

# HOJA del LUNES

## BURGOS

Empresa editora: Asociación de la Prensa de Burgos

Director: JESUS-JAVIER SALGADO ESPINOSA

Domicilio social: San Pedro de Cardeña 34

AÑO XXXII  
Número 1.667

Depósito legal: BU-38 1958  
Día 6 de Julio de 1981

PRECIO:  
25 PESETAS



## MAS SANGRE EN EL PAIS VASCO

### Un teniente del Ejército y un guardia civil asesinados ayer en Baracaldo y Oyarzun

Baracaldo (Bilbao) (Efe). Magín Fernández Ferrero, de 44 años de edad, teniente del Ejército, ha sido asesinado esta mañana por dos individuos que le dispararon por la espalda cuando salía de su domicilio, en el barrio de Zuazu, en la localidad vizcaína de Baracaldo.

El atentado se produjo a las nueve menos cuarto de la mañana, en la calle Gaudí, número 5, donde el teniente tenía su domicilio y un puesto de venta de periódicos que en ese momento se disponía a abrir.

Al parecer, dos individuos abrieron fuego por la espalda contra el teniente, que resultó muerto en el acto.

En el lugar del atentado se han encontrado, según informaron a «Efe» fuentes policiales, catorce casquillos de 9 mm. parabellum, marca F.N., greco, munición utilizada habitualmente por ETA militar.

Según informaron a «Efe»

fuentes del Gobierno militar de Bilbao, Magín Fernández llevaba muchos años residiendo en Bilbao con su familia. Las mismas fuentes señalaron que el teniente Fernández Ferrero iniciaba mañana en Vitoria el curso de IMEC, correspondiente a este verano, donde ya se encuentran los restantes miembros de esta sección del Gobierno Militar.

El cadáver del teniente Fernández ha sido trasladado al Hospital Civil de Basurto. El funeral se oficiará mañana a las nueve y media en el regimiento Garrellano, de Bilbao.

La capilla ardiente con los restos mortales del teniente muerto ha quedado instalada a las 14 horas de hoy.

#### DECLARACIONES DE LA ESPOSA DEL TENIENTE ASESINADO

Bilbao (Efe). — Emilia García, esposa del teniente del Ejército, Magín Fernán-

dez, asesinado esta mañana en Baracaldo, ha manifestado a «Efe»:

«Era estupendo como padre y como esposo. No podía ser mejor».

«Aunque no tenía mucho tiempo —añadió— todos los domingos que podíamos salirnos fuera y dedicaba el día a sus hijos, con los que solía jugar. Era un padre maravilloso. Su tiempo libre lo dedicaba por entero a su familia».

#### OTRO ATENTADO MORTAL EN OYARZUN

San Sebastián (Efe). — Un convoy de la Guardia Civil formado por un vehículo del servicio de tráfico y otro, camuflado, de vigilancia, han sido ametrallados esta mañana en la localidad guipuzcoana de Oyarzun, con el balance de un muerto y un herido grave.

(Pasa a última página)

## PEREZ LLORCA VIAJA HOY A ESTADOS UNIDOS

### Realizará importantes gestiones con Haig

Madrid (Efe). — Para presidir la sesión del Consejo Hispano Americano y entrevistarse con su colega el secretario de Estado norteamericano Alexander Haig, el ministro español de Asuntos Exteriores José Pedro Pérez Llorca, emprenderá viaje mañana lunes a Nueva York.

Sus primeros contactos se-

rán con el delegado español en las Naciones Unidas, señor Piniés y demás colaboradores.

A la mañana siguiente se trasladará a Washington, para entrevistarse con el presidente de la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado norteamericano, senador Percy y varios miembros de la misma Comisión. Por la tarde, mantendrá una entrevista con el secretario de Defensa, Sr. Weinberger. Por la noche ofrecerá una cena a la Embajada, a la que asiste como invitado principal Alexander Haig, secretario de Estado. Acudirán también jefes del Estado Mayor de las Fuerzas Armadas, varios senadores y personalidades del mundo de las artes, tales como el director de la National Gallery, la señora Graham, propietaria del «Washington Post» y el presidente del Export Import Bank.

Esta es la última sesión del Consejo Hispano Americano. La siguiente será para tratar del convenio, que expira en Septiembre. La tercera ronda de negociaciones en torno al nuevo convenio se celebra estos días en Washington. La delegación por parte española la preside el señor Robles Piquer.

Las conversaciones entre Pérez Llorca y Haig versarán principalmente sobre el estado actual del convenio y de cómo discurre la negociación actual para el próximo: relaciones bilaterales, examen de problemas del Mundo, Medio Oriente, etc.

Al terminar las sesiones del Consejo Hispano Americano, el secretario de Estado, señor Haig ofrecerá un almuerzo al señor Pérez Llorca quien, posteriormente, se entrevistará con el presidente de la Comisión de Asuntos Exteriores, Mr. Zablocki y otros miembros del Senado.

El Sr. Pérez Llorca tiene previsto regresar a Madrid el próximo día nueve.

## BEGUIN GANO POR UN ESCAÑO A PERES

Jerusalén (Efe). — Al finalizar el recuento de votos en las urnas del Ejército, el resultado final de las elecciones israelíes indica que Menahem Beguin, obtuvo 48 escaños contra 47 de Shimon Peres, pero aún así no le será fácil concertar la coalición.

El Estatuto

castellano-leonés

### A FINALES DE AÑO PUEDE ESTAR ESTUDIADO

León (Efe). — Si salen adelante los acuerdos autonómicos, pudiera estar terminado el estatuto de Castilla-León en la Comisión constitucional del Congreso en los últimos meses del año», ha manifestado Rodolfo Martín Villa, ministro de Administración Territorial, que ayer tarde participó en la Asamblea Comarcal de UCD de León.

Dijo el ministro que la idea en torno a los acuerdos autonómicos es que todos los Estatutos estén terminados antes de finalizar el año 1982.

## LA CARIDAD EMPIEZA POR UNO MISMO

### Un mendigo dona parte de su recaudación

Valencia (Efe). — Un mendigo llamado Teófilo, que había logrado recaudar doce mil pesetas, entregó al Asilo de las Hermanitas de la Caridad la mitad de la recaudación.

Las 12.000 pesetas las recogió pidiendo limosna en una esquina de la calle de San Vicente.

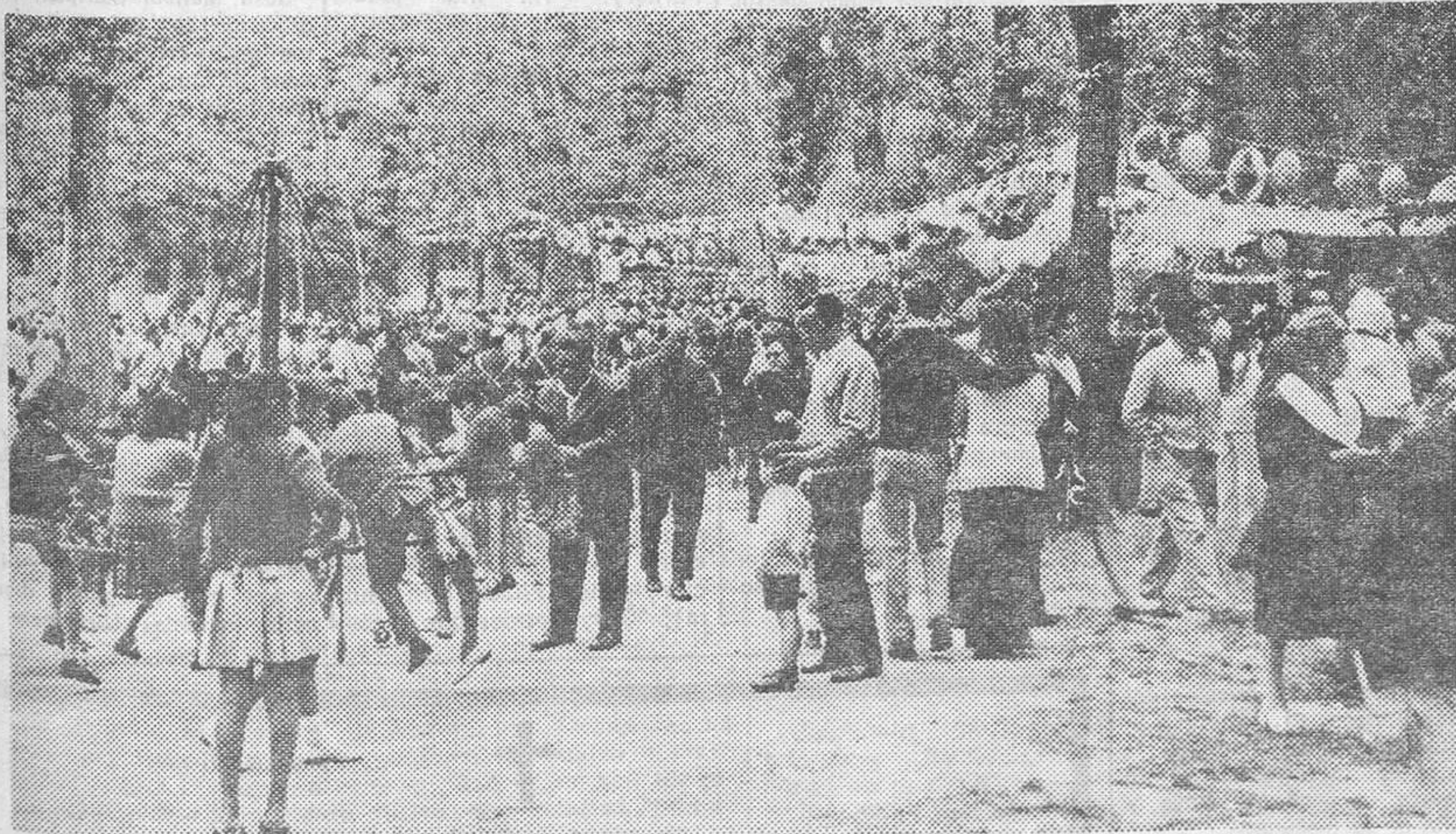
Nunca creyó que pudiera conseguir tanto dinero en tan poco tiempo y de una forma tan sencilla.

La provincia de Norte a Sur

## Hoy, Melgar de Fernamental

Con Melgar de Fernamental damos comienzo en HOJA DEL LUNES a una nueva sección informativa en la que, semana a semana, pasaremos revista a varios de los problemas, aspiraciones y proyectos de las localidades más importantes de nuestra extensa provincia. En principio, tenemos previsto acercar a nuestras páginas a una veintena de localidades burgalesas; no está lejos de

nuestro empeño e interés, una vez realizadas éstas, seguir adelante con otras muchas localidades y villas que, si bien no tienen una gran población o un fuerte desarrollo urbano e industrial, sí poseen una historia cuajada de hechos interesantes, un encanto particular y un futuro francamente esperanzador. Lo dicho, semana a semana estaremos con ustedes.



Fuentes Blancas fue ayer una gran fiesta con motivo de la celebración del homenaje al «Burgalés ausente» y del «Día de las Peñas» con la presencia de millares de personas y casi un centenar de entidades populares. Así se clausuró la semana mayor festera de los «Sampedros-81». — (Foto Villafranca).

# TV color Philips

## El triunfo de la técnica

# panorama burgalés

## HOY, SE INAUGURA LA XIII SEMANA DE TEOLOGIA EN LA FACULTAD

Con la conferencia «Desarrollo y estado actual de la legislación civil en torno al matrimonio» a cargo del profesor Ramón del Hoyo López, a las cinco y cuarto, en la Facultad de Teología de Burgos, comenzará la XIII Semana de Teología. Bajo los epígrafes de familia y matrimonio girarán durante toda la semana —exactamente hasta el viernes— una serie de conferencias y disertaciones. Mañana, a las diez de la mañana, el profesor Juan de Sa-

hagún disertará sobre «Antropología del matrimonio». También el martes, a la 5 de la tarde, el profesor Oscar Giménez Velandia hablará sobre el tema «Protección de la familia y enseñanza».

El miércoles, a las diez de la mañana, la conferencia versará sobre «Control de natalidad», y correrá a cargo del profesor Alfredo Martínez Albiach. A las cinco, monseñor Suquia, arzobispo de Santiago de Compostela, disertará sobre «Orientación teológico-pastoral del Sínodo VI de los Obispos».

El jueves, a las diez, el «Estado actual de las propiedades matrimoniales» será tratado por el profesor Teodomiro Martín. A las cinco, el profesor Fernando Domingo, O. C. D. (sociólogo) hablará sobre «Etapa de noviazgo y causas de la conflictividad matrimonial».

El viernes, a las diez de la mañana, el profesor Félix Gil de las Heras tratará el tema «Pastoral con divorciados y casados civilmente». A las cinco, el profesor Alejandro Millán Vuesta disertará sobre el tema «La familia, lugar privilegiado y principal de la educación en la fe».

### XIV SIMPOSIO INTERNACIONAL DE TEOLOGIA DEL SACERDOCIO

Del día 9 al 11 de Julio, también en la Facultad de Teología, se celebrará el XIV Simposio Internacional de Teología del Sacerdocio. Los destinatarios del simposio son profesores de Eclesiología o Teología Dogmática y especialistas en temas de sacerdocio. Las inscripciones podrán hacerse efectivas en la Secretaría del citado centro. Siete conferencias sobre diversos temas del sacerdocio están previstas en principio para este curso.

## MAÑANA COMIENZA LA NOVENA DEL CARMEN

Como preparación para la fiesta del 16 de Julio, Nuestra Señora del Monte Carmelo, darán comienzo mañana, en la iglesia de los PP. Carmelitas, los solemnes cultos de la Novena del Carmen.

La Virgen del Carmen es la advocación mariana titular de

la Orden de los Carmelitas, y también, del templo que ellos regentan en nuestra ciudad.

En Burgos está erigida, desde tiempos inmemoriales, la Cofradía del Carmen. En la actualidad cuenta con 4.500 socios; por otra parte, son muchísimas las personas que profesan una gran devoción a la Virgen en esa advocación tan popular y entrañable del Carmen.

Para su información detallamos el orden de los cultos a celebrar durante estos nueve días:

Por la mañana, a las 7.30, misa con órgano y cánticos. El «Ejercicio de la Novena» se hará al final de todas las misas que se irán sucediendo en conformidad con el siguiente horario: 7.30, 8, 8.30, 9, 10, 12.30, 13, 19.30 y 20.15.

Por la tarde, a las 8, invitación cantada, Rosario, «Ejercicio de la Novena», Misa con homilía y Salve cantada. Orador sagrado: P. Fernando Domingo, C. D. Director del Teléfono de la Esperanza. Estos cultos serán retransmitidos por «Radio Popular».

En estos días se celebrarán también tres Rosarios penitenciales de la aurora. El primero tendrá lugar el día 9 a las 7 de la mañana, en la parroquia de San Gil, terminando en el Carmen. Los restantes, se iniciarán en las parroquias de San Cosme y San Lorenzo.

## JORNADAS DE CINE INFANTIL DE LA C.A.M.

Hoy comienzan las proyecciones

Con cuatro interesantes y divertidas películas en cartel se presenta mañana lunes, día 6 de Julio, las VI Jornadas de Cine Infantil que organiza la Caja de Ahorros Municipal de Burgos. «La flauta de los pitufos», «Monopatín azul-limón», «El mechero maravilloso» y «La pequeña sirenita» serán los filmes que se proyectarán del 6 al 10 de Julio en el Aula de Cultura de la Alhóndiga en sesiones de 5 y 7.30 de la tarde, y en el Cine Condal, en sesiones de 11 de la mañana. Las invitaciones para las proyecciones en La Alhóndiga podrán ser retiradas de las oficinas de la CAM, calle Defensores de Oviedo, 7. Las invitaciones para las sesiones del cine Condal, podrán ser retiradas de las oficinas de la citada entidad en la calle Vitoria, 185; San Juan de Ortega, 1; Fátima, 1, y plaza de San Bruno, 7.

Hoy lunes abrirá la programación de la película «La flauta de los pitufos» y mañana, martes, se proyectará «Monopatín azul-limón».

## Del 7 de Julio al 14 de Agosto PRESENTADO EL PROGRAMA DEL XVI ENCUENTRO INTERNACIONAL DE CINE DE BURGOS

### Mañana comienza el ciclo de Cine Recomendado

Con un programa general dividido en tres secciones (décimo Encuentro de Cine recomendado por Oliver, Semana Monográfica de Cine Musical y XV Semana de Cine hispano-francés) se presenta en nuestra capital el XVI Encuentro Internacional de Cine, del 7 de Julio al 14 de Agosto.

«Sin anestesia» (A. Wajda), «Buscando al señor Goodbar» (R. Brooks), «Cristo se paró en Ebolí» (F. Rossi), «Johnny Guitar» (N. Ray), «Novocento» —primera y segunda parte— (B. Bertolucci) y «El alambri» (R. M. Young), son los filmes presentados dentro del primer apartado, cine recomendado, que tendrá lugar del 7 al 13 de Julio en sesiones de 11 noche, en el Cine Gran Teatro. Durante estos siete días, en sesiones de 4, 6 y 8 de la tarde, en el Gran Teatro será proyectada la película del realizador español Juan Piquer, «Misterio en la isla de los monstruos».

Del 31 de Julio al 14 de Agosto en los cines Avenida y Goya serán presentadas las películas de la Semana Monográfica del Cine Musical. «Pedro y el dragón Elliot» (D. Chaffey), «Rockers», «Reggae sunsplash» y «Cha-cha» (en homenaje a Bob Marley) «La Rosa» (M. Riedell), «Fama» (A. Parker), «All that jazz» «Todo es jazz» (B. Fosse), «Quadrophenia» (F. Roddam), «La flauta mágica» (I. Bergman), «Ensayo de orquesta» (F. Fellini), «Encuentro de Ana con la música de J. S. Bach» (K. Kirchner) «El director de orquesta» (A. Wajda) y «La Luna» (B. Bertolucci).

Dentro de la XV Semana de Cine hispano-francés, en el cine Goya, del 7 al 13 de Agosto, se presentarán los films «El hombre de moda» (F. M. Leite), «La caza de brujas» (A. Drove), «Coup de tête» (J. J. Annaud) «Estado de excepción» (I. Núñez), «Mamá cumple 100 años» (C. Saura), «Gary Cooper que estás

en los cielos» (P. Miró), «Themroc» (C. Faraldo) y «L'espoir» (A. Malraux), «Mito de América» (A. Resnais) y «Kramer contra Kramer» (R. Benton).

Varias de las películas que se presentan en el XVI Encuentro Internacional de Cine de Burgos han obtenido varios premios en prestigiosos festivales de todo el Mundo.

El Comité ejecutivo del encuentro cinematográfico lo componen Jesús Manuel Payno como director; José Luis Sáiz Santos, secretario y los vocales. Daniel de la Iglesia, Moisés Pascual, Alberto Polo, Juan Ignacio Molinos y Antonio García.

## El burgalés Marijuán en la sala de la CAM Expone 29 obras a plumilla

Con un catálogo de diecinueve obras se presenta el artista burgalés José Manuel Marijuán en la sala de exposiciones de la CAM de la Avenida del General Sanjurjo. Del 6 al 17 de Julio expondrá en la citada sala.

José Manuel Marijuán se ha graduado en la Escuela de Artes aplicadas y Oficios Artísticos de Burgos, aunque su especialidad es en dorados y platería; ahora quiere darse a conocer en su nueva faceta de dibujos a plumilla. En opinión de F. Lomillo, profesor en la citada Escuela «José Manuel Marijuán tiene innegables cualidades para el dibujo y lo demuestra, entre otras cosas, las altas calificaciones obtenidas en los cinco años de aprendizaje en la Escuela».

En la exposición que hoy se inaugura en la sala de la CAM, Marijuán expone varias obras de plumilla sobre la Catedral, la Cartuja, Monasterio de Las Huelgas, el Arco de Sta. María, Huerto del Rey y algunos dibujos sobre temática burgalesa.

## NUEVO DIRECTOR DEL BANCO DE VIZCAYA, EN BURGOS

Recientemente se ha producido un cambio en la dirección del Banco de Vizcaya en nuestra capital. El anterior director, D. Angel Urcelay Arechaederra, ha sido trasladado a la Sede Central del Banco de Bilbao, donde desempeñará un importante puesto relacionado con los negocios de grandes empresas.

Para sustituirle en la Dirección de Burgos ha sido designado D. Emilio García Díez, un burgalés de 30 años, que a pesar de su juventud ya ha ocupado otros importantes puestos en la organización del Banco de Vizcaya, en Bilbao y Madrid.

D. Angel Urcelay ha permanecido entre nosotros 14 años, y deja innumerables amigos y un gran recuerdo por su simpatía y profesionalidad.

A ambos, les deseamos los mayores éxitos en sus respectivos destinos.

### FARMACIAS DE GUARDIA. Servicio de guardia:

Hoy lunes prestarán servicio de guardia las farmacias siguientes:  
Servicio de Guardia. — De nueve y media de la mañana a once de la noche: García Antón, Vitoria, 20. Rodríguez Simón, Avenida del General Vigón, 61. Gutiérrez, Villalón, 10. Servicio de urgencia. — de once de la noche a nueve y media de la mañana: García Antón, Vitoria, 20.

### BOLETIN METEOROLOGICO. Comprensivo de los datos recogidos ayer en el Observatorio del Instituto de Enseñanza Media.

Barómetro. — A las ocho de la mañana, 692,6; a la una de la tarde, 692,6; a las siete de la tarde, 691,8.  
Temperatura ambiente. — Máxima de 28 grados a las 19 horas.  
Mínima de 13 grados a las 8.  
Dirección y velocidad del viento. — A las ocho de la mañana E — 7 kilómetros; a la una de la tarde, SW — 14 kilómetros; a las siete de la tarde, E — 14 kilómetros.  
Higrómetro. — Humedad, 47 por ciento.

## UNA NIÑA MUERTA EN ACCIDENTE

Un mortal accidente de circulación se produjo en la carretera Burgos-Santona, en el término de Pesadas. El automóvil M-9.874-DC, conducido por Juan Gutiérrez Rámila, de 30 años, se salió de la calzada en una curva. Perdió la vida en el desgraciado accidente la hija del conductor, Emma Gutiérrez Garrido, de seis años.

La Agrupación de Tráfico de la Guardia Civil practicó las diligencias correspondientes.

## INCENDIO EN EL BARRIO DE SAN PEDRO

A las ocho de la tarde de ayer, se registró un incendio, por causas que se desconocen en unas misiones de una finca rústica próxima al barrio de San Pedro de la Fuente, detrás de la calle Santo Toribio. La rápida intervención de los bomberos evitó que los daños causados fueran de importancia.

# Guía del lector

## HOJA DEL LUNES

Redacción Administración Talleres: Instalaciones de DIARIO DE BURGOS S. Pedro Cardena. 34.

Teléfonos: REDACCION: 21 72 80 y 21 15 90 ADMINISTRACION: 21 15 11 (excepto los domingos)

- ◆ AUXILIO POLICIAL 0 9 1
- ◆ COMISARIA 20 16 10
- ◆ POLICIA MUNICIPAL 20 21 38
- ◆ POLICIA NACIONAL 20 10 72
- ◆ GUARDIA CIVIL 22 90 04 (Comandancia) 22 78 66 (Agru Tráfico).
- ◆ CRUZ ROJA 22 15 00 — 22 15 04
- ◆ CASA DE SOCORRO 21 14 10

- ◆ RESIDENCIA SANITARIA 22 18 00
- ◆ HDAD. DONANTES DE SANGRE 22 76 53
- ◆ TELEFONOS Avisos de averías: 0 0 2
- ◆ TELEFONO DE LA ESPERANZA 20 73 57 — 20 85 40
- ◆ TAXIS (Paradas) Pl. Sto. Domingo ... 203055 Conde Jordana ... 203088 Plaza Vega ... 232862 Gamonal ... 224408 Resid Sanitaria ... 228056
- ◆ AGUAS Avisos de averías ... 227000 Por la noche y en días festivos, a los Bomberos: 22 37 69
- ◆ LUZ Avisos de averías .. 221081
- ◆ RENFE Servicio información. 203560 (De 9 a 13,45 y de 16 a 20 horas menos los días festivos)
- ◆ DEFENSA COMERCIO INTERIOR (Consultas y denuncias) de 9 de la mañana a 2 de la tarde 21 93 12
- ◆ SANTOS DE HOY Ss. María Goretti, Domingo, vgs.; Aguilfo, Be n e dicta,



EL SEÑOR

## DON MARIANO CASTRILLO MARIN

(INDUSTRIAL TRANSPORTISTA)

Falleció en el día de ayer, víctima de accidente de circulación, a los 58 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

(Q. E. P. D.)

Su apenada esposa, doña Guadalupe del Cerro; hijos, Angel y José-Alberto; madre, doña María Marín; madre política, doña Simona del Cerro; hermanos, Julia y Angel; hermanos políticos, Gerardo Espinosa, Esther Gutiérrez, Juana, Leonisa, Julio y Mariano del Cerro, sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN ORACIONES POR EL ETERNO DESCANSO DE SU ALMA

Las honras fúnebres y funeral se celebrarán HOY, LUNES, a las CINCO Y MEDIA, en la iglesia parroquial de NUESTRA SEÑORA LA REAL Y ANTIGUA de Gamonal, seguidamente la conducción del finado al cementerio de San José.

Capilla ardiente: Funeraria «San José». Sala «B». (A partir de las 12 horas). Burgos, 6 de Julio de 1981

# De aquí y de allá

## UNAS REFLEXIONES OBLIGADAS

Han pasado las fiestas o por lo menos sus actividades fundamentales y jornadas más brillantes, aunque todavía resten en el programa festero actos por celebrar. En líneas generales, el burgalés puede sentirse satisfecho, porque Burgos gana enteros. Hay opiniones para todos los gustos, pero el criterio más unánime es de superación y mejora. Pero, nuestro objetivo en estas líneas no es hacer un balance festero o gastar tinta en aquello que está mejor o peor. De todo ello, se ha dicho mucho y los responsables son los encargados de asimilar consecuencias y recoger aquellas enseñanzas que deben mejorar el futuro.

Vamos a detener nuestra reflexión en las Peñas, capítulo que se ha ganado el protagonismo más sobresaliente de las Fiestas. Son la vida y salsa de un ambiente que da colorido y gracia a unas fechas que no hace mucho tenían poco de popularidad y de participación. Burgos se ha convertido en plaza importante, como lo puedan ser Pamplona, Vitoria o Logroño. Que nadie lleve el tema a otros aspectos que el que nos ocupa. Las comparaciones son odiosas, pero a veces necesarias para aquellos malentendidos, que sacan punta hasta de una piedra de afilar. Los burgaleses pueden estar satisfechos de sus fajas y blusas, de esas peñas y sociedades que —con sana alegría— dan el calor a unas calles, que han dejado de ser frías en los «Sampedros».

