



EL PROBLEMA DEL TRIGO

CONTESTACION A UNA CARTA ABIERTA
Impensada e injustificadamente, de una manera envuelta y contraproducente, han sido criticadas mis manifestaciones, publicadas en los diarios locales del sábado último, haciendo paralelos y comparaciones, como si se tratara de atracción de clientela.

guardos se admitirán a negociación en establecimientos de crédito en Salamanca.
Esto es cuanto respondemos a ese anónimo firmante que, por lo visto, necesita permanecer desconocido por no confesar que carece de la solvencia moral y del prestigio necesario para tomar la voz de los agricultores.

HERIDOS A GRANEL
Ayer fueron curados en la Casa de Socorro:
Andrés Marcos, de veintitres años, vecino del Cubo del Vino, de erosiones en ambas manos, que se produjo al caerse de una bicicleta.

Celestino García, de nueve años, habitante en la plaza de San Juan Bautista, número 8, de erosiones en el muslo izquierdo que le causó un perro al mordele.
Gabriela Pancho, de cincuenta y dos años, con domicilio en la calle Larga número 29, de herida contusa en la región temporal izquierda, que le ocasionaron por mano airada.

Vicente Pérez, de catorce años, domiciliado en el Alto del Rollo, de herida incisa en el escroto, producida casualmente.
Luis Hernández, habitante en el Corriolo, número 1, de extracción de cuerpo extraño.
Gumersindo Fermoselle, hospedado en el Parador de los Toros, de herida contusa en la cara anterior de la pierna izquierda, que se produjo al caerse de una caballería menor.

EL CONCURSO DE ESCAPARATES

He aquí el acta de calificación que emite el Jurado sobre el concurso de escarparates celebrado en los días 8 y 9 de los corrientes:
En la ciudad de Salamanca, a las doce de la mañana del día de la fecha, se reunieron en el despacho de la Alcaldía de este excelentísimo Ayuntamiento los abajo firmantes, miembros del Jurado calificador del concurso de escarparates organizado por iniciativa de "La Gaceta Regional", e incluido por el excelentísimo Ayuntamiento en el programa oficial de festejos de feria.
Han concurrido al concurso veintitres escarparates, sobre los cuales, y después de amplia deliberación, el Jurado acuerda por unanimidad el siguiente fallo:
Primer premio. Especial de la Patronal de Comerciantes, de 300 pesetas, escarparate de la señora viuda de Huelva.
Segundo. Bazaes. 100 pesetas del excelentísimo Ayuntamiento. Escarparate de la tienda de don Jacinto Nino.
Tercero. Teñilos. Un objeto de arte de EL ADELANTO. Escarparate de la señora viuda de don Tomás Alonso.
Nota.—En esta sección el Jurado entendió que había otro comercio digno de recompensa, y en vista de esto, el presidente de la Comisión de festejos

ofreció otro premio de cincuenta pesetas con tal fin, que el Jurado le concede a los escarparates del comercio de don Domingo Ledesma, El Seis.
Cuarto. Ultramarinos. 150 pesetas de la Cámara de Comercio. Se adjudica a don Enrique Prieto.
Quinto. Ferreterías y armerías. 100 pesetas de "La Gaceta Regional". Se adjudica a los señores Hijos de Arsenio Audrés.
Sexto. Joyerías. 100 pesetas de la Diputación provincial. Se adjudica a don José Córdón.

Se timo. Todos los demás. 50 pesetas del Colegio de agentes comerciales. Se adjudica a don José Grego.
Menciones honoríficas. Se otorgan a las escarparates de don Aureliano Bajo y don Donato Montero.
No quiere terminar este acta el Jurado, aun rompiendo la costumbre protocolaria, sin exponer noblemente el criterio seguido en esta decisión.
Entiende el Jurado que un escarparate será tanto más artístico cuanto menos uso denuncie de ficciones extrañas a la índole propia de los artículos de cada tienda o establecimiento. Estos, y sólo ellos, en su adecuada colocación, acatando las normas de luz, color y bella distribución dentro del espacio de que disponen, han de ser los que produzcan la grata impresión de un escarparate bien instalado. Es decir, que se ha pretendido premiar la sencillez y el buen gusto.
Y con esta orientación y según nuestra honrada conciencia, creemos haber cumplido el honroso encargo que nos encomendaron.
Salamanca, a 10 de Septiembre de 1925.—Manuel Cardenas, Antonio García Boiza, Ricardo Pérez, Ricardo Hernández.

Señor director de EL ADELANTO. Salamanca.
Distinguido señor y amigo:
Muy mucho le estimaré a usted que en el diario de su digna dirección a bien tenga publicar mi más enérgica protesta sobre el jurado calificador del concurso de escarparates, por no sujetarse a las bases publicadas en el mismo, premiando además a los que no se han sujetado al artículo 4.º y concediendo premios no figurados en el mismo.
Gracia que espero merecer de su fina atención y amistad, Aureliano Bajo Ruiz. Salamanca, 10 de Agosto de 1925.

