

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

SUSCRIPCIÓN EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES. RESTO ESPAÑA: 9 PTAS. TRIMESTRE

NÚMERO SUELTO: 10 CÉNTIMOS.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAR, 29.-APARTADO DE CORREOS 139.



Todas las misas que se celebrarán el día 27 en las iglesias del colegio de San José de los Padres Jesuitas, colegio de las Escuelas Pías, colegio de Jesús y María, colegio de las Madres Franciscanas, convento de San José de la Montaña y Casa Natalicia de San Vicente Ferrer. La misa de diez con Rosario del día 28 en la iglesia de los Padres Capuchinos, y la de once y media del mismo día en el altar de la Santísima Trinidad de la Catedral. El diario de misas del día 1.º de Enero de 1931 en la parroquia de San Juan y San Vicente. Las misas del día 27 de Diciembre corriente y del mismo día de cada mes del año 1931: A las once, en el convento de las Monjas Sorvitas (Pte de la Cruz), Residencia de las Madres Oblatas (Pascual y Genís), convento de Nuestra Señora de los Angeles (Tuzafá) y convento de las Madres Franciscanas. La de doce con Rosario en el Camarín de la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados. La de diez con Rosario de los días 27 de cada mes del año 1931 en la iglesia de los Padres Capuchinos, serán en sufragio del alma de

EL SEÑOR

D. Manuel Aranda Alcaraz

que descansó en el Señor el día 27 de Diciembre de 1929

R. I. P.

Sus afligidos viuda, hijos, hijo político, nietas, hermanos, hermanos políticos y demás familia, suplican a sus parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos, por lo que les quedarán muy agradecidos.
Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.



R. I. P.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA MUY ILUSTRE SEÑORA

Doña María del Carmen Gosalbez Samper

Viuda de Arrate

QUE FALLECIO EL DIA DE AYER

A LOS 8 AÑOS DE EDAD

Requiere recibida los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de J. S.

Sus desconsolados hijos don Vicente, doña Caridad, don Federico y doña Mercedes, hijos políticos don Miguel Codoner Alegre y don Amparo Pérez Abad, nietas, hermanas doña Inés y doña Ana (Amparo), hermanos políticos doña Amparo Bellido Cayol y don Evaristo Filiberto Barrachina (ausentes), sobrinos y primos, participan tan sensible pérdida y ruegan a sus parientes y amigos que asistan a las oraciones y se sirvan asistir a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las tres de la tarde, desde la casa mortuoria, Unión, 4, hasta la iglesia de la parroquia de San Pedro.
Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

Se suplica: no asistir coches

Asuntos del día

Puede afirmarse ya que se ha alcanzado el orden público, habiendo desaparecido todo resto de rebeldía relacionado con el pasado movimiento revolucionario.
Una nota triste, sin embargo, tenemos que registrar hoy aquí: es la nueva que llega de Huesca comunicando que se encuentra en gravísimo estado el general de división don José de las Heras, una de las víctimas del mencionado movimiento.
Este general, como saben nuestros lectores, era gobernador militar de Huesca, y fue uno de los sorprendidos por la sublevación de Jaca; cuando quiso conferenciar y marchó al encuentro de los rebeldes, fue herido de gravedad por éstos. Creyó que bastaría su autoridad para hacer desistir a los cabecillas de aquel movimiento, y en su busca fue con un reducido número de subordinados suyos.
Es muy doloroso que ocurran sucesos como éste que producen derramamiento de sangre y desprestigian el nombre de España.

El ex presidente del Consejo de ministros de Rumania, señor Brătianu, acaba de fallecer a consecuencia de un ataque de apoplejía.
El señor Vintila Brătianu había cumplido ochenta años.
Al fallecer su hermano hace unos tres, le sucedió en la presidencia del Consejo y en la jefatura del partido liberal. Poseía cualidades de energía, perseverancia y decisión y era en la actualidad una de las figuras más notables de la política balcánica. Su principal labor la realizó como ministro de Hacienda, cargo que desempeñó durante varios años seguidos.
Al volver el Príncipe Carlos a Rumania, el pasado verano, él y

su grupo político que no estaban muy conformes con la conducta del nuevo Rey, se apartaron de los negocios públicos, refusingo colaborar en el Gabinete de concentración que se pretendía constituir. Así hubo de seguir en el Poder el partido agrario. Últimamente se habían reconciliado los liberales con la Corona.

En su domicilio de la Avenida de Neuilly, de París, ha fallecido el Infante de España don Antonio Luis Felipe María de Orleans, que también ostentaba el título de duque de Galliera.
Como es sabido, el Infante don Antonio era el hijo menor del Infante don Antonio, duque de Montpensier, y de la Infanta Luisa Fernanda, hermana de la Reina Isabel II.
El Infante ahora fallecido nació en el Palacio de San Telmo, de Sevilla, el 23 de Febrero de 1866, y contrajo matrimonio el 6 de Marzo de 1886 con la Infanta doña Eulalia, hermana del Rey don Alfonso XII.
De este matrimonio nacieron dos hijos: el Infante don Alfonso de Orleans, comandante de Infantería y piloto aviador, casado con la Princesa Beatriz de Sajonia Coburgo Gotha, y el Príncipe don Luis Fernando de Orleans, casado recientemente con la duquesa viuda de Broglie.
El Infante don Antonio perteneció al Ejército, ocupando puesto en el arma de Caballería, con cuyas fuerzas intervino en las operaciones realizadas en Africa el año 1893, a raíz de la muerte del general Margallo.
Descendiente de la Casa Real de Borbón Orleans, fueron hermanos del Infante ahora fallecido las Infantas doña Isabel, por su matrimonio condesa de París; doña Cristina y doña María de las Mercedes, primera esposa del Rey don Alfonso XII.
Hace muchos años que el Infante vivía retirado de la Corte. Hasta hace poco pasaba temporadas en sus fincas de Sanlúcar y

En defensa de la personalidad valenciana

GRATITUD

Jordi de Fenollar, este modestísimo escritor enamorado de su Valencia, por la que siente los mismos efusivos transportes que sintiera por la que le llevó en su seno, ha experimentado una de las más gratas emociones de su vida, y ello ha sido con motivo de haber acordado nuestro Ayuntamiento la adquisición de 300 ejemplares del volumen primero de su pequeña obra «En defensa de la personalidad valenciana». El alcalde de la ciudad, don José Maestre, el concejal don Manuel Oller, han tenido para este escritor, en sesión pública, palabras de gran encomio, y más que para el escritor, para su campaña en favor de Valencia, y esto precisamente es lo que más sinceramente agradece el autor de estos artículos: el reconocimiento de que su campaña sea conceptuada por la más genuina representación de la ciudad, por su Ayuntamiento, como una obra no sólo útil, sino digna de que la Corporación adopte el acuerdo de que se le facilite por ella, y de que los ejemplares adquiridos sirvan como libros de lectura en las escuelas públicas.
No hace mucho, otra entidad oficial de representación más amplia: la Diputación provincial, por iniciativa de uno de sus más conspicuos miembros, don Isidro Ballester, el cultísimo director del Servicio de Prehistoria de la provincia, tras también de elogios muy gratos, proponía la adquisición de cien ejemplares de la mencionada obra, igualmente con destino a los centros elementales de enseñanza, y la Corporación, con una unanimidad también absoluta, hacia suya aquella iniciativa y adoptada el acuerdo.
No es propiamente Jordi de Fenollar, al abrir la sección en LAS PROVINCIAS, coleccionar en pequeños volúmenes los trabajos incluidos en la sección, y si lo hizo fue a instancia de algunos amigos. No conceptuaba que el trabajo mereciera traspasar el terreno del periodismo y recibir el honor de recogerse y prolongar su vida. Hoy no se arrepiente de haberlo hecho, pues no sólo el público ha respondido a los requerimientos de aquellos amigos, agotando en pocos días la primera edición del volumen primero y dejando ya muy reducida la segunda, y dispensando la misma acogida al volumen segundo, sino que ha servido para despertar sentimientos regionales que hallábanse dormidos.
Esto no obstante, Jordi no quiere abusar de sus lectores, y ha comenzado por hacer atener, lo que antes era diario, y en el tercer volumen hará una selección de los artículos publicados, dejando sólo aquellos puramente históricos, a fin de que puedan servir para ir encajando en los espíritus aquellas nociones de nuestro valer, tanto pretérito como presente, que puedan servir de base a la consolidación de la personalidad valenciana, sin cuyo renacimiento son vanos todos los esfuerzos que se hagan en favor del engrandecimiento de nuestra amada Valencia.

JORDI DE FENOLLAR.

La Federación de Exportadores de naranjas, elige nueva junta directiva para la campaña 1930-31

En la última junta general ordinaria de la Federación de Exportadores de Naranjas de Valencia, se eligió la junta directiva que ha de regir dicho organismo durante el ejercicio 1930-31, quedando constituida por las siguientes personas:
Presidente, don Norberto Ferrer Marego; vicepresidente, don Bautista Carbonell Loreca; tesoroero, don Jaime Vatanerans; vocales efectivos: don J. B. Victoria Bolinches, don Pedro Masip Claromonte, don Emilio Peris Ruiz, don Pasenel Parra Pérez, don José Penadés Jordet, don J. P. Pesudo Manrique; vocales suplentes: don Antonio Trías Casasnovas, don Francisco Arbona Riutort, don Agustín Gómez Gaya, don Vicente Costa Beltrán, don José Vidal Cogollos, don Manuel Cosín Fabregat, y secretario, don R. García Lloréns.
Dado el relevante prestigio de todas las personas que componen dicha junta, esperamos que su actuación sea tan fructífera y digna de elogio como ha venido siendo la marcha de ese organismo en los últimos ejercicios.

de la provincia de Cuenca. Después fijó la residencia en París y en las posesiones de Galliera, en Italia, cuyo ducado usaba en sus continuos viajes por el extranjero.
Era lugarteniente general de la Orden Militar de Montesa, caballero del Toisón de Oro desde el año 1880, collar de Carlos III desde 1886 y poseía otras numerosas condecoraciones españolas y extranjeras.

«Las Provincias» en París

Cuando los ojos se cierran

No sé qué comió absurdo como todos y oficial como muchos, ha decidido que en adelante los ciegos del departamento del Sena llevarán como distintivo de su desgracia, un bastón estampillado, que les será vendido por el módico precio de trece francos.
En principio, ese bastón debía ser tricolor; razones de óptica han hecho que se abandonen los colores nacionales para adoptar el blanco, que resulta más visible.
¡Pobrecitos ciegos! ¿Por qué no dejárais en paz o por qué no os ocupárais de ellos para algo más que para hacerles hacer el ridículo?
A los que poseemos el don precioso de la vista; a los que no estamos privados de ese sentido, nos parece que la ceguera ha de ser, de todos los males que afligen a los humanos, el más cruel y despiadado. ¡Ser ciego! En seguida nos figuramos el mundo como una landa lóbrega en la que el sol de la alegría se puso para siempre; pero como un subterráneo en el que con las manos extendidas y llevando por guía la desesperación, caminamos a pasos lentos hacia la muerte.
Y, sin embargo, los ciegos sonríen. Una de las sorpresas más grandes para el que los observa es esa apacible tranquilidad, esa dulce melancolía; esa luz misteriosa que baña sus frentes a través de las catedrales, filtrarse la luz radiante de un astro invisible para nosotros.
Los ojos cerrados para siempre ven sin duda, pero ven otras cosas más lejanas y más profundas.
Melancólicos violinistas que en las terrazas de los cafés o en las plazuelas de los jardines adormecen por un momento nuestras preocupaciones o distraen nuestros oídos; mendigos silentes que, la mano extendida, dejan pasar ante sí el movimiento constante de la vida; todos ellos, de órbitas blancas o de párpados cerrados como venetas herméticas que no se abren ya más al cambiante espectáculo de los días, gozan de una quietud de faquires, de una calma y una ponderación que extrañan en seres que han perdido lo que a nosotros nos parece el bien supremo y el más perfecto regalo de los dioses.
Se ha desvanecido para ellos el panorama en que se mueven nuestras existencias, pero, sin duda en el mismo momento se alzó en sus espíritus la cortina de un nuevo espectáculo. Un espectáculo de sombras—quizá—en el que intervienen esos seres que en sueños a veces encontramos y los que tal vez mantengan un comercio secreto y pañoso.
En el ténido ambiente de los salones como en las tristes alamedas de losasilos, la ceguera es de las pocas desgracias que no repelen y que son simpáticas. Ese que nos parece terrible castigo de Euménides coléricas es a veces como el baño tibio en que muchas faltas se han lavado, agua lustrosa que ha borrado grandes crímenes y libertario en que a menudo se ha templado el genio.
Homero, el divino ciego, tiene más prestigio para nosotros porque lo vemos apoyado en el hombro de un ciego, recordando los senderos con paso lento, su frente bañada en la luz gloriosa del Africa, cantando en las cortinas de reyes imaginarias las estrofas aladas de sus poemas inmortales. Milton, escribiendo su «Paraíso perdido», en medio de las lindebas eternas que le rodeaban, ha cer perdonar al Minto político y rencoroso.
Sumidos en sí mismos, envueltos en la niebla sedante de sus sensaciones íntimas, en pleno dominio de su yo interior, los ciegos avanzan tranquilos por la vida, por una vida lateral que no es exactamente la nuestra. Aislados por la barrera de su desgracia se les desarrolla un sexto sentido, una percepción más aguda de las cosas que unas veces rememoran y otras presienten, hay quien no puede mentir en presencia de un ciego, por creer que aquél penetra con sus ojos que no ven, hasta los más profundos rincones de su conciencia.
No, los ciegos no creen en su desgracia, y en ese mundo aparte en que viven, piensan, sin duda, que los intelectuales somos nosotros, que, privados de la visión interna de las cosas, sólo apercibimos sus aspectos muchas veces feos. Ellos tienen sus pasiones, sus penas de sol y sus angustias, sus días y sus noches y, sobre todo, gozan de la luz interior que iluminan las almas.
Por eso los ciegos sonríen dulcemente, no tienen la pisa en la que los ojos no toman parte, es monstrosos, y en la suave quietud de sus horas grises, esperan la última, en la que quizá sus párpados se abran... o se cierran para siempre.

MANUEL GUAL.

París, Diciembre de 1930.

(Prohibida la reproducción.)

Restaurante Jardines del Real

Domingos y días festivos
Te — Orquesta — Baile
A las seis tarde

«Las Provincias» en Londres

El gigante vencedor

Bajo la niebla, la vida de la ciudad se adquirió un aspecto de impaciencia febril. Esto se debe al anuncio del combate de boxeo entre Primo Carnera y N. Meen.
Carnera viene precedido de la fama que le prestan sus constantes victorias sobre los pugiles más fuertes del mundo. El último encuentro con el vasco Paulino, ha causado aquí profunda sensación por su resultado. El ex leñador de Hégui era considerado, y es considerado por estos maestros en el arte de boxear, como algo verdaderamente extraordinario. Así se comprende que el match haya despertado en esta tanta expectación y estén las gentes demostrando, bajo la espesa niebla de estos días, una impaciencia febril.
Bajo los potentes focos, el empujador resplandece. Sobre él, se mueven las figuras ágiles de jueces, árbitro y managers. El público lo ve evolucionar y espera impaciente que salten sobre el reducido campo de combate, sus favoritos de hoy. Al entrar en el recinto de pelea N. Meen, se le saludó con algún grito entusiasta. Al aparecer Primo Carnera, hay en la muchedumbre un grito de asombro y una exclamación admirativa. La mayoría del público no conceba personalmente al gigante y sabía poco de fotografías, fáciles a una composición crítica para exagerar los hechos. Pero todos ven que la realidad supea a toda. Desde el primer instante se comprende que con estas condiciones físicas, este hombre (podríamos decir este gigante) llegará a ser el dueño absoluto del boxeo mundial. Suena la señal y el combate comienza. Los dos adversarios pelean bien.
No he de rescatar en esta crónica las fases del combate, sobradamente rescatadas por los encargados de las crónicas deportivas. Acudí al encuentro, tan sólo por apreciar la actitud del público inglés, tan correcto y cuidadoso siempre del buen deporte. Primo Carnera no es de ninguna forma el boxeador de quien ellos puedan hacer por convencimiento un favorito. Yo me he tranquilizado un poco, y he pensado en Paulino Uezudin. En algunas ocasiones sientan muy bien estas satisfacciones patrióticas.
Primo Carnera ha triunfado. La gente, el público le aclama. Pero no ha quedado satisfecha del todo. El combate ha sido demasiado rápido. Cuando un combate de boxeo se desliza demasiado rápido, no es un buen combate. En esto del boxeo, sucede todo lo contrario de lo que sucede con las corridas de toros.
El público, que ha cruzado fuertes apuestas, la mayoría en favor de Primo, considera que el negocio no ha sido malo, y que es una seguridad para el futuro aventurar unas libras por el italiano.
Bajo la niebla, el público ha ido desapareciendo, después del combate. A la impaciencia febril de los momentos anteriores al match, ha sucedido una tranquilidad absoluta.
Yo he sentido algo especial y no pudiendo resistir mis nervios, he ido a calmarlos al restaurant español, en donde el señor Martínez me ha servido una sidra magnífica, que yo he saboreado con bastante fruición.
F. G. RODES.

Londres, Diciembre de 1930.

(Prohibida la reproducción.)

Palace Hotel

Te Dansant
LOS DIAS 25, 26, 27 y 28
DE 5:30 A 8:30

NOTAS DE SOCIEDAD

Fiesta infantil

En casa de los señores Company se celebró el día de Nochebuena una reunión infantil con motivo del cumpleaños de su hija Sarita.
Alrededor del Arbol de Noel congregáronse los niños María Luisa y María del Carmen Rincón, Oscar, María y Mercedes Leblanc, María Reig, Carmen, José y María Villalba, Amparo y María Josefa de Cárdenas, Mercedes Gascó Juan, Antonio Cuesta, María Jesús Jaquetot, María Luisa de Azárraga, Concepción y María Luisa Santa Fe, María Dolores Harker y Antonio Fernández. Fue una fiesta muy simpática, digna de repetirse.

Un huésped ilustre

Desde ayer se encuentra en nuestra ciudad el prestigioso catedrático de Medicina de la Universidad Central, doctor don Leonardo de la Peña. Sabemos que el doctor Peña tiene a gran estima el título de Socio de Mérito de la institución médica



D. O. M.

La misa que se rezará hoy día 26, a las once, en el Camarín de la Virgen de los Desamparados, y los diarios de misas que se celebrarán el próximo día 30 en el mismo Camarín de la Virgen y el siguiente día 31 en el convento de los Padres Capuchinos (calle de Cirilo Amorós); la misa que todos los días 26 del próximo año 1931 se dirá en el Camarín de la Virgen, a las once, serán en sufragio del alma de

Don Salvador V. Cervera DEL COMERCIO

El cumplirse el segundo aniversario de su fallecimiento

R. I. P.

Sus afligidos esposa, hijos, hijos políticos, nieto, hermana y hermanos políticos lo participan a sus demás parientes y amigos y agradecerán su asistencia a los citados actos religiosos.

Madrid-Valencia

La semana teatral

CALDERON, AUTOR DE SIEMPRE, ES OVACIONADO EN EL ESPAÑOL. POR EL GRAN TEATRO DEL MUNDO.—«VIVA ALCORÓN, QUE ES MI PUEBLO», DE CARREÑO Y R. DE CASTRO.—«LA MARICASTAÑA», DE FELIPE SASSONE.—«EL SEÑOR BADANAS», DE C. ARNICHES.—ADAPTACION DE «LOS MAJOS DE CADIZ», HECHA POR E. DE ALVEAR

La semana teatral ha sido en extremo animada. Desde Calderón de la Barca, el gigante, a Ramos de Castro, que nada de gigante tiene (al menos en su pequeña humanidad).

Ha recorrido Talía toda la escala teatral. De don Pedro, el grande, nos ha deparado Margarita Xirgu, en el Español, un legado exquisito para los paladares hechos a degustar parnasianos néctares. Uno de los más celebrados autos del más completo de los dramaturgos del siglo de oro, como es el gran teatro del mundo, no representado desde finales de la dieciochesca centuria, nos ha sido dado a conocer escénicamente por el ilustre actor.

La idea central de este auto, como su título indica, no es otra sino la demostración artística de que el mundo es un teatro, en el que cada mortal representa un papel, el que le ha sido adjudicado. El actor con que lo desempeñemos será compensado por el creador, autor incompensurable de la máquina divina.

Como verán ustodes, Calderón, dramaturgo cumbre, emprendió en esta pieza un vuelo aquilino hacia las cumbres de la dramaturgia, a que arriba felizmente en días de un verso endonado, hondo, matizado de luminosas imágenes, de geniales ideas, no con vistas al gusto de su tiempo—que a tantos ha perdido—sino al gusto de todos los tiempos.