Pero, ¿no nos ha desbordado el «boom» de tanta Peña? Quizá, sí. Cuando los blusas mirandeses llegaron a esta ciudad para sembrar el ambiente que necesitaba una auténtica fiesta popular, pocos o nadie se imaginaban este desarrollo. Año tras año llega el alumbramiento de una nueva entidad. Quedan escasos barrios que ya no tengan su representación. Seis o siete mil blusas forman la caravana multicolor en los desfiles o en los tendidos del coso taurino. Se dice y es verdad, que es la forma de vivir auténticamente las fiestas, de fugarse a las muchas obligaciones que tiene esta sociedad de consumo y a los innumerables problemas socio-económicos que presenta la vida. No hay límite de edades, ni tampoco de sexo. Es, quizá el vínculo que se necesita —de vez en cuando— para dejar de ser egoístas o ausentes a las normas de convivencia y vecindad. Las Peñas hacen amigos y sobre todo unen caracteres y sentimientos humanos. El hombre deja de pensar en sí mismo y encuentra un camino común para ser más feliz.

Pero, las Peñas tienen problemas. No están sólo ahí para vestirse de «luces» cuando llega San Pedro. Lo verdaderamente ideal e importante es que hubiera continuidad. Que este encuentro millonario de personas no terminara en cuatro días. Lo bonito está en ir a los toros, danzar por las calles y dar pasacalles por el barrio. Son las horas de evasión, donde los problemas laborales o familiares quedan al margen. Y, el hombre necesita de la convivencia con más insistencia, con mayor asiduidad. En el año se pueden hacer otras muchas actividades que no se hacen. Son muchos los peñistas, blusas o mozos que ya no vuelven a pisar el domicilio social de su sociedad hasta la próxima temporada. Es una pena y una lástima. Los otros días del año son los mismos, quienes dan vida a la entidad. Los cuatro o los doce de siempre que en sus ratos de ocio van por la Peña a echar su partida o tomar el «chato» en la pequeña barra del ambigü. Y aquí llega el momento de la reflexión. ¿No sería la ocasión de plantearse la necesidad de un reagrupamiento, de unificar la ubicación de algunas sociedades? Y esto, por mucho que pueda parecerles a algunos, no significa renunciar al orgullo particular y tradicional. Importa el ser y el estar. Porque, en definitiva, los objetivos que se persiguen son los mismos, prescindiendo de barrios o ascendencias.

Y es que al margen de todo esto hay que considerar el capítulo económico. Supone un gran esfuerzo participar individualmente. Cada charanga tiene un caro precio en el mercado. A cada grupo de fajas le cuesta un ojo de la cara tener su grupo musical. Hemos hecho cálculos, hemos hablado con presidentes de Peñas y ponen su grito de protesta y malestar por los dineros que deben desembolsarse. Llegan a los cuarenta mil duros lo que suponen los cuatro o cinco músicos que acompañan cada entidad. Y no son ninguna lumbre. Y es muy difícil encontrarlos, porque Burgos no los tiene. Hay que buscar y contratar en otras capitales, porque la demanda es mucha y la oferta escasa. Ante este panorama son dos salidas las que se nos ocurren. Llegar a ese agrupamiento o crear una especie de escuela, muy particular, de músicos aptos para este tipo de circunstancias. Que en cada Peña surga el socio voluntario que haga valer un instrumento de forma airosa para estos festejos. Creemos que el objetivo no es difícil, ni mucho menos irreal. Sólo falta voluntad y decisión para proponerlo. En caso contrario, nos tememos que puede llegar el momento de la incapacidad para que todo este ambiente y carruaje de felicidad siga funcionando como hasta la fecha. Adelantarnos a los acontecimientos es algo que no va con el español. El arma de la improvisación puede fallar y sería una lástima y un pecado donde muchos hubieran errado. Seguro que a la propia Hermandad de Peñas les habrá surgido el tema en más de una ocasión. Darse por vencidos puede ser la tumba de algo hermoso.

INTERINO

# panorama burgalés

## TERMINARON LAS FIESTAS DE SAN PEDRO CON EL EMOTIVO HOMENAJE AL «BURGALES AUSENTE»

Millares de personas asistieron a la gran jornada popular de las peñas, en Fuentes Blancas

La Sociedad «Los Cucos», primer premio del «buen yantar» y la Real y Antigua de Gamonal, de recintos

Más de diez mil burgaleses asistieron ayer a la clausura de las fiestas mayores de la ciudad en Fuentes Blancas, donde tuvieron lugar el homenaje al «Burgalés ausente», que revistió especial brillantez y solemnidad, ganando en organización la edición del año anterior y al «Día de las Peñas». Toda la jornada del domingo se caracterizó por una gran fiesta popular, con incansable intervención de bandas de música y agrupaciones y charangas de las entidades, desarrollándose todo el programa previsto con un tiempo caluroso. A lo largo de todo el día fue subiendo la temperatura hasta alcanzar a última hora de la tarde más de los veinte grados.

Durante toda esta jornada festiva, la Policía Municipal organizó el tráfico desde el paseo de La Quinta hasta la zona de Fuentes Blancas para evitar posibles accidentes, registrándose algunos, afortunadamente sin especial importancia. La Cruz Roja montó un puesto en el que se prestó asistencia a los peñistas y excursionistas, pero sin que hubiese que lamentar nada de importancia. También los estacionamientos de vehículos se ordenaron de tal manera que se observó la norma municipal de no aparcar dentro del parque y se formó una gran fila de coches que llegó hasta la vecina localidad de Cardeñajimeno.

Más de medio centenar de papeleras habían sido instaladas en Fuentes Blancas, Fuente Prior y los alrededores, además de las ya instaladas habitualmente en estos parques de la ciudad. La aglomeración de personas fue extraordinaria desde las diez de la mañana.

La circulación por la carretera que conduce al Monasterio de San Pedro de Cardaña y Fuentes Blancas fue muy intensa durante todo el día, especialmente desde las once y media de la mañana, llegando en momentos a formarse una interminable caravana que, posteriormente, se repitió a últimas horas de la noche para regresar a la capital cuando la fiesta ya había concluido.

Todo el parque se presentaba profusamente engalanado, colocándose pancartas con frases de bienvenida a los burgaleses ausentes que asistieron al homenaje que les fue rendido por el Ayuntamiento.

Cincuenta y una peñas establecieron desde primeras horas de la mañana sus recintos, profusamente engalanados con banderas, pancartas y gallardetes; tomaron parte bandas de música y charangas en la animación de la fiesta. Fue una jornada francamente magnífica por la afluencia de personas, la animación y el calor popular de todos y por la brillantez que los actos de este día revistieron.

### HOMENAJE AL «BURGALES AUSENTE»

A las diez de la mañana, en el Complejo Benéfico de la Diputación Provincial, en la Residencia Infantil, se iniciaban los actos de homenaje al «Burgalés ausente», a los que acudieron más de ochocientas personas, des-

plazándose de todos los centros burgaleses radicados en toda España, la mayor parte en autocares y otras en vehículos particulares, siendo invitados de honor a todos los festejos que se desarrollaron en esta gran fiesta burgalesa.

Un comité de recepción funcionó desde antes de las diez de la mañana en las instalaciones de la Diputación, mientras la banda de música «Los Faraones» interpretaban diversas composiciones musicales. Representaciones del Ayuntamiento, de la Hermandad de Peñas y Casas Regionales, la propia «Reina» de las fiestas, señorita María Teresa Alonso-Miñón Agut, con el traje de calle, pero con la banda de «Reina» y damas de su corte de honor, fueron recibiendo a todos los burgaleses que residentes en Madrid, Bilbao, Eibar, San Sebastián, Barcelona y otros puntos de España llegaban con la emoción de volver a su tierra y ser homenajeados por la ciudad de una manera oficial.

Se produjeron escenas de auténtica emoción con abrazos, saludos y vivas a Burgos y a más de uno se le saltaron las lágrimas al comprobar la emotiva recepción que la Corporación Municipal había preparado para ellos. A todos se les impuso la escarapela con los colores marrón y negro y el escudo de la ciudad de Burgos, entregándoseles libros de gastronomía burgalesa de los que es su autor la burgalesa doña Carmen Conde de Llerena; postales, dibujos con temas burgaleses y otros recuerdos de este simpático y ya tradicional acto.

«Los Gigantillos» de Burgos se encontraban a la entrada del complejo y muchas personas quisieron fotografiarse junto a los típicos personajes como recuerdo.

Música castellana y las marchas netamente burgalesas de la banda de música «Los Faraones», resaltó el momento de la recepción. Todos los asistentes, más de ochocientos cuando terminaba el acto y continuaban llegando en autocares y coches particulares, pasaron al salón de actos del Complejo de la Diputación Provincial, que fue incapaz para recibir a todos, siguiendo el desarrollo de este emotivo homenaje de pie.

La superiora de la Comunidad de Hijas de la Caridad de esta residencia infantil, sor Aurora Serrano con las demás religiosas y personal de la Institución, recibieron a autoridades, representaciones y a todos los burgaleses ausentes que estuvieron presentes en el homenaje, dispensándoles una cariñosa acogida.

Ante lo prolongado de la recepción, hasta las once de la mañana no pudo dar comienzo el acto que fue presentado como toda esta fiesta y el concurso del «Buen Yantar», por el locutor Alejandro Joaquín Rodríguez, que tuvo palabras de bienvenida, emotivo saludo y exaltación de burgalesismo y supo crear un ambiente adecuado para un reencuentro festero como el que había organizado el Ayuntamiento. Bailes, jotas, vivas a Bur-

gos, a Castilla y a España, exaltaron los instantes en los que todos se dieron cita para homenajear al «Burgalés ausente».

En el escenario se constituyó la presidencia, en la que figuraban el alcalde de la ciudad, don José María Peña San Martín, que había acudido con su esposa doña Pilar Robledo de Peña, con sus hijos; teniente de alcalde, presidente de la Comisión de Cultura y Enseñanza, don Enrique del Diego Simón; también teniente de alcalde, don Víctor Martínez Llorente; teniente de alcalde don Enrique Plaza Fernández-Villa; vicepresidenta de la Diputación Provincial, doña Carmen Santos de Quevedo; presidente en funciones de la Junta Mixta de Festejos, don Miguel Vallecillo Rodríguez, y los capitulares señores Munguía Lázaro (doña Carmen), Eroles Campomar (doña Lucía) y Muñoz Guillén y el presidente del Centro Burgalés de Bilbao, don Juan José Mazuela, y la «Reina» de las fiestas, junto al alcalde de la ciudad.

Ocupaban lugares destacados las esposas de otras autoridades municipales, así como directivos de las entidades burgalesas establecidas en distintos puntos de España y todos los homenajeados que se contaban por centenares.

Saludos, abrazos y emocionados reencuentros fueron escenas que se presenciaron en los prolegómenos de esta simpática fiesta de exaltación burgalesa, resaltando la alegría y la satisfacción de todos por encontrarse en su propia tierra y en esta fiesta, siendo muchos los que recordaban la que tuvo lugar el año anterior.

El presidente de la Diputación Provincial, don Francisco Montoya Ramos, se sumó a esta fiesta.

### SALUDO DEL ALCALDE

Iniciado el acto, el alcalde de la ciudad pronunció unas palabras que fueron interrumpidas en varias ocasiones por los aplausos y vivas a la ciudad y a España, diciendo que venían a su propio hogar, «a este hogar que delimita el cielo limpio de nuestra Castilla y esa aparente brusquedad climatológica detrás de la cual se esconde una serenidad fundamental, porque los burgaleses somos sobrios, legales, limpios de corazón y rectos en el pensar y en el hacer. Y venís al reclamo amoroso de la Madre y a la Madre se le corresponde siempre con amor. Venís a recordar años pasados —no sé si mejores— ocupados en estudios, en andanzas juveniles, quizás en escarceos amorosos, tutelados como por un vigía omnipotente».

Exaltó a Burgos, en su aspecto humano, histórico, tradicional y monumental para hablar de esta fiesta del «Burgalés ausente» y añadir: «Hay un calor especial que no es del clima, hay una emoción, un amor y un acento particulares, que presiden y empujan esta fiesta entrañable, para después mencionar la presencia de «hombres trabajadores, honrados,

fieles a ese amor que los burgaleses mamamos de los pechos integradores de Castilla y de Burgos».

En la última parte del brillante discurso del alcalde dijo lo siguiente:

«Nuestra ciudad está sufriendo ataques desde muchos flancos, que pretenden arrebataros aquello que más y mejor sustancia nuestras calidades. Tarea imposible, porque imposible es borrar de un plumazo nobleza, fidelidad e Historia y aunque el intento constituya un atropello a la clásica templanza de los burgaleses, permitid que os haga una advertencia: no podemos incurrir en el grave defecto de la impasividad, y no podemos apoyarnos tanto en el pasado que olvidemos el presente y su proyección hacia el futuro. Es necesario poner en marcha esos recursos humanos y sociales que poseemos y que son de primerísima calidad para que se nos oiga, para que nuestras obras como bagaje, acrediten la imperiosa necesidad que España tiene de Burgos: Que si no hemos voceado invocaciones autonómicas, no es porque subestimemos matices y valores de otras regiones o propios, al contrario, estamos convencidos de que nuestra Patria está necesitada de esa comunión enriquecedora que fluye de lo mucho bueno que tienen nuestras distintas regiones y Burgos viene a ser como un crisol donde se unen todas esas bondades, todas esas calidades, toda esa España a la que tanto amamos porque tanto amamos a Burgos. Y es que los burgaleses nos sentimos a gusto en una España unida y plural, de tal modo que —hay que decirlo muy alto, que Burgos sigue siendo la primera en la voz— si el precio de autonomías disfrazadas, de descentralizaciones, hubiera de ser una España rota o enfrentada, los burgaleses decimos un rotundo ¡no! a esas pseudo-autonomías. Los burgaleses no vamos a consentir actitudes lesivas para quien no quiere emplear la radicalización o la violencia, y no queremos que el uso de esas armas confiera a sus protagonistas prevalencias o privilegios, porque ello supondría canonizar la violencia y santificar el radicalismo, eso nunca podremos aceptarlo».

Y en medio de este juego de luces y sombras en el que nos movemos, hay que dejar lugar importante a la esperanza y a la alegría. Esperanza como virtud y valor humano indescriptible, esperanza como sinónimo de un saber esperar con el ánimo alto, las ideas claras, la voluntad dispuesta para poner en juego capacidades. Alegría, asimismo, por este encuentro anual y, especialmente, porque nadie nos va a quitar, por mucho que lo intenten, la realidad gozosa de haber nacido en esta Tierra Sagrada, de estar consagrados a ella en alma y cuerpo, de estar dispuesto a todo menos a renunciar a nombres gloriosos y amados: Burgos, Castilla y España».

Finalmente dijo: «Quiero terminar repitiendo

(Pasa a la Pág. siguiente)

DE BIBLIOGRAFIA BURGENSE

TRES VOLUMENES RECIENTES SOBRE ARTE, HISTORIA Y GASTRONOMIA

- ★ «Simón Calvo», de Antonio L. Bouza
- ★ «La Iglesia Colegial de San Pedro de Lerma», de Luis Cervera Vera
- ★ «200 recetas de cocina burgalesa», de Carmen Conde Vivar

Por FUYMA

Sobre la mesa de trabajo van amontonándose los libros de temática burgalesa, recientemente editados. En las últimas semanas se ha producido una beneficiosa explosión de nuevos títulos. En los anaqueles de nuestra humilde biblioteca monográfica han ocupado su sitio. La aparición de un libro sobre tema burgalés, por fuerza tiene que interesarnos —en mayor o menor grado, por supuesto— a todos nosotros. Y de un modo especial y muy singular a quienes todo cuanto se relacione con nuestra tierra, por profesionalidad, nos interesa sobremanera. Obligatoria y gustosamente tenemos que leerlo. He aquí nuestras impresiones personales sobre esos volúmenes.

REDESCUBRIMIENTO DE UN ARTISTA: SIMÓN CALVO

Antonio L. Bouza, en ese su caminar por los estadios artísticos menos conocidos, nos ofrece «Simón Calvo: obrero del arte», en una edición del Servicio de Publicaciones del Ayuntamiento de Burgos, cien páginas de texto y casi otro medio centenar con reproducciones en color y blanco y negro de la obra de ese ceramista, pintor, escultor y orfebre, que si no le hubiera traicionado su modestia y por lo menos en el arte del barro su nombre sería conocido en la primera fila de los artistas españoles de este siglo. Simón Calvo, fue un hombre sencillo, demasiado introvertido, un artista apegado a su alfar, que hacía desprecio a cuántas invitaciones le llegaban para acudir a exposiciones de alto alcance. Ensimismado en su quehacer artesano, obrero del arte como se definía, le importaba muy poco que hablaran de él. Hombre con una trayectoria artística ejemplar que Antonio L. Bouza, nos ha desmenuzado en sus detalles más íntimos. Dotado de un genio autodidacta singular, cuando acudió a la Academia Provincial de Dibujo hubo que crear para él la distinción de Gran Premio de Honor que ningún otro alumno ha conseguido.

Simón Calvo nació en 1898, muriendo en 1967, poco menos que en el anonimato. Su biógrafo nos ha redescubierto a ese hombre en su doble vertiente como hombre y como artista. Recuerdo a Simón Calvo porque hace de ello muchos años le hice una entrevista para el desaparecido «La Voz de Castilla». Era difícil acceder a su intimidad, pero en aquella ocasión tuve suerte y posteriormente acudía a su alfar en la calle de ese gremio y constituía toda una satisfacción verle con aquel amor que contagiaba, extasiarse ante cualquiera de sus obras por sencillas que éstas fueran. Simón Calvo, de la mano de Antonio L. Bouza, ha entrado por derecho propio en el estadio de los grandes artistas. Todavía queda mucho que escribir sobre Simón Calvo y Antonio L. Bouza, ha desbrozado el camino.

LIBRO GRANDE PARA UNA GRAN COLEGIATA

La Caja de Ahorros Municipal, en esa su serie de publicaciones que en pocos años ha llegado a la veintena de salidas, nos ofrece ahora un libro de gran formato, de profundo contenido investigador y de clara estimación expositiva. Se titula «La Iglesia colegial de San Pedro de Lerma» y su autor es Luis Cervera Vera, doctor arquitecto, técnico urbanista, académico de varias instituciones y que ha dedicado a Lerma, por lo menos una docena de libros.

Este nuevo volumen de 220 páginas, con 15 láminas, 30 dibujos, con un índice onomástico de algo más de setecientas referencias, otro geográfico de centenar y medio y unas 600 notas al pie de página recogidas por capítulos, significa por la enumeración consignada el indiscutible mérito investigador que él mismo posee y lo que puede suponer para la historiografía de Lerma. En cinco extensos capítulos divide la obra: Después de estudiar el núcleo urbano de Lerma, incidirá sobre aspectos genealógicos de los Sandovales destacados en la guerra, en la vida palaciega, y en el ejercicio eclesiástico. En el segundo artículo estudia los

antecedentes de la iglesia colegial y en el siguiente, junto con la actuación del duque de Lerma para erigir en colegial esa iglesia, nos va describiendo documentalmente todas cuantas gestiones tuvo que llevar a cabo, con abundante documentación del Vaticano y deteniéndose en la riqueza artística del templo. Pasa después al estudio de la construcción y vicisitudes del mismo y dedica finalmente un buen número de páginas a la inauguración de la iglesia y liquidaciones, obras y noticias posteriores hasta las obras más recientes.

Libro, pues, denso, documentado, necesario para conocer en profundidad y extensión la historia de la colegiata de Lerma. Bien puede decirse que ha sido realizado ese trabajo con carácter exhaustivo y que poco o casi nada podrá añadirse de nueva cosecha, al estudio de Luis Cervera Vera.

El autor tiene todavía en perspectiva, cuando pudiera considerarse como agotado el tema, otros trabajos sobre la villa ducal. Digamos que hasta el momento y con su firma han aparecido los siguientes: «El conjunto palacial de la villa de Lerma», «Bienes muebles en el palacio ducal de Lerma», «El convento de Santo Domingo en la villa de Lerma», «El monasterio de San Blas en la villa de Lerma», «El núcleo urbano de Lerma desde sus orígenes al siglo XI», «El monasterio de la Madre de Dios en la villa de Lerma», «La villa de Lerma en el siglo XVI y sus ordenanzas de 1594», amén de una serie de documentados artículos sobre la monumentalidad de esa villa. Yo no sé en estos momentos, si Lerma tiene conferida alguna distinción honorífica a Luis Cervera Vera. Si así no fuera la máxima distinción que puede concederse por la misma, sin duda alguna él se la merece.

RECUPERACION DE LA COCINA BURGALESA

Hace siete años en mi libro «Yantar a lo burgense» —el primer volumen conocido sobre gastronomía local— el último párrafo decía así: «Algún día, puede existir un prontuario de la Cocina Burgalesa, en el que estén contenidas todas las fórmulas pasadas, presentes y abiertas a las que se puedan añadir. Sin duda, que en el recogimiento de muchos hogares, en la sencillez de muchos mesones, en la maestría de muchos profesionales, se encuentran esas fórmulas que buscamos que debemos conservar e impulsar. Se trata de un difícil empeño que alguien tendrá que afrontar para mayor gloria y ventura de nuestra gastronomía burgense en el contexto de la Cocina Española».

Pues, bien, siete años después Carmen Conde Vivar, nos depara la grata sorpresa de su «200 recetas de cocina burgalesa» editada con gran lujo por el Servicio de Publicaciones del Excelentísimo Ayuntamiento de Burgos. A lo dicho en la presentación de ese volumen con el corolario de una degustación de rescate de platos burgaleses, poco más tengo que añadir. No obstante hay que dejar constancia de la presencia de ese libro, por cuanto supone el segundo en un tema hasta el momento poco menos que inédito y donde hay muchísimo que trabajar. Carmen Conde Vivar se considera exclusivamente recopiladora de recetas autóctonas y para ello ha trabajado denodadamente y de modo exclusivo en aquello que vamos a denominar fórmulas populares, del modo y manera como aún se sigue cocinando en el ámbito familiar. Doscientos platos al estilo local, tienen en esas páginas una cumplida representación, tanto como en lo que se refiere a su lugar de procedencia, como en lo que atañe a ingredientes y modo de preparación. Viene a ser todo un curso de cocina burgalesa y dada la sencillez expositiva, constituye un aliciente para que nuestra dieta alimentaria siga de cerca el modo y manera de cómo desde tiempo inmemorial vinieron alimentándose nuestros antepasados.

En el «boom» gastronómico y culinario que afortunadamente venimos atravesando el libro de Carmen Conde Vivar «200 recetas de cocina burgalesa» tiene importancia extraordinaria a nivel local e interés indiscutible en un contexto generalizado de la cocina regional española.

Y ahí queda la breve reseña de tres libros sobre temática burgalesa, muy diferentes entre sí: el redescubrimiento de un ceramista, la historia exhaustiva de un monumento lermeno, la exégesis de nuestra cocina local. Tres libros para leer y sentirse más burgalesista, un trío de ejemplares para incrementar el fondo temático de nuestro arte, de nuestra historia, de nuestra cultura, en definitiva, tres volúmenes para conocer mejor y más profundamente lo que es, lo que supone y lo que significa ser burgalés.

MANIFESTACION POPULAR DE BURGALÉSISMO EN EL FINAL DE LAS FIESTAS MAYORES

(Viene de la Pág. anterior)

do la invocación que por ahora hace un año hacía con motivo de la primera celebración del día del «Burgalés ausente»: cuando volváis a vuestros lugares de residencia habitual, recordad esta jornada, trabajad en vuestras ocupaciones con ese celo y ese buen hacer que os caracteriza. Haced Patria a través de vuestro burgalesismo y que en todo momento se sepa que la honradez, la fortaleza y el humanismo son vuestras banderas, y que éstas tienen escudo, nombre y leyenda: Burgos, Cabeza de Castilla, Cámara Regia, Muy Noble y muy Más Leal, Primera en la Voz, Primera en la Fe. ¡Viva Burgos!»

PALABRAS DE GRATITUD DEL PRESIDENTE DEL CENTRO BURGALÉS DE BILBAO

Posteriormente, el presidente del Centro Burgalés de Bilbao, don Juan José Mazuela, pronunció unas emocionadas palabras para decir que este es el segundo año que el Ayuntamiento rinde este homenaje al «Burgalés ausente» y que por ello, en nombre de todos, quería testimoniar su gratitud al alcalde, al Ayuntamiento, a la ciudad entera. Aseguró que, aunque físicamente no estén permanentemente en esta su tierra, en espíritu están, para resaltar la historia de Burgos, Cabeza de Castilla, tierra del Cid, orgullo de todos, patria chica que siempre recordaban desde la lejanía con más fuerza acaso que quienes residen habitualmente aquí. Dijo que cada uno se ha integrado en el lugar donde vive, haciéndolo con cariño, con respeto y sintiéndose a gusto, pero en todo momento, recordando en cuánto compartimos que es la propia tierra y el suelo «que nos vio nacer». Recriminó la actitud de los burgaleses que no saben ser leales a estas convicciones fuera de nuestra provincia, acaso porque no conocen suficientemente su tierra y no sepan amarla. Tuvo palabras de homenaje para el alcalde y su Ayuntamiento, para las peñas que son portadoras del auténtico espíritu burgalés y rogó a la primera autoridad municipal que esta fiesta ya tradicional nunca desaparezca, pues «los burgaleses ausentes», ocasionalmente queremos estar todos los años aquí, para todos juntos festejar esta jornada inolvidable». Fue muy aplaudido e interrumpido en varios pasajes de su intervención. Finalmente se cantó el himno a Burgos y fue servida una copa de vino español, antes el alcalde aseguró que esta fiesta tendrá continuidad en años sucesivos.

Buen Yantar, de un fuerte arraigo popular en estas fiestas mayores burgalesas que hoy finalizan. Junto a los actos del «Día de las Peñas» y del «Burgalés ausente», este certamen gastronómico de exaltación de la cocina burgalesa es uno de los braches de oro de las fiestas de San Pedro y San Pablo.

