

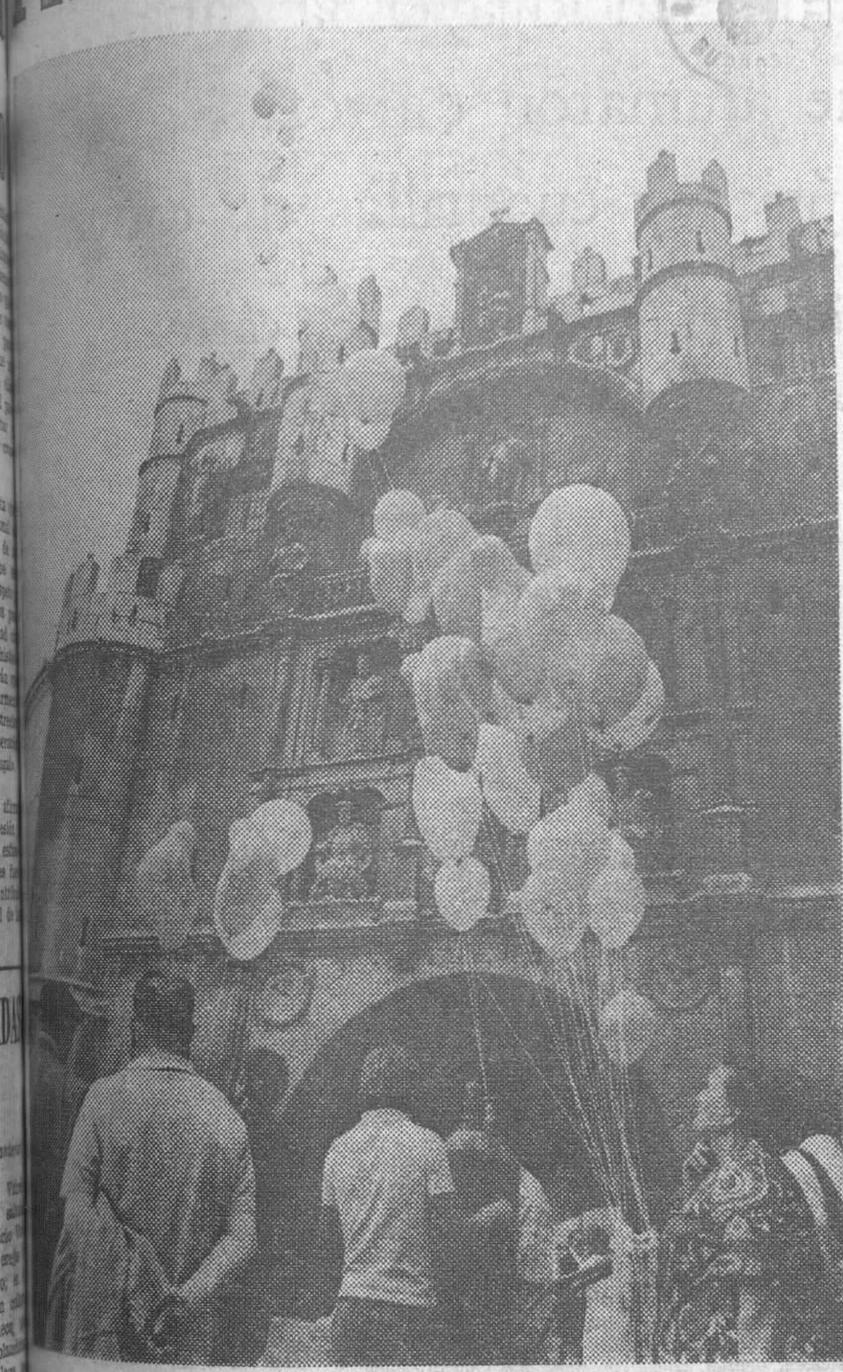
REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: San Pedro de Cardeña, 34 • Teléfonos: REDACCION: 201280 y 207149 ADMINISTRACION: 207148 • AÑO XXVII • Número 1.241 • LUNES, 28 DE JUNIO DE 1976 • Precio del ejemplar: DIEZ PESETAS • Depósito legal: BU 38 1958 • Empresa editora: ASOCIACION DE LA PRENSA • Director: ANDRES RUIZ VALDERRAMA.

GASEOSA

La Casera

ES UNICA

FIESTA MAYOR



Burgos está en fiestas. Un año más, las calles y plazas de la Cabeza de Castilla se inundan de gentes jubilosas y cordiales, confundidos propios y extraños, que se entregan a la sana expansión y alegría de estas jornadas en que, bajo la advocación de los Santos Apóstoles Pedro y Pablo, los burgaleses celebramos nuestra fiesta mayor. El calendario ha hecho esta vez que la víspera del "día grande" nos sitúe muy melidos ya en el desarrollo del programa. Por otra parte, el tiempo acompaña, porque salvo ciertos amagos tormentosos, el sol brilla y disfrutamos de una temperatura excelente. Vivamos, pues, las fiestas, de las que la "foto" de FEDE es una sugestiva y bella síntesis.

RAMALHO EANES, VIRTUAL PRESIDENTE DE PORTUGAL

Los primeros resultados le dan una enorme ventaja sobre sus rivales

Orden y normalidad en la jornada electoral

Lisboa (Por Manuel Cabrera, de la agencia "Efe"). — Tranquilidad, orden, y bastante afluencia de votantes a los Colegios electores, es la tónica de las primeras horas de esta jornada, en la que los portugueses eligen al presidente de la República, mediante sufragio universal y directo, por primera vez en medio siglo.

La Cruz Roja portuguesa tiene dispuestas ambulancias en todo el país para trasladar a los electores enfermos o impedidos y en Oporto, por ejemplo, el general Pires Veloso comandante en jefe de la región militar del Norte que sufrió un grave accidente de helicóptero el día 8, fue trasladado en camilla al colegio donde emitió su voto.

Figuran registrados en el censo alrededor de 6.200.000 ciudadanos con derecho a voto. Los cuatro candidatos a la presidencia de la República son: el general Antonio Ramalho Eanes; el primer ministro, almirante José Pinheiro de Azevedo; el dirigente del comité central del partido comunista, Octavio Pato, y el mayor Otelo Saraiva de Carvalho, respaldado por diversas facciones de izquierdas.

Ramalho Eanes, con el apoyo de los tres partidos políticos más numerosos, parece ser el favorito para convertirse en el presidente de la República Portuguesa.

Como medida de precaución, las Fuerzas Armadas han sido alertadas y el Consejo Revolucionario proyecta permanecer en sesión permanente. Sin embargo, hasta ahora, no se ha producido incidencia alguna.

PRIMEROS RESULTADOS

Lisboa (Efe). — El general Ramalho Eanes se ha perfilado como el vencedor de las elecciones presidenciales de Portugal. Parece que Eanes, apoyado por los partidos que obtuvieron la mayoría en las elecciones legislativas del pasado 25 de Abril, va a

cumplir los pronósticos emitidos por los expertos. Otelo S. de Carvalho: 180.515 (15,97 por ciento). Para el segundo y tercer lugar hay una cerrada lucha entre Otelo Saraiva de Carvalho y el primer ministro Pinheiro de Azevedo, con un 144.264 (12,78 por ciento) y 86.094 (7,62 por ciento) respectivamente. Los representantes de los últimos candidatos a la presidencia, han hecho un duplicado esta noche en la campaña electoral, cada uno de los que protestan contra la decisión de la Comisión Nacional Electoral de misión Nacional Electoral de blanco para el cálculo de la mayoría necesaria para que un candidato pueda ser proclamado en la primera vuelta.

SECUESTRO DE UN AVION DE «AIR FRANCE», EN RUTA DE TEL AVIV A PARIS

Con 246 pasajeros tomó tierra en el aeropuerto de Bengasi

Tel Aviv (Efe - Ruter). — Un avión de línea de la "Air France", en ruta de Tel Aviv a París, ha sido secuestrado, al parecer, por guerrilleros árabes después de una escala en Atenas, se ha dicho de fuente del aeropuerto.

El avión francés, un "Airbus", lleva a bordo 264 pasajeros, de ellos, 83 israelíes.

Un portavoz de Air France ha dicho en Tel Aviv que el avión, vuelo 139, había despegado del aeropuerto internacional Ben Gurion - Tel Aviv, a las 8,50 (hora española). El avión —dijo—, salió de Tel Aviv con 228 pasajeros, desembarcando 38 en Atenas. El contacto con el avión se perdió a las 13,30 (hora española) después de la salida de Atenas.

ATERRIZAJE EN BENGASI

Tel Aviv (Efe - Ruter). — El "Airbus" de la "Air France" secuestrado esta tarde poso después de haber despegado de Atenas, ha aterrizado en el aeropuerto de Bengasi (Libia), a las 15,15 (hora española).

Seis guerrilleros palestinos han sido los autores del secuestro del avión, cuyo vuelo se inició en Tel Aviv esta mañana, ha declarado un funcionario del aeropuerto de Bengasi.

El funcionario de Bengasi ha declarado a un corresponsal de una agencia internacional, que los secuestradores y más de 200 pasajeros se encontraban aún dentro del avión. Se desconocen las exigencias de los secuestrados.

res, así como lo que sucedió en el avión cuando se produjo el secuestro.

Funcionarios del aeropuerto de Tel Aviv han indicado que no creen que los secuestradores embarcarán en el aeropuerto de Ben Gurion, donde las medidas de seguridad son muy severas.

Unos 83 israelíes embarcaron en el avión en el aeropuerto internacional de Tel Aviv y se cree que muy pocos desembarcaron en Atenas.

Tragedia ferroviaria en Bélgica

Soignies (Bélgica) (Efe). — Un espectacular descarrilamiento, en la estación de Neuville, arroja un primer balance provisional, de 20 muertos y cerca de un centenar de heridos.

Las cifras no han sido todavía confirmadas oficialmente.

Los últimos cinco vagones del expreso Bruselas-París quedaron tendidos sobre la vía férrea al descarrillar a las 14,38 H.E. de hoy el convoy por causas hasta ahora desconocidas, pero que se atribuyen al fuerte calor reinante.

Un tren que circulaba en sentido inverso pudo ser detenido en última instancia, evitándose una fuerte colisión frontal.

Los servicios de socorro iniciaron inmediatamente los trabajos de rescate de las víctimas.

EL «VIKINGO 1» NO SE POSARA EN MARTE EL «DIA DE LA INDEPENDENCIA» DE U.S.A.

Están buscando un lugar propicio porque el elegido previamente es mucho más abrupto de lo que se creía

Pasadena (California, EE. UU.) (Efe). — La cosmopolita "Vikingo 1" no se posará sobre la superficie del planeta Marte el domingo, 4 de Julio —día nacional de independencia norteamericana—, porque los técnicos encargados de la operación temen que el sitio que fue elegido previamente para el aterrizaje no sea el más adecuado, incluso, resulte demasiado azaroso para el fin que se persigue —han anunciado expertos de la NASA.

El nuevo lugar de aterrizaje se fijará dentro de unos días, después de hacerse una concienzuda investigación de las propiedades del terreno más a propósito, juzgando con los datos que se tienen de la superficie del planeta Marte —añadieron los técnicos.

Esta complicación ha frustrado las esperanzas y los planes de hacer coincidir el aterrizaje del "Vikingo 1" en el planeta Marte con el día nacional de la Independencia de los Estados Unidos. El doctor Mal Masursky, director de la fase de aterrizaje del "Vikingo 1", ha declarado que esa gran nube blanca, probablemente de cristales de hielo, se mueve a razón de treinta metros por segundo, lo que configura una velocidad de unas sesenta millas por hora.

tomando fotografías de los lugares más adecuados para su aterrizaje.

Las últimas fotografías obtenidas demuestran que la zona previamente designada para el aterrizaje, llamada "Chryse" tiene muchos más cráteres y es más abrupta de lo que antes se sabía y se suponía. Ante ello, los técnicos de la NASA afectos al proyecto del "Vikingo 1" están realizando exploraciones e investigaciones de un sector, sito al Noroeste del lugar primeramente elegido, bautizado como "Chryse Phoenicia", que se supone sea más conveniente para hacer el intento.

A primeras horas del sábado, 26, una de las muchas fotografías del "Vikingo 1" mostraba una gran nube en movimiento hacia la parte de Marte elegida para el primer aterrizaje desechado, lo que da a los científicos una idea sobre las condiciones atmosféricas que prevalecerán para estos días.

El doctor Mal Masursky, director de la fase de aterrizaje del "Vikingo 1", ha declarado que esa gran nube blanca, probablemente de cristales de hielo, se mueve a razón de treinta metros por segundo, lo que configura una velocidad de unas sesenta millas por hora.

VIDA BURGALESA

JUBILO DE BURGOS, EN SUS FIESTAS MAYORES

Una gran muchedumbre presenció ayer la cabalgata y «batalla de flores» que animaron carrozas, grupos folklóricos, bandas de música y cuadrillas de «jóvenes»

La «Peña Taurina», primer premio del concurso de carrozas

Corrida inaugural de la Feria y sesión de fuegos artificiales

Celebra Burgos estos días sus tradicionales ferias y fiestas de San Pedro y San Pablo, y la principal nota festera de la jornada de ayer que atrajo a la ciudad a un incalculable número de forasteros lo constituyó la tradicional Cabalgata, acompañada de «batalla de flores» en una mañana espléndida de sol y de temperatura favorecida por un suave viento nortefío.

Ya por la tarde cambió este signo meteorológico, cubriéndose el cielo de nubes y descargando una pequeña tormenta poco antes de abrirse la corrida de toros inaugural de la feria, lo cual no fue obstáculo para que las cuadrillas de «blusas» de las diferentes agrupaciones populares realizaran sus alegres pasacalles, camino del coso de «El Plantío», poniendo en el ambiente como lo habían hecho durante el resto del día y siguieron haciéndolo a la salida de ellos, una simpática nota de alegría, jolgorio y bullicio.

El «real» de alfería, circo y demás espectáculos públicos, registraron una extraordinaria animación, lo mismo que las diversas sociedades de recreo, esta-

blecimientos y calles y paseos céntricos.

Para pasar las fiestas, han comenzado a llegar a Burgos diversas personalidades nacionales, y el principal grupo lo hará hoy a fin de asistir a la recepción oficial que ofrecerá el Ayuntamiento a las autoridades.

CABALGATA Y «BATALLA DE FLORES»

La hora de celebración de este atractivo espectáculo —el más popular de cuantos se programan en las fiestas—, habíase señalado esta vez a las once y media de la mañana, lo que hizo temer, en principio, que este nuevo horario, extraño a la costumbre usual aplicado otros años, podría restar afluencia de público.

Sin embargo, pronto se advirtió que semejante temor estaba descartado al ver llegar con anticipación, a las avenidas de Yagüe y de Reyes Católicos, plaza de la Cruzada y vías próximas —principal escenario del vistoso cortejo— a un elevado número de personas que se convirtió en muchedumbre y tomó posiciones, además, en las restantes calles por donde habría de desfilar la comitiva en

su recorrido final hasta la Plaza Mayor. Tribunas y sillas quedaron inmediatamente ocupados en los lugares más disputados de la avenida de Reyes Católicos.

La concentración de carrozas, grupos folklóricos, bandas de música y cuadrillas de «blusas» se hizo en la avenida de Yagüe, y la organización de la Comisión mixta de festejos, Ayuntamiento, Casas y Centros regionales, montó un eficiente servicio de radiotelefonos portátiles, con la cooperación también de la brigada de tropas de Cruz Roja en sus ramas femenina y masculina.

Esta sincronización contribuyó a que el dispositivo de la Cabalgata funcionase mejor que otros años, y que la salida del multicolor y alegre desfile no se demorase más que unos minutos sobre el horario previsto.

El lanzamiento y estallido de cohetes fue la señal anunciadora del comienzo del cortejo, y previamente ocupaban ya sus lugares en la tribuna instalada al efecto en la avenida de Reyes Católicos, la «Reina» de las fiestas, señorita María del Carmen Martínez Miranda, acompañada de las damas de su Corte de

Honor, que representan a «Peñas», Casas y Centros regionales; todas ataviadas con sus respectivos trajes regionales.

Igualmente se hallaban en la tribuna el gobernador civil señor Gay Ruidíaz; alcalde señor Muñoz Avila con su esposa e hijos; director general de Caballeros Mutilados de Guerra por la Patria, general Miranda Barredo, tío de la «Reina» de las fiestas, con los padres de ésta; diputado señor Del Pozo y concejales, además del jurado calificador del concurso de carrozas presidido por don Juan Campó e integrado por la señorita Vicenta López Ortiz; don Jesús del Olmo y don José María González Marrón. Como ejecutivos de la Cabalgata se hallaban al pie de la tribuna el teniente de alcalde delegado de festejos y presidente de la Comisión mixta señor García Martín y sus adjuntos, los concejales señores Ortega del Pozo y Pascual Marcos; directivos de «Peñas» señores Cifrián y Espinosa y el jefe de la sección municipal de gobierno señor Jabato, y por la Cruz Roja el teniente Castrillo.

Un murmullo general de la multitud saludó el principio del desfile que púsose en marcha ordenadamente, entre alres musicales, danzas, pancartas, pantomimas, humor de «blusas» y agrupaciones orquestales, lanzamiento de cohetes, globos y caramelos, confettis y serpentinas, juventud, arte, humor, belleza, fantasía, gracia, ingenuidad y sátira en las carrozas y en suma, una combinación de tipismo y de actualidad en los motivos alegóricos; de color y contraste en los atuendos, sin que, al lado de exóticas indumentarias regionales, faltase el tradicional blusón castellano, el burro, las alforjas, el chuzo y la bota... todo ello animado y contrastado por la algabarra y entremezcla de los compases y sonos de las bandas de música, dulzainas, gaitas, pitos, tamboriles, trompetas, clarinetes, guitarras y toda una amplia gama de instrumentos musicales de viento y cuerda, amén el castizo repique de castañuelas, y las sintonías y efectos sonoros incorporados a las instalaciones de las carrozas, de todo lo cual fue ofreciendo una minuciosa descripción al micrófono el locutor de Radio Juventud Alejandro Joaquín Rodríguez.

Este desfile de la Cabalgata y la «Batalla de Flores» a que dio lugar adquirieron su mayor espectacularidad ante la tribuna donde algunos grupos folklóricos y musicales y carrozas detuvieron su marcha en gentil ofrecimiento de sus actuaciones artísticas a la «Reina» de las fiestas, a su Corte de honor y autoridades, registrándose algunas anécdotas como en el caso de la carroza del Colegio Shanty que por cierto representaba una ingeniosa versión de «Heidi» y que, habien-

do tenido una avería en el tractor, que la conducía, fue empujada por padres de alumnos.

CONJUNTOS QUE DESFILARON

- En el desfile de la Cabalgata tomaron parte:
 - Gigantillos de Burgos.
 - Grupo folklórico Airiños D'a Terra, de Santander.
 - Minorettes, del colegio «Marqués de Camarasa», de Castrojeriz.
 - Grupo de Danzas de Quintanar de la Sierra.
 - Carroza de la Asociación de Cabezas de Familia «Juan XXIII» y «blusas» del Atlético Bungalés.
 - Grupo de «blusas» de cabezas de familia del Capiscol.
 - Grupo de Danzas «Justo del Río» (juvenil e infantil).
 - Grupo de Danzas de Fresno de Riotirón.
 - Carroza del Club Victoria Nido y «blusas» del mismo club.
 - Fanfarría «Los Pomposhos» de San Sebastián.
 - Grupo de Danzas de Canicosa de la Sierra.
 - Gaiteros «Elizaga», de Estella.
 - Carroza de la Peña «San Juan del Monte», de la ciudad grupo de «blusas» de la misma.
 - Peña «Regalos» y banda juvenil de la Peña «Los Veteranos» de Miranda.
 - Rondalla de la Peña Guitarista Burgense.
 - Grupo de Danzas de Cerezo de Riotirón.
 - Carroza de la Sociedad Cicloturista «El Cid».
 - Banda de Música de Brievska; Carroza de la Peña Taurina.
 - Rondalla «Aires de España», de Tafalla.
 - Carroza de la Peña Jóvenes

de Gamonal y su grupo «blusas».

- Grupo de Danzas Círculo Católico.
- Grupo de música «Laraones».
- Carroza de la Santa Real y Antigua de Gamonal.
- Grupo de «blusas» Farra».
- Grupo de Danzas de Iuengo.
- Banda «Les Armagnacs» Eauce (Francia).
- Carroza del Colegio de Zaragoza.
- Grupo de Danzas de la Asociación Femenina, de Zaragoza.
- Carroza de la Asociación Turística de Medina de Aragón.
- Fanfarría «Les Paus» Pasajes.
- Grupo de «blusas» Club Deportivo San Juan carroza del mismo.
- Grupo del Hogar de Madrid.
- Grupo de «blusas» Esteban.
- Carroza de la Peña de Castilla y grupo de la misma.
- Grupo de Danzas de Santander.
- Carroza de la «Unión Artesana».
- Grupo «Ni fi al Charlot, de Tenerife».
- Carroza de la Sociedad creativa Castellana y grupo «blusas» de la misma.
- Carroza del Centro de Logroño.
- Peña «Los Brincos» Logroño.
- Danzantes de Burgos.
- Banda de música de Fero.

La Cabalgata dio vueltas en torno a las calzadas de la avenida entre aplausos y presencia de vecinos y niños que más tarde del espectáculo a algunos de los musicales.

FALLO DEL CONCURSO DE CARROZAS

El jurado valoró el de las carrozas y falló el resultado se conocer a público de los altavoces. Primer premio 20.000 pesetas, a la Taurina por su se ajusta al diseño de Valderrama y fantástica de uno de los de Walt-Disc. Segundo premio pesetas a la Taurina. Tercer premio pesetas, a la creativa Castellana. Accésit a la Real y Antigua de Gamonal y la Peña de San Juan del Monte de la pas-



EL SEÑOR

DON JULIO PORTAL ALONSO

Falleció en el día de ayer, a los 75 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

(Q. E. P. D.)

Su resignada esposa, doña Natividad Hernando; hijas, doña María Isabel y doña María del Carmen; hijos políticos, don Juan Palette Cazajús y don Rafael de Pazos Viana; nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia a las honras fúnebres y funeral que se celebrarán HOY, LUNES, a las CINCO, en la iglesia parroquial de SAN COSME Y SAN DAMIAN, seguidamente la conducción del finado al cementerio de San José. Actos de caridad por los que anticipan las más sinceras gracias.

VIVIA: Defensores de Oviedo, 9.

LA FAMILIA NO RECIBE

Burgos, 28 de Junio de 1976

(Funeraria «San José»)

«EXFIBUR - 76»

Sobre «Historia del sello español» hablará el doctor Quesada Lucas el próximo día 2

En la torre del Arco de Santa María permanece abierta al público la EXFIBUR-76, valiosísima muestra de Filatelia y Numismática que ha montado el Círculo local burgalés de esta doble especialidad para conmemorar sus «Bodas de plata» fundacionales. El próximo día 2 de Julio, a las ocho de la tarde, el doctor don Manuel Quesada Lucas pronunciará una conferencia sobre el tema «Historia del sello español», y el acto tendrá lugar en el salón de la Caja de Ahorros del Círculo Católico (plaza de la Cruzada).

Si Burgos...
 Anzón...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...
 no pospone...
 el espectá...
 de circ...
 programa qu...
 glosario...
 a fue...
 pasado...
 Ampedro...
 Y no...
 Anzón...
 queda q...
 sección...
 ahora la...
 influ...
 ya que...
 porque...
 efecto...
 efecto...
 haberse...
 ingrata...
 Ayuntamiento...
 podemos...
 de Santa...
 parte empre...
 momento. Ini...
 en plen...
 día gran...
 Poble. Un es...
 tidos a en...
 victoria y de...
 podía elect...
 como mínim...

LA CIUDAD DE BURGOS SUS CALLES Y SUS PLAZAS

VIII

Por Jaime VARGAS VIVAR

CALLE DE LA MERCED. — Data del siglo XVI, al iniciarse el éxodo de los barrios altos hacia el barrio de Vega y ya los historiadores hablan de dicha calle, diciendo que durante los siglos XV y XVI tomó auge el gremio de los jalmeseros.

El dato más antiguo que se conoce sobre ella es de 1209, señalando la existencia de unos molinos junto al puente de Santa María, propiedad del Cabildo Metropolitano, desde donde se desviaba un pequeño cauce de agua que se concedió al Monasterio de las Huelgas para el riego de sus huertas.

El nombre lo ha tomado del Monasterio de La Merced, construido a finales del siglo XV.

Frente al convento citado estaban los lavaderos de lana, industria poderosísima en aquellos tiempos en los que se exportaba dicha materia a gran parte de Europa.

Al llegar la desamortización de Mendizábal, el Monasterio desapareció y sus locales fueron aprovechados para Hospital Militar que más tarde se trasladó al Morco y después, a su emplazamiento actual.

En 1886 instalóse allí la Compañía de Jesús que en 1890 creó un Colegio para la formación de los religiosos de la Orden, restaurando la iglesia.

Durante la guerra de Liberación, ocupó el Colegio la Academia de Ingenieros, hasta la construcción de la actual, fecha en la que los jesuitas volverían a ocupar el edificio, creando allí la Academia de Derecho y sus Colegios.

El cauce que había en esta calle fue cubierto, dando lugar a un bello paseo a la orilla del Arlanzón.

PLAZA DE VEGA. — Tomó su nombre de su posición en el centro de la vega de cultivo que allí había. En ella pasó la última noche el Cid cuando marchaba al destierro, camino de San Pedro de Cardeña en cuyo Monasterio dejó a su mujer y a sus hijas al partir para la guerra.

Siempre, a pesar de su insignificancia, tuvo cierta importancia esta plaza, pues era el paso obligado para los caballeros y caminantes y hoy ha cobrado aún mayor importancia pues es un nudo de comunicaciones hacia Madrid y Valladolid.

Durante siglos, la plaza de Vega era la residencia de posadas y mesones donde hacían noche los viajeros que iban de paso para las ciudades limítrofes. En el centro había varios pilones para abreviar los ganados, y del siglo XVIII era el "Parador del Universo" que ha existido hasta hace pocos años.

Hoy todo esto ha pasado a la historia y la plaza se va modernizando poco a poco y sólo lo que da a la calle de Valladolid, continúa igual con muchos proyectos que no pasan de tales.

El fondo de la plaza ha sufrido una transformación total, con la desaparición de los Conventos de las Luissas y las Calatravas que la cerraba.

Dejando un estrecho callejón de salida a Madrid, callejón que se ha convertido en una magnífica avenida con hermosos edificios.

De ella sale también la calle de Miranda de la que hablaremos después y enfrente de la calle del Hospital Militar, recuerdo de cuando estaba en La Merced este centro benéfico y la de San Cosme.

A la salida de la plaza está el puente de Santa María que, a lo largo de los siglos, ha sufrido grandes reformas. En el invierno de 1527 cayó una gran nevada que al deshacerse produjo una gran inundación que amenazaba el Convento de las Doroteas. El Condestable, al frente de varios caballeros, fue en su auxilio y nada más pasar los caballeros, se hundió estrepitosamente, ocasionando 17 muertos. Restaurado prontamente, a los cincuenta años volvió a hundirse por otra gran avenida.

Para ordenar el paso, ya que la plaza lo es obligado para las carreteras de Madrid y Valladolid, se han hecho unos jardines para marcar las direcciones y así la circulación sea ordenada.

Todo esto ha hecho que la plaza tenga hoy cierta importancia con comercios de prestigio y sucursales de varios Bancos.

CALLE DE SAN COSME. — Como todas las de su época, es corta y estrecha. Hace unos años, intentaron ensancharla, pero lo dejaron. Empieza en la plaza de Vega y termina frente a la parroquia que la da nombre y de la que hemos hablado al hacerle de la calle de la Concepción.

En dicha calle hubo dos hospitales: el primero llamado de Santa Ana, que fue luego ampliado por el feligrés Mateo del Barrio que aumentó así sus posibilidades económicas.

El segundo estaba junto a la parroquia, llamado de San Martín era ayudado por el Ayuntamiento para lo que destinaba la tercera parte de las multas.

Sus vecinos eran llamados "chamarileros" por los vecinos instalados en las plantas bajas como traficantes de objetos y trastos viejos así como por jalmeseros que se trasladaron aquí desde San Esteban. La importancia de esta calle fue decayendo al desaparecer los mesones.

CALLE DE MADRID. — Comienza en la plaza de Vega y termina en las proximidades del Monte de la Abadesa, y existió ya cuando la ciudad estaba amurallada. La parte comprendida entre el paseo de los Pisones y el actual Hospicio se conocía por Barrio de la Semella. En él se estableció un convento de ermitaños de San Agustín en el año 1080 aunque esta fecha no parece exacta ya que según el agustino P. Fr. Roan... aunque en tiempo de los godos había en España muchos conventos, sólo se halla memoria de los de Burgos y Navalda en el año 1017...

