



SUSCRICION EN TODA ESPAÑA.

PERIÓDICO DOMINGUERO,

OFICINAS.

TRIMESTRE. . . . . 15 PERROS GRANDES  
NUMERO SUELTO. UN PERRO CHICO.

TEMPESTIVO Y JOCO-SATÍRICO.

DIRECTOR: JÚPITER.

IMPRESA DE ESTE PERIÓDICO  
Y LIBRERIA DE LA PLAZA MAYOR, 29.

## MESA REVUELTA.

Los profesores del instituto de segunda enseñanza de esta capital, han iniciado una suscripción á favor de la familia del sábio extremeño, gloria de la tribuna española, D. José Moreno Nieto.

Aplaudo la idea, pero creo que dichos señores no debieran permanecer mudos y dejar enmohecer liras y plumas, hoy que ateneos, universidades y círculos cantan himnos de dolor y celebran veladas literarias para honrar la memoria del orador insigne y del docto catedrático.

Propongo, pues, la celebracion de una velada músico-literaria con el indicado objeto, ya que por fortuna existen entre nosotros *buenos literatos* y distinguidos aficionados (léase profesores) al divino arte.

¿Se aceptará mi proposición?

El tiempo.

*Los sermones de Cuaresma.*

Bajo este epígrafe, podría escribirse una serie de artículos ó cuadros de costumbres segovianas de la época actual, con todos los atractivos del género Paul de Kock (en su parte moral) y algunas pinceladas á lo Perez Galdós.

¡Presencia uno tantas escenas!.....

*Noticia fresca.*

Me voy á Madrid, y como me figuró el sentimiento que ha de causar mi partida á los lectores de LA TEMPESTAD, prometo escribir una serie de *Ecos de la Corte* en los que rebose la gracia mia (no tengo abuela) y la mucha que me inspirará el recuerdo de una morena segoviana que me tiene... chillado.

..

Hoy, primer dia de entrega, se oyen diálogos animadísimos en los alrededores de la Diputación provincial.

Para muestra basta un boton.

—¿Te has entregado ya? preguntaba una *madonna* á un galán con abarcas.

—Sí, chica; tenía el número uno. ¡Mía tú!

—Pues no te olvides de mí, que yo tampoco te olvidaré, y á tu vuelta nos casaremos.

—Hablas como un libro, pero tenemos seis años por delante, y en ese plazo, te pondrás sumamente fea, y el diablo que cargue contigo.

—¡Ingrato! ¡Y para esto te he entregado todo lo mio!

—¿Te pesa? Si algo me entregaste, ahora me acaban de entregar á mí, de modo que los dos estamos entregados.

COLOMAR.





# TRUENOS.

## LO QUE QUIERO.

Para reemplazar á Entero,  
alcalde de esta ciudad,  
se presentan candidatos  
Candamo, Ochoa y Guedan.  
A cualquiera de estos tres  
nombrara sin vacilar,  
que tanto me dá don Pepe,  
don Antonio ú otro igual,  
siempre que sea un alcalde  
emprendedor y *barbian*.

Yo quiero que se construya  
un teatro, en el solar  
que hoy dia está trasformado  
en inmundo lodazal.

Quiero que hagan un Asilo  
para la mendicidad;  
que el ensanche del Salon  
se concluya ¡voto á san!  
quiero un depósito de aguas  
que es una cosa esencial;  
quiero un mercado cerrado  
por ser de necesidad;  
que el puerto de Guadarrama  
lo empiecen á perforar;  
que arreglen la Canaleja,  
el Postigo y, por final,  
quiero ver aquí en Segovia,  
en vez de petróleo, gas.



Un periódico de Búrgos publica este morrocotudo documento:

«Santa María y Enero de 1882.

Francisco Muñoz, vecino del mismo ha cambiado la burra parda, zerrada estatura regular, á Manuel Gurier de oficio cestero, á un burro castaño de siete años topino, vecino de Balbases provincia de Búrgos, con cédula de vecindad número 12, con falta de sello por no haberle lo firmo oy dia de la fecha—testigos—Eusebio Calderon—Julio Gomez.»

¡Virgen de la Soledad!  
éste si que es caso extraño;  
tener un burro castaño  
cédula de vecindad.



## DESPEDIDAS DE LOS QUINTOS.

(DIÁLOGOS.)