La sociedad-peña que ganó el pasado año el concurso del Buen Yantar, el Centro Regional Montañés, este año no ha podido participar, aunque estaba prevista su presencia. Asimismo, no pudo participar en el concurso la Sociedad Cicloturista «El Cid», el vehículo que transportaba los platos del concurso sufrió un accidente de tráfico, por fortuna sin desgracias personales. Es también digno de ser mencionado la entusiasta presencia de la Peña «Torcón», de Quintanar de la Sierra, localidad ésta de donde era el plato obligatorio del concurso, el ajo carretero. La peña serrana no entró en concurso.

La mecánica fue la siguiente: cada participante presentó dos platos a concurso; uno como ya hemos dicho, el obligatorio: ajo carretero, una típica sopa burgalesa. Y un segundo plato, éste de libre elección.

El jurado calificador, integrado por varios miembros, juzgó los platos en base, no sólo a la condimentación, sino también por la presentación de los mismos.

Sobre las dos de la tarde comenzó el concurso que fue presentado por el locutor de Radio Juventud, Alejandro Joaquín Rodríguez. Varios centenares de personas pudieron ver —y probar algunos platos— tras unas vallas el transcurso de esta manifestación gastronómica. A primeras horas de la tarde se unieron a la fiesta gastronómica y popular de Fuentes Blancas, el gobernador civil, señor Del Hoyo Agullera, el presidente del Consejo General de Castilla y León, señor García Verdugo; el parlamentario burgalés y presidente de UCD de Burgos, señor Real Tejada; delegado de Turismo, señor Renedo, y de Cultura, señor García Díez. Asimismo estuvo presente una numerosa representación municipal con el alcalde de la ciudad, señor Peña San Martín al frente de los capitulares.

«LOS CUCOS». GANADORES DEL CONCURSO DEL «BUEN YANTAR»

Tras el paso de los veintiséis platos por la mesa del jurado calificador, se dio por terminada la primera parte del concurso, retirándose los tres miembros del mismo a deliberar. A las tres y media de la tarde, se conoció el veredicto. El primer premio correspondió a la Sociedad Gastronómica «Los Cucos», además del plato obligatorio presentó como libre, pastel de ternera. Su calificación fue de 57 puntos. Con cincuenta y dos se clasificó en segundo lugar la Peña «Rincón de Castilla», que presentó como plato libre, lenguado con ostras. En tercer lugar, con 49 puntos, se situó la Peña «San Vicente», de Villayuda, su plato libre, pichones a la burgalesa. En cuarto lugar, 46 puntos, el Club «Victoria-Nidos», silla de cordero, fue su plato libre. Con esta misma puntuación, ex-aequo, Asociación Familiar Juan XXIII, con asadurilla rellena. También se concedió un «accésit» a la Peña «Torcón» de Quintanar de la Sierra, que presentó fuera de concurso un exquisito ajo arriero y fiambres.

MISA CANTADA Y OTROS FESTEJOS

A las doce, en el altar de la Virgen de las Peñas, se ofició una misa por el capellán de los establecimientos benéficos de la Diputación, don Glicerio Meceyres y, posteriormente, se celebraron fiestas campesinas con comidas al aire libre, y, por la tarde, una gran fiesta folklórica, bailes públicos desde las siete de la tarde hasta bien entrada la noche, constituyendo un gran final popular de nuestras fiestas mayores de San Pedro y San Pablo.

CONCURSO DEL BUEN YANTAR

Con la participación de doce peñas y sociedades también se celebró en la tarde de ayer domingo en el Parque Municipal de Fuentes Blancas, el tradicional concurso gastronómico del

Tras la comida, a las cinco, se hizo público el fallo del concurso.

Tras la comida, a las cinco, se hizo público el fallo del concurso.

Tras la comida, a las cinco, se hizo público el fallo del concurso.

Tras la comida, a las cinco, se hizo público el fallo del concurso.

Tras la comida, a las cinco, se hizo público el fallo del concurso.

Tras la comida, a las cinco, se hizo público el fallo del concurso.

Tras la comida, a las cinco, se hizo público el fallo del concurso.

Tras la comida, a las cinco, se hizo público el fallo del concurso.

Tras la comida, a las cinco, se hizo público el fallo del concurso.

Tras la comida, a las cinco, se hizo público el fallo del concurso.

Tras la comida, a las cinco, se hizo público el fallo del concurso.

Tras la comida, a las cinco, se hizo público el fallo del concurso.

Tras la comida, a las cinco, se hizo público el fallo del concurso.

Tras la comida, a las cinco, se hizo público el fallo del concurso.

Tras la comida, a las cinco, se hizo público el fallo del concurso.

«HOJA DEL LUNES»

SE IMPRIME EN LOS TALLERES DE «DIARIO DE BURGOS» Calle San Pedro Cardeña 34 TELEFONO 20 91 48

# NOTICIARIO LOCAL

## ESTA SEMANA, PLENO DEL AYUNTAMIENTO

Terminadas ya las Fiestas Mayores de la ciudad, el jueves próximo celebrará sesión plenaria el Ayuntamiento de la capital y hoy se iniciarán los trabajos para la confección del orden del día. Acaso no haya asuntos muy importantes, pero desde luego algunos se espera que se sometan a la aprobación del pleno corporativo.

Por otra parte, el miércoles celebrará sesión la Comisión Permanente que la semana anterior tampoco tuvo lugar por idéntica causa.

## EL DOMINGO, FINAL DE CURSO EN LA ESCUELA UNIVERSITARIA DE ENFERMERIA

El domingo próximo tendrá lugar la clausura de curso en la Escuela Universitaria de Enfermería de la Residencia Sanitaria "General Yagüe". Con asistencia de autoridades, profesores y alumnos se celebrarán los siguientes actos:

A las once de la mañana, santa misa en la capilla de la Residencia.

A las doce, acto académico con entrega de diplomas y clausura del curso en el salón de la Caja de Ahorros del Círculo Católico. Después será servida una copa de vino español.

## VISITA PASTORAL

Hoy, lunes, el arzobispo de Burgos doctor García de Sierra y Méndez proseguirá su visita pastoral a las parroquias del arciprestazgo de Oña.

Se trasladará a las localidades de Barcina de los Montes y Cantabrana donde se reunirá con los fieles de estas parroquias y administrará el Sacramento de la Confirmación.

## FIESTA DEL SOLAR NAVARRO DE BURGOS

Mañana, martes, día 7 de Julio, con motivo de las fiestas de San Fermín, el Solar Navarro de Burgos celebrará una serie de actos para conmemorar las fiestas patronales navarras.

A la una y media del mediodía, en la Catedral, tendrá lugar una solemne misa; la parte musical correrá a cargo del conjunto musical "Alma Navarra". A las tres

de la tarde, en el Hotel Condestable de nuestra capital, tendrá lugar un almuerzo en el que también intervendrá el citado conjunto musical.

Ya por la tarde, a las ocho, en la Plaza Mayor, con la colaboración del Ayuntamiento de Burgos, el Solar Navarro organizará una velada musical con la actuación del grupo musical "Alma Navarra".

## EL MIÉRCOLES, ENTREGA DE PREMIOS DE LAS FIESTAS

El miércoles, a las ocho de la tarde, en el antiguo Monasterio de San Juan, tendrá lugar el acto de entrega de premios y trofeos del concurso de carrozas y del "buen yantar", que han tenido lugar con motivo de las fiestas mayores de la ciudad.

Asistirán autoridades y representaciones de las Peñas y Casas Regionales.

## MONTOYA RAMOS, A MADRID

El presidente de la Diputación provincial, don Francisco Montoya Ramos se trasladó ayer a Madrid para asistir a la reunión de la Comunidad de Diputaciones y realizar diversas gestiones oficiales cerca de al-

gunos Departamentos ministeriales.

## PLANES URBANOS EN ARANDA

El Ayuntamiento de Aranda de Duero ha anunciado concurso para la contratación de los trabajos denominados: plan especial de reforma y de conservación y valoración del patrimonio histórico-artístico del casco antiguo de Aranda y el plan especial de reforma interior del barrio Allende Duero.

## INAUGURACION DEL POLIDEPORTIVO DE SAN AMARO

A las ocho de la tarde de hoy lunes tendrá lugar el acto inaugural del Pabellón Polideportivo municipal de San Amaro. Al acto asistirán autoridades y representaciones del mundo deportivo de nuestra capital y provincia.

Tras el acto inaugural, tendrán lugar dos partidos de pelota mano. Uno de ellos correspondiente al torneo deportivo interpeñas y otro en el que participarán jugadores seleccionados de la provincia.

El Pabellón Polideportivo que hoy se inaugura, en principio está habilitado para frontón de pelota, pero previsiblemente en él se podrán disputar otra serie de especialidades deportivas cuando la ocasión se tercié.

## EXPOSICION DE ALUMNOS DE LA ACADEMIA PROVINCIAL DE DIBUJO

Mañana, martes, en la sala de arte del Consulado del Mar, a las ocho de la tarde, será inaugurada una exposición de trabajos realizados por alumnos de la Escuela provincial de Dibujo y, también, serán entregados a éstos, los premios y diplomas.

Asistirán a parte de los alumnos del citado centro artístico, familiares y diversas autoridades y representaciones del mundo artístico de la ciudad.

## NECROLOGICAS

Víctima de accidente de tráfico ocurrido en las proximidades de la villa riojana de Nájera, falleció el industrial transportista don Mariano Castrillo Marín. Enviamos nuestra condolencia a su esposa, hijos y demás familiares. Las honras fúnebres y funeral tendrán lugar hoy lunes a las cinco y media de la tarde en la Iglesia parroquial de la Antigua de Gamonal y seguidamente la conducción del cadáver al cementerio de San José.

## La "neumonía atípica"

### SENSIBLE DESCENSO DEL NUMERO DE CASOS

Ha descendido sensiblemente el número de casos de neumonía atípica en la provincia de Burgos, sin duda como consecuencia de haberse detectado la causa originaria, según las autoridades sanitarias y de advertirse al público de no consumir ese producto tóxico que, incluso, se está entregando estos días para su análisis y posterior canje como se está haciendo en toda España.

Fuentes de la Delegación Territorial de Sanidad y Seguridad Social nos dieron cuenta ayer que se habían registrado cinco altas y que no había habido ningún ingreso lo que ha supuesto un descenso sensible en el número de hospitalizados en la Residencia Sanitaria de la Seguridad Social "General Yagüe".

Ayer domingo, el número de personas afectadas oficialmente por la llamada neumonía atípica en Burgos era de 23, más de la mitad de los que hace una semana había en la provincia.

# Plaza Mayor

## UN PARQUE DE USOS MULTIPLES

HA habido protestas por la celebración de la I Feria del Vino de Castilla y León en el antiguo monasterio de San Juan. Quienes las han hecho patentes manifiestan que no es, ni mucho menos, el lugar ideal para una instalación semejante y la decisión de ubicarla allí va contra el espíritu que se ha mantenido desde el principio en que la Dirección General de Bellas Artes, en tiempos de su director general nuestro ilustre paisano don Gratiano Nieto, llevara a cabo las obras de restauración de este conjunto monumental. El rescate de este artístico lugar era con el fin de que la ciudad dispusiera de él para actividades culturales. Hay quien asegura que esa protesta ha llegado hasta el mismo director general.

Estamos totalmente de acuerdo con que ese no es el sitio adecuado para una feria del vino, aparte de ese destino cultural, porque no cuenta con los servicios mínimos imprescindibles para una manifestación de este tipo y la necesaria sanidad e higiene de cada uno de los stands, al no disponer de agua, ha quedado en entredicho.

La oportunidad de comentar este tema se relaciona con una necesidad imperiosa que tiene la ciudad y que su Ayuntamiento ha de resolver sin demora: hallar unos terrenos para la instalación todos los años del «Real de la Feria», cuestión que se planteó en los meses anteriores a las fiestas y que quedó postpuesta la decisión al final ante los problemas económicos y de otra índole que representaba hacer el traslado al polígono «Río Vena» terrenos que son del MOPU.

Se ha dicho que éste será el último año que ocupe el parque de La Quinta. Pues bien, creemos que Burgos es una ciudad con suficiente categoría para que disponga de unas parcelas debidamente acondicionadas a modo de parque municipal para instalar las barracas y utilizarlo para ferias, exposiciones o certámenes que reclamen amplias superficies, con los debidos servicios sin necesidad de tener que acudir al antiguo Monasterio de San Juan como se hizo en esta ocasión, sin haberse previsto aspectos tan fundamentales como los propios servicios y con el riesgo que entrañó de causar un daño irreparable al conjunto monumental.

Es más, esas instalaciones podrían servir también para parque infantil durante el resto del año, ya que la capital reclama igualmente contar con un espacio de este tipo. De esta manera, contando con ese parque de usos múltiples se resolverían todas esas dificultades, incluso las que se presenten a la hora de instalar circos u otros espectáculos cuando la Plaza de Santa Teresa sea acondicionada de acuerdo con el proyecto que existe en la Casa Consistorial.

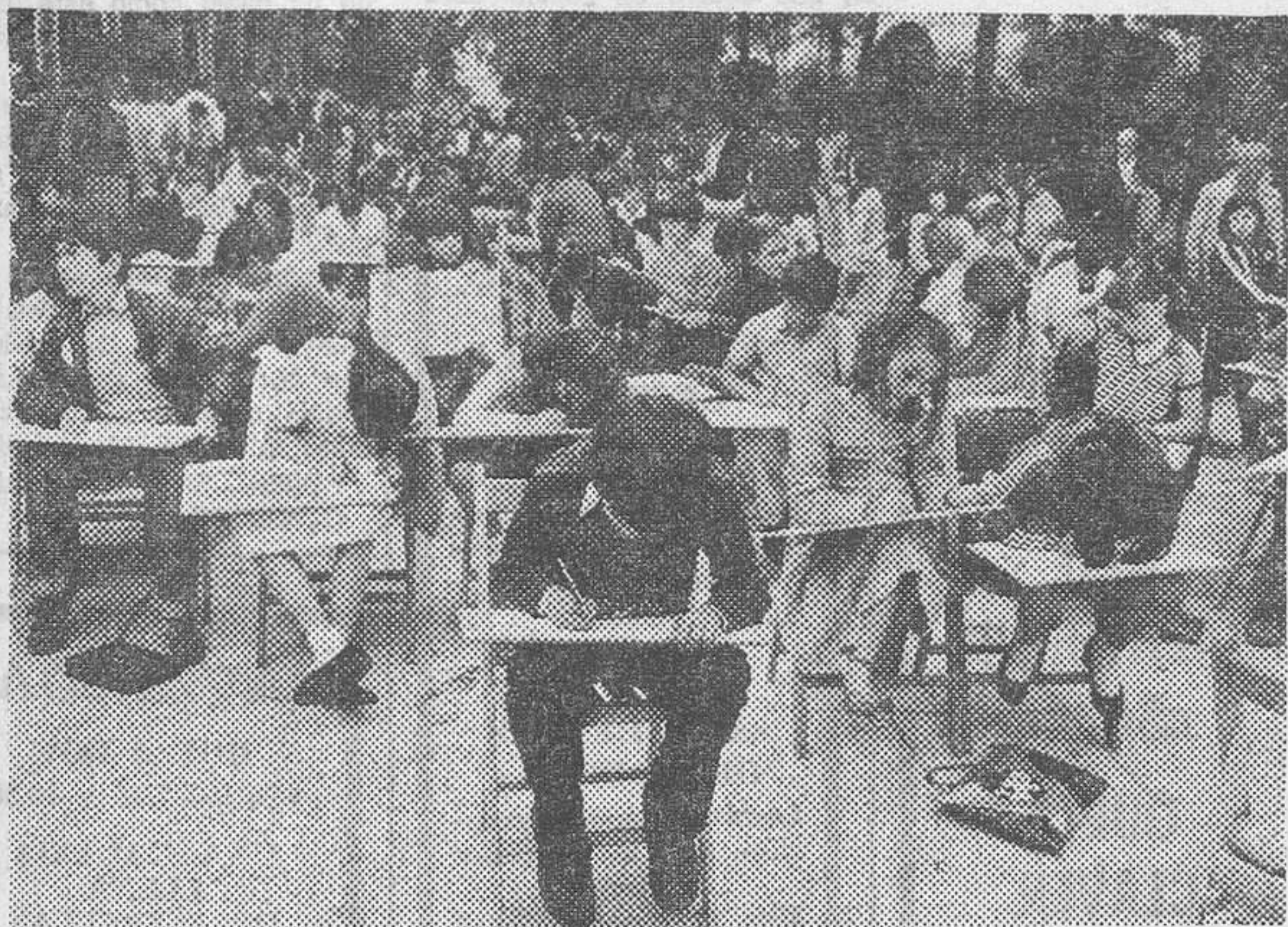
Sin duda, lo más problemático de cuanto planteamos sea hallar los terrenos adecuados y que sean de propiedad municipal. Esa es la dificultad mayor con que tropieza en este momento el Concejo para zanjar de una vez el tema del traslado del «Real de la Feria». Pero aunque fuesen adquiridos a un precio razonable y con una utilización como la que se propone u otra que resulte rentable, la inversión podría darse por buena.

No presentamos ninguna idea utópica, pues ahí están unas necesidades que antes o después hay que cubrir de una forma u otra, pero ya es momento de afrontar el asunto con decisión de resolver, so pena de condenar a dejar de herencia a otras Corporaciones una cuestión parecida a la del Teatro Principal, solar de Caballería, etc., etc.

Si este es el último año de la ubicación de las barracas en La Quinta, «ya es tarde» para abordar el problema.

## CONCURSO DE DIBUJO INFANTIL

Concursos infantiles de pintura y dibujo organizados por la Caja de Ahorros Municipal



Los pasados días 2 y 3 de este mes, han tenido lugar los Concursos de pintura y dibujo infantiles al aire libre, que tradicionalmente organiza la Caja de Ahorros Municipal durante las fiestas patronales de la ciudad.

El Jurado Calificador, constituido en esta ocasión por los pintores burgaleses de reconocido prestigio, don Constantino Cabezón Arribas, don Gerardo Fernández Fernández y don Carlos Sáez Díez, han clasificado los méritos de los más de mil trabajos realizados, otorgando los primeros lugares a los siguientes niños:

### CONCURSO EN EL PASEO DEL ESPOLON

CATEGORIA «A»	CATEGORIA «B»	CATEGORIA «C»
Carmen Bango Díez.	Víctor Manuel Ausín Sáinz.	Aida Rodríguez.
Laura María Miguel.	Javier Galajares Gárate.	Jesús Angel Miguel García.
María Eugenia Cuesta Casado.	Natalia Castañeda Valledo.	José Manuel Cuesta García.
Nuria Carrasco García.	Jesús Vicente Martínez García.	Francisco Javier Brun.

### CONCURSO EN LA PLAZA JUAN XXIII

CATEGORIA «A»	CATEGORIA «B»	CATEGORIA «C»
Ana Belén Gómez Mayor.	Ana María Pilar Ortega Moral.	Emilio Rojo Sanz.
María Inmaculada Gómez Mayor.	María Angeles Escudero Vielba.	José Manuel Alonso Santiago.
Susana Cibrían.	María José Domingo Martínez.	Santiago Sáiz Manrique.
Rosa María Gil Pascual.	Ricardo Elorriaga García.	Francisco Javier Tobar.

La entrega de premios tendrá lugar en el Aula de Cultura de la Caja (Alhóndiga), el Jueves, día 9, a las 12 de la mañana. Se proyectará una bonita película infantil. La entrada a este acto será libre.



CAJA DE AHORROS MUNICIPAL DE BURGOS

# Espectáculos

La nueva serie millonaria para televisión:

## «Masada», un «Yo Claudio» a la americana

En ella se enfrentan dos famosos de la pantalla: Peter O'Toole y Peter Strauss

Aunque todavía no ha sido estrenada, «Los Antagonistas», una superproducción norteamericana al estilo de «Ben-Hur», ya ha dado mucho que hablar. En ella mantienen un duro enfrentamiento dos famosos de la pantalla: Peter O'Toole y Peter Strauss, y cuenta con la destacada intervención de Bárbara Carrera, la bella India «Luz de fuego», de «Centenial». Pero aún hoy más noticias sobre el film, su guión ha sido adaptado para la serie televisiva «grandes relatos» y llevará el título original de la novela de donde ha sido extraída la historia: «Masada». **PETER O'TOOLE Y PETER STRAUSS, ENEMIGOS POR AUTONOMASIA**

novocientos hombres y mujeres, que hizo frente al poder militar del Imperio Romano en tiempos de Vespasiano. La historia se centra en tres personajes: el general romano Cornelius Flavius Silva (Peter O'Toole); el jefe judío Eliazar (Peter Strauss) y la joven judía enamorada de Silva, Sheva, encarnada por Bárbara Carrera.

La montaña de Masada, en la que se hallaba la guarnición judía, se encontraba a unos 4.000 metros por encima del Mar Muerto y estaba considerada en sus tiempos como inexpugnable. El sitio de la ciudad duró tres años, pero cuando fue conquistada por Roma no ofreció toda la satisfacción que cabía esperar. Todos los judíos supervivientes de las continuas batallas se mataron antes de ser apresados; su amor por la libertad era más grande que el apego a la vida.

En definitiva, la historia representa el enfrentamiento

de dos símbolos del eterno conflicto entre la libertad y la opresión, el primero representado en Peter Strauss y el último en Peter O'Toole, los antagonistas por autonomía.

**PETER O'TOOLE DE LAWRENCE DE ARABIA, AL GENERAL SILVA**

No es la primera vez que Peter O'Toole protagoniza una película histórica de esta envergadura. Precisamente encarnó a otro gran personaje, Thomas Edward Lawrence, en el veterano film «Lawrence de Arabia», por el cual le reconocen los aficionados a la pantalla grande. Esta asimilación es motivo de disgusto para el actor porque:

«Hace veinte años que hice el papel de Lawrence y todavía se me encasilla en el mismo. Verdaderamente pienso que es demasiado tiempo para mantener una etiqueta».

El actor admira la personalidad del general Silva y le considera una de las figuras condicionantes de la historia Pa-



**PETER O'TOOLE**

lestina: «Era un militar extraordinario y un hombre político fuera de lo común. Su influencia en esta región del Oriente Medio fue mayor, si cabe, que la de Edward Lawrence; espero que en el plano cinematográfico y en la televisión ocurra lo mismo».

**PETER STRAUSS: «QUIERO BORRAR MI IMAGEN DE RUDDY»**

El otro gran pedestal de la obra, Peter Strauss, es ese actor que todos conocemos como el Ruddy de la serie «Hombre Rico, Hombre Pobre». Hace poco que estuvo en España para promocionar una de sus últi-

mas películas y nos habló de su papel en «Masada», el cual le ha dado la oportunidad de demostrar que sus cualidades interpretativas son amplias:

«Los personajes históricos siempre dan un carisma especial a los actores. Yo hacía mucho tiempo que estaba esperando un papel como éste, con el que borraré un poco mi imagen televisiva de Ruddy».

«Masada», en la que dos grandes figuras interpretan a dos fuertes antagonistas, a dos hombres de diferentes razas y pueblos, que luchan por ideales opuestos, puede ser la serie que salve la decadencia que vienen sufriendo las producciones por capítulos que han invadido nuestros televisores durante la temporada pasada. **ROBERT SHIMA Y MABEL GONZALEZ**

### CALATRAVAS

5,30, 8 y 10,45

¡3 últimos días!

de la última y más divertida creación de Paco Martínez Soria ¡Nuestro cómic más genial!

«ES PELIGROSO CASARSE A LOS 60»

Color.

Un estreno jocosos... desternillante.

¡Sí!, para que Vd. lo pase bien... vaya a ver

«ES PELIGROSO CASARSE A LOS 60»

(Aut. todos los públicos)

### CORDON

5,30, 8 y 10,45

¡A petición! y sólo hoy y mañana, seguimos proyectando con mejores y más divertidas aventuras...

«VUELVEN LOS CARADURAS»

Color

Con Burt Reynolds, Sally Field y Jackie Gleason.

Sonrisas, risas y carcajadas... ¡Toda una gozada! para disfrutar al máximo viendo

«VUELVEN LOS CARADURAS»

(V. además, es tolerada menores).

### DU CAL

«LA SERPIENTE A LA SOMBRA DEL AGUILA»

Divertidísima Con las luchas más demoledoras, los movimientos de la serpiente aplicados a las luchas orientales.

— Y —

«COMANCHE»

(Duelo de razas) Dana Andrews. Una avalancha de acción y emociones. (Tolerada menores)

### TIVOLI

5,30, 8 y 10,45

Hoy, lunes y mañana martes —¡2 últimos días 2!— para poder ver el estreno loco, loco, loco que produce... ¡Una carcajada continua!

«LOCOS DE REMATE»

Color.

Gene Wilder y Richard Pryor (dos pájaros de cuenta) dispuestos a hacerle llorar hasta morir... de risa!

Un jolgorio ininterrumpido para pasarlo formidable:

«LOCOS DE REMATE»

(Mayores 14)

### CONSULADO

¡ATENCIÓN!

Hoy, en sesiones: 5,30, 7,45 y 10,30

«Pedrito Fernández» el ídolo de la canción mejicana, en un fabuloso personaje infantil

«LA NIÑA DE LA MOCHILA AZUL»

Color.

Con Pedrito Fernández. Records de taquilla en toda América. La amistad es una forma de amor... ¡Páselo bien!... ¡Llore!... ¡Ria! y ¡Sonría! Autorizada todos los públicos. (Últimos días)

### LIDO

¡HOY!!

Continua de 4 a 12

Helmut Berger Kirk Douglas Elizabeth Taylor y Burt Lancaster en «VICTORIA EN ENTEBBE»

La gran película sobre el suceso que electrizó al Mundo.

— Y —

«CUATRO DOLARES DE VENGANZA»

La espectacular reposición: La más violenta de las aventuras del Oeste americano. (Mayores 14 y menores)

### GRAN TEATRO

HOY, LUNES

8,15 tarde y 11,15 noche

ULTIMO DIA

¡TRIUNFAL DESPEDIDA DE BURGOS!

GRAN COMPAÑIA

JOSE SAZATORNIL

«SAZA»

QUETA CLAVER

En la obra más aplaudida y admirada durante tres años en Madrid.

«Filomena Maturano»

De Eduardo de Filippo.

Versión: Juan José de Arteche.

— con —

MARUCHI FRESNO

y el más extraordinario reparto de actores y actrices, hasta completar diez personas en escena.

Dirección:

Angel F. Montesinos

Amor... Risas... Ternura... Carcajadas...

No deje de admirar el último y más grandioso acontecimiento teatral de las fiestas.

Taquilla abierta:

De 12 a 2 y de 4,30 tarde en adelante.

