

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

SUSCRIPCIÓN EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES. RESTO ESPAÑA: 9 PTAS. TRIMESTRE

NÚMERO SUELTO: 10 CÉNTIMOS.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAR, 29. -APARTADO DE CORREOS 139.



D. Francisco Bonastre Piera

FALLECIÓ AYER POR LA TARDE
A LOS 72 AÑOS DE EDAD

Sn esposa doña Amparo Llop, hijas doña Amparo y doña Francisca, hijos políticos don Alejandro Luch y don Pascual García, hermanos don José (ausente), doña Isabel, don Manuel y demás familia, participan a sus amigos tan sensible pérdida y ruegan asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, calle del Pintor Sorolla, número 6, hasta la plaza de San Agustín.



EL ÁNGEL

Emilio Adolfo de Juan López

ha subido al Cielo a la una de la madrugada del día de hoy

Sus desconsolados padres don Emilio de Juan, comandante de Ingenieros, y doña Trinidad López, abuelos, tíos, tios políticos, primos y demás familia, participan a sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver, que se verificará a las tres de la tarde del día de hoy, desde la casa mortuoria Comandancia de Ingenieros (Capitanía General), hasta la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo, por lo que quedarán agradecidos.

NUESTRO ALMANAQUE PARA 1925

Pueden recogerlo los suscriptores de LAS PROVINCIAS, previa presentación del último recibo de suscripción y pago de UNA peseta, en nuestras oficinas.

Asuntos del día

Uno de los más importantes acontecimientos sociales del año presente será, a no dudar, la celebración de la séptima Conferencia Internacional del Trabajo, que tendrá lugar en Ginebra el día 19 del próximo Mayo.

Cada uno de los 58 Estados, miembros del organismo internacional del trabajo, tienen derecho a enviar a la citada Conferencia cuatro delegados, de los cuales dos representen al Gobierno y los otros dos, respectivamente, a las organizaciones obreras y patronales más representativas del país interesado.

Los únicos países importantes que no pertenecen al organismo internacional del Trabajo son los Estados Unidos, Rusia y México.

La obra realizada hasta hoy día en esta institución internacional es sumamente considerable. Se han adoptado más de treinta proyectos de convenio y recomendaciones sobre paro, emigración, higiene industrial, jornada de trabajo, protección a las mujeres y niños, etc. Estas decisiones han ido seguidas la mayoría de las veces de diversas medidas legislativas en los principales Estados miembros del organismo.

La demanda del partido unionista de que se proceda contra la ley política de las Trade-Union ha sido vigorosamente expresada en la reunión celebrada por el Consejo Central de la Unión Nacional conservadora y las Asociaciones unionistas. Ha sido aprobada con gran entusiasmo una resolución pidiendo al Gobierno que apoye el proyecto de ley de Mac Quintens.

Se ha acentuado la división del partido laborista en una tumultuosa reunión, en la cual se ha intentado reprimir al diputado del ala izquierda Kirkwood por sus ataques contra la concesión de créditos para el viaje del Príncipe de Gales. Kirkwood, apoyado por otros socialistas de Glasgow y algunos diputados ingleses, se ha negado a aceptar la raptimada, defendiendo con locura en actitud. Dice que Mac Donald está muy molesto.

No sería difícil que con estas divisiones se beneficiase el partido laborista.

Número de 12 páginas

Política internacional

Finlandia y su Presidente

Situada entre Suecia y Rusia, Finlandia, el país de los mil lagos, debe su independencia al derrumbamiento del Imperio de los Romanov. Después de haber pertenecido durante varios siglos a Suecia, fue anexada por Rusia en 1809; conservó, sin embargo, cierta autonomía, y el Zar llevaba el título de «gran duque de Finlandia». Las tentativas de erigirse en Estado independiente empezaron en el verano de 1917, durante la dictadura de Kerensky, y en cuanto estalló en Rusia el bolchevismo, Finlandia aprovechó la ocasión para declarar su independencia. Poco después fue invadida por las tropas rojas, auxiliadas por los comunistas finlandeses, y es posible que el bolchevismo hubiera triunfado sin la ayuda militar que Alemania prestó al nuevo Estado. El héroe de esa lucha sangrienta contra los rojos es el general Mannerheim, que actualmente es el jefe de los «somatenes finlandeses».

En 1919, la Asamblea Nacional de Helsingfors eligió Presidente de la República al magistrado Staalberg, y como el mandato del Jefe del Estado dura seis años, se trataba ahora de elegir a su sucesor. En virtud de la Constitución finlandesa (parecida respecto a este asunto a la norteamericana), el pueblo elige a 300 «mandatarios», que a su vez eligen al Presidente de la República.

En Finlandia hay seis partidos: cuatro burgueses y dos proletarios, el socialista moderado y el comunista. Los partidos burgueses son los siguientes: el partido sueco, que representa los intereses de la minoría sueca, que forma aproximadamente la séptima parte de la población; el de la concentración (antiguo partido «nuevo-finlandés»), especie de partido liberal-conservador, representante de la alta burguesía, de la industria, de la Banca; el progresista (antiguo partido «joven-finlandés»), que corresponde más o menos al partido reformista de España, y finalmente, el partido agrario, el de los campesinos terratenientes.

En el primer escrutinio, los mandatarios de cada partido votaron en favor de su propio candidato: los socialistas, en su líder Tanner, que obtuvo 73 votos; los suecos, en el presidente del Tribunal Supremo, doctor Soederholm (85); los de la concentración, en el rector de la Universidad, Hugo Suolahi (88); los progresistas, en el director del Banco del Estado, Risto Ryti (93); y los agrarios, en el doctor Lauri Relander (69). Prescindimos de hablar de los comunistas, cuyo candidato no tenía la menor posibilidad de triunfar.

Como ningún candidato obtuvo mayoría absoluta, se procedió al segundo escrutinio, muy importante, ya que solo entraban en el tercer escrutinio definitivo los dos candidatos que en el segundo hubieran obtenido mayor número de votos. Los socialistas dieron entonces sus votos al candidato progresista, y los suecos al candidato agrario, de manera que el segundo escrutinio tuvo el siguiente resultado: Ryti, 104; Relander, 67; Suolahi, 80. Como los de la concentración no habían logrado hacer entrar a su candidato en el escrutinio definitivo, votaron en el tercer escrutinio en favor del candidato agrario, así que Relander triunfó por 172 votos contra 109, emitidos en favor de Ryti, candidato progresista.

Se puede afirmar, por consiguiente, que en las elecciones presidenciales han triunfado el centro y la derecha, puesto que el candidato derrotado había obtenido los votos de la izquierda burguesa y de los socialistas.

El nuevo Presidente de Finlandia, doctor Lauri Relander, es todavía muy joven, puesto que el 31 de Mayo va a tener cuarenta y dos años. Es hijo del director de la Escuela Agrícola de Kronoberg (Kurkijoki), y también él es ingeniero agrónomo. Para especializarse en la materia, efectuó varios viajes por Escandinavia, Alemania y Rusia. Fue elegido diputado a los 27 años, y presidente de la Cámara a los 36. Desde 1920 desempeña el cargo de gobernador de la provincia de Viborg, limitrofe con Rusia. Lauri Relander no habrá llegado todavía a la edad de 48 años, cuando será ya ex Presidente de una República trabajadora y floreciente.

UN DIPLOMATICO

Para "Las Provincias"

Sobre un proyecto de feria en Madrid

El interesante colaborador de LAS PROVINCIAS, Dionisio Pérez, ha comentado en El Sol, de Madrid, el proyecto de una Feria de manufacturas de la Corte. Este proyecto ha sido ideado y propuesto por algunos señores de nuestro Concejo. Y, gloriosamente, Dionisio Pérez apuntaba una mejora o perfeccionamiento. «Una Feria o Exposición permanente—venía a decir el ilustre compañero—donde estuviesen coleccionados todos los artículos de manufactura refinada que produce la industria madrileña.»

La proposición nos parecería excelente si existieran tales manufacturas. Nos ha ocurrido muchas veces pensar en la actividad de Madrid. Puede decirse que Madrid no tiene industria. Las pequeñas muestras que, cuando más, cabe considerarlas como incitación, no son bastantes para enriquecer un catálogo. El viajero que llega por primera vez a Madrid, advierte sorprendido que se pasa en transición brusca del paisaje rural a barrios populares donde se yerguen bancos, hoteles, teatros. No es como en Londres, o París, o Berlín, ni siquiera como en Barcelona o Valencia, que antes de deleznarse el tren en la estación término en el corazón de la urbe, pasa por suburbios o barrios exteriores que son colonias de trabajo productivo. En esas ciudades citadas, en unas más y en otras menos, entre el paisaje rural y sus casas hay como una zona intermedia dedicada a la actividad industrial. Y ello explica el censo de los trabajadores madrileños. Quien sienta la curiosidad de estas cosas podrá comprobar que los trabajadores madrileños son de la categoría que llamáramos de «consumo». Albañiles y otros obreros de la construcción forman el contingente más nutrido, y aunque la edificación, desde un punto de vista absoluto, es creación de riqueza, para el tema que nos ocupa no puede ser considerada como producción. La edificación tiende a satisfacer una necesidad de un aumento de habitantes, esto es, al consumo. A este contingente de obreros si guen los de camarerros, cocineros, pasteleros, «chauffeurs», cocheros, personal del servicio doméstico, conductores de tranvías y otros medios de locomoción destinados al servicio público, obreros de confección de ropa en talleres con clientela fija dentro de la ciudad, personal afecto a teatros y otros locales de diversión, etc., etc. Todas estas fuerzas de trabajo, por razón del objeto a que están aplicadas, no pueden considerarse como productores, sino destinadas a facilitar el consumo cuando no a servir al lujo y al refinamiento, que nunca en buena teoría económica se registrarán como factores de riqueza. Al lado de esto, las mínimas muestras de producción propiamente dicha, no nos sirven para considerar a Madrid como centro industrial. Porque ni siquiera aquellos elementos necesarios a ese consumo, los artículos elaborados para la edificación, puertas y ventanas, los herrajes, baldosines, cemento, etc., no son fabricados en Madrid, sino traídos de las provincias. Resumiendo, podríamos decir que en Madrid no se hace obra cosa que servir al consumidor lo que se fabrica y produce en otras partes.

Madrid es un gran cliente de las provincias y del extranjero. Madrid devora como un monstruo insaciable. El trabajo del contingente obrero de Madrid no es susceptible de transacciones. Madrid no vende, sino que compra. Madrid tiene los medios para esas adquisiciones por medio del centralismo. Si Madrid se viese privado un día de la burocracia oficial, si se desplazase este centralismo, Madrid dejaría de ser el gran cliente de ahora, el gran consumidor. Si imaginamos la implantación de un sistema administrativo descentralizado, veremos el fenómeno del empobrecimiento de Madrid y de todos aquellos negocios comerciales que viven y fueron creados sobre el cálculo de lo que Madrid consume. Porque la vida económica de Madrid es artificial, a base de que, entre el 40 por 100 de sus habitantes, queda distribuido un porcentaje enorme del ingreso del Estado en concepto de rentas y tribuciones. Y gracias a que Madrid no es centro de producción industrial de cuanto consume, sino que dejó esta actividad a las provincias, esa suma que aquí queda del Presupuesto del Estado vuelve a ellas. Pero vuelve por su trabajo productivo, por sus iniciativas industriales. Y así se hace una distribución, si no justa, por lo menos, útil a la circulación.

La producción industrial de las provincias es lo único que nos salva de la dependencia de centros productores extranjeros. Madrid no hace nada, no fabrica nada, y si las provincias dejaran de suministrarle cuanto necesita para su vida, al extranjero habría que recurrir para abastecerse.

Y volvemos ahora al tema de este artículo, la Feria permanente en Madrid. No imaginamos que pueda ser esta Exposición sino muestrario de cuanto producen las provincias. Ello no podría justificarse sino con razón de la situación geográfica de la capital, equidistante con las demás ciudades de la Península. Así, el valenciano encontraría en esta Feria la manufactura bilbaína, y el sevillano los artículos catalanes. Algo semejante a lo que es Leipzig en Alemania y Praga en Checoslovaquia. Y dada nuestra absoluta red ferroviaria, en la que provincias limitrofes de la periferia no tienen comunicación férrea sino pasando por Madrid, la Feria de producción industrial en la Corte resultaría de una utilidad evidente.

Pero entonces no podríamos llamarla Feria de industrias madrileñas, ya que en el muestrario, el sector de Madrid tendría escasa importancia, sino Feria de producción nacional, puesto que, sin la de las provincias, apenas nos quedaría algo para ofrecer a los isidros de los pueblos comarcianos.

Esta Feria nacional serviría acaso a intensificar el comercio interior. Para el otro de exportación, que debe preocuparnos más, Madrid no ofrece ventajas que llamáramos «estratégicas». Para una Feria de muestras de la actividad industrial española, orientada hacia la conquista de mercados extranjeros, hay que imitar la iniciativa francesa, que no elige París, sino Lyon, porque Lyon es centro productor y por que está en el mar.

Para elegir con seguridad de acierto el sitio o ciudad donde debiera celebrarse una Feria como la de Leipzig o Lyon, es preciso determinar cuáles mercados propugnemos a nuestra conquista. Tratándose de industrias, será ignorancia de la realidad fijar nuestra puntería en los pueblos de Europa dotados de herramienta más perfeccionada que el nuestro, y por tanto, difíciles para la competencia. Estos pueblos no pueden ser mercados sino para la producción agrícola española, con sus derivados. Los mercados de aliende el Atlántico son inconquistables desde nuestro solar; es preciso ir al asalto con los métodos y recursos que emplean otras naciones. El ejemplo de Italia, transformando en Feria un gran navío que visita todos los puertos del Centro y del Sur del Continente americano, es muy elocuente.

Hay otros mercados asequibles a nuestra industria, acaso más que para los otros países manufactureros, por razón de la afinidad existente entre sus necesidades y nuestra producción. Son éstos Argelia, Túnez, Orán, y más lejos Grecia, y los pueblos con costas en el Adriático. Desprovistos ellos mismos de manufactura, en condiciones y grados de técnica naciente, con gustos y costumbres afines a los propios, con necesidades análogas a las nuestras, por razón de clima y de fisonomía, nos ofrecen un campo bien extenso para nuestras exportaciones. Para ellos ha de ser esa Feria de muestras industriales que periódicamente, y objeto de viva y rica propaganda, conviene organizar. Y como punto estratégico—sea dicho sin propósito de lisonja,—no vemos otro que Valencia. No adulemos a los valencianos si decimos que Valencia debe ser elegida por razón de su admirable situación geográfica, que no fué obra de ellos. Valencia podría ser el escaparate de todo el trabajo español ofrecido a la curiosidad de los mercaderes de la costa Norte de Africa y de la parte Sur-oriental de Europa.

Bien quisieramos que otras plazas tan doctas como la de Dionisio Pérez discutieran este tema, que, a nuestro juicio, tiene importancia para España.

ANTONIO AZPEITUA

En la Delegación de Hacienda

Ayer fué cumplimentado el delegado de Hacienda por una comisión de la Compañía valenciana de Radio-difusión.

El alcalde accidental, señor Torrens, visitó ayer al señor Vázquez Lasarte.

El agua de los pozos de Valencia

El Reglamento de Sanidad Municipal, publicado en la Gaceta del día 17 del actual, impone a los Ayuntamientos la obligación de clausurar los pozos domésticos, cuyas aguas originan enfermedades de carácter infeccioso.

Valencia, la tercera capital de España, es una de las más castigadas por enfermedades infecciosas, debido al gran número de pozos domésticos que abastecen la población.

Es muy difícil encontrar una casa, sobre todo en el casco de la población, que no tenga su pozo, y que el agua del mismo no esté contaminada. Creemos inútil que el Laboratorio Bacteriológico Municipal siga analizándolas, pues puede decirse, dado el número de los practicados hasta ahora y su resultado, que todas son malas, y que si se quiere librar a Valencia de estas enfermedades (tifus, etc.), es necesario e ineludible que se ordene la clausura de todos los pozos.

No se puede alegar hoy la escasa dotación que tiene Valencia pues además de tener resuelto este punto la Sociedad de Aguas Potables, el Estatuto Municipal prevé el caso y le da una solución espléndida, señalando la dotación de 200 litros por habitante.

No es defendible el derecho de propiedad que se invoca a favor del propietario del pozo, como tampoco se podría invocar el del comerciante que se obstinara en vender mercancías averiadas, pretextando el derecho de propiedad, no se puede alegar los intereses creados, ni la costumbre; todos estos argumentos son muy pobres ante la salud pública, y todas las autoridades, y especialmente el inspector provincial de Sanidad, deben hacer cumplir rigurosamente la ley y clausurar todos los pozos domésticos que existen en Valencia.

TEATRO PRINCIPAL

Compañía de zarzuela y ópera española de FEDERICO CABALLE. Debut 3 de Marzo de 1925, a las 10 noche, con La rubia del Far West y La montería, por Caballe.

ABONO a doce matines aristocráticas, que se celebrarán los días 10, 12, 15, 17, 19, 22, 26, 29, 31 de Marzo y 2 y 5 de Abril.

	A diario	25	20
Paseo ...	22'50	25	20
Butaca ...	3'50	5	3

Queda abierto el abono en la contaduría de este teatro los días 1, 2 y 3 de Marzo, y horas de costumbre.

Importante.—Los señores abonados a la última temporada que deseen se les reserven las mismas localidades, deberán hacerlo presente en dicha contaduría los días 27 y 28 del actual.

Fábrica Española de Tornillería y piezas sueltas de recambio

La casa constructora de los automóviles ELIZALDE, convencida de que puede prestar un verdadero servicio a las personas que necesitan

Piezas de recambio

para sus automóviles o máquinas industriales, les hace oferta de los servicios de sus especialidades en la

Fabricación de piezas sueltas de toda clase, a base de muestra o diseño.

Tornillería de precisión en acero, latón y otros metales calibrados.

Rectificación de CILINDROS y CIGUEÑALES, con máquinas especiales.

Precederá, como norma general, la cotización de precio a las órdenes de pedido.

La casa ELIZALDE, gustosamente, atenderá cuantas consultas se le dirijan, facilitando datos de precios para las demandas, que cumplimentará con la firme voluntad de merecer la confianza de sus clientes para nuevos encargos.

A. ELIZALDE
149, Paseo de San Juan
BARCELONA

DR. CRU
Clavé, 1 (Olympia)
De 11 a 2

EL MARQUES DE LA TORRECILLA

Datos biográficos

El señor don Andrés Avellano de Salabert y Arleaga era el VIII marqués de la Torrecilla y X duque de Ciudad Real. Poseía también los títulos de marqués de Navahermosa, conde de Aramayona y vizconde de Linareo.

Nació en Madrid el 18 de Octubre de 1864.

Era hijo de don Narciso de Salabert y Pinedo, que llevó también los títulos de marqués de Valdeolmos y Torre de Esteban Hambrán y conde de Oñate, y de doña María Josefa de Arleaga y Silva, hija de los duques del Infantado.

De este matrimonio nacieron además tres hijas: doña Castida, condesa de Oñate, viuda del duque de Santo Mauro; doña Fernanda, marquesa de Valdeolmos, esposa del duque de San Pedro de Gatañán, y doña Dolores, marquesa de Torre de Esteban Hambrán, casada con el conde de Torre Arisa.

El título de duque de Ciudad Real había sido creado en 1613 por Felipe III, a favor de don Alonso Idiáquez Butron, conde de Viandra. El segundo apellido del primer duque recuerda el magnífico Castillo de Butron, que el duque ahora fallecido poseía en Vizcaya, y en el que había hecho hacer algunos años una admirable restauración artística.

El marquesado de la Torrecilla fué creado en 3 de Julio de 1889 para don Felix Ventura de Aguerri. La Grandeza de España se le unió en 1875, otorgándole a don Narciso de Salabert y Pinedo, padre del ahora fallecido.

Como los anteriores marqueses de la Torrecilla, que demostraron su amor y su fidelidad a la Monarquía durante la época de la revolución y de la Restauración luego, su primogénito fué un leal servidor de los Reyes, quienes le demostraron gran estimación. Como prueba de ello y reconocimiento de sus dotes, nombró Su Majestad para el delicado puesto de jefe superior de Palacio y mayordomo mayor, en el que demostró exquisito tacto.

Era también el finado caballero del Toisón de Oro y gran cruz de Carlos III, maestrante de Valencia y de la Orden militar de Calatrava. Asimismo presidente de la Sociedad de Amigos del Arte y miembro del Patronato del Museo Nacional del Prado, como persona de cultura y muy amante de las artes. Había sido diputado a Cortes, y acualmente era senador por derecho propio y concejal del Ayuntamiento de Madrid.

Distinguiose el marqués de la Torrecilla por su carácter sencillo y bondadoso, propio de un gran señor. A pesar de su gran posición era modestísimo. Estas cualidades, su corrección y su caballerosidad, le hicieron ser querido en todas partes.

Desearse en paz el caballeroso prócer y resaltar sus hazañas, su brío y demás familia, a cuyo due lo nos asociamos de corazón, la expresión de nuestro sentimiento.

PLUMADAS

Lo vulgar, lo antisolidario y la calefacción política

Lector: estás harto de que te cuenten todos los años lo mismo alrededor de estas fiestas carnavalescas. Poesías alusivas, con ribetes de melancolía, tan comprensible como curable mediante un poquito de ayuda por parte de Plutón; artículos moralizantes o simplemente descriptivos; evocaciones de tiempos que nos dijeron con sus canas adiós; llamadas a los conceptos románticos, que mezclan serpentina, confetti, besos y suicidios, y, en fin, pasajes de razonamientos más o menos finos, encaminado a zaherir pájaros o instituciones políticas. De todo esto, te dan en abundancia. Lo tomas como vulgar desayuno. Y piensas en tu artículo íntimo del Carnaval, que es el de mayor valía.

Lo que es que es un poco demostado trivial—el Carnaval está consagrado por la tradición, tan en moda hoy,—es el danzar diario de mu-

Exmédico alumno del Instituto Rubio de Madrid y de los hospitales San Luis y Necker de París
GENITO-URINARIO, VENEREO, PIEL Y SIFILIS
Consulta económica, de 7 a 9 noche

GRAN TEATRO

De 4:30 tarde a 9 noche :: BUTACA, 0'50; GENERAL, 0'25 :: Hoy jueves, hoy, el más variado y sugestivo PROGRAMA

Quiero tener un hijo!

El hombre de pecho triunfa

¡EMOCION!

Ricardito es un "as"

¡Ocurrerentes-chistosas aventuras!

Una estrella fugaz

¡EXITAZO DE RISAI!

Graciosa cómica, 2 actos.
¡Para los que les seduce la emoción! 5 actos.
¡Para niños y mayores! ¡Para todos! El prodigioso saltarín RICHARD TALMADGE en su última comedia. ESTRENO. 4 actos.
Para admirar lindas coïtolettes y a la hermosísima DORIS MAY, en esta comedia de originalidad y buen gusto. 4 actos.

NOTA: Por celebrar baile el Centro Aragonés no habrá función de cine esta noche.



R. O. M.

Todas las misas que se celebrarán mañana, 27 del corriente, en la Metro politana Basílica (Catedral), parroquias de San Andrés, Santos Juanes, Pilar y San Lorenzo, San Sebastián, Santa Mónica, Santa Cruz, San Pedro (Catedral), San Juan y San Vicente, San Agustín y Santa Catalina, Colegiata de San Bartolomé, Iglesia del Sagrado Corazón (Campaña), Santo Domingo, Prebostanza de San Juan, Colegio de San Juan, Colegio de San José, de Padres Jesuitas, San Antonio, de Padres Salesianos, Redentoristas (Temple), Iglesia de San José (Padres Capuchinos), Colegio de Vocacionistas Eclesiásticas, conventos de Padres Carmelitas, Padres Escolapios, Colegio Imperial de Niños Huérfanos de San Vicente Ferrer, Casa Hospicio de Nuestra Señora de la Misericordia, conventos de San Gregorio, Jerusálén, Santa Tecla, Santo Celso, Belén, Santa Lucía, Protectora de los Niños, Sordomudos, Obreras de la Inmaculada, Pía de la Cruz, San Juan, Salses, San Benito (Zafra), Corpus Christi, Sanísima Trinidad, San Cristóbal, Hermanitas de los Pobres, Hospital de Santa Ana, Siervas de María, Calario, Puridad, Servicio Doméstico y Colegio de Loreto, serán en sufragio del alma de

EL SEÑOR

Don Alberto Monforte Sancho

que descansó en la paz del Señor el 27 de Marzo de 1924 confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

R. I. P.

Su esposa, hijos, hija política, nieto, hermanos y hermanos políticos, ruegan a sus demás parientes y amigos encomienden su alma a Dios y asistan a alguno de dichos sufragios. El Cardenal Arzobispo de Toledo ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

chos de nuestros intelectuales. Rusia de este lanzar las piernas por los aires de nuestras primeras figuras literarias, que lleva al público, en general, a pensar en que no hay valores seguros, y que todos los hombres ilustres de nuestra España suelen incurrir en feos vicios de leza intelectual. La clase intelectual no tiene leve idea de la solididad. Cuando hoy se tiende en todas partes a la defensa de los grupos o clases sociales, nuestros hombres de pluma se empeñan en luchar con el totalitarismo de sobresalir. La generación del 98 no se salva de la pena del Talión. Los mismos intelectuales que se dicen tan lejanos de estas concepciones gnorónicas del Menava-dharmas tra, en su vida literaria no saben sino aplicarlas rigurosamente. Y hoy caen sobre Azorín y Maestru unos cuantos jóvenes ganosos de nombre y fama. Los nuevos conquistadores están dispuestos a seguir normas pisadas. Serían capaces de declamar a una dama las mismas octavas, reales que escribió Zorrilla. Y no comprenden que la gloria, la fama, no es una daga que se quiebra, aunque a veces tenga momentáneos gestos de ingenuidad. Las acusaciones de plagios y de falsedades, no van—cuando son frías—sino contra los mismos que las lanzan. Estas diásporas discusiones entre personas graves sobre temas intrascendentes, tienen más de mercado femenino que de Agora. No queremos sentirnos exageradamente evangélicos, pues acaso paráramos en una ceca. Tampoco queremos sostener lo de los sománeos: Paz, paz y siempre paz. Pero sí afirmamos que el defensor sistemático y volandero es un pobre homínulo, llamado a retirarse más, mucho más de la escena hispánica que esos viejos políticos del antiguo régimen (¡qué viejos somos!), tan contentos ahora con las primitivas políticas que nos va brindando a los españoles el incansable e ingenioso conde de Romanones.

—Hoy, a las seis de la tarde, continuará la serie de conferencias que se están celebrando en los salones de la Cámara Oficial Agrícola, organizadas por esta entidad.
Corresponde el turno al activo y culto ingeniero agrónomo don Pascual Carrón, que hablará acerca del «Resultado de los ensayos del cultivo del tabaco en esta región».
Hay mucho interés por escuchar la mencionada conferencia, ya que el distinguido ingeniero encargado de darla es un gran propagandista del mencionado cultivo, y tanto por sus deberes oficiales, como por su propio estímulo, está dedicado especialmente al estudio, ensayo y observación técnica de aquél.
La entrada es pública, y están invitados al indicado acto varios centros docentes.
—Lámparas especiales «PHILIPS». —Martínez Cubells, 8.
—En el teatro de Niños de San Vicente, estreno de la película «Nacimiento, vida, pasión y muerte de Nuestro Señor Jesucristo». Se proyectará hoy, mañana y el domingo primero de Marzo. ¡No deje usted de verla! Sesión continua desde las tres y media a las nueve y media de la tarde. Para completar el programa, una preciosa revista.

—COMPRIMIDOS de Fosfo-Glicocola Domenech en pastillas. Grato al paladar, poco volumen y dosis exacta.
—Hoy jueves, a las siete de la tarde, dará una conferencia en el Ateneo Científico, Mar, 23, el culto abogado don Andrés Piñó Alegret, quien desarrollará el interesante tema «De la utilidad que reporta la existencia de una Asociación internacional de carácter neutral, con aplicación a todos los fines de la vida».
El acto es público.
—BRAGUEROS, FAJAS Clausules, San Vicente, 6.
—Con la imponente ceremonia de la imposición de la Ceniza, comenzará ayer en todos los templos los severos cultos cuaresmales.
En la Metropolitana ofició el archipreste doctor Herrera, y predicó el magistral doctor Chillida.
—Ayer, en el tren expreso de Madrid, llegaron el ex senador don J. J. Domínguez y el ingeniero don José Auban.