Margarita Xirgu, Josefina Santalucía, la señorita Muñoz, fueron felices intérpretes de la obra. De los actores, Alfonso Muñoz, en primer término, que dijo y sintió su papel.

La representación escénica, decorosa. El público, muy numeroso, aplaudió a los artistas y ovacionó al glorioso autor, orgullo de nuestra escena y de nuestra patria, grande, a pesar de todo, por estos grandes hijos.

«Viva Alcorcón, que es mi pueblo», es una comedia cómica, según sus autores, amos—Francisco Ramos de Castro y Anselmo C. Carreño—escritores ingeniosos y autores cómicos aplaudidos, aunque además de comedia se nos ofrece a nosotros una comedia bufa.

Pero no se trata de aquililar méritos literarios, y por ende no hemos de insistir en la clasificación. Si reconocemos que «Viva Alcorcón, que es mi pueblo» posee, dentro de su alcance caricaturesco, gra-

española más antigua: nuestro Instituto Médico Valenciano. A ese y otros preciosos guardones científicos que posee este ilustre académico de la Real de Medicina de Madrid, ha añadido recientemente la oficialidad—condecoración académica—constituida por la gran Cruz de Alfonso XII que le ha sido otorgado por el éxito alcanzado en la organización del reciente Congreso Internacional de Urología, que ha presidido.

Viene a Valencia, en donde cuenta con familiares muy allegados, o descansar de sus tareas académicas.

Sea bienvenido.

CHALET

situado en la Montañeta de Benixímet, se vende. Razón: Agencia Felicitas, Gonzalo Julián, 36. Teléfono 11.527.

Restaurante Jardines del Real

«CENA DE LAS UVAS»

Antorizada la entrada de automóviles hasta la puerta del salón, por la Alcaidía. La más completa orquestina. Obsequios — Baile Sorpresas — Regalos. Se reservan mesas, cuyo número es limitado.

†
D. O. M.

El diario de misas que se dirán hoy, día 26, en San Francisco el Grande (Madrid); la de seis de la mañana en el Monasterio de Pont Salutis (Algeciras); y las de seis y media y ocho en la capilla de la Virgen de la Salud de la iglesia parroquial de Algeciras; el mismo día 26; la de nueve en el convento de San Vicente Ferrer (Algeciras); del día 27, como igualmente el diario de misas en los Padres Camilos, y el 26 en los Franciscanos (Valencia); los diarios de misas del día 27 en la iglesia del Santísimo Cristo del Salvador, serán en sufragio del alma de

EL EXCELENTISIMO SEÑOR
Don Federico Monleón y García
General de Brigada
que falleció el 26 de Enero de 1929
R. I. P.

Sus ahijados lo participan a sus demás parientes y amigos y les ruegan una oración por su alma.
Varios reverendísimos e ilustrísimos señores Prelados tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

TEATRO NIÑOS DE SAN VICENTE - Sagasta, 10
H. y. a las tres tardes
LA VENIDA DEL MESIAS
Gran dibujo BELÉN - Fantástico espectáculo
A las 6:30 (int. 1.ª y 2.ª jornada): Sin familia

SEÑORA:
Mande sus encargos para que le reservan el

"PAN BOMBON"
en estas fiestas.
La gran demanda obliga esta norma.

CARDO - Mar, 30 **Teléfono 12.928**

Cartelera de espectáculos

TEATRO PRINCIPAL
Compañía dramática de **MARIA TERESA MO. TOVA**
Hoy viernes A las 3:30 tarde
La jaula de la leona
A las 6:30 tarde
Primavera en Otoño
A las 10:15 noche
ZAZA
Mañana sábado, a las 6:15 tarde, "El caudal de los hijos". A las 10:15 noche, "La jaula de la leona".

APOLO
COMPANIA VELASCO
Hoy viernes, TRES FUNCIONES
A las 3:45 tarde
Las aventuras de Jorge Sam
A las 6:15 tarde y 10:15 noche
Las bellezas del mundo
¡Grandioso éxito!
Mañana, tres funciones, 3:45, 6:15 y 10:15. Hoy se despachará en contaduría.

Salón Casa de los Obreros
Caballeros, 27 Teléfono 12-2-65
Compañía de comedias
Dirigida por **FRANCISCO COMES**
Primera actriz: **ELISA CEPERIS**
Hoy viernes
A las 3:30 y 6:30 tarde
La comedia en tres actos original de Pedro Muñoz Seca,
El chanchullo

†
D. O. M.

Todas las misas que se celebrarán el día 27 del actual en la parroquial iglesia de San Esteban serán en sufragio del alma de

LA SEÑORA
Doña Amalia Rodríguez Cortina
Viuda de José Zapater y Ugeda
que falleció el día 23 de Diciembre de 1919
R. I. P.

Sus hijos y nietos suplican la asistencia a alguno de dichos actos.
Hay concedidas indulgencias en la forma de costumbre.

de un trabajo muy bien planeado y desenvuelto, escrito en valenciano. Nos satisface mucho este éxito, no sólo por lo que significa, con la obra premiada, sino también por que servirá de estímulo al Centro de Cultura y a la Diputación provincial para proseguir la serie de monografías iniciadas, y que han de abarcar toda la vida valenciana.

—Los felices mortales agradados en el Gordo de Navidad, respondiendo al anuncio insertado por el Hotel Munich, lemaron por completo ayer el hermoso comedor del mismo. Reinó la alegría, el entusiasmo y se proclamó como el mejor el cubierto de cinco pesetas con copa de champagne que serviría hasta el día 6 del próximo Enero.

—El acontecimiento del Hotel Munich (Paz, 2), es de los que forman época, y por ello felicitamos a su dueño don Máximo Yuste.

—En cuanto se relaciona con la limpieza de la ciudad, ya se comprenderá que lo más importante es que la ciudad esté limpia; a consecuencia habrá de orientar sus esfuerzos la empresa concesionaria, si no quiere exponerse a la general animadversión del público.

Las deficiencias actualmente denunciadas por el vecindario, y de las cuales nos hemos hecho eco, son atribuibles quizá a que nos encontramos dentro del período de un año, durante el cual se ha de proveer dicha empresa del material moderno y adecuado con que ha de prestar el servicio; se ha de construir la gran estación transformadora y han de desaparecer los indeseables montones de Benimámet.

Seguramente, durante ese período las obras en construcción y reformas dentro de la ciudad, habrán avanzado lo suficiente para que el servicio se pueda prestar de modo que la ciudad aparezca más limpia ostensiblemente; el vecindario se habrá acostumbrado un poco más a no arrojar fardos desde los balcones, y los constructores habrán pensado ya que la vía pública no es depósito de escombros.

Por todo ello seguimos creyendo que el problema de la limpieza es problema resuelto, y que con lo hecho llegaremos a ver la ciudad completamente limpia.

Lo creemos así, no sólo por suponer que la empresa ningún interés ha de tener en desahuciarla, sino también porque la ciudad se opondría a continuar sus relaciones con una empresa que la sirviese mal.

—El Instituto de Reeducación Profesional ha abierto un concurso para adjudicar veinte becas entre inválidos por importe de mil ochocientas veinticinco pesetas, distribuidas semanalmente entre españoles mayores de 14 años y menores de 40, inválidos a consecuencia de accidente del trabajo o de guerra.

Las solicitudes, escritas de puño y letra del interesado, a ser posible se remitirán al Instituto de Reeducación Profesional de Inválidos, Carabanchel Bajo (Madrid), antes del 29 de Enero de 1931, fecha en que termina la admisión de solicitudes.

—En el teatro de Niños de San Vicente, hoy, a las tres de la tarde, se inaugurará la temporada de Belén, poniéndose en escena con toda propiedad y lujo el hermosísimo drama sacro bíblico, en cinco actos y veintidós cuadros, original del Padre Félix, música de los maestros Giner, Albiás y Gea, "La venida del Mesías".

A las seis y media, sesión de cine, filmándose la primera y segunda jornada del interesante drama "Sin familia", completando el programa con una comedia en dos partes.

—El domingo próximo, día 28, día de Inocentes, se celebrará en el Ateneo Regional una gran función de prácticas teatrales, con un programa adecuado a la festividad, con el propósito de ofrecer una velada agradable a la concurrencia.

Los días 26, 27 y 28, por la tarde, a las horas de costumbre, baile familiar.

—La Sociedad Cultural Artística María Guerrero celebrará hoy, a las diez noche, velada de prácticas teatrales, poniendo en escena la bonita comedia en tres actos, de Luis de Olive, "Hay que vivir".
Quedan invitados socios y familias.

—La Real Sociedad de Tiro de Pichón inaugurará sus fiestas ordinarias esta tarde, a las dos y media, en su chalet de la playa de Levante.

Ricardo y Pepe, muchos amigos del mismo y todos los que fuimos sus compañeros de Redacción que, con nuestro Director e hijo Teodoro, no le abandonamos hasta darle cristiana sepultura.

En el panteón de la Prensa, donde queda para siempre, nos despedimos conternidos del que por sus cualidades profesionales y singular simpatía personal dejó en esta casa perdurables recuerdos. Descansen en paz nuestro estimadísimo Pepe Sansano y reciban su apenada hermana política doña Pilar Isla y sobrinos la reiteración de nuestra solidaridad por la desgracia que a todos nos aflige!

—Ayer pasó a mejor vida la muy ilustre señora doña María del Carmen Gosalbez Samper, viuda de Arrate, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. Ha sido sentidísima la muerte de esta distinguida señora, llena de ejemplaridades y que dedicó por entero su existencia a reflejar en el hogar doméstico cuantas virtudes atesoraba su alma, todas las de una mujer inspirada en las máximas del Evangelio. Séale la tierra leve y reciban sus amados hijos don Vicente, doña Caridad, don Federico y doña Mercedes, hijos políticos don Miguel Codoner Alegre y doña Amparo Pérez Abad, nietos, hermanas doña Inés y doña Ana, hermanos políticos don Amparo Bellido Cayol y don Evaristo Falco Barzchina, sobrinos y primos, el testimonio de nuestras sinceras condolencias.

ESLAVA
Compañía PINO-THULLIER
Hoy, a las 3:30:
LA NEGRA
A las 6 tarde:
ALFILERAZOS
A las 10 noche:
DOÑA HORMIGA
Mañana, a las 10 noche:
ESTRENO
Las vacaciones de Víctor

Teatro Ruzafa
Hoy, segundo día de Navidad
A las 3:30 de la tarde:
DURO CON ELLAS
EL PAIS DE LOS TONTOS
A las 6:15 de la tarde:
DURO CON ELLAS
EL PAIS DE LOS TONTOS
A las 10:30 de la noche:
DURO CON ELLAS
EL PAIS DE LOS TONTOS

Mañana, tercer día de Navidad, tres funciones con selectos programas.

Gran Teatro
CINE MUDO
Hoy 3:30 tarde:
ENCICLOPEDIA PATHE
Del natural

El legionario 67-82
Editada en Ceuta con la cooperación del Tercio. Un episodio de la guerra en el Rif. ¡Un gran éxito!

La suerte del globo
Asunto cómico
Hoy 9:30 noche:
La suerte del globo
Un proceso complicado (Tres versiones distintas)
ENCICLOPEDIA PATHE

El legionario 67-82
Episodio de la guerra del Rif
Mañana: "LA SECRETARIA IDEAL".

OLYMPIA
Hoy viernes Programa
Sesión 4 tarde:
NOTICARIO FOX
TARAKANOWA
Sesión 6:15 tarde (numerada):
NOTICARIO FOX
¡GRANDIOSO EXITO!
Penúltima proyección de la superproducción espectacular

Patronato
LANDERER, 5
Días 26, 27 y 28, a las 3:30 y 6:30 tarde.
Reposición del grandioso Belén.

El Rey de Judá
Grandiosa presentación
Nota: Los encargos caducan a las doce del día de la función.

Domingo: Página Cinematográfica

El estrepitoso éxito,
El legionario 67-82
Episodio de la guerra del Rif
Mañana: "LA SECRETARIA IDEAL".

COLISEUM
Hoy viernes
Grandioso programa
A las 3:30 tarde y 9:15 noche
Primera parte:
Una extraordinaria película muda.
Segunda parte:
VARIEDADES SONORAS

Tarakanowa
La película cosmopolita, dirigida por un francés, montada por los alemanes y sonorizada por los yanquis. Ver Tarakanow vale tanto como adelantarse por lo más ameno de la historia rusa.
Interpretes:
EDITH JEHANNE, OLAF FIORD PAULE ANDRAL, KEIN ROGGE, CHARLES LAMY
Sesión 10 noche:
NOTICARIO FOX.
ANTES QUE TE CASES
Ultima proyección de **TARAKANOWA**
Mañana sábado: Estreno **LUCES DE BROADWAY**, por Dorothy Revier.
Estreno: Artistas Asociados presentan a **Mary Pickford** en **COQUETA**, una de sus mejores creaciones.

Centro Instructivo Antoniano
PADRE HUERTANOS, 1
(junto a la plaza del Carmen)
Compañía de zarzuela y ópera, dirigida por el primer actor **ROBERTO TORRES** y el maestro concertador **DON VICENTE CRESPO**
Función para el domingo 28.

El Gato Montés
GRAN ORQUESTA
A las 3:30 y 6:30 tarde.

Salón Casa de los Obreros
Caballeros, 27 :: Teléfono 12-2-65
Compañía de comedias dirigida por **FRANCISCO COMES**
Primera actriz: **ELISA CEPERIS**
Función para el 27 de Diciembre.
A las 3:30 y 6:30 tarde, la comedia en tres actos, original de Carlos Arniches,
El señor Adrián el Primo
o qué malo es ser bueno

LIRICO
Hoy viernes
Tres grandiosas sesiones
A las 4 tarde:
Estreno:
BOMBEROS DE OCASION
(Dibujos sonoros)
¡¡Extraordinario estreno!!
El desfile del amor
Ópera sonora **PARAMOUNT**, por **MAURICE CHEVALIER, JEANETTE MAC DONALD, LILIAN ROTH, LUPINE LANE.**
Preciosa música — Lujo fastuoso
A las 6:15 tarde, matiné numerada. A las 10 noche.
Estreno de una comedia en dos partes.
Estreno: **REVISTA PARAMOUNT BOMBEROS DE OCASION**
El desfile del amor
Aviso: Se despacha en contaduría para todas las sesiones, hasta la del domingo inclusive.

CINEMA SUIZO
Hoy sesiones de 3:30 tarde a 9 noche
CUANDO ESTEMOS CASADOS
Por Huntley Gordon y Mae Bush **EL VERTIGO**
Por la monísima Sue Carol y Richard Walling.
Una comedia en dos partes.
Noche, a las 9:30, programa kilométrico:
AL MARGEN DE LA LEY
CUANDO ESTEMOS CASADOS
EL VERTIGO
Mañana: "Esposas alertas", por Dorothy Revier; "Matrimonios por Interés", por Clive Brook y Leatrice Joy.
Domingo, programa nuevo.

DE ALEMANIA
(NOTAS DE VIAJE, por Lázaro Floro.
Precio: DOS pesetas.
Deposito, en la Administración de este periódico.

Espectáculos
APOLO. — A las 3:45 tarde: Las aventuras de Jorge Sam. — A las 6:15 tarde y 10:15 noche: Las bellezas del mundo.
ESLAVA. — A las 3:30 tarde: La Negra. — A las 6 tarde: Alfilerazos. — A las 10 noche: Doña Hormiga.
LA PRINCIPAL. — A las 6:30 tarde: Primavera en otoño. — A las 10:15 noche: Zaza.
RUZAF. — A las 3:30 y 6:15 tarde y 10:30 noche: ¡Duro con ellas! El país de los tontos.
CASA DE LOS OBREROS. — A las 3:30 y 6:30 tarde: El chanchullo.
PATRONATO. — A las 3:30 y 6:30 tarde: El Rey de Judá.
NINOS DE SAN VICENTE. — A las 3:30 tarde: Belén. — A las 6:30: Cine.
OLYMPIA. — A las 4 y 6 tarde y 10 noche: Sesiones de cine sonoro.
LIRICO. — A las 3:30 y 6 tarde y 10 noche: Sesiones de cine sonoro.
GRAN TEATRO. — A las 3:30 tarde y 9:30 noche: Sesiones de cine.
COLISEUM. — A las 3:30 tarde y 9:15 noche: Sesiones de cine.
CINEMA SUIZO. — A las 3:45 tarde y 9 noche: Sesiones de cine.

CRONICA DE SUCESOS
UN CRIMEN VULGAR
En la popular taberna de «Cames» se desarrolló un suceso repugnante del que resultó víctima una desgraciada mujer.
Marítimamente vivían Josefa Ramírez Riojano de 39 años, soltera, natural de Linares, y Fernando Montiel Franco, de 35, natural de Madrid.
La vida de ambos en Valencia era algo irregular, no amoldándose ninguno de los dos a ningún oficio determinado, sino que prestaban servicios ocasionales, comiendo del producto de ellos, que era bastante escaso. El solía trabajar de albañil pagando solamente la cama en la pensión donde estaban hospedados, y las necesidades más perentorias de la vida las ventilaban en otros sitios de más o menos categoría, según lo que les permitían sus ingresos diarios.
A pasar la Nochebuena fueron a la taberna ya dicha, y después de algunas libaciones se suscitó entre ambos una discusión, que terminó al darle él un pinchazo con una navaja.
El agresor se dio a la fuga, y la mujer fue trasladada al Hospital por unos guardias municipales.
En el Santo Establecimiento fue reconocida Josefa Ramírez, apreciándose una herida incisa punzante de dos centímetros de extensión, penetrante en el abdomen, con lesión vascular, situada en el pliegue inguinal izquierdo, con intensa anemia aguda y shock traumático.

ACCIDENTE DEL TRABAJO
Trabajando en la fábrica de curtidores de don Vicente Vicent, calle de Sagunto, el operario Manuel Luna Romero, de 31 años, domiciliado cerca de donde prestaba sus servicios, tuvo la desgracia de que una polea le cogiera el brazo izquierdo, produciéndole la amputación traumática de dicho miembro.

HURTO
De un camión que estaba parado en la calle de Caballeros sustrajeron dos ladronzuelos una caja con traje y varias ropas, propiedad del obrero que lo conducía, Manuel Ramón Picó.

Espectáculos
APOLO. — A las 3:45 tarde: Las aventuras de Jorge Sam. — A las 6:15 tarde y 10:15 noche: Las bellezas del mundo.
ESLAVA. — A las 3:30 tarde: La Negra. — A las 6 tarde: Alfilerazos. — A las 10 noche: Doña Hormiga.
LA PRINCIPAL. — A las 6:30 tarde: Primavera en otoño. — A las 10:15 noche: Zaza.
RUZAF. — A las 3:30 y 6:15 tarde y 10:30 noche: ¡Duro con ellas! El país de los tontos.
CASA DE LOS OBREROS. — A las 3:30 y 6:30 tarde: El chanchullo.
PATRONATO. — A las 3:30 y 6:30 tarde: El Rey de Judá.
NINOS DE SAN VICENTE. — A las 3:30 tarde: Belén. — A las 6:30: Cine.
OLYMPIA. — A las 4 y 6 tarde y 10 noche: Sesiones de cine sonoro.
LIRICO. — A las 3:30 y 6 tarde y 10 noche: Sesiones de cine sonoro.
GRAN TEATRO. — A las 3:30 tarde y 9:30 noche: Sesiones de cine.
COLISEUM. — A las 3:30 tarde y 9:15 noche: Sesiones de cine.
CINEMA SUIZO. — A las 3:45 tarde y 9 noche: Sesiones de cine.

Jacío Valdés, «Los majos de Cádiz», su mejor obra, según el ilustre novelista.

Como «La Hermana San Sulpicio», «Los majos de Cádiz» no han tenido igual fortuna en el teatro que en el libro.

Sin embargo, merece ser alentada la labor del adaptador, porque ha puesto en ella buena voluntad.

El público del Pavón lo comprendió así y aplaudió en compañía de los artistas.

MIGUEL DE CASTRO.
Madrid, Diciembre.

ACEITE HIGADO BACALAO PURISIMO DEL DR. GREUS
Farmacia plaza Santa Catalina, 4

Valencia
Tuvimos un primer día de Navidad tan desahogado, tan frío, tan desagradable que, especialmente por la mañana la gente tuvo que cobijarse en casa. Un venticello que era punyente, molestaba a pesar de los abrigos, así que la ciudad no estuvo ni mucho menos tan animada como la festividad del día lo está todos los años. A pesar de ello, no fallaron mañana y tarde concurrentes a la Feria, y aún hubo bastantes quinimos que no dejaron de dar su paseo por la Alameda y por las calles más céntricas.

Aun sin la baja temperatura, durante los presentes días sales de los espectáculos públicos se ven atesadas, con mayor razón viéronse ayer en que no era muy agradable permanecer al aire libre. Así es, que no sólo era difícil lograr una localidad, sino que las de los días sucesivos casi estaban agotadas. Tanto en esto como en los comercios, especialmente de comestibles y confiterías, se ha conocido bastante el paso de la inquieta Fortuna por la ciudad.