EL MEJOR - AUTOMOVIL MOON REPRESENTANTES: CORCUERA - TRIGO
Ramos del Manzano, 11, pral.—Salamanca EXPOSICION: ZAMORA, NUMERO 24.

Se vende un motor, a gas pobre, de catodos sus accesorios, y el herraje completo de dos piedras para un molino harinero. Para tratar, con su dueño, don Modesto Alonso, en Fuentes de Béjar. 8-3

Los objetos de arte regalados a Salamanca

Relación de los objetos de arte entregados por don Abelardo Bretón al señor alcalde de Salamanca, para formar en esta ciudad el Museo del hijo predilecto de Salamanca, y que también figuran en la Exposición de Pintura, encerrados en una artística vitrina:
Un tintero de cristal tallado y su secarfirmas, que el insigne maestro Bretón usaba diariamente.
Un estuche conteniendo una placa dedicada por la orquesta del Liceo, en Barcelona, en 21 de Mayo de 1892.
Estuche conteniendo una petaca para puros, con la firma en plata del maestro.
Estuche conteniendo una medalla de oro.
Estuche conteniendo la cruz de la Legión de Honor.
Estuche conteniendo las Palmas Francesas.
Estuche conteniendo una medalla dorada, de dicada al maestro por el Fomento de Trabajos Nacionales, en 14 de Mayo de 1892.
Estuche conteniendo una medalla dorada, dedicada al maestro en Milan, año de 1904.
Estuche conteniendo la placa de Alfonso XII.
Estuche conteniendo una medalla dorada dedicada por el Ayuntamiento de Segovia, al jurado de bandas y orfeones, en 1894.
Estuche conteniendo una medalla dedicada al maestro Bretón por Las Logias.
Estuche conteniendo una medalla de bronce, con el busto del insigne Ramón y Cajal, en recuerdo del premio Nobel, concedido a éste.
Estuche conteniendo una medalla en bronce del IV Centenario del descubrimiento de América (1892).
Estuche conteniendo una medalla dorada del concurso internacional de música en San Sebastián (1907).
Estuche conteniendo una medalla de bronce del tercer centenario del Quijote (1905).
Estuche conteniendo una medalla en bronce del homenaje a Alejandro Serrano (1915).
Estuche conteniendo una medalla con el busto de San Sebastián, dedicada al maestro en 1902.
Estuche conteniendo una medalla dorada, dedicada por el teatro Dal Verme, en 1915, por el triunfo de "La Dolores", inscripción en italiano.
Estuche conteniendo una medalla dorada, dedicada por el Circulo de Bellas Artes, en 1920.
Estuche conteniendo una medalla dorada, dedicada por Bilbao al jurado del certamen internacional de música, en Agosto de 1896.
Estuche conteniendo una condecoración.
Estuche conteniendo una medalla dorada, recuerdo del concurso internacional de comercio de Suez.
Estuche conteniendo una medalla de

bronce, de la exposición Hispano Francesa de Zaragoza en el año 1908.
Estuche conteniendo una pitillera y fósforera, dedicada por el Casino principal de Granada, en 1895.
Medalla de bronce, del homenaje al doctor Thebussen, 1918.
Una caja de tabaco, con una inscripción en oro, dedicada por el Circulo del Liceo, de Barcelona, en 21 de Mayo de 1892 y conteniendo tres cigarrillos puros.
Un estuche conteniendo la banda y la placa con brillantes de Alfonso XII, con una dedicatoria en la tapa.
Un tarjetero con las iniciales T. B., en oro.
Un estuche conteniendo una lira dorada.
Un álbum con cantoneras de filigrana e iniciales T. B., con autógrafos de personalidades salmantinas, 20 6 1880.
Un estuche conteniendo la banda y cruz de Alfonso XII.
Una placa dedicada al insigne maestro por el regimiento infantería de Cuencas, número 27.
Un portarretrato en filigrana, de plata con el título de socio de honor del Casino de la Unión, de Salamanca, Marzo de 1889.
Dos medallas-premios del Conservatorio de Música de Madrid.
Tres coronas de metal, con sus correspondientes cintas.
Una Caja conteniendo dos relojes de oro, un portamonedas de plata y un estuche con lentes de oro, todo de uso personal del maestro.
La exposición estará abierta todos los días, de diez a una, siendo la entrada completamente gratis.

Festejos para hoy

Conciertos musicales.
Primera sesión de fuegos artificiales en las eras de las Carmelitas, por el afamado pirotécnico don José Sánchez.
Segundo partido de futbol en el Stadium salmantino.
Gran tirada de pichón en la Unión Deportiva.
Espléndida iluminación y verberna en la Plaza de Colón.
Elevación de globos grotescos.