En el correo de Barcelona, los señores Gasco Oliag, Serrano Chasain, Almunia, Diaz Brito y otros compañeros que acababan de realizar un viaje de estudio a la provincia de Tarragona.
Ayer, en el rápido de la Corte, regresó nuestro Prelado doctor don Prudencio Melo, acompañado de su familia.
—Telegramas detenidos en la Central:
Rojas, Libreros, 2; Heinrich; Ramir; Lacumaca; Graciano; Salguero.
—El Seminario y la Asociación de Nuestra Señora de los Buenos Libros y Prensa celebraron los días 22, 23 y 24 del presente mes solemnemente cultos de desagravios a Jesús Sacramentado, en la real iglesia del Salvador.
Los sermones del triduo, confiados al muy reverendo Padre Fernando Garrigós, estuvieron a la altura de su justa fama, y la sección musical de la Schola Cantorum del Seminario interpretó con maestría los triagios, motetes, «Credidi» y reserva, de inspirados maestros.
Además, hubo solemne procesión claustral.
—La junta general de accionistas de la Electra del Gabriel ha decidido repartir veinticinco pesetas por acción contra cupón número 8, correspondiente al ejercicio de 1924.
—Han comenzado las obras de ensanche del puente sobre el barranco de Carraixet, en el camino Real de Barcelona.
Por consecuencia de ello se ha prohibido el tránsito por la expresada carretera, entre la iglesia de Tabernes Blanques y la ermita del Pilar.
La carretera se dirigirá, pues, por el camino del Cementerio de Taernes a Mirambell y Bonrepós, hasta el empalme con la carretera, junto a la ermita del Pilar, y viceversa, los que vayan a Valencia.

Como el trozo de camino a Bonrepós se halla casi siempre en el más deplorable estado, es de desear que ahora se haga alguna reparación que mejore las condiciones de aquella carretera, de siempre poco cuidada.
—Han sido conminados los alcaldes de Benifairó de Valldigna, Benipeixcar y Benirredrà al pago de multas por no haber cumplido ciertos trámites obligados referentes a movimiento de fondos en el cuarto trimestre del ejercicio 1923-24.
La importancia de la noticia está en que ello demuestra la decisión del gobernador de castigar rigurosamente las demoras en el cumplimiento de los deberes administrativos.
—La abundancia de animales dañinos en el término municipal de Bocairante ha obligado a las autoridades a adoptar enérgicas medidas para su extirpación.
Se ha solicitado el oportuno permiso de las autoridades superiores, que ha sido concedido inmediatamente.
—Por virtud del nuevo decreto de Sanidad municipal, las Juntas locales de Sanidad se constituirán con los señores siguientes:
Alcalde, inspector municipal; secretario del Ayuntamiento, un médico, un farmacéutico, un veterinario, un arquitecto o técnico de competencia análoga, un ingeniero si lo hubiera en la localidad, y el más antiguo si hubiese varios, el párroco más antiguo y el maestro más antiguo de escuela elemental.
—Ayer tarde se reunieron en el Laboratorio de Arqueología de la Universidad los señores Cabrera Warleta, Ibarra Folgado, marqués del Zoayo, Lluich Arnal, Senent Ibañez y Primitivo Gómez.
Entre los asuntos que se trataron dióse cuenta del donativo que por mediación del excelentísimo señor conde de Cedillo ha realizado, al Laboratorio, la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, consistente en los libros de la *Pinacoteca antigua*, de Francisco de Holanda; *Ensayo sobre la teoría estética de la arquitectura*, de R. Oñate; *Escenografía española*, de Muñoz Morillo; *Historia de la escultura en España*, de Araujo; la colección de los discursos de recepción; la del *Boletín* de la Academia, y otras muchas obras, cuya enumeración sería demasiado prolija.
Don Emilio Lluich presentó y donó, procedentes de Náquera, y hallados conjuntamente con don Francisco Seytre, médico de dicha población, una cuenta de collar y varios fragmentos de estex, oña y molinos de mano de arenisca, de la estación neolítica del *Puntal dels Moros*, y además gran cantidad de fragmentos de cerámica, entre los que desuellan tres con marcas de alfarrer, hallado en la estación hispano-romana de la *Font del Salt*.

Don Nicolás Primitivo comunicó el hallazgo en Olocau de una estación neolítica en la *Peña Rocha*, otra ibérica en el *Puntal dels Llops*, y además otra neolítica en la *Lloma de Decht*, de la Vallesa de Manador.
—LA TEATRAL.—Instalada en Casa Balanzá.
Desde hoy se expendrán billetes para la novillada del domingo. Se admiten encargos para toda la temporada.
—El Centro Aragonés celebra esta noche, de once a tres de la madrugada, un baile extraordinario en el Gran Teatro, con regalos a los mejores bailarines.
Son válidos los passes corrientes.

Mortuoria

Ayer falleció don Francisco Bonastre Pera, con la conciencia limpia y sosegada de haber cumplido sus deberes ciudadanos y familiares, a los que consagró su dilatada existencia. Por eso su recuerdo será eternamente grato para cuantos le conocieron y pudieron apreciar sus cualidades.
Recibían su esposa doña Amparo Llop, hijas doña Amparo y doña Francisca, hijos políticos don Alejandro Lluich y don Pascual García, hermanos don José (ausente), doña Isabel y don Manuel, nuestra identificación con su dolor.

Crónica nupcial

En la iglesia parroquial de Alcácer contraerán matrimonio el día 21 el gerente de la Sociedad de exportadores de patatas de la región, don Vicente Iborra Gil, y la distinguida señorita Paquita Martínez Lalcer.
Bendijo la unión el párroco don Carlos Bosch, siendo apadrinados por don Salvador Iborra Chenzá, tío del novio, y doña Dolores Martínez Sancho, tía de la novia.
Terminado el acto religioso, los invitados se trasladaron a casa de los padres del novio, donde les fue servido un espléndido lunch. Entre la numerosa concurrencia vimos a don Pascual Barceló, don Mateu Bayarri, don Isidro Risueño, don José Panadés, don Miguel Lloris y don Pedro Montón y otros muchos.
En el expreso de Madrid salieron los recién casados para la Villa y Corte y otras capitales de España y Francia.

Militares

A partir de hoy, y a las horas de costumbre, podrán hacer efectivos sus pagos los señores jefes y oficiales, según las peritaban por la pagaduría militar de esta región

Importante Entidad Bancaria

solicita corresponsales activos y solventes en todos los pueblos de la provincia. Escribir: Apartado de Correos 431. Barcelona.

Colegio Oficial de Médicos de Valencia

Esta corporación celebrará hoy, a las 15, la junta general citada para tratar asuntos interesantísimos que afectan a todos los profesionales en ejercicio.

El excelentísimo señor don José Guillén Sol

Todos los periódicos dan cuenta del fallecimiento de un paisano nuestro; el excelentísimo señor don José Guillén y Sol, que ocupaba elevados cargos en las grandes empresas españolas.
El señor Guillén y Sol era hijo de nuestra ciudad, y pertenecía a familia modesta; aquí estudió con gran lucimiento la carrera de Derecho, terminada la cual marchó a Madrid y entró en el despacho de don José Canalejas.
No tardó este ilustre hombre público en prestarle toda su protección. El señor Guillén y Sol supo en muy poco tiempo, por sus merecimientos, granjearse las simpatías del señor Canalejas, pues los asuntos de más importancia de su despacho eran confiados al claro talento y a la concienzuda labor del abogado valenciano.
Especializado en los asuntos de Derecho administrativo, no tardó en ocupar importantes cargos, siendo nombrado director de la Sociedad General Azucarera de España y con cargo de importantes entidades financieras y de servicios públicos, entre ellas el Banco Hipotecario de España, la Compañía Arrendataria de Tabacos, la Compañía de Ferrocarriles de Madrid, Cáceres y Portugal, la Unión Alcoholar, etc.
Actuó en política afiliado al partido democrático, y fué en varias Cortes diputado por distritos de la provincia de Cuenca, y últimamente, en las Cortes disueltas al adelantamiento del Directorio, senador por Zaragoza. En varias ocasiones estuvo indicado para ocupar altos puestos de la Administración económica del Estado, a lo que desde luego era acreedor por su talento y sus conocimientos.
Respetado y querido por cuantos le trataron, la muerte del señor Guillén y Sol ha producido hondo sentimiento, que refleja las unánimes simpatías que supo conquistarse con su carácter bondadoso y asequible.
A las manifestaciones de pésame que recibe la respetable familia del finado, unimos la nuestra.

Noticias teatrales

APOLO.—Hoy *matiné infantil*.—Esta tarde, a las 6, se celebrará el *matiné infantil*, que tenemos anunciada, y que seguramente hará pasar una agradable tarde a los pequeños. Se pondrán en escena el apropiado cómicolibrico en un acto y tres cuadros, *El día de Reyes*, grandioso éxito cómico de Narcís, y la revista *El Príncipe Cañamón*.
Por la noche, a las 10'15, se verificará el estreno de la zarzuela en un acto y dos cuadros, original de Paso y Abati y música de los maestros Luna y Valverde, titulada *El potro salvaje*. Completarán el programa el gracioso entremés, *Secreto de confesión*, y la revista de extraordinario éxito, *El Príncipe Cañamón*.
Mañana viernes, funciones tarde y noche. Gran sorpresa.

Escuela Práctica de Comercio

¡Matricule usted a sus hijos! Pida datos en la Secretaría del INSTITUT SIMIAN, Caballeros, 5

VALENCIA F. C. AVISO

Queda abierta en el local social de este club la inscripción para el viaje que, a precios reducidos, se organiza para presenciar el partido de campeonato de España, que se celebrará en Barcelona el próximo domingo entre los campeones de las regiones catalana y valenciana. Los expedicionarios saldrán de Valencia el sábado 28, a las 20'34, y podrán emprender el regreso desde Barcelona los días 1 y 2 de Marzo.
Los precios de los billetes de ida y vuelta son los siguientes:
Primera clase, 73'40 pesetas; segunda, 55'35, y tercera, 33'25.

En el Círculo de Bellas Artes

La Exposición artística organizada por la Asociación Valenciana de Caridad

Esta tarde quedará inaugurada oficialmente la colección de obras que la Asociación Valenciana de Caridad ha recogido de los artistas valencianos, que dando una prueba más de sus siempre caritativos sentimientos, se apresuraron a acudir al llamamiento que la Asociación les hizo en nombre de los pobres.
Sin perjuicio de ocuparnos con la detención que merece de las obras expuestas, diremos hoy solamente que todas ellas, menos dos, han sido donadas por los artistas a la Asociación a todo evento, es decir, para que ésta pueda sacar el mayor beneficio, ya que se trata de proporcionar los mayores ingresos a la entidad organizadora.
Las dos obras condicionadas son: la enviada por la ilustre señora doña Clotilde García, viuda de Sorolla, que es un cuadro titulado «Jardines del Alcázar» (Sevilla), y que dicha dama ha fijado por él la cantidad de 2.000 pesetas, pidiendo que en el caso de no cubrirse esta cantidad, le sea devuelto, pues ella con su deseo de proporcionar un beneficio a los pobres de Valencia, representados por la Asociación de Caridad, enviará el importe como donativo.
Podemos adelantar que el cuadro del incomparable Sorolla tiene ya más de un novio, y que seguramente alcanzará mayor precio que el fijado por la respetable dama citada y sus hijos.
El otro cuadro que ha sido entregado a la Asociación con condiciones, es un dibujo que lleva la firma de otro gran pintor valenciano: se trata de Manuel Benedito, que desea que los pobres perciban por su obra 2.500 pesetas, e igualmente que la señora viuda de Sorolla, pide que se le devuelva en el caso de no pagarse la dicha cantidad, pues él solo ha querido con el envío demostrar el afecto que le merece la Asociación, y que no faltase su firma en una Exposición de artistas valencianos.
En la misma carta que acompañaba el cuadro que nos ocupa, añade de proyectos que tiene para el porvenir, y en los que tendrán una buena participación los pobres de esta ciudad.
También el genial Mariano Benlliure ha enviado un bronce, pero sin fijar cantidad. Nos consta que está solicitado por más de un pretendiente.
A la inauguración, que se celebrará esta tarde, a las siete, están invitadas las autoridades. A partir de esta hora podrá ser visitada la Exposición todos los días, gratuitamente, por mañana y tarde.
El cartel anunciador es obra del artista José Mateu.

El día en el Gobierno civil

El gobernador civil, señor general García Trejo, recibió ayer mañana, entre otras, la visita de la comisión de viticultores que fué recientemente a Madrid y significó a dicha autoridad su gratitud por las gestiones que en su favor hiciera y por el apoyo que la presta.
Igualmente le dió, con minuciosidad, cuenta de los resultados del viaje y de la favorable inclinación en que halló al Directorio, especialmente al marqués de Estella.
Ayer no recibió el gobernador civil a los reporteros.

Un ensayo interesante en el cultivo del maíz

Tenemos noticia de una experiencia de abonos minerales en el cultivo del maíz, que demuestra una vez más la necesidad de no aplicar solo estiércol en este cultivo y la utilidad de usar fórmulas completas de abonos minerales, si se quieren obtener cosechas máximas económicas.
Como quiera que de los resultados se desprenden provechosísimas enseñanzas, nos parece de suma interés para los agricultores comunicarle los detalles del ensayo llevado a cabo en el año 1924.
En la huerta del convento que los beneméritos Padres Misioneros del Corazón de María poseen en Baltar (Ferrol), estableció un ensayo en maíz el Hermano Ramón Rienda con tres parcelas de un área cada una (ó 100 metros cuadrados = 10 por 10 metros). La primera no recibió abono químico; la segunda, 4 kilos de superfosfato y 2 y 1/2 kilos de nitrato de sosa, y la tercera lo mismo que la segunda y además 3 kilos de sulfato de potasa.
La cosecha obtenida fué:
1.ª parcela, 27 kilos de grano.
2.ª parcela, 38 kilos de grano.
3.ª parcela, 53 kilos de grano.
Es decir, que el superfosfato y el nitrato aumentaron la cosecha en 12 kilos, y añadiendo potasa, el aumento fué de 31 kilos, de ellos 19 kilos únicamente debidos a la aplicación de 3 kilos de sulfato de potasa.
Esto demuestra la importancia de la potasa en el cultivo del maíz, contra la errónea creencia, desprovista de todo fundamento, de su inutilidad. Por eso en el interés de los agricultores aconsejamos que no dejen de abonar todos sus campos de maíz en la próxima sementera primavera con sulfato de potasa, aunque no apliquen más que 1 y 1/2 a 2 y 1/2 kilos por área.
Como siempre, al comprar el sulfato de potasa, se exigirá una pureza de 90/93 por 100, y el característico precinto metálico con la inscripción *Deutsches Kalsynthal G. m. b. H. Berlin*.

Se ofrece a los millonarios

A precios elevadísimos y mal género además, encontraré gran surtido en casa de ERNESTO HERVAS, Encañales de Venecia, pulseras, navajas, bolsos, cepillos, bucaros, medias, pendientes (gran novedad), por lo pasados de moda y estropeados que están, y macetas de Manises, un pueblo que cerca está.
No dejéis de visitar esta CASA, y por si ACASO os atrevéis a comprar, aun en broma algún juguete, os juro no olvidaréis FLOR DE MAYO, 27 (antes Jabonería Nueva) (Adiós, poesía).

APOLO COMPANIA NARCISIN

Hoy jueves A las 6 tarde *Matiné infantil*
El día de Reyes
Exitó cómico de NARCISIN
El Príncipe Cañamón
(Viaje de recreo por España)
A las 10'15 noche
Secreto de confesión
ESTRENO de la zarzuela en un acto y dos cuadros, de Paso y Abati, música de Luna y Valverde.
EL POTRO SALVAJE
El Príncipe Cañamón
BUTACA, 3 pesetas
GENERAL, 75 céntimos
Mañana viernes, programa extraordinario. Funciones tarde y noche. Gran sorpresa.

Pescaderías Valencianas

PRECIOS POR KILO: Cigalas, 3'80; besugo, 2'30; salmonetes Caballal, 6'30; pescadilla, merluza, pescado salado y seco.
Central? Barcelona, 28. Teléfono 1.065.

Espectáculos

RUZAFIA.—A las 6'30 tarde.—Don Quintín el amargao.—Conferencia científico-literaria sobre el cuplet.
A las 10 noche.—Motetes y bulerías.—La Bejarana.
AFOLIO.—A las 6 tarde.—El día de Reyes.—El Príncipe Cañamón.
A las 10'15 noche.—Secreto de confesión.—El potro salvaje (estreno).—El Príncipe Cañamón.
ESLVA.—A las 6 tarde y 10 noche.—La tela.
JLYMPIA.—Sesiones de cine a las 4'30 tarde y 9'15 noche.
LIRICO.—Sesiones de cine a las 4'30 tarde y 9'15 noche.
CINE MODERNO.—Sesiones de cine a las 4'30 tarde y 9'30 noche.
SOROLLA.—Sesión continua de cine desde las 4'30 tarde.

LIRICO

Hoy jueves sesión a las 4'30 y 9'15
TONTOS Y RIQUEZAS
Comedia en 5 partes
ESTRENO
Las Navidades en los estudios FOX
SENSACIONAL ESTRENO
'OS NIBELUNGO'
(SIGFRIDO)
3 actos
AVISO
La proyección de *Los Nibelungos* empezará a las 6 tarde y 10 noche.
Rigurosa puntualidad.
NOTA.—Se despacha en contaduría desde las diez de la mañana.

LIRICO

Oposiciones para oficiales de Prisiones

Plazas con 3.000 pesetas.—Convocatoria en Junio; exámenes en Septiembre. No se exige título. Edad: 20 a 30 años. Informes: Institut Simian, Caballeros, 5.

Valencia

Persiste el viento duro de Poniente en nuestra región. En el día de ayer se acentuó aquí, causando algunos defectos en el arbolado, así como en palomares, persianas y en los cristales de muchas marquesinas. En la de la estación del Norte sufrieron roturas una porción de cristales.
La temperatura fué un poco más benigna, señalando el termómetro 8'6 grados en la madrugada, 14'3 a las ocho de la mañana y 17 a la sombra y 21 al sol, a la una de la tarde.
El barómetro señaló una presión de 757 milímetros, y la humedad relativa fué de 48 grados.
—RADIOTELEFONIA. Las mejores lámparas «PHILIPS» Radio. Martínez Cubells, 8.
—El Prelado de la diócesis, doctor don Prudencio Melo, que se encontraba unos días en Madrid, reclamado por asuntos de despacho inaplazable, regresó anoche en el expreso de la Corte, acompañado de su mayordomo el canónigo marqués don Joaquín Padilla, y hoy empieza nuestro estimado Arzobispo la Santa Visita Pastoral a las parroquias de la capital, confirmando en San Pedro por la mañana.

Los Pósitos en Valencia

El Crédito Agrícola dejó de ser un pavoroso problema. — Los Registros de la Propiedad, auxiliares de la Agricultura. — Contribución del Clero a los progresos de los pueblos

(De nuestro enviado especial señor Badía)

Se había seguido en los Pósitos la política del miedo: miedo de las almas que no son generosas.

Vicente Burgaleta.

Los que buscan soluciones a los problemas españoles, se equivocan cuando pretenden encontrarlas en el extranjero; aciertan si se inspiran en las tradiciones españolas.

Rafael Font de Mora.

En Alberique

Prosiguió el lunes la cruzada contra la usura. Estas excursiones por los pueblos, además de darnos a conocer las bellezas de nuestro territorio, muchas y muy sugestivas, nos ponen de manifiesto la verdadera entraña de los problemas de la agricultura, y nos relacionan con los elementos de todas clases que conviven en los pueblos, y pueden ser, por su cultura, los herederos de paz y prosperidad de la Patria.

Todos conocemos la vigorosa descripción de los problemas agrícolas del notario Julio Senador; todos hemos apreciado el completo estudio que el notario de Pedreguer Augusto Villalonga ha hecho del cultivo agrario en su zona; ayer pudimos estimar la competencia del registrador de Sueca don Manuel Lezón; hoy hemos saludado en Alberique al registrador don José Triana Blasco, gracias a cuyas facilidades se pudo entregar al Pósito de Antella un préstamo de 172.000 pesetas. El señor Triana tuvo la satisfacción de recibir de manos del señor Burgaleta una real orden agradeciendo dichas facilidades, y felicitándole por la interrelación patriótica que había sabido dar al cumplimiento de su deber.

Quedan estos datos como antecedentes para los que deseen resolver los problemas del campo. Registradores, notarios, sacerdotes, maestros, médicos, farmacéuticos, son elementos indispensables que conocen los pueblos, viven sus inquietudes, las estudian y frecuentemente conocen el camino a seguir para resolverlas.

En Sumacárcel

La bien conservada carretera Real nos permitió admirar uno de los rincones más hermosos y prósperos de nuestra región. Después de cruzar la Real Acequia del Júcar, ancha y profunda, que conduce y espante la riqueza por toda la Ribera, llegamos a la falda del monte denominado la Batería, del término de Gabarda; desde allí se divisaba la planicie inmensa que linda con Manuel y Villanueva de Castellón, con Caragante y Alcora, cruzada por los ríos Júcar y Albaida, que se dan el beso de paz allí mismo, casi a nuestros pies; y si volvemos la vista a la derecha, nos encontramos el risueño valle de Cárcel, sembrado de pueblos y caseríos, cerrado en el fondo por los montes de la Canal de Navarres y cruzado por los ríos Júcar y Seglent, río éste de agua ligeramente salada, que los arroceros estiman mucho para obtener la semilla.

Por un puente magnífico, obra que merece el recuerdo de don José Montesinos Checa, hemos cruzado el Júcar y penetrado en el valle; sin más que ligeros incidentes, hemos llegado al puerto que nos separa de Sumacárcel, bello como pocos; nos acompaña, por un lado, el Júcar y la acequia Escalona, nombre éste que recordará al gobernador general García Trejo, uno de sus mayores éxitos; nuestra izquierda, con montes de gran abruptitud, con barrancos que son precipicios imponentes; poco antes de entrar en la población, hemos contemplado los efectos de la última inundación: una gran extensión de terreno, cubierta antes de naranjos, exhibe ahora su superficie cubierta de piedras; aún contemplamos el pintoresco detalle de una gran barca que cruza el río con carros y caballerías; es poco obligado de medio término municipal, aquella barcaza está reclamando a gritos un puente; pero Sumacárcel está lejos, y sus voces se pierden quizá y se confunden con los ruidos de la corriente.

Al entrar en la población, vamos por un paseo, báculo que nos permite admirar el sin igual paisaje; penetramos en la plaza, y vamos, como caso digno de mención, dos Casinos con sendas inscripciones «Unión Patriótica»; pensamos que quizá por ser pequeño el local, se hayan tenido que habilitar dos para albergar el nuevo partido.

Ya estamos en el Ayuntamiento, rodeados por representantes del Municipio: alcalde, don Joaquín Villanova Candela; concejales don Enrique Pons Siches, don José Pons Benito, don Salvador Pons Pons, don Antonio Pons Vicent, don Vicente Pons Lloréns, don Joaquín Sancho Barber, don Leopoldo Pons Crespi, don David Gómez Sanz y don Pedro García Crespi.

El señor Burgaleta ha entregado al depositario 60.000 pesetas; se acuerda telegrafiar al Directorio, agradeciendo que, por medio del Pósito, se dé solución al problema del crédito agrícola, y tras unas palabras del inspector general, felicitando al que para beneficiarles garantiza el préstamo, nos hemos trasladado a uno de los locales de la Unión Patriótica, donde hemos sido obsequiados con unos refrescos.

El acto ha terminado; nos alejamos, y los vecinos de Sumacárcel quedarán comentando quizá una visita en la que nada se les ha pedido, a cambio del dinero que se les ha entregado para su Pósito.

En Cárcel

Nos esperaba un gran gentío, que nos acogió con una salva de aplausos. La banda municipal ejecutó sendas composiciones.

En el Ayuntamiento se reunieron: alcalde, don Francisco Plá Micó; concejales don Evaristo Conca Pascual, don Tomás Pascual Darie, don Salvador Carbonell Carbonell, don Antonio Conca Marín, don Antonio Sancho López, don Bautista Gozalbo Carbonell, don Rafael Plá Garulo y secretario don Rafael Martínez.

Cura, don José Carvera Llobell; presidente del Sindicato Agrícola, don Evaristo Esparza; médico, don Casimiro Mombanch Fuentetaja; farmacéutico, don Luis Grimalt; presidente del Sindicato de Regantes de Alcántara, don Emilio Carbonell, alcalde y secretario de Antella y otros varios.

El señor Burgaleta hizo entrega de las 180.000 pesetas que llevaba para el Pósito de Cárcel, y que se han de distribuir 30.000 para los Regantes, 80.000 para el Sindicato Agrícola y 70.000 para las atenciones generales; se leyó el acta, y el señor Font de Mora pronunció un breve discurso, encomiando al Municipio de Cárcel, que ha sabido hacerse digno de dar a su Pósito, un refuerzo de relativa importancia; elogió cumplidamente a los señores Unibeytia y Burgaleta, que no limitan su misión a sentarse en su despacho y esperar visitas, sino que salen por los pueblos a conocer sus necesidades y remediarlas; esto merece gratitud y los arroceros la exteriorizarán en un acto próximo, pues bien merecen correspondencia de éstos las personas que han venido a desterrar la usura.

Relató lo sucedido en Sueca, donde había asurero que en años anteriores había colocado todo su capital con intereses fantásticos, y últimamente iban a rogar a sus antiguos clientes, sin conseguir cobrar más que cantidades ínfimas.

Terminó reconociendo el deber de los Ayuntamientos de garantizar esta clase de préstamos al Pósito, que tanto favorecen a los labradores, y afirmando que el algún Ayuntamiento se niega a prestar esta clase de garantías, no cumple con su deber y es indigno de ostentar la representación del pueblo.

El señor Burgaleta dirigió los aplausos y agasajos hacia el Directorio, por entender que era éste el merecedor de gratitud; los Pósitos estaban parados por el miedo de los administradores, y gracias a la disposición del Directorio, ordenando que el capital no prestado ingresara en el Pósito Central y se repartiera éste, se ha podido llevar a los pueblos un auxilio, que puede ser mayor si los pueblos se hacen dignos de ella.

Aludió a la unión de todas las entidades que observaba en Cárcel, y terminó felicitando al Ayuntamiento por haber sabido convertirse en representante de todo el vecindario.

El señor Burgaleta aprovechó la circunstancia de hallarse presentes los representantes de Antella, para comunicarle que se había accedido a su petición de ampliación de plaza; las 172.000 pesetas prestadas al Pósito de Antella por un año, se dejaban para seis años, sin perjuicio de nuevas ampliaciones y cantidades, si en el momento oportuno el Pósito se hallaba en condiciones para ello.

Se dio cuenta del acta al Directorio, por medio de un telegrama del alcalde, y después de un delicado refrigerio, nos despedimos para dirigirnos al vecino pueblo de Cotes.

En Cotes

Hemos llegado a Cotes, población de 44 casas y 243 almas.

hizo necesario el auxilio de las caballerías, llegamos a esta simpática población muy cerca de las tres de la tarde. Nos esperaba todo el vecindario, que con la banda municipal y las autoridades, nos acompañó a la Casa Consistorial. Allí se reunieron con los excursionistas los señores siguientes:

Alcalde, don Pascual Esouriet; cura, don José María Vinat Collado; vicario, don Jenaro Tortosa; el beneficiado de nuestra Catedral don Julián Sanjuán, juez don Ramón Aznar, médicos don Antonio Olmos y don Juan Vázquez, propietarios don Vicente Pavía y don Jenaro Caquerella, concejales don Jaime Tortosa, don Daniel Amat, don Antonio Ramón, don Filiberto Ramón, don Juan Giner, don José Ramón Baldo, don Victoriano Luna, don Jaime Esteve, don Eduardo Chust, don Vicente López y secretario don José García.

Leída y firmada el acta, el señor Burgaleta entregó al depositario las 100.000 pesetas concedidas al Pósito local, con garantía hipotecaria.

El señor Font de Mora pronunció un breve discurso atacando a los usureros, extranjeros en su mayoría, que después de llevarse nuestro dinero, nos deshonraban.

El señor Burgaleta explicó la cantidad de que se pudiera repartir el dinero de los Pósitos, antes paralizados o reduciendo atenciones políticas; hizo una breve historia de esta institución, castizamente española, y terminó haciendo resaltar los resultados de esta labor, que además de remediar necesidades muy dignas de atención, servían para reforzar la buena armonía entre las distintas regiones españolas.

A requerimiento del público, salieron al balcón los señores Font de Mora y Burgaleta, para saludar al vecindario y felicitarle por tener un Ayuntamiento que, para beneficiar al pueblo, no habían vacilado en aceptar una responsabilidad cuantiosa.

A renglón seguido se celebró el banquete en la Casa Abadía; con nosotros, que en la Llosa, el cura es el principal impulsor de la prosperidad en todos los órdenes, y por consiguiente, no solo no estuvo ausente de estos actos, sino que con su trabajo y su iniciativa ha facilitado la realización del préstamo.

La comida fue servida por distinguidos y muy hermosos señores; durante ella, la banda municipal ejecutó magistralmente elegidas composiciones, y eso que no lleva de existencia más que dos meses, lo cual revela el impropio trabajo y competencia de su director.

Se iniciaron los brindis con unas breves, elocuentes y sencillas frases de gratitud pronunciadas por el juez municipal señor Aznar.