### CINE CONDAL

¡HOY!!

Continua de 4 a 12

«LAS LARGAS NOCHES DE LA GESTAPO»

(Clasificada «S»)

Unos años de terror, de locura... donde la tortura y la muerte acechaba en cualquier rincón.

— Y —

«ALAMBRADAS DE CRISTAL»

Lesbianismo y corrupción en las cárceles USA.

Este programa por su temática o contenido pudiera herir la sensibilidad del espectador. (Rig. mayores 18 años)

### GOYA

¡ATENCIÓN!

Hoy, en sesiones 5,30, 7,45 y 10,30

Esta película sólo está autorizada para los que sepan y quieran reirse.

«LA ESTUDIANTE EN LA CLASE DE LOS SUSPENSOS»

Color

Con Gloria Guida y Alvaro Vitali. Sin mensaje y sin trauma... es un disparate cómico y regocijante.

«LA ESTUDIANTE EN LA CLASE DE LOS SUSPENSOS»

pero la señorita está de matrícula de honor.

(Mayores 16 años)

### AVENIDA

HOY • HOY

5,30 — 7,45 y 10,30

UNA GALAXIA LLENA DE ESTRELLAS INTERNACIONALES



**DETECTIVE PRIVADO**

Robert Mitchum Sarah Richard  
Miles Boone  
Sandy Clark Joan Collins Edward Fox

John James Mills James Stewart  
Oliver Reed

Música de Jerry Fielding - Música por Michael Winkler  
Según la novela de Raymond Chandler  
Producido por Elliott Kastner y Michael Winner  
Escrito por Michael Winner

Un film sensacional e inolvidable, lleno de acción y escalofriantes escenas sacadas de la novela de Chandler.

(Mayores 16 años)

# JUNTA del BANCO DE SANTANDER

(Informe del Presidente)

SANTANDER, SABADO 27 DE JUNIO DE 1.981

## España necesita una Banca fuerte.

La Banca debe tener una cuenta de explotación que le permita, además de las amortizaciones y provisiones necesarias y constituir las reservas adecuadas, crear un fondo de cobertura para los créditos vigentes aparentemente normales.

Para que pueda hacer esto; para que pueda seguir retribuyendo de modo satisfactorio a los que en ella trabajan; para que, después de 40 años de tener congelados sus dividen-

dos, los accionistas comiencen a percibir una remuneración más justa y, además y sobre todo, para que pueda continuar prestando al País los importantes servicios que le están encomendados, España necesita una Banca fuerte y por ello esta Banca necesita ganar más dinero. Trabajar para conseguirlo es nuestro deber y objetivo principal.

Sólo un completo desconocimiento de lo que es el negocio bancario y de los riesgos que de modo permanente asume, permite, afirmar de buena fe, en determinados medios, que los grandes Bancos españoles obtienen beneficios excesivos.

## Ampliación de Capital.

- Aumento del nominal de nuestras acciones, de 300 a 330 pesetas, sin desembolso, equivalente a 1 acción por cada 10.
- Ello, después de haber dado liberada 1 por 3 en 1979 y de haber aumentado en 1980 su nominal en 50 pesetas -equivalente a 1 por 5- también sin desembolso.

## El Banco de Santander en los Rankings bancarios.

Las pesetas, en millones

6º en Depósitos de Clientes.....	ptas. 548.324
3º en Beneficios líquidos después de impuestos..	6.941
3º en Fondos propios.....	59.162
2º en Valor del Capital en Bolsa .....	94.943
2º en Cantidad aplicada a Reservas en el año ...	10.203
1º en Número de accionistas .....	352.016

## La nueva política, una puerta a la esperanza.

Déficit público, balanza comercial y de pagos, y endeudamiento exterior, así como sus principales causas -excesivo gasto público y baja productividad- dificultaron de nuevo la economía española durante 1.980

El alto costo de la Seguridad Social -dos billones cien mil millones de pesetas en el último ejercicio- representa tanto como el resto del presupuesto español.

Esta cifra puede y debe ser reducida sustancialmente y no sólo manteniendo, sino mejorando los servicios que actualmente se prestan.

No es admisible que tengamos obreros en paro que no reciben el subsidio suficiente, como tampoco lo es que otros lo tengan al mismo tiempo que trabajan en empresa distinta de aquella en que están dados de baja, recibiendo así dos salarios.

Tampoco es admisible que sigan acogidos al subsidio del paro aquellos a quienes se ofrece ocupación y no quieren

aceptarla.

La actuación del Presidente del Gobierno ha infundido una esperanza que la opinión pública ha sabido captar.

Los acuerdos recientes entre el Gobierno, Sindicatos y Empresarios, aun con sus defectos, son un primer paso en el buen camino.

Una nueva legislación laboral complementaria, como la que rige en el Mercado Común y en Norteamérica, contribuiría eficazmente a mejorar la productividad, facilitando así la creación de nuevos puestos de trabajo.

## Los beneficios Tercero en beneficios en la Banca española.

Los resultados de explotación aumentaron un 14,61 % con respecto a los obtenidos en 1979. De los resultados totales del Banco, el 34,11 % lo produjeron las actividades de nuestro negocio internacional.

## Dentro y fuera de nuestro País estamos en condiciones de competir con la Banca extranjera.

### NO HAY PULSO BANCA - GOBIERNO

No nos oponemos a la expansión de los Bancos extranjeros en España; pero sí nos oponemos a que la realicen a costa de las aportaciones que la Banca privada española hace al Fondo de Seguro de los Depósitos.

La posición del Banco de Santander respecto a la Banca extranjera ha sido siempre clara, y así se demuestran en mis intervenciones en nuestras tres últimas Juntas Generales.

Hemos pedido libertad de actuación para la Banca extranjera, como es lógico en una economía de mercado y puesto que, reciprocamente, nosotros también la necesitábamos para nuestra expansión en el exterior.

No hay que olvidar que el Banco de Santander fue el primero en establecerse en América, donde fuimos a competir con Bancos locales y extranjeros, que en algunos casos llevan operando más de un siglo en aquel Continente, y lo hemos hecho con pleno éxito; por ello, no tenemos temor, como se nos atribuye, de la presencia en España de la Banca extranjera, sino deseos de reciprocidad en las reglas del juego.

Digo esto porque la opinión pública ha podido interpretar este tema de modo contrario a la realidad, basándose en informaciones que se han dado a través de algunos medios de comunicación. Puedo indicar que, personalmente, realicé gestiones cerca de la Autoridades españolas, apoyando las peticiones que diversos Bancos extranjeros tenían presentadas para la apertura de Sucursales en nuestro País, aunque, naturalmente, advertí

que debía seguirse un régimen de reciprocidad al regularse la actuación de aquéllos.

En cuanto a los Bancos en crisis, es cierto que han existido conversaciones entre el Gobierno y el grupo de las Entidades más importantes de la Banca española.

En estas conversaciones cada cual expuso con toda franqueza sus diferentes puntos de vista, sin perjuicio de que por nuestra parte se haya mantenido, como siempre, el más sincero deseo de colaboración en beneficio de los superiores intereses del País.

A este respecto hay que tener en cuenta que los Bancos que han sido administrados hasta ahora por la Corporación Bancaria -y no saneados, como inexactamente se viene diciendo-, han recibido en el momento de su venta una ayuda cuantiosa concedida por el Fondo de Garantía de Depósitos, compensando así al adquirente de una parte importante de las pérdidas que aquéllos tenían acumuladas.

Y es aquí donde surge el problema cuando tal adquirente va a ser un Banco extranjero. Pues la Banca española -y, en todo caso, el Banco de Santander- se opone a que la expansión de aquél vaya a hacerse con recursos por ella aportados al Fondo de Garantía de Depósitos, al cual no ha contribuido el Banco adjudicatario.

## Dividendo a nuestras acciones.

Si la evolución en el segundo semestre discurriera como en el primero, tenemos el propósito de repartir por el año actual un dividendo total de 57,19 pesetas por acción. Ello supone un aumento del 60,69 por ciento respecto del ejercicio precedente.

Por otra parte, en su mo-

mento, cuando las acciones de la Banca Jover y del Banco Comercial Español hayan alcanzado la rentabilidad adecuada, serán ofrecidas a los accionistas del Banco de Santander en condiciones atractivas, al igual que en su día hicimos con las de otras Sociedades filiales.

## Los bancos insolventes deben ser liquidados.

### Es necesario y urgente sanear el sistema bancario.

Los Bancos que en un momento determinado puedan tener problemas de liquidez, deben ser ayudados, y esta ayuda es una de las importantes funciones que corresponden al Banco de España.

Sin embargo, es distinto el caso cuando el problema es de falta de solvencia, cuando un Banco tiene perdido el Capital y las Reservas y, en algunos casos, parte o mucha parte de los depósitos de clientes.

Para estas situaciones debe exigirse a sus socios que repongan aquellos recursos y, caso de no hacerlo, proceder a la liquidación del Banco con pérdida total para sus accionistas y atendiendo el Fondo de Seguro a su estricta obligación de pagar a los depositantes hasta la cifra de 750.000 pesetas. Y a este respecto seguimos pensando que es necesario establecer nuevas normas que regulen la entrada en el Fondo de Garantía de Depósitos, una vez que haya desaparecido la Corporación Bancaria.

Perder más tiempo en acometer un saneamiento verdadero exigirá más esfuerzo y dinero, tan necesario éste para aplicaciones productivas.

## La Bolsa, un medio para reconstruir la economía.

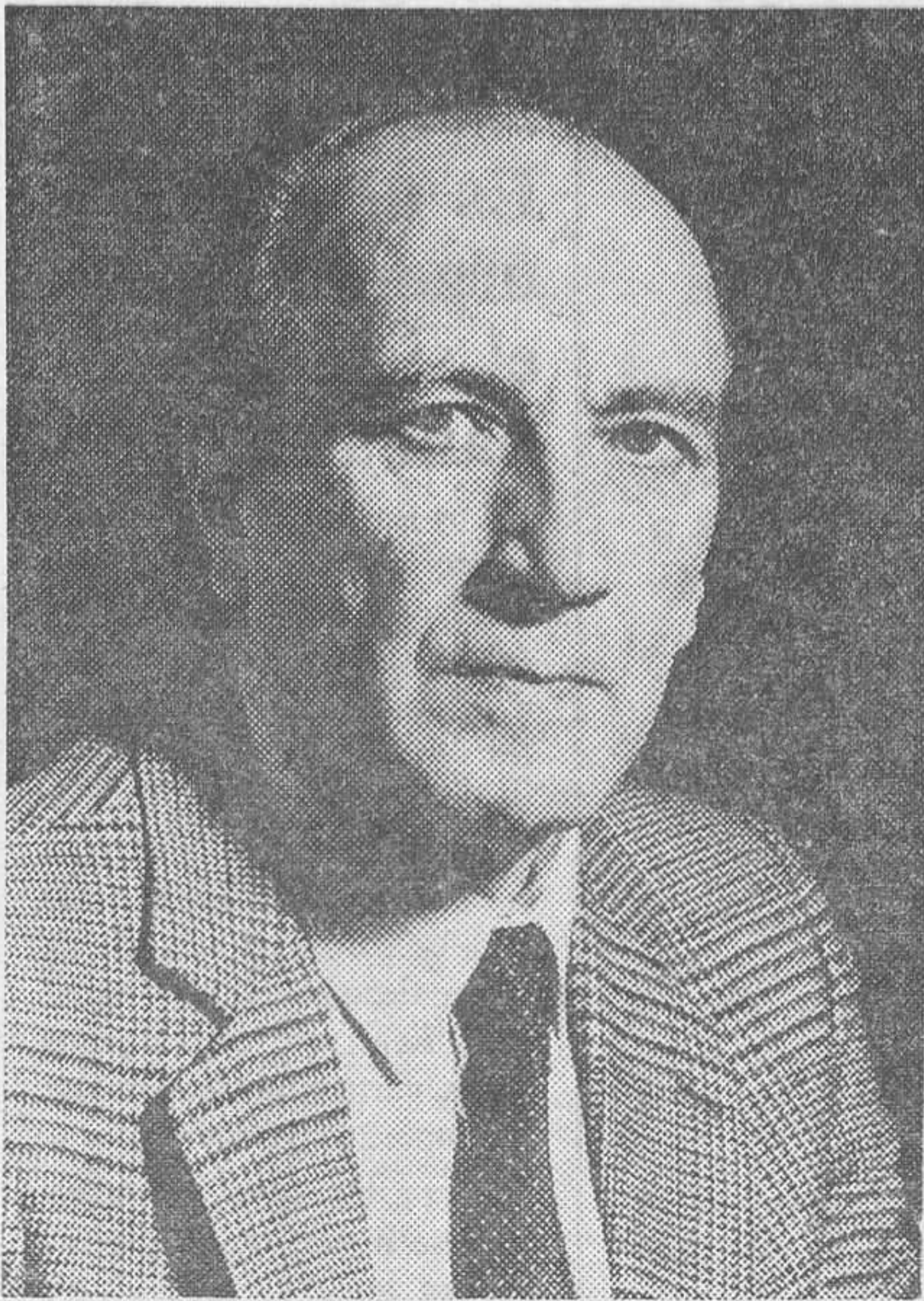
Si la Bolsa se consolida e incluso mejora sus últimas cotas, renacerá la confianza en el inversor, único medio para que las Empresas puedan volver a utilizar este tradicional e insustituible instrumento, y a través del mismo colocar sus emisiones de acciones y obligaciones con las que financiar las inversiones tan necesarias para reconstruir nuestra economía.

Con disposiciones adecuadas, como el reciente Decreto sobre la actualización de activos de las personas físicas, el Gobierno puede facilitar la recuperación bursátil, aunque creo que debe afrontar el problema de forma decidida y sin complejos, y declarar totalmente exentas de tributación las plusvalías nominales resultantes de transmisiones cuyo producto se reinvierta a corto plazo.

# PINTORES BURGALESES

## JESUS DEL OLMO, DISCIPULO Y PROFESOR

### LA EVOLUCION Y LA SINCERIDAD EN LA PINTURA



Jesús del Olmo nació el 29 de Abril de 1925 en Burgos. Muy pronto comenzó sus estudios de Dibujo en la Academia del Consulado del Mar, en la que permaneció durante seis años, pasando posteriormente por la Escuela de Educación y Descanso siendo entonces director el también pintor burgalés Rigoberto González Arce. Antes de conocer y ser discípulo del gran maestro Marceliano Santa María pasó un período de dos años en Barcelona junto al escultor José Clara.

Desde que Jesús del Olmo conoció a Marceliano Santa María y hasta la muerte del maestro, permaneció a su lado, en su taller, aprendiendo la técnica impresionista del paisaje. Destacando en este sentido que la enseñanza directa maestro-discípulo estaba acabándose en ese momento. Felipe de Abajo y Luis Sáez fueron con Jesús del Olmo los discípulos tutelares del gran maestro.

Tras realizar tres exposiciones en Burgos y una en Madrid con gran éxito, Jesús del Olmo pierde el interés por el paisaje y comienza una época de retratos que será muy larga, y durante la cual realiza varias exposiciones colectivas de ámbito nacional. «La exposición colectiva se mantiene hoy con poca intensidad, los pintores tienen miedo a la competitividad. Personalmente creo que es un medio positivo de medirse. El pintor hoy quiere inde-

pendizarse en séguida, se pinta, desgraciadamente para la gran mayoría, para vender, y eso, no es la finalidad del arte».

Varias exposiciones con retratos y paisajes, en un momento en que éstas no eran tan frecuentes como ahora. «Hoy existe una inflación de exposiciones», y en pleno desarrollo industrial, el éxito de Jesús del Olmo en Burgos fue fácil, el retrato gustaba. Pero después de las obras de encargo, de las concesiones, deja el camino de la facilidad que no conduce a ninguna parte y acepta en 1965 la dirección de la Academia de Dibujo. «La vida artística se desarrolla en



Retrato del poeta Rafael Núñez Rosaenz. Pintado en el año 1952.

ciclos, varía la forma de pensar y se rompe con el camino ya hecho, yo no acepto la mecanización».

Son ya muchos los años que nuestro pintor lleva dedicado a la enseñanza sin exponer su obra al público. El lo justifica de esta manera:

«La enseñanza me produce satisfacción en cuanto se plantean exigencias y problemas nuevos continuamente, esto es muy interesante y de alguna forma me ha liberado de la pintura comercial. Ahora pinto para mí, es un período evolutivo, de experimentación, personal. Yo creo que el ideal del pintor es que no tenga que vivir de su obra, y es curioso porque cuando realiza en conciencia su obra por mera satisfacción propia es cuando más vende. Otra cosa distinta es la liberación del artista, a la cual no creo que se pueda llegar, el pensamiento es siempre superior a la obra y prueba de ello es, por ejemplo, que Velázquez rectificaba continuamente sus cuadros».

Jesús del Olmo jamás ha sido abstracto. Dentro del realismo busca ahora el «Nuevo realismo», mágico, figurativo, de contenido plástico, pero siempre a través del óleo, «el óleo es la técnica suprema, aún no se ha inventado ninguna expresión que lo supere»... «El pintor para ser responsable tiene que estar de acuerdo con sus convicciones, seguir las modas en arte es algo muy grave porque al final pasan y no queda

nada. El arte está unido a la autenticidad que es lo contrario a lo comercial».

«El arte contemporáneo no tiene una definición clara, existen diversidad de estilos y formas de pintar y esto da mayor libertad de creación al individuo, por otra parte la vanguardia sólo es tal en el momento que se hace, en poco tiempo deja de ser vanguardia.

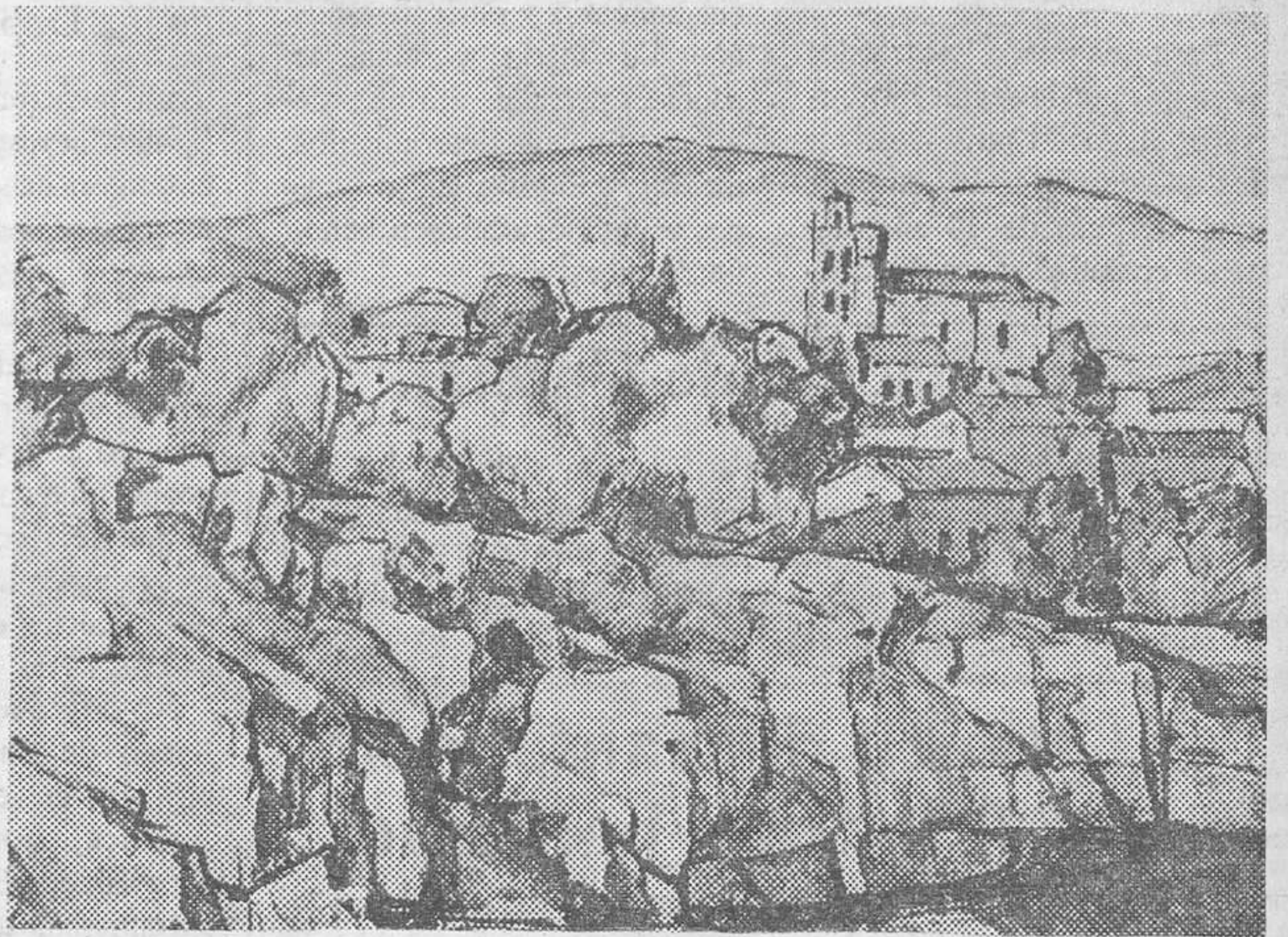
Hoy Picasso es un pintor clásico. Yo pienso que la obra se debe hacer para sí mismo, por la propia satisfacción».

«El oficio —continúa este hombre serio, con aspecto de ejecutivo y al que resulta difícil imaginar con un batín lleno de colorines—, es el soporte imprescindible del arte, pero detenerse en el oficio es tan pasajero como la moda.

Es preciso adaptar el oficio a las nuevas formas de expresión, pero el respeto en este marco, es fundamental siempre que la intención sea seria».

Escriben:

YOLANDA RODRIGUEZ  
CRISTINA BARRIOS



«Paisaje de Rubena». Pintado en el año 1976.

## PROFESIONALES

### JOSE ALONSO

Medicina Interna  
Corazón y Nutrición  
RAYOS X  
Consulta:  
Espolón, 24, 2.º  
Teléfono: 20 19 12

### Abelardo Carazo

Maternólogo del Estado

MEDICO  
Especialista en partos  
Ginecología  
Consulta:  
Clínica Cruz Roja  
Vitoria, 31  
Teléfono: 20 35 91

### Ramón Llorente

TRAUMATOLOGÍA,  
HUESOS Y  
ARTICULACIONES  
Consulta, de 12,30 a  
2,30  
Queipo de Llano, 2,  
4.º izquierda. (Frente  
a Establecimientos  
Campo). Tels. 203900  
y 204781 y Clínica de  
San Juan de Dios,  
de 4 a 5,30

### DR. RENEDO

UROLOGO  
URINARIAS  
Consulta: de 12 a 1.  
Horas concertadas.  
Concepción, 15.  
Teléfono: 20 73 76.

### I. LOPEZ SAIZ

Neuro Psiquiatría  
Consulta, de 12,30 a 2  
Plaza de Sto. Domingo  
de Guzmán, 8, 1.º  
Teléfono: 20 34 78

### V. Ojeda Carcedo

APARATO DIGESTIVO  
Y NUTRICION  
METABOLIMETRIA  
Análisis clínicos.  
Rayos X  
Consulta, de 10 a 1 y  
4 a 6  
Vitoria, 20-2.º.  
Tels.: 203667 y 218966

## OPTICA IZAMIL

GRADUACION GAFAS - ADAPTACION LENTILLAS  
TECNICAS MODERNAS

LAIN GALVO, 28

## UNSAIN

GRADUACION GAFAS - ADAPTACION DE  
LENTILLAS BLANDAS Y RIGIDAS.  
Y AHORA TAMBIEN DE USO CONTINUO  
OPTICO DIPLOMADO  
ADAPTACION DE AUDIFONOS PARA SORDOS  
Espolón, 6 Teléfono 206464 BURGOS

## Optica ESPADA

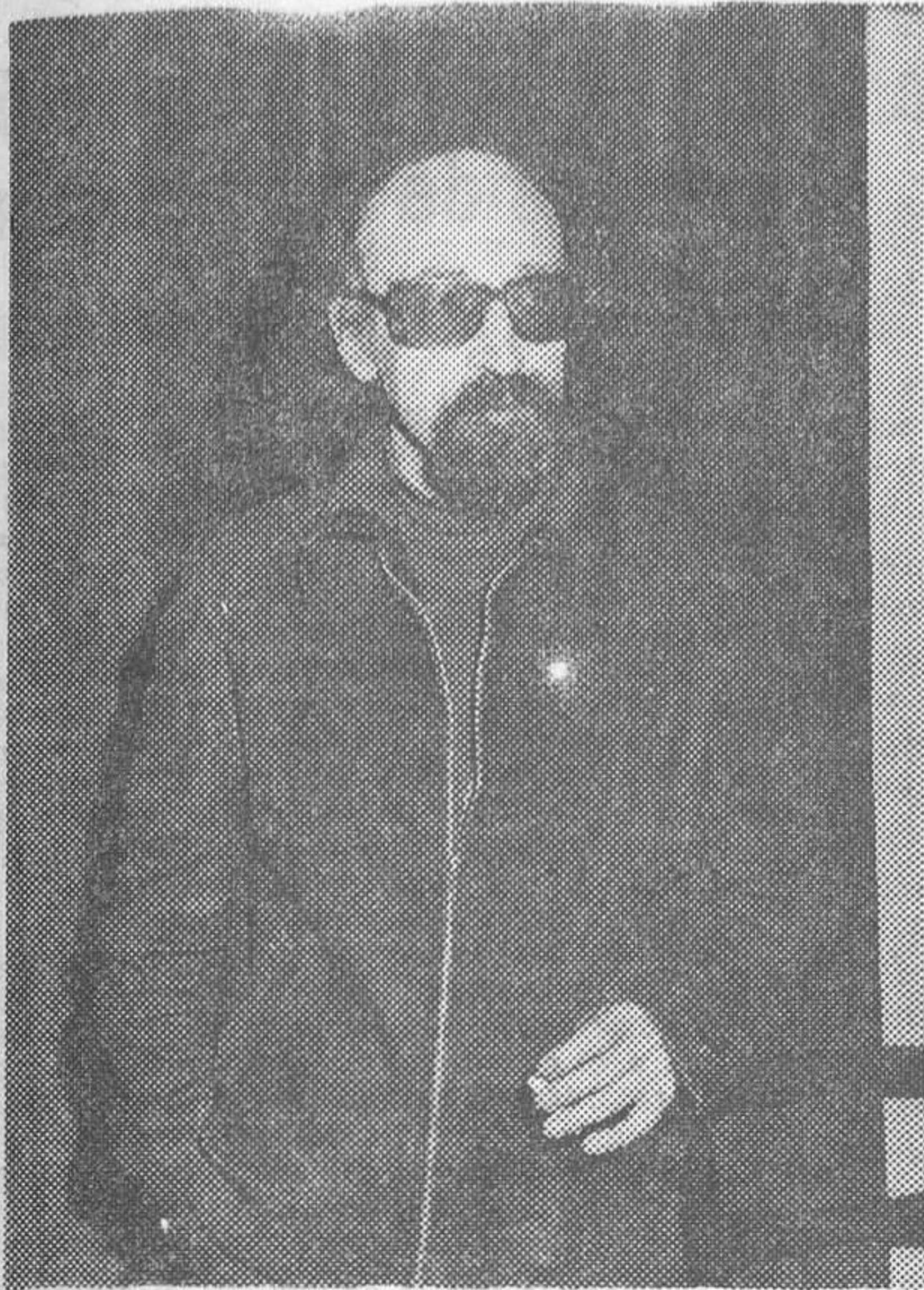
OPTICO DIPLOMADO A SU SERVICIO  
Graduación de gafas con los medios técnicos  
más avanzados.  
PORTALES DE ANTON, 8 - TELF. 20 15 08



# POETAS BURGALÉSES

JUANJO RUIZ ROJO, A RITMO LENTO

## LA POESIA COMO ELABORACION DE LA ESPONTANEIDAD



Juan José Ruiz Rojo además de dirigir el grupo de teatro «Alfoz», ser retratado por Ignacio del Río y estar enraizado desde hace mucho tiempo en el ambiente «cultural» de Burgos, es un hombre bueno. Sus amigos le llaman Juanjo y su actividad poética ha

sido el mismo camino que los grupos y tertulias a los que ha pertenecido. «No me gusta hablar del pasado, prefiero la proyección hacia el futuro y en todo caso hablar siempre de grupo».

