

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

SUSCRIPCIÓN EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES. RESTO ESPAÑA: 9 PTAS. TRIMESTRE

NÚMERO SUELTO: 10 CÉNTIMOS.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAR, 29.-APARTADO DE CORREOS 139.



D. O. M.

Todas las misas que se celebrarán mañana lunes día 4 de Marzo en la real parroquia de San Martín, de esta ciudad, como también el ejercicio de hoy, de los Siete Domingos de San José, en esta parroquia y en la iglesia del Temple el día 4; todas las misas que mañana lunes 4 se celebrarán en los conventos de religiosas de Belén, Jerusalén, Santa Ursula, Puridad, San Julián y San Gregorio (Ruzafa); las misas de once y media en la capilla del Santo Cáliz (Catedral); las que el día 5 se celebren en el Asilo de San Eugenio; la Hora Santa de Jueves Eucarístico del jueves 7 en la Real Capilla de la Santísima Virgen de los Desamparados; las misas que se celebren mañana 4 y todos los primeros Jueves Eucarísticos de cada mes en la parroquia de Santa Ana, de Bellús, serán en sufragio del alma de

LA SEÑORA

Doña Rosa Bonich Serrano
DE TORMO

en cumplimiento del tercer año de su fallecimiento

F. I. P.

Su viudo e hija suplican a los parientes y amigos asistan a alguno de estos actos y rueguen a Dios Nuestro Señor por su alma, por lo que les quedarán agradecidos.
Varios señores Prelados tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.



D. O. M.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE
LA SEÑORITA

María del Carmen Sebastián Peiró

que descansó en el Señor ayer en los poblados marítimos
A LOS 21 AÑOS DE EDAD

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.

Su director espiritual don Angel Nadal; sus desconsolados padres don Miguel y doña María; hermanos don Salvador, doña Josefa, José María y Manuel; hermana política doña María de los Desamparados Montesinos; Hios don Vicente Serra (ausente) y doña Manuela, primos sobrinos y demás parientes, al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y asistan al acto del entierro, que se efectuará hoy, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de José Benlliure, número 122 (Cabañal), hasta la plaza de Nuestra Señora de los Angeles, de estos poblados, donde se despedirá el duelo, por lo que les quedarán eternamente agradecidos.

NO SE REPARTEN ESQUELAS

Compañía Telefónica Nacional de España

CAPITAL: 400 MILLONES DE PESETAS

Avenida de Pi y Margall, 2
MADRID

En cumplimiento de las disposiciones estatutarias a tales efectos, se convoca a los señores accionistas para la junta general ordinaria que se celebrará el día 30 de Marzo corriente, a las once y media de la mañana, en la Avenida de Pi y Margall, número 2, edificio social de esta entidad.

Tendrán derecho de asistencia todos los señores accionistas, que acreditando su condición como tales accionistas lo soliciten del Consejo de Administración y obtengan en la Secretaría General la autorización correspondiente, con cinco días de antelación, por lo menos, a la mencionada fecha. Este derecho es delegable por carta, previo el cumplimiento de lo preceptuado por los Estatutos sociales a tales efectos.

Gumersindo Rico
SECRETARIO GENERAL

CREMA DE ROQUEFORT

MON DESSERT (MI POSTRE)

60 céntimos caja

Venta en ultramarinos

NOTAS DE SOCIEDAD

Petición de mano

Por doña Emilia Aguilar Ballesster, viuda de Luis Layana, y para su hijo don Luis, ha sido pedida la mano de la gentil y bella señorita Carmen Lázaro Chiva, hija de los respetables señores don Isidoro y doña María de las Mercedes.
Entre los novios se han cruzado los respectivos regatos.
La boda se celebrará en breve.
Nuestro parabién a las distinguidas familias Layana-Lázaro.

Exposición

Dentro de breves días la Casa Gerard, de Madrid, presentará en el hotel Inglés una numerosa colección de modelos de sombreros de las principales casas de París, avisando oportunamente a su distinguida clientela.

Escuela militar «Norte F. C.»

Para reclutas de cuota

Esta acreditada escuela instruye para todas las ARMAS Y CUERPOS DEL EJERCITO, y facilita GRATUITAMENTE cuantos datos interesan a dichos reclutas relacionados con el servicio militar, en sus oficinas, CALLE DEL MORO-ZETI, número 10, entresuelo.

Número de 12 páginas

El ministro de Economía Nacional señor conde de los Andes en Valencia

La excursión de ayer a Castellón



En la Siderúrgica del Mediterráneo.—A la entrada de Castellón

Es nuestro huésped el conde de los Andes, ministro de la Economía Nacional y que ha llegado a Valencia en viaje de estudio.

Ciertamente que la rapidez de la visita y lo copioso del programa, no le han permitido formularse una idea completa de lo que significa en la economía española, la economía de nuestra región.

Pero el buen deseo, los importantes elementos de que dispone en Madrid y su competencia, a la que unimos el valer de sus asesores, los directores generales que le acompañan, su secretario técnico don Manuel Alonso Marjos y nuestro don Luis García Guijarro, si que le han permitido comprobar que la riqueza valenciana es digna de todas las consideraciones que le atañan.

El propio ministro reconoció en el interesantísimo discurso pronunciado en Castellón, que la región valenciana es creadora de una riqueza tan importante, que sin ella la economía nacional tendría un desenvolvimiento nada apetecible.
Bienvenido sea el ministro y los directores generales que le acompañan. Y es una nota satisfactoria el hecho de que entre éstos son valencianos el de Industrias don Vicente Gay, y el de Aduanas don Pablo Verdguer.

La llegada del ministro

A las nueve y veinte minutos llegó el tren que conducía al conde de los Andes. En las estaciones de tránsito fue saludado por muchas comisiones de productores y exportadores, deseosos de demostrarle que el viaje es agradecido por lo que revela de interés en el Gobierno en favor de Valencia. Con el digno representante del Gobierno llegaron el director de Abastos señor Bahamonde, el de Economía señor Castedo, el de Minas y Montañas señor Fuentes Pila, el de Industrias don Vicente Gay y el de Aduanas don Pablo Verdguer. El secretario técnico del Ministerio de la Economía don Manuel Alonso Marjos, los asambleístas don Luis Gar-

cia Guijarro, como secretario de la UNEA, y don Julio Tarín, por la Federación Nacional de Viticultores, y el jefe de la Unión Patriótica de la provincia de Castellón, señor marqués de Benicarló.

Por indicación expresa del ministro no se le rindieron los honores correspondientes.
El recibimiento que se le tributó fue muy efusivo y cariñoso.

Los que esperaban al ministro

Recordamos, entre otras, las siguientes personalidades: al gobernador civil señor Hernández Malillo, alcalde señor marqués de Solto, Arzobispo don Melo, capitán general don Rodríguez Calvo, gobernador militar señor Rodríguez Calvo, presidente de la Audiencia territorial señor Barrios, y de la provincia señor Sanz, delegado de Hacienda, señor Abad Cascajares, rector de la Universidad don Joaquín Ros, presidente de la Diputación señor Carrau, secretario de la Diputación don Francisco Monleón y diputados señores Prósper Bromón, Mariner y Grollo.

Secretario del Ayuntamiento señor Jiménez Valdivieso y varios concejales.
El señor conde de Triguera.
Secretario del Gobierno civil don Félix Peiró.

Presidente de la Junta de Obras del puerto señor marqués de Villagracia con el secretario señor Crespo Baixauli, director técnico don Federico G. de Monbrellera, ingeniero don Justo Vilari y personal.
Presidente de la Cámara de Comercio don Ignacio Villalonga, secretario señor Ramrez Magenti y miembros de la misma.
Administrador de Aduanas don Jesús Carreres, coronel de Carabineros y personal de la Aduana.
Ingeniero jefe de Obras públicas don Román Ochando, ingeniero del distrito minero don Constantino Gómez, ingeniero de la Estación enológica de Requena, director de la Granja Agrícola de Burjassot don Vicente Ramos, director de la Gran-

ja Arrocería don Rafael Font de Mora.

Inspector regional del Trabajo señor Michelena, inspector de Sanidad don Migue Trallero, inspector provincial de Higiene pecuaria señor Orensanz.

Jueces de Instrucción don Francisco Monleón, don Evaristo Piquer y don Antonio Bellod.

Don Juan B. Valdecabres, presidente de la Cámara de la Propiedad urbana; don Vicente Mañiques; don Leopoldo Ramírez, de la Compañía de Tranvías.

Por el Colegio Oficial de Agentes Comerciales, los señores Gutiérrez Martín, Aluñ, García Esteve, Catalá, Rubio, Ochoa y otros.

En representación de la sección de Estadística de esta capital, los funcionarios señores Segura y Ros.
Por la Asociación de fabricantes de harinas, don Salvador Vila y los señores Castelló y Simó.

Ingeniero jefe del Servicio Agronómico don Rafael Janini, ingeniero jefe de la Jefatura de Industrias señor Reig Zenón e ingeniero de dicha oficina don Federico Domenech.

Delegados de la Junta Central de la zona octava señores Donade, Almela Sebastián y secretario letrado señor Reñ Merli.
Por la Cámara Agrícola, don Vicente Lassala, don Carlos Sarriou y señores Paredes, Fos y García Richart.

Por el Consorcio Arrocería, don José Ramón de Orué, señores García Daroqui, Iborra y Rubira.
Jefe de la Estación Fitopatológica señor Gómez Clemente e inspector de la Fitopatológica del Grao señor Cerdá.

Gerente de la Siderúrgica del Mediterráneo don Eduardo Aburto y administrador señor Aznar y consejero don Vicente Puchol.
Por la Junta Provincial de Ganaderos, los señores Berruero, Mompó y Orensanz.

Nutridas representaciones del Tribunal de las Aguas, Federación Naranjera, Cámara Arrocería de Sagunto, Federación de Exportadores de Naranja, Asociación de Ingenieros

Plaza de Toros de Castellón

Corrida de la Magdalena - Hoy, 3 de Marzo

Se lidiarán seis hermosos toros de la acreditada ganadería de Albaserrada, a cargo de los espadas

ANTONIO MARQUEZ, MARCIAL LALANDA y ANTONIO POSADA

La fiesta será embellecida por la señorita Pepita Samper «MISS ESPAÑA».

Industriales, Federación de Exportadores de Patata, Asociación de la Prensa Valenciana y otras comisiones y representaciones.
Después de los saludos de rigor, el ministro y sus acompañantes han ocupado los autos que se les tenía preparados, y formando numerosa caravana se dirigieron a Sagunto.

En Sagunto

A las diez y cuarto llegaron a la inmortal ciudad, y a la entrada esperaba a los ilustres visitantes nutrida comisión del Ayuntamiento, con su alcalde don Baltasar Palanca y secretario de la Corporación señor García.

Saludaron también al ministro el juez de instrucción, el diputado provincial señor Oliver, el doctor Moya Alcover, el abogado señor Agramunt y la banda titulada El Arte, dirigida por el maestro señor Monreal, que batió marcha a la llegada.

El alcalde les dió la bienvenida y entregó al ministro una razonada petición en favor de la agricultura, en particular de la producción naranjera y comercio e industria de la ciudad.

El señor Palanca, invitado por las autoridades, marchó al puerto a visitar la Siderúrgica.

En el puerto fueron recibidos por el director-gerente don Eduardo de Aburto, don Luis Cendoya, don Juan Sánchez Arboledas, don Vicente Puchol, don Eduardo de Landeta, don Diodoro Alcaraz y alto personal de esta factoría.

Visitaron en primer lugar los talleres de reparaciones y los de construcciones metálicas, examinando distintos trabajos de calderería gruesa para puentes con destino al ferrocarril de Santander-Mediterráneo, tanques-depositos para el Monopolio de petróleo, armaduras para distintos edificios en construcción en Granada, Sevilla, etc.

Luego de visitar el puerto, donde apreciaron el embarque de hierros laminados, descarga de carbones y otras materias para la fábrica, presenciaron en la instalación de los hornos de coque la descarga de un horno. Pasaron después a los Altos Hornos, donde se estaba trabajando a base de una producción media diaria de 400 toneladas cada uno.

La central de fuerza, con su batería de calderas para el aprovechamiento de los gases de los Hornos Altos y las potentes turbinas para la producción de energía eléctrica para el alumbrado y accionamiento de la maquinaria de la fábrica, turbo-soplantes, alternadores, etc.

Los hornos de acero con cuatro de ellos en marcha, de capacidad de 80 toneladas por afino, servidos por un mezclador de 700 toneladas de cabida

La laminación, empezando por el tren desbastador Blooming, preparador de los techos para la laminación de perfiles gruesos y palanquilla para los hierros comerciales y petacas para la fabricación de chapas.

Fabricación del tren grande de 28" laminación de chapas y hierros comerciales.

Terminada la rápida visita, se sirvió un lunch. Allí tuvimos el gusto de saludar, además de las personalidades llegadas de Valencia, a don José Domenech, juez de instrucción; don Francisco Navarro, diputado provincial; don Francisco Rives, oficial de la Guardia civil; notario don Enrique Tormo y otras personalidades.

Al regreso, las autoridades saguntinas tributaron a los excursionistas una cordialísima despedida. El alcalde saguntino, el de Valencia y nuestro gobernador, acompañaron al ministro hasta el límite de la provincia.

En Burriana

Los simpáticos burrienses tributaron a los excursionistas un gran recibimiento.
En Almenara se habían unido a la comitiva las autoridades de Castellón.

En Chiches hubo un choque sin consecuencias entre dos autos.
El ministro bajó del coche en Burriana, en la plaza de Chicharro y el jefe de la Unión Patriótica, doctor Moros, saludó al ministro con un bello y elocuente discurso en el cual expresó la gran confianza que tenían los naranjeros depositada en el Gobierno y dijo que los agricultores habían procurado hacerse acreedores a la máxima consideración del Gobierno, creando una riqueza considerable.

Contestó el conde de los Andes diciendo que el Gobierno conocía perfectamente la labor que han realizado los agricultores de esta región, y estaba dispuesto a utilizar todos los procedimientos para correspon-

derles, ya que con el estímulo que esto significa se realizaba una obra altamente patriótica.

Luego visitaron las autoridades el almacén de naranja de los señores Tischer y varios huertos.

Burriana, hospitalaria y acogedora, tribuló a los excursionistas una muy cariñosa despedida.

En Castellón

En las afueras de la capital

Desde mucho antes de la hora anunciada para la llegada de los excursionistas, se congregaron en el antiguo portal de San Francisco autoridades, funcionarios, fuerzas vivas, somatenistas y comisiones de los pueblos.

Sería labor improba exponer a lamentables omisiones, citar los nombres de cuantos se congregaron en la entrada de la capital, pero citaremos al señor Obispo de Tortosa, con una nutrida representación del Clero, Ayuntamiento y Diputación en pleno, y nutridas representaciones de la Audiencia, juzgados, Correos y Telégrafos, Hacienda, Junta de Obras del Puerto, Aduanas, Catastro, Obras públicas, Colegio de Agentes de Aduanas, Agentes de Comercio, Civeo Mercantil, Cámaras de Comercio, Agrícola y de la Propiedad Urbana, Unión Patriótica, Somatenes, Sindicatos de Riegos y Rural, Sindicato de San Isidro, Asociaciones del Magisterio y de la Prensa, Colegios Médico y Farmacéutico, Guardia civil, Carabineros y regimiento de Tetuán, etc.

Una compañía del regimiento de Tetuán, al mando del capitán don Benito Caro, con bandera y música, formó paralela al jardín del cuartel de San Francisco, para recibir al ministro los honores corraes pendientes a su elevada jerarquía. También se encontraban en aquel sitio, comisiones de Onda, Soneja, Vall d'Alba, Vall de Uxó, Torre Endomenech, Villarreal, Villafamés, Alcora, Almazora, Alcalá, Lucena, Alfondeguilla, Azuébar, Almenara, Artana, Barracas, Benlloch, Borriol, Calig, Vinaroz, Cabanes, Cati, Cervera, Fansara, Jérica, La Jana, Benicarló, San Jorge, Puebla Tornezas, San Mateo, San Rafael, Sof de Ferrer, etc, etc.

A las dos menos quince llegaron de avanzada en auto, el gobernador civil y demás personalidades que marcharon a Almenara para recibir allí al conde de los Andes y pocos minutos después descendía en la bifurcación de la Banda del Mijares y calle de Pi y Margall.

El recibimiento tributado al ministro fue entusiasta. Las detonaciones de las tracas, la Marcha Real ejecutada por la banda del regimiento de Tetuán, los aplausos y vivas del numeroso público, dieron gran efusión al acto.
Tributó honores una compañía de dicho regimiento, con bandera y música.

Se formó una comitiva que constantemente vitoreaba, entre los disparos de numerosas tracas y presidida por el ministro, por el gobernador señor Castelló Madrid, por el jefe provincial de Unión Patriótica señor marqués de Benicarló, alcalde interino señor Pascual, Obispo de la diócesis doctor don Félix Bilbao y presidente del Gobierno civil, se dirigieron allí unos momentos. Descansaron en el espacio local del Sindicato Agrícola, donde se sirvió un gran banquet.

Se formó una comitiva que constantemente vitoreaba, entre los disparos de numerosas tracas y presidida por el ministro, por el gobernador señor Castelló Madrid, por el jefe provincial de Unión Patriótica señor marqués de Benicarló, alcalde interino señor Pascual, Obispo de la diócesis doctor don Félix Bilbao y presidente del Gobierno civil, se dirigieron allí unos momentos. Descansaron en el espacio local del Sindicato Agrícola, donde se sirvió un gran banquet.

Banquete y discursos
Trescientos cincuenta comensales se reunieron en el homenaje al ministro y directores generales.
A los postres, don Juan Peris, en representación de las fuerzas representativas de Castellón, ofreció el banquet y dijo que los agrarios expresaron sus aspiraciones en la Asamblea naranjera de Madrid y confiaban en que el conde de los Andes, capacitado de la riqueza del país, sabría convertirlos en realidad.
El marqués de Benicarló se congratuló de ver cómo se habían congregado hombres de todas las tendencias, para demostrar al Gobierno que cuando se trata de un interés que cuando es vital como el de la naranja, se establece con el maragnado, para colaborar con el maragnado de Estella en la obra que reanuda de salvar al país y encauzar sus actividades.

El conde de los Andes dijo que precedentemente de la gran riqueza de esta región; pero ha querido verla y que al contemplar el paisaje

D. O. M.
ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE
D. Felipe Gil y Gimeno
DEL COMERCIO
 Congregante de la Purificación y San Francisco de Borja
 que falleció el día 4 de Febrero de 1929
 habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.
R. I. P.

Las misas que se celebrarán hoy día 3 en el convento de Religiosos de Corpus Christi y en el Asilo de la Infancia; las del día 4 en las iglesias de los Padres Salesianos, Santa Lucía, Santa Rosa de Lima y Hospital provincial; en los conventos de Religiosos de Jerusalén, Esclavas de María protectoras de las Obreras y Pic de la Cruz; Colegio de San José, S. J., y Asilo de San Eugenio; las misas con Miserere, a las seis, seis y media, siete, once, once y media y doce, en la iglesia del Santísimo Cristo del Salvador; la misa de difuntos, con Rosario, en la iglesia de los Padres Franciscanos; las que se dirán en el Asilo Cartuja de P. Paules; las del 5 en el convento de la Encarnación; las de la Capilla del Santo Cáliz, a las doce, con Rosario, los días 5 al 13, ambos inclusive; las del Asilo de San Juan de Dios e iglesia de los Padres Capuchinos, y las del día 4 de todos los meses del año; así como las de los días 5 al 13, ambos inclusive, en el convento de Religiosas de María Inmaculada, en el Puerto de Sagunto, serán aplicadas por el eterno descanso del alma del finado.

Su viuda doña Amalia Puig Boronat, sus hijos Felipe Gil Puig y Vicenta García Nolla, nietas, hermana, sobrinos, hermanos, primos y sobrinos políticos, suplican a sus amigos se sirvan asistir a alguno de dichos actos piadosos, por lo que les quedarán agradecidos.

Los excelentes y reverendísimos señores Nuncio de Su Santidad y Arzobispo de Valencia, se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

D. O. M.
 Todas las misas que se celebrarán pasado mañana martes, día 5 de Marzo, en las iglesias parroquiales de los Santos Juanes y San Andrés, Reales Capillas de Nuestra Señora de los Desamparados y de Nuestra Señora de la Seo (Milagro), iglesia de Corpus-Christi (Patriarca) y capilla de la Gran Asociación de Beneficencia de Nuestra Señora de los Desamparados de esta ciudad, y las que se dirán en las parroquiales de Picasset y Siete Aguas, serán en sufragio del alma de

EL SEÑOR
Don Salvador Montón
Cubells
 que falleció el 5 de Abril de 1927
R. I. P.

Sus primos y sobrinos agradecerán a sus amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

D. O. M.
 Todas las misas que se celebren el martes 5 en la parroquia de San Nicolás, la de once en el altar de la Santísima Trinidad de la Catedral, todas las de la parroquia de San Miguel y Cristo de la Sangre de la villa de Benigüelim, y el ejercicio de almás el 6, a las ocho y media, en la antes citada parroquia de San Nicolás, serán en sufragio del alma de

EL SEÑOR
Don Rafael Pascual y
Micó
 en cumplimiento del 4.º año de su fallecimiento

Su viuda, hijos, hijos políticos y nietos, ruegan a sus demás parientes y amigos asistan a alguno de estos piadosos actos, por lo que quedarán agradecidos.

hermosísimo de la Plana, ha sentido emoción ante la exuberancia de estas tierras benditas.