El señor Font de Mora, feliz de expresión y de concepto, pronunció un elocuente brindis, para demostrar que la tradición española ofrece solución a todos nuestros problemas.

«Pretender solucionarlos—añadió—con instituciones importadas, es como si para encontrar ejemplos de heroísmo, acudiéramos a Austerlitz y Marengo, olvidándonos de Zaragoza y del 2 de Mayo.»

Relató lo conseguido en Sueca y la obra meritoria que realiza aquí el Ayuntamiento; hizo constar que a los agricultores no les importa el órgano que realice la misión del Crédito Agrícola, sino la obra, y terminó lamentando el tiempo perdido en buscar nombres extranjeros que encubrieran la obra a realizar del Crédito Agrícola, olvidando el glorioso y castizo de los Pósitos.

El señor Burgaleta se felicitó al poder contemplar la íntima concentración que observaba en todos los elementos de Llosa de Ranes; el Pósito y el Sindicato. Prosiguió: «Deben seguir unidos, para auxiliarse y facilitar el cumplimiento de la respectiva misión; y esa unión evitará que se repita el caso antiguo de negarse los Ayuntamientos a repartir el dinero del Pósito, por miedo a la responsabilidad: miedo de las almas que no son generosas.»

Terminó recomendando que no se rompa esa unión, que es necesaria para la prosperidad de todos los agricultores.

El acto terminó con gran entusiasmo, y después de visitar la población, se dio por terminada esta excursión interesantísima, que nos permite afirmar nuestra fe en que la resolución del problema del Crédito Agrícola en Valencia, solo en el Pósito es posible encontrarla.

De nuestra colaboración

Glosas actuales

La crisis del partido conservador

La verdad es que desde Octubre de 1913, en que triunfó la escisión contra Maura, el partido conservador se avino a ser un cartucho subalterno del llamado liberal, y a constituir, no un Gobierno, sino un albacarón de la situación liberal anárquica y acéfala que creó la muerte de Canalejas; desde entonces, el partido conservador—pese a la buena intención y aun a los justos títulos de los defensores del «abstenciónismo»—ha tenido vacíos de significación y de espíritu conservadores los mojes con que ha gobernado. Después de los diez años de jefatura de Maura, durante los cuales la unidad del partido conservador fue absoluta, rendida, cordial, culminando en aquella etapa gloriosa de 1907 a 1909, en que España fue gobernada ejemplarmente, el gran instrumento de Gobierno creado por Cánovas, sostenido dignamente por Silveira, realmente temido y temido de savia nueva por Maura, declinó. Y en los azares y traiciones a que le llevaron el campechano turno, la camaradería y el compadrazgo con las tantas liberales, el partido conservador fue dejando jirones de su noble toga y sacrificando, de claudicación en claudicación, su espíritu, su contenido ideológico, sus procedimientos, a los compromisos con sus amigos los liberales. Es demasiado reciente la historia para que necesite ser recordada. La etapa última del partido conservador en el Poder—desaparecido ya el señor Dato, y, en realidad, divididas las fuerzas conservadoras—completó la destrucción y el derrumbamiento de la auténtica política conservadora. Tan solo la actuación del Gobierno del verano de 1922, en la huelga de Carboneros, puede ser acreditada como de filiación tradicional de un partido cuyo más puro blason consistió en no dimitir jamás los deberes de autoridad y de dignidad del Poder público. Salvo en este caso, en los demás, ¿quién reconocerá al partido conservador?...

meo a la responsabilidad: miedo de las almas que no son generosas.»

El acto terminó con gran entusiasmo, y después de visitar la población, se dio por terminada esta excursión interesantísima, que nos permite afirmar nuestra fe en que la resolución del problema del Crédito Agrícola en Valencia, solo en el Pósito es posible encontrarla.

De nuestra colaboración

Glosas actuales

La crisis del partido conservador

La verdad es que desde Octubre de 1913, en que triunfó la escisión contra Maura, el partido conservador se avino a ser un cartucho subalterno del llamado liberal, y a constituir, no un Gobierno, sino un albacarón de la situación liberal anárquica y acéfala que creó la muerte de Canalejas; desde entonces, el partido conservador—pese a la buena intención y aun a los justos títulos de los defensores del «abstenciónismo»—ha tenido vacíos de significación y de espíritu conservadores los mojes con que ha gobernado. Después de los diez años de jefatura de Maura, durante los cuales la unidad del partido conservador fue absoluta, rendida, cordial, culminando en aquella etapa gloriosa de 1907 a 1909, en que España fue gobernada ejemplarmente, el gran instrumento de Gobierno creado por Cánovas, sostenido dignamente por Silveira, realmente temido y temido de savia nueva por Maura, declinó. Y en los azares y traiciones a que le llevaron el campechano turno, la camaradería y el compadrazgo con las tantas liberales, el partido conservador fue dejando jirones de su noble toga y sacrificando, de claudicación en claudicación, su espíritu, su contenido ideológico, sus procedimientos, a los compromisos con sus amigos los liberales. Es demasiado reciente la historia para que necesite ser recordada. La etapa última del partido conservador en el Poder—desaparecido ya el señor Dato, y, en realidad, divididas las fuerzas conservadoras—completó la destrucción y el derrumbamiento de la auténtica política conservadora. Tan solo la actuación del Gobierno del verano de 1922, en la huelga de Carboneros, puede ser acreditada como de filiación tradicional de un partido cuyo más puro blason consistió en no dimitir jamás los deberes de autoridad y de dignidad del Poder público. Salvo en este caso, en los demás, ¿quién reconocerá al partido conservador?...

«Poco pudo agravar la crisis interna del partido conservador el golpe de Estado de Septiembre de 1923. Sin él, el derrumbamiento del partido conservador habría sido igualmente inevitable. Pero el año y medio que ha transcurrido desde entonces, aún agrava y ahonda la crisis de ese instrumento de Gobierno, porque en ese lapso, el partido conservador—o la representación visible que le resume y que le encarna—ha seguido siendo contumaz en el designio de borrarse, de desnaturalizarse y de ponerse en pugna con su espíritu y con su Credo. Cuanta mayor ostentación de actitudes irreducibles y enfurruñadas, rencorosas, se ha hecho, más se deshace el partido. Aun sin el traumático producido por el golpe de Estado a todos los partidos, el conservador estaría a estas horas tan derrumbado como está, porque se

nen fundidas bajo su jefatura, recabar su autonomía... para paclar con la comadre, quiero decir con la concentración liberal el número de actas que cada rabadán conservador había de obtener en la feria electoral de Abril de 1923. Pasada esta feria, conservadores y liberales siguieron amontonados. ¡Todos eran unos!... España estaba azotada por vientos de anarquía. El Tesoro iba en derechura inminente a la bancarrota. Una sensación abrumadora gravitaba sobre los españoles: la de que no había Gobierno. ¿Qué hacía entre tanto el partido conservador? ¿Dar la voz de alarma? ¿Ocupar su puesto en la vanguardia de los defensores de la autoridad y del prestigio del Poder público? ¿Recabar garantías de que iba a cesar la anárquica orgía? ¿Pedir al Rey, en nombre de la salud de la Patria, el Poder y la destitución de quienes altercaban el Poder en el desprecio y en la impotencia?... Nada de esto. El partido conservador, del bractes con la concentración funesta y castrófica, rasgaba sus vestiduros, ¡pidiendo responsabilidades por el desastre de Anaul, en aquella gran comedia parlamentaria que colmó el repertorio. Es decir, el partido conservador seguía desdibujándose, borrándose, negando su tradición y su espíritu...»

Poco pudo agravar la crisis interna del partido conservador el golpe de Estado de Septiembre de 1923. Sin él, el derrumbamiento del partido conservador habría sido igualmente inevitable. Pero el año y medio que ha transcurrido desde entonces, aún agrava y ahonda la crisis de ese instrumento de Gobierno, porque en ese lapso, el partido conservador—o la representación visible que le resume y que le encarna—ha seguido siendo contumaz en el designio de borrarse, de desnaturalizarse y de ponerse en pugna con su espíritu y con su Credo. Cuanta mayor ostentación de actitudes irreducibles y enfurruñadas, rencorosas, se ha hecho, más se deshace el partido. Aun sin el traumático producido por el golpe de Estado a todos los partidos, el conservador estaría a estas horas tan derrumbado como está, porque se

nen fundidas bajo su jefatura, recabar su autonomía... para paclar con la comadre, quiero decir con la concentración liberal el número de actas que cada rabadán conservador había de obtener en la feria electoral de Abril de 1923. Pasada esta feria, conservadores y liberales siguieron amontonados. ¡Todos eran unos!... España estaba azotada por vientos de anarquía. El Tesoro iba en derechura inminente a la bancarrota. Una sensación abrumadora gravitaba sobre los españoles: la de que no había Gobierno. ¿Qué hacía entre tanto el partido conservador? ¿Dar la voz de alarma? ¿Ocupar su puesto en la vanguardia de los defensores de la autoridad y del prestigio del Poder público? ¿Recabar garantías de que iba a cesar la anárquica orgía? ¿Pedir al Rey, en nombre de la salud de la Patria, el Poder y la destitución de quienes altercaban el Poder en el desprecio y en la impotencia?... Nada de esto. El partido conservador, del bractes con la concentración funesta y castrófica, rasgaba sus vestiduros, ¡pidiendo responsabilidades por el desastre de Anaul, en aquella gran comedia parlamentaria que colmó el repertorio. Es decir, el partido conservador seguía desdibujándose, borrándose, negando su tradición y su espíritu...»

Poco pudo agravar la crisis interna del partido conservador el golpe de Estado de Septiembre de 1923. Sin él, el derrumbamiento del partido conservador habría sido igualmente inevitable. Pero el año y medio que ha transcurrido desde entonces, aún agrava y ahonda la crisis de ese instrumento de Gobierno, porque en ese lapso, el partido conservador—o la representación visible que le resume y que le encarna—ha seguido siendo contumaz en el designio de borrarse, de desnaturalizarse y de ponerse en pugna con su espíritu y con su Credo. Cuanta mayor ostentación de actitudes irreducibles y enfurruñadas, rencorosas, se ha hecho, más se deshace el partido. Aun sin el traumático producido por el golpe de Estado a todos los partidos, el conservador estaría a estas horas tan derrumbado como está, porque se

nen fundidas bajo su jefatura, recabar su autonomía... para paclar con la comadre, quiero decir con la concentración liberal el número de actas que cada rabadán conservador había de obtener en la feria electoral de Abril de 1923. Pasada esta feria, conservadores y liberales siguieron amontonados. ¡Todos eran unos!... España estaba azotada por vientos de anarquía. El Tesoro iba en derechura inminente a la bancarrota. Una sensación abrumadora gravitaba sobre los españoles: la de que no había Gobierno. ¿Qué hacía entre tanto el partido conservador? ¿Dar la voz de alarma? ¿Ocupar su puesto en la vanguardia de los defensores de la autoridad y del prestigio del Poder público? ¿Recabar garantías de que iba a cesar la anárquica orgía? ¿Pedir al Rey, en nombre de la salud de la Patria, el Poder y la destitución de quienes altercaban el Poder en el desprecio y en la impotencia?... Nada de esto. El partido conservador, del bractes con la concentración funesta y castrófica, rasgaba sus vestiduros, ¡pidiendo responsabilidades por el desastre de Anaul, en aquella gran comedia parlamentaria que colmó el repertorio. Es decir, el partido conservador seguía desdibujándose, borrándose, negando su tradición y su espíritu...»

Poco pudo agravar la crisis interna del partido conservador el golpe de Estado de Septiembre de 1923. Sin él, el derrumbamiento del partido conservador habría sido igualmente inevitable. Pero el año y medio que ha transcurrido desde entonces, aún agrava y ahonda la crisis de ese instrumento de Gobierno, porque en ese lapso, el partido conservador—o la representación visible que le resume y que le encarna—ha seguido siendo contumaz en el designio de borrarse, de desnaturalizarse y de ponerse en pugna con su espíritu y con su Credo. Cuanta mayor ostentación de actitudes irreducibles y enfurruñadas, rencorosas, se ha hecho, más se deshace el partido. Aun sin el traumático producido por el golpe de Estado a todos los partidos, el conservador estaría a estas horas tan derrumbado como está, porque se

nen fundidas bajo su jefatura, recabar su autonomía... para paclar con la comadre, quiero decir con la concentración liberal el número de actas que cada rabadán conservador había de obtener en la feria electoral de Abril de 1923. Pasada esta feria, conservadores y liberales siguieron amontonados. ¡Todos eran unos!... España estaba azotada por vientos de anarquía. El Tesoro iba en derechura inminente a la bancarrota. Una sensación abrumadora gravitaba sobre los españoles: la de que no había Gobierno. ¿Qué hacía entre tanto el partido conservador? ¿Dar la voz de alarma? ¿Ocupar su puesto en la vanguardia de los defensores de la autoridad y del prestigio del Poder público? ¿Recabar garantías de que iba a cesar la anárquica orgía? ¿Pedir al Rey, en nombre de la salud de la Patria, el Poder y la destitución de quienes altercaban el Poder en el desprecio y en la impotencia?... Nada de esto. El partido conservador, del bractes con la concentración funesta y castrófica, rasgaba sus vestiduros, ¡pidiendo responsabilidades por el desastre de Anaul, en aquella gran comedia parlamentaria que colmó el repertorio. Es decir, el partido conservador seguía desdibujándose, borrándose, negando su tradición y su espíritu...»

Poco pudo agravar la crisis interna del partido conservador el golpe de Estado de Septiembre de 1923. Sin él, el derrumbamiento del partido conservador habría sido igualmente inevitable. Pero el año y medio que ha transcurrido desde entonces, aún agrava y ahonda la crisis de ese instrumento de Gobierno, porque en ese lapso, el partido conservador—o la representación visible que le resume y que le encarna—ha seguido siendo contumaz en el designio de borrarse, de desnaturalizarse y de ponerse en pugna con su espíritu y con su Credo. Cuanta mayor ostentación de actitudes irreducibles y enfurruñadas, rencorosas, se ha hecho, más se deshace el partido. Aun sin el traumático producido por el golpe de Estado a todos los partidos, el conservador estaría a estas horas tan derrumbado como está, porque se

nen fundidas bajo su jefatura, recabar su autonomía... para paclar con la comadre, quiero decir con la concentración liberal el número de actas que cada rabadán conservador había de obtener en la feria electoral de Abril de 1923. Pasada esta feria, conservadores y liberales siguieron amontonados. ¡Todos eran unos!... España estaba azotada por vientos de anarquía. El Tesoro iba en derechura inminente a la bancarrota. Una sensación abrumadora gravitaba sobre los españoles: la de que no había Gobierno. ¿Qué hacía entre tanto el partido conservador? ¿Dar la voz de alarma? ¿Ocupar su puesto en la vanguardia de los defensores de la autoridad y del prestigio del Poder público? ¿Recabar garantías de que iba a cesar la anárquica orgía? ¿Pedir al Rey, en nombre de la salud de la Patria, el Poder y la destitución de quienes altercaban el Poder en el desprecio y en la impotencia?... Nada de esto. El partido conservador, del bractes con la concentración funesta y castrófica, rasgaba sus vestiduros, ¡pidiendo responsabilidades por el desastre de Anaul, en aquella gran comedia parlamentaria que colmó el repertorio. Es decir, el partido conservador seguía desdibujándose, borrándose, negando su tradición y su espíritu...»

Poco pudo agravar la crisis interna del partido conservador el golpe de Estado de Septiembre de 1923. Sin él, el derrumbamiento del partido conservador habría sido igualmente inevitable. Pero el año y medio que ha transcurrido desde entonces, aún agrava y ahonda la crisis de ese instrumento de Gobierno, porque en ese lapso, el partido conservador—o la representación visible que le resume y que le encarna—ha seguido siendo contumaz en el designio de borrarse, de desnaturalizarse y de ponerse en pugna con su espíritu y con su Credo. Cuanta mayor ostentación de actitudes irreducibles y enfurruñadas, rencorosas, se ha hecho, más se deshace el partido. Aun sin el traumático producido por el golpe de Estado a todos los partidos, el conservador estaría a estas horas tan derrumbado como está, porque se

nen fundidas bajo su jefatura, recabar su autonomía... para paclar con la comadre, quiero decir con la concentración liberal el número de actas que cada rabadán conservador había de obtener en la feria electoral de Abril de 1923. Pasada esta feria, conservadores y liberales siguieron amontonados. ¡Todos eran unos!... España estaba azotada por vientos de anarquía. El Tesoro iba en derechura inminente a la bancarrota. Una sensación abrumadora gravitaba sobre los españoles: la de que no había Gobierno. ¿Qué hacía entre tanto el partido conservador? ¿Dar la voz de alarma? ¿Ocupar su puesto en la vanguardia de los defensores de la autoridad y del prestigio del Poder público? ¿Recabar garantías de que iba a cesar la anárquica orgía? ¿Pedir al Rey, en nombre de la salud de la Patria, el Poder y la destitución de quienes altercaban el Poder en el desprecio y en la impotencia?... Nada de esto. El partido conservador, del bractes con la concentración funesta y castrófica, rasgaba sus vestiduros, ¡pidiendo responsabilidades por el desastre de Anaul, en aquella gran comedia parlamentaria que colmó el repertorio. Es decir, el partido conservador seguía desdibujándose, borrándose, negando su tradición y su espíritu...»

nen fundidas bajo su jefatura, recabar su autonomía... para paclar con la comadre, quiero decir con la concentración liberal el número de actas que cada rabadán conservador había de obtener en la feria electoral de Abril de 1923. Pasada esta feria, conservadores y liberales siguieron amontonados. ¡Todos eran unos!... España estaba azotada por vientos de anarquía. El Tesoro iba en derechura inminente a la bancarrota. Una sensación abrumadora gravitaba sobre los españoles: la de que no había Gobierno. ¿Qué hacía entre tanto el partido conservador? ¿Dar la voz de alarma? ¿Ocupar su puesto en la vanguardia de los defensores de la autoridad y del prestigio del Poder público? ¿Recabar garantías de que iba a cesar la anárquica orgía? ¿Pedir al Rey, en nombre de la salud de la Patria, el Poder y la destitución de quienes altercaban el Poder en el desprecio y en la impotencia?... Nada de esto. El partido conservador, del bractes con la concentración funesta y castrófica, rasgaba sus vestiduros, ¡pidiendo responsabilidades por el desastre de Anaul, en aquella gran comedia parlamentaria que colmó el repertorio. Es decir, el partido conservador seguía desdibujándose, borrándose, negando su tradición y su espíritu...»

meo a la responsabilidad: miedo de las almas que no son generosas.»

El acto terminó con gran entusiasmo, y después de visitar la población, se dio por terminada esta excursión interesantísima, que nos permite afirmar nuestra fe en que la resolución del problema del Crédito Agrícola en Valencia, solo en el Pósito es posible encontrarla.

De nuestra colaboración

Glosas actuales

La crisis del partido conservador

La verdad es que desde Octubre de 1913, en que triunfó la escisión contra Maura, el partido conservador se avino a ser un cartucho subalterno del llamado liberal, y a constituir, no un Gobierno, sino un albacarón de la situación liberal anárquica y acéfala que creó la muerte de Canalejas; desde entonces, el partido conservador—pese a la buena intención y aun a los justos títulos de los defensores del «abstenciónismo»—ha tenido vacíos de significación y de espíritu conservadores los mojes con que ha gobernado. Después de los diez años de jefatura de Maura, durante los cuales la unidad del partido conservador fue absoluta, rendida, cordial, culminando en aquella etapa gloriosa de 1907 a 1909, en que España fue gobernada ejemplarmente, el gran instrumento de Gobierno creado por Cánovas, sostenido dignamente por Silveira, realmente temido y temido de savia nueva por Maura, declinó. Y en los azares y traiciones a que le llevaron el campechano turno, la camaradería y el compadrazgo con las tantas liberales, el partido conservador fue dejando jirones de su noble toga y sacrificando, de claudicación en claudicación, su espíritu, su contenido ideológico, sus procedimientos, a los compromisos con sus amigos los liberales. Es demasiado reciente la historia para que necesite ser recordada. La etapa última del partido conservador en el Poder—desaparecido ya el señor Dato, y, en realidad, divididas las fuerzas conservadoras—completó la destrucción y el derrumbamiento de la auténtica política conservadora. Tan solo la actuación del Gobierno del verano de 1922, en la huelga de Carboneros, puede ser acreditada como de filiación tradicional de un partido cuyo más puro blason consistió en no dimitir jamás los deberes de autoridad y de dignidad del Poder público. Salvo en este caso, en los demás, ¿quién reconocerá al partido conservador?...

«Poco pudo agravar la crisis interna del partido conservador el golpe de Estado de Septiembre de 1923. Sin él, el derrumbamiento del partido conservador habría sido igualmente inevitable. Pero el año y medio que ha transcurrido desde entonces, aún agrava y ahonda la crisis de ese instrumento de Gobierno, porque en ese lapso, el partido conservador—o la representación visible que le resume y que le encarna—ha seguido siendo contumaz en el designio de borrarse, de desnaturalizarse y de ponerse en pugna con su espíritu y con su Credo. Cuanta mayor ostentación de actitudes irreducibles y enfurruñadas, rencorosas, se ha hecho, más se deshace el partido. Aun sin el traumático producido por el golpe de Estado a todos los partidos, el conservador estaría a estas horas tan derrumbado como está, porque se

nen fundidas bajo su jefatura, recabar su autonomía... para paclar con la comadre, quiero decir con la concentración liberal el número de actas que cada rabadán conservador había de obtener en la feria electoral de Abril de 1923. Pasada esta feria, conservadores y liberales siguieron amontonados. ¡Todos eran unos!... España estaba azotada por vientos de anarquía. El Tesoro iba en derechura inminente a la bancarrota. Una sensación abrumadora gravitaba sobre los españoles: la de que no había Gobierno. ¿Qué hacía entre tanto el partido conservador? ¿Dar la voz de alarma? ¿Ocupar su puesto en la vanguardia de los defensores de la autoridad y del prestigio del Poder público? ¿Recabar garantías de que iba a cesar la anárquica orgía? ¿Pedir al Rey, en nombre de la salud de la Patria, el Poder y la destitución de quienes altercaban el Poder en el desprecio y en la impotencia?... Nada de esto. El partido conservador, del bractes con la concentración funesta y castrófica, rasgaba sus vestiduros, ¡pidiendo responsabilidades por el desastre de Anaul, en aquella gran comedia parlamentaria que colmó el repertorio. Es decir, el partido conservador seguía desdibujándose, borrándose, negando su tradición y su espíritu...»

Poco pudo agravar la crisis interna del partido conservador el golpe de Estado de Septiembre de 1923. Sin él, el derrumbamiento del partido conservador habría sido igualmente inevitable. Pero el año y medio que ha transcurrido desde entonces, aún agrava y ahonda la crisis de ese instrumento de Gobierno, porque en ese lapso, el partido conservador—o la representación visible que le resume y que le encarna—ha seguido siendo contumaz en el designio de borrarse, de desnaturalizarse y de ponerse en pugna con su espíritu y con su Credo. Cuanta mayor ostentación de actitudes irreducibles y enfurruñadas, rencorosas, se ha hecho, más se deshace el partido. Aun sin el traumático producido por el golpe de Estado a todos los partidos, el conservador estaría a estas horas tan derrumbado como está, porque se

nen fundidas bajo su jefatura, recabar su autonomía... para paclar con la comadre, quiero decir con la concentración liberal el número de actas que cada rabadán conservador había de obtener en la feria electoral de Abril de 1923. Pasada esta feria, conservadores y liberales siguieron amontonados. ¡Todos eran unos!... España estaba azotada por vientos de anarquía. El Tesoro iba en derechura inminente a la bancarrota. Una sensación abrumadora gravitaba sobre los españoles: la de que no había Gobierno. ¿Qué hacía entre tanto el partido conservador? ¿Dar la voz de alarma? ¿Ocupar su puesto en la vanguardia de los defensores de la autoridad y del prestigio del Poder público? ¿Recabar garantías de que iba a cesar la anárquica orgía? ¿Pedir al Rey, en nombre de la salud de la Patria, el Poder y la destitución de quienes altercaban el Poder en el desprecio y en la impotencia?... Nada de esto. El partido conservador, del bractes con la concentración funesta y castrófica, rasgaba sus vestiduros, ¡pidiendo responsabilidades por el desastre de Anaul, en aquella gran comedia parlamentaria que colmó el repertorio. Es decir, el partido conservador seguía desdibujándose, borrándose, negando su tradición y su espíritu...»

Poco pudo agravar la crisis interna del partido conservador el golpe de Estado de Septiembre de 1923. Sin él, el derrumbamiento del partido conservador habría sido igualmente inevitable. Pero el año y medio que ha transcurrido desde entonces, aún agrava y ahonda la crisis de ese instrumento de Gobierno, porque en ese lapso, el partido conservador—o la representación visible que le resume y que le encarna—ha seguido siendo contumaz en el designio de borrarse, de desnaturalizarse y de ponerse en pugna con su espíritu y con su Credo. Cuanta mayor ostentación de actitudes irreducibles y enfurruñadas, rencorosas, se ha hecho, más se deshace el partido. Aun sin el traumático producido por el golpe de Estado a todos los partidos, el conservador estaría a estas horas tan derrumbado como está, porque se

nen fundidas bajo su jefatura, recabar su autonomía... para paclar con la comadre, quiero decir con la concentración liberal el número de actas que cada rabadán conservador había de obtener en la feria electoral de Abril de 1923. Pasada esta feria, conservadores y liberales siguieron amontonados. ¡Todos eran unos!... España estaba azotada por vientos de anarquía. El Tesoro iba en derechura inminente a la bancarrota. Una sensación abrumadora gravitaba sobre los españoles: la de que no había Gobierno. ¿Qué hacía entre tanto el partido conservador? ¿Dar la voz de alarma? ¿Ocupar su puesto en la vanguardia de los defensores de la autoridad y del prestigio del Poder público? ¿Recabar garantías de que iba a cesar la anárquica orgía? ¿Pedir al Rey, en nombre de la salud de la Patria, el Poder y la destitución de quienes altercaban el Poder en el desprecio y en la impotencia?... Nada de esto. El partido conservador, del bractes con la concentración funesta y castrófica, rasgaba sus vestiduros, ¡pidiendo responsabilidades por el desastre de Anaul, en aquella gran comedia parlamentaria que colmó el repertorio. Es decir, el partido conservador seguía desdibujándose, borrándose, negando su tradición y su espíritu...»

Poco pudo agravar la crisis interna del partido conservador el golpe de Estado de Septiembre de 1923. Sin él, el derrumbamiento del partido conservador habría sido igualmente inevitable. Pero el año y medio que ha transcurrido desde entonces, aún agrava y ahonda la crisis de ese instrumento de Gobierno, porque en ese lapso, el partido conservador—o la representación visible que le resume y que le encarna—ha seguido siendo contumaz en el designio de borrarse, de desnaturalizarse y de ponerse en pugna con su espíritu y con su Credo. Cuanta mayor ostentación de actitudes irreducibles y enfurruñadas, rencorosas, se ha hecho, más se deshace el partido. Aun sin el traumático producido por el golpe de Estado a todos los partidos, el conservador estaría a estas horas tan derrumbado como está, porque se

SUSCRIPCION

para erigir una casa para los Obreros Católicos.

Ptas.

Suma anterior..... 111.513

- Don Felipe Albiol (por doce meses) 12
Don Federico Ibañez Roig, ídem. 12
Don José Rodrigo Perregás, ídem. 12
Don José Vicente Richard, ídem. 24
Don L. Mañiques, ídem. 24
Don Andrés Gargallo, ídem. 12
Don Rafael Roca, ídem. 12
Señores Villanueva y Miralles, ídem. 12
Doctor José Ejarque, ídem. 12
Don José Corbi Garrigós, ídem. 24
Doña Dolores Granell, viuda de Costas, ídem. 24
Don Francisco Martínez, ídem. 12
Don Vicente Monzón Lloret, ídem. 24
Don César Rodríguez, ídem. 24
Don Ricardo Enamorado, ídem. 12
Don Pablo Padilla, ídem. 24
Don Enrique García Martínez, ídem. 12
Don Luis Uribeo Camacho, ídem. 12
Escuela Militar Principa de Asturias, ídem. 12
Don Antonio Martínez Moya (mensual), 3
Don Juan J. Pardo Pérez, ídem. 3
Don Rafael María Piqueras, ídem. 5
Señores Bahina y Luz Blasco, ídem. 5
Don José Montesinos Checa, ídem. 5
Un navarro, ídem. 5
Don Francisco Colomer Aparicio, ídem. 3
Don Claudio Velázquez Trapero, ídem. 6
Don Miguel López, ídem. 6

Suma y sigue 111.866

Continúa abierta la suscripción en las administraciones del Diario de Valencia y LAS PROVINCIAS, y en las secretarías de Protección de Intereses Católicos (Calatrava, 2), y Casa de los Obreros de San Vicente Ferrer (Caballeros, 27), edificio en construcción.