Juanjo nació el 10 de Julio de 1929 en la calle de La Puebla, en Burgos. Estudia en los frailes Maristas y lo que en principio fue un bachiller rígido y una obligación literaria termina siendo una necesidad y un instinto hacia la poesía. Comienza Derecho, carrera que no termina, y pronto se sumerge en los ambientes culturales de la ciudad. Jamás ha publicado un libro, ni ha recibido ningún premio, «quizás haya sido esto producto de mi insatisfacción». Comenzó en la tertulia literaria «Alfoz» con Bernardo Cuesta, Angel Miguel Govantes y Miguel de la Hoz. Después siguió en «Arista literaria», grupo de diversos artistas que a pesar de ser tertulia del Casino, su pretensión era la de romper con los ambientes oficialistas de entonces. En este momento se publicaron tres números de una revista con el mismo nombre del grupo y un recital casi revolucionario con José Luis Camarero, Daniel Alonso Peraita, Salvador Puig, Carlos Fröheck, etcétera. El grupo al final se disuelve y vuelve «Alfoz» con nueva gente, como Pablo Arribas, Calzada, García Verdugo, Bernardo Cuesta, Villalmanzo «Guma», etc., colaborando en la revista poética «El Chopo» y en las páginas del diario «La Voz de Castilla», donde los cuentos, dibu-

jos, poemas y ensayos tenían un alto criterio de calidad.

«Estos grupos nacían más como movimiento que como escuela. Aunque el grupo daba vitalidad, imperaba siempre un cierto individualismo. «Los recitales, numerosos, a pesar de ser casuales y no tener una temática concreta, eran el principal medio de unión y comunicación entre los poetas».

Sin embargo estos grupos han desaparecido como tal, las muchas y a veces fuertes raíces no han brotado al exterior. Los jóvenes están ahora solos, otra vez, «el principal motivo de esta baja generalizado creo que ha sido la cobardía. El mayor reproche que se nos puede hacer es el de no haber contactado con las generaciones posteriores, mostrarles un apoyo, una crítica o un alejamiento justificado. La búsqueda de nuevas metas que se plantea «Atlantes» como grupo es ya loable. Habrá que hacer algo».

A ritmo tranquilo, casi imparable, Juanjo dice que el «hecho de escribir poesía es casi involuntario pero la poesía tiene que ser entendida por todos —el arte para que se justifique como tal tiene que llegar, tener un efecto—. La poesía es un trocito de pura verdad, en la que no se puede hablar de completar sino de hacer vivir».

Juanjo es preciso, habla y multiplica las ideas

pero nunca se pierde: «Mi producción poética es muy parca, quizá debido a un excesivo sentido autocrítico y a que el poema para mí es algo doloroso, necesario e involuntario a la vez. Escribo rima libre desde que se la consideraba como una blasfemia. Soy de los que pienso que es preciso pasar por los corsés de la rima y cuando no te deje respirar hacer rima libre... libre... libre... Me identifico más, por ejemplo, con Manuel Machado que con Antonio en lo que se refiere a su potencialidad, a su persona, a sus sentimientos». Como si la simple posibilidad de ser, fuera ya un triunfo para este burgalés de la hermosa calva despeinada, que ha pasado la mayor parte de la vida en su ciudad.

«SERRANOS de tierras altas,  
impelidos,  
como tantos otros hombres de Castilla,  
de todas las Castillas..., andaluces..., gallegos...  
a romper sus amarras  
para poder vivir.  
¿Hasta cuándo, Dios, dinero, sociedad,  
estado, pueblo u hostias en vinagre?  
¿Hasta cuándo?  
¿Hasta cuándo han de estar  
limpiando las cloacas de Europa,  
con turcos y con moros?  
¿Qué ironía para el azul sentido  
del Imperio-hacia-Dios-arriba-España  
de los años cuarenta,  
o cincuenta, o sesenta o más...  
eternamente (según ellos)!  
¿Hasta cuándo, Castilla,  
—espinazo sangrante de nuestra piel de toro—?  
¿Hasta cuándo, Castilla,  
con vocación de cruz:  
de Zamora hasta Soria,  
desde Laredo al Tajo?»

Del poema «¿Hasta cuándo?»

JUANJO RUIZ ROJO

Escriben:

YOLANDA RODRIGUEZ  
CRISTINA BARRIOS

### HOY, PRESENTACION DEL ANUARIO DEL BANESTO Y EL MERCADO ESPAÑOL

«Fuyma» recibirá uno de los premios nacionales de Prensa

Esta tarde, a las dos y media, en Madrid, en la sede central del Banco Español de Crédito, tendrá lugar la presentación del Anuario Banesto del Mercado Español 1981, publicación que goza de gran estima en todos los sectores de la actividad económica y que se viene publicando desde hace quince años.

En dicho acto se procederá a la entrega de los premios de Prensa, dotados con 50.000 pesetas, a cuatro profesionales por sus trabajos publicados respecto a comentarios sobre el volumen del Anuario del pasado año. Entre ellos, se encuentra nuestro redactor Felipe Fuente Macho «Fuyma», por su serie «Castilla y León» en el Anuario de Banesto», inserta en HOJA DEL LUNES el pasado mes de Marzo.

Asimismo nuestro compañero «Fuyma» el miércoles, día 8, en acto a celebrar en el Salón de Carlos III, presidido por el ministro de Hacienda, recibirá el primer premio, de 100.000 pesetas, del concurso del Servicio de la Lotería Nacional, concedido a su serie «Burgos y la Lotería Nacional», asimismo publicada en este periódico.



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE BURGOS

### II CONCURSO NACIONAL DE PINTURA "CIUDAD DE BURGOS"

- PREMIO NACIONAL: 400.000 PESETAS.
- PREMIO JOVENES PINTORES DE BURGOS: 100.000 PESETAS.
- TEMA LIBRE, ADMITIENDOSE CUALQUIER TECNICA O PROCEDIMIENTO PICTORICO.
- EL TAMAÑO DE LOS CUADROS NO SERA INFERIOR A 100 x 81, NI SUPERIOR A 146 x 114 CENTIMETROS.
- PLAZO DE ADMISION DE LAS OBRAS: DEL 1 AL 31 DE OCTUBRE.

Para mayor información, dirigirse a la Comisión de Cultura y Enseñanza del Excmo. Ayuntamiento de Burgos.

## SORTEO DE VIAJES TURISTICOS 1981

1ª Fase

La Caja de Ahorros del Círculo Católico sortea entre sus clientes ahorradores, unas magníficas vacaciones gratis en Londres y Canarias y un fabuloso Crucero por las Perlas del Mediterráneo. Ahora puede participar, hasta el 11 de Julio, en la primera fase del Sorteo, que se celebrará el 20 de Julio de 1981.



CAJA DE AHORROS DEL CIRCULO CATOLICO



Viajes en Agosto y Septiembre.

Vacaciones gratis con la Caja del Círculo

LA PROVINCIA, DE NORTE A SUR

# MELGAR, UNA VILLA CON DIEZ HISTORIA QUE PIDE PASO A

## Viviendas sociales, un centro de Formación Profesional algunas de las peticiones de

### Entrevista con su alcaldesa, doña Pu



Doña Purificación Rodríguez Calleja, alcaldesa de Melgar de Fernamental.



### COMPOSICION DEL AYUNTAMIENTO

Alcaldesa: Doña Purificación Rodríguez Calleja.

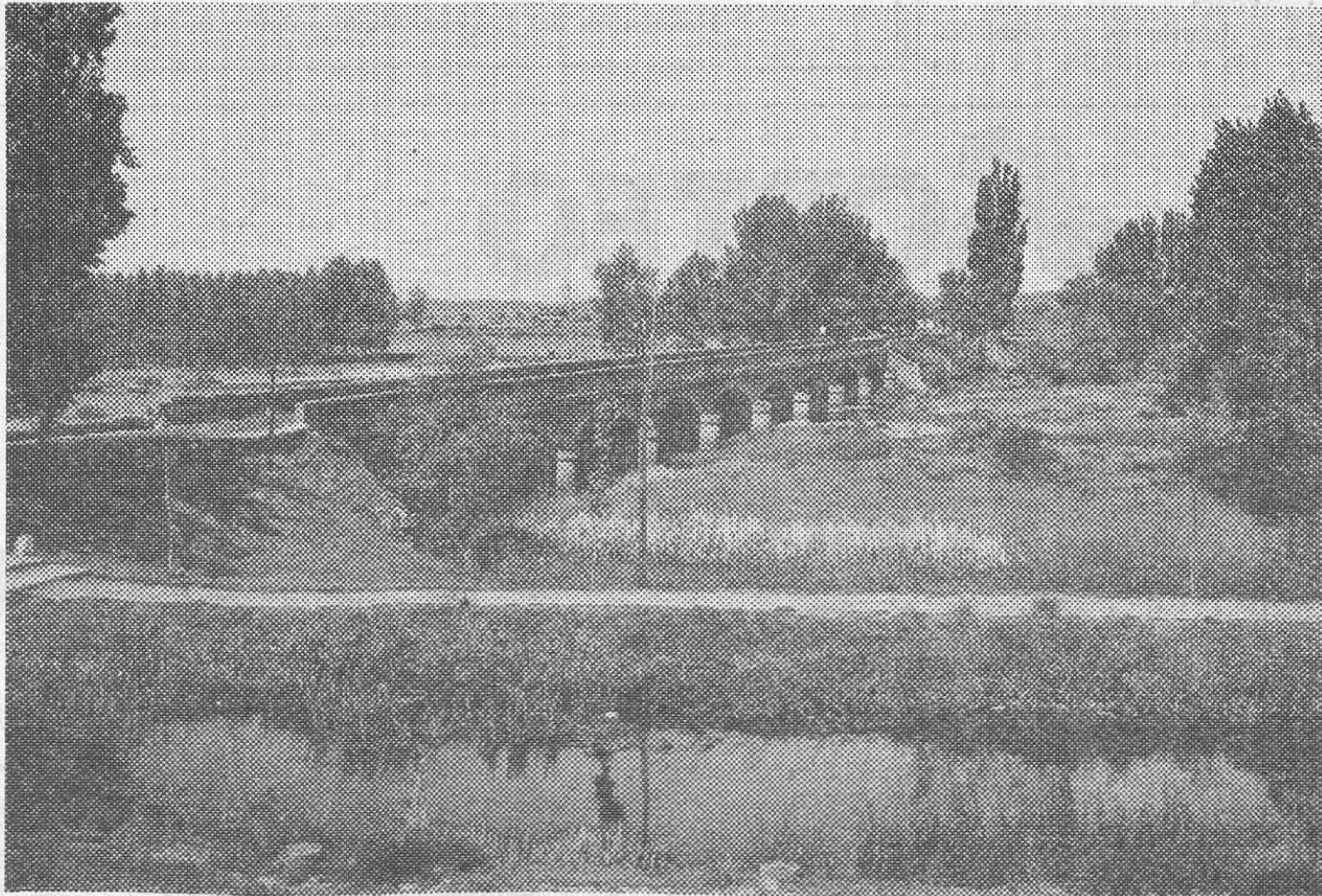
Ttes. de alcalde: Don Vicente Torres Antolínez, don Manuel García Sendino, don Luis Alonso Aparicio, don Dionisio del Olmo Aparicio.

Concejales: Don Luis Franco Miguel, don Julián Santos Rubio, don Juan José Ramos Ortega, don José Antonio del Hoyo Torres, don Jesús Miguel Rodríguez, don Gregorio Abia Amo.

Secretario: Don Emilio Manrique Arnáiz.

● Las fiestas patronales, se celebran, los días 15 y 16 de Agosto, con motivo de las festividades de Nuestra Señora y San Roque, respectivamente. Además de éstas, como populares y tradicionales, pueden citarse, las de Zorita, 8 de Septiembre y 13 de Mayo; feria de San José, 19 de Marzo y fiesta del Barrio Parché, 19 de Junio.

● Las posibilidades turísticas, son extraordinarias, debido a la situación privilegiada, que Melgar ocupa, junto al río Pisuerga, con un entorno natural enviadable, y una capacidad hotelera y de residencia grande y bien atendida, junto a una población acogedora.



Arboleda melgarensis. Cruzando la foto el puen te sobre el que discurre la carretera nacional 120.

Situada en la mitad suroeste de la provincia, Melgar de Fernamental se extiende sobre el reborde del Pisuerga, entre las comarcas de Villadiego y Castrojeriz, atravesada en su núcleo urbano por la carretera nacional 120 (Logroño-Vigo). Cerca de siete mil hectáreas de terrenos fértiles y productivos es la superficie de su término municipal, agrupa también a las pedanías de San Llorente de la Vega, Valtierra de Río Pisuerga y los barrios de Santa María Ananúñez y Tarragosa. Casi tres mil almas componen la población de esta progresiva y esperanzadora villa burgalesa. En las calendas del 950 le fueron concedidas los fueros por Fernando Armentáez, hijo del caudillo Armentario, de ahí el apellido del pueblo: Melgar de Fernamental. Doña Purificación Rodríguez Calleja, licenciada en Farmacia, es la alcaldesa —la única mujer que ha accedido a la cabeza de un Ayuntamiento importante— de Melgar; con ella hemos mantenido la siguiente entrevista:

—Melgar dentro de la provincia de Burgos constituye uno de los núcleos con una importante actividad económica agrícola y, también, industrial y comercial. Y lo que es más importante y constituye una gran esperanza, son las posibilidades de expansión en todos los terrenos. La agricultura, medio tradicional de vida en esta zona, ha de conocer un gran impulso con la concentración parcelaria que recientemente se ha llevado a cabo. La ganadería también puede ser potenciada. El Ayuntamiento tiene previstas una serie de medidas para radicar un polígono ganadero. Con la aprobación de las Normas Subsidiarias se podría llevar a cabo la implantación de nuevas explotaciones y modernizar las existentes.

—¿Y en el plano industrial qué posibilidades tiene Melgar?

—En mi opinión, la industria en principio necesita una ordenación particular. En el proyecto de normas subsidiarias realizado por esta Corporación tiene una especialísima mención la posibilidad de un nuevo polígono industrial; su objetivo será la instalación de nuevas industrias necesarias para la ocupación de una numerosa mano de obra. Las industrias actuales, a pesar de que abarcan un campo amplio de ocupaciones, son insuficientes para absorber el paro de nuestra localidad y de otras adyacentes a Melgar.

—¿Ahora mismo, con qué industrias cuenta Melgar?

—Actualmente, contamos con una industria de cerámica que ocupa a unas cuarenta personas; dos fábricas de materiales de construcción que vienen a dar trabajo, entre las dos, a dieciséis operarios. También hay una empresa que se dedica a la fabricación de llaves a nivel industrial que tiene una plantilla de ochenta empleados; una fábrica de compresores, también da ocupación a unas diez personas. Existen otras empresas (graveras, etc.), y comercios varios que dan trabajo a un variable número de personas. Se puede calcular, en cifras aproximativas, que el censo de población ocupada en actividades industriales es de unas doscientas personas.

—¿Otras fuentes de riqueza?

—Bueno, pues como he comentado antes el sector básico de la economía de Melgar es la agricultura en sus diversas facetas como es la horticultura, arboricultura o el cultivo de cereales. En fin, la agricultura (sobre todo, la horticultura) y la ganadería son las mayores fuentes de riqueza de esta localidad.

—¿Qué número de población está desempleada y cuántos cobran el seguro de desempleo?

—Unas cien personas se encuentran sin trabajo entre los que perdieron su empleo y personas —sobra todo jóvenes— que demandan su primer trabajo. De estas cien personas, sólo treinta cobran el seguro de desempleo. Para nosotros este número de parados es muy alto, poco tiempo atrás apenas existía este problema; es más, Melgar absorbía un importante número de trabajadores de otras poblaciones.

—¿Qué expectativas hay?

—No son demasiado buenas sobre todo si tenemos en cuenta la caída de oferta de trabajo que ha habido en la construcción. Espero que con las obras para la construcción de viviendas sociales o colegios que necesita Melgar, puede haber trabajo si las empresas constructoras, claro, emplean a trabajadores de la misma localidad. También tenemos esperanzas en el sentido de que se pueden instalar más fábricas y aliviar un poco esta lamentable situación de personas que, ansiosamente, esperan un trabajo.

### VIVIENDAS SOCIALES, CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL, UNA DEPURADORA...

—¿Cuáles han sido las realizaciones de su Corporación en los dos años largos de gestión de los Ayuntamientos democráticos?

—En primer lugar hemos ampliado la red de abastecimiento de agua potable, una nueva red de alumbrado público, pavimentación de varias calles de la localidad, hemos conseguido un nuevo colegio que ya está funcionando, urbanización de la carretera nacional 120 a su paso por el casco y, también, del tramo de la carretera Saldaña-Masa. Urbanización de la calle Ronda, un campo de fútbol con las dimensiones reglamentarias y otras obras han sido realizaciones de la Corporación que presido.

—¿Qué problemas todavía no resueltos le acucian más?

—Las necesidades más acuciantes en Melgar son la construcción de un Centro de Formación Profesional centrado en las ramas de especialización industrial que más interesen y, por supuesto, también, una rama de estudios agropecuarios. El número de alumnos que hay en Melgar creo yo que es más que suficiente para pedir este nuevo Centro. Otra de nuestras pretensiones es conseguir una nueva planta depuradora de aguas residuales.

—Los problemas de urbanismo suelen ser la «piedra de toque» de donde surgen una buena parte de la problemática municipal...

—Efectivamente, hay problemas pero estamos ahora en una fase de sugerencias, reclamaciones y peticiones sobre los planes de ordenación urbanística (Normas Subsidiarias) que tiene previsto llevar a cabo este Ayuntamiento. Por ahora, nuestros planes concretos responden a las líneas trazadas en los planes provinciales del presente año. Así, próximamente, se iniciarán las obras de saneamiento de la zona del vivero, el asfaltado de la calle Cervantes y de la zona de los chalets de la cooperativa y el saneamiento y asfaltado de las calzadas y calles del grupo de viviendas de San Roque.

—¿Y en materia de accesos y vías de comunicación cuáles son las necesidades y los proyectos de Melgar de Fernamental, del Ayuntamiento que usted preside?

—Por lo que concierne a Melgar, la obra más importante sería la reparación de la carretera Logroño-Vigo a su paso por esta villa. Un proyecto del que ya hemos hablado con las autoridades competentes en Burgos. Los alcaldes de Osorno la Mayor, Carrión de

# DEZ SIGLOS DE AL FUTURO

Profesional, una depuradora,  
de esta localidad burgalesa  
Purificación Rodríguez Calleja

los Condes, Sahagún y Melgar planteamos la posibilidad de complementar la línea férrea Santander-Mediterráneo con un tendido entre Burgos y Sahagún de forma que no sólo se conectaría el Cantábrico con el Mediterráneo, sino que, además, se abriría la posibilidad de conectar el Mediterráneo con el Atlántico.

—¿Zonas de expansión y parques infantiles?  
—Melgar hoy por hoy carece de zonas de expansión, carecemos de parques públicos, infantiles, etc. Tenemos previsto, eso sí, dedicar unos terrenos municipales que se cedieron hace ya muchos años a Obras Públicas y que pensamos recuperarlos. El Ayuntamiento de Melgar, según acta de 5 de Noviembre de 1867 cedió unos terrenos a Obras Públicas, pero no dejó de ser el propietario de los mismos. Ahora intentamos que esos terrenos vuelvan al Ayuntamiento. Nuestro proyecto entonces sería hacer un parque infantil que, unido a los terrenos donde tenemos instalado ya un polideportivo, resultaría una amplia y bella zona recreativo-deportiva para Melgar.

—Limpieza de las calles y recogida de basuras. ¿Su Ayuntamiento tiene los medios humanos, de personal, técnicos y económicos necesarios para estas labores?

—La limpieza y recogida de basuras del municipio se realiza de acuerdo con las ordenanzas a este respecto. Por otro lado, si debo decir que carecemos de medios técnicos. Y en cuanto al personal, contamos con un empleado municipal que realiza la recogida de basuras y, otro, se dedica a la limpieza de las calles.

—Antes ha hablado de una nueva red de alumbrado público, de una nueva red de abastecimiento de agua. ¿Están solucionados con esto todos los problemas de alumbrado público y abastecimiento de aguas?

—Con estas dos consecuciones del presente Ayuntamiento, Melgar gracias a Dios no tiene ningún problema en estos dos aspectos.

## CENTROS CULTURALES

—¿Hay escasez de viviendas o, por el contrario, la



Iglesia parroquial de la Asunción de Nuestra Señora. Monumento del siglo XVI, planteada en el gótico florido y ejecutada con aires renacentistas, está calificada como el templo más grandioso después de la Catedral.

oferta de éstas supera la demanda?

—Necesitamos viviendas y, creo, es una necesidad sentida por todos los vecinos, que en Melgar hay escasez de viviendas. La Subcomisión de Vivienda y Patrimonio Artístico hizo público un informe —estaba presente el señor gobernador— en el que, para el presente año 1981, en el que se concedían a Melgar setenta viviendas sociales. El Ayuntamiento ya ha ofertado el terreno necesario para estas construcciones y esperamos que se lleven a cabo con la mayor urgencia posible; su terminación es una cuestión de apremiante necesidad para esta villa. Bueno, en otro tipo de viviendas claramente la oferta supera la demanda, aún en el verano, fechas en que se triplica la población de Melgar de Ferialmental.

—Pasamos al tema educativo. ¿A qué cifras asciende la población escolarizada en Melgar?

—Existen dos Centros de EGB, que acogen a una población escolar de unos trescientos cincuenta escolares. No obstante, Melgar como cabecera de la comarca del Pisuergra y uno de los núcleos del gran área de expansión industrial y lo que es más importante, con una población en aumento, es claramente deficitaria en Centros educativos. Ya he hablado antes de una vieja aspiración de Melgar a conseguir un Centro de Formación Profesional.

—¿Otros Centros asistenciales?

—Melgar cuenta con una guardería infantil, Centro sanitario, para la tercera edad contamos asimismo con un Centro pero nuestra pretensión es la realización de una residencia para ancianos. En el tema de Cen-

tros culturales carecemos de ellos, aunque sí existe una biblioteca pública, pero con un presupuesto reducidísimo, para este año ha sido de 47.000 pesetas; el Ayuntamiento no puede disponer de más dinero, si vamos a intentar conseguir ayuda de entidades y organismos públicos. En cuanto a Centros juveniles, sala de exposiciones, de cine, etc., otra de las pretensiones del actual Ayuntamiento es la construcción de una Casa de Cultura que dé cabida a todas las manifestaciones culturales y recreativas. En Melgar existen ocho Peñas y también podrían disfrutar de este Centro.

—Aparte del polideportivo de que me ha hablado con anterioridad, ¿qué pretensiones y peticiones tiene su Ayuntamiento?

—Por ahora contamos con un campo de fútbol, una pista de tenis, otra más de baloncesto y otra de balonmano. El presupuesto que nos hemos marcado para hacer un amplio polideportivo es ambicioso, ciento setenta millones de pesetas. Poco a poco, nos va llegando dinero y, poco a poco, gradualmente, y teniendo en cuenta las posibilidades reales vamos construyendo instalaciones deportivas.

—Hablando de proyectos, pretensiones... ¿Qué opinión le merecen las actuaciones de la corporación provincial burgalesa? ¿Cómo enjuiciaría su labor respecto a las necesidades de Melgar?

—Me ha parecido en estos dos años magnífica. Sin la ayuda de los planes provinciales de la Diputación no hubiese sido posible la realización de nuevas obras y mejoras en la localidad. Hemos contado con una ayuda financiera de más de 72 millones de pesetas.

—¿Y los demás organismos públicos (delegaciones provinciales de los distintos Ministerios, Gobierno Civil, etc.)?

—En mi opinión personal creo que sí atienden muchas de las necesidades de las localidades de la provincia; mantienen numerosos contactos con todas ellas. Nosotros hemos recibido ayuda por ejemplo del Consejo Superior de Deportes para la construcción del campo de fútbol; de la Delegación del Ministerio de Educación y Ciencia para la construcción de ocho unidades del Centro de EGB. Y en varios hemos solicitado ya las ayudas necesarias para acometer algunos de los proyectos de que hemos hablado tales como el tema de las viviendas sociales, el polideportivo, el Centro de Formación Profesional y la Casa de Cultura.

—Llegando al fin de la entrevista se hace obligatorio hablar del futuro de Melgar. ¿Cómo vé las perspectivas futuras?