En la Catedral se celebró, a las nueve de la mañana, la segunda misa solemne llamada de «Pastores», oficiando el canónigo doctoral don Calixto Hernández verificándose después la procesión claustral de costumbre. La misa conventual fue a las diez, oficiando el señor deán don Miguel Payá, asistido de los beneficiarios.

Como hemos dicho, hizo un frío intenso, con gran humedad, siendo

Manteca fresca
EL ORGULLO DE LA CASA
Fabricada a diario
Marcial Cebrián
Ultramarinos, Pascual y Genis, 10.
Teléfono 14.935. Servicio a domicilio

Noticias teatrales
TEATRO RUZAF.—Hoy, segundo día de Navidad, se celebrarán tres funciones: a las 3:30 y 6:15 de la tarde y a las 10:30 de la noche, representándose en las tres el grandioso sainete en un acto, «Duro con ellas» y el vodevil arrebatado, éxito de la actual temporada, «El país de los tontos».
Mañana, tercer día de Navidad, también se celebrarán tres funciones con selectos programas.

APOLO.—Compañía Velasco.—Hoy, tres funciones.—Hoy, segundo día de Navidad, tres grandes funciones: A las 3:45 tarde, «Las aventuras de Jorge Sam», y a las 6:15 tarde y 10:15 noche, «Las bellezas del mundo», maravillosamente puestas en escena por Velasco.
Mañana, tres funciones: a las 3:45, 6:15 tarde y 10:15 noche, para las que se despachará hoy en contaduría.

En defensa de la personalidad valenciana
Por **JORDI DE FENOLLAR**
Volumen II. Dos pesetas
De venta en la Administración de LAS PROVINCIAS y principales librerías y kioscos

TELÉFONOS DE LAS PROVINCIAS
REDACCION 10.650
y
ADMINISTRACION 12.520

LIBRETS DE VERSOS
Dos volúmenes en octavo, tres pesetas.
COLECCION COMPLETA DE POESIAS VALENCIANAS
Por **Teodoro Llorente**
Se vende en la Administración de LAS PROVINCIAS.

OLYMPIA **Próximamente**

"ARTISTAS ASOCIADOS"
presentarán una de sus mejores producciones, fíftulada

El Malo
Interpretes
DOLORES DEL RIO
EDMUND LOVE
DON ALVARADO

OLYMPIA **Próximamente**

"ARTISTAS ASOCIADOS"
presentarán una de sus mejores producciones, fíftulada

El Malo
Interpretes
DOLORES DEL RIO
EDMUND LOVE
DON ALVARADO

Mortuoria
Ayer, a las diez de la mañana, asistimos apenadísimos al entierro de nuestro inolvidable y querido compañero-redactor de este periódico don José Sausano Mañut.

El clero de la Colegiata de San Bartolomé, después de recoger el cadáver en la casa mortuoria, rezó las paces rituales junto a dicho templo, desfilando luego ante la presidencia, formada por el secretario de la Audiencia don Joaquín Salecón, el juez decano del Colegio de Abogados don Evaristo Crespo Azorín, Director de LAS PROVINCIAS don Teodoro Llorente Falco, don Salvador Bassi, por la Asociación de la Prensa, y sobrinos del finado don

TELÉFONOS DE LAS PROVINCIAS
REDACCION 10.650
y
ADMINISTRACION 12.520

LIBRETS DE VERSOS
Dos volúmenes en octavo, tres pesetas.
COLECCION COMPLETA DE POESIAS VALENCIANAS
Por **Teodoro Llorente**
Se vende en la Administración de LAS PROVINCIAS.

CRONICA DE SUCESOS
UN CRIMEN VULGAR
En la popular taberna de «Cames» se desarrolló un suceso repugnante del que resultó víctima una desgraciada mujer.
Marítimamente vivían Josefa Ramírez Riojano de 39 años, soltera, natural de Linares, y Fernando Montiel Franco, de 35, natural de Madrid.
La vida de ambos en Valencia era algo irregular, no amoldándose ninguno de los dos a ningún oficio determinado, sino que prestaban servicios ocasionales, comiendo del producto de ellos, que era bastante escaso. El solía trabajar de albañil pagando solamente la cama en la pensión donde estaban hospedados, y las necesidades más perentorias de la vida las ventilaban en otros sitios de más o menos categoría, según lo que les permitían sus ingresos diarios.
A pasar la Nochebuena fueron a la taberna ya dicha, y después de algunas libaciones se suscitó entre ambos una discusión, que terminó al darle él un pinchazo con una navaja.
El agresor se dio a la fuga, y la mujer fue trasladada al Hospital por unos guardias municipales.
En el Santo Establecimiento fue reconocida Josefa Ramírez, apreciándose una herida incisa punzante de dos centímetros de extensión, penetrante en el abdomen, con lesión vascular, situada en el pliegue inguinal izquierdo, con intensa anemia aguda y shock traumático.

ACCIDENTE DEL TRABAJO
Trabajando en la fábrica de curtidores de don Vicente Vicent, calle de Sagunto, el operario Manuel Luna Romero, de 31 años, domiciliado cerca de donde prestaba sus servicios, tuvo la desgracia de que una polea le cogiera el brazo izquierdo, produciéndole la amputación traumática de dicho miembro.

HURTO
De un camión que estaba parado en la calle de Caballeros sustrajeron dos ladronzuelos una caja con traje y varias ropas, propiedad del obrero que lo conducía, Manuel Ramón Picó.

Espectáculos
APOLO. — A las 3:45 tarde: Las aventuras de Jorge Sam. — A las 6:15 tarde y 10:15 noche: Las bellezas del mundo.
ESLAVA. — A las 3:30 tarde: La Negra. — A las 6 tarde: Alfilerazos. — A las 10 noche: Doña Hormiga.
LA PRINCIPAL. — A las 6:30 tarde: Primavera en otoño. — A las 10:15 noche: Zaza.
RUZAF. — A las 3:30 y 6:15 tarde y 10:30 noche: ¡Duro con ellas! El país de los tontos.
CASA DE LOS OBREROS. — A las 3:30 y 6:30 tarde: El chanchullo.
PATRONATO. — A las 3:30 y 6:30 tarde: El Rey de Judá.
NINOS DE SAN VICENTE. — A las 3:30 tarde: Belén. — A las 6:30: Cine.
OLYMPIA. — A las 4 y 6 tarde y 10 noche: Sesiones de cine sonoro.
LIRICO. — A las 3:30 y 6 tarde y 10 noche: Sesiones de cine sonoro.
GRAN TEATRO. — A las 3:30 tarde y 9:30 noche: Sesiones de cine.
COLISEUM. — A las 3:30 tarde y 9:15 noche: Sesiones de cine.
CINEMA SUIZO. — A las 3:45 tarde y 9 noche: Sesiones de cine.

EN BUSCA DEL TEMPLO DE HERCULES

(EL MAESTRO FALLA Y SU "ATLANTIDA")

El gran compositor gaditano Manuel de Falla, está escribiendo un poema coral sobre la "Atlantida", de Mosés Jacinto Verdaguier.

Esto es un signo de madurez y plenitud artísticas. Así como en un estudiante de matemáticas o de derecho, se dice: «Ya ha llegado a las ecuaciones de segundo grado» o «ya ha llegado a la ley Hipotecaria», para significar que ha entrado en plena granazón de sus estudios, así para indicar la plenitud y madurez de un artista, yo diría: «Ya ha llegado al mar.»

El mar es lo más «serio» que hay en la naturaleza. No admite más que dos o tres comparaciones definitivas: con el infinito, con la eternidad o con Dios. El río, la fuente, el lago o la vereda, son los temas más fáciles de todos los principiantes. El mar, en cambio, el más «comprensivo», como dijo Claudel! el mar sin límites, es el tema de revalida de los grandes artistas.

«Ves ese mar que abarca la tierra de pólo a pólo? Un tiempo fue jardín de Hesperides alegres...»

Con esa magnífica estrofa de Verdaguier, cantada en catalán, comenzará la futura «Atlantida» de Falla. Por eso, Falla, que está sumido ahora en su fecunda y creadora soledad granadina en el desentrañamiento musical del gran misterio del Atlántico, siente, como nunca, el vértigo apasionante del gran mal de la época...

Vino de Granada a Cádiz para dirigir un concierto. Permaneció años días en Cádiz y ha querido aprovecharlos para saltarse de un día a la playa. Ha mañana y tarde a la playa, se acuesta a las olas murientes y escuchaba en silencio: un minuto, otro, otro... No se acordaba. Con las manos en los bolsillos del largo abrigo, permanecía inmóvil, con los ojos entornados. Y en la bóveda de su alto cráneo melódico, parecían ir de Sóneca, un coro interno y soñado, preñada de la futura estrofa: «Un tiempo fue jardín de Hesperides alegres...»

«Prefiero el rumor de las olas mansas de la playa; no el de las rompientes de las escolleras y murallas. Este último es el diálogo del mar con las piedras. El primero, en cambio, es el monólogo del mar solitario que empezó con el mundo y terminará con él...»

Esto nos lo decía Falla en la playa de las Barreras, la perfecta concha azul, rodeada de pinos, mientras comía una fritura de gambas. Porque almorzamos en la playa antes de embarcarnos para ir al islote de Sancti Petri.

El islote de Sancti Petri está a unos veinte minutos de navegación de la costa. Contra el crepúsculo sus rocas tienen un temeroso perfil de ballena muerta. Hay en él un castillo dormido y un faro. ¿A qué fuimos al islote de Sancti Petri? Creo que es fácil de adivinar: fuimos en busca del templo de Hércules...

Falla quería pisar el sitio donde estuviera el famoso templo dedicado al héroe de su futuro poema. Y se dice que el templo de Hércules estuvo en Sancti Petri. Esto, para unos arqueólogos, es probable, para otros, dudoso. Pero para los músicos y los poetas conviene que sea indiscutible.

Nos embarcamos en un vaporcito de una chimbrada cerreña. Tenía la proa alta y picuda, con un espalme pintado de rojo, suficientemente evocador y decorativo para nuestro intento.

Durante la travesía, uno de los navegantes, perito en arqueología gaditana, explica al maestro Falla la tesis de Tartessos y la Atlántida. El arqueólogo alemán Shulten, buscó inútilmente los vestigios de la rica y legendaria Tartessos, entre las dunas y palmitos del coto de Doñana. Las características señaladas a la situación geográfica de Tartessos por el viejo periplo de Ruto Pesto Avieno (las dos islas y las cuatro bocas de mar), coinciden mejor con Cádiz que con Doñana, teniendo en cuenta la antigua posición del mar en este rincón. Aquí, pues, estuvo Tartessos, emporio del orbe; a donde venían por establo las naves de que habla la Biblia.

Pero luego, los fenicios se apoderaron del reino bello y pacífico que tenía ojos en verso. Tener leyes en verso, es mala cosa para resistir las invasiones extranjeras. Y los fenicios, a fin de ocultar a la codicia de los pueblos la rica conquista del reino del estafío, propagaron la fábula de que aquel emporio legendario, cuya fama llegara a Oriente, no estaba allí: sino que fue un reino encantado que anafó estuvo más allá, en medio del Atlántico, hasta que las olas se le tragaron. De aquí surgió la leyenda de la Atlántida, recogida luego tan bellamente, por Platón. Es decir, que el origen de la Atlántida fue un olvido, propagado con miras mercantiles; algo así como los notaciones falsos lanzados ahora, para hacer bajar la peseta.

Pero esto no satisfizo a Falla. El género que en este problema de la Atlántida, la ciencia coincidiera con

la poesía; lamentaba que la arqueología resultara tan irrespetuosa con Platón. Pero no importa. En este duelo vence siempre, en definitiva, la verdad poética. Don Quijote es más verdad que el conde duque de Olivares. Yo consuelo al maestro:

«No se apure usted, don Manuel. La Atlántida será, en definitiva, lo que Platón, Verdaguier y usted hayan querido que sea.»

Del vaporcito saltamos a un bote. Cruzamos sobre las famosas piedras de «Rompelimonos» (¿sillares del templo?), en las que, hace dos años, un buque pescó una estatua de bronce. Y llegamos a Sancti Petri. El islote no tiene muelle. Hay que encañar el bote en la playa. El botero, con los pies metidos en agua, nos toma del bote, con sus brazos, fortalecidos por la magnífica gimnasia del remo, y nos trasladada, por el aire, como muñequitos a la arena. Es aquello una escena primitiva y mítica. El cuerpocillo breve y tembloroso de Falla, duda sobre la proa del bote, antes de entregarse al jayán. Pregunta ingenuamente:

«¿Podrá conmigo?..»

Y la voz de uno de los acompañantes, contesta:

«Maestro: podría con Wagner; no sé si podrá con usted.»

El viejo fuerte de Sancti Petri y aún el islote en que se cimenta, están medio derruidos por las embesidas y mordeduras del mar. En la parte que se enfrenta con los temporales de Sur, hay una enorme brecha, y en su interior, paralela y horizontalmente, se distinguen perfectamente las diferentes capas de formación de la isla. Es como un breve compendio de geología. Una de esas capas, de color negro de humus, es la capa de los infalibles descubrimientos arqueológicos. Pródiga y dócil para la excavación, se diría preparada por el Patronato Nacional de Turismo para los menesteres de una arqueología recreativa. De allí han salido urnas, piedras labradas, aretes y collares. Se dice que son restos de los enterramientos del templo de Hércules.

Nosotros también quisimos sentir un momento la gloriosa embriaguez de ese segundo alumbramiento de las cosas que es la excavación arqueológica; esa embriaguez que Annunzio cantó magistralmente, en la que se vive otra vez, una vida antiquísima y violenta. Escarbamos un poco en la tierra negra, y en seguida sacamos un trozo de cerámica de forma ligeramente curva. Un trozo fino, suave, femenino, de un color rojo de piel de verano en Septiembre. El arqueólogo nos explica que puede ser el trozo de una urna cineraria del templo de Hércules. Y el templo estaba en Tartessos, y Tartessos es el origen mítico de la Atlántida. Así, en un momento, el maestro Falla, acariciando el fino casco de barro, prolonga su curva apenas iniciada, hacia todos los nobles y floridos sueños...

Y el enigmático trozo antiguo, le hace locuaz como a don Quijote el puñado de bellotas. Nos habla con amor y entusiasmo de su obra futura: la entrada de Hércules, el incendio de los Pirineos, el canto a Barcelona, la canción de las siete pleyades; Hércules, vencedor, corriendo hacia España con la rama cimera del nararajo de oro; la ruptura del Estrecho de Gibraltar. Y luego, los atlantes, formando una torre humana para escalar el cielo. Y cuando ya rozan las alturas, se oye la voz de Dios. Falla se estremece al decirlo. «Comprendéis el enorme compromiso de perfección y plenitud que para un músico de la honradez de Falla, supone el anunciar de que en su poema se oye la voz de Dios?» Y la voz de Dios —continúa Falla— inicia la magna estrofa verdaguieriana: «Atlantes: perecer debéis...»

Falla hace una pausa. Se oye el rumor del mar. Luego termina con sencillez emocionante:

«Esta parte quisiera yo que el coro la cantara de rodillas...»

Volvemos al bote. Sancti Petri se resaca sobre unos nubarrones trágicos, que sobre el crepúsculo parecen fingir un combate naval. El sol empieza a ponerse.

El viejo Poseidón—nos dice el arqueólogo— cuenta que vino a Cádiz para ver ponerse el sol en el Atlántico. Le habían contado que el sol, al hundirse en el mar, por efecto de su inmensidad, se quejaba con grandes bramidos, como se quejan los hierros candentes al hundirse en el agua. Estuvo en Cádiz, observó la puesta del sol, pero dice que no oyó nada de esto.

Tampoco bramó el sol, al ponerse, en esta tarde memorable en que fui con el gran maestro andaluz de las extrañas armonías, en busca del templo de Hércules.

JOSE MARIA PEMAN.

(De El Debate.)

Del viejo Madrid

La torre de los Lujanes

Madrid es la ciudad de los contrastes. El buen observador que, cual nosotros, al lanzarse a la calle una mañana lleve el alma dispuesta para toda clase de sensaciones, seguramente que habrá experimentado más de una vez el goce de perderse por las calles y callejuelas del viejo Madrid para ir en pos de lo desconocido y de lo sugerente.

La Puerta del Sol es como un ritmo que separa dos mares diferentes. De una parte, la calle de Alcalá, la Gran Vía, el barrio de Salamanca; de otra, la plaza Mayor, las calles de Segovia y de Toledo, las plazas del Gordón y de Puerta Cerrada. Allí, estruendo, desasosiego, bullicio, modernidad; aquí, silencio, quietud, saturación de romanticismo y poesía en las personas y en las cosas.

Uno de los lugares más típicos del viejo Madrid es, sin duda alguna, la plaza de la Villa, en la que alzan sus reales la Hemeroteca Municipal, la Casa de Cisneros, el Ayuntamiento y... la Casa de los Lujanes.

Como una atalaya feudal que recordara épocas pretéritas, se yergue en uno de los costados de este edificio una gallarda torre de almena crestería y caprichosas ventanetas que, junto a la obra de cemento de las modernas edificaciones, es como un remanso que nos invita a soñar.

Esta torre, llamada «de los Lujanes» por formar parte integrante del antiguo palacio del linaje de Luján, está emboscada por la leyenda. En el silencio de la noche vestida de luna, destacando su silueta típica e inconfundible sobre la parte más característica del viejo Madrid, revive en nuestra imaginación las páginas gloriosas de la historia patria. El varonil alarde de la figura egregia del marqués de Santa Cruz, el ilustre marino que peleó con Don Juan de Austria y tuvo el honor de conocer a Cervantes, de pie, sobre el mármol del pedestal de su estatua, parece murmurar la trova inmortal:

«El fiero turco en Lepanto; en la Tercera el francés, y en todo mar el inglés tuvieron de verme espanto. Rey servido y patria honrada dirán mejor quién he sido por la Cruz de mi apellido y con la cruz de mi espada.»

El alma de la raza, como en el monasterio de El Escorial, como en el castillo de la Mota, de Medina del Campo, ha levantado un altar de patriotismo en el interior de esta torre donde gimio cautivo el rey de Francia Francisco I, después de la batalla de Pavía.

Tras los dolorosos incidentes de aquella jornada creata donde, según confesión del rey prisionero a su madre, la duquesa de Anguñena, «todo fue por culpa mía...»; el monarca francés, que había desembarcado en el puerto de Bayas el 8 de Junio de 1525, a través de Barcelona, Valencia, Benisán, Buñol, Guadalajara y Alcalá, fue conducido a Madrid y aposentado en esta torre en defecto de poder hacerlo en el alcázar donde moraba el hijo de doña Juana la Loca y del arquiduque galante y bello.

La venida a España de Francisco I no obedecía a disposiciones del emperador. El virrey de Nápoles Carlos de Lannoy le persuadió hábilmente de que sería más ventajoso para el logro de su libertad entenderse personalmente con Carlos V, dándole esta prueba de confianza y el prisionero, cuyo carácter se acomodaba bien a estos lances caballerescos, se trasladó a Madrid.

Pero en la corte, en contra de lo que se pensó, forzoso es confesar que la conducta del César con su prisionero de la torre de los Lujanes no tuvo nada de generosa ni de galante. Le cumplimentaba por escrito, pero no se dignaba visitarlo. Fue preciso que el rey caballero se hallara gravemente enfermo para que el emperador se dignase acudir hasta el lecho donde el infeliz gemía.

Fue una lección de cortesía de reyes. El rey caballero y el monarca español, valerosos guerreros al par que hábiles diplomáticos, pensaron que, tal vez, de aquella entrevista, bien pudiera suceder que el destino de los dos pueblos cambiase.

Francisco I, al saber del arribo del César español, se incorporó en el lecho. Carlos V, que había corrido desde Toledo, temeroso de un fustoso desenlace, avanzó solemnemente y, al llegar a su rival, lo estrechó entre sus brazos. La voz del enfermo clamó melancólicamente:

«¡Señor! Aquí veis a vuestro esclavo prisionero...»

«No, sino libre, ni buen hermano y amigo verdadero»—respondió el César duplicando el acento en cuando le era permitido lo recio de su hablar.

De nuevo manifiesta humildad el rey y otra vez le replicó el emperador en el mismo sentido, con las mismas palabras cordiales... No podía decirse en justicia que en la cámara más lujosa de la Torre de los Lujanes gemía un rey que era prisionero de un emperador, ni podía hablarse entonces de un emperador que tuviera prisionero a un rey. Y en la quietud magnífica de la mansión solariega del linaje de Luján, que se levanta, hecha de señoría en la romántica plaza de la Villa, los dos caudillos dialogaron por espacio de más de media hora...