Dimos días pasados noticia de la interesante reunión habida en Palacio Arzobispal, bajo la presidencia de nuestro reverendísimo Prelado y de la del señor Obispo de Zará, doctor don Félix Bilbao, presidente que fue de la Junta Constructora de Casa para los Obreros Católicos, y en cuya reunión, a la que asistió la mayoría de los señores vocales, se dio cuenta del estado y situación de la misma, de lo actuado hasta el día y del nivel—no muy halagüeño, por cierto—que alcanza la suscripción abierta, y se nombró nuevo presidente a don Federico Carreres, canónigo y provisor de este arzobispado.

Pero lo más interesante de esta reunión fueron las palabras del señor Arzobispo: alertó a la Junta a proseguir con ahínco los fines para que fué formada hasta que logre dar cima a su labor total de construir las organizaciones de los obreros católicos de Valencia la casa, a medio levantar, de la calle de Caballeros.

Nuestro venerable Prelado manifestó en dicha Junta sus deseos de

acometer inmediatamente la reanudación de las obras, y en un rasgo de paternal nobleza y de celoso arranque, dijo que si preciso era, estaba dispuesto incluso a enajenar su hábito pastoral para allegar fondos a tal fin destinados... ¿Cuánto agradecen los obreros católicos esa sincera expresión de su amor a los humildes? Pero creemos que no habrá de llegar ese momento, porque Valencia sabrá responder, como siempre, generosa a este nuevo llamamiento que se le hace para afirmar más en sus cimientos una viva realidad social—la más útil y necesaria, repetimos,—como es la Casa de los Obreros de San Vicente Ferrer.

Por de pronto tenemos la satisfacción de hacer público que muy en breve se reanudarán las obras, con el intento de dejarlas totalmente terminadas. El Prelado lo desea, la Junta lo quiere, los obreros católicos lo anhelan, las conveniencias sociales de Valencia lo reclaman. ¿Hay fondos suficientes? No. Falta tan muchos miles de pesetas. Pero sería dudar de la protección de la Divina Providencia si se vacilara en este decisivo empuje, y firmemente solicita de nuevo y se espera la ayuda económica de los señores valencianos, que no dejarán de presertar si, recordando el pasado, reflexionando en el presente y oteando lo porvenir, desean que en Valencia pueda formarse, con los orgaganismos eficientes de obreros inspirados en las doctrinas de la Eneficia («ferum novarum»), un frente fuerte y robusto, capaz de contener los avances del comunismo destructor y anárquico que tiene su foco en Moscú, y una de sus principales irradiaciones en España. Ahora, los católicos dirán.

UN VOCAL DE LA JUNTA

Moderno

Perfumado con NARDOS DE ESCOCIA por la Perfumería 113

HOY :: A las 4'30 tarde y 9'30 noche :: HOY

El mayor éxito de la temporada

El pago que dan los hijos

6 partes

Por LUCIENNE LEGRAND

Afortunada intérprete de «La sin ventura»

La obra que ha conmovido al mundo, según la novela de Guy de Maupassant

Otros films completarán el programa

Mañana, variado programa

ENTRESUELOS RUZAFÁ

ALMACEN DE TEJIDOS EXTRANJEROS :: PI Y MARGALL, 62, 1.º :: TELEFONO 1281

Seguimos liquidando con gran éxito todas las existencias de artículos, por final de temporada

Gamuzas lana, ancho 140 cms., de 16'50, a 10 pesetas.

Gamuzas lana, ancho 110 cms., propias para bata y abriguitos, las de 10 pesetas a 6'75.

Corte abrigo caballero paño pluma, que valía 68 pesetas, por 39.

Corte traje melton para caballero, de 72 pesetas, por 43'50.

Lanas, cuadros y listas, ancho 110 cms., de 68, a 25'50.

Panas inglesas, ancho 90 cms., para traje de señora, su precio 23'50, hoy a 16.

Jerseys punto lana y seda, gran novedad, de 58'50, a 37.

Abrigos punto lana y seda, largo 3/4, de 150, a 100.

La peletería la liquidamos a menos del precio de coste.

Mantas lana para camas, tamaño matrimonio, la mejor calidad desde 26 pesetas.

Remachando el clavo pro Clero

El Fomento de Vocaciones Eclesiásticas trabaja por aumentar el número, que decrece, de sacerdotes. Trabaja con fe y constancia, implorando al mismo tiempo los auxilios divinos para la verdadera vocación de los elegidos; pero depora que los auxilios humanos no correspondan cumplidamente a la verdadera vocación (permítaseme la frase de los que siguen esta lengua y costosa carrera, hoy tan mal retribuida y tan poco considerada, que, en verdad, se necesita para ello tener, más que suficiente vocación, madera de mártir.

En determinados casos se pueden proponer a los hombres actos de heroísmo, pero un estado perpetuo de heroísmo, de sacrificio duro y lento, como es el de pasar toda la vida con duelos, sin el suficiente pan que los haga menos, solo puede proponerlos un espíritu superior y por motivos superiores, porque es capaz de realizarlo. El vulgo no comprende esto, y cree que el obrar así es tentar a Dios, pidiéndole un milagro.

Dice un refrán: «Clero empobrecido, cleró envitecido. Esto, que por igual puede decirse de todas las clases sociales, se aplica con más propiedad al clero, por ser relativamente la clase más empobrecida, cuyas consecuencias desditen más precisamente porque debe ser la más ennoblecida de la sociedad. ¿Y cómo, ante una sociedad materializada, en la que «tanto tienes tanto vales», y tan frívola, que no se percata del mérito de ocultos sacrificios, puede ser noble, ni persona decente, el que lleva los zapatos remendados y la sotana verde (y no por lujo ni jerravaria), y no tiene dos pesetas en el bolsillo? No creo a ningún sacerdote capaz de buscarse la peseta por medios ilícitos; pero sí, algunas veces, la falta de recursos, le impelle a cosas que a su dignidad repugnan. Antes el timbre de más honor de las grandes casas era el tener un sacerdote en la familia; ahora... no digo lo que siento, porque aflige y hierde lo que sucede.

Sin embargo, has de ser, pobre cura de pueblo, el primero en socorrer las necesidades públicas y privadas de tu feligresía y uno de los mayores contribuyentes del Municipio, y más espéndido que los señores con el que te presta algún servicio o te vende alguna cosa, porque tú ganas cantando; y tu casa, mesa y bolsa siempre dispuestas a tantos eventos que sobre tí, con motivo de tu cargo, descargan; gastos de representación, so pena del ridículo... y tanto tieso, que para eso todos los días, diariamente, que trunco o que llueva, tienes tu buena paga del Gobierno, y además tus derechos. ¡Oh, tus derechos! Ante todo, tienes uno segurísimo, y muchos eventuales, reconocidos teóricamente por todo el mundo, aunque en la práctica te resultan cojos y torcidos; mas aquel solo seguro que tienes, el mayor de todos, y que a nadie pueda negarse, únicamente tú no puedes ejercitarlo... el sacerdotismo, connatural e imprescriptible derecho del papaleo. No te quejes ni te defiendas; eres ministro de un Dios de bondad, imita al Divino Maestro, y da ejemplo.

Y lo más gracioso es que quizá, en vista de aquellas buenas apariencias que por decoro has de guardar, crean los pueblos que te enriqueces. «¡Señor cura, mucho ojo con los ladrones!»—me decía un amigo el día que yo salía de una parroquia para ir a tomar posesión de otra.—¿...? Sí, señor; no hay cura de quien no digan estos pueblos: «Vino el pobre españolico (falto de pan), y ahora se van con la cartera bien repleta. Y yo digo: Usted, como todos, sale de aquí rico, y el pueblo donde va llegará pobre; eso será que a todos ustedes los robarán en el camino.»

Y ahora viene lo más doloroso, lo que ocasiona mayores amarguras y crea un ambiente poco favorable al prestigio de clase tan honorable. Generalmente, todos los sacerdotes lo son por vocación; sin embargo, no entre todos reina el espíritu de compañerismo... ¡alto ahí!; no trato de ofender a tales desgraciados, confesando lo que ningún seglar ignora, sino de disculparles, en cierto modo, al señalar la causa de su mal, el cual tiene su explicación

muy humana y natural; les falta vocación, medios de vida, y sabido es que «donde no hay harina todo se vuelve molinica». El Gobierno no retribuye decorosamente al clero, puede estar seguro de que éste no se declarará en huelga; pero debe dignificar su situación por honor nacional; que no hereden los sacerdotes el deshonroso sambenito de hambrientos, que tantos años han vestido los maestros de escuela; debe hacerlo como la mejor medida de gobierno, pues ni las espadas, ni los tribunales influenciarán tan bien a la sociedad como el ministerio de un clero culto, distinguido, y por ende, respetado; debe hacerlo, porque el Gobierno sabe muy bien que es de justicia el hacerlo.

Conclusión: Toca a la Religión, pues, procurar el fomento de las vocaciones eclesiásticas; incumbie al Gobierno el deber de fomentar las vocaciones eclesiásticas.

EL CURA DE ALGINET

A los contribuyentes de arbitrios municipales

La Junta de Gobierno de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana nos ruega la inserción de las siguientes líneas:

Habiéndose publicado en algunos periódicos de esta localidad una gacetilla, en la que se dice que en toda España, menos en Valencia, se cobran los impuestos, y arbitrios municipales primero en las taquillas de las oficinas municipales, luego se intenta el cobro a domicilio, y después se da un plazo para que pague el contribuyente en la oficina recaudatoria, y solo pasado este plazo se cobra con recargos la cantidad en descubierto, y añadiéndose que de este asunto deben ocuparse, entre otras entidades, la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana, esta Cámara se cree en el deber de hacer público que se ha anunciado oficialmente que la recaudación voluntaria de los arbitrios municipales tendrá lugar en la oficina recaudatoria.

ria, sita en el patio de la Casa Consistorial, durante el plazo de quince días; que terminado este período se intentará el cobro a domicilio durante los treinta y cinco días siguientes, y que finalmente se abrirá la recaudación por diez días en la expresada oficina de la Casa Consistorial.

Y aún ha de advertir dicha Cámara que por indicación de su concejal corporativo se ha impuesto el agente recaudador la obligación de dejar en los domicilios de los contribuyentes, que no hicieron efectivos sus recibos en el período de cobranza domiciliaria, un Boletín, en el que, después de expresarse que se ha verificado la visita para el cobro del arbitrio sin haberlo hecho efectivo, se le participe los días y horas durante los que podrá hacer efectivo el pago en la oficina de recaudación de la Casa Consistorial.

Como se ve, no hay razón alguna que justifique la queja formulada en las gacetillas de referencia, ya que actuamente de la Ayuntamiento de esta ciudad toda clase de facilidades para que puedan hacerse efectivos los arbitrios municipales sin recargos de ninguna especie.

Desde Onteniente

Una velada solemne en el Colegio de Padres Franciscanos

Bajo la presidencia del reverendo Padre Luis Fullana, provincial de la Orden Tercera de San Francisco, y del reverendo Padre Ricardo Peluso, con asistencia del diputado provincial don Francisco Boscá y del teniente de alcalde don José Gironés y concejales don Luis Tortosa Simó y don Ricardo Sanegre, se celebró la solemne distribución de premios en el Colegio de la Concepción, de Padres Franciscanos.

El programa desarrollado fué el siguiente: Himno «Valencia canta», del maestro Serrano; «Mensaje de gratitud», discurso, por el alumno don Manuel Molina; «Distribución de diplomas»; diálogo «Premio y castigo», por los alumnos don José Payá y don Leonardo Navarro; distribución de las matriculas de honor; imposición de condecoraciones y de la gran cruz de la Inmaculada; poesía del alumno don Francisco Domenech, y representación del drama «Escoto o el Doctor Stiff», muy bien interpretado, por cierto, por los alumnos.

Los premios distribuidos fueron los obtenidos en el pasado curso y concedidos en el Instituto de Segunda enseñanza a los alumnos Jorge Álvarez, José Burguera, Francisco García, Antonio Mayáns, José Damia, Rafael Sanegre, José Fuster, Antonio Monzó, Fernando López, Honorio Pallás, Carlos Biesca, Constantino Torro, Ignacio Martínez, Joaquín Sendra, José Pastor, José Fuster, Rafael Sanegre, Luis Montop Delgado, Manuel Irazzo, Manuel Molina García, Manuel Saura, Vicente Pascual, José Alcina, Evaristo Boix, Antonio Jordá y Enrique Aynat.

Además se dió la gran cruz de la Inmaculada al aventajado alumno de dicho Colegio Francisco Domenech, y la de la Encarnación a los alumnos Evaristo Boix, Manuel Saura y Cristóbal Aynat; eso aparte del sinnúmero de premios distribuidos entre los demás que se distinguieron siempre por su aplicación y conchista ejemplar.

No quiere este corresponsal dejar de consignar la satisfacción que se observa entre la gente del campo con motivo de las lluvias caídas en este término municipal el pasado día 19, que auguran abundantes cosechas para el presente año.

Onteniente 22-11-25.

EN GODELLA

Velada de inauguración

Con un éxito definitivo, ha dado comienzo su nueva etapa de vida artística el Centro Artístico, en la noche del pasado sábado, en el bonito teatro de la colonia.

El programa lo formaban las esplendidas zarzuelas «Barbaroja» y «En Sevilla está el amor», y tomaron parte en ellas los excelentes artistas señora Manzanao, señorita Sans y señores Justo y Caballer (Pepe), este último invitado por sus amigos los simpáticos socios del Centro, y como despedida por marchar a Madrid, ventajosamente contratado.

La interpretación de las obras fué imborrable por parte de todos, mereciendo dejarnos anotado, por su buenísima actuación, además de los mencionados, las señoritas Teresa Lloréns, María y Lolita Caballer a Inés Iglesias, y los señores Cotner (un aficionado que entiendo un rato largo de estas cosas), Maycas, Rodríguez, Guillermo y Arturo, que en unión de aquéllos obtuvieron justísimos y muy merecidos aplausos.

El notable maestro don José Caballer, admirablemente en la dirección de las citadas obras, por lo que le felicitemos.

En el teatro, un lleno a reventar; innumerables personas se vieron privadas de poder asistir a la función... y nuestro buen amigo, el incansable presidente don José Campuzano, satisfechísimo por lo felicemente que el Centro Artístico ha comenzado su nueva actuación.

Por último, queremos consignar la galantería de la señorita Margarita Lloréns, a cuya cooperación se deben los felices ensayos de conjunto, con su acompañamiento musical obtenidos.

VISALVARO

Información municipal

ANUNCIOS

Esta Alcaldía hace saber que el Ayuntamiento pleno, en sesión de 21 del actual aprobó los planos, Memoria, presupuesto y pliego de condiciones facultativas para ejecución por subasta la construcción del camino de Tránsito del Este y establecimiento de vías metálicas en el mismo, y en los caminos de Tránsito, primera y segunda sección de Montelivete y de Nazaret, fijando en ocho días naturales el plazo de exposición al público para que se formulen las reclamaciones que sean del caso. Dichos documentos quedan de manifiesto en la secretaría municipal, sección «Mejoras de Valencia», advirtiéndose que no será atendida ninguna reclamación que se presente fuera de dicho plazo.

Esta Alcaldía hace saber por el presente anuncio que el excelentísimo Ayuntamiento en pleno, en sesión de 21 del actual aprobó la Memoria, plano, presupuesto y pliego de condiciones facultativas para la construcción de las obras de ampliación del mercado de Ruzafa, fijando en ocho días naturales el plazo de exposición al público para que se formulen las reclamaciones que sean del caso. Dichos documentos están de manifiesto en la secretaría municipal, sección «Mejoras de Valencia», advirtiéndose que no será atendida ninguna reclamación que se presente fuera de dicho plazo.

RECAUDACION

El Ayuntamiento recaudó ayer las siguientes cantidades: Por arbitrio de carnes, 5.094'71 pesetas. Por análisis y examen de subestancias, 537'84. Por bebidas, 3.090'60. Por entrada de carros, 625. Por arbitrios extraordinarios, pesetas 474'53. Total: 11.331'70 pesetas.

ALIMENTO DE REGIMEN

Pan Especial de Plátano

El mejor pan sujeto alimento de régimen. Reconocido y recomendado en un laborioso dictamen del Laboratorio del sabio ilustre doctor Peset.

Horno de la Congregación, Mar, 30

Esta obra es propiedad de la EDITORIAL CASTRO.—Mazarredo, 4, MADRID, donde se halla en venta.

362 LUIS DE VAL.—LOS ANGELES DEL ARROYO

«Mira, Colás—me dice—; todo lo que tú concluyes en «don d'ed», como «conocido», «viva» y «entre», se dice «don», «dian» o «edo». Conocido, vida, «enredo...» Y así con todos los disparates que nosotros soltamos.

«Colás, que no se dice «pos», sino pues. Colás, que no se dice «mu», sino muy... ¡Colás!... Y así se pasa el tiempo, enseñándome a hablar como a los niños chiquitillos. Y yo, que tengo buena memoria y mejor voluntad, pongo todo el cuidado posible, y así voy desasnanándose un poco, hasta que aprenda eso que llaman Gramática, que dice la señora que me la enseñarán en la escuela, para que hable bien y escriba sin disparates.

—¿Y de Marieta? ¿Ni una palabra?

—Ya creo que hasta la policía se ha cansado de buscarla por Madrid, donde empiezo a creer, como la señora, que no la trajó nunca Ruperto.

—Eso creo yo.

—¡Mira que se le ha buscado a ese camello! Pero ¡nada!... Yo creo que, como decía el señor Humberto, se ha vuelto a su pueblo, comprendiendo que no ha nacido para cómico. Volverá a estudiar para cura.

—Pero, ¿y Marieta? ¿Qué habrá sido de ella?

—¡Cualquiera lo sabe!

—Si supiéramos de qué pueblo es Ruperto...

—Cuando no lo sabía el señor Testón...

—¡Es verdad! ¿Quién lo va a saber?

—Pero no creas, yo no dejo de mirar por donde quiera que voy.

—Y yo, ¿oyes?... Por todas partes me parece que la voy a encontrar, y hay muchos tipos que se parecen a Ruperto. Yo me acordaba de su cabeza con los pelos colgándole por detrás y lo tengo aquí metido, aunque no lo ví más que aquella noche en la posé de «La Corona». Pos bien...

—Pues, pues, Punta...—interrumpió Colás—. Pos, dice la marquesa que no se dice.

—Buena... Pos... pues bien—siguió diciendo el Punta—: el otro día, antes de que yo estrenase esta ropa, me encontré en la calle de las Infantes un tipo que iba delante de mí, y que era enteramente la factura de Ruperto. ¡Y para qué le ví! Lleguéme a él, creyendo, por mi salud, que era el cómico, y le solté una torta sobre el sombrero, que se lo encasquetó hasta los ojos. «—Al fin caiste, morral!»—le dije, mientras él hacía esfuerzos para sacarse el sombrero, lo cual logró al cabo de un rato. Miróme furioso; y yo le dije, digo: «—¿Qué has hecho de la chiquilla, granuja, comicacho de... porra?

—¿Qué chiquilla, bribón, qué chiquilla?—me contestó sin atre-

BIBLIOTECA DE «LAS PROVINCIAS» 363

verse a meterme mano teniendo a los puños que yo le tenía puestos cerca de las narices.

—¿Qué chiquilla?—le dije—. Marieta, Marieta; la que te dejémos confiada a ti en La Juncosa.

—Yo no sé de qué me hablas, gatera... Yo no conozco ni a tu Marieta, ni a esa Juncosa, ni a ninguna de esas perdidas con quien tratarás, so gofio.

—Pero... ¡cómo! ¿No es usted Ruperto...? Ruperto, el cómico de la legua?

—No, señor; ni he sido nunca cómico, ni me he llamado nunca Ruperto. Soy don Deogracias Pantalón, maestro de escuela de Colmenar de Oreja, que he venido a Madrid para quejarme al señor Ministro de Fomento, de...

Y como a mí no me importaba lo que venía a hacer a Madrid don Deogracias Pantalón o Pantalón, y lo que veía era que me había tirado una plañchia monumental, de infolio, le dije:

—Pos usted...

—Pues. Punta—observó Colás.

—Buena: pues usted dispense, señor Deogracias, que m'equivoco.

—Equivocado, Punta... Acaba en «don».

—¡Cuerno! ¿Sabes que estarías bien con aquel Deogracias, el maestro de escuela de Colmenar de Oreja, Colás? A mí me dejás que hable como me sale de la boca, y pala.

—Oye, Punta; para hablar así es preciso ir de blusa y boina, y no de americana y bimba, como vas tú; pues sienta mal el guante con la alpargata.

—Ya aprenderé, ya aprenderé cuando sea rico.

—Si... Si a eso esperas, serás como esos tíos brutos, que hacen dinero y que son tan brutos de ricos como de pobres.

—Déjate que yo tenga dinero; verás qué fino parezco, Colás, y cómo todos me «dondean», como al caballero más perdido.

...

—Colasito, ¡Colasito!...—gritó una voz de mujer desde lo alto de la escalerilla del entresuelo.

—¿Qué quiere usted, Mariana?—contestó Colás.

—La señora marquesa le llama.

—Voy al momento...

Y dirigiéndose al Punta, añadió:

—Espérame aquí. Quizás tenga que salir a algún recado y salíremos juntos.

—Cuerno: aquí le espero.

De nuestra colaboración

Madrid teatral

Valencia en Madrid.--Dos compositores valencianos de mérito.--«Carmeleta», en Apolo, y «El mastin de la Pedrosa», en Novedades.--Disraeli, en el teatro.--Un drama de interés histórico y anecdótico.--«Torre de marfil», en Eslava. Dos obras cómicas de diversa índole.--Nueva modalidad de Pirandello.--Un «debut» afortunado en el Real

Madrid 22 de Febrero.

El arte valenciano ha recibido en estos días doble homenaje de admiración del público madrileño: en Apolo y en Novedades, dos compositores levantinos, jóvenes y de valía, han visto coronados sus esfuerzos por las mieles del éxito, que son las más sabrosas mieles que puede apetecer un autor, o lo mismo cuando ya las ha gustado en varias ocasiones, que cuando por primera vez se enfrenta con el auditorio que ha de juzgarlo.

Carmeleta, zarzuela dramática, libro de los señores Asenjo y Torres y música de don Francisco Ballaguer, obtuvo una acogida felicísima, que debe servir para que, tanto sus autores como otros cultivadores del género lírico, se afician a seguir inspirándose en los ambientes tan variados y tan sugeridores, de las distintas regiones españolas, para crear obras que sean reflejo del temperamento de nuestro pueblo: de su modo de ser y de su manera de sentir.

En **Carmeleta**, la acción se desarrolla en plena huerta valenciana. El conflicto, derivado de una desventurada historia de amor, se resuelve dramáticamente porque, tal como se plantea, no consiste el carácter de los personajes, fielmente reflejados, resuelto de otro modo. Pero no se crea por esto que las tintas negras pecan en el cuadro. Con habilidad, de que tantas muestras tienen en cada una de las escenas salientes, se han entremetido escenas cómicas y situaciones graciosas, aprovechadas estas últimas con gran acierto por la fácil inspiración del músico. Tres números cómicos tiene la zarzuela, y los tres fueron repetidos por voto unánime.

Pero la partitura de **Carmeleta** es algo más: aspira a mayores consideraciones y consigue ser, en su conjunto, una amplia manifestación lírica de la huerta valenciana, con sus bailes famosos y con sus cantos, siempre henchidos de poesía.

Por eso el público, al advertir el noble silencio del maestro Ballaguer, y al darse cuenta de que se hallaba ante un compositor a quien esperan muchos días triunfales, le dedicó sus aplausos cáusticos, que eran justo premio a la brillante labor hecha y estímulo para la que debe realizar en el porvenir.

Junto a Rosillo--levantino también--Granados, Guerrero, Moreno Arborea y otros compositores jóvenes, el maestro Ballaguer ha alcanzado, por sus propios méritos, un puesto en la consideración del público madrileño.

Tampoco ha dejado éste de acordarse de otro compositor valenciano: Enrique Estela. Con **La herida** logró muy joven lo que muy pocos consiguen en Madrid. Y, desde entonces, nada de empeño ha vuelto a ofrecernos, a pesar de que se sabe que una ópera suya, **Tierra lavandina**, está terminada hace acaso más de un año.

Volviendo al estreno de Apolo, diremos que en la interpretación, Lola Rosell hizo un buen arte de cantar; que Navarro, Castro e Iglesias, se guiaron con mucho acierto, y la Gándara y Paco Gallego pusieron su vis cómica, que es mucha, al servicio de los graciosos tipos que les tocaron en suerte.

Los aplausos que sonaron en Novedades fueron en honor del maestro levantino Francisco Cano y del poeta Alvaro de Orriola, autores de la música y el libro de la zarzuela, también dramática, **El mastin de la Pedrosa**. Las rivalidades de un marqués y un pastor por el amor de una mujer, y los episodios que van surgiendo al margen de esa acción, dan ocasión para una jugosa partitura, en la que se destacan un roncato, un baile de carácter popular, un brioso dúo y un intermedio de factura delicada y admirable orquestación. Con los autores compararon el éxito la tiple señorita Sancha, el barítono Maynou, cada vez mejor de facultades; el tenor Paulino y los demás actores de la bien acopiada compañía que dirige el maestro Alonso.

En teatros de comedia no han fallado tampoco las novedades. En el Infanta Isabel subió a la escena **Disraeli**, el famoso político inglés, dramatizado por Parker y puesto en escena de ser entendido en España por don Manuel Linares Rivas. La figura del que luego fué lord Beaconsfield, que tiene tan gran interés histórico, puesto que tanto influyó en el desarrollo del poderío inglés, adquiere relieve dramático y mérito a una intriga de amor y de espionaje, en la cual se van entrelazando unas cuantas anécdotas, más o menos conocidas, de la vida de Disraeli. Aun así, la obra atrae más por el interés que despierta la personalidad del protagonista que por los acontecimientos de la acción escenificada. José Calle alcanza en la interpretación del personaje eje de la comedia, uno de los éxitos más considerables de su carrera artística. Sobriedad, justicia, ironía... Vale mucho Calle, y en esta ocasión lo ha

La exportación de los palomos zuritas

La Federación Nacional de Sociedades de Tiro de Pichón ha dirigido al subsecretario del Ministerio de Fomento la siguiente instancia:

«Excelentísimo señor: Los abajo firmantes, presidente y secretario de la Federación Nacional de Sociedades de Tiro de Pichón de España, con residencia en la ciudad de Valencia, calle de la Paz, núm. 4, a V. E. atentamente exponen:

Que en la representación que ostentan y creyéndose amparados en lo dispuesto en el real decreto-ley de 13 de Junio de 1924, suscribiendo de reciente, varios escritos solicitando el cumplimiento de lo preceptuado en dicha soberana disposición, con respecto a la prohibición de exportar al extranjero palomas zuritas, ante el abuso desmedido de su exportación realizado por un par de señores comerciantes, con lo que se infringen las leyes y se causa enorme daño a las Sociedades españolas que cultivan dicho sport y a las arcas del Erario público.

Los razonamientos y aspiraciones expuestas en dicho escrito por esta Federación Nacional y en la prensa de la Corte, nos excusan hoy de reproducirlos, máxime cuando V. E. tan percatado se halla de la justicia de nuestra demanda.

Hoy, pues, excelentísimo señor, solo solicitamos sean tenidas en consideración nuestras justas aspiraciones el interés el cumplimiento del citado real decreto de 13 de Junio, prohibiendo la exportación de las palomas «zuritas» y como aclaración definitiva a las guías para circular por el interior de la nación y fechas de vedas de palomares, se establece lo siguiente:

Primero. La veda en palomares criaderos principiará en 15 de Abril y terminará en 30 de Septiembre.

No podrá en su consecuencia sacarse ninguna paloma ni pichón de palomar criadero, porque lo contrario significaría la destrucción de esta riqueza.

Segundo. No se permitirá la circulación de palomas «zuritas», vivas o muertas, en el interior del reino, durante la veda preñada, y su infracción será castigada con la pérdida de la mercancía y multa de 10 pesetas por unidad.

Tercero. Las palomas vivas de palomares-depositos procedentes de palomares de tiro de pichón, legalmente constituidas, con arreglo a la vigente ley de Asociaciones, no podrán circular tampoco sin una guía declaratoria del presidente de dicha Sociedad, y visada por la autoridad local, en la que conste su procedencia y destino, bajo las mismas penalidades señaladas en el caso anterior.

Cuarto. Las palomas muertas, procedentes de los Tiros de Pichón de las Sociedades a que antes se hace referencia, para poder circular y llevarse al mercado para su venta, deberán acreditar esta circunstancia con una guía extendida por los presidentes de las Sociedades, de donde procedan; siendo decomisada la mercancía y sujeta a las resultas de infracción de la ley de caza a que se diese lugar.

