

Toda la correspondencia se dirigirá a nombre del Director o Administrador, a la calle de la Rúa, número 25, Imprenta y Librería de Núñez.—Teléfono número 37.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Redacción y talleres: Ramos del Mazano, 42.—Teléf. 67.

DOS EDICIONES DIARIAS

El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

Precio de suscripción en España SEIS ptas. al trimestre. Anuncios, esquelas de defunción y reclamos, precios por tarifa. Comunicados y remitidos, precios convencionales.

TODOS LOS PAGOS SE HARAN POR ANTICIPADO

Se admiten esquelas hasta las tres de la madrugada.

NUMERO SUBLTO: DIBZ CENTIMOS

DEL MOMENTO

EL INCENDIO DE NOVEDADES Y LA PROPIEDAD

El incendio de Novedades—uno de los mayores infortunios que han afligido a la villa de Madrid—plantea varios interesantes problemas relacionados con la propiedad urbana, problemas que corresponden resolver a las autoridades superiores y al Gobierno.

El primero de estos problemas es la situación de privilegio de los edificios destinados a espectáculos respecto al resto de la propiedad. Para ellos no rigió nunca la absurda tasa de alquileres, como lo demuestra el hecho, por demás elocuente, de que un teatro del centro de Madrid, que hace una docena de años rentaba veinticinco mil pesetas, renta hoy al usufructuario de la finca la futesa de cuarenta mil duros.

Hemos escrito "usufructuario" porque es muy frecuente en Madrid que la empresa de un teatro sea el segundo, tercero y hasta cuarto subarrendatario de un local; cosa que no reza, ni debe reza, con las viviendas.

En una reunión famosa con motivo de la tan cacareada crisis del teatro, manifestó el que esto escribe, ostentando la representación de la Cámara Urbana de Madrid, que la primera y casi la única causa verdadera de la supuesta y alarmante crisis teatral era, y sigue siendo, la cadena de intermediarios en el arrendamiento y subarriendo de los locales.

Si en ningún caso puede justificarse la escandalosa y abusiva carestía de la vivienda, menos aún se justifica la exagerada renta de los edificios de espectáculos públicos; algunos de los cuales siguen en pie, gracias a las obras que por exigencias del negocio, se ven obligados a efectuar los arrendatarios explotadores de los mismos.

Otro de los problemas que se plantean al fragor siniestro del teatro de Novedades, es la necesidad de aislar convenientemente los edificios destinados a espectáculos públicos. En este punto, nuestras autoridades no han sido nada previsoras porque, aparte algún que otro local para cinematógrafo en aceptables condiciones a este respecto, no existe más edificio perfectamente aislado que el teatro Real.

Este aislamiento de las salas de espectáculos permitiría desalojarlos rápidamente, pues tendría salidas en las distintas fachadas, las que no es posible que tengan los teatros rodeados de viviendas. Además, el aislamiento de estos locales lo exige también la necesidad de proteger a la propiedad contigua, que representa asimismo un derecho digno de la general estimación.

El incendio de Novedades ha causado serios perjuicios a los vecinos y a los edificios colindantes; de los

primeros se han ocupado las autoridades, y el vecindario acude a su auxilio engrosando la suscripción pública; mas, ¿quién se acuerda de los dueños de los edificios siniestrados?

La generalidad de las gentes juzgan que el hecho de la propiedad de una finca urbana acusa ya en el propietario una posición económica desahogada y hasta brillante, sin detenerse a pensar que, en muchos casos, la casa constituye el único ahorro de una vida de economías y de privaciones.

Se supone también que el propietario urbano tiene asegurada su finca, sin saber que ocurre que por incapacidad de renta existen muchas fincas, no ya sin el seguro contra incendios, sino también con cargas que los alquileres no logran levantar. Y, en el mejor caso, cuando las fincas están aseguradas, ¿no se originan al dueño otros quebrantos, tales como la pérdida de alquileres, la diferencia entre la tasación del edificio (sobre todo si es viejo) y el sobreprecio de los materiales y mano de obra en la reparación, etcétera, etc.?

No nos referimos al caso presente, pues desconocemos la situación de las fincas siniestradas; pero hablamos en términos generales sin hacer tampoco la excepción, que sería injusta, de los propietarios actualmente perjudicados.

TOMAS SANCHEZ PACHECO

LA FIESTA DE LA RAZA

Hoy, festividad de la Virgen del Pilar, se celebrará en la mayor parte de las capitales de España, la Fiesta de la Raza.

En Salamanca creemos que también se celebrará con este motivo algún acto, y mantenemos esta creencia, que ayer realizó el gobernador interino señor Martínez Carrillo, con algunas autoridades, determinadas gestiones para la celebración de la fiesta.

Aun cuando desconocemos en qué consistirá ésta, ateniéndonos a los precedentes de años anteriores, posiblemente se oficiará una misa en Santo Domingo y después desfilarán los niños de las escuelas ante la estatua de Colón, depositando coronas en su pedestal.

LOS COMITES PARITARIOS

Según noticias que hemos adquirido, de origen muy autorizado, está tarde, a las siete y media, en el Ayuntamiento, se procederá a la constitución de los comités paritarios del comercio en general y del comercio de alimentación.

LOS EXAMENES DEL BACHILLERATO

SECCION DE CIENCIAS
Ayer, los alumnos del Instituto de Zamora, practicaron el ejercicio de idiomas, aprobando el inglés Augusto Barba, Herachio Tejedor, Atanasio Hernández y Antonio Hernández Zarzuelo.

El intaliano, Gerardo Pastor Olmedo, y Carmen Ballesteros.

Hoy, los alumnos del mismo Instituto, a las tres de la tarde, realizarán los ejercicios oral y práctico.

QUISICOSAS

Venid y vamos todos que ya tienen que hacer las numerosas gentes que viven para ver.

Como los espectáculos de balde de verdad abundan tan poquisimo en nuestra gran ciudad,

el que hoy se nos ofrece, quizás no es de postín, tampoco es divertido, pero es barato al fin.

Están adoquinando la calle principal

—antigua de la Rúa— con nuevo material,

y como hay varias máquinas, el público a granel se pasa el día entero mirando el trozo aquél.

La vista del curioso pendiente de ello está, y sin perder minuto, tras los detalles va.

Ni el ruido que produce la máquina-motor, que es, sin culpa a nadie, de suyo aterrador,

ni la molestia grande de estar horas, no sé con la mayor paciencia de espectador en pie,

les mueve de su sitio, ¡oh inquisitivo afán de los que ven al prójimo de un gran trabajo en plan!

Por eso, cuando veo a tanta gente allí, mirar lo que hacen otros, yo pienso para mí:

¡Qué descansadamente estos hijos de Dios tran tan "penoso" día se irán del lecho en pos!

Que aquí abundan las gentes que viven al compás, de ver cómo afanosos... trabajan los demás.

Lea usted siempre EL ADELANTO

AL REGRESO...

El hombre de la montaña.

Tierras de arriba y de abajo.

Todavía es la ciudad una mancha azulada, extendida como una nube sobre las colinas que cierran el horizonte, y ya el espíritu se siente ciudadano. En el que viene de la montaña, tras una larga permanencia en parajes solitarios, entre rocas y bosques seculares, la ciudad ejerce un poder de atracción semejante al que tiene la tierra cerca de los marinos. Viene a ser lo mismo, la curva flexible de la costa dividida desde la borda de un vapor, después de unos días de mar infinito y la silueta difusa y vaga de una ciudad adivinada desde las ventanillas de un tren serrano, después de unos días de vida montañesa.

El marino ama el mar sobre todo, y no obstante, le atrae la tierra con fuerza misteriosa y poderosa. Al hombre de la montaña le atrae de igual manera la ciudad poderosa y misteriosa.

Nadie sabría explicarse el por qué. Para los hombres que vivimos en el torbellino de la ciudad y fuimos templando nuestras almas en los quebrantos y preocupaciones de la lucha contra los otros hombres, se comprenden las exigencias del refinamiento ciudadano. Pero y éstos otros de tierra alta que desde la cumbre parecen mirar con desdén el valle encastado de pueblecitos, como un océano cubierto de espuma? ¿Por qué quieren acercarse a la ciudad?

Tienen un trozo de tierra que es de ellos solos, un árbol que plantaron sus manos y vieron sus ojos crecer, una mies con rubias espigas que les da pan, una nube que les quita el sol y un rayo de sol que pueden elegir y gustar a capricho. Tienen, en fin, todo lo que la ciudad, con sus riquezas y su fausto niega. Y, a pesar de eso, vuelven a la ciudad, se sienten atraídos y subyugados por la ciudad.

Los pueblos serranos se despueblan. El hombre de la montaña, abandona el hato y corre a la aldehuela. Más tarde, deja las miserables casucas aldeanas y pasa al pueblo donde ya hay rejías, con una luz de candil dentro... Luego, un buen día, mucho antes de que le llamen para "servir al Rey", el que fué montañero solitario, toma sobre los hombros una leve carga de ropa, y sigue la carretera polvorienta, cada vez menos polvorienta y más iluminada y concurrida, que ha de conducirle a la ciudad. Ya está en la ciudad. Ahora se sentirá clavado en ella, arraigado como aquel árbol que plantó en el monte y ya nunca volverá a sus rocas y a sus bosques de pinos.

El éxodo es interminable. Cuando de año en año vamos a la montaña, notamos la falta de uno, de dos, de tres montañeses. Aquí se derrumba una cabaña abandonada. Más allá sólo quedan restos de otra. Esta se está desgajando también. Tierra abajo corren las gentes hacia el llano, como huyendo de la soledad. ¿Por qué, si la montaña lo dá todo?

Sólo sabemos de un viejo, ya muy viejo, que permanece fiel a la montaña.

Es duro como una roca de granito, sarmentoso como una vid, y sus ojos solo saben mirar al cielo, cuyos secretos posee como nadie. Ha contado todas las estrellas y adivina el camino que hacen las nubes en su eterno cruceo. Cuando en las noches suaves y calmosas de Agosto, un tenue resplandor lejano acusa la existencia de una ciudad, el viejo montañero se esconde en su cueva, como un molusco se encerraría en su concha.

Hombre sin nombre, sin edad, sin familia, sin noción siquiera del tiempo, parece el tránsito entre los vegetales y los animales.

Quizás, por última vez, le he visto ahora en Gredos. Empieza a curvarse tal, que los árboles muy viejos que ya no pueden sostener el peso de las ramas frondosas. Le hemos hablado de la ciudad, pero él nada sabe ni quiere saber de eso. Las ovejas se van renovando. Nacen, crecen, mueren. Su huerto se va renovando. Germina, florece y fructifica para él. El cielo se va renovando. Le envía un otoño, un invierno, y después, otra bella primavera. No sabe ni quiere saber más. Cree que está sujeto a la misma renovación y que tras las angustias de la decrepitud volverá a renacer, como las ovejas que se multiplican a su lado y los árboles que refutecen a su lado y la primavera que se reproduce a su lado.

¿Hombre, planta, roca? El viejo montañero nos enseña a querer a la Naturaleza, no con esa codicia adulatoria de los naturalistas, sino con el amor desinteresado de quien ama sin saber que ama. Debe ser más feliz que los que huyen atraídos, como algunos insectos, por la luz donde han de consumir sus alas frágiles, y sin embargo, tampoco sabe que es feliz, que quizás sea la única felicidad posible. En esa dichosa inconsciencia le hemos visto este año. Y eso que este año, para mal suyo, cerca de su cabaña—no tan cerca, que no la separan unos cuantos kilómetros—han levantado un refugio de alpinistas, de cuyo alcance el viejo montañero no se dá cuenta. Por eso pensamos que el año próximo ya no estará allí, sino con las estrellas y las nubes, más piadosa que los hombres que han venido a turbar su retiro.

He aquí el símbolo de la Humanidad actual.

Todos los montañeros han huido a la ciudad. Quedaba sólo uno, el hombre sin nombre; pero la ciudad avariciosa ha ido a buscarle. Y lo devorará, como a los otros.

GIL FILLOL

(Prohibida la reproducción.)

UNA SUSCRIPCION NACIONAL

En favor de las víctimas de las catástrofes de Novedades y Melilla

El alcalde, señor Escudero, nos ruega publiquemos la siguiente nota, dirigida a los salmantinos:

"Atendiendo indicaciones del Gobierno, este excelentísimo Ayuntamiento de Salamanca decidió abrir una suscripción cuyo producto será destinado a engrosar la cantidad que se recaude en toda España con destino a socorrer a las víctimas y damnificados de las catástrofes del teatro de Novedades y del fuerte de Cabrerizas Bajas de Melilla.

Espera la alcaldía de los sentimientos humanitarios de los salmantinos que concurran a esta iniciativa encaminada a mitigar los dolores de los infortunados españoles a quienes alcanzaron las trágicas consecuencias de dichos acontecimientos que sumieron en duelo a todo el país.

Los que deseen engrosar la suscripción de referencia, encabezada por la excelentísima Corporación con 250 pesetas pueden entregar sus donativos en las oficinas del Ayuntamiento o en los comercios de la Plaza Mayor, siguientes: Librería de Calón, Librería de don Antonio García y Camisería de don José María Viñuela".

VIDA GREMIAL

A todos los industriales de vinos.

La sociedad La Alianza, convoca a todos los industriales dueños de establecimientos de vinos, a una reunión, que se celebrará el sábado, a las cuatro y cuarto de la tarde, en la Cámara de Comercio, para tratar de importantes asuntos, entre ellos del referente a los trabajos a efectuar para conseguir la condonación de los recibos por análisis de muestras en el Laboratorio.

Por la importancia de este asunto, la sociedad invita a todos los industriales a que asistan a la sesión.

Las barberías y el descanso dominical.

El lunes se reunirá la ponencia de la Delegación Local del Consejo del Trabajo, encargada de dictaminar sobre el asunto de la apertura dominical de las Barberías.

Presidirá la reunión el señor Tavera.

Sobre la agremiación.

Esta mañana estuvo en la Administración de Rentas públicas, una comisión de la Federación, formada por los señores Delgado y Santos, y otra de industriales barberos, formada por don Santiago López, don Luis Cacho, don Ramón Estévez y don Alfonso Jiménez.

Se informaron sobre lo referente a la agremiación y presentarán a las entidades respectivas un dictamen sobre lo que debe hacerse.

Los industriales barberos.

El lunes, a las nueve de la noche, se reunirá de nuevo en la Cámara de Comercio, todos los industriales barberos, sean o no asociados.

NOTAS DE FOMENTO

CIRCULACION DE AUTOMOVILES

Se ha concedido licencia para circular por las carreteras del Estado, al automóvil número 1.982, marca Peugeot, y propiedad de don Manuel Alvarez Souse.

LICENCIAS

También se han concedido para dirigirlos, a los señores don Pedro Bernal Sevillano, don Andrés Franco Alonso, don Santiago García, don Honorio Martínez Hernández, don Esteban Rodríguez Redondo y don José Pablos Estruán.

PAGOS DE HACIENDA

Para mañana se han puesto al cargo los siguientes libramientos:

Presidente de la Junta de Abastos, 2.958,29 pesetas; don Sarapio García, 35; don Jesús Fernández, 180; don Dámaso Sánchez, 321,33; don Jesús Gil, 420,41; don Francisco Fontañet, 62.360,86; don Ramón Lajas, 606,89; don Casto García, 962,88; don Gil Fraile, 110,82; doña Juana Marcos, 105,20; don Joaquín García, 2.276,46; don Francisco Martín, 88,99; don Manuel Honorato, 378,69; don Hipólito San Juan, 60,69; don Alfonso Bonilla, 323,67; don José Alonso, 809,15; don Pablo Bernal, 809,07; don Juan Martín, 646,84; don Lorenzo Pínel, 112,08.

†
PRIMER ANIVERSARIO
DE LA SEÑORA
D.ª JOSEFA MURIEL GONZALEZ
QUE FALLECIÓ EN SALAMANCA, EL DÍA 13 DE OCTUBRE DE 1927
a los cuarenta y nueve años de edad
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS
R. I. P.
Su desconsolado esposo, don Gabino Garabis; hijos: Maria, Luisa, América, Salvador, Antonio, Manuel e Inés, y demás familia,
Suplican a sus numerosas amistades una oración por el eterno descanso del alma de la finada.
Las misas que se celebren en tal fecha, a las siete y media, ocho y nueve, en la Capilla del Santo Cristo de los Milagros, de esta ciudad, y en la del Santo Cristo del Amparo, de Tamames, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

†
EL SEÑOR
Don José Acedo Bernardo
TERCIARIO FRANCISCANO Y EX-COMERCIANTE DE ESTA PLAZA
falleció en Salamanca, el día 11 de Octubre de 1928
a los setenta y seis años de edad
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad
R. I. P.
Su desconsolada esposa, doña Emilia Martín Charro; sobrinos, sobrinos políticos, tíos, primos y demás familia,
Suplican a sus numerosos amigos encomienden a Dios Nuestro Señor el alma del finado y asistan a la conducción del cadáver y funeral, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.
Conducción del cadáver: Hoy, viernes, 12, a las cuatro de la tarde.
Casa mortuoria: Meléndez, 11, principal.
Funeral: Mañana, sábado, a las nueve de la mañana.
Iglesia Parroquial: Purísima Concepción.
El duelo se despide en la Puerta de San Bernardo e Iglesia, respectivamente.
Todas las misas que se celebren en la Parroquia de la Purísima, hoy, viernes, 12 del corriente, y en los Padres Capuchinos, serán aplicadas por el alma del finado.
LA SOLEDAD.—Pompas fúnebres.

NO SE REPARTEN ESQUELAS

NOTAS ABULENSES

La Fiesta del Libro en el Instituto

En el salón de actos del Instituto, a las doce del día 7, tuvo lugar esta simpática fiesta organizada por el profesorado de los distintos centros docentes de esta capital. Fue presidido el acto por el excelentísimo señor gobernador civil, conde de Castillo Fiel, sentándose a su lado los señores presidente de la Diputación, don Angel de Diego; director del Instituto, don Guillermo Hernández de la Magdalena; director de la Normal de Maestros, don Manuel Madueño, y directora de la Normal de Maestras, doña Teodora Queimadelos. El estrado estaba ocupado por la mayoría del profesorado de dichos centros, y el salón ocupado totalmente por los alumnos.

El señor gobernador concede la palabra a don Fernando Rodríguez de Guzmán, bibliotecario del Instituto, quien pronunció un discurso elocuente y de vasta erudición. El señor Rodríguez de Guzmán, empieza diciendo que ocupa tal puesto en el acto que se celebra por acceder a la invitación del director de la casa, a pesar de su delicado estado de salud.

Empieza haciendo un estudio del libro en su aspecto histórico, desde su aparición hasta el momento presente, y dice que realmente el libro no aparece hasta la civilización grecorromana de la Edad Antigua, recibiendo después un gran desarrollo en los Monasterios durante la Edad Media.

El libro, sigue diciendo, encuentra un gran desenvolvimiento en el siglo XV con el maravilloso descubrimiento de la imprenta, llegando al cenit de su grandeza en el siglo XVIII. Cita como primer libro que se imprimió en España la Etica de Aristóteles.

A continuación establece las analogías y diferencias que existen entre bibliófilos, bibliólogos, bibliógrafos, bibliógrafos, bibliógrafos, bibliógrafos, bibliógrafos.

Cita a continuación bibliófilos célebres, como Pedro Monse, que se quemó en su biblioteca; al marqués de Morante, que quiso morir en la suya, y a Menéndez Pelayo, quien dijo a su médico: "¡Qué lástima moriré cuando tanto me falta por leer!". Indica después el número de ejemplares que aproximadamente se tiran al año en el mundo, siendo este de unos 125,000 volúmenes, de los cuales Inglaterra produce la mitad, sigue después Alemania y Francia, ocupando España el cuarto lugar, cuya producción es de unos 12,000 volúmenes.

Cita como causas fundamentales de la decadencia del libro el egoísmo, el deporteismo, el periodismo, la radio y la falta de protección por parte del Estado.

Combate en párrafos elocuentes a los autores sensualistas que infiltran en la juventud el veneno ponzoñoso de la sensualidad con sus pecaminosas producciones que tanto influyen en la degeneración de la raza.

Exhorta a la juventud que le escucha que hagan una selección escrupulosa de las obras que hayan de leer, eligiendo siempre las de los grandes maestros, obras viejas. Combate también el enciclopedismo, pues, ya dice Plinio que debe leerse mucho, pero pocas obras. Cita como enciclopedista a Francia, y Alemania como antítesis, y termina el señor Guzmán su luminosa disertación con la frase de Cervantes: "No hay libro malo que no tenga algo bueno".

Prolongados aplausos premiaron la oración del disertante. Don Julio Barrera, alumno de la Normal de Maestros, hizo a continuación uso de la palabra para exponer en brillantes párrafos la importancia del libro y su influencia en la cultura de los pueblos. Hizo consideraciones sobre un pueblo imaginario que careciese de libros para demostrar la importancia de éstos, y terminó invitando a sus compañeros a que fueran propagandistas incansables del libro. Fue muy aplaudido.

Se levanta a hablar don Manuel Madueño, director de la Normal de Maestros, y es acogido con una salva de aplausos. Felicita a los oradores que le han precedido en el uso de la palabra, y dice que va a exponer una idea sugerida de momento a fin de que el acto tenga una finalidad práctica. Cree que debe leerse mucho y bien, y propone al profesorado de los tres centros allí reunidos la creación de una clase de lectura en alta voz los días festivos para los estudiantes de dichos centros, alternando el profesorado en esta labor cultural.

A continuación el señor Madueño nos deleitó con la recitación de una hermosa poesía de Narciso Serra, que aprendió en la escuela cuando tenía nueve años. El señor Madueño, al terminar, escuchó prolongados aplausos. Don José Bayo, catedrático del Instituto, después de felicitar a los oradores que le precedieron, considera atrevidamente levantarse a dirigir la palabra, pero que después de dos discursos y por la avanzada de la hora, haría de mal recitador de dos poesías. Sencillamente diremos que el mal

recitador dió tal expresión y colorido que nos hizo sentir hondo. Se le premió justamente con una salva de aplausos.

Don Guillermo Hernández, dice que no pensaba hablar; pero ha de contestar al señor Madueño para significarle, que aplaude su iniciativa y que él y el claustro de profesores, colaborarán con gusto porque siempre tienen placer en ponerse al servicio de la cultura y en todo cuanto redunde en beneficio de sus alumnos.

Dió las gracias al señor Gobernador por su asistencia al acto, y dijo que se complacía muy mucho cumplir cuanto la superioridad ordena y de un modo especial la celebración de esta fiesta tan simpática que evoca siempre la memoria del inmortal príncipe de los ingenios, nos pone en comunicación espiritual con los cien millones que hablan nuestra lengua española y sirve, además, para estrechar los lazos de compañerismo entre el profesorado de los distintos centros que aquí nos reunimos. El señor director fué calurosamente aplaudido.

La directora de la Normal, doña Teodora Queimadelos, se adhiere gustosísima a la iniciativa del señor Madueño, ofreciéndose también a colaborar incondicionalmente. Felicita a los oradores que usaron de la palabra y desea que al año próximo sean las alumnas y alumnos los encargados de organizar esta fiesta.

Los concurrentes tributaron a la señora Queimadelos una ovación. Se levanta el señor Gobernador civil y dice que es para él un alto honor presidir una fiesta tan culta y brillante, y que la presencia de tantas y tantos muchachos simpáticos, venían a recordarle con satisfacción sus años mozos.

Felicita después a los oradores por sus notabilísimos discursos y aplaude también la iniciativa del señor Madueño. Hace algunas observaciones respecto a la hora en la que ha de darse la clase de lectura y ofrece gustosísimo su concurso. Dice que tiene mucho gusto en dirigir a los presentes un cariñoso saludo y ofrecerse en cuanto pueda serles útil.

Calurosos y prolongados aplausos partieron del auditorio al terminar el ilustre orador. Las alumnas y alumnos fueron obsequiados con preciosos libros.

EL CORRESPONSAL

Avila, Octubre 10.

Agua natural minero-medicinal de Santiago de la Puebla.