Manifiesta que ha quedado maravillado de su vista al puerto de Sagunto, por su potencialidad industrial.

Considera como uno de los factores más importantes de nuestra riqueza, la agricultura, señalando como la más intensa la de esta región.

Hace referencia a que él es también agricultor y de una tierra igualmente fértil. Es partidario de las organizaciones agrarias que aquí funcionan; pero estima muy conveniente la constitución de la Cámara Oficial Agrícola en Castellón, como unificación de todas ellas.

Termina ofreciendo su apoyo dentro del Gobierno.

A petición reiterada de los concurrentes habló don Luis García Guisjarro del problema agrícola en Castellón. Dijo que la riqueza de sus tierras se debe al esfuerzo de sus labradores.

El ministro ha visto—añadió—vuestros campos, y como la cartera que desempeña le permite resolver muchos de los problemas que nos afectan, él será, sin duda, y así se lo pide, un valioso cooperador y nuestro vocero cerca del Gobierno.

Al terminar el acto, una comisión de alumnas y alumnos del Instituto, se acercó al ministro para rogarle les ayude a conseguir que los exámenes del Bachillerato se efectúen en la misma forma que el año anterior.

Siguientemente se organizó la excursión al puerto, que fué rapidísima.

Una comisión le pidió que influyese para que se instale en el puerto una factoría resinera; el ministro prometió interesarse.

Luego visitó la Unión Patriótica, y se dio por terminada la visita a la veña capital.

En Villarreal

Para recibir la visita de las autoridades, se congregó en la entrada de esta próspera y rica población, un gentío numerosísimo, con sus autoridades al frente.

Le aplaudieron con entusiasmo y con los demás excursionistas se dirigieron a la ermita de San Pascual para venerar el cuerpo del Santo tan venerado en Villarreal y sus contornos. Fueron recibidos por el ilustrísimo señor Obispo, doctor Bilbao y el Clero villarrealense. Oraron las autoridades ante la reliquia y el arcipreste pronunció un corto discurso, tan elocuente y sentido, que emocionó a los oyentes.

Dijo que Villarreal ora y trabaja. Ora con su piedad y fervor religiosos, que son tradicionales. Trabaja por la prosperidad de la patria y dentro del máximo respeto a los poderes constituidos. Terminó rogando a Dios que ilumine a los gobernantes para bien de España y prosperidad del país en todos los órdenes.

Cumplido este deber religioso, se trasladaron las autoridades a la Casa Consistorial, donde fueron obsequiados con un refrigerio. El alcalde pronunció breves frases de salutación a las que correspondió el ministro, que hubo de asomarse al balcón para saludar desde allí a numeroso público congregado y que aplaudía con insistencia.

La despedida tributada a la representación del Gobierno fué digna del recibimiento, y correspondió al renombre de hospitalaria y afectiva de que goza este populosa, rica y laboriosa población.

Baños del Almirante
 ABIERTO TODO EL AÑO
 Baños de vapor, aromáticos, sulfurosos e higiénicos y duchas

ESTREÑIMIENTO
 Se corrige seguro con LAXO-LEN-TELAS.—Caja de 50 dosis, 1 peseta. Farmacia LORAS: Barcas, 13.

EXTRACTO DE MALTA DOCTOR GREUS
 Alimento Vegetal Reconstituyente
 Farmacia plaza Santa Catalina, 4

Valencia

Llegó ayer el ministro de la Economía nacional, señor conde de los Andes, que tuvo un recibimiento cordialísimo. Inmediatamente comenzó sus excursiones, relatadas en otro lugar del periódico.

Le deseamos gratas impresiones durante los días que se halle entre nosotros y que su visita le sirva para orientar con el mejor acierto sus disposiciones e iniciativas.

El tiempo, como de costumbre, nos ha descreetado ante los iustres visitantes, pues el día de ayer fué impropio de Valencia. El viento Noroeste sopló muy frío, estando el cielo cubierto constantemente. La temperatura fué de 3 grados en la madrugada, 4,8 a las ocho y de 9 a 11 al mediar el día. El barómetro acusó una presión de 765 milímetros y la humedad relativa fué de 67 grados.

FARMACIA DE LA MORERA. ABIERTA TODAS LAS NOCHES.

La Sociedad Cultural Artística María Guerrero dará hoy domingo, a las cinco de la tarde, en la Sociedad Corti «El Micalet», su velada de prácticas representando la comedia de gran risa «Los gansos del Capitolio», y por la noche, a las diez, baile familiar en su casa social, Caballeros, 30, amenizando ambas veladas la aplaudida Orquesta Dandy.

En el teatro de Niños de San Vicente, hoy, a las cuatro y seis y media, sesiones de cine, proyectándose la divertida comedia en seis partes, «El colmo de la velocidad», interpretación magna de Reginald Deny, completando el programa una revista y una graciosa comedia en dos partes.

Nota: El próximo domingo, «Flor del desierto», por Ronald Colman y Wilma Bankl.

—Mucha alegría reina entre los regantes del término municipal de Godella, por la ampliación de riego que este verano implantará doña Dolores Escribá, viuda de Palacios, en su hermosa masía de San Mauro, de este riquísimo término.

Para activar las nuevas bombas que se instalarán en breve, dicha señora ha contratado con Vito, S. A (Conde de Trénor, 3), un modernísimo motor de 14/16 caballos de potencia, horizontal, cuatro tiempos y arranque en frío por aire comprimido, válvulas de seguridad en la culata y dispositivo de limpieza automática.

Nuestra enhorabuena a dicha señora por su acierto al contratar dicha máquina.

—El resultado del escrutinio para la elección de representante de los artistas para el Jurado que ha de juzgar las fallas, es como sigue: don Carmelo Vicent, 16; don Arturo Villalba, 13; don Vicente Benedito, 5; don Mariano Benlliure, 5; don Tomás Murillo, 3; don Elias Cuñat, 3; don José Benlliure, 2; don Manuel Sigüenza, 2; y los señores Esteban, Villalba, Segrelles, Miralles, Vicent, Beltrán, Cabrelles, Gómez, Vidal Moreno, Renau y Villalba, que solamente han tenido un voto. En blanco, dos.

—Ha sido aceptada la dimisión que por motivos de salud ha presentado el jefe de la Guardia municipal don Pedro Lorente.

Para el cargo de subjefe del mencionado cuerpo, ha sido nombrado el teniente de Caballería don Baldomero Rojo.

—Sobre la conveniencia de derribar la pared que cierra la continuación de Gonzalo Julián, y contestando a esta queja, el marqués de Sotelo manifestó ayer que es la cerca de un jardín particular y que el trámite previo es la expropiación de dicha propiedad, asunto que será llevado a la próxima sesión de la comisión de Ensanche.

—Entre otros nuevos contratos hechos por CITI, Centro Técnico Industrial Ibérico (Pascual y Genís, 18, Valencia), figura el siguiente:

Comprador: Sociedad de riegos artificiales pozo «Unión Agrícola», de Vall de Uxó (Castellón).

Maquinaria: Motor Diesel, construcción horizontal de 55/60 HP.

Destino: Instalación de riegos.

—La casa ANTONIO JAUMA, de Barcelona, es la más importante de España en tenceria de lujo, *trousseau* para novias y canastillas.

—Para encargos y presupuestos, dirigirse al representante general para Valencia, JOSE M. MICO, plaza Santa Catalina, 4 (mercadería).

—Para esta tarde, a las seis, está anunciado en el «Centre Catalán» el estreno en prácticas teatrales, por el cuadro catalán de dicha entidad, de la aplaudida comedia en tres actos, del laureado autor Apeles Mestre, titulada «Els faritxos».

Siendo dicha obra desconocida en esta ciudad, y dada la valía de su autor, existe mucho interés para conocer dicha nueva comedia.

—La Banda Municipal de Música interpretará hoy, a las once y media, en los Jardines del Real, un selecto programa.

Para los que sufren del estómago **ELIXIR GREZ**
 El mejor preparado digestivo del mundo

Militares

Ayer mañana se reunió en el despacho del gobernador militar todos los jefes de los cuerpos, centros y dependencias de la guarnición, con objeto de celebrar la acostumbrada reunión semanal.

Presidió el acto, en ausencia del señor Rodríguez Calvo, que acompañó al ministro de Economía en su viaje a Sagunto, el general jefe de Estado Mayor señor Sánchez Marmol.

Pepita Samper en el Ateneo Mercantil

Ayer, a las seis de la tarde, tuvo lugar en el Ateneo Mercantil uno de los agasajos más brillantes y dedicados en honor de la bellísima valenciana que fué elegida para representar a España en el concurso de París.

Diferida la fiesta en atención al cansancio que agotó a nuestra hermosísima paisana, pasaron estos días, en los que parecía natural que se entibiara aquel entusiasmo con que fué acogido el regreso de la Reina de la belleza. El Ateneo Mercantil había acordado enviar a su domicilio un regalo que fuera nuncio y testimonio de plectista sentida y unánimemente por sus miles de asociados; pero la señora Samper expresó vivamente desear de visitar la importante Sociedad de la plaza de Castelar, y ayer tarde lo realizó.

Desde una hora antes era imposible la circulación por los grandes salones del Ateneo. En la escalera principal, en el vestíbulo y en el «hall» del piso principal aguardaban muchísimas damas la llegada de Pepita. Entró ésta acompañada de su señora madre y algunas amigas, fué saludada con una cariñosísima ovación. El presidente don Mariano Gómez, al frente de la directiva, salió al encuentro de la gentil valenciana y le hizo entrega de un soberbio ramo de flores, violetas y juncos, confeccionado por las floristas del Mercado.

Después de visitar, con algún trabajo por la aglomeración de personal, las dependencias del Ateneo, las dependencias del «hall», y allí le fué presentado el regalo que le hacía la Sociedad: un magnífico juego de lavabo, todo de plata, de la joyería del señor Sagrañes, encerrado en precioso estuche. Deparó muy cariñosa con todas las personas que le saludaban, y después de beber una copa de champán que le ofreció el presidente, hubo de despedirse para asistir a la fiesta de «Lo Rat-Penat». Entre aclamaciones y vitores, salió del Ateneo, siendo acompañada hasta la puerta por la junta directiva.

Desde Gandía
 COMENTARIOS A UNAS NOTICIEJAS

El público acogió con mucho interés la noticia de que el alumbrado lateral del paseo de las Germanías ha de ser utilizado a diario, suponiendo que las gestiones a realizar por el excelentísimo Ayuntamiento darán positivo resultado.

Este alumbrado lateral, cuando se instaló se utilizaba sólo en las festividades y domingos; ya debiera desde muchos meses haber estado alumbrado a diario, ya que cotidianamente, desde que concurren al invierno hasta entrado otoño, está concurrenciando aquel lugar.

Nuestro paseo, el ponderado paseo, orgullo de propios y admiración de extraños, tiene de ordinario escaso—por no escribir nulo—alumbrado. Es pobre la hilera de bombillas eléctricas que señala con su largura la longitud del paseo. Y todas las tardes, de siete a nueve—diciendo la primavera, verano y parte del otoño—es aquel paisaje sordo donde se dan cita las jóvenes gandenses, y allí, en grupos, en filas y mutamente del brazo cogidas, pasean su gracia y simpatía, y en verdad que necesitan luz, mucha luz, el palacio de las Germanías, hoy muy iluminado. Es un espectáculo de salón al aire libre, pavimentado, con sus bancos restaurados. Merece todas las atenciones de los gandenses. Es la arteria principal—o de las principales—de Gandía, y debe estar siempre bien cuidada. Durante el día reclama asco continuo, porque en ella se hallan algunos de los establecimientos bancarios y varias entidades y comercios importantes; durante la tarde debe ser también objeto de atención. Alhuyen todos los moradores de Gandía, especialmente los jóvenes de ambos sexos, a buscar unas horas de sol bajo aquella arbolada frondosa, ya pasando o tomando asiento, en los sillones que brindan bares y Sociedades.

No desconoce el lector gandense la excesiva amplitud de las aceras de la mencionada calle. Pues bien, va a reducirse su gran anchura, dejándola con la necesaria para el tránsito; fúnto al borde de las aceras se plantarán árboles, y en el centro de la acera, que así resultará, se ha de plantar una serie de columnas de fundición que sostendrán focos de alumbrado.

Ofrecerá la calle de Canalejas, así reformada, hermoso golpe de vista y bien impresionará al forastero que entre en la ciudad o la atraviese por la carrera de Silvestre. Así, bajo ese patrón debiera también actuar el Ayuntamiento en disponer la Avenida del Marqués de Campo, cerrada por la población, raquítica y antiestética fachada de la estación del Norte y por donde miles de forasteros, que nos visitan, tienen acceso a nuestra población.

No ha muchos días dimos cuenta de que para el 19 de Marzo el arquitecto municipal del Ayuntamiento un plano en el que figuraba, aparte detalles de urbanización, las reformas que han sido cometidas por la prensa local y en cien tertulias y en mil conversaciones. Por ahí se emplea, y de ese modo se evitan errores en que puede estar demandada cuando acude un vecino de los edificios que han de ser derribados o en los que han de ajustarse a una línea, etc., etc. Ya trazado dicho plan a seguir, y aprobado, es lo que comienza a construir por los cimientos; lo otro era sólo como escribir en la arena de la playa, junto al agua. Ya sabe el Ayuntamiento a qué atenerse, y así, poco a poco, en el decurso de algunos años se irán realizando todas las reformas anunciadas.

“Lo Rat-Penat”
 Hoy domingo, a las cinco y media de la tarde, celebrará el aventajado cuadro de declamación de esta Sociedad función de prácticas teatrales, en homenaje al eximio comediógrafo y poeta don Mariano Serrano, con la representación de «Voreta de la Albufera».

—Como fin de fiesta se reprisará la comedia «La peixca de la ballena», creación de la compañía.

A PROPOSITO DE SU DIGESTION

Casi todas las dolencias digestivas, desde los ardores más tenues hasta la úlcera estomacal de carácter grave, tienen su origen en una acidez excesiva del jugo gástrico. La acumulación de elementos ácidos en el estómago provoca la fermentación de los alimentos e impide el buen funcionamiento del aparato digestivo. Para prevenir las enfermedades graves, no debe usted descuidar su estómago siempre que usted sienta el menor malestar digestivo por ligero que sea, tomando media cucharadita de las dos de café de Magnesia Bisurada, en un poco de agua, después de las comidas. Este medicamento poderoso neutraliza instantáneamente la acidez excesiva, impide la fermentación de los alimentos, calma las irritaciones de las mucosas y asegura una digestión fácil y sin dolor. La Magnesia Bisurada en polvo y en comprimidos, es inofensiva y fácil de tomar. Se vende en todas las farmacias. Los médicos recomiendan la Magnesia Bisurada.

Diario de avisos

COMPANIA DEL FERROCARRIL CENTRAL DE ARAGON.—Esta Compañía tiene el honor de poner en conocimiento de los tenedores de sus Obligaciones primera hipoteca de Camínreal a Zaragoza, emisión de 1927, que a partir del 15 de Marzo próximo se pagará el cupón número 6, que vence en igual día contra entrega del mismo, a razón de pesetas 6,25, a deducir impuestos, o sea por este vencimiento un litro de 564 pesetas por cupón, en los establecimientos siguientes:

Banco Urquijo, Banco Internacional de Bilbao y Comercio, Banco de Madrid y en todas sus Sucursales de provincias.

Además son también pagaderos:

En BARCELONA: En el Banco Urquijo Catalán, en la Banca Marsans, Sociedad Anónima Artistas, Garí y Banco Hispano Colonial.

En BILBAO: En el Banco de Bilbao y en el Banco de Vizcaya.

En VALENCIA: En el Banco de Bilbao y en el Banco de Vizcaya.

En ZARAGOZA: En el Banco de Aragón y en el Banco de Bilbao.

Madrid 28 de Febrero de 1929.—El administrador delegado, Eduardo Garré.

Cartelera de espectáculos

ESLAVA
 Hoy, a las 3:30 tarde
Los mosquitos
 A las 6 tarde
Mi hermana Genoveva
 A las 10 noche
¡Te quiero, te adoro!

GRAN TEATRO
 Programas para hoy
 3:30 tarde:
 Ultima exhibición de
Cancioncillas de la Santa Sede con el Quirinal
 (El gran éxito «Emelka».)
 El pacto secreto
 9:30 noche:
El pacto secreto
 (Ultimo día)
 ACTUALIDADES GAUMONT
 Estreno de la comedia
Camino de la gloria
 creación de France Dhelia
 Mañana: EL BARCO ROJO.
 Pronto: SIERVOS (U.F.A.)

Patronato
LANDERER, 7
 Domingo 3 de Marzo de 1929
 1.º La zarzuela en cuatro cuadros, de Arniches, Celso Lucio y del maestro Caballero,
El cabo primero
 Tomando parte la Sra. Montagnud
 2.º La bufonada en un acto y tres cuadros, de Fernández, Plañol, música de Quislan y Escobar,
La señora Barba-Azul
 Exito cómico
 Sesiones: A las 3:30 y 6:30 tarde.
CASA DE LOS OBREROS
 CABALLEROS, 27
 Función para hoy domingo, a las 3:30 y 6:30 tarde.
 La comedia en tres actos y un prólogo, de don Joaquín y don Serafín Alvarez Quintero,
La dicha ajena
 tomando parte toda la compañía.
 Espléndida presentación escénica.
 En ensayo:
La negra y El genio alegre

TEATRO PRINCIPAL
 COMPANIA DE GRAN OPERA
 Hoy domingo A las 4:30 tarde
QUINTA MATINE DE ABONO
AIDA
 Por Olga Carrara, Bianca Sorena, Vicente Semper, Angelo Pilotto, Canuto Sabat y Michèle Fiore.
 A las 10 noche
FUNCION FUERA DE ABONO
LA BOHEME
 Por Conchita Cabanes, Salvatore Policino, Carlo del Corso, Canuto Sabat y Michele Fiore
 Mañana lunes, a las 10 noche, octava función de abono nocturno, EL BARBERO DE SEVILLA, por María del Mare, Bruno Landi, Carlo del Corso, Canuto Sabat y Michèle Fiore. Próximamente estreno «TURANDOT».

TEATRO RUZafa
 Para hoy domingo
 A las 3:30 de la tarde:
EL VIAJANTE EN CUEROS
LAS CHICAS DEL MUSIC-HALL
 A las 6 de la tarde:
Mi mamá política
IRIS-RAS!
 A las 10 de la noche:
MI MAMA POLITICA
¡IRIS-RAS!
 El próximo viernes: BENEFCIO de SARA FENOR

APOLO Gran Cinema
 Hoy domingo, tres funciones
 3:30 tarde 6:15 tarde 9:30 noche

CASADO DE PASO
 Por Edmund Love
La bailarina de la ópera
 Superproducción Titán Fox, por Dolores del Río y Charles Farrell.
FIN DE FIESTA: Despedida de la orquesta típica argentina
LOS SIETE ASES
 Notables músicos y excelentes cantantes de tangos y estilos argentinos
 Mañana lunes: «LA VIRGEN DEL AMAZONAS», por Dolores del Río.
 Viernes 8, reparación de los Espectáculos Velasco, con la revista cumbre, «LAS MARAVILLOSAS».

Cinema Suizo
 Hoy, sesión de 3:30 tarde a 9 noche:
LA MUJER DE MI MARIDO
 por Laura La Plante, ocho partes
LA VUELTA TRIUNFAL
 por Reginald Deny, siete partes
EL TIEN CASABEL (1 parte)
 Noche, a las 9:30. Programa kilométrico.
EN SU LUGAR... DESCANSEN
 7 partes
LA MUJER DE MI MARIDO
 8 partes
LA VUELTA TRIUNFAL
 7 partes
 Mañana:
El hombre que ríe

COLISEUM
 Hoy domingo
ALAS
 A las 3 tarde:
ALAS
 A las 9 noche:
ALAS
 Ultima proyección de
 NOTICARIO FOX
La suerte de la fea
 deliciosa comedia por COLLEEN MORE.
 ¿POR QUE PAGAR ALQUILER?
 graciosa comedia en 2 partes

CONDAL
 RAMON NOVARRO en
Dick, guardia marina
 AILEEN PRINGLE en
La mujer salvaje
 Dibujos
 CORINNE GRIFITH en
La duquesa del charleston
 Cómica

Desde Luchente
 BANDO DE LA ALCALDIA

Por la presidencia de la Alcaldía de esta ilustre villa se ha dictaminado una orden verbal, relacionada con la revisión de soldados.

Así, pues, el próximo domingo, día 3 de Marzo, a las nueve de la mañana, tendrá lugar en la secretaría y salón de actos de la Casa Consistorial, la clasificación y declaración de los soldados pertenecientes a este regimiento, así como la revisión de los años anteriores.