En estos o parecidos términos desea la Federación Nacional se aclaren los preceptos del real decreto de 13 de Junio, y al evitar con ello torcidas interpretaciones, esta Federación, que es muy amante del orden, de la moral y de la equidad, desenvuelva su actuación dentro de esos sanos principios, tan precisos y dichosos a toda obra de asociación deportiva.

En su virtud y en mérito a lo expuesto;

Suplicamos encarecidamente a vuestre clemencia tenga por formulada esta solicitud y ordenar en su consecuencia que sea cumplimentado lo dispuesto en el real decreto de 13 de Junio, prohibiendo la exportación al extranjero de toda clase de caza y aves muertas y vivas, y como comprendidas en éstas las palomas «zuritas»; y que su circulación, así como período de veda, se tenga en cuenta lo expuesto por los firmantes en el cuerpo de este escrito.

Dios guarde a V. E. muchos años.—Valencia 24 de Febrero de 1925.—El presidente, Juan J. Suster.—El secretario, J. Vila.»

La labor que se ha impuesto la Federación Nacional de Tiro de Pichón es muy laudable, pues no sólo defiende la vitalidad de este sport y de tantos elementos con el mismo ligados, sino que prohibiendo la exportación de palomas «zuritas» por un período racional de tiempo, esta riqueza se colocaría en condiciones de no ser aniquilada fácilmente.

Los informes de ciertas entidades agronómicas en pro de la exportación, más que a beneficiar al actual propietario de palomas, va directamente a la rápida extinción de ellas por el daño que dicen producen en las sementeras.

ya estaba preparando otro. Considerando que sus jugadores, después de dicho encuentro, no habían encontrado francamente en buenas condiciones para jugar el domingo próximo con el Valencia F. C., solicitud de nuestra Federación, por medio de la catalana, el aplazamiento para el domingo 8, de dicho partido.

El señor Milego ha contestado, muy cordialmente que no es posible acceder a su pretensión.

De modo es, que con seguridad podemos decir que el día 1 jugará en el campo de Los Cortes nuestro Valencia con el político y potente Barcelona.

Campo del Norte

Athletic Club Ruzafa, 0; Norte F. C., 3.

Poco fútbol pudimos apreciar en el encuentro que reseñamos, debido al nerviosismo que se apoderó de los jugadores de uno y otro bando, que dieron al match las características de una final de campeonato, cuando únicamente se trataba de un partido amistoso.

El primer tiempo finalizó con el resultado de 2 goles a 0, a favor del Norte, marcados por Delgado; el primero, de excelente chut, y el segundo, de penalty.

En este tiempo, los primeros minutos, en que los atléticos salieron a gran tren, consigieron dominar a los norteos, pero pronto se les acabó el «gas», cediendo terreno al Norte, que se apoderó de la situación, desarrollando en todo el encuentro mejor juego que sus contrarios, quienes, a pesar de presentar buenas individualidades, jugaron completamente descoordinados.

En el segundo tiempo marcó (tanto el Norte, por mediación de Delgado, al ejecutar un nuevo penalty con que fué castigado el Athletic. En este tiempo se hizo cargo del pitó un señor que, con su ignorancia, dió lugar a que el juego degenerase en lucha violenta entre los equipos, que, por fortuna, no tuvo consecuencias graves.

Por el Norte se distinguieron, Martínez, que en todo momento brilló por su juego científico y eficaz; Delgado, Esteve, Piquer, Leonardo, Guardiola y el guardameta Sabater, en las pocas veces que intervinieron.

Por el Athletic, Salvador, Sebastián y el delantero centro.

El Athletic vence por 8 a 2 al Baracaldo

En el campo de San Mamés se efectuó el partido de fútbol entre el Baracaldo y el Athletic.

El partido careció de interés, pues el Athletic se impuso desde el primer momento, dominando toda la tarde a sus contrarios.

En la primera parte los atléticos marcaron tres goles, por ninguno el Baracaldo, y en el segundo tiempo cinco por dos sus contrarios.

Ambos equipos se presentaron incompletos.

BOXEO

El campeonato de peso ligero

La F. E. de B. ha hecho pública la siguiente nota: «No hallándose el boxeador Casimiro Zaragoza en condiciones de combatir esta noche para el título de campeón de España del peso ligero, a causa de su actual afición gripal, facultativamente comprobada, se ha dirigido a esta Federación poniéndolo en su conocimiento y renunciando al derecho de aspirante al título en caso de no poder obtener un aplazamiento.

Presente el campeón de España, Hilario Martínez, a la hora reglamentaria del pesaje oficial, manifestando que le era imposible conocer ninguna prórroga, por tener pendientes en breve plazo compromisos de combates que cumplir.

Levantada acta de lo anterior, y de conformidad con los reglamentos de la Federación Española de Boxeo, el boxeador Hilario Martínez conserva el título de campeón de España del peso ligero.»

CICLISMO

Campeonato de neófitos de la Peña Ciclista Excursionista

El domingo se llevó a cabo, con notado éxito, esta prueba ciclista, organizada por la Peña Ciclista Excursionista, entidad que se ha puesto a la cabeza del movimiento ciclista de esta capital.

El recorrido marcado para esta carrera, el trayecto comprendido de Puebla de Farnals a Sagunto y regreso al punto de partida, el cual hacía un total de 25 kilómetros.

El punto de reunión para la salida neutralizada, era la Avenida de Arnau Gimeno, frente al Gran Teatro, y antes de las ocho de la mañana, fueron acudiendo al punto de partida corredores insólitos, aficionados y numerosos público.

unos que iban a presenciar la salida, y otros para acompañar a los corredores hasta la meta de salida y llegada, donde estaba el Jurado, formado por los señores Garay, Riera, Sanchis, Solves, Regal y Pradells, dando la orden de salida a las 9:15 a los 49 corredores presentados, de los 72 inscritos, que, se unieron por un gran número de ciclistas, formando una caravana de más de 200, los cuales «sonaban» y hacían al mismo tiempo un grupo pintoresco, al desfilar por dentro de la capital.

Una vez llegados al punto de partida oficial, y después de pasar nuevamente lista, al juez de salida, señor Garay, dió la salida, partiendo todos los neófitos, llenos de bríos, hacia Sagunto, donde estaba el viraje.

La carrera se desarrolló, desde el

empezar hasta el final, en una titánica lucha, con momentos de marcha que pasaba de los 40 kilómetros por hora, y gracias a esto no les fué difícil a los organizadores el poder hacer la clasificación, pues era de la única manera que los corredores se desiguaron en grupos, y así fueron llegando a la meta.

La clasificación de los corredores que alcanzaron premio, fueron: Primero. Manuel Tomás, de Valencia, 47 m. 9 s.

Segundo. José Vilanova, de Sagunto, 47 m. 10 s.

Tercero. José González, de Valencia, 47 m. 11 s.

Cuarto. Enrique Soriano, de Sagunto, 47 m. 12 s.

Quinto. Vicente Clemente, de Sagunto, 47 m. 15 s.

Sexto. Enrique Navarro, de Bétera, 47 m. 22 s.

Séptimo. Francisco Pérez, de Sagunto, 47 m. 23 s.

Octavo. Francisco Fabra, de Sagunto, 48 m. 21 s.

Noveno. Francisco Tomás, de Sagunto, 48 m. 49 s.

Décimo. Manuel Marzal, de Valencia, 49 m.

Y después, sucesivamente, en pequeños grupos, fueron llegando los restantes, clasificándose hasta 34 corredores.

Felicitemos a la Sociedad organizadora, y esperamos que no desmaye en su camino emprendido por desarrollar el bello deporte del pedaleo, pues falta hacia que en esta capital hubiese un Club ciclista que imitase a las grandes entidades ciclistas, como las que existen en Madrid, Barcelona, Bilbao, y que llevara a las prácticas pruebas de la importancia como las que allí se celebran, y demostrar así que en Valencia también existe afición y no queda atrás en la organización de las grandes pruebas ciclistas.

Ahora, a empezar otra gran carrera, que suponemos no tardará.

Se hace saber a todos los corredores que alcanzaron premio en esta prueba, que el reparto de los mismos tendrá lugar hoy jueves, a las diez de la noche, en el domicilio social, café de Oriente, calle de Pérez Pujol.

La Sociedad Ciclista Velo Club, organiza una carrera ciclista, titulada Primer Trofeo Triandón, para el día 8 de Marzo próximo, en el recorrido de Burjassot, Bétera y regreso, reservada únicamente a los poseedores de bicicletas «Triandón».

Esta carrera se registró por el Reglamento de la U. V. E.

En dicha prueba se otorgará el magnífico trofeo al corredor mejor clasificado, y habrá, además, los siguientes premios:

Primero. 50 pesetas y trofeo Triandón.

Se acordó rechazar las tarifas mínimas para los despesches de mercancías en las Aduanas marítimas, remitidas para informe por el Consejo Superior de Cámaras, porque además de estimarlas muy elevadas, cada puerto tiene sus modalidades propias y determinadas artículos de mayor importancia o exportación por el mismo, que impiden la uniformidad de tarifas para todos los puertos.

Se informó desfavorablemente una solicitud de don Enrique Bosch, pidiendo la concesión de terrenos en la playa de Poniente.

Ultimamente se acordó adherirse a la instancia elevada por la Cámara de Comercio de Barcelona para que todos los buques de bandera española puedan hacer la navegación de cabotaje.

El dictamen relativo a la elección de un representante de las Cámaras de Comercio con sección de Navegación, para que forme parte de la Junta consultiva de la Dirección general de Navegación, dió origen a una larga discusión, en la que intervinieron los señores Pérez, Cano, Akamar, Martínez, Grotto y Durris.

Se acordó suspender la designación hasta que regrese de Madrid el presidente, que marchará el lunes para asistir a la sesión de la Junta consultiva de Cámaras de Comercio.

En el período de ruegos y preguntas, el señor Alamar pidió que la presidencia gestione la supresión de la orden dada por la Junta de Abastos para que mensualmente los comerciantes de artículos de comer, beber y arder presenten relación jurada de las existencias.

Se tomó en consideración este ruego, y se levantó la sesión.

TAURINAS

Durante los tres días de encaerages ordinarios han acudido muchísimos aficionados, formando larga cola y retirando en su totalidad los encargos de la temporada actual, reinando gran animación hasta hora muy avanzada de la noche.

Los encaerages extraordinarios se podrán retirar hoy jueves y mañana viernes, de tres a seis, en las oficinas, y en igual forma que en días anteriores.

En la novillada del próximo domingo, primera de la temporada, alternan los matadores Chaves, Lorenzo Franco y Sacristán Puentes, con ganado de don Fernando Villalón.

A la novillada asistirá la banda de Pueblo Nuevo del Mar para amenizar la función.

Desde Irlia

Importante servicio de la Guardia civil

Como venían perpetrando frecuentes robos en los corrales y casitas de este término, púsose en movimiento la Benemérita de estos puestos, que, sin darse punto de reposo, ha logrado el éxito más benéfico con la captura de los facinorosos.

En el Llano del Arco, y a principios del pasado Diciembre, desahuciaron a los inquilinos de cierto corral, cuyos inquilinos eran 32 gallináceas y dos conejos, pertenecientes al comerciante don José Sanchis (a) Ratero, que debió lamentar no le quitasen también el apodo.

Noches después escalaron el taller de pirotecnia que en la partida de Rascaña posee don Juan Bautista Pambel, apropiándose de nueve gallinas, una escopeta, dos docenas de cohetes, un malatín-estrupeño, varias herramientas y los aparatos de una caballería.

A la hora de noche prima del 30 de Enero último, una pareja de la Guardia civil, apostada en el Llano del Arco, dió el ¡alto! a dos hombres que marchaban junto a una caballería, en dirección a Olcoan. Los referidos sujetos huuyeron, abandonando el mulo, cuya carga consistía en un serón, donde llevaban sierras, palanquetas, llaves, ganahos, cuchillos, sacos y cuerdas; también abandonaron una escopeta, que resultó ser la robada al pirotecnico Pambel.

Completó este servicio la Guardia civil de Bétera, que el 17 de los corrientes detuvo a dos vecinos de Benimamet, ambos casados. Usaban nombres supuestos, y su verdadera filiación es: Blas Sánchez Martínez, natural de Gátova, de 46 años, habitante en el «chale» de Peraña, y Francisco García Quiles, natural de Camarena, de 37 años, habitante en Cuevas de las Carolinas, número 65.

Estos *angelitos* se han confesado autores de otros robos, a saber: De la masía del vecino de Benaguasíl, señor Vázquez, situada en la carretera de Pedralva, rompieron todas las puertas y arramblaron con latas de escabeche, embudidos, botellas de licores, sartenes, dos hamacas y aperos de labranza; de un corral del término de Benaguasíl robaron 14 palomos, dos gallinas, una carabina de guarda y algunos frutos; de otro del término de Puebla de Vallbona llevaron dos ovejas; de una caseta de campo del mismo término hurtaron las herramientas y enseres que contenía; de un corral de ganado, del de Serra, una oveja y cuatro hallaron a mano, y en un «chaleto» de Burjassot se apoderaron de ropas, loza, cristalería, cubiertos, botellas de licores, etc., etc.

SUCESOS

ATROPELLADO POR SU PROPIO CARRO.—Ingresó en el Hospital, procedente de Campos, el obrador Luis Soriano Benito, de 46 años, el cual presentaba fractura en ambos huesos del antebrazo derecho y fractura de una costilla del lado derecho, producidas por tropello causado por su propio carro.

HURTO.—De la portería de la casa número 28 de la calle del Conde de Montcada, domicilio de Francisco Ferrer Cardona, se llevaron los ladrones varias alhajas y 100 pesetas. Ignórase quiénes sean los autores.

MULTAS Y DETENIDOS.—El gobernador impuso ayer las siguientes multas: De 75 pesetas, a Saturnino Ferrer y Benjamín Peiró Fos, por falta a la moral; de 50 pesetas, a la empresa del Gran Teatro, por tener exceso de público en la función de las seis de la tarde del día 23; de 20 pesetas, a Juan Montero Martínez, por escándalo, y de 10, por desobediencia, a Sacramento Tomás y Vicente Villar.

Por el robo de la Guardia civil del puesto de Montcada, Alfredo Martín de Vidales y fuerza a sus órdenes, fueron detenidos Francisco García Quiles y Baltasar Sánchez Martínez, autores de quince robos en despojado, efectuados en aquella demarcación.

También fué detenido y puesto a disposición de la autoridad, que lo tenía reclamado por la Benemérita del puesto anteriormente citado, el vecino de Meliana, Manuel Casares Cataluña, por delito de estafa.

RASGO DE HONRADEZ.—En el puente del Mar se encontró ayer mañana el ordenanza municipal don Vicente Castellanos Roig, un bolso de señora, que contenía 125 pesetas en billetes de Banco, cuatro en plata y catorce en oro.

A los pocos instantes una señora requirió al ordenanza para que le ayudase a buscar el bolso, haciéndole entrega del mismo, previa comprobación de que era de su propiedad.

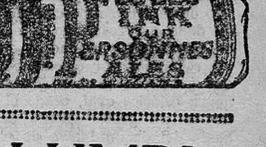
El hecho expuesto honra al modesto funcionario municipal.

Haga Vd. sin más tardar una buena cura de Píldoras Pink.

El tratamiento de las PÍLDORAS PINK es la buena cura de salud que da sangre rica y pura, reconstituye las fuerzas nerviosas y procura un buen estómago, mejor apetito y excelente semblante.

Las PÍLDORAS PINK son un remedio empleado siempre con éxito contra la anemia, la clorosis, la neurastenia, la debilidad general, el agotamiento nervioso, las perturbaciones del crecimiento y de los cambios de edad, los dolores, los males de estómago, dolores de cabeza, irregularidades en los periodos, consecuencia de fiebres.

Las PÍLDORAS PINK se hallan de venta en todas las farmacias, al precio de 4 pesetas la caja, 21 pesetas las 6 cajas.



OLYMPIA

Programa para hoy jueves Sesión 4:30 tarde - 9:15 noche

Tomasín, campeón de golf Cómica en 2 partes, por LARRY SEMON.

ESTRENO Como la arena La última producción de la célebre «star» norteamericana PEGGY HYLAND. Presentación del C. I. E. C. 5 partes.

ESTRENO Actualidades Universal Curiosidades del mundo entero. GRAN ESTRENO

La barraca de los monstruos 5 partes Extraordinaria película impresionada en España y aviorada con la más perfecta técnica francesa, puesta al servicio de un asunto emocionante y sentimental, interpretado por artistas famosos, con el mérito de los más bellos paisajes españoles. ESTRENO Tranquilidad precede a la tristeza Original comedia cómica, en 2 partes

Modos y modas de mal decir

¡Abajo los modistos!

No arranca este grito subversivo la indignación de un «paganos»...

Ya estaba el dicho catalogado, y no podía ser de otra manera...

No hay para qué hablar del modisto como institución social...

El presente empeño no es perseguir socialmente a ese ser anárquico...

Los gramíneos infelices y primitivos que solo saben masculinizar...

Ciertamente que en el mundo hay listos y listas; pero una gotadina...

¡Abajo, pues, el modisto, y vivan los modistas!

Valioso regalo a la Granja regional de Burjasot

De una hermosa y valiosísima colección de grosellero espinoso...

El lote procede de un importante vivero de Inglaterra. Dichas plantas...

Las plantaciones se hacen en líneas separadas de 180 a 2 metros...

DE LA REGION

SAGUNTO. Con regular entrada se celebró el encuentro del equipo Benimámet...

En la villa de Faura (Los Valles), el día 23 del corriente...

Los Siete Viernes en honor de San Vicente Ferrer. Con la extraordinaria solemnidad...

media, después de las completas cantadas por la Comunidad...

Después será la reserva, cantándose el «Tantum ergo»...

EL DIA EN LA AUDIENCIA

En la Sala de lo civil se suspendieron dos juicios que estaban señalados...

La sesión primera conoció de una causa instruida por el juzgado de San Vicente...

A puerta cerrada, por la índole del delito, se celebró en la sección segunda la vista de una causa...

LA LIMPIEZA

Está reconocido que la mayor o menor limpieza que impera en un hogar...

En efecto, si no quiere ésta sufrir ninguna reprimenda...

Este maravilloso producto, que ostenta el nombre de PATRIA...

El Obispo de Orihuela estuvo en la Presidencia, conferenciando con el general Navarro...

España Artística y Monumental

Viaje instructivo y rescata histórica de todas las bellezas de la Península...

Detalle: Editorial Segur, Buenavista, 30, Barcelona.

Han comenzado en el teatro de la Latina los ensayos del drama...

El estreno de Doña Diabla tendrá lugar el día 11 o el 12 de Marzo.

Amago de incendio. Antes de terminar la función anteanoche en el teatro Reina Victoria...

TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS

LA VIDA NACIONAL

Noticias generales y políticas

Disposiciones oficiales

La Gaceta publica una real orden de la Presidencia...

Otra de Hacienda, disponiendo se prorrogue por un año más la autorización concedida...

Otra disponiendo se den al ascenso de escala reglamentario...

Otra resolviendo expedientes generales orgánicos de movimiento...

Otra resolviendo expedientes generales orgánicos de movimiento...

Otra concediendo la excedencia voluntaria a don José Miralles...

Otra de Trabajo, disponiendo se establezcan las normas que se indican para la imposición...

Estuvieron en Palacio los generales Primo de Rivera y Mayendia...

Despacharon con el general Primo de Rivera, en el Ministerio de la Guerra...

El general Hermosa conferenció con el marqués de Estella...

El Obispo de Orihuela estuvo en la Presidencia, conferenciando con el general Navarro...

También estuvieron el subsecretario de Trabajo y el coronel Millán Astray...

Los hermanos Quintero entregaron a Margarita Xirgu su comedia en un acto...

Josefina Díaz de Artigas recibirá también, a fines de semana, el tercer acto de una comedia...

Titúlase esta producción La boda de Quinta Flores...

Han comenzado en el teatro de la Latina los ensayos del drama...

El estreno de Doña Diabla tendrá lugar el día 11 o el 12 de Marzo.

Amago de incendio. Antes de terminar la función anteanoche en el teatro Reina Victoria...

En la villa de Faura (Los Valles), el día 23 del corriente...

Los Siete Viernes en honor de San Vicente Ferrer. Con la extraordinaria solemnidad...

El Barcelona vence rotundamente al Tarrasa por 6 a 0...

El conde de Altea presidente del Fomento de las Artes...

Conferencias con nuestro corresponsal. Información de Barcelona...

El Colegio de Huérfanos de Aduanas

La Dirección general de Aduanas se dedica actualmente a buscar un amplio solar en las afueras de Madrid...

Visita

El gobernador civil señor Sampurín estuvo en la Diputación provincial, siendo recibido por el vicepresidente y alto personal.

La Asamblea del Sindicato de Actores

La Asamblea que hoy, a las dos de la madrugada, celebrará en el teatro de la Comedia el Sindicato de Actores...

El señor Paje, presidente de esta comisión, saludó al señor Pozas y a los asambleístas...

El señor Martos, delegado de Andalucía, habló de las aspiraciones de los asambleístas...

Para resolver las primeras, basta el establecimiento de cursillos pedagógicos...

Pide al director general se haga intérprete cerca del Directorio de las aspiraciones de profesorado...

El señor Fernández Esteban, de Torrelavega, glosa las manifestaciones del general Primo de Rivera...

Desde las siete de la mañana del día de ayer, se dijeron misas en la capilla ardiente del marqués de la Torreçilla...

Se colocaron tres coronas: una de flores naturales, dedicada por los Reyes, otra de la Reina doña Cristina y otra de la servidumbre del finado.

Dan guardia de honor al cadáver un zaguane de Alabarderos.

A la misa que se celebró a las once de la mañana, asistieron Sus Majestades, que permanecieron orando hasta el momento de marchar.

A otra misa asistieron también el general Primo de Rivera, el general Magaz, el general Mayendia y los señores Maura, Sánchez Guerra, condes de Veyte y del Grove, duquesa de la Victoria, el general Zabalza, el secretario del Rey don Emilio María de Torres, el conde de Eibar, varias damas de la aristocracia y personal de la mayoría mayor de Palacio.

El cadáver, encastrado en un ataúd de caoba, con adornos de plata, iba colocado sobre una carroza tirada por seis caballos.

Abrió marcha la Guardia municipal montada.

Sobre el régimen parlamentario. Interesantísimo fondo de "La Epoca".

La Epoca dice en el fondo que el régimen parlamentario es insustentable, que es lo único con contradicciones positivas en España...

Afirmamos asimismo que la Constitución de 1876 es de tal flexibilidad, que en ella caben todas las fórmulas democráticas...

El 13 de Septiembre de 1923 abre un paréntesis, y lo primero que se necesita es cerrarlo, y cerrarlo restableciendo el régimen con la Constitución en entonces vigente.

Venga la normalidad, restablezca el Parlamento, y entonces discutiremos todo lo que debe hacerse y cuál sea el sistema o la Constitución que debe haber.

Otra cosa sería un régimen de carta otorgada, una invasión de poderes que, atentos a la historia, nosotros, verdaderos conservadores, en bien del país, del Monarca...

Los coches del Ayuntamiento y el automóvil del finado.

El entierro recorrió las calles de Alcalá, Puerta del Sol, Mayor, Santiago, Lepan, plaza de Oriente...

La carroza fúnebre siguió hasta el cementerio de San Isidro, seguida de muto acompañamiento.

En la Escuela Normal de Maestros se verificó la sesión de clausura de la Asamblea de la Confederación Nacional de Maestros.

El señor Calvo Sotelo expuso con gran detalle el articulado del Estatuto provincial.

Mañana irá yo solo a recibirla por haber dispensado a los vocales del Directorio el que bajen a la estación.

El primer de Mayo comenzará a regir la nueva organización de las delegaciones gubernativas...

En su virtud, queda reducido a la mitad el número actual de delegados gubernativos.

El Alto Tribunal militar confirmará la sentencia recaída en la causa con motivo del asalto a la Caja de Ahorros de Tarrasa...

El paciente se encuentra muy mejorado.

La popular Sociedad obrera de enseñanza Fomento de las Artes...

El conde de Altea presidente del Fomento de las Artes.

Sobre el régimen parlamentario. Interesantísimo fondo de "La Epoca".

El Barcelona vence rotundamente al Tarrasa por 6 a 0...

El conde de Altea presidente del Fomento de las Artes...

Conferencias con nuestro corresponsal. Información de Barcelona...

La defensa del Tarrasa se ve apuradísima para despejar situaciones peligrosas ante su marco.

El Barcelona obtiene nuevo gol de un remate de cabeza de Píera.

El quinto y sexto tantos fueron obtenidos por Arnau.

La aplastante victoria obtenida por el Barcelona ha producido enorme entusiasmo entre los muchos entusiastas del equipo campeón.

El Barcelona obtiene nuevo gol de un remate de cabeza de Píera.

El quinto y sexto tantos fueron obtenidos por Arnau.

La aplastante victoria obtenida por el Barcelona ha producido enorme entusiasmo entre los muchos entusiastas del equipo campeón.

La procesión de la Buena Muerte. Esta tarde ha salido de la iglesia de San Felipe Neri la procesión de la Buena Muerte...

La firma regia. De Gracia y Justicia: Indultando a Gregorio Ferrán...

Promoviendo a la plaza de magistrado de la Audiencia de Tarrasa a Manuel Galán Díaz.

Promoviendo en el turno segundo de plazas a presidente de la Audiencia de Toledo a Vicente Crespo y Franco.

Promoviendo a Félix Amarillos y Celestino fiscal de la Audiencia de Cáceres.

Concediendo en propiedad a la Diputación de Tarragona para la construcción de un Hospital de leproso...

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

En el cargo al ex subsecretario del Ministerio de Trabajo don José Jover Miranda, conde de Altea.

La firma regia

De Gracia y Justicia: Indultando a Gregorio Ferrán...

Promoviendo a la plaza de magistrado de la Audiencia de Tarrasa a Manuel Galán Díaz.

Promoviendo en el turno segundo de plazas a presidente de la Audiencia de Toledo a Vicente Crespo y Franco.

Promoviendo a Félix Amarillos y Celestino fiscal de la Audiencia de Cáceres.

Concediendo en propiedad a la Diputación de Tarragona para la construcción de un Hospital de leproso...

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar, con pago de cuota reducida, a Luciano Bueno Sanz.

También figuraba en la procesión la imagen del Crucificado.

Desde la citada iglesia se ha dirigido la procesión a la Basílica de la Merced y ha regresado al punto de partida.

El paso de esta procesión ha sido presenciado por numeroso público.

A beneficio de los soldados mutilados

En el teatro Tivoli se ha celebrado esta tarde una función organizada por la señora del capitán general a beneficio de los soldados mutilados en la guerra de Marruecos.

Han tomado parte la mayor parte de los artistas que trabajan en los principales teatros de Barcelona.

El local estaba brillantísimo, habiendo asistido la aristocracia barcelonesa y un público numeroso, que llenaba por completo el teatro.

También han asistido las autoridades.

Pidiendo un indulto

El ex senador señor Junoy y el abogado don Juan Casanova han visitado al capitán general, para rogarle interceda cerca del Directorio para que conceda el indulto a los dos condenados a muerte por el atraco a la Caja de Ahorros de Terrasa.

También estuvieron en Capitanía general, con igual objeto, dos hermanas del condenado a muerte José Aracil, acompañadas del abogado defensor de éste.

Jugadores de futbol

A bordo del «Re Vitorio» han llegado a este puerto, de paso para Génova, 23 jugadores de futbol del «Uruguay», entre ellos siete olímpicos.

Se dirigen a Génova, y de allí a Lyon y París.

El 11 y 12 de Abril vendrán a Barcelona, donde jugarán dos partidos con el Barcelona.

No ha podido ser a causa del temporal del mar

El presidente de la Mancomunidad ha telegrafiado al gobernador civil manifestándole que ha aplazado su regreso de Palma, porque a consecuencia del temporal del mar ha suspendido la salida el vapor correo de dicha isla.

Detención

Por la Policía ha sido detenido el conocido comunista José Gran, que ha quedado en la cárcel a disposición del juez.

Causa por robo

En la Audiencia se ha visto hoy la causa seguida contra Eduardo Gómez Pozas y José Forestar, gefes del «Sagrado Corazón», que al entrar al subido italiano Nicolás Gallo le sustrajeron del bolsillo un cheque de 20.000 pesetas contra el Banco de Génova en Roma, que fue recuperado.

El fiscal pide para los procesados la pena de tres años, seis meses y un día de prisión correccional.

La ruleta prodigiosa

Por confidencias que ha recibido el jefe especial de Policía se ha practicado un registro en la calle de Urgel, encontrándose escondida en una maleta una ruleta, preparada para jugar con ventaja a favor del banquero.

El mecanismo está preparado de forma que la bola para en el número que se desee.

El inquilino, Ruiz Izquierdo, que se halla reclamado por el juzgado de instrucción de Cádiz, se encuentra enfermo, y por ello ha quedado detenido en su domicilio.

En la misma casa fue descubierta años atrás una fábrica de moneda falsa.

