

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

SUSCRIPCIÓN EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES. RESTO ESPAÑA: 9 PTAS. TRIMESTRE

NÚMERO SUELTO: 10 CÉNTIMOS.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAR, 29.-APARTADO DE CORREOS 139.



EL SEÑOR

D. Ricardo Cardona Olcina

ADMINISTRADOR PRINCIPAL DE LOTERIAS DE VALENCIA Y SU PROVINCIA

falleció ayer, a las ocho de la mañana
A LOS 69 AÑOS DE EDAD

fortaleció con los Santos Sacramentos

El excelentísimo señor delegado de Hacienda; su director espiritual don Domingo Grau Garañena; sus hermanos doña Gloria, don Gabriel, don José, doña Isabel; hermanas políticas doña Adelaida Carcasano y doña Elvira García; sobrinos y demás familia, al participar tan sensible pérdida, ruegan a sus amigos lo tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las diez de la mañana, desde la casa mortuoria, plaza de la Reina, 4, a la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo y de lo que recibirán especial favor.

NO SE REPARTEN ESQUELAS.



R. I. P.

Todas las misas que se celebrarán mañana, día 18, en la parroquia de Santo Tomás, Apóstol, serán en sufragio del alma de

LA MUY ILUSTRE SEÑORA

Doña Purificación Muñoz Collado de Domenech

Sus afligidos hijos, hijos políticos y nietos, suplican a los parientes y amigos asistan a alguno de dichos actos religiosos, por lo que quedarán altamente agradecidos



D. O. M.

Todas las misas que se celebrarán hoy, día 17, en los conventos de los reverendos Padres Carmelitas (calle de Alboraya), Hermanas de la Esperanza Religiosas Angélicas, Monjas de San Julián, días 17 y 18 (calle de Sigüenza) en la Colegiata de la ciudad de Gandía, en las parroquias de Santa María de Onteniente, Benitayó de Espioca, Sollana, Almudafes, Fontaneres y Ermitorio de Morera (Onteniente), y asimismo las que se dirán mañana, día 18, en la parroquia de San Juan y San Vicente, de esta ciudad, y en el convento de los Padres Carmelitas, serán en sufragio del alma de

LA MUY ILUSTRE SEÑORA

D.ª Ana Laborde-Bois y Pouquet

Viuda de Maestre

que falleció el día 17 de Enero último

habiendo recibido los auxilios espirituales y la Bendición Apostólica de S. S. Sus hijos, hijos políticos, nietos y sobrinos, agradecerán a sus demás parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos. El excelentísimo y reverendísimo señor Arzobispo de Valencia ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.



Todas las misas que se celebrarán hoy 17 en la parroquia de San Andrés, y mañana 18 en el Real Colegio de Corpus Christi (Patriarca), serán en sufragio de

LA EXCELENTISIMA SEÑORA

D.ª Luisa Manchón y Quílez

Viuda de Candela

que falleció el 18 de Febrero de 1923

R. I. P.

Se agradecerá la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

La Exposición de ayer en "Lo Rat-Penat"



Como anunciamos, ayer se celebró, en el Salón de Reinas de "Lo Rat-Penat", la Exposición de cuadros del ilustre pintor don José Benlliure que han de ilustrar una edición monumental de «La barraca», del popular novelista don Vicente Blasco Ibáñez. El maestro Benlliure ha realizado una obra admirable. Como buen hijo de esta tierra, y como artista además eminente, ha sabido inter-

Número de 12 páginas

Asuntos del día

Se ha publicado la convocatoria y estatuto para el II Congreso nacional del Comercio español de Ultramar. Tratándose de un asunto de tal trascendencia, es indispensable señalar alguno de los puntos que en nuestro concepto han de ser notados en los proyectos que se asignan al referido Congreso. En ella se le señalan tres fines: el estudio del aspecto económico y financiero de nuestro comercio en Hispanoamérica; su aspecto emigratorio y social y la organización corporativa de los españoles en ultramar.

Creemos que se olvida la principal de las cuestiones: el estudio de los medios conducentes para la formación técnica y económica de los productores y comerciantes hispanoamericanos. Que nosotros sepamos, nada hay más importante en este asunto que la aptitud profesional. El problema de nuestros altos costes de producción y de nuestras dificultades para vencer en los mercados extranjeros, no puede radicarse fundamentalmente sino en nuestra falta de capacidad técnica y económica.

Claro que ello se saldría de los límites de un Congreso genuinamente comercial, pero no hay que olvidar que el Gobierno quiere darle un aspecto más amplio; así, pues, el cómputo de la vida española en ultramar habrá de resultar beneficiado por este II Congreso, al que deseamos vivamente el mayor éxito, más aún si cabe que en el pasado.

Ante el comité de técnicos que preside Mr. Owen Joung, uno de los delegados germanicos, ha expuesto detalladamente la tesis alemana, dando idea de la situación económica del país y de sus posibilidades de pago.

El verdadero estándar de vida del pueblo alemán, no puede deducirse de las estadísticas e impresiones que se recogen en Berlín, las grandes ciudades o los centros favorecidos por el turismo. Los alemanes viven en sus hogares de manera menos confortable que antes de la guerra.

Este descenso en el nivel de la vida procede de las excesivas cargas fiscales que ahora pesan sobre el pueblo alemán. Los jornales han crecido algo, a consecuencia de los préstamos extranjeros, que después de la estabilización del marco ha producido un aumento en la producción y el consumo. El país ha de atender ahora a la amortización de los préstamos extranjeros y a saldar el déficit de la balanza mercantil. Además la agricultura alemana atraviesa una grave crisis.

El comité de técnicos estudia todas estas cuestiones objetivamente, sin pasión y sin prejuicios, por lo tanto, es seguro que se llegará a soluciones concretas y conclusiones definitivas.

Universidad Literaria de Valencia

CATEDRA DE LUIS VIVES

Mañana lunes, 18 de los corrientes, a las siete de la tarde, se dará en esta Universidad la quinta lección de esta Cátedra. Está enciclopedia de su explicación el canónico doctor de esta Metropolitana don Facundo Xavier Lauzurica, que estudiará los cinco primeros capítulos del Tratado de Luis Vives so-

bre las causas de la decadencia de las Artes. Una hora antes de la lección se reunirá en el local de costumbre los miembros de la Asociación de Amigos de Luis Vives, para celebrar su sesión ordinaria, sirviendo este anuncio de convocatoria.

DEL DIA

La temporada de ópera en Berlín

La ciudad de Milán, de un gran abolengo histórico, puede considerarse, por tradición, desde hace ya algunas centurias, como la ciudad de la música. Por su magnífico teatro de la Scala, cuyo nombre es oído con admiración por profesionales y virtuosos de la música, han desfilado los cantantes de fama mundial, que han recibido en este teatro el espaldarazo para subir el primer peldaño que les ha de conducir a la gloria.