Se ruega encarecidamente a los mozos o miembros de su mayor consanguinidad, no dejen de personarse, en el acto de la revisión, con la finalidad de poder exponer ante la comisión municipal las exclusiones que les asistan.

El acto es público.

CLIMATOLOGIA
 Parece ser que hemos dado el adiós al mal tiempo. Ahora, que no me conviene asegurarlo mucho, por si me hace quedar mal...
 Termómetro centigrado, 17 grados sobre 0 a la sombra.
CARRASCO

ARROCEROS
 USQ
CIANAMIDA
 COMPRADLA AHORA
 DEBE EMPLEARSE EN SECO Y CUANTO ANTES

Noticias teatrales
APOLO.—Reparación de Velasco.
 —Vuelve Velasco. Vuelve con su numeroso cortejo de lindas muñequitas, que con su casebaleña alegría harán pronto acto de presencia en todos los ámbitos de nuestra querida ciudad.

Vuelve a presentarnos los fastuosos espectáculos que hace escasamente dos meses, fueron asombrando al público valenciano, que en escasa minoría pudo gustar las exquisitas de este magnífico suceso teatral, que por compromisos adquiridos con anterioridad tan sólo se exhibió en Valencia escasos días.

De nuevo «Las maravillosas», la revista de la suprema elegancia, selección de buen gusto, fastuosidad y arte, podrá ser celebrada por nuestro público.

El próximo viernes, día 8 del corriente, harán su presentación, que indudablemente constituirá un gran suceso.

Ha bastado la escasa publicidad que hasta la fecha se le ha dado a este acontecimiento, para que ya la empresa vaya recibiendo numerosos encargos de localidades para el día 8, de las funciones sucesivas.

Están de enhorabuena los amantes de este alegre espectáculo, que por estar libre de prociaciones, puede ser presenciado por todas las familias,

y que figurarán en el proyecto-plan, y si la buena o mala fortuna hace descender de su sitio al presente Ayuntamiento, otro puede llevarlas a cabo, si no se da por desahogado cuanto proyectaron los anteriores, buscando siempre a doña Fama, cuyo trato honra mucho.

¡Que lo veamos pronto!

D. SIDERIO

TORTOLOS DETENIDOS

El pasado mes de Diciembre desapareció de su domicilio con su novio, Mariano Monzón Zaragoza, la joven Carmen Marco Pascual.

Desde entonces se practicaron un sin fin de gestiones para la detención de los tortolos, sin resultado alguno; pero ayer fueron detenidos en Benimamet por la Guardia civil, en donde sin duda habían establecido su nido.

Como no tuvieron la precaución de elegir un árbol seguro para anidar, seguramente el juez, a cuya presencia fueron llevados, les dará la solución.

Espectáculos
 PRINCIPAL.—A las 4:30 tarde: Al-mal tiempo. Ahora, que no me conviene asegurarlo mucho, por si me hace quedar mal...
 A las 10 noche: La Bohème.
 PRINCESA.—A las 3:30 tarde: El monstruo.—A las 6:15 tarde: El carnet del diablo.—A las 10:15 noche: La dama de las Camelias.
 RUZAF.—A las 3:30 tarde: El viajante en cueros; Las chicas del music-hall.—A las 6 tarde y 10 noche: «Mi mamá política»; «RIS-RAS!».
 ESLAVA.—A las 3:30 tarde: Los mosquitos.—A las 6 tarde: Mi hermana Genoveva.—A las 10 noche: ¡Te quiero, te adoro!...
 APOL.—A las 3:30 y 6:15 tarde y 9:30 noche: Cine; Orquesta típica argentina Los Siete Ases.
 MODERNO.—A las 4:30 tarde: ¡Al sem la casa!—A las 6:15 tarde: ¡Avarisia!; Com'l'or de Uey.—A las 9:45 noche: Campesinas; Los culpables del parás.—A las 11:15 noche: Com'l'or de Uey.
 PATRONATO.—A las 3:30 y 6:30 tarde: El cabo primero; La señora Barba Azul.
 CASA DE LOS OBREROS.—A las 3:30 y 6:30 tarde: La dicha ajena.
 APOL.—Sesiones de cine a las 3:30 y 6:15 tarde y 9:30 noche.
 LIRICO.—Sesiones de cine a las 3:30 y 6:15 tarde.—Sesiones de cine GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 3:30 tarde y 9:30 noche.
 CINEMA SUIZO.—Sesiones de cine a las 3:30 tarde y 9:30 noche.
 COLISEUM.—Sesiones de cine a las 3:30 tarde y 9:30 noche.
 CONDAL.—Sesiones de cine a las 3:30 tarde y 9:30 noche.

La voz del Prelado

Sobre la Juventud Católica Femenina y la Acción Católica

En 6 de Diciembre de 1926 dimos nuestra aprobación a Reglamento para la Juventud Católica Femenina...

Se inició la organización según el Reglamento que se le daba, y por la feunión que tuvimos en el Palacio Arzobispal pudimos apreciar cuán felices eran los comienzos...

Después hemos visto, con paternal satisfacción, la perseverante constancia en las que han acudido al círculo de estudios, la piedad y abnegación en las que, como enfermeras, han formado parte de la Hospitalidad Valenciana...

Todo esto ya no son halagüeñas esperanzas, sino consoladoras realidades, y las superiores de colegios de educación femenina, que son a quienes principalmente dirigimos estas letras...

Estos frutos, por los que damos bendiciones a Dios nuestro Señor y por los cuales agradecemos, con toda la efusión de nuestro ánimo, a quienes han contribuido a su realización...

Artículo 21. Además de las socias a que se refieren los artículos 6.º y 12.º, ambos inclusive, pueden pertenecer a la Juventud Católica Femenina las jóvenes que pertenecen a entidades que corporativamente estén inscritas...

Artículo 22. Podrá concederse el diploma de incorporación a las Asociaciones de alumnas y ex-alumnas de los colegios, a las obras de celo como catequismos, escuelas dominicales, roperos, etc., etc., cuyo fin es ejercitar, en buenas obras, a las señoritas que las dirigen...

Artículo 23. Será requisito indispensable para que pueda concederse el diploma de incorporación, el que la Asociación u obra de que se trate tenga la aprobación de la autoridad eclesiástica.

Artículo 24. Las Asociaciones u obras a quienes se otorgue el diploma lo colocarán en lugar preferente y visible (salón de actos, sala de juntas, etc.), acostumbrarán a sus socias a ostentar, en los casos solemnes, la insignia de la Acción Católica, y enualmente comunicarán el número actual de sus socias...

Artículo 25. La Juventud Católica Femenina de Valencia hará partícipes de sus gracias espirituales, concederá el honor de llevar su insignia y admitirá a sus círculos de estudio, etc., etc., a las jóvenes pertenecientes a las entidades a las que se hayan otorgado el diploma de incorporación.

Nos prometemos grandes bienes de la ampliación del mencionado Reglamento, pues estos cinco artículos dan ocasión a que se multipliquen sus óptimos frutos, y facilitarán el que esos beneméritos colegios, esas Obras admirables y esas congregaciones tan florecientes cooperen eficazmente a los deseos de Su Santidad, cuyo afán por que prospere la Acción Católica ha puesto en sus augustos labios la expresiva frase de que la estima como la nieta de sus ojos.

PRUDENCIO, Arzobispo de Valencia

Unión de Viticultores de Levante

El jueves día 28 de Febrero último se reunieron en los salones de la Cámara Oficial Agrícola el Consejo pleno de dicha Unión, bajo la presidencia de don Carlos Fernández de Córdoba...

Por la presidencia dió cuenta de la reunión celebrada en Madrid el día 27 de Enero último por la Confederación Nacional de Viticultores...

La presidencia dió cuenta de la dimisión presentada por el delegado local de esta Unión en Liria señor Cortina, haciendo constar el sentimiento que a esta entidad produce la separación del dicho señor del cargo que con tanto acierto, entusiasmo y celo desempeño...

Por el señor Lassala se dió cuenta del próximo viaje del excelentísimo señor ministro de la Economía a Valencia y de los actos que la Cámara Agrícola tiene preparados en su honor...

También el señor Lassala expuso al Consejo que con el fin de las conferencias que viene organizando la Cámara de carácter agrario lleguen más a conocimiento de los pueblos este año se celebrarán en los pueblos y en breve (cuyas fechas se darán a conocer con la anticipación necesaria) se celebrarán en Chiva, Requena y Utiel tres conferencias por los eminentes ingenieros agrónomos don Nicolás García de los Salmones...

La presidencia dió cuenta del acuerdo tomado por la Cámara con el fin de que todas las secciones de la misma colaboren en su boletín El Agrario Levantino...

A propuesta del presidente del Consejo, por unanimidad, acordó que constase en acta la satisfacción que ha producido en esta entidad la designación hecha a favor del excelentísimo señor marqués de Villagracia para asambleista...

Y después de otros asuntos de menor interés se levantó la sesión.

Artículo 25. La Juventud Católica Femenina de Valencia hará partícipes de sus gracias espirituales, concederá el honor de llevar su insignia y admitirá a sus círculos de estudio, etc., etc., a las jóvenes pertenecientes a las entidades a las que se hayan otorgado el diploma de incorporación.

El corsé modelo

Calle San Vicente, 15. JOSE ABAD MARTIN. Especialidad en CORSES Y FAJAS para ADELGAZAR de goma y en tela en todas formas y clases. La única casa que confecciona los sostenes para reducir el estómago. Medias de goma.



Don Pablo Verdaguier, don Heraclio Hernández Matillos y don Santiago Fuentes Pila, ex gobernadores de Valladolid, con don Bernardo Prieto, vallisoletano ilustre

Crónica teatral

PRINCIPAL «Rigoletto»

En estas campañas esporádicas de ópera, únicas que puede resistir hoy Valencia, surgen buenos aficionados que nos preguntan el cómo y por qué de ciertas obras.

Así alguien nos pidió detalles de la ópera de Verdi, «Rigoletto», y nos place consignar alguna nota característica. Esta obra está compuesta sobre un libreto de Piave y fue estrenada en Venecia el 11 de Marzo de 1851...

Esta el libreto construido sobre el drama de Víctor Hugo, «El rey se divierte», y la elección de asunto fue una «picardía» escénica de Piave; la obra de Víctor Hugo no pudo ser representada, cuando se estrenó, más que una noche; había censura, el público se alborotó...

«Ciertamente, que se cuenta una anécdota curiosa referente al estreno de la obra. Cuando se verificaban los últimos ensayos, faltaba un número musical para el tenor en el último acto. El tenor era el célebre Mario y le decía a Verdi: «Maestro, me falta una pieza de canto, a lo que respondía Verdi sonriendo: «Calma, a su tiempo le daré...» Se acercaba el estreno, acuciaba el artista, preguntaba ansioso el director... Por fin, en el ensayo general vino el suspirado trozo: era nada menos que la célebre canción «La donna e mobile».

La interpretación que anoche tuvo «Rigoletto» fué, pues, circunstancial. El barítono Sante Giorgi representó la parte de protagonista con gran voluntad y buen éxito, siendo aplaudido por el auditorio, sobre todo en las escenas del acto tercero. María del Mare cantó con agilidad todo su papel y encontró en el público un excelente colaborador para su éxito. La Pezzali, la Rocca, la Rossi, todos cumplieron. El tenor Landi salió airoso en su papel, siendo aplaudido, sobre todo en la canción de «La donna e mobile».

Cumplieron todos los demás con arreglo al programa, y no debemos dejar sin mención al maestro Luigi Bianchi.

El doctor Nóvoa Santos en Valencia

Ayer mañana, en el expreso de Madrid, llegó el ilustre médico de Patología de la Universidad Central doctor Nóvoa Santos. Acudieron a la estación las más prestigiosas figuras médicas de nuestra capital. A las once de la mañana dió una lección clínica en el anfiteatro anatómico de esta Facultad de Medicina...

La lección fué todo un curso de Patología, en cuya especialidad brilla con luz propia el sabio médico que es huésped nuestro. Por la tarde, a las seis y media, desarrolló en el salón de actos del Instituto Médico Valenciano el tema «Streptococina e insulina».

Bastante a nuestro pesar dejamos para la próxima edición la reseña de tan magnífico trabajo, que fué constantemente interrumpido por los aplausos del numeroso y selecto público que llenaba el salón. Al dar la bienvenida al ilustre médico, que en plena juventud goza de justo renombre en el mundo entero, felicitamos a los médicos valencianos que acertaron a invitarle.

Ayer en «Lo Rat-Penat»

Homenaje a la mujer valenciana

Pocas veces ha despertado tanto interés una velada como la que se había organizado por la Sociedad valencianista como homenaje a la mujer valenciana. A poco de tomar posesión de la presidencia el señor González Martí, y con motivo de una polémica sobre el busto de la Dama de Elche, «Lo Rat-Penat» acordó la celebración de esta velada...

La continuación habló don Ernesto Ibáñez Rizo, encargado del discurso. Fué un verdadero acierto haber elegido orador tan elocuente, pues su discurso fué una verdadera filigrana por su forma y un canto constante a la mujer valenciana, la cual estudió en todos sus aspectos y condiciones. Tuvo frases muy cariñosas para el patriarca de las letras valencianas Teodoro Llorente, y el mejor elogio que podemos hacer de su brillantísimo discurso fué el verdadero emblema con que lo escuchaba el concurso femenino. Quisieramos disponer de más espacio para hacer a este discurso todos los honores que se merece, y desde luego no dejará el «Lo Rat-Penat» de incluir tan hermosa pieza oratoria en la Memoria que proyecta publicar de la labor realizada durante el año.

Terminó el señor Ibáñez Rizo diciendo que, puesto que había en el estrado una Soberana y un conserjero de la Corona, se permitía proponer la siguiente disposición: «A propuesta del concejal del mecor, vine en decretar: Artículo primer. Valencianos, vullgau a Espanya, vullgau a Valencia. Artículo segon. No lluitet entre vosostros per males pasions. Donat en lo Casal de Lo Rat-Penat, en lo día de hui.»

El señor Ibáñez Rizo fué interrumpido varias veces entre los más entusiastas aplausos, siendo premiado al final con una larguísima ovación.

Natural era, pues, que fuese invitada a esta velada y la presidiese la «señorita España», como se la viene denominando a nuestra bellísima paisana desde que le fué concedido el título antes mencionado. Como hemos dicho anteriormente, el salón de Reinas de la entidad valencianista ofrecía un aspecto brillantísimo. Dos horas antes de comenzar la velada llegaban los primeros invitados, llenándose tan rápidamente el salón, que muchas familias tuvieron que resignarse a no presenciar la fiesta.

El estrado había sido muy bien dispuesto, destacándose a un lado una copia en yeso de la famosa «Dama de Elche», destacándose sobre la banderita valenciana. En el centro figuraba la «Cadira payra», en que tomó asiento la señorita Pepita Samper, y en torno de ella los demás puestos para las autoridades e invitados de más calidad. En el vestíbulo la banda de música de Benimaclet interpretó un selectísimo programa, bajo la acertadísima dirección de su reputado maestro don Manuel Velando.

Comenzó la sesión a poco de llegar la Reina de la belleza, la cual vestía el traje de labradora antigua, y acompañada de su madre, fué recibida por la junta directiva entre atronadores aplausos y a los acordes del Himno Regional. Dirigióse al estrado con el presidente de la Diputación provincial, señor Carrar; una representación del alcalde; don Ernesto Ibáñez Rizo, encargado del discurso, y del brazo del presidente de «Lo Rat-Penat», señor González Martí. También tomaron asiento en el estrado otras representaciones y varios individuos de la junta directiva.

Apenas abrió la sesión, se presentó el ministro de la Economía Nacional, señor conde de los Andes, acompañado de varios directores generales y otras distinguidas personalidades que le acompañan en su viaje a Valencia, y que de regreso de su excursión a Castellón quisieron asociarse a la fiesta que «Lo Rat-Penat» dedicaba a la mujer valenciana. Este galante rasgo fué muy bien acogido, dispensando el público un recibimiento muy entusiasta al señor conde de los Andes. Todos tomaron asiento en el estrado. El señor González Martí, después de breves palabras dando cuenta de la finalidad de aquella velada, dió comienzo al desenvolvimiento de la velada, en que figuraba, como es natural, parte muy importante la poesía. Leyéronse versos de los señores Gallego, López Cortis, Juan García, Alegre Ortiz, Peris Fuentes, Buil, Bonet Alcantarilla, Alarcón, María Vila y otros escritores. Todas estas poesías fueron muy aplaudidas por el numeroso concurso.

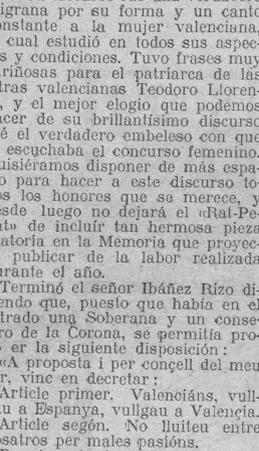
El señor Ibáñez Rizo fué interrumpido varias veces entre los más entusiastas aplausos, siendo premiado al final con una larguísima ovación.

El señor Ibáñez Rizo fué interrumpido varias veces entre los más entusiastas aplausos, siendo premiado al final con una larguísima ovación.

El señor Ibáñez Rizo fué interrumpido varias veces entre los más entusiastas aplausos, siendo premiado al final con una larguísima ovación.

El señor Ibáñez Rizo fué interrumpido varias veces entre los más entusiastas aplausos, siendo premiado al final con una larguísima ovación.

El señor Ibáñez Rizo fué interrumpido varias veces entre los más entusiastas aplausos, siendo premiado al final con una larguísima ovación.



Pepita Samper



El señor Ibáñez Rizo

OLYMPIA

Mañana lunes

Hoy domingo Sesión 3.ª, poular: LA TABERNA ROJA. EL PODER DE UNA MIRADA. Por Conrad Nagel y May Mc Avoy. Sesión 6 tarde, numerada: DE LADRON A DETECTIVE. Comedia de aventuras por George D'Hoara. MAGAZINE METRO. Informacion del acuerdo entre el Vaticano y el Quirinal ¡Éxito!

Capricho de amor

Por María Jacobini VALE MAS MANA... (Cómica) Sesión 9.ª 15 noche. Programa monstruo: DE LADRON A DETECTIVE. EL PODER DE UNA MIRADA. CAPRICHOS DE AMOR. VALE MAS MANA...

Extraordinario programa Estreno: Blancos contra indios Por Dorothy Sebastian. La lucha de una raza que no quiere extinguirse. Estreno: EL AS DEL DETECTIVISMO (Cómica)

LA CHICA DEL PERRO

Por CARMEN BONI con LIVIO PAVENELLI y otros afamados artistas. DIRECTOR: AUGUSTO GENINA. Estreno: AVENTURA DE CARNAVAL (Cómica)

HERNIADO

No olvide usted que seguir el METODO C. A. BOER es asegurarse contra la ESTRANGULACION HERNIARIA y es el mejor método EPTICAZ para combatir la HERNIA. Los APARATOS C. A. BOER TRIUNFAN donde todos los sistemas han fracasado. En cartas, como las que siguen, lo afirman y pregonan miles de personas que DEBEN LA SALUD a los renombrados APARATOS C. A. BOER, los cuales reúnen las cualidades imprescindibles y fundamentales en todo tratamiento mecánico de las HERNIAS: Potencia, comodidad, suavidad y eficacia.

Córdoba 18 de Febrero 1929. Sr. D. C. A. BOER, Barcelona.—Muy señor mío: Muy gustoso le autorizo para publicar que he hallado curado de la hernia escrotal, por lo cual doy gracias a Dios, ya que me ha librado de esta peligrosa enfermedad, por medio de los Aparatos y Método C. A. BOER. Que Dios le conserve la vida muchos años para bien de los herniados, es lo que le desea este su afmo amigo y capellán, BIENVENIDO MORAN, presbítero, Palacio Episcopal, CORDOBA.

Paterna, el 7 de Febrero SR. D. C. A. BOER, Pelayo, 60, BARCELONA. Muy señor mío: Le doy muchas gracias por haberme curado con sus buenos aparatos C. A. BOER la hernia que tenía Tengo 62 años, trabajo en el campo y me encuentro muy bien. Por esto recomiendo el Método C. A. BOER a los herniados que desean curarse. Le reitero las gracias, quedando afectísimo s. s., Ramón Martínez, Calle de la Torre, núm. 5, PATERNA (Valencia).

Si anhela usted su bienestar, adopte sin demora el METODO C. A. BOER, que ofrece al HERNIADO más exigente, por adelantada que se su dolencia y cualquier esfuerzo que haga, la MAXIMA SEGURIDAD. Visite hoy mismo al afamado ortopedico en:

Castellón, lunes 11 Marzo, hotel Suizo. VALENCIA, martes 12 Marzo, HOTEL INGLES. Játiva, miércoles 13 Marzo, fonda Españolito. Alcoy, jueves 14 Marzo, hot l Comercio. Alicante, viernes 15 Marzo, Palace Hotel. Murcia: lunes 18 Marzo, hotel Reina Victoria. Albacete: martes 19 Marzo, hotel Francisquillo.

C. A. BOER, Ortopedia, Pelayo, 60, BARCELONA

Legítimo JEAN PARIS. PURO HILO :: SIEMPRE EL MEJOR. Libro doblado, 125 hojitas... 25 céntimos. estuche, 75 ... 15. Bloch 500, sin escudo, 0'90, y con él, 1'00 peseta.