La Torre de los Lujanes fue también festivo de otra histórica entrevista. Para asistir a la enfermedad de Francisco I, para consolarlo en su tristora, para aliviar sus dolores poniendo una nota de ternura en sus soledades, vino a Madrid su hermana Margarita, duquesa de Alencón. El pintor Arceyo recogió en un cuadro el solemne momento en que el emperador la presenta

a su hermano, que emerge su faz cerúlea de entre los cendales del lecho.

¿Cuánto tiempo permaneció la duquesa de Alencón haciendo compañía al rey vencido? La historia ha recogido todos los incidentes de aquella jornada ejemplar, pero no dice nada a este respecto. Ello fue que la duquesa de Alencón se reintegró a París y que su pobre hermano, cuyo cautiverio más de lo que nunca pudo imaginar, volvió a quedar sólo en la tapizada estancia que formaban los cuatro muros del torreón. Y aquí es cuando surge, en torno a la gentil figura del rey caballero, la verdadera leyenda de la Torre de los Lujanes:

A partir del día en que su dulce hermana Margarita tomó el camino de Francia, Francisco I vivió con sorpresa y satisfacción que todas las mañanas, al despertar, hallaba, sobre un jarrón que en la estancia había, un ramo de rosas frescas.

Cada vez más intrigado sobre quién pudiera ser la persona que tan delicadamente le ofrecía, dejaba transcurrir el tiempo, hecho el vacío, perdido el encanto de cuanto bullía a su alrededor. Pero el hechizo durase obra de cincuenta días; el emblemático haz de rosas continuaba haciendo su aparición a cada amanecer, en tanto que el pobre príncipe, privado de libertad, continuaba en la ignorancia de a quién tenía que agradecer tan poético obsequio.

En la angosta calleja que circunda el edificio, se abre al pie de la torre una vieja portera carcomida de herrajes. Todas las noches, resaca en su mano para no ser conocida por nadie, penetraba por allí una dama, en el semblante una llama de ilusión, un manejo de rosas en las manos.

El caballero don Fernando de Alarcón, a cuya custodia estaba la salvaguardia del caído, a una señal convenida le franqueaba la puerta y subía la recatada hasta la cámara donde el rey dormía para cambiar las rosas marchitas por las rosas nuevas.

Pero una noche, a la ilusión de la dama, que no era otra que doña Leonor de Austria, hermana del propio emperador, se juntó la ilusión del rey que acechaba intrigado. Y en el instante mismo en que se iba a consumir la poética hazafia, el rey caballero, oculto tras un cendal, surgió frente a la que tan cariñosa y desinteresadamente llevaba de perfumes las amargas horas de su prisión.

«Perdón, señor!—dican que exclamó ella.

«¡Señora!—saludó reverentemete el rey.

Y el hijo de Venus y de Marte enlazó desde aquel momento dos corazones que ya siempre latieron al unisono. Mucho festivo de tan poética leyenda es esta Torre de los Lujanes, que en el corazón del viejo Madrid es como un remanso que nos invita a soñar.

JOSE RICO DE ESTASEN.

Madrid - Diciembre 1930.

AMERICAN CIRQUE

(EL REY DEL EXITO)

El éxito más estuoso, entusiasta y delirante, premió ayer el debut del American Cirque, que viene estuoso reventando de novedades y maravillas.

Ni un sólo número falló. Todos, a cuál más, levantaron tempestades de aplausos.

Hoy viernes, segundo día de Navidad, se repiten las funciones a las 3:30, 4:45, 6:30 (gran moda) y 10:30 (monumental).

Apresúrese a encargar sus localidades por el teléfono 15.157 y no se quede sin aprovechar la ocasión de ver la más grandiosa temporada de circo que se ha presentado en Valencia.

Concierto del tenor ruso Sadko

Próximamente dará un concierto en el salón de la Casa de los Obreros el concidísimo y aplaudidísimo tenor ruso Constantín Iwanowitsch Sadko, que en cuantas actuaciones ha tenido en Valencia ha logrado completo éxito, interpretando selectos programas de música clásica y moderna de los más renombrados autores, tanto rusos, como alemanes, italianos, franceses, españoles, etc.

Con su extensa y bien timbrada voz lírico-dramática, domina todos los registros. Añádase a ello su gran cultura musical y se comprenderá bien la razón de sus justificados éxitos.

En tiempo oportuno daremos detalles del programa y cuantos respecto al particular puedan interesar a nuestros lectores.

RADIO RCA

LOS MAS PERFECTOS RADIO-RECEPTORES

EN TODO EL MUNDO

DEPOSITARIO:
Alfredo Calderón, 12
Teléfono 12.314

CUESTA



El arte de empolvarse

reclama un tipo especial de polvos, a tono con el tocador moderno. Ya no se estila esconder el cutis bajo los polvos. La piel debe estar limpia y la borla limitarse a perfeccionar el conjunto.

Los Polvos Gal son transparentes de puro impalpables. Hay un tono para cada color de piel. Matizan con naturalidad los cutis delicados. Son polvos modernos, perfumados deliciosamente, creados con arreglo a los últimos tratamientos de belleza.



DE LA MISMA SERIE AMARILLA
Jabón de tocador Prtas. 1,25
Cremas «vanishing» y líquida -- 3,50
Pasta de Almendras -- 3,50

La Legión Católica

En virtud de los telegramas de adhesión cursados con motivo de la fiesta de la Legión a la Inmaculada, se han recibido las siguientes contestaciones:

«Toledo-Valencia.—Presidente nacional Legión Católica.—Quiera el Señor conservar legionarios valencianos reunidos Asamblea anual excelente espíritu para defender intereses Religión y Patria. Agradecido les señores.—Cardenal.»
«Villalba de Madrid-Valencia.—Cordialmente agradezco valiente Legión Católica su valiosa adhesión y reciban cariñosos y destacados sinceros saludos. Conde Rodríguez Sampedro.»

Así también el siguiente de la Legión Gal. Valencia: «Reunidos legionarios católicos Valencia acto impositiva insignias, acuerdan referir incondicional adhesión a Consejo y hermanos de Valencia.—Delgado, Víctor Rodríguez.»

De los Consejos diocesanos de Valladolid, Madrid, Sevilla, Linares, Bilbao y San Sebastián, se han recibido entusiastas cartas que demuestran la plena compensación de las fuerzas legionarias católicas de toda España.

Academia ROCA-VIGIL - Carreras Militares

Hernán Cortés, 21 (Academia Cervantes)

PROFESORADO
Don Mariano Roca, Coronel de Artillería e Ingeniero industrial.
Don Joaquín García Vigil, Coronel de Artillería e Ingeniero industrial.
Don Fermín García Espallargas, Teniente de Intendencia y Profesor Mercantil.
Don Alfredo Cabañes, Capitán de Artillería, Ingeniero industrial e Ingeniero Geógrafo.
Don Ipracio Gomá, Capitán de Artillería e Ingeniero industrial.
Don Federico Salas, Comandante de Caballería, Profesor de Francés.
Don José Conejos, Teniente de Artillería y Profesor de Gimnasia. Desde su fundación han ingresado más de 300 alumnos. En las tres últimas convocatorias han ingresado 18.

Donde ataque el dolor... atáquelo

En el cuello, en los hombros, en cualquier parte del cuerpo donde sienta dolores reumáticos o musculares, VENZA AL DOLOR aplicando sin frotar, Linimento de Sloan.

LINIMENTO DE SLOAN

Mata dolores

des Peña y de Fraixas y don Eloy Iglesias Pablo, agentes de aduanas de los Colegios de Barcelona e Irún, respectivamente; don Antonio Sacristán y Zabala y don Alberto Goyri y Ruiz de Aguirre, representantes de las Cámaras Oficiales de Comercio y de las de Industria; don Salvador Canals, designado por la Asociación general de Navieros de España, y don Ramón de Bergés, por la Federación Nacional de Consignatarios de Buques, y como secretario, don José Américo Martínez, jefe de negociado del Cuerpo Pericial de Aduanas.

De Real orden lo comunico a V. I. para su conocimiento y efectos. Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid 20 de Noviembre de 1930.
—P. D. Pan de Soraluce.—
Señor director general de Aduanas.

LA DOLOROSA

PIANO

- PAZ, 15 -

CASA PLANELLS

FABRICA DE CHOCOLATES NUESTRA SEÑORA DE LA SALUD
Plaza de San Jaime, 8 (junto a la calle de Caballeros)

Elaboración diaria de riquísimos chocolates con leche, vainilla o cañela, plátano y almendra.

La casa Planells elabora sus finos chocolates con selectos géneros de las mejores procedencias.

Excelentes cafés tostados diariamente.

SPORT

BOXEO

La extraordinaria reunión del domingo

EXPECTACION. — APUESTAS. — ENCARECIMIENTO DE LOS ANTIESPASMODICOS. — GOLPES VERDAD SIN TRAMPA NI CARTON. — UNA ELIMINATORIA PARA EL CAMPEONATO DE EUROPA

Ayer, primer día de venta de localidades en la plaza de Toros, vióse ya la expectación que ha despertado el match.

En los corcos de aficionados y peñas deportivas es el tema de todos los comentarios la tan por todos conceptos excepcional reunión del próximo domingo.

La presentación no conocida hasta ahora en España de seis semipesados de categoría en el mismo programa, ha hecho subir de punto el interés, porque el aficionado al noble deporte de lord Queensbury sabe sobradamente que donde reside la emoción sin regateos ni trabas es en los combates de los hombres que militan en esta categoría porque, aparte de encontrarse en la plenitud de las facultades, sus condiciones físicas son las más apropiadas para que los combates resulten emotivos en grado superlativo, que es lo que el espectador ama más en el boxeo.

El programa, repetámoslo una vez más, estará integrado por los siguientes boxeadores:

Bob Youssef contra Bruno Velar.

William Thomas contra Delarge.

Sportiello contra Martínez de Alfara.

Y en los preliminares, Canet y Rubio contra dos catalanes de clase.

Tenemos noticias que se han concertado ya apuestas acerca del resultado del match entre el italiano Sportiello y Martínez de Alfara.

La noticia de que Sportiello había solicitado árbitro neutral, ha demostrado a los aficionados que no se trata de un combate cualquiera. Y de que el italiano es hombre de categoría superior, que sabe lo que arriesga, y cree contar con probabilidades de triunfo cuando quiere rodearse de todas las garantías necesarias para que no peligre su triunfo.

Por otra parte sabemos que Martínez es el primero en celebrar que el combate sea juzgado por un árbitro tan competente como Casanovas, porque conocedor de sí mismo confía en que se impondrá su clase y el triunfo avalado por un arbitraje neutral y eficientemente técnico, no podrá ser puesto en tela de juicio por nadie.

El Tigre también sabe lo mucho que arriesga en la carta que se jugará el domingo, y su preparación concienzuda, tan pronto como conoció el nombre de su próximo rival, demuestra que no quiere fiar nada a la improvisación.

En un colega de la mañana se publican unas declaraciones de Sportiello. A través de la reserva con que se expresa, se trasluce una confianza en sí mismo, que no puede atribuirse a petulancia porque sabe que el Tigre de Alfara no ha sido batido todavía. El confía hacerlo, porque así se lo hace creer su historial y magnífica forma presente, como lo hace desear su deseo de oponerse a que el valenciano le cierre el paso hacia la challenge oficial del campeón de Europa.

Todo hace esperar, pues, que la lucha será sangrienta por ambas partes, y para nosotros los valencianos la esperanza de ver a Martínez intentar superarse a sí mismo es el mejor regalo que nos pueden hacer, pues el Tigre, sólo por su propio valer y por su boxeo valiente, de arrestos, de indomable fiereza e inusitado ardor, arrastra y conmueve las multitudes, que quedan prendidas de sus

menores movimientos en el ring, como si hilos invisibles las sujetaran a sus puños de vencedor.

Bob Youssef - Bruno - Delarge - Thomas - Sportiello - Martínez. He aquí seis estrellas de primera magnitud que lucen en el firmamento pugilístico europeo y que juntas y enfrentadas el domingo en la plaza de Toros marcan los jalones de una nueva y magna reunión en Valencia, que pronto superará a las demás de España en la grandeza de sus organizaciones de boxeo.

Como anunciáramos, hoy, a las tres y media, se celebrará, con entrada gratuita, en la plaza de Toros, una exhibición de los boxeadores que han de tomar parte el domingo, cruzando los guantes Sportiello y Delarge en match de exhibición.

Las taquillas se abrirán esta tarde, de tres a seis de la tarde.

EL MANAGER DE SPORTIELLO VE ENTRENARSE A MARTINEZ DE ALFARA. Y DICE QUE TIENE UN GRAN PARECIDO CON DEMPSEY

Sorprendimos ayer a Al Francis, manager, viendo cómo se entrenaba Martínez.

¿Cómo había logrado entrar? No hemos podido averiguarlo. Pero es lo cierto que, modestamente, queriendo pasar desapercibido estaba en un rincón, desde donde no perdía de vista al Tigre.

¿Estudio? ¿Exploración? ¿Simple curiosidad? De todo un poco. Pero allí estaba Al Francis...

En un descanso lo abordamos, y durante breves minutos cambiamos unas palabras. Nuestra estocada a fondo trató de averiguar su opinión sobre el Tigre de Alfara.

Breve, porque Al Francis es hombre de pocas palabras y en todas en muy correcto castellano, nos dijo:

—¿...? —Martínez me ha producido muy buena impresión.

—¿...? —Si demuestra ser un hombre gran batallador, condición ésta de valer inapreciable.

—¿...? —Yo le encuentro un gran parecido en lo físico y algo también en su boxeo, con el campeón de campeones, Con Dempsey.

—¿...? —Permitame que calle mi respuesta. El resultado con Sportiello se lo podrá decir con toda exactitud después de celebrado el combate.

Se reanuda el entrenamiento y nos despedimos de Al Francis, cantando como el personaje de "Doña Francisquita":

Su amigo Fernando por lo que escucho, es hombre elocuente, pero no mucho.

RECORD DEL BOXEADOR SPORTIELLO

Record de los más destacados combates de Sportiello: Gana por k. o. a Batt. Nolem; Bussac, por puntos; Henri Robert, por abandono; Del Pegrino, por puntos; Pierre Boscq, por puntos; Marigout, nulo; Bob Youssef, nulo; Lafont, por puntos; Porcher, por puntos; Mangot, nulo; Gandon, nulo; Egre, por puntos; Spevanz, por k. o.; Trias, por k. o.; Inochea Drama, nulo; Peralta, nulo; Jack Di Ben, nulo; Walter Hogan, por puntos; Henri Goldberg, por puntos; Dick Pullam, nulo; Laddi Lee, por puntos; Jack Eliente, por puntos; Vermont, por puntos; Bouquillon, por descalificación; Omnes, por abandono; Primo Ubaldo, por abandono; Gandon, por descalificación; Tholley, por puntos; Sapkow, nulo; Vermont, por k. o.

FUTBOL

Sagunto-Puerto

Ya es hora de que la afición valenciana vaya dándose cuenta que no son sólo interesantes y de buen futbol los partidos de los equipos ases (la mayoría de las veces ases tan sólo en el papel), sino también los de los modestos.

Digámoslo sino los numerosos espectadores que el domingo estuvieron en el campo del Fornás, en el partido del campeonato de Liga, entre el subcampeón de Cataluña y el Sporting Club, del Puerto de Sagunto.

El partido jugado entre ambos equipos fue un verdadero partido de campeonato: fuerte y rudo, pero lleno el juego de nobleza.

Más dicho, más azevado a esta clase de partidos, el Sabadell, más aún, más entusiasmado, el Sporting, aunque en la segunda parte jugó mucho más buen futbol que los catalanes. Fruto de todo ello, fué la victoria clara y rotunda de los portenos por dos a cero.

Los que minutos antes se daban como seguros vencedores, no sólo por la mayoría de los espectadores, sino también por algunos críticos de Madrid y Barcelona: los vencedores del Español, Europa, etc., eran derrotados por un modesto once, sin que tan siquiera pudiesen meter el llamado gol del honor, cosa que en la presente temporada ningún equipo pudo conseguir. Y... contrastes: al Sabadell se le dedicaron y dedican cuartillos y más cuartillos en todas las secciones deportivas de España, y, en cambio, al Sporting, en algunos diarios de la región, se le dedican un par de líneas tan sólo... y muchísimas veces nada.

Podría resumirse el partido en esto: una gran tarde de futbol y un partido emocionante en extremo. Hubo un primer tiempo con dominio del Sabadell, todo compuesto a pases a ras de tierra. La buena actuación de las líneas defensivas locales impidió que este dominio se tradujese en tantos. Las aisladas escapadas de los delanteros del Sporting, eran contenidas por medios y defensas del Sabadell, capitaneados por Tena I.

Termina esta primera parte con un dominio alterno y con un remate empate a cero.

La segunda parte fué por completo del Sporting, que con entusiasmo y buen juego acorraló al Sabadell, marcándole dos goles de dos fuertes tiros de Arillo y Prieto.

Del Sabadell todos demostraron ser buenos jugadores, en especial los dos defensas, Tena y el extremo derecha. Es un equipo fuerte y muy curioso. Practican el clásico juego catalán: pases cortos y rasos, desmarcándose con suma facilidad.

El Sporting hizo un espléndido partido. Todos jugaron bien, con entusiasmo y ganas de ganar. Y querer es poder.

Alineó los siguientes jugadores: Llago, Reyes, Valentín, Sosé, Roverler, Ferré, Vicente, Cervera, Ignacio, Arilla y Prieto.

Arbitro el colegiado madrileño señor Montero, que lo hizo a la perfección. El público, muy numeroso, salió muy complacido del campo.

En Enguera

C. D. XATIVA, 1; C. D. ENGUERA, 5

Bien satisfechos deben estar los simpatizantes del equipo enguenero, que tras una tarde de emoción intensa, supo vencer a su eterno rival por un resultado francamente superior al conseguido por los setabenses en el campo de la Murta.

Con verdadera impaciencia era esperado este encuentro, que además de ser considerado como el de más máxima emoción, tenía el aliciente de ser revancha al jugado en Xativa, del que salieron vencedores los locales por uno a cero, tras una reñidísima pelea.

En este match quedó descartada la superioridad del once enguenero, que mercedosamente conquistó la victoria. El dominio del Enguera lo prueban los 22 corners que se echaron en su favor por dos en contra.

Los tantos fueron marcados por Aparicio, dos; Ferrer, dos, y Aparicio II.

El único del Xativa lo hizo su interior izquierda.

Los once bravos triunfadores, fueron: García, María II, Marín, Arnau, Teodoro, Perales, Carlos, Serrano, Aparicio, Ferrer y Aparicio II.

Juánez arbitró con toda imparcialidad.

En Vallejo

Esta tarde tendrá lugar en este campo un interesante encuentro entre el Hispania F. C. y el primer equipo del Gimnástico en un match de entrenamiento, a las tres en punto de la tarde.

En este encuentro el equipo azulgrana estará integrado por los siguientes elementos:

Oliveras, Pozo, Enrique, Hernández, Piqueres, Vilaplana, Mario, Torres, Cagares, Cubas (de prueba) y Toros.