El famoso teatro de la Scala de Milán fué construido en el año 1878 por el arquitecto Piermarini, y es de una gran capacidad, pues en él pueden presenciar los espectadores 3.600 personas. La famosa compañía que actúa en este coliseo, está en la actualidad ensayando un variado repertorio de óperas alemanas, con las que debutará en la próxima temporada berlinesa, durante los meses de Mayo y Junio.

Se da el caso curioso que esta magnífica agrupación coral sale con todos sus componentes de la Scala de Milán, y esto está originando grandes comentarios entre los artistas, al conseguir Alemania lo que las mil proposiciones de otras naciones no habían logrado. Al frente de la compañía figura el célebre director de orquesta Ar-

Teatro Principal Temporada de Gran Opera

DEBUT: Martes 19 de Febrero de 1919, a las 9'30 noche

Primera función de abono noche

LOHENGRIN

por los artistas

Isabella Escribano
Bianca Serena
Vicente Semper
Carlo del Corso
Canuto Sabat
José Jordá

Maestro director: JOSE SABAHER

NOTA: Se despacha en Contaduría

GLOSAS DE ARTE

Los acuarelistas catalanes

Siempre hemos creído inoportuno aventurar opiniones sobre arte antes de que el público sancione con su fallo una labor. Y si ésta se trata de un debutante, más todavía. Aclaremos referimos al acto expositivo; no a la materia tratada.

Hace ya algún tiempo que el nombre del fotógrafo Valerín Pla sueña con insistencia en nuestra ciudad. Primero, el, al parecer casual, acierto al encontrar una especial tonalidad; después, la creación de un efecto de luz; más tarde, el detalle preciso que acusa una personalidad. Y a partir de esto, la exaltación a la categoría de arte de lo que casi siempre ha sido motivo de exclusivismo industrial. Ayer tuvimos la suerte de visitar detenidamente los talleres fotográficos Pla. Se trabajaba activamente en la preparación de ampliaciones para la exposición que en la elegante sala de los señores Cano Hermanos inaugurará el próximo domingo día 24.

Pla, el inquieto Pla, daba los últimos toques a una acuarela soberbia en la que se destacaba, clara y graciosamente, la gracia y ciegante figura de la señorita de...

En derredor suyo, como flotando en torno de su creador, retratos y más retratos, bajo marcos sobrios o sencillos pas-partutis; sobre fondos rojos, o sobre claros dibujos de gracioso cubismo. Aquí una cara conocida, allá la silueta, todo distinción, de...

Peró no detallamos. Fué tanta la amabilidad de este genio de la fotografía; puso tan al servicio de nuestra curiosidad toda su obra, que quedaron grabadas en nuestra retina tanta y tanta belleza—bellezas físicas transformadas por obra y gracia del arte, en bellezas fotográficas—que bien podríamos estambor en estas líneas una lista interminable de nombres ilustres. Pero no queremos adelantarnos, como de cimos al principio, a la sanción que el público no tardará en emitir, ni el público en esta crónica el interés que sabemos ha despertado en Valencia la exposición de V. Pla.

Lo que sí no tenemos temor a declarar, es que esa agrupación de retratos de arte ha de congregarse en la sala de los señores Cano Hermanos, en el día 24 y siguientes, que dure esta exposición, primera en su clase, a lo más selecto y linajudo de nuestra sociedad y a lo más severo de nuestra crítica.

Nosotros creemos no equivocarnos al augurar el más rotundo éxito.

R. M. G.

Apartado de LAS PROVINCIAS, 139

Legítimo JEAN PARIS



PURO HILO :: SIEMPRE EL MEJOR

Librito doblado, 125 hojitas... 25 céntimos

— estuche, 75 — 15 —

Bloch 500, sin escudo, 0'90, y con él, 1'00 peseta

FARMACIA

A.GAMIR

se ha TRASLADADO

a la

Plaza de MARIANO BENLLIURE, núm. 3

(antes Plaza Pelota)

VALENCIA

Desde Moncada

TRIDUO DE REPARACION Y DES-AGRAVIO

Durante el Carnaval se ha celebrado en la arciprestal solemne triduo eucarístico de reparación y desagravio. Expúsose S. D. M. el domingo, a las siete, reservóse el martes, a las siete de la noche...

LA FIESTA DEL PAPA

En conmemoración del VII aniversario del reinado de Su Santidad Pío XI, hubo el martes en la mayor, solemne «Te-Deum», general, y en la noche, solemne eucaristía...

SANTA GUARESMAS

El encargado de la Santa Guaresma en el presente año es el doctor don José Esplá, capellán del Manicomio provincial.

EL CORRESPONSAL

Desde Oliva

CINEMATOGRAFICAS

Proyectáronse, con el beneplácito del público, durante estas últimas fiestas, las siguientes películas:

En el Olimpia: «La Rue de la Paix» y «El crimen de Vera Mirzewa». En el Ideal: «La sobrina del cura», «Dioses vanos» y «Bella-Donna».

CARNAVALES

Brillantísimos fueron este año, como en ningún otro, los Carnavales. En el Centro Musical y en el café Comercio se congregaron tal número de parejas, que se hacía casi imposible el poder bailar.

El éxito, el verdadero éxito de estos festivales, corresponde a la Sociedad Juvenil «Musical», que lleva por título Peña Cultural Olivense. Su local social estaba admirable y convertido, por el arte y entusiasmo de los directivos José Sanchis y Fabián Barber, en un verdadero paseo de capital, con sus postes, su arbolado y sobre todo con sus luces; muchas luces, que desluzaban la gama colorística de sus repandores sobre las elegantes y encantadoras mascaritas...

la alegría chillona y maquiavélica de estos días culminó en el baile de Píñata del próximo domingo, en el que el Jurado asignará un valioso premio al mejor y más bello traje de mascarita que se presente.

POCO PALTO...

Poco faltó para que el incendio que empezó en un campo adyunto (lleno de cañas y rafia de mimbre) a la ebulliente propágase a aquella; gracias a que acudió prontamente la gente y valiéndose de cubos arroscos, haciendo también uso de la acequia Madre que atraviesa la población, iban a morir al lugar del siniestro, conduciendo así el agua con que se dominó después de muchos esfuerzos dicho incendio.

Conviene, pues, señor Gilbert, estudiar el asunto, no sea que por falta de material para extinguir el fuego, ocurran cuando menos pensamos siniestros más importantes y peligrosos.

No se olvide esto, pues de agradecerlo en nuestro pueblo somos fieles admiradores de aquel refrán que dice: «Nos acordamos de Santa Bárbara, cuando truena.»