TOS CATARROS BRONQUITIS RESFRIADOS. Elixir Gomenol Climent. Si no lo halla en su localidad, remitiendo ptas. 4'65 a LABORATORIO J. CLIMENT, Bisbe, 6, Valencia, lo recibirá libre de portes.

BILLAR. TORNEO CUBELLS EN EL ATENEO MERCANTIL.

El Auxiliar de los Ayuntamientos. Agencia de Negocios, Consultorio Jurídico-Adm. ministrativo, Segorbe, 5, Carrado 285, Teléfono 12.450.

Anteanoche se enfrentaron los señores Julio Gaya y Manuel Gómez, apuntándose éste un tanto de ventaja y resultando vencedor por nueve partidos contra doce, que hizo el señor Gaya. Fué un match jugado dentro de la mayor corrección. Ayer tarde jugaron los señores Rafael Martínez y Augusto Bou, con un handicap de dos tantos y medio a favor del primero. Comenzó Bou con el azoramiento propio de los «novatos»; por ello tuvo dudas, errores y desesperanzas, pero poco a poco fué afianzándose, hasta llegar a la lección número 10, llegando luego brillantemente a la 12, que mereció el tributo a la nota de matrícula de honor.

Representación de los Ayuntamientos en esta capital. Presentación de documentos en las diferentes dependencias del Estado para su examen y aprobación y recogida de los mismos para su entrega a los interesados. Confección de cuentas municipales, repartos, presupuestos y demás trabajos de contabilidad. Asesoramiento en cuestiones jurídicas y administrativas. Cobro de créditos, legalización de los libros de ventas, representación de los accidentes del trabajo, particiones de herencia y tramitación de cuantos asuntos jurídicos se nos encomienden.

El señor Martínez (¿por qué en estas lizas ha de haber preciso un «novato»? no pudo pasar de la partida número 10, y hemos de consignar sinceramente que si el señor Bou debió ganar, el señor Martínez no debió perder. Jugó de manera estupenda. Nuestra felicitación a ambos aficionados. Por la noche jugaron los señores Ruiz y Olmos, resultando vencedor el segundo, que se anotó doce partidos, quedando el vencido en seis, quien se anotaba dos tantos de ventaja. El partido se deslizo con manifestada superioridad del señor Olmos. R. M. G.

PILDORAS Y UNGUENTO DE HOLLOWAY. El Ungüento alivia y cura mágicamente las Cortaduras, Quemaduras, Contusiones y Afecciones de la piel; y también las Escoriaciones de la garganta, la Bronquitis y los males del pecho.

Hoy comienza la segunda vuelta, a las siete de la tarde, con match por los señores Alberto Icardo y Amado Ballester. Por la noche jugarán don Julio Gaya y don Rafael Pérez Manglano. Mañana, a las siete, don Vicente Garrido y don Antonio Vera, y a las diez don José Vela y otro.

Agente exclusivo para España, Sra. Vda. de Salvador Alsina, Pagsaja del Crédito, 4, Barcelona. Apartado de LAS PROVINCIAS, 139

Vuestra Asma. reclama un remedio instantáneo. Un remedio que, sin estorbar vuestras ocupaciones, calme pronto los horribles sufrimientos del ataque asmático. Un remedio que, además, obre como un excelente preventivo cuando los primeros síntomas anuncian que se acerca el acceso de asma. Fuera de casa, fumad un Cigarrillo Balsámico; en casa, hacéd arder un Papel Azoado del Dr. ANDREU. Pronto desaparecerá la angustia y la opresión de pecho. La respiración se normalizará, permitiendo al enfermo una noche de reposo. Papeles y Cigarrillos Azoados y Balsámicos del Dr. ANDREU

MESTALLA

Hoy domingo, a las tres y media de la tarde
CAMPEONATO DE LIGA

Deportivo de la Coruña contra Valencia F. C.

VIDA DEPORTIVA

Los partidos de Liga señalados para hoy

PRIMERA DIVISION
R. C. D. Español-Racing de Santander; árbitro, señor Escartín.
F. C. Barcelona-Arenas de Bilbao, Inchausti.
Athletic de Bilbao-C. D. Europa, Menchaca.

R. Madrid-R. Sociedad, Vilalta.
R. U. Irún-Athletic de Madrid, Pelayo Serrano.

SEGUNDA DIVISION (G. A.)
Valencia-D. Coruña, Navas.
Sevilla-Sporting de Gijón, Quintana.
R. Oviedo-Betis Batolompié, Melcon.
Celta de Vigo-Deportivo Alavés, Hernández Areces.
Iberia de Zaragoza-Racing de Madrid, Comoreira.

SEGUNDA DIVISION (G. B.)
Tolosa-C. D. Castellón, Ezcudía.
Gimnástica de Torrelavega-R. Zaragoza, Sarracho.
Baracaldo-Osasuna de Pamplona, Unanué.
R. Murcia-R. U. de Valladolid, Espinosa.
Cultural Leonesa-Cartagena, Larrañaga.

Torneos valencianos de promoción

Para el ascenso a la primera categoría, se celebrará hoy un partido único en el campo de Vallejo, y por la mañana, a las once, entre el Saguntino y Gimnástico, arbitrando Vidal Royo.

Para el ascenso a la segunda categoría, jugarán hoy en Burjassot el titular de este pueblo contra el Torrente, arbitrando Soriano.

La alineación de los equipos para esta tarde

Deportivo de la Coruña: Isidro, Rey, Guerra, Amoitio, Lameiro, Ferrás, Torres, Ramón, Cuesta, Alfredo y Pérez.
Valencia: Pedret, Torregaray, Moliner, Salvador, Molina, Amorós, Rino, Susy, Ricart, Silvino y Sánchez.
Estas formaciones nos fueron facilitadas por don Andrés Balse y don Luis Collina, entrenador y secretario, respectivamente, de los Clubs Deportivo de la Coruña y Valencia F. C.

BOXEO

UNA MATINAL EN LA PLAZA DE TOROS
Al fin, hoy tendrá lugar en la plaza de Toros la anunciada sesión de boxeo de la que ha de ser base el combate reto entre Diógenes y Alós. Los dos grandes batalladores de los que se espera una gran pelea.

En la misma matinal reaparecerá Martínez de Alfara, el púgil que tan grandes progresos viene realizando. Su adversario será el árabe Ben-Azus, hombre de gran pegada que subirá al ring decidido a alcanzar la victoria, lo que le abrirá paso entre los mejores pesos medios españoles. En cuatro rounds abren la matinal Félix Gómez y Ortiz, Gimeno frente a Hernández seguirá a este combate. En seis rounds, Miralles, el púgil de Rufa, efectuará su repatriación frente a Bolón, del Grao.

LO QUE HAN PERCIDO SHARKEY Y STRIBLING POR SU COMBATE DE MIAMI
París.—La recaudación total, bruta del match Sharkey-Stribling, efectuado en miércoles en Miami, ha sido de 375.000 dólares. Sharkey, que iba al 37 y medio por ciento de la taquilla bruta, ha cobrado 100.000 dólares. Stribling ha percibido 70.000.

Farmacia San Antonio
Siempre abierta, DIA Y NOCHE

TRIUNFO DE LA CIENCIA

TORTOSA E HIJOS

ESPECIALISTAS HERNIÓLOGOS

Hernias (quebraduras), cualesquiera que sea su volumen y antigüedad, incluso las gravísimas que se presentan de nuevo después de operadas, se combaten eficazmente y se curan en la mayoría de los casos, mediante la intervención de los aparatos y vendajes de nuestra invención.

Ojo con los intrusos, que falsamente toman nuestro nombre, sorprendiendo a los incautos con malas imitaciones de nuestros aparatos y especialidades.

Mi cura está al alcance de todos, por ser la más positiva y económica, y como recomendación médica, la que mejor se soporta en todas las edades.

En Valencia, Bajada de San Francisco, 9, todos los meses, del 29 al 5 del entrante.

Sucursales: Onteniente, Mayéna, número 20; Cartagena, Puerta de Murcia, 27.

SE TRASPASA

libre de reforma, en el punto más céntrico, comercio con existencias o sin ellas.
San Vicente, 93. Muebles.

CANAS

DESAPARECEN Y ADQUIEREN SU COLOR NATURAL CON EL AGUA VIRGINAL

Devuelve los cabellos blancos a su color primitivo a los diez o quince días de darse una loción diaria. No ensucia la ropa ni mancha la piel, pudiendo aplicarse con la mano. No contiene nitrato de plata ni ninguna substancia perjudicial. Con su uso el cabello se conserva fino, brillante y perfumado, evitando la caspa y la caída del pelo. Tonifica y vigoriza la raíz, dejando el cabello tan hermoso, que no es posible distinguirlo del natural. Frasco, 4 ptas. Farmacias, Droguerías y Perfumerías Laboratorio LORAS-Barcas, 13-Valencia

SECCION COMERCIAL

Vida marítima

2 Marzo de 1929.

BUQUES ENTRADOS
«Isla de Tenerife», español, de Tarragona, con cargo general, de la Trasmediterránea.
«Rio Tajo», español, de Vinaroz, con cargo general, de la Trasmediterránea.
«Josefa», español, de Castellón, con cargo general, de M. Mitó.
«Pentirion», inglés, de Castellón, con cargo general y fruta, de Gimeno.
«Capria», inglés, de Castellón, con cargo general y fruta, de Gimeno.
«Canadiah», sueco, de Castellón, con cargo general y fruta, de Hamilton.
«Palacio», inglés, de Castellón, con cargo general y fruta, de Mac Andrews.
«Freya», danés, de Burriana, con cargo general y fruta, de P. Lis.
VELEROS ENTRADOS
Ninguno.
BUQUES SALIDOS
«Rio Tajo», español, para Bilbao, con cargo general, de la Trasmediterránea.
«Isla de Tenerife», español, para Las Palmas, con cargo general, de la Trasmediterránea.
«J. Sístera», español, para Barcelona, con cargo general, de la Trasmediterránea.

SANCHEZ DE LEON Hnos. en LIQUIDACION

SAN VICENTE, 20 AL 24

Ultimas semanas de la misma por cesar en el negocio

A partir del 4 de Marzo y días siguientes, se pondrán a la venta todos los artículos de verano para señoras y caballeros, como también los restos de las secciones; ya realizadas.

PAÑERIA TAPICERIAS GENEROS BLANCOS
LANERIA CORTINAJES SEDERIAS
ALGODONES ALFOMBRAS CRETONAS

Mantillas y velos legítimos y de imitación

«Verdia», italiano, para Marsella, con cargo general, de E. Dasi.
«Canadiah», sueco, para Southampton, con cargo general y fruta, de Hamilton.
«Pentirion», inglés, para Bristol y Cardiff, con cargo general y fruta, de Gimeno.
«Livorno», alemán, para Hamburgo, con cargo general y fruta, de Baquera.
«Celta», español, para Liverpool, con cargo general y fruta, de Baquera.
«Palacio», inglés, para Liverpool, con cargo general y fruta, de Mac Andrews.
VELEROS SALIDOS
«Rosario», español, para Cartagena, con cargo general, de A. Fos.
BUQUES EN RADA
«R. de Bikuña», con carbón.
«Garonne», a órdenes.
«Fulio», con fosfatos.
«Osman», a órdenes.
«Nereos», a órdenes.
«Santiago», a órdenes.
BUQUES DESCARGANDO
«Ramzay», con carbón, de la Trasmediterránea.
«Luis Adaro», carbón, de N. Crespo.
«V. de Chavarrin», carbón, de N. Crespo.
«Cardonia», maderas, de la Hispano-Americana.
«Apollon», con cargo general, de La Roda.
«Audiencia», con carbón, de la Trasmediterránea.
«Saint Camille», bocoyes vacíos, de Guardiola.
ADRO PROBARE DE BUQUES
A LA CARGA PARA EL DIA 4
«Marsala», para Hamburgo, de Baquera.
«Skagerak», para Hamburgo, de F. Lis.

«Ina Lotte Blumenthal», para Amberes y Newcastle, de White Harker.
«Freya», para Manchester, de P. Lis.
«Tore Jarls», para Londres, de Lamaignere.
«Jonge Jacobus», para Rotterdam, de Gimeno.
«Sollerino», para Oslo, de Enberg.
«Trion», para Bremen, de M. Palau.
«Hispania», para Suecia, de La Roda.
EN DIQUE
Ninguno.
EN REPARACION
«Miguel Primo de Rivera».
«Mas-Ultra».
«Isla de Gran Canaria».
«Sollera».
«Levante».
«Sevesia».

Ofrecido el cargamento del vapor «Gart», Glasgow 1, que se cotizó como sigue:
Naranjas: 240s, de 18 a 20.
360s, de 17 a 19.
360s, de 14 a 16.
504s, de 14 a 16.
Buena demanda.
Cebollas: 4s, a 18.
5s, a 22.
6s, a 21.
Demanda muy firme.

Noticias bursátiles

2 Marzo de 1929.
DEL COLEGIO OFICIAL DE CORREDORAS DE COMERCIO DE VALENCIA
Francos, 25'75.
Francos belgas, 18'40.
Francos suízos, 126'70.
Libras, 34'50.
Libras, 31'95.
Dólares, 6'57.
Marcos oro, 1'565.

Apartado de LAS PROVINCIAS 139

DELAGE

LOS SEIS CILINDROS

le ofrecen la garantía de una técnica a la par que atrevida prudente, admirablemente servida por un utillaje potente renovado sin cesar, que crea coches seguros y duraderos

OFICINAS, TALLERES Y GARAGE: Cirilo Amorós, 92-Teléfono 13180
SALON EXPOSICION: Plaza Emilio Castelar, 21-Teléfono 12054

Publicidad GARCIA FAYOS

Mármoles y lápidas
Pilas de baño y cocina, La casa de más surtido
Precios económicos
BONACASA Paz, 31

Sombreros para colegios
Enviamos modelos (sin gastos) a quien lo solicite, dentro y fuera de la capital.
Confeción casera. Precios económicos.
ANTONIO HERNANDEZ Correría, 21, entresuelo-Valencia

Señoras... Puntos!
Se recogidos en las medias la seda, hilo y algodón.
Se confeccionan a medida toda clase de medias, siendo especial la casa en máquinas finas.
Grandes existencias en medias de seda de todas clases y colores fantásticos, a precios más baratos que nadie.
Visítala la casa de Rosario Galiano y os convenceréis.
Maldonado, 8, Valencia.

Se alquila
Espacioso local para industria o almacén, con vivienda, cerca Merced central. Viniendo, 7. Razon: Paz, 11, Pabó Hermanos.

Autos y accesorios de las más acreditadas marcas
Se liquidan baratísimos, por no poder atender la representación. También se traspasa el negocio y local.
Gran Vía M. del Turia, 28.

Periódicos, 25 céntimos kilo
Vendo sobrantes de re-acción. M. Martínez, Cuarte, 157. Teléfono 14,333.

Bachillerato elemental
reparo y preparación para algunos libros; garantizando el éxito. Darán razón, en VALERIA, LANDERER, 6, entresuelo.

Se alquila almacén
En la calle la Industria, 4, junto al camino del Grao, que mide más de 10.200 palmos cuadrados, con tres puertas de salida, cuatro grandes cubiertas, gran patio de luces y habitación para el encargado. Las llaves en la fábrica. aceites de al lado.
Para tratar: BODEGAS PALOP, Arzobispo Mayoral, y Almas, 8.

Nodrizas
Joven de 27 años y leche de dos meses, desea criar en su casa o en la de los dueños de la cría. Informes: Eusebio Ferrer Ubeda, calle Cueva Santa, 64. Benidorm (Alicante).

Continúa el derribo de "EL METRO"

Estos almacenes de tejidos siguen liquidando todos sus artículos a precios baratísimos
San Vicente, 123 (frente a Olympia), y Llop, 4

CRONICA RELIGIOSA

SANTOS DE HOY. — III Domingo de Cuaresma. — Santos Emeterio, Celedonio, Marino, Asterio, Eutropio, Basilio y Cleónico. Rito semidoble; color morado; misa de este domingo. CUARENTA HORAS. — Continúan en la iglesia del convento de Nuestra Señora de los Angeles (Ruzaña). ADORACION NOCTURNA. — Corresponde al turno de Nuestra Señora del Puig.

CULTOS PARA HOY Dominicales: En la Catedral, a las nueve y media, misa conventual con sermón por el canónigo magistral doctor don Rogelio Chillida. En las parroquias, a las nueve, con sermón por los respectivos cuaresmeros. Siete Domingos de San José: Continúan en los templos y horas de costumbre. SANTOS DE MAÑANA. — Santos Casimiro, Lucio, Basilio, Eugenio, Agatodoro, Elipidio, Eterio, Capitón, Efrén, Néstor, Arcadio, Cayo, Cirilo, Arquelao, Adrián y Focio. Rito semidoble; color blanco; misa de San Casimiro. CUARENTA HORAS. — Continúan en la iglesia del convento de Nuestra Señora de los Angeles en Ruzaña. ADORACION NOCTURNA. — Co-

responde al turno de Nuestra Señora de los Desamparados. CULTOS PARA MAÑANA A San Francisco Javier: Novena de la Gracia: En la iglesia de la Compañía, en la misa de las siete. A Santa Bárbara: En la iglesia de Padres Dominicos, a las diez y media, misa y ejercicio mensual en honor de Santa Bárbara y en sufragio de los generales, jefes, oficiales y soldados artilleros difuntos. SANTOS DEL MARTES. — Santos Focas, Eusebio, Adrián, Teófilo, Gerásimo, Juan José de la Cruz. Rito simple; color morado; misa de la feria. CUARENTA HORAS. — Terminan en la iglesia del convento de Nuestra Señora de los Angeles en Ruzaña. ADORACION NOCTURNA. — Corresponde al turno de la Sagrada Familia. CULTOS PARA EL MARTES A la Virgen del Perpetuo Socorro: Nueve martes: En el Templo, a las ocho y media, misa de Comunión general con ejercicio y plática por el reverendo Padre Arce. A las cinco, novena de los nueve martes, con sermón por el reverendo Padre Palacios, redentorista. En la iglesia de la Sangre, a las ocho, misa de Comunión con

plática y ejercicio de los nueve martes. A San Juan de Dios: Novenario. — Continúa: En la iglesia de la Malvarrosa, a las seis y media, misa cantada. Por la tarde, a las cinco y media, estación, Rosario, ejercicio de la novena, reserva y Gozos al Santo. A San Francisco Javier: Novena de la Gracia: En la iglesia de la Compañía, en la misa de siete.

Universidad Literaria de Valencia

CATEDRA DE LUIS VIVES El próximo lunes 4 de Marzo actual, a las siete de la tarde, se dará en esta Universidad la séptima lección de esta cátedra. Está encargado de su explicación el reverendo Padre fray Juan de Alventosa, que estudiará la bibliografía vivista con arreglo al siguiente sumario: Primero. Ediciones príncipes de las obras de Luis Vives. Reimpresiones. Su juicio crítico. Segundo. Versiones de sus obras a las lenguas europeas. Juicio crítico de su fidelidad e integridad. Tercero. «Opera omnia»: Basilea y Valencia. Episcopio y Ma-

yáns. Ediciones parciales. Fracmentarias. Cuarto. Investigación de los Amigos de Luis Vives en las bibliotecas públicas y privadas de Valencia. Importante hallazgo del excelentísimo señor conde de Triguera. Quinto. Noticia de libros y artículos vivistas. La revista Cultural Valenciana. Sexto. La biblioteca de Luis Vives y el Seminario Vivista. Una hora antes de la lección se reunirán en el local de costumbre los miembros de la Asociación de Amigos de Luis Vives, para celebrar su sesión ordinaria, sirviendo este anuncio de convocatoria.

Notas de los poblados marítimos

PUERTO El ayudante de Marina de Gandía dice a esta comandancia que en la noche del viernes se fué a pique en la boca de aquel puerto el laúd de pesca de la matrícula de Valencia, «Manuela Martí», destruyéndose contra el espigón Sur, salvándose toda la tripulación, resultando herido en un pie el patrón Pablo María Serra, al parecer de poca im-

portancia, dando cuenta del hecho al director general de Navegación. Hoy ha entregado el mando de esta Comandancia el segundo comandante don Guillermo Colmenares y Ortiz al señor don José Carruana Reig, barón de San Petriño. El semáforo del Cabo de San Antonio comunica lo siguiente: Cruza el mar un hidroavión español; Noroeste fofo, mar gruesa del Nordeste, casi despejado.

ESPECTACULOS

Imperial. — A las 3:30, sesión continua: «El último bandido», «Venganza gitana» y una cómica. Escalante. — A las 3:30: Grandioso programa de cine. Marina. — A las 3:30: «El mercado del amor» y una cómica. Eldorado. — A las 3:30: «Perdida en París» y una cómica. Debut de Lolita Navarro y Gran Artetino, cuplets, bailes, tangos, duetos, etc., y los Fantocheos vivientes. Alhambra. — A las 3:30: Gran programa de cine y reaparición de la bailarina Josefina Marques y de la bellísima canzonetista Montse Kamm. Benlliure. — A las 3:30: «El mercado del amor» y una cómica. Victoria. — A las 3:30: Gran programa de cine.