El Rey Sancho otorgó a la Orden de San Agustín del Convento de Burgos un notable privilegio por el cual podía utilizar el agua del río Cardenera para regar sus huertas río que corría por el barrio de la Semella, que más tarde se conoció como Valle Jimeno.

En el Convento de San Agustín se veneraba desde el siglo XII la imagen del Santísimo Cristo de Burgos, al que se tenía mucha devoción realizada con motivo de la visita a Burgos de Felipe II que estuvo hospedado en

este Convento y contribuyó, junto con la ciudad, de forma muy estimable a sufragar una gran restauración que se efectuó en el citado edificio, en la que el mismo Rey envió personalmente un proyecto de reforma del Coro.

El Convento tuvo próspera vida hasta la Desamortización en que corrió la suerte de los demás que desaparecieron. Entonces la Sagrada Imagen del Santísimo Cristo de Burgos se trasladó a la S. I. Catedral donde tiene dedicada una capilla especial para su culto, siendo objeto de gran veneración.

Del citado Convento aún quedan restos del claustro en buen estado de conservación y en él se estableció en el siglo XX el Colegio de Sordomudos, más tarde, la Escuela del Magisterio y en la actualidad, la de Ciencias Empresariales, antes llamada Escuela de Comercio.

Hasta hace pocos años, frente a este edificio estaba la Alhóndiga Municipal que fue derruida y sobre su solar se han levantado grandes edificios, construidos por la Caja de Ahorros Municipal, y al crearse la parroquia de San Julián Obispo, se estableció en uno de los bajos, provisionalmente, y más tarde se ha levantado (en 1974) una parroquia nueva en las traseras de la anterior.

A continuación del Convento de San Agustín se levanta el edificio del Hospital del Divino Vallés, más conocido por Hospital Provincial.

Pasada la vía del ferrocarril está el edificio que alberga la Escuela de Maestría Industrial o Formación Profesional y a continuación, el Hospital de la Concepción que hemos mencionado al hablar de la calle del mismo nombre y que a pesar de su importancia artística, está muy abandonado con garajes y almacenes en su planta baja. Frente al Hospital de la Concepción levántase el garaje de la primera línea de Autobuses Salas Burgos, que fracasó prontamente. El edificio se aprovechó para instalar en él la Asociación benéfica "Tienda Asiático" donde por poco dinero se daba de comer a los necesitados y que desapareció también.

El final de la calle, en su arranque de la plaza de Vega en lugar del estrecho callejón existente entre los conventos de las Luissas y Calatravas, al desaparecer éstos, han dado lugar a una magnífica avenida con edificios modernos que al llegar a la plaza se abren en semicírculo, formando el fondo de la plaza con esquina a las calles de Miranda y San Cosme.

A todo lo largo de esta calle se han establecido importantes comercios que dan vida a la calle.

LEPANTO, S. A.

Compañía de Seguros Generales

La aplicación del 45 % de los beneficios del ejercicio 1975 ha proporcionado la siguiente cotización de la MONEDA LEPANTO:

1.º de Julio de 1976 1 Lepanto = 1,50 Ptas.

que regirá hasta el día 30 de Junio de 1977.
EL CONSEJO DE ADMINISTRACION

CARPINTEROS EBANISTAS CONSTRUCTORES

- MADERAS DEL PAIS: sorlas gallegas e insignis.
- MADERAS DE IMPORTACION: guineas y bálticas
- TABLEROS CONTRACHAPEADO, fenolico, AGLOMERADO Melaminado.
- MOLDURAS: madera y P. V. C.
- PUERTAS Y VENTANAS.
- MATERIAL DECORACION
- VARIOS.

Comercial Castellana de Tableros y Maderas, S. L.

A SU SERVICIO, EN
CARRETERA DE LOGROÑO, 110 Y 112

(Frente al Silo)

Teléfono: 22 62 08

BURGOS



¿SE LE CAE EL CABELLO?
¿VD. PUEDE EVITARLO?
¿TIENE CASPA O GRANA?
¿VD. PUEDE ELIMINARLAS?

Sollefelo contra reembolso a su precio de 398 pesetas, más 95 pesetas por gastos de embalaje y franqueo

METODO SANCHEZ-LAFUENTE "Higiene y Conservación del Cabello"

Este METODO está inscrito en el Registro de la Propiedad Intelectual de la República Argentina. En España, con Sello Legal MU-159-1960. También con Dirección Española.

15 años de éxitos en España y en el extranjero

C/ PINTOR VILLACIS, 4
(frente a Correos)
Teléfono 21 51 63

MURCIA
C. S. 231 C

EL SERVICIO TELEFONICO DE SEDANO AUTOMATIZADO

Desde las 12 de la noche del domingo, día 27 de Junio, ha entrado en servicio la nueva automática de Sedano.

Por este motivo, los abonados al servicio telefónico de la citada localidad, así como los de Basconillos del Tozo, Covanera, Masa del Montorio, Nidáguila, La Piedra, San Felices, billa del Agua y Urbel del Castillo, pueden tener las siguientes comunicaciones automatizadas:

- Entre sí y con los de Burgos y Red Automática Provincial, marcando directamente el número del abonado con el que deseen hablar viceversa.
- Con los de las poblaciones de la Red Automática Nacional, anticipando al número del abonado que figura en el Código Territorial oportuno.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE BURGOS



COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE BURGOS



COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE BURGOS



COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE BURGOS



COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE BURGOS



COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE BURGOS



COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE BURGOS



COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE BURGOS



COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE BURGOS

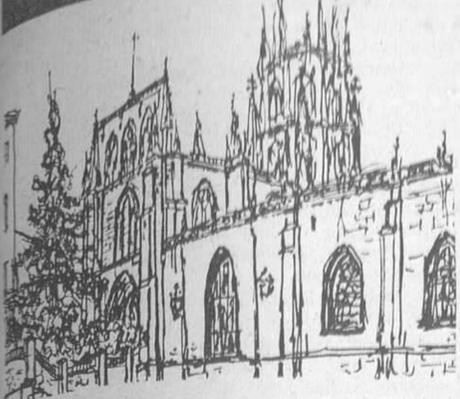


COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE BURGOS



COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE BURGOS

Balconada inédita de BURGOS



El sol, en este declinar del mes de Junio, aprieta fuerte, y luce espléndidamente la balconada cimera de nuestra Catedral. Desde el banco de granito, nuevo manso de paz magníficamente logrado entre Casimiro y San Nicolás, una vez más se pierde la mirada en la belleza incomparable del Crucero y la Coronación de Santa Tecla, capilla últimamente muy sonada. La mirada se pierde en la armoniosa disposición de contrafuertes, pinnáculos, gárgolas, estatuas... La mirada se pierde en la pasajera temporalidad del archedo de hierro, del circense aspecto de la "providencia" linterna azul e incluso de la controvertida cubierta de la Capilla de Santa Tecla. Desde Fernán González apenas se puede adivinar la amplitud y altura de Santa Tecla, capilla últimamente muy sonada. Santa Tecla, solemne iglesia dentro de la espaciosa Catedral acaso no hayas tenido hasta hoy tanta notoriedad desde la época de tu construcción. No es extraño que entonces —29 de Junio de 1736— la fiesta de tu inauguración durase cinco días de auténtico regocijo popular con solemnes cultos pontificales, regios de ruegos de arteficio, lucida muerte de cuarenta y ocho astados en la actual Plaza Mayor, y la costumbre de la abundosa y gratuita fuente de vino en el Sarmental. El Cabildo Catedralicio y el Ayuntamiento aunaron sus esfuerzos por dar brillantez a la efeméride sirviendo a la historia ejemplo claro de oportunas colaboraciones. Confieso que el barroco churriguero no es expresión artística de mi particular devoción, pero los extraordinarios festejos muestran a las claras la repercusión en la Ciudad de haber logrado una obra de "insuperable mérito artísti-

co. He vivido la grandeza del barroco en el interior de Santa Tecla, contemplando sus monumentales pinturas, la profusa y colorista ornamentación de sus bóvedas y retablos... Santa Tecla nos trasmite la imagen de una época de pleno derroche religioso en exuberante cultiva que se entrelaza con liturgias palaciegas. La escalinata de acceso al altar mayor nos produce la impresión de ascender al salón del trono real. Los angelotes de sonrosadas y fofas carnes, que surgen entre la lujuriente ornamentación de la "Cama de escote generoso que atravesaban las estancias alombradas al compás del minueto dieciocheno. Por ello me acojo al recinto acuartelado de la Pila Bautismal que me transporta a la época primitiva de nuestro Primer Templo: el Siglo XIII. Maravillosa Pila Bautismal, que añora su fecundidad perdida con la tersa y sedienta del agua misteriosa, y va soñando lentamente, al ritmo del reloj catedralicio, el tiempo que amortigua los recuerdos del pasado. Pila Bautismal de Santa Tecla, donde el estatismo de los doce arbotantes se ve ya animado por el apuntamiento del arco ojival. Tu sencillez contrasta con la exuberancia del retablo central, con la barroca imagen de la Virgen de Gracia con el dorado de los cuatro altares laterales reminiscencias de las cuatro capillas primitivas.

El sol pierde su fuerza en la interminable tarde de verano burgalesa y me despido satisfecho de la triunfal capilla de Santa Tecla, donde Santa Lucía, la patrona santa abogada de la vista, transmite su propia luz a través del enrejado a la penumbra vespertina de las naves del centro que abandonan los últimos tu-

Dibuja: JOSE LUIS RAMOS SOBRINO
Escribe: LOPEZ ARANSOBY

BURGOS, SIGLO XVIII POR DEFICIENCIA DEL MATERIAL EMPLEADO CENTENARES DE MONTERAS QUEMADAS EN LA VIA PUBLICA

Había gran meticulosidad e inspección en todos los productos manufacturados

★ ★ ★ Por FUYMA

Era el Trato de Gorreros, uno de los gremios más celosos en el cumplimiento de sus Ordenanzas. En Regimiento ordinario de Gobierno de 2 de abril de 1782, se dio lectura al memorial de Alfonso Rodrigo que, recién nombrado veedor, señalaba: "... como en dicho Gremio se trabaja contra toda ley a causa de no haber una monterera nueva enteramente, sino es añadiéndolas con trapos viejos de toda clase, sin reparar si compran a personas de enfermedad contagiosa, sarna o tiña, por lo que se originan graves perjuicios al común".

Inmediatamente el Ayuntamiento toma cartas en el asunto y el 23 de ese mismo mes se procede a visitar a once de los obradores del ramo, quedando decomisadas 572 monteras «todas ellas añadidas con ropa vieja». El recurso de los gorreros lo basaban en que «los suplicantes usan y gastan ropa nuevo en todo lo exterior y visual de las monteras y sólo para lo interior o el que se llama casco, aprovechan las viejas, que se les proporcionan. Que este método no es contra ley alguna, ni hay ordenanza que le prohíba y así se ha practicado por todos los maestros del Gremio, memoria de lo contrario».

No se tuvieron en cuenta esas alegaciones y con toda seriedad y formalismo, levantándose incluso acta testifical, el 2 de mayo de 1782, todas las monteras incautadas «se llevaron al sitio que llaman los Vadillos, a fin de que se quemaran, y de hecho habiéndose dado principio a ésta diligencia como a la hora de las once, poco más o menos, de la mañana de este propio día tuvo efecto la quema hasta que todo se hizo ceniza, sin haber quedado pedazo alguno».

Este Gremio mantuvo con el Ayuntamiento varias disparidades de criterio. Por otro memorial, fecha 6 de junio de 1791, los veedores del Trato consideraban «que se les sigue grave perjuicio a la mayor parte de dicho Gremio por la causa de no mantenerse cada uno en sus respectivas tiendas o garitas, según cada uno se halla colocado y resulta de que además de las mesas que V. S. ha concedido se pongan en algunos sitios de la plaza pública, que estas se mantengan por no tener taller ni portal, pero los que tienen sus tiendas y garitas no les parece sería justo que estos pongan dos o tres mesas».

Se inicia una serie de recursos sin llegar a acuerdo definitivo, y se intenta encontrar paliativos a la situación consi-

guiendo que de los diecinueve componentes del Gremio, dieciséis de ellos acuerden señalar el lugar, en calles inmediatas a la Plaza Mayor, para la instalación de las mesas de aquellos que no contaban con taller abierto.

Conocemos un expediente en solicitud de construcción de un tinglado para fines industriales, Casimiro Domínguez de la Torre «sobre un terreno de cien ples de largo por cuarenta de ancho en la parte donde fue ermita de Santa Catalina, en donde piensa hacer el expresado edificio de catorce pies de altura, con su puerta proporcionada mirando al camino y ocho ventanas capaces de poder dar dentro la competente luz». Se efectúa visita ocular el 22 de julio de 1793 con Informe aprobatorio, pero surge una oposición del Cabildo Metropolitano por estimar que la cimentación hecha se adentra en terreno de su propiedad. Se inicia el inevitable y largo proceso, pero con solución satisfactoria, obligándose al promotor «a satisfacer a la Ciudad el valor del terreno de la cuestión o el canon que convenga con ella en caso de declararse que le corresponde, sobre cuyo particular se la reserva su derecho y al señor procurador en su nombre para que use del que le convenga contra el Ilmo. Cabildo de la Santa Iglesia Metropolitana de esta misma ciudad. Se le concede licencia para continuar en la obra del tinglado litigioso hasta su conclusión».

Sobre el acaparamiento y monopolio de materias primas, el Trato de Tanadores y Curtidores, invocaba nada menos que un privilegio de tres siglos atrás, dado por Enrique II con fecha 8 de julio de 1463: «Que ningún vecino ni forastero pueda comprar en las doce leguas de su circunferencia, cueros algunos curtidos o por curtir, bajo la pena de perdimiento de género y más data de 5.000 mara-

vedises, de los cuales, dichos cueros y maravedises, sean la cuarta parte para el acusador y de la otra cuarta parte para el merino de dicha ciudad y la mitad para los muros o puentes de ella; lo cual no obstante se experimenta acuden a los pueblos, donde se fabrican, comprendidos en la prohibición de doce leguas de llano y hacen gruesos acopios de dichos cueros curtidos y de por curtir, con lo que se sigue a uno y otro Trato y con especialidad al de obra prima, el perjuicio de tener que hacer la compra de los revendedores, pudiéndole ejecutar de los fabricantes, en sus respectivos domicilios, y no venir a venderse ninguno de esos géneros por acopiarlos aquellos, a que llegará el caso de que la venta que se titulaba de cueros y pellejos a extinguirse siendo en menoscabo del bien común por la carestía en que han puesto los géneros de cordobán, suela y badanas». Por Resolución del Regimiento de Abastos en 6 de Julio de 1775 «se acordó que sin novedad, puedan continuar los particulares tratantes en las compras y ventas de este género y de más cueros y pellejos, según y como lo hacían antes».

Años después, por Real Cédula de 8 de Mayo de 1781, concediendo por punto general diferentes gracias, franquicias y privilegios a favor de todas las fábricas de curtidos del Reino, se eximia la cobranza de tres mil trescientos reales anuales que los curtidores burgaleses abonaban en concepto de alcabalas.

Y para completar este ligero esbozo sobre peculiaridades dimanadas en el proceso de la incipiente industrialización de Burgos, aparte de los diferentes señalamientos recopilados en las Ordenanzas Municipales a las que ya nos hemos referido, nos encontramos con la siguiente referencia indicativa de una modalidad en el con-

trol de calidad de determinados productos, fechada en 11 de Agosto de 1786: "Se haga reconocimiento de los ladrillos, teja y otro cualquiera material que esté apartado en todas y cada una de las obras pendientes en esta ciudad, a cuya intento y resultando de ello hallarse defectuosos los ladrillos, tejas y demás por mal cocido no correspondiendo al marco u otra falta de consideración, impongan a los maestros, a cuyo cargo están las obras los tres mil maravedises prevenidos por las ordenanzas con que se rige y gobierna esta ciudad, sin proceder a los quince días de prisión que prescriben en caso no aprontarlos inmediatamente y en su defecto se ponga en la cárcel al que lo resistiese y que con consideración a la obra que se halle pendiente y urgencia que median de cubrir las casas que se están fabricando para remediar a varios vecinos que se hallan incómodos, permitan dichos señores del Juzgado hacer uso por este motivo de los materiales aportados al pie de las obras, sin embargo de que se hallen con algún defecto, que evacuando dicho reconocimiento pasen hacerle de lo que tengan trabajado en sus talleres los maestros alfareros y no siendo los ladrillos y las tejas fabricadas de las circunstancias y calidades que previenen las Ordenanzas, se rompan, para que no se haga de él servicio alguno y si fuere por defecto de marca, se imponga al contraventor la pena que prescribe re".

Cinco de aquellos alfareros fueron requeridos para cumplir las normas mínimas exigibles en la elaboración de sus manufacturados y a otros dos se les procedió a destruir el género almacenado por no ajustarse estrictamente a esas condiciones que con todo detalle indicaba el capítulo 248 de las aludidas Ordenanzas.



Felices Fiestas

les desea

CASA FUNDADA en 1900

Luis Carcedo García

SUCESOR DE "HIJOS DE PEDRO CARCEDO, S. R. C."

LE OFRECE SUS EXCLUSIVAS Y UNA EXTENSA GAMA DE VINOS Y LICORES

- WHISKY "W"
- WHISKY "JAMIE 08"
- Palomino y Vergara
- Cañac FABULOSO
- FINO TIO MATEO
- José Pematín
- Ginebra PEMARTIN
- Anís del RACIMO
- RAYMAT
- Champaña cava RONDEL
- Extra, Reserva y Brut

- Vinos Martínez Lacuesta
- Vermouth Lacuesta Haro
- Vinos del Señorío de Sarría
- Tinto y Rosado ECOYEN
- Viña del Perdón
- Constantino Riera
- Sidra ESCANCIADOR
- Zumo MANZAJU
- Aguas Minerales
- PEÑA CLARA "Riba los Baños"
- Natural y Carbónica

VINOS DE MESA "LUIS CARCEDO"

San Pedro Cardena, 94. BURGOS. Tinos. 201314 - 202719

¡Qué calidad! Pastas alimenticias



HARINAS SEMOLAS

JOSE M^a ALAMEDA BELTRAN-Burgos

BURGOS ES UNA FIESTA

Burgos está en Fiestas. Oficialmente se abrieron el domingo, día 20, aunque en realidad fueron inaugurados, con el estallido del primer cohete y la proclamación de la «Reina de las Fiestas». Ayer, domingo, como se informa en otros lugares de este número desfiló la «Cabalgata del Pregón» y tuvo lugar la primera corrida de toros, entre otros actos.

El programa por desarrollar, se ajusta a siguiente calendario:

EL PROGRAMA

LUNES, 28 DE JUNIO

A las doce de la mañana, alegres pasacalles por la ciudad a cargo de las majorettes de Mont de Marsan (Francia).

A la misma hora en la sala de arte del Aula Espolón inauguración de la exposición «Reproducciones de Picasso» del fondo pictórico de la Dirección General del Patrimonio Artístico y Cultural organizada por la Caja de Ahorros del Círculo Católico.

A las trece horas, recepción oficial del Excmo. Ayuntamiento a las autoridades en el Monasterio de San Juan.

A las cuatro de la tarde, semifinales del III Torneo de Ajedrez «Castilla la Vieja».

A las siete menos cuarto gran corrida de toros (segunda de abono) en la que se lidiarán seis de la ganadería de José Luis Osborne de Jerez de la Frontera, por los diestros Pedro Moya «Niño de la Capea», José. M. Manzanares y Luis Francisco Esplá.

A las ocho, en el Monasterio de San Juan, actuación del Teatro de Títeres «Los Gigantillos», bajo la dirección artística de Karrasquedo.

A las once, verbena popular, en el Espolón y actuación de las majorettes de Mont de Marsan.

DIA 29

Por la mañana, dianas por bandas de música, rondallas y grupos de dulzaineros. A las ocho, inauguración de la gran feria de ganados.

A las diez, en el Aula Espolón de la Caja de Ahorros del Círculo Católico, final del III Torneo de Ajedrez «Castilla la Vieja» y a continuación, entrega de premios.

A las diez y media, en la Santa Iglesia Catedral Basílica Metropolitana, solemne misa pontifical, cantada por la capilla de música del Templo Catedralicio y el laureado Orfeón Burgalés, con asistencia del Excmo. Ayuntamiento en Corporación y «Reina» de las Fiestas y su corte de honor, que, en el ofortorio, rendirán un homenaje floral a Santa María La Mayor Patrona de Burgos.

A las doce en el circuito de San Isidro, prueba internacional de moto-cross «IV Gran Premio Ciudad de Burgos» organizada por el Moto Club Burgalés.

A la una, Gran Mascletá Atómica Mecanizada, a cargo de pirotécnica «Caballer» de Valencia. Seguidamente, concierto de música, en el Paseo del Espolón por la banda municipal de Miranda de Ebro.

A las seis y media, corrida de toros (tercera de abono) con toros de don José Luis Osborne, del Puerto de Santa María (Cádiz), para los diestros Angel Teruel, Paco Alcalde y Luis Francisco Esplá.

A las ocho, en el Monasterio de San Juan, representación del Teatro de Títeres con la aventura «Gigantín y su estaca hacen mella en el pirata».

A las once, tercera sesión de fuegos artificiales en las márgenes del río Arlanzón entre los puentes de San Pablo y Santa María.

A la misma hora, verbena popular en Gamonal.

MIÉRCOLES 30 DE JUNIO

A las seis y media de la tarde, gran corrida de toros (cuarta de abono) en la que se lidiarán dos toros para los rejoneadores Alvaro Domecq y José Moura y seis toros de Pio Tabernero de Vilvilis (Salamanca) para los diestros José Manuel Inchausti «Tinín», «Curro» Vázquez y Roberto Domínguez.

A las ocho, teatro infantil a cargo de Karrasquedo y sus muñecos de títeres.

A las once de la noche, verbena popular en la Barriada «Juan XXIII».

JUEVES 1 DE JULIO

A las nueve de la mañana inauguración de la IV Semana Burgalesa de Ciclismo, organizada por la Federación Burgalesa de Ciclismo X Trofeo Delegación Provincial de Deportes (categoría aficionados).

A las seis y media de la tarde, en la plaza de toros, actuación del bombero torero.

A las once de la noche, verbena popular en el Barrio de San Pedro de la Fuente.

VIERNES, 2 DE JULIO

A las nueve de la mañana, gran prueba ciclista nacional (X Trofeo Excmo Diputación Provincial de Burgos) categoría aficionados.

A las doce, concurso infantil de dibujo al aire libre en el Paseo del Empeinado organizado por la Delegación Provincial de la Juventud de la Cruz Roja.

A las ocho de la tarde en el Monasterio de San Juan actuación del Teatro de Títeres «Los Gigantillos» bajo la dirección artística de Karrasquedo. A la misma hora en la Sala Capitular del Monasterio de San Juan Concierto del Orfeón Burgalés.

A las once de la noche, verbena popular en Capiscos.

SÁBADO 3 de Julio

A las nueve de la mañana, Gran Prueba Ciclista Nacional X Trofeo Excmo Ayuntamiento de Burgos, categoría aficionados.

A las cinco de la tarde, en el Aula Espolón de la Caja de Ahorros del Círculo Católico, inauguración de la Copa de Ferias de Ajedrez 1976, con participación de equipos de Aranda de Duero Burgos Club Burgos de Ajedrez Juvenil Medina de Pomar Miranda de Ebro Peña Mirandesa de Ajedrez Juvenil Quintanar de la Sierra y Sals de los Infantes.

A la misma hora, prueba nacional de Pop-Cross en el circuito de «El Grajo», organizada por el Club Motor de Burgos.

A las siete menos cuarto de la tarde en la plaza de toros, gran becerrada organizada por las Sociedades Peñas y Casas regionales de Burgos.

A las ocho teatro infantil, en el Monasterio de San Juan.

a cargo del grupo «Los Gigantillos», con representación de la Obra «Cara Verde está que muere».

A las once de la noche, verbena popular en el Espolón.

DOMINGO, 4 DE JULIO

A las diez de la mañana, en el circuito del Cerro de San Miguel, gran prueba ciclista nacional —Trofeo General Yagüe— organizada por el Club Ciclista Burgalés, para corredores aficionados de primera especial, primera y segunda.

A la misma hora, en Aula Espolón de la Caja de Ahorros del Círculo Católico, semifinales de la Copa de Ferias de Ajedrez-1976.

A la misma hora en la Bolera, de la Ciudad Deportiva, Campeonato Provincial de Bolos.



CLUB TUCAN

HOY, LUNES, DIA 28

DOS GRANDES SESIONES

TARDE Y NOCHE

GRAN ACTUACION DE



EL DUO GALA

y sus Mariachis

Discoteca TUCAN

CONSTRUCTORA ASTURIANA. S. A.

NECESITA

ALBAÑILES Y PEONES

RETRIBUCIONES INTERESANTES TRABAJO A
CONVENIR PARA CUALQUIER ESPECIALIDAD

INFORMES: OFICINA COLOCACION COMARCAL
ARANDA DE DUERO POLIGONO ALLENDEDUERO
ARANDA DE DUERO

LEJIAS

«EL CID»

BURGOS — PALENCIA

ARTICULOS DE LIMPIEZA

HIJOS DE FIDEL ROYUELA

Distribuidores exclusivos de:

PRODUCTOS SHELL DETERGENTES

Fábrica y almacenes:

CALLE LOS COLONIA, 5

TELEFONO 202139

BURGOS

A las once en la Ciudad Deportiva Militar, Torneo de Fútbol de Atletismo, entre los equipos de Burgos, León y Logroño.

A las doce, en el Pabellón Deportivo del Instituto Espolón, encuentro de voleibol, entre el club «Grombor» de Burgos y otro equipo de Segunda División.

A las cinco de la tarde, en Aula Espolón, final de la Copa de Ferias de Ajedrez, 1976.

A las once de la noche, verbena popular en el Espolón de la Feria.

LUNES, 5 DE JULIO

A las cinco y siete de la tarde, IV Semana de Cine Infantil, organizada por la Caja de Ahorros Municipal.

A las siete en el Circuito de la Avenida del Cid Campeador Gran Prueba Ciclista Nacional —Trofeo José Luis Osborne—, categoría aficionados, organizada por la Federación Burgalesa de Ciclismo.

A las ocho, en la capilla de los Condestables, inauguración de la XI Semana de Música Antigua, «Antonio de Cabezón».

A la misma hora actuación del Teatro de Títeres «Los Gigantillos», bajo la dirección artística de Karrasquedo en el Monasterio de San Juan.

MARTES, 6 DE JULIO

A las doce de la mañana, en el Monasterio de San Juan, III Concurso Infantil de Flauta y II de Dulzaina patrocinado por la Caja de Ahorros Municipal.

A las cinco y siete, IV Semana de Cine Infantil.

A las ocho en la Capilla de los Condestables, XI Semana de Música Antigua Antonio de Cabezón, con actuación de las yayas-Peret (Voz-Lau).

A la misma hora, en el Monasterio de San Juan, representación del teatro de títeres, con la aventura «Al Dr. Mollo le falta un tornillo».

MIÉRCOLES, 7 DE JULIO

A las cuatro de la tarde, Concurso Hípico Nacional, Pruebas número 1 (Muebles de Ilo), número 2 (gobernador civil) y número 3 (Banco Español de Crédito).

A las cinco y siete, IV Semana de Cine Infantil.

A las ocho en la capilla de los Condestables, XI Semana de Música Antigua «Antonio de Cabezón» con la actuación del «Cuarteto Renacimiento», sobre el tema «La música en el Camino de Santiago». A la misma hora, en el Monasterio de San Juan, sesión de teatro infantil, por el grupo «Los Gigantillos».

A la misma hora, en el Monasterio de San Juan, representación del teatro de títeres, con la aventura «El reguero de Trenzaslargas».

A las nueve y media, en la plaza de toros, actuación de Vicente Fernández y su Mariachi.

VIERNES, 9 DE JULIO

A las cuatro de la tarde, Concurso Hípico Nacional, Pruebas número 4 (Kas), número 5 (Diputación provincial) y número 6 (Ferrol).

A las cinco y siete, IV Semana de Cine Infantil.

A las ocho en la Capilla de los Condestables, XI Semana de Música Antigua, «Antonio de Cabezón» con actuación del Cuarteto polifónico de Madrid.

A la misma hora, en el Monasterio de San Juan, el Teatro de los niños con «Gigantín» y «Carmelín» en «El reguero de Trenzaslargas».