Desde Simat de Valldigna

SOBRE EL NUEVO HORARIO DE TRENES

La Compañía del Norte, que diz nos promedia muchas mejoras con el nuevo itinerario que rigió desde el primero del actual, en lo que respecta a las líneas de Játiva a Alcoy y Carcagente a Denia, nos ha pasado lo del formidable parto de los Montes al dar a luz el conasido y pequeño ratoncillo.

Con pequeñas variantes en la hora, cuatro trenes directos tenemos para ir a Valencia, y los mismos para volver como antes. No vemos más mejoras que un tren mixto entre Carcagente y Denia y viceversa, que nada solucionar, puesto que el primero que le fusionado sale de Valencia a las 8'41, y el segundo que sale de Denia a las 15, llega a Carcagente a las 19'15 no prosigue el viaje a Valencia y han de esperar a un tren que pasa a las 21'24 para unirlo al que llega a la capital a las 21'24.

Con todo el respeto que se merece la Compañía, ¿no podrían disfrutar Denia y Alcoy de otro tren que saliera más tarde de Valencia? Vendría la hora de verano, y con el sol en pleno horizonte han de tomar el tren de regreso los viajeros de ambas líneas. El tren-travía que sale de Valencia a las 18'45 bien pudiera tener su combinado Denia y Alcoy; Sueca y Cutlera disfrutan de la comodidad de ese tren...

en cualquier parte, no obstante los bailes celebrados en diferentes Sociedades, donde la gente moza «doquo» como se dice rigor. La única nota saliente de estos días han sido los cultos de Cuarenta Horas celebrados en la Iglesia parroquial, con solemnidad no acostumbrada, en las cuales la fogosa y parabólica elocuencia del eminente Padre Sabarria hizo que las amplias naves del templo todas las clases sociales.

EL SERVICIO DE AGUAS

Por el contratista correspondiente se está procediendo a quitar el complicado andamiaje empleado para la construcción del monumental depósito de cemento armado con destino a la traida de agua, cuyo servicio, en breve, se inaugurará oficialmente.

EL CORRESPONSAL

Desde Bétera

DISTINCION

acompañado de su distinguida esposa y encantadoras sobrinas, halláse pasando una corta temporada en su pintoresca finca de «El Puente», nuestro querido amigo el prestigioso jefe de la Aduana de Valencia, don Jesús Carrasco, el cual acaba de ser agraciado por el Gobierno con la gran encomienda de la Orden del Mérito civil, premio bien merecido a los relevantes servicios prestados a la Administración por este ilustre funcionario.

A las muchas enhorabuensas recibidas, unimos la nuestra muy cordial. Pasaron los Carnavales tan insulsos como

De enseñanza

ESCUELAS NORMALES

Se autoriza por la superioridad a las directrices de las Escuelas Normales de Maestras de Valencia, Navarra, Cádiz, Badajoz, Zaragoza, y al director de la Normal de Maestros de Burgos, para que puedan nombrar ayudantes provisionales de las secciones que solicitan.

NOMBRAMIENTO

Doña Francisca Lozano Graullera ha sido nombrada profesora especial auxiliar gratuita de Corte y Confección, en las clases de adultas de Valencia.

TITULO

En la sección Administrativa de Primera enseñanza (Código 72), está a disposición de don Rafael Gomis Villacampa su título de licenciado de Derecho.

POR DERRIBO SE LIQUIDAN TODOS LOS ARTICULOS DE LOS Almacenes de Tejidos "EL METRO"

San Vicente, 120 (frente a Olympia), y Llop, 4

Nota: Gran stock en abrigos de pieles, echarpes y renards



GRAN REBAJA DE PRECIOS

Más barato que todas las liquidaciones juntas, vende todos los artículos

La Huerta Valenciana Calle de la linterna, n.º 21, entresuelo

- Prunel, todo lana negro, 2,50 pesetas. Terciopelos anchos de pura seda, los 40 plás, metro a 3 pesetas. Gamuzas lana Australia, las de 7 pesetas metro, a 3.

- Un corte pantalón irrompible, caballero, 1'50. Una camisa confeccionada para señora, 0'90. Stores mala para despacho y salón, 5.

Domingo Contreras

Agente de negocios matriculado. Clases pasivas, Asuntos de Hacienda, Ayuntamientos, Diputación, Juzgados y demás centros oficiales...

Se alquila

un piso segundo en la calle Conde Salvaterra, número 7, con todas las comodidades modernas y muy bien decorado.

Traspaso

Gran ocasión, junto al mercado central, con vivienda. Darán razón en la calle San Gil, «CASA MARTIN». Comidas.

Señorita parisiense, se ofrece

como señorita de compañía o bien para educar niños y enseñarles francés o inglés correctamente.

Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, S. A.

Teniendo esta Compañía el proyecto de instalar un aparato móvil de gasolina en RIBARROJA, se pone en conocimiento del público en general, que durante los diez días siguientes a la publicación de este anuncio, se admiten instancias optando a la administración de dicho aparato en la Delegación que la Compañía tiene establecida en Valencia, calle de Pascual y Genís, número 2.

Embaldador de muebles

Especialidad en los muebles de lujo. Transporte de muebles a provincias sin embalar, con capitón o vagon.

Se responde de las roturas o rozaduras

Para avisos: PLAZA DE LA REINA, 13 (Kiosco de periódicos)

Buena ocasión!

Por tratarse de una liquidación de herencia, precisa la venta de una casa en la calle de la Encarnación.

Señoras

Gran éxito en las ondulaciones permanentes, las mismas que valen en otras casas 40 y 50 pesetas a 20 y 25, garantizadas por un año.

Se vende

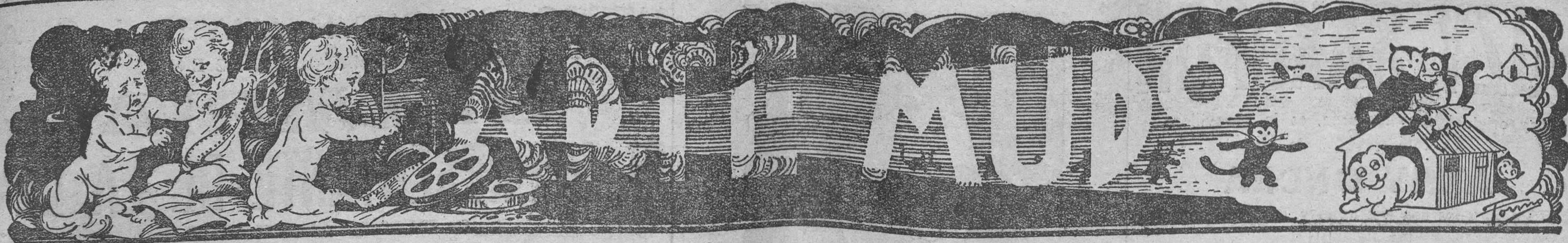
un motor de cinco caballos de fuerza y un quinal. Razón: Tienda de «El Barquillero», calle Ramilletes, esquina a Guerrero.