De enseñanza

SUSPENSIÓN DE UNA CATEDRA Ayer nos manifestó el señor rector de esta Universidad, que había sido notificada a la señora García de Castro, profesora de Pedagogía de la Escuela Normal, la suspensión provisional de su cátedra, decretada por dicha autoridad, sin perjuicio del resultado definitivo que acuerde el Consejo Universitario en el expediente que se instruye a dicha profesora. De esta suspensión se ha dado cuenta al señor ministro de Instrucción pública, habiendo sido encargada de la enseñanza la profesora auxiliar doña Dolores Antonio Montesa. LICENCIA A la Dirección general de Primera enseñanza se ha remitido el expediente incoado por don Nemesio González, maestro de Jaraful, en solicitud de que le sean concedidos tres meses de licencia para asuntos propios. TITULO Doña Matilde Josefa Igual García puede recoger su título de maestra, de la sección de Primera enseñanza (Colón, 72). REINGRESO Lo solicita don Eduardo Moreno Hernández, maestro excedente de Castielfabib. INTERINO Ha sido nombrado maestro interino de una escuela del Puerto de Sagunto, don Ramón Sanchis. EXPEDIENTE Ha incoado el de clasificación de haber pasivo, la maestra jubilada de Valencia, doña Carmen Villanueva Albert.

Estación Meteorológica

UNIVERSIDAD DE VALENCIA Observaciones a las ocho del día 2 de Marzo de 1929. Presión barométrica en mm.: 765'0. Humedad relativa: 4'8. Dirección del viento: O. N. O. Fuerza del viento: Erisa. Estado del cielo: Cubierto. EN LAS 24 HORAS ANTERIORES Temperatura máxima al sol: 17'4. Idem idem a la sombra: 12'0. Idem mínima: 3'2. Lluvia precipitada en mm.: 0'0. Velocidad del viento en kilómetros: 127.

Plaza de Toros

Esta tarde, a las tres y media, se celebrará una gran becerrada, en la que se lidiarán cinco uteros de la ganadería de don Manuel Santos, de Madrid, en la que tomarán parte los diestros Francisco Ferriols, Jaime Blanch, del Grao, Enrique Benavent, Vicente Arcón, «Morenito de Valencia». El precoz artista Victor Bonora, matará un escogido eral, con la maestría y el estilo tan peculiar en este diminuto torero. Los precios para esta función serán económicos, a pesar de malarse seis becerros.



minerva

el minerva tiene el honor de contar entre sus más fervientes admiradores:

- S. M. Alberto I, Rey de Bélgica
S. A. R. El Príncipe Leopoldo de Bélgica
S. A. R. El Príncipe Carlos de Bélgica
S. A. R. La Princesa Estefanía de Bélgica
S. A. La Gran Duquesa de Luxemburgo
S. A. R. El Príncipe Consorte de los Países Bajos
S. A. R. El Príncipe Carol de Rumanía
S. M. Haakon, Rey de Noruega
S. M. Amanoutah, Rey de Afghanistan
S. E. El Almirante Horthy, Regente de Hungría
S. A. R. La Princesa Nasti Helim, de Egipto
S. E. Kemal Pachá, Pr. de la República de Turquía
S. R. A. El Rajah Mida de Selangor
S. A. R. El Príncipe Chandaburi, de Siam
S. E. El Glaoni, Sultán de Marakech
S. E. El Gran Visir El Mokri, Reg. de Marruecos
S. E. El Cardenal van Roey, Primado de Bélgica
S. E. El Cardenal de Varsovia, Msr. Kakowsky
S. A. R. El Archiduque José y la aristocracia del mundo entero...

un coche de calidad para clientela de calidad

DISTRIBUIDOR EN ESPAÑA:

AUTOMOVIL SALON

PAZ, 33

TELEFONO 13060

VALENCIA

CALZADOS GIL

Por tener que dejar el local a causa del derribo de la Bajada de San Francisco. Nuevas e importantes rebajas de precios



Diez millones

de artículos a noventa y cinco céntimos. Cuatro mil estufas eléctricas, diez céntimos consumo por hora, a 10 pesetas. Mil peladores para patatas, a veinte céntimos. Hojas de papel para calcar, a 0'05; libretos a 0'05 y lápices a 0'05. Ollas expré. indispensable para hacer un buen guisado o cocido en 20 minutos. Maletas indestructibles desde 5'90 pesetas. FERRETERIA ALEMANA, Pintor Sorolla, 4, y Don Juan de Austria, 1; teléfono 11666, Valencia.

Granjas Solaire

FOLLUELOS y huevos para incubar RAZA PRAT LEONADA; la mejor en huevos. Pídase catálogo ilustrado al agente exclusivo D. HANS JOHANSSON Consejo de ciento, 303 BARCELONA

Máquinas de coser

Vendo una bobina central con preciosos gabinete secretor y otra de dos gavetas, utilísimo regalo para San José. Completamente nuevas. Garantizadas y precios reducidos. Don Juan de Austria, 9 casa de bicicletas.

FIAT 501 moderno Vendo ocasión calzado intacto. Sagunto, 194.

AUTOMOVILISTAS

La economía del perfecto automovilista es tener un abastecedor competente que pueda proporcionar ACCESORIOS, LUBRIFICANTES y NEUMATICOS de las principales marcas, a precios moderados, y nadie como

AUTO-ACCESORIOS

puede cumplir tal cometido. COLON, nú. 13 Teléfono 12.307 Estación regional del Carburador «IRZ». El más sencillo y práctico

ALMACENES LYON

Pascual y Genís, 5, entresuelo

SEÑORA: Acabamos de recibir colecciones de Sederia, Lanería, Fantasías, Algodones y géneros blancos, que vendemos a precios muy limitados. Norma que ha tenido siempre esta casa: vender barato en géneros de primera calidad.

En breve inauguramos nuevas secciones en Perfumería, Confecciones y géneros de alta fantasía, Y UNA ESPLENDIDA EXPOSICION DE VITRINAS EN LA PLANTA BAJA.

Pascual y Genís, 5, entresuelo

Se desea

un cobrador con fianza metálica y un aprendiz para el despacho. Recaudación Oficial de los Comités Paritarios, plaza Almirante, 4, bajo.

LOLA GONZALEZ Bordadora a mano y máquina: Ajueres novia Envolturas crespón y Trabajo fino ESPINOSA, 4, 3º

Grandes Talleres de Sastrería y Confecciones

MERCADO, 37, Y CARDA, 10

Por inauguración del nuevo local de la calle de la Carda, durante ocho días venderemos con un 50 por 100 de baja Hemos recibido grandes partidas en Pañería, con los tipos más modernos: Trajes de Estambre Australia, confeccionados a medida, CINCUENTA pesetas

AUTOMOVILES AVIONS - VOISIN

RECORD: "Hazaña deportiva oficialmente controlada, que sobrepasa todo lo hecho anteriormente".
(Diccionario Larousse)

VOISIN

Es la marca que ostenta mayor número de records mundiales

VÉASE LA SIGUIENTE LISTA:

100 kilómetros	Mediana	205 kilómetros	268	500 millas	Mediana	189 kilómetros	459
500 id.	id.	188 id.	903	1.000 id.	id.	180 id.	705
1.000 id.	id.	186 id.	980	2.000 id.	id.	181 id.	651
2.000 id.	id.	180 id.	746	3.000 id.	id.	182 id.	073
3.000 id.	id.	181 id.	870	1 hora	id.	206 id.	558
4.000 id.	id.	181 id.	969	3 horas	id.	189 id.	586
5.000 id.	id.	181 id.	744	6 id.	id.	186 id.	761
10 millas	id.	214 id.	912	12 id.	id.	181 id.	576
100 id.	id.	206 id.	885	24 id.	id.	182 id.	660

Agente exclusivo: PEDRO VICENTE
MORATIN, 25

Con un buen sentido práctico, la casa

ELGAR

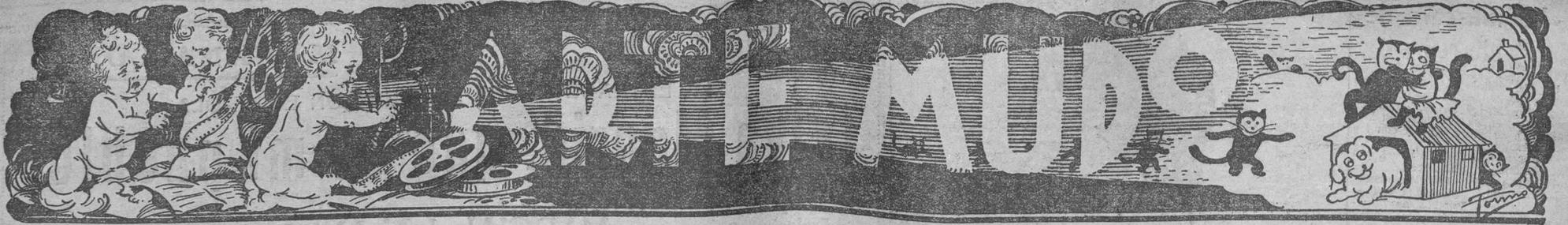
ha construído sus nuevos modelos 6 cilindros

Agente exclusivo: PEDRO VICENTE
MORATIN, 25

Ningún coche ofrece mejor garantía que el 6 cilindros

CHENARD-WALCKER

Agente exclusivo:
PEDRO VICENTE
MORATIN, 25



CINEMATOGRAFIA

Una nueva película española: "Agustina de Aragón"

En uno de los más suntuosos palacios del cine que se levantan en Madrid se ha estrenado una nueva película española: "Agustina de Aragón."



Esta vez ha sido Florián Rey (el Rex Ingram español) el héroe de la jornada. Florián Rey es, como Benito Perojo, uno de los más valiosos elementos directivos que hoy cuenta la producción nacional.

Decididamente, lo patriótico se impone en la cinematografía. Mis directos amigos los productores españoles encargados de encenar a la opinión por derroteros emocionales, se van dando cuenta de lo que para el séptimo arte significa la historia. Y es que el pueblo, al anuncio de estas fiestas, acude generosamente con su presencia y con su dinero.

Y "Agustina de Aragón", para terminar la película española por antonomasia, un film que exalta el amor patrio en donde la belleza y el arte se unen en amoroso compadrazgo para presentar a los ojos del público una página del heroísmo del pueblo español.

JOSE RICO DE ESTASEN

Madrid Febrero 1929.



LUPE VELEZ

Lupe Vélez nació en San Luis de Potosí, un suburbio de la ciudad de Méjico, el 13 de Julio de 1909. Su madre, Josefina Vélez, era una cantante de ópera, y su padre coronel del ejército regular mejicano. Su verdadero apellido es Villalobos.

Cuando era pequeña, Lupe acostumbraba a atisbar cuando las actrices se vestían y maquillaban para su aparición en escena, y después se sentaba en los bastidores durante las pruebas. Cuando llegaba a casa se distraía con los vestidos de su madre e imitaba lo que había visto aquel día.

Lupe se educó en el Lake County, en San Antonio (Texas), pero las tablas eran su vocación y el conocimiento del inglés o de la mecánica no le interesaban.

Richard Bennett, un amigo de los Woodward, oyó hablar de la habilidad de Lupe, y dijo que tendría en cuenta a la muchacha para un papel en "Su mejor caballero", que entonces se empezaba a producir en Los Angeles. La señorita Vélez fue a Hollywood, pero a causa de su extrema juventud e inexperticia, no se le pudo dar el papel.

Apareció en un beneficio para los policías de tráfico de Los Angeles, y tuvo un gran éxito. Se hicieron pruebas cinematográficas con la muchacha mejicana, y cuando Hal el productor las vio, firmó un contrato de tres años con Lupe Vélez.

Cuando Douglas Fairbanks la vio en las tablas, le dio el principal rol femenino en "El gaucho". Su excelente trabajo en este rol le atrajo un contrato con Mr. Schenck, presidente de Los Artistas Asociados. Esta muchacha fue prestada a De Mille para trabajar con Rod La Rocque, en "Stand and Deliver", y después volvió con Los Artistas Asociados, para trabajar en "La melodía del amor".



Estreno para esta noche en el Gran Teatro



Una escena de la interesante película "Camino de la gloria", de la que hace una gran creación la famosa artista France Dhelia

Las actividades de una empresa

La empresa del Gran Teatro quiere vivir al día, quiere sostener a todo franco el favor del público y para ello no repara en sacrificios. Tocando ya a su fin la instalación de la calefacción en este local y pronta a inaugurarse de un momento a otro, ya con el máximo de comodidades para el público, y volviendo la vista hacia el espectáculo, ha verificado un contrato fantástico con la casa productora UFA, para estrenar en exclusiva toda la producción de esta famosa marca, que en Madrid está obteniendo los más grandes éxitos de público y crítica.

El próximo miércoles empezará este "recorrido" no igualado con el estreno de "¡Siervos!", drama de costumbres rusas reputado como uno de los mejores "films" del año.

CONSTANCE TALMADGE EN "VENUS"

Aunque los habitantes de Niza estén familiarizados con el espectáculo de la fama de vistas, la importancia de los preparativos para la filmación de ciertas escenas de "Venus" que actualmente toma Miss Mercanton, atrajo a numerosos amateurs y un imponente gentío se apretujaba en el puerto para asistir al embarque de los numerosos y elegantes artistas que se dirigían a bordo del yate "Venus" amarrado en la rada de "Villefranche" para tomar escenas de noche.

Entre los curiosos, podía también verse muchos "diables bleus", pues el 24 batallón de cazadores Alpinos de gloriosa memoria, está de guarnición en Villefranche.

En la rada, y a alguna distancia del "Venus", que se había arreglado especialmente para estas tomas de vistas, se balanceaba suavemente sobre las olas, lujosamente equipado, espléndidamente iluminado por una profusión de internas japonesas eléctricas, el "Venus" presentaba un aspecto mágico sobre las aguas calmas en las que parecía contemplarse.

En la película podremos ver este suntuoso palacio flotante, propiedad de la princesa Beatrice Boriani (rol interpretado por Constance Talmadge), que recibe a sus invitados a aquella fiesta de un modo espléndido.

El baile está en su apogeo, mientras más de 40 parejas bailan sobre el punto al ritmo de una orquesta de jazz. De pronto vemos este principio de orgía interrumpido por dar lugar a una distracción más sana, el sport, organizándose una partida de baño a media noche.

"SERENATA"

"Serenata" tiene un magno reparto. Pocas películas serán tan completas como ésta, en la cual el popular e inimitable Adolph Menjou interpreta el papel de protagonista.

M. D'Abbadie D'Arrast, director de esta bella película de la Paramount, supo rodearse de un contingente de habilísimos artistas de la pantalla para impresionar las escenas de "Serenata", película que, en opinión de inteligentes críticos, más que una obra cinematográfica parece una sinfonía de luces y sombras de bellísimas imágenes.

A la cabeza del reparto de "Serenata" figura en primer lugar el protagonista encomendado a uno de los mejores actores con que cuenta la cinematografía americana, Adolfo Menjou, cuyos triunfos en el blanco lienzo son tantos como películas lleva interpretadas.

En el mismo reparto figura asimismo la bella y genial actriz Kathleen Carver, hoy su esposa, a quien el público aplaudió recientemente en la cinta "Al servicio de las damas"; Lawrence Grant, que no hace mucho apareció con el mismo Menjou en la película "Un caballero de París" y en la ya citada. El intérprete del papel del Rey, en "Al servicio de las damas", caracterista en "Serenata" un importante papel de viejo violonchelista. Lina Basquette, una de las mujeres más hermosas de Norteamérica, ejecuta en este film una serie de fascinadoras danzas, con el encanto y el hechizo que la hicieron famosa en el Broadway neoyorquino, antes de contraer matrimonio con Sam Wagnner, a quien la muerita corrió prematuramente su meritoria labor en pro de la cinematografía "Serenata" es la primera película en que esta bellísima mujer y excelente bailarina toma parte, es una comedia de calidad finísima, verdadera filigrana de arte que se está exhibiendo con resonante éxito en todos los salones.

Advertisement for 'EL DESPERTAR' by United Artists, featuring Vilma Hanky, Louis Wolheim, Walter Byron, and George Davis. Directed by Victor Flemming.

muchas veces hasta las tres de la madrugada. El yatch decorado también está brillantemente iluminado y potentes proyectores lo inundan de luz en todos sus ángulos. Una orquesta de jazz y bebidas calientes contribuyen a sostener el buen humor de los artistas y demás personal. En posición casi acrobática, Luis Mercanton dirige la realización desde una plataforma muy elevada que se ha erigido a lo alto del lago. De este modo puede ver el conjunto y las diversas partes del decorado.

Las dos versiones de "Coquette"

Después de más de quince años de silencio, el público volverá a oír la voz de Mary Pickford en la versión hablada de "Coquette". La última vez que se oyó a Mary Pickford, en el teatro, fue en el papel de "Juliette", la cigüeña de la producción de Velasco, aún buen diablillo. Esto fue en 1913, más tarde llegó a ser universalmente conocida por su actuación en las películas.

Actualmente, la prueba que se hizo con la voz de Mary Pickford, está registrada en los estudios Paramount en Hollywood y sirve de comparación para probar la voz de otros aspirantes. Los técnicos, que en las pruebas han oído miles de voces, opinan que la de Mary Pickford es admirable.

A pesar del interés de miss Pickford por las películas habladas, no descuida por esto la producción muda. Cuando se termine la película hablada de "Coquette", que será la primera que hará miss Pickford, con el mismo reparto y el mismo director, se hará una versión silenciosa para los cines que no tengan aún instalado el equipo sonoro.

Mary Pickford va a la cabeza de esta nueva fase de la industria cinematográfica, con el mismo entusiasmo y confianza con que se puso al trabajo al empezar a actuar para el arte mudo bajo la dirección de D. W. Griffith en el Biograph Studios de New York.

Esto era en los tiempos en que el cinematógrafo estaba aún en su infancia, entonces, los actores del teatro consideraban el cine con bastante excecicismo, tanto que los que trabajaban en el cine no usaban el mismo nombre que tenían en el teatro, por temor de perder la fama.

La pequeña Mary, la muñeca del mundo, ha llegado por su mediación al pínaculo de la gloria, y se mantiene en la supremacía, sin que nadie haya podido igualarla.

"Coquette" es un tipo completamente distinto de los que hasta ahora ha interpretado. Es una Mary juiciosa, sin sus famosos rizos, una muchacha romántica que desafia a su familia y a las convenciones por el hombre a quien ama.

Es una Mary equilibrada y encantadora con toda la gracia de la tímida y deslumbrada debutante, con toda la profundidad y ternura de una mujer que está apasionadamente enamorada. Esta novela de amor, marca una nueva era, en la carrera de Mary Pickford.

Sam Taylor dirigió "Coquette". El mismo, dirigió "La pequeña vendedora", una de las mejores producciones de Mary Pickford. Miss Pickford, después de haber comprado los derechos de "Coquette", envió a Sam Taylor y a los escenaristas John Gray y Allan McNeil, desde Hollywood a Nueva York, para que asistiesen en el teatro Elifio a cuatro representaciones de "Coquette", antes de empezar a trabajar para los escenarios cinematográficos de esta producción.



Alfred Zeisler de la UFA está filmando en Mallorca

Para rodar los exteriores de "La muchacha de Valencia", se ha considerado que el paisaje más apropiado era el de la isla de Mallorca y en ella se encuentran a estas horas, trabajando intensamente, Jenny Jugo, Enrico Benfer y demás principales intérpretes de esta nueva producción de la UFA, acompañados del director de producción, Alfred Zeisler, del realizador escénico Hans Behrendt y del fotógrafo Friedel Behn-Grund.



Una de las escenas de "Suzy Saxon", la gran película interpretada por Anny Ondra, con adaptaciones escénicas, cuyo próximo estreno ha de constituir un suceso artístico

Advertisement for 'Camino de la gloria' by UFA, featuring Mañana lunes, EL BARCOROJO, Mme. Wallace Reid - Reed Howes - N. Berry, Miércoles, SIERVOS, and UFA.

«La máscara de hierro»

Un día, cuando Alejandro Dumas estaba escribiendo su inmortal obra «Los tres Mosqueteros», entró de improviso, en su despacho, su hijo que vio a su padre triste y con los ojos encarnados.

—¿Por qué ha llorado usted, padre? —le dijo—. ¿Qué sucede? —Estoy verdaderamente apenado —le respondió el autor de «Los Tres Mosqueteros»—. Por lo que he muerto, acabo de morir, y no puedo menos de llorar... ¡Pobre Porthos!

Esta anécdota, contada por J. Lucas Du Breton, en la biografía de Alejandro Dumas, se repitió cuando las cámaras se cerraron al acabar de impresionar la escena final de la producción de Douglas Fairbanks, «La Máscara de Hierro».

Esta vez, las lágrimas, son del actor, pues Fairbanks se encarnó con Artagnan, de la misma manera que Dumas tenía cariño a estos Mosqueteros, hijos de su imaginación, y lloró cuando se vio obligado a matarlos.

En «La máscara de Hierro», que es una continuación de «Los Tres Mosqueteros», los cuatro valientes amigos, Athos, Porthos, Aramis y Artagnan, vuelven otra vez a su vida de aventuras. Esta es la tercera vez que Douglas impresionó el retrato del alegre y audaz Gascon.