Bicarbonatada, sódica y magnésica, alcalinas y diuréticas, según los análisis de los doctores Maldonado, de Salamanca, y Ortega y Maestre, de Madrid.

Resultados sorprendentes en enfermedades del estómago e hígado, siendo también un agua excelente de mesa, por su pureza y carencia de bacterias patógenas.

Toda persona que vaya al manantial, beberá el agua gratuitamente.

EXTRAIVIO.—De Terrados (Buena Vista), se ha extraviado un caballo, pelo castaño, alzada 1,45 metros, dos lunares de pelos blancos al lado izquierdo del costillar y tuerto del ojo izquierdo. Se gratificará a quien indique su paradero a su dueño, Cesáreo Tabernero, en dicha dehesa de Terrados.

PARTIDO FARMACEUTICO, sin Farmacia, se cede en la provincia de Avila; su producción total, 8,500 pesetas; 6,500 las paga el Ayuntamiento, por trimestres vencidos, dando casa, el resto por fórmulas de veterinario y específicos, su precio 4.000 pesetas. Informes, Jesús A. Martín, Horcajo Medianero.

SE VENDE una casa frente a la Alamedilla, con corrales y cuadras. Precio económico. Darán razón, calle Pedegá, letras J. V.

LA ELECTROMECHANICA.—Julian Blanco. Repara la maquinaria y aparatos eléctricos. De ocasión vende un motor de c/c a 300 voltios, 5 HP., en 800 pesetas. Otro de 1,8 HP., para igual corriente en 350 pesetas. Una motocicleta con sidecar, en buen estado. Añueras de San Román, letra O. Salamanca.

LA CURACION DE LA DIABETES

VINO URANADO PESQUI

Hace disminuir un gramo por día EL AZUCAR DIABETICO da fuerza y vigor, calma la sed e impide los accidentes diabéticos, gangrena, extrax, etc. De venta en todas las farmacias.

DESDE EL BODON

LA FIESTA DE LA VIRGEN DEL ROSARIO

No es el monótono y cansado son del tamboril, emblema de esta fiesta tradicional, quien nos despierta, es la voz es la voz armoniosa y alegre de un toque de diana que interpreta la banda municipal.

Poco a poco va organizándose una procesión de murmullos, y la gente, en su mayoría mujeres, se estacionan en las calles por donde la comitiva de las madrinhas ha de pasar, dando giro suelto a los comentarios.

Calma los ánimos de todos un sonoro repique de campanas, y aparecen luciendo su gallardía, ricamente ataviadas con la clásica mantilla española, las bellísimas madrinhas de la Virgen. Abriendo paso, caminan las mayordomas, luciendo la casticísima gala de artesanas. Al son de una marcha real, penetran en el templo. Dice la misa, el párroco, don Gregorio Hernández. Terminada la misa, las mayordomas, doña Inés Pino y doña Eusebia Plaza, obsequiaron a sus invitados con un suculento banquete.

A las tres de la tarde, de nuevo las campanas llaman a los fieles.

Rezado el Santo Rosario, se saca en procesión solemne a la Virgen del Rosario, por las calles del pueblo, colocándola, al terminar la procesión, sobre una mesa preparada al efecto, en el portalillo de la iglesia.

A la izquierda, hay otras mesas de petitorio, representadas: una, por los dignos sacerdotes, y otra, por el Ayuntamiento, figurando en su puesto respectivo, el celoso y competente alcalde, don Silvestre Durán.

Seguidamente, y con orden bien medido, desfilan con rigurosa genuflexión, ante la Virgen todos, siguiéndole después a las mesas de petitorio, donde dejan, según su voluntad, la ofrenda, siendo las primeras, las autorizadas; después, mayordomas y madrinhas, que ofrendaron a la Virgen con las típicas rosas, ramos de flores y velas artísticamente contruidas.

Terminado el ofertorio, se entra a la Virgen para el templo, y las madrinhas ocupan la presidencia. Acto seguido, salen seis chicos a sustabar las rosas, rifa que se llama aquí, que se lleva a cabo entre los concurrentes al ofertorio. El precio estipulado de las rosas, es el de quince reales, tan bajo precio, unido a la tarde tan hermosa, dió origen para que acudiera un gentío enorme.

La rosca que adquirió mayor precio, fué la de la madrina Angela Agudo, que valió ochenta reales, y fué regalada a ésta por su prometido. Las demás, se vendieron a precios módicos.

Terminado el ofertorio, las simpáticas madrinhas, señoras Encarnación Gómez, Felisa Gutiérrez, Angela Agudo y Angeles Gutiérrez, dieron un abundantísimo banquete, al que asistieron todas las jóvenes del pueblo.

Por lo abundante y tan cumplidamente servido, en nombre de todas le envió a las madrinhas las más expresivas gracias.

En distintos salones se celebraron animados bailes. La tertulia de chicas elegantes se reunió en el sitio acostumbrado, y haciendo honor a la asistencia de la sabia oradora y literata señorita Teresa Salanova, varias chicas recitaron versos del insigne poeta Gabriel y Galán, y bailaron admirablemente bailes charros y sevillanas. La fiesta resultó muy hermosa.

Para finalizarla, y siguiendo la ritual costumbre, al siguiente día efectuaron una bonita jira, que estuvo concurridísima.

Merendando vimos, entre los varios grupos, a las bellas Antonia López, Purita Montero, María Luisa Durán, Pilar Pacheco, María Montero, Felisa Gutiérrez, Maximina Andrés, María Abad, Carmen Sánchez, Blanca Hernández y otras muchas.

De los chicos recordamos a don Joaquín y Francisco Hernández, Luis Montero, Mario García, Andrés Sánchez, Pedro González, Manolo Vega, Pepe y Julián Casas.

—Días pasados han tomado el cargo de las escuelas, internamente, los cultos y distinguidos maestros, don Agustín Vacas y la señorita Maximina Andrés.

—Victimas de rápida enfermedad, fallecieron, días pasados, don Arsenio Cepa y don Anselmo Barraguez. Jóvenes aún y cuando la vida se le presentaba llena de ilusiones, rindieron el tributo a la muerte, dejando los hogares sumidos en profunda pena. Por las muchas simpatías de que gozaban, el sepelio fué concurridísimo.

Reciban sus respectivas familias nuestro más sentido pésame. —Después de una larga enfermedad, sobrelevada con resignación cristiana, ha fallecido don Nicolás Gutiérrez, siendo su muerte muy sentida.

De todas veras nos asociamos al justo dolor de su atribulada familia.

—Han marchado, para Salamanca, los jóvenes estudiantes Angel José Hernández y Fructuoso Durán.

—Para el mismo punto, el joven abogado don Manuel Durán.

—Para Segovia, la señorita María Abad.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al rico propietario don Antonio Risueño y a su distinguida señora.

—Regresó de Salamanca, la señorita Faustina Acosta.

—En la próxima semana contraerá matrimonio la bella señorita Victoria Merino, con el joven Angel Gutiérrez. Por el reciente luto del novio, la boda será en familia.

—El pasado domingo fueron leídas las amonestaciones de la bella señorita Eugenia Sánchez y Mateo Vicente. Reciban nuestra enhorabuena.

"AGENCIA FIGUEROLA, SE HA PUBLICADO NUEVO CURSO DE DESTINOS CIVILES

Informes de palabra o por escrito y arreglo de documentación. Certificados de Penales. Comisiones y representaciones. Gestión de asuntos en todos los Ministerios. Plaza de los Bandos, 2, Salamanca.

DESDE VALDECARROS

Festividad de la Virgen del Rosario

El día amaneció hermoso, un día de esos que al respirar el ambiente se siente ensanchar el espíritu y volar el pensamiento en busca de cosas agradables, como si hubiera sido creado para celebrar la fiesta del Rosario.

Por la mañana, a primera hora, fué saludado el día por la música de este pueblo, que recorrió las principales calles, llenando los corazones de alegría y a la juventud de ilusiones.

Después, en la Iglesia parroquial, se administró el Santísimo Sacramento de la comunión a una infinidad de fieles; a continuación se celebró la santa misa, en donde el virtuoso párroco de este pueblo, don Manuel Moropando, pronunció un hermoso sermón, dirigiendo palabras elocuentes a los jóvenes, dándoles ánimo para que prosiguieran por el camino de la virtud, que él durante tantos años les había encauzado.

También tuvo frases de despedida para todo el pueblo, haciendo conmovér todos los corazones.

Al salir de misa se celebraron varios partidos de pelota, sintiendo en todas partes gran animación.

Se organizó y celebró una carrera ciclista por la carretera de Alba, en la que tomaron parte los jóvenes siguientes:

Juan José Gómez, Ramón Herrera, Basilio Flores, Manuel Rivas y César Nieto, ganando el premio provisional Basilio Flores.

Por la tarde, tuvo lugar un animado baile, en la plaza, al cual asistieron bellísimas señoritas del pueblo y forasteras.

Por la noche se cantó el Rosario a la Virgen con su típica procesión que recorrió las calles más céntricas del pueblo; los balcones y ventanas estaban adornados con infinidad de luces de todos los colores, la música y los cohetes daban un hermoso aspecto a tan bello acto.

Noticias

Ha regresado de su viaje a Madrid, el industrial don Baltasar Gómez.

—Hemos tenido el honor de saludar a nuestro querido amigo don Valeriano Sánchez, de Gajates, pasando con él unas horas de grata compañía.

—Muy en breve se celebrará el enlace matrimonial de nuestro íntimo amigo y joven industrial don Ezequiel Martín, con la simpática señorita Filomena Hernández.

—Se está organizando una carrera ciclista de este pueblo y los inmediatos para celebrarla muy en breve, de la cual daremos amplios detalles.

NICANOR JIMENEZ

9 - 10 - -28.

ACTUALIDAD EXTRANJERA

LA HACIENDA ITALIANA

En réplica a los que tachamos de confusas las cuentas del ministerio de Hacienda, dispuso que el titular de dicho departamento, Mosconi, las presentara mensualmente con tal orden y claridad que fueran comprensibles hasta por los lerdos en materia financiera.

La orden de Mussolini ha sido cumplida.

El 31 de Agosto se ha publicado el cuadro real que ofrecen al presente las finanzas italianas. En esa fecha acusaban un déficit de 36 millones de liras. El déficit es poco alarmante, dado el monto total de los presupuestos.

Sin embargo, Virginio Gayda, director del gran diario fascista "Giornale d'Italia" y escritor de reconocida competencia en materias económicas, advierte que es necesario proceder con gran cautela a fin de hacer frente a las con-

dicencias futuras. Recuerda en el trabajo que ha publicado exponiendo la situación de la Hacienda nacional que para conjurar el déficit en el ejercicio de 1927-1928 hubo que aplazar para el presupuesto siguiente pagos por valor de 500 millones de liras. Y añade que es necesario tener en cuenta: "a) Que ahora se inician las desgravaciones fiscales acordadas por De Stefani en 1924; b) Que comienzan a sentirse en toda su integridad las repercusiones de las desgravaciones otorgadas por el ministro Volpi con motivo de la estabilización de la lira, y c) Que el año venidero se apreciarán en los presupuestos las consecuencias del cambio del régimen monetario, impuesto por las nuevas valorizaciones de las rentas".

"Para evaluar en cifras—añade el notable financiero fascista—los efectos de esta triple presión es menester considerar que los impuestos extraordinarios figuran aún en el ejercicio en curso con ingresos calculados en 1.036.600.000 liras, y este ingreso está llamado a desaparecer en breve plazo."

Gayda señala como características del presupuesto italiano dos hechos fundamentales: 1.º La extrema dificultad de disminuir los gastos, ya muy castigados; 2.º La disminución progresiva de las rentas del Estado.

A pesar de estos obstáculos, Gayda se siente optimista. Fía en que las finanzas italianas están asistidas por un régimen político que las pone al abrigo de sorpresas y fecundo en iniciativas.

Gayda espera que se encontrarán recursos no sólo para coonestar la reducción de los ingresos extraordinarios aludidos, sino para promover grandes trabajos públicos que permitan dar efectividad a las leyes dictadas recientemente para aminorar la emigración italiana y procurar, por este medio, el aumento de población por que propugna Mussolini para que su país pueda desarrollar sus grandes proyectos de expansión.

En efecto: después de publicada en el "Giornale d'Italia" el artículo a que hacemos referencia, el Gobierno ha anunciado que para subvenir a los gastos de índole extraordinaria que van a acometerse, y que importan 225.500.000 liras, se aumentará en un 100 por 100 el impuesto sobre los célibes, el impuesto sobre alcoholes, el de fabricación de vinos y de cervezas y el de venta de bebidas alcohólicas. Con estas medidas, el Gobierno italiano se propone—así lo ha dicho en comunicado oficial—, a la par que nutrir de recursos al Erario nacional, moralizar las costumbres.

APRENDIA en poco tiempo, Contabilidad, Taquigrafía, Ortografía, Mecanografía, Correspondencia comercial, Cálculo mercantil, etc., etc. Se hacen copias a máquina a precios reducidos. Plaza del Mercado, 64, 2.º

CASA.—Se vende la casa situada en la calle Larga, número 13 (casa de los Linos, Arrabal del Puerto); consta de plata baja y principal, cuadras, cocheras y pozo. Para tratar, con don Abel Angoso, Carretera de Béjar (Arrabal).

PASTOS PARA OVEJAS.—Se arriendan para 1.400 a 1.500, en uno o dos lotes, en el Cuarto de Cabrera y parte de Arganza, hasta el 15 de Abril. Para tratar, con el montañés, en la misma, o con José Manuel Martín, en Ariseos.

CASA.—Se vende la casa número 7 de la calle del Pinto, o se cambia por otra más pequeña o por terreno. Para tratar, en la expresada casa, de once de la mañana a dos de la tarde, con su dueño, Julián Hernández.

SE VENDEN, de 10.000 a 12.000 arrobas de heno, para comercio en la finca, con aprovechamiento de los prados, todos juntos y cerrados. Para tratar con su dueño, en Béjar, Ramón Rodríguez, o en la finca Casa-Nueva, en Losar de la Vera.

ALMACENES FRENTE A LA ESTACION.—Se arriendan muy bien acondicionados. Informes, Fábrica de Harinas "El Sur".

TEATRO MODERNO

HOY, viernes, 12 de Octubre 1928

Dos grandes secciones de cine

A las seis y tres cuartos, vermouth. A las diez y media, noche.

PROGRAMA

LA MUJER DE SU CASA

seis largas partes. Completará el programa una bonita cinta cómica.

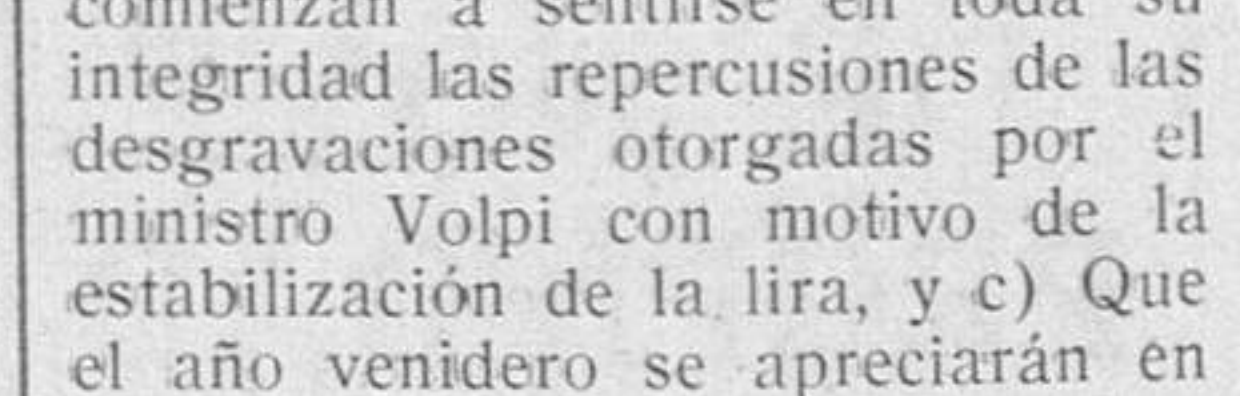
Mañana: "Pagliacci (Pay sos)".

HACIMIENTOS Y DEFUNCIONES

Durante las últimas veinticuatro horas, se han hecho en este Registro civil las siguientes inscripciones:

Nacimientos: Emilia Iglesias Vacas y Paulina Vicente Barrado. Defunciones: Juana Barruteco Barredo y Vicente Rancho Antolin.

CAZADORES



No tenéis necesidad de recurrir a casas de fuera de la provincia para adquirir armas a plazos, teniendo que pagar intereses crecidos. Dentro de la misma provincia tenéis quien os las proporcione, respondiendo siempre de su calidad. Consultad precios y condiciones de

PABLO GARCIA

ARMERIA

PLAZA MAYOR, 43.—SALAMANCA

Los mejores cohetes para fiestas, son los que vende esta casa.

ms.-v.

HOLANDESES

se venden doce novillos holandeses moviendo dando mucha leche y muy baratos.

Vaquería de Luis Martín, carretera de los Villares (frente a la Plaza de Toros).

PRESAS PARA UVA, ESTRUJADORAS ELECTROGENAS

para alumbrado de fincas, pueblos y casas de campo

Motors, Bombas, Bicicletas, Motocicletas, Accesorios, Reparaciones, Maquinaria Agrícola e Industrial

"MECANICA CASA MINAMBRES"

Calle de Zamora, núm. 50

SALAMANCA

ARRIENDO.—Se hace de la finca de Valdemibre, a pasto, labor, viñedo y monte. Informará, el dueño de la misma, señor Palomeque, en Sanzoles (Zamora).

PARA LA VENDIMIA.—Se venden cubas, bocoyes y pipas de todas clases y tamaños. Consulte precios. Casa de Arriba. Almacén de viños, en Salamanca y Chamberí (Tejares).

PASTOS DE INVIERNO.—Se arriendan en la dehesa del Cubito, para 400 ovejas. Para tratar, con el rentero, en la misma finca, Emilio Benito.

Lloyd Norte Alemán

BREMEN

Servicio regular de vapores correo rápidos entre España, Sud América, Cuba y Galveston.

LINEA DEL BRASIL-LA PLATA

Directamente para Lisboa, Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, saldrán de Vigo los rápidos vapores correo de gran porte:

3 de Octubre, SIERRA CORDOBA; pesetas 638,70.

24 de Octubre, SIERRA VENTANA; pesetas 638,70.

1 de Noviembre, MADRID; pesetas 593,70.

14 de Noviembre, SIERRA MORENA; pesetas 638,70.

22 de Noviembre, WERRA; pesetas 593,70.

5 de Diciembre, SIERRA CORDOBA; pesetas 638,70.

13 de Diciembre, WESER; pesetas 593,70.

Nota: Los vapores SIERRAS admiten pasajeros de primera, tercera camarote y tercera corriente.

El MADRID, WERRA y WESER, escalan también en los puertos de San Francisco de Espal y Rio Grande do Sul, admitiendo pasajeros de intermedia, tercera camarote y tercera corriente.

LINEA DE CUBA

Directamente para la Habana y Galveston, saldrán de Villagarcía y Vigo:

20 de Octubre, YORCK.

20 de Noviembre, SEYDLITZ.

Admitiendo pasajeros de cámara, segunda económica y tercera clase.

Precio en cámara, desde pesetas 950 hasta 1.910, según camarote y cubierta.

Idem en segunda económica, pesetas 545,45.

Idem en tercera clase, pesetas 545,45.

Todos los pasajeros de tercera clase tienen a su disposición un amplio salón comedor, fumador y sala de conversación.

Las comidas son abundantes y muy variadas, siendo servidas por camareros uniformados.

Para más detalles, informa el Agente General para España de la Compañía.

Luis García-Reboredo Isla.

Vigo.—García Olloqui, 2.

Villagarcía. Marina, 14.

TEATROS

LICEO

HOY

RICHAR DIX

secundado por Mary

::: Brian, en :::

SHANGHAI

Ataques de piratas chinos

BRETON

HOY, DEBUT DE LA COMPANIA DE

AMALIA JAN-BAK

REVISTAS -- ESTAMPAS -- SELECCIONES

A las SEIS Y MEDIA, vermouth.

A las DIEZ Y MEDIA, noche.

ESTRENO de la revista en dos actos divididos en catorce cuadros, titulada

ESTAMPAS

por Amalia Jan Bak y toda la compañía.

GRAN PRESENTACION ESCENICA

Butaca, Vermouth. . . 2,50 pesetas. General . . . 0,50

Id. Noche . . . 2,00 id. . . . 0,40

CERDO FRESCO
SALCHICHAS EXTRA. SOLO DE CARNES SELECTAS DE CERDO. MAGRO, LOMO, COSTILLAS, TOCINO FRESCO Y ADOBADO. MANTECA. JUEGOS DE PIES Y DEMAS PRODUCTOS DEL CERDO
ZAMORA, 52 (SALCHICHERIA)
VALERIANO FERNANDEZ

UN HOMBRE PONE FIN A SU VIDA DISPARÁNDOSE UN TIRO

Próximamente a las seis y media o las siete de la tarde de ayer, se dio cuenta a la Casa de Socorro, de que en el parque de la Alamedilla, un hombre se había disparado un tiro en la cabeza.

Con toda urgencia, el médico de guardia, don Arturo Santos, en unión del practicante don Luis González, se dirigieron al lugar indicado, comprobando la veracidad del suceso.

Según referencias que hemos podido recoger de las pocas personas que pasaban por aquellos lugares a la hora a que nos referimos, el guarda de los jardines, don Justo Araujo y su familia, oyeron un disparo de arma de fuego.

Inmediatamente se dirigieron hacia el lugar de donde había partido, viniendo en uno de los bancos, a un hombre que arrojaba abundante sangre de una tremenda herida que tenía en la cabeza.

Seguidamente se dió aviso a la Casa de Socorro, personándose en dicho lugar, como antes decimos, el médico y practicante de referido establecimiento.

Don Arturo Santos, reconoció al desgraciado, que se llamaba Modesto Sánchez, de treinta y tres años de edad, domiciliado en la calle de Valladolid, número 12, de estado casado, comprobando que aún conservaba restos de vida.

Con las debidas precauciones, Modesto Sánchez, en una camilla, fué conducido a la Casa de Socorro, donde se procedió a practicarle una detenida cura, siéndole apreciada una herida en la sien derecha, calificando su estado de gravísimo.

En el benéfico establecimiento, se personó el juez de Instrucción, don Felipe Urbarrí, con el oficial, don Fermín Martín.

Con grandes cuidados, Modesto Sánchez, fué trasladado al Hospital de la Santísima Trinidad, donde quedó alojado en la sala de San Nicolás, cama número 2.

A la esposa del desgraciado Modesto, le fué comunicada la fatal noticia con las debidas precauciones, personándose después en la Casa de Socorro, donde la manifestaron que su marido había ingresado en el Hospital.

FALLECE EL SUICIDA

A las nueve y media de la noche, dejó de existir en el Hospital, el desgraciado Modesto Sánchez, a consecuencia de la horrosa herida que se produjo.

Su esposa, que desde la Casa de Socorro se dirigió al Hospital, cuando llegó a éste, su marido fallecía. Al darle cuenta del trágico fin, la infor-

munada señora sufrió una crisis nerviosa.

Se ignoran las causas que han motivado a Modesto Sánchez, para tomar tan fatal resolución.

Según manifestaciones de algunas personas, el infortunado Modesto había prestado sus servicios como cobrador en la empresa de autobuses de Salamanca, habiéndose quedado cesante.

Modesto Sánchez, hacía unos días había marchado a Madrid, sin duda alguna, para buscar colocación, y ayer, por la tarde, había regresado.

Pudiera ser que Modesto, al no haber podido colocarse en Madrid, y desesperado por esto, tomara tan fatal resolución.

Descansen en paz el desgraciado Modesto, y reciba su esposa y demás familia, nuestro más sentido pésame.

RADIO-SALAMANCA

Programa para hoy, viernes, 12 de Octubre.

A las 21,00.—Orquesta de la estación: "Danza rusa", Tschaiowsky; "L'Amoreuse" (serenade) Filippucci; "Bohemios" (selección), Vives.