Casa LLOPIS CAPELLA Embajador Vich, núm. 3 SECCION DETALL Para terminar los RETALES MAÑANA LUNES se pondrán a la venta con precios remarcados CASI REGALADOS Géneros blancos a precios de coste :: Inmenso surtido (n med'as de seda A PRECIOS NUNCA VISTOS

¡Sólo pedirlo! Subasta con retasa ALMACENES LLOP LA CASA DE LAS MANTAS Calle del Llop (al lado de Las Barracas) Para liquidar géneros de temporada, ventajosos precios en Mantas, Bufandas, Tapabocas, Géneros de punto inglés y atelpados, Lanas, Popelines, Gamuzas, Traversinas, Astrakanas, Franelas, Pañetes, Inglesinas. Varios miles de Toallas, Sábanas y Cortes de colchón a los precios que tienen fama. ALMACENES LLOP

JAULAS PAJAROS DE TODAS CLASES Pajarería Moderna Tapinería, 8 y 10 (junto a Santa Catalina) LOLA GONZALEZ Bordadora a mano y máquina :: Ajueres novia Envolturas crespón :: Trabajo fino ESPINOSA, 4, 3.º Periódicos, 25 céntimos kilo Vendo sobrantes de redacciones. M. Martínez, Cuarte, 167. Teléfono 14,333. Roma a la vista D. VONCA 0.3311 a Administrac'ón Marmoles y lápidas Pilas de baño y cocina. La casa de más surtido Precios económicos BONACASA III Paz, 31

No equivocarse: La Huerta Valenciana, Linterna, 21, entresuelo (encima de la fábrica de cajas de cartón) El disco ODEON impresionado por una cara por la Señorita España PEPITA SAMPER y por la otra un bonito pasodoble, se vende a 5 PESETAS en la CASA GRITZNER, PI Y MARGALL, 14 TODO PARA CITROEN! REPUESTOS MECANICOS Estación para la provincia del CARBUÑADOR "IRZ" El As de los Aires (Fabricación Nacional) Accesorios y lubricantes Neumáticos GRANDES DESCUENTOS! Ventas al contado. Auto- Accesorios de Emilio Guerrero C. Colón, 13 :: Teléfono 12.307



La influencia del cine en el alma del pueblo

Que la cinematografía influye poderosamente en la cultura de los pueblos, es innegable; prodigioso invento que parece burlado por manos divinas, arte plástica bella...

En las grandes ciudades la cinematografía constituye un motivo de grato esparcimiento espiritual. Todos los hombres han forjado ideologías quimeras ante el maravilloso fulgor del lienzo argentado...

Pero donde más directamente influye el cinematógrafo en el alma y en el progreso del hombre es en los pueblos pequeños. Allí su poderosa influencia diríase obra de milagro...

Barcelona con sus ramblas oliendo a flores; Valencia con sus inmensos naranjales; Galicia con sus rías serenas y melancólicas; Guipúzcoa con sus inmutables tradiciones; La Mancha con sus rutas cervantinas...

Merced a este ejercicio de contemplación el pueblo va, poco a poco, consolidando su educación y su cultura. El cine será su maestro, su guía, su consejero...

JOSE RICO DE ESTASEN.

Madrid-Febrero 1929.

Dos sucesos cinematográficos

El estreno en el Gran Teatro de la superproducción «Gran Luxor Verdaguere», ha constituido un verdadero suceso, pues reúne todos los elementos necesarios para ello...

Para la sesión de la noche se anuncia «La cámara blindada», un asunto policíaco de gran interés y emoción, presentado por la famosa marca UFA...

De Francia aprenderá las gestas heroicas de sus cruzados medioevales; la vida toda milagro, toda santidad y todo dolor de Juana de Arco...

Y el pueblo sencillo que no conoce más que de oídas el torbellino del mundo, viendo desfilar ante sus ojos la caravana que pasa por el lienzo argentado...

Joe May sigue en la UFA. El célebre director de escena Joe May, actualmente ocupado en el corte y composición definitiva de su última película «Asfalto»...



NORMA SHEARER

Bellísima e inimitable intérprete de la sugestiva película de Metro Gwynn Mayer, «Después de media noche»

