

Toda la correspondencia se dirigirá a nombre del Director o Administrador, a la calle de la Rúa, número 25, imprenta y Librería de Núñez.—Teléfono número 37.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Redacción y talleres: Ramos del Manzano, 42.—Teléf. 67.

DOS EDICIONES DIARIAS

El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

Precio de suscripción en España SEIS ptas. al trimestre. Anuncios, esquelas de defunción y reclamos, precios por tarifa. Comunicados y remitidos, precios convencionales.

TODOS LOS PAGOS SE HARAN POR ANTICIPADO

Se admiten esquelas hasta las tres de la madrugada.

NUMERO SUELTO: DIEZ CENTIMOS

LA UNIVERSIDAD NUESTRA EN EL EXTRANJERO

WASHINGTON CREA BECAS PARA ESTUDIAR EN LA ESCUELA SALMANTINA

Llega a mis manos en este momento, un artículo-interviu de Manuel Aznar, en la que éste cuenta a sus lectores de la Habana, el resultado de una conversación mantenida por el periodista con el profesor James Brown Scott, desde hace algunos meses doctor "honoris causa" por la Universidad de Salamanca.

Está vivo todavía en el espíritu de todos los salmantinos, el recuerdo de la actuación brillantísima y cordial de este ilustre profesor norteamericano, maestro en Derecho internacional y modelo de caballeros. Alimentan nuestro espíritu, con plenitud, las ideas vertidas por el conferenciante amigo en la cátedra de Fray Luis de León y ellas son todavía y seguirán siéndolo siempre manantial inagotable de reflexiones sugestivas.

Las figuras tan españolas y salmantinas de Vitoria, Suárez, Ayala, Soto, Covarrubias, Vázquez; aquellas otras de continuadores suyos nacidos en el extranjero, Grocio y Gentile, adquirieron, evocadas por la frase sobria, pero entusiasta y cálida del maestro norteamericano, relieve que se mantendrá por mucho tiempo.

Fue el profesor Brown Scott, el primer maestro que con autoridad suficiente para hacerse oír y desde una cátedra de la Universidad de Salamanca, lanzó al mundo la afirmación terminante, hoy repetida a Manuel Aznar en la conversación a que hacemos referencia, de que el padre Vitoria y los demás maestros de la Escuela salmantina ya mencionados, fueron los verdaderos y únicos fundadores del Derecho internacional, habiendo proporcionado las "Reelecciones" de Vitoria y la obra de Suárez, "De legibus et de legislatore", todos los materiales "absolutamente todos, los que luego vino Grocio a sistematizar".

El profesor Brown Scott llevó a cabo obra por la que merece gratitud inmensa. La Universidad nuestra y la ciudad toda, que vio de cerca la noble y venerable figura del jurista norteamericano; que escuchó sus palabras llenas de sincera emoción, de admiración y respeto para la obra toda de los teólogos y humanistas españoles del siglo de oro; que vio cómo surgían y cómo se elevaban estos hombres nuestros, por el amor y el entusiasmo de su apologista, hasta imponerse al mundo entero, supo hacer surgir un sentimiento profundo de agradecimiento para el profesor Brown Scott, sentimiento que se hubiera mantenido siempre en el mismo estado, si otros motivos nuevos no vinieran a aumentarlo.

El profesor Brown Scott, no conforme con la gigantesca obra que supone hacerse paladín de la idea antes afirmada, haciendo triunfar ante el mundo las figuras de nuestros Vitoria, Suárez, Soto, Covarrubias, etc., como únicos fundadores del Derecho internacional, ha llevado los nombres de nuestra Universidad de hoy y de nuestra ciudad por todos los ámbitos del mundo civilizado, haciendo de ellos única y fundada esperanza de un resurgimiento próximo de la cultura humanista en el mundo entero, cultura en la que ve, con exclusión de toda otra, la posibilidad de un progreso real de la humanidad.