A las nueve y media, en la plaza de toros, actuación de Vicente Fernández y su Mariachi.

SÁBADO 10 DE JULIO

A las cuatro, Concurso Hípico Nacional, Pruebas número 7 (General Yagüe), número 8 (Comercial Serreta Corroña) y número 9 (Cervezas San Miguel).

A las cinco y siete, IV Semana de Cine Infantil.

A las ocho en la Capilla de los Condestables, XI Semana de Música Antigua «Antonio de Cabezón» con actuación del organista Antonio Baclero.

A la misma hora, en el Monasterio de San Juan, representación del Teatro de Títeres bajo la dirección artística de Karrasquedo.

SÁBADO 10 DE JULIO

A las once de la mañana, en el aeródromo de Villanueva, II Exhibición Aeronáutica organizada por el Real Aero Club de Burgos bajo el patrocinio del Excmo Ayuntamiento de Burgos. Exhibición de vuelos de modo de radiocontrolados exhibición de vuelo de tipo «tático», exhibición de saltos en paracaídas a cargo de los «clubs» de Madrid y Valladolid y bautismos del vuelo.

A las doce inauguración en el Monasterio de San Juan, de la exposición pictórica del Club Inete-Azul, organizada por el Instituto alemán en colaboración con la Asociación de Turismo.

A las cuatro, Concurso Hípico Nacional, Pruebas número 10 (Duplex) número 11 (Schweppes) y número 12 (Castell General).

A las ocho, Fiesta de la Cerveza ofrecida por «Las Fábricas de Cerveza y Malta, S.A.» en honor de la «Reina» representada por la «Reina» de las Fiestas.

A las once de la noche, en el Gran Teatro, actuación de Los Ochotes de las Peñas Sanjuaneras de Miranda de Ebro.

A la misma hora en la Capilla de los Condestables, concierto ofrecido por la Comisión Nacional de la Música.

DOMINGO 11 DE JULIO

Día de Las Peñas Gran romería típica Burgalesa en el Parque de Fuentes Blancas. A las once de la mañana, actuación de campaña. A la una Teatro de Títeres «Los Gigantillos».

A las dos y media, Concurso del Buen Vantar, categoría aficionados, con actuación del Teatro de Títeres «Los Gigantillos». Seguidamente bailes públicos.

A las cuatro, Concurso Hípico Nacional, Pruebas número 13 (Construcciones Arranz Acinas) número 14 (Ciudad Deportiva Militar) y número 15 (Gran Premio del Ayuntamiento).

LUNES 12 DE JULIO

A las ocho de la tarde, en la Casa de Cultura, actuación de Mimo y Pantomima.

OTROS ESPECTACULOS

Los históricos «Gigantones» y el grupo de danzas preparan sus típicas danzas en el Paseo de la Feria los días 29 y 30 de Junio y primero de Julio a las tres de la tarde. Diversas Sociedades, entidades recreativas y culturales darán muestras en sus respectivos salones. En los teatros de la ciudad actuarán notables compañías teatrales y se tarán películas de la máxima actualidad.

FESTIVIDAD DE SAN PEDRO Y SAN PABLO



**CAJA DE AHORROS
MUNICIPAL DE BURGOS**

En estas fiestas de San Pedro y San Pablo de 1976, año en que la Caja conmemora el 50º aniversario de su fundación, queremos expresar a todos los burgaleses nuestros más cordiales deseos de felicidad.

Al mismo tiempo, manifestamos nuestra gratitud por la colaboración y amistad que a lo largo de este medio siglo, hemos recibido de la sociedad burgalesa, a la que continuaremos sirviendo como hasta ahora.



**CAJA DE AHORROS
MUNICIPAL DE BURGOS**

EL PANORAMA CULTURAL BURGALÉS SUSCEPTIBLE DE MAYORES VUELOS

Con la entrada del verano la temporada cultural experimenta un descenso en su ritmo de actividades, llegando incluso a una paralización casi absoluta. Por esa circunstancia hasta puede considerarse como coherente el cierre del ciclo sin coincidir con el intervalo de un año natural. Momento propicio el actual, pues, para con un sentido panorámico sin profundizar apenas hablar del aspecto de la cultura en nuestra ciudad, con la ilusión de que tres meses más tarde, con la arribada del Otoño, las perspectivas puedan encauzarse en otras directrices levantando ese nivel al estado que por la importancia de Burgos, bien se merece.

UNA INSTITUCIÓN CON SOLERA

En el estamento más alto tenemos la Institución Fernán González, Academia Burgense de Historia y Bellas Artes. Prosigue con la publicación mensual de su Boletín modificado en su estructura interna, cuya aparición se distancia un tanto de su señalada fecha de salida, con interesantes estudios dentro de su campo pero sin conseguir arraigar en un ambiente más amplio, como lo señala la no demasiada afluencia de público a cuantos actos viene celebrando. La Institución Fernán González con abundante número de académicos, carece en proporción de seguidores y posibles continuadores. Quizás y sin perder su empaque, esa Academia debiera reestructurar su actuación en una línea con determinado sentido divulgador e incluso rayando en algunos momentos con lo popular en un grado medio, sin caer ni muchísimo menos traen para Burgos flojo alto ministerio para el que fuera creada.

POESIA

Hay movimiento poético en nuestra ciudad centralizado en la revista "Artesa" con ese Premio Internacional de Poesía Religiosa que subvenciona el Ayuntamiento y que cada nueva edición está teniendo no solamente una más alta calidad literaria sino una amplísima difusión que lleva el nombre de Burgos fuera de sus lares.

Nuestros poetas acogidos a la superabundancia de certámenes trocen para Burgos flores naturales y premios de cierta cuantía. Pudiera hasta hablarse de unos profesionales de esos concursos pero hay también unas nuevas generaciones

de las que puede esperarse resultados satisfactorios a no muy largo plazo. Entre ellos tenemos.

LIBROS

La producción bibliográfica, pese a las dificultades económicas que implica la salida de un nuevo volumen, lleva un ritmo no muy descompensado. En primera línea tenemos esa reciente publicación editada por la Caja de Ahorros Municipal sobre el Arte de la Provincia y en meses atrás aparecieron libros de gran empaque como la "Historia de Aranda de Duero", de Pedro Sanz Abad notándose una inclinación por los libros de historia localista, como los últimamente aparecidos sobre Sasamón, Pinilla Trasmonte y La Lora. También hubo estimabilísimas publicaciones sobre estudios monográficos, especialmente arqueológicos, campo éste sobre el que se viene trabajando con intensidad últimamente y con resultados francamente sorprendentes.

Por lo que se refiere al libro de creación, la cosa ya es muy distinta. Aquí no tenemos novelistas ni ensayistas que se lancen por esos caminos. Además apenas se cuenta con subvención alguna en ese sentido. Salvo el premio que concede el Ayuntamiento para el certamen de Poesía Internacional a que nos hemos referido, no hay ningún otro para premiar novela, ensayo o estudio histórico (descontemos de este último apartado el instituto por la Academia Fernán González) y debiera hacerse algo en ese sentido. No se piden aportaciones como las que generosamente otorgan otros Ayuntamientos y Diputaciones, pero si unas convocatorias continuadas llevando el nombre de la ciudad y de la provincia, con las que ir formando un cuerpo de publicaciones sobre tantos y tantos temas insuficientemente estudiados hasta el momento. Un incentivo de cincuenta mil o cien mil pesetas puede suponer aportaciones de singular valía. Algo de esto ha puesto en marcha la Diputación para fecha inmediata. Esperemos se consiga el resultado que se pretende, por lo menos en la sección de Investigación.

CONFERENCIAS

Puede decirse que todas las tardes o das una conferencia o te la dan. En esta vía de la cultura podemos decir que nos encontramos superados. Que haya conferencias todos los días resulta saludable para el estado de la cultura local. Ahora bien, lo que sí debiera hacer-

se es lo que tantas veces se ha propuesto: coordinar horarios y fechas en evitación de hacer coincidir tres o cuatro actos de este tipo en la misma hora y en el mismo día.

EXPOSICIONES

Siete salas de exposiciones con carácter permanente hay en la capital. Tenemos un "boom" pictórico como jamás se ha conocido en Burgos. ¿Se vende pintura? Creemos que sí, cuando los pintores hasta repiten el número de sus exposiciones a lo largo del año. Ciertamente es que los gastos para el montaje de una de esas muestras, apenas supone gasto para los expositores cuando el capítulo de mayor costo como es el de alquiler de sala lo tienen cubierto en la mayoría por no decidir la totalidad de las mismas. El público acude a las exposiciones y quien empieza visitando esas salas por simple curiosidad puede convertirse en un entendido en arte. Interesante, pues, la labor cultural que en ese sentido vienen realizando esas siete salas que supone una buena marca estableciendo parangón con

el censo demográfico de la capital.

MUSICA

Carecemos de sala auditorio para conciertos. La Sociedad de Conciertos lleva una vida un tanto lánguida y ello se presenta natural, dado el volumen que implica cualquier actuación y el no elevado número de socios pertenecientes a la misma. Ahora los conciertos populares están arraigando con éxito en nuestra ciudad y la recién apertura de otras salas puede ser un buen camino para que el número de actuaciones musicales se produgan, máxime cuando está comprobando la existencia de una "élite", de menomalos y un nutrido grupo de aficionados.

Y terminamos este superficial panorama, con el apartado de Teatro. Aquí en verdad que escasísimas muestras de actualidad tenemos. Las Compañías no quieren salir a provincias y cuando lo hacen bien por dificultades de montaje u otras circunstancias, las obras en candelero teatral dejan mucho que desear.

FUYMA

RADIOS PARA SU COCHE EN:
**AUTO-RADIO
BALBAS**

AUTO-CASSETTES RADIO-CASSETTES
EQUIPOS ESTEREOFONICOS

Receptores de todas marcas. Servicio Oficial de montajes y asistencia técnica

BLAUPUNKT - AUTOVOX - SKREIBSON, etc.
Santa Clara, 4 BURGOS Teléfono 200154

**MUEBLES
LA AMUEBLADORA**

TODOS LOS ESTILOS A LOS MEJORES PRECIOS

SAN PABLO, 3 (frente Correos)



qué buenas son
las galletas

DISCOTECA POP CLUB

Calle Lavaderos — Barriada Juan XXIII

HOY, LUNES, DIA 28

GRAN VERBENA

DE 11,30 A 3 DE LA MADRUGADA
DIVIERTASE ESTAS FIESTAS DE SAN PEDRO Y SAN PABLO EN "POP CLUB" UNA SALA SIMPATICA Y ACOGEDORA.

CINE

FOTO

Puera
Distribuidor
Canon

ESPECIALIDAD EN CINE AMATEUR

SUPER 8 Y 16 mm. • TOMAVISTAS • PROYECTORES MUDOS Y SONOROS • MOVIOLAS • TITULADORAS • EMPALMADORAS.

DUPLICADOS DE PELICULA • CAMBIO DE FORMATO • PISTA MAGNETICA.

PROYECTORES DE VISTAS FIJAS Y CUERPOS OPACOS.

DISTRIBUIDORES OFICIALES:
CANON • BOLEX • BELL & HOWEL • EIKI • BAUER • ELMO • MINOLTA • EUMIG • NIZO • BEAULIEU • SANKYO • COSINA • CARENA • CHINON • FUJICA.

GRAN SURTIDO EN PELICULAS MUDAS Y SONORAS

PL. JOSE ANTONIO, 33

BURGOS

TELEFONO 20-1270

Fontaneda

PISOS...

Obra Social de la Vivienda Propia



CAJA DE AHORROS DEL CIRCULO CATOLICO

**ENTREGA INMEDIATA
DE 140 VIVIENDAS EN EL**

Polígono «SAGRADA FAMILIA»

(Entre las Avenidas del Cid, Vigón y Reyes Católicos)

- **En el mejor sitio de Burgos**
- **Con magnífica calidad y perfecto acabado**
- **Al precio señalado por el Ministerio de la Vivienda**
- **En las condiciones de pago más favorables y con las máximas exenciones y bonificaciones tributarias**
- **Condiciones especiales para nuevos matrimonios**
- **Abra ahora su libreta o incremente su ahorro al máximo de sus posibilidades**

Solicite información en todas las Oficinas de la capital y provincia

CAJA DE AHORROS DEL CIRCULO CATOLICO

SU CAJA AMIGA

(Aprobado por la D P de la Vivienda con fecha 22-4-76 e inscrito al número 34 de su Registro. De conformidad con la O. M. 5-10-68 no se exige abono de cantidades a cuenta.

VIÑETA RIOJANA

LA VIRGEN, LA MIEL Y LOS CAMEROS

Acaban de clausurarse las "primeras jornadas apícolas" que han tenido a Logroño como escenario. Sus sesiones han sido sumamente interesantes por la calidad y variedad de los temas abordados. La organización ha corrido a cargo del Servicio de Extensión Agraria, bajo la tutela de la Diputación provincial. Los diferentes miembros que en ellas han tomado parte procedían de diversas regiones españolas, caracterizadas por ser productoras de tan sabroso artículo, de consumo universal. Una de sus conclusiones más simpáticas ha sido el acuerdo unánime de reclamar a la Virgen de Valvanera Patrona de la Apicultura nacional. Ha sido un rasgo hermoso, dictado, acaso, por su gratitud hacia las muchas atenciones aquí recibidas y en consideración también a que la Rioja viene siendo tradicionalmente, zona especialmente mielera. Todo esto nos parece muy bien y vamos ahora a reforzar por nuestra cuenta, la feliz postura adoptada. El fomento en nuestra tierra de esa industria contribuirá indudablemente al aumento de la riqueza aborigen y a extender aún más el prestigio de la Rioja por todos los mercados del Mundo. Particularmente, quienes más han de beneficiarse de esta decisión y de las medidas puestas en vigor habrán de ser los Cameros. En reciente trabajo mío acerca de este mismo asunto, publicado en un diario local, abogaba por la potenciación de esta fuente de riqueza natural de ambas comarcas serranas para combatir la emigración y facilitar el asentamiento de sus moradores. Entre otras varias industrias que muy bien podrían instalarse en la región camerana, figuraría ésta de la explotación de la miel, que secularmente tiene en ella excepcional actividad y solera. Esto juntamente con los pastos y la madera, materias primas de disposición inmediata. Sabido es que en las viejas leyendas y en los poéticos romances en elogio de la imagen valvanerense, Reina y Excelsa Soberana de los Cameros, siempre se ha puesto de relieve esta faceta, y no sin fundamento, desde tiempos remotos. Así es que nos ha parecido un gran acierto, amén de un obligado acto de justicia, la proclamación piadosa que tanto ha enaltecido a unos y a otros. Tenemos, asimismo, noticia de que dentro de nuestro hidalgo solar existe también la Virgen de las Abejas, en Santo Domingo de la Calzada, bajo cuya advocación se venera desde hace unos cuantos siglos. Anualmente, se celebran su fiesta y romería. A ella pudiera hacerse, igualmente extensivo, semejante honor, gloriosamente compartido. Sería una afortunada idea. La apicultura riojana tendría en las dos sus valiosas protectoras. Su devoción atraería, desde luego, hacia su santuario y ermita a toda una corriente de comerciantes y turistas, con el consiguiente incremento de nuestra prosperidad y renombre. Nosotros creemos que esta noble aspiración es perfectamente compatible.

ALEJANDRO MANZANARES,
De la Academia Burgense
de Historia y Bellas Artes

BURGOS EN LA POLITICA

Este quiere ser un artículo para hablar con franqueza, aunque se reconoce en él, desde el primer momento y sin ambages, que la cosa no es tan fácil. Hablemos de la política en Burgos.

Según lo que se dijo, se ha escrito y se nos ha reprochado (depende de quien hablara, claro está), Burgos era antes de la guerra civil un enclave de "derechas", con unas pequeñas excepciones que o se llevó la represión, alcanzaron el exilio o pegaron el chaqueto, encuadrándose en las filas del Ejército Nacional, vistiendo, incluso, la camisa azul o calándose la boina roja. Esto es historia y ahí se queda. Burgos pudo ser conservadora y Burgos puede ser que ya no lo sea tanto.

Hemos indagado. La verdad por delante: no es tan fácil hablar de lo que piensa hoy la capital. Decimos capital porque decir provincia sería tanto como afirmar que alrededor de los mojoneros capitalinos existe un ente vivo, pero ni eso es cierto ni es verdad que no exista una vida provincial. Lo que ocurre es que los problemas de la provincia son tan agudos que, al menos en su mayor parte, no están para juegos políticos, por cuanto andan en la solución de los temas inmediatos, que además son perentorios.

¿Cuántos partidos políticos hay en Burgos? Debemos suponer que los mismos que en toda España, más o menos numerosos, pero calcados en la denominación. Ya hemos dejado de ser la ciudad "derechista" y "carca" que dicen que fue antes de la guerra. La presencia

de un notable núcleo obrero, al mismo tiempo que de un estudiantado de grado medio y en ocasiones universitario, ha cambiado las cosas.

¿Son muchos los embarcados en los partidos políticos? Hay que creer que no. Según las octavillas que han proliferado con ocasión de la convocatoria de estas manifestaciones, por haber, hay todos los partidos. Nos referimos a los de izquierda. El hecho de que sigan en la ilegalidad nos ha privado de indagar su número, amén de que sus dirigentes, más o menos conocidos, no nos hubieran informado, más o menos, la intención era la de publicar los hechos, sabiendo que esa selva política de izquierda, la que más atrae a nuestros concocinos (cuando aceptan algo) P.S.O.E. y, por ende, su instrumento sindical, se han que hacer, pero esto es poco. Si son ciertas las estadísticas recientemente publicadas, según las cuales el partido dicho cuenta en España con unos cuantos mil miembros, hay que hacerse la cuenta de que Burgos tiene un partido socialista pequeño.

¿Y los demás partidos políticos de izquierda existen, pero posiblemente, más de uno cuenta con pocos miembros que no podrían llegar ni siquiera a repartir con la debida profusión octavillas en caso de unas elecciones libremente organizadas.

La verdad, sencilla y llana, es que aquella ciudad conservadora, que dio tantos y tantos caldos en frentes de la guerra civil, es ahora un núcleo de población que se encoge de hombros ante la política, está en el "a ver qué pasa" y permanece más o menos tranquila, salvo alguna que otra huelga de origen meramente laboral y sin querer profundizar en lo político.

Ni siquiera las Asociaciones, contando con todas las bendiciones del Consejo Nacional, han logrado preparar en la medida que podía esperarse de la ciudad "radicalmente conservadora". Por existir, existen sólo que con un número tan exiguo que muy poco podrá hacer ninguna en el caso de las ya citadas elecciones libres. Sabemos, por ejemplo, que la Asociación recibida con mayor simpatía por el mundo obrero (nos referimos a Reforma Social Española), a pesar del esfuerzo de sus dirigentes, a pesar de los contactos personales y a pesar de todo, no ha logrado el número suficiente de firmas como para constituirse en delegación autónoma. Esto nos hace suponer cuál ha sido el destino de las Asociaciones más a la derecha.

Porque se quiera o no, por lo menos el elemento joven, tiene cierto ánimo hacia la izquierda. Entre estudiantos y obreros Marx está en primera fila. ¿Con razón? La respuesta es que no. A Marx, como a Kant o a Heidegger, hay que dedicarle toda la vida para estudiarlo o conocerlo. Marx es más una moda que un elemento político o cultural para nuestros jóvenes, para algunos de ellos, mejor dicho, porque la mayoría son un reflejo de la población total del "a ver qué pasa". Nos ha acontecido que hablando con jóvenes que decían marxistas, nos han demostrado que desconocen por ejemplo, la esencia de "Das Kapital", sin que más, tuvieran una idea muy exacta de lo que era el mismísimo "Manifiesto comunista" tan fácil de leer. Este desconocimiento, dicho sea como aclaración, ha acontecido con la historia del PSOE, cuyos miembros se saben de memoria la vida de "El Abuelo" (Pío Iglesias, de Basteiro o de Largo Caballero. Y no nos gamos nada los que se han embarcado en el elemento sindicalista, U.G.T. Hablando con alguno de ellos (un poco es cuestión de citar nombres), caímos en la cuenta de que tienen perfecto conocimiento de su división y andan las cosas, de los intrínsecos de su división de todo lo demás.

¿Y las derechas? En fin, aquí se ha dejado de usar aquello de que en "al que no crea en Dios, que sea ateo" y hay "derechas" y hay "bunker", sólo que también minoritarios. Han tenido, igual que la derecha, una audiencia que una pieza teatral pasada y aburrida. Han tenido a las reuniones que se convocan porque aún se creen que hay que obedecer la autoridad, a la que, electivamente, guardan acatamiento nuestras gentes, pero que que saber hasta qué punto les guardan respeto. R.S.E. ha tenido problemas, teniendo tendencia izquierdista, calcule usted lo que han podido tener las Asociaciones que no son precisamente un calco de teorías de Marx.

Hay algún grupúsculo que no intuimos nunca en estas tierras. Se refiere el caso, concretamente al partido nazi y sus adláteres, que hace poco salieron "pintadas" en librerías y con la exhibición nocturna, vosa y aberrante de pintar la esvástica, junto a ametralladoras fueran de "libros rojos", como a otros.

Hay algo que debe tenerse en cuenta. Es el movimiento de un sentido regionalista de la política. No do estuvimos en Lerma (algunos atribuyen tal movimiento a grupos de izquierda, pero habría que saber como caras que nosotros vimos para saber que eso era miopía), comprobamos que tanto obreros como intelectuales de mucha talla, se levantaban contra el movimiento centralista de Madrid (y decimos Madrid, Castilla) para tomar a tiempo el tren de la izquierda al podio que les corresponde a Castilla y León. Es en este punto al que más atención hay que prestar para que en definitiva será el que más razones tiene para prosperar. Esta región nuestra está hasta la coronilla privilegiada en sus alrededores, mientras le emborronamos el sambenito de que ella tiene la culpa de todos los males de España. De esto habrá que hablar con nombres.

En resumen, ¿cuál es la política del burgales? Ninguna. Está esperando "a ver qué pasa" con la comunidad muy vieja como para embarcarse prematuramente en aventuras políticas prematuras. No nos el índice y, por encima de todo, nuestros ojos se hallan con las paredes de la iglesia repletas de los frentes. No es tan fácil embarcarse en un partido, en una Asociación que sea, después de pasar por la cruz que hace tanto tiempo. ¿Animo generalizado entre los que se embarcan en la tal política? Más bien de lo que sin que esto quiera decir más que lo que dice la realidad de lo escrito hasta aquí? Pues simplemente que nos ha dado la conversación con ciertos nombres. Hay demasiado cacareo en ciertos excesiva clandestinidad en otros.

ALFONSO SALGADO

Universidad de Valladolid

MATRICULA DE PRUEBAS DE MADUREZ PARA BACHILLERES TECNICOS

Convocatoria de Junio 1976

En cumplimiento de lo dispuesto por las O.O. MM. de 2 de Marzo de 1963 y 25 de Abril, del mismo año, se anuncia un plazo de matrícula de las pruebas de madurez para bachilleres técnicos.

PLAZO DE MATRICULA

La matrícula habrá de formalizarse en el negociado de Enseñanza Media de esta Universidad (Palacio de Santa Cruz. - Valladolid). Los días 1 y 2 del mes de Julio de 1976.

DOCUMENTOS QUE HA DE PRESENTAR PARA FORMALIZAR LA MATRICULA

A). - Carpeta e instancia (reintegrada con póliza de tres pesetas). Estos documentos han de formularse en los impresos editados al efecto y que pueden adquirirse en la Conserjería de la Universidad, previo abono de su importe, diez pesetas.

B). - Certificado del presidente del Tribunal de Reválida del Instituto Técnico (reintegrado con póliza de cinco pesetas) en que se haga constar la aprobación de la primera parte de las pruebas de madurez. Los alumnos matriculados en convocatorias anteriores de estas pruebas no precisan presentar este documento.

C). - Dos fotografías (tamaño carnet).

D). - Abono de los derechos reglamentarios que ascienden a las siguientes cantidades:

Matrícula de las dos pruebas (común y específica de Ciencias)

Matrícula ordinaria (Incluidas 171 pesetas del seguro escolar, 525 pesetas; matrícula familiar numerosa de primera categoría (Incluidas las 171 pesetas), 375; matrícula de familia numerosa segunda categoría (Incluidas las 171 pesetas), 225; matrícula de una sola prueba (por tener aprobada la otra), 375 pesetas.

E). - Un sobre franqueado y con la dirección del alumno que, en su día utilizará la Universidad para comunicar al interesado la fecha del examen.

Los alumnos que acrediten haber abonado la cuota del Seguro Escolar en otro Centro, para el actual Curso de 1975-76 deducirán su importe, 171 pesetas, de los derechos señalados. También están exceptuados de este pago los alumnos mayores de 28 años.

Los beneficiarios de familia numerosa justificarán su derecho mediante copia compulsada del carnet de familia numerosa y de la tarjeta de renovación en vigencia.

Academia Valdemoro Ripollés

PREPARACION ESTENOTIPIA, TAQUIMECANOGRAFIA, CONTABILIDAD, CORRESPONDENCIA Y CALCULO MERCANTIL, BANCA, OFICINA, IDIOMAS, MAQUINAS CONTABLES Y DE CALCULO Y OPOSICIONES EN GENERAL.

Clases independientes para señoritas

AVENIDA SANJURJO, 13 Y 14. TELEFONO 201375 BURGOS

URALITA

Agencia - Depósito

MATERIALES DE CONSTRUCCION

- ◆ Cementos «CANGREJO»
- ◆ «SIKA» - Impermeabilizantes
- ◆ Saneamiento
- ◆ Pizarra natural

José María Grijalvo

San Pablo, 27 y San Julián, 1 - Teléfono 201656

BURGOS

CAZA Y PESCA

PERIODOS HABILES PARA LA PROXIMA TEMPORADA CINEGETICA

quedado fijados los pe-
nacionales de caza para el
nacional de Agricultura.
Ministerio de Agricultura.
periodos abarcan todas
de caza mayor
para la temporada

la caza mayor en general
la veda desde
domingo de Octu-
el primer domingo de
Para el ciervo, gamo
se proroga la des-ada
tercer domingo de Fe-
las aves acuáticas no en-
en veda hasta el primer
de Marzo. Su caza que-
desde dos horas
de la salida del sol hasta
después de su pue-
nismo pueden cazarse
puestos flotantes, envar-
de remo o vela y con
reclamo.

especies a cazar en la
veda, más la general, son
con total
tortoliz, la tórtola, la pa-
torcaz, la urraca, la cho-
grajilla y la corneja.

reco y el corzo podrán
desde el segundo do-
de Septiembre hasta el
domingo de Noviembre,
montés y el muflón,
el último domingo de
hasta el primer domingo
en la Cordillera Can-
y estribaciones. En la
Pirineica y estribacio-
época de caza será,
el segundo domingo de
hasta el tercer domingo

palomas migratorias, en
tradicional, podrán ser
desde el último domini-
de Septiembre hasta el úl-
domingo de Noviembre. Pa-
mamíferos depredadores
antará la veda el mismo
para las palomas de
pero se prolongará hasta
tercer domingo de Febrero
de lobo, y hasta el pri-
domingo de Febrero para
especies. Las ba-
de zorros y lobos podrán
autorizadas excepcionalmen-
ellos

último para la avutarda
de caza establecido
desde el último do-
de Febrero hasta el pri-
domingo de Abril. Para la
perdiz con reclamo,
reguladoras de esta
serán dictadas por

orden ministerial
la prohibición de ca-
perpetas de aire com-
con rifles del calibre
cuchuchos de fuego anu-
autorización queda prohibido,
autorización de ICONA,
de postas en todo
nacional.

quedo queda prohibido la
de horas de ciervo, ga-
y cabra montés, así
de rebeco y jabalí se-
de oría, y la de ciervos,
machos monte-
cucos, cuya edad sea
los dos años.

se prohíbe la caza
acústicas desde em-
de motor, y los jue-
y festivos son
días permitidos para
en diversas provincias

de la caza del rebeco, ca-
muflón, corzo, cier-
avutarda y uroga-
mentos cinegéticos de
común, es ne-
permiso gratuito no-
permite la caza de

de lo indicado con
general, por lo que
nuestra provincia di-
queda prohibida la
especies de caza
proposición del jabalí y

prohibida también la
avutarda en toda cla-
y la caza de
corzo y ciervo en
asociadas se ajus-
oído los titu-
y previa peti-
mismos, establezca
provincial de

temporada cangrejera, tuvo co-
mo es de suponer, una afluencia
masiva y extraordinaria de
pescadores, ocupando prácticame-
te la extensa longitud de
nuestra red fluvial. Ni qué decir
tiene que hubo demasiados des-
engaños, muchísimos más que
satisfacciones como es de su-
poner. Incluso en tramos aco-
tados donde en campañas anterio-
res se conseguían buenas captu-
ras, se negó en absoluto. Por
otra parte y es natural que así
fuere, en la mayoría de los aco-
tados la pesca se dio bien y cu-
brir el cupo de las ochenta uni-
dades de la talla permitida, fue
frecuente.