GRAN TEATRO

Hoy últimas exhibiciones de la comedia dramática,

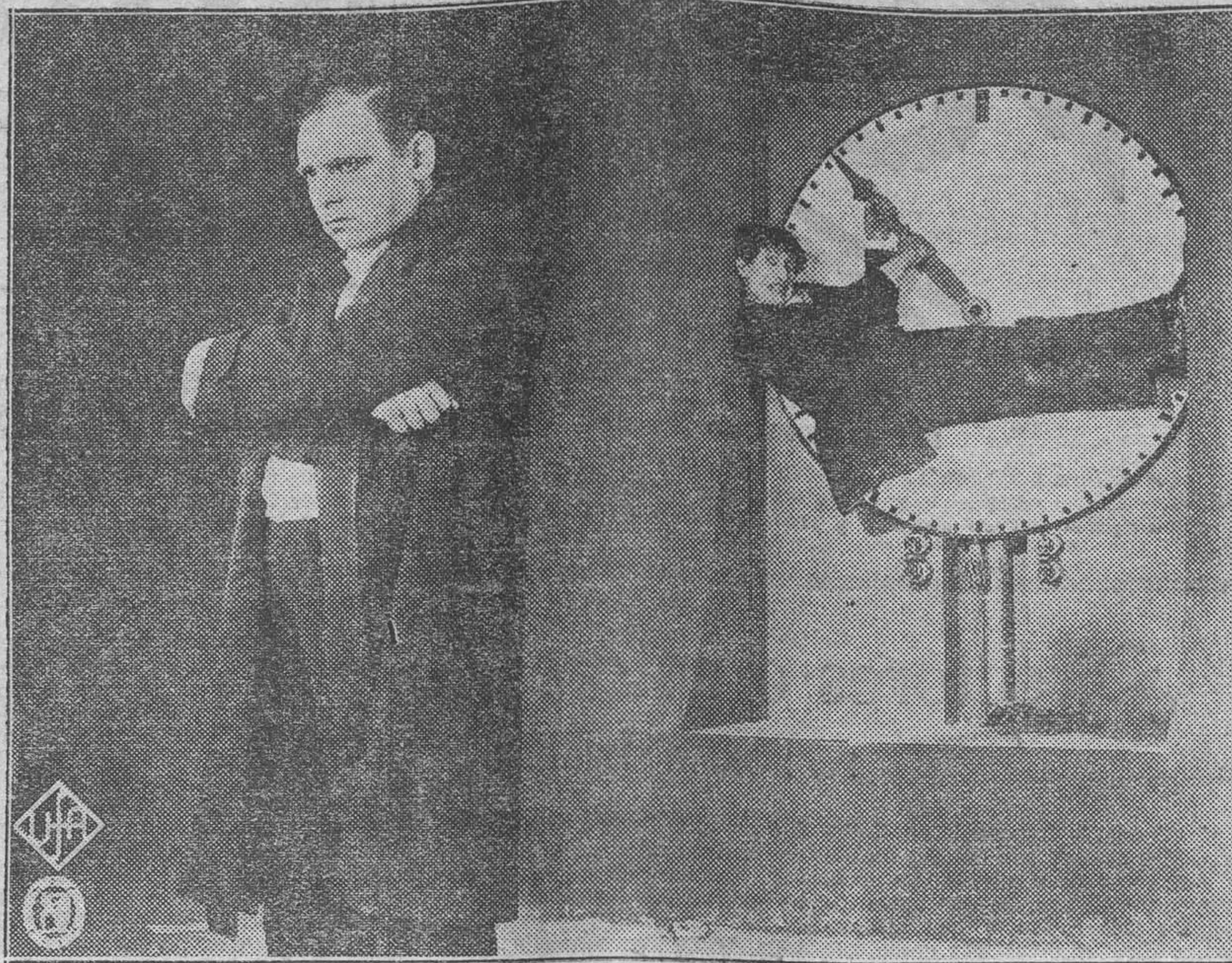
La sirena de Bretaña

Superproducción Gran Luxor Por el famoso actor IVAN PETROVITCH SESION NOCHE: Un estreno UFA

La cámara blindada

Sensacional asunto policíaco

Un estreno de la UFA para esta noche en el Gran Teatro



Interesante escena de la extraordinaria película «La cámara blindada»

Gran actividad en Neubabelsberg

Para asistir a la toma de vistas de las escenas de la nueva producción Erich Pommer, de la UFA, «La maravillosa falsedad de Nina Perowna»...

En el ala sur de los talleres fué llevada a cabo la toma de vistas de algunas escenas de la película que se desarrollan en el antiguo San Petersburgo...

mismo, un hotel particular, tres calles, un aspecto de la fortaleza de Pedro y Pablo y un panorama total de la ciudad. La combinación en un mismo conjunto arquitectónico de maquetas y construcciones macizas...

Durante la toma de vistas pudimos presenciar los invitados el desfile de un regimiento de caballería de la antigua guardia imperial. Para algunos jinetes y músicos que en este desfile tomaron parte...

Respecto a «Coquette» debo confesar que tengo intención de usar un sistema completamente original. Haré dos películas, una silenciosa y otra hablada. Primero haré la película hablada usando una técnica completamente distinta de la usada hasta ahora...

«COQUETTE»

Sam Taylor está de vuelta a Hollywood después de haber cruzado en aeroplano todo el continente. Permaneció tres días en Nueva York, para estudiar algunos detalles de «Coquette»...

La película hablada es tan distinta de la silenciosa, como el cine lo es del teatro, ha dicho Mr. Taylor. Esta se desarrolla en un arte completamente distinto y con una técnica propia que no es más parecida a la de la película silenciosa...

Las pruebas hechas con la voz de Miss Pickford antes de partir de Hollywood me convencieron de que tendría un éxito resonante. Antes de dedicarse al cinematógrafo, alcanzó gran éxito en el teatro y durante la época en que trabajó en el film silenciosa la voz se le ha vuelto más vibrante...

No explicaré la técnica empleada, únicamente diré que es mucho más parecida a la técnica del teatro que a la de la película silenciosa. Hasta la terminación de la versión hablada de «Coquette» no empezaré la versión silenciosa...

La película hablada no es rival de la muda, ni la dañará en nada. La película silenciosa es hoy un medio demasiado perfecto de expresión para temer por su aniquilamiento...

«La historia de un duro»

Opinión de la revista El Cine, en su número del 28 de Junio 1928: «Días pasados fué pasada en prueba privada esta originalísima película»

«La historia de un duro», significa un gran paso en el difícil trayecto que tiene que seguir la cinematografía hispana.

Podemos asegurar más aún: bajo la genial dirección de Micon hemos logrado algo definitivo.

Existen muy pocas películas que puedan ser comparadas con la que acaba de realizar S. A. Micon. La más notable de todas las conocidas hasta la fecha, es la dirigida por Bela Balazs para la Fox-Europa: «La historia de un billete de Banco».

Sin pecar de exagerados, nos aventuramos a insistir que la película de Micon aventaja notablemente a la mencionada película alemana, por dos razones: en lo que se refiere a la dirección y al desarrollo del asunto.

Nuestras más sinceras felicitaciones al simpático director español, que está llamado a ocupar un puesto de honor en la cinematografía española.



«SUZI SAXOFON»

Un momento trascendental para la originalísima presentación que se prepara de la película. La muy guapa y gentilísima PEPITA VE LAZQUEZ firma contrato con Agencia Cinematográfica Levantina, para actuar en los «Saxos», adaptados al film más grato y optimista que se conoce: «Suzi Saxofón»



LOS ARTISTAS ASOCIADOS

PRESENTAN A Jean Hershoft, Phyllis Favre, Belle Bennett y Don Alvarado en

LA BATALLA DE LOS SEXOS

Dirección: D. W. GRIFFITH

Sucursal en Levante: Alicante, 17 :: Teléfono 10.146

EMPRESARIOS:

Los más grandes éxitos de la actual temporada corresponden a las siguientes películas del

PROGRAMA VERDAGUER

El mercado del amor

First National BILLIE DOVE-LUIS ALONSO

El gran combate

First National COLLEEN MOORE-GARY COOPER

Húsares de la Reina

First National BILLIE DOVE-LLOYD HUGUES

Noche trágica

Maria Jacobini-Antón Pointner

La prueba sublime

M. Desjardins-N. Jalabert

NAPOLEON

Albert Dieudonné-Gina Marnés

¡¡PRONTO!!

Rosa de California

First National MARY ASTOR, LUIS ALONSO Y MONTAGU LOVE

La vida privada de Helena de Troya

First National MARIA CORDA, RICARDO CORTEZ Y LEWIS STONE

Fechas y condiciones:

CINEMATOGRAFICA VERDAGUER, S. A. -- COLON, 2 -- VALENCIA

Confío que en «Coquette» Mary Pickford llegará a la cumbre de la fama. Desde los principios de la cinematografía ha sido una de las actrices más conocidas del arte mudo...