Amador Benito (tenor): "La de ojos azules", Padilla; "El último romántico", Soutulle y Vert.

Orquesta de la estación: "Mi trigüena" (tango), Terol; "Entre flores" (danza andaluza), Pacheco.

A las 22,00.—Transmisión desde el café cervetería Torres, del concierto que ejecutará el Trío Madrid.

Consuelo Mantilla: "Mariposa" (tango), Matia; "Tiburón" (tango), Pollero.

Música de baile por la orquesta de la estación.

Noticias de prensa de "La Gaceta Regional".

A las 23,00.—Cierre de la estación.

DE MEDINA DEL CAMPO

UN TALLER DE EBANISTERIA DESTRUIDO POR UN INCENDIO

A las cuatro de la mañana se declaró un violento incendio en el taller de ebanistería que es propiedad de los señores Santiago Arévalo y Compañía.

Por lo avanzado de la hora, y por ser una calle de poco tránsito, no se advirtió el fuego hasta que hubo tomado gran incremento. Rápidamente se dió el aviso de alarma, y sin pérdida de tiempo se dirigió al lugar del siniestro el Cuerpo de Bomberos, que cuando llegó ya estaba el edificio envuelto en llamas; no obstante la importancia del voraz incendio, el Cuerpo de Bomberos, acompañado del numeroso vecindario que había acudido al lugar del siniestro, lucharon denodadamente por extinguir el importante incendio y porque no se propagara a las casas inmediatas.

A las dos horas, y tras de inauditos esfuerzos, quedó dominado el incendio.

Las pérdidas son importantísimas, pues no se ha podido salvar nada absolutamente.

Quedaron reducidos a cenizas muebles de gran valor que tenían almacenados, un vagón de madera que habían encerrado la tarde antes, y la maquinaria y herramientas de trabajo.

Ignóranse las causas del siniestro.

No ha habido que lamentar desgracias personales.

EL CORRESPONSAL

Medina del Campo, 10 Octubre de 1928.

EL DIRIGIBLE "CONDE ZEPPELIN", QUE VA A AMERICA

El gigantesco dirigible "Grap Zeppelin", que emprenderá el vuelo desde Alemania a Nueva York, es el mayor que se ha construido y está equipado con todas las innovaciones técnicas que pudieran ser útiles.

Como material de construcción se ha empleado un duraluminio de mayor resistencia que el utilizado corrientemente. Como combustible de impulsión se emplea un gas inventado por el doctor Blau, y cuyo peso específico es exactamente igual al del aire, y, por tanto, no influye lo más mínimo en la fuerza ascensional del dirigible. Nada menos que cinco motores Maybach, de marcha reversible y de 530 caballos cada uno, construidos, tanto para el accionamiento mediante combustible gasiforme, como líquido, y de un total de 2.650 CV., ponen en movimiento las hélices aéreas para avanzar el dirigible con velocidad considerable. Aprovechando toda la fuerza disponible en los motores, la velocidad propia del dirigible se eleva a unos 128 kilómetros por hora, mientras el trabajo permanente



NOTAS DE ARTE

Estas felices caricaturas de Julio Núñez, nos ofrecen la ocasión de rendir públicamente un modesto homenaje a tres buenos amigos de Salamanca. Amigos de todos, que es su cordialidad y simpatía tan contagiosa, que no es fácil escaparse a su influjo.

El lápiz de Julio Núñez ha estilizado los rasgos de Gassent, Bernal y Pérez Díaz, con gran acierto. ¡Así pudieramos nosotros enmarcar sus siluetas tan fácilmente! Y recortarlas en su propio elemento, con los rasgos personales e inconfundibles de su arte, destacando los méritos de cada uno y fijando con precisión los de los tres conjuntamente.

Música de Falla, el genial gaditano sobre los atriates: "Canciones españolas". Y es de esta forma cómo se nos adentra en el alma, por obra y gracia del Arte, vehículo de sensaciones únicas, el conocimiento claro y preciso de lo que nos rondaba el corazón sin expresión definida.

Toda el alma española, tan rica en matices y variaciones musicales, la tenemos frente a los ojos como un corazón desnudo. Vive y padece recogida sobre sí misma. Va a comenzar a gritarnos su angustia, a decimos al oído sus mimos y ternuras de mujer enclaustrada; a contarnos los secretos de su corazón que rebosa de alegría y de penas; va a llorar sus terrores, reír sus caprichos, revelarnos sus esperanzas y decimos sus decepciones.

Atención un momento. Falla a la vista.

El secreto está en el espejo. En éste del gaditano genial la luz, las formas, los sonidos, el espíritu, son íntegramente tales. Ni hubo afeites, ni fugas, ni concesiones. El espejo fué, acaso, más fiel que los objetos mismos. Los recogió en fuentes primitivas, hondas; fuentes rodeadas de un antiguo prestigio de raza macerada por siglos y siglos, por viejas civilizaciones, con un poso musical que se perdía bajo su cielo estérilmente, y les dió el aliento genial que orea las "Noches en los jardines de España", "El tablado de Maese Pedro", "El sombrero de tres picos", "Canciones españolas", "El amor brujo".

Como un corazón desnudo toda el alma española se nos ofrece a los ojos. Ya no podremos desconocerlos, ni falsificarlos. Los matices, el colorido, el dramatismo; el elemento vivo y eterno de rancia solera que Falla volcó en el pentágono con prodigalidad de Príncipe, nos dieron el más fiel retrato que de nosotros, como raza, pudo hacerse.

Hemos encontrado el oculto venero musical que corre bajo la epidermis de nuestro pueblo y que asombra—Falla, Rinsky-Korsakof—por lo rico, vario, hondo y fresco que fluye.

Con Falla se adentra por los oídos toda el alma española. Falla, el único.

Gassent, Bernal y Pérez Díaz, ejecutaron anoche, con una fidelidad asombrosa "Canciones españolas". ¿Semblanza? La música del genial gaditano tiene en ellos prodigiosos intérpretes. Tan artistas, tan ajustados, que les debemos el descubrimiento, como si por primera vez nos hubiera agitado la emoción de mirarnos a un espejo y reconocernos con el alma polifónica que en "Canciones españolas" descubrimos.

R.

NOTAS DE SOCIEDAD

PARA ELLAS

¿Qué se llevará este invierno?—Poca variación tendremos en la moda actual. Conservaremos este invierno, y creo que en largo tiempo, los trajes juveniles y prácticos cuya forma responde a las necesidades de la vida moderna. Sin embargo, nuestros vestidos algo han cambiado en pequeños detalles, que al compararlos con los de la temporada anterior se nota fácilmente la variación de la moda. Lo mismo pasa con los sombreros, que aunque parecidos, no son iguales.

De colores seguirán llevándose el rojo, el granate, el caldera, el beige, el verde oliva, el negro, el azul oscuro y el morado.

Otra vez vuelven los respuntes como adornos en los vestidos y en los abrigos. Estos respuntes se hacen a máquina con seda de tono semejante al del tejido.

El vestido-abrigo continúa más con un poco de mayor vuelo. El corte en forma será el medio para dar amplitud a vestidos y abrigos.

Las pieles de pelo corto se llevarán mucho este invierno; el cordero, el astracán, el castor, el vison y el armiño.

Una de las novedades son los terciopelos estampados con florecillas, lunares o pájaros, que resultan muy lindos. Hay dibujos que dan la sensación de jaspeado sobre mármol.

Alaska es un terciopelo estampado, que parece una piel mate y se utiliza para cuellos y puños de abrigos.

El terciopelo Diámano es de seda artificial y tiene una brillantez extrema.

Los terciopelos de lana también harán furor.

VIAJES

Han salido: De su dehesa de Valencia de la Encomienda, donde han pasado una larga temporada, para Madrid, el expresidente de la Diputación provincial de aquella capital, don Alfonso Díaz Agero y familia.

—Para Cáceres, don Ricardo Romero y su hijo, don Víctor, que ha aprobado en ésta con brillantes notas el bachillerato universitario.

—Para Cañizal (Zamora), la señorita Micaela García Mendo.

—Para Tarazona (Aragón), la distinguida señora de nuestro respetable amigo, don José García Revillo, con su encantadora hija Juana.

—Han llegado:

De la dehesa El Zarzoso, las bellas señoritas de Infante Lobarinas.

—De Perales del Puerto, doña Cándida Valencia, viuda de Durán.

—Para Madrid, doña Jesúsca Diéguez, viuda de Margarida.

—De Calzada de Béjar, el activo corresponsal de este periódico y secretario de aquel Ayuntamiento, don Jaime González Lázaro, acompañado de su joven esposa, y bella sobrina, Camen García San Román.

ANIVERSARIOS

Mañana se cumple el primer aniversario del fallecimiento de la señora doña Josefa Muriel González, esposa de nuestro particular amigo, el empleado de la Diputación provincial, don Gabino Garabís.

Dama de acrisoladas virtudes, dedicó toda su vida a practicar el bien, socorriendo y consolando a cuantos necesitados a ella acudían en demanda de auxilios, por lo que su nombre era bendecido y respetado por todos.

Al recordar tan triste fecha, de todas veras enviamos nuestro pésame más sentido a su desconsolado esposo, don Gabino Garabís; hijos: María, Luisa, América, Salvador, Antonio, Manuel e Inés, y demás familia, rogando a nuestros lectores una oración por el eterno descanso del alma de tan caritativa señora.

FALLECIMIENTOS

Han subido al cielo, el niño Vicente Rancho Antón, primogénito de los señores de Rancho (don David).

Cuando las dichas del hogar paterno creían colmadas, una rápida enfermedad segó la vida de la preciosa criatura que, aunque de corta edad, deja sumidos en el mayor de los desconsuelos a sus familiares.

Sirvanles de lenitivo, a sus padres, don David Rancho Hernández (auxiliar de la Comandancia de Ingenieros de esta plaza), y doña Gregoria Antón Morán; abuelos, tios, primos y demás parientes, la participación que tomamos en su justo dolor.

—A la avanzada edad de setenta y seis años, rodeado del cariño de los suyos y confortado con los Santos Sacramentos, dejó ayer de existir el respetable señor don José Acedo Bernardo, terciario franciscano y comerciante que fué de esta plaza, donde contaba con grandes simpatías.

A su carácter afable y bondadoso, unía el finado sus excelentes cualidades de cultura y caballerosidad, que le hicieron acreedor al aprecio y cariño de cuantos se honraron con su amistad.

La muerte de tan recto caballero ha causado general sentimiento.

Con tan triste motivo, de todas veras enviamos nuestro pésame más sentido a su desconsolada esposa, doña Emilia Martín Charro; sobrinos, sobrinos políticos y demás familia.

VARIAS

Don Calixto Cornejo Sánchez, oficial de oficinas militares, ha sido ascendido, por Real orden de 6 del actual, al empleo de oficial tercero, con la antigüedad, de 1.º de Septiembre último.

Con este motivo, le enviamos nuestra felicitación.

ATENCION.—Vendo, por mitad de su precio un escritorio torneado, consolas de nogal y una mesa de billar con tablero contador y taquero de nogal y palosanto. Informará, José Manuel Nieto, Travesía de Campoamor, letras M. N.

3-3

PASTOS.—Se arriendan pastos de invernadero, muy abundantes, para cuatrocientas ovejas, en el término de Pereña. Para tratar, con su dueño, Amador Salvador, en dicho pueblo.

8-5

LOTERIA NACIONAL

Por teléfono).

En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado ayer en Madrid, han correspondido los premios mayores a las poblaciones y números siguientes:

- Con 2.000.000 de pesetas. El 34.713 Barcelona.
- Con 1.000.000 de pesetas. El 23.993 La Coruña.
- Con 500.000 pesetas. El 56.094 Gijón.
- Con 450.000 pesetas. El 49.831 Logroño.
- Con 350.000 pesetas. El 24.635 Castellón de la Plana.
- Con 15.000 pesetas. El 20.382 Almería.
- El 28.726 San Sebastián.
- El 46.608 Barcelona.
- El 23.641 Madrid.
- El 42.232 Madrid.
- El 30.568 Pamplona.
- El 13.455 Madrid.
- El 31.685 Barcelona.
- El 51.970 Vigo.
- El 23.809 Lérida.
- El 38.130 Madrid.
- El 27.495 Madrid.
- El 39.257 Alicante.
- El 13.328 Madrid.
- El 4.809 Santiago.
- El 43.397 Alicante.
- El 3.427 Zaragoza.
- El 31.713 Bilbao.
- El 36.468 Málaga.
- El 26.034 Barcelona.
- El 47.299 Madrid.
- El 28.212 Barbastró.
- El 44.286 Madrid.
- El 55.620 SALAMANCA.
- El 42.193 Barcelona.

En Salamanca han sido premiados, con 1.250 pesetas, los "pocos" números que detallamos: 13.963 22.382 54.803 32.706 40.296 46.810 39.085 48.517 40.293 51.372 54.807 43.714.

Nota oficiosa.

CIRCULO FERROVIARIO INSTRUCTIVO

Habiendo recibido aprobado por la autoridad gubernativa el reglamento por el cual ha de regirse este Círculo, desde esta fecha queda abierto a todos sus socios el domicilio social, calle Prior, 9 y 11 (planta alta del café Puerto Rico), donde al mismo tiempo pueden inscribirse los que deseen pertenecer al mismo, de seis a ocho de la noche.

Salamanca, 11 de Octubre de 1928. El secretario, Jacinto Méndez.

normal de las máquinas aseguran al "zeppelin" una velocidad promedio de 117 kilómetros por hora.

Las dimensiones del dirigible son bastante mayores que la de todos los "zeppelines" construidos anteriormente. Su longitud es de 236,6 metros, su mayor diámetro se eleva a 30,5 metros y su mayor altura asciende a 33,7 metros. La cabina de los balones portadores llenos de gas se eleva a 105.000 metros cúbicos. El dirigible es capaz de transportar una carga útil de kilogramos 15.000, a una distancia de unos 10.000 kilómetros.

Cada motor está montado en su propia barquilla; a su servicio se encuentra un hombre, que es relevado cada tres o cuatro horas durante el viaje. El total de la tripulación comprende 30 hombres.

La forma exterior del dirigible se adapta a la exigida por la menor resistencia opuesta del aire, para que a una fuerza máxima disponible corresponda también una velocidad máxima de navegación. Su sección es un polígono regular de 28 ángulos.

El nuevo dirigible no es superior a todos sus antecesores, solamente en lo referente a sus propiedades técnicas, sino los supera también en cuanto a las muchas comodidades que se han creado para los pasajeros. El comedor, elegante y confortable, recuerda los salones de los transatlánticos de lujo. La cocina es de servicio completamente eléctrico.

Para los pasajeros hay diez cabinas cómodas con dos camas en cada una, parecida a los compartimientos de los modernos coches-cama. Las cabinas para la tripulación se encuentran en el interior del cuerpo del dirigible, así como las cámaras de carga para el correo y las mercancías.

Como una gran parte de la seguridad del dirigible depende de la bondad y de la seguridad del servicio de motores, éstos han sido ensayados durante cien y hasta doscientas horas en servicio sin interrupción.

Bodas. Ricos regalos en Platería, Joyería, Orfebrería y Óptica

ESPERANZA GONZALEZ
DOCTOR RIESCO, 28
Frente al Banco de España

AMA DE CRIA.—Se ofrece mujer casada para criar en su casa. Darán razón, en Gajates, Manuel Bueno.

3-4-1

SALTRATOS ROSELL
SALES MEDICINALES
CONTRA LOS MALES DE PIES

El padecer de callos o durezas, pies sensibles, que se hinchan e inflaman fácilmente, tomar esta misma noche un baño de pies con los Saltratos. Tal baño, siendo ligeramente oxigenado, contiene grandes propiedades curativas, antisépticas y desinfectantes: toda hinchazón y magullamiento, toda irritación y picazón, así como las sensaciones de dolor y quemazón desaparecen rápidamente.

Los callos y durezas se reblandecen a tal punto que pueden quitarse fácilmente y sin peligro de herirse. Los Saltratos Rosell reponen los pies y los conservan en perfecto estado.

En todas las farmacias.

PENSION GONZALEZ
(HOSPEDAJE)
Calle de Eloy Bullón, número 6 (detrás de la iglesia de San Julián).

En esta acreditada casa encontrará un servicio esmerado, higiénico y económico. Abonados por meses, dos comidas diarias, con tres platos y vino y postre, a 2,50 cada comida. Pensión completa para estables desde 5 pesetas en adelante.

No confundirse; Eloy Bullón, 6.

LIBRERIA GENERAL "LA FACULTAD,"
22, GARCIA BARRADO, 22

LIBROS DE TEXTO
LIBROS DE CIENCIA
LIBROS DE ARTE
LITERATURA
(La casa de los Diccionarios)

La fabricación de las BUJIAS

Bosch

se basa en las investigaciones más recientes como en las exigencias de la práctica

Pida el tipo apropiado a su coche y tendrá una seguridad absoluta en el funcionamiento

Stockista: Demetrio Gómez de la Rosa
Doctor Riesco, 47 - Salamanca.

Enseñanza universitaria.

Cuadro de profesores y horas de clase.

El cuadro de enseñanzas en la Facultad de Medicina, para el curso de 1928-29, es el que sigue:

Anatomía descriptiva y topográfica y su técnica (primer curso).—Catedrático don Casto Prieto Carrasco. La clase es diaria, de nueve y media a diez y media de la mañana y tendrá lugar en el aula número 7. De auxiliar de esta asignatura es el señor García de la Cruz.

Histología y técnica micrográfica.—Catedrático don Arturo Núñez García. Los lunes, miércoles y viernes, de once y media a doce y media. Aula número 1. Auxiliar, don Juan Vicente Tapia.

Anatomía descriptiva (segundo curso).—Don Juan F. Barcia Goyanes. Diaria, de once a doce y media. Aula número 7. Auxiliar, señor Escanilla.

Técnica anatómica (segundo curso).—Don Juan G. García Goyanes. Diaria, de nueve y media a once. Aula número 7. Auxiliar, señor Escanilla.

Fisiología humana.—Don Juan Vicente Tapia. Diaria, de tres a cuatro y media de la tarde. Aula número 3.

Patología general.—Don Primo Garrido. Diaria, de nueve y media a once. Aula número 10. Auxiliar, señor García Rodríguez.

Terapéutica.—Don Andrés García Tejado. Diaria, de tres a cuatro y media de la tarde. Aula número 2.

Anatomía patológica.—Don Arturo Núñez García. Martes, jueves y sábados, de once a doce y media. Aula número 1. Auxiliar, señor Vicente Tapia.

Patología general (primer curso).—Don Agustín del Cañizo. Diaria, de tres a cuatro y media de la tarde. Aula número 6. Auxiliar, señor Gaité.

Patología quirúrgica (primer curso).—Don Francisco Díez Rodríguez. Diaria, de doce y media a dos. Aula número 5.

Obstetricia y su clínica.—Don Casimiro Población Sánchez. Martes, jueves y sábados, de ocho a once. Auxiliar señor Méndez Escudero.

Anatomía topográfica y operaciones.—Don Godardo Peralta. Diaria, de once a doce y media. Aula número 5. Auxiliar, señor Beltrán de Heredia.

Oftalmología y su clínica.—Don Julio S. Salcedo. Lunes, miércoles y viernes, de nueve y media a once. Aula número 3.

Patología médica (segundo curso).—Don Primo Garrido Sánchez. Diaria de tres a cuatro y media. Aula número 5. Auxiliar, señor Sánchez Salcedo.

Patología quirúrgica (segundo curso).—Don Juan Sánchez Cozar. Diaria, de doce y media a dos. Aula número 6. Auxiliar, señor Núñez Rodríguez.

Ginecología y su clínica.—Don Casimiro Población. Lunes, miércoles y viernes, de ocho a once. Aula número 5. Auxiliar, señor Becerro Benito.

Enfermedades de la infancia.—Don Antonio Lorente. Diaria, de once a doce y media. Aula número 4. Auxiliar, señor Díaz Redondo.

Otorrino-laringología y su clínica.—Don Godardo Peralta. Martes, jueves y sábados, de nueve y media a once. Aula número 5. Auxiliar, señor Beltrán de Heredia.

Patología médica (tercer curso).—Don Agustín del Cañizo. Diaria, de cuatro y media a seis. Aula, número 6. Auxiliar, señor Gaité.

Patología quirúrgica (tercer curso).—Don Juan Sánchez Cozar. Diaria, de once a doce y media. Aula, número 6. Auxiliar, señor Núñez Rodríguez.

Higiene y prácticas de bacteriología.—Don Serafín Pierna. Diaria, de nueve y media a once. Aula, número 2.

Medicina legal y Toxicología.—Don Inicial Barahona. Diaria, de doce y media a dos. Aula, número 4. Auxiliar, señor García Tejado.

Dermatología y Sifilografía.—Don Tomás Cortés, lunes, miércoles y viernes, de ocho a nueve y media. Aula número 4. Este es el cuadro oficial.

Notas.—Para las prácticas de la asignatura Anatomía descriptiva y topografía (primer curso), se dedicarán cinco horas semanales, además de las señaladas en el cuadro.

Las dos lecciones semanales de teoría, exigidas en el Real decreto de 10 de Junio de 1904, serán Patología médica (primer curso), los miércoles y sábados; Patología médica (segundo), lunes y jueves; Patología médica (tercer), martes y viernes; Patología quirúrgica (primer), miércoles y sábados; Patología quirúrgica (segundo), martes y viernes; y tercero, lunes y jueves.

Las prácticas de las asignaturas preceptuadas en el Real decreto de 10 Septiembre de 1886, estará a cargo de los auxiliares, bajo la dirección de los catedráticos respectivos, los días que éstos señalen.

Facultad de Ciencias.

Matemáticas especiales.—Primer, D. Emilio R. Retuerto. Lunes, martes, miércoles y jueves, a las diez de la

mañana, y las lecciones prácticas, los viernes y sábados, a la misma hora.

Química inorgánica (primer). plan moderno.—Don Mariano Sesé. Lunes, martes y jueves, a las doce, y las lecciones prácticas, martes y jueves, a las tres de la tarde.

Matemáticas especiales (segundo curso).—Don Guillermo Sáez. Miércoles, jueves, viernes y sábado. Tres de la tarde. Y las lecciones prácticas, los martes, a la misma hora.

Física general.—Don Antonio Jalón Alba. Lunes, miércoles, viernes, a las nueve, y las lecciones prácticas, jueves y sábado, a las tres de la tarde.

Química inorgánica (plan antiguo).—Don Mariano Sesé. Martes y jueves, a las doce, y las lecciones prácticas, lunes, martes y miércoles, a las tres.

Química analítica (primer).—Don Mariano Sesé. Sábados, a las doce, y las lecciones prácticas, lunes, martes y miércoles, a las tres.

Ampliación de Física.—Don José de Bustos. Lunes y viernes, a las diez, y lecciones prácticas, miércoles, jueves y sábados, a las tres.

Química inorgánica (segundo).—Don Mariano Sesé. Lunes y viernes, a las doce, y lecciones prácticas, martes y miércoles, a las tres.

Química analítica (segundo).—Don Mariano Sesé. Miércoles, a las doce, y las lecciones prácticas, lunes, martes y miércoles, a las tres.

Química orgánica (primer).—Don José García Isidro. Lunes y martes, a las nueve, y las lecciones prácticas, martes, jueves y sábados, a las diez.

Química orgánica (segundo).—Don José García Isidro. Miércoles y viernes, a las nueve, y las lecciones prácticas, martes, jueves y sábados, a las diez.

Química teórica.—Don José García Isidro. Lunes y sábados, a las nueve, y las lecciones prácticas martes, jueves y sábados, a las tres.

Electroquímica.—Don Manuel González Calzada. Lunes y viernes, a las diez, y las lecciones prácticas lunes, miércoles y viernes, a las tres.

Complemento de Física.—Don Antonio Jalón Alba. Martes y jueves, a las nueve.

Complemento de Biología.—Don Emiliano Rodríguez Risueño. Martes y sábados, a las doce.

Análisis matemático (primer).—Don Guillermo Sáez. Miércoles, jueves y viernes, a las dos de la tarde.