Conste que no pretendemos
senta con carácter generaliza-
do lo que anteriormente queda
expuesto, porque se dieron cir-
cunstancias extrañas en algunas
situaciones. No obstante, estos

primeros días de la campaña
y debido sin duda a lo extraordi-
nario de la temperatura, podemo-
s decir que se presentó mu-
chísimo mejor de lo que se es-
peraba. Eso sí en aquellos tra-
mos de río supeditados a vigi-
lancia, porque en aguas libres
se han sucedido antes de co-
menzar la temporada, verdade-
ros expolios.

El bajísimo nivel de las aguas
hace temer por la especie. Qui-
zás no tardando demasiadas fe-
chas en determinados tramos ha-
ya que proceder a implantar nue-
vamente la veda, en evitación
de mayores desastres a no ser
que las aludidas deficiencias
sufran un giro de ciento ochenta
grados.

Por lo que se refiere a pre-
cio siguen en alza sorprenden-
te. Hasta 300 pesetas se co-
braba la docena en ciertos res-

taurantes e incluso en los de
muchos tenedores la cifra que-
daba desbordada. Esto de la co-
mercialización del cangrejo, es
otro de los difícilísimos, por no
dejar imposibles «handicaps» que
habría que superar. Pero com-
probado está que nada puede
hacerse en ese sentido.

OTRA VEZ EL ARLANZON

Ya se ha anunciado y difun-
dido ampliamente ese sucedido
curioso de que un ciudadano
ha denunciado a la autoridad ju-
dicial la gravedad de la conta-
minación del río Arlanzón y que
el Juzgado de Primera Instancia
número 3 de los de la capital,
instruye diligencias al respec-
to. Por otra parte, otros va-
rios ciudadanos han suscrito un
pliego adheriéndose a esa mo-
ción. Ojalá fuera ésta la ocasión

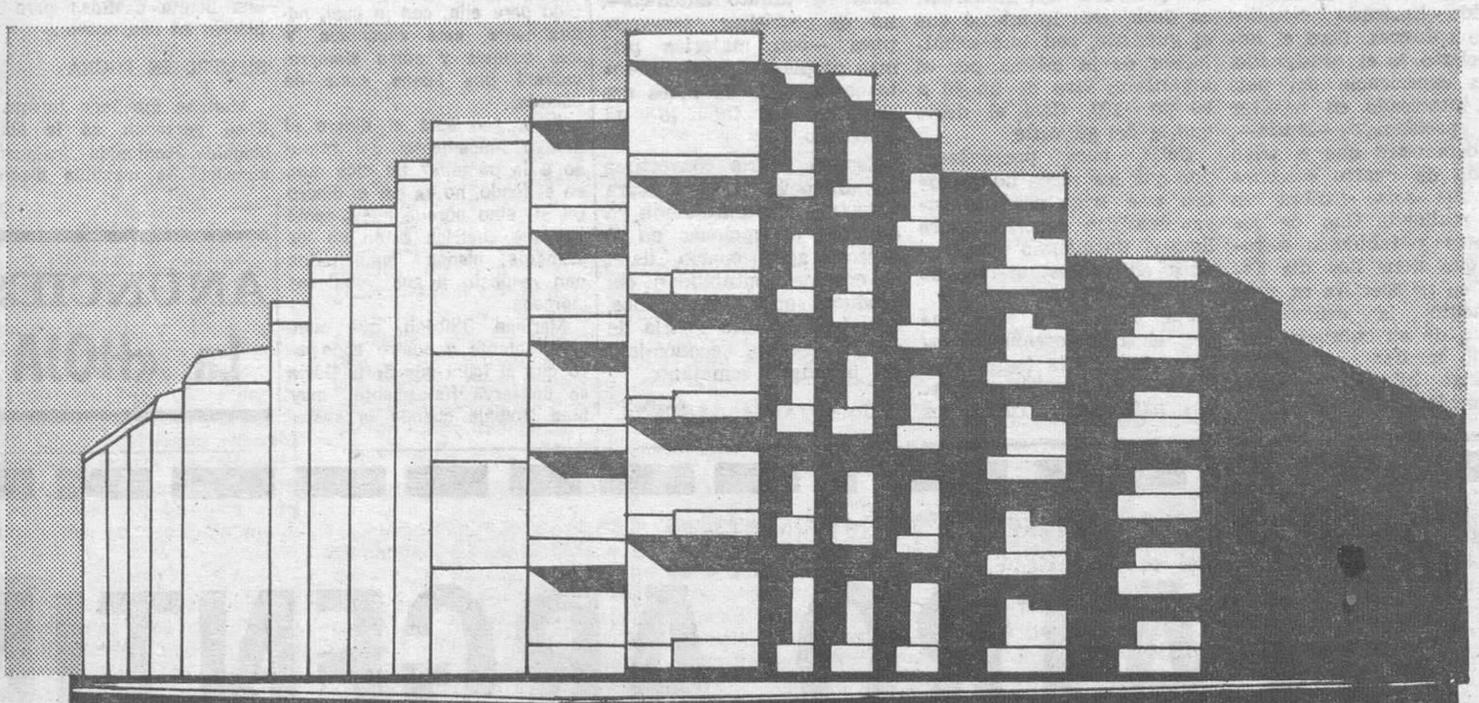
propicia para que de una vez
para siempre se iniciara la adop-
ción de medidas pertinentes pa-
ra encontrar solución a la grave-
dad del problema.

Sobre este asunto y en estas
mismas columnas ya hemos es-
crito demasiado. Nos congratula
la directriz que se pretende
imprimir al caso. Ante la incon-
preensible pasividad registrada
en los años últimos sobre esta
cuestión, también nos hemos de-
finido. Desde Burgos capital has-
ta donde el Arlanzón se une
con el Arlanza, en las inmedia-
ciones de Quintana del Puente
hay cincuenta kilómetros de
muerte, asesinato y masacre.
Medio centenar de kilómetros
convertidos en cloaca, con erra-
naciones tan nauseabundas con
ausencia total de fauna e inclu-
so flora con peligrosidad mani-
fiesta en el orden sanitario, que

exigen una radical solución. Si
determinadas factorías no están
dispuestas a montar su corres-
pondiente estación depuradora,
hay toda una reglamentación de
Policía Fluvial inexorablemente
obligadas a cumplir. Si la tan
cacareada planta potabilizadora,
pese a las esperanzas politiza-
das que se nos han dado, no
se inicia su construcción, cree-
mos que todo ciudadano tiene
derecho, a saber por qué aque-
lla complacencia solapada y es-
ta última incomprensible actitud.
FUJMA

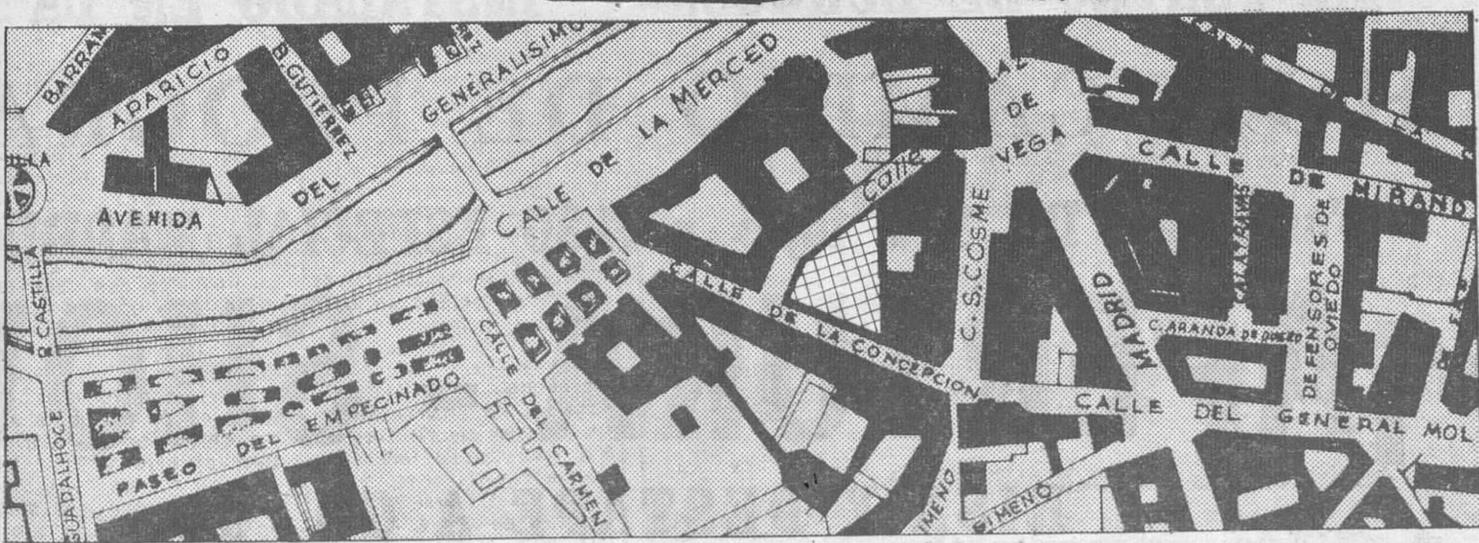
La Cruz Roja no en-
tiende de nada; ni colo-
res ni raza, ni credos
político o religioso. La
Cruz Roja sólo entiende
de aliviar dolores. In-
gresar en ella.

OTRA REALIZACION DE NUESTRAS EMPRESAS



GRUPO RESIDENCIAL

LA CONCEPCION



ARRANZ ACINAS



Felices Fiestas
de
San Pedro y San Pablo

DEPORTES

CHEQUEO AL BURGOS DEPORTIVO

«Estamos en un subdesarrollo de instalaciones y no queda más remedio que hacer un esfuerzo»

- ★ 105.000 usuarios pasaron por la Piscina Cubierta en su año de servicio
- ★ Se hará el fondo Sur y se cubrirá el graderío Norte de «El Plantío» antes de que comience la Liga
- ★ «Nos han prometido que en fecha inmediata la DND aprobará el proyecto definitivo del Polideportivo»

Entrevista con el presidente del Servicio Municipalizado de Instalaciones Deportivas, señor Ortega del Pozo

El tema deportivo acapara una y otra vez la actualidad burgalesa. No nos metemos, ni nos referimos a resultados técnicos, pues nuestro objetivo en esta ocasión son las instalaciones deportivas, que en definitiva es la madre del cordero y la base fundamental de toda actividad. Desde hace tiempo se viene hablando de la grave crisis que presenta Burgos en este aspecto. El burgalés, la juventud y el deportista no tienen medios para hacer deporte, no tienen los medios —ni siquiera, en muchos casos, los mínimos— para la educación de sus cuerpos en el terreno físico.

Ultimamente parece haberse salido de ese letargo, porque ya son palpables algunas realidades. No todo, pues, es negativo. Ocurre que durante muchos años la ciudad ha permanecido dormida y ahora, apremiadas las necesidades. Los ojos de la crítica, más o menos exactos, se dirigen al Ayuntamiento, cuya actividad tiene un amplio campo de competencias, muy difíciles de abarcar en su totalidad.

EL SERVICIO MUNICIPALIZADO DE INSTALACIONES DEPORTIVAS Y DE RECREO

Un aire nuevo e interesante se tomó en la Casa de la Ciudad cuando se acordó crear el Servicio de Instalaciones Deportivas y de Recreo. Allí se concentran y se ven todo ese largo rosario de necesidades que el deporte tiene en Burgos. Su presidente del Consejo de Administración es don José Manuel Ortega del Pozo. Hombre de fácil diálogo, hombre preocupado por la ciudad y de forma especial por dar esa revitalización que el deporte necesita. Nuestra entrevista ha girado en torno a este tema. Se han dejado al margen las buenas palabras y las promesas políticas.

—¿Qué es y qué comprende el Servicio?
—Es un órgano especial de gestión del Ayuntamiento, establecido conforme a las determinaciones del Reglamento de Servicios de las Corporaciones Locales, fórmula que permite agilizar la resolución de los asuntos directamente encomendados a dicho Servicio tales como administración gestión e impulsión de las actividades en el Camping de Fuentes Blancas, «El Plantío», instalaciones en general (piscinas, tenis, baloncesto, etc.) y plaza de toros. Esto es así, pues no en balde el segundo apartado del Servicio es de «Recreo» pues vamos de cara a la civilización del ocio, motivo por el que se coordinan perfectamente las actividades deportivas y las recreativas.

—¿Cuál es su presupuesto anual?
—Anda alrededor de los 19 millones, cifra que de momento es suficiente, aunque ya pasan de cuarenta millones las que dependen de él contando algunos eventos. Este Servicio nunca puede ni debe ser rentable, pues siempre hay nuevas inversiones y realizaciones que

—No es extraño, ni siquiera sería criticable que entre los miembros de la Corporación Municipal hubiera quienes fueran reacios al deporte y por tanto a la aprobación de proyectos de instalaciones deportivas, ¿ocurre así?
—Soy el primero en comprender que un Ayuntamiento tiene multitud de problemas y todos varios. Es lógico, que tanto, que aquellas personas que no están mentalizadas con el deporte, nieguen —en ocasiones— su voto de confianza. He asistido ya a dos Seminarios Nacionales de tipo deportivo y he podido comprobar, de acuerdo con el nivel de otras provincias, que estamos

en un subdesarrollo de instalaciones y no queda más remedio que hacer un esfuerzo con participación de todos.

En general tengo que decir que he encontrado —hasta la fecha— bastante colaboración no sólo en la concesión de medios, sino en comprensión y aliento que es importante para todo aquel que lleva una responsabilidad encima.

—¿A qué tanto por ciento —y le pido la mayor sinceridad— se encuentra Burgos en instalaciones deportivas?

—Aproximadamente y según mis cálculos en sólo un 15 por ciento. A grandes rasgos y como necesidades mínimas faltan un Pabellón Polideportivo, ya tan cacareado y tan importante, donde unas Federaciones podrían hacer deporte diario; una pista de atletismo, base del deporte; pistas polideportivas abiertas en distintos barrios de la ciudad y algún pabellón cubierto, pues el clima de Burgos así lo necesita.

—Existe la mentalidad o la creencia en la opinión pública de que todo debe hacerlo el Ayuntamiento, ¿ocurre igual en el deporte?

—Ya la ley de Administración Local habla sobre la necesidad del Deporte y el Recreo. Al margen de eso, pienso que el Ayuntamiento tiene que hacerlo, buscando los medios necesarios, no sólo en crear instalaciones, sino en mantenerlas y en llegar a unas escuelas de educación deportiva y de práctica. Ahora mismo, sólo en natación, ha cumplido el Ayuntamiento.

REALIDADES EN FUNCIONAMIENTO

Hemos entrado en el centro del diálogo. Con absoluta sinceridad, el señor Ortega del Pozo ha hablado de necesidades de las muchas que tiene Burgos, pues en el largo camino por recorrer sólo se ha llegado a un 15 por ciento de la meta necesaria. La ciudad tiene en sus piscinas a unas de las más bellas realidades burgalesas, actualmente en funcionamiento y que destacan sobre las demás, tanto en el complejo de verano como la climatizada, que fue inaugurada oficialmente hace un año. Se ha cubierto, pues, un plazo un tanto prudente y podemos hablar de sus resultados.

—En este primer año han pasado por ella 105.000 usuarios, lo que da prueba del éxito de esta instalación. Entre ellos han intervenido 15.000 escolares de quince centros de la ciudad. Los cursos más importantes fueron los celebrados por las Amas de Casa, Atlético Burgalés y la Compañía Telefónica. En cuanto a competiciones más destacadas, están el campeonato provincial escolar para todas sus categorías, el de monitores polideportivos, el de natación sincronizada de la Escuela Municipal de Natación de Carabanchel, el de la Sociedad Real y Antigua de Gamonal y las tomas de tiempo de los nadadores del Club Arlanza.

—Todo esto contrasta con el criterio de que la Piscina Climatizada había tenido una pobre aceptación, ¿todo falso?

—Siempre se quiere lo mejor, luego nos llevamos la sorpresa porque no tiene la acogida pensada. En este caso concreto, puedo decir que en dos años se nos va a quedar pequeña. Los expertos que la han visitado han hecho los mejores elogios, incluso ha sido homologada por la Federación Nacional para hacer todo tipo de campeonatos. Pensamos en algunas mejoras, como solarium artificial, sauna, servicios técnicos para el ejercicio físico e incluso habrá un servicio de peluquería.

—¿Alguna novedad en las otras piscinas de verano?

—Se ha hecho el rebaje del vaso de la juvenil y existe el proyecto o nuevo planteamiento en la climática de separar el vaso del trampolín y alargar la piscina. De esta forma se evita un riesgo y se facilitaría la práctica del salto de trampolín, sin molestar a nadie.

—¿Son deficitarias estas instalaciones?

—Entre una y otra se complementan. Andamos por el 50 por ciento de los precios que vienen cobrándose en otras capitales. No es negocio como algunos creen, pues siempre hay que hacer una nueva inversión o mejoras. Queremos que las instalaciones sean limpias y lo mejor posibles.

—Otro de los deportes, que cuenta con el patrocinio municipal es el tenis. Tres pistas existen junto a la Piscina Cubierta ¿cuál es su funcionamiento?

—Su excelente factura han merecido desde el primer momento una favorable acogida por parte de los aficionados a este deporte, habiéndose celebrado ya los Campeonatos Nacionales Absolutos Masculinos de Educación y Descanso, con participación de ocho provincias. Su número de usuarios hasta la fecha es de 5.000. Estos días se han desarrollado los campeonatos infantiles nacionales «Manuel Alonso» y para el mes de Septiembre está previsto el «I Campeonato Nacional Femenino de Educación y Descanso».

Es obligado decir que junto a estas pistas de tenis, existe otra de baloncesto y patinaje que ha sido ofrecida a sus respectivas Federaciones, existiendo además un concierto para su uso con la Obra Sindical de E. y D. y el Club Atlético Burgalés.

PROYECTOS Y OBRAS DE REALIZACION INMEDIATA

Ahora, pasamos de la realidad a los proyectos, lo que muchas veces supone la disculpa o el motivo de paliar, en cierto modo, un capítulo de necesidades. El Servicio tiene bastantes carpetas de proyectos y objetivos. Justo que sea así. No obstante, traemos a la actualidad aquellos que van a tener una realización inmediata.

—¿Qué hay de «El Plantío»? ¿cuáles serán sus mejoras?

—Al ascender el Burgos, todos los burgaleses ascendemos un poco y eso, evidentemente, se notará. Burgos ofrecerá una imagen nueva y distinta a escala nacional que no podemos ignorar. Precisamente en Francia y más concretamente en Saint Etienne han hecho una valoración de lo que supone el que su equipo esté en primera línea del fútbol, lo que representa una publicidad de esta urbe valorada en cientos de millones de francos. Por este motivo no podemos quedar al margen. Se hará el Fondo Sur y se cubrirá el Norte antes de que empiece la Liga. La forma de su financiación está estudiada y se hará dentro del presupuesto ordinario, compaginando un poco los beneficios que tendremos por la publicidad del estadio.

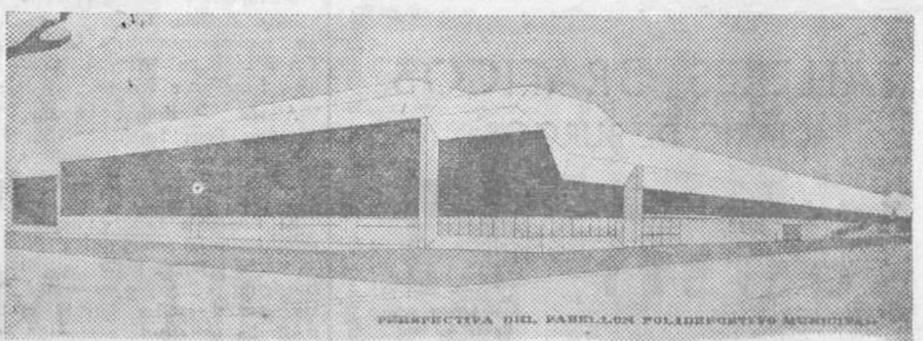
—¿Qué aforo tendrá el Estadio?

—Sobre unas 23.000 personas, quizá más. No obstante y en un futuro más largo queremos cerrar definitivamente, tal vez con unas torres en sus cuatro esquinas.

—Dejando al margen el fútbol profesional, queda la parcela importante y fundamental del balompié aficionado y modesto. No hay campos ¿qué pasa con el proyecto de Villimar?

—Al haber sido declaradas desiertas las subastas re-

(Pasa a la siguiente)



Los importantes proyectos del Servicio Municipalizado de Instalaciones Deportivas se reflejan en estos grabados: a la izquierda, una vista de la grada norte del campo de «El Plantío» que será cubierta próximamente y a la derecha, un dibujo de la perspectiva exterior que ofrecerá el futuro Polideportivo.

(Foto Villafranca)

DEPORTES

CHEQUEO AL BURGOS DEPORTIVO

(Viene de la anterior)

cientemente celebradas, hay que ir a la adjudicación directa. Solventados los trámites correspondientes, el campo de Villimar puede ser inaugurado la próxima temporada. ¿No hay más plazos?

—¿Y... Pallatría?
—En estos momentos ya están hechos todos los trámites de cesión de terrenos a la Secretaría General del Movimiento y por tanto a la D.N.D. Indudablemente el proyecto está un tanto desfasado y habrá que reconsiderarlo en algunos aspectos. Conste que la misión del Ayuntamiento queda ya cumplida en lo que respecta a Pallatría. Ahora, los organismos competentes tienen su tiempo.

EL POLIDEPORTIVO ¿UN SUEÑO?

Quizá entre todas las necesidades que Burgos ahora en el campo deportivo sea la definitiva realización del Polideportivo. Recordemos que el 4 de Junio de 1975 el Pleno municipal aprobó el proyecto definitivo reformado en 79.071.060 pesetas, de los que la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes tendrá que sufragar el 50 por ciento. El pasado mes de Abril, hubo una entrevista en Madrid con el secretario de la D.N.D., señor Navarro en la que estuvieron presentes los señores Ortega del Pozo, Preciado Santamaría e Irineo Peláez, presidente de la Federación de Atletismo, donde se prometió que en breve plazo se concedería la aprobación definitiva.

—Sr. Ortega del Pozo ¿es un sueño el Polideportivo?
—No, en absoluto. Es una necesidad imperiosa, pues casi todas las ciudades lo tienen. Cubrirá en un 70 por ciento las necesidades. Todo ha sido estudiado al detalle y el proyecto del Sr. Ormaechea es estupendo. Si todo marcha como esperamos, dentro de ocho o nueve meses podría estar en marcha, siempre claro está, que se apruebe oficialmente. Es una lástima esta demora, pues se están desfasando los precios.

Como complemento, digamos, que en Gamonal va a ser construida una gran pista polideportiva abierta, en colaboración con la Delegación de la Alcaldía para Barrios.

—Hace tiempo se habló de un complejo de Tiro en el Cerro de San Miguel, ¿ha quedado en suspenso?

—No, existe el proyecto y valora las obras en unos 66 millones en el mismo lugar. De momento, el Ayuntamiento no puede afrontarlo, sin embargo la propia Federación Burgalesa se ha ofrecido a hacer unas inversiones de unos cinco millones y por tanto se les ha cedido los terrenos a precario. Estos días se inician las obras, que contarán en principio con una cancha de tiro al plato y una galería de tiro de precisión. También llevará tiro con arco, un deporte más al alcance de cualquier aficionado. Esto, como digo, será el comienzo de un gran complejo que va a ser modelo en su género en los próximos años.

Otro tema candente es el atletismo. No hay pistas y nuestros atletas tienen que ir a otras capitales para hacer este deporte tan importante, ¿cómo se ayudará a esta actividad?

—Hay ofrecimiento formal de la D.N.D. comprometiéndose, si el Ayuntamiento ofrece terrenos, una pista de material sintético al cien por cien. La noticia es importante. Será cerrada y con todos los servicios necesarios. Hemos visto algunos terrenos, que serán propuestos a la Corporación para su aprobación. El presidente de la Federación Nacional, señor Forcano está muy interesado en ello, igual que nosotros. Burgos, si Dios quiere, tendrá pronto donde hacer atletismo.

—Ya es hora! pensamos nosotros, pues es verdaderamente triste que nos encontremos en una situación semejante. Y del deporte pasamos, en nuestra última pregunta, al Recreo y concretamente al Camping de Fuentes Blancas

—¿Alguna innovación?
—Pensábamos para esta temporada haber hecho alguna innovación pero las circunstancias de la zona lo han detenido. Para el año que viene habrá novedades, entre ellas el proyecto de hacer una pequeña ciudad de vacaciones, con distintos servicios (piscina, pistas de tenis, club social, etc.) Es una faceta, que no debemos ni queremos olvidar.

Repaso, creemos que general a Burgos y sus instalaciones deportivas. El Servicio es ambicioso y no va a detenerse pese a los muchos obstáculos que encontrará, aunque imaginamos que el monetario va a ser el más importante. José Manuel Ortega del Pozo ha sido concreto en sus contestaciones. No son ya promesas, ni buenas palabras, ni siquiera salidas políticas. Al menos escrito queda como necesidad de los burgaleses. Nuestro subdesarrollo deportivo debe ser superado.

J. M. PARAMO

Logroñés, Huesca y Baracaldo siguen en Tercera

ALAVES, CADIZ Y SAN ANDRES CONSERVAN LA CATEGORIA AL SUPERAR LA ELIMINATORIA

Masiva manifestación en Almería, donde continúan las protestas por la descalificación

Baracaldo (Vizcaya) (Alfil). Con el resultado de Baracaldo, 3; Cádiz, 2, ha finalizado el encuentro disputado hoy en Lasesarre, en encuentro de promoción. Permanece el Cádiz en Segunda ya que venció en el partido de ida por 3-0.

Arbitró el colegiado catalán, señor Oldina Segovia, bien. Inauguró el marcador el Baracaldo en el minuto 37, por mediación de Sainz (1-0). Empata a uno el Cádiz en el minuto 42 con un gol de Quetglás. Con el 1-1 se llega al descanso y en el minuto 8 de la segunda parte, Uriona de un cabezazo sube a 2-1 el marcador. Empata de nuevo el Cádiz por mediación de Carbayo en el minuto 30 de la segunda parte (2-2). Siete minutos después Uriona logra el 3-2 definitivo.

El partido se ha caracterizado por una continua acción ofensiva local, que no ha dado respiro a la zaga del Cádiz. Por su parte los gaditanos supieron aprovechar con oportunidad varias ocasiones que les permitieron mantener la ventaja de goles que conservaban del partido de ida.

Alineaciones:
Baracaldo. — Aizpuru; Ceballos (Juan Carlos), Raúl, Dueñas; Abiega, Sistiaga; Sainz, Benito, Larreina, Uriona y Sebas (Uriarte).

Cádiz. — Bocoya, Cepitaco ya (Espildora), Tanco, Díaz; Puiz, Ibáñez, Villalba, Carballo (Herrero), Queiglas, Urruchurtu y Frías.

EMPATE EN "LAS GAUNAS"

Logroño (Alfil). — El Logroñés y el Alavés han empatado a un gol, en el segundo encuentro de promoción a Segunda División, jugado esta tarde en Las Gaunas, con el estadio lleno de gente y la presencia de numerosos aficionados de Victoria

Permanece tras este resultado el Alavés en Segunda División ya que en el partido de ida se impuso por 3-1

El primer tiempo terminó 1-0 favorable al Logroñés, con un gol conseguido en el minuto 30 en remate de Cordón, que aprovechó un barullo ante la meta oponente. El gol del empate lo marcó el Alavés en el minuto 19 del segundo tiempo, al aprovechar Urquía un fallo del portero riojano.

Arbitró el colegiado andaluz señor Gallardo Fernández, sin complicaciones, en encuentro jugado con gran deportividad.

Alineaciones:
Logroñés. — Corostidi; Hernández, Arriola, Ondarru; Vega (Valderrama), Irizar; Urreisti, Bene (Alcalá), Cordón, Hernández e Iriarte.

Alavés. — Rodri; Pascual, Montejo, Bea; Español, Zuluaga; Pana (Frutos), Antonio (Ortigosa), Valdano, Uriarte y Urquía.