Una apreciación norteamericana sobre la UFA

En el curso de un viaje por Europa el célebre crítico del «New York World», Mr. Quinn Martin, a su paso por Berlín, visitó los talleres de Neubabelsberg y los principales teatros de la UFA en la capital de Alemania...



«Rapsodia Húngara» en Estocolmo

El estreno en la capital de Suecia de la película de la UFA, serie Erich Pommer, «Rapsodia Húngara», ha conseguido un triunfo pocas veces registrado. En los cinematógrafos suecos la costumbre de aplaudir es poco menos que desconocida...

Dita Parlo de regreso en Berlín

Después de una corta estancia en Hollywood, vuelve a encontrarse en Berlín la joven y célebre actriz Dita Parlo que, obligada por contrato a la interpretación del papel de protagonista en una nueva gran película de la UFA...

A su paso por París, donde acaba de tener lugar el estreno de la película «La vuelta al hogar», en la que Dita Parlo alcanza apte todos los públicos un triunfo definitivo, la festejada artista dió un te en el hotel Ambassadeurs, al cual asistieron numerosos representantes de la Prensa y un gran número de distinguidas personalidades de la cinematografía francesa.

La expedición de la UFA en Messina

La expedición cultural cinematográfica de la UFA, que bajo la dirección del Dr. Ulrich K. F. Schulz se encuentra desde hace algunos meses en Messina, está rodando actualmente en Palermo y Catania las últimas vistas de paisajes. La expedición ha conseguido reunir un interesantísimo material sobre la fauna marítima del Mediterráneo...

Esta expedición de Messina fué sorprendente en Noviembre por la catastrófica erupción del Etna y las impresionantes vistas tomadas de la misma fueron en su día proyectadas en la «Revista de Actualidades» de la UFA. Estas vistas han sido conservadas como documento histórico para ilustraciones de las futuras generaciones.



SUZY SAXOFON

Muy original, muy moderna, es la maravillosa interpretación de

ANNY ONDRA

SKETS adaptados con vestuario y decorado exprofeso Dancing-girls

Presentación del novísimo baile 'EL PASO DEL CHIMPANZEE', por el famosísimo HARRY WILLS

Primera bailarina en los skets: PEPITA VELAZQUEZ Música original de RODRIGUEZ PONS

Exclusiva de Agencia Cinematográfica Levantina



DOLORES DEL RIO

La encantadora mejicana ha producido para los Artistas Asociados 'Resurrección', 'Ramonita' y 'Venganza', las tres películas cubres, dirigidas por su director y productor EDWIN CAREWE

Directores o actores?

Por NORMA SHEARER

Con bastante frecuencia en Hollywood los actores son actores un día y directores al siguiente. La idea, muy generalizada, de que todos los actores desprecian a sus directores...

Donald Crisp, que desempeña un papel importante en 'El pirata', película que acaba de estrenarse en Nueva York, y que interpreta asimismo uno de los primeros roles de 'El pagano', la cinta de Ramón Navarro, que se firma en estos momentos en los mares del Sur...

Lionel Barrymore es la adición más reciente a las filas de quienes poseen doble habilidad, a fuer de actores y directores. Acaba de dirigir una corta cinta para la Metro-Goldwyn-Mayer, que ha sido muy encomiada por todos los que la vieron...

Lillian Gish ensayó el megáfono directoral hace muchos años, cuando dirigió a su hermana Dorothy en una comedia de la vida conyugal. Miss Gish ha declarado siempre que su experiencia como directora la hizo comprender mejor el arte de la escena...

METRO GOLDWYN MAYER I. S. A.

PRESENTA MAÑANA LUNES EN

OLYMPIA EL REPRESENTANTE DE LA LEY

Con TIM MC. COY y JOAN CRAWFORD

ROSA MARIA

Intérpretes: Joan Crawford y James Murray

Una novela basada en una ópera célebre en el mundo entero. Rosa María ama a un hombre, sobre el que pesa una falsa acusación...

APOLO Martes próximo

HISPANO FOX FILM, S. A. E.

presenta a MADGE BELLAMY y BARRY HORTON en la superproducción Gigante Fox,

MAMÁ, DEJAME AMAR

y al popular y genialísimo 'cas' de los vaqueros

EL VALLE DE PLATA

Película llena de originalísimas aventuras en el Oeste

Mi automóvil y yo

Por LILIAN HARVEY

Si siguiera mi primer impulso cada vez que sale un nuevo modelo, más elegante, más esbelto, más rápido, vendería mi automóvil...

resto de su nutritivo cargamento se desbordó por la carretera... pero ni el cocher del carro, ni Willy Fritsch, ni mi importante persona...

Varias noticias

Los fonógrafos están reemplazando en los estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer a los instrumentos de cuerda y al pequeño órgano (la caja gruñona)...

William Haines, estrella de la Metro-Goldwyn-Mayer, está tomando lecciones de pugilato para dar más realismo a una futura producción...

En el contrato de cinco años que Samuel Goldwyn firmó a Lily Damita, hay una cláusula por la que esta artista, que como todo el mundo sabe, es parisina, se compromete a hablar perfectamente el inglés dentro de seis meses...

'Hadschi-Murat'

Anatol Litwak, director de fama de vistas de la gran película de la UFA 'Hadschi-Murat'...

'VENUS'

'VENUS'

La primera película de Constance Talmadge para los Artistas Asociados es 'Venus', es de los tiempos modernos y está basada en la novela del mismo nombre de Jean Vignaud...

Estuvo algún tiempo en Berlín, como corresponsal de 'Le Matin', asistió a la batalla de Marne...

En aquel momento el arma se negara a salir de su funda de cuero. Antes que pudiera desprenderla, Mohammed Beyd se había repuesto del golpe...

LIRICO :: Mañana lunes :: SENSACIONAL PROGRAMA

DOROTHY MACKALL y DOLORES DEL RIO, en LAURA LA PLANTE, en

La muñequita millonaria

Deliciosa comedia de ambiente frívolo y lujosísima presentación Dirección de EDWIN CAREWE

Pantalones a la funeraria

Joya UNIVERSAL, en la que LAURA LA PLANTE, con su candor, ingenuidad y sus deliciosas travesturas, revoluciona a todo un regimiento

Folleton de LAS PROVINCIAS 39

E. R. BURROUGHS

EL TESORO DE TARZAN

(Publicación autorizada por la editorial Gustavo Gili, de Barcelona (Prohibida terminantemente la reproducción))

CAPITULO XXI

La huida a la selva

Insomne en sus mantas, Albert Werper repasaba en su perverso espíritu los encantos de la mujer que dormía en la tienda cervalina...

el belga llegaría a convencerse de que la cautiva no sólo tenía poderosas razones para haber concebido sentimientos de amor hacia él...