Y consecuente con sus creencias, que originan esas predicaciones de este apóstol de la ciencia pura y del Derecho internacional, ha impuesto nuestra Universidad en su

país; sigue predicando en pro de su prestigio en los pueblos de raza latina que visita ahora; hizo la apología de ella en las capitales europeas donde estuvo antes, y como coronamiento eficazísimo y práctico de esa tarea, ha logrado que en Washington se creen varias becas para traer estudiantes norteamericanos a la Universidad salmantina.

He aquí una obra que merece la más rendida gratitud; el más ferviente y sincero elogio; el apoyo decidido de autoridades y académicos españoles, que deberían acompañar al ilustre profesor americano en esta cruzada, aunque no fuera más que para servirle de estímulo y para mostrar ante el mundo que España, grande antaño por su cultura y por el prestigio de sus cátedras y maestros, lo es hoy, al menos, por la gratitud que sabe vivir intensa en el corazón de sus hijos, para quienes, como el profesor Brown Scott, quiere hacerles justicia.

Propone también este noble ciudadano de los Estados Unidos, este ilustre maestro en el Derecho internacional, que España se preocupe un poco y cuide de los medios de información que dan noticia de ella en el extranjero. Esta propuesta del profesor Brown Scott se refiere, más que a la noticia de actualidad, a la labor persistente y continuada que supone el libro. El libro de Historia sobre todo.

Y propone el maestro que España edite buenas historias en idioma inglés, particularmente, que destruyan, por el prestigio de la verdad científica, viejas patrañas urdidas alrededor del nombre de nuestra nación, por hombres y países que tienen interés en descalificarla ante el mundo en sus valores históricos indiscutibles.

He aquí un consejo que nuestros hombres de ciencia y los gobernantes españoles, no sabrán quizás apreciar en todo su valor. Pero si así no fuera, y percatados de su eficacia se decidieran a combatir con las armas que aconseja el doctor Brown Scott, a la vuelta de muy pocos años, con escaso esfuerzo, sin sectarismos ni mentiras, España reconquistaría ante el mundo la aureola que merece, por su labor continuada de ayer, en pro del progreso humano verdadero.

Recogida y lanzada la idea, a otros hombres toca llevarla a la práctica, quedando el deber del periodista cumplido con esta breve y cordial referencia a la misma.