—Adios, mi querida amiga.

¡Ay! el cielo por tí vele.

¿Lloras?

—Sí, porque me duele.....

—¿Marcharte?

—Nó, la barriga.

—Un favor te pido, Inés:

Que me mandes cada mes  
algunos sellos.

—Ruperto,

para escribirme, ¿no es cierto?

—Para venderlos despues.

—Yo que tanto odié á la tropa  
y hoy soy quinto ¡Dios clemente!

—Ten resignacion, Vicente.

—No hay más que apurar la copa.....

—De hiel, sí.

—¡Ca! de aguardiente.

—Por el que murió en la Cruz

te juro, querida Luz,

que me voy hecho un patan,

mas vendré.....

—¿De capitan?

—Vendré..... hablando en andaluz.

—Un recuerdo, aunque sencillo,

quiero darte, amado dueño.

Ten este anillo.

—¿Es un sueño?

Veo que tiene este anillo.....

—Muy buen oro.

—¡Buen empeño!

—¡Cuántas noches, Candelaria,  
las pasaré en vela, sí!

—¿Por estar pensando en mí?

—Por estar de imaginaria.

—¿No me olvidarás, Pascual?

—No te olvidaré un momento;

te llevo.....

—¿En el pensamiento?

—Nó, aquí dentro del morral.



Recomendamos á nuestros lectores el anuncio  
del reputado dentista Sr. Foubert, inserto en la 4.<sup>a</sup>  
plana.





¿QUIÉN TIENE LA CULPA?

—Anteayer te ví, Asuncion,  
las ligas.

—Mientes, Matías.

—Te las ví cuando subías  
la escalera del Salon.  
Y ahora ¿me dirás que miento?

—¡Por vida de Belcebú!  
No tienes la culpa tú,  
la tiene..... el ayuntamiento.



Cerca del pueblo de Carancia ha caido en poder  
de la guardia civil el amigo del *Tuerto* de Piron.

Y al *Tuerto*, lo sé de cierto,  
le van siguiendo la pista.  
Id con ojo con el *Tuerto*  
que es *tuerto* de mucha *vista*.



El martes (¡¡día aciago!!) entró en el café Impe-  
riañ de Madrid, un jóven decentemente vestido,  
llamado Emilio Mariner, de Valencia, de unos 18  
á 19 años de edad; se sentó en una de las mesas y  
despues de tomar, muy tranquilamente,

Una chuleta, riñones,  
tambien queso de Gruyer,  
una botella de vino,  
un tabaco y un café,  
pegóse un pistoletazo,  
muriendo el pobre despues.

Más diria el camarero:  
Pues, señor, estamos bien.  
Si todos los parroquianos  
hacen lo que éste ¡pardiez!  
muy pronto á San Bernardino  
irá el dueño del café.



¡VAYA UNOS AYUNOS!

—Mucho ayunas, Baltasar;  
te veo muy demacrado.

—Soy de Cuba licenciado  
y por fuerza he de ayunar.

—Me dijo ayer mi Manuela  
que usted no ayunaba, nó.

—¡No tengo que ayunar yo  
siendo maestro de escuela!



SEGUIDILLAS.

Estos dias de lluvias,  
¡ay! Santa Tecla,  
he visto á ciertas pollas  
con botas viejas.

Y habiendo charcos  
lucir deben las niñas  
un buen calzado.

Cuando lleva una dama  
lazos y flores  
y la veo torcidos  
los dos tacones,  
al punto exclamo:  
¡Mal pegan esas botas  
con esos lazos!



SEMBLANZAS.

Es regordeta, agraciada,  
muy amante del trabajo,  
lleva zapatito bajo,  
y la media colorada.

De niño fué monaguillo,  
tiene buena posicion,  
va á San Martin al sermon  
y juega mucho al tresillo.

Es amigo de festines,  
asiste al café de Nieva,  
y me aseguran que lleva  
muy sucios los calcetines.

Viste como un caballero.  
Tuma siempre buenos puros,  
y le debe siete duros  
á un popular camarero.

Es elegante,  
jóven, simpático,  
y muchas niñas  
dicen que es guapo.

Se confiesa con frecuencia,  
hace alarde de beato,  
y es capaz de comer carne  
el dia de *Viernes Santo*.