Y entonces tomó una resolución súbita. Arrojo de sí las mantas y se levantó. Después de ponerse las botas y ceñirse el cinturón con el cartuchera y el revólver, se asomó a la entrada de su tienda...

De un salto cruzó la tienda y se arrojó sobre la espalda de Mohammed Beyd. Este último, aunque sorprendido por el súbito e inesperado ataque, no era hombre que se entregara sin resistencia...

Del hombre que tenía al lado, y vió que Mohammed Beyd le asía de la garganta y la describaba de nuevo sobre el pecho. La cólera puso un velo rojo ante los ojos del belga...

tió una fuerte detonación, un vívido flogazon interrumpió la obscuridad, y Mohammed Beyd rodó por el suelo varias veces...

Casi inmediatamente después del disparo surgió ruido de excitadas voces en el campamento. Los hombres se llamaban unos a otros...

Volviéndose el revólver a la faldita, salió prontamente a la entrada de la tienda. Separó las cortinas de lana, se asomó y se encarró rápidamente...

Mohammed fueron los primeros que apantaron la idea de ir a la tienda de la cautiva, pues se les ocurrió...

Verper oyó que se acercaban los hombres. El verse preso como matador de Mohammed Beyd sería equivalente a una sentencia de muerte inmediata...

Volvió a mirar a la faldita, pero un pensamiento de duda se le ocurrió. La prisión de Mohammed Beyd se ha visto obligado a disparar. Pero no visto obligado a disparar...

Estatua a Crispín

Benavente y los actores

LOS CÓMICOS DE ESPAÑA DEBEN ERIGIR UN MONUMENTO AL PROTAGONISTA DE LOS INTERESES CREADOS

Como es sabido, los actores españoles han tributado en Madrid un homenaje a Benavente...

JOSE CASTELLON

Madrid Febrero 1929

(Reproducción prohibida.)

DE ARTE

La colección «L'Estel» y el libro de Just

No aquí que la colección «L'Estel» cumple su programa y presenta una muestra palpante de literatura valenciana...

Primer heraldo de la bella colección fué el hermoso, por tantos conceptos, libro de poesías de Almela Vives...

Muy bien ha sabido Just trazar la silueta preferentemente artista del gran escritor...

En muchos detalles (detalles interesantes y oportunos, muchos de ellos poco conocidos) traza Just el desenvolvimiento espiritual de Blasco desde que recibió en la niñez las impresiones de la Valencia ochocentista...

Y Just, con sensibilidad bien levantina, sabe evocar el ambiente de aquella Valencia y lo hace con espíritu de artista y de poeta...

La obra, como las de esta colección, está escrita en valenciano, un valenciano especial...

Este interesante libro hace honor a la colección «L'Estel».

E. L. CHAVARRI

Esta amistad que les demuestra, deben los cómicos pagarla con un bello rasgo, que perpetúe tal cordialidad.

En Barcelona se elevó una estatua al personaje de «Tierra baja», rindiéndosle así Cataluña plebiscito a Angel Guimerá...

La idea es de fácil realización y seguramente produciría a Benavente gran contento.



Crónica femenina

Sociedades de bondad

Es singular cómo, cambiando de vestido, piensan muchas señoras que introducen modificación en sus ideas, afectos, sentimientos...

Un niño ha escrito en su cuaderno: «He querido pegar a mi hermana: he pegado en la Liga y no he pegado»...

«No quiero mentir, pero me cuesta mucho trabajo corregirme de ese defecto»...

«Desengañémonos: sin una educación moral previa bien dirigida y suficientemente arraigada en el ánimo de una persona...

Tengamos el valor de decirlo: ¿Por qué mantener el laicismo en las escuelas?...

SE ALQUILA local de 8.000 metros, con apartamento F. C. Norte, estación del Grao...

SE ALQUILA local de 8.000 metros, con apartamento F. C. Norte, estación del Grao...

SE ALQUILA local de 8.000 metros, con apartamento F. C. Norte, estación del Grao...

SE ALQUILA local de 8.000 metros, con apartamento F. C. Norte, estación del Grao...



FAJAS y SOSTENES de cauchohina para adelgazar 'MADAME X'

J. A. B. A. D. MUEBLES DE LUJO Y ECONOMICO; CAMAS DE METAL GRAN EXPOSICION INTERIOR San Vicente, 94. -- Valencia

PATENTES - MARCAS JOSE L. Y LOPEZ Unico agente oficial en Valencia, San Vicente, 129. Teléfono 12.550. -- Precios: Tari a mínimo

Desde Benifayó

LA CONFERENCIA DE DON JOSE IBARRA

El pasado domingo, a las ocho de la noche, tuvo lugar la anunciada conferencia del abogado don José Ibarra...

La presentación del conferenciante estuvo a cargo de nuestro querido alcalde don Juan Fontabella...

No fué conferencia la del señor Ibarra, sino una charla docente y fácil, en la que expuso una serie de proyectos...

No es empresa extranjera, sino nacional—dice el señor Ibarra—sólo cuenta con algunas personas técnicas, como ingenieros, extranjeros, y esto no da el carácter fantástico...

Peró lo más hermoso y humano del proyecto expuesto tan claramente por el ilustre señor Ibarra, es la forma de participación de los trabajadores...

Sólo habían de cooperar los agricultores a lograr del Estado la concesión de las aguas públicas...

Ahora bien, la Sociedad de Riegos y Energías Valencianas, pondrá a sus trabajadores asociados...

La Sociedad constructora aporta toda clase de elementos económicos y de orden moral; construye los pantanos, presas, pozos, motores, cañerías, canales y demás medios precisos...