Análisis matemático (segundo).—Don Guillermo Sáez. Miércoles, jueves, viernes y sábado, a las dos de la tarde, y las lecciones prácticas a las cuatro y media.

Geometría métrica.—Don Emilio Román Retuerto. Martes, jueves y sábados, a las ocho y media. Lecciones prácticas, miércoles y viernes a la misma hora.

Geometría analítica.—Don Emilio Román Retuerto. Lunes, martes, miércoles y jueves, a las once y media. Las lecciones prácticas, el viernes a la misma hora.

Las enfermedades del

ESTÓMAGO e INTESTINOS

DOLOR DE ESTÓMAGO
DISPEPSIA
ACEDIAS Y VÓMITOS
INAPETENCIA
FLATULENCIAS
DIARREAS
ÚLCERA DEL ESTÓMAGO, etc.

se curan positivamente con el

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

poderoso tónico digestivo que triunfa siempre.

35 años de éxito. 5 pesetas botella

Historia general del Derecho.—Diaria, de once y media a una. Catedrático don Manuel Torres.

Derecho canónico.—Diaria, de diez a once y media. Don Teodoro Andrés Marcos.

Derecho político.—Diaria, de ocho y media a diez. Don Nicolás Rodríguez Aniceto.

Civil (primer).—Diaria, de ocho y media a diez. Don Esteban Madruga.

Derecho administrativo.—Diaria, de diez a once y media. Don José Crespo Salazar.

Derecho penal.—Diaria de once y media a una. Don José Antón.

Derecho civil (segundo).—Diaria de ocho y media a diez. Don Alfonso García Valdecasas.

Hacienda pública.—Martes, jueves y sábados, de diez a once y media. Catedrático don Enrique Rodríguez Mata.

Procedimientos judiciales.—Martes, jueves y sábados, de tres y media a cinco. Don José García Revillo.

Internacional público.— Miércoles, jueves y sábados, de once y media a una. Don Isidro Beato Sala.

Derecho mercantil.—Diaria, de diez a once y media. Don Prudencio Requejo.

Práctica forense.—Lunes, miércoles y viernes, de ocho y media a diez. Don José García Revillo.

Internacional privado.—Lunes, miércoles y jueves, de once y media a una. Don Isidro Beato Sala.

Los estudios del bachillerato y de Facultad

La Asociación madrileña de los padres de estudiantes ha formulado al Gobierno las peticiones siguientes:

a) Modificación del sistema de exámenes del bachillerato universitario, sustituyendo el vigente examen final o de conjunto de la totalidad de las asignaturas por el sistema de exámenes por grupos de asignaturas, completado con un examen especial y propiamente de reválida al final de los estudios.

b) Concesión a todos los alumnos del régimen de adaptación del plan antiguo al vigente de los estudios del bachillerato universitario del derecho a cursar durante el período de la licenciatura en los Institutos de idiomas de las Facultades de Filosofía y Letras los dos años de idiomas, y autorización para matricularse en los estudios de Facultad sin otro requisito que el de satisfacer los derechos correspondientes a la expedición del título de bachiller.

c) Subsistencia durante el curso de 1928 a 1929 de la exención de examen a los alumnos procedentes del plan antiguo de las asignaturas aprobadas en aquel bachillerato, concedida para el curso actual por las Reales órdenes de 25 de Enero y 25 de Abril últimos.

d) Dispensa de pago de matrícula de las asignaturas exceptuadas de examen del bachillerato universitario, en consideración a haber sido abonadas en el bachillerato antiguo, y a no existir la razón de un servicio prestado que justifique su pago.

e) Concesión de exámenes extraordinarios en el mes de Enero para los estudios del bachillerato universitario.

f) Concesión del derecho a continuar los estudios de Facultad por el plan antiguo a los alumnos que tengan aprobados los cursos preparatorios o el bachillerato universitario.

g) Convocatoria especial de exámenes en el mes de Enero de las asignaturas del primer año de Facultad para los alumnos que tengan aprobadas algunas asignaturas del mismo y para los de los cursos preparatorios y bachillerato universitario.

El reconocimiento del título de bachiller

En virtud de Real orden inserta en la "Gaceta", los individuos que posean alguno de los títulos académicos reseñados en el artículo 3.º del Real decreto de 22 de Mayo de 1919, el de Bachiller universitario en cualquiera de las dos ramas (Ciencias o Letras), o el de bachiller elemental del vigente plan de estudios de segunda enseñanza, podrán optar a las oposiciones de ingreso en el Cuerpo auxiliar de Contabilidad del Estado que se han de celebrar en el próximo año de 1929 y subsiguientes; y los que ostenten solamente el título de bachiller elemental y obtengan plaza en el Cuerpo auxiliar de Contabilidad del Estado, para que puedan optar a su debido tiempo a las oposiciones de ingreso en el Cuerpo Pericial de Contabilidad del Estado, necesitarán acreditar que poseen alguno de los títulos mencionados en el artículo 3.º del Real decreto de 22 de Mayo de 1919 o el de bachiller universitario en cualquiera de sus dos ramas (Ciencias o Letras).

NOTAS DEL RECTORADO

BOLETIN DE LA UNIVERSIDAD

A los decanos de las cuatro facultades se les comunica que en la Junta de Gobierno del Patronato Universitario, últimamente celebrada, se acordó que fuera publicado un Boletín, en el cual turnarían las cuatro Facultades, que deberán nombrar su director y sección de redactores.

Aprobación.

A la directora de la Normal de Maestras de Avila se le devuelve,

aprobado, el cuadro de Tribunales y horario para el curso actual.

Hoja de estudios.

El decano de Medicina se solicita la hoja de estudios de don Miguel Sanyagues.

Instancia.

A la misma autoridad se le remite una instancia de don Alfonso Redondo Arauz, con decreto marginal de la Superioridad, desestimando la petición que hace para poder examinarse de ocho asignaturas de dicha Facultad.

Traslado de expediente.

Al decano de la Facultad de Letras se le traslada el expediente de don José María Quiroga Pla, procedente de la Universidad Central.

Títulos.

Al director del Instituto de Zamora se le remite, para su entrega al interesado, el título de bachiller expedido por este Rectorado, a favor de doña María del Pilar Salvador Coliño.

La enseñanza privada. Autorizaciones.

Han sido autorizados por este Rectorado, para dedicarse a la enseñanza privada, con arreglo a lo dispuesto en el decreto de 1.º de Diciembre de 1901, los catedráticos del Instituto de Zamora, don Alfonso Colominas, don Augusto González Toral, don Pedro Augusto Martín Robles, don Hermenegildo Carvajal, don Francisco Luis Cramades, don Cándido Luelmo, el auxiliar numerario de Idiomas, don José Rodríguez Barrios.



DON ENRIQUE DE MONTERO TORRES
General de brigada, mayor general de Alabarderos y ex-gobernador civil de Salamanca, que murió ayer en Madrid.

DESDE CEREZAL DE PEÑA-HORCADA

El día 6 del actual, tuvo lugar en este pueblo el enlace matrimonial de la bella señorita Petronila González, con el joven Sebastián Hernández hijos de este pueblo.

Bendijo la unión nuestro celoso párroco don José Manuel Segura Alegría, y fueron apadrinados por el acaudalado propietario don Marcos Rodríguez y doña María Francisca, tios carnales del novio, recién venidos de la República de Buenos Aires.

Firmaron el acta como testigos, don Juan Camio y don Sinforiano Martín.

Por encontrarse la novia de luto riguroso, la boda solo se celebró entre la intimidad de la familia, por dicha causa no tuvo la solemnidad que en este pueblo se le da a esa clase de actos.

- EL CORRESPONSAL**
- SE VENDE, al contado o a plazos, la casa número 6 de la calle de San Antonio de la Florida (Prosperidad), próxima al convento de los Jesuitas, y dos bicicletas, una marca Alcyon, de paso, para caballero, y otra marca Regina, para niño. Informes, en la misma. 3-3
 - SE ARRIENDAN PASTOS de invierno en la dehesa de La Rad (Galindo y Perahuy). El montaraz de la misma, informará. 8-2
 - DESAPARICION DE CABALLERIAS: Un potrillo cárdeno, de cuatro años, pata izquierda y mano derecha de color más oscuro que las otras dos; otro de tres años, rojo y blanco, y otro de dos años, rojo-castaño. Su dueño, don Angel Turrión, en Españaña. 5-2
 - TRASPASO, hermoso bar, con vivienda, sitio muy céntrico. Para tratar, con Jacinto Alonso, Corredor matriculado, Carretera de Madrid, 14 (Arrabal del Puente). 8-a-4
 - SE VENDEN dos casas, una en la calle del Conde de Romanones, número 16, y otra en la calle del Lucero, número 1. Informes, don Ulpiano Blanco, Doctor Riesco, número 58. 15-a-9
 - SE VENDE una casa, excelentemente situada, frente al Caño Mamarón, señalada con el número 14, bien soleada y con jardín. Para informes, en la misma casa. 8-a-2
 - VENTA DE CASA.—Se vende la señalada con el número 6, en la calle de Bretón, compuesta de planta baja y principal, sin inquilino. Del precio y condiciones, informará el abogado don Fernando Iscar, Corral de Villaverde, 1. 6-4

LA UNION ESPIRITUAL Y EL PORVENIR POLITICO

"El Debate" de ayer publicó con el anterior título el siguiente artículo:

"En "La Nación" del día 2 hemos leído un artículo de fondo cuyo criterio no compartimos. El colega nos ha de permitir que se lo digamos con toda claridad y franqueza. Su artículo es muy duro, a nuestro modo de ver, excesivamente duro, para los antiguos políticos. Contiene frases en las que se atribuyen a éstos "todas las ignominias y todos los fracasos", en la que se habla de su "estulticia", y otras en que se les acusa de ir de la mano de asesinos y pistoleros.

El colega debe comprender que estos conceptos así lanzados contra la Prensa de provincias y del extranjero, y el público—suponemos que este hecho no entra en el propósito de "La Nación", mas no por eso es menos exacto—concreta la vaguedad de las acusaciones en nombres de personas tenidas mercedamente por honorables, a las que así se daña con notoria injusticia en su reputación.

Adviértase que la vieja política está liquidada. No queda de ella más que algunos hombres de los que formaban el estado mayor de los antiguos partidos. Y es fuerza advertir que estos hombres no cuentan ni siquiera con su pluma para defenderse, circunstancias que los periodistas no podemos olvidar. En último caso, preferible es que, si muy graves consideraciones no lo estorban, se publiquen de una vez los nombres de quienes pudieran hallarse incluidos en los severos conceptos del colega. Esta publicación presupondría, claro está, la existencia de pruebas suficientes, y con ella se evitaría que en el rumor que trasciende a la calle y escala las columnas de la gran Prensa del mundo se barajasen nombres respetabilísimos, a los que no cabe imaginar mezclados con los de profesionales del crimen y el desorden.

Por último, en lo que toca a este aspecto personal de la cuestión, no pierda el colega de vista que sobre los políticos pesa ya una condena: el ostracismo. ¿Se molestará si le recordamos aquí que el alcalde de Zalamea, buen espejo de castellana hidalguía, aconsejaba no maltratar de palabra a quien ya se hubiese castigado de obra?

Y vamos ahora al aspecto político del fondo de "La Nación". Sostenemos desde hace años que uno de los fines que debe proponerse la dictadura es el de unir en lo posible a todos los españoles. Los genios constructores de pueblos han sabido convertir en colaborador valioso al enemigo de la vispera. Profundamente dividida estaba la nobleza castellana cuando el advenimiento de los Reyes Católicos. Los criminales pagaron crecidas multas, sufrieron cárcel o destierro o entregaron al verdugo su cabeza. Pero la casi totalidad de la nobleza de Castilla apareció poco después unida bajo los Reyes Católicos y trabajaba por el interés colectivo; representado entonces por la Monarquía. Jefes de casas poderosas, convertidos de hecho en capitanes de bandos bajo el reinado de Enrique IV, veinte años más tarde se cubrían de gloria, en la misma Andalucía que asolaran, entrando en el Alcázar granadino, recobrando ya el último palmo de suelo español. Tal consiguen los conductores de pueblos, y así se devuelve a un país uno de sus más preciados bienes: la unidad espiritual y la verdadera paz, que sólo la unidad espiritual puede garantizar plenamente.

¿Qué distinta la suerte de España en la pasada centuria si en 1814 hubiera desembarcado en las costas valencianas hombre de más categoría moral e intelectual que Fernando VII? La despiadada represión absolutista acabó por dividir en dos la nación española. Careció el Rey de tacto para distinguir entre los elementos verdaderamente perturbadores y los sinceros patriotas que entendían el bien de España de modo distinto que los consejeros del Rey absoluto. Hombres que estaban dispuestos a transacciones constitucionales, cuya aceptación hubiera significado en las alturas una política saludable, en todo compatible con la energía siempre necesaria, y entonces más, para la Gobernación del Estado.

Esa unidad espiritual conviene a España, a la Monarquía y al mismo presidente. El dictador no puede ser un jefe de partido o de grupo. Por lo menos, nosotros no comprendemos así su misión histórica. La vemos mucho más alta. Comenzó Primo de Rivera, siendo una figura nacional, y durante los primeros cinco años de su Gobierno esa figura ha crecido y se ha engrandecido a todos los ojos dentro y fuera del país. Dios quiera que nunca pueda aplicarse al régimen actual la frase de Balmes de que hay Gobiernos que empiezan teniendo carácter nacional y acaban tristemente como Gobiernos de partido.

Para un gobernante, y más si éste es un dictador, no puede haber ciudadanos de distintas categorías. No es además prudente que el jefe del Gobierno, como tal, pueda aparecer al frente de alguno de los sectores en oposición constante y sistemática con otros sectores muchos males, eso acarrearía principalmente dos. Uno el de dificultar la salida del actual estado de cosas. La dictadura no se puede liquidar como un Gobierno corriente en un país donde hay turno de partidos. Los Gobiernos distorsionales que hubiesen mantenido destierro político a todos los ciudadanos que no fuesen incondicionales del dictador, ¿qué instrumentos de gobierno ofrecen para el porvenir? ¿Una opinión educada para la protesta, amargada, desorganizada, caótica? Porque el partido oficial sé va con el presidente que lo ha creado. Eso es manifiesto e inevitable.

Confesamos que por esa causa vemos con verdadera preocupación el porvenir político. Advierta el colega—y éste es el segundo de los males que anunciábamos—que el Gobierno repara la reforma de la Constitución y de las leyes políticas. A eso hay que ir, y nosotros lo hemos defendido. Pero entendiamos que iba a hacerse como han hecho todos los pueblos sabios las reformas constitucionales: preocupándose de las diversas opiniones existentes en el país y realizando la reforma en colaboración con todos. Pero una nueva Constitución y unas leyes políticas a cuya elaboración sean del todo ajenos enormes sectores es un motivo más de escisión para el porvenir.

Misión de la prensa es contribuir a la unión espiritual y animar al dictador para que sea el primero en trabajar por ella. El presidente del Consejo se halla en circunstancias excepcionales para cubrirse de gloria buscando esa unión, que el bien de España pide y que tan bien concuerda con el espíritu de justicia y los sentimientos generosos y humanos que caracterizan al marqués de Estella.

A este artículo ha contestado "La Nación" con otro intitolado "La unión espiritual, el porvenir político y los ineludibles deberes patrióticos de la dictadura", que en parte publicamos en nuestras conferencias telefónicas de ayer, inspirado, según parece, por el propio presidente del Consejo, y que termina con estos párrafos:

"Los que quieran contribuir a esta gran obra no han de esperar a que nosotros—hablemos en nombre del Régimen y de la Unión Patriótica—vayamos a ellos, sino que ellos han de venir dignamente a nosotros, sin que recorramos el camino por partes iguales, ya que tal actitud no es gesto de soberbia ni significa que nos creamos con mayor valimiento, sino que estamos seguros de que no existe motivo alguno que patrióticamente nos aconseje movernos del lugar ponderado, en doctrina y en conducta, donde nos hemos situado.

Ya ve "El Debate" por qué apreciando como se merece su propósito, y agradeciéndole la intención, no podemos compartir en este caso la tendencia de su artículo de esta mañana, que, aun estando inspirada en un noble deseo, nos parece errónea".

PAMPANERA, se arrienda la del término de Villoria, capaz para aprovechamiento de quinientas cabezas laneras. Para tratar, con el Presidente del Gremio de Labradores, en dicho pueblo. 6-4

CHURRA.—Se vende una churra de tres días (holandesa). Tratar con su dueño, Lorenzo Tocino, en Salamanca (Prosperidad), calle de Santa Cecilia, L. T. 3-3

LOS CUBANOS

Rúa, 13 y 15
Telefono. 22

Esta Casa vende los MEJORES y MAS FINOS garbanzos de Castilla

Garbanzo finísimo, a 1,20 el kilo
Idem, Id., muy gordo, a 1,40 Id.

Hagan la prueba con una pequeña compra : y se convencerán :

XXII Vuelta a Francia

ROTUNDO TRIUNFO DE LAS BICICLETAS ALCYON

1.º Frantz, 2.º Leducq, 3.º Dewaele
Los tres sobre "ALCYON", LA MEJOR MARCA FRANCESA

Representante para Salamanca:

Casa Montero

García Barrado, número 26

CONFERENCIAS TELEFONICAS

FIRMA DEL REY ASCENSOS

Madrid.—Publica la "Gaceta" de hoy, entre otras disposiciones del departamento de Guerra, las siguientes:

Real decreto nombrando ayudante de orden del Rey, al coronel de caballería don Vicente Calderón Ozores.

Disponiendo que con arreglo al artículo 28 del Reglamento de la Real y Militar Orden de San Fernando, el general de brigada, don Ricardo Alvarez de los Campos de Castejón, marqués de Castejón, cese en el cargo de inspector de ingenieros de la séptima región, pasando a situación de primera reserva, por haber cumplido la edad reglamentaria.

Promoviendo a general de brigada al coronel de ingenieros don Juan Lara.

EL EPISCOPADO ESPAÑOL, AL GENERAL PRIMO DE RIVERA

Madrid.—Con motivo de los actos que se están celebrando para la coronación de Nuestra Señora de Guadalupe, en nombre de los Prelados que se encuentran en España, el cardenal Primado de España, doctor Segura, ha dirigido al presidente del Consejo de ministros, un entusiasta y extenso telegrama, testimoniando al Gobierno los deseos de colaborar y actuar por el verdadero engrandecimiento de la Patria desde sus misterios pastorales.

El jefe del Gobierno ha contestado al doctor Segura con otro cariñoso y efusivo telegrama agradeciendo, en nombre del Gobierno, al Primado y a los Prelados, en cuyo nombre había teleografiado, sus ofrecimientos de colaborar desde los ministerios pastorales a la obra patriótica emprendida por el Gobierno de su presidencia.

NOTICIAS DEL DIA CONFERENCIA DEL DR. RECASENS

Madrid.—En la Federación Universitaria dió esta tarde una conferencia, el catedrático don Luis Recasens.

Trató el doctor Recasens de la moda como ritmo de cultura.

EL ESTADO DEL MINISTRO DE LA GUERRA

Madrid.—La gravedad del estado en que se encuentra el duque de Tetuán, ministro de la Guerra, ha perdurado durante todo el día.

Por la noche este consejero de la corona, se encuentra en situación extrema, pudiendo estimarse que ha entrado ya en el período agónico.

MEJORA DEL NOVILLERO MARTINEZ VERA

Madrid.—El desgraciado novillero Martínez Vera, ha pasado todo el día de hoy más tranquilo y los médicos le han encontrado algo mejorado.

TAMBIEN MEJORA LERROUX

Madrid.—Durante todo el día, el jefe de los republicanos radicales, ha continuado mejorando.

Los médicos le practican una nueva cura, siendo el estado del enfermo bastante satisfactorio.

Entre los médicos ha renacido el optimismo creyendo que el ilustre político ha entrado ya en la convalecencia.

LA BECERRADA POR LOS DAMNIFICADOS DE NOVEDADES.—BELMONTE TOMARA PARTE

Madrid.—El diestro Antonio Márquez, que ha organizado la becerrada a beneficio de los damnificados por la catástrofe de Novedades, ha conseguido que Juan Belmonte tome parte en ese festival.

Belmonte rejonará un becerro y si no muere de los rejonos, echará pie a tierra y lo matará.

LOS FARMACEUTICOS AL ESCORIAL

Madrid.—Esta mañana marcharon en autobuses, con dirección a El Escorial, con intención de visitar el Monasterio, los asambleístas de la Unión Nacional de Farmacéuticos.

LAS ACTUACIONES POR LA CATASTROFE DE NOVEDADES.—MUJER DADA DE ALTA.—LOS HERIDOS MEJORAN

Madrid.—Lo mismo que en días anteriores, hoy, el juez especial que actúa en la instrucción de las diligencias sumariales motivadas por el incendio del teatro de Novedades, ha tomado declaración a varios testigos presenciales, entre ellos, algunos heridos en la catástrofe.

Hoy también ha sido dado de alta en el Hospital provincial, la única mujer que quedaba con motivo de las heridas que sufrió.

En el Hospital provincial, quedan dos hombres heridos, en estado relativamente satisfactorio, creyéndose que muy en breve serán dados de baja en el benéfico establecimiento.

FALLECIMIENTO DEL MARQUES DE OLIVAR

Madrid.—Esta tarde ha fallecido el marqués de Olivar, presidente de la Asociación Española de Derecho Internacional.

Pertenecía al Instituto de Derecho Internacional, como vicepresidente, y ha publicado obras muy notables del referido Derecho.

Fué diputado a Cortes y era mayordomo del Rey.

A BENEFICIO DE LOS DAMNIFICADOS EN NOVEDADES Y CABRERIZAS

Madrid.—Esta tarde en el teatro Reina Victoria, se ha representado una función a beneficio de los damnificados en Cabrerizas Bajas y en el teatro de Novedades.

Actuó la compañía Díaz-Artigas, que puso en escena la obra de Benavente, "El hijo del Polichinela".

LA CORRIDA A BENEFICIO DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA IMPOSICION DE LA CRUZ DE BENEFICENCIA.—CARPINTERO COGIDO Y MUERTO

Madrid.—Esta tarde, y con buena entrada, se verificó la corrida a beneficio de la Asociación de la Prensa, lidiándose cuatro toros de Veragua y cuatro de Aleas.

La plaza estaba muy engalanada, adornándose todos los palcos con tapices.

Después del paseo de las cuadrillas, Villalta impuso la cruz de Beneficencia al diestro Fortuna, por la hazaña que éste realizó en la Gran Vía, matando un toro bravo que se había desmandado.

El público, durante la imposición de la Cruz, no cesó de ovacionar al diestro bilbaíno.

Primer toro: Muy bien presentado. Tato de Méjico lo lancea sin lucimiento, Fortuna es aplaudido en quites. Da la alternativa al torero mejicano.

El toro continúa muy bravo, muy suave y muy noble. Tato se limita a hacer una faena efectista y exclusiva para la galería. Da una estocada corta, que basta.

El toro es ovacionado en el arrastre.

Segundo: Más pequeño que su hermano. Valencia II le da cuatro verónicas formidables, repitiendo esta hazaña en un quite. (Ovación).

Comienza la faena de muleta con el pase de la muerte, pero el toro se le marcha.

Hace una faena metido entre los pitones, para dominar, y acaba de dos pinchazos y una estocada. (Palmas).

Tercero: Huye de los capotes. Villalta, obligándole, le da unas buenas verónicas.

Derrochando valor, con la muleta da tres pases por alto y un natural, que son ovacionados. El toro echa la cabeza al suelo y Villalta continúa la faena muy valiente. Acaba de dos pinchazos y una estocada en lo alto. (Palmas).

Cuarto: De salida salta al callejón y un empleado del servicio de la plaza es cogido y lanzado a gran altura. Pasa a la enfermería sin conocimiento.

Ha sido motivada esta cogida por el hecho de hallarse ocupados los buñoleros por las autoridades diputadas provinciales y el personal del servicio de la plaza.

Una vez el toro en el ruedo, Fortuna lo torea por bajo, sujetándole pues el toro huye de su sombra.