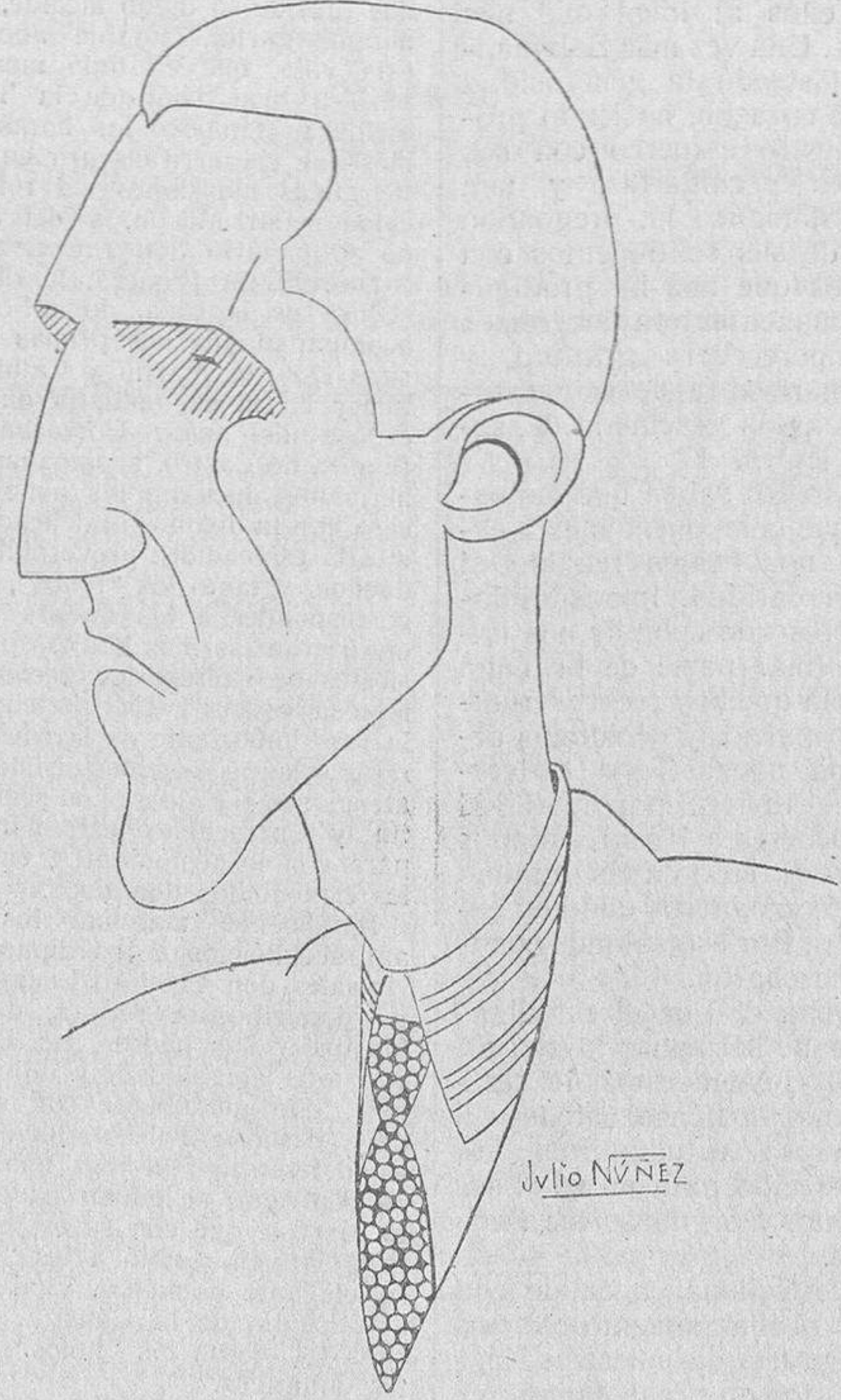
JOSE ANDRES Y MANSO

EL DESCARRILAMIENTO DE LA LÍNEA DEL OESTE

Ayer recibió la visita el Gobernador civil de don Ramón de la Rúa y versó la entrevista sobre el accidente ocurrido el pasado lunes en la línea de M. C. P.

El señor La Rúa reiteró al Gobernador civil sus ofrecimientos, manifestándole que había inspeccionado el lugar donde ocurrió el accidente para proceder a la investigación de las causas que fueron determinantes del accidente.

Según nos manifestó el señor Díez del Corral, la opinión del señor La Rúa es coincidente con la suya, atribuyendo a la excesiva velocidad que debió tomar el tren en la rampa y también a la endeblez causada por el tiempo de los raíles, y por ello se están renovando los de la vía, habiendo ya cuarenta y dos kilómetros reconstruidos con nuevos raíles.



Personas conocidas.

Señor Roca de Togores, ingeniero muy simpático, que pondrá, con mil primores, el teléfono automático. (¡Esto es progresar, señores!)

PRIETO CARRASCO, CATEDRÁTICO DE ANATOMÍA DE SALAMANCA

Por unanimidad del tribunal de oposiciones, fué ayer propuesto para la cátedra de Anatomía de la Facultad de Medicina de Salamanca, el doctor don Casto Prieto Carrasco, nuestro querido amigo.

Nos es muy grato el triunfo del doctor Prieto, justísimo premio a una vida de austeridad y de trabajo.

Su inteligencia y su cultura, de las más completas entre la intelectualidad salmantina, realzarán el prestigio de la Escuela Médica y de la Universidad, que ha recogido ya brillantísimamente frutos académicos con la excelente labor realizada por el doctor Prieto Carrasco en la auxiliaría de la Facultad y en la interinidad de la cátedra de Anatomía para la que ha sido propuesto en propiedad después de una oposición honrosísima.