Noticias teatrales

Jaquino Benavente ha autorizado a Senén Bagues, gerente de la compañía de Jaime Borrás, para representar la traducción catalana de su obra

obra *La otra honra*, que ha hecho, recientemente, Salvador Vilaregut.

—El día 5 de Marzo hará su presentación en el teatro Goya la compañía española de la que es primo figura la famosa actriz italiana Mimi Aguilera.

Esta actriz ha decidido consagrarse durante varios años a representar obras escritas en español.

—Esta noche, en el teatro Novedades, se estrenará la obra de Marcelino Domingo, titulada *Vidas rotas*.

Esta tarde se celebra en el Tivoli una función teatral, a beneficio de los heridos de Africa.

Entre los artistas que toman parte en la fiesta, figura la actriz Perla Blanca.

Acerca de la sustracción en Correos

Por un jefe de sección y dos empleados, se han examinado las cartas referentes a la sustracción de certificados de Correos.

Se han examinado las cartas ocupadas al empleado Azpetia.

El número de las cartas certificadas que han aparecido intactas, asciende a 137, que han sido puestas a disposición del administrador principal, para que las haga llegar a poder de los interesados.

El juzgado ha estado en la cárcel para ampliar la declaración de Azpetia.

Se cree que contra este funcionario se declaró auto de procesamiento y prisión sin fianza.

Vuelco de un side-car

En la carretera de Villafranca de Panadés, al regresar de la revista de las fuerzas de su mando el teniente coronel de Carabineros don Francisco Maldonado, volvió el side-car en que realizaba el recorrido, resultando herido el señor Maldonado, con la fractura del brazo izquierdo por su tercio superior y fractura del hueso de dicho lado.

El motorista José Ramos, resultó con lesiones graves en el brazo izquierdo.

Ambos fueron curados de primera intención en el Hospital militar.

Los estudiantes valencianos en Zaragoza

(De nuestro servicio especial)

Esta mañana, a las siete, ha llegado la comisión de estudiantes valencianos que viene para asistir al descubrimiento de la lápida dedicada a los heroicos estudiantes que perecieron en defensa de la Patria durante la guerra de la Independencia.

Acompañados el catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras, don Carlos Riva, que no ha querido separarse ni un instante de los estudiantes, como organizador de esta expedición.

El rector de la Universidad, doctor Pastor, y el catedrático señor Campos, llegaron unas horas antes en el tren expreso.

Los estudiantes fueron recibidos por comisiones de compañeros, dirigiéndose a los hoteles donde se han alojado.

También ha llegado hoy el alcalde, señor Oliag, acompañado de varios concejales, entre los cuales figuran los catedráticos señores Gasco Oliag y De Benito, que llevan la doble representación del Ayuntamiento y de la Universidad.

La primera visita de los estudiantes valencianos ha sido al Circolo Mercantil, siendo obsequiados con dulces y champagne.

Esta mañana, a las doce, con gran solemnidad, se ha efectuado la bendición de la nueva Residencia de Estudiantes Católicos, que ha de inaugurarse mañana Su Majestad el Rey. En este acto ha oficiado el Obispo de Huesca, Pray Mateo Colom, quien ha hecho una sentida plática.

En el salón de actos de dicha Residencia se celebró después un brillante acto, al que concurren los rectores de las Universidades de

Barcelona, Zaragoza y Valencia y gran número de catedráticos de distintas Universidades y comisiones de escolares de todos los distritos universitarios, entre ellos Valencia, que es una de las más nutridas.

En este acto hablaron los rectores de las mencionadas Universidades y los catedráticos valencianos De Benito y Gasco Oliag, ensalzando todos el acto a que asistían, el que consideraban de gran trascendencia, pues con ello se cumplía una de las aspiraciones del cuerpo escolar con la inauguración y fomento de las Residencias de Estudiantes.

Resumió los discursos, con gran elocuencia, el rector de Zaragoza, señor Royo Vilanova.

Ha sido fijada en las esquinas una alocución dirigida al pueblo de Zaragoza, con motivo de la llegada de Su Majestad el Rey, que llegará mañana, a las nueve horas.

Hay gran afluencia de viajeros.

Han llegado los Obispos de Huesca y Jaca y otras muchas personalidades.

Esta tarde se ha efectuado un mitin en el teatro Principal, al que han concurrido los rectores de las Universidades de Barcelona, Zaragoza y Valencia y los escolares que representan a todos estos centros.

Habló en nombre de los estudiantes zaragozanos el señor Mateos, quien hizo aludidísimas observaciones sobre la intervención del estudiante en la vida universitaria; de los de Barcelona, el señor Cardona, que pidió mayor atención en los problemas que afectan a la enseñanza por parte de nuestros gobernantes, de la que hasta ahora se ha venido prestando y finalmente, en nombre de los valencianos, hizo uso de la palabra el señor Costa, quien se mostró muy complacido de las mejoras que se venían obteniendo del espíritu que anima a los estudiantes, del que era ejemplo aquel acto, favorable al desenvolvimiento de las más trascendentes reformas.

También hablaron el señor Hueso, y por Madrid el señor Espinosa, el cual abogó por las reformas sobre la libertad de enseñanza, tan necesaria, a su juicio, para que ésta produzca los resultados que la cultura del país exige.

Terminó el acto, que tuvo gran trascendencia, pronunciando un elocuente discurso el rector de la Universidad de Zaragoza, doctor Royo y Vilanova, quien dedicó frases de elogio a todos los oradores, congratulándose de que los estudiantes se preocupen de estos problemas de enseñanza, que tan directamente les atañe.

Los estudiantes valencianos son en todas partes muy agasajados; esta noche asistieron a la función del teatro Circo, a la que han sido invitados.

Zaragoza a estas horas ofrece animadísimo aspecto, viéndose muy concurridas las principales vías.

El tiempo es bueno.

DE PROVINCIAS

ENTIERRO DE ARANAZ CASTELLANOS

Bilbao.—Ayer tarde se verificó el entierro del ilustre escritor y periodista Aranz Castellanos.

Al acto concurrieron numerosos artistas, periodistas, hombres de negocios y numerosos amigos del finado.

El entierro constituyó una verdadera manifestación de duelo.

SENTENCIA

Córdoba.—Se ha publicado la sentencia recaída en la causa por la venta del artístico artesonado del convento de San Francisco, de Luceña.

El comprador pierde 30.000 pesetas y los derechos sobre los objetos comprados.

Sirven de fundamento a la sentencia la ley de Antigüedades y la del conde de Romanones.

LO DEL CREDITO DE UNION MINERA

Bilbao.—Han regresado de Madrid los gobernadores civil y militar.

El juez que entiende en la suspensión de pagos de crédito de la Unión Minera, ha ordenado la retención de todos los bienes, valores y efectos de los individuos detenidos con motivo del suceso.

En el teatro Principal de Burgos se celebró una Asamblea de protesta contra el referido Banco, convocada por un grupo de perjudicados. Asistió el alcalde.

Se recomendó la unión de todos los acreedores para estudiar el modo de salvar en lo posible la enorme suma de 30 millones con que aparece comprometida esta región.

Se nombró una comisión y se enviaron telegramas al Directorio.

Se ha celebrado una conferencia en Bilbao entre el juez especial que entiende en la suspensión de pagos y los fiscales señores Largo y Ledo.

Los tres fueron luego a la cárcel, tomando declaración al consejero delegado del Crédito, don Juan Núñez, disponiendo nuevamente la incommunicación de éste.

Por la tarde asistió el juez a la cárcel para comunicar a los consejeros encarcelados la diligencia de embargo de todos sus bienes, que acaba de determinar.

Además, el juez ha dirigido una carta a todos los Bancos de Vizcaya disponiendo que no se entregue ninguna cantidad a los consejeros de Crédito encartados en este sumario.

También se les ha exigido una responsabilidad civil de 40 millones de pesetas, para responder de daños y perjuicios ocasionados.

A LA CARCEL

Pamplona.—Uno de estos días será trasladado a esta cárcel, en cuya enfermería ingresará hasta que se reponga completamente de las heridas que sufrió Bonifacio Manzanedo Besga, complicado en los sucesos ocurridos en Vera del Bidasoa el 7 de Noviembre pasado.

Como se recordará, Bonifacio Manzanedo fue herido durante la refriega con los guardias civiles—muertos en el transcurso de ésta—y hubo que amputarle una pierna en el hospital de Vera. Por cierto, que muchos periódicos dieron por muerto a Manzanedo, e incluso relataron su fallecimiento con toda suerte de patéticos detalles.

Manzanedo Besga es un caracterizado sindicalista, de acción, que estuvo procesado por el asesinato del gerente de Altos Hornos, don Manuel Gómez, y huyó a Francia poco después, regresando de allí en los días de los lamentables sucesos de Vera.

DESGRACIA

Zaragoza.—Comunican de Alfajarin que una mujer llamada Cirriaca Jiménez se sentó en un banco cerca de la lumbré y se quedó dormida.

El fuego prendió a sus ropas, y cuando despertó se vió envuelta por las llamas.

Varios vecinos lograron ahogar el fuego y Cirriaca resultó con quemaduras de primer grado.

EL ASUNTO DEL CREDITO DE LA ACCION MINERA

Bilbao.—Esta mañana han ingresado en la cárcel el cajero del Crédito de la Acción Minera y el con tador y el secretario de dicha entidad.

LA POLICIA EN ACCION

San Sebastián.—Al conocerse la noticia de la estancia en aquella capital del «mayor» americano Osborne Wood, la Policía ha actuado con toda actividad para proceder a su detención.

Cuántas personas que por su aspecto parecían americanas a la Policía, eran detenidas, pero puestas en libertad tan pronto como acreditaban su personalidad.

DE AUTOMOVILISMO

San Sebastián.—Conferenciaron el alcalde y el conde de Camilla, vocal de la directiva del Real Automóvil Club, con respecto a detalles del circuito automovilístico que se celebrará en Lasarte.

También habló con el presidente acerca del Gran Premio de las carreras de primero de año.

POR LA MUERTE DE ARANAZ CABALLEROS

Bilbao.—La junta directiva del Ateneo, en sesión celebrada hoy, ha acordado que conste en acta el sentimiento de dicho Centro por la muerte de Aranz Caballeros.

SUICIDIO

Málaga.—En una balsa de la finca denominada «Los Valientes», cerca de Adani de la Torre, fué encontrado el cadáver de Cristóbal Torres Romero, de 53 años.

Se dice que salió el día 24 de dicho pueblo con objeto de buscar trabajo, y se supone que por falta de recursos intentó suicidarse.

DE MARRUECOS

Parte oficial

Sin novedad en las tres zonas del Protectorado.

De Tetuán

Cada vez son más contradictorias las noticias relativas a la situación del Raisuni.

Mientras unos informadores indígenas aseguran que han llegado a una inteligencia Abd-el-Krin y el Raisuni, otros manifiestan que no volverá a Tafersit, y que no es posible que se llegue a un concierto amistoso con el jefe de los rebeldes.

Según el aludido corresponsal, el Xerif dice que le quiten pronto la vida, porque no puede hacer frente a la fatididad que sobre él ha caído.

Lo cierto es que el Raisuni ha sufrido grandes ofensas en esta lucha, y que no es posible una reconciliación con Abd-el-Krin, si se tiene en cuenta que no solo fue atropellada su santidad de Xerif, sino también sus mujeres e incendiada su casa de Tafersit.

Otros informes aseguran que el Raisuni reside en Axdir en una casa cercana a la del cabecilla rifefino, que le tiene muy bien vigilado.

Tetuán.—Noticias procedentes de la zona de Larache dicen que tuvo que aterrizar, a causa del temporal de viento y lluvia, un aparato tripulado por el teniente de Infantería Martínez Mejía y por el observador capitán de Ingenieros Roda Miranda, en la orilla izquierda del río Lau.

Para atravesarlo se sirvieron de una barpiquela tripulada por un moro, arago.

Se verificó el entierro del teniente del batallón de Vizcaya, Eduardo Crespo, que resultó muerto en una agresión del enemigo al hacer una descubierta en la carretera de Regala.

Larache.—Las columnas acampadas en Cereila y Celanda descansaron en sus bases a causa del mal tiempo.

Fuerzas de la melalla y de Regulares, apoyados por la Artillería de la posición de Magarás, sostuvieron tirocerca de la posición de Esar.

De Meilla

Las baterías de Fara, Fizzi Aza y Norte dispersaron partidas de mathecheros, que hostilizaban con insistencia.

Abd-el-Kader y el Santón Puntilla estuvieron en el zoco de Lala, resolviendo asuntos de justicia.

Abd-el-Kader realiza gestiones entre las familias de aquella fracción para conseguir que vuelvan a su territorio las familias pertenecientes a las kabilas de Beni-Bullaj, que se hallan viviendo en la zona francesa desde los sucesos de 1921.

Mañana se celebrará un Consejo de guerra contra los soldados Fernando Madrigal y José Cano, por insultos a la fuerza armada.

DEL EXTRANJERO

El estado de Musolini

Roma.—El jefe del Gobierno, señor Musolini, se encuentra bastante mejorado de su dolencia.

A pesar de ello, no podrá reanudar la vida ordinaria hasta dentro de unos días.

Dimisión de un Ministro

Bucarest.—Un diario afirma que el Ministro de Negocios Extranjeros ha presentado la dimisión.

En la sesión que ayer celebró la Cámara, el Ministro de Hacienda dirigió violentos ataques contra su colega el Ministro de Negocios Extranjeros.

Dirigible monstruo

Berlin.—El jefe de la casa constructora de zeppelins ha recibido el encargo de una casa norteamericana, de construir un dirigible dos veces mayor que el «Z. R.-3».

Los motores del nuevo aparato tendrán 4.000 caballos de fuerza. Se destinará el dirigible a la travesía de Londres a Nueva York, en cuyo recorrido empleará solamente dos días.

Lloyd George, enfermo

Londres.—Se encuentra enfermo de un ataque de gripe el jefe liberal Lloyd George.

Se ha sentido mal en la estación de Birmingham, en el momento en que iba a tomar el tren para Londres.

No atreviéndose a realizar el viaje, ha vuelto al hotel, accediendo un médico, el cual ha dicho que Lloyd George tiene fiebre muy alta.

Una multa de 80 millones

París.—El tribunal del Sena ha condenado a M. Henry Manom a pagar ochenta millones de francos de multa y a quince días de cárcel.

Manom introdujo en Francia 500 kilos de oro, plata y platino por valor de 34 millones sin pagar derechos de Aduana ni la tasa sobre la cifra de negocios.

Peregrinaciones a Roma

Roma.—El comité central del Año Santo anuncia para el próximo mes de Marzo las siguientes peregrinaciones: cuatro alemanas, tres francesas, una de los profesores y alumnos de la Universidad de Oxford, dos suizas, una austriaca y una húngara.

La Infanta Eulalia

Roma.—Hoy ha sido recibida en audiencia particular por Su Santidad el Papa la Infanta doña Eulalia.

Fallo de un tribunal

Marsella.—El tribunal ha condenado al doctor Clossu y al italiano Smagrio, por considerarse autores de la agresión a un sacerdote durante la conferencia que dió el general Castellau.

Al doctor Clossu se le condena a cuatro meses de arresto y 500 pesetas de multa, y al italiano Smagrio a seis meses de arresto y 500 pesetas de multa.

Alianza defensiva

Atenas.—Los Gobiernos de Serbia y Grecia han firmado un Tratado de alianza defensiva contra Turquía.

Nuevo embajador

Moscú.—Se asegura de Trotsky será nombrado embajador de los Soviets en el Japón.

Un volcán en actividad

Méjico.—Los habitantes de la región de Popocatepetl se hallan conternadísimos. Un nuevo cráter ha aparecido en aquella montaña, que desde hace 400 años había permanecido inactivo el mencionado volcán.

Desde hace unos días se corona el monte de llamas, arrojando gran cantidad de lava y gases.

Los ruidos son espantosos, y la

muerte de una forma violenta, apareciendo grandes grietas en los lados del monte.

Todos los vecinos de las aldeas próximas se han refugiado en Amacameca.

Conserje destituido

Nueva York.—Ha sido destituido el conserje de la Cámara de representantes.

El motivo fue el que el aducieron a proporcionar bebidas alcohólicas a los diputados. Este hecho se descubrió por haberse equivocado el mencionado conserje al mandar un pedido. Unas botellas de anís fueron enviadas a casa del diputado que con más fervor defende la ley seca, y ésta, como es natural, presentó la correspondiente denuncia.

Un periódico soviético

París.—Se asegura que cuando regrese a París el embajador del Gobierno de los Soviets saldrá al público un diario soviético pagado por el Gobierno ruso. En él colaborarán varios subditos rusos que se encuentran en París y que no pertenecen a partido alguno.

Servicio meteorológico de Levante

25 Febrero 1925.

Estado atmosférico general a las siete de la mañana

Categoría Ferial.

Hacia el N. de Italia aparecen las bajas presiones, que se extienden por todo el Mediodía de Francia y Golfo de Vizcaya. Al Sur de Portugal se hallan las altas presiones (788 mm.).

Soplan vientos fuertes del tercer cuadrante en toda España, y se han registrado precipitaciones aguas en el litoral del Cantábrico y en Andalucía. La nubosidad es grande en la Península Ibérica.

Tiempo probable: Continuará la categoría Ferial.

Red pluviométrica regional

Lluvias registradas durante el corriente mes de Febrero de 1925:

Alpuente, 37,6 mm.; Valverde del Júcar, 45,0; Utiel, 31,0; La Gineta, 29,4; Chelva, 22,5; Torrente, 22,0; Museros, 20,8; Zúccina, 19,5; Ayora, 19,5; Benicarló, 18,6; Paura, 18,0; Pozuelo, 17,0; Benicásim (F. L. C.), 16,1; Chelva (con vento), 15,7; Benicásim (Desterlo), 15,5; Luchente, 15,5; Sagunto, 15,0; Cati, 12,9; Agres (convento), 12,0; Pantano de Busco, 11,7; Yedra (San Joaquín), 11,4; Salsadella, 11,0; Onda (La Llidona), 11,0; Onteniente, 10,5; Esilda, 10,6; Godall, 10,5; Cocentaina, 9,7; Onda (El Castillo), 8,1; Gabiell, 8,0; Masía La Mar,

Publicaciones

Mundial Música, la publicación dirigida por el maestro José Salvador Martí, publica su anudada sección para la juventud, consistente en obras fáciles, originales, y arremas. El sumario es como sigilos facilitados de obras de célebres que: 1. Retreta; 2. Simple historia; 3. De caza, por Salvador Martí; 4. Don Polichinela, por Patricio Beneyto; 5. Minuetino y rondel de muñecas, por Cotarelo.

«Momento musical», de Schenbert, arregrado por «Otto Silke» («Marcha Real Española»), muy fácil, por J. Fayes.

El precio de este cuaderno es de 150 pesetas.

Apartado de LAS PROVINCIAS 139

ALFONSO DE LAMARTINE

VIAJE A ORIENTE

TRADUCCION DE VICENTE CLAVEL

(CONTINUACION)

comenzaba a delinearse a la vista entre colinas de sombrío verdor y otros coloraciones, que parecían pináculos con todos los matices del arco iris. Aquí nos paramos de nuevo. La risueña costa del Asia, distante de nosotros como una milla, se quedaba a nuestra derecha cortada de anchas y altas colinas, cuyas cimas eran negros bosques de puntiagudas cabezas, y cuyos faldeos, cubiertos de campos, estaban rodeados de hileras de árboles, a manera de franjas sembradas de bandas pintadas de encarnado; los bordes de las torrentes están cortados a pico y como tapizados de verdes plantas y de sicomoros que bunden en ramaje en el agua; a alguna distancia se elevaban estas colinas algo más, después descendían otra vez en playas lozanas y formaban en ancho Cabo avanzado, en el que había como una gran ciudad.

Esta era Esculteri, con sus gran-

dos cuarteles blancos, parecidos a un castillo real, con sus mezzquitas rodeadas de resplandecientes alminares, con sus muelle, y ennegridas guarnecidas en las orillas de casas, bazares, caiques acogidos a la sombra debajo de los emparrados o de los platáneos, y, por último, con la sombría y profunda selva de cipreses que cubre la ciudad. A través de sus ramas brillaban con una claridad fúlgida los innumerables monumentos blancos que había en los cementerios turcos. A la otra parte de la punta o extremidad de Esculteri, terminada por un islote, se halla una capilla turca llamada *La Tumba de la Niña*. Se entraría y parecía huir el Bósforo, como un río encajonado entre montañas sombrías, cuyos ángulos salientes y entranantes, sus torrentes y sus bocas que se correspondían de una a otra orilla, distinguiéndose a sus pies, hiesta perdiese de vista, una cadena no interrumpida de aldeas, de ranchos, unas ancladas y otras dadas

a la vela, puertos pequeños, y, a la sombra de algunos árboles, casas diseminadas y patios magníficos con sus jardines de flores sobre el mar.

A costa de algunas remadas pasamos adelante y llegamos hasta el mismo Cuerno de Oro, donde se goza a la vez de la perspectiva del Bósforo, del mar de Mármara, y en una palabra, de la vista entera del puerto, o, por mejor decir, del mar interior de Constantinopla. Allí olvidamos aquel pequeño mar, olvidamos la costa de Asia y también el Bósforo, para contemplar solamente, sin quitar la vista de la especie de estanque que forma el Cuerno de Oro, y las siete ciudades suspendidas sobre las siete colinas de Constantinopla, convergentes todas hacia el brazo de mar que forma la ciudad única e incomparable, la que es a un tiempo ciudad, campo, mar y puerto; la que tiene a orillas de sus rios jardines, montañas escabrosas, valles profundos, un océano de casas, un hormiguero de naves y canales, lagos pacíficos y soledades encantadas; vista, repito, que es imposible a ningún pincel el presentarla, sino en alguna de sus particularidades; vista donde cada bogada arrebatada la mirada escudriñadora y al mismo tiempo el alma a un aspecto y a unas impresiones diametralmente opuestas.

Nos hicimos a la vela hacia las colinas de Galata y de Pera; el Se-

rralio se alejaba de nosotros y se representaba mejor a medida que la vista abrazaba más los vastos contornos de sus murallas y la multitud de sus cenefas, de sus árboles, de sus kioscos y de sus palacios. Tendría por sí solo bastante espacio para asentar una gran ciudad.

El puerto se iba profundizando cada vez más delante de nosotros, y circulaba como un canal entre faldeas de montañas encorvadas, ensanchándose el paso que se avanza. En nada parece este puerto lo que es; más bien es un andrío río, como el Támesis, ceñidos sus dos lados de colinas cargadas de ciudades y cubiertas sobre una y otra orilla de una flota interminable de naves agrupadas y ancladas a lo largo de las casas. Pasamos junto a esta multitud innumerable de embarcaciones, las unas al ánora, las otras a la vela, navegando hacia el Bósforo, o ya al mar Negro o al de Mármara, embarcaciones de todas clases de figuras, con diversos pabellones; más adelante vimos la barca árabe, cuya proa se lanza y eleva como el pico de las galeras antiguas, y hasta la nave de tres puercos con sus murallas de bronce relucientes. Grupos o bandadas de caiques turcos, con solo dos o tres remeros. Estos pequeños botes sirven de carrajes de puerto en las calles marítimas de esta ciudad anfibia, circulando entre las otras grandes embarcaciones con las cuales se cruzan, se topan

sin volcarse, y se dan de codazos como las gentes en las plazas públicas. Las bandadas de aves albastrinas semejantes a bellos pichones blancos, se levantan de la mar al llegar alguien para ir a colocarse más lejos y hacerse mecer por las olas.

No intentaré contar los navios, los barks y embarcaciones y barcas que están durmiendo o bogando en las aguas de Constantinopla, desde la embocadura del Bósforo y la punta del Serrallo hasta el arrabal de Eyub y los deliciosos valles de las aguas dulces. El número, en Londres, no ofrece nada que se pueda comparar con este trecho. Baste decir, para poder formar idea de lo que es, que sin contar la flota turca y las embarcaciones de guerra europeas ancladas en medio del canal, las dos costas del Cuerno de Oro están cubiertas de embarcaciones y en una anchura de una legua en los dos lados.

No hicimos sino entrever estas hileras prolongadas de proas, mirando al mar, perdiéndose nuestra vista allá a lo fondo del golfo, que se angostaba internándose en la tierra en un verdadero bosque de mástiles. Abordamos al pie de la ciudad de Pera, no lejos de un soberbio cuartel de artillería, cuyos terraplenes estaban techados y en varados de cureñas y cañones. Una admirable fuente morisca, cons-

dos para los franceses, que no están acostumbrados a ellos; son propensos a zozobrar al menor impulso de un pie torpe que los mueva. Es necesario ir tendidos como los turcos en su fondo y olvidar de que el peso del cuerpo se repartía igualmente en sus dos lados. Los hay de diferentes tamaños, aunque todos de la misma forma y hasta de capacidad tal que puedan llevar desde cuatro a ocho personas. Hay millares de ellos en los puntos de Constantinopla e independientemente de las que están siempre como los simones al servicio del público, cada particular acomodado de la ciudad tiene el suyo para su uso, cuyos remeros son los mismos criados. Todo el que circula por la ciudad para sus negocios, se ve obligado a atravesar en el día muchas veces el mar.

Después de salir de esta plaza, entramos en las calles secas y populosas de un bazar de Pera, donde aparte la corta diferencia de los trajes, ofrece poco más o menos el mismo aspecto que los alrededores de los mercados de nuestras ciudades: casitas de madera donde venden pesetería u otra especie a comidos, tiendas de barbacoas, vendedores de tabaco, mercaderes con legumbres y frutas; una concurrencia que no cesa en las calles y siempre activa. Todo lo

(Se continuará.)

Sección comercial

25 Febrero 1925. BUQUES ENTRADOS. Vapor Jorge Juan, de la Trasmonte...

DESCARGANDO. Vapor Vera, carbón. Vapor Albal, fosfato. FONDEADOS EN RADA. Vapores Som, Hollandia, Vera...

Nuestras frutas en el extranjero

Telegrama recibido por B. Planells Granell, de la casa Glover Hill y Compañía: Cardiff 25.

no Tomás, de la casa Connolly Shaw y Compañía: Dublin 24. Naranjas.—Ofrecidas del vapor Rignor 3.000 cajas de Valencia...

no Tomás, de la casa Connolly, Shaw y Compañía Ltd.: Cardiff 24. Naranjas.—Ofrecidas de Valencia 1.500 cajas.

Mercado activo y mejorado. 300 y 300s: primeras, de 16'6 a 18'; segundas, de 16 a 17'; terceras, de 13'6 a 15.

Cebollas: 4s, de 13 a 15; mayo ría, a 15; 5s, de 15 a 18'9; mayo ría, de 17'6 a 18; 6s, de 14 a 16.

CULTOS PARA HOY. A Jesús Sacramentado.—En el Real Colegio de Corpus Christi, a las nueve y media, misa solemne...

HUERTA VALENCIANA.



ANTONIO GARCIA, LINTERNA, 21, ENTRESUELO

Vendo más barato que todas las liquidaciones juntas. Compare us: Cortes de colchón para la cama...

CAMAS METALICAS MUEBLES DE TODAS CLASES



VICENTE TAMARIT MOLINA

LUBRIFICANTES "GEORGIA" (U.S.A.)

Depósito en Valencia: Cirilo Amorós, 80 Teléfono 1887. Central para España: S. A. E. GEORGIA-OIL MALAGA: Apartado 72

Interesante para los novios

Esta casa les ofrece el mayor surtido en los utensilios de casa y cocina, por precios muy baratos. Comprén aquí y ahorrarán dinero. Ferretería LA CADENA, calle Guerrero, 57

Habitaciones

limpias, espaciosas, en casa particular, pso principal, con sala de recibio, todo nuevo, a personas for...

Piso

Alquilo un segundo piso, lleno de sol, finca nueva, con luz eléctrica, agua potable y gas, con cuat...

Ingeniero

Busca excelente pensión a todo estar, solo hosped, en familia distinguida en el Centro, Escritura a...

RICARDO GARRIGA

Fábrica de artículos para viaje. Muebles y cubetas de fibra. Especialidad en maletas para equipaje...

Venta de fincas

Vendo pisos y plantas bajas en las calles del Socorro, Palomar, y Francisco Semper; casas completas...

¡Alto, señores!

Urge venta diez y seis pisos, ocho bajos y cuatro interiores. Finca baja, cubierta cuchillo, 6.000 palmas...

Vendo pisos

Muy cómodos y bastante espaciosos, de 15 a 19.000 pesetas. SALVADOR TORRES, Bonalre, 25, entresuelo; de diez a doce y de tres a cinco.

Casa vendo

En el mejor punto de esta capital, compuesta de dos pisos bajos y ocho habitaciones, con una renta mensual de 657 pesetas y el alquiler más caro de 75 pesetas. SALVADOR TORRES, Bonalre, 25, entresuelo; de diez a doce y de tres a cinco.