El Logroñés ha dominado más territorialmente, sobre todo en la primera parte en que consiguió replegar a su contrario que de todas formas se mostraba peligroso en constantes contrataques. En la segunda parte el cansancio hizo presencia en ambos conjuntos, lo que facilitó la labor defensiva del Alavés, sobre todo a partir del empate, que le permitió jugar con tranquilidad, mientras que

el Logroñés atacaba embarulladamente.

CONTINUAN LAS PROTESTAS EN LA CIUDAD ALMERIENSE

Almería (Alfil). — A la espera de lo que decida el comité de Apelación de la Real Federación Española de Fútbol, hoy han continuado las manifestaciones en contra de la decisión del Comité correspondiente. El recurso se formulará mañana, lunes, pues hasta el momento no se ha recibido en la sede del club, de forma oficial, el fallo del Comité de Competición.

Las primeras expresiones de protesta tuvieron lugar durante la mañana de hoy con ocasión de la celebración en esta ciudad de la prueba inaugural del campeonato de España de ciclismo infantil. Los pocos espectadores que acudieron, pidieron a gritos, la suspensión de la prueba a cuando menos que se retrasasen los dos equipos almerienses que iban a participar.

Entre otras fiestas se podía air "Almería en estos momentos no está para ciclismo" y tal vez por la insistencia de las reivindicaciones del público, los dos equipos almerienses optaron por la retirada.

Por la tarde, alrededor de las cinco, tal y como se venía anunciado desde ayer, tuvo lugar en el campo de fútbol del Estado de la Falange una concentración de aficionados y seguidores del Almería que puede calcularse en unas ocho mil personas, que se congregaron en las gradas. Invadiendo después pacíficamente el terreno de juego para, desde allí, y cara a la tribuna, manifestar su indignación por la ya problemática causa de la agrupación Deportiva Almería.

Pancartas con los textos más variados constituían un exponente de disconformidad ante el fallo por el cual el Almería queda eliminado de la promoción a la Segunda División.

Entre vivas al Almería, dirigió la palabra al público el presidente del Club, Franco Navarro, quien dirigió la palabra al público el presidente del Club, Franco Navarro, quien, entre otras cosas, dijo que tenían la gran suerte de estar todos unidos, tal vez una vez y para siempre. "Vamos a recurrir en todos los sitios que sean necesarios, en la confianza de que se nos hará justicia"

También se encontraba presente el alcalde de la ciudad, quien más o menos vino a expresarse en idénticos términos que el presidente ofreciendo su apoyo y colaboración en pro de la Agrupación Deportiva.

Finalizó la intervención del alcalde con el ruego de que los concentrados salieran del campo de forma ordenada y pacífica.

Toda una explosión de júbilo supuso en la masa la aparición en aquellos momentos de la totalidad de la plantilla de jugadores luciendo la camiseta rojiblanca y evolucionando sobre el terreno de juego, ante el entusiasmo y algarabía de sus hinchas. También fue paseado a hombros el entrenador del equipo, Enrique Ales.

La concentración duró apro-

ximadamente una hora y media, y después se produjo una manifestación de vehículos que circularon por la principal avenida de la ciudad, haciendo sonar sus "claxons" y provocando un enorme embotellamiento que interrumpió el tráfico por espacio de una hora, con la consiguiente repercusión en los transportes del servicio público.

VICTORIA MINIMA DEL SAN ANDRES

Barcelona (Alfil). — El San Andrés ha conseguido la permanencia en Segunda División al derrotar en el partido de vuelta a Huesca por dos tantos a uno, en un choque disputado esta noche en el terreno del equipo catalán.

Los primeros 45 minutos finalizaron con el resultado de 2-1. Ficha técnica:

A las órdenes del Sr. Andújar Oliver del colegio andaluz, que tuvo un arbitraje casero inventándose el segundo penalty del partido ante el asombro incluso de los mismos jugadores del San Andrés, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

San Andrés. — Blanch; Rodri, Cortés, Moya; Paquito, To-

var; Serena, Martí Fillosa, Martín, Angel y Nagy.

Sustituciones: Pardo suplido

Serena
Huesca. — Jover; Ausubert, India, Latorre; Calvo, Carreño, Emilio, Ortega, Palacino, Areñaza y José Luis.

Sustituciones: Blesa salió en la demarcación de Emilio y Zebatejo suplió a José Luis, lesionado en una dura entrada de Martí Fillosa.

Goles:

16 minutos. Calvo saca una falta y Ortega desde cuarenta metros empalma un potente disparo que bate a Blanch, 0-1.

19 minutos. Empujón de Jover a Cortés dentro del área que el Sr. Andújar, riguroso, castiga con penalty. Lo lanza Nagy y el balón llega a las mallas 1-1.

34 minutos. Ante el asombro general de jugadores y espectadores el árbitro se saca de la manga un penalty al parecer por desplazamiento con el codo, que no fue visto por nadie, de India a Serena. Vuelve a lanzarlo Nagy y establece el 2-1. Marcando el gol que a la postre significaría la victoria local y por consecuencia la permanencia del San Andrés en Segunda División. Fueron mostradas tarjetas blancas de amonestación a Angel, José Luis, Carreño, Ortega, India y Martí Fillosa y Serena.

PROMOCIONES DE ASCENSO Y PERMANENCIA DE SEGUNDA Y TERCERA DIVISION

Madrid (Alfil). — Tras los partidos de vuelta de Ascenso y Permanencia disputados hoy correspondientes a la Segunda y Tercera División, la situación de los equipos es la siguiente:

Permanecen en Segunda División: San Andrés, Cádiz, Alavés y Tarrasa, este último por descalificación de la A. D. Almería por decisión federativa.

Resultados de los partidos de vuelta. Los de ida entre paréntesis

San Andrés, 2; Huesca, 1; (1-1)
Baracaldo, 3; Cádiz, 2; (0-3)
Logroñés, 1; Alavés, 1; (1-3)

TERCERA DIVISION

Permanecen en Tercera División: Arosa, Lugo, Al Boleares, Moscardó, Badajoz, Guadalajara, Lagun Onak, Zamora, Diter Zafra, Melilla, Ibiza, Basconia y Torrejón.

Ascienden a Tercer División: Gran Peña y Sevilla. El Sporting Mahonés deberá jugar un partido de desempate con el Laredo ya que aunque ganó hoy por 4-2 en el encuentro de ida el resultado fue favorable al Laredo por 2-0.

Resultados de los partidos de vuelta. Los de ida entre paréntesis

Arosa, 1; Erandio, 0; (0-0)
Lugo, 2; Peña Sport, 0; (0-0)
At. Baleares, 1; Extremadura, 0; (0-2)
O'Donnell, 2; Moscardó, 3; (0-11)
Gran Peña, 2; Endesa, 0; (2-0)
At. Monzón, 2; Badajoz, 1; (0-2)
Sporting Mahonés, 4; Laredo 2; (0-2) (Desempate)
At. Marbella, 0; Sevilla At., 0; (0-1)
Villarreal, 1; Guadalajara, 1; (0-2)
Lagun Onak, 1; Cotillas, 0; (0-0)
Zamora, 1; Júpiter, 0; (0-0)
Diter Zafra, 1; Alcoyano, 0; (1-1)
Avilés, 0; Melilla, 1; (0-3)
Ibiza, 4; Touring, 1; (0-0)
Basconia, 3; Rayo Cant., 0; (1-0)
Torrejón, 1; Valladolid Promesas, 0; (1-0)

TALLERES GRAFICOS «DIARIO DE BURGOS»

Trabajos a todo color en
OFFSET

Presupuestos ventajosos



Calle San Pedro Cardena, 34 - Apdo. 46 - Telf. 207358
PAPELERIA TAGRA - Vitoria, 13 - Teléfono 202852

DEPORTES

ADIOS DE DOS VETERANOS

HAN QUITADO LAS GANAS DE SEGUIR MANDO Y COLGARE LAS BOTAS (MACHICHA)

«Me voy un poco preocupado, pues no he terminado como hubiera deseado» (Vallejo)



MACHICHA

...han recibido del Club. Entre los veteranos, al momento de jugar en el terreno de juego del campo juvenil. Un día él es Angel Iglesias, conocido futbolista por Machicha, que se retiró en el Burgo de Osma la pasada temporada por problemas con la dirección. Tuvieron solución a otras cosas porque él tenía cartas en el juego. Después de la vuelta de Machicha al terreno de juego, el público burgalés tuvo numerosas ocasiones para presenciar en el equipo así el aprecio

...ha marchado de Machicha. Tenía prisa porque él operaba en La Liga siguiente. Pero, de tener su último año en la afición y des-

...Machicha no se dio cuenta de esta temporada. Después de tres encuentros con los burgaleses, contrasta, evidentemente, la campaña anterior que fue indiscutible y que le dio el equipo. Quince años en la Liga y tres años en el extranjero. Lo que me ha pasado este año, creo que el mejor de mi vida. Me gustaría haber renovado con el equipo. Pero no han querido las cosas. El entrenador te

...c. y 250 c.c.

Y ORTIZ GANARON PRUEBAS DE VELOCIDAD

...programa de Cruz Roja y Cerveza «San Miguel». Respecto a los resultados técnicos, diremos que en la prueba de 750 c.c. fueron los siguientes: 1.º Antonio Molina; 2.º Miguel Yuste; 3.º José Antonio Inglés; 4.º Fernando Moreno; 5.º Jesús M. Monje; 6.º Enrique Martín; 7.º Angel Gavara. En 250 c.c. tomaron la salida 21 máquinas. La entrada en meta fue así: 1.º Juan M. Ortiz; 2.º García Moreno; 3.º Javier Vinader; 4.º Fernando Crous; 5.º J. L. Siderol; 6.º Lesmes Spuls; 7.º Juan Moreno. El único burgalés clasificado fue Fernando Caballero en el puesto décimo quinto. Al final hubo entrega de trofeos. Lo peor, como hemos dicho al principio, fue la taquilla. Una lástima.

consideraba demasiado «viejo»? —Tengo 32 años y no creo que esa sea una edad para retirarse a un jugador, sobre todo si se ha cuidado con esmero y ha vivido dedicado al fútbol de lleno. Largo el expediente de Machicha en su actividad futbolística. Celta juvenil, Alondras, Deportivo La Coruña, Compostela, Valencia, Granada, Betis, Cádiz y Burgos han sido sus equipos. ¿Se?

—El peor recuerdo está en el Burgos, en la temporada que acaba de finalizar. Desgraciadamente no he podido vivir el ascenso como hubiera deseado, jugando y colaborando. —¿No te han dado las oportunidades suficientes? —Estoy absolutamente convencido de que tenía puesto en el equipo o por lo menos para haber figurado en las concentraciones. —¿Problemas con Müller? —No tengo nada contra él, ni contra nadie. Son trece o quince años jugando al fútbol y nunca tuve problemas. El o la directiva sabrán por qué no he jugado.

—¿Qué hay del futuro? —De momento, nada decidido. Tengo varias ofertas y hay que pensarlas. Pienso seguir en el fútbol, al menos tres temporadas. —¿Se habla del Jaén? —No sé oficialmente. Allí estuve de juvenil y tengo buenos amigos. Quizá vaya, pues me interesa estar cerca de Fuengirola, donde voy a residir.

Deseamos lo mejor para Vallejo, un hombre que vino del Zaragoza y que ha dejado buen sabor de boca a la afición. —Quiero a través de estas líneas, despedirme de los burgaleses de toda su afición, que siempre se han portado bien conmigo. Es un recuerdo ex-

—Entonces ¿adiós definitivo al balón? —De momento estoy decidido a ello y mi mujer me anima para que así sea. Sé que podía jugar una o dos temporadas con eficacia, pero, francamente, se me han quitado las ganas. La Coruña será la nueva residencia de Machicha y los negocios, su nueva actividad. Quizá le entre el «ranchillo» y volvamos a encontrar su nombre en las alineaciones de algún equipo. El «veneno» del fútbol es difícil, muy difícil, cortarlo, sobre todo cuando han sido tantos años viviendo dentro de su mundo. Machicha, nos consta, ha sido un gran profesional.

VALLEJO, EL OTRO ADIOS

Una gran persona, no en nuestra única opinión particular, sino en la general, como lo pueden atestiguar sus propios compañeros. Vallejo tiene fama de bueno, derrochando enormes kilos de compañerismo. Es un jugador que siempre ha querido la afición que siempre lo ha aplaudido incondicionalmente. Eso ocurre cuando el profesional se vacía en el campo y Francisco Domínguez Pérez ha sabido hacerlo en las dos temporadas que ha pertenecido a la plantilla del Burgos. —En general mi paso por el Burgos ha sido satisfactorio, por lo menos en lo que se refiere a trabajo y dedicación, aunque indudablemente la primera temporada fue mejor que la segunda. Doce encuentros ha jugado esta campaña, corto número si los comparamos con los treinta y tres de la anterior. —Me voy un poco preocupado, pues no he terminado como hubiera deseado. Pienso que cuando he jugado he estado bien y sin explicación de ninguna clase me han quitado del equipo. Debiera haber jugado más, aunque reconozco que Palmer ha estado muy bien, de lo cual me alegro pues es un compañero excelente y con mucho futuro. —Sería que Vallejo no era santo de devoción de Lucien Müller ¿eh? —Es un gran entrenador y una gran persona, pero conmigo no se ha portado bien. —Quizá la edad... —Tal vez pensara eso, pero si mal no recuerdo él estaba jugando a los 35 años y además en el Barcelona. Creo que la edad es lo de menos, pues eso hay que demostrarlo en el campo. No comprendo como se quita a un jugador cuando está rindiendo bien. —¿Qué hay del futuro? —De momento, nada decidido. Tengo varias ofertas y hay que pensarlas. Pienso seguir en el fútbol, al menos tres temporadas. —¿Se habla del Jaén? —No sé oficialmente. Allí estuve de juvenil y tengo buenos amigos. Quizá vaya, pues me interesa estar cerca de Fuengirola, donde voy a residir.

Deseamos lo mejor para Vallejo, un hombre que vino del Zaragoza y que ha dejado buen sabor de boca a la afición. —Quiero a través de estas líneas, despedirme de los burgaleses de toda su afición, que siempre se han portado bien conmigo. Es un recuerdo ex-



VALLEJO

cepcional el que llevó en este sentido. Caballerosidad obliga y Vallejo, igual que Machicha, saben corresponder. Dos veteranos, dos profesionales que tomarán rumbos diferentes, pues al menos uno de ellos seguirá en los terrenos de juego. J. M. PARAMO

Sin noticias -todavía- de Alemania

EL BURGOS INTERESADO POR REQUEJO Y EL ZARAGOZA POR GOMEZ

Juanito que ha llegado a nuestra ciudad nada sabe de su paso al Real Madrid

Sin noticias de Alemania, donde presidente y entrenador siguen sus gestiones para conseguir el fichaje de un jugador germano, al ser posible internacional y si fuera mejor, delantero centro. No obstante, como el mercado está por las nubes y los millones se suman con una facilidad asombrosa, muchos tememos que regresen con las manos vacías o al menos sin conseguir el objetivo propuesto antes de salir de España. El ariete Toppmoller o Dieter Mueller, son piezas codiciadas, no sólo del Burgos, sino de otros clubs. El que más, puje lo conseguirá, aunque lo más probable es que ambos continúen en su patria.

otra parte, Marcel Domingo está muy interesado por el de Herrera de Pisuerga. ¿Cómo quedará el tira y afloja? También Müller quiere llevarse algo del Burgos a su nuevo equipo y uno de sus objetivos es Gómez. ¿Qué dirá la directiva local? Que sólo tiene dos laterales y no es fácil conseguir suplencias de solvencia como la del vasco. Nozal está a punto de irse a tierras murcianas y Adzic de estampar su firma por un club suizo, aunque la «pasta» está teniendo la culpa del retraso. Para terminar, diremos que mañana, y dentro de la fiesta de la «Cruz Roja», el Burgos tendrá su mesa peñorista en la Plaza Mayor, presidida por la señora de Quintano. Habrá rifa de balones con la firma de jugadores. Juanito ha llegado a nuestra ciudad desde Fuengirola. El día 30, junto a Fernández Manzanedo, emprenderán viaje a Barcelona para quedar concentrados a las órdenes de Kubala. Por cierto, que el extremo nada sabe de su paso al Real Madrid o quizá ha preferido guardar silencio. J. M. PARAMO

Todo sigue llevándose con un silencio absoluto. Anoche conectamos con José María Quintano y nada nos pudo decir, únicamente que había estado presenciando el partido de Las Gaunas. El rumor, con claro tinte «veraniego», dice que el Burgos está intentando el fichaje de Rufino Requejo. Ha habido algunas conversaciones, pero Pavic no quiere desprenderse del ex-burgalesista y por

Mañana habrá que salvar más vidas. Dé sangre hoy

Cada fin de semana en toda España, cuatrocientas personas, por término medio, son víctimas de accidentes de tráfico. Mañana muchos de ellos precisarán transfusiones de sangre. ¿La habrá?

Pensando en mañana, dé sangre hoy.

Pero antes sepa algunas cosas que todos debemos conocer.

- El consumo de sangre en los hospitales es cada vez mayor, y de él depende un gran número de vidas salvadas. O perdidas.
- La transfusión de sangre es indispensable para muchos enfermos, para víctimas de accidentes de tráfico o de trabajo, en las salas de partos, en las clínicas infantiles...
- La sangre no se puede «fabricar». La sangre tiene que provenir del ser humano.
- La donación de sangre cada tres o cuatro meses, constituye un deber cívico, una costumbre normal en todos los países civilizados.
- Previamente a la donación de sangre el médico comprueba el buen estado sanitario. En adecuadas condiciones, la extracción no perjudica en absoluto el organismo.

Dar sangre a tiempo es darla ahora.

Hermanidad de Donantes de Sangre de la Seguridad Social

Residencia Sanitaria «General Yagüe»

DEPORTES

«TOUR» DE FRANCIA

Sensacional triunfo de Maertens en la «contra reloj» de ayer

El éxito es comparable a los logrados por Anquetil y Fausto Coppi

Manzanque fue el primer español en la etapa y se colocó tercero en la general

Le Touquet París-Plage (Servicio especial de «Alfil»). — El campeón de Bélgica, Freddy Maertens, continúa dominando el Tour de Francia y hoy, en Le Touquet, donde se desarrolló la «contra reloj» sobre 37 kilómetros, tercera etapa, ha conseguido un éxito comparable a los que en sus tiempos lograron Jacques Anquetil o Fausto Coppi.

Maertens ha barrido literalmente a todos sus rivales y ya en esta tercera etapa ha obtenido ventajas entre dos y más de tres minutos, que pueden ser muy importantes para el desarrollo del Tour en los siguientes días.

Todos han sido batidos de manera clara y ello indica, sin la menor duda, que el joven corredor belga se perfila como uno de los favoritos. Así, el ganador del Tour del año pasado, el gallo Thevenet, en desventaja tras la caída sufrida ayer cedió 3 minutos y 32 segundos a Freddy. Pero no fue sólo el francés el que perdió notable tiempo, sino que la élite del ciclismo mundial actual llegó a la meta con gran diferencia.

Después de Maertens, el mejor corredor fue su compatriota Pollentier, que se clasificó en segunda posición a 1 minuto 37,3 segundos. Notable fue también la actuación del español Manzanque, quien quedó cuarto, a 2 minutos, 12,4 segundos, lo que le hace sin embargo,

perder el segundo puesto en la general, en beneficio de Pollentier, que se sitúa a 1 minuto y 58 segundos de Freddy.

Pollentier, que manifestó no encontrarse a gusto a causa del fuerte calor, y mostró muy satisfecho al final de los 37 kilómetros, al comprobar que su desventaja respecto a su jefe de fila no llegó a los dos minutos, posición de cara a las etapas montañosas en las que, al igual que Van Impe, es especialista y puede recuperar el tiempo perdido hoy.

Freddy Maertens consiguió una ventaja de 2 minutos 1,5 segundos sobre el holandés Schulten; 2-57,1 al también holandés Kulper; 2-58,1 al gallo Poulidor; 3-07,7 al español López Carril; 3-09,4 al italiano Baronchelli; 3-14,5 al belga Van Impe; 3-16,7 al español Pesarrodona; 3-17,7 al italiano Bertoglio; 3-37,2 al holandés Zoetemelk; 3-53,1 al italiano Battaglin y 3-57,8 al español Ocaña, entre otros.

Thevenet, que consiguió sacar varios segundos a Bertoglio, Zoetemelk, Battaglin y Ocaña, pero que tuvo que ceder 28 segundos a otros rivales importantes, explicó al final de la carrera: «he sentido que me faltaba fuerza, sin duda se ha debido a la caída que sufrí ayer».

La carrera se desarrolló en presencia de numerosos aficionados que, situados a lo largo del itinerario de 37 kilómetros, siguieron con gran interés el paso de los «ases». El recorrido comprendía numerosas curvas y algunas ligeras subidas, que fueron sin duda las que supusieron dificultades para muchos corredores.

CLASIFICACION GENERAL:

1. Freddy Maertens (Bélgica) 12-25-47.
2. Michel Pollentier (Bélgica) a 1-58.
3. Jesús Manzanque (España) a 2-29.
4. Roy Schuiten (Holanda) a 2-32.

5. Bert Pronk (Holanda) a 2-46.
6. Ferdinand Bracke (Bélgica) a 2-55.
7. Raymond Poulidor (Francia) a 3-25.
8. Jean-Pierre Danguillaume (Francia) a 3-26.
9. Yves Hézard (Francia) a 3-30.
10. Hennie Kulper (Holanda) a 3-34.

LOS ESPAÑOLES:

14. Pesarrodona (España) a 3-48.
20. López Carril (España) a 4-02.
22. Viejo (España) a 4-16.
23. Ocaña (España) a 4-25.
26. Galdós (España) a 4-48.
36. Melero (España) a 5-20.
37. Martins (Portugal) a 5-22.
44. Martínez Heredia (España) a 5-42.
46. Torres (España) a 5-47.
47. Lasa (España) a 5-35.
50. Martos (España) a 8-31.
102. Perurena (España) a 10-32.
104. Grande (España) a 10-36.
111. García (España) a 11-55.
112. Uribe Zubía (España) a 12-08.
118. Lazcano (España) a 12-46.
120. Graciano (España) a 15-18.

EL GIRO DE AFICIONADOS

Tortoreto (Italia) (Alfil). — El italiano Liciodi Federico, del equipo «Abruzzo» ganó hoy la sexta etapa del «Giro de Italia» de ciclismo «amateur» disputada entre Ascoli y Tortoreto con 152 kilómetros de recorrido.

Di Federico cruzó la meta en solitario, con cuatro segundos de ventaja sobre el segundo clasificado, después de haber cubierto el trazado de la etapa en un tiempo oficioso de 3 horas 36 minutos y 04 segundos, lo que equivale a una velocidad media de 41,920 kilómetros por hora.

El también italiano Carmelo Barone, del equipo «Toscana B» conserva su «maglia» de líder de la clasificación general.

Hoy se inician los entrenamientos Gran expectación para la internacional de motocross que se celebrará mañana

Las dos grandes pruebas que dan pie a la noticia que comentamos, son sin lugar a dudas el acontecimiento deportivo del año y desde luego el espectáculo de más categoría de todos los incluidos en el amplio programa oficial de fiestas de nuestra ciudad.

Esta gran competición que tiene un gran cartel en toda España da prestigio a Burgos y hace posible que su nombre y sus fiestas sean comentadas en toda España. Y ello es debido a la iniciativa privada de una Sociedad que en innumerables ocasiones ha dado pruebas de su gran espíritu burgalés afrontando la responsabilidad de la organización de pruebas de tan gran trascendencia sin recibir el debido apoyo de quien está llamado a prestárselo.

Mañana, los aficionados de Burgos, los de su provincia y los muchos que llegan a nuestra ciudad para presenciar estas competiciones, se darán cita en el espléndido circuito de «San Isidro», que ha sido totalmente arreglado y puesto en inmejorables condiciones para la práctica de este espectacular deporte que es el moto-cross.

Los nombres de esos grandes pilotos españoles y los afamados extranjeros procedentes de Inglaterra, Francia, Australia, Finlandia, Suiza, Suecia, Alemania, Bélgica, Holanda, etcétera, tienen suficiente clase para que todos deseemos contemplar su actuación sobre esas grandes marcas de motos participantes en este verdadero festival deportivo.

Hoy, como anticipo de lo que serán las grandes pruebas que se desarrollarán mañana con una duración de más de dos horas de competición, se efectuarán los entrenamientos oficiales que nos hace presumir van a ser seguidos con gran interés por los aficionados. Su gran importancia a efectos

de colocación en la grilla de salida de este primer concurso de pilotos con el que una verdadera prueba por conseguir un resultado destacado en esta hora que nos hacemos responsables por los que serán los siguientes.

A las 18 horas, 18,30, entrenamientos para el campeonato E. 75 cc. A las 18,35, hasta las 19,00, entrenamientos de 250 cc. A las 19,10, hasta las 19,30, entrenamientos de un muro de 1,5 metros de altura. A las 19,30, hasta las 19,45, entrenamientos de 150 cc. A las 20 horas, hasta las 20,15, verificación de equipos, casos y detalles de todos los participantes.

Son numerosas las personas que han donado su tiempo, su esfuerzo, su comercio y participación en el destino a estas grandes pruebas.