Hace doce años, poco después del ingreso de Douglas en la cinematografía, por primera vez, interpretó el rol de Artagnan en una película titulada «El Moderno Mosquetero».

En este fugaz episodio, Douglas hizo revivir los días de la caballería y trajo a nuestra vista el esplendor y lustre de aquel período caballeresco y romántico.

Si en el público suscitó aplausos, en Fairbanks fué devoción. Había encontrado a Artagnan, y d'Artagnan había encontrado a Douglas, y entonces fué cuando se resolvió a contar las aventuras del pintoresco hijo de la Gascuña, por medio de una gran película.

Arriesgada producción en aquellos tiempos en que lo que más aterraba a los empresarios, era el coste de las mismas.

Fué, bastantes años más tarde, en 1921, cuando Fairbanks era ya productor independiente, costeándose sus creaciones, y en las restricciones de los presupuestos, cuando se decidió a realizar su gran ambición.

El resultado fué «Los Tres Mosqueteros»; el argumento, exactamente tal como lo escribió Dumas, pero la interpretación fué completamente sistema Fairbanks.

Cuando se hubo calculado el coste de la película, se encontró con que los gastos de la misma ascendían a mucho más de lo que entonces se acostumbraba, pero el entusiasmo de Fairbanks para Artagnan era contagioso, y el público acogió con cariño al valiente Mosquetero.

Aunque pasaron varios años y en aquel intermedio se hicieron importantes producciones, Douglas no olvidó a d'Artagnan. En las horas que tenía libres, se ocupaba en investigaciones, estudios, y, por fin, esta temporada se decidió a empezar su producción «La Máscara de Hierro».

En el argumento y en la imaginación de Douglas, Artagnan está ya en la ciudad madura; las aventuras de la primera película no tienen importancia comparadas con las de su última producción.



LUIS ALONSO

aparece con Norma Talmadge en la nueva superproducción LA MUJER DISPUTADA de la casa Los Artistas Asociados

El alegre y atolondrado hijo de Gascuña, que había llegado a París en un caballo comparable al Rocinante de Don Quijote, para incorporarse a la compañía de «Los Mosqueteros del Rey», y que había ganado en astucia al mismo Richelieu, al pasar los años, fué no sólo el mejor militar sino el verdadero símbolo del valor.

Confidente y amigo del rey, tuvo en sus manos los destinos de Francia. Dumas le hizo pasar innumerables aventuras en «Veinte años después» y en «El vizconde de Bragelonne», mientras su caballo empezaba ya a patearse y su cuerpo se endurecía al servicio de Francia.

No obstante, su corazón se conservaba joven, y su carácter era siempre el del audaz aventurero que aprecia la vida únicamente por el placer de arriesgarla.

Este es el Artagnan que Douglas nos volverá a presentar esta temporada en «La Máscara de Hierro». Douglas nos ha presentado, pues, d'Artagnan en tres aspectos diferentes. El primero, aquel joven guardia que conocimos en «Los Tres Mosqueteros»; más tarde, el teniente que consagró espada y vida a su rey, y, finalmente, el Artagnan de «Veinte años después», el desfacedor de entuertos que llamó en su ayuda a sus leales amigos de antaño, y los empujó a las mayores aventuras de su vida.

El periódico alemán «Der Deutscher», ha dirigido a eminentes personalidades del mundo entero la siguiente pregunta: «¿Cuáles son los mejores films de 1928?»

El primer lugar en la votación ha sido ocupado por «El patriota», última producción de Emil Jannings, para la Paramount. Entre los votos individuales, es curioso saber que la reina María de Inglaterra ha votado por «Change», de la Paramount. Guillermo II por «Moana» y «Change» de la misma editora americana y el príncipe de Gales por «Relampago», la divertidísima última comedia producida por el inmenso Harold Lloyd.

No solamente Clara Bow sobresalía en votos la lista de las estrellas femeninas, sino también al favorito masculino Lon Chaney con una tercera parte más de votos. Clara obtuvo 235 y Lon Chaney, 171. Bebe Daniels ocupó el cuarto lugar en la votación, siendo también el cuarto lugar de artistas masculinos ocupado por Harold Lloyd. En esta votación, Douglas Fairbanks tuvo el número doce y Charlot el 16. Se cree debido esto a la circunstancia de que Fairbanks y Chaplin no producen suficientes obras para mantener una popularidad estable entre sus admiradores.

La última producción que Su Majestad la reina doña María Cristina, a quien estos días llora toda España, vió en el salón de proyecciones de palacio, fué «La nieta del zorro», de Bébé Daniels. Al dar cuenta de los últimos días de la reina santa, los periódicos de la corte transcribían las siguientes palabras pronunciadas por su augusta nieta la infanta doña Beatriz: —¡Abuelita! esta noche hay una película entre las que se van a proyectar en palacio, que te gustará mucho. Se titula «La nieta del zorro». Ya verás como no te duermes.

La reina madre, sonriendo con su bondad peculiar, contestó a su nieta: —¡Pero hija mía, si yo no duermo nunca!

Hay pasiones, sin matices, extremadas: la suprema tiranía y la suprema servidumbre; el máximo sacrificio y la máxima piedad.

«Desamamos y así es de esperar, que su estreno en Valencia constituya el mismo suceso obtenido en Madrid.»

El Gobierno alemán ha concedido una medalla de oro a Karl Linsch, jefe de envíos en la oficina de Los Artistas Asociados de Berlín.

Durante sus vacaciones que pasó en el Rhin, Linsch salvó la vida de dos muchachos de catorce años, que al ir a pasear en un bote por el Rhin, se les volcó la lancha.

Linsch se tiró desde la cubierta de un vaporcito de recreo a bordo del cual iba, y nadó hasta recoger a los dos muchachos, salvándoles de una muerte cierta.

Louis Wolheim, William Boyd y el director Lewis Milestone — la combinación que produjo «Compañeros de armas», volverá a unir sus esfuerzos en la producción de una comedia toda hablada, titulada «Toma lo fácil», Lupe Vélez será la muchacha de esta película.

Luis Wolheim es uno de los actores teatrales más conocidos en Hollywood. Hizo el rol del capitán Flag en «El precio de la gloria», cuando esta obra se presentó en el teatro de Nueva York.

En las películas ha trabajado en «El capitán Sorrell», «Tempestad», con John Barrymore y otras.

El director Lewis Milestone termina la nueva película de Emil Jannings, después de la cual preparará la de «Toma lo fácil». Los Artistas Asociados distribuirán esta película.

LIRICO LA EXTRAORDINARIA PRODUCCION ESPAÑOLA ¡Viva Madrid, que es mi pueblo! CARMEN VIANCE MARCIAL LALANDA CELIA ESCUDERO

«¡SIERVOS!» 1850. La Rusia imperial admite todavía la prestación corporal en servidumbre. La condesa Danicheff ha decidido casar a su hijo Vladimir con la Princesa Sonia, hija del Príncipe Kourganoff. Pero Vladimir ama a la sierva Titiana y está dispuesto a casarse con ella. Concedora de ella la condesa madre, obliga a Titiana a casarse con aquél de sus sirvientes que quiera to... Titiana es puesta a la «subasta» como un objeto cualquiera.

Nikita, sirviente amigo de Titiana, se adelanta y pide a la condesa se le conceda a él. En realidad Nikita está enamorado de Titiana, pero ella le ama como a un hermano y aquí estalla el drama. Enterado Vladimir de este casamiento, se presenta en la cabana de Nikita dispuesto a vengarse. Al caer herido de muerte Nikita, le dice a su señor: —Me has jugado mal. Me casé con Titiana para guardárela: tómalala; ella es pura como el rocío. He prestado mi último servicio a mi dueño y señor.

Este es a grandes rasgos el argumento de la gran producción UFA, primera a estrenar el próximo miércoles en el Gran Teatro, en virtud de reciente contrato de toda la producción de esta famosa marca.

En la prensa de Madrid leemos que su estreno fué un verdadero suceso, y los críticos cinematográficos la reputan como uno de los mejores films del año, tanto por su perfección técnica como por su asunto muy de novela rusa, una historia patética, abnegada, cruel y sentimental, violentada, hosca y amable.

Hay pasiones, sin matices, extremadas: la suprema tiranía y la suprema servidumbre; el máximo sacrificio y la máxima piedad.

«Desamamos y así es de esperar, que su estreno en Valencia constituya el mismo suceso obtenido en Madrid.»

El Gobierno alemán ha concedido una medalla de oro a Karl Linsch, jefe de envíos en la oficina de Los Artistas Asociados de Berlín.

Durante sus vacaciones que pasó en el Rhin, Linsch salvó la vida de dos muchachos de catorce años, que al ir a pasear en un bote por el Rhin, se les volcó la lancha.

Linsch se tiró desde la cubierta de un vaporcito de recreo a bordo del cual iba, y nadó hasta recoger a los dos muchachos, salvándoles de una muerte cierta.

Louis Wolheim, William Boyd y el director Lewis Milestone — la combinación que produjo «Compañeros de armas», volverá a unir sus esfuerzos en la producción de una comedia toda hablada, titulada «Toma lo fácil», Lupe Vélez será la muchacha de esta película.

Luis Wolheim es uno de los actores teatrales más conocidos en Hollywood. Hizo el rol del capitán Flag en «El precio de la gloria», cuando esta obra se presentó en el teatro de Nueva York.

En las películas ha trabajado en «El capitán Sorrell», «Tempestad», con John Barrymore y otras.

El director Lewis Milestone termina la nueva película de Emil Jannings, después de la cual preparará la de «Toma lo fácil». Los Artistas Asociados distribuirán esta película.

Dar-es-Salaam, la pintoresca capital de lo que antes era una colonia alemana en el Este de Africa, y que muchas veces se la ha llamado el «País de las Aventuras», es el lugar donde se desarrolló parte de «La reina Quely», tercera película de Gloria Swanson para Los Artistas Asociados y que actualmente está en producción bajo la dirección de Erich Von Stroheim.

Las primeras escenas se han impresionado en una ciudad alemana, pero después la acción se trasladó en la costa africana.

Suzy Saxofon Muy original, muy moderna, es la maravillosa interpretación de ANNY ONDRA SOCKETS adaptados con vestuario y decorado exprofeso Dancing girls Presentación del novísimo baile EL PASO DEL CHIMPANCE, por el famosísimo HARRY WILLS Primera bailarina en los sockets: PEPITA VELAZQUEZ Música original de RODRIGUEZ PONS EXCLUSIVA DE AGENCIA CINEMATOGRAFICA LEVANTINA

mente en producción en el estudio de Los Artistas Asociados en Hollywood. C. Gardner Sullivan ha escrito la adaptación, y el autor del diálogo es George Scarborough.

Hece poco se completó la versión silenciosa de «Esto es el cielo», última película de Vilma Banky, y pronto se empezará la producción hablada de la misma. Lo primero que se impresionará serán los recitales de Miss Banky, James Hall y demás papeles del reparto de «Esto es el cielo». En su rol de muchacha inmigrante que llega a Nueva York, Miss Banky hace su segunda película como estrella individual.

La primera fué «El despertar», que actualmente se exhibe en el teatro Rivoli, de Nueva York.

La próxima película de Norma Talmadge será hablada. Se adaptará de una obra teatral de gran éxito del Broadway, aunque no se ha escogido todavía. De todos modos, podemos anticipar que será un argumento moderno y que Norma lucirá admirables toiles.

En esta película se oír por primera vez la voz de esta estrella. También hablará en las películas por primera vez Luis Alonso, que será el primer actor.

Hay varias obras teatrales que se tienen en cuenta para la película de Miss Talmadge, aunque no se ha escogido ninguna. John W. Considine está en Nueva York en tratos con varios productores teatrales para escoger la que le parezca mejor.

El director será George Fitzmaurice, y C. Gardner Sullivan la adaptará a la pantalla. De vuelta a Hollywood, después de una corta estancia en Nueva York, Miss Talmadge espera aviso telegráfico para ponerse en camino inmediatamente. La versión hablada se impresionará antes de la silenciosa.

D. W. Griffith, el célebre director cinematográfico, fué objeto de una audición de televisión en la Estación General Electric Company, el día 3 de Febrero.

El director de «El nacimiento de una nación», «Capitulos rotos» y «La melodía del amor», ha tenido una brillante carrera de actor. Recientemente en Nueva York, recibió una oferta para interpretar el rol de Sherlock Holmes en «El perro de Baskerville».

En las tablas, Griffith trabajó con Hellen Ware Witeside y E. Dodson O'Neil. Entre los roles que ha interpretado, podemos citar el de Abraham Lincoln, en «La insignia», y el de Sir Francis Drake en «Elizabeth».

Samuel Goldwyn ha decidido que el título definitivo de la película de Vilma Banky, que acaba de terminarse, será «Esto es el cielo».

Esa producción, original de una muchacha húngara, inmigrante en Nueva York, adaptada por Hope Loring, se filmó con el título provisional de «La Quinta Avenida».

Noticias de la PARAMOUNT

En una encuesta celebrada entre los propietarios y empresas de teatros cines por un semanario profesional, ha resultado la célebre estrella de la Paramount, Clarita Bow, como la favorita entre todas las artistas de Hollywood.

No solamente Clara Bow sobresalía en votos la lista de las estrellas femeninas, sino también al favorito masculino Lon Chaney con una tercera parte más de votos. Clara obtuvo 235 y Lon Chaney, 171.



EL PROGRAMA VERDAGUER presentará muy pronto en el TEATRO LIRICO de Valencia la grandiosa película FIRST NATIONAL

LA VIDA PRIVADA DE HELENA DE TROYA Por los geniales artistas MARIA CORDA - LEWIS STONE - RICARDO CORTEZ

Un verdadero acontecimiento debido al humorismo del excepcional metteur ALEXANDER CORDA, que ha sabido ver y presentar como nadie el lado cómico de la gran tragedia griega FASTUOSA PRESENTACION De las Selecciones Gran Luxor Verdaguer (fuera de programa)

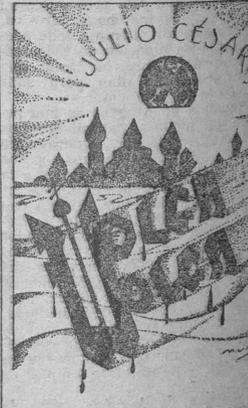
De Madrid a Valencia

(De las Guías del «Centro de España» y de «Levante»)

conquense); en general, todo cultivos de cereales y de viñedo, con algunos trozos de pinares y carrascales a llanos también. No se crucea sierra ni caudal de agua (por solo pontón el llamado «rio» Zancara), no se ven cerros ni hondanadas y lejísimas (y no siempre) las montañas: «Amplia es Castilla». Geológicamente es todo terreno miceno, de lego terciario (salvo el triásico del sítio de Alcazar de San Juan a la salida). Históricamente correspondía la tierra (después de Alcazar que fué de los Sanjuanistas) a los Santiaquistas (Criptana, etc.). Villarrobledo fué aldea de la lejana Alcazar. Los límites de los reinos de Castilla la Nueva y Murcia (acaso parajidos a los de la Oretania y Deitania de la antigüedad) eran muy más al E. que los de las actuales provincias de Ciudad Real y Albacete. Km. 149.º (a contar de Madrid; véase Rutas 16.º y 23.º).—Alcazar de San Juan (alt. 649 m.) al salir la v. de Alicante, deja a dcha. la de Andalucía, tomando el rumbo definitivo El S. E.

XVI, arrinconada (procedente de otra ermita). De Socuellamos hay autobús diario a Belmonte (V. antes 28 50 kms. de 7 a 10 y la vuelta de 13 50 a 16 50. (Para Belmonte. V. Ruta.) Km. 195.º.—Gangueras.—(Apart.) sin p. tan amplio el horizonte que desaparecida toda vista de sierra lejana, se llega a puntos en que sólo se ve la llanura, sin fin, como mar de tierras. Se cruza el límite a la vez de las provincias de Ciudad Real y Albacete, y de la Diócesis-priorato de Ciudad Real con la parte extrema del E., de la de Toledo, tan lejana! Km. 204.º.—Villarrobledo.—(Alt. 714 m.) De Villarrobledo hay autobús diario a San Clemente (prov. de Cuenca), 19 km., de 7 a 8 50 y la vuelta de 16 a 17 50. (V. Ruta.) Km. 204.º.—Villarrobledo.—A izquiera (alt. 715 m.) est. importante. Villarrobledo, v. inmediata (alt. 724 m.) de 14.300 hab., siempre de la diócesis de Toledo, en la antigua prov. de la Mancha, fué pueblo fundada en 1292, como dependiente de la lejana y linajuda Alcazar, adquiriendo pronto gran importancia por su agricultura, que con alternativas ha reconstruido, y en vías de progreso, siendo la población más importante del W. de la provincia de Albacete, a la que con Alcazar se incorporó al crearse en 1833. En Villarrobledo ganó famosa batalla León (1896) a Cabrera. Se fabrican famosas tinajas, algunas inmensas, hasta para 9.000 litros de cabida. Al revés que las de Colmenar de

Oreja (que embarcan en Aranjuez), las tinajas de Villarrobledo son impermeables sin necesidad de pintarlas de pez, y más aprovechables, por tanto, para bodegas, y sin perjudicar el vino, cuando se las deja al aire sin enterarlas. Gran exportación de trigo y de carbón de encima. La igl. jarr. de S. Blas, de arquitectura gótica, pero del S. XVI, e incompleta, con grandes obras del siglo XVII. La casa de Ayunt., con nobles arcadas dobles, del comienzo del siglo XVII, con su gran portada del S., estilo de «Vandelvira»; la de W., todavía gótica (de la ermita que precedió a la parr.), de un tipo del país, interesante. En el convento de San Bernardo, antigua pintura (1608) curiosa, atribuida a «Bart. Pérez». En el de Santa Clara, portada de 1627, labrada por «Mendizábal». Casa de los Diezmos del Estado de Villena, y en otras, hierros curiosos. En la ermita de la Caridad, un S. Pedro, interesante lienzo, acaso de «Mig. March». Casas interesantes en varias calles. Excursión a Belmonte y su bello castillo, 35 km. (32 desde Socuellamos), a San Clemente y a Villaseca de Haro (5 más). (V. Ruta 27.º) Excursiones a Alcazar, 66 km. (automóviles, diligencia) (V. Ruta 43.º de la «Guía de Levante»). Km. 211.º.—Peralta.—Aparadero del término de Villarrobledo (?), entre algunas viñas. Km. 218.º.—Matas Verdes.—Aparadero del término de Minaya, en un carrascal enano. Se cruza un corto trayecto de provincia de Cuenca (y otro después de Minaya). Km. 226.º.—Minaya.—A izq. (alt. 718 m.) 2.900 hab. La v. de Minaya está al N. a 5 km., en una penetración de la prov. Albacete, rompiendo el perímetro de la Cuenca, a cuya diócesis corresponde el pueblo. Por ella llega la carr. de 1.ª de Madrid (Ocaña) a Alicante. Al N. de la vía, izq., al aproximarse a La Roda, se adivina el curso del r. Júcar, por ser más alta y amesetada la ribera N. del mismo. Se cruza por tierra que en realidad es de «blanco de España». Km. 234.º.—Santa María.—Aparadero. Un pinar. Km. 244.º.—La Roda.—A izq. (alt. 704 m.) C. a la vista (1 km.), cab. de part., de 9.200 hab.; es la última de la diócesis de Cuenca, antes de la de Cartagena, que seguirá corriendo la vía hasta Sax (km. 407), con la excepción de Caudete si va a Alicante, y hasta Cartagena misma (km. 525) si se toma la vía de Murcia. La Roda, en el S. XVIII, correspondía a la prov. de Cuenca. En la antigüedad se supone (vagamente) por aquí el linde entre la Oretania, a la que se atribuyen Villarrobledo y Minaya, y la Deitania, a la que se suelen referir Albacete y Chinchilla. Léase la v. a 10 km. del Júcar. La entrada en la región de Levante la subrayan las primeras capulillas de leja vidriada azul. La igl., de 3 navas, cuadriformes (jónicas), acabóse en 1564. En la cap. de Sta. Catalina relabro de labias (1582) valenciano. Hay además un altar portátil atribuido a «J. de Joa-



nes». Algún caserón del S. XVIII, con portadas interesantes. Explóta La Roda la magnesia de sus tierras. Km. 252.º.—Hoya del Pozo, apartadero. Km. 261.º.—La Ginelá.—A izq. (alt. 696 m.) (3.600 hab.).—En la igl. del S. XVI, de Rog. López, imagen de la Virgen del Rosario. 696 m.)—En la igl., del S. XVI, de «Rog. López», imagen de la Virgen del Rosario. Se acusa más al S., muy a lo lejos, la línea de montañas, que son las de la sierra de Alcazar. Al salir de La Ginelá, se cruza la carretera Real de Madrid a Valencia, que por el puerto de Almanzar, hoy día «de Ocaña a Alicante», de 1.ª cl., que desde cerca de Minaya corre por la izq. al par de la vía. Km. 270.º.—Pinilla.—Aparadero. Se cruza al llegar a Albacete el canal de S. Jorge y el más importante de María Cristina, construido por te de María Cristina, Smith y Esplanos del ingeniero Jn. Smith (S. XVIII y (1862) del arg. Ant. Boissard y (1816) terminado por el arg. Man. Blasco. Km. 279.º.—Albacete.—(Alt. 687 m.?) Cap. de prov. 31.900 hab. La est. importante (gran depósito de est. importante (proyecto) lo será más máquinas en proyecto) lo será más al abarse el f. c. de Baza (Jeán) a Utiel (Valencia), que por ella ha de cruzar con el de M. Z. A. En la est. (de noche molesan a los corcosos y expresos) molesan a los vendedores de «navajas» y pañales de Albacete», de manufactura tradicional, y queriendo conservarlo nacional, y queriendo conservarlo (Continuad.)