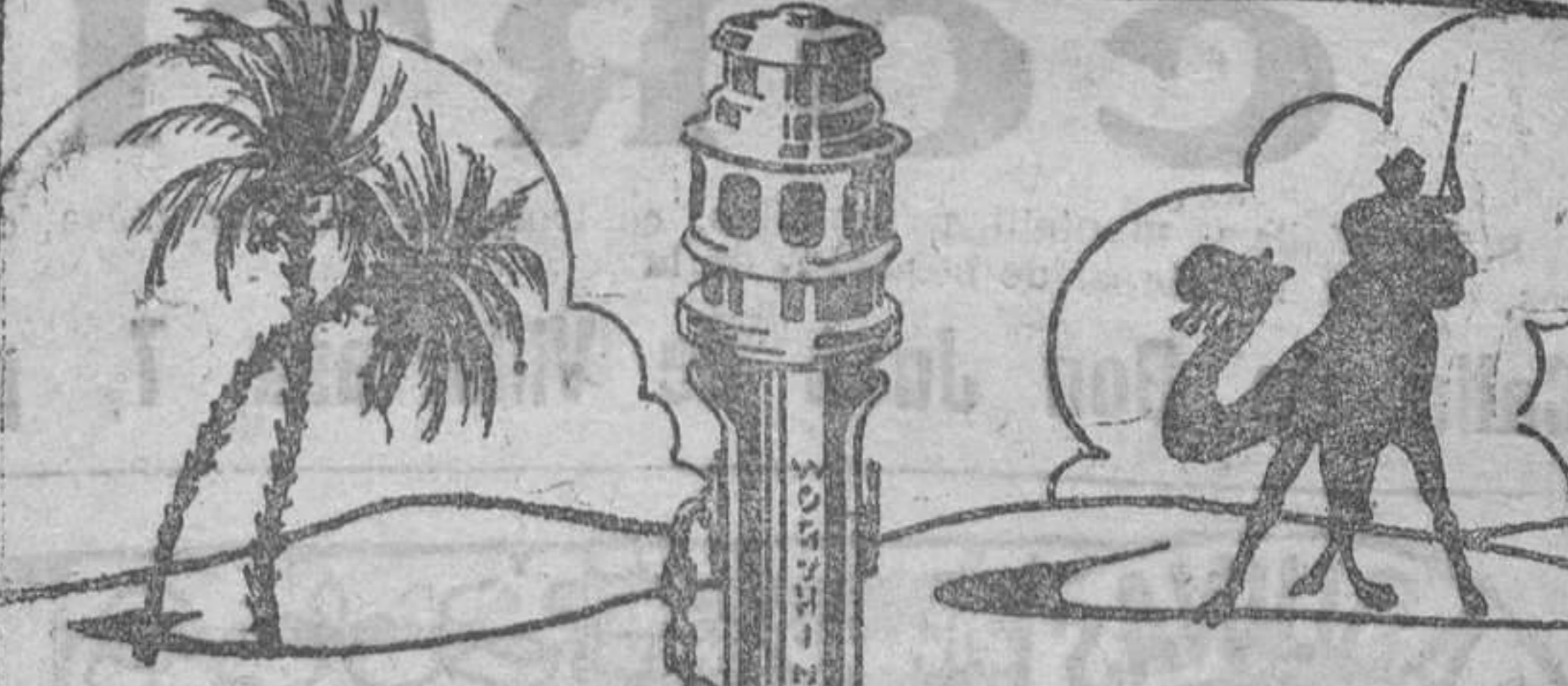
Peró no es sólo esta la titánica labor que la Sociedad constructora se ha impuesto; hay algo aún más grande, más humano, más preciso...

Más aún ofrece la Sociedad constructora; ella ayuda al agricultor propietario en una octava parte del gasto de cultivo...

Más aún: dentro de los 25 años en que las obras están construidas, pasan a la propiedad de los trabajadores que las usan...

No ignora el conferenciante, sino por olvido, y es el que se regula en el artículo 185 de la ley de Aguas de 15 de junio de 1897...

No creo sea posible más claridad en lo expuesto, ni más seriedad en una Comisión que cuenta con gran número de millones de pesetas en propiedades...



DE UN SECANO HARA V. UN VERGEL instalando la bomba CONIFLO o AXIFLO

WORTHINGTON DE UN SECANO HARA V. UN VERGEL instalando la bomba CONIFLO o AXIFLO

Nos ofrecemos a enseñarles sin compromiso las distintas instalaciones que están funcionando con éxito en esta región

JUAN DE AUSTRIA, 35 VALENCIA

"Aldás" - Reposteros

Cortinajes, almohadones, etc. - La casa más acreditada de España P. LUIS VIVES, 1, 1º

tomarán como obra a realizar este magno proyecto y se aprestarán todos los recursos de esta hermosa villa...

Benifayó 12-2-29.

NO permita que la obesidad se apodere de usted, entorpeciendo y dificultando los actos de su vida.

Use la FAJA "GLENARD"

Rápida y cómodamente observará la disminución de su abdomen y de su peso...

Venta: LA "CRUZ BLANCA", plaza de M. Benlure, 7.

LIBRETS DE VERSOS COLECCION COMPLETA DE POESIAS VALENCIANAS

Por Teodoro Llorente Dos volúmenes en octavo, tres pesetas.

Advertisement for UROMIL, ACIDO URICO, Artritis - Reuma, Gota - Mal de Piedra, Arteriosclerosis. Includes an illustration of a woman.

Advertisement for VICHY CATALAN Agua mineral natural, alcalina, bicarbonatada sódica.

Advertisement for NITRATO DE CAL BASF and NITRATO LEUNA BASF. Includes technical details about fertilizer products.

ven blancas como la nieve; y yo no lo digo a usted esto porque me regale a mí nada...

Gaspar dió tres duros al portero. Este los tomó, porque no había nadie en la entropuerta más que él y Gaspar.

—Vamos, no lo decía yo por tanto—dijo el portero, apresurándose a guardar los tres duros;—lo tomo por no desairar a usted.

—Muchas gracias—dijo Gaspar. —No hay de qué, amigo—dijo socarronamente el portero, creyendo que las había con un tonto;—mande usted otra cosa.

—¿Tendrá usted la bondad de decirme cómo se llama, y dónde vive, el escribano de la causa de mi mujer? —Se llama don Pedro Machudo, y vive en la Cava Baja de San Miguel, número 10, cuarto tercero.

—¿Quiere usted darme un pedazo de papel para escribir esas señas? —Yo se lo escribiré a usted—dijo el portero.

Y sacando un librito de papel ancho de fumar, escribió en uno de sus papeles el nombre y las señas del escribano, y entregó el papel a Gaspar.

—Ahora es la hora de encontrar a don Pedro en su casa—dijo;—son las tres, él come a las dos, y luego se echa a dormir la siesta.

—Entonces no me recibirá—dijo con desaliento Gaspar. —¡Quí! Con que diga usted a la criada que salga a abrirle, que es una vieja que huele a rapé, que va usted de parte del Parrondo, aunque don Pedro esté en siete sueños le despertarán.

—Otra vez gracias, y dispense usted que me vaya, porque me importa mucho. —Vaya usted con Dios, amigo; ya me hago cargo—contestó con su graciosa socarronería el portero. Gaspar salió de la cárcel, como salen de ella muy pronto.

Tan de prisa iba, que llegó a Madrid en tres cuartos de hora, y se metió en una posada de la calle Angosta de San Bernardo, donde solía parar el hombre que le acompañaba.

Empty text area at the bottom right of the page.