—El futuro de los pueblos agrarios, de Melgar, depende en muchos casos de hacer atractiva la sociedad rural y para esto no basta con el empeño de un Ayuntamiento, se necesita el impulso de la Administración y de toda la sociedad. Se hace evidente por tanto una labor de mejora de servicios básicos, de la calidad de vida, etc., y sobre todo, una potenciación en este mismo medio rural de industrias de transformación de tipo agropecuario. Asimismo para hacer atractiva la imagen de la sociedad rural de que hablamos antes es necesario una cobertura cultural y educativa traducida en medios y posibilidades reales. Así estaremos en camino de conseguir una juventud entusiasta y estable, que es una forma de tener el futuro.

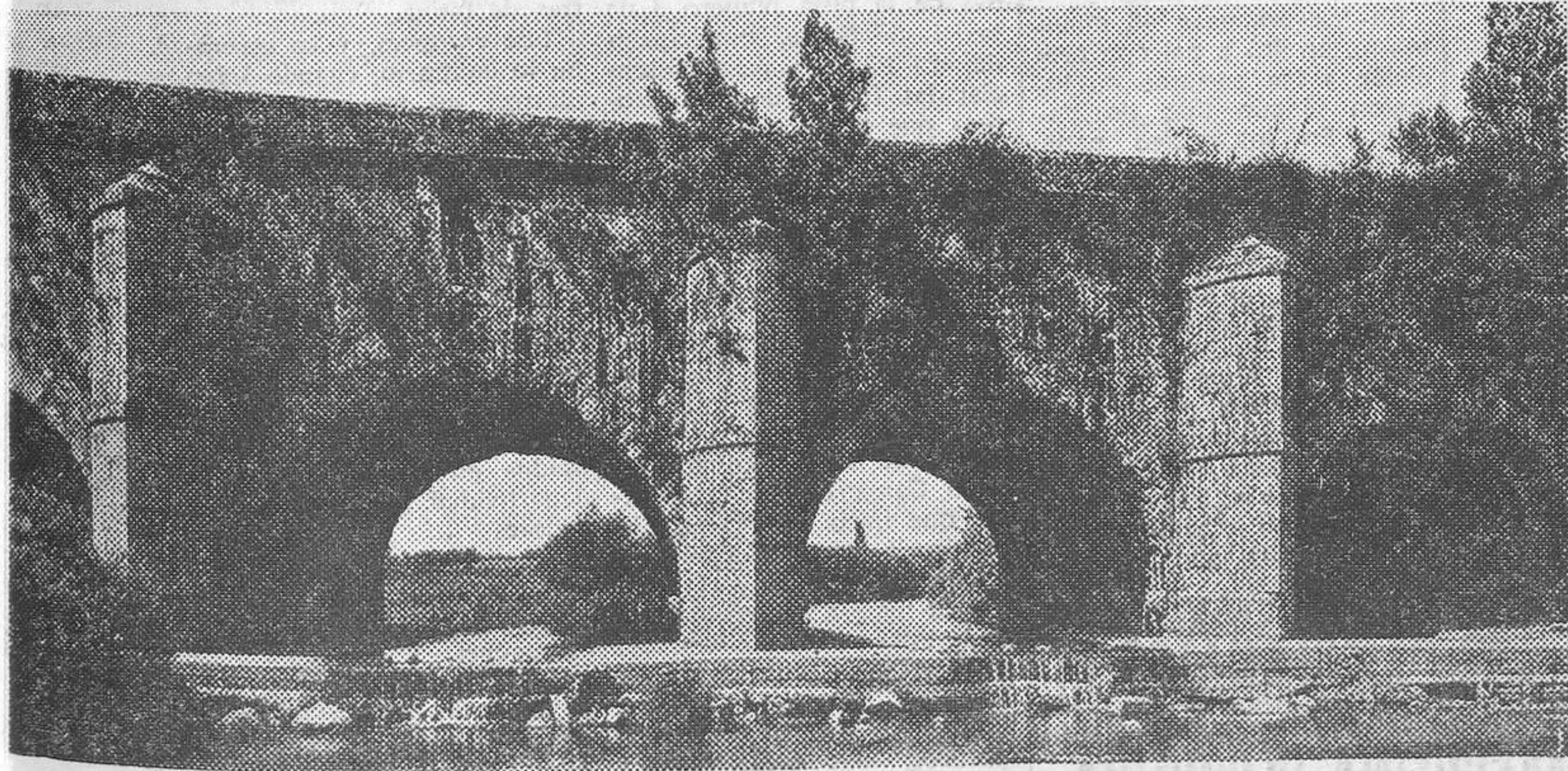
—¿En Melgar hay expectativas para la juventud?

—Desde luego no existen los suficientes medios para que los jóvenes puedan realizarse pero estamos en un momento en que en ninguno o en muy pocos lugares (sean de la ciudad o del campo) las expectativas profesionales son buenas; en muchos casos no son ni buenas ni malas, sencillamente no las hay. Muchos jóvenes se quedan en Melgar a la espera de que mejore la situación y se encuentren estos caminos de realización personal.

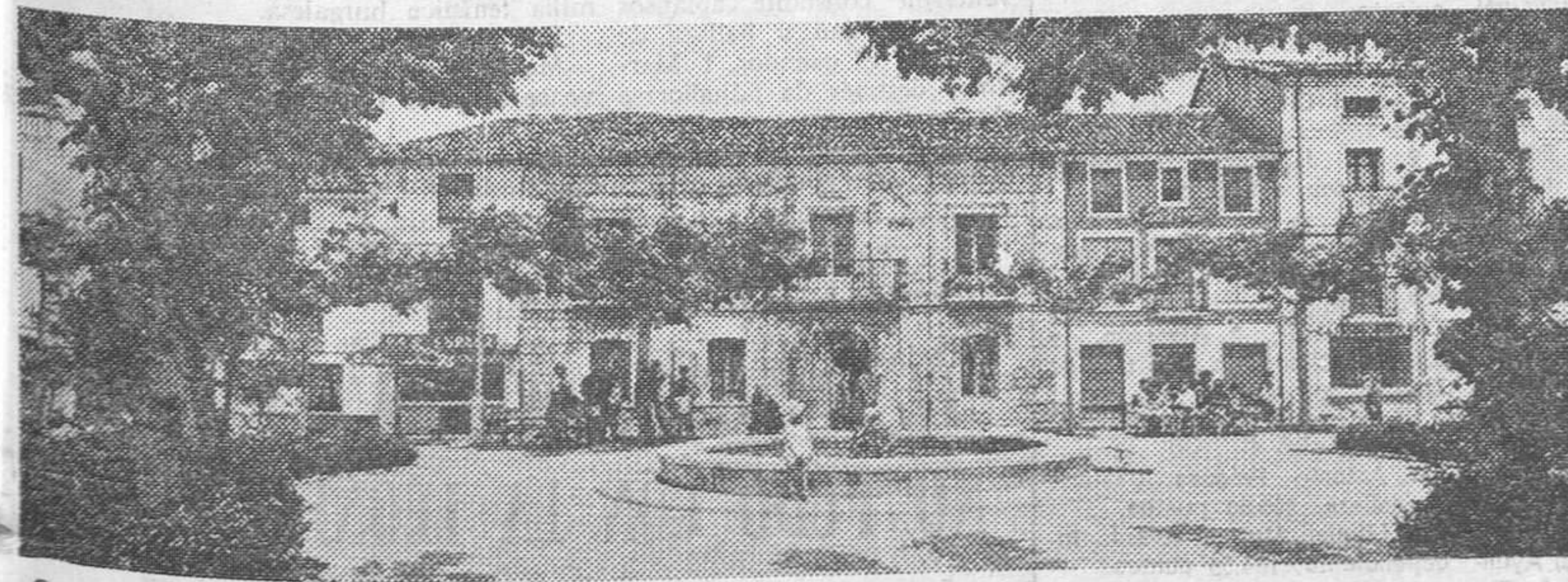
—Una última pregunta que casi se queda en el tintero. ¿Cómo ha incidido la sequía en los campos de Melgar?

—Las pérdidas en las cosechas van a ser cuantiosas. La cosecha será nula como por ejemplo está ocurriendo en Tierra de Campos, pero lo que sí se puede afirmar es que las pérdidas van a alcanzar unos porcentajes elevadísimos.

J. ANGEL GOZALO



Esta imagen muestra la grandiosidad del puente del Rey, bajo el puente discurre el Canal de Castilla.



Casa Consistorial, Ayuntamiento de Melgar. Antigua casa señorial, construida en 1573, con delicadas pilastras y a rístocrático balcón.



# deportes

"TOUR" DE FRANCIA

## EL BELGA RENE MARTENS, GANADOR EN «LE MANS»

### Etapa de poca historia, donde los españoles no se esforzaron

París (Efe). — El belga Rene Martens se ha adjudicado la victoria en la X etapa de la Vuelta Ciclista a Francia, disputada entre Nantes y Le Mans, de 194 kilómetros de recorrido.

La que se estimaba como etapa de transición, con sólo una cuesta de cuarta categoría en el kilómetro 75 (Departamento de Maine-et-Loire), resultó ser movida, animada y rápida.

Bernard Hinault dominó perfectamente la etapa, colocando a sus gregarios en cabeza, de suerte que cualquier veleidad fue interrumpida.

A salvo el intento de escapada del belga Jean-Luc Bandenbrucke, neutralizada por los gregarios de Hinault,

no cupó registrar novedad alguna.

Tanto los hombres del equipo de Bernard "Renault Gitanes" como los del "Peugeot" de Maurice de Muer dominaron perfectamente la situación.

La escapada final se inició por iniciativa de Patrick Perret a sesenta kilómetros de la meta. El equipo de Anderson y de Duclos-Lasalle, recibió el refuerzo de este último corredor y los de Clere, del belga Rene Martens que resultaría el vencedor de la etapa, y los franceses Becaas y Rodríguez, del equipo del líder.

Jean Francois Rodríguez, un joven profesional de equipo de Cyrille Guimard, debía ser por otra parte uno de los principales beneficiados de esta escapada, ya que a los 2 minutos 30 segundos obtenidos en la línea de meta, sumaba las bonificaciones de las metas volantes de Allones y la de entrada de Le Mans, lo que le permiten colocarse en cuarta posición a 3,50 de su jefe de fila Hinault.

Sobre el circuito de la llegada de Le Mans, Rene Martens, que podía temer la punta de velocidad de Rodríguez o de Becaas, que se habían contentado de acompañarles en la escapada sin realizar el mínimo esfuerzo, podían aguar la fiesta a sus compañeros, cuando se pasó bajo la bandera roja indicativa del último kilómetro.

Sin embargo Martens, resistió bien el ataque de Regis Clere, un corredor de persecución, y de Duclos-Lasalle, que tras el día de descanso en Nantes, se había recuperado de sus problemas estomacales y pretendía seriamente obtener también la victoria de etapa.

En cuanto al pelotón compacto, se presentaba a 2,30 y el maillot verde Freddy Maertens, se adjudicaba fácilmente el sprint del grupo, sumando algunos puntos más para el maillot que luce y es tal su ventaja que ahora mismo puede afrontar con tranquilidad los Alpes y presentarse en París sin riesgo de perderlo.

Mañana se disputará la etapa más larga de la presente edición del Tour, de 258 kilómetros, entre Le Mans y Aulnay-sous-Bois, en los arrabales de París.

La dificultad mayor que tendrán que afrontar los corredores, además del largo kilometraje, será el alto de La Roche de cuarta categoría.

#### CONTINUA LA ESPERA DE LOS ESPAÑOLES

Ningún corredor español ha podido tomar parte en la escapada buena de la décima etapa de la Vuelta a Francia disputada hoy bajo un cielo en el que alternaban los claros y las nubes, lo que no es tan malo para los ibéricos.

El recorrido relativamente llano, tan sólo había un puerito de cuarta categoría, no incitaba precisamente a los corredores españoles a dar el salto sobre todo si tenemos en cuenta que los 194 kilómetros han sido cubiertos a una fuerte marcha como lo demuestra que la me-

dia alcanzada haya sido de 44,803 kilómetros por hora.

Hoy por la mañana en el control de firmas, se podía apreciar el rostro relajado de los corredores y tanto Domingo Perurena como Rafael Carrasco, directores de los equipos "Teká" y "Kelme" respectivamente no mostraban ninguna inquietud, sabiendo de antemano que la etapa de hoy no era favorable para sus hombres.

La única preocupación del director del "Teká" era el estado de salud de Faustino Cueli, con problemas físicos desde el comienzo del Tour y que además ocupa el farolillo rojo. Los problemas digestivos que parecen aquejarle, según el doctor Miserez, podrían ser gástricos y actualmente cree que Cueli podría tener un ataque de apendicitis. "Si no mejora en los próximos días es posible que tenga que operarse", indicó Perurena.

#### CLASIFICACION DE LA DECIMA ETAPA

1. R. Martens (Bélgica), 4 h. 23,09.
2. Clere (Francia), 4 h. 23,13.
3. Duclos-Lasalle (Francia), 4 h. 23,15.
4. Bernard Becaas (Francia), 4 h. 23,15.
5. Theo de Rooy (Bélgica), m. t.
6. Rodríguez (Francia), m. t.
7. Perret (Francia), m. t.
8. Maertens (Bélgica), 4 h. 25,45.
9. Bertin (Francia), m. t.
10. Urbani (Luxemburgo), m. t.

#### CLASIFICACION DE LOS ESPAÑOLES

13. J. Fernández, 4 h. 25,45
20. Suárez Cueva
33. Perea
54. I. Lejarreta
61. Fortia
88. Alfonsel
89. A. Fernández
92. Vilamajo
99. Mayo
101. Albelda
106. García
107. Guzmán
120. Belda
121. Cabestany
125. Murga
133. M. Lejarreta
134. Ladrón de Guevara
136. P. Martínez
143. Cueli; todos en el mismo tiempo, 4 h. 25,45.

#### CLASIFICACION GENERAL

1. Bernard Hinault (Francia), 34 h. 20,26.
2. Phillip Anderson (Australia), a 37 segundos.
3. Gilbert Duclos-Lasalle (Francia), a 3,31.
4. Jean-Francois Rodriguez (Francia), a 3,40.
5. Michel Laurent (Francia), a 5,10.
6. Regis Clere (Francia), a 5,16.
7. Ronny Claes (Francia), a 5,32.
8. Lucien van Impe (Bélgica), a 5,38.
9. Alberto Fernández (España), a 6,03.
10. Claude Criquelion (Bélgica), a 6,03.

#### CLASIFICACION DE LOS ESPAÑOLES EN LA GENERAL

9. A. Fernández, a 6,03.
33. M. Lejarreta, a 9,56.
42. Fortia, a 12,01.
46. Alfonsel, a 12,49.

49. Belda, a 13,11.
54. Fernández, a 17,23.
78. Vilamajo, a 20,58.
95. P. Martínez, a 25,52.
98. Mayo, a 26,38.

100. Albelda, a 26,53.
103. García, a 27,01.
107. Murga, a 29,30.
110. Suárez Cueva, a 29,43.
115. Guzmán, a 30,09.

120. Cabestany, a 32,23.
129. Ladrón de Guevara, a 35,29.
130. Perea, a 35,29.
145. Cueli, a 1 h. 11,14.

#### Motociclismo

### TORMO SE ADJUDICÓ

### EL GRAN PREMIO DE BELGICA

Spa (Bélgica) (Efe). — El motociclista español Ricardo Tormo, con «Bultaco», se adjudicó hoy la prueba de los 50 c. c., del Gran Premio de Bélgica, delante de los holandeses Henk Van Kessel y Theo Thimmer.

Con este triunfo, el español se consolida en el primer puesto de la clasificación del Campeonato Mundial.

La clasificación de la prueba fue esta:

69,760 kilómetros (diez vueltas al circuito):

1. Ricardo Tormo (España) «Bultaco», 33 minutos, 21 segundos, 22 centésimas, a un promedio de 126,493 kilómetros por hora.
2. Henk Van Kessel (Holanda) «Kreidler», 33-32-53.
3. Theo Thimmer (Holanda) «Bultaco», 33-36-64.

Después de esta prueba, la clasificación del mundial quedó así:

1. Ricardo Tormo, 75 puntos.
2. Stefan Dorflinger (Suiza), 51.
3. Theo Timmer, 40.

## NOGAT

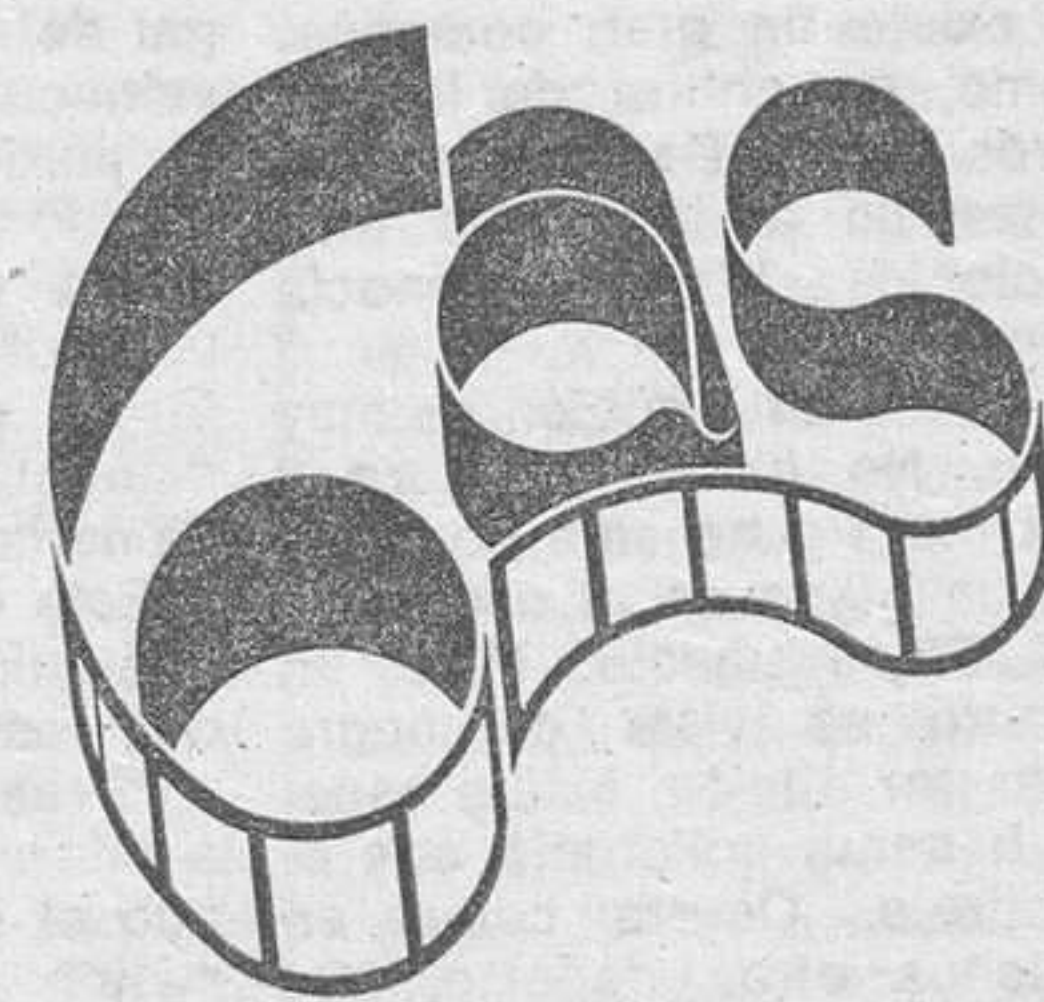
Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorio SOKATARO, Ter, 16, Barcelona-12 recibirá un interesante folleto.

Del 6 al 10 de Julio



## JORNADAS BURGALÉSES DE CINE INFANTIL

Patrocinado por la

CAJA DE AHORROS MUNICIPAL DE BURGOS

TITULOS DE LAS PELICULAS

Día 6 · La Flauta de los Pitufos  
Día 7 · Monopatín Azul-Limón  
Día 8 · El Lobo Solitario  
Día 9 · El Mechero Maravilloso  
Día 10 · La Pequeña Sirenita

SE PROYECTARAN EN:

AULA DE CULTURA  
Alhóndiga  
Sesiones de 5 y 7 30

CINE CONDAL  
(Gamonal)  
A las once de la mañana.

INVITACIONES:

Para el AULA DE CULTURA, en la Oficina de Ahorro Infantil (Defensores de Oviedo, 7) y en las demás oficinas de la Caja en el centro de la ciudad.  
Para el CINE CONDAL, en las oficinas de la Caja en Gamonal y Capiscot.





## EL CARDENAL TARANCON, PRESIDENTE DE LA FUNDACION «KOLBE»

El pasado viernes se constituyó en Madrid el Consejo de Patronato de la Fundación Kolbe; presidido por el Cardenal Vicente Enrique y Tarancon agrupa a destacadas personalidades del Mundo de la Cultura, la Ciencia, la Universidad, la Abogacía, la Industria, las Finanzas y el Periodismo.

Esta nueva fundación toma el nombre del beato polaco Maximiliano Kolbe, muerto en un campo de concentración nazi durante la II Guerra Mundial, tiene como principal objetivo la promoción de la conciencia ciudadana en la línea del humanismo cristiano.

Sus actividades consistirán en la concesión de premios y becas, promoción de publicaciones, celebración de actos culturales, etc., «responder adecuadamente a la necesidad de impulsar la cultura de libertad y responsabilidad, como base para la democracia, en alternativa a las actitudes antisociales de nuestra época». La fundación se declara independiente de toda opción política, de partido o de grupo de presión.

Al término del acto constitutivo del citado Consejo de Patronato se leyó un telegrama del Cardenal Casaroli de aliento hacia la Fundación «Kolbe».

### ¡ATENCIÓN AMA DE CASA! SUPERMERCADOS CABSA

BAJOS MERCADO SUR

Y PROXIMA INAUGURACION  
DEL NUEVO, EN EL  
POLIGONO DEL RIO VENA

(Carrero Blanco)

## CAZA Y PESCA

# EN DOS MILLONES DE PESETAS Y POR SEIS AÑOS SALE A SUBASTA EL APROVECHAMIENTO GINEGETICO DE PALOMAS DE PASO POR HUERTA DE ARRIBA

El Ayuntamiento de Huerta de Arriba y la Mancomunidad de Villavelayo, Canales y Mansilla (Burgos y Rioja) ha aprobado el pliego de condiciones económico-administrativas que, con las facultativas y técnicas fijadas al efecto, han de regir la subasta para el aprovechamiento cinegético de palomas de paso en los montes denominados «La Dehesa de Huerta de Arriba», «Veceiza» de la Mancomunidad de Villavelayo, Canales y Mansilla.

El plazo será por seis años o campañas y el tipo de licitación se fija en la cantidad de dos millones de pesetas.

### LA CAZA DE PERDIZ CON RECLAMO

Vuelve al candelero el tema de la caza de perdiz con reclamo. Un reciente reportaje sobre la cuestión nos dice que entre las múltiples y variadas modalidades de caza que existen todavía en nuestro país, ninguna es tan polémica como la de cazar con reclamo, hasta el punto de que frente a sus más ardientes defensores sur-

gen con el mismo ardor los más furibundos detractores.

Quienes combaten el sistema alegan razones de que esa modalidad de caza se practica en una época en que coincide con el final de la temporada hábil, cuando la mayoría de las especies de caza menor han entrado en veda, importante momento para la reproducción. Entonces aprovechándose de la circunstancia de que la pareja establece un territorio en el que desenvuelve su actividad —recordemos que la perdiz es una especie monógama— valiéndose de un ejemplar cautivo educado y preparado para la operación, los ejemplares son atraídos fuera de su zona en defensa del territorio elegido, donde espera el cazador para darles muerte y cobrarlos. Siguen alegando los detractores que así se roban al campo ejemplares que ya están dispuestos a nidificar y reproducirse, causando un daño irreparable a la futura población perdicera de nuestro territorio. Además, que esa forma de cazar no es atractiva ni ortodoxa, puesto que en lugar de ir a

buscar la pieza, se la atrae con alevosía y cuando está en el lugar propicio, se le dispara fácilmente convirtiendo el lance en un «asesinato».

Todo ello es de alguna manera cierto, pero ocurre como en gran parte de los problemas de la vida: Hay que analizarlo y observarlo desde diferentes puntos de vista.

Evidentemente, dejando a un lado pasiones irracionales, este sistema de caza ni es tan dañino como aseguran sus detractores ni tan «beneficioso» digámoslo entre comillas, como,

a su vez, expresan sus seguidores, alegando éstos que en mayor número se matan durante los ojeos de perdices, sistema por el que los ejemplares son cobrados por centenas o millares, según los casos, durante una sola cacería.

Así las cosas he ahí un tema polémico de difícilísima solución satisfactoria para ambos bandos encontrados. El tema ha surgido nuevamente a la palestra. Las opiniones en uno y otro sentido son opuestas en extremo. La cuestión no viene de ahora, tiene muchos siglos de pervivencia y hubo época en que por decreto real fue prohibida esa modalidad de caza. Dejemos, pues, las cosas en ese estado contradictorio, sin que nos inclinemos hacia una u otra posición.

### COIR ES VIDA

TODA LA GAMA DE  
APARATOS AUDITIVOS EN

## OPTICA NACIONAL

EL PANTANO DEL EBRO,  
REPOBLADO CON  
BLACK-BASS

Por el Servicio Provincial de Pesca de Santander, se ha procedido recientemente a una repoblación de black-bass en el pantano del Ebro, que en una gran parte afecta a nuestra provincia. Se han soltado 20.000 alevines, de una longitud de tres centímetros y han sido trasladados a esas aguas desde Plasencia del Monte en la provincia de Huesca.

LA PEOR CAMPAÑA  
SALMONERA

La sequía y los consecuentes estiajes de los ríos han puesto prácticamente punto final a esta temporada aciaga, como no se recuerda en los anales de la pesca del salmón, en lo que respecta a las corrientes cántabras, según hemos leído en un informe técnico. Se llevan contabilizados solamente 411 salmones: De ellos, 209 pescados en el río Pas, 90, en el Deva, 59, en el Nansa y 52, en el Asón. Por lo que respecta al río Nansa se considera todo un record, ya que se presuponía una captura la mitad de la conseguida, motivado por las obras de aprovechamiento hidráulico llevadas a cabo por la empresa que tiene ubicadas centrales en dicho río.