Madre Pabla Bescós

Ayer en la Casa de Salud del Corazón de María y hoy en el Parque-Colegio de Santa Ana, se han celebrado solemnes y muy concurridos funerales por su alma.

Valencia ha empezado a pagar debido homenaje a la mujer fuerte, a la mujer humilde que es, a estas horas, una actualidad histórica.

La Prens de Zaragoza, en cuya residencia generalista ha pasado a mejor vida, ha subrayado la figura y altos prestigios de Madre Pabla Bescós, y nuestra ciudad no debe poner sordina ni en el elogio ni en la gratitud.

¿Quién era Madre Pabla? Una mujer extraordinaria, sin apariciones ni empalme. Toda su excelencia era interior, como la de la hija del rey. Era un tipo ni exuberante ni exiguo; ni pródigo de palabras ni angustioso de gesto. Su continente sobrio, sincero, ingenuo de evidente equilibrio, que daba la sensación de una superficie franca, de sonrisa quebrada, sobre un fondo firme, sereno, decidido y una perspectiva energética, tenaz, incombible.

Ese su temperamento y su carácter estaban como rehogados por una virtud muy concentrada y muy honda, cuyas características señalaban una humildad sentida, una caridad fuerte y un acuciosísimo espíritu de disciplina.

A esa hija de Panzano (Huesca), de tales condiciones y prendas, no podía donde queráis y tendréis la mujer fecunda, admirada e indiscutible para cualquier empresa difícil de la vida.

A los veinte años inyectó su existencia en el vigoroso árbol del Instituto de Santa Ana. Es esa religiosa Congregación de beneficencia una familia de limpia y sana copa española, sellada y contrastada con el santo Pilar zaragozano y recalcados sus recios brotes con la tierra empapada de sangre de mártires y de héroes, forjado su carácter en la fragua de los incendios de los Siliós y macerada y acendrada su alma con todos los sacrificios y heroísmos imaginables. En el Hospital de Gracia, como en almásciga divina, arraigó y se cimentó el estirpe de Rafols y de Bonal; y medio siglo de virtudes y sobresaltos diéronle tales medros y pujanza en el solar natalivo que el Gobierno español hubo de ensanchar, por los campos de Aragón y Navarra, su sombra y fecundidad.

La sólida institución de raigambre tan castizamente española, que había arraigado en zonas de sangre y de lágrimas y había crecido entre los vendavales y revueltas de las guerras y revoluciones era un árbol de exuberante savia y de vigorosa fibra, que a su reciedumbre y firmeza nativas juntaba una rica trasudación de bálsamos y aromas, que se mostraban en su caridad expansiva.

Cuando Madre Pabla Bescós llegó a su nueva familia pudo darse la mano con las que habían conocido y halado a la fundadora; pudo respirar los aires nativos de la imperterritoria asociación, y ser testigo y compañera de sacrificios, proezas y austeridades que imprimen carácter en la juventud de quien los soporta.

Entre sus cargos y servicios realizó el de Maestra de novicias; y mientras con una mano se asía de la cadena de la tradición, con la otra sostenía y aupaba a las nuevas generaciones que de ella recibían temple e impulsos.

El año 1894 fue elegida Superiora General, y de tal suerte encarnó el espíritu de su Corporación y tan cumplidamente supo llenar las comunes aspiraciones, que en sucesivos capítulos generales, fue unanimemente reelegida, caso inaudito, hasta cinco veces, en tan indiscutible cargo, que de electivo, por la unanimidad de voluntades, se convirtió en vitalicio.

Su generalato no ha podido ser más fecundo. Ella se procuró en Roma un cardenal protector y logró para las reglas del Instituto aprobación y consistencia canónica. Acometió y llevó a feliz remate la erección de la casa Noviciado, residencia del Consejo general. Fomentó las vocaciones y cimentó la vida religiosa en los turnos periódicos de las jóvenes, que de todas partes corrían al Noviciado, atraídas por los prestigios del Instituto. Multiplicó el personal, cada vez más preparado, para las expansiones de la Corporación y aumentó extraordinariamente el

número de casas, contándose por los años de su generalato. Se encargó de los grandes hospitales de Barcelona, de Madrid y de Victoria y abrió con personal adecuadas y selecto las grandes policlínicas del Rosario, del Pilar y del Corazón de María. Al par que extendió las fronteras del Instituto por España y América, con una intuición coincidente con la visión de la fundadora Madre Rafols, acrecentó y fomentó el número de colegios, algunos de la importancia del de Santa Ana del Coso de Zaragoza y del Parque-Colegio de Valencia. Puso los primeros jalones de la Historia de la Congregación y llevó muy adelante las crónicas de las casas de la Orden. Desempeñó y puso en pie la antes casi anónima y desdibujada figura de los fundadores del Instituto. Trabajó ahincadamente en la exaltación de la Madre Rafols, como heroína de Zaragoza, durante el Centenario de los Siliós; y no ha parado hasta el traslado de sus venerados restos a la iglesia del Noviciado y el entallamiento y glorificación inicial de la sierva de Dios, con el proceso en marcha de su beatificación, en el cual ha logrado interesar ante Roma, desde las autoridades de la ciudad del Ebro hasta Su Majestad el Rey de España.

Por lo que a Valencia se refiere, quedarán referendadas con su nombre en esta tierra levantina las fundaciones siguientes: de la inteligencia de Madre Pabla con el doctor Candela, surgió aquí la Comunidad de su renombrada clínica, convertida luego en la policlínica del Corazón de María, donde acudían las más calificadas eminencias de la escuela valenciana; tras ella, el brillante Parque-Colegio de la Avenida del Puerto; el colegio para señoritas, que tanto ha elevado el nivel de la cultura de la mujer en Liria; el acreditadísimo establecimiento de Algemesi donde la caridad no sólo llena las salas del hermoso hospital, sino que se difunde además por las múltiples dependencias del colegio; el notable centro de educación femenina de que tanto se ufana Utiel, ciudad progresiva, que a la par admira la abnegación de las hermanas en el Hospital de la Virgen del Remedio y en el asilo de ancianos del Sagrado Corazón y por fin, la fundación de don José Fogués, en Puebla Larga, donde tan alto han puesto el nombre, como educadora, las Hijas de Madre Rafols.

Fué, pues, Madre Pabla Bescós, cuya pérdida hoy lloramos, una mujer sobria de palabra, modesta y sencilla, de magnánimo y generoso corazón, de clarísima y serenas intenciones, que se revelan en sus cartas, de voluntad regia y perseverante, de solidísimas virtudes en que sobre el cimiento de la humildad se destacaban la caridad y el sacrificio, robusto modo de la disciplina y de la observancia, mujer llena de Dios y enamorada del Corazón de Jesús, fué, repetimos, una gran figura nacional que ha entrado con títulos propios en la Historia de la sociedad y de la Iglesia.

CALASANZ RABAZA. Sch. P.

No permita que la obesidad se apodere de usted, entorpeciendo y dificultando los actos de su vida.

Use la **FAJA "GLENARD"** Rápida y cómodamente observará la disminución de su abdomen y de su peso, así como un cambio notable en su aspecto físico, porque la FAJA GLENARD elimina en breve tiempo todo exceso de grasa y le convierte en un ser ágil y dispuesto para sus ocupaciones habituales.

Venta: LA "CRUZ BLANCA", plaza de M. Benlure, 7.

SE ALQUILA

local de 8.000 metros, con apartamento F. C. Norte, estación del Grao. Razón: Talleres Sanz. Fábrica de básculas y arcos de hierro.—Apartado 193, Grao de Valencia.

Notas viajeras

Vida de ambiente

Un paso rápido por Roma—asuntos profesionales, que suelen decir mis compañeros en la prensa—y apenas sentido el descanso de unos días en Nápoles, al regreso de una estancia de quince por Sicilia, a la ciudad de las flores, como se llama a Florencia por los propagandistas del turismo inglés.

En Florencia me está sentando deliciosamente una vida de ambiente necesaria. Pocos horas después de la llegada, el té en el Palacio de la parte que, dedicado a gabinete literario y a «tea room» benéfico. Nada tan acogedor y tan simpático. Paredes decoradas con tipismo, mesas oscuras, vajilla imitando mayólica antigua, doncellas ataviadas con sencillo sentido evocador. Libros en los estantes, cacharros en los aparadores... Y luego, que uno lo pasa bien, que le digan que hace una obra de caridad; porque los ingresos son para esa «Italia redentida» que tan hondo ha advertido la «redención». Todo se lo debo al agradable sevillano «amateur» de las bellas cosas, Miguel Royo, el buen amigo, que en veinte días aún no se atreve a decir que conoce a Firenze.

Una mañana, en la galería de los Oficios, preocupado por la relación de los antecedentes (Caravaggio y Giuseppe Ribere de Valenze) y la conciencia pictórica de la edad de oro (un henco del quinientos, con sus madamas opulentas, niños refozados, aguas claras, cristales, abundancia, fe). A más la impresión del aire en la Primavera de Botticelli y los fondos unánimes y tranquilos de la Anunciación—tan grácilmente realizada por el Guirlandino.

Otra mañana en el Museo Pitti, con su gesto de palacio precor y la propinuidad del jardín único.

Olvídense unas calles nevadas y un río congelado para pensar en una noche ante la plaza de la Señoría con las obras estendidas de la Loggia del Museo y los «capolavori» de Juan Bologna. El torseón de los Médicis pone una nota—involutiva de serenidad. Y nos lleva, otra jornada, a visitar el edificio grandioso de Cosme, el padre de la Patria, y de Leonora, y de Francisco. Jornada bien cumplida aquella, consciente de los detalles de la edificación y el decorado, coronada por lo que localiza el Palacio desde lejos: la torre anónima y bizarramente me recordó mi primera subida a la de la Lonja de los Mercaderes valentinos. Arriba, contemplamos el panorama de la ciudad y la laponimia fué una dialéctica. Oímos —y vimos—sonar las doce—como en el Micalé. Y aun fuimos arrestos para escalar una columna y llegar a la cumbre, vera a la gran campana—que aquellos días había sonado por la conciliación del Vaticano y la Italia apóstata del Risorgimento—y estuvimos junto al león de hierro que el viento mueve como vulgar volea.

Vida para ambientarse, la de estas jornadas florentinas que no han dejado de tener su dominical misa en el Duomo y su recorrido vespertino por la Santa Croce. El Duomo se me antojó hecho—por fuerza—con las grandes piezas de un domo gigante. La Santa Croce—partido ciudadano—tuvo la fuerza evocativa de un traje de época. Dante Alighieri—onorete al altísimo poeta—dice la lápida—acerca a Petrarca y al Boccaccio. Nicolás Machiavelo, ya vindicado de los embustes reaccionarios, aseguraba nuestra tesis por una inscripción conservadora. Y Miguel Angel Bonarroti era un símbolo de serena

164



Las MOCEDADES DEL CID, por Guillem de Castro.

La figura más gigantesca de la epopeya hispánica, que con tacto cariñoso hace revivir las Bibliotecas Populares Cervantes, respaldadas una vez más en estas colecciones con una de las obras teatrales más selectas de nuestro Siglo de Oro.

Intitil y pretencioso fuera el querer descubrir aquí lo más popular entre las evoluciones literarias del Campesado; por eso nos limitamos a señalar la aparición de esta nueva y pulcra edición, prologada por J. M. Terreiro, estudioso ingeniero, intatigable erudito.

En las dos partes de las moceadas campea el espíritu etéreo del Romancero, muchas de cuyas composiciones más populares interpretó Guillem de Castro entre las escenas de su drama. No es la briosa novedad de la Gesta del Cid; este Cid es ya un Cid europeizado, feudalizado, pero tiene esta obra la ventaja de ser muy accesible al gran público, siempre necesitado de saborear las bellezas de nuestra literatura clásica.

GUERRA DE CATALUNA, por Francisco Manuel de Melo.

Un libro escrito sobre catalanismo, escrito en 1645 por un portugués, que servía como militar en el ejército castellano. Libro curioso y esperanzadamente compuesto, cuyas primeras descripciones, adecuadas a las peculiaridades características de los diversos episodios, tiene un vigor y un colorido extraordinario, que revelan el testigo ocular y al literato de buen gusto.

Melo, ilustre escritor ibérico, de cuyos méritos se enorgullecen por igual las dos naciones de la Península, desarrolló una enorme actividad literaria, publicando más de cien volúmenes en los escasos intervalos de su vida militar, consagrada enteramente a acrecentar las glorias bélicas de la dinastía austriaca, luchando por tierra y por mar, en Europa y la Península española, con la espada y la diplomacia.

En 1641, al alcanzar Portugal su independencia, toma Melo las armas contra Castilla, y al servicio de Lusitania, pelea hasta 1666, año de su muerte.

La nueva edición que de su «Guerra de Cataluña» hacen las Bibliotecas Populares Cervantes, es oportunísima en un momento en que el ibérico resucita estrechando añejos lazos fraternales.

J. A. B. A. D. MUEBLES DE LUJO Y ECONOMICOS CAMAS DE METAL GRAN EXPOSICION INTERIOR San Vicente, 94. -- Valencia

seriedad con su busto característicamente honrado... Florencia, con su Puente Viejo, con sus Museos y sus plazas antiguas, con el tipismo—dichosamente viviente—de sus bellas casas, con su difícil continuidad nos ha localizado en tiempos muy lejanos a la calefacción central y «live o'clock tea». Bien empleada esta vida de ambiente que un acontecimiento imprevisto alargó: contando aún con unos días para Ferrara, Padua y Venecia. Muy cerca de aquí queda Bolonia (esforzándose en bajar la temperatura. La nieve es más bonita en el cine...

JUAN BENEYTO PEREZ, Florencia 20 Febrero 1929.

Los Amigos de la Música y los conciertos de Cámara

He aquí una buena noticia musical: se constituye permanente la agrupación para órf música de cámara, se organiza para ello la Asociación de Amigos de la Música y se crea la orquesta «Pro Arte», que bajo la dirección de Manuel Palau ha de colaborar a esta expansión de la música selectísima.

Hacia falta en Valencia esta unión de elementos selectos que, a la vez que hicieran música de primera calidad, pudieran realizar esta misión sin «eclecticismo», y, lo que es más grato, al alcance de quienes, teniendo gran afición, solamente disponen de medios modestos. Ello es el verdadero camino para una positiva campaña de cultura musical. Amigos de la Música será, pues, un ambiente de arte, sin etiquetas ni afectaciones, pero también sin esa peligrosa familiaridad que suele estropear tantas buenas intenciones.

Nosotros acogemos con toda cordialidad esta idea de Los Amigos de la Música, tanto más cuanto que fué uno de nuestros deseos más eficaces para el ambiente valenciano. Jóvenes animosos y de valia llevan la idea por camino fácil e immejorable. De seguro que han de triunfar, y por tanto, la casa Unión Musical, como la conserjería del Conservatorio, verá acudir numerosos dilettantes a llenar los boletines de suscripción.

Para que los lectores puedan formarse idea de las inmejorables orientaciones de esta juventud que estudia y trabaja, trasladamos a continuación el manifiesto que dirigen a los aficionados los organizadores de estas sesiones de arte selecto; como se verá, son condiciones de sumo interés, y, sin duda, un acicate para que los buenos aficionados acudan a inscribirse. Dice así el manifiesto en cuestión: «Bajo la iniciativa de los violinistas valencianos Manuel Bel, Pascual Camps y Francisco Gil, organizáronse los conciertos que se verifican periódicamente en el salón de actos del Conservatorio de Música y Declamación de esta ciudad, con el nombre de Conciertos de Cámara.

El interés suscitado por las actuaciones de los artistas que en ellos han tomado parte, tanto acerca del público como de la crítica, ha estimulado a los iniciadores de estas manifestaciones artísticas a la creación de una Sociedad, cuyo título será Amigos de la Música, y cuyos fines han de ser exclusivamente el cultivo y la divulgación de la buena música en sus varios aspectos, pero especialmente del género denominado de cámara.

Para la organización de esta nueva Agrupación de Amigos de la Música, los señores Manuel Palau, Francisco Gil, Pascual Camps y Manuel Bel, que se han constituido en Comité provisional, hacen por medio de este Boletín un llamamiento a todas las personas a quienes interese el arte musical en sus más nobles manifestaciones, rogándoles se inscriban en dicha entidad llenando la adjunta hoja.

Cuéntase para la inmediata prosecución de estos conciertos con la cooperación de los artistas que ya han tomado parte en los Conciertos de Cámara verificados en el Conservatorio, con el Cuarteto de Valencia y con la orquesta de cámara Pro Arte, que bajo la dirección del conocido compositor Manuel Palau ha de constituir una valiosísima ayuda para el buen éxito de la Sociedad.

Se verificarán dos conciertos mensuales, y en domingos o días festivos, por la tarde, en el salón de actos del Conservatorio. La cuota mensual de socios protectores será de dos pesetas, y durará derecho a una invitación personal para cada concierto que se celebre. El número de socios será limitado, no excediendo de trescientos cincuenta. Se reservará un número prudencial de invitaciones para socios transeúntes. En cuanto se reúna un número prudencial de señores socios, y previa aprobación del Reglamento por este Gobierno civil, se convocará a una reunión para darles cuenta de la marcha de esta Sociedad. Justo es reconocer el primer impulso de realidad dado a esas aspiraciones, gracias a la actuación eficaz del Cuarteto Valencia. El domingo último el auditorio salió sumamente complacido de la interpretación dada a las obras de cámara. Y las listas de adhesión fueron cubriéndose con rapidez. Todo hace esperar que los «Amigos de la Música» tendrán el éxito a que se hacen acreedores.

J. A. B. A. D. MUEBLES

DE LUJO Y ECONOMICOS CAMAS DE METAL GRAN EXPOSICION INTERIOR San Vicente, 94. -- Valencia

seriedad con su busto característicamente honrado... Florencia, con su Puente Viejo, con sus Museos y sus plazas antiguas, con el tipismo—dichosamente viviente—de sus bellas casas, con su difícil continuidad nos ha localizado en tiempos muy lejanos a la calefacción central y «live o'clock tea». Bien empleada esta vida de ambiente que un acontecimiento imprevisto alargó: contando aún con unos días para Ferrara, Padua y Venecia. Muy cerca de aquí queda Bolonia (esforzándose en bajar la temperatura. La nieve es más bonita en el cine...

J. A. B. A. D. MUEBLES DE LUJO Y ECONOMICOS CAMAS DE METAL GRAN EXPOSICION INTERIOR San Vicente, 94. -- Valencia

seriedad con su busto característicamente honrado... Florencia, con su Puente Viejo, con sus Museos y sus plazas antiguas, con el tipismo—dichosamente viviente—de sus bellas casas, con su difícil continuidad nos ha localizado en tiempos muy lejanos a la calefacción central y «live o'clock tea». Bien empleada esta vida de ambiente que un acontecimiento imprevisto alargó: contando aún con unos días para Ferrara, Padua y Venecia. Muy cerca de aquí queda Bolonia (esforzándose en bajar la temperatura. La nieve es más bonita en el cine...

VICHY CATALAN

Agu mineral natural, alcalina, bicarbonatada sódica. Muy eficaz para el reuma, diabetes y afecciones del estómago, hígado y bazo. Excelente para la mesa. Preservativa de enfriamiento. Cuides infecciosas, por emerger del manantial a 60 grados de temperatura y estar por lo tanto libre de microbios. De venta en principales Farmacias y Droguerías. Administración: Rambla de las Flores, 18, entresuelo, Barcelona

vos, por la tarde, en el salón de actos del Conservatorio. La cuota mensual de socios protectores será de dos pesetas, y durará derecho a una invitación personal para cada concierto que se celebre. El número de socios será limitado, no excediendo de trescientos cincuenta. Se reservará un número prudencial de invitaciones para socios transeúntes. En cuanto se reúna un número prudencial de señores socios, y previa aprobación del Reglamento por este Gobierno civil, se convocará a una reunión para darles cuenta de la marcha de esta Sociedad. Justo es reconocer el primer impulso de realidad dado a esas aspiraciones, gracias a la actuación eficaz del Cuarteto Valencia. El domingo último el auditorio salió sumamente complacido de la interpretación dada a las obras de cámara. Y las listas de adhesión fueron cubriéndose con rapidez. Todo hace esperar que los «Amigos de la Música» tendrán el éxito a que se hacen acreedores.