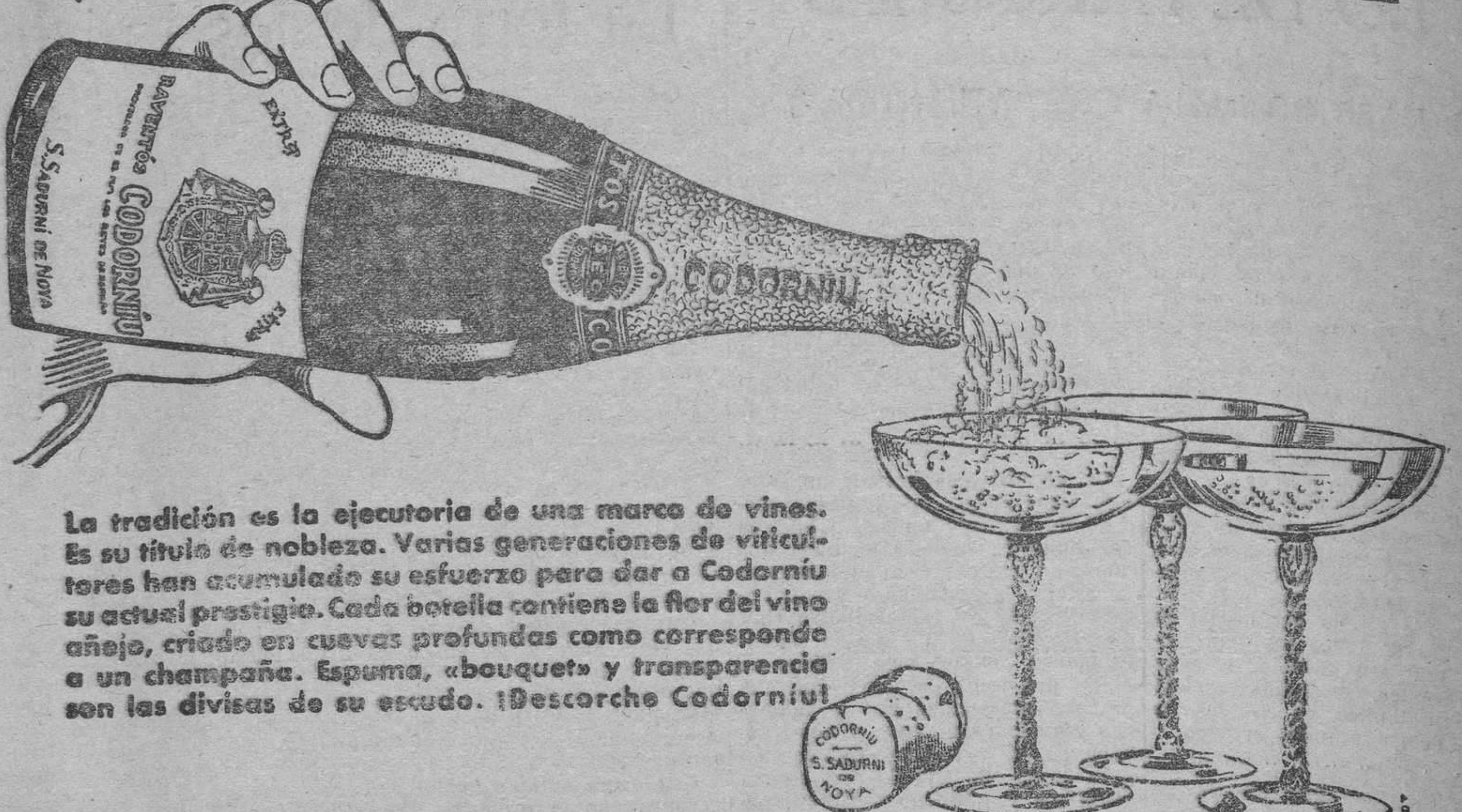
Como de costumbre, regirán precios económicos, y es de esperar que los descensos habrán conseguido con este nuevo elemento el completo de su línea de ataque. Es de suponer que el campo de Vallejo se verá concurridísimo en tan interesante festival deportivo.

NATACION

La F. U. E. reingresa en la Federación Valenciana de Natación y participará también en el Trofeo Reyes que organiza el Club Marítimo Valencia.

Nos comunican de la Federación Regional Valenciana de Natación que el Club Náutico de la F. U. E. ha ingresado en las listas de la Federación un día de los días pasados. Esta noticia será acogida seguramente con gran goce por cuan-

El Vino Tradicional



La tradición es la ejecutoria de una marca de vinos. Es su título de nobleza. Varias generaciones de viticultores han acumulado su esfuerzo para dar a Codorniu su actual prestigio. Cada botella contiene la flor del vino añejo, criado en cuevas profundas como corresponde a un champán. Espuma, «bouquet» y transparencia son las divisas de su escudo. ¡Descorche Codorniu!

CODORNIU

los integran la FRVNA, tanto directivos, Clubs como nadadores. También han mandado al Club Marítimo Valencia una numerosa inscripción de nadadores, que ha de participar en la prueba que es último Club organiza para el día de Enero próximo.

TIRO DE PICHON

La Cinogética celebrará el próximo domingo un concurso libre de pichones; todo gasta, 20 pesetas.

Primer premio, un magnífico pichón; segundo, 20 pesetas; tercer, 10 pesetas, y cuarto 10 pesetas.

Para los no campeones:

Una «piche» a 6 pichones; todo gasta, 12 pesetas.

Primer premio, un magnífico pichón; segundo, 15 pesetas, y tercer, 10 pesetas.

El sorteo de repuestas será a las 10 y media, y la tirada a las 11.

Saldrá un autobús a las nueve y las torres de Cuarte al campo de tiro.



SEÑORA:

Si quiere usted tener sus ropas blancas y suaves, que huelan a limpios y sanas, y que no se le estropeen nunca por el lavado, lávelas sólo con jabón

“EL OSO” que es el más puro y espumoso.

Si quiere usted no gastar más de lo necesario, empleando el jabón más puro y más barato, compre solamente el jabón.

“EL OSO” Si quiere usted tener su cuerpo limpio y su piel bien conservada, no use para su baño y aseo personal más que el jabón puro de coco marca

“EL OSO” Si en la limpieza total de su casa quiere usted ser económica y que no le aventaje nadie, gaste sólo el jabón

“EL OSO” que es el jabón de mayor pureza rendimiento y duración que se conoce.

Se vende en todos los establecimientos importantes, principalmente de coloniales y comestibles.

Industrias Moscardó de aceites y Jabones (S. A.) - VALENCIA

Desde Godella

Al público valenciano

León Salvador celebra el XXVI aniversario en Valencia, y a pesar de que sus géneros están en alza, ofrece las libras a 28 y la peseta a la par.

Visítalo su puesto en la Feria y os convenceréis. Relojes de todas marcas con un 50 por 100 más barato.

El mejor regalo de Feria consiste en una de las diez mil plumas estilográficas reforzadas en oro, que ofrece a todos los valencianos.

Caloríferos goma Almohadillas eléctricas Clausolles - San Vicente, 6

Calzado para caballero cosido "GOODYEAR" (Hechos como a mano)

17'50 Y 18 PESETAS PAR

Modelos elegantísimos Gran resultado

Ernesto Ferrer S. A. CALLE BARCAS, 1

Extensas surtido en calzados y zapatillas de todas clases y precios

Desde Godella

EN ACCION DE GRACIAS. — UN ENTUSIASMO QUE PUEDE ALEGAR A SURTIR GRANDES EFECTOS

Ayer jueves, por la mañana, y costeada por los agraciados con la segunda suerte de la lotería de Navidad, se celebró en la ermita del Salvador una sencilla fiesta religiosa en acción de gracias al glorioso San Antonio de Padua, que en la misma se venera.

Asistieron los entusiastas clarines del Santo y un gentío enorme, amenizando el acto la Banda Municipal de música local.

Como nota sobresaliente del entusiasmo que actualmente culmina entre los simpáticos vecinos de Godella, por el favor recibido por intercesión del venerado San Antonio, son ya varios los proyectos que se rumorean con el fin de conmemorar dignamente en el próximo año el centenario del mismo, y todos ellos conducentes para que lo que se haga en su honor pueda llegar a serlo a perpetuidad.

Entre todo, destaca en primer tu-

gar el ofrecimiento hecho por el conocido horticultor don José Bagues, a pesar de no ser de los de la suerte, desinteresadamente, se ha ofrecido a dirigir y planificar un proyecto de parque, que de llevarse a cabo, y si debe llevarse a efecto, vendría a convertir los alrededores de la hermosa plaza de la Ermita del Salvador en un punto ideal, admiración de propios y extraños.

Este, unido a otros valiosos ofrecimientos que comienzan a destacarse, y que, a nuestro entender, no debe desperdiciarse la autoridad municipal, nos hace presumir que en Godella puede y debe realizarse algo muy grande, y que por creerlo muy interesante para todos, en siguientes crónicas hemos de tratar.

Puchades Montón, en el segundo Curso popular de Estudios sociales dió una conferencia el pasado mes de Noviembre, acerca del tema que encabeza las presentes líneas. Y lo hizo con tal acopio de datos y tal serenidad de juicio, que mereció grandes elogios por dichas conferencias.

De ideas católicas muy acertadas el conferenciante, su doctrina no puede ser más sana y más digna de que se propale, especialmente entre la clase obrera, tan descarrada por los falsos apóstoles.

Este folleto, pues, resulta una obra muy útil en los presentes momentos.

VISALVARO PUBLICACIONES Droguería y Perfumería VILELLA

Molino Robella, 4, y Pie de la Cruz, 1. Magnífico surtido en Cremas de tocador, Polvos, Colonias a granal y Perfumes de las mejores marcas.

BOXEO

Plaza de Toros

Esta tarde, a las 3'30, se celebrará un entrenamiento público, tomando parte la mayoría de los boxeadores que lucharán en la reunión del domingo.

Sportiello y Delarge

harán un match de exhibición

ENTRADA GRATUITA

Nota: Para la reunión del domingo se venderán entradas en la taquilla de la plaza, que estarán abiertas de tres a seis de la tarde.

La solemne apertura del curso social en los Sindicatos Católicos Femeninos

HOMENAJE A LA MEMORIA DE DON ENRIQUE DE BENITO

Nunca con más propiedad pudo calificarse de brillante la fiesta de apertura de curso que los Sindicatos católicos femeninos celebraron anualmente con el fin de dar fe de su actuación y exponer el plan social y cultural que la organización social obrera femenina se propone llevar a efecto.

La fiesta tiene sus dos partes tradicionales. Por la mañana, a las ocho, en la devota capilla del Santo Cáliz de la Catedral, repleta de obreras acompañadas de señoritas protectoras y de muchos familiares, hubo misa de Comunión general, celebrada por el muy ilustre señor don Guillermo Hijarrubia, que dirigió un fervoroso apropiado explicando los motivos del acto, ya que sin la asistencia divina no puede haber actuación social católica fructuosa, y aludiendo al justo tributo de sufragio que las obreras ofrecen por el alma de don Enrique de Benito, que tantas veces cooperó con su intervención doctrinal al incremento de la Acción Católica Femenina.

Cantos litúrgicos del más puro sabor clásico acompañaron las plegarias fervorosas de las obreras sindicadas valencianas. Por la tarde, a las seis, en el salón del Conservatorio, tuvo lugar la solemne sesión social. El golpe de vista que ofrecía el salón era realmente deslumbrante. La asistencia de distinguidas señoras, señoritas y obreras con sus familias llenaba materialmente butacas, corredores y galerías, quedando muchos sin poder entrar.

En el estrado, sobre un fondo formado por las banderas de España y de Valencia entrelazadas, destacaba la imagen de Cristo Rey, a cuyos lados campeaban la bandera de la Confederación y el banderín de las Aprendizaz. Dos gráficos de las obras de organización y de cultura que la obra procura a las obreras completaban el elegante cuanto sencillo adorno.

A la derecha del estrado, bajo dosel con el retrato de Su Majestad el Rey, se colocó la presidencia.

A la hora fijada, entre salvas de aplausos de la inmensa concurrencia, ocupaba aquella el excelentísimo y reverendísimo señor Arzobispo, acompañado de don Enrique Vallbona, concejal, representante del alcalde de Valencia; del delegado del señor delegado de Hacienda; de los muy ilustres señores don don Miguel Payá, don Guillermo Hijarrubia, don Manuel Pérez, consiliario; don Francisco Sol, vice; don José Noguera, párroco de San Agustín; don Pío Guillén y don Juan Folgado, capellán de S. Excía. Junto al Prelado tomaron asiento igualmente, la excelentísima señora condesa de Ripalda, presidenta del Patronato; excelentísima señora condesa de Torrefiel, vicepresidenta, y la excelentísima señora baronesa de Llauro y Terralig, presidenta de la Acción Católica Femenina.

La obra María Corbi, viuda de Montis; María Izquierdo, viuda de Tello; doña Pura Calvo, doña María Rinojosa y ocho señoritas de la Agrupación y Activas del Apostolado.

Tarea difícil reseñar el conjunto de fiesta tan magnífica. El objeto de la sesión" lo significó con elocuencia arrebatadora la obrera Concha Bosch, causando la admiración general.

"Un concierto de Berlioz", a violín, por Pepita Rubio, acompañada a piano por la señorita Anita Pons, levantó salvas de aplausos por la perfección y gusto en la ejecución propia de grandes artistas.

"Cumpliendo un deber" fué un recuerdo de gratitud con que los Sindicatos honraron la memoria de don Enrique de Benito, y que supo expresar liernamente la obra Francisca Villanueva.

"Gloria divina", poesía recitada por Luisa Ramón, fué un canto de amor a la Eucaristía, como fuente de vida sobrenatural y social.

"La tarea del curso presente", o plan social de los Sindicatos, quedó magistralmente expuesto por la presidenta de la Confederación, María López.

El coro musical regaló al auditorio con una Barcarola, a tres voces, encanto de justeza y de arte, que es premiado con aplausos.

"El plan cultural del curso en relación con el problema social de la obrera", fué expuesto con especial acierto por la señorita Anita Chust, dejando en los oyentes la gratísima impresión del espíritu apostólico de las señoritas que a esta labor dedican sus esfuerzos.

"La gratitud nos obliga" fué la expresión de agradecimiento que Asunción Roca, con el nombre de las obreras beneficiarias del nuevo barrio del Carmen y San José, supo expresar a cuantos han contribuido a tan grande beneficio.

El acto de la entrega de las ha-

ves de estas casas resultó emocionante e indescriptible. El bondadoso Prelado iba dando a cada obrera la respectiva llave, comentando el relato de los sacrificios sobrelevados para poder alcanzar la posesión de la casa, objeto de tantas y tan nobles ilusiones.

El cuadro alegórico "Venice la fe", de oportunismo y actualidad palpitante, en que la fe de la sindicada católica vence los halagos del mundo y las reducciones del socialismo comunista, con las máximas de la organización social basada en la "Rerum Novarum", fué el fondo brillante de la sesión en que lucieron sus habilidades las obreras María Arce, Consuegra Riera, Lola Montero, María Cardona, y en que dio muestra de singular ingenio la señorita Anita Chust.

Por último, la aprendiz Teresa Font, en su monólogo "Como en los cuentos de hadas", supo expresar al amantísimo Prelado de Valencia la gratitud de las obreras simbolizada en los hermosos ramos de flores que para el Sagrado de S. Excía. le ofreció con encanto sin igual.

La emoción del Prelado ante el inesperado rasgo de la humilde aprendiz, se dejó entrever en su hermosísima alocución resumen de la sesión.

En ella bendijo el programa expuesto, haciendo votos por su realización en bien de la obrera, por cuyo bienestar deben unir su esfuerzo las clases protectoras, siguiendo el ejemplo y las enseñanzas de Cristo.

Aplausos nacidos del fondo del alma coronaron las paternales palabras del venerado Prelado.

Enhorabuena a los Sindicatos Femeninos Católicos de Valencia por esta jornada principio de una nueva actuación tan fecunda como necesaria.

X

AMERICAN CIRQUE. Hoy viernes, Hoy 4 grandiosas funciones, 4 las 3:30 y 4:45. MODA - A las 6:30. Doble monumental A las 10:30 noche con BALDER y los HERMANOS DIAZ.

Congreso Internacional de Agricultura en Praga

El XV Congreso Internacional de Agricultura, a la manera de todos los Congresos Internacionales de Agricultura convocados en intervalos de dos años por la Comisión Internacional de Agricultura, en París, tendrá lugar del 5 al 8 de Junio de 1931, en la capital de la República checoslovaca (Praga). Dicho Congreso comprenderá siete secciones, a saber:

- 1. Política agraria y economía rural. 2. Enseñanza y propaganda agrícolas. 3. Cooperación agrícola. 4. Producción vegetal. 5. Producción animal. 6. Industrias agrícolas. 7. La mujer en el campo.

Cada una de estas secciones tendrá por tema de deliberaciones dos o tres puntos principales, que serán tratados en las memorias presentadas por expertos eminentes de los diferentes países.

El Congreso será seguido de excursiones de un día, tres y quince, englobando todo el territorio del Estado, permitiendo ver el impulso agrícola y económico de Checoslovaquia, los aspectos turísticos interesantes del país, principalmente los balnearios de fama (Earlwoy Vory, Mariánské, Lázne, los Tráves).

Los congresistas tendrán así ocasión de participar, no solamente en una manifestación agrícola importante, sino también de familiarizarse con la agricultura de Checoslovaquia, la cual en numerosas ramas (remolacha, lúpulo, selección de semillas) ha alcanzado una importancia mundial.

El comité de organización del XV Congreso Internacional de Agricultura está establecido en 2, Rue Diádená, Praga II (Checoslovaquia).

Papelería Botella SAN VICENTE, 57. Servilletas para refrescos, cápsulas para magdalenas y repostería, papeles calados para tortados y bandejas.

Vida literaria y artística Evocación de Bolívar

Sucede frecuentemente en el mundo de nuestros días que figuras fundamentales de la ideación y el progreso contemporáneos, y hasta otras que puede decirse torcieron el curso de la Historia, permanecen ignoradas y, a veces, lo que es peor: aparecen ante el espectador de hoy distintas a como fueron, deformada su silueta espiritual por los malos historiadores, cuya labor enjuiciadora caracterizase por el apasionamiento y la parcialidad.

En algunos casos, como el de Bolívar, el llamado "Libertador de América", a que aquí nos referimos, acaso más culpable del perjuicio y la ignorancia del relieve personal sea el "estado de opinión colectiva de un país y una raza que, cegados por el torcido concepto del patriotismo, incurren en grandes errores históricos, de los que, al fin, viene a sacarlos el tiempo, gran maestro de verdades.

Hoy, ante el primer centenario de la muerte del glorioso paladín de la independencia americana, que se celebrará antes de finalizar el presente año 1930, es dado observar como la comunidad hispánica, sin limitación alguna, apréstase a honrar la memoria del caudillo que en mayor grado dio relieve supremo a la personalidad de todo un continente. Alienta en la veintena de paisanos huanos en origen, idioma y cultura, un fático y fervoroso anhelo de identidad espiritual a este respecto, emanado de ese reconocimiento de lo que es el proceso histórico hispanoamericano, lo cual, si por lo que refiérese a aquellos es de notable significación, por lo que atañe a España encarna alta fecundidad de Filosofía de la Historia.

En el trilluto exaltador de Bolívar culmina la labor de los escritores que evocan su recuerdo y aquilatan el sentido de su figura y la trascendencia de su obra en el devenir humano, labor que, según fácilmente se comprende, reviste la máxima permanencia, puesto que queda incorporada al acervo de la interpretación secular de la vida. Entre los numerosos libros y trabajos periodísticos aparecidos en estos meses, destaca la obra Bolívar, el Libertador, que acaba de publicarse el ilustre escritor español José María Salaverría, obra incluida como volumen II de la colección "Vidas españolas e hispanoamericanas del siglo XIX".

Bolívar, el Libertador es, pues, una magnífica evocación del gran guerrero y político, digna de figurar a la cabeza de cuanto se ha escrito sobre el mismo. Explícate el acierto del insigne ensayista con esta su obra, no sólo habida cuenta de las básicas cualidades personales del mismo, sino por la dedicación fervorosa con que, desde hace algún tiempo viene consagrándose al estudio del hispanoamericanismo. El mismo ha narrado cómo al emprender el año pasado su viaje a Venezuela, la patria de Bolívar, tenía una idea tan tenue neta del "Libertador". Ese viaje facilitó el estudio del tema y así se comprendió que ahora cristaliza su labor en libro tan meritorio.

Para Salaverría, como para la generalidad de cuantos poseen amplia cultura y analizan serenamente la perspectiva del pasado, Bolívar encarna las características sobresalientes de la raza española y, a la vez, del pueblo americano. Fué, por ende, representante de las virtudes básicas de nuestra estirpe, manifestadas en grado máximo dentro de un ambiente donde aquéllas se trocaban en las contrarias, onídicamente, Aristócrata, rico, poderoso, el "Libertador" emprendió su cruzada movido más por generosos impulsos redentores que por ansias bastardas de mando y dominio, máxime cuando el resultado era tan incierto: esto proclama la deidad de su gesto y el sentido de su sacrificio no por todos apreciado. De su superioridad sobre los demás caudillos de la independencia americana da fe el hecho patente de que éstos limitaron su acción al aspecto localista, nacional, que implica algo así como interés material de corto vuelo, mientras que aquél sólo amaba las acciones en grande, y en vez de contentarse con la emancipación de su país natal, abarcó en su patriotismo a toda la América, y no desistió hasta conseguir expulsar el dominio de España de todo el continente. Y después de lograr victorias y conquistar territorios a fuerza de heroísmo y constancia, tras una larga incesante con loras y quebrantos, aún no se abrogó la máxima autoridad—que otro habría convertido en dictadura imperialista—y convoca el Congreso de Angostura, para pulsar la voluntad popular y atenerse a ella al llegar a la organización de los nuevos estados.

El atraso moral, el torcido concepto que de la libertad había en las colonias explica que aún hoy no sea raro oír que Bolívar no fué democrata, y hasta que se haya pretendido hacerle pasar por anticristiano, como acaba de retajar el excelente crítico colombiano Alberto Carvajal. Aquella real en ambiente de gorriones, el "Libertador" no pudo, naturalmente, adaptarse al quietismo estudiantil. Y de aquí que su rumbo se apartase del de la generalidad, y esa diferencia le llevase a a desgracia, al fracaso. La guerra sostenida contra el pueblo español trocóse, al ser éste vencido, en lucha civil, intestina. Poco a poco el que fué ídolo supremo, aquél cuyo nombre hasta en el santuario de la misa solían invocar cual un semidios, fué perdiendo prestigio, y su sueño dorado de constituir la Gran Colombia desdichose como por encanto. Los que poco antes le glorificaban, hacían versos himenes a su nombre. Por todo ello hubo de pronunciarse, ya en sus posteriores días, aquellas palabras desconsoladoramente legítimas: "La República es ingobernable. Los que hemos servido la causa de la revolución hemos arado en el mar."