SUCESOS LOCALES

Hombre accidentado

Próximamente ayer, a las tres y media de la tarde, cuando se hallaba paseando por la Plaza Mayor Angel Siesto, que vive en la Ronda de Sancti-Spiritus, sufrió un ataque, cayendo al suelo y produciéndose algunas heridas.

Inmediatamente fué auxiliado por algunos paseantes y médicos, que hicieron volver en sí a Angel.

Seguidamente fué trasladado a la Casa de Socorro, donde fué curado de una herida contusa en el labio superior, que se produjo a consecuencia de la caída.

Una vez curado, fué llevado a su domicilio.

Herido casual

En el mismo benéfico establecimiento, fué curado ayer Juan Iglesias, que habita en la plaza de los Mostenses, de una erosión en la cara y una herida contusa en el labio inferior, que se produjo casualmente.

FIGURAS DE LA HORA

MARINETTI, HÉROE Y ONOMATOPEYICO

Nunca hemos creído en la autenticidad de esas batallas literarias, que terminan a estacazos y a tiros. Hemos presenciado una sola de estas salagardas: la que libraron, hace unos cuantos años, en el Ideal Rosales unos supuestos apologistas y unos sedicentes impugnadores del altruismo, y pudimos convencernos de que todo aquello era una "réclame" deplorablemente urdida. Los que gritaban versos en el escenario y los que declamaban insultos, concienzudamente ensayos, en la sala, pertenecían a la misma trunca. Las bofetadas que se repartían estaban "trucadas", como las que se propinan los "clowns" cuando trabajan de mala gana. El único chichón sin falsificación posible que se produjo allí, lo hizo nacer sobre la testa de un portallira ultraico un espectador ingenuo, al persuadirse de que los contendientes se vapuleaban de mentirijillas.

Aquella jornada nos dió la clave de los éxitos pintorescos de Marinetti y su gavilla de futuristas, promoviendo escándalos preparados y fingiendo lesiones de pronóstico reservado, con sangre de guardarrapia—bermellón desleído en agua—y lágrimas de glicerina. Pero nos faltaba convencernos de "visu", cuando el signore Filippo Tomasso viniera a Madrid.

Y ya hemos escuchado al "onorable" Marinetti en un local sobradamente austero—la Residencia de estudiantes—para convertirlo en palenque de pantomimas. Naturalmente, no ha habido dueñitos, ni equimos, sino carcajadas. Tantas como en un estreno de Muñoz Seca, y arrancadas por procedimientos semejantes.

El signori Marinetti es un burgués, que se avergüenza de serlo. Procura ladearse a lo chulapo el hongo con que cubre su calva zapateril y erguir violentamente su cabeza para mostrar sus pujantes esternocleidomastoides; dignos de un toro de cuatro años.

A pesar de todo, se ve que no es un héroe. La hazaña más arriesgada que ha realizado en Madrid, es el haber subido a pie hasta la terraza del rascacielos que será la Casa de la Prensa. Cuando supimos que el creador del futurismo había ascendido hasta lo sumo de la Gran Vía, supusimos que Marinetti iba a lanzarse gallardamente contra el pavimento, para cumplir, aunque tardamente, una promesa de uno de sus primeros manifiestos: el exterminio absoluto de todos los literatos mayores de treinta y cinco años.

Pero Marinetti, que es cincuenta y esposo y padre amantísimo, no se suicidó. Afortunadamente para los hipocondriacos que tuvieron la for-

tuna impagable de presenciar su exhibición en la Residencia.