PRUEBA INTERNACIONAL

250 C. C.

1. Jorge Caparaso (Barcelona); 2. José María Ros; 3. Elías Deix; 4. Eusebio Bullo; 5. José María; 6. José María; 7. José María; 8. José María; 9. José María; 10. José María; 11. José María; 12. José María; 13. José María; 14. José María; 15. José María; 16. José María; 17. José María; 18. José María; 19. José María; 20. José María; 21. José María; 22. José María; 23. José María; 24. José María; 25. José María; 26. José María; 27. José María; 28. José María; 29. José María; 30. José María; 31. José María; 32. José María; 33. José María; 34. José María; 35. José María; 36. José María; 37. José María; 38. José María; 39. José María; 40. José María; 41. José María; 42. José María; 43. José María; 44. José María; 45. José María; 46. José María; 47. José María; 48. José María; 49. José María; 50. José María; 51. José María; 52. José María; 53. José María; 54. José María; 55. José María; 56. José María; 57. José María; 58. José María; 59. José María; 60. José María; 61. José María; 62. José María; 63. José María; 64. José María; 65. José María; 66. José María; 67. José María; 68. José María; 69. José María; 70. José María; 71. José María; 72. José María; 73. José María; 74. José María; 75. José María; 76. José María; 77. José María; 78. José María; 79. José María; 80. José María; 81. José María; 82. José María; 83. José María; 84. José María; 85. José María; 86. José María; 87. José María; 88. José María; 89. José María; 90. José María; 91. José María; 92. José María; 93. José María; 94. José María; 95. José María; 96. José María; 97. José María; 98. José María; 99. José María; 100. José María; 101. José María; 102. José María; 103. José María; 104. José María; 105. José María; 106. José María; 107. José María; 108. José María; 109. José María; 110. José María; 111. José María; 112. José María; 113. José María; 114. José María; 115. José María; 116. José María; 117. José María; 118. José María; 119. José María; 120. José María; 121. José María; 122. José María; 123. José María; 124. José María; 125. José María; 126. José María; 127. José María; 128. José María; 129. José María; 130. José María; 131. José María; 132. José María; 133. José María; 134. José María; 135. José María; 136. José María; 137. José María; 138. José María; 139. José María; 140. José María; 141. José María; 142. José María; 143. José María; 144. José María; 145. José María; 146. José María; 147. José María; 148. José María; 149. José María; 150. José María; 151. José María; 152. José María; 153. José María; 154. José María; 155. José María; 156. José María; 157. José María; 158. José María; 159. José María; 160. José María; 161. José María; 162. José María; 163. José María; 164. José María; 165. José María; 166. José María; 167. José María; 168. José María; 169. José María; 170. José María; 171. José María; 172. José María; 173. José María; 174. José María; 175. José María; 176. José María; 177. José María; 178. José María; 179. José María; 180. José María; 181. José María; 182. José María; 183. José María; 184. José María; 185. José María; 186. José María; 187. José María; 188. José María; 189. José María; 190. José María; 191. José María; 192. José María; 193. José María; 194. José María; 195. José María; 196. José María; 197. José María; 198. José María; 199. José María; 200. José María; 201. José María; 202. José María; 203. José María; 204. José María; 205. José María; 206. José María; 207. José María; 208. José María; 209. José María; 210. José María; 211. José María; 212. José María; 213. José María; 214. José María; 215. José María; 216. José María; 217. José María; 218. José María; 219. José María; 220. José María; 221. José María; 222. José María; 223. José María; 224. José María; 225. José María; 226. José María; 227. José María; 228. José María; 229. José María; 230. José María; 231. José María; 232. José María; 233. José María; 234. José María; 235. José María; 236. José María; 237. José María; 238. José María; 239. José María; 240. José María; 241. José María; 242. José María; 243. José María; 244. José María; 245. José María; 246. José María; 247. José María; 248. José María; 249. José María; 250. José María; 251. José María; 252. José María; 253. José María; 254. José María; 255. José María; 256. José María; 257. José María; 258. José María; 259. José María; 260. José María; 261. José María; 262. José María; 263. José María; 264. José María; 265. José María; 266. José María; 267. José María; 268. José María; 269. José María; 270. José María; 271. José María; 272. José María; 273. José María; 274. José María; 275. José María; 276. José María; 277. José María; 278. José María; 279. José María; 280. José María; 281. José María; 282. José María; 283. José María; 284. José María; 285. José María; 286. José María; 287. José María; 288. José María; 289. José María; 290. José María; 291. José María; 292. José María; 293. José María; 294. José María; 295. José María; 296. José María; 297. José María; 298. José María; 299. José María; 300. José María; 301. José María; 302. José María; 303. José María; 304. José María; 305. José María; 306. José María; 307. José María; 308. José María; 309. José María; 310. José María; 311. José María; 312. José María; 313. José María; 314. José María; 315. José María; 316. José María; 317. José María; 318. José María; 319. José María; 320. José María; 321. José María; 322. José María; 323. José María; 324. José María; 325. José María; 326. José María; 327. José María; 328. José María; 329. José María; 330. José María; 331. José María; 332. José María; 333. José María; 334. José María; 335. José María; 336. José María; 337. José María; 338. José María; 339. José María; 340. José María; 341. José María; 342. José María; 343. José María; 344. José María; 345. José María; 346. José María; 347. José María; 348. José María; 349. José María; 350. José María; 351. José María; 352. José María; 353. José María; 354. José María; 355. José María; 356. José María; 357. José María; 358. José María; 359. José María; 360. José María; 361. José María; 362. José María; 363. José María; 364. José María; 365. José María; 366. José María; 367. José María; 368. José María; 369. José María; 370. José María; 371. José María; 372. José María; 373. José María; 374. José María; 375. José María; 376. José María; 377. José María; 378. José María; 379. José María; 380. José María; 381. José María; 382. José María; 383. José María; 384. José María; 385. José María; 386. José María; 387. José María; 388. José María; 389. José María; 390. José María; 391. José María; 392. José María; 393. José María; 394. José María; 395. José María; 396. José María; 397. José María; 398. José María; 399. José María; 400. José María; 401. José María; 402. José María; 403. José María; 404. José María; 405. José María; 406. José María; 407. José María; 408. José María; 409. José María; 410. José María; 411. José María; 412. José María; 413. José María; 414. José María; 415. José María; 416. José María; 417. José María; 418. José María; 419. José María; 420. José María; 421. José María; 422. José María; 423. José María; 424. José María; 425. José María; 426. José María; 427. José María; 428. José María; 429. José María; 430. José María; 431. José María; 432. José María; 433. José María; 434. José María; 435. José María; 436. José María; 437. José María; 438. José María; 439. José María; 440. José María; 441. José María; 442. José María; 443. José María; 444. José María; 445. José María; 446. José María; 447. José María; 448. José María; 449. José María; 450. José María; 451. José María; 452. José María; 453. José María; 454. José María; 455. José María; 456. José María; 457. José María; 458. José María; 459. José María; 460. José María; 461. José María; 462. José María; 463. José María; 464. José María; 465. José María; 466. José María; 467. José María; 468. José María; 469. José María; 470. José María; 471. José María; 472. José María; 473. José María; 474. José María; 475. José María; 476. José María; 477. José María; 478. José María; 479. José María; 480. José María; 481. José María; 482. José María; 483. José María; 484. José María; 485. José María; 486. José María; 487. José María; 488. José María; 489. José María; 490. José María; 491. José María; 492. José María; 493. José María; 494. José María; 495. José María; 496. José María; 497. José María; 498. José María; 499. José María; 500. José María; 501. José María; 502. José María; 503. José María; 504. José María; 505. José María; 506. José María; 507. José María; 508. José María; 509. José María; 510. José María; 511. José María; 512. José María; 513. José María; 514. José María; 515. José María; 516. José María; 517. José María; 518. José María; 519. José María; 520. José María; 521. José María; 522. José María; 523. José María; 524. José María; 525. José María; 526. José María; 527. José María; 528. José María; 529. José María; 530. José María; 531. José María; 532. José María; 533. José María; 534. José María; 535. José María; 536. José María; 537. José María; 538. José María; 539. José María; 540. José María; 541. José María; 542. José María; 543. José María; 544. José María; 545. José María; 546. José María; 547. José María; 548. José María; 549. José María; 550. José María; 551. José María; 552. José María; 553. José María; 554. José María; 555. José María; 556. José María; 557. José María; 558. José María; 559. José María; 560. José María; 561. José María; 562. José María; 563. José María; 564. José María; 565. José María; 566. José María; 567. José María; 568. José María; 569. José María; 570. José María; 571. José María; 572. José María; 573. José María; 574. José María; 575. José María; 576. José María; 577. José María; 578. José María; 579. José María; 580. José María; 581. José María; 582. José María; 583. José María; 584. José María; 585. José María; 586. José María; 587. José María; 588. José María; 589. José María; 590. José María; 591. José María; 592. José María; 593. José María; 594. José María; 595. José María; 596. José María; 597. José María; 598. José María; 599. José María; 600. José María; 601. José María; 602. José María; 603. José María; 604. José María; 605. José María; 606. José María; 607. José María; 608. José María; 609. José María; 610. José María; 611. José María; 612. José María; 613. José María; 614. José María; 615. José María; 616. José María; 617. José María; 618. José María; 619. José María; 620. José María; 621. José María; 622. José María; 623. José María; 624. José María; 625. José María; 626. José María; 627. José María; 628. José María; 629. José María; 630. José María; 631. José María; 632. José María; 633. José María; 634. José María; 635. José María; 636. José María; 637. José María; 638. José María; 639. José María; 640. José María; 641. José María; 642. José María; 643. José María; 644. José María; 645. José María; 646. José María; 647. José María; 648. José María; 649. José María; 650. José María; 651. José María; 652. José María; 653. José María; 654. José María; 655. José María; 656. José María; 657. José María; 658. José María; 659. José María; 660. José María; 661. José María; 662. José María; 663. José María; 664. José María; 665. José María; 666. José María; 667. José María; 668. José María; 669. José María; 670. José María; 671. José María; 672. José María; 673. José María; 674. José María; 675. José María; 676. José María; 677. José María; 678. José María; 679. José María; 680. José María; 681. José María; 682. José María; 683. José María; 684. José María; 685. José María; 686. José María; 687. José María; 688. José María; 689. José María; 690. José María; 691. José María; 692. José María; 693. José María; 694. José María; 695. José María; 696. José María; 697. José María; 698. José María; 699. José María; 700. José María; 701. José María; 702. José María; 703. José María; 704. José María; 705. José María; 706. José María; 707. José María; 708. José María; 709. José María; 710. José María; 711. José María; 712. José María; 713. José María; 714. José María; 715. José María; 716. José María; 717. José María; 718. José María; 719. José María; 720. José María; 721. José María; 722. José María; 723. José María; 724. José María; 725. José María; 726. José María; 727. José María; 728. José María; 729. José María; 730. José María; 731. José María; 732. José María; 733. José María; 734. José María; 735. José María; 736. José María; 737. José María; 738. José María; 739. José María; 740. José María; 741. José María; 742. José María; 743. José María; 744. José María; 745. José María; 746. José María; 747. José María; 748. José María; 749. José María; 750. José María; 751. José María; 752. José María; 753. José María; 754. José María; 755. José María; 756. José María; 757. José María; 758. José María; 759. José María; 760. José María; 761. José María; 762. José María; 763. José María; 764. José María; 765. José María; 766. José María; 767. José María; 768. José María; 769. José María; 770. José María; 771. José María; 772. José María; 773. José María; 774. José María; 775. José María; 776. José María; 777. José María; 778. José María; 779. José María; 780. José María; 781. José María; 782. José María; 783. José María; 784. José María; 785. José María; 786. José María; 787. José María; 788. José María; 789. José María; 790. José María; 791. José María; 792. José María; 793. José María; 794. José María; 795. José María; 796. José María; 797. José María; 798. José María; 799. José María; 800. José María; 801. José María; 802. José María; 803. José María; 804. José María; 805. José María; 806. José María; 807. José María; 808. José María; 809. José María; 810. José María; 811. José María; 812. José María; 813. José María; 814. José María; 815. José María; 816. José María; 817. José María; 818. José María; 819. José María; 820. José María; 821. José María; 822. José María; 823. José María; 824. José María; 825. José María; 826. José María; 827. José María; 828. José María; 829. José María; 830. José María; 831. José María; 832. José María; 833. José María; 834. José María; 835. José María; 836. José María; 837. José María; 838. José María; 839. José María; 840. José María; 841. José María; 842. José María; 843. José María; 844. José María; 845. José María; 846. José María; 847. José María; 848. José María; 849. José María; 850. José María; 851. José María; 852. José María; 853. José María; 854. José María; 855. José María; 856. José María; 857. José María; 858. José María; 859. José María; 860. José María; 861. José María; 862. José María; 863. José María; 864. José María; 865. José María; 866. José María; 867. José María; 868. José María; 869. José María; 870. José María; 871. José María; 872. José María; 873. José María; 874. José María; 875. José María; 876. José María; 877. José María; 878. José María; 879. José María; 880. José María; 881. José María; 882. José María; 883. José María; 884. José María; 885. José María; 886. José María; 887. José María; 888. José María; 889. José María; 890. José María; 891. José María; 892. José María; 893. José María; 894. José María; 895. José María; 896. José María; 897. José María; 898. José María; 899. José María; 900. José María; 901. José María; 902. José María; 903. José María; 904. José María; 905. José María; 906. José María; 907. José María; 908. José María; 909. José María; 910. José María; 911. José María; 912. José María; 913. José María; 914. José María; 915. José María; 916. José María; 917. José María; 918. José María; 919. José María; 920. José María; 921. José María; 922. José María; 923. José María; 924. José María; 925. José María; 926. José María; 927. José María; 928. José María; 929. José María; 930. José María; 931. José María; 932. José María; 933. José María; 934. José María; 935. José María; 936. José María; 937. José María; 938. José María; 939. José María; 940. José María; 941. José María; 942. José María; 943. José María; 944. José María; 945. José María; 946. José María; 947. José María; 948. José María; 949. José María; 950. José María; 951. José María; 952. José María; 953. José María; 954. José María; 955. José María; 956. José María; 957. José María; 958. José María; 959. José María; 960. José María; 961. José María; 962. José María; 963. José María; 964. José María; 965. José María; 966. José María; 967. José María; 968. José María; 969. José María; 970. José María; 971. José María; 972. José María; 973. José María; 974. José María; 975. José María; 976. José María; 977. José María; 978. José María; 979. José María; 980. José María; 981. José María; 982. José María; 983. José María; 984. José María; 985. José María; 986. José María; 987. José María; 988. José María; 989. José María; 990. José María; 991. José María; 992. José María; 993. José María; 994. José María; 995. José María; 996. José María; 997. José María; 998. José María; 999. José María; 1000. José María; 1001. José María; 1002. José María; 1003. José María; 1004. José María; 1005. José María; 1006. José María; 1007. José María; 1008. José María; 1009. José María; 1010. José María; 1011. José María; 1012. José María; 1013. José María; 1014. José María; 1015. José María; 1016. José María; 1017. José María; 1018. José María; 1019. José María; 1020. José María; 1021. José María; 1022. José María; 1023. José María; 1024. José María; 1025. José María; 1026. José María; 1027. José María; 1028. José María; 1029. José María; 1030. José María; 1031. José María; 1032. José María; 1033. José María; 1034. José María; 1035. José María; 1036. José María; 1037. José María; 1038. José María; 1039. José María; 1040. José María; 1041. José María; 1042. José María; 1043. José María; 1044. José María; 1045. José María; 1046. José María; 1047. José María; 1048. José María; 1049. José María; 1050. José María; 1051. José María; 1052. José María; 1053. José María; 1054. José María; 1055. José María; 1056. José María; 1057. José María; 1058. José María; 1059. José María; 1060. José María; 1061. José María; 1062. José María; 1063. José María; 1064. José María; 1065. José María; 1066. José María; 1067. José María; 1068. José María; 1069. José María; 1070. José María; 1071. José María; 1072. José María; 1073. José María; 1074. José María; 1075. José María; 1076. José María; 1077. José María; 1078. José María; 1079. José María; 1080. José María; 1081. José María; 1082. José María; 1083. José María; 1084. José María; 1085. José María; 1086. José María; 1087. José María; 1088. José María; 1089. José María; 1090. José María; 1091. José María; 1092. José María; 1093. José María; 1094. José María; 1095. José María; 1096. José María; 1097. José María; 1098. José María; 1099. José María; 1100. José María; 1101. José María; 1102. José María; 1103. José María; 1104. José María; 1105. José María; 1106. José María; 1107. José María; 1108. José María; 1109. José María; 1110. José María; 11

PADRE SE MATA EN ACCIDENTE DE TRAFICO SUS DOS HIJOS RESULTAN HERIDOS GRAVES

Ocurrió en el término municipal de Roa de Duero en los carriles siniestros de circulación

Diez minutos antes de las siete y media de la mañana, ayer, en el kilómetro 50 de la carretera local de Roa de Duero, se produjo un accidente de tráfico en el que un árbol del automóvil nº 50-6438 que conducía el Sr. Silvano García, de 55 años, el cual viajaba con sus hijos y acompañante Raúl-Félix y Jesús García Saiz, de once años, los cuales tuvieron que ser ingresados en el hospital.

En todos estos accidentes de la colisión con otros vehículos. A consecuencia del accidente resultaron heridos de pronóstico menos grave, ingresando en el hospital de la Cruz Roja de esta ciudad, los ocupantes del primer vehículo, domiciliados en Palencia y de estado solteros, Elisa Rodríguez Liébana, de 22 años; Javier Moreno García, de 27, y María del Pilar Navillas Asenjo, de 21. Fue asistido en el hospital practicó diligencias la Guardia Civil.

EN LA PLAZA DE LOGROÑO

Anoche, en la plaza de Logroño, de nuestra capital, un automóvil se golpeó con el bordillo de la acera. Uno de los ocupantes del turismo, José Antonio Gil Agustín, de 36 años, casado, vecino de Santo Domingo de la Calzada, se causó heridas de pronóstico grave. Fue asistido en el hospital de la Cruz Roja.

El Conservatorio de Música «Antonio de Cabezón» imparte ya enseñanza de cinco cursos de grado profesional

Urge el edificio propio para los 1500 matriculados que tendrá el próximo curso

Veintisiete años es un tiempo considerable en la vida docente de un centro de enseñanza musical. Miles de alumnos han desfilado por las aulas (siempre prestadas) de nuestro Conservatorio desde 1949, fecha de su fundación. Pese a los desalentadores pronósticos, y también amargos trances que en el transcurso de su existencia tuvo, hoy, gracias a la tenaz perseverancia y fe en la causa que defendíamos —no sin esfuerzo, Dios lo sabe—, contamos con un centro oficial de enseñanza de Música en Burgos que, ya, desde los exámenes de Junio y por disposición ministerial ha entrado en el Grado Profesional con cinco nuevos cursos: quinto de solfeo (último de carrera), segundo de conjunto coral, quinto de piano, quinto de violín y primero de armonía. Obvio señalar que para impartir la enseñanza de estos cursos y sucesivos, hasta culminar el ciclo profesional, es imprescindible que el Conservatorio disponga de un edificio propio a plena utilización.

Este curso como el anterior ha sido posible gracias a la gentileza de la dirección de las Escuelas profesionales del "Padre Arámburu" que sigue cediéndonos sus aulas. No obstante, en estos dos últimos años se ha trabajado con notoria dificultad dado que el alumnado y profesores han estado un tanto dispersos, habiendo profesor que ha impartido las clases en su propio domicilio. Superados, el curso oficial y los exámenes libres de Junio hemos de señalar, en estos últimos, un aumento considerable de matrícula debido a los cinco citados cursos de grado profesional incorporados a nuestro Conservatorio.

Como todos los años por estas fechas hacemos en el presente comentario-memoria una esquemática relación de calificaciones obtenidas por los alumnos en los últimos exámenes: Sobresaliente 230; notables, 344; aprobados, 461; suspensos, 129 no presentados, 138; distribuidos en los cursos y asignaturas siguientes: Cinco preparatorios de solfeo (clásico, Ward, flauta dulce y percusión), 196 alumnos; cinco cursos oficiales de solfeo (carrera completa) 672; primero y segundo de conjunto coral 126; primero de Armonía 18; preparatorio y cinco cursos oficiales de piano, 231; preparatorio y cinco oficiales de violín, 10; preparatorio de guitarra clásica, 49. Total: 1.302 alumnos, número que aumentará sensiblemente en los exámenes de Septiembre. La provincia aporta el 40 por ciento de la matrícula con Miranda de Ebro a la cabeza.

En el 27 aniversario de la fundación del Conservatorio burgalés "Antonio de Cabezón" hacemos fervientes votos por que este centro se reintegre definitivamente para el próximo curso a su prometida sede (en exclusiva) de la calle de San Pablo.

Angel-JUAN QUESADA (Director)

EXPOSICIONES PICTORICAS

Estos días son varias las exposiciones artísticas que, en el campo pictórico, se ofrecen al interés y a la curiosidad del público burgalés

Estas interesantes muestras son las siguientes:

—Exposición retrospectiva de Marcellano Santa María, coincidiendo con el CX aniversario de su nacimiento. Se presenta en la sala de Arte de la sede central de la Caja de Ahorros del Círculo Católico.

—Exposición «Realismo español contemporáneo» en la sala de Arte de la Caja de Ahorros Municipal (avenida de Sanjurjo).

—Exposición «Reproducciones de Picasso», en la sala de Arte «Aula Espolón» de la Caja de Ahorros del Círculo

—Exposición de Eugenio Rincón, en la sala de Arte de «Tagra»

—Exposición de Juan Vallejo, en los claustros del monasterio de San Juan. (Se inaugurará el miércoles, día 30)

CUADRO MEDICO - FACULTATIVO Y DE ESPECIALIDADES DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE BURGOS

ANALISIS CLINICOS

D. Rodrigo de Sebastián Alfaro Vitoria, 46, 4.º, D (Edificio Gasset). Tfno. 203789.

ANESTESIOLOGIA

D. Manuel Aguado de los Mozos Martínez del Campo, 4. Teléfono 206670.
D. Carlos Monsalve Delgado Conde Jordana, 5. Teléfono 202607.

APARATO DIGESTIVO

D. Valentín Ojeda Carcedo Vitoria, 20. Teléfono 203667.
D. Luis García Dorao Plaza Miguel Primo de Rivera, 8. Teléfono 201333.

CARDIOLOGIA

D. José Luis Arias Martínez Mata Avda. Reyes Cat. 8, 2.º (Edif. Para). Tel. 200398.
D. Antonio Gómez López San Cosme, 2. Teléfono 205590.

CIRUGIA

D. Vicente Mateos López Avenida del Cid, 8. Teléfono 202254.
D. Luis Escribano Gozalo Miranda, 3. Teléfono 204093.

DERMATOLOGIA

D. Juan José Peralta de la Puente Madrid, 7. Teléfono 204665.
D. Luis Rodríguez Pascual San Pablo, 6. Teléfono 202948.

HEMATOLOGIA Y TRANSFUSIONES

D. José María de Sebastián Carazo Vitoria, 46, 4.º D (Edif. Gasset). Teléfono 203789.

MEDICINA INTERNA Y SECRECCIONES INTERNAS

D. Mateo Margarit Balaguer Vitoria, 48 (Edificio Gasset). Teléfono 208310.

NEUROCIRUGIA

D. Manuel Sánchez Dueñas Madrid, 22. Teléfono 209871.

NEUROSIQUIATRIA

D. Ignacio López Saiz Santander, 19. Teléfono 203478.
D. Gregorio Camarzana Villafrauela Vitoria, 31. Teléfono 201761.

ODONTOLOGIA

D. Esteban Barrio Fustel Miranda, 3. Teléfono 202823.
D. Félix Vivar Ibeas (Honorario). San Juan, 20. Teléfono 201924.
D. Félix Vivar Espiga San Juan, 20. Teléfono 201924.

OFTALMOLOGIA

D. Gregorio Bañuelos Achiaga (Honorario) Plaza José Antonio, 2. Teléfono 201066.
D. José Antonio y D. Lorenzo Alonso Bañuelos Espolón, 2. Teléfono 209349.

OTORRINOLARINGOLOGIA

D. José Sánchez Díaz (Honorario) Santocildes, 17. Teléfono 200268.
D. Jesús Gutiérrez Manzanedo Miranda, 8. Teléfono 204975.
D. Angel López Gómez Ortega Espolón, 28. Teléfono 203577.

PEDIATRIA Y PUERICULTURA

D. José Díez Rumayor (Honorario) Espolón, 14. Teléfono 201319.
D. Agustín Merino Andrés Valladolid, 7. Teléfono 205610.
D. José Miguel Pinto Cebrián Julio Sáiz de la Hoya, 2. Teléfono 225593.

PULMON Y CORAZON

D. José Alonso Pérez (Honorario) Espolón, 24. Teléfono 201912.
D. José Martín Pardo Héroes División Azul, 3. Teléfono 204166.

RADIOLOGIA Y RADIOTERAPIA

D. Carlos Salinas Ayuso Miranda, 3. Teléfono 203145.
D. Eduardo Cardero García San Pablo, 22-24. Teléfono 206027.

TOCOLOGIA Y GINECOLOGIA

D. José Carazo Calleja y D. Abelardo Carazo Arrazola. Vitoria, 31. Teléfono 203591.

TRAUMATOLOGIA Y REHABILITACION

D. Faustino de la Villa Gil Plaza Rey San Fernando. 3. Teléfono 201047.
D. Vicente Mateos Otero Vitoria, 30. Teléfono 206453.

UROLOGIA

D. Eulogio Renedo Ruiz Concepción, 15. Teléfono 207376.
D. José Muñoz Avila Héroes del Alcázar, 4. Teléfono 204823.

PODOLOGO CALLISTA

D. Elías Hernando Tamayo Vitoria, 17. (Edif. Edinco). Teléfono 202752.

PRACTICANTE

D. José Manuel Ortega del Pozo Cristóbal Colón, 5, 5.º, C. Teléfono 225705.

MATRONA

Doña Margarita San José Nuño Rasura, 5. Teléfono 203977.

SERVICIOS QUIRURGICOS Y DE AMBULANCIAS

Clinica Barrantes. Teléfonos 201847 y 201491.
Hospital-Clinica Cruz Roja. Telfs. 221500-221504.
Residencia Sanitaria de la S. Social. Tel. 221800.

La Asociación de la Prensa de Burgos tiene concertado un "Seguro contra accidentes individuales" en favor de sus asociados y familiares directos con
GALICIA, S. A. - SEGUROS Y REASEGUROS
Avenida del Cid Campeador, 8.
Teléfono 207440 (5 líneas).
BURGOS

EBRO

Entra en la gama pesada.



Motor Ibérica sa



CONCESIONARIOS OFICIALES:



PALACIOS AUTO-AGRICOLA S.A.

BURGOS - MIRANDA - ARANDA - MEDINA

NOS QUEDAMOS SIN BOSQUES

Un proyecto de ley sobre Fomento de Producción forestal «duerme» en las Cortes desde hace más de medio año

El déficit de productos forestales se acercará, en 1980, a los 68.000 millones de pesetas

"La creciente demanda de madera por la industria y la necesidad de subvenir a la oferta par lograr que cubra las necesidades de aquélla, en el plazo más breve posible, ha obligado al Gobierno a estudiar un conjunto de medidas tendentes a promover acciones de fomento de nuevas plantaciones, primordialmente con especies de rápido crecimiento, así como a la intervención en masas arboladas: con medidas selvícolas y de infraestructura que promuevan un aumento en la oferta de madera como materia prima y mejoren, paralelamente, las condiciones económicas de su aprovechamiento".

El proyecto de ley de Fomento de Producción Forestal, que se encuentra en las Cortes pidiendo una oportunidad desde finales del pasado año, trata de poner orden en un sector prioritario que, hasta ahora, no ha obtenido una atención preferente de la Administración, ni tampoco el favor de la opinión pública, más sensibilizada por otras cuestiones de rendimiento inmediato.

El bosque, además de proporcionar alimentos y materias primas para la industria madera, resina, corcho—, de conservar el suelo y regular el régimen hidrológico, se ha convertido en un respaldo gigantesco de la civilización urbana. En productos forestales, la insuficiencia es cada vez más acusada. Durante el pasado ejercicio, el déficit comercial en este renglón, superó la cota de los 30.000 millones de pesetas. "Si continúa al mismo ritmo el crecimiento del consumo de madera y de sus derivados —señala el boletín "El Campo" del Banco de Bilbao—, el déficit global del comercio exterior de estos productos —en 1980— ascendería a 68.000 millones de pesetas, cuyo peso no podría soportar la balanza de pagos, por lo que se han de acelerar las acciones conducentes a remediar esta situación".

Ser deficitario en madera es un lujo caro, difícil de mantener cuando la adquisición de energías requiere tantas divisas, y hasta un riesgo. La escasez de materias primas es una advertencia que no puede soslayarse; el paulatino agotamiento de las reservas forestales puede provocar un colapso —a medio plazo— en una amplia gama de sectores industriales que necesitan del árbol.

Ante este panorama no tenemos por menos que preguntarnos: ¿Puede un país como España, empeñado en desarrollar al máximo todos sus recursos, tener las tres cuartas partes de su superficie forestal improductiva? ¿Puede soportarse año tras año esa salida de divisas, cuando los crudos de petróleo y otras materias primas —que no está en nuestras manos producir— van a acaparar todas las divisas disponibles? ¿No es todo un riesgo depender en buena parte de los suministros extranjeros, cuando el "endurecimiento" de la oferta provoca irregularidades y hasta escasez?

FALTAN BOSQUES

España ocupa el cuarto lugar de Europa occidental en superficie forestal, tras Finlandia, Suecia y Austria, pero su aprovechamiento es de todo punto deficiente. De acuerdo con la última estadística, la superficie forestal alcanza a 27.225.400 hectáreas, lo que representa algo más de la mitad de todo el territorio nacional. Pero la superficie poblada de árboles sólo llega a los 14.262.871 hectáreas, que viene a ser el 52,4 por 100 de las tierras dedicadas al árbol; pero siguiendo las estadísticas oficiales nos encontramos que la densidad media de las masas forestales es de 0,37 por 100 lo que significa que el vuelo arbóreo sólo cubre, realmente, 5.277.262 hectáreas, es decir, el 19,4 por 100 de la superficie destinada a bosques. El resto se distribuye en 1.391.659 hectáreas de praderas naturales, 684.400 hectáreas de espartales y los 19.872.079 hectáreas restantes a raso y matorral.

Suponiendo que las praderas son aprovechadas y que la zona del esparto, con una producción regresiva y desvalorizada no tiene, al menos por ahora mejor utilización, nos quedan casi 20 millones de hectáreas, susceptibles de ser repobladas, con escasa o nula rentabilidad. Es más, como apuntaba un informe del Sindicato de la Madera y Corcho "en numerosos casos son origen de catástrofes y casi siempre motivo de descapitalización del país, pues son siempre estos terrenos los que más contribuyen a acelerar el aterramiento de embalses y otras obras hidráulicas y el origen de inundaciones e incendios. En definitiva, poseen una rentabilidad negativa".

DESFORESTACION

España no ha sido nunca, al menos en tiempos históricos, un país denso en arboleda, pero en la antigüedad contó con bosques frondosos que proporcionaron un hábitat del que ahora se carece. Hace dos mil años —nos lo cuenta Estrabón—, la Península Ibérica estaba en su mayor parte cubierta por montes, de bosques y de matorros, más pobre en la meseta central y desigualmente regados. Años después, Cayo Plinio Segundo la describía en su "Historia Natural"; y su botánica coincide en líneas generales, con la actual, aunque estimamos que las zonas arboladas eran mucho más extensas que las actuales. En el Sur predominaban olivares y viñedos; en el Oeste y Sudoeste los encinares; en el Norte se extendía el boj, los pinares, el haya y el roble, con manchas de castaños, y hacia el Este el avellano, los manzanos, ciruelos, cerezos e higueras.

Que España era un país forestal lo demuestra la floreciente industria naval, que apuntan los escritores de hace dos mil años. La explotación masiva de olivos y vides posibilitaron un intenso comercio por toda la cuenca mediterránea; la resina extraída de los pinares se utilizaba en el calafateo de naves; la molturación de bellotas proporcionaba harinas para la alimentación humana; la confección de vestidos, lechos y calzado, con el esparto del Sureste, y la recogida y preparación de frutos fueron oficios extendidos al iniciarse nuestra era.