ANODINA TEMPORADA DE  
PESCA BURGALESA

Por lo que se refiere a la pesca de trucha en ríos burgaleses, la temporada va discutiendo anodidamente. También el estiaje ha causado efectos desastrosos y pese a que la ausencia de pescadores cangrejeros suponía se acrecentara el número de trucheros, en verdad que en las márgenes de nuestros ríos apenas se acusa su presencia, excepción hecha de los tramos acotados donde por ya tener reservado permiso se acude, pero sin resultados satisfactorios. Bien puede decirse, a tenor de las numerosas referencias llegadas hasta nosotros, que esta temporada truchera en los ríos burgaleses pasará a ser conocida como una de signo más desfavorable en los últimos años.

Quedan todavía casi dos meses hasta que finalice la misma, pero poco va a dar de sí, a no ser que las aguas elevaran sus niveles por hipotéticas lluvias. Quizás y para matar el ranchillo, los pescadores aún conociendo que no es una modalidad muy ortodoxa de pesca, en los cotos intensivos opten por acudir a las lagunas de Nella y al coto de Palenzuela, donde especialmente en las primeras el conseguir el cupo máximo entra dentro de lo normal.

## AGUILAR DE CAMPOO

El día 28 de Junio se celebró el II Certamen de Folklore Castellano. A las once y media de la mañana, actuaron «Estampas Burgalesas», el grupo «Orégano», «Levadura», «Pan y Centeno», y, por la tarde, en este mismo orden volvieron a actuar. Resultó un éxito.

También con motivo de las fiestas patronales de San Juan y San Pedro tuvo lugar el XXXIII Trofeo de campo a través, el domingo, día 28 de Junio; tomaron la salida cuarenta y tres corredores para cubrir un recorrido de ochenta y cuatro kilómetros. En primer lugar llegó a la meta José Luis Madrazo Sánchez que invirtió un total de 2 horas, 21 minutos y quince segundos en cubrir el recorrido. En segundo lugar Juan Martín Zapatero y, en tercero, José Fernando Pacheco con idéntico tiempo al vencedor. La media de la carrera fue de algo más de 25 kilómetros por hora.

Por otro lado, el sábado, día 27, a las ocho de la tarde en el Cine «Campoo», con la asistencia del Gobernador civil de Palencia, señor Andújar, otras personalidades y autoridades palentinas y de Aguilar tuvo lugar el XV Certamen de los Juegos Florales. Seguidamente José G. Serna, locutor de Radio Popular, dio lectura al acta del jurado calificador.

Tema primero, flor natural y 30.000 pesetas, a don Carlos Frúbeck de Burgos por su trabajo «Amanecer en Aguilar de Campoo». Tema segundo y premio de 15.000 pesetas a don José Antonio Urquien, de Melgar de Fernamental, por su trabajo «Aguilar de Campoo en la memoria». Tema tercero, para vates locales, correspondió a don Javier Salido Mota y a don Antonio Rojo por los trabajos titulados «Aguilar en cuatro adverbios» y «España», respectivamente. Este tercer premio estaba dotado con 7.000 pesetas. Actuó de mantenedor Man Sierra, ilustre periodista montañés.

ANIANO FONTANEDA  
Cronista de la Villa



qué buenas son  
las galletas

# Fontaneda

F U Y M A



# EL MUNDO DEL MOTOR

## CONSEJOS

El transporte de los niños en automóvil no es objeto de reglamentación especial, hasta ahora, en países como Portugal, Italia, Yugoslavia, Finlandia, Noruega Irlanda, Japón y por supuesto España. La falta de reglamentación permite que sean muchos los niños que viajan en los coches jugando con peligro. Y pese a que cada vez se extiende más la costumbre de situarlos en los asientos traseros esto no es suficiente si se les permite que se muevan libremente. En la posición que va el niño de la «foto», un frenazo puede dispararlo hacia adelante, haciendo que la mínima precaución no haya servido para nada.

### CUIDADO CON EL «AUTO-STOP»

Con el buen tiempo las carreteras españolas se llenan de autoestopistas, un modo de viajar barato y sor-

presivo que tienen bastantes adeptos, y numerosos riesgos que pocos se plantean. Si de hacer auto-stop se trata ponerse en un cambio de rasante, en una zona sin apenas arcén, en una curva es, antes que nada, una medida básicamente imprudente. No sólo hay que preocupar-

se de que el coche pare, sino de crear los mínimos problemas a aquellos conductores dispuestos a coger a un autoestopista. Eso se consigue colocándose en zonas donde hay tiempo de ver y luego realizar la maniobra de parar sin crear problemas al resto de los conductores.

### IBERDUERO, S. A.

#### DELEGACION PROVINCIAL DE BURGOS

Teniendo que realizar trabajos de explotación en esta capital efectuaremos, previo conocimiento y autorización de la Delegación de Industria, un corte en el suministro de energía eléctrica el martes, día 7 del actual, desde las 9 horas hasta las 13 horas aproximadamente al transformador número 2, correspondiente al Centro de Transformación denominado:

#### CASARES II

El corte anunciado afectará a los abonados siguientes:

Calle: Luis Alberdi, números 7, 7-bis y 9

En caso de realizarse los trabajos antes de la hora indicada, se restablecerá el servicio sin previo aviso.

## CUIDADO CON EL «AGUAPLANNING»

Llegaron las lluvias y con ellas los riesgos de derrape, la conducción lenta e insegura, los atascos, y esos mil problemas que se crean cuando los conductores no están muy duchos a la hora de circular con sus vehículos sobre mojado. Uno de los problemas que se puede encontrar un conductor poco experimentado en lluvia es el «aguaplanning», producido cuando se forma una capa de agua entre neumático y suelo, que puede llegar a impedir el contacto de la goma con el asfalto, lo que ocasiona la pérdida del control del coche.

Este fenómeno suele ocurrir cuando la lluvia es muy intensa y los neumáticos no están en buenas condiciones. Para comprobar si existe peligro de «aguaplanning» se deben observar las huellas que deja el coche procedente; si éstas se borran inmediatamente después de su paso, estamos en zona peligrosa. También son importantes las aspersiones laterales, cuanto mayor sea su tamaño, más probabilidades hay de perder el control. Si no tenemos ningún vehículo delante que nos pueda servir de referencia, podemos detectar el peligro por el ruido del agua gol-

peando los bajos de la carrocería de nuestro propio coche o por una sensación de flotación en la dirección. Los vehículos de tracción delantera, muestran un repentino aumento del régimen del motor sin que se haya acelerado.

La forma de evitar el «aguaplanning» y los peligros que de este fenómeno se derivan, requiere simplemente una conducción más precavida y una mayor atención. En estas condiciones, se debe evitar la frenada brusca pues se puede producir adherencia en una sola rueda y ocasionar un trompo. Nunca acelerar para salir del atolladero, sino disminuir la velocidad lentamente y cuando se comience a notar la deceleración tocar el freno a intervalos muy cortos.

Aún con neumáticos nuevos, no se debe superar la velocidad de 100 kilómetros-hora y si el dibujo de los neumáticos no tiene una profundidad de 4 centímetros, o están algo desgastados, circular por encima de los 80 kilómetros-hora será un riesgo que puede traer fatales consecuencias y cuando menos un buen susto.

## SELECTIVIDAD

### «PARANINFO»

CURSILLO DE VERANO

CONFERENCIA, COMENTARIO DE TEXTO.

LENGUA. FILOSOFIA. OPTATIVAS

CIENCIAS Y LETRAS

VITORIA, 19, 4.º — TELEFONO 22 60 75.

## LOS NUEVOS SEAT LE ESPERAN ANTES DE COMPRAR

VISITE NUESTRA EXPOSICION  
Y CONSULTE PRECIOS

- UN AÑO DE GARANTIA, MANO DE OBRA Y PIEZAS.
- ECONOMICO EN MANTENIMIENTO.
- REDUCIDO CONSUMO.

— SUPERVALORAMOS SU VEHICULO USADO —

## AUTOMOBA, S. A.

## MODAS PELIGROSAS

Hoy aquellos que van a comprarse un coche cuidan por igual la calidad, la estética y la seguridad. Y raro es el comprador potencial que todavía no conoce las ventajas y desventajas que puede tener el que el parabrisas del coche sea templado o laminado. Basándose en la seguridad se está extendiendo cada vez más una moda sobre la que los expertos ya han comenzado a levantar algunas voces de alarma. Colorear las lunas de los automóviles puede ser decorativo e indiscutiblemente tiene un aspecto positivo, puesto que proporciona una mayor protección contra los rayos solares. Además de esta ventaja real, hay que conocer los inconvenientes. Los parabrisas coloreados disminuyen la visibilidad nocturna del conductor en un porcentaje suficiente como para que en ningún caso sean recomendables para personas con problemas en la vista o de edad avanzada. En este sentido conviene destacar el caso de Alemania donde hace ya tiempo existe una fuerte campaña para que se prohíban los parabrisas pintados.

### ¿COCHES O DISCOTECAS?

La utilidad de la radio en el coche está suficientemente demostrada entre otras valiosas razones porque más de una vez nos ha informado de un atasco o una carretera congestionada, con lo que hemos podido evitar la caravana y el gasto inútil de gasolina, además de ahorrar tiempo. Pero con la moda de los kilowatts, han llegado equipos caros y «atractivos» que pueden convertir el habitáculo del coche en un salón de hifi con el consiguiente peligro. Una excesiva potencia en un receptáculo tan pequeño como es el del coche, aparte de «atrorar» la cabeza, disminuye la atención a la hora de condu-

cir, nos aísla de lo que puede pasar en el exterior y aumenta innecesariamente los riesgos. Por el contrario, un equipo sin potencias inútiles, pero con la suficiente calidad para que

nos pueda llegar nítida y claramente el sonido y una adecuada colocación de los altavoces puede ser un complemento del coche tan útil como agradable.

## Atención, navarros y simpatizantes 7 de Julio San Fermín

ORGANIZADO POR EL SOLAR NAVARRO SE  
CELEBRARAN LOS SIGUIENTES ACTOS:

A la una y media del mediodía, misa en la Santa Iglesia Catedral, cantada por el conjunto navarro «ALMA NAVARRA»

A las tres de la tarde, almuerzo en el Hotel Condestable, con el mismo conjunto Jotero.

Y a las ocho de la tarde, en la Plaza Mayor, actuación de «ALMA NAVARRA», con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento.

## EL PIE TONTO

De la postura que se adopte en el coche a la hora de emprender un largo viaje, dependerá en gran medida que al cabo de unas cuantas horas al volante se esté relajado y sin molestos dolores de espalda o de piernas, en consecuencia, las condiciones físicas y síquicas presentan niveles más altos de seguridad en la conducción. Determinante para una conducción relajada es la posición de los pies. El derecho deberá tener la suficiente soltura para pasar del pedal del acelerador al del freno sin que para ello se teng a que forzar la postura y doblar o estirar excesivamente

la rodilla, y en ningún caso ésta deberá entrar en contacto con la mano o el volante. En cuanto al pie izquierdo, el pie tonto, en viaje por carretera llana debe permanecer mucho tiempo inactivo lo que repercute en la sensibilidad de la planta para tantear el recorrido del embrague. Utilizarlo de vez en cuando como apoyo para sujetar mejor el cuerpo en las curvas, y ser consciente de que la inactividad le cansa y abotarga es una forma de estar preparado para que no surja el imprevisto cuando haya que hacer un cambio.

## REMOLCAR CARAVANAS

Durante el verano las carreteras se pueblan de coches que arrastran a su zaga grandes y confortables caravanas, capaces de ofrecer durante todas las vacaciones el confort de una auténtica casa, aunque en este caso los cimientos se cambian por ruedas. Las caravanas suponen una solución moderna y muy confortable al tradicional problema del alojamiento en vacaciones, pero junto a este lado amable, su peso implica el inconveniente de una circulación más lenta, difícil y peligrosa.

Un coche normal de tipo medio, que se ve obligado a remolcar una masa de unos 700 Kgs., con mayor longitud que la del propio coche y con mucho peor penetración aerodinámica, además de unas suspensiones y unos frenos netamente más rudimentarios, está claro que supone una merma considerable de posibilidades y que el conductor ha de tomar especiales precauciones y conducir con particular prudencia. Esto no quiere decir estorbar, ya que los caravanistas suelen incurrir frecuentemente en el defecto de la excesiva lentitud, bien por considerar que están de vacaciones y no tienen prisa, bien porque el «añadido» les viene grande y no tienen el dominio suficiente, pero en definitiva, entorpeciendo a los demás usuarios de las vías públicas. De hecho, existen ya una larga serie de limitaciones circulatorias para estos vehículos.

Dado el esfuerzo complementario, los coches han de estar impecablemente a punto y revisados, además de que en determinados casos puede justificarse el uso de elementos especiales, como suspensiones reforzadas o desarrollos finales de transmisión más cortos. Lo que sí está claro es que el sistema

de retrovisores ha de ampliarse y dimensionarse para este nuevo servicio. Luego todo es cuestión de presiones de inflado correctas y de conducir siempre con el motor alegre de vueltas, disponiendo de la suficiente reserva como para realizar adelantamientos, que en cualquier caso

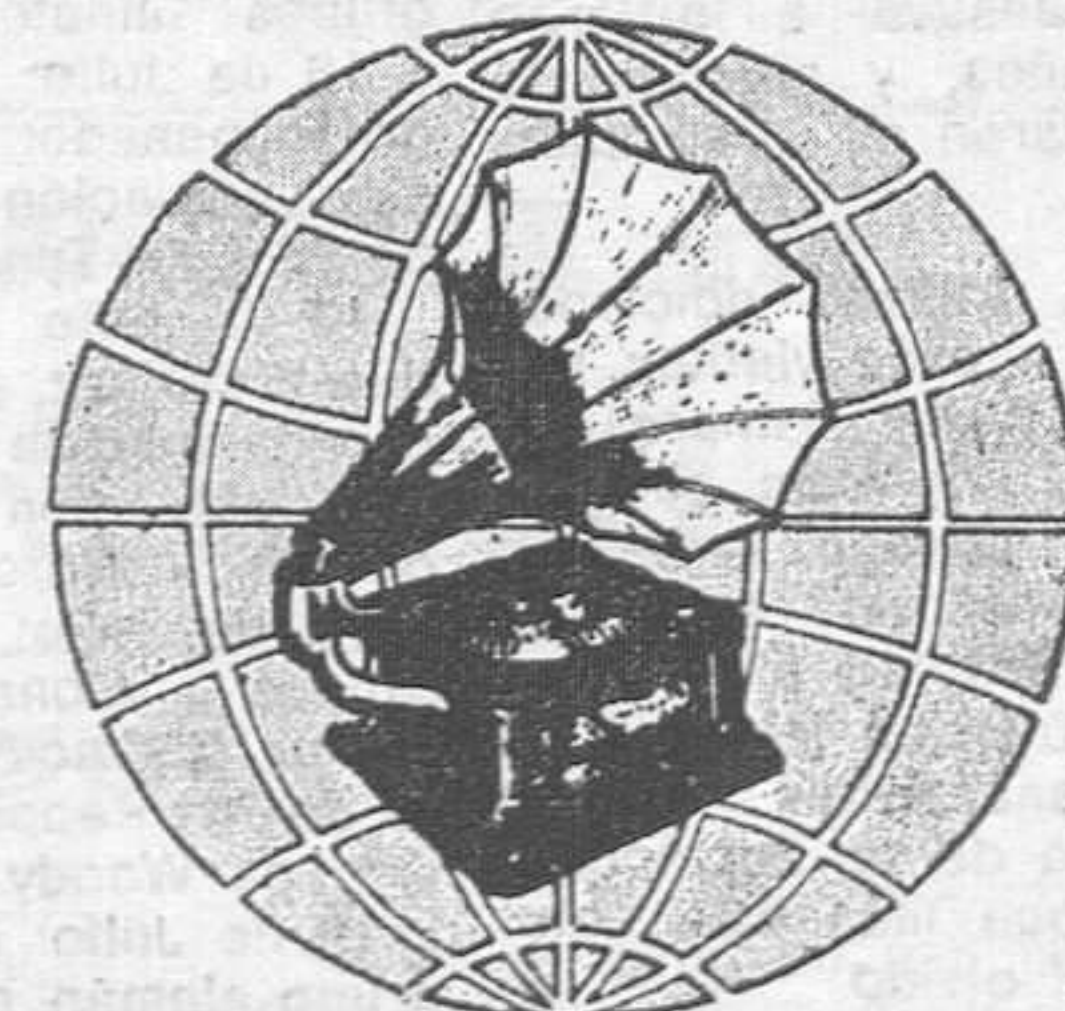
requieren mucha más distancia de lo normal. El caso de derrape de la caravana y al contrario de lo que se hace en un coche normal, es imperativo clavar frenos para recuperar la estabilidad. Por otra parte nunca han de fatigarse frenos, reteniendo en las bajadas con el motor.

## LOS SABADOS

Dedicado a la JUVENTUD

Mundo joven

Mundo joven



Mundo joven

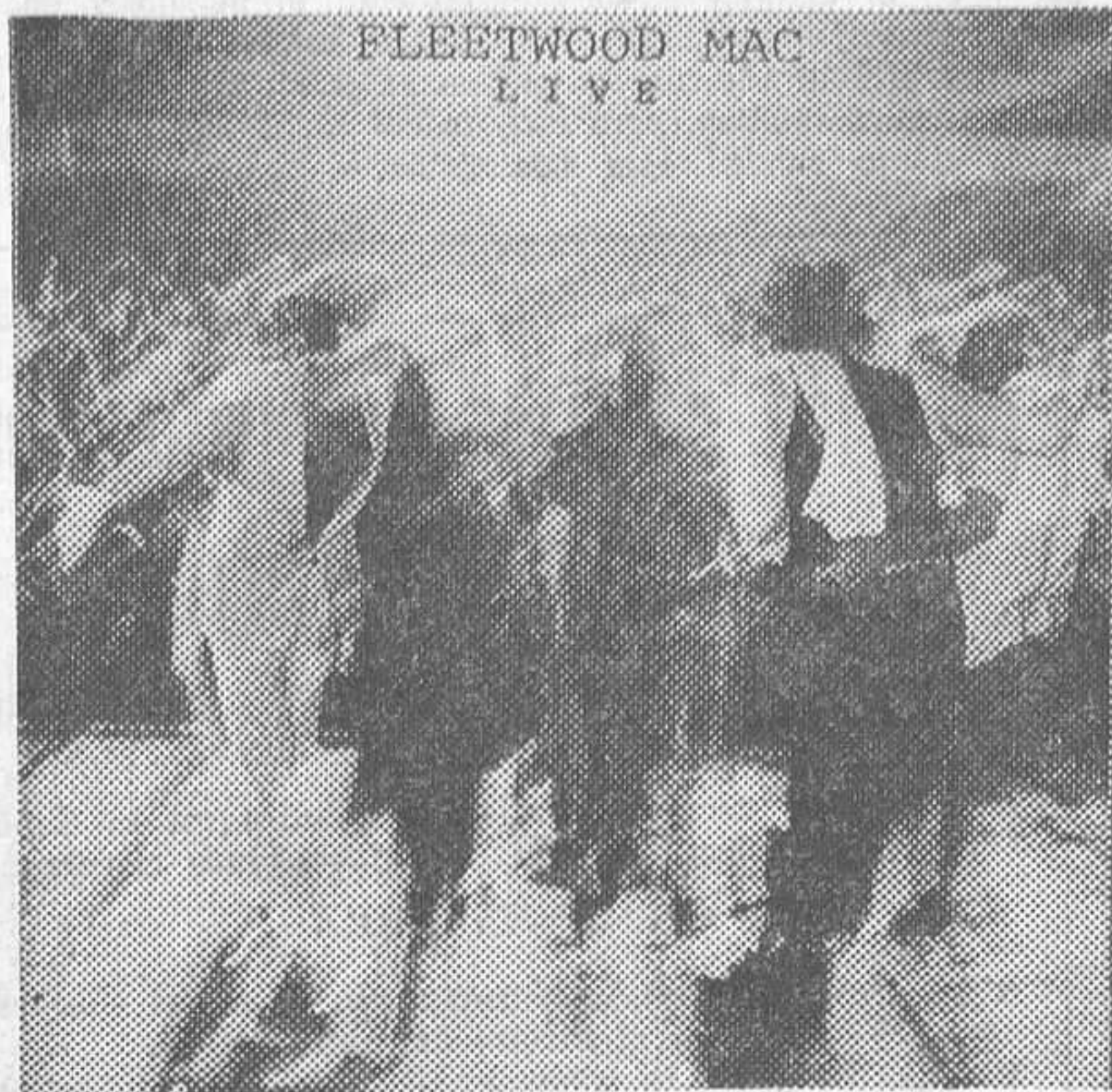
Mundo joven

Páginas especiales  
en Diario de Burgos

# LUNES MUSICAL

## HOY PRESENTAMOS A...

FLEETWOOD MAC "Live"



En Octubre de 1979, se iniciaba la gira mundial de Fleetwood Mac para presentar en directo su álbum "Tusk", un disco nacido por, y para las ventas. "Tusk", fue el disco que todas las grandes multinacionales del disco creían que iba a levantar de nuevo el mercado, en baja en aquella época, pero las cosas no fueron como los magnates de la música esperaban.

El anterior álbum de esta banda, el "Rumours" fue un gran éxito, tanto en calidad, como en ventas, así la tarea, nada fácil, de hacer mercado en un momento difícil, les fue encargada a los Fleetwood Mac. A pesar de la grabación digital, y todos los eventos técnicos que incluía la obra, las ventas fueron un desastre.

Pero continuemos con la gira que abarcó desde el 26 de Octubre de 1979, hasta el primero de Septiembre de 1980 casi un año entero de gira.

En países, fueron USA, Canadá, Japón, Australia, Nueva Zelanda, Alemania, Bélgica, Holanda, Francia e Inglaterra 10 países vieron

en directo a los "hippies" más ricos del planeta.

Vayamos ahora a encontrarnos con el personal de esta gira, junto a la gran formación compuesta por Mic Fleetwood a la batería, Lindsey Buckingham a la guitarra, Critie McVie a los teclados, John McVie al bajo y Stevie Nicks como vocalista; estuvieron Ray Lindsey (guitarra), Tony Todaro (percusión), y Jeffery Sova (teclados), unos grandes músicos para una gran banda.

Junto a este personal como músicos, aparece un gran número de gente como técnicos, desde ingenieros de sonido, hasta maquilladores.

Siguiendo con los casos anecdóticos de la gira. Os podemos decir que la menor afluencia de público, fue en el Kenmin Hall de Yokohama (Japón) y la mayor fue registrada en el Betzenburg Stadium de Frankfurt con 35.000 personas.

Pero entremos ya en el contenido musical de la obra, lo primero que se puede decir es que está muy bien grabada, parece un dis-

co de estudio con aplausos al principio y al final de cada tema. La mayoría son temas pertenecientes al doble álbum "Tusk", pero también puedes encontrar cosas míticas dentro de la carrera de Fleetwood Mac, como ese

"Don't stop", maravillosamente hecho en París.

Pues más o menos así es este disco en directo de Fleetwood Mac, especialmente recomendado para los incondicionales de esta gran banda.

### THE ROLLING STONES

"Sucking in the Seventies"

Muchos han dicho que los años 70 han sido la era más extraña dentro de la música popular, vulgo "pop" la llaman la década sin definición concreta, después de una década tan llena de nuevas experiencias como los años sesenta. Son opiniones con las que yo personalmente difiero, y con esto no quiero despreciar los años sesenta, nada más lejos de mi intención. Pero que reconocer que grupos como Blind Faith, King Crimson, Derek and the Dominoes han dejado muy fuerte su huella dentro de la historia pop, aún siendo grupos de los años setenta.

Todo esto viene a cuento del nuevo álbum de los míticos Stones, y siguiendo

con las impresiones personales, el mejor grupo de música popular que ha existido desde la aparición del rock.

La década de los setenta ha sido para los Stones, la de su asentamiento definitivo en un estilo propio y característico de hacer. No quiero con esto rechazar los cinco primeros años de la banda bajo el liderazgo de Brian Jones, fallecido en el 69, sino decir que los Stones como símbolo, dejando un poco aparte la música, lo han sido todo en la década pasada.

Ahora por título "Sucking in the seventies" (chupando de los setenta), en el cual aparte de temas ya grabados en otros plásticos apa-

THE ROLLING STONES  
SUCKING IN THE SEVENTIES  
THE ROLLING STONES  
SUCKING IN THE SEVENTIES  
THE ROLLING STONES  
SUCKING IN THE SEVENTIES  
THE ROLLING STONES  
SUCKING IN THE SEVENTIES  
THE ROLLING STONES  
SUCKING IN THE SEVENTIES

recen cosas inéditas, todas ellas muy bien hechas, como todo lo de los Stones.

Puedes comenzar escuchando esa magnífica versión que hacen en directo de "Mannish Boy", para seguir con algo en vivo, a continuación "When the whip canes down". Puedes seguir escuchando temas inéditos como Dance part II o Every things turning to gold, y para terminar oyes esa delicia de tema incluido en el

"Some Girls" llamado "Beast of burden".

En fin aquí esta ya la última obra de los Stones, sin duda alguna, mucho más que un grupo, esperamos que pronto vengan a nuestro país ya que los rumores que circulan dicen que estarán en Madrid y Barcelona el próximo mes de Noviembre, nosotros también estaremos allí.

Escuchad este álbum y que lo disfrutéis.

## FESTIVAL DE JAZZ DE SAN SEBASTIAN

Como todos los años por estas fechas, a partir del día 15, los aficionados al Jazz de toda España, y especialmente los de la zona Norte y provincias limítrofes, tienen una cita con el Festival de Jazz de San Sebastián, uno de los festivales con mayor solera en Europa y que este año celebra su vigésimo sexta edición.

Las primeras figuras del Jazz mundial han desfilado por el escenario de este entrañable festival a lo largo de 15 años, y muchas de ellas tomaron en él su alternaiva

En las últimas ediciones soplaron nuevos vientos por el festival y no siempre con éxito. No hay más que recordar la penosa —por no decir ofensiva— actuación de Gato Barbieri el año pasado, si bien es tan sólo un hecho anecdótico, dentro del marco de un espléndido festival que más vale enterrar en el olvido.

Este año siguiendo esta tónica de refrescar el festival con nuevos aromas, o al menos con los aromas preferidos por un sector importante del público se había programado una serie de actuaciones cien por cien última ola. Los hits debían ser las actuaciones de McCoy Tyner, Chick Corea, John McLaughlin y Weather Report. Al final no ha sido posible la presencia de es-

tos dos últimos y han sido sustituidos por el quinteto de Woody Shaw y la figura tan importante como Clark Terry —veteranos de este festival— Harry "Sweets" Edison, Buddy Tate, Frank Foster, Marshall Royal, Joe Newman, etc. Un cálido soplo del buen jazz de siempre junto a la frescura de los "nuevaoleros" del Jazz.