Porque resulta que Marinetti es un serio rival del Caballero Fabra, un excéntrico musical que, sin más instrumento que la boca, hacia desfilar onomatopéyicamente por la escena a casi todos los animales canoros o estentóreos de la fauna universal. El campeón futurista croa, zurea, gañe, piaña, silbra y trina. Pero, además, imita el ruido de un tranvía, el silencio de una llanura en la noche, el zumbido de un avión, un molin de ranas y el estrépito de un tren que descarrilla. No le falta, para ser un número de "varietés" insuperable, más que gozar del don de la ventriloquia. Pero, a trueque de esa insuficiencia física, don Felipe Tomás posee un "stock" de películas, que entretienen al público, y lo intrigan como un juego de palabras cruzadas o un geroglífico complicado. En el lienzo aparecen seres y cosas informes y extravagantes. Por ejemplo, una especie de máscara de trapo, que abre y cierra mecánicamente su boca desdentada. El espectador candoroso y "pasadista" piensa que es la imagen convencional de la muerte. Pero, no; es nada menos que Mussolini "futurizado". Luego, surgen cintas y cintas, que se entrecruzan y forman montones. He aquí un símbolo de Carnaval—sospecha el burgués filisteo, que quiere estar al tanto de todo—: una serpiente sin fin, lanzada al aire por una mano ignota. Mas el líder futurista lo explica todo: se trata de una visión futurista de un viaje en aeroplano.

Más tarde, el "cine" de Marinetti desarrolla otra película divertidísima: la "filmación" del mundo al revés: casas con la escalera arriba y los cuartos pisos en el sótano, terrazas que son autopistas, pisos que tienen las habitaciones en la calle y la calle dentro de los patios.

Mientras onomatopeyiza y actúa de explicador de "cine", Marinetti, que pasa de los noventa kilos, suda, resopla y bebe docenas y docenas de vasos de agua, y la gente rie, creyendo que también ese alarde hidráulico es un "truco" más...

Al terminar la conferencia, Marinetti, el divinizador de la velocidad y desafiador de todos los peligros, monta en un "taxi" de 0,60, con su esposa, la signora Benedetta, pintora y literata futurista. Lleva la garganta cuidadosamente arropada en una bufanda de lana, y advierte al "chauffeur" que vaya despacio, al entrar en la calle de Alcalá.

ISAAC ABEYTUA

(De nuestro servicio especial).

Lea usted mañana EL ADELANTO

PRIMER ANIVERSARIO de la señora

OÑA FLORENTINA GONZALEZ ZURDO
(Viuda de Gavilán)

Que falleció en Aldeaseca de la Frontera el 19 de Febrero 1927 después de haber recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

D. E. P.

Sus desconsolados hijos: don Andrés, don Bonifacio, doña Jeronima, don Rafael, don Juan Bautista y doña Maria Gavilán González; hijo político, don Florián López; hermanas: doña Teodora y doña Visitación González; hermanos políticos: doña Leonisa y doña Elvira Gavilán; nietos: Aurekia y Librada López Gavilán, sobrinos, primos y demás familia.

Suplican a sus amistades la encomiendan a Dios Nuestro Señor, por cuyo acto de caridad cristiana les vivirán agradecidos.

No se reparten recordatorios.

EL SEÑOR

Don Manuel Madruga Franco

Doctor en Medicina y Cirugía

falleció en Salamanca, el 16 de Febrero de 1928

A LOS CINCUENTA Y SEIS AÑOS DE EDAD

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Su afligida esposa doña, Emilia López Rielo; hijos: Alfredo (médico), Paz y Manuel (alumno del último curso de Medicina); hermanos: Mariano y Marcelina; hermanos políticos, sobrinos y demás parientes,

Suplican a sus numerosos amigos se sirvan encomendar su alma a Dios y asistir al funeral y conducción del cadáver, por lo que le quedarán eternamente agradecidos.

Funeral: Hoy, viernes, 17, a las once de la mañana.
Iglesia parroquial: La Purísima Concepción.
Conducción del cadáver: Hoy, viernes, 17, a las cinco de la tarde.
Casa mortuoria: Arriba, núm. 2
El duelo se despide en la Iglesia y Puerta de San Bernardo, respectivamente.

No se reparten esquelas.

Agencia funeraria, Nuestra Señora del Carmen