Salaverría nos ofrece en Bolívar, el Libertador una magnífica pintura de la vida del gran venezolano y una excelente descripción de su obra. Escrito con ese estilo tan plástico, tan sobrio, tan vivaz, característico del gran prosista, este excelente libro léese con singular deleite. Obra de gran significado histórico, a más del literario, la biografía bolivariana ofrece palmariamente ese previo y meditado plan indispensable para el trazado de toda creación maestra. Juntase maravillosamente al aspecto atinente a la formación del que fué genio prócer de la raza, el sereno enjuiciamiento de los elementos circundantes, de los orígenes educacionales, de las influencias externas, en una palabra, que contribuyen a modelar la psicología y el carácter. Cada uno de los dieciséis capítulos constituye un magnífico estudio, documentado y sereno, de la vida española y americana de aquella época, estudio lleno de agudeza y color.

Puede decirse que por vez primera un gran escritor español afronta la interpretación de la época mayor figura que América produjo, figura que, como pocas contemporáneas, mereció la aureola de la gloria con que su nombre pronúnciase hoy. Por ello Bolívar, el Libertador—que ofrece además lo atractivo de su factura, con retrato, autógrafo y láminas alusivas—ha de ser leído por muchos miles de personas de entranchos continentales.

ANGEL DOTOR.

Márgenes La organización productiva

La nueva Constitución que necesita España no ha de salir amasada con la oratoria de los mímes demagógicos, ni ha de ser producto de una trasnochada literatura política. Porque es urgente que sea una constitución social y económica, en la que se señalen deberes primero, para que sólo después venga a declaración de derechos que favorezca a quien cumpla con las obligaciones que implica la ciudadanía.

Hay que ir al encuadramiento estatal de los elementos que producen, que trabajan. Aparte de procedimientos y choques ideológicos, es preciso reconocer que la Italia fascista ha dado en esta materia un ejemplo magnífico. Gracias a sus postulados, ya no figuran en la vida ciudadana esos hombres cómodos que un profesor ilustre comparaba sintomáticamente a los crevés peregrinos de la historia de Francia. El hombre que se pasa la vida en el club y no realiza otro trabajo que ese modesto y silencioso "trimestral" del corte del cupón... No es el financiero que expone un capital, ni el empresario que organiza un negocio; el que solamente corta cupones ninguna razón puede aducir para que el Estado le incorpore y le reconozca. Se dirá que así se vulneran derechos, pero es que hay que constatar que los derechos no son más que el reverso de los deberes, su lógica y su consecuencia.

Una completa estructuración de la producción, convirtiendo en los que se organizamos en lo que la técnica administrativa moderna llama "entes parastatales", es decir, en corporaciones con capacidad territorial que separense enormemente de las asociaciones de derecho privado no llegan a ser figuras de derecho público. Así podría tenerse un estado que representara la totalidad de las realidades nacionales de una manera absolutamente exacta, desde el momento en que lo que precisamente es realidad productora fuese incorporándose y constituyendo el Estado mismo.

Y esto que parece tan admirable como imprescindible, ha sido realizado en la Italia fascista y puede ser llevado a cabo en España. No hay que ir con copias de constituciones ni con traducciones de reglamentos, pero a base de sus principios jurídicos—universales como conceptos—se puede construir una teoría "española" para la organización nacional de la producción.

No faltan problemas, no son escasas ni pequeñas las dificultades, pero cabe llegar a una solución con sólo procurar una buena orientación asociacionista. Tan grandes como en la España actual se presentaban las dificultades en la Italia prefascista, que ha sabido tener la fe necesaria para triunfar. Si ya día hay una catástrofe en la economía italiana, habrá que reconocerla como hecho normal en una nación que satisfizo sus deudas de guerra y mantiene en un territorio aproximadamente igual a una tercera parte de España una población superior en más de doble a la española. Quien conozca la península hermana, advertirá que su terreno no es más fértil que el nuestro y quien se imagine a España manteniendo a una población seis veces superior a la actual, podrá darse cuenta del milagro que representa la vida de Italia, que se debe en parte principalísima a ese régimen de organización productiva y a esa fe nacional admirable que ha permitido la disciplina recia que hace posible medidas como la reciente reducción de sueldos y salarios que dicen muy alto sobre la eficiencia de la estructura económica fascista.

La Dictadura española quiso copiar el sistema italiano, y fracasó, porque no supo reconocer la necesidad nacionalista que ha de encontrarse no sólo por el aspecto peculiar de lo español sino por las singulares circunstancias de la realidad de cada momento. Teniendo presente todo eso se

LIRICO HOY VIERNES ESTRENO. A las 4 tarde, A las 6'15 tarde, A las 10 noche. de la grandiosa opereta sonora PARAMOUNT, EL DESFILE DEL AMOR. Por el graciosísimo y simpático MAURICE CHEVALIER, JEANETTE MAGDONALD, LILIAN ROTH, LUPENE LANE. Preciosa música, Lujo fastuoso. Completará programa, en la sesión de las cuatro tarde, BOMBEROS DE OCASIÓN, dibujos sonoros; y en la de las 6'15 y 10 noche, estreno de una cómica en dos partes, y REVISTA PARAMOUNT. AVISO.—Habiéndose agotado las localidades para la sesión numerada de hoy, se despacha en contaduría para la de tarde y noche y días sucesivos, hasta el domingo inclusive.

OLYMPIA Mañana sábado "ARTISTAS ASOCIADOS" presentarán a MARY PICKFORD en una de sus mejores creaciones COQUETA. La secundan: Matt Moore - John Mack Brown. Dirigida por SAM TAYLOR.

podrá forjar—en España—una Constitución perfectamente moderna, que valorizando la libertad de cada uno haga renacer el sentimiento del deber, permitiendo una amplia estructuración de los elementos productivos, y salvaguardando el orden público—base indispensable para el progreso—mediante una aproximación lo más exacta posible a las soluciones que la justicia social propugna.

JUAN BENEYTO PEREZ. La mortandad en el ganado ovino y cabrío.

Sabido es que la única riqueza de las tribus nómadas es el ganado lanar y cabrío. Cuando se agotan los pastos en una región levantan las jainas y marchan en busca de otros lugares donde puedan palear sus rebañes. De ordinario luchan con la escasez de agua. De ahí la limitación de su éxodo subordinado también a las aguadas. La sequía del verano y del otoño ha constituido para ellas y en general para todos los labradores terrible contratiempo que reviste proporciones de catástrofe.

Beni Bu Yahí, Ulad Settut y parte de Melaza, están arruinados, pudiendo afirmarse que han perdido más de la mitad de sus carneros y cabras. Los inocentes animales que nos dan su carne, su piel, su lana y su leche, han sido víctimas del tiempo y de la imprevisión humana. Es un problema pavoroso, ¿qué harán esos nómadas? Tendrán que buscar trabajo para alimentarse.

El daño es general en el Africa del Norte, Argelia y Marruecos se hallan angustiados. Allí donde existen huesos de administración autoriza a entrada de ganados. Dónde faltan no hubo modo de hacer frente a los estragos de la sequía.

Los borregos se han vendido a precios irrisorios. En el Matadero de Melilla apenas se sacrifican dos o tres diariamente, porque los profesores veterinarios desechan la casi totalidad de los que llevan nuestros abastecedores.

Para Argelia representa, según cálculos aproximados, una pérdida de 250 millones de francos, sin contar el déficit que le mortalidad pesará en los años sucesivos. Cada cuatro o cinco años, el ganado ovino norteafricano disminuye de un tercio a la mitad de su efectivo.

Ante la importancia del desastre periódico de la ganadería, se impone crear aguadas y reservas forrajeras.

Las últimas lluvias traerán hierbas; mas después de las grandes privaciones del ganado, seguirán registrándose bajas.

El problema de la recría del ganado ovino está en pie, y hay que solucionar, si no se quiere reducir a la más absoluta miseria a los nómadas y a los sedentarios que los nomadas son.

Los colonos españoles han hecho frente a la situación a costa de grandes sacrificios. Sólo un año agrícola excepcional, podría establecer compensaciones.

En toda la zona ha llovido, pero como las tierras estaban sedientas, precisa más agua todavía. Si los campos reciben el beneficio del agua es posible alentar esperanzas. De otra suerte, será año de hambre el de 1931. (De El Telegrama del Rif.)

V. Barberá Masip FOTÓGRAFO. Trabajos a domicilio, retratos, vistas interiores y ampliaciones. Paz, 3, bajo - Teléfono 12.028

APOLO Hoy, tres funciones. COMPANIA VELASCO A las 3:45 tarde. Las aventuras de Jorge Sam. A las 6'15 tarde y 10'15 noche. Las bellezas del mundo. Maravillosa presentación - Triunfo de toda la Compañía. Mañana tres funciones: 3:45 - 6:15 y 10:15.

SEÑORA: En las grandes festividades es cuando las familias, con la mayor felicidad se reúnen en mesa. No deje usted de obsequiarles con el exquisito "DAN BOMBON" CARDO - Mar. 30 Teléfono 12.928

Los ciegos de El Porvenir. El pasado domingo, día 21 del actual, celebró la Sociedad de Ciegos El Porvenir la velada que oportunamente se anunció. Ocuparon el estrado el concejal don José Fco Cremades, en representación de las autoridades valencianas; don Ricardo Samper, encargado de pronunciar el discurso-resumen; don Juan Penadés, presidente de El Porvenir; don José María Juan García, don Antonio Parra, don José Borrás y otros entusiastas cooperadores y protectores de los simpáticos ciegos de Valencia. El presidente de El Porvenir, don Juan Penadés Jorques, leyó un discurso resaltando la falta de unión entre el ciego y el vidente, y la niña ciega Guadalupe Sancho recitó magistralmente una preciosa poesía del vate valenciano don José María Juan García. Juan García, titulada "Mis ojos, cuya poesía arrancó de los asistentes al acto unas lágrimas de comprensión. Miguel Mániz leyó un discurso demostrando la utilidad del ciego en la vida. Don José Borrás unas cuartillas estudiando el aspecto de la vida futura del ciego.

La sección artística de la Sociedad interpretó magistralmente la "Retraída austriaca", de Keier Bela, y la jola de "La Doctores", de Bretón. Antonio Parra, el maravilloso intérprete del divino arte musical y portavoz de la clase ciega, interpretó de forma impecable la "Pasquinada", de Goshchalk, y los señores V. Flor y F. Cortina deleitaron al auditorio con la ejecución de "La boda de Luis Alonso" y "Momento musical". Magnífica fué la interpretación que los ciegos E. Burguet y V. Sancho dieron a la rapsodia valenciana de "El misero de la huerta", por lo que fueron premiados con una salva de aplausos.

Una poesía titulada "Hacia la luz", leída por su autor el ciego Agustín García, hizo vibrar los corazones. Antonio Parra glosó la vida del ciego con un fino humorismo reflejador de toda su valía. El orador, que fué interrumpido constantemente durante su disertación, intercaló en su discurso anécdotas de su vida, demostrativas de la enorme fuerza que el ciego debe poseer, para soportar pacientemente su vida.

Nota simpática y conmovedora la de don José María Juan García, que en el hermoso prólogo de la poesía que recitó titulada "El Porvenir", lanzó la idea del reparto de juguetes la víspera de la festividad de los Santos Reyes a los hijos de los ciegos.

"Las Provincias" se vende. EN MADRID Calle de Alcalá, kiosco de las Catedráticas y kiosco de El Imparcial, kiosco de la calle de Alcalá, 23. EN BARCELONA Kiosco Eldorado, plaza Cataluña, frente al teatro Eldorado. Kiosco Tallers, Rambla, frente calle Tallers. Kiosco Carmen, Rambla, frente calle Carmen. Kiosco Nuevo, Rambla, frente al teatro Lope. EN SEVILLA Antonio Bermudo, Sierpes (esquina a Jovelanos). EN ZARAGOZA Establecimiento de Julián Franco, Ciego, 1.

ovincias"

DE BUEN HUMOR

Los 11 años del año Padres del año 1930

Creación de España

En época remota se crea España, colocando en ella unas cuantas docenas de individuos de los dos sexos, varios árboles, un montón de bichos, dos o tres nubes, seis botes de mermeladas y algunos palos del telégrafo.



Y el país conocido con el nombre de España, empieza a funcionar.

AÑO 30 (SIGLO I)

Hecho histórico: Juan es bautizado por Nabucodonosor, a los 30 años de edad. Comentario: Desde entonces, a los cristianos se les bautiza a los 15 días de nacer.

AÑO 130 (SIGLO II)

Hecho histórico: Revolución de los judíos en Jerusalén. Comentario: Se armó un jaleo suculento. Los judíos recorrieron las calles dando vivas a la República y las tropas del Gobierno disolvieron los grupos con el agua de las mangas de riego. Entonces los judíos entonaron por primera vez un himno extraño. Era el himno de Riego.

AÑO 230 (SIGLO III)

Hecho histórico: Sexta persecución a los cristianos. Comentario: Hubo carreras, alarmas, sustos. Los cristianos, que ya habían sido perseguidos cinco veces y estaban entremedados, corrieron que se las pelaron y dejaron a sus perseguidores tan atrás que todos los premios del cross country se los llevaron ellos. Fueron aplaudidos por los buenos aficionados al deporte.

AÑO 330 (SIGLO IV)

Hecho histórico: Se traslada a Constantinopla la silla del Imperio. Comentario: También se trasladaron otros muebles, pero la silla pesaba tanto y se cayó al suelo tantas veces, que fue el mueble al que se concedió más importancia. Hicieron la mudanza los ascendientes de la acreditada casa Debrían (de Pontevedra-Sur-Cantábrico).

AÑO 430 (SIGLO V)

Hecho histórico: Los romanos abandonan Inglaterra. Comentario: Han circulado varias versiones sobre el hecho que provocó la evacuación de Inglaterra por los romanos. Pero todo lo que se dice es mentira. La verdadera causa fue que los naturales del país comenzaron a hablar inglés, y como los romanos no lo entendían, la vida allí se les hacía imposible. Y se largaron con viento Noroeste (1).

AÑO 530 (SIGLO VI)

Hecho histórico: Se publica el Código de Justiniano. Comentario: Se publicó, pero no se vendió casi nada. El editor estaba desesperado por haber hecho un negocio tan malo. Y para mover la propaganda empezó a decir que Justiniano tenía un talento bárbaro y que era el amo de la jurisprudencia. Al poco tiempo los escaparates de las librerías se abarrotaron de ejemplares del Código y la gente dio en la flor de comprarlo para utilizar sus hojas, que eran de papel muy grueso, como papel secante. Total: un buen éxito de venta y de crítica.

AÑO 630 (SIGLO VII)

Hecho histórico: Toma de Jerusalén por los persas. Comentario: Una conquista de ciudad como otra cualquiera. Ahora, eso sí, hubo un detalle bonito: cuando los persas hicieron el primer desfile, en el balcón de cada casa se veía una persiana, fenómeno sin precedentes en Jerusalén.

AÑO 730 (SIGLO VIII)

Hecho histórico: La peste en Europa. Comentario: ¡Aclaremos. La peste en Europa quiere decir que se empezó a cantar, por primera vez en Europa, el: ¡Ay! ¡Ay! ¡Ay! ¡Qué trabajos nos manda el Señor!

AÑO 830 (SIGLO IX)

Hecho histórico: Los árabes traducen las obras de Aristóteles y de Galeno. Comentario: Los tradujeron igual que se traducen ahora las novelas francesas, diciendo, por ejemplo: ¡Oh, mi Dios, que yo estoy tris...

¡Es por eso que yo te digo que Francia es un país de maravillas.

AÑO 930 (SIGLO X)

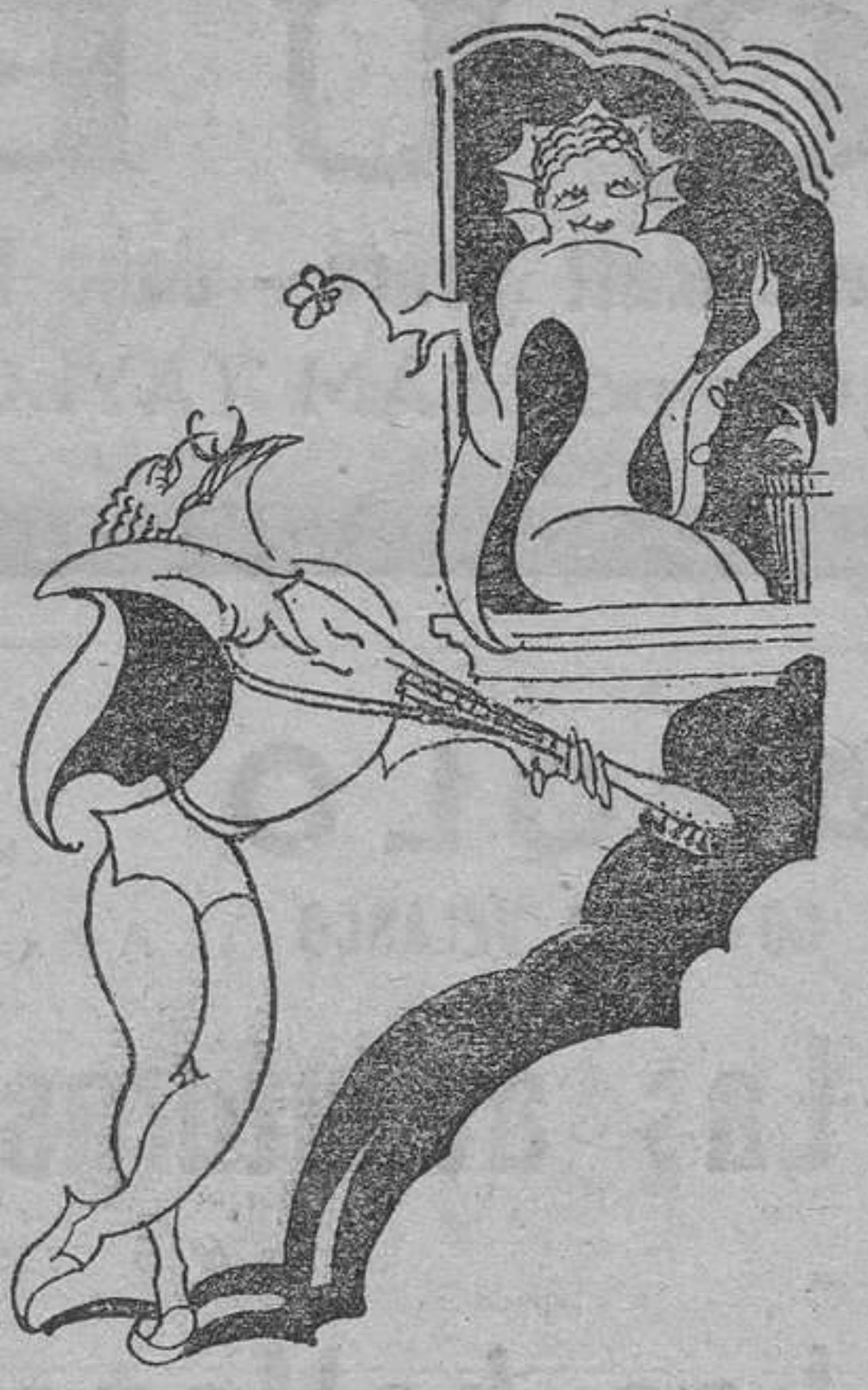
Hecho histórico: El imperio sarraceno se divide en siete reinos. Comentario: Fue cosa de las matemáticas, que son las que engendran las complicaciones, y que viendo que el imperio no era más que uno y los sarracenos eran muchos, determinaron repartírselo y plantearon la división:

Imperio Sarraceno Sarracenos

Y vieron, con sorpresa, que tocaban a siete.

AÑO 1030 (SIGLO XI)

Hecho histórico: Guido de Arezzo (el Aretino) inventa dos nuevas notas musicales.



Comentario: Ocurrió que Guido estaba una tarde en Arezzo entonándole una «chansonnette» a su novia, que no salía por las tardes y se aburría frenéticamente. Guido le dijo de pronto: «¿Verás qué notas tan bonitas voy a dar!...» «¿Qué notas?—preguntó ella.» «Notas que me faltan notas—repuso él, que ya había empezado a emitir la voz.» «Pues inventálas.» «Es verdad.» Y Guido inventó las notas que le faltaban.

AÑO 1130 (SIGLO XII)

Hecho histórico: Se celebra el décimo concilio. Comentario: Lo de todos los concilios. Se reunieron, empezaron a discutir y al cabo, como no lograban ponerse de acuerdo, dijeron: «Bueno, señores, lo dejaremos para el concilio que viene.» Y se fueron a lamorzar.