Pero el Imperio romano necesitaba cada vez más troncos para sus construcciones, y la tala se inicia sin tregua. Después, en la época visigoda, el pastor y el agricultor buscan nuevos espacios e incluso sustituyen a las especies arbóreas originarias. La invasión musulmana asienta un golpe rudo, porque la quema de los bosques



y su tala entró en la estrategia de los guerreros. Y el patrimonio forestal se reduce constantemente.

Aún se pueden distinguir todavía cinco zonas florales: la primera, de cumbres, donde el frío y los vientos hacen imposible la vida de los árboles; la segunda, de matorral, en alta montaña, formada por piornos, sabinas o enebros rastreros, "puede ser un intermedio natural entre el bosque y el pastizal de cumbres, pero en la generalidad de los casos es el resultado de la colonización por las matas de zonas que perdieron el bosque por la acción del hombre y de su ganado". Existe una tercera zona de coníferas de alta montaña; se trata de especies de temperamento frío, que resisten las inclemencias de los elementos: pinabete, piñapinos y cierta familia de pinos; la cuarta es zona de frondosas, de media montaña —roble, haya, castaño, rebollo, quejigo y, en sierras meridionales, la encina—, especies genuinas que han ido perdiendo terreno en favor del pino. Y existe una zona quinta, inferior, caracterizada por la encina, el alcornoque, el algarrobo y ciertos pinos, son extensiones que el hombre ha ido reduciendo para efectuar repoblaciones con frutales y para la agricultura, y que en muchos casos están cubiertas de matorrales.

ACERVO FORESTAL

"Pero la vegetación —escribió don Luis Ceballos— no es sólo reflejo del clima, sino que es la síntesis de todas las influencias del medio, clima, suelo, acción del hombre y de los animales, es decir, de todas las condiciones del

hábitat. De modo que cualquiera de los aspectos de los bosques por la vegetación actual deberá ser interpretado como el resultado de las modificaciones antropogénicas que han alterado el tapiz vegetal, cuya existencia en aquel punto depende del clima y suelo".

Ante tantos desmanes, que amenazaban con destruir la riqueza arbórea, trastocando las especies autóctonas, los Monarcas intentaron dictar medidas preventivas; Don Pedro el Cruel, ya en 1389, prohíbe las nuevas plantaciones; los Reyes Católicos, en 1496, ordenan el saneamiento de los montes y Felipe II, al igual que posteriormente algunos Borbones, reguló el aprovechamiento de los bosques por la ganadería que iba abriendo claros, que se convertirían en núcleos de erosión, en calvicie, que se irían formando en terrenos calcinados muy semejantes a los lunares.

Con el siglo actual llegan aires regeneradores que dan espíritu de vida a las Divisiones Hidrológico-Forestales y confeccionaron los primeros programas.

Una reforma, en 1935, sustituye a los Servicios Forestales lógicos en su aspecto forestal por el Patrimonio Forestal del Estado —promovido por don José Larraz— que, tras el estallido de la guerra civil interrumpe los trabajos, pero reanudan en 1938 en la zona nacional, y que, tras la paz, después, al conseguirse la paz, cristalizan en el Plan General de Repoblación Forestal de España, que preveía cubrir seis millones de hectáreas de superficie en el plazo de cien años, a una media anual de 60.000 hectáreas.

PLAN DE ACCION

Entre 1940 y 1975 se han repoblado algo más de 2.800.000 hectáreas, con una media anual de 72.000 hectáreas, tensión superior a la inicialmente programada, pero corta si se tiene en cuenta las posibilidades que se han perdido por merma por incendios forestales y la carencia de zonas en amplias zonas del país.

En 1940, primer año del programa, la superficie repoblada sólo llega a 792 hectáreas. En los años siguientes —tiempo de graves contratiempos económicos— la repoblación resulta extremadamente baja, pero a partir de 1950 la repoblación se intensifica hasta el punto que se establece un record en 1953 al conseguirse pasar la cota de los mil hectáreas.

Con el Plan de Desarrollo la problemática de los bosques se afronta con mayor rigor. La repoblación ha de ser un arma política, cuyo principal objetivo es el paro obrero. Por ello no se tuvo en cuenta la necesidad de más propicias ni las especies que tenían mayor valor económico y que, a su vez, interesaban al medio ambiente. Se logró cubrir de arboleda, en los cuatro años, 2.225.400 hectáreas de las 364.000 programadas; en la segunda etapa se programaron 400.000 hectáreas, de ellas 364.000 hectáreas, con un crecimiento rápido, y el balance final arroja 3.640.000 hectáreas. En el III Plan los esfuerzos no están a la altura de las necesidades y posibilidades. Y las previsiones muy mermadas no se han cumplido, hasta el punto que en 1975 sólo se repoblaron 48.000 hectáreas, lo que no cubre ni siquiera la extensión arrasada por los incendios forestales.

En realidad la acción forestal ha estado prácticamente en manos del Estado. A la iniciativa privada se le han dado estímulos. La baja rentabilidad de los bosques desincentiva la inversión. Una política forestal que involucre al empresario en la tarea de reconstrucción forestal deberá tener como punto de partida un estímulo, porque sólo cuando la rentabilidad social se aproxima a la económica, la iniciativa privada está dispuesta a asumir el riesgo que tal empresa entraña.

FOMENTO FORESTAL

El proyecto de ley que espera hace meses en las Cortes contempla una serie de estímulos con el fin de conseguir mayor interés del capital privado en las repoblaciones forestales.

Habrán subvenciones y créditos para la adquisición de acciones, auxilios en los suministros de semillas, exenciones de impuestos de viveros y no faltan beneficios fiscales. Se ofrecerá todo el apoyo necesario a la inversión para la creación de un clima propicio para que la repoblación forestal sea acogida que merece entre dueños de fincas, agricultores e industriales de la madera.

La Administración continuará su política forestal y autoriza a ICONA para ejecutar todo tipo de trabajos de gestión de protección de servicios, mediante el cumplimiento de pendientes acuerdos con los propietarios o usufructuarios de los terrenos y ello tanto si los trabajos son financiados a expensas de los interesados como si son financiados a algunos de los auxilios contemplados en el proyecto de ley.

La remodelación de los bosques españoles en un sistema racional es básico para atender la demanda de materias primas. España no tiene otro camino que sustituir importaciones agropecuarias y mineras por el aumento de la producción nacional.

Se dirá, no sin razón, que amplias zonas de España no son propicias para la creación de bosques de especies de calidad. Pero hay que reconocer que el problema es muy considerable de la España palada en la época cubierta por vegetación y que la destrucción debe a una acción destructora de hombres que, al igual que el medio se ha ido deteriorando en los siglos, una programación bien orientada puede mejorar no lo que ahora tenemos sino lo que tendremos en los próximos mil años.

Cará a un futuro que aparece sombrío, pero que continúa que los bosques soportan en la medida que habrá que plantearse seriamente la cuestión de un cambio de tónica; para cubrir los espacios forestales de los 20 millones de hectáreas forestales que faltan es necesario situar la meta en las repoblaciones anuales. Porque sólo así se logrará en la década una autosuficiencia que es necesario para atender la demanda de madera y derivados, sino que se perderá el suelo y mejorar un hábitat que se forma acelerada.

AVISO A LOS ACCIONISTAS DEL BANCO DE SANTANDER

Oferta de ventas de acciones de

(Cartera Mobiliaria, S. A.)
(CARMOSA)

En virtud de acuerdo adoptado por su Consejo de Administración, y acogiéndose a lo dispuesto en el artículo 18 de la Orden Ministerial de 5 de junio de 1964, este Banco ofrece a sus accionistas una opción para que puedan adquirir acciones de la Sociedad Anónima «CARTERA MOBILIARIA» (CARMOSA), que les serán cedidas por el mismo. Esta opción deberá ejercitarse en el plazo comprendido entre los días ONCE Y TREINTA Y UNO DEL PROXIMO MES DE JULIO, ambos inclusive, transcurrido el cual se entenderá que los accionistas del Banco que para entonces no se hayan acogido a tal ofrecimiento renuncian al derecho que en su virtud se les reconoce.

CARMOSA es una Sociedad de Inversión Mobiliaria que fundamos el año 1970 y se halla inscrita en el Registro Especial de Sociedades y Fondos de Inversión su domicilio social radica en Santander (Paseo de Pereda, núms. 9 y 10) y tiene Capital de mil millones de pesetas, enteramente desembolsado, constituido por 4.000.000 de acciones al portador y de doscientas cincuenta pesetas nominales cada una.

Las acciones de CARMOSA objeto de la presente oferta serán cedidas al precio de la par —con gastos de corretaje y póliza a cargo del comprador—, mediante pago al contado y en la proporción de UNA de las mismas por cada grupo de NUEVE ACCIONES DEL BANCO que aquél posea al finalizar el DIA DIEZ DEL PROXIMO MES DE JULIO.

Según las normas legales a que ha de sujetarse la operación, este derecho reservado a los accionistas del Banco no podrá ser enajenado, ni tampoco transmitido con Independencia de las acciones de que dimana, y su ejercicio deberá consignarse en los extractos de inscripción de aquellas que se acojan al presente ofrecimiento.

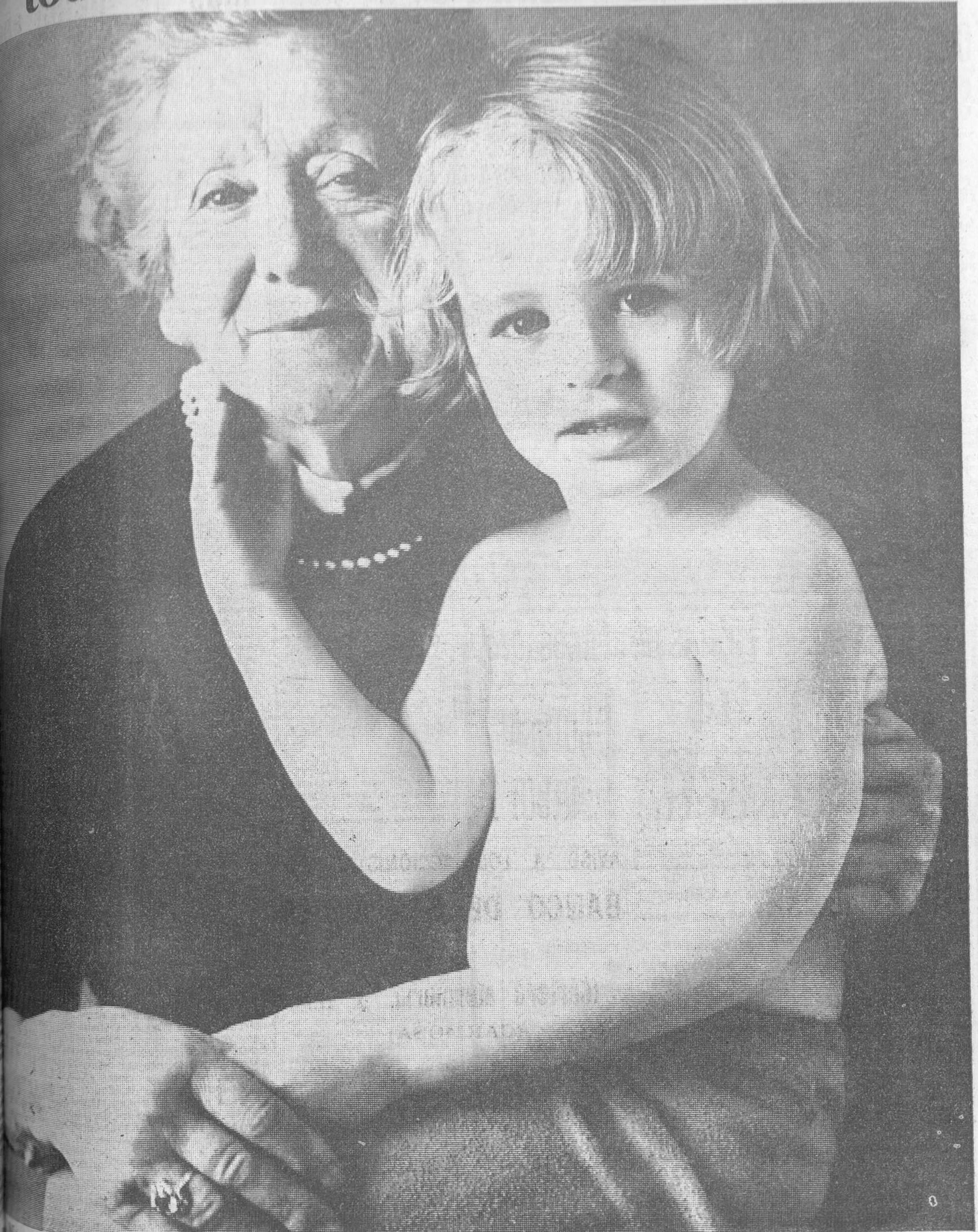
Nuestras Sucursales y Agencias Urbanas facilitarán las informaciones complementarias que los señores accionistas del Banco deseen conocer.

Santander, 26 de junio de 1976

El Presidente del Consejo de Administración
EMILIO BOTIN

Handwritten signature: Botin

Para nosotros todos los clientes son importantes.



nos preocupamos por cualquier problema que nos afectan nuestros clientes, nos paramos a mirar si el problema es grande o pequeño; simplemente es que tenemos que solucionar eficazmente. Este principio que rige

nuestra forma de actuar está presente en todos y cada uno de los Servicios que ponemos a su disposición en nuestro edificio central y en cualquiera de nuestras sucursales. Pensamos que esta es una de las razones de nuestra

gran aceptación y acogida por parte de todo Burgos. Buena prueba de ello es que nuestros 370.000 clientes aumentan continuamente y por tanto también se incrementa el ahorro que nos confían.



CAJA DE AHORROS DEL CIRCULO CATOLICO

De Burgos y Para Burgos

ESPECTACULOS

NOTICIAS DEL XI ENCUENTRO INTERNACIONAL DE CINE

Entre el 30 de Julio al 13 de Agosto se celebrará en la capital la undécima edición del «Encuentro Internacional de Cine», acontecimiento del que puede afirmarse que ya ha adquirido su mayoría de edad y del que tenemos el deber de proporcionar semanalmente a nuestros lectores una muy completa información, a fin de que se vayan produciendo las noticias más interesantes en torno a esta importante Muestra.

Este Encuentro Internacional de Cine, que en ediciones anteriores acaparó la atención del público y mereció los máximos elogios de los aficionados al Séptimo Arte, en la presente ocasión presenta importantes innovaciones. Constará de manifestaciones cinematográficas paralelas y complementarias. En la categoría de «Cine recomendado», las películas a exhibir están siendo escrupulosamente seleccionadas entre aquellas que merecieron el aplauso del público en las dos últimas temporadas. Esta manifestación, que en el presente año viene avalada por el éxito de las anteriores. Aún quedan muchos detalles por concretar, pero se cuenta con el apoyo y colaboración y el apoyo decidido de las más prestigiosas casas distribuidoras de España, y sobre todo, con la favorable acogida que sin duda dispensará el público a este ciclo de películas, que como ya decimos serán los más señalados éxitos de la cadena en las últimas temporadas.

Entre el 7 y el 13 de Agosto tendrá lugar la edición de Cine Hispano-Francés y que este año, con los numerosos asistentes que reúne, añadirá un significado a la presencia de acreditados directores cinematográficos que conscientes de la importancia y madurez de este Certamen, han aceptado gustosos a hacer la presentación de algunas de sus películas, síntoma inequívoco del prestigio que Burgos está adquiriendo dentro del mundo cinematográfico español. — J. M. P.

GRAN TEATRO

HOY, LUNES
8,15 TARDE Y 11,30 NOCHE
MEJOR ESPECTACULO DE NUESTRAS FIESTAS!

CULORI - SANTOS

(LOS ASES DE LA RISA)
y su GRAN COMPANIA DE REVISTAS
En el ESTRENO de ALFONSO PASO.
Música del Maestro GARCIA MORCILLO

OS SINVERGÜENZAS TIENEN ESO...

LA REVISTA "REINA" DE LAS REVISTAS!
— CON —

MARIA SILVA

Con Ballester - Clara Urbina
La presentación en España de

Rosana Dipre

Actriz invitada: MARIA KOSTY
Actuación especial del nuevo

Ballet de «Miss Barón»

— NOTA —
En las sesiones de tarde y noche asistirá a su estreno ALFONSO PASO.

— * —
ABIERTA: De 12 a 2 y de 4,30 en adelante.
CERRADA: ANTICIPADA DE LOCALIDADES.

DIONISIO RAMOS...

(Viene de la pág. anterior)

de usted ver teatro? En España, la temporada teatral de Barcelona es continua, aunque tal vez no sea tan intensa como merecen esos cinco millones de personas que viven en la ciudad o en sus alrededores. De Bilbao se puede decir lo mismo. Este invierno cosechó un gran éxito Nuria Espert en el Arriaga, con «Divinas Palabras». San Sebastián, tiene abiertos cinco teatros durante la temporada de verano... Si ese centralismo teatral es mayor que el de Francia o el de Italia, ya me dirá usted... Por otra parte, hay que tener presente que Madrid es la capital en la que han confluído gentes de todos los sitios y de todos los niveles; los teatros se llenan y los empresarios, lógicamente, prestan una mayor atención a la temporada en la capital que a las jiras por provincias. Pero no hay que olvidarse tampoco de la ayuda estatal a la hora de tildar de centralista al teatro en España. Se han invertido —la mayor parte de las veces de muy mala manera— muchos millones de pesetas para promocionar el teatro (Mérida, Sagunto, etc...) y estas inversiones, aunque no lo hayan conseguido, se hicieron con la intención de descentralizar ese teatro.

Por asociación de ideas, nos vino a la memoria una palabra: censura. Le trasladamos la pregunta a Dionisio Ramos y éste nos dice:

—Mire usted. La censura hoy ha bajado la guardia de un modo radical, maximalista, y, sin duda, esto ha sido lo mejor que nos podía suceder, porque muchos autores mediocres se escuchaban en ella para justificar auténticos adelfosios. Hoy ya nadie puede echarle la culpa al empedrado. Nadie puede decir que no le dejan hacer lo que quiere, y ésta es la forma de que se vayan aclarando poco a poco las aguas del hasta ahora revuelto río teatral. Porque donde el teatro español está peor es en este aspecto: en la calidad y en la cantidad de los autores...

—Y del destape, del desnudismo teatral, ¿tiene algo que decir?

—Hace mucho tiempo hubiera podido parecerse imposible ver en un escenario una mujer sin ropa, o

un hombre, Hoy eso es algo que casi está a la orden del día. El año 71 hice un viaje a Moscú. Me detuve en Amsterdam y entré en un teatro donde se representaba «Hair», por la misma Compañía que lo había hecho en Nueva York. Proseguí mi viaje hasta Moscú y apenas puse los pies en suelo ruso, me fui al «Bórchov» para ver el ballet de «Icaro». En Moscú, ni una melena en la calle, ni un gesto soez o un detalle inmoral en el escenario. Ser testigo de aquellos dos espectáculos tan opuestos en tan escaso margen de tiempo, me produjo un impacto muy grande, algo indefinible.

Poco a poco, nos habíamos apartado del tema central de nuestra charla: Paco Martínez Soria. Volvimos sobre él:

—En esta profesión de sacrificios sin cuento, lo difícil no es llegar, lo que ciertamente resulta duro y trabajoso es mantenerse año tras año. ¿Con qué obras se consagró Paco Martínez Soria y cuáles son las que le han mantenido en ese plano envidiable?

—A la fama, allá por los años cuarenta, le auparon obras como «El abuelo Curro» y «Mi cocinera». Luego vinieron otras como «El sosiego», en 1947, que confirmaron su calidad; pero indudablemente, el «boom» de Paco Martínez Soria fue, es y será «La ciudad no es para mí». En la misma línea de éxito y popularidad pue-

de situarse «Te casas a los sesenta y qué», pero principalmente, ese continuo renovarse, que ha sido la obsesión de toda su vida.

—¿Y en el extranjero?

—Hemos tenido que declinar las invitaciones que constantemente recibimos de Hispanoamérica, principalmente. En nuestras actuaciones en Madrid yo calculo una media de cien espectadores latinoamericanos por función. Son los que al final se acercan al camerino del actor para felicitarle, e indefectiblemente, surge siempre la misma pregunta: ¿cuándo le vamos a ver en nuestro país?

—Una última pregunta. ¿En esta compañía la palabra jubilación es tabú?

—No es que se trate de un tabú. Simplemente, dada la envidiable salud de este hombre, a nadie se le ocurre pensar en semejante cosa.

Nosotros somos también de la misma opinión. Además, un artista no puede someterse a esas leyes inexorables, porque el artista no perece nunca; el artista, si de verdad lo es, y Paco Martínez Soria lo es, es irrompible en el recuerdo y en la admiración. Así se explica que difícilmente les vaya a quitar el sueño a quienes tienen la suerte de pertenecer a su Compañía.

De muchas más cosas hablamos en nuestra larga entrevista. Del teatro, del cine, del fútbol, del Burgos de antaño y del Burgos de hoy, pero aquí quedan reflejados amable lector, todos aquellos temas que más le pueden interesar, que más le pueden ilustrar en torno a estos dos hombres, excepcional el uno; burgalés el otro, algo que también tiene mucho de excepcional. ¿no le parece?

CONSULADO

Atención al gran programa doble en sesión continua desde las 5 de la tarde! Con...

LUCECITA

Analia Gadé, Juan Luis Galiardo y Susana Estrada. La radio-novela que llegó a todos los corazones.

— Y —

AMERICA VIOLENTA

Con Charles Bronson. La feroz justicia de la mafia (Mayores 18)

TEATRO ARGENTINO

Instalado en la feria. Hoy, cambio de programa. Funciones, de 6 a 10,15, 11,15 noche y 1,30 especial madrugada. Localidades a la venta con un día de anticipación. (Autorizado mayores 18 años)



Sala de Exposiciones del «AULA ESPOLON» Obra Cultural de la Caja de Ahorros del Círculo Católico

HOY, INAUGURACION DE LA EXPOSICION «REPRODUCCIONES DE PICASSO»

de la Comisaría Nacional de Museos y Exposiciones

Horas de visita
Mañana: 12 a 2
Tarde: 6 a 9
(Inauguración 12 mediodía)

DU CAL

— HOY —
EL PROGRAMA MAS COLOSAL DE ESTAS FIESTAS ¡Cantinflas, conquistador irresistible! ¡Cantinflas, detective! ¡Cantinflas, bailarín...! ¡Cantinflas, todo, en este su mejor film!

CONSERJE PARA TODO

— E —
...Y CON ELLOS LLEGO LA BRONCA

Un film formidable de peleas, líos, luchas orientales y un torrente de acción. (Todos los públicos)

TIVOLI

especial en verano 5,30, 8 y 11
eno de una de las famosas películas del cine moderno

JOYBOY DE MEDIANOCHE

COLOR
Con Dustin Hoffman y John Voight. Los personajes más complejos del Mundo unidos por el destino y la ambición de vivir. (May. 18) ¡Ah... y CON TRES OSCARS!

CORDON

5,30, 8 y 11
Después del «Libro de Buen Amor» ahora, estreno de

EL LIBRO DE BUEN AMOR II

COLOR
Con Manolo Otero, Esperanza Roy, etc. Una nueva película del nuevo cine español. ¡Júzguelo usted mismo! (Exc. May. 18 años)

CALATRAVAS

5,30, 8 y 11
Un estreno ¡alegre! ¡divertido! de Paco Martínez Soria, en la más regocijante aventura del más popular de nuestros cómicos:

EL ALEGRE DIVORCIADO

COLOR
¡Un fenomenal barullo familiar! (May. 14 y menores acompañados)

INTERFERENCIAS IMPOSIBLES DE EVITAR

«Pueden afectar, tanto a imagen como a sonido»

En esta época del año, se encuentra dentro de una zona marginal de la misma donde la señal llega más débil. En ciertas condiciones, la señal interferente puede llegar a anular la deseada.

—¿Pueden evitarse estas perturbaciones?

—Son imposibles de evitar, puesto que dependen de medios a los cuales no se puede acceder ni hay posibilidad de controlar. La razón de que estas interferencias existen, dependen de irregularidades atmosféricas y como usted muy bien puede comprender, éstas se salen de cualquier posible solución. En las planificaciones de transmisión, no se puede contar con estos eventos.

—¿Se entiende por interferencia?

—Se entiende por interferencia la propagación de ondas electromagnéticas a la atmósfera, de dos o más ondas de la misma frecuencia que producen una perturbación o interferencia en la recepción de una señal. Existen otros tipos que pueden afectar la recepción de una señal y entre ellas se encuentran las debidas a otras ondas que transmiten en el mismo canal o canales adyacentes. Estas son las que se manifiestan principalmente en esta época del año.

—¿Cómo se manifiestan las interferencias?

—Se manifiestan como un conjunto de líneas paralelas que pueden verse en la pantalla del receptor y que a veces afectan también al sonido. El grado en que una señal puede resultar afectada depende mucho de la situación de recepción.

—¿Puede resultar afectada una zona de recepción de la emisora o por el contrario?

—Puede ser afectada una zona de recepción de la emisora o por el contrario.

FESTIVAL DE CINE DEPORTIVO PARA TELEVISION "ANILLOS DE ORO"

Se ha celebrado en el Palais Bollau de Lausana (Suiza) el I Festival de Cine Deportivo que bajo el título «Anillos de Oro» ha sido convocado por el Comité Olímpico Internacional presidido por Lord Killian presidente del citado organismo y el vicepresidente Juan Antonio Samaranch así como la directora general Monique Berlieux.

Los premios concedidos fueron los siguientes:

—«Anillos de oro»: a la producción de la BBC inglesa: «The Runners».

—«Anillo de plata»: para el programa de la ARD alemana: «Icarus».

—«Anillos de bronce»: para el filme sueco de la SR: «Los juegos olímpicos en Ornsvoeldevik».

—Premio especial de la Prensa: a la producción de la RTB belga: «Les babes nageurs».

—Mención especial de la Prensa del Jurado internacional: «Final de la Copa de la Liga» de la ITB.

Lola Herrera, «trece veces viuda», en una nueva serie

Lola Herrera es la protagonista de los trece episodios que componen la serie «Las viudas» original de Francisco Ors y que realiza Alberto González Vergel. Con ella hemos tenido una entrevista para que nos cuente sus impresiones sobre este espacio.

—Se ha rodado ya —nos dice— un primer episodio: «Viuda habilidosa» actualmente estamos acabando «Viuda romántica» y próximamente comenzaremos «Viuda apetitosa». Estos serán los tres episodios que rodemos en Galapagos.

—Parece que ha habido algún problema técnico, ¿es cierto?

—En el primer episodio hemos tenido algunas dificultades técnicas. Hemos inaugurado una unidad móvil para grabar video en color, parece ser que éste es un sistema que los ingleses utilizan mucho: serían como la de la Reina Isabel y la de Napoleón, fueron hechas así, por ejemplo. Como la mayoría de las secuencias se ruedan en interiores, no se utiliza más que una cámara, con la cual las dificultades aumentan. Este sistema tiene todas las desventajas de no ser de cine, pero la enorme ventaja del color, al proporcionar una calidad incomparablemente mejor que el de otros sistemas.

—¿Qué nos dice de la realización?

—Alberto González Vergel está consiguiendo unos planos muy hermosos y yo estoy francamente contenta de cómo lleva la serie. Por otra parte, el equipo entero está muy unido y con gran espíritu de colaboración.

—¿Qué opinión le merece la serie?

—Conozco los 13 guiones desde hace mucho tiempo. Pienso que la serie tiene una tendencia feminista muy interesante, los guiones me gustan mucho y tengo grandes esperanzas, puestas en esta serie.

—¿Y los papeles que interpreta?

—Todos son personajes distintos. Se trata de 13 viudas distintas. Los personajes son muy dispares, lo cual me produce una gran satisfacción ya que me ofrece una gran gama de posibilidades interpretativas.

—¿Piensa usted, como Francisco Ors, que la mujer está más liberada?

—Indudablemente, una mujer no necesita quedarse viuda para liberarse, pero la que se queda viuda, tiene más posibilidades.

—¿Qué opina usted de los movimientos de liberación de la mujer?

—Estimo que son muy necesarios y que es normal que existan debido a la discriminación de la mujer. Yo, que trabajo desde siempre he sufrido en mi propia carne esta falta de libertad. Evidentemente, las mujeres necesitamos un lugar más amplio en la sociedad que el que actualmente tenemos.