Fortuna hace una faena con pases naturales, obligando. La faena es inteligente, y entrando a volapie, señala un buen pinchazo. Continúa la faena muy valiente, y entrando nuevamente a volapie, agarra una estocada en las propias agujas, cayendo el toro al suelo sin necesidad de la puntilla. (Ovación y oreja).

Quinto: Es muy grande. Fortuna lo capotea sin pena ni gloria. La faena es de alifio y agarra una estocada, saliendo la punta del acero por el lado contrario. Repite con otra caída y descabella.

Sexto: Valencia II da unos capotazos despegados. El toro no para un minuto, huyendo hasta de su sombra.

Valencia ejecuta una faena de alifio y sale enganchado al dar un pase. Afortunadamente no hay consecuencias. Un pinchazo y un estoconazo.

Séptimo: Villalta, con el capote, le da cuatro verónicas, templando y Mandando. (Ovación).

En el primer quite vuelve a dar unos lances ceñidísimos.

Valencia también es ovacionado en otro quite.

Villalta da algunos pases naturales, sin ligar, y acaba de un estoconazo caído.

Octavo: Tato no hace nada con el capote. El toro es muy huido.

Con la muleta, el mejicano hace una faena abusando de los efectismos, pero sin mandar.

Parte del público aplaude al diestro. Da un pinchazo malo, una estocada caída, otro pinchazo y un descabello.

Se cree que la oreja de oro será adjudicada a Fortuna.

En la enfermería fué curado el carpintero Cándido Hernández, dándose un parte en el que se dice que sufre la fractura de la base del cráneo.

Al entrar en la enfermería, el doctor Segovia trató de reanimarle sin conseguirlo.

Momentos después de la cogida los compañeros del desgraciado Cándido, que prestan servicio en la plaza, pasaron a la enfermería para interesarse por su estado.

El doctor Segovia dijo que era imposible salvarle, pues había muerto.

El pobre Cándido Hernández tenía sesenta y siete años y llevaba diez y ocho prestando servicio en la plaza.

La muerte le sobrevino a los veinte minutos de ingresar en la enfermería.

VALENCIA EJECUTA UNA FAENA DE ALIFIO Y SALE ENGANCHADO AL DAR UN PASE. AFORTUNADAMENTE NO HAY CONSECUENCIAS. UN PINCHAZO Y UN ESTOCONAZO.

EL PASO DEL "CONDE DE ZEPPELIN" POR ESPAÑA

Vigo.—Numerosos radios dan cuenta del próximo paso del zepelín por esta población.

Según éstos, parece ser que el jefe de la expedición tienen el propósito de cruzar la costa entre Vigo y Coruña.

Santander.—Ante el anuncio de que el dirigible alemán "Conde Zeppelin", pasaría por esta capital, se ha montado un servicio de radio.

Se confía que la estación de radio de Cabo Mayor, comunicará todos los detalles del paso del "Conde Zeppelin".

De Barcelona se han remitido despachos a Berlín, dando cuenta de que a las seis y treinta pasó por la ciudad condal el dirigible alemán.

DICE EL DOCTOR ECKENER

Friedrich.—El corresponsal de la agencia Wolf ha hablado con el doctor Eckener, quien manifestó que tenía el propósito de llegar a Nueva York el domingo por la mañana.

Añadió también que la expedición se llevaría felizmente.

ANUNCIOS DE MAL TIEMPO

Friedrich.—Se han recibido boletines meteorológicos, en los que se hacen constar que en el Atlántico hay indicios de tempestades violentas.

Se han comunicado estos despachos a la tripulación del "Conde Zeppelin", y, según parece, en vista de la depresión atmosférica reinante, se verán obligados a tomar rumbo al Sur.

El subcapitán del dirigible y los técnicos que lleva a bordo, han hecho interesantes manifestaciones sobre este viaje, que señalará el rumbo a seguir para el futuro tráfico oceánico.

Probablemente, el "Conde de Zeppelin" se verá obligado a descender en la costa africana, para poner proa a las islas Azores.

EL PASO POR BARCELONA Y VALENCIA

Barcelona.—A las 6,45 pasó por esta ciudad el dirigible alemán "Conde Zeppelin".

Pasó a muy escasa altura y el público, al darse cuenta de la presencia de la aeronave, saludó con gran entusiasmo, agitando pañuelos, tirando sombreros y gorras al aire y dando muestras de un intenso júbilo.

A estas muestras de entusiasmo los aviadores y viajeros correspondían agitando igualmente sus pañuelos.

Desde Tarragona y Tortosa comunican el paso del "Conde Zeppelin".

Valencia.—Después de las once de la mañana ha pasado por esta costa el dirigible alemán "Conde Zeppelin".

Igualmente el público saludó a los aviadores con gran entusiasmo.

EL PASO DEL DIRIGIBLE

Comienza a recibirse despachos dando cuenta de la marcha del "Conde Zeppelin".

A las ocho y dos minutos, pasó sobre Schaffhausen.

Al darse cuenta el vecindario de la presencia sobre la población del "Conde Zeppelin", salieron a las calles, saludando con pañuelos y echando las campanas a vuelo.

A las nueve y media de la mañana, el "Conde Zeppelin", pasó por Basilea. A las diez y diez, entró en territorio francés, pasando la frontera hacia Belfort.

París.—Comunican de Montelmar, que a las dos de la tarde, ha pasado por esta localidad el "Conde Zeppelin".

Los partes meteorológicos que se reciben, acusan buen tiempo para la travesía de la aeronave.

Según se desprende de este telegrama, parece ser que el dirigible se dirige hacia el Mediterráneo, para entrar en el Atlántico por las costas de África.

EL PASO DEL "CONDE DE ZEPPELIN" POR ESPAÑA

Vigo.—Numerosos radios dan cuenta del próximo paso del zepelín por esta población.

Según éstos, parece ser que el jefe de la expedición tienen el propósito de cruzar la costa entre Vigo y Coruña.

Santander.—Ante el anuncio de que el dirigible alemán "Conde Zeppelin", pasaría por esta capital, se ha montado un servicio de radio.

Se confía que la estación de radio de Cabo Mayor, comunicará todos los detalles del paso del "Conde Zeppelin".

De Barcelona se han remitido despachos a Berlín, dando cuenta de que a las seis y treinta pasó por la ciudad condal el dirigible alemán.

DICE EL DOCTOR ECKENER

Friedrich.—El corresponsal de la agencia Wolf ha hablado con el doctor Eckener, quien manifestó que tenía el propósito de llegar a Nueva York el domingo por la mañana.

Añadió también que la expedición se llevaría felizmente.

ANUNCIOS DE MAL TIEMPO

Friedrich.—Se han recibido boletines meteorológicos, en los que se hacen constar que en el Atlántico hay indicios de tempestades violentas.

Se han comunicado estos despachos a la tripulación del "Conde Zeppelin", y, según parece, en vista de la depresión atmosférica reinante, se verán obligados a tomar rumbo al Sur.

El subcapitán del dirigible y los técnicos que lleva a bordo, han hecho interesantes manifestaciones sobre este viaje, que señalará el rumbo a seguir para el futuro tráfico oceánico.

Probablemente, el "Conde de Zeppelin" se verá obligado a descender en la costa africana, para poner proa a las islas Azores.

EL PASO POR BARCELONA Y VALENCIA

Barcelona.—A las 6,45 pasó por esta ciudad el dirigible alemán "Conde Zeppelin".

Pasó a muy escasa altura y el público, al darse cuenta de la presencia de la aeronave, saludó con gran entusiasmo, agitando pañuelos, tirando sombreros y gorras al aire y dando muestras de un intenso júbilo.

A estas muestras de entusiasmo los aviadores y viajeros correspondían agitando igualmente sus pañuelos.

Desde Tarragona y Tortosa comunican el paso del "Conde Zeppelin".

Valencia.—Después de las once de la mañana ha pasado por esta costa el dirigible alemán "Conde Zeppelin".

Igualmente el público saludó a los aviadores con gran entusiasmo.

CONFERENCIA DE GUADALHORCE Y HOMENAJE A BENLLIURE

Madrid.—En el Casino de clases del Ejército, esta tarde, a las seis, dará el conde de Guadalhorce, ministro de Fomento, una conferencia, y también se verificará a continuación la entrega, nombrándole socio de honor del referido casino, de un pergamino, al escultor don Mariano Benlliure.

EL CONCURSO PARA LA COPA "HERRAIZ"

Madrid.—Se han recibido noticias comunicando que se ha celebrado el concurso aéreo en nuestra zona de Marruecos, para disputarse la copa "Herraiz".

En el concurso han tomado parte aviadores de Tetuán y Melilla.

La prueba del concurso consistía en elevarse los aviadores en sus respectivos aeródromos volando sobre el de la otra zona y regresar a sus aeródromos.

Pertenecientes a los aeródromos de Larache, Tetuán y Melilla, se organizaron cuatro patrullas, cada una de tres aparatos Breguet.

Mandaban las patrullas los capitanes González Albertano y Llamas y los tenientes Simón y Suevo.

Dos jurados establecidos en Melilla y Tetuán para cada servicio daban la puntuación.

Los vuelos fueron brillantes, empleando cuatro horas por término medio.

Únicamente por averías en el motor aterrizó un aparato en el aeródromo Herraiz, y al terminar los vuelos, para hacer las calificaciones, se reunieron los jurados.

Se proclamó vencedora a la patrulla que manda el teniente Suevo, que corresponde a la segunda escuadrilla de Melilla. Formaban esta patrulla el teniente Suevo, el suboficial Martínez y el sargento Cerdá. Estos como pilotos, y como observadores, los tenientes Azcárraga, Darrauri y Calvo.

El próximo domingo se verificará la entrega de la copa en Tetuán, en cuya plaza se reunirán representaciones aéreas de la península y las escuadrillas del protectorado.

EL VUELO TRASATLANTICO DEL "CONDE ZEPPELIN" LA SALIDA

Friedrich.—Esta mañana ha salido de este aeródromo el dirigible alemán "Conde Zeppelin", para emprender su viaje trasatlántico.

Debido a la rapidez con que se han llevado a cabo los preparativos, el público no pudo darse cuenta de su marcha, siendo escasísi-

mas las personas que acudieron al aeródromo para asistir a la iniciación del viaje de la aeronave.

El doctor Eckener manifestó que no pensaba estar en América más que tres días, y al emprender el vuelo parece ser que ha cambiado su pensamiento y recorrerá varias repúblicas de la América del Centro.

A las 7,10 desayunó la tripulación y momentos después subieron a bordo las personas que habían de efectuar el viaje.

Lleva el "Conde Zeppelin" sesenta personas, entre ellas el teniente coronel español señor Herre-

NOTICIAS Y SUCESOS DE PROVINCIAS

LA EXPOSICION DE MAQUINARIA AGRICOLA

Lérida.—A las once de la mañana se ha celebrado el reparto de premios de la Exposición de maquinaria agrícola.

El acto fué presidido por el ministro de Trabajo, señor Aunós.

Terminado el reparto de los premios, el ministro, las autoridades y acompañantes, visitaron la estación monumental de la calle de Balmes.

Seguidamente, el ministro y sus acompañantes se dirigieron a los Campos Eliseos, donde tuvo lugar el acto de clausurar la Exposición de maquinaria agrícola.

EL ENTIERRO DE IGNACIO IGLESIAS

Barcelona.—Se ha verificado con gran solemnidad, el entierro del ilustre autor catalán don Ignacio Iglesias.

Desde dos horas antes de la señalada para la conducción del cadáver, un numeroso gentío invadía todo el paseo de San Juan y calles adyacentes.

Se han recibido más de 160 coronas y ramos de flores.

El entierro de Iglesias ha constituido una imponente y sentida manifestación de duelo.

El féretro fué cubierto de flores.

Seguidamente se organizó la comitiva, que iba precedida por un piquete de guardias municipales, con traje de gala.

En el duelo formaron gran número de políticos, escritores, artistas, todos los actores y actrices de las compañías que actúan en los teatros de esta ciudad, el Ayuntamiento en pleno, representantes de los señores Lerroux y Emiliano Iglesias, representaciones de entidades, Corporaciones y círculos de Barcelona y una imponente muchedumbre.

El desfile de los obreros se verificó de cuatro a cinco de la tarde.

Se ha recibido también una corona de Francisco Maciá.

Se calcula que las personas que han formado en la comitiva fúnebre, han pasado de 30.000.

LA FERIA DEL PILAR.—EL DESENJAULE DE LAS CORRIDAS Y LA NOVILLADA

Zaragoza.—Esta tarde se ha verificado el desenjaule de los toros de las corridas del Pilar, excepción hecha de la de don Graciliano P. Tabernero, que hace dos días que está desenjaulado.

Se ha celebrado la novillada que precede a las corridas.

Se lidiaron cuatro novillos de Encinas, que resultaron difíciles y broncos.

Avellano toró superiormente con el capote.

Con la muleta, hizo una faena artística y valiente, siendo muy aplaudido.

Láoz, con el capote, se lució toreando por verónicas, alcanzando algunos aplausos.

Con el estoque, estuvo desgraciadísimo.

Durante la lidia de los cuatro novillos, se produjo una gran alarma, sin que por fortuna hubiera que lamentar desgracias personales.

Al hacerse el encierro de los toros que habían de lidiarse en las corridas de feria, quedó mal cerrada la puerta correspondiente al corral donde se encerraban seis toros, que salieron en precipitada fuga, atravesando los pasillos de la plaza y sembrando el pánico en todos.

Por fin, y sin que por fortuna salieran de la plaza, fueron vueltos a encerrar.

LOCOS QUE SE PASEAN

Ferrol.—En Aldeanabón, cerca de esta ciudad, existe gran alarma, porque, según parece, tres locos recorren aquellos contornos, llevando la zozobra al vecindario.

Uno de ellos tiene la monomanía de salir al paso de todos los automóviles, poniéndose delante e impidiéndoles que continúen su marcha.

VARIAS NOTICIAS DE AFRICA

Tetuán.—En el barrio moro se están celebrando, con gran animación, las típicas fiestas del poblado.

El alto comisario, general Sanjurjo, acompañado del gran visir, ha presenciado algunos momentos de aquéllas.

Se ha celebrado la feria de productos marroquíes en el zoco chico. No ha habido que lamentar incidentes de ninguna clase.

En el poblado de Talambut se ha originado un violentísimo incendio que amenaza destruir las casas y las cosechas de los indígenas.

La alarma que reina es grandísima y contribuyen a la extinción

NOTICIAS Y SUCESOS DE PROVINCIAS

LA EXPOSICION DE MAQUINARIA AGRICOLA

Lérida.—A las once de la mañana se ha celebrado el reparto de premios de la Exposición de maquinaria agrícola.

El acto fué presidido por el ministro de Trabajo, señor Aunós.

Terminado el reparto de los premios, el ministro, las autoridades y acompañantes, visitaron la estación monumental de la calle de Balmes.

Seguidamente, el ministro y sus acompañantes se dirigieron a los Campos Eliseos, donde tuvo lugar el acto de clausurar la Exposición de maquinaria agrícola.

EL ENTIERRO DE IGNACIO IGLESIAS

Barcelona.—Se ha verificado con gran solemnidad, el entierro del ilustre autor catalán don Ignacio Iglesias.

Desde dos horas antes de la señalada para la conducción del cadáver, un numeroso gentío invadía todo el paseo de San Juan y calles adyacentes.

Se han recibido más de 160 coronas y ramos de flores.

El entierro de Iglesias ha constituido una imponente y sentida manifestación de duelo.

El féretro fué cubierto de flores.

Seguidamente se organizó la comitiva, que iba precedida por un piquete de guardias municipales, con traje de gala.

En el duelo formaron gran número de políticos, escritores, artistas, todos los actores y actrices de las compañías que actúan en los teatros de esta ciudad, el Ayuntamiento en pleno, representantes de los señores Lerroux y Emiliano Iglesias, representaciones de entidades, Corporaciones y círculos de Barcelona y una imponente muchedumbre.

El desfile de los obreros se verificó de cuatro a cinco de la tarde.

Se ha recibido también una corona de Francisco Maciá.

Se calcula que las personas que han formado en la comitiva fúnebre, han pasado de 30.000.

LA FERIA DEL PILAR.—EL DESENJAULE DE LAS CORRIDAS Y LA NOVILLADA

Zaragoza.—Esta tarde se ha verificado el desenjaule de los toros de las corridas del Pilar, excepción hecha de la de don Graciliano P. Tabernero, que hace dos días que está desenjaulado.

Se ha celebrado la novillada que precede a las corridas.

Se lidiaron cuatro novillos de Encinas, que resultaron difíciles y broncos.

Avellano toró superiormente con el capote.

Con la muleta, hizo una faena artística y valiente, siendo muy aplaudido.

Láoz, con el capote, se lució toreando por verónicas, alcanzando algunos aplausos.

Con el estoque, estuvo desgraciadísimo.

Durante la lidia de los cuatro novillos, se produjo una gran alarma, sin que por fortuna hubiera que lamentar desgracias personales.

Al hacerse el encierro de los toros que habían de lidiarse en las corridas de feria, quedó mal cerrada la puerta correspondiente al corral donde se encerraban seis toros, que salieron en precipitada fuga, atravesando los pasillos de la plaza y sembrando el pánico en todos.

Por fin, y sin que por fortuna salieran de la plaza, fueron vueltos a encerrar.

LOCOS QUE SE PASEAN

Ferrol.—En Aldeanabón, cerca de esta ciudad, existe gran alarma, porque, según parece, tres locos recorren aquellos contornos, llevando la zozobra al vecindario.

Uno de ellos tiene la monomanía de salir al paso de todos los automóviles, poniéndose delante e impidiéndoles que continúen su marcha.

VARIAS NOTICIAS DE AFRICA

Tetuán.—En el barrio moro se están celebrando, con gran animación, las típicas fiestas del poblado.

El alto comisario, general Sanjurjo, acompañado del gran visir, ha presenciado algunos momentos de aquéllas.

Se ha celebrado la feria de productos marroquíes en el zoco chico. No ha habido que lamentar incidentes de ninguna clase.

En el poblado de Talambut se ha originado un violentísimo incendio que amenaza destruir las casas y las cosechas de los indígenas.

La alarma que reina es grandísima y contribuyen a la extinción

del fuego fuerzas jafifianas y el vecindario.

Villa Sanjurjo.—Un camión del regimiento de Intendencia ha volcado en las cercanías de esta villa, resultando muerto el soldado de este regimiento Gabriel Gutiérrez Hernández, y heridos Mariano Caturila, Juan Mora y José Sánchez.

Estos heridos han ingresado en gravísimo estado en el hospital de Kala Bonitas, donde se les ha practicado difíciles operaciones.

No obstante, la gravedad de estos soldados es extrema.

—Se encuentra enfermo el general Dolla.

Por el domicilio del enfermo han pasado numerosos jefes y oficiales de los cuerpos.

UN RETRATO DE LA REINA DOÑA CRISTINA

San Sebastián.—El presidente de la Diputación ha visitado a Su Majestad la reina doña Cristina, a la que ha hecho entrega del retrato que ha pintado el artista Elías Sallaverría.

Este retrato se colocará en el Palacio de la Diputación y en su salón de sesiones.

Le reina doña Cristina prometió al presidente de la Diputación que asistiría al acto de la colocación.

UN CRIMEN

Sevilla.—En el pueblo de Olivares se ha cometido un sangriento crimen.

Manuel Reyes, hace próximamente un año agredió a su esposa, causándole heridas de carácter leve.

La esposa denunció el hecho y Manuel Reyes fué objeto de un expediente para recluírlo en un manicomio, pues se tenían antecedentes de que padecía enajenación mental.

Hoy surgió entre el matrimonio una nueva discusión, golpeando Manuel a su esposa y obligándola a llegar hasta la cocina, donde, a fuerza de golpes, consiguió matarla.

Los hijos del matrimonio presenciaron, aterrorizados, la escena, no pudiendo evitar que el crimen se consumase.

Manuel Reyes se entregó a la policía, manifestando que había matado a su esposa porque quería usurparle su autoridad.

EXPLOSION EN UN TALLER DE PIROTECNIA

Sevilla.—En la pirotecnia militar no ocurrido un accidente que, por fortuna, no ha revestido caracteres de gravedad.

Los obreros del taller Gevos se hallaban trabajando, y en aquel preciso momento se originó la explosión de una bomba de ácido sulfúrico, derribando algunos tabiques y rompiendo varios cristales.

Uno de los obreros que trabajaban, fué lanzado a gran distancia, recibiendo solamente algunas heridas de carácter leve.

LA LOTERIA

Barcelona.—A las doce de la mañana se supo en esta ciudad que había correspondido el premio mayor de la Lotería Nacional.

Veinte décimos fueron vendidos por la administración de Loterías establecida en la Rambla de los Estudios, número 11. Esta administración no sólo ha vendido el premio mayor, sino las aproximaciones y la centena.

Cuatro décimos los juega la dependencia de la entidad "Soler y Torrá", que se hallan repartidísimos. Entre los obreros y los empleados, el júbilo fué indescriptible.

Otros seis décimos, manifestó el administrador, que los vendió a otro señor que ignora su nombre.

Coruña.—Ha correspondido en esta capital el segundo premio de la Lotería.

Fué vendido por la Administración de Loterías instalada en la calle de Castelar.

El lotero ha dicho a los periodistas que fueron a preguntarle si recordaba a quién se lo había vendido, que no sabe más que lo despachó en el pasado mes de Julio.

UN ASESINATO

Zamora.—Comunican de Lubián, que en la noche última ha sido muerto de dos tiros don Antonio Yáñez.

Don Antonio Yáñez hace tiempo desempeñó la alcaldía de esta localidad.

RIVERA

Sarna, Roña

Se cura en diez minutos, sin baño, con el Sulfureto CABALLERO

DE VENTA EN DROGUERIAS Y FARMACIAS

LA PRODUCCION NACIONAL EN MADRID DURANTE LA TEMPORADA 1927-28

Durante la última temporada cinematográfica se han estrenado en los diferentes salones, diez y nueve películas pertenecientes a la producción nacional.

Su distribución, por cines, ha tenido lugar en la forma siguiente:

Palacio de la Música: "Rosa de Madrid", "La hermana San Sulpicio", "La ilustre fregona", "Una aventura de cine" y "Pepita Jiménez".

Cines Madrid y Royalty: "Águilas de acero", "La muñeca rota", "Es mi hombre", "El relicario" y "La sonda María".

Real Cinema y Príncipe Alfonso: "Estudiantes y modistillas", "El dos de Mayo", "Los misterios de la imperial Toledo" y "Los héroes de la legión".

Teatro Pavón: "Rejas y votos".

Teatro de la Princesa: "Mientras la aldea duerme".

Estas películas han sido dirigidas por los señores Ardavin, Florián Rey, Pou, Orduña, Carrasco, Bloher, Fernández Cabero, Cuenca, Perero, Contreras Torres, Cabero, Busch, López Rienda, Fernández Figueira, Alonso, Salvador y Artola; o sea, casi tantos directores como películas, a excepción de los señores Rey y Busch, que tienen dos cada uno en la lista precedente.

Éxitos y fracasos artísticos y éxitos y fracasos financieros.

Viejo es el tema; pero repetimos una vez más, tratando de deslindar los campos, que no siempre el resultado financiero de una película está en razón directa de su mérito artístico y que, en cambio, es frecuente el triunfo de las películas mediocres. Este divorcio entre la obra de arte y su reconocimiento ha existido siempre en todos los terrenos artísticos.

Por esta vez nos es grato consignar que el producto del esfuerzo y de la competencia ha sido premiado con una acogida entusiasta y, por tanto, con positivo resultado financiero. Esta circunstancia se ha verificado en las películas "La hermana San Sulpicio" y "La condesa María", películas que han recorrido después de su ruidosa presentación, los cines cercanos de reestrenos y los de provincias con el mismo éxito.

Fracasos ruidosos también y merecidos tuvieron las películas "Por fin se casa Zamora", "El relicario", "Los misterios de la imperial Toledo", "Mientras la aldea duerme" y "El orgullo de Albacete".