Atención.

Se vende un mostrador de mármol natural, muy barato; muebles, colchones, sábanas, liquidación de calzado de todas las clases. Todo a mitad de precio, por no poderlo atender su dueño. Para tratar, calle de Ramos del Manzano, 41, almoneda de muebles, Apolinar Saez. 8-6
Doctor en Ciencias. Lecciones particulares, preparación de carreras especiales y ciencias físico-químicas, matemáticas y dibujos. Calle del Arco, número 2. 30 6
Sillero. Estilo antiguo, en damasco de seda, con mueble, piano, varios muebles más y algunas antigüedades, se venden. Guevara, 6. 8-3

Vacas holandesas.

Hermoso lote de vacas holandesas de primer y segundo parto, se venden como todos los años, en la finca de Aniago (Valledolid), por Matapozuelos, Dirigirse a don Job Martín, en la misma finca. 15-11

Alquiler pisos.

nuevos, muy cómodos y baratos, frente a la Plaza de Toros. En la vaquería de Luis Martín, carretera de los Villares, informarán.

Aviso importante.

Se venden tres casas, con corral, tenada y agua, detrás de los depósitos de aguas, también se venden parcelas de terreno para edificar en el Paseo del Rollo (frente al chalet de don César Real), otras frente al Asilo de San Rafael y otras frente al edificio que esta construyendo la Comunidad de Padres Jesuitas, económicos y con facilidades para el pago. Informarán, Avenida de Campoamor, número 2. 15-4

Señoras:

En el "Salón de Modas", se ha recibido una completa colección de sombreros de fieltro y adornados. Las últimas novedades, se encuentra en la Plaza Mayor, 15.

Prensa para empacar paja.

seminueva y con todos los utensilios, se vende. Informará, Bernabéu Vicente Velasco, en Villavieja de Yeltes. 8-5

Interesante.

La antigua y acreditada sastrera Carmen Iglesias, no tiene competencia en la confección de trajes de niño a toda moda.
Esmerada confección en trajes de caballero y uniformes de sacerdotes y militares. También les doy la vuelta, dejándolos como nuevos. Precios económicos, Calle de don Francisco Montejo, núm. 7 (frente a los Agustinos). 12-8

Se vende

un coche Milord, seminuevo, muy ligero, para uno o dos caballos; y un caballo de cuatro años, seis dedos de alzada, sano, noble y muy bien enganchado; a toda prueba, junto o separadamente. Informará, Germán Pérez, Barrio de la Prosperidad. 8a-2

Plaza de Toros de Salamanca

La Empresa avisa al público que se despacharán toda clase de localidades, sin aumento alguno de precio, para las corridas de los días 12, 13 y 14 de Septiembre, en la forma siguiente:
Para las corridas de los días 12 y 14, se despacharán de tres a seis de la tarde, los días 9, 10 y 11 de Septiembre.
Para la corrida del día 13, se despacharán los mismos días, de diez a una de la mañana.
SITIO DE DESPACHO:
Kiosko que la Empresa tiene establecido en la Plaza del Mercado. h. 11 S.

EL ATLETA CINEMATOGRAFICO



BUFFALO MACISTE
que a las SEIS Y MEDIA (TARDE)
y DIEZ Y MEDIA (NOCHE) se presenta en el
Gran Circo Feijóo
instalado en la Alamedilla.

Especialista en Partos
Dr. J. PEREZ MARTIN
MEDICINA GENERAL
Ramos del Manzano, 29, principal derecha (Cuatro Calles).

TEATRO MODERNO
FUNCIONES PARA HOY, VIERNES, 11 DE SEPTIEMBRE DE 1925
Tarde, a las seis y tres cuartos. Noche, a las diez y cuarto.
La película selección El criado de la Condessa.
DEBUT de MARIA DEL MAR
DEBUT del gran humorista MANOLO VICO
EXITO de la cancionista ANGELINA BRETON
DEBUT. La estrella coreográfica ANTONITA TORRES
Intermedios por Manolo Vico.
BUTACA: 2 pesetas. GENERAL: 0,50.

TEATRO LICEO
Ferias de Septiembre. Compañía de Margarita Xirgu.
HOY, VIERNES, 11 DE SEPTIEMBRE DE 1925
A las diez y cuarto.
¡ASOMBROSO ACONTECIMIENTO!!
ESTRENO de la más original y desconcertante comedia dramática del discutido
PIRANDELLO
versión castellana de Salvador Vilaregut
COMO ANTES, MEJOR QUE ANTES
IMPORTANTE
Se ruega al público que por muy anormal, por muy rara que le parezca esta obra, no la juzgue hasta el final, ya que, como todas las de PIRANDELLO, ya conocido por otras, como EL PLACER DE LA HONRADEZ, se distinguen por la novedad de su argumento.