¡¡FABULOSO EXITO!!

ANGEL CRISTO PRESENTA

II LA NUEVA PRODUCCION MUNDIAL 1976-77 !!

CIRCO RUSO

SOBRE HIELO

UN CIRCO DE RANGO INTERNACIONAL PARA EL MEJOR MARCO DE ESTA CIUDAD

UN ESPECTACULO UNICO en el Mundo!

Mas de 300 artistas reunidos en dos gigantescas pistas de CIRCULO y PISTA de HIELO!

Con los mejores PAYASOS de ESPAÑA

120 Patinadores sobre hielo

LEONES y TIGRES sobre caballos

Autenticos campeones Olímpicos de Patinaje Artístico

Para todos los niños «HEIDI» en el circo

Los Elefantes Indostánicos

La batalla de los Barcos Piratas

UNA EXPLOSION DE LUZ Y COLOR!

INSTALADO EN LOS SOLARES DEL ANTIGUO CUARTEL DE CABALLERIA

(Junto a Correos) - Teléfono 20 32 79

HOY

3 GRANDIOSAS FUNCIONES

6 tarde	8,30 tarde	11 noche
---------	------------	----------

CIRCO RUSO ES DISTINTO PORQUE HA CREADO UN ESTILO

¡ATENCIÓN NIÑOS!

Todos los días a las

6 de la tarde

GRANDIOSAS GALAS INFANTILES

¡ATENCIÓN NIÑOS!

ADMIRAR EN EL

CIRCO RUSO

A VUESTRA AMIGUITA

HEIDI

y todos los personajes de la popular serie televisiva.

Visite nuestro gran PARQUE ZOOLOGICO

NOTA. — Para mayor comodidad del público, reserve sus localidades, llamando al teléfono del circo, o en nuestras taquillas, abiertas desde las 11 de la mañana.

EXITO CLAMOROSO DEL MAS GRANDE Y MEJOR CIRCO!!

CIRCO ATLAS

CONGRESO MUNDIAL DE CIRCO

INSTALADO EN LOS SOLARES DEL ANTIGUO CUARTEL DE CABALLERIA.

HOY Y TODOS LOS DIAS TRES FUNCIONES

5 - 7,45 y 10,45

HERMANOS TONETTI

LOS PAYASOS DE LA CARCAJADA REYES DEL HUMOR UNICOS!! GENIALES!! FABULOSOS!!



LA PRIMERA DE FERIA

La difícil facilidad artística de Camino

Una estocada de «El Viti», para el recuerdo

Por Luis VALLEJO

Con nubarrones, mini-tormenta, truenos y relámpagos —aunque todo quedó, afortunadamente en "agua de borrajas"— se inició ayer en el coso taurino de "El Plantío", la feria taurina burgalesa de 1976, montada por la empresa Martínez Flamarique. El balance del festejo, en lo económico no ha sido satisfactorio, pues apenas puede calcularse media entrada. En lo artístico, en general, resultó grato, sin notas disonantes ni aburridas, predominando la diversión, que es de lo que gusta el público.

Presidió el comisario de Policía, don José Pérez Franco, acompañado del inspector veterinario, señor Pedrosa y el asesor, don Pablo García y en el palco presidencial tomaron asiento la gentil "Reina" de las fiestas y damas de su "Corte de Honor".

SEIS TOROS QUE SE DEJARON LIDIAR

Don Joaquín Buendía envió a nuestra plaza un encierro muy desigual en tamaños, con toros de escasa presencia —los dos primeros— y no muy sobrados de fuerzas, doblando algunos las manos y yéndose al suelo otros. Hubo que cambiar a todos el primer tercio con un puyazo y ello facilitó que los diestros encargados de lidiarles pudieran sacarles los pases justos que tenían, pues casi todos llegaron muy cortitos de embestida al final de los trasteos pero ninguno abrió la boca. Cumplieron como bravos con los caballos, durmiéndose bajo los petos y dejándose pegar sin excesivo celo, acusando su buena casta. Primero y quinto fueron aplaudidos en el arrastre.

UNA OREJA PARA PACO CAMINO

Otro año más Paco Camino ha dejado recuerdo de su paso por Burgos demostrando su sabiduría y dominio del arte taurino. Esa difícil facilidad del torero sabio de Camas para andarles a los toros tan sossegada y tranquilamente, dándoles los pases justos y medidos es algo que está solamente reservado a los genios del toreo. Y Paco Camino, sin arrugarse ni un ápice como el que lava, nos ha vuelto a demostrar el por qué de su puesto privilegiado en la Fiesta.

A su primero lo lanceó con asejo por verónicas, intercalando una chicuelina. En la faena comenzó toreando con temple sobre la derecha y después, en la faena Paco toreó en el centro del plato, con lentitud, mando y dominio apurando la embestida del toro, que era un auténtico marmolillo pero de cortísima arrancada. No llegó a calar en el público la labor del maestro que despenó a su oponente de una estocada caída que provocó derrame y al retirarse entre barreras aplaudieron unos cuan-

tos y otros optaron por callarse.

Sin embargo, en el cuarto de la tarde, un cárdeno muy bonito, dibujó Paco ya de salida cuatro verónicas superiores que cerró con media enorme. Con las fuerzas justas el toro, tras aceptar un puyazo recargado, llegó al último tercio para que Camino nos recreara con una faena maestra y torera, que fue "in crescendo" hasta provocar la reacción del público, bastante apático hasta la mitad del trasteo. Tres series de naturales lentos y mandones, entre los que hubo tres o cuatro de antología enardecieron al público. Ya entregado, y el diestro prosiguió lidiando a su gusto sobre la derecha con idéntico aplomo y dominio, engarzando los pases y abrochando los de pecho, para terminar con el abanico de moda y el desplante de rigor todo en torero. Dejó media estocada tendida y algo desprendida y al doblar el toro le fue concedida una oreja por unánime petición de la plaza, mientras se solicitaba la concesión de otro apéndice auricular y Paco recorría en triunfo el anillo.

UNA GRAN ESTOCADA DE "EL VITI"

Santiago Martín "El Viti"

"Paquirri," lesionado no puede torear mañana en nuestra plaza

Le sustituye en el cartel Luis Francisco Esplá

A mediodía de ayer y en el "Hotel Condestable", los empresarios Sres. Martínez Flamarique dieron a conocer a los representantes de los medios de información que el diestro Francisco Rivera "Paquirri", lesionado días pasados en su finca, al sufrir una caída del caballo que montaba, no podrá actuar mañana en nuestra plaza, por no hallarse repuesto del percance.

A causa de esta lesión, "Paquirri" ha perdido estos días pasados corridas en Barcelona, León Sorla y otra actuación que tenía programada para hoy lunes en Alicante.

La empresa, para que el cartel de la corrida del día de San Pedro no se resienta en cuanto a su interés banderillero, ha contratado inmediatamente al joven diestro alicantino Luis Francisco Esplá, recién alternativo y que también es un fácil y alegre dominador del segundo tercio. La sustitución nos parece muy acertada.

El cartel de la corrida de mañana queda pues así: Seis toros de José Luis Osborne para Ángel Teruel, Paco Alcalde y Luis Francisco Esplá. Una terna de toreros capaces de divertir al máximo a los aficionados.

ti, consiguió justa y merecida fama como muletero y perfecto estoqueador, aunque últimamente, al menos desde su reaparición en los ruedos, las cosas no le estén rodando como él deseara. Ayer, en nuestra plaza, en el quinto de la tarde, volvió por sus fueros y ejecutó la suerte de matar a la perfección, cobrando una estocada casi entera, marca de la casa, que fue el epílogo a una faena dominadora y maestra, brindada al público. Santiago dibujó en este toro unos lances a la verónica y dos medias bellísimas. En el trasteo lidió con lentitud y mando, dándole al astado las distancias justas e hilvanó en el centro del ruedo una faena muy abundante en pases, con predominio de la mano derecha, porque el toro punteaba por el otro pitón, toreando "El Viti" a gusto para ganarse las dos orejas del astado, que al final de su faena le otorgó la presidencia y con las que dio la vuelta a la circunferencia, aclamado por el público, para terminar saliendo a saludar al tercio. Grave serío en su toreo, "El Viti" está donde estuvo aunque en su primero apenas se destapó porque la sosería del toro que le correspondió en suerte, impidió que completara una faena de mérito y como el público mostró indiferencia, el de Villagudino optó por la brevedad y con la espada no estuvo esta vez a la altura de su fama empleando tres pinchazos y una estocada para deshacerse del astado, lo que originó que las opiniones se dividieran en los tendidos. Pero para recuerdo, nos queda la perfecta estocada al quinto de la tarde.

"EL REGIO" PERDIO LOS TROFEOS CON EL ESTOQUE

Félix López "El Regio", venía por vez primera a nuestra plaza y tras el trabajo a un nutrido grupo de seguidores palentinos. El muchacho es un valiente en toda la extensión de la palabra y todo lo intentó para triunfar, pero falló a espaldas cuando tenía fácil el haber logrado algún trofeo. En el primero lanceó muy bien, abriendo el compás y cargando la suerte para rematar con mucha calidad. En quintos toreó con lances del delante y en la faena, que brindó a don Dionisio Martínez Martín director de "Construcciones Vigar", que ocupaba una barrera del tendido 3, el diestro de Palencia le echó mucha voluntad a su labor iniciando a faena con estatuarios, para proseguir en los medios con derechazos redondos y naturales, jaleados por el público. Muy torero y muy animoso intercaló molinetes y adornos y a pesar de sufrir un serio volteo del que resultó indenne, prosiguió caldeando el ambiente con giraldivas y manoletinas para la galería.

Mas a la hora de matar, se precipitó y comenzó a ponerse nervioso. Empleó dos pinchazos, cuatro intentos de descabello, una estocada caída y tres nuevos golpes con la espada de cruceta, con lo que se le esfumó el triunfo. Parte del público aplaudió su voluntad.

Y casi otro tanto le sucedió en el que cerró plaza, un toro bizco del izquierdo, al que comenzó sujetando muy bien por bajo con lances rodilla en tierra, para torear de pie con apreturas. Brindó "El Regio" a la plaza, dispuesto a conseguir el triunfo y se entregó por completo en su quehacer, toreando primero sobre la mano derecha, tal

(Pasa a la pág. siguiente)



El prestigioso dibujante taurino, José María Sánchez, nos ha distinguido con estos tres magníficos apuntes de cada uno de los diestros que integran la terna de toreros para la corrida de esta segunda de la feria.

PLAZA DE TOROS

BURGOS

Empresa: MARTINEZ FLAMARIQUE

TRES GRANDES CORRIDAS DE TOROS Y MARAVILLOSO ESPECTACULO COMICO-TAURINO, CON MOTIVO DE SAN PEDRO Y SAN PABLO DE 1976

HOY, LUNES, 28 de Junio. — EXTRAORDINARIA CORRIDA
6 TOROS de D. ANTONIO PEREZ, de Salamanca, para los famosos ESPADAS:
Angel Teruel - José Mari Manzanares - Pedro Moya "El Capa"

MARTES, 29 de Junio (Festividad de San Pedro)
6 TOROS de D. JOSE LUIS OSBORNE, del Puerto de Santa María, para los populares ESPADAS:
Angel Teruel - Paco Alcalde - Luis Francisco ESPLA
LOS TRES MAGNIFICOS DEL TERCIO DE LAS BANDERILLAS

MIÉRCOLES, 30 de Junio. — MONUMENTAL CORRIDA
8 TOROS de D. PIO TABERNERO, de Salamanca,
DOS para los REJONEADORES:
ALVARO DOMECCO y JUAN MOURA
Los seis restantes para los conocidos ESPADAS:
José Manuel Tinín - Curro Vázquez - Roberto Domínguez

JUEVES, 1.º de Julio. — Presentación del maravilloso espectáculo cómico
EL BOMBERO TORERO y sus ocho enanitos toreros

LAS CORRIDAS Y ESPECTACULO DARAN COMIENZO A LAS SEIS Y MEDIA DE LA TARDE

DESPACHO DE LOCALIDADES: Bajos antiguo Salón de Recreo de 10,30 a 12,30 por la mañana y de 4,30 a 8,30 por la tarde.

AFICIONADO, NO DEJES DE PRESENCIAR ESTAS GRANDES CORRIDAS

HOJA DEL LUNES

BURGOS, 28 DE JUNIO DE 1976

«REFORMA SOCIAL ESPAÑOLA», NUEVO PARTIDO POLITICO DE SIGNO SOCIALISTA

Cantarero del Castillo cree que el referéndum va a ser una «arriesgada aventura para la Corona»

Congresistas de «FE de las JONS» rinden homenaje a Ramiro Ledesma Ramos ante su tumba

Madrid (Cifra). — Por 115 votos a favor, 23 en contra y 2 abstenciones, la Asociación política Reforma Social Española se ha transformado hoy en partido político.

En una segunda votación, celebrada en el transcurso de la Asamblea general, los integrantes de R. S. E. se pronunciaron con 116 votos a favor, 9 en contra y 8 abstenciones, por el establecimiento de contactos y negociaciones con otros grupos socialistas y socialdemócratas.

El análisis crítico de la situación política actual lo hizo Manuel Cantarero del Castillo, presidente de R.S.E. que llegó a la conclusión de que en estos momentos «ha pasado ya todo, sin que haya pasado nada todavía».

Ha sido positivo, a juicio de Cantarero, el lograr el paso de la clandestinidad a la manifestación pública, y negativos, «los efectos de la guerra civil que no han sido amortizados en los últimos cuarenta años y que dificultan la democratización y constituyen el más grave reproche al Régimen».

«En estos momentos, el Gobierno —continuó Cantarero— da sensación externa de coherencia; la Corona va por delante del Gobierno;

los inmovilistas dificultan el cambio; la oposición se muestra en espera y no aporta concesiones en el cambio total; el Gobierno sigue la reforma desde arriba, dificultada por temas conflictivos como es la legalización del P. C., la situación económica influye también desfavorablemente; y además de la escisión de la guerra civil, hay otra coyuntural, provocada por una cultura aséptica y tradicional con amplio sentido de numantismo y un excesivo triunfalismo de otros sectores».

«Respecto a la reforma —dijo Cantarero del Castillo— el más grave error del Gobierno ha sido no democratizar el proceso del cambio. En cuanto al referéndum, «va a ser una aventura para la Corona, una arriesgada aventura, me atrevería a decir».

«Pese a todo el Gobierno va a sacar la reforma adelante, pero tendrá que producirse un pacto tripartito entre las fuerzas razonables del Régimen y las fuerzas razonables de la oposición».

Cantarero del Castillo terminó su intervención que fue acogida con grandes aplausos, afirmando que «la democracia en España no va a ser posible, si no hay una acción prospectiva y no retrospectiva, si no se empieza a hablar de hoy para mañana».

En la asamblea de R.S.E. estuvieron presentes cuatro delegados del P.S.O.E. como observadores; entre ellos el dirigente Gómez Reina; otros varios del P.S.O.E. histórico, entre ellos, Ovidio Salcedo, Miguel Peydró y Donato Fueyo, del P.S.P. y un representante de Comisiones Obreras.

CEREMONIA FALANGISTA

Madrid (Cifra). — Unos 300 falangistas, asistentes al I Congreso nacional-sindicalista que se está celebrando en Madrid, se concentraron esta mañana ante la tumba de Ramiro Ledesma Ramos, en el cementerio de Aravaca, en señal de homenaje al fundador de las J.O.N.S.

Los falangistas presentes con camisa azul y banderas rojinegras, escucharon una breve alocución de José Luis Arroyo, que atribuyó a Ramiro Ledesma la paternidad de la ideología nacional-sindicalista.

Arroyo habló de la «Falange falsificada» durante estos últimos años y añadió que la «auténtica Falange» salvará al país de la injusticia, de la falta de libertad y la carencia de destino del pueblo español en estos momentos.

A continuación, hizo uso de la palabra Juan Aparicio, compañero de Ramiro Ledesma durante la primera etapa de las J.O.N.S., quien hizo una reseña biográfica del líder nacional-sindicalista desde sus comienzos juveniles como escritor hasta su total entrega a la causa política.

Aparicio terminó su discurso con el grito «Viva la inteligencia y viva también la muerte de nuestros héroes!»

Tras el discurso de Aparicio, tres muchachas falangistas depositaron flores rojas sobre la lápida y luego se rezó un Padrenuestro. El acto finalizó con el canto del «Cara al sol» y las voces falangistas de ritual.

Entre tanto, se ha iniciado la batalla en los barrios de Beirut, en una fase de la escalada de violencia, crecientemente la ferocidad de los combates empezará el jueves el control del campo palestino, considerando lugar estratégico.

Radio Beirut dijo esta mañana, que en las últimas treinta horas más de cincuenta muertos cristianos de (falangistas), por esta ofensiva, y varios palestinos y musulmanes.

El aeropuerto de Beirut se abrió de nuevo al tránsito aéreo hace cuatro días, luego de su ocupación por miembros sirio-libaneses de la fuerza conjunta pacificadora Pan-Arabe.

CONTINUA LA GUERRA CIVIL EN EL LIBANO

Un avión de pasajeros, derribado

Beirut ((Libano) (Efe-Reuter). — Ha sido derribado un avión civil de las Líneas Aéreas del Oriente después de haber aterrizado en el aeropuerto de Beirut y de haber dejado pasajeros aquí. Procedió a ser trasladado a un hospital y, según un testigo, aparentemente heridos. figura el comandante de un «Boeing 720»

Una larga columna de humo negro se eleva desde el aeródromo, que posteriormente, fue cerrado. Esa columna de humo procede, probablemente, de los restos del aparato incendiado por el efecto del impacto. La última aeronave en salir del aeropuerto, inmediatamente antes de su clausura, despegó antes del mediodía.

El aeropuerto de Beirut se abrió de nuevo al tránsito aéreo hace cuatro días, luego de su ocupación por miembros sirio-libaneses de la fuerza conjunta pacificadora Pan-Arabe.

Entre tanto, se ha iniciado la batalla en los barrios de Beirut, en una fase de la escalada de violencia, crecientemente la ferocidad de los combates empezará el jueves el control del campo palestino, considerando lugar estratégico.

Radio Beirut dijo esta mañana, que en las últimas treinta horas más de cincuenta muertos cristianos de (falangistas), por esta ofensiva, y varios palestinos y musulmanes.

El fuego en Beirut se ha propagado a otras zonas de la ciudad. Ha habido heridos, que ya están siendo trasladados a los hospitales de la capital.

El fuego en Beirut se ha propagado a otras zonas de la ciudad. Ha habido heridos, que ya están siendo trasladados a los hospitales de la capital.

El fuego en Beirut se ha propagado a otras zonas de la ciudad. Ha habido heridos, que ya están siendo trasladados a los hospitales de la capital.

El fuego en Beirut se ha propagado a otras zonas de la ciudad. Ha habido heridos, que ya están siendo trasladados a los hospitales de la capital.

El fuego en Beirut se ha propagado a otras zonas de la ciudad. Ha habido heridos, que ya están siendo trasladados a los hospitales de la capital.

El fuego en Beirut se ha propagado a otras zonas de la ciudad. Ha habido heridos, que ya están siendo trasladados a los hospitales de la capital.

El fuego en Beirut se ha propagado a otras zonas de la ciudad. Ha habido heridos, que ya están siendo trasladados a los hospitales de la capital.

El fuego en Beirut se ha propagado a otras zonas de la ciudad. Ha habido heridos, que ya están siendo trasladados a los hospitales de la capital.

El fuego en Beirut se ha propagado a otras zonas de la ciudad. Ha habido heridos, que ya están siendo trasladados a los hospitales de la capital.

El fuego en Beirut se ha propagado a otras zonas de la ciudad. Ha habido heridos, que ya están siendo trasladados a los hospitales de la capital.

HOY COMIENZA EN PUERTO RICO LA «CUMBRE» DE SIETE PAISES

Un incidente ocurrido al gobernador de la isla sirve para agitar la reacción de los nacionalistas

San Juan (Puerto Rico) (Efe). — El gobernador de Puerto Rico, Rafael Hernández Colón, se vio obligado ayer a saltar una verja para recibir a tiempo al presidente Ford, pero topó con la Seguridad norteamericana, que le negó terminantemente la entrada al recinto.

El incidente, aparentemente sin consecuencias, ha servido para que los movimientos independentistas y socialistas lo presenten como «el colmo» de la explotación colonial de la isla.

Hernández Colón sufrió el reventón de una rueda cuando se dirigía al aeropuerto. Falto de tiempo, se le ocurrió saltar una verja cuando fue visto por un miembro de la Seguridad del Presidente que no estaba dispuesto naturalmente a correr riesgos.

Nadie podía convencerle de que el arrestado era en verdad el anfitrión del presidente Ford y sólo tras mucho discutir se decidió a llamar por su radio a un superior. Este identificó por fin al saltarín gobernador y la recepción pudo celebrarse con un mínimo de retraso con el consabido cambio de discursos.

Pero al enterarse por las agencias de lo ocurrido, los líderes de la oposición portorriqueña se apresuraron a poner el caso como un ejemplo más, el colmo del tratamiento que Washington dispensa a los isleños y a «sus propias autoridades».

DELEGACIONES PARTICIPANTES

San Juan (Puerto Rico) (Efe). — La composición de las delegaciones de los siete países que participan en la Conferencia de Puerto Rico es la siguiente:

1. Estados Unidos: Presidente, Gerald Ford; secretario de Estado, Henry Kissinger y secretario del Tesoro, William Simon.

2. Alemania Federal: Canciller, Helmut Schmidt; ministro de Asuntos Exteriores, Hans Dietrich Genscher, y ministro de Finanzas, Hans Apel.

3. Canadá: Primer ministro, Pierre Elliott Trudeau; secretario de Asuntos Exteriores, Allan Mac Eachern, y secretario de Finanzas, Donald Mc Donald.

4. Francia: Presidente de la República, Valéry Giscard d'Estaing; ministro de Relaciones Exteriores, Jean Sauvagnargues, y ministro de Finanzas, Jean Pierre Fourcade.

5. Inglaterra: Primer ministro, James Callaghan; secretario del Foreign Office, Anthony Crosland, y ministro de Finanzas, Denis Healey.

6. Italia: Presidente del Consejo, Aldo Moro; ministro de Asuntos Exteriores, Mariano Rumor, y ministro del Tesoro, Emilio Colombo.

7. Japón: Primer ministro, Takeo Miki; ministro de Relaciones Exteriores, Kiichi Myazawa y ministro de Finanzas, Masayoshi Ohira.

Todo esto ocurrió en el domicilio de Vincenzo di Casola, de 43 años, detenido actualmente por robo, así como dos de los hijos de éste. La esposa y otros dos hijos se habían dirigido a una de las cárceles para visitar a uno de los presos, y las otras diez hermanas, con edades comprendidas entre los uno y once años, se encontraban solas en el hogar familiar.

Los tres bandidos, armados y enmascarados, asaltaron la casa y preguntaron: «¿Dónde está el tesoro?»; las niñas, asustadas, fueron encerradas en una de las habitaciones. El «tesoro» no fue hallado y los bandidos se llevaron a Eugenia, de 8 años, con fines de extorsión. Avisados los carabineros por otra de las pequeñas —que logró escapar por una ventana— iniciaron la búsqueda de los bandidos, pero sólo hallaron a Eugenia, abandonada en una carretera y sin haber sufrido ningún daño.

Todo esto ocurrió en el domicilio de Vincenzo di Casola, de 43 años, detenido actualmente por robo, así como dos de los hijos de éste. La esposa y otros dos hijos se habían dirigido a una de las cárceles para visitar a uno de los presos, y las otras diez hermanas, con edades comprendidas entre los uno y once años, se encontraban solas en el hogar familiar.

Los tres bandidos, armados y enmascarados, asaltaron la casa y preguntaron: «¿Dónde está el tesoro?»; las niñas, asustadas, fueron encerradas en una de las habitaciones. El «tesoro» no fue hallado y los bandidos se llevaron a Eugenia, de 8 años, con fines de extorsión. Avisados los carabineros por otra de las pequeñas —que logró escapar por una ventana— iniciaron la búsqueda de los bandidos, pero sólo hallaron a Eugenia, abandonada en una carretera y sin haber sufrido ningún daño.

Los tres bandidos, armados y enmascarados, asaltaron la casa y preguntaron: «¿Dónde está el tesoro?»; las niñas, asustadas, fueron encerradas en una de las habitaciones. El «tesoro» no fue hallado y los bandidos se llevaron a Eugenia, de 8 años, con fines de extorsión. Avisados los carabineros por otra de las pequeñas —que logró escapar por una ventana— iniciaron la búsqueda de los bandidos, pero sólo hallaron a Eugenia, abandonada en una carretera y sin haber sufrido ningún daño.

Los tres bandidos, armados y enmascarados, asaltaron la casa y preguntaron: «¿Dónde está el tesoro?»; las niñas, asustadas, fueron encerradas en una de las habitaciones. El «tesoro» no fue hallado y los bandidos se llevaron a Eugenia, de 8 años, con fines de extorsión. Avisados los carabineros por otra de las pequeñas —que logró escapar por una ventana— iniciaron la búsqueda de los bandidos, pero sólo hallaron a Eugenia, abandonada en una carretera y sin haber sufrido ningún daño.

Los tres bandidos, armados y enmascarados, asaltaron la casa y preguntaron: «¿Dónde está el tesoro?»; las niñas, asustadas, fueron encerradas en una de las habitaciones. El «tesoro» no fue hallado y los bandidos se llevaron a Eugenia, de 8 años, con fines de extorsión. Avisados los carabineros por otra de las pequeñas —que logró escapar por una ventana— iniciaron la búsqueda de los bandidos, pero sólo hallaron a Eugenia, abandonada en una carretera y sin haber sufrido ningún daño.

Los tres bandidos, armados y enmascarados, asaltaron la casa y preguntaron: «¿Dónde está el tesoro?»; las niñas, asustadas, fueron encerradas en una de las habitaciones. El «tesoro» no fue hallado y los bandidos se llevaron a Eugenia, de 8 años, con fines de extorsión. Avisados los carabineros por otra de las pequeñas —que logró escapar por una ventana— iniciaron la búsqueda de los bandidos, pero sólo hallaron a Eugenia, abandonada en una carretera y sin haber sufrido ningún daño.

Los tres bandidos, armados y enmascarados, asaltaron la casa y preguntaron: «¿Dónde está el tesoro?»; las niñas, asustadas, fueron encerradas en una de las habitaciones. El «tesoro» no fue hallado y los bandidos se llevaron a Eugenia, de 8 años, con fines de extorsión. Avisados los carabineros por otra de las pequeñas —que logró escapar por una ventana— iniciaron la búsqueda de los bandidos, pero sólo hallaron a Eugenia, abandonada en una carretera y sin haber sufrido ningún daño.

Los tres bandidos, armados y enmascarados, asaltaron la casa y preguntaron: «¿Dónde está el tesoro?»; las niñas, asustadas, fueron encerradas en una de las habitaciones. El «tesoro» no fue hallado y los bandidos se llevaron a Eugenia, de 8 años, con fines de extorsión. Avisados los carabineros por otra de las pequeñas —que logró escapar por una ventana— iniciaron la búsqueda de los bandidos, pero sólo hallaron a Eugenia, abandonada en una carretera y sin haber sufrido ningún daño.

Boda de rito maori en Australia

Un menú «típico»

Sidney (Efe-Upi). — Una joven blanca se ha casado con un aborigen, en el curso de una ceremonia ancestral. La muchacha, Mary Bruce, de veinte años, y el joven Ted Watson, de 23, de pura sangre aborigen, se reunieron con los 200 invitados en la pista del hipódromo, cerca de Ipswich, en Queensland, junto a una hoguera. Ella llevaba el rostro pintado, y él presentaba cara y torso cubiertos de extrañas pinturas.

Los novios intercambiaron regalos: una espada para él y un bolso de piel para ella.

Después de la ceremonia, en la que alternaron los ritos aborigen y cristiano, los invitados asistieron al festín nupcial, en el que se sirvieron legajos australianos, oso hormiguero y tocino frito con larvas de gusanos de tierra.

La HOJA DEL LUNES
«DIARIO DE BURGOS»

Se imprime en los Talleres de:

FESTIVAL «FLAMENCO» POLITICO EN MALAGA

Málaga (Cifra). — Los festejos de «Flamenco» transcurren en un campo de deportes malagueño, en la Torre.

Entre otros cantantes, se oyeron Gerena y Cordero, cuyos cantos fueron aplaudidos por muchas veces.

gritos, mientras iban dos grandes Alifanjas (A.S.A.).

Aunque se celebraba una vigilancia, el festival, de alguna de las se registraron.

Washington. — Ronald Reagan, con una delegación de 994 delegados, para ser la primera.

CODO A FORD -