Acumuladores legítimos WILLARD

PARA AUTOMOVILES, RADIOTELEFONIA, ETC. de la WILLARD STORAGE BATTERY COMPANY Cleveland Ohio E. E. U. U. Estación de servicio y taller de reparaciones eléctricas: Conde de Salvatierra de Alava, 39 VALENCIA

VERDADERA LIQUIDACION DEL Calzado "REGENCIA"

Por dejar este negocio y dedicarse exclusivamente a la venta, al contado y a plazos, de sus ya conocidas máquinas GRITZNER para coser y bordar

CASA GRITZNER PI Y MARGALL, 14

SEÑORA

Si desea usted comprar a precios de fábrica artículos de oro y plata de ley, igualmente como de fantasía y para regalos, visite la Platería de J. Gisbert, Santa Teresa, 1, y se convencerá.

Esteras y persianas

Por fin de temporada grandes rebajas en las esterasy alfombras sobranter. Persianas de todas clases, transparentes para miradores. Hasta Abril se restauran y pintan las cortinas orientales con modelos gran novedad.

Venta de pinos

Se venden 6.700 pinos en la Sierra de Albarra-cin (provincia de Teruel). Para tratar: Diríjase a don Luis Catalán, Comandante de Infantería, Alcoy.

DINERO En casa nueva

Alquilo planta baja con cinco dormitorios, comedor y water, fias local para industria. Razón: Colón, 40, portería.

Se alquila

un local en la calle de Jorge Juan, número 15.

El automóvil Buick en todo tiempo y lugar es sinónimo de seguridad, elegancia y confort. Agente para la región: F. Cubells Mar, 23 :: Valencia

HERNIAS (QUEBRADURAS) EL VENDAJE BARRERE, de París HOY A LA CABZA DE TODO! LOS BRAGUEROS DEL MUNDO

MUEBLES "BARGUES" a su verdadero precio de fábrica. CALIDAD inmejorable. PRECIOS sin comparación. FABRICACION a conciencia solo la encontrará en esta fábrica.

Principal Se alquellan Se alquila en la plaza del Con de Carri, número 1. Razón: Fértería.

A propósito de un libro Lo que el arte español debe a Felipe II

El gran Monarca representa el punto de partida de su apogeo

A los pintores de Felipe II dedica Aureliano de Beruete la primera parte de su obra póstuma *Conferencias de arte*.

Bien merecido el gran Monarca español esta cuidadosa reseña histórica. Felipe II fue un decidido protector de las artes y un sincero enamorado del ambiente y costumbres de Castilla. A esta doble afición debemos el que su reinado represente para la historia del arte español el punto de partida de su apogeo. La pintura nacional, que llega con Felipe IV al glorioso florecimiento de Velázquez, Ribera, Murillo y Zurbarán, tuvo su origen en las circunstan- cias excepcionales de la Corte del segundo Felipe. Puede afirmarse que sin la amistad y protección que el hijo de Carlos V dispensó a Tiziano y Antonio Moro, y sin el noble empeño que puso de hacer del Monasterio de El Escorial (un pequeño Seminario de Santos, sabios y artistas), según su propia frase, no se hubiera producido el importante movimiento artístico que años más tarde había de colocar la escuela española a la cabeza de todas las del mundo.

Más que por verdadero amor al arte, por vanidad y ambición, Carlos V, dueño de un imperio considerable, entabló relaciones con los pintores y escultores más famosos durante sus continuados viajes por Italia, Alemania, Francia y los Países Bajos. Su hijo, nacido en Valladolid y educado junto a la Emperatriz y la Infanta doña Juana, en diversas ciudades castellanas aprovechó estas relaciones y la vasta extensión de sus dominios para incorporar al patrimonio español cuanto había de célebre en los Estados que heredó del padre.

La predilección que sentía por Castilla, consecuencia natural del medio donde había corrido su infancia, le predispuso a elegir la Villa de Madrid como asiento oficial de la Corte, que hasta entonces fue movi- dora e inestable. Elegida la Corte y sofoocada—tanto por cansancio, como por el espíritu pacifista—las guerras sostenidas por el Emperador, pudo dedicarse de lleno al cultivo de sus aficiones.

El primer artista español que vemos figurar en el reinado de Felipe II, es el extremeño Luis Morales, llamado «el Divino». El Rey le nombró en Badajoz, de paso en uno de sus viajes a Lisboa. La fama local de que gozaba Morales le hizo fijar en él y solicitar su concurso para la decoración de El Escorial, obra a la que el Soberano había puesto todo su interés.

La biografía de Morales «el Divino» no está hecha todavía. Se sabe solo que era un pintor minucioso, italianizado, que confeccionaba cuadros devotos, en su mayoría de pequeñas dimensiones, con detalles y meticulosidad de primitivo; pero a la vez con cierta grandeza de concepto. Requerido para trabajar en el Monasterio, Morales no pudo o no quiso aceptar el encargo, quizás porque le pareciera inadecuado su estilo fastuoso y detallista a la austeridad de aquel edificio mezcla de palacio, convento y tumba Real.

Entre tanto, Antonio Moro, pintor eminente de Utrecht, había instalado su obrador en la Corte, y de él empezaban a salir aventajados dis- tintos. Fue el primero, y quizás el más lustroso, el valenciano Alonso Sánchez Coello—tenido por portu- gués durante algún tiempo a causa del origen lusitano del apellido—el cual llegó a cobrar tales honores y distinciones en Palacio, que el Rey le proporcionó casa junto a la man- sión real y hospedados y permanentes medios de vida. Las deferencias del Monarca llegaron a extremos de inusitada intimidad, como lo prueba el hecho de sentarlo frecuentemente a su mesa y hacer con el pintor y su familia largas tertulias.

Sánchez Coello fue el pintor favorito que con Moro y Tiziano com- partía la predilección del Rey. No es extraño que al comenzarse las obras de El Escorial fuera uno de los designados para decorar el so- berbio Monasterio. Gran parte de la producción de este artista estuvo dedi- canda a las paredes del vasto edifi- cio. Retratista concienzudo, como su maestro, ha dejado una rica co- lección de retratos de personajes reales, en los que no se sabe qué admirar más, si el realismo de la pintura o el estilo fino y elegante que anticipa las perfecciones veláz- queñas.

Pero no fué solo Sánchez Coello el pintor de Felipe II. Otro joven artista, poco estudiado aún, sordo desde los tres años, y por ese defecto mudo también, Fernández Navarrete, llamó la atención del Soberano. Navarrete el Mudo fué pintor del Rey, y con Sánchez Coello tra- bajó en El Escorial. Menos suelto y personal que el valenciano, Navarrete, nacido en Logroño, no estaba unido a ninguna tendencia. Su pintura tiene, no obstante, reminis- cencias italianas, que el artista ha- bía adquirido en su viaje a Roma. Sus cuadros, «El Bautismo de Cristo», «San Jerónimo penitente», «La Sagrada Familia» y el «Martirio de Santiago el Mayor», todos de El Es- corial, nos lo muestran como un pintor de eximia maestría, que, ge-

GIL FILLOL

Madrid, Febrero de 1925.

En honor de San Vi- cente Ferrer

Hemos recibido los artículos anun- ciadores de los solemnes cultos que se celebrarán en honor del Pa- trono de Valencia San Vicente Fer- rero, en su iglesia del real convento de predicadores de esta ciudad.

Los temas de los sermones, que, como es sabido, adquieren el valor de conferencias, son verdaderamen- te sugestivos y de gran actividad. Obedecen al asunto general, *Los siete defectos del alma española*, donde se mencionan «los disfraces de la verdad», «la precipitación», «La sospecha astuta», «Todo para mañana», «El individualismo», «El apasionamiento» y «La sed de ven- ganza». De su desarrollo se ha en- cargado, como en años anteriores, el reverendo Padre fray Luis Ur- bano.

Rememora puntualmente los cultos todos los viernes.

La parte musical será también so- lemnísima, interpretándose las me- jores composiciones de los petiti- onistas clásicos y modernos, así como de los grandes maestros de la escuela moderna.

Plaza de Toros de Játiva

Magnífica becerrada para el do-
mingo 1.º de Marzo de 1925,
organizada por el

CLUB TAURINO "LITRI", DE MANUEL
Toros de D. José Ruiz Dayestén

MATADORES:
Rodolfo Pallás, Juan Muñoz
y Mariano Alcher

Con asistencia del valiente mata-
dor de toros y Presidente hono-
rario del Club,

Manuel Báez, "Litri,"



El Convenio comercial con Austria

Firme en su propósito la Unión Nacional de la Exportación Agrícola de tener al tanto a sus adheridos y entidades adscritas de todo lo que interese al comercio de ex- portación agrícola, ha dirigido la siguiente nota relativa al Convenio comercial entre España y Austria:

«Con fecha 8 de los corrientes quedó firmado el Convenio comercial entre España y Austria, y que ha entrado en vigor con fecha 16 del actual. De dicho Convenio se derivan beneficios bastante conside- rables para la mayor parte de los productos agrícolas de exportación, que suponen reducciones conside- rables sobre los derechos conside- rados en la tarifa general, y que servirán de estimulante para el fomento de nuestra expansión com-ercial a un mercado que, si bien no tiene una gran capacidad con- sumidora por lo reducido del ter-

N.º. tarifa austriaca	ARTICULOS	Tarifa convenida. T. gral. 100 k. Coronas oro
Ex-5	Pimentón rojo molido:	
	a) Capsicum dulce (pimentón)	50 125
	b) Idem picante (guindilla)	125 125
9 b.	Higos secos:	
	1.—En cajas, cajitas o capachos:	
	Hasta 5 kilos.	16 80
	Más de 5 kilos.	8 80
	2.—En ristra o acondicionados en otra forma.	8 80
	Nota.—Los higos secos para la fa- bricación de los sucedáneos del café y de las mermeladas serán admitidos con derechos reducidos de	2 80
Ex-10	Pasas de Málaga y Denia en racimos.	25 100
	Idem en grano, menos las Corinto.	35 100
11	Limonos, limas y sidras.	3 30
Ex-12	Naranjas y mandarinas.	6 60
Ex-12	Plátanos.	8 100
15	Almendras:	
	1.—Almendras frescas.	5 120
	2.—Idem secas:	
	a) Con cáscara.	5 120
	b) Sin cáscara.	45 120
Ex-16	Aceitunas.	10 50
34	Arroz, incluso el mondado.	1 6
Ex-33	Uvas frescas de mesa (Almería).	10 40
33	Cebollas y ajos.	3 6
Ex-39	Patatas:	
	Desde el 15 de Marzo al 15 de Junio, libre.	

N.º. tarifa austriaca	ARTICULOS	Tarifa convenida. T. gral. 100 k. Coronas oro
Ex-75	Aceite de oliva puro:	
	a) En barriles, corambres, vejigas, etcétera, pesando más de 25 kilos.	4 24
	b) En botellas pesando menos de 25 kilos.	3 36
	Nota.—Estos envíos irán acompaña- dos de un certificado de análisis expedido por un laboratorio oficial español decla- rando la pureza del aceite de oliva.	
Ex-87	Vinos en barriles:	
	a) Hasta 13 grados, de Rioja, Mancha, Panadés, Ampurdán, etc., con certifi- cado expedido por las autoridades espa- ñolas hasta un contingente de 50.000 hec- tolitros	45 60
	b) Idem de 13 a 18 grados	30 60
	c) Idem de 18 a 21 grados	40 300

Por los datos anteriores, que en-
trecasamos de los principales ar-
tículos que pueden ser susceptibles
del comercio de exportación, pode-
mos deducir las facilidades obte-
nidas comparando las dos tarifas.
Las dificultades que el transporte
por tierra supone en nuestro comer-

Fantasmagorías

Los catorce collares

No podía aguantar que la roba-
ra a otra sus collares de perlas.
La parecía que la habían robado a
ella la sonrisa.

La inquietaba la muerte de la
otra, su popularidad, su gesto.

Pero unos ladrones «verdaderos»,
que eso no puede ser imitado, por-
que la Policía suele conocer las imi-
taciones y descubriéndolas, se encar-
gaban de robarla inmediatamente
algo equivalente al robo padecido
últimamente por una gran dama.

Eran aquellos ladrones compa-
rados como cronistas de sociedad
que tienen en cuenta vanidades con-
tradictorias y llevan muy bien las
compensaciones.

Los ladrones se habían ensaña-
do con ella y la habían robado malle-
tes llenos de joyas, abrigos de pie-
les exaltantes de belleza, vajillas de
oro, hasta un automóvil del que
nunca volvió a saberse nada, como
si se le hubiese matriculado en la
luna.

Ya tenía ella la sonrisa del robo
y sabía parar los trenes con un
elegante gesto de llamar al timbre
(para que vengan los criados). Ten-
ía ya un saloncito especial que
ella llamaba el saloncito confiden-
cial para los jefes de Policía, y unos
impresos para el relatorio del ro-
bo, empadronamiento de los criados
que tenía en la actualidad y señas
particulares del chofer.

Pero cuando asomó a la opi-
nión el caso de la mujer más ro-
bada del mundo, fué cuando, a raíz
del robo de su magnífico collar de
perlas a la condesa Inviolada, que
era su mayor envidia, apareció en
los periódicos la noticia de que a
ella, la mujer más robada del mun-
do, la acababan de robar su cator-
ceno collar de perlas.

El pyjama a rayas

Aquel amor le metió en casa co-
mo para siempre. Bailaba por las
habitaciones, pero el caso era que
no salía de casa.

Veía el mundo a través de los
cristales burbujeantes de su casa,
encantándole ver cómo le devolvía
su alma cuando los empujaba su
respiración.

Ella reía mucho, y era como la
cojita provisional, la cojita que no
puede salir a la calle en una larga
temporada.

Los amigos iban a verla alguna
vez, aunque les sabía mal aquella
intimidad de enfermos sentimentales.

Siempre en su pijama a rayas,
les recibía con la frialdad que dan
los pijamas. Se veía el abandono
a que había llegado aquel amigo
siempre en pijama. Todos le que-
rían despertar, pero nadie lo con-
seguía.

Solo su amigo Roberto—los Ro-
bertos siempre son rudos—le dijo
un día las palabras que le devol-
vieron a la calle, las palabras que
hicieron su amor propio y le sal-
varon de aquel amor apasionado.

—Mira: me parecen, con tu pija-
ma a rayas, un presidiario conde-
nado a cadena perpetua... Cuando
le venga a visitar, me parece en-
trar en una de esas cárceles que
tienen hasta calefacción por agua
caliente que hay en Chicago o Nue-
va York. Renuncia a tu pijama a
rayas, tiralo y huye...

Sus dos pijamas a rayas fueron

rasgados al hilo, que es como las
telas se complacen en ser rotas y
ríen al rasgarse.

La piel muerta

La noche se encrespaba fuera. En
perchero tiritaba. Las sillas del re-
cibimiento estaban ateridas.

La amiga iba a lanzarse por en-
medio de la noche, a cuento, por-
que no había traído gabán.

—Toma... llévate mi piel...—la de-
cía la pobre amiga delgada, escudri-
ñada, en el último suspiro.

—No, no; si no tengo frío—re-
peta la otra, y redazaba a viva fuer-
za aquel pisajo triste, que, aunque
todas las pieles estén muertas, se
podría decir que era la piel muerta
por antonomasia: la piel sin es-
brillo, esa vida y esa alegría en
sus ojitos de cristal que tienen las
pieles vivas de las mujeres que es-
tán en la vida más que aquella
mujer.

—No, no—se fué repitiendo por
el camino.—Gracias, muchas gra-
cias... No...

RAMON GOMEZ DE LA SERRA Madrid, Febrero 1925

Nota de las cajas embarcadas en nuestra región durante la pasa- da semana

Para Londres: Vapor Norburg,
15.000 medias cajas de naranja.

Vapor Septima, 11.344 medias ca-
jas de naranja y 234 cajas de ce-
bolla.

Vapor Simone, 18.125 medias ca-
jas de naranja.

Vapor T. Jari, 6.975 medias cajas
de naranja.

Vapor Ceres, 9.726 medias cajas
de naranja y 1.169 cajas de cebolla.

Vapor Yarnard, 14.000 medias
cajas de naranja.

Vapor Falke, 14.000 medias cajas
de naranja.

Vapor J. Anthonig, 1.330 medias
cajas de naranja y 530 cajas de ce-
bolla.

Vapor O. Jari, 3.750 medias cajas
de naranja.

Vapor Thyra S., 14.545 medias ca-
jas de naranja y 1.800 cajas de ce-
bolla.

Total para Londres: 108.795 me-
dias cajas de naranja y 3.278 cajas
de cebolla.

Para Liverpool: Vapor Spilio,
6.206 medias cajas de naranja y
6.821 cajas de cebolla.

Vapor Marianne, 14.845 medias
cajas de naranja y 4.741 cajas de
cebolla.

Vapor L. Maru, 7.125 medias ca-
jas de naranja y 2.150 cajas de ce-
bolla.

Vapor C. Amorós, 3.241 medias
cajas de naranja y 1.121 cajas de
cebolla.

Vapor Cygnus, 20.582 medias ca-
jas de naranja y 5.309 cajas de ce-
bolla.

Total para Liverpool: 51.999 me-
dias cajas de naranja y 20.142 cajas
de cebolla.

Para Manchester: Vapor Scandia,
11.198 medias cajas de naranja y
4.415 cajas de cebolla.

Vapor Gimble, 10.530 medias ca-
jas de naranja y 6.669 cajas de ce-
bolla.

Total para Manchester: 21.728 me-
dias cajas de naranja y 11.084 cajas
de cebolla.

Para Hull: Vapor Eros, 7.642 me-
dias cajas de naranja y 5.219 cajas
de cebolla.

Vapor Tres, 7.383 medias cajas de
naranja.

Vapor Draco, 15.218 medias cajas
de naranja y 2.011 cajas de cebolla.

Total para Hull: 30.243 medias
cajas de naranja y 7.230 cajas de
cebolla.

Para Glasgow: Vapor Haworth,
14.000 medias cajas de naranja y
3.500 cajas de cebolla.

Para Bristol: Vapor Nautik, 10.000
medias cajas de naranja y 1.800 ca-
jas de cebolla.

Para Cardiff: Vapor Nautik, 6.000
medias cajas de naranja.

Para Newcastle: Vapor Vilja,
4.026 medias cajas de naranja y
2.777 cajas de cebolla.

Vapor Thyra S., 3.337 medias ca-
jas de naranja y 741 cajas de ce-
bolla.

Total para Newcastle: 7.363 me-
dias cajas de naranja y 3.518 cajas
de cebolla.

Para Southampton: Vapor Gart-
nes, 9.343 medias cajas de naranja y
400 cajas de cebolla.

Vapor S. Neito, 11.693 medias ca-
jas de naranja y 244 cajas de ce-
bolla.

Total para Southampton: 21.036
medias cajas de naranja y 644 cajas
de cebolla.

Total para Inglaterra: 271.164 me-
dias cajas de naranja y 51.191 cajas
de cebolla.

Para Amberes: Vapor R. Sister,
14.500 medias cajas de naranja.

Vapor Worden, 8.700 medias ca-
jas de naranja.

Vapor Westalia, 16.000 medias ca-
jas de naranja.

Vapor Vilja, 4.000 medias cajas de
naranja.

Total para Amberes, 43.200 me-
dias cajas de naranja.

Para Bremen: Vapor Kille, 13.700
medias cajas de naranja.

Para Danzig: Vapor Ivernía,
6.000 medias cajas de naranja.

Para Hamburgo: Vapor Betula,
23.000 medias cajas de naranja.

Vapor Lilly, 17.520 medias cajas
de naranja.

Vapor Dugburg, 19.000 medias ca-
jas de naranja.

Vapor W. Colcing, 23.225 medias
cajas de naranja.

Vapor Marz, 12.000 medias cajas
de naranja.

Vapor Osburg, 12.000 medias ca-
jas de naranja.

Total para Hamburgo, 106.745 me-
dias cajas de naranja.

Para Amsterdam: Vapor Hermes,
24.000 medias cajas de naranja.

Vapor C. Sell, 11.700 medias cajas
de naranja.

Total para Amsterdam, 35.700 me-
dias cajas de naranja.

Para Rotterdam: Vapor R. Sister,
10.000 medias cajas de naranja.

Vapor Vesta, 12.500 medias cajas
de naranja.

Total para Rotterdam, 22.500 me-
dias cajas de naranja.

Para Oslo: Vapor S. Miguel,
19.530 medias cajas de naranja.

Para Suecia: Vapor Ivernía,
5.200 medias cajas de naranja.

Total Continente, 252.575 medias
cajas de naranja.

Total semanal: 523.739 medias ca-
jas de naranja y 51.191 cajas de ce-
bolla.

En igual semana del año anterior:
Inglaterra: 53.064 medias cajas
de naranja y 12.214 cajas de cebolla.
Continente: 127.821 medias cajas
de naranja.

Semana: 180.985 medias cajas de
naranja y 12.214 cajas de cebolla.

Apartado de
LAS PROVINCIAS 139

Esta obra es propiedad de la EDITORIAL CASTRO.—Mazarredo, 4, MADRID, donde se halla en venta.

368 LUIS DE VAL.—LOS ANGELES DEL ARROYO

BIBLIOTECA DE «LAS PROVINCIAS» 365

vez a un intuitivo espíritu hereditario de grandeza, secretas re-
miniscencias de unos primeros años transcurridos entre abun-
dancias y suntuosidades, que, si no vivían en los recuerdos del
niño, debían existir en las profundidades de aquella alma, que
la había presenciado desde que abrió los ojos a la luz hasta el
día de su desgracia.

Si Eduardo hubiese sabido dónde encontrar al Punta en el
acto de recibir la carta de Eulalia, no hubiera vacilado en que-
brantar la orden del médico, prohibiéndole salir a la calle hasta
dentro de algunos días. Pero ni él ni Colás habían vuelto a saber
del chico, a quien se proponía Eduardo buscar tan pronto como
se encontrara en disposición de salir a la calle.

Iba a ponerse a escribir a Eulalia manifestándole la situación
actual en que se hallaba y sus propósitos para cuando pudiese
salir de casa, cuando Colás llegó con su amigo a verle. Segura-
mente no esperaba Eduardo, ni remotamente, la visita del joven
ex-golfo: dentro de un momento ex-Punta y ex-Camilo, y ex-
todo lo que hasta allí fuera el infeliz.

El portero, que ya conocía a Colás, le saludó sonriendo.

Los dos muchachos subieron al entresuelo, por la escalera es-
pecial de éste, y Colás llamó a la campanilla.

Salí a abrir el negro Daniel. Colás le preguntó:

—¿Y don Eduardo?

—Sigue mejor; acaba de marcharse el médico, y creo que den-
tro de tres o cuatro días estará en disposición de salir a la calle.

—¿Le podemos ver? La señora marquesa me lo ha encargado
muy particularmente.

—No sé, porque el señor me ha pedido que le acerque la mesa
al sillón con el recado de escribir, y creo que estará ocupado des-
pachando algunas cartas.

—Sin embargo, haga el favor de pasarle recado.

Daniel entró en el gabinete donde estaba Eduardo, y le avisó
la visita del criadito de la marquesa de Ortruda, acompañado de
otro jovencito.

Eduardo se sorprendió, sospechando si sería aquel jovencito
el hijo de Eulalia.

—Pero tú debes conocer quién es ese joven, si es quien me
figuro.

—¿Quién, señor?

—Aquel que nos acompañó hasta aquí, con Colás, el día del
duelo...

Excursiones artísticas

Guadalajara y Alcalá de Henares

Doctos catedráticos de arte, como los señores Tormo, Vagne y Goldoni y otros, organizan frecuentes excursiones artísticas para, sobre el terreno, inculcar a sus discípulos...

Amigos de estas excursiones, más de una vez nos hemos tropezado con sus provechosos clases, cuyas enseñanzas siempre quedan. En el suntuoso Monasterio de El Escorial, ante la incomprendible obra del Monedacto de Sogovia...

Ultimamente oímos con uno de estos interesantes grupos en una rápida visita a Guadalajara y Alcalá de Henares, dos de las poblaciones más interesantes entre las que, en las cercanías de Madrid, se encuentran maravillas artísticas.

Comenzamos la visita por Alcalá de Henares, la antigua Complutum mencionada por Plinio como ciudad romana, y cuyo actual nombre se leña del árabe de Al-kala en Nahar.

Penetrando en la histórica ciudad, una de Cervantes, por el amplio paseo del Chorrillo, sombreado por altos árboles, se da pronto con el Archivo general del Estado, instalado en el antiguo palacio de los Arzobispos de Toledo.

Los organismos gastados por el trabajo, los sufrimientos, o las enfermedades, necesitan el Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD como una máquina el combustible.

En más de 35 años que tiene de existencia este apreciado Reconstituyente, ha combatido con éxito constante la depauperación orgánica, mereciendo por sus aciertos la aprobación de la Real Academia de Medicina y el respeto de la clase médica.

Pida el Jarabe legítimo que lleva en la etiqueta exterior el nombre HIPOFOSFITOS SALUD en rojo. Tenga cuidado con las imitaciones.



Verdadero tesoro de la vejez

Los organismos gastados por el trabajo, los sufrimientos, o las enfermedades, necesitan el Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD como una máquina el combustible.



HIPOFOSFITOS SALUD

como una máquina el combustible. En más de 35 años que tiene de existencia este apreciado Reconstituyente, ha combatido con éxito constante la depauperación orgánica, mereciendo por sus aciertos la aprobación de la Real Academia de Medicina y el respeto de la clase médica.

Pida el Jarabe legítimo que lleva en la etiqueta exterior el nombre HIPOFOSFITOS SALUD en rojo. Tenga cuidado con las imitaciones.

sepultados los restos de los Santos Niños Justo y Pastor. Tienen un alto valor artístico el coro y la verja de la Capilla Mayor, y los capiteles tienen también en mucha estima los frescos de Juan Cano, que están muy bien conservados, y algunas notables pinturas de Carducho, Caxos, Juan de Ribera y Juan de Sevilla.

Merece igualmente ser vista por los aficionados a las bellezas artísticas la hermosa portada de la casa de los Linaza, y la del convento de la Imagen, así como la pila en que fue bautizado Cervantes, que, si no consistiere un valor artístico, tiene una inmodable importancia histórica.

Contribuye a acrecentar esta el recuerdo de que en Alcalá nacieron el Infante don Fernando, hermano del Emperador Carlos V; la Infanta doña Catalina, hija menor de los Reyes Católicos, y don Antonio de Solís, el ilustre historiador de la conquista de Méjico.

En un cerro que se levanta a la orilla izquierda del río Henares, estuvo la fortaleza ganada a los moros en 1118 por el Arzobispo don Bernardo.

Mediado el día, y siempre confundidos con los entusiasta escritores que componen la expedición, continuamos el viaje hasta Guadalajara. En el tren, el catedrático, que no olvida un momento su elevada misión, va dando algunos pormenores de carácter histórico acerca de la ciudad que nos espera.

En 1081, Alvar Fanez de Minaya, primo del Cid Campeador, ganó la ciudad para los moros cristianos. Y a mediados del siglo XV se estableció en Guadalajara la estirpe de los Mendozas, de la cual es oriundo de la casa del Infantado.

Con estos antecedentes en la imaginación, hacemos nuestra entrada en la ciudad almorreña, encaminándonos en primer término al palacio de los duques del Infantado, la joya más preciada de la población y una de las más importantes de España en materia artística.

En las afueras de la población se encuentra el hermoso panteón que mandó construir la duquesa de Sevillano. Es una capilla de grandes proporciones y bellísima traza, con profusión de mármoles y jaspes, y su cripta se asemeja algo al Panteón de Reyes de El Escorial.

En las afueras de la población se encuentra el hermoso panteón que mandó construir la duquesa de Sevillano. Es una capilla de grandes proporciones y bellísima traza, con profusión de mármoles y jaspes, y su cripta se asemeja algo al Panteón de Reyes de El Escorial.

En las afueras de la población se encuentra el hermoso panteón que mandó construir la duquesa de Sevillano. Es una capilla de grandes proporciones y bellísima traza, con profusión de mármoles y jaspes, y su cripta se asemeja algo al Panteón de Reyes de El Escorial.

En las afueras de la población se encuentra el hermoso panteón que mandó construir la duquesa de Sevillano. Es una capilla de grandes proporciones y bellísima traza, con profusión de mármoles y jaspes, y su cripta se asemeja algo al Panteón de Reyes de El Escorial.

A mediados del siglo XV, en tiempos del segundo duque, empezó la construcción de la hermosa fachada, que, como el monumental patio, de sorprendente belleza, los salones y las galerías, ostentan caprichosos arrebujamientos, en los que se mezclan las postimerías del estilo gótico con los albores del Renacimiento. La belleza del conjunto y la riqueza de detalles ornamentales hacen que esta obra, del arquitecto Juan Guías, esté reputada como una de las más originales de España. Actualmente está dedicado este maravilloso palacio a Colegio de Huérfanos de la Guerra.

Es digno también de ser visitado el Instituto de segunda enseñanza, instalado en el vetusto edificio que mandó construir doña Beatriz de Mendoza y Luna, hija del segundo duque del Infantado. Su portada es de gran belleza, así como el patio, de imponderable riqueza artística.