"Estudiantes y modistillas" tuvo un éxito financiero superior a sus cualidades artísticas, así como en mucha mayor desproporción lo obtuvo "Rejas y votos", de chabacana factura e indigna de representar en ningún programa a la producción española.

En cambio, obtuvieron excelente acogida películas modestas, como "Rosa de Madrid" y "Una aventura de cine", en las que se aprecian aciertos de realización muy dignos de encomio.

Valores en alta y valores en baja.

Valores relativos, desde luego, dado el carácter de interinidad de las casas productoras nacionales. Hasta ahora nuestra cinematografía ha estado formada por una serie de intentos aislados y en este estado de intermitencia han resultado ineficaces meritorios esfuerzos individuales, y algunos valores aislados que de vez en cuando se han apreciado en nuestras películas no han encontrado su debida consideración.

Concretándonos a las realidades que nos ha traído la temporada última, vemos en el campo directorial, a Florián Rey afirmado—después de "La hermana San Sulpicio"—en la estimable posición que alcanzó con "Los chicos de la escuela" y de la que se desvió al hacer películas tan mediocres como "El cura de aldea" y "El pilluelo de Madrid", y a Benito Perojo persistiendo en su tenaz y loable empeño de incorporar los valores españoles a la cinematografía europea.

De los demás, su actividad nos exige de comentarios. Para un porvenir no muy lejano esperamos considerables muestras de la cultura de Sobrevilla, del temperamento de Fernando Delgado y del entusiasmo consciente de Fernández Ardavin.

En la temporada de 1927-1928 dos nuevos artistas han conseguido detener la atención del público por su perfecta actuación: Imperio Argentina—maravillosa de gesto en su Gloria Bermúdez de "La hermana San Sulpicio"—y Valentín Parera—actor fácil, ingenioso y personal, en "La condesa María".

En la próxima temporada veremos si María Luz Callejo ha encontrado la oportunidad—"Zalacain el aventurero"—de demostrar sus excepcionales condiciones artísticas y a Celia Escudero, en su nueva modalidad—la que lógicamente le corresponde—de "flapper", o vampiro, en la película "Viva Madrid que es mi pueblo".

Mariposeando tan pronto en el cinema como en el teatro, vemos al señor Orduña, en franco descenso en su carrera artística. Este galán joven, que tantas promesas nos hizo concebir a raíz de su excelente interpretación en "Boy", no ha logrado acertar en ninguna de sus actuaciones posteriores. En parecida decadencia encontramos a la señorita Ruiz Romero.

Los demás—Carmen Vianca, San Germán, Javier Rivera, Marina Torres, José Jimeno, José Nieto, etc.—continúan en su puesto esperando que la maestría y la perspicacia de algún director les ponga en situación oportuna de lograr un mejor partido de sus cualidades.

Para la presente temporada.

La nueva temporada va a ser transcendental para el futuro de nuestra

producción nacional. Después de los éxitos de este año y estando en vías de cristalizar en medidas de gobierno las demandas de protección a la industria cinematográfica española, de trámite al parecer trabajos y de difícil resolución, es natural que la producción de nuestro país cambie de fisonomía y tome nuevos rumbos si el esperado decreto no se hace esperar.

Los productores actuales y los posibles no ponen en acción, mientras tanto, sus propósitos. Tan es así, que para la temporada de 1928-1929 apenas si cuentan con poco más de una decena de títulos nuevos—"El tren", "Viva Madrid que es mi pueblo", "Zalacain el aventurero", "Corazones sin rumbo", "El lobo", "Pepe-Hillo", "La última cita" y "Agustina de Aragón".

Pero en este fenómeno de escasez productora que se percibe este año, vemos tanto ese deseo protector como el afán de hacer películas a base de elementos abundantes, de estudios concienzudos y de organizaciones de explotación. Cada vez es menor el prurito de hacer películas al "tuntún", sin preparación técnica, artística ni comercial.

PELI

LOS COMIENZOS DE LA TEMPORADA EN SALAMANCA

Por los comienzos que la temporada cinematográfica ha tenido en nuestros coliseos, promete ser brillantísima, a pesar de que, verdaderamente, las cosas importantes, apenas han lanzado media docena de títulos que pudieran catalogar entre las "super-producciones".

Entre las películas que hasta nosotros han llegado con mayor fuerza, para la presente temporada, se destacan, principalmente, "La ley del hampa", "El gran combate", "Alas", "La ciudad del mal", "El Angel de la calle", "Cadenas de honor", "Rapsodia húngara", "El Rápido", por el gran Harold; "Luces de la ciudad" (a la que se están dando los últimos toques, y de la que es protagonista Charlot), y algunas otras.

La producción nacional, parece ser que en vista de la carencia de grandes films, de manufacturas extranjeras, en la presente temporada, subirá de un modo extraordinario.

Tenemos conocimiento de que muchas de las producciones que dejamos apuntadas, serán proyectadas en nuestros coliseos, y por eso decimos que la temporada, por sus comienzos y por su desarrollo, ha de ser admirable.

No podemos quejarnos de la actividad de nuestros empresarios, pues aun cuando algunas de las producciones rodadas últimamente, "llegaron con retraso", ya que son de la pasada temporada, han constituido extraordinarios triunfos.

El teatro Moderno fue quien rompió lanzas, con la proyección de una película corriente, titulada "El exprés de la luna de miel", que pertenece a las "Selecciones Verdader", mientras los teatros Liceo y Bretón hacían sus respectivas campañas teatrales de feria.

El lindo coliseo de la Cuesta del Carmen, continuó proyectando películas de algún valor, para dar paso después a una gran semana de películas "Emelka", que tanto campo están conquistando en nuestra nación.

La Casa "Emelka" dejó en la temporada anterior bien sentado el pabellón de su fama. El cuidado que esta im-

portante empresa pone en sus producciones, no puede ser más extraordinaria. La fotografía, asuntos, interpretación y cuantos detalles son necesarios para el mejor logro de los films, son cuidados de manera exquisita por la "Emelka".

La semana durante la cual se rodaron en el teatro Moderno películas "Emelka", fue animadísima. Desfilaron, entre otras, "El juguete de las bellas", "La araña de oro", "Canción a la vida" y "El príncipe encantador".

Terminada la temporada teatral de ferias, el teatro Liceo inauguró una pequeña campaña cinematográfica, con una película de Pola Negri, titulada "La frivolidad de una dama", para seguir después películas de relativo mérito, entre ellas "Una noche serrana", que las casas filadoras califican como "gran producción".

También el teatro Bretón lanza su primera película con un gran éxito, y luego la empresa de los teatros Liceo y Bretón, se "mete" de lleno, y nos "obsequia" con una de las películas nacionales que más indiscutible éxito obtuvieron en la temporada anterior, "La condesa María", que significa un notable avance en la cinematografía de nuestra nación. Siguen "Reclutas por los aires", muy original y entretenida, y para abrir paso a la formidable super-producción de la U. F. A. "La montaña sagrada", que se estrenó en Madrid en los últimos días de la pasada temporada.

Este es un pequeño balance, que de los comienzos de la temporada cinematográfica en Salamanca hemos querido hacer.

En estos treinta y tantos días, se han proyectado películas de todos los gustos, predominando las buenas. Por eso ya hemos dicho que si juzgamos por los comienzos, hemos de ver en nuestros coliseos, films de "categoría", de lo cual debemos felicitarlos.

Sabemos, y ya lo hemos publicado anteriormente, que nuestras empresas han hecho contratos de películas muy buenas.

Y nada más por hoy. Quizá cuando avance más la temporada, hagamos otro pequeño balance.

Th.

BATALLA DE TITANES

Película realizada con el concurso del Almirantazgo británico y la Liga Naval

En los primeros días del mes de Diciembre de 1914, en plena fiebre guerrera, en el Océano Pacífico del Sur, el "Good Hope", buque almirante de la quinta escuadra británica, secundado por el "Canopus", y los cruceros ligeros "Glasgow" y "Monmouth", había recibido órdenes lacónicas, pero terminantes, de atacar a la escuadra enemiga, que, después de bombardear las islas del Pacífico, trataba de entrar en Alemania.

El contralmirante, sir Cristóbal Cradock, que tenía a su mando la flota inglesa, había ordenado forzar la marcha para alcanzar al enemigo; pero el "Canopus", rezagado por una avería en la máquina, había quedado separado unas 300 millas detrás del grueso de la escuadra.

Ciertos informes recibidos recientemente, habían señalado al contralmirante, que los acorazados alemanes "Scharnhorst" y "Gneissau", habían sido reforzados por los cruceros "Leipzig", "Nuremberg" y "Dresde", y que esta flota se encontraba al man-

do del almirante von Spee, frente a Coronel, en las costas de Chile.

El "Glasgow", enviado de explorador, indicó muy pronto, por T. S. H. al "Good Hope", que la escuadra de von Spee estaba a la vista y que hacia rumbo al Sur.

—Recuérdeme al "Glasgow" que cumple con su deber y que toque a zafarrancho—ordenó sir Cradock—. vamos a hacer frente al enemigo y... ¡que gane quien pueda! Si conseguimos ponerlo fuera de combate, habremos alcanzado nuestro objetivo.

Confiado en la superioridad, von Spee esperaba el ataque con calma. Una vez se pusieron a tiro, los ingleses abrieron el fuego. Un tiro certero podía decidir el éxito de la batalla. Ese golpe lo recibió el buque almirante inglés, el "Good Hope".

—La puntería es perfecta; ¡aumentad la intensidad del fuego!—ordenó von Spee—. ¡A ellos, hijos míos! Daos prisa, que los ingleses empiezan a sentir calor. ¡Indicad a los cruceros ligeros que se aproximen y que echen a pique al "Good Hope"!

Sorbe el puente de mando, sir Cradock, juzgaba crítica su situación.

—Antes de diez minutos, nos hundiremos, almirante—le dijo un oficial.—Mientras quede un cañón útil, el "Good Hope" se defenderá!—contestó sir Cradock.

Y, así, luchando bravamente, hasta el fin, con el valor que da la desesperación, ardiendo por todas partes, el hermoso acorazado, tras breve agonía, desapareció bajo las encrespadas olas.

Con todos los cañones desmontados o inutilizados, haciendo agua por varios puntos de su casco perforado, el "Monmouth", mutilado, esparaba también su triste fin. El buque alemán "Nuremberg" se le aproximó.

—Ha cesado el fuego, pero su bandera de combate flota al viento—dijo un oficial alemán.—¡Continúa el fuego hasta que se hunda, sea como sea!

Una vez desaparecido también el "Monmouth", el "Glasgow" huyó protegido por las sombras de la noche, llamando sin tregua por T. S. H. al "Good Hope", cuyo paradero ignoraba, sin recibir, como es lógico, contestación.

La consternación fue enorme en Londres cuando se supo este revés.

En seis horas, lord Fisher, jefe supremo de las fuerzas navales, decidió que las dos unidades inglesas más poderosas, todavía en construcción, los acorazados "Invencible" e "Inflexible", aseguraran una cumplida revancha.

Y en el arsenal de Devonport se trabajó febrilmente con objeto de que los dos acorazados estuvieran listos para zarpar en el tiempo fijado de acotemano.

Sin embargo, la flota alemana victoriosa no había permanecido inactiva. El depósito inglés de carbón de las islas Falkland, al sur del Atlántico, era su próximo objetivo. Post-Stanley, la capital de estas islas, por su situación, su puerto, su estación de T. S. H. y sus grandes almacenes de carbón, era el punto estratégico más importante de aquellos mares. El viejo "Canopus", milagrosamente escapado de la batalla del Pacífico y anclado actualmente en el puerto, constituía la principal y casi única defensa de las islas.

Los cruceros alemanes "Gneissau" y "Leipzig" habían recibido de von Spee la orden de forzar la máquina para desembarcar en las islas Falkland y apoderarse de ellas; mas a su llegada les esperaba una sorpresa a los alemanes...

—Me parece que en el puerto se ve demasiado humo—dijo el comandante del "Leipzig".

—Eso es que nos han visto venir, mi comandante, y están quemando sus reservas de carbón antes de que nos apoderemos de ellas.

En efecto: era carbón inglés el que ardía, pero en las calderas de la flota del almirante Sturdee. Este, que tenía bajo su mando la nueva escuadra inglesa, ignoraba que el enemigo había recorrido 7,000 millas y no encontrando a nadie en su ruta, había llegado a las islas Falkland. Estaban sus navios anclados, y apenas habían comenzado a reponerse de carbón, cuando aparecieron en el horizonte las siluetas de los cruceros alemanes "Gneissau" y "Leipzig", que habían sido destacados como exploradores del resto de la escuadra alemana.

—Almirante: si los navios alemanes caen sobre nosotros con coledad, nos van a aplastar; no vamos a tener ni tiempo de levantar anclas... ¡Indicad a todos los navios que cesen inmediatamente de cargar carbón, que pongan las calderas a la máxima presión... que se apresten al combate... Avíseme cuando esté todo listo... Cuando supo von Spee que en Post-Stanley estaba la escuadra inglesa y con ella y los acorazados "Invencible" e "Inflexible", no se atrevió a atacar, y el "Canopus" señaló bien pronto que el enemigo se retiraba, al mismo tiempo que indicaba que todo estaba listo: —Almirante, todos los buques señalan que están preparados. —¡Bien! ¡Que leven anclas y a marchas forzadas... a todo vapor! Y siguiendo al "Invencible" e "Inflexible", el "Kent", "Cornwall", "Glasgow" y Carnavon", muy pronto estuvieron en alta mar.

—Estamos a diez y ocho mil yardas de distancia, señor. —¡Zafarrancho de combate! ¡A su puesto todo el mundo! —¡Ya los tenemos a tiro! ¡Fuego a discreción! ¡Afinad la puntería! —Decid a los cruceros que se dispersen y se refugien en puertos neutrales. El "Scharnhorst" y el "Gneissau" presentarán combate con objeto de cubrir su retirada.

Los cruceros alemanes "Nuremberg", "Dresden" y "Leipzig", obedeciendo las órdenes, trataron de huir, mientras que el "Invencible" e "Inflexible" atacaban con encarnizamiento al "Scharnhorst" y "Gneissau".

Gracias a su velocidad, pudo salvarse el "Dresden", pero el "Leipzig" no

pudo hacer lo mismo y fué echado a pique rápidamente.

La velocidad del "Nuremberg" era superior a la del "Kent", que era su perseguidor, pero su carbón se estaba agotando; por lo que fué alcanzado.

El "Scharnhorst" y el "Gneissau" no tardaron mucho en encontrarse en una situación insostenible: acosados sin cesar por los ingleses, el primero no tardó en hundirse y el segundo empezó a arder por todas partes.

—¡Alto al fuego!—dijo sir Sturdee, y así les concederemos la oportunidad de que se salven, si se rinden.

—No quieren rendirse... —Entonces... pero para ellos... ¡Fuego granizado hasta terminar!

El "Gneissau" prefirió un fin honroso y su comandante, marino pundooroso, abrió las compuertas y lo sepultó en el mar, sudario y tumba de los marinos.

La batalla había terminado; sólo faltaba salvar ahora todos los naufragos que fuera posible.

La flota inglesa se había desquitado tomándose una hermosa revancha de la derrota de Coronel.

¡RUBIA O MORENA?

Hasta el momento presente, las diversas respuestas han ratificado la afirmación de miss Anita Loos. Unánimemente, los realizadores encuentran que el brillo de una rubia cabellera es más fotogénico, para la pantalla, que el de los cabellos negros...

ERIC BARCLAY

—¿Me acepta usted un cigarrillo? —me dice Barclay, alargándome su cajetilla de "Chesterfield".

—Gracias, no fumo—respondo sonriendo.

Barclay está preocupado; se pregunta en su fuero interno, qué diablo irá a preguntarle, y eso le inquieta enormemente. Una vez expuesta mi pregunta, la conversación se encarrila:

¡Oh!... es el libro más extraordinario que he leído. ¿No le parece?

Luego me responde con seguridad: —Poco me importa el color del pelo de una mujer; lo que verdaderamente me interesa es su personalidad, su temperamento.

Lo principal es que me guste; después es cuando me doy cuenta de si es rubia o morena.

Yo no querría llevar mis juicios hasta el punto fotográfico, ya que la fotografía... ¡es una cosa tan caprichosa! Se es fotogénico por un detalle del rostro, raramente por el color y brillo del pelo, que casi nunca es real, sino obtenido por efectos de luz sabiamente combinados. La fotogenia reside principalmente en los ojos, y, sobre todo, en los ojos claros, que son suficientes para realizar la hermosura de un intérprete, mientras que el brillo de los cabellos y su color es una cosa secundaria.

CAVALCANTI

Está en plena preparación de su próximo film "El capitán fracasa".

—Creo, señorita—me responde—, que las rubias resultan más en la pantalla que las morenas... desde luego, la fotogenia no existe; es una palabra, un mito, que muchos pronuncian para darse tono de técnicos en la materia y para asustar a las jóvenes aspirantes.

La fotogenia, si es que existe, depende de todo y de nada a la vez; es una cosa indefinible a la que el artista es, casi siempre, ajeno.

Para mi gusto personal, si he de decirle la verdad, no tengo preferencias por ningún color definido del cabello; me gustan las rubias y las morenas... Eso depende del momento...

¡Evidentemente!

DONATIEN

Me recibe Donatien en su estudio de la avenida Niel. Desde el mismo momento en que le veo siento la dolorosa impresión de ser aplastada por aquella imponente mole, o de que me va a meter en uno de sus bolsillos, convenientemente dobladita. Parece como si fuéramos a jugar al ogro y Pulgarito... no me creo muy segura... Imagínos que de pronto se le ocurriera asarme a la parrilla... ¡Adiós mis ilusiones! ¿Quién terminaría esta interesante encuesta de "¿Rubia o morena?"

No vuelvo a creerme segura hasta que lo veo sentado y en esta posición, no mucho; puesto que aún resultaba más alto que yo.

Por lo demás, este ogro está civilizado, y su rostro exterioriza una gran hombría de bien; tiene una expresión dulce y tranquila. Suelta una sonora carcajada, y me dice:

—Os agradezco mucho, señorita, el que os hayáis acordado de mi insignificante persona.

¡Uf! ¡Por fin, respiro! Mis temores se desvanecen; yo río también y seguidamente le pregunto sus preferencias.

—Indiscutiblemente, las rubias son más fotogénicas que las morenas, me responde sin vacilar; rubicundez es sinónimo de dulzura; y los cabellos claros evocan una mujer más bien delicada y grácil, tipo que los hombres prefieren, aunque esta fragilidad sea superficial; éstas, como digo, son más fotogénicas, primero a causa del color, y porque la piel de una rubia es mucho más fácil de fotografiar, aun a pesar de los afeites. Mi gusto personal, ya lo habrá usted adivinado, después de lo que acabo de decir: prefiero mucho más las rubias que las morenas.

PIERRE BATCHEFF

He aquí la respuesta de este primer actor. Ciertamente que su preferencia no carece de originalidad, pero, como dijo Pascal: Todos los gustos están en la naturaleza; lo que demuestra que ésta no es tan uniforme, y felicitemosle de ser casi una excepción.

—Creo que se debe ensayar con una y con otras, por lo que atañe a su fotogenia. Ciertos operadores han adquirido una destreza maravillosa para hacer pasar las más vaporosas rubias por morenas, y viceversa, durante el rodaje de sus películas.

En lo tocante a mi gusto personal, debo confesar mi debilidad por las pelu-

Además, ¿por qué limitar las sorpresas del matrimonio a las de los caracteres?

JACQUES FEYDER

—La fotogenia no tiene nada que ver con el color de los cabellos—me respondió el grave y correcto Jacques Feyder—es una cosa infinitamente más compleja y que no puede resolverse en unas cuantas líneas. Según mi modo de pensar, importa poco que una mujer sea rubia o morena; solamente el objetivo es el que decide su grado de fotogenia.

En cuanto a mis gustos—continuó graciosamente—, con franqueza, señorita, me encuentro en una situación un poco embarazada... porque usted tiene el cabello negro, muy negro, y yo me veo precisado momentáneamente a preferir las morenas; ahora, bien, si su periódico quiere una respuesta franca, que me envíe para hacerme la misma pregunta, una rubia, y de este modo verá hacia qué color se inclina la balanza...

—¡Hasta luego, señor Feyder! ¡No han derecho a ser tan ambiguo!

J. LENOIR

CALZADOS CERVIGON

Los más acreditados por su calidad "Las Baleares", Doctor Riesco, 63 "La Revoltosa", Escalerilla de Pinto "La Imperial", Doctor Riesco, 13 y 15 Casa especializada en calzados para caballero

SUBASTA VOLUNTARIA

El domingo, 14 de Octubre actual, a las tres de la tarde, en el pueblo de Villoruela, provincia de Salamanca, y casa de Sabina Vicente, se celebrará subasta voluntaria para la venta de una yugada de tierras denominada VILLALOBOS, sita en términos de dicho Villoruela, Babalafuente, Villoria y Morifiño, que consta de unas cincuenta suertes de tierra labrantía con una capacidad de unas setenta heueras, cuya yugada es la que vienen llevando en renta la expresada Sabina y su hermana Nieves Vicente.

Las condiciones de la subasta, serán:

1.ª El dueño y vendedor se reserva el derecho de adjudicación, de no convenirle las ofertas que se le hagan.

2.ª La venta se hará en conjunto o separadamente de las fincas que componen la yugada, o bien formando lotes, que se expresarán en el acto de la subasta.

3.ª Los gastos de otorgamiento de documento o documentos privados o públicos, que se harán en el mismo día o siguiente, a elección de los compradores, serán de cuenta de éstos, incluso los de original de escritura pública.

4.ª El comprador o compradores que deseeen hacer documento privado en el acto de la subasta, y no público, si interesasen con posterioridad otorgamiento de escritura pública, ésta habría de hacerse precisamente en el domicilio del vendedor, siendo también todos los gastos de cuenta del comprador.

5.ª El comprador o compradores estarán obligados a entregar el precio en el acto de la adjudicación, salvo convenio en el acto con el vendedor.

Para más informes, dirigirse a don Francisco Torres, Café, Plaza Mayor, 37, Salamanca, o bien al dueño de la yugada, don Ramón Fernández Cid, Inspector provincial de Sanidad de La Coruña. h. 13 O.

Colegio oficial de Agentes Comerciales de Salamanca.

Se pone en conocimiento de los señores Colegiados, que habiéndose recibido las fichas de inscripción de la Caja de Auxilio, se les ruega, en el plazo de ocho días, pasen por nuestra oficina, Cámara de Comercio, al objeto de cumplimentar dicho requisito. Salamanca, 12 Octubre 1928.—El presidente, Segundo Herrero.

2-1

SE VENDEN dos automóviles de cinco HP. "Citroën". Corrales de Monroy, 27.

8-1

SE ARRIENDAN O VENDEN dos molinos harineros, juntos o separados, uno con motor de gas, fuerza de 12 HP., y otro por agua, situado este último en el río Huebra. Para informes, a Patricio Honorato, de Yecla de Yeltes.

4-1

SE VENDE O ARRIENDA cochera con amplio corral, frente a la Residencia de Padres Jesuitas, fácil para construir casa. Informarán, San Pablo, 14, tercero.

-1

DE SAUCELLE se ha extraviado una vaca negra, asta bien proporcionada; tiene una cinta blanca en la frente de la coyunda, y tiene ocho años. Si aparece en algún pueblo, se agradecerá lo comuniquen al alcalde de Saucelle para ir a recogerla.

1-1

OCASION.—Camioneta media tonelada, Citroën 1928, tipo reparto, seminueva. Se vende. Poeta Iglesias, 6. Zapatería.

3-1

AMA DE CRIA, leche fresca y primerriza, de veinte años, se ofrece para criar en casa de los padres. Informará Pascual Santos, en Valdelosa.

3-1

CASA.—Se vende una casa de nueva construcción, en la trasera de las Delicias, letras L. B.; facilidades para el pago. Informes en la misma.

8-1

SE VENDEN tres casas y siete fincas rústicas en el casco y término de Guijuelo. Informarán en la Notaría de don Feliciano Martín Pérez, del mismo.