Con estas innovaciones, el festival queda como sigue:

15 de Julio: Concurso de grupos "amateurs"

16 de Julio: Actuación del grupo ganador y a continuación actuación del quinteto de McCoy Tyner

17 de Julio: Actuación del dúo Eiderjazz, ganador de la pasada edición y a continuación actuación del cuarteto de Chick Corea.

18 de Julio: Concurso de grupos aficionados del País Vasco, actuación del cuarteto de Art Pepper y del quinteto de Woody Shaw

19 de Julio: Actuación del grupo alemán de cuerdas la Romanderie y de la orquesta All Stars Big Band.

Los precios son realmente populares: para las actuaciones sueltas oscila entre las 300 y las 500 pesetas. El abono para todas las actuaciones es de 1.500 pesetas.

La semana próxima ampliaremos las informaciones que nos vayan llegando acerca del festival.

Hoy comienzan las rebajas a todo trapo

Galerías Preciados

Las rebajas de verdad

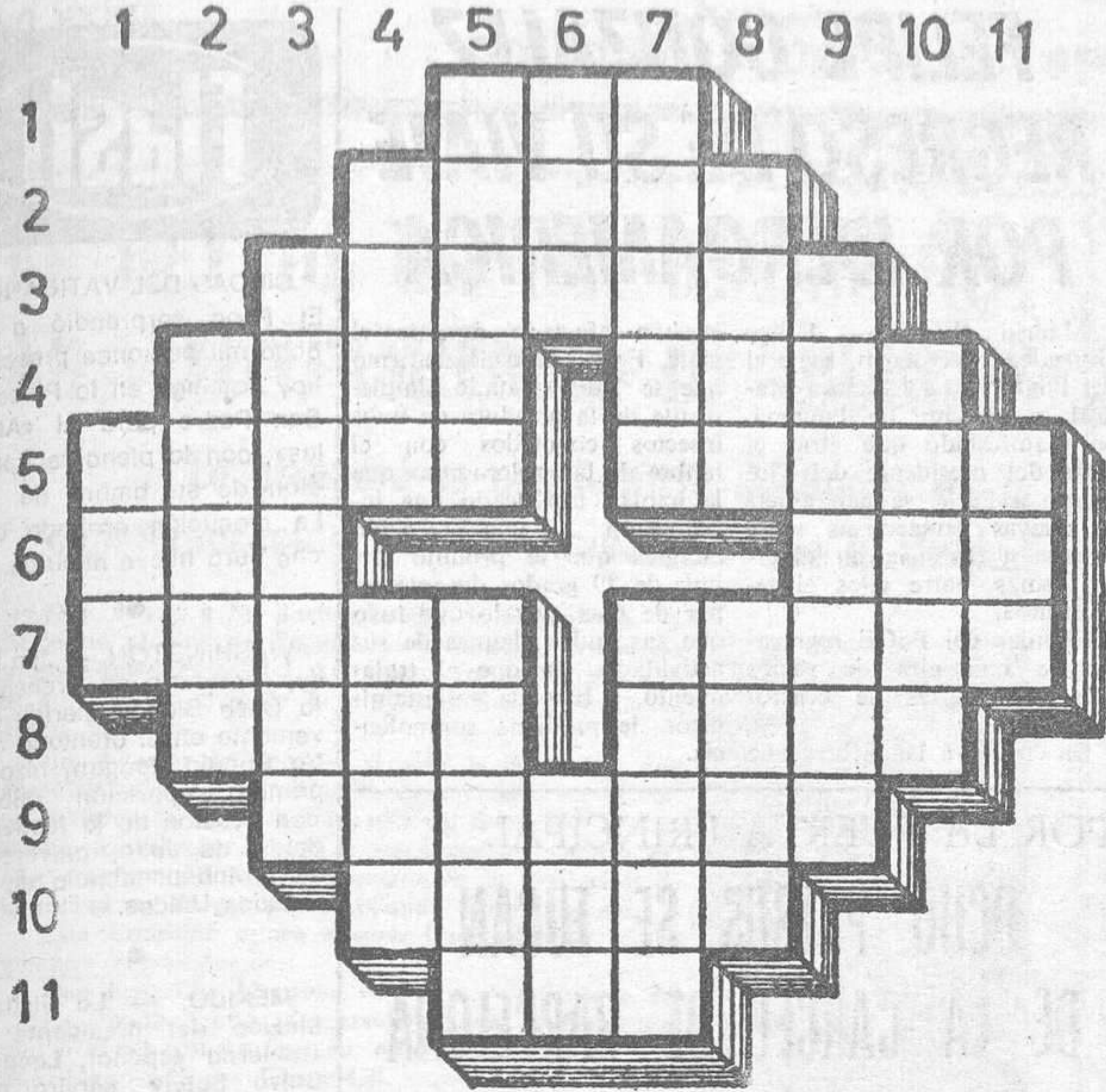


ABIERTO DE LUNES A SABADO

HORARIO: MAÑANA DE 9,30 a 2. TARDE: DE 4,30 a 8

# DISTRACCIONES

## CRUCIGRAMA

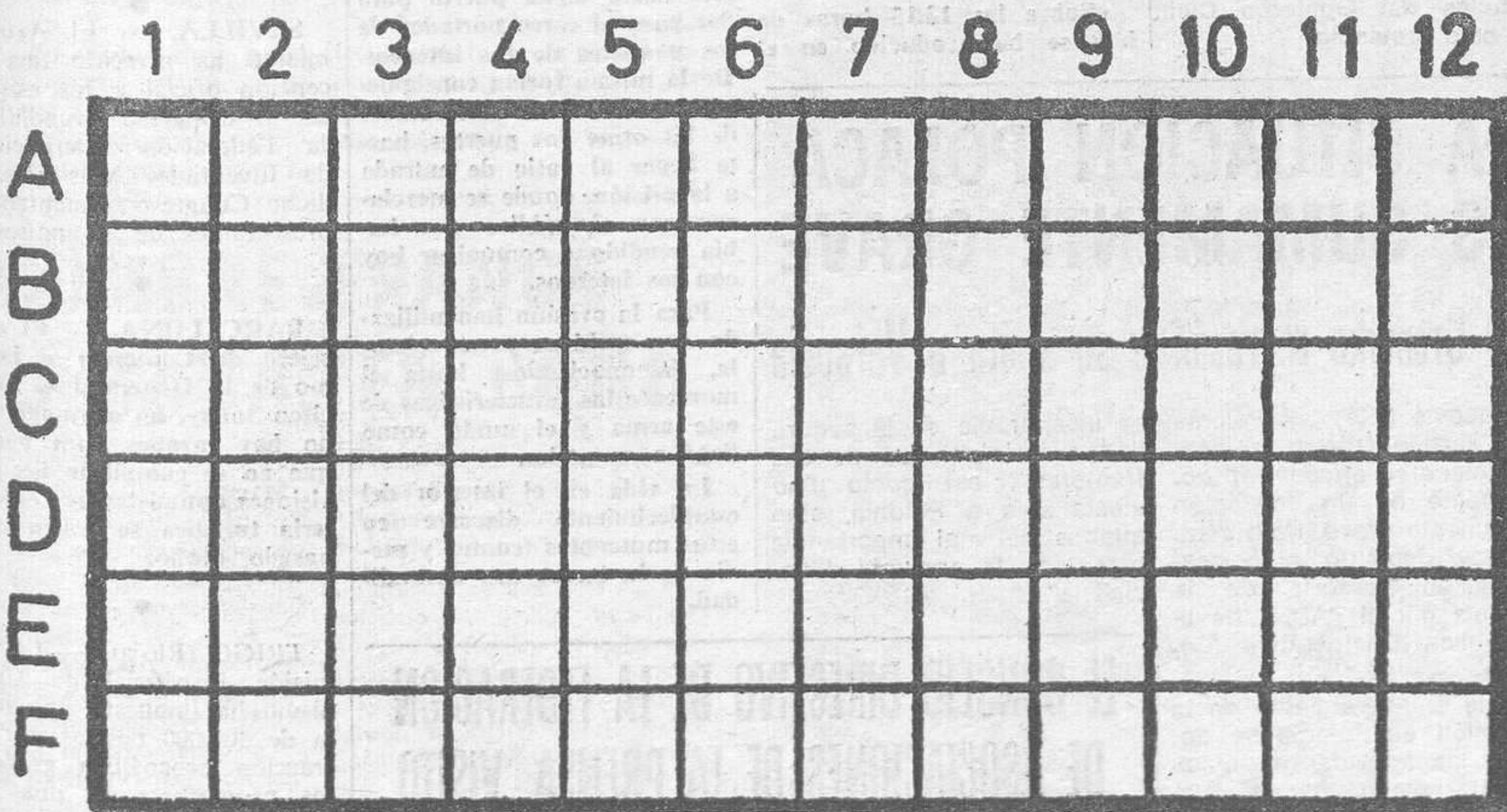


**HORIZONTALES.** — 1. Fluido aeriforme. — 2. Poéticamente, umbral. — 3. Embarcaciones pequeñas usadas en la pesca. — 4. Mineral metalífero. Confundir en uno. — 5. Cortar las ramas superfluas de las plantas. Gobernador de la provincia en la India. — 6. En Alemania, ¡hola! En esgrima, acometimiento después de presentada la espada. — 7. Que aspira a las mismas ventajas que otro. Unidad monetaria del Canadá. — 8. Clavo grande con que se juega al herrón. Atreverse, intentar algo con audacia. — 9. En plural, parte de un radio comprendida entre el punto medio de un arco de círculo y el de su cuerda. — 10. Antigua ciudad de España, junto al cabo Creus, en el golfo del mismo nombre. — 11. Apócope de Santo

**VERTICALES.** — 1. Preposición. — 2. Dejar de vivir. — 3. En plural, título que ostentaban los virreyes de Egipto. — 4. Pelo de ovejas y carneros. Irar mal de palabra a uno para humillarlo. — 5. En sentido figurado, fastidiar, molestar. En la filosofía de Platón, Dios como principio de las ideas. — 6. Quiera. Canción popular de las islas Canarias. — 7. Adverbio de modo. Señalan bienes para una fundación. — 8. Canción de cuna. Hembras del oso. — 9. Entre los antiguos, mujeres dotadas de espíritu profético. — 10. Aparato de detección por medio de ondas hertzianas. — 11. Establecimiento de bebidas.

Por Pedro Ocón de Oro

## DAMEROGRAMA



- A. — — — — — Entregárselo.  
E6 B6 E9 E11 C10 D5 D1
- B. — — — — — El que tiene cierta profesión o carrera.  
A7 C3 C6 A4 D12 F3 E10 C7 E1
- C. — — — — — Aparentativo que se da al seductor egoísta y vicioso.  
B9 D3 A6 C8 A1 A10 C9 E5
- D. — — — — — Figurado, acomode en un recinto excesivo número de personas.  
D10 B2 E3 A2 D8 F2 C5 C12 E7
- E. — — — — — En astronomía, círculo máximo de la esfera celeste que corta a la elíptica.  
A12 D6 B5 E4 F1 B3
- F. — — — — — Acabad.  
E12 C2 F4 B11 A9 C4 B10 A8
- G. — — — — — Hace ondas en el cabello.  
B1 A5 D2 D9 B8 B12

**CONJUNTO.** — Pensamiento.  
**CLAVE.** — Amado honestamente.  
**CUADROS NEGROS:** A-3, A-11, B-4, B-7, C-1, C-11, D-4, D-7, D-11, E-2, E8.

## PROGRAMA

### IV. E.

#### LUNES

- 2.15 Carta de ajuste.
- 2.28 Apertura y presentación.
- 2.30 Programa regional.
- 3.00 Crónica.
- 4.05 Circo.
- 4.30 El libro gordo de Petete.
- 4.35 La cometa blanca.
- 5.00 Despedida y cierre.
- 6.45 Carta de ajuste.
- 7.00 Apertura, presentación y avance informativo.
- 7.05 Joey y el halcón rojo.
- 8.00 Mano a mano.
- 9.00 Telediario.
- 9.45 Lápiz y pape.
- 10.50 Will Shakespeare.
- 1.45 Al cierre.
- 12.00 Despedida y cierre.

#### UHF

- 7.30 Carta de ajuste.
- 7.43 Apertura y presentación.
- 7.45 Noticias-2.
- 8.00 Las aventuras del superratón.
- 8.35 Cortometraje.
- 8.50 Cine Club. Ciclo Katharine Hepburn.
- 10.45 Horizontes.
- 11.15 Polideportivo.
- 11.45 Noticias-2.
- 2.00 Despedida y cierre.

## ANUNCIOS

### POR PALABRAS

**PROPONEMOS** trabajo casero; manual direcciones. 30.000 mensuales. Publirenta. Alboraya (Valencia).

## JEROGLIFICO



—Encargó ocho y sólo...

## Efemérides

### EN TAL DIA COMO HOY

- 1573. — Juan de Garay funda la ciudad de Santa Fe (actualmente una de las más importantes de la República Argentina).
- 1598. — Fallecimiento de Benito Arias Montano, teólogo político, poeta y orador. Fue capellán de Felipe II.
- 1821. — Estrechado por las fuerzas del general San Martín, José de la Serna, virrey de Perú, abandona con sus tropas la ciudad de Lima.
- 1827. — Tratado de Londres, concertado entre Inglaterra, Rusia y Francia, en favor de Grecia que obtiene el reconocimiento de su independencia.
- 1832. — Nacimiento del archiduque de Austria Fernando José Maximiliano, quien ocupa un puesto triste en la Historia con el nombre de Maximiliano I, de Méjico.
- 1845. — Nace en la ciudad de Méjico Angela Peralta, cantante de prestigio internacional.
- 1866. — Se inaugura en Méjico el Museo de Arqueología, Etnografía e Historia, cuya creación se inició en 1790.
- 1877. — Nace en Priego (Córdoba-España) Niceto Alcalá Zamora, primer presidente de la Segunda República Española. Falleció en Buenos Aires.
- 1906. — Revolución rusa: Sublevación de Wladivostok contra las tropas del Zar, a las que arrebataron las armas.
- 1914. — Nace en Oviedo el escritor y poeta José García Nieto, dos veces premio nacional de Literatura, en 1951 y en 1957.
- 1932. — Estalla en Perú un movimiento comunista. Los revoltosos, tras ocupar Trujillo, fueron sometidos por las fuerzas del Gobierno.
- 1949. — Inauguración del aeropuerto transoceánico de Barcelona.
- 1962. — Fallecimiento del escritor William Faulkner.
- 1967. — Estalla la guerra civil en Argelia.
- 1979. — Independencia de las Islas Salomón.

## ANUNCIENSE en:

### LA HOJA DEL LUNES

## SOLUCIONES

**Al jerooglífico:** Le trae seis.  
**Al crucigrama:** — 1. Gas. — 2. Limen. — 3. Jabe-gas. — 4. Mena. Unit. — 5. Podar. Nabe. — 6. Ort. Ida. — 7. Rival. Dolar. — 8. Refo. Osar. — 9. Sagitas. — 10. Ra-sas. — 11. San.  
**VERTICALES.** — 1. Por. — 2. Morir. — 3. Jeditas. — 4. Lana. Afar. — 5. Gibar. Logos. — 6. Ame. Isa. — 7. Segun. Dotar. — 8. Nana. Osas. — 9. Sibilas. — 10. Ra-dar. — 11. Bar.  
**Al damerograma:** — B: Ingéniero. — C: Lovecace. — D: Em-paque. — E: Coluro. — F: Terminad. — G: Ondula.  
**CONJUNTO.** — La envidia, como la llama, emnegre-co todo lo que no puede destruir.  
**CLAVE.** — Dilecto.



## Los señores Oliart, Gabeiras y Arámburu visitaron las capillas ardientes de las víctimas

### En el atentado de Oyarzun, otro número de la Guardia Civil resultó herido de gravedad

(Viene de primera Pág.)

El hecho ocurrió a las 6,30 horas de esta mañana cuando el citado convoy circulaba en dirección San Sebastián-Irún. Al llegar a la altura del kilómetro 476 de la carretera nacional número uno, término municipal de Oyarzun, fueron ametrallados por varios desconocidos desde un muro de unos 2 metros de altura, que da a las vías del tren.

A consecuencia del atentado, resultó muerto el guardia civil Luis Miranda Blanco, de unos 25 años de edad, casado, con dos hijos, que fue inmediatamente trasladado en un vehículo particular al hospital de la Cruz Roja de San Sebastián, donde, según informaron a «Efe» ingresó cadáver a raíz de los numerosos impactos de bala recibidos en diferentes partes de su cuerpo.

Posteriormente, fue trasladado al Gobierno Civil de Guipúzcoa, donde se instaló la capilla ardiente.

El guardia civil herido es José Paradero Garrote, que se encuentra en estado grave e ingresado en el servicio de reanimación del citado hospital, donde fue trasladado

con urgencia por una ambulancia de la Asociación de Ayuda en Carretera «DYA» de Guipúzcoa.

El parte médico facilitado esta mañana en el citado Centro dice lo siguiente: «Don José Paradero Garrote presenta herida por arma de fuego con orificio de entrada y salida en hemitórax derecho con afectación de pared costal y fractura abierta con minuta, con pérdida de sustancia ósea muscular y cutánea en tercio medio de pierna derecha. Pronóstico: grave. Es ingresado en el servicio de reanimación para continuar observación y tratamiento».

Por otra parte, según ha podido constatar «Efe» en el lugar de los hechos, parece ser que el vehículo más afectado ha sido el perteneciente al servicio de tráfico. Este coche, un «Seat 124», matrícula PGC-1.100-D, presentaba numerosos impactos en su parte izquierda y delantera, así como en el asiento del conductor y en las ruedas.

Los funerales por el guardia civil Luis Miranda Blanco se oficiarán a las once horas de mañana, lunes, en las dependencias del Gobierno Civil de Guipúzcoa.

### MINISTRO DE DEFENSA Y JEFE DEL ESTADO MAYOR DEL EJERCITO EN BARACALDO

Bilbao (Efe). — El ministro de Defensa, Alberto Oliart y el jefe del Estado Mayor del Ejército, teniente general Gabeiras, han asistido en el acuartelamiento de Garellano, de Bilbao, a una misa de cuerpo presente por el teniente Fernández Ferrero, muerto esta mañana en atentado.

En el oficio ha estado también presente el capitán general de la sexta región militar, Luis Polanco Mejorada, y familiares de la víctima.

El ministro de Defensa llegó a Bilbao procedente de Madrid por vía aérea trasladándose desde el aeropuerto de Sondica hasta el regimiento de Garellano donde visitó la capilla ardiente del teniente Fernández y asistió posteriormente a una misa de cuerpo presente que se ofició en el mismo acuartelamiento.

### EL DIRECTOR GENERAL DE LA GUARDIA CIVIL VISITA OYARZUN

San Sebastián (Efe). — El director general de la Guardia Civil, general Arámburu Topete, ha llegado hoy a San Sebastián para visitar la capilla ardiente del guardia civil Luis Miranda Blanco, muerto en atentado perpetrado esta mañana en Oyarzun (Guipúzcoa), que ha quedado instalada en las dependencias del Gobierno Civil de esta provincia.

## FELIPE GONZALEZ REGRESO DE SU VIAJE POR IBEROAMERICA

Madrid (Efe). — Felipe González, secretario general del PSOE, a su llegada a Madrid, procedente de Panamá, ha manifestado que «tras el viaje del presidente del Gobierno a París, se han abierto nuevas perspectivas entre España y Francia en diversos temas, entre ellos el terrorismo».

El líder del PSOE regresaba de una gira de varios días por países de centroamérica.

En cuanto a las fiebres que

le han afectado durante el viaje, Felipe González afirmó que se había tratado simplemente de la picadura de unos insectos conocidos con el nombre de la «coloradilla» que le habían provocado una inflamación y una reacción alérgica que le produjo fiebres de 39 grados durante un par de días, por lo que tuvo que suspender algunas de sus actividades, ya que el tratamiento, a base de antiestamínicos, le producía somnolencia.

### POR LA PUERTA PRINCIPAL

## OCHO PRESOS SE FUGAN DE LA CARCEL DE BARCELONA

Barcelona (Efe). — Un grupo de delincuentes comunes han conseguido escaparse esta mañana hacia las 12,15 horas de la Prisión Modelo de Barcelona.

En la fuga, los delincuentes, entre los que hay algunos atracadores de Bancos, utilizaron armas cortas con las que amenazaron a los funcionarios, a los que mantuvieron retenidos hasta salir por la puerta principal de la cárcel.

Una vez en la calle los fugados arrebataron a punta de pistola un automóvil que circulaba por el lugar, a bordo del cual continuaron su huida.

NOTA OFICIAL  
La Dirección General de Instituciones Penitenciarias ha facilitado la siguiente nota informativa:

«Sobre las 12,15 horas de hoy se ha producido en el

centro penitenciario de detención de hombres de Barcelona la evasión de los internos Cristóbal Romero Baena, Miguel Cuenca Martín, José Bravo Latorre, Luis Ladevasha Pombo, Francisco Bonachera Montes, Víctor Curiel Pérez, Jesús Franco Jiménez y José Ramírez Munuera.

Todos los citados tienen diversas responsabilidades por delitos comunes, robos, robos con violencia y atracos. Tres de los internos citados pertenían a la segunda galería y los cinco restantes a la cuarta, y previamente concertados salieron de estas dependencias para dirigirse a los locutorios y lograron reducir al funcionario que presta servicio en la tercera de las puertas de acceso al centro, aprovechando el momento en que éste abría dicha puerta para dar paso al carro portador de los paquetes de los internos. De la misma forma consiguieron reducir a los funcionarios de las otras dos puertas, hasta llegar al patio de entrada a la prisión, donde se mezclaron con el público que había acudido a comunicar hoy con los internos.

Para la evasión han utilizado dos cuchillos y una pistola, desconociéndose hasta el momento las características de este arma y el modo como llegó a su poder.

La vida en el interior del establecimiento discurre en estos momentos (cuatro y media de la tarde) con normalidad.

## EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FEDERACION DE ASOCIACIONES DE LA PRENSA, VISITO A VARIOS LIDERES POLITICOS

### Para exponer de forma directa los problemas de la profesión

Madrid (Efe). — A propuesta del presidente de la Asociación de la Prensa de Valencia, José Barberá, el Consejo directivo de la Federación aprobó, por unanimidad, visitar a los diversos dirigentes políticos y sindicales para exponerles de forma directa los problemas de la profesión.

El Consejo directivo de la Federación, formado por los presidentes de las asociaciones de Alicante, Barcelona, La Coruña, Madrid, Málaga, Murcia, Oviedo, San Sebastián, Sevilla y Valencia, y por el secretario general de la Asociación de Madrid, han visitado ya a Manuel Fraga Iribarne, a Nicolás Redondo, a Ignacio Aguirre y a Santiago Carrillo, y en las próximas semanas realizarán visitas a otros dirigentes de los grupos parlamentarios, de los sindicatos y del Gobierno.



CIUDAD DEL VATICANO. — El Papa sorprendió a las ocho mil personas presentes hoy domingo en la Plaza de San Pedro para el «Angelus», con la plena recuperación de su timbre de voz. La alocución grabada anoche duró nueve minutos.

WASHINGTON. — Jim Brady, secretario de Prensa de la Casa Blanca, herido gravemente en el atentado contra Ronald Reagan, hizo su primera aparición pública con ocasión de la festividad del 4 de Julio, aniversario de la Independencia de los Estados Unidos.

MEXICO. — La visita a México del presidente del Gobierno español, Leopoldo Calvo Sotelo, servirá para revisar las excelentes relaciones que mantienen ambos países, ha manifestado el embajador de España en México, Eduardo Peña Abizanda.

TEHERAN. — El Parlamento iraní ha aprobado hoy la designación de Hussein Musavi para el cargo de ministro de Asuntos Exteriores de Irán, que estará vacante desde hace casi un año.

MADRID. — En la totalidad de los C.I.R. se han celebrado solemnes actos con motivo de la jura de Bandera de reclutas pertenecientes al cuarto llamamiento del reemplazo de 1980 y voluntarios agregados al mismo.

SEVILLA. — El Ayuntamiento ha ofrecido una recepción oficial a los asistentes al Congreso Mundial de la Federación Internacional de Juventudes Musicales. A dicho Congreso asistieron representantes de 36 países.

BARCELONA. — El consejero de Comercio y Turismo de la Generalidad, Francisco Sanuy, ha afirmado que no hay razones para pensar que no se cumplirán las previsiones optimistas que en materia turística se trazaron el pasado otoño.

TRIGO (Rioja). — La Comisión Provincial de Urbanismo ha impuesto una multa de 600.000 pesetas por infracción urbanística grave a los promotores de unas viviendas construidas sin licencia.

LA CORUÑA. — Los excedentes de sardina y chicharro de las lonjas de la costa lucense serán adquiridos por una empresa sueca que se encargará de su venta en Suecia.

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. — José Guerra Garrido, recaudador de impuestos del Ayuntamiento de Galdar (Gran Canaria) se encuentra en paradero desconocido desde hace unos quince días y se sospecha que se ha fugado al extranjero después de haberse apropiado de unos 15 millones de pesetas.

## SONRISAS SEMANALES

Por OCIO



## LA SITUACION POLACA ES SUMAMENTE GRAVE

### Gromyko regresó de su visita a Varsovia

Varsovia (Efe). — Polonia y el Partido Obrero Unificado Polaco se encuentran actualmente en una situación sumamente grave, ha afirmado hoy, domingo, el corresponsal en Varsovia de la agencia oficial «ADN» de la República Democrática Alemana.

Este empeoramiento de la situación en Polonia se debe a las actividades de los «contrarrevolucionarios» que se multiplican y se apoderan de los puestos de mando sin la menor dificultad.

### COMUNICADO TRAS LA VISITA DE GROMYKO A POLONIA

Moscú (Efe). — La Unión Soviética y Polonia reafirmaron hoy, en comunicado conjunto, emitido tras la visita de Andrei Gromyko, ministro de Asuntos Exteriores de la URSS, a Varsovia, que «Polonia es y seguirá siendo un firme miembro de la comunidad socialista», según la agencia «Tass».

La agencia oficial soviética, que transmitió el texto íntegro de dicho comunicado nada más llegar Gromyko a Moscú añade que «la defensa de las conquistas del socialismo en Polonia

es inseparable de la seguridad e inviolabilidad de sus fronteras», así como «no afecta sólo a Polonia, sino que es de vital importancia para toda la comunidad socialista».