¡NO SUFRIR! CEREBRINO MANDRI CONTRA EL DOLOR NUNCA PERJUDICA



UROMIL

PODEROSO DISOLVENTE DEL ACIDO URICO

Los ataques más rebelde de carácter uricémico, ceden rápidamente con el Uromil, adoptado y recomendado por infinidad de médicos eminentes para combatir el

Artrismo - Reuma Gotá - Mal de Piedra

Arteriosclerosis El Uromil es el último descubrimiento de la terapéutica moderna. Se consiguen curaciones sorprendentes cuando todos los remedios han fracasado. De inodora absoluta sin tomar en dosis elevada produce verdaderas descargas uricas, purificando la sangre y evitando la repetición de nuevos ataques.



FAJAS y SOSTENES de caucholita "MADAME X" para adelgazar

"MADAME X" PAZ, 3 Valencia

Banco Internacional de Industria y Comercio

Capital, 30.000.000 pesetas. Casa Central: Madrid, Carrera de San Jerónimo, 43.—Sucursal de Valencia: Pasaal y Genis, 18. BANCOS.—BOLSA.—CAMBIOS. Caja de Ahorros al 4 por 100 anual. Sucaursales: Aguilas, Albacete, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche, Hellín, Huélva, Isla Cristina, Lorca, Málaga, Melilla, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fernando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana, Valencia, Yecla.

Apartado de LAS PROVINCIAS 139

ESTREÑIMIENTO

El Mejor Remedio El Más Cómodo El Más Económico



VERDADEROS GRANOS DE SALUD del D'FRANCK DE VENTA EN TODAS FARMACIAS

ATRONCIN J. HUMBERT, 69, Rue Nottal, PARIS

BIBLIOTECA DE «LAS PROVINCIAS» 161

con las manos quietas. ¡Mueran los serviles! ¡Viva la Constitución! —¡Viva! ¡Bien! ¡Bravo!—dijeron los milicianos de la avanzada, entusiasmados por la originalísima perorata del alcalde.

Y le dejaron pasar. Los alrededores de Madrid estaban convertidos en un campamento.

Milicianos nacionales, soldados del ejército, paisanos armados, masa de caballería, baterías: he aquí lo que se encontraba a cada paso.

Todos fraternizaban, todos esperaban a Bessiéres, que avanzaba sobre Madrid, formando la vanguardia del ejército con que Francia intervenía en los asuntos de España.

Todos tenían la seguridad de un triunfo decisivo, que debía inflamar el país, y obligar al Rey a someterse a la voluntad nacional.

El gran triunfo obtenido el 7 de Julio por la Milicia de Madrid sobre la Guardia Real les alentaba y les hacía despreciar a Bessiéres y al ejército, a cuyo frente venía el duque de Angulema.

La regencia también confiaba. Se había visto con extrañeza que las dos invictas hermanas Zaragoza y Gerona habían entregado sus llaves al ejército invasor.

Ellas, que en la gloriosa guerra de la Independencia habían sido el terror de los franceses. Que los generales españoles, avanzados con sus cuerpos de ejército a la frontera, se habían replegado ante el ejército francés, retirándose de su paso y esquivando el combate.

Los constitucionales no podían comprender esto, porque no veían el estado político de la nación desde su verdadero punto de vista.

¿Cómo los que habían embestado tan bravamente las aguerridas huestes de Bonaparte, recibían pacíficamente, y aun con marcadas muestras de afecto, al ejército de Luis XVIII?

Los liberales obcecados no podían creer otra cosa, sino

Dios la haya perdonado. ¿Y por qué hizo esto? ¿Por qué lo consintió su marido? Claro está; porque se lo mandó el alcalde, que entonces no era alcalde: yo me acuerdo: todos los días iba la buena moza con su crío postizo a casa del alcalde, y se estaba allí las horas muertas: para que me digan a mí que el jorobadillo no era hijo de don Justo: como si yo no le hubiera oído a Gaspar llamar padre al alcalde y al alcalde llamar hijo a Gaspar; y la pobre de doña Dolores, tan buena y tan gorda, sin saber una palabra: vamos, si esto enciende la sangre; así ha caído la maldición sobre Gaspar: como fué su madre, así ha sido su mujer: si estos hijos de pecado no pueden traer cosa buena.

Todo esto, y mucho más que dijo la tía Zagala, lo oyó de cabo a rabo una muchachota del pueblo que servía en casa de don Justo, que había ido a la compra, y había acudido con los otros curiosos a casa de la tía Zagala.

La pobre doña Dolores, que se había levantado triste por la ida de su marido a Madrid, en una época de turbulencias, en que la reacción se levantaba irritada; marcado él como liberal, aborrecido por el cura del pueblo, por el escribano y por algunos otros que estaban en Madrid al olor de la reacción; doña Dolores, que estaba cuidadosa y predisposta, oyó con asombro, con espasmo, la charla brutal de su criada, que la relató, abultándolo todo, lo que había oído decir a la tía Zagala.

Por desgracia, aquella idea que había pasado por la imaginación de la vieja, había pasado alguna vez, aunque de una manera débil, con todos los caracteres de una suspiración improbable, hija del amor, por la imaginación de doña Dolores.

No había podido menos de extrañar, como todos, el capricho de María de Ocampo, de sacar un niño contrahecho de la Inclusa.

No había comprendido, como nadie lo comprendió, a excepción de don Anastasio, que María de Ocampo lo había hecho por caridad.

María no lo había dicho. Las criaturas verdaderamente caritativas, no acusan la caridad que practican.

TOMO I

NITRATO DE CAL BASF

Insuperable abono azoado de cobertura, de efectos rapidísimos, conteniendo 15/16 por 100 de nitrógeno y un 28 por 100 de cal.

NITRATO LEUNA BASF

(Nitrato-sulfato de amoníaco) conteniendo 26 por 100 de nitrógeno, en proporción aproximadamente 1/4 como nitrato y 3/4 como amoníaco.

VENTAJAS.—Las plantas ya encuentran disponible nitrógeno asimilable desde el primer momento, mientras que el nitrógeno amoniacal constituye una reserva de nitrógeno de efecto lento y permanente.

Para informes, muestras y detalles, dirigirse al:

CONSULTORIO AGRONÓMICO DE LA UNION QUÍMICA Y LUCH, S. A. Barcelona Apartado 462

CORTINAJES

Stors, visillos, mantelitos, tapetitos, centros, caminos de mesa, cubrepianos, cubiertas para almohadones, tapetes, reposteros, tapi- ces, etc., en la fábrica de bordados de la Calle de Don Juan de Villarrasa, 7, primero (entre Conde Parcent y Mercado Central)

HIJO de CAMILO REALI CONSIGNATARIO

Pa a MARSELLA, NIZA, GENOVA, LIVORNO, NAPOLES, TRIESTE y FIUME saldrá fijamente el 4 de Marzo el vapor **Beilenden** Para HABANA, VERACRUZ y TAMICO, saldrá el 4 de Marzo el trasatlántico **Arsa** Informará: HIJO DE CAMILO REALI, Grac-V lencia. Teléfono 30328.

En VALENCIA, la Farmacia Gamir, San Fernando, 34; Droguería Rubió, Mercado, 2; Goróstegui, Mercado, 72 y principales Farmacias venden

LAS VEINTE CUBAS VEGETALES DEL ABATE HAMON

que curan radicalmente, SOLO CON PLANTAS, la diabetes, albuminuria, los bronquitos y pulmones (tos, bronquitis, asma, etc.), reuma, artritis, los males del estómago, malas digestiones pesadez, acidez, etc.; las enfermedades de los nervios, del corazón, de los riñones, del hígado, de la piel, de la sangre, las úlceras del estómago, el estreñimiento, etc., sin necesidad de sujetarse a régimen alimenticio, según numerosas pruebas que contiene el libro "LA MEDICINA VEGETAL" que entregan gratis a quien lo solicite o manda por correo Laboratorios Botánicos y Marinos, Ronda de la Universidad, 8 - Barcelona.

EL RAYO

Acarreos en general a estaciones y puerto. Transportes por autocamiones a toda la Península. Servicios combinados a domicilio, marítimos y terrestres. Especiales con Barcelona, Almería, islas Baleares, Canarias y Costa Norte de Africa. Transportes internacionales.

Recetario industrial y doméstico

(Edición reformada del RECETARIO QUÍMICO POPULAR), 17.000

RECETAS Y METODOS APLICABLES A TODAS LAS INDUSTRIAS Y OFICIOS, AL ALCANCE DE TODOS, por el Dr. J. Bersch, de la *Chemisch Technischen Bibliothek*, en Martleben, traducción del Dr. José Sureda Blanes.



una Enciclopedia popular, a la vez que científica, de cosas que no debe ignorar. un libro indispensable en todo hogar. un medio de ganar dinero, pues una mina de fórmulas a explotar. una forma de ahorrar dinero; se fabricará lo que consuma.

Al contado... 35 pesetas
En cinco plazos mensuales de 8 pesetas.. 40 id.

Librería y Editorial Rubiños

Apartado 477 :: Teléfono Central 15113 :: Preciados, 23 MADRID
TODA CLASE DE LIBROS AL CONTADO Y A PLAZOS. (CATALOGOS GRATIS.)

MUEBLES BARGUES

FANTASIA Y DEPURADO ESTILO A PRECIOS SIN COMPETENCIA

MUEBLES DE TODAS CLASES
CAMA RECLAMO: 35 PESETAS

Fábrica: C. Azcárraga, 37 - Teléfono núm. 13912 -
Exposición y venta: Don Juan de Austria, 9 (frente al Teatro Apolo) VALENCIA

ESTREÑIMIENTO



O constipación, aliento fétido, lengua sucia, jaquecas, migrañas, náuseas, pesadez, mal gusto de boca, mareos, falta de apetito, acidez, exceso de bilis, vómitos, congestiones, almorranas, obesidad, etc., se curan y evitan radicalmente con las TABLETAS LUAN. Son fáciles de tomar, no exigen dieta, pudiendo tomarse en medio de las comidas, conservan limpio el intestino, evitan las infecciones gastro-intestinales, no irritan, no causan dolor, nunca perjudican y deben usarse siempre que haya necesidad de un buen laxante o purgante. Venta: A. Gamir, San Fernando, 34, Valencia, y principales farmacias de España y América.

Camas-Darás

Doradas, niqueladas y de hierro
Le-pacho: Arzobispo Mayoral, 13
Fábrica: Almas, 10 - Teléfono 606

Camas-Tamarit

Registrado

Fundada en 1883

Antigua Casa-Tamarit

VICENTE TAMARIT E HIJOS

FÁBRICA Y DESPACHO SUCURSAL (CASA MUSTIELES)

Hospital, 1, 5 y 5 San Vicente, 107, 109 y 111

Teléfono 1345

CAMAS metálicas

MUEBLES de todas clases

Mobiliario clínico

Instrumental quirúrgico

Valencia



Ondulación permanente "LA ARTISTICA"

Una peseta chufa
Feluquería de señoras y perfumería de PEDRO COULY
Profesor diplomado en París

Mar, 15 esquina a Telégrafo
Teléfono 12.720-Valencia
ON PARLE FRANCAIS ENGLISH SPOKEN

Se vende auto

dos plazas, torpedo, matrícula 5.043, con arranque y glaxo eléctricos, con cuatro cubiertas nuevas, matrícula al corriente, en perfecto estado, baratísimo.
Razón: Maestro Gozaibo, número 8, bajo, chatlán.

Bajos - Pisos

Se venden en la calle de S. Maniz, número 12, con cuatro dormitorios, de 7.000 a 8.500 pesetas.
Razón: en la misma, de 3 a 5.

Farola luminosa

para fachada o balcón, espléndido tamaño y bonita forma, con instalación de luz eléctrica y cristales, vendiendo por menos de la mitad que costó.
Razón: Paz, 7, portería.

JAULAS PAJAROS DE TODAS CLASES

Pajarería Moderna
Tapinería, 8 y 10 (junto a Santa Catalina)

Subasta con retasa

Procedente de cierta testamentaria, se subastará el día 4 del actual a las once de la mañana, en el despacho del notario don Salvador Romero Redón, Serranos, 4, con intervención del corredor don Alfredo Villar Astruells, que vive Murillo, 9, la siguiente línea:
UNA CASA que consta de un entresuelo, entresuelo, primero y segundo, situada en esta ciudad, calle del Museo, número 8.
La titulación y pliego de condiciones se hallan de manifiesto en dicha notaría.

Comedor

Se vende un estilo Renacimiento, compuesto de aparador, trinchante y mesa para doce cubiertos, todo de nogal y con talla, y diez sillas, también de nogal y talla y cuero labrado. Pueda verse: Plaza Esparto, 1, tercero.

Sirvienta

Se necesita, de buenas referencias y costumbres, que sepa algo de cocina y buena disposición para la faena de la casa, poca familia y buen sueldo.
Razón: Paz, 7, portería.

Venta

Se vende una casa de reciente construcción en la calle de Ciscar, se dará por menos de 137.500 pesetas. Penta más del 930 por 100.
Razón: calle de Gran Vía Marqués Turia, 46, bajo.

ALCYON LAS DE FAMA MUNDIAL A PLAZOS



La magnífica bicicleta Alcyon, desde 350 ptas. en adelante. Otras marcas de 1ª categoría, a precios que no admiten competencia.
ACCESORIOS: Ventas por mayor y detall. REPARACIONES. Necesitamos agentes en pueblos y en Valencia.
Don Juan de Austria, 9 (frente al teatro Apolo).

Ventas

UNA CASA calle de Martínez Cu bellis
UNA CASA calle de Jesús
UNA CASA calle de Matías Perelló
UNA CASA calle de Pascual y Genís
UN HUERTO de 53 hanegadas en Algemesi
UN HUERTO de 64 hanegadas en Alfoz

Razón: Laborde, calle de Cuenca, 4, De 6 a 9 de la tarde.

DESTINOS

Concurso extraordinario
Solo pedirlo, sin examen ni oposición, con buenos sueldos, hay por cubrir en Valencia, 51 Guardias Municipales, edad de 24 a 39 años; Madrid, 30 plazas de Aprendiz de Bombero, edad de 24 a 26 años; Barcelona, 26 plazas de Guardias Urbanos, edad de 24 a 35 años; Granada, 16 Guardias Municipales, edad de 24 a 40 años.
Documentos e informes: CASA CONTRERAS, calle de Don Juan de Austria, 17, entresuelo.

Compañía Trasmediterránea

Riación de los servicios que presta esta Compañía
Servicio fijo rápido semanal Mediterráneo-Canarias
Salida todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Muelle, Santander, Pasajes y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.
Además, en estos servicios es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Lugo, Narva, Tada, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Fer y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con flete corrido.
Servicio fijo bisemanal con Baleares
con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón, y los viernes, a las 18 horas, para Palma, directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.
Servicio fijo bisemanal para Barcelona
con salidas de Valencia miércoles y sábados, a las siete de la tarde, y de Barcelona lunes y jueves, a las ocho de la noche.
Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Norte de África y Canarias
con salidas de Valencia quincenalmente los sábados, admitiendo carga y pasaje.
Nuevo servicio rápido para Canarias
con salidas quincenales los martes para ALICANTE-CADIZ-CANARIAS.
Para informes: DELEGACION de la Compañía en Valencia-Gran Muelle de Poniente, letra A. Teléfonos: 31524 Interurbano 31-307 Urbano.

BODEGAS FRANCO ESPAÑOLAS

LOGROÑO

Vinos Fines de Rioja

CLARET-ROYAL CLARET - DIAMANTE

BORGOÑA-CHABLIS

EXCELSO

Vinos selectos y de consumo mundial

Banco Hipotecario de España

DELEGACION DE VALENCIA
PRESTAMOS al 6 por 100, hipotecarios amortizados cinco a cincuenta años, sobre fincas rústicas y urbanas.
Los prestatarios tienen siempre la facultad de reembolsar todo o parte de su crédito anticipadamente.
La larga duración del préstamo consiente al propietario hacer mejoras de consideración en sus fincas, aumentar los rendimientos de ellas y poder devolver más fácilmente el capital, sin tener obligación de solicitar prórroga, no siempre fáciles de conseguir en los préstamos contratados con particulares, generalmente a corto plazo, el no ser a costa de mayores gastos y sacrificios.
Prestamos especiales para construcciones.
DELEGADO: Don Benito Allet. Mar. 23, Valencia.

APOPLEJIA Ferídural - PARALISIS

Angina de pecho, vómitos prematuros y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión
Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando
RUOL
Los síntomas precursores de estas enfermedades: dolores de cabeza, ramba o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, dolores (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.
VENTA EN VALENCIA: F. Rodríguez y C., Pascual y Genís, 22; E. Gorostegui, Pl. Mercado, 72, y principales farmacias de España, Portugal y América.

A LOS CONTRIBUYENTES

a antigua AGENCIA-GENIS continúa encargándose de gestionar toda clase de asuntos en las oficinas de Hacienda, y al efecto les ofrece su despacho en la plaza de Mariano Benlliure, núm. 4, entresuelo.

A LOS AGRICULTORES

Especialidad en naranjos, olivos, albaricoqueros y almendros. Naranjos de varias clases americanas y del país, como Pomelos, Washington, Navel o Navel Oro, Thomson imbro, etc., garantizando todos las clases y a precios reducidos. Camino de Barcelona, a tres kilómetros de Valencia, con tranvía eléctrico.
HONORATO LAGUARDA - Bonrepós - Teléfono 4



Varices, Úlcera, Almorranes

CURACIO RADICAL GARANTISADA
sense operació, vendages, calces de goma, sense detur les haenes diaries, per lo Dr. Rizo, carrer de la Bailla, núm. 4, según Jardins de la Audiencia antigua. Tots els dies de treball, de 11 a 1.

Sillones gran confort

silloncos dormitorios y toda clase de muebles tapizados los podrá usted adquirir, a precios únicos de fábrica, en la Tapicería Casa Ripoll, Espartaco, 16, bajo.

162 LOS DESHEREDADOS

Las almas justas, que ven la mano de la caridad entre la sombra de un santo misterio, guardan su secreto a la caridad.

Por esto había callado también don Anastasio. La caridad es pudorosa y se oculta.

Esa caridad que refulbra, que suena, que aparece en los periódicos, de la que todo el mundo habla, no es la caridad, es una miserable y repugnante prostituta, que se ciñe los cabellos perfumados con una corona de siempre vivas, y envuelve sus formas groseras en un velo de virgen.

Esta es la caridad que da limosna a los mendigos, lepra social, a la puerta de una gran casa por mano de un lacayo; esta es la caridad formulada, asociada, ruidosa; esta es la vanidad.

El alcalde, bonachón siempre, había gustado, desde el momento en que le vió, de Gaspar Media-noche.

Le divertía: niño, se le hizo simpático; hombre ya, respetable.

Su buen instinto le hacía ver mucho de noble y de grande en el joven; le amaba sin saberlo, y dejaba conocer francamente su predilección por Gaspar.

De aquí la suspicacia pasajera de doña Dolores; suspicacia que sólo había producido un efecto semejante al que produce una ligera nubecilla que pasa bajo el sol.

Pero cuando otro ha sospechado lo mismo que hemos sospechado nosotros; cuando nuestras propias deducciones se robustecen con la deducción ajena, vuelve a aparecer la nubecilla, se extiende, aumenta, se condensa, se ennegrece, se convierte en nubarrón, en tempestad, en rayo.

El alcalde, entre tanto, completamente descuidado acerca de la tempestad doméstica que se condensaba sobre su cabeza, caminaba de prisa hacia Madrid, y ya cerca de él.

En mal día iban a Madrid don Justo y Gaspar Media-noche.

CAPITULO VIII

EL ESTADO EN QUE ESTABA MADRID EN EL DIA QUE MARCHA NUESTRO RELATO

Madrid estaba en fermentación.

Mucho antes de llegar a la puerta de Fuencarral, una avanzada de milicianos nacionales detuvo a don Justo.

Un sargento había echado mano a la brida del caballo.

—¡Alto! ¿De dónde se viene?—dijo el sargento.

—Soy el alcalde constitucional de Alcobendas, comandante de su Milicia Nacional—dijo el alcalde.—¿Y qué diablos hacen ustedes aquí, compañeros?

—Estamos esperando al pijo de Bessiéres para darle los buenos días—dijo el sargento, soltando la brida del caballo.

—¡Con que sí!—dijo el alcalde.—¡Con que se nos vienen encima! ¡Con que el Rey no quiere entrar por vereda! ¡Con que no ha escarmentado con lo del 7 de Julio! Pues bien, mejor; mucho mejor: así acabaremos de una vez; tenderemos a Bessiéres como tendimos a la Guardia Española el 7 de Julio: comeremos morcilla realista: enseñaremos al Rey a que nos respete, y todo irá bien. Me hacen a mí gracia esos cien mil franceses que vienen con Angulema: ¡qué pillería! ¡Se les ha olvidado ya que aquí se quedaron quinientos mil paisanos suyos! Mejor: añadiremos a la cuenta otros cien mil: los han dejado pasar: eso está muy bien. Que se metan, que se metan bien dentro; que crean que esto es pan comido: ahora sabemos más que el año ocho. ¡Me da lástima de esa pobre gente! Cuando estén bien dentro, hasta las piedras se levantarán contra ellos, y no quedará uno. Animo, compañeros; haga cada cual todo lo que pueda, que yo juro que no me he de estar