AÑO 1230 (SIGLO XIII)

Hecho histórico: Los judíos inventan la letra de cambio. Comentario: Entonces el comercio se reducía a cambiar unas cosas por otras: dinero por bueyes, bueyes por vacas, vacas por galos, etc. Una vez hubo un miniaturista que empezó a cambiar letras por dibujos, pero, naturalmente, al cambiar las letras se hacían unos lios terribles y no podían leer los códigos y entonces los judíos inventaron una letra que pudiera cambiarse sin armar jeroglíficos y surgió la letra de cambio. De una gran sencillez.

AÑO 1330 (SIGLO XIV)

Hecho histórico: Invención de la pólvora por Schorwart o Swartz. Comentario: Swartz era un pobre hombre que no hacía nada de provecho. Todo el mundo decía de él: «Swartz es de los que no han inventado la pólvora.» Y un día Swartz, harto de oír siempre lo mismo, fué y ¡zas!, inventó la pólvora, acabando totalmente con las murmuraciones. ¡Un carácter!

AÑO 1430 (SIGLO XV)

Hecho histórico: Se crea la Orden del Toisón de Oro. Comentario: Los reyes eran entonces tan soberbios, que se complacían en humillar a todo el mundo y en tratar como criados a cuantos los rodeaban. Sólo los nobles se las tenían tiesas con los reyes, y entonces éstos, para sentir la satisfacción de poder tratarlos también a ellos como criados, crearon la Orden del Toisón de Oro. Y se daban el gustazo de darle una orden



a los nobles y de que los nobles se aguantasen encima.

AÑO 1530 (SIGLO XVI)

Hecho histórico: Paz de Cambray. Comentario: Lo de siempre. Firmaron la paz y al poco tiempo volvieron a arrimarse a estacazos. La monotonía histórica que conocemos todos.

AÑO 1630 (SIGLO XVII)

Hecho histórico: Descartes publica la ley de la refracción. Comentario: Este Descartes era un verdadero diablillo. Como que todavía se le conoce por el diablillo de Descartes. Y como en su tiempo todo se volvía dictar leyes y más leyes y el mundo andaba cada vez peor, él se apresuró a dictar la ley de la refracción para demostrar que las leyes eternas no son precisamente los que hacen los hombres, sino las que hace la naturaleza. (¿Qué filósofo es este comentarista...?)

AÑO 1730 (SIGLO XVIII)

Hecho histórico: Descubrimiento de la vacuna. Comentario: La vacuna andaba escondiéndose hacia infinidad de años en el organismo de todos los seres, pero un día salió de paseo, tuvo la desgracia de que le viese Jenner y desde entonces ahí la tienen ustedes metida en un tubo de cristal.

AÑO 1830 (SIGLO XIX)

Hecho histórico: Champollón, el joven, descifra, con su método, los jeroglíficos egipcios. Comentario: No hace falta señalar la importancia de este hecho. Gracias a Champollón, el joven, sabemos que las pirámides están en Egipto y que en dicho país reinaron muchísimos monarcas.

AÑO 1930 (SIGLO XX)

Hecho histórico: El abajo firman. te cumple veintiocho años. Comentario: ¡Qué viejo me estoy haciendo!

JARDIEL PONCELA

Un concurso interesante

La Dirección de los «Premis musicals Eusebi Patxot i Llagustera» cree de la más alta conveniencia estimular la producción del gran género lírico para la escena; a tal fin, fué ofrecido en el año 1925, para otorgarse el presente año 1930, un premio de diez mil pesetas a la obra de este género que presentase los merecimientos necesarios. Como sea que dicho premio no ha podido adjudicarse, porque las obras presentadas no llegaban a los méritos deseados, como tampoco los libretos escogidos, la Dirección arriba mencionada, persistiendo en su creencia y en su propósito, pone nuevamente a concurso una obra del género en cuestión, doblando la cuantía del premio, bajo las bases siguientes: Premio de 20.000 pesetas a la mejor obra lírica para la escena (drama, comedia, etc.), en tres o más actos, sobre texto catalán, todo musicalizado, o sea con exclusión de hablado. En igualdad de méritos musicales, será preferida la obra de mayores cualidades escénico-literarias. Deben acompañar cada partitura una reducción para canto y piano y una copia del libreto. Los compositores concursantes han de ser de tierras de lengua catalana (Cataluña, Baleares, Valencia, Rosellón, etc.), o tendrán, enapdo menos, diez años de residencia en alguna de las comarcas donde se habla dicha lengua. Las composiciones, que deben ser rigurosamente inéditas, se remitirán al Orfeó Catalá (calle Alta de San Pedro, 13), a nombre de Juan Salvat, secretario de los «Concursos Eusebi Patxot i Llagustera», y cada una de ellas llevará un lema. El plazo de admisión concluirá el día 30 de Junio de 1935.

Desde Onteniente

FUNCIONES DE ZARZUELA

Durante los días 25, 26 y 27 del actual, actuará en nuestro teatro Echegaray una compañía de zarzuela opereta que dirige el primer actor Leopoldo Gil y en la que figura la típica María Pérez, las típicas cómicas Concha Arcas y Lolita Moran, el barítono Leopoldo Pitaroch, como asimismo otros aplaudidos actores.

Representarán las célebres zarzuelas «El asombro de Damasco», «El pobre Valbuena», «Molinos de viento», «La Tempranica», «La Viejecita», «Benamor».

La orquesta estará compuesta por treinta profesores. Dado el conjunto magnífico de la compañía, del recuerdo gratísimo que la bonita tiple María Pérez nos dejó el verano pasado y además el bien elegido repertorio, no dudamos que la amplia sala de nuestro primer teatro se verá llenísima.

OTRAS NOTICIAS

Ha llegado de Castellón, con objeto de pasar unos días con sus hijos, el dignísimo juez de primera instancia don Luis de Paz y señora, y el ex diputado provincial por Nules, don Vicente Sales. En el Círculo Liberal se renovó la junta. Ya hablaremos muy detenidamente de ello. Fué elegido por aclamación, presidente, nuestro distinguido amigo el abogado de esta ciudad, don Gonzalo Micó, persona que ha figurado mucho en la política local. Nuestra más sincera enhorabuena.

TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS

La vida en la región

DE GANDIA

NOCHEBUENA. Ha transcurrido esta Nochebuena por autonomía, dentro del mayor orden. Que nosotros sepamos, a la una de la madrugada no había ocurrido el menor accidente. Como siempre, en muchos hogares, reuniones de familia y amistad: jolgorio, baile... Por las calles, grupos de mozaletes y algún grandullón canturreando. A las doce, en todos los templos, se celebró la tradicional «misra del gallo», a la que han concurrido infinitos fieles. La del primer templo ha sido como siempre, solemnisima, oficiando el ilustrísimo señor abad de la Colegiata don José Solá López. Buen principio de fiestas navideñas.

FALLECIMIENTO. Según nuestras noticias, el accidente por atropello ocurrido en Aigual de la Condesa, del que dimos cuenta en este noticiario, ha fallecido.

DE BURRIANA

NINO MUERTO POR UN CAMION. Ayer por la tarde, un camión de transportes de esta población, en la calle de Valencia, frente a la casaca del de la Guardia civil, una de las ruedas traseras cogió a un niño de 14 años, matándolo. El chico fué detenido. LA LOTERIA. Este año han sido varios los burrianeses favorecidos por la Lotería.

Al conocido farmacéutico don Teodoro Monfort le han tocado pesetas 25.000. REPARTO DE PRENDAS. En los dos centros benéficos de ésta y por cada presidenta, se han distribuido entre todos los asilados numerosas prendas de vestir. EL EMBARQUE DE NARANJA. Después de varios días de paralización, debido al temporal reinante, ayer reanudáronse las operaciones de embarque y para diferentes mercados fueron embarcados unos 40.000 bultos de naranjas.

TEATRALES. En nuestra visita al señor ingeniero de las Obras del puerto nos enteramos de que el proyecto de ampliación de dragado a la entrada del puerto y desde el muelle nuevo ha sido remitido a la sección de puerto, así como que se ha pedido a la Dirección general la autorización para el estudio-proyecto de un varadero en la playa del Rafer en los terrenos ganados al mar. Han principiado los trabajos para la monda y limpieza de la acequia del Ruachol.

DE ALICANTE

EL PRIMER DIA DE NAVIDAD. Ayer hizo en Alicante un día verdaderamente hermoso. Mucho frío, viento y llovizna de cuando en cuando. Se tuvo que suspender la función anunciada en la plaza de Toros. En cambio los cines y teatros se vieron abarrotados de público. Por la misma causa resultó poco lucido el desfile y revista militares celebrados en el paseo de los Mártires ayer mañana. En el acto, tomaron parte todas las fuerzas de la guarnición, aparte de las de Seguridad y las de marina de los barcos de guerra anclados en el puerto. El general gobernador visitó las fuerzas, que luego desfilaron ante las autoridades marcialmente.

DE ALCOY

UNA SUSCRIPCION. La suscripción iniciada por el Ayuntamiento en favor de las fuerzas públicas locales por los servicios prestados durante la pasada huelga, excede ya de 400 pesetas.

Noticias de Madrid

Disposiciones oficiales

La Gaceta inserta las siguientes: Una de la cancillería del Ministerio de Estado, disponiendo que con motivo del fallecimiento del Infante don Antonio de Orleans, vista la corte de juto durante dos meses, uno de riguroso y otro de alivio. Eximiendo del pago del impuesto de cinco pesetas los cien kilos, a la mezcla que contenga menos del 50 por 100 de azúcar cristalizabile que, procedente de las fabricas de azúcar nacionales, sea adquirida por los cultivadores de remolacha. Autorizando el crédito de 200.000 pesetas del Banco de Crédito Industrial a don Fernando Herrera, de Sevilla, y otros establecidos en Málaga.

Nombramiento de secretarios municipales

La Gaceta publica los siguientes nombramientos de secretarios de Ayuntamiento: Castellote (Teruel), don Eduardo Jarrin Garcia. Almoradí (Alicante), don Manuel Moreno Rubio. Ademuz, don Antonio Villar Adalid. Albalá, don Angelino Fernán. Buñol, don Ramón Puig Pastor. Montejo, don Rafael González Castell. Moncada, don Fernando Cuesta Orduña. Fuzol, don Vicente Garcia.

De la muerte del Infante don Antonio

Por el Palacio del Infante don Alfonso de Orleans continuaron ayer desfilando personalidades de la aristocracia, política y cuerpo diplomático para firmar en los pliegos colocados en la portería.

Para cubrir vacantes de concejales mayores contribuyentes

La Gaceta publica la siguiente disposición: Vista la consulta elevada a este Ministerio por el presidente del Consejo Central de secretarios e interventores municipales acerca de si las vacantes de concejales mayores contribuyentes que en lo sucesivo se produzcan en los Ayuntamientos deberán proveerse con las listas electorales para compromisos de senadores últimamente formadas, en virtud de lo dispuesto en el real decreto de 10 de Octubre último, ha tenido a bien aclarar el precepto contenido en el artículo sexto del corriente, en el sentido de que una vez declaradas firmes y definitivas por haberse agotado todos los recursos las últimas listas de electores para compromisos de sena-

Capilla pública en Palacio

Ayer mañana se celebró en Palacio la tradicional capilla pública. A las once salió de las habitaciones reales la comitiva regia, en la que figuraban, los gentiles hombres, mayordomos, grandes de España, damas, casa militar, oficialidad de Alabarderos y Escolta Real. La Reina vestía traje de corte, con mantilla negra y se adornaba con valiosísimas joyas y diademas. El Rey iba de uniforme de capitán general del Inmemorial regimiento, con Toisón de Oro y condecoraciones. Las Infantas doña Beatriz y doña Cristina vestían traje de corte con mantilla.

Palabras de Su Santidad el Papa

Ciudad del Vaticano.—Durante la recepción de los Cardenales del Sacro Colegio que fueron a ofrecerle sus votos con motivo de las fiestas de Navidad, el Santo Padre pronunció un discurso haciendo un resumen de los acontecimientos ocurridos durante el año. Hizo alusión a las desastrosas circunstancias económicas que atraviesan Estados y pueblos, aun los más ricos, mostrándose convencido de que para remediar estos males se hace cada día más necesaria una organización social que favorezca el desarrollo de la colaboración entre las diferentes clases sociales. Recuerda luego las persecuciones de que han sido víctimas buenos cristianos en Rusia y Méjico y el número de misioneros que sucumbieron en China, pidiendo a todos que eleven sus preeas al Altísimo por el alma de estos desgraciados. Se refiere seguidamente a la propaganda protestante en Italia, y particularmente en Roma, declarando que tal propaganda es contraria a los pactos y al carácter sagrado de esta ciudad, centro de la Iglesia católica. «Obscuras nubes ensombrecen el horizonte—dice,—pero confiamos en que estas nubes se disiparán sin ocurrir desastres.» Añade que no quiere creer en la realidad de las amenazas de una guerra. No puede creer en la existencia de un Estado capaz de desencadenar una nueva guerra, cuando el mundo sufre aún las consecuencias del espantoso conflicto mundial de 1914. «Si fuera preciso conmensurar de la realidad de tal amenaza tendríamos que repetir las palabras de la Sagrada Escritura: «Confundid, Señor, a las naciones que quieren la guerra.» Anuncia luego la publicación de una Enciclica sobre la Doctrina cristiana, cuya oportunidad se ha echado de ver con motivo del reciente casamiento del Rey Boris de Bulgaria. Después de dirigir a todos sus votos de la paz de Cristo, dió la bendición papal a todos los fieles.

Reyería

En la madrugada de ayer, dos grupos de jueguistas, al llegar frente al canal de Isabel II se acometieron con verdadera furia. Alfonso Arancillo intentó apaciguar los ánimos y recibió una terrible pedrada en la cabeza, resultando gravemente herido. También resultó herido uno de los contendientes.

Los espectáculos "Caraca!"

En el teatro Español se presentarán anoche los espectáculos «Caraca!» con el estreno de «La zapatera», prodigiosa farsa en dos actos y en prosa, de Federico Garcia Lorca. Luego se representó «El Príncipe, la Princesa y el destino», diálogo de la China medieval, traducción de Rivas Cherif. El espectáculo gustó, así como la interpretación dada por Margarita Xirgu.

Las suscripciones

El duque de Fernán Núñez, presidente de la comisión organizadora del homenaje a los Institutos armados y suscripción a favor de la Guardia civil, ha enviado una nueva lista de la suscripción que alcanza ya 358.226,50 pesetas. La suscripción de El Debate, por las víctimas del deber, se eleva a 110.236, y la de ABC a 62.915. La suscripción en favor de la telefonista de Ayerbe, a 3.856.

El entierro del Infante don Antonio de Orleans

París.—El Infante don Alfonso de Orleans llegó anoche a París. El cadáver del Infante don Antonio fué trasladado ayer mañana a la capilla española de la calle de la Pompe. Hoy se verificará su traslado a España.

San Sebastián.—El gobernador ha sido encargado de recibir en la frontera, en nombre del Gobierno, al cadáver del Infante don Antonio de Orleans, fallecido en París y que será trasladado a Madrid.

Decididamente el entierro del cadáver del Infante don Antonio de Orleans será el lunes próximo. El cadáver no será traído a Madrid.

Llegará a El Escorial y quedará durante el domingo en el Monasterio del Real Sitio. Los restos mortales del finado Infante recibirán sepultura en el panteón de Infantes el lunes por la mañana.

Dicho día, a las diez y media de su mañana, se celebrarán solemnes funerales. Para asistir a la ceremonia religiosa marcharán de Madrid cuatro gentileshombres de casa y boca, que aun no han sido designados; dos mayordomos de Corte y un zaguanete de guardia del cuerpo de Alabarderos.

Con el Infante don Alfonso de Orleans, acompañarán los restos del fallecido Infante un secretario de la embajada de España en París. La comisión palatina acudirá a la frontera para aguardar la llegada del cadáver.

En la Presidencia

El presidente del Consejo pasó la tarde de ayer en unión de su madre. Más tarde se trasladó al Ministerio de Ejército, donde recibió la visita de los ministros de Estado, Gracia y Justicia, Fomento y Gobernación. Al salir los ministros no hicieron manifestación alguna.

Ultima hora en Gobernación

El subsecretario de la Gobernación recibió anoche a los periodistas, diciéndoles que las noticias que había recibido no acusaban ninguna novedad. Añadió que lo más probable sería que el ministro de la Gobernación no acudiera por la noche a su departamento.

Hallazgo de un cadáver

En una casa en construcción de la calle de Granada, número 56, se encontró el cadáver de un hombre que presentaba una herida en la región superciliar izquierda. En el cuartelillo de la Guardia civil se presentó Julio Martín Ruiz, que se declaró autor de la muerte. La víctima se llamaba Manuel Fernández Segura (a) «El Curita». Según ha declarado Julio, «El Curita» intentó agredirle con un cuchillo, y para repeler la agresión le arrebató el mismo cuchillo, causándole la herida que le produjo la muerte.

De la Nochebuena

A Cefeino Mayo, de 55 años, domiciliado en la calle de Rodríguez San Juan, número 43, se le encontró ayer por la madrugada herido en el suelo en la plaza de España. Se le trasladó a la casa de Socorro de Palacio, donde los médicos le apreciaron heridas en la cabeza, calificadas de pronóstico grave. Padece también alcoholismo agudo. Se cree que se cayó, causándose las lesiones que sufre. Pedro Díez Rodríguez, de 20 años, soltero y de oficio camarero, fué asistido ayer por la mañana en una equina quirúrgica del Centro de una herida de arma de fuego situada en la región glútea, sin oficio de soldado. Declaró que se le había causado un individuo vestido de mecánico y otro individuo que llevaba gabardina, después de atracarle. La Policía practicó las oportunas gestiones, que dieron por resultado averiguar que el herido había estado el miércoles con otros amigos bebiendo, y al parecer jugando con una pistola le causaron las heridas que padece.

En Hungría maduran las naranjas

Budapest.—En un jardín particular de la ciudad de Debrecen, han madurado un excelente condimento, maduro a las 18 naranjas, lo que representa un hecho excepcional, dadas las condiciones climatológicas de Hungría. El árbol fué plantado durante la época de calor y prospera notablemente.

Noticias de Franco

Lisboa.—Por el Ministerio de Negocios ha sido expedido, a favor del comandante Franco, Puig y Rada, un pasaporte para Francia, Bélgica, Holanda y Suiza.

El vuelo de los avia- dores italianos

Roma.—La Agencia Stefani anun- cia que los 14 hidroaviones que...

La precaria situación de una parienta de Bolívar

Bogotá.—Se ha abierto una sus- cripción pública para socorrer a...

Un valenciano mata a tiros a su mujer

París.—En el barrio de Port de Saint Martin, vivía el matrimonio...

Hallazgo curioso

Santander.—En una cueva del tér- mino municipal de Arredondo, llama- da Cooverdora, un niño que...

De fútbol

En el campo de Chamartín el Real Madrid derrotó al Europa en un partido de Liga por tres a uno.

En libertad

Bilbao.—Han sido puestos en libertad otros siete detenidos con motivo de los pasados sucesos.

Explosión de una granada

Córdoba.—En el taller de fundi- ción de Félix Martínez, establecido en la carretera de la Ollería, explo- tó una granada encontrada en el...

Conferencias con nuestro corresponsal Información de Barcelona

Movimiento del puerto

Barques entrados: «Martínez», de Valencia. «José Tarbes», de Gijón. «Baleary», de Ibiza.

En libertad

Por orden del capitán general, ha sido puesto en libertad el secretario de la Sociedad de obreros de Artes Gráficas.

Las fuerzas que fueron a casa

Han regresado de Jaca las fuerzas del batallón de Cazadores de Barcelona que marcharon a dicha ciudad, con motivo de los pasados sucesos.

Imposición de una cruz

Esta mañana se ha celebrado, con toda solemnidad, el acto de imponer la cruz de Beneficencia al señor Comte Viladomat, por haber donado un millón de pesetas para el Hospital Clínico.

Un hombre herido en una mano

En el dispensario de Casa Antúnez fue auxiliado Manuel Hernández, de 40 años, mecánico, el cual presentaba una herida de arma de fuego en la mano izquierda, la que se causó con un revólver que dijo se había encontrado en la vía pública.

El Barcelona 6 - Viena 3

Esta mañana, en el campo del Barcelona, se jugó un partido entre un equipo de Viena y el titular.

Inauguración de un Belén

En la iglesia del Pueblo Español se ha celebrado esta mañana la inauguración de un nacimiento típico.

Ha hecho mal tiempo; pero no se han conocido los efectos de los pasados trastornos sociales

El día de hoy transcurrió con animación en las calles, especialmente durante la mañana, en la que se hicieron grandes compras en tiendas y mercados, pudiendo decirse, por la cantidad de dinero invertida en la gran demanda de vituallas, que apenas se han conocido los efectos de los pasados trastornos sociales, que tanto quebranto produjeron a la ciudad.