8-1

CONTRATISTAS.—Se vende madre usada, por una sola vez. Gran ocasión. Informarán, Carretera de Valladolid, número 2.

6-6

LA ULTIMA REUNION DE LA ASAMBLEA

Cualquiera que sea la fe que se tenga en el porvenir de la Sociedad de Naciones, la impresión que se deduce de la última reunión de la Asamblea, es francamente pesimista.

Cuanto más tiempo pasa, más se acentúa el antagonismo naval entre Inglaterra y los Estados Unidos. Evidentemente, parece asistir la razón a Inglaterra cuando pide que le sea permitido construir libremente cruceros ligeros de los que tiene necesidad para proteger su imperio colonial y con los que los Estados Unidos no tienen nada que hacer, puesto que no tienen colonias, pero, lo peor del caso es que este no es más que un incidente preliminar y sin importancia, al lado de los que comienzan a producirse. La superproducción de los Estados Unidos, que les obliga a buscar mercados en todo el mundo, necesita de un desenvolvimiento naval paralelo y ello crea una incompatibilidad práctica con Inglaterra y su supremacía naval, hasta ahora indisputada. De aquí la impresión pesimista que ha quedado en el ambiente ginebrino, después del discurso de Boncour, en el que se ha traslucido la impotencia en la Comisión preparatoria del desarme.

El problema se plantea en el terreno de las responsabilidades. Si en un plazo máximo de seis meses, los Estados Unidos no han llegado a una inteligencia con Inglaterra, la primera de estas naciones podrá hablar con razón, del fracaso de la Comisión del desarme y lanzarse a una competencia en los armamentos, que no puede, a la larga, más que conducir a una conflagración general y, además, por el momento, será una traba enorme para la producción de los grandes países abrumados por los impuestos necesarios para tal empresa.

Así, pues, el organismo de Ginebra va desmoronándose poco a poco. El único intento serio llevado a cabo para organizar la paz, se deshace como los anteriores, sin haber dado resultado práctico, como no sea el de dejar planteada la guerra futura.

Ginebra se ha quedado solitaria bajo esta penosa impresión. La vida febril que le presta la Sociedad de Naciones en sus días de reunión, ha desaparecido con la clausura de la sesión última y ha quedado entregada a su tristeza habitual.

En su principal paseo, la tumba de un noble alemán, sostenida en el aire por cuatro columnas, parece ser un presagio más. Este hombre, dejó toda su fortuna a Ginebra y la hizo gran ciudad, permitiéndole construir suntuosos puentes sobre el lago y dotándola del carácter de ciudad moderna. Su esfuerzo se ha quedado en lo material. Luego el presidente Wilson, único yanqui romántico que nos ha sido dado conocer, imaginó dotarla de un alma y hacer de ella el centro del mundo; por desgracia no lo ha conseguido. El cuerpo del alemán y la sombra del yanqui, son, quizá, los únicos pobladores de Ginebra que realmente quieren la paz.

Lo demás, la Sociedad de Naciones, está tan muerta como ellos. Ya no son las discordancias de los países adriáticos las que hacen su vida imposible, sino este gran conflicto, previsto, pero no menos doloroso, que viene a levantar de nuevo a unos pueblos contra los otros, sin que los esfuerzos de los hombres de buena voluntad basten para contenerlos.

Hasta ahora, la opinión se quejaba de que los miembros de la Sociedad de Naciones parecían tener gran prisa por marcharse de Ginebra. Pero esta vez los discursos han sido largos y, sin embargo, no se ha adelantado más. Al contrario, si antes parecía que los personajes que acudían a ella tenían prisa por marcharse, esta vez parece que han hecho lo posible para que sea completamente inútil volver.

M. FRANCK

Ginebra, Octubre de 1928.



—¡Juan! Me parece que has tirado un a placa.
—En efecto. Quería tomar una vista del destroy que se divisa en el horizonte.

CRONICA FEMENINA

LOS PEINADOS MODERNOS

La mujer moderna presta decidida atención a cuanto concierne a la línea de la nuca. Es este un punto muy importante, que no ha sido suficientemente considerado durante los primeros años del reinado de la melena. Y asimismo ha sido el factor principalmente responsable del prejuicio masculino por los cabellos cortos, prejuicio que ha durado tanto tiempo.

Pero hoy día la mujer elegante se ocupa particularmente de este detalle, y los afamados peinadores han hallado nuevos medios para comunicar variedad a la línea de la nuca y hacerla más interesante.

Hay dos estilos, ambos de ondulación suelta y amplia, en los cuales todos los puntos han sido cuidadosamente observados.

En uno de los peinados más modernos, el cabello sigue la línea de la oreja, en su parte posterior. Como esto sólo resulta acertado para las cabezas muy bien formadas y se adapta mejor a rostros juveniles o a ciertas damas muy elegantes, el estilo no deja de ser distinguido en determinadas ocasiones. No obstante, debe tenerse la plena seguridad, al optar por esa forma de peinado, de que el peinador es hábil y práctico en el estudio de la línea. Sin duda, los efectos más suaves son más bonitos para aquellas mujeres cuyo tipo les requiere.

En la presente temporada muchas elegantes lucen la ondulación permanente, que difiere en muchos puntos de la "permanente" en épocas anteriores. Ya no se considera "chic" el cabello ensortijado, y el muy esponjado ha perdido su encanto. La ondulación moderna es plana y ajustada; los mejores peluqueros de Londres han generalizado las ondas amplias y sueltas, y éstas sirven como fundamento para el contorno perfecto, considerado ahora como esencial.

Otro modo de "arreglar" los cabellos consiste en la ondulación hecha con el auxilio de los dedos, la que ha merecido enorme aceptación. Se logra impregnando previamente la cabeza con una loción especial, y generalmente se efectúa bajo luces también especiales. En los cabellos naturalmente ondulados o con cierta predisposición para las ondas, aquel procedimiento rinde pleno éxito, pues el ondulado dura de dos a tres semanas; en cambio, las cabelleras facias no se conservan durante tanto tiempo en la línea deseada.

Cualquiera que sea el método seguido para dar belleza de contorno al peinado, el punto importante consiste en dejar los cabellos planos y ajustados a la cabeza y en elegir un corte que da una silueta elegante y tentadora.

Muy a menudo las mujeres gustan de cambiar el tipo de su peinado para combinarlo con un determinado vestido. Resulta esto algo dificultoso, una vez que los cabellos se han acostumbrado a determinada dirección. Y entonces llega el momento de emplear una transformación. Es posible conseguir gracias y atractivos transformaciones mediante una suave y femenina línea de la nuca. Entre los peinadores no será difícil hallar algún maestro en ese nuevo arte.

MAS INICIATIVAS

POR CORREO ORDINARIO

Nunca pudimos suponer que nuestro humilde trabajo, que con el título de "Dos iniciativas" se publicó días pasados en este diario, tuviera tal resonancia que traspasando las sutiles regiones etéreas, llegase a las altas mansiones celestiales, donde los elogios gozan de la bienaventuranza a que por sus méritos se hicieron acreedores en este bajo mundo.

Ni mucho menos sospechar, que el espíritu del gran Pestalozzi, uno de los bienaventurados que con más méritos ostentará una de las más elevadas jerarquías—si allí también existen—se dignase venir en nuestro apoyo y sumarse "espiritualmente"—no podría ser de otra forma—al homenaje por nosotros propuesto, en estas columnas.

¡Nosotros que abrigábamos el temor de no ser en la tierra escuchados!

Nos referimos al bien escrito artículo que titulado "Por el cable de ultratumba" nos dirige "J. Enrique Pestalozzi", en el número de EL ADELANTO correspondiente al día 9 del corriente.

Nos hallamos, pues, profundamente afectados y nos ha proporcionado tal confusión y turbación tan lejana misiva, que seguramente no acertaremos siquiera a acusar recibo de ella, porque las cosas de ultratumba ¡nos sobrecogen tanto!

Pero hablemos ya en serio.

En primer lugar, para declinar, por inmerecidos los elogios que que acaso un poco irónicamente (somos un poco suspicaces, y de fina ironía nos ha parecido) estar impregnado todo el artículo nos dedica el (¿compañero?) que se oculta tras el pomposo pseudónimo.

En segundo, para rechazar por erróneas, gratuitas e injustas las afirmaciones y reproches de olvido, que se nos imputan en los párrafos cuarto y sexto (el cual a nuestro parecer entraña un contrasentido grande), y cuyos párrafos no sabemos qué relación puedan tener con nuestra propuesta anterior. Defecto, quizá, de no haber estudiado lógica.

Precisamente porque no nos olvidamos de los que padecen, hemos lanzado la idea del sencillo homenaje de agradecimiento, estímulo y aliento, para los que altruista y desinteresadamente proporcionan consuelos a los que sufren privaciones corporales; y de igual forma lo proponemos para todos los que prodigan consuelos morales, del homenaje se hagan igualmente dignos.

Nosotros, por nuestra parte, moral y materialmente facilitamos los que fuere necesario, después de remediar las necesidades de los nuestros, y que desgraciadamente no son pocas.

Por considerarlas ociosas, no nos detenemos en consideraciones sobre nuestro real o supuesto olvido, que al fin y al cabo creemos ajeno, en este caso, al asunto por nosotros propuesto en nuestro anterior escrito.

No obstante nos es muy grato y honoroso, y con gran satisfacción lo comunicamos al firmante "J. Enrique Pestalozzi"—el cual dice estar conforme y aplaude "la idea de hacer un homenaje de gratitud, para agasajar y agradecer a don Filiberto su filantrópica actuación"—recoger y traladar su iniciativa (referente a la institución por la Asociación de Amigos de la Escuela y del Niño, de una beca para costear la carrera del Magisterio a la mayor de los huérfanos de nuestro malogrado compañero don Angel Vilches (q. e. p. d.), y que en plena juventud falleció dejando a sus pequeños sumidos en la más triste orfandad y desconsuelo), a la directiva de nuestra Asociación provincial del Magisterio, para que sea ella la que formule tan noble, simpática y altruista petición en el acto del homenaje a don Fili, por nosotros propuesta—si llega a realizarse—y cuya directiva no dudamos ac-

Bruselas, Octubre de 1928.
(Prohibida la reproducción).

DESDE CIUDAD RODRIGO DEPORTES

Conato de incendio en el Convento de las Teresianas.—El Director del nuevo Instituto elemental.—Varias noticias.

El martes pasado, por la noche, a las once, con gran asombro del vecindario, tanto por lo intempestivo de la hora como por la precipitación con que eran volteadas, comenzaron a tocar las campanas de la iglesia del Convento de las reverendas madres de la Compañía de Santa Teresa de Jesús, las cuales tienen establecido un colegio de enseñanza en ésta.

Más tarde, también la campana de la Casa Consistorial da la señal de fuego corriendo todo el público hacia el mencionado Convento, viéndose en los balcones y ventanas a las monjas y alumnas internas del colegio, presas de un pánico debido al susto tan grande que habían pasado al ver ardiendo todos los cables del alumbrado eléctrico de todo el Convento y con tendencia a propagarse con gran rapidez a toda la casa, gracias a la serenidad y arrojo de algunas profesoras y varias de las personas que asistieron, que con mantas empapadas en agua y cortando la corriente, consiguieron dominarlo.

Ha llegado de Cáceres el profesor de Literatura de aquel Instituto y director de este Instituto elemental, de nueva creación, presbítero, don Agustín Bravo Riesco, habiéndole acompañado su tío el canónigo de Salamanca señor Bravo. Sea bien venido.

Con el fin de pasar una temporada con su familia y atender a sus negocios, ha marchado para Bilbao el ingeniero jefe de las obras del puente de Martiño, sobre el río Agueda, don Emeterio Goicuria, habiendo encargado de las obras al inteligente ayudante, señor Echevarri.

Continúa enfermo de gravedad don Eduardo Aparicio Ruano.

FUTBOL

El próximo domingo habrá un partido de entrenamiento entre los primeros onces del Deportivo Español y la Unión Deportiva. La alineación nos revela de decir la calidad del encuentro. Por el Deportivo: Pérez; Zarzoso, Alonso; Pies, Quique, Estrella; Barrado, Palomares, Alejo, Risueño, Illescas, y por la Unión: Alba; Burgos, Angel; Sebastián, José, Sánchez Rico; Unamuno, Taberner, Morenty, Gascón, Franco.

BOXEO

El boxeador de la Unión Deportiva, Manuel González Martín, que milita en la categoría de los pesos ligeros, lanzó un reto, por mediación de EL ADELANTO, a todos los boxeadores de su categoría en Castilla.

El guante no ha sido recogido, y González, que tiene unas ganas de pelea que se bebe los vientos, aumenta su radio de acción y reta a todos los pesos ligeros de Castilla-León, del Centro, Galicia y Asturias.

Tiene en su haber, en los últimos combates, dos k. o. sobre el campeón de Tángor Cohen, y una decisión por puntos sobre Juan Sac, un ligero valenciano que hizo en África brillantes combates.

¿Hay quien recoja eso?

FUSIÓN?

El sábado próximo, y en el café Novelti, se reúnen las directivas de las sociedades deportivas Unión Deportiva Española y Real Sociedad Gimnástica.

Es de desear que lleguen a un acuerdo ambas directivas, por bien del deporte, y para que Salamanca salga del estancamiento en que está, con relación a las capitales hermanas Valladolid y León, que ya se codean con las viejas regiones deportivas de España.

ARRANZ

RELOJERIA RAMOS
La más económica y la de mayor confianza en ventas y composuras de toda clase de relojes. Gafas de color y de vista cansada.
San Pablo, 10.—SALAMANCA

GRAN BAZAR DE MUEBLES

A mi numerosa clientela puedo ofrecer, a precios muy económicos, Dormitorios, Comedores, Armarios de luna, Aparadores, Cómodas, Camas, Colchones de lana y de borra. Vendo, también, un magnífico piano de ocasión
San Justo, 4 :- Germán Gazol

ALMACEN DE VIDRIO

APARATOS DE SANEAMIENTO, DE CALEFACCIÓN Y ALUMBRADO POR GASOLINA.—ESPECIALIDAD EN LUNAS Y ESPEJOS :- :-
PEDRO GUZMAN
SE ENCRISTALAN OBRAS.—SE INSTALAN CUARTOS DE BAÑO.—PEDID PRECIOS Y PRECIOS SUPUESTOS :- :-
ZAMORA. NUMERO 22
APARTADO 63. — TELEFONO 197.

CRONICA FEMENINA

LOS PEINADOS MODERNOS

La mujer moderna presta decidida atención a cuanto concierne a la línea de la nuca. Es este un punto muy importante, que no ha sido suficientemente considerado durante los primeros años del reinado de la melena. Y asimismo ha sido el factor principalmente responsable del prejuicio masculino por los cabellos cortos, prejuicio que ha durado tanto tiempo.

Pero hoy día la mujer elegante se ocupa particularmente de este detalle, y los afamados peinadores han hallado nuevos medios para comunicar variedad a la línea de la nuca y hacerla más interesante.

Hay dos estilos, ambos de ondulación suelta y amplia, en los cuales todos los puntos han sido cuidadosamente observados.

En uno de los peinados más modernos, el cabello sigue la línea de la oreja, en su parte posterior. Como esto sólo resulta acertado para las cabezas muy bien formadas y se adapta mejor a rostros juveniles o a ciertas damas muy elegantes, el estilo no deja de ser distinguido en determinadas ocasiones. No obstante, debe tenerse la plena seguridad, al optar por esa forma de peinado, de que el peinador es hábil y práctico en el estudio de la línea. Sin duda, los efectos más suaves son más bonitos para aquellas mujeres cuyo tipo les requiere.

En la presente temporada muchas elegantes lucen la ondulación permanente, que difiere en muchos puntos de la "permanente" en épocas anteriores. Ya no se considera "chic" el cabello ensortijado, y el muy esponjado ha perdido su encanto. La ondulación moderna es plana y ajustada; los mejores peluqueros de Londres han generalizado las ondas amplias y sueltas, y éstas sirven como fundamento para el contorno perfecto, considerado ahora como esencial.

Otro modo de "arreglar" los cabellos consiste en la ondulación hecha con el auxilio de los dedos, la que ha merecido enorme aceptación. Se logra impregnando previamente la cabeza con una loción especial, y generalmente se efectúa bajo luces también especiales. En los cabellos naturalmente ondulados o con cierta predisposición para las ondas, aquel procedimiento rinde pleno éxito, pues el ondulado dura de dos a tres semanas; en cambio, las cabelleras facias no se conservan durante tanto tiempo en la línea deseada.

Cualquiera que sea el método seguido para dar belleza de contorno al peinado, el punto importante consiste en dejar los cabellos planos y ajustados a la cabeza y en elegir un corte que da una silueta elegante y tentadora.

Muy a menudo las mujeres gustan de cambiar el tipo de su peinado para combinarlo con un determinado vestido. Resulta esto algo dificultoso, una vez que los cabellos se han acostumbrado a determinada dirección. Y entonces llega el momento de emplear una transformación. Es posible conseguir gracias y atractivos transformaciones mediante una suave y femenina línea de la nuca. Entre los peinadores no será difícil hallar algún maestro en ese nuevo arte.

MAS INICIATIVAS

POR CORREO ORDINARIO

Nunca pudimos suponer que nuestro humilde trabajo, que con el título de "Dos iniciativas" se publicó días pasados en este diario, tuviera tal resonancia que traspasando las sutiles regiones etéreas, llegase a las altas mansiones celestiales, donde los elogios gozan de la bienaventuranza a que por sus méritos se hicieron acreedores en este bajo mundo.

Ni mucho menos sospechar, que el espíritu del gran Pestalozzi, uno de los bienaventurados que con más méritos ostentará una de las más elevadas jerarquías—si allí también existen—se dignase venir en nuestro apoyo y sumarse "espiritualmente"—no podría ser de otra forma—al homenaje por nosotros propuesto, en estas columnas.

¡Nosotros que abrigábamos el temor de no ser en la tierra escuchados!

Nos referimos al bien escrito artículo que titulado "Por el cable de ultratumba" nos dirige "J. Enrique Pestalozzi", en el número de EL ADELANTO correspondiente al día 9 del corriente.

Nos hallamos, pues, profundamente afectados y nos ha proporcionado tal confusión y turbación tan lejana misiva, que seguramente no acertaremos siquiera a acusar recibo de ella, porque las cosas de ultratumba ¡nos sobrecogen tanto!

Pero hablemos ya en serio.

En primer lugar, para declinar, por inmerecidos los elogios que que acaso un poco irónicamente (somos un poco suspicaces, y de fina ironía nos ha parecido) estar impregnado todo el artículo nos dedica el (¿compañero?) que se oculta tras el pomposo pseudónimo.

En segundo, para rechazar por erróneas, gratuitas e injustas las afirmaciones y reproches de olvido, que se nos imputan en los párrafos cuarto y sexto (el cual a nuestro parecer entraña un contrasentido grande), y cuyos párrafos no sabemos qué relación puedan tener con nuestra propuesta anterior. Defecto, quizá, de no haber estudiado lógica.

Precisamente porque no nos olvidamos de los que padecen, hemos lanzado la idea del sencillo homenaje de agradecimiento, estímulo y aliento, para los que altruista y desinteresadamente proporcionan consuelos a los que sufren privaciones corporales; y de igual forma lo proponemos para todos los que prodigan consuelos morales, del homenaje se hagan igualmente dignos.

Nosotros, por nuestra parte, moral y materialmente facilitamos los que fuere necesario, después de remediar las necesidades de los nuestros, y que desgraciadamente no son pocas.

Por considerarlas ociosas, no nos detenemos en consideraciones sobre nuestro real o supuesto olvido, que al fin y al cabo creemos ajeno, en este caso, al asunto por nosotros propuesto en nuestro anterior escrito.

No obstante nos es muy grato y honoroso, y con gran satisfacción lo comunicamos al firmante "J. Enrique Pestalozzi"—el cual dice estar conforme y aplaude "la idea de hacer un homenaje de gratitud, para agasajar y agradecer a don Filiberto su filantrópica actuación"—recoger y traladar su iniciativa (referente a la institución por la Asociación de Amigos de la Escuela y del Niño, de una beca para costear la carrera del Magisterio a la mayor de los huérfanos de nuestro malogrado compañero don Angel Vilches (q. e. p. d.), y que en plena juventud falleció dejando a sus pequeños sumidos en la más triste orfandad y desconsuelo), a la directiva de nuestra Asociación provincial del Magisterio, para que sea ella la que formule tan noble, simpática y altruista petición en el acto del homenaje a don Fili, por nosotros propuesta—si llega a realizarse—y cuya directiva no dudamos ac-

Bruselas, Octubre de 1928.
(Prohibida la reproducción).

EL PACIFISMO ALEMAN

Bélgica no ha olvidado la guerra. No ha podido olvidarla; tiene todavía sangrando las heridas que le produjo la invasión alemana. Por eso desconfía más que nadie de ese pacifismo localista y exaltado que exhiben los alemanes de hoy, con el mismo orgullo que exhibían antes de la gran guerra el más absurdo y antipático de los militarismos.

Hace poco se celebró en Luxemburgo un Congreso de Antiguos Combatientes, al que asistieron delegaciones de unos veinte países, con objeto de estudiar las bases de una paz duradera.

La Delegación belga aprovechó la ocasión para presentar la moción siguiente:

"Una declaración neta y pública de las grandes Asociaciones de Antiguos Combatientes en Alemania, diciendo que la invasión de Bélgica con sus consecuencias trágicas, no estaba justificada de ninguna manera y constituye un delito caracterizado contra el derecho de gentes, ayudaría mucho a la causa de la paz."

Esta moción promovió una brutal protesta por parte de las Delegaciones alemanas, las cuales respondieron que Alemania se había visto obligada a invadir Bélgica, porque ésta había renunciado muchos años antes de la guerra a su neutralidad, por la conclusión de Tratados con las naciones enemigas de Alemania, y que, además, el pueblo alemán no había sido consultado sobre la invasión, ordenada por la autoridad militar. Los delegados alemanes hablaron de confianza y pidieron, a su vez, la evacuación de la Rhenania y el corredor de Dantzig que separa del resto de Alemania a la Prusia Oriental.

La Delegación belga insistió en su punto de vista y entonces el portavoz de la Delegación alemana declaró que consideraba injuriosa la actitud de los belgas, y que si no se retiraban del salón de sesiones, era por respeto al presidente de la reunión.

Como se ve, ni aun los hombres mismos que han hecho la guerra y que han contemplado de cerca los horrores de las trincheras, pueden librarse de la tentación de ejercitarse en esa esgrima en que se debate la diplomacia europea de después de la guerra.

Los alemanes, donde quiera que aparecen, no parecen tener otro propósito sino el de justificar las atrocidades cometidas, anular lo que llaman las injusticias de Versalles y pedir que se les devuelva su libertad, aun en el seno de las reuniones de combatientes.

En estos Congresos, siguen estando sólo, como lo estuvieron durante la guerra, y su intervención, no produce más que malestar. La Delegación polaca también se ha lamentado en esta ocasión del desdén con que se producen los delegados alemanes. Uno de ellos ha declarado con amargura que el pacifismo de que alardean los alemanes no es más que un artículo de exportación, y que desde 1914 no se había aprendido ni olvidado nada en Alemania, y que la mentalidad de los republicanos alemanes, se parece a la de los súbditos de Guillermo II, como un huevo a otro huevo.

"Die Menscheit", único periódico alemán que comenta el Congreso de Luxemburgo, subraya la declaración polaca y añade que la mentalidad de los delegados alemanes es la de los directores de la política alemana, hoy día.

Sin embargo, para Bélgica, todo esfuerzo hacia la paz sincera parece condenado a la esterilidad, si no va precedido de un reconocimiento expreso de las culpas recíprocas, como testimonio de un deseo real de amistad y concordia.

S. WIART

Bruselas, Octubre de 1928.
(Prohibida la reproducción).

gerá con cariño, en la seguridad de que será atendida por aquel en lo posible.