La defraudación a la Hacienda

Ante el juez que entiende en el sumario que se instruye con motivo de la falsificación de unas cartas de pago en el cobro del impuesto de utilidades, declaró esta mañana el oficial de Hacienda de quien se defrauda que se había fugado.

Desgracia a bordo

El camarero del vapor «Infante Crislin», Antonio García, se cayó por una escalera de dicho vapor, produciéndose en la caída heridas de pronóstico reservado.

Fallecimiento

Ha fallecido en esta ciudad el conocido concejal regionalista don Martín Matos.

Prato al Génova F. C.

A bordo de un trasatlántico italiano, ha pasado con dirección a Génova el jugador argentino Prato, que se almorzará en el Génova F. C. Ha manifestado que ingresa en dicho equipo en virtud de un convenio para tres años.

La industria textil

El Sindicato único del arte textil, ha solicitado un aumento en los jornales, que los obreros que trabajan sean afiliados al Sindicato y reglamentación del trabajo a las mujeres.

Del extranjero

FALLECIMIENTO

París.—Ayer tarde falleció el señor Noel, general y presidente del Consejo General del Loire.

PRUEBA DE NATACION

París.—Ayer tarde se verificó la prueba de natación llamada Noel. A causa del excesivo frío y del fuerte viento los participantes sólo pudieron alcanzar la velocidad de siete kilómetros por hora.

NUEVO SUBMARINO

Washington.—El Chicago Tribune publica una información que un producido enorme impresión en todos los círculos.

EL CENSO DE POBLACION

Roma.—Las estadísticas oficiales del censo de las principales poblaciones italianas arrojan en primer lugar de Noviembre las siguientes cifras: Nápoles, 990.000 habitantes; Milán, 980.000; Roma, 950.000; Génova, 630.000; y Turín, 600.000.

DECLARACIONES DE STEEG

París.—Hablando ante un aparato receptor de cinematógrafo sonoro, Steig ha declarado que su única ambición al constituir un Gabinete ha sido la de inaugurar una era de tranquilidad política y que ha emprendido la realización de esta idea republicana, que debe permanecer por encima de las fórmulas y que agrupa indeciblemente a todos los grupos de la democracia francesa.

DECLARACIONES DEL VIRREY DE LA INDIA

Londres.—El virrey de la India, Lord Irving, para justificar la prórroga de aplicación de los decretos que se autorizan a ejercer la censura en la prensa, ha manifestado que desde que existe cierto comediamento en la prensa forzada por la autoridad se registran menos crímenes, menos atentados y no duda que los escritos disolventes de cierto sector, si no están limitados por un saludable comediamento son causa de todos estos males.

SENTENCIA ABSOLUTORIA

Berlín.—Dicen de Kattowitz que en la vista ante el tribunal de la causa contra el ex empleado de ferrocarriles Pfahl, condenado en primera instancia a seis meses de prisión, dicho empleado ha sido absuelto.

ALPHONSE CROIZIERE

Epistolari - Lorente Colección de cartas de escritores catalanes, provenzales, mallorquines y valencianos; obra interesantísima para el estudio del movimiento renacentista valenciano.

VOLUMENES PUBLICADOS

I Cartes levantines 15 pesetas II Idem 17 pesetas

De venta en las oficinas administrativas de LAS PROVINCIAS.

De provincias

LOS ESTUDIANTES MADRILEÑOS

Salamanca.—Ayer llegaron a esta ciudad los estudiantes madrileños que van a pie a Coimbra.

DESGRACIAS

Oviedo.—Cuando se hallaba trabajando en la mina «Marina» el obrero José Miranda Miranda, sobrevino el desprendimiento de una roca, alcanzándole en la cabeza, matándole. Deja viuda y ocho hijos.

Oviedo.—Ayer mañana, en las inmediaciones del cementerio de San Salvador, cuando un obrero se dirigía al trabajo, se encontró a un hombre tendido en el suelo. Creyó que se trataba de un borracho; pero al darse cuenta de que se hallaba ensangrentado avisó a los demás vecinos, que le condujeron al Hospital, donde dejó de existir. Se ignoran los motivos del suceso.

RECEPCION

Buenos Aires.—Dicen de Montevideo que el secretario general de la Sociedad de Naciones y director de información del mismo organismo, ha sido recibido solemnemente por el presidente del Consejo.

DECLARACIONES DE STEEG

París.—Hablando ante un aparato receptor de cinematógrafo sonoro, Steig ha declarado que su única ambición al constituir un Gabinete ha sido la de inaugurar una era de tranquilidad política y que ha emprendido la realización de esta idea republicana, que debe permanecer por encima de las fórmulas y que agrupa indeciblemente a todos los grupos de la democracia francesa.

DECLARACIONES DEL VIRREY DE LA INDIA

Londres.—El virrey de la India, Lord Irving, para justificar la prórroga de aplicación de los decretos que se autorizan a ejercer la censura en la prensa, ha manifestado que desde que existe cierto comediamento en la prensa forzada por la autoridad se registran menos crímenes, menos atentados y no duda que los escritos disolventes de cierto sector, si no están limitados por un saludable comediamento son causa de todos estos males.

SENTENCIA ABSOLUTORIA

Berlín.—Dicen de Kattowitz que en la vista ante el tribunal de la causa contra el ex empleado de ferrocarriles Pfahl, condenado en primera instancia a seis meses de prisión, dicho empleado ha sido absuelto.

ALPHONSE CROIZIERE

Epistolari - Lorente Colección de cartas de escritores catalanes, provenzales, mallorquines y valencianos; obra interesantísima para el estudio del movimiento renacentista valenciano.

VOLUMENES PUBLICADOS

I Cartes levantines 15 pesetas II Idem 17 pesetas

De venta en las oficinas administrativas de LAS PROVINCIAS.

LA PROXIMA REUNION DEL CONSEJO DE LA SOCIEDAD DE NACIONES

Ginebra.—Las sesiones del Consejo que se abrirá el 19 de Enero tendrá, en el terreno administrativo que entender en los trabajos de la comisión de Mandatos.

En el terreno técnico se ocupará de los resultados de la segunda conferencia para una acción económica concertada, que se reunió en Noviembre, en los trabajos del Comité económico y en los del Comité financiero, que serán objeto del examen del Consejo, especialmente en lo que se refiere a la cuestión de los créditos agrícolas.

En el terreno humanitario examinará las conclusiones de la Comisión del opio sobre la cuestión de la limitación de la fabricación de estupefacientes, con miras a la Conferencia convocada para Mayo próximo.

También entenderá en el informe de la Comisión de encuesta sobre el control del opio asumido en el Extremo Oriente, y en el informe del Comité permanente del opio.

Por último, examinará el proyecto de estatuto de la Oficina Internacional de los refugiados, cuya creación acordó la undécima Asamblea.

Ginebra.—No se sabe nada en la secretaría de la Sociedad de Naciones respecto a la intención de Curtius, ministro de Negocios extranjeros de Alemania, de rehusar la presidencia de la próxima sesión del Consejo, que le corresponde por derecho.

Se hace observar que las funciones de presidente del Consejo de la Sociedad de Naciones son incompatibles con las de representante del país y que en esta última calidad el presidente puede siempre participar en las deliberaciones.

Es posible que para dar satisfacción a ciertos elementos de la opinión pública alemana, Curtius quiera conservar en la próxima sesión su libertad absoluta. Pero el secretario de Ginebra no ha sido avisado.

AMNISTIA

Budapest.—Con motivo de las fiestas de Navidad, el regente ha amnistiado a 144 condenados y ha decretado la suspensión de procedimiento penal contra 67 personas perseguidas por delitos cometidos durante la revolución de Octubre de 1918.

RECEPCION

Buenos Aires.—Dicen de Montevideo que el secretario general de la Sociedad de Naciones y director de información del mismo organismo, ha sido recibido solemnemente por el presidente del Consejo.

El presidente del Consejo uruguayo expresó su confianza en la misión conferida a la Sociedad de Naciones.

La contestó el secretario general diciendo que estaba seguro de que las esperanzas puestas en aquel organismo, tendrían una comprobación real.

DECLARACION

Mosú.—La Agencia Tass dice que carecen totalmente de fundamento los rumores circulados de que en Stambul se haya registrado una sublevación a bordo del crucero soviético «Profintern».

CIUDAD DESTRUIDA POR UN TERREMOTO

Nueva York.—Dicen de Salta (Argentina) que un terremoto ha destruido totalmente la ciudad de Pona, próxima a la cordillera Real, resultando 40 muertos y gran número de heridos.

DECLARACIONES DE STEEG

París.—Hablando ante un aparato receptor de cinematógrafo sonoro, Steig ha declarado que su única ambición al constituir un Gabinete ha sido la de inaugurar una era de tranquilidad política y que ha emprendido la realización de esta idea republicana, que debe permanecer por encima de las fórmulas y que agrupa indeciblemente a todos los grupos de la democracia francesa.

DECLARACIONES DEL VIRREY DE LA INDIA

Londres.—El virrey de la India, Lord Irving, para justificar la prórroga de aplicación de los decretos que se autorizan a ejercer la censura en la prensa, ha manifestado que desde que existe cierto comediamento en la prensa forzada por la autoridad se registran menos crímenes, menos atentados y no duda que los escritos disolventes de cierto sector, si no están limitados por un saludable comediamento son causa de todos estos males.

SENTENCIA ABSOLUTORIA

Berlín.—Dicen de Kattowitz que en la vista ante el tribunal de la causa contra el ex empleado de ferrocarriles Pfahl, condenado en primera instancia a seis meses de prisión, dicho empleado ha sido absuelto.

ALPHONSE CROIZIERE

Epistolari - Lorente Colección de cartas de escritores catalanes, provenzales, mallorquines y valencianos; obra interesantísima para el estudio del movimiento renacentista valenciano.

VOLUMENES PUBLICADOS

I Cartes levantines 15 pesetas II Idem 17 pesetas

De venta en las oficinas administrativas de LAS PROVINCIAS.

LA COMISION PARLAMENTARIA INVESTIGADORA

París.—Gaston Vidal ha sido escuchado esta mañana por la comisión parlamentaria investigadora. La comisión ha encontrado en la contabilidad de la banca Oustric un bono de caja de treinta mil francos librado a M. G. V. (Gaston Vidal) por M. M. R. y H. C.

Los investigadores creyeron que se trataba de dos miembros del Gabinete Raúl Peret.

Gaston Vidal ha declarado que no había dado jamás dinero a miembros del Gabinete y precisó que había recibido como retribución de sus servicios sesenta mil francos solamente, comprendiendo los diez mil francos que recibió por su viaje a Roma.

Reconoció haber recibido de Robert veinte mil francos que entregó en la caja de descuento.

Jamás se preocupó de la manera como se llevaba la contabilidad Oustric, ni de sus cuentas personales en el Banco.

París.—A la salida de la reunión de esta tarde la comisión investigadora ha publicado la siguiente nota:

La comisión, reunida bajo la presidencia de Luis Marin, ha escuchado la lectura de las últimas contestaciones de las administraciones centrales respecto a las preguntas hechas por la comisión, sobre la Snia Viteosa y sobre la cotización en Bolsa de valores extranjeros desde 1920 a 1930.

La comisión, después de las vacaciones, se ocupará de la situación de la Banca Oustric, y más particularmente de las operaciones de descuento con el Banco de Francia, pasando luego al estudio de las filiales de la Banca Oustric.

Ante-se a este comunicado que la comisión ha decidido celebrar el viernes una reunión para escuchar a los dos jefes de los contenidos. El viernes serán escuchados Chapsal, Vincent y Serrays, y si queda tiempo Caillaux.

LA NIEBLA MORTIFERA

Litja.—La niebla que hace días causó en el Valle del Mosá cerca de 70 víctimas, ha vuelto hacer su aparición.

Los médicos y sabios que componen la comisión de investigación, que se hallaban en Bruselas, se han trasladado a toda prisa al valle del Mosá para adoptar disposiciones.

Sin embargo, la niebla de ayer, tanto en Fornelle como en Engis, ha hecho que muchas personas se sintieran indispuestas, pero no se han registrado defunciones.

LOS PRINCIPIES DE TAKAMATSU

Praga.—Los diarios anuncian que los Principes de Takamatsu, hermanos del emperador del Japón, acompañados de las personas de su séquito, llegarán a Praga el día 5 de Enero.

Su estancia en la capital durará cuatro días. En su honor se preparan diversos actos.

EL VIAJE MINISTERIAL A SILESIA

Berlín.—Con motivo del viaje del ministro del Interior y del ministro de Negocios Extranjeros a Silesia, el corresponsal en Breslau de la Gaceta de Voss, escribe:

La parte de Alta Silesia que permanece unida a Alemania, se halla en el aspecto económico en relación muy estrecha con la parte cedida a Polonia.

Es comprensible que los sufrimientos de la minoría alemana en las últimas elecciones polacas, hayan tenido repercusión en el resto de la Silesia alemana, como si esa parte hubiera también sufrido.

El viaje de Curtius tenía en primer lugar el crear una unión moral necesaria para su misión en Ginebra.

Durante las conversaciones, Curtius manifestó varias veces que Alemania no piensa en modificar sus principios respecto a la protección de las minorías.

La justicia es la mejor arma de que Alemania dispone hoy, y fué siempre el punto de partida de la discusión y eso ha llevado siempre a la convicción de que no se trata de una lucha entre las culturas alemana y polaca.

Alemania no piensa hacer de las minorías que viven en Alemania objeto de política exterior, como lo ha hecho desgraciadamente Polonia.

Es importante saber esto para poder juzgar la acción alemana en Ginebra.

ALPHONSE CROIZIERE

Epistolari - Lorente Colección de cartas de escritores catalanes, provenzales, mallorquines y valencianos; obra interesantísima para el estudio del movimiento renacentista valenciano.

UN CUENTO

Marsella.—La estación de H. de Marsella, amarrada por «Cantano», que no lleva to de radiotelegrafía a bordo, perdió la hélice, hallándose en latitud de 49°45' grados latitud Norte y 2°46' longitud Oeste, en el Canal de la Mancha.

Un mendigo original

Me inspiraba simpatía aquel mendigo hirsuto, a quien, siempre que pasaba por el Bulevar, acostumbraba a socorrer con una limosna. Luego cambiábamos unas palabras.

Un día de feria me confesó que nunca había tenido juventud, y que la única ilusión de su infancia, que fué montar en un «dío vivo», no había podido realizarla. Me lo dijo con lágrimas en los ojos, y me dió tal lástima que, cogiéndole de un brazo, me lo llevé al lugar de la feria y le hice dar varias vueltas en los caballos.

—Cuando bajó me dió efusivamente las gracias.

—¿Pues si está usted contento, todo va bien—le dije.

—Si pudiera—me contestó, después de vacilar un rato—montar en un columpio, mi felicidad sería completa.

—¿Pues por mí que no quede, buen hombre—reputé conmovido. Y le ofrecí unos minutos de columpio.

—Feliz como un niño, se esforzaba en subir lo más alto posible, y lanzaba gritos de alegría. Al terminar se encontraba un poco mareado.

—Esto se me pasará con una copita de aguardiente—dijo con gran seguridad.

—¿Pobre viejo!—pensé compasivo. Lo entré en un café, y paladeó el aguardiente como si fuera una bebida milagrosa. Una pila enorme de «sandwiches» hizo exclamar:

—¿Bueno cara tienen.

—Tómese uno, si le apetece.

—¿Qué bueno es usted, caballero! Muchas gracias.

—Devoró un «sandwich», y me pidió permiso para tomar otro, que consumió de un bocanado.

—Están riquísimos—dijo,—pero dan sed.

—¿Quiere un vasito de vino?

—Hice que le sirvieran una copita de oporto, y el pobre hombre, para demostrarme su agradecimiento, se empeñó en acompañarme hasta mi casa.

—No fallaba más!—exclamé, asustado ante la idea de presentarme en mi calle con semejante acompañamiento; pero él insistió, y no tuve más remedio que soportar su compañía.

En el camino me dijo: —Perdóname si voy despacio, pero me duelen los pies, y como no llevo calcetines...

—Mañana—le prometí—le daré dos pares míos, usados. No están muy nuevos, pero podrá usted aprovecharlos.

—Es usted la bondad misma. Como llegábamos en aquel momento al modesto inmueble que ocupamos mi mujer y yo, Atanasio me dijo:

—Si no fuera demasiado atrevido, le pediría a usted que me presentase a su señora.

—Le expliqué entonces que teníamos invitados a cenar, y que no era aquél el momento más a propósito para una presentación.

—No importa—repuso Atanasio,—ya me la presentará otro día.

—Nos separamos.

—Dos días después, al darle la limosna, le hice entrega de los calcetines que le había prometido. Lloró de emoción, y a la semana siguiente me preguntó:

—¿Va su señora al lavadero?

—Tenemos lavandera—le contesté, un poco resentido con su pregunta.

—Entonces, mucho mejor—dijo sacando un par de calcetines, envueltos en un papel.—¿Quiere decirle a la lavandera que me los lave? Y si su señora tuviese la bondad de zurrímelos, esto me proporcionaría la ocasión de ir a darle las gracias y el gusto de conocerla.

Confieso que me iba impacientando, porque reconocerán usted que Atanasio iba ya abusando. ¿Sería Atanasio uno de esos hombres que han perdido la vergüenza? Y lo era, efectivamente, como después pudo comprobarlo.

Fué un día en que tuve que ir a un acto oficial, y Atanasio me vió con mi traje de etiqueta y haciendo en el ojal de mi levita la insignia de la Legión de Honor, que el Gobierno acababa de concederme.

—Mi enhorabuena—me dijo, al verme,—va usted espléndido.

Y como su mirada no se apartaba de mi condecoración, le dije, orgulloso:

—No me sienta mal, efectivamente.

Entonces Atanasio, después de contemplar largo rato la insignia, me estrechó la mano con fuerza, y me dijo, confidencialmente:

—Dígame, usted, que es tan bueno, ¿no podría proporcionarme otra igual?

ALPHONSE CROIZIERE

Epistolari - Lorente Colección de cartas de escritores catalanes, provenzales, mallorquines y valencianos; obra interesantísima para el estudio del movimiento renacentista valenciano.

VOLUMENES PUBLICADOS

I Cartes levantines 15 pesetas II Idem 17 pesetas

De venta en las oficinas administrativas de LAS PROVINCIAS.

El Colegio de Corpus Christi... ADORACION VESPERTINA... ADORACION NOCTURNA... CULTOS PARA HOY

SANTOS DE MANANA... ADORACION VESPERTINA... ADORACION NOCTURNA... CULTOS PARA MANANA

SAN JUAN, APOSTOL Y EVANGELISTA... El apóstol predicó de Dios por su inocencia...

REGISTRO CIVIL... Matrimonios, nacimientos y defunciones del día 24... DISTRITO DEL MAR

DISTRITO DEL MERCADO... Matrimonios, nacimientos y defunciones del día 25... DISTRITO DE SERRANOS

DISTRITO DE SAN VICENTE... Matrimonios, nacimientos y defunciones del día 25... DISTRITO DE SERRANOS

En los Santos Juanes a su titular San Juan Evangelista... Apartado de "Las Provincias" 13

INSTITUCION MUTUALISTA DE LA MUJER QUE TRABAJA... ORGANISMO DE ACCION SOCIAL FEMENINA DE LA CAJA DE PREVISION SOCIAL DEL REINO DE VALENCIA

NUEVO HORARIO DE TRENES... SALIDAS DE VALENCIA... LLEGADAS A VALENCIA

JOYAS Y RELOJES CARBONELL... Precioso y sportadoretos fantasi, garantizado, a 12 pesetas

MUEBLES FABRICA Y EXPOSICION DE MARIANO GARCIA... MUEBLES DE TODAS CLASES Y ESTILOS

BUSCA PENSION... A los calvos... El premio gordo

Gran ocasion... VENTAS... Maquineras... Se alquila en Godella

Millares... Llibrets de versos... Para Navidades y Reyes

MATALADILLAS Mencheta... El más eficaz para destruir las LADILLAS y demás parásitos

Versos de la Juventud... Precio, 3 pesetas... De venta en esta Administración

Señoras... Puntos... Se recogen en las medias...

TAPICERO... Especialista en sillones ingleses...

Llibrets de versos... Por TEODORO LLORENTE... De venta en esta Administración

Para Navidades y Reyes... El mejor regalo un aparato de cine

Follecion de LAS PROVINCIAS 34... Las luchas fratricidas de España... EL PRIMER CARLOS III

XXV... 15 de Enero... Mas a pesar del nuevo entretentamiento...

dirse, si no era ocurrido prontamente por los nuestros... Aguel peligró decidido al Rey a escribir...

mores de Liechtenstein, y que éste se encontrara durante algún tiempo solo frente al enemigo...

ras y atravesando patios, hasta dar con mi cuerpo en una antecámara... Pero en el palacio de Cardona...