Aún más. En nuestro deseo de remediar en lo que cabe, el olvido que se nos reprocha en relación con los huérfanos del infortunado compañero Vilches, rogamos a "J. Enrique Pestalozzi" se dirija a nosotros por correo ordinario para que de común acuerdo y amparándonos en el artículo 40 del reglamento de nuestra Asociación provincial que textualmente dice: "Con los fondos sociales se atenderá a la redacción, publicación y remisión del periódico social, "a obras benéficas" y de cultura y auxilios a favor de los maestros de la provincia", elevemos una instancia, a aludida Asociación, en la que solicitemos de ésta, haga también la "obra benéfica", de costear en su día la carrera del Magisterio a otro huérfano, del que fué nuestro compañero, y de lo cual nos parece haber precedentes.

La sección de socorros, comedió a que el correspondiente auxilio a que sus huérfanos tenían derecho; pero creemos que eso no obsta para que se tomase tal acuerdo.

SERAFIN BERNAL
Vilvestre, 8 de Octubre de 1928.

NOTICIAS

La "Gaceta" publica la convocatoria para proveer ocho plazas de aspirantes al Ministerio fiscal.

Conforme al reglamento que ha de regir estas oposiciones, que es el aprobado por Real decreto de 4 de Noviembre de 1926, los que deseen tomar parte en ellas lo solicitarán por medio de una instancia, firmada por uno de los mismos, dirigida al fiscal de la Audiencia territorial o provincial a que corresponda su domicilio, en el plazo de treinta días naturales.

CASA PASSAPERA FUERTES
Adela
Génova, 19. MADRID
Exhibe hasta el domingo, en el "Hotel Comercio", sus elegantes colecciones de vestidos, abrigos y sombreros para OTOÑO-INVIerno.
(Hay reservado exclusivamente para su distinguida clientela).

DISPENSARIO ANTIVENEREO (HOSPICIO)
Consulta gratuita, de tres a cuatro todos los días

VIAJEROS
En Madrid, hospedarse en el Hotel Excelsior, casa excelente por su cocina afamada y sus vinos finos. Pensión de 9 a 12 pesetas. Calle de Pontejos, número 2, al lado de la Puerta del Sol.
mt. y v.

La "Gaceta" publica la designación de Tribunales para juzgar los ejercicios de las anunciadas oposiciones de aspirantes a ingreso en los Cuerpos de Correos y Telégrafos.

El director general de Comunicaciones, y lo integrarán los jefes del Cuerpo, don Victor Linares y Martínez, don Tomás Diez Fritas y don Car-

los Urnuéla Miranda, y el oficial don Alberto Tomaña y Latiegui.

Presidirá el de Telégrafos, el subdirector de Comunicaciones, don Luis Castañón, y lo constituirán los jefes del Cuerpo, don Jacinto Soriano y Estévez, don José Feliú y Pinillos, don Juan Jiménez y Cobo y don Adolfo Motta y Catalán.

El sorteo de letras del alfabeto para fijar el orden de actuación de los ejercicios se celebrará el día 16 del próximo mes de Octubre, en la Sala de exámenes del Palacio de Comunicaciones, a las diez y media el de Correos, y a las once y media el de Telégrafos.

DOCTOR
SANDOVAL
APARATO DIGESTIVO :- Y RESPIRATORIO :-
RAYOS X
Consulta: De doce a dos. Plaza de los Bandos, 1.
mt. y v.

DOCTOR JOSE
Méndez y Pérez
PIEL — SIFILIS — URINARIAS
Diatermia. — Electro-Coagulación.
Rayos Ultra-Violeta. — Cáustica.
Consulta: de ONCE a UNA y de CINCO a NUEVE
Juan del Rey, 7, principal.
ml. v. y d.

DR. MUELLEDES
Jefe del Dispensario Antivenéreo.
Enfermedades de la piel y sexuales.
Pan y Carbón, 2. —a

EL DOCTOR
DIEZ RODRIGUEZ
tiene abierta su consulta, de doce a una, en la calle de Meléndez, 35, y de cuatro a seis de la tarde en su Sanatorio Quirúrgico
Villa María Teresa
Teléfono, 254.

Longines
El mejor reloj

Academia de Nuestra Señora del Carmen
Zamora, 46.—Salamanca
Bachillerato, Derecho, Letras, Mecanografía, Magisterio, Taquigrafía Francés, Inglés, Alemán, por profesores que han residido en los respectivos países.
Preparación para las oposiciones al Magisterio
Director: Luis Hernández Contreras, Presbítero, Doctor en Derecho, Licenciado en Filosofía y Letras.—Profesorado especializado

Longines
El mejor reloj

Longines
El mejor reloj

Longines
El mejor reloj

Longines
El mejor reloj

Longines
El mejor reloj

Longines
El mejor reloj

Longines
El mejor reloj

Longines
El mejor reloj

Longines
El mejor reloj

Longines
El mejor reloj

Longines
El mejor reloj

Longines
El mejor reloj

Longines
El mejor reloj

Longines
El mejor reloj

Longines
El mejor reloj

Longines
El mejor reloj

Longines
El mejor reloj

Longines
El mejor reloj

Longines
El mejor reloj

Longines
El mejor reloj

Longines
El mejor reloj

Longines
El mejor reloj

Longines
El mejor reloj

Longines
El mejor reloj

BARBEY D'AUREVILLY
Las lenguas sin ríos que mientras corren recogen arroyos. No son nunca definitivas. Y por lo demás, ¿qué hay definitivo en el mundo sino la misma muerte? La tontería mismo no es definitiva.

El Adelanto

DIARIO DE LA MASANA

EL TIEMPO QUE HIZO AYER
Barómetro, 696,67; Sol, 32,0; Sombra, 21,4; Humedad, 6,8; Seco, 9,2; Húmedo, 8,6; Viento, NVV., 01 Ofelo, cubierto; Tiempo, variable; Lluvia de ayer, 0,00

ULTIMA HORA

AL CERRAR LA EDICION
NOTICIAS DE MADRUGADA

DICE EL JEFE DEL GOBIERNO

Madrid.—El presidente del Consejo de ministros, permaneció toda la tarde y parte de la noche en su despacho del Ministerio de la Guerra.

El marqués de Estella, recibió noticias alarmantes acerca del estado del duque de Tetuán, y se las comunicó por teléfono a sus compañeros de Gabinete.

Si el funesto desenlace que se teme llegara a producirse, el jefe del Gobierno aplazaría su viaje a Canarias.

Hablando con los periodistas, dijo el marqués de Estella:

—Estoy mucho mejor de mi carácter. Hoy he estado muy atareado, pues he despachado algunos expedientes de interés, y esta noche, continuaré mi trabajo.

Mañana (hoy), fiesta de la Raza, asistiré a varios actos y después despacharé con los ministros.

A las ocho u ocho y media, hora en que el monarca regresará de Guadalupe, iré a Palacio, para despachar.

A las nueve cenaré en mi domicilio y a las diez y cuarenta emprenderé mi viaje para Sevilla, Utrera, Jerez y Cádiz, donde embarcaré con dirección a Canarias.

Estoy muy preocupado, añadido, por las noticias que tenemos acerca del estado del duque de Tetuán.

El teniente coronel Gallarza, que ha regresado ahora mismo del domicilio del duque, me ha comunicado impresiones muy pesimistas. Si el fatal desenlace que se teme ocurriera, demoraré mi viaje por veinticuatro horas.

EL VUELO TRASATLANTICO DEL "CONDE ZEPPELIN"

Barcelona.—A las siete de la tarde voló por encima de Barcelona el dirigible "Conde Zeppelin", que esta mañana había salido de Berlín con dirección a América.

El dirigible voló a cuatrocientos metros de altura y encendió todas las luces, haciendo señales a la población.

El público, que se dio cuenta, prorumpió en vítores, y durante largo rato siguió con interés el vuelo de la aeronave.

El público se dio cuenta de la presencia del dirigible por el ruido de los motores.

DOS ACCIDENTES AUTOMOVILISTAS

Sevilla.—Cerca de Coria del Río chocaron un auto de viajeros y otro de turismo.

Resultaron heridos Baldomero García, Ernesto Gómez y otros tres más.

—En la carretera de Alcalá de Guadaíra, chocaron otros dos automóviles, que quedaron destrozados.

Dos viajeros resultaron heridos graves.

EL NOVILLERO CARRATALA

Valencia.—En el tren correo de Zaragoza y procedente de Logroño, ha llegado a esta ciudad el novillero Carratala, que continúa en grave estado.

Los médicos que le asistieron en Logroño, se negaron al traslado hasta tanto que dejaran depositadas las cuatro mil pesetas de sus honorarios.

EL VUELO DEL "CONDE DE ZEPPELIN"

Madrid.—Durante toda la noche, los periodistas y especialmente los corresponsales de periódicos

extranjeros, estuvieron realizando gestiones para conocer noticias del vuelo del dirigible "Conde Zeppelin".

Se sabía que el aparato había volado sobre Tortosa, Tarragona y Barcelona.

Posteriormente, se dijo que el "Conde Zeppelin", había sido visto sobre Valencia, pero fué desmentido el rumor.

Un corresponsal de Santander ha enviado el siguiente telegrama:

A las once cincuenta de la noche, el vapor "Claudio López", que el día 7 salió de Vigo para Cádiz, comunica que a aquella hora volaba sobre él un aparato de grandes dimensiones, que creía que fuera el "Conde Zeppelin".

OBREROS SEPULTADOS POR UN DESPRENDIMIENTO DE TIERRAS

El Ferrol.—Cuando trabajaban en un desmonte de tierras, fueron sepultados los obreros Juan Cilguera, Ramón Martínez y Angel Freire.

Sus compañeros lograron extraerlos con vida y trasladarlos a la Casa de Socorro.

El estado de los heridos es gravísimo.

DETENCIONES

Madrid.—La policía, que continúa practicando gestiones después de la detención de los cinco individuos que se dedicaban a pignorar alhajas robadas, ha averiguado que en varias casas de préstamo, situadas en las calles del Desengaño y Duque de Alba, habían pignorado alhajas por valor de más de veinte mil pesetas.

La mayoría de las alhajas pignoralas eran cadenas, relojes y sortijas.

EL VIAJE DEL PRESIDENTE A CANARIAS

Sevilla.—Una persona de la intimidad del jefe del Gobierno ha confirmado que el marqués de Estella llegará a Sevilla el sábado, a las diez de la mañana.

El viaje lo realizará en el break de Obras Públicas, y descenderá del tren en la estación de San Bernardo.

Es casi seguro que le acompañará desde Madrid, el gobernador civil de Sevilla, señor Cruz Conde.

El marqués de Estella, almorzará en casa de su pariente, el conde de Fuente Bermeja.

Luego marchará a Alcalá de Guadaíra, para asistir a la inauguración de un grupo escolar y visitará también la nueva casa de la Guardia civil.

Proseguirá el presidente su viaje a Jerez, deteniéndose varias horas en Utrera.

NOTICIAS DEL EXTRANJERO

INQUIETUD EN BERLIN

Berlin.—Se reciben noticias en Friedrichshafen, que todo marcha bien a bordo del dirigible "Conde de Zeppelin".

En los círculos aeronáuticos reina alguna preocupación por haber tenido que abandonar el dirigible, a causa de las alteraciones atmosféricas, la línea directa marcada antes de emprender el vuelo.

Es posible que el "Conde de Zeppelin" bordee las costas de Argelia y Marruecos, que de madrugada entrará en el Atlántico.

PREPARATIVOS PARA RECIBIRLE

Nueva York.—Desde hace más de un mes están ultimados los preparativos para el aterrizaje en Lakeshure del "Conde Zeppelin", que es esperado el domingo.

La tripulación del dirigible será recibida por la Municipalidad, representaciones del Gobierno federal y se cree que asistirán varios cientos de miles de personas.

En honor de la tripulación del dirigible se celebrará en el Ayuntamiento una recepción, un banquete y diversos actos.

POR QUE HA VARIADO SU RUTA EL DIRIGIBLE

Friedrichshafen.—Contrariamente a lo que en los primeros momentos decimos, se ha confirmado que el "Conde Zeppelin" se ha visto obligado a modificar su ruta, a

causa de las condiciones atmosféricas, marchando hacia el Sur por vía Lyon-Marsella.

El comandante del aparato ha comunicado que de haber seguido la ruta Norte, hubiera tropezado con fuertes vientos que seguramente hubieran arrastrado a la aeronave hacia Groenlandia.

ACCIDENTE DE AVIACION

Londres.—En el aeródromo de Heldon, un aparato que efectuaba diversos ejercicios, cayó violentamente al suelo a causa de una avería que todavía se desconoce.

Los dos tripulantes del aparato resultaron muertos.

VUELO DEL AUTOGIRO LA CIERVA

París.—Comunican de Rotterdam al "Petit Parisien", que el autogiro del ingeniero español señor La Cierva, pilotado por Rawson y Brake, llegó ayer tarde sin novedad al aeródromo de Badalen.

Hoy partirá el autogiro con dirección a Bruselas.

RIVERA

¡BEBAN SIEMPRE Fino "LA RIVA,"

NOTAS TAURINAS

La novillada del domingo.

Hoy serán repartidos al público los programas de la novillada que la nueva empresa del circo taurino de la carretera de Valladolid, ha confeccionado para el próximo domingo.

En vista del éxito alcanzado en la novillada anterior, por el estudiante-torero García Encinas, y de los deseos de ver nuevamente a Félix Rodríguez II, los organizadores del festejo, los "encierran", mano a mano, para que se las entiendan con cuatro novillos de don Domingo Polo, grandecitos.

Habrán, además, el aliciente de que actuará de sobresaliente de espada, Victoriano Martín, el exchico de Fornos, que está rabando por echar la "capichuela" y reaparecer ante sus paisanos en "plan" serio.

La entrada, en relación con el festejo: dos pesetas las "personas mayores", y una, los nenes y los militares.

¡No se puede pedir más!

Las corridas de Bilbao del año próximo

Un periodista conversó con el presidente de la Junta administrativa de Vista-Alegre, don Rogelio Renobales, sobre la organización de las corridas de Mayo y Agosto próximos, en Bilbao, y al parecer, el interrogado contestó:

Todo cuanto se diga sobre dichas corridas, es prematuro. No hemos hablado, por ahora, de toros ni de toreros.

Como somos nosotros, desde esta sección, los que hemos discutido los proyectos de la Comisión, nos place replicar con cortesía al simpático don Rogelio que, implícitamente, ha desautorizado nuestros informes, absolutamente ciertos.

La Junta quiere toros del marqués de Guadaletas y del conde de la Corte para Mayo; de Miura, Pablo Romero, Joaquín Fernández, Blanco, De Federico y Santa Coloma, para Agosto, y a los diestros Antonio Márquez, Martín Agüero, Chicuelo, Valencia II, Vicente Barrera, Gitanillo de Triana y Félix Rodríguez.

Esto quiere la Junta, aunque discretamente lo oculte el señor Renobales, y en tal sentido ha adoptado acuerdos que nosotros no los consideramos prematuros.

Las negociaciones con algunos de los diestros citados están ya iniciadas. A Márquez, por ejemplo, se le han ofrecido una fecha en Mayo y tres en Agosto, y Antonio ha contestado que quería torrear en Agosto solamente dos corridas en vez de tres, para poder cumplir holgadamente otros compromisos.

El tercer espada de la Goyesca sevillana

Faltaba por designar el espada que acompañase a Márquez y Gitanillo de Triana en la corrida Goyesca de Sevilla.

Para ese puesto han contratado a Julio García "Palmeño", matador valeroso de la última hornada.

Buena ocasión para hacerse con el cartel de la plaza de la Maestranza.

El viernes, en Barcelona

Buena corrida de toros preparan para hoy, día del Pilar, en Barcelona.

Chicuelo, Valencia II y Enrique Torres, estoquearán seis toros de Coquilla.

Pueden pasar un buen rato los aficionados barceloneses, porque elementos de confianza tiene el cartel.

Un éxito de Bartolomé

En Medina de Pomar se celebró el domingo una novillada, en la que se lidiaron reses de Encinas, que dieron buen juego.

Según leemos, Melchor Delmonte estuvo muy bien, cortando una oreja.

Bartolomé tuvo una gran tarde, escuchando continuas ovaciones, tocando la música en su honor y cortando orejas.

De los subalternos se distinguió Chatillo de Bilbao.

No tienen nada de primos

Se oye con frecuencia hablar de Cagancho y de su "primo" Gitanillo de Triana.

No hay entre ambos gitanos el menor parentesco familiar.

El propio "Curro Puya" lo ha dicho:

"A la gente le ha dado por llamarlos primos, y no hay nada de eso. Yo he conocido a Cagancho cuando comenzaba de novillero y nada más."

Ya lo sabe, pues, la afición.

LOS CINES

LICEO

Anoche, ante un público selecto y numeroso, fué proyectada, en este elegante coliseo, la deliciosa película titulada "La nieta del Zorro".

En este film, la bellísima y gran "estrella" cinematográfica Bebé Daniels, interpreta el "rol" principal, emulando las aventuras y hazañas del famoso Douglas Fairbanks, en sus extraordinarias películas "El signo del Zorro", "D. Q., hijo del Zorro", y otras que tanto prestigio y popularidad dieron al marido de la lindísima Mary Pickford.

"La nieta del Zorro" está muy bien hecha y lograda admirablemente las más interesantes escenas, en las que Bebé Daniels mantiene en constante atención a los espectadores.

Se completó el programa con selecto material.

MODERNO

Una película más, en la que la vida del circo, con sus triunfos y sus dolores, es la base del argumento, titulada "La estrella del Circo", se rodó anoche por la pantalla de este coliseo, mereciendo los más calurosos elogios por parte del público, que en ambas secciones llenó la amplia sala.

Betty Balfour encaja de manera precisa y admirable el papel central del film, sirviéndola de "partenaire" el gran actor Nicolás Kaline.

Se completó el programa con la deliciosa y comiquísima película en dos partes, titulada "Los muñecos de Floridor".

BRETON

Las hazañas de uno de los elegantes ladrones del gran mundo, pasaron anoche por la pantalla de este teatro, al proyectarse la película que lleva por título "De ladrón a detective".

El argumento de la cinta, basado en una historia sentimental, sirve para que el famoso actor George O'Mara muestre sus excelentes cualidades de artista, haciendo, de manera admirable, su papel de ladrón primero y de detective después.

El numeroso público que presenció la película, salió complacido del espectáculo.

CASA, se vende en la calle de San Gregorio, número 46. Informarán, Serranos, 16.

COMO ME LO CONTARON...

LA VIDA MODERNA Y EL CORAZON

El doctor Strickland Goodal, especialista en enfermedades cardíacas, recientemente pronunció una conferencia en el Instituto de Higiene de Londres, inspirada en el hecho de que en el año 1927 han muerto sesenta y cuatro mil personas a causa de enfermedades del corazón. Y desde entonces, el terrible mal no ha disminuido; al contrario. Mientras de las últimas estadísticas se puede deducir que el cáncer ha aumentado el número de sus víctimas en un 25 por 100, las enfermedades cardíacas exceden el 400 por 100.

Según el mismo doctor Strickland Goodal, este enorme aumento de los enfermos cardíacos se debe al esfuerzo mental y emotivo de la moderna vida diaria.

El tenor de la existencia en nuestros días—ha dicho el especialista inglés—nos priva de cualquier reposo, acrecienta las emociones que a su vez aumentan los esfuerzos mentales y por consiguiente las enfermedades del corazón.

Nuestra manera de divertirnos es absolutamente contraria a lo que la naturaleza exige para nuestro descanso. La costumbre de pasar las noches en el "dancing", de beber hores y de fumar excesivamente nunca será suficientemente condenado.

El carácter emotivo de las modernas obras teatrales, de las películas y de los romances que constantemente apelan a nuestras pasiones, exigen de nuestro corazón un esfuerzo ininterrumpido, con lo que aumenta enormemente el número de los muertos por disturbios cardíacos.

Algunos años atrás, la edad de los muertos repentinamente vacilaba entre los cincuenta y sesenta años, mientras ahora una estadística, basada sobre casos recientes, demuestra que las muertes violentas se producen a una edad media mucho más joven.

Un examen crítico de millares de casos—agrega el famoso especialista—demuestra que se debe casi enteramente a la arteriosclerosis, que no solamente ha aumentado en cuanto a su frecuencia, sino también por el hecho de que se produce en una edad mucho menor de la vida humana.

La arteriosclerosis, es sobre todo, una enfermedad hereditaria, debida a esfuerzos físicos y mentales y a emociones.

El doctor Strickland Goodal sostiene que nada aumenta la tensión arterial como las emociones, y termina:

—Contemplad un poco la vida que llevamos! Nos hallamos en constante movimiento, siempre corremos, y se puede decir que cada día arriesgamos la vida; no podemos siquiera cruzar tranquilamente una calle.

En fin, que con estas cosas que cuentan del corazón, el mio tengo a estas fechas más chico que un cañamón.

EL MAHARAJA DE PATIALA RECIBIRA EN MADRID HONORES DE PARICPE

Como ya anunciamos, dentro de unos días, invitados por Su Majestad el Rey, llegarán a la Corte dos importantes personajes indios. El 16 irá a Madrid el maharaja de Kapurtala, ese famoso Príncipe cuyo nombre ya unido al de la bella artista española Anita Delgado, que con él desposó un día para aburrirse bien pronto en el Oriente lejano y romper después los lazos del matrimonio, deseosa de gozar de la libertad que no encontraba en el palacio digno de "Las mil y una noches".

Unos días después llegará a la corte el maharaja de Patiala. Este personaje es en la india mucho más poderoso que el Kapurtala, pues rige un extenso Principado, y es Príncipe por su sangre y por su posición. Como el de Kapurtala, se alojara en las habitaciones de la planta baja de Palacio.

El maharaja de Patiala es un renombrado polista, y no hace mucho regaló a Su Majestad el Rey unas preciosas jacas de polo. Portador del obsequio fué un hermano suyo, que por cierto permaneció unos días con la Real Familia española en las playas del Norte e hizo interesantes manifestaciones a la Prensa acerca de su país.

Por orden expresa de don Alfonso, el maharaja de Patiala recibirá en Madrid los honores correspondientes al tratamiento de Alteza.

Hasta ahora no hay acto alguno organizado en honor de estos dos interesantes personajes; pero es muy posible que el maharaja de Patiala será obsequiado con una comida oficial en Palacio.

ENSEÑANZA de dibujos de figura, lineal, adorno y lavado. C. de Vargas, calle del Arco, 2.

30-a-4

SE OFRECE en arriendo o venta, fincas de riego y pastos con dependencias para su explotación y otras cosas recién construidas con grandes corrales y comodidades para labradores. Se ofrece, igualmente, en venta, el ganado del puesto de sementales que legalmente autorizado viene actuando hace bastantes años en Fuentesauco y que actualmente lo forman tres burros y dos caballos, uno grande y otro chico. Informarán y podrán tratar con su dueño, don Gonzalo del Valle, en Fuentesauco.

En la Feria del Automóvil, donde la mayoría de los vehículos ostentan un precio que oscila entre los diez y los quince mil francos, es donde cobra un acento ligeramente profético el pronóstico del publicista francés acerca de la democratización del coche propulsado por motor de explosión.

MITOR

15-13

5-a-5

5-a-5

5-a-5

5-a-5

5-a-5

5-a-5

5-a-5

5-a-5

5-a-5

5-a-5

5-a-5

5-a-5

5-a-5

Para vestir con elegancia y economía no hay más que el **BAZAR COLON**
CONFECCION ESMERADA PARA CABALLERO Y NIÑO
TRAJES, GABANES, GABARDINAS, PELLIZAS, IMPERMEABLES, TRINCHERAS, CAMISERIA, ROPA BLANCA, GENEROS DE PUNTO, CORBATAS, HULES, ETC., ETC.
Plaza de la Libertad, número 11.-SALAMANCA

Maquinaria y herramientas para trabajar la madera
GUILLET HIJOS Y C.ª S. A. E.
Para talleres de carpintería, ebanistería, constructores de:
-: carros, fábrica de vagones, etcétera, etcétera -:
Agencia oficial para las provincias de Salamanca, Cáceres y Zamora:
JULIAN BLANCO
Afueras de San Román, Letra O :: Salamanca
CONSULTEN PRECIOS ml. v. v.