La biblioteca de este Instituto cuenta con más de 5.000 volúmenes, y en ella se conservan, como ejemplares preciados, una Biblia poliglota, varios incunables y diez Códices del siglo XV.

Merecen igualmente la atención del curioso turista la parroquia de Santa María de la Fuente, donde se conservan los restos de la familia de Albornoz y el busto de Juan de Morales, tesorero de los Reyes Católicos; la parroquia de Santiago y las iglesias de San Gil y San Ginés, así como la antigua morada de los Templarios, propiedad hoy del cuerpo de Ingenieros militares, y en la que estuvo preso y fué enterrado el antepasado de Hita.

En las afueras de la población se encuentra el hermoso panteón que mandó construir la duquesa de Sevillano. Es una capilla de grandes proporciones y bellísima traza, con profusión de mármoles y jaspes, y su cripta se asemeja algo al Panteón de Reyes de El Escorial.

En las afueras de la población se encuentra el hermoso panteón que mandó construir la duquesa de Sevillano. Es una capilla de grandes proporciones y bellísima traza, con profusión de mármoles y jaspes, y su cripta se asemeja algo al Panteón de Reyes de El Escorial.

En las afueras de la población se encuentra el hermoso panteón que mandó construir la duquesa de Sevillano. Es una capilla de grandes proporciones y bellísima traza, con profusión de mármoles y jaspes, y su cripta se asemeja algo al Panteón de Reyes de El Escorial.

En las afueras de la población se encuentra el hermoso panteón que mandó construir la duquesa de Sevillano. Es una capilla de grandes proporciones y bellísima traza, con profusión de mármoles y jaspes, y su cripta se asemeja algo al Panteón de Reyes de El Escorial.

En las afueras de la población se encuentra el hermoso panteón que mandó construir la duquesa de Sevillano. Es una capilla de grandes proporciones y bellísima traza, con profusión de mármoles y jaspes, y su cripta se asemeja algo al Panteón de Reyes de El Escorial.

En las afueras de la población se encuentra el hermoso panteón que mandó construir la duquesa de Sevillano. Es una capilla de grandes proporciones y bellísima traza, con profusión de mármoles y jaspes, y su cripta se asemeja algo al Panteón de Reyes de El Escorial.

Croniquilla de Játiva

EN LA UNION CULTURAL

Una de las bellas características que brillan en la ya popularísima velada de esta entidad, es la simpatía que por ellas sienten nuevas bellas mujeres; en todas las reuniones literario-musicales celebradas por la Unión Cultural, ha predominado la concurrencia del elemento femenino, de esas mujercitas-flores que nos inspiraron una día la idea de llamar a estas veladas del jardín de la Cultural.

No importa que haga frío como en esta última; no importa, no, que llueva; el amor que Játiva siente hacia ese benemérito centro puede más que las inclemencias temporales y el búcaro se llena de arragantes flores, y el jarficio conjunto de la sala inspira a los oradores cantos hermosos que desgranar sus autorizados labios.

Don Enrique Badenes es el encargado de disertar esta noche, y falta de tiempo material para estudiar un tema determinado, nos habla de «La Unión Cultural vista a través de la prensa».

Demostó sobradamente que no necesita tal preparación, pues no obstante la circunstancia que señalamos, pronunció un bellísimo discurso, que fué numerosas veces interrumpido con cariñosos aplausos.

Casi toda su oración fué un hermoso canto a la mujer, alentadora de obras cual la Unión Cultural, a la Paz, el Amor y a la Cultura.

Al hablar de la Unión Cultural y de su joven vida, la compara primero a una violeta, cuando en el año 1922 nació humildemente con el hermoso programa que le alienta; más tarde, cuando funda una revista mensual, que expande por doquiera el perfume embriagador de su sana doctrina, la compara a un frondoso rosal; después, cuando en el camino de su desarrollo da un paso gigante y hace semanal su revista, y organiza fiestas culturales, y veladas solemnes, y marca orientaciones, y promueve campañas pro reconstitución progresiva de Játiva, la compara a un árbol frondoso, cuyos frutos deliciosos hacen paladear a los setabenses el néctar del optimismo, haciéndoles concebir a la par una época no muy lejana de progresivo resurgir.

Estudia el poder de la acción cultural y paragona el noble estímulo de los escritores de nuestro siglo de oro, que dieron fuentes de inspiración al mundo entero, con la decadencia actual en que, lejos de estimular la intensidad productora intelectual, se asimila lo extranjero.

Habla luego de las clases sociales, y tiene párrafos bellísimos y profundos conceptos al analizar a la clase obrera, de la que dice que no es solo la mano que forma, sino que tras ella hay un espíritu que quiere volar en alas de la fantasía hacia la esfera de la felicidad que irradia de la luz de la cultura. «Sin la luz de la cultura—afirma—no

La Moda en París

Ya he expuesto en ocasiones anteriores el original y seductor aspecto que proporcionan a los bajos de las faldas los efectos de plisados, los volantes lisos, los tableros, las benditas y hasta las incrustaciones de tejidos.

Entra a tratar la cuestión social, que estudia admirablemente, y señala soluciones para armonizar relaciones entre el capital y el trabajo y hacer de los veinte millones de españoles una sola voluntad y un solo espíritu, borrando tiranías y haciendo que la aurora de la paz se extienda sobre España, como conquista de los modernos progresos.

Al fustigar la guerra, que señala como herencia de una civilización bárbara, entona un hermoso canto a la paz, y fija entonces su mirada en los poetas, a los que exhorta a cantar los nobles idealismos que han de glorificar a España.

Dice que si la Poesía hubiera tenido que elegir patria, sería esta tierra la patria de la Poesía. Tiene párrafos admirables al glosar a la Poesía, y al hablar de la mujer desgrana un párrafo tan bello, tan poético, tan admirable, que el distinguido auditorio estalló en una febril ovación.

Al terminar entona un canto al optimismo, que revela energía y juventud. Dice que los optimistas fueron siempre los que triunfaron, y esta Sociedad debe ser optimista. «No quiero que se cierre la tumba de los Cides—dice.—Dejad que renazcan nuevos Quijotes, que con la lanza del optimismo marcarán la trayectoria por la que ha de subir España a la cumbre de su esplendor.»

Una prolongada ovación acogió las últimas palabras del orador.

La aplaudida Orquestina Liñán ejecutó admirablemente Los garbanos, El Príncipe Carnaval y La Dogaresa, siendo cariñosamente aplaudidos.

La aplaudida Orquestina Liñán ejecutó admirablemente Los garbanos, El Príncipe Carnaval y La Dogaresa, siendo cariñosamente aplaudidos.

La aplaudida Orquestina Liñán ejecutó admirablemente Los garbanos, El Príncipe Carnaval y La Dogaresa, siendo cariñosamente aplaudidos.

La aplaudida Orquestina Liñán ejecutó admirablemente Los garbanos, El Príncipe Carnaval y La Dogaresa, siendo cariñosamente aplaudidos.

La aplaudida Orquestina Liñán ejecutó admirablemente Los garbanos, El Príncipe Carnaval y La Dogaresa, siendo cariñosamente aplaudidos.

La aplaudida Orquestina Liñán ejecutó admirablemente Los garbanos, El Príncipe Carnaval y La Dogaresa, siendo cariñosamente aplaudidos.

La aplaudida Orquestina Liñán ejecutó admirablemente Los garbanos, El Príncipe Carnaval y La Dogaresa, siendo cariñosamente aplaudidos.

La aplaudida Orquestina Liñán ejecutó admirablemente Los garbanos, El Príncipe Carnaval y La Dogaresa, siendo cariñosamente aplaudidos.

La aplaudida Orquestina Liñán ejecutó admirablemente Los garbanos, El Príncipe Carnaval y La Dogaresa, siendo cariñosamente aplaudidos.

La aplaudida Orquestina Liñán ejecutó admirablemente Los garbanos, El Príncipe Carnaval y La Dogaresa, siendo cariñosamente aplaudidos.

La Moda en París

Ya he expuesto en ocasiones anteriores el original y seductor aspecto que proporcionan a los bajos de las faldas los efectos de plisados, los volantes lisos, los tableros, las benditas y hasta las incrustaciones de tejidos.

Entra a tratar la cuestión social, que estudia admirablemente, y señala soluciones para armonizar relaciones entre el capital y el trabajo y hacer de los veinte millones de españoles una sola voluntad y un solo espíritu, borrando tiranías y haciendo que la aurora de la paz se extienda sobre España, como conquista de los modernos progresos.

Al fustigar la guerra, que señala como herencia de una civilización bárbara, entona un hermoso canto a la paz, y fija entonces su mirada en los poetas, a los que exhorta a cantar los nobles idealismos que han de glorificar a España.

Dice que si la Poesía hubiera tenido que elegir patria, sería esta tierra la patria de la Poesía. Tiene párrafos admirables al glosar a la Poesía, y al hablar de la mujer desgrana un párrafo tan bello, tan poético, tan admirable, que el distinguido auditorio estalló en una febril ovación.

Al terminar entona un canto al optimismo, que revela energía y juventud. Dice que los optimistas fueron siempre los que triunfaron, y esta Sociedad debe ser optimista. «No quiero que se cierre la tumba de los Cides—dice.—Dejad que renazcan nuevos Quijotes, que con la lanza del optimismo marcarán la trayectoria por la que ha de subir España a la cumbre de su esplendor.»

Una prolongada ovación acogió las últimas palabras del orador.

La aplaudida Orquestina Liñán ejecutó admirablemente Los garbanos, El Príncipe Carnaval y La Dogaresa, siendo cariñosamente aplaudidos.

La aplaudida Orquestina Liñán ejecutó admirablemente Los garbanos, El Príncipe Carnaval y La Dogaresa, siendo cariñosamente aplaudidos.

La aplaudida Orquestina Liñán ejecutó admirablemente Los garbanos, El Príncipe Carnaval y La Dogaresa, siendo cariñosamente aplaudidos.

La aplaudida Orquestina Liñán ejecutó admirablemente Los garbanos, El Príncipe Carnaval y La Dogaresa, siendo cariñosamente aplaudidos.

La aplaudida Orquestina Liñán ejecutó admirablemente Los garbanos, El Príncipe Carnaval y La Dogaresa, siendo cariñosamente aplaudidos.

La aplaudida Orquestina Liñán ejecutó admirablemente Los garbanos, El Príncipe Carnaval y La Dogaresa, siendo cariñosamente aplaudidos.

La aplaudida Orquestina Liñán ejecutó admirablemente Los garbanos, El Príncipe Carnaval y La Dogaresa, siendo cariñosamente aplaudidos.

La aplaudida Orquestina Liñán ejecutó admirablemente Los garbanos, El Príncipe Carnaval y La Dogaresa, siendo cariñosamente aplaudidos.

La aplaudida Orquestina Liñán ejecutó admirablemente Los garbanos, El Príncipe Carnaval y La Dogaresa, siendo cariñosamente aplaudidos.

La aplaudida Orquestina Liñán ejecutó admirablemente Los garbanos, El Príncipe Carnaval y La Dogaresa, siendo cariñosamente aplaudidos.



CAPÍTULO LV

Mejoría

Efectivamente, Eduardo mejoraba de día en día, habiendo desaparecido todo peligro. Un mutismo absoluto de tres días había ayudado a la cicatrización de la herida de la lengua, y solo se luchaba con la mejilla, interiormente cicatrizada, pero aún abierta en su parte exterior.

El día a que nos referimos en el precedente capítulo, acababa el médico de hacerle la cura diaria, y hallando en buen estado la herida, pudo anunciar a Eduardo que tres o cuatro días después le daría de alta y le daría definitivamente el apósito, reemplazándolo con un trocito de tafetán inglés sobre la cicatriz. Podía salir ya sin cuidado a la calle.

Apenas salió el médico, Daniel le entró una carta que acababa de dejar el cartero. Abría Eduardo, y vio con sorpresa que era de doña Eulalia, de cuyo extraño viaje con Aurora a Castellón tenía noticia por el Punta. Este le había referido su breve conversación con el guarda Ambrosio, en el carruaje, a la puerta del Hotel de la Paix.

La carta estaba fechada del día anterior en La Juncosa a donde, en efecto, habían regresado de su rápido viaje Eulalia y Aurora. También estaba en La Juncosa el guarda Ambrosio, por el que Eulalia había sabido el lance entre Eduardo y Estanislao.

Eulalia no quiso decir nada a su amiga; pero ella quería mucho a Eduardo, y deseaba saber su estado y encomendarle el encargo de buscar a su hijo, de cuya aparición le informaba en aquella carta, así como de su entrevista con él, de la que nacieron sus sospechas y su resolución de ir a Castellón para obtener la prueba única de que dependía su certeza.

Eduardo habíase quedado al tanto de tener conocimiento de

BIBLIOTECA DE «LAS PROVINCIAS» 367

las extrañas circunstancias que habían concurrido en aquel descubrimiento, que podía calificarse de prodigioso.

Eduardo hubiera querido contestar en el acto a la íntima amiga de su madre, dándole noticias ciertas de aquel muchacho en quien había descubierto a su hijo. Pero Enrique de Camposagrado, antes Camilo (a «el Punta»), había tenido a bien desaparecer.

Eduardo no había hecho gran mérito de aquella falta de atención en el jovencuelo, tanto porque preocupaciones de otro género le embargaban lo suficiente la imaginación para detenerse en tales nimiedades, como porque no podía esperar, de una ruda conciencia como la del Punta, ciertos detalles de delicadeza ni exigir un interés muy vivo en quien tan poco y tan superficialmente le había tratado.

De la ligera ingratitude que revelaba aquel descuido ni siquiera se acordó Eduardo, porque el dinero que, en muy corta cantidad, había consagrado a la busca de Marieta, ni tenía importancia para un hombre millonario como él, ni merecía siquiera mencionarse habiéndolo empleado en servir a una amiga como la marquesa.

No era a Eduardo a quien correspondía hacer algo por aquel muchacho, auxiliar de Colás en la crianza y cuidado de Marieta, sino a su madre.

Dorotea había tomado bajo su protección a Colás; pero el Punta volvía a quedar en la misma situación, difícil de transformar, por cuanto el carácter del muchacho, dotado de una extraña viveza, no se avenía con ninguna de esas soluciones, únicas que pueden aplicarse a un muchacho de clase tan humilde y tan rudamente educado como el Punta.

Dorotea le había consultado acerca de esto, y ambos habían aplazado toda resolución hasta que Eduardo, repuesto completamente, pudiese tomar iniciativas conducentes a solucionar el porvenir del chico. Es claro que en aquella demora influya grandemente el desencanto de Dorotea, que esperaba que le hubiesen devuelto su hija, con lo que hubiera variado mucho el interés de la madre satisfecha.

Peró una mujer como Dorotea, tan generosa, no podía hacer a los muchachos más cargo que el de haber huído de Madrid, acto precisamente debido al muchísimo cariño de los chicos a Marieta. No podía pues, en conciencia, rectificarlos.

Hubiera sido imposible hallar nada con que satisfacer las aspiraciones de aquel niño, exageradamente ambicioso, debido tal

LAMPARAS :: BRONCES Zaragozá y Cebriá

EXPOSICION EN LA FABRICA

JUAN DE MENA, 17 Y 19

MANTEQUILLA BRUN

DE DINAMARCA

GARANTIZADA PURA DE LECHE

LA MARCA PREFERIDA EN TODO EL MUNDO



SUEÑO SECONCICILE CONTI INOFFENSIVO ELIXIR VERONAL

PAGINA INFANTIL

LECTURAS PARA LOS NIÑOS

LA CODORNIZ

(De Turgueniev)

Tenia poco más de diez años cuando sucedió lo que voy a contaros.

Mi padre era muy aficionado a la caza. Cuando hacía buen tiempo, tomaba su escopeta, se calzaba su cinta y su morrión, silbaba a su perro, el fiel «Tesoro», y marchaba a cazar codornices al monte.

Algunas veces me llevaba consigo, y yo me sentía muy satisfecho. Tomaba más bolitas, colocaba sobre mis espaldas un grueso abrigo y me imaginaba de esta manera ser un verdadero cazador.

No me sentía jamás cansado. A cada tiro que disparaba mi padre, yo lanzaba gritos de alegría. No tenía la más ligera piedad para los pobres pájaros.

Una vez fui a cazar con mi padre. De repente, «Tesoro» se detuvo. Una codorniz se espantó a su lado y comenzó a volar. Pero volaba de tal manera, que parecía que tenía rota un ala.

Mi padre no le tiró por miedo a matar al perro.

Bruscamente, «Tesoro» dió un gran salto, se abalanzó sobre el ave, la enganchó y la trajo a mi yedra.

Mi padre la cogió en su mano.

—¿Qué tiene?—le pregunté.—¿Está herida?

—No—respondió mi padre.—Pero, sin duda, deben estar por aquí sus pequeños. La codorniz fingía estar herida, seguramente, para que el perro no se acercara a sus hijos. Podía haber volado; pero «Tesoro» más maligno que ella, la ha atrapado.

—¿Y no está herida?—volví a preguntar.

—No, pero morirá: «Tesoro» ha debido morderla.

Me acerqué para verla. No se movía. Su cabezita colgaba como dolorida. Su ojo negro, medio abierto, me miró de lado, y me sentí de repente lleno de una gran piedad.

—Papá, puede ser que no muera!—dije, tratando de acariciar la rubicunda del pájaro.

—Sí—respondió mi padre,—morirá. Sus patitas se estirarán, todo su cuerpo se estremecerá y cerrará sus ojos.

Y así sucedió, en efecto. Cuando ella cerró los ojos, comencé a llorar.

—¿Qué tienes?—dijo mi padre, echándose a reír.

—Me da lástima... Ha tratado de salvar a sus hijos y ha sido muerta. Esto es injusto.

—«Tesoro» ha sido más maligno que ella.

—¿Perdudado malo!—dije.

Tomé la codorniz en mis manos, traté de reanimarla, pero ya no se movía.

—Puedes tu tiempo, amiguito—me dijo mi padre.

—¿Y quién alimentará a sus pequeños?

—No te preocupes. Ya se encargará su padre.

Pero «Tesoro» se detuvo de nuevo. Corrimos a ver lo que era. Allí estaba el nido. Los pajaritos se apretaban llenos de miedo unos con otros, y se temblaban.

—¡Papá, papá! Llama a «Tesoro»! Los va a matar también.

Mi padre lo llamó y fuimos a sentarnos a un ribazo para almorzar. Yo no tenía gana. Me levanté y me fui junto al nido. Cogí la codorniz muerta.

—Mirad—dije,—mirad, pobrecitos huérfanos: vuestra madre ha muerto.

Los pequeños continuaban temblando.

—¿Quieres darla esta codorniz?—pregunté a mi padre.

—¿Para qué la quieres?—dijo.

—Voy a enterrarla aquí, junto al nido.

Mi padre me dió su cuchillo. Abrí un hoyo. Besé al pájaro y lo coloqué en el fondo, echando después tierra encima.

Nos alejamos. Yo me volvía de cuando en cuando, hasta que ya no pude ver aquel sitio.

Algunos días más tarde volvimos allí. El macho daba de comer a los pajaritos. Mi padre no quiso llevarle, y yo pensé: «¡Mi papá es bueno!»

A partir de aquel día, toda mi pasión por la caza desapareció completamente.



El criado nuevo:—Estos señores de ahora son el demonio. ¿Cuál quiera sabe cómo se fuma esta pipa!



—¿Cómo se lo arreglará para hacerla?—

—Primero hace el huevo, y después le pone el yeso, para que no se desparezcan.

Exceso de dehcadeza

El marqués de N... después de un corto viaje, encontró cerca de la estación a su viejo amigo Trebi-zón.

—¡Ah, querido!—exclama al verlo.—¿Venir a esperarme aquí! ¿Qué encantadora atención! Y en casa, ¿va todo bien?

—Todo va bien, salvo un ligero accidente. Tu forsterrier se ha roto por los moxos.

—¡Pobre «Kiki»! En fin, ¿qué le vamos a hacer? Y ¿cómo ha sucedido esto?

—Ha recibido una pisada del caballo, de tu alazán «Mirador», que se ha caído a una zanja al escapar de la cuadra...

—¡Ah, caramba! ¿Y cómo se ha escapado de la cuadra?

—A través de las llamas!

—¿A través de las llamas?

—Sí: la cuadra ardía.

—¿Ardía la cuadra?

—Sí, con el castillo... Hubo un gran incendio.

—¿Un gran incendio? ¿Cómo se produjo?

—Se cayó al suelo un cirio y prendió fuego a las cortinas...

—¿Y por qué un cirio?

—¡Porque tu tía se ha muerto!

—¿Se ha muerto mi buena tía?

—¿Y de qué?

—De pena, al tener noticias de la muerte de su hija... tu esposa...

—¡!!!

EL BIEN

Siento una voz lastimera que sale no sé de dónde, a mis preguntas responde:

—¿Existe el bien?

—Puede ser.

—¿En la tierra?

—¿Por qué no?

—¿Para alcanzarlo...?

—Quereres.

—¿Y en dónde está?

—Búscalo.

II

Bejo los ojos pensando que estas respuestas no entiendo; después sigo preguntando: la voz sigue respondiendo:

—¿Es la gloria?

—Vanidad.

—¿Es la hermosura?

—Ilusión.

—¿La juventud?

—Loca edad.

—¿Los placeres?

—Humo son.

III

Nueva sombra, nueva duda encuentro en cada respuesta. La voz permanece muda; mas pregunto, y me contesta:

—¿Está en el poder?

—Jamás.

—¿En la riqueza?

—¿Qué horror!

—¿En la ciencia?

—Loco estás.

—¿En el amor?

—¿En qué amor?

IV

El misterio de este asunto obscuro sombras le presta. Nuevamente yo pregunto; de nuevo la voz contesta:

—No es riqueza, ni esplendor, ni hermosura, ni poder, ni ciencia, gloria ni amor: entonces, ¿qué puede ser? Raro bien, pues que, según las respuestas que me das, huye de mí más aún cuando yo le busco más.

—Muy mal discurre así; tu esquividad es cruel; no es él el que huye de tí: eres tú quien huye de él.

—¿Quién lo ha visto?

—¿Quién lo ocultó?

—¿No existe el bien?

—Pero, ¿dónde?

—Búscalo.

—¿Dónde está?

—Donde está.

V

Bien que existe y no se alcanza, que lo busco y no lo veo, es dogal de mi esperanza, fatiga de mi deseo. Si es mentira, ¿cómo existe? Si es verdad, ¿por qué se esconde? Vuelvo a preguntar, y triste así la voz me responde:

—¿Es un sueño?

—Es realidad.

—¿Es el genio?

—Raro dión.

—¿La fortuna?

—Ceguera.

—¿La razón?

—¿Pobre razón!

Por lo que mis ojos ven en las respuestas que das,

bien triste cosa es el bien que no se alcanza jamás. Bajo la sombra pesada de este pensamiento fijo, doblé la frente cansada, y entonces, la voz, me dijo:

—Ciego con falso barniz te pinta el bien su inquietud: sobre la tierra, ¡infeliz!, no hay más bien que la virtud.

Los niños en África

Son muchos los pueblos y razas que habitan el gran Continente africano. Nosotros vamos a hablar de algunos de ellos en relación con la vida y costumbres de los niños.

Una de las razas más importantes que habita el África del Sur es la de los cafres, que comprende varias tribus, como los basutos, bechuanas, zulús y otras. Las mujeres llevan sus criaturas en una especie de bolsa a la espalda, formada por la envoltura con que cubren su cuerpo.

Los niños cafres, sean varones o hembras, son bien mirados y recibidos desde que nacen. Las niñas no son objeto de desconsideración como en los pueblos de Asia. El nacimiento de un niño es objeto de pintorescas ceremonias. Una de ellas consiste en exponer al recién nacido al humo de varias substancias narcóticas, haciéndole a la vez tajitos en la piel, que frotan luego con una preparación especial, contenida en un cuerno de búfalo y que produce vivo escozor. Después, pasado algún tiempo, se les barniza el cuerpo con una mezcla de grasa y arcilla roja. Van siempre desnudos de pies a cabeza, y su cuello, muñecas, cintura y tobillos, los llevan adornados con collares de cuentas y amuletos que no abandonan nunca.

Sus juegos son muy curiosos. Una de las cosas que más les divierten son los cuentos, referidos por alguna vieja de la tribu al calor de la lumbre al anochecer. Esos cuentos tratan de pájaros, animales y otros seres maravillosos, dotados de extrañas virtudes. Estos cuentos se transmiten oralmente de generación en generación, y nunca se han escrito.

Las niñas aprenden muy pronto a llevar el cántaro y ayudan a sus padres a limpiar la choza, a meter el grano y a cocer la comida. También llevan a cuestas a su hermanito, envuelto en la capa con que se cubren ellas.

Los niños apacientan el ganado y aprenden a cazar. Se juntan varios, cabalgan en terneros y hacen la mar de travessuras. Ríen unos con otros y se gastan bromas, pero luego se reconcilian fácilmente y vuelven a considerarse tan buenos amigos.

Aprenden también a construir sus chozas, trabajo en el que ayudan diligentes a sus padres. Es una casa muy lujosa, elegante y sencilla. La hacen con pafos y broza: no tiene ventanas y la puerta es tan baja, que tiene que entrar-se por ella a gatas.

Por los niños cafres podrías daros cuenta de cuáles son las costumbres de la mayor parte de los niños de los diferentes pueblos que habitan el África, que corren por sus fértiles llanuras que bordean los grandes lagos o los extensos arenales del desierto. De color negro, bronceado o amarillo, todos los niños africanos son simpáticos y agradables. Sus carcajadas son reflejo de su espontánea franqueza y de la vida libre y placentera a que se entregan.

Algunos pueblos practican la sal vaje costumbre del tatuaje, que consiste en trazarse figuras extrañas en la piel con un instrumento cortante.

Muchos niños y niñas van adornados de tan singular manera.

Los niños africanos, solo por rara excepción, asisten a la escuela.

De aquí y de allá

IMPORTANCIA DE LA COMA

Periquín era muy travieso, y al mismo tiempo tenía un ingenio maligno. Con sus travessuras, era el tormento de don Pedro, su maestro, y de su padre, que no podían hacer carrera de él.

Un día, el padre de Periquín mandó a éste con una carta para el señor maestro, que decía:

«Señor maestro: Pedro es un pícaro; usted le castigará como se merece; el señor alcalde le va a prender cualquier día por pegar a los niños. Si no se corrige el chico, me lo dirá y le dará un buen vapuleo, éste S. S.»

Periquín abrió la carta y la leyó antes de entregársela al maestro. En muy pillín observó en seguida que su padre no había puesto ninguna coma, e inmediatamente modificó la carta, así:

«Señor maestro Pedro: Es un pícaro usted; le castigará como se merece el señor alcalde; le va a prender cualquier día por pegar a los niños. Si no se corrige, el chico me lo dirá y le dará un buen vapuleo, éste S. S.»

UN ANDALUZ EN PARIS

En cierta ocasión, un andaluz fué a París. Extraviado y hambriento, en medio de la población, sin conocer el idioma, a todos los transeúntes les preguntaba por un sitio donde comer.

—Comprend pas (no comprendo)—oíentia por única respuesta el pobre hombre.

En esto vio llegar a un caballero embozado en su capa (en aquel tiempo los españoles usaban todavía mucho la capa), y lleno de alegría al encontrarse con uno de su país, se dirigió a él y le espetó la siguiente andanada de esa especie de jerga gitanesca que se habla en Andalucía:

—¿Chana su men de este, compae, onde se jama por aquí, que tengo una carpanta de merar en bulten?

(Quería decirle si sabía de algún sitio para ir a comer, que tenía mucha hambre.)

Como si le hubieran hablado en chino, el español repitió:

—Comprend pas!

Y prosiguió su camino.

LOS ULTIMOS PASTELES

—Todo el mundo encuentra estos pasteles verdaderamente deliciosos.

—Claro, querida amiga; sobre todo, cuando se los come una misma.

—Vamos, mozo, ¿y las ostras?

—Tenga un poco de paciencia, caballero. Aquí tiene usted una docena de conchas. Ya le traeremos en seguida las ostras.

Una cosa rara:

—No me lo explicó—decía un simple.—Cuando me casé con Carolina, le doblaba la edad. Ella tenía diez y ocho años, y yo tenía treinta y seis. Ella ahora tiene treinta: yo, para

doblárselos, debería tener sesenta. ¿No es así?

—¡Claro!

—Pues, verá usted. No sé cómo me he distraído, que solo tengo cuarenta y ocho.

—¡!!!

Una señora se presenta en casa de un editor de música, y mostrándole una canción que había expuesta en el escaparate, le pregunta:

—¿Es muy popular esta canción?

—¡Oh!, señora. No sabría decirlo—respondió el comerciante.—Muchos la cantan y a muchos agrada; pero aún no se cansa nadie de ella, para que se pueda decir que está verdaderamente en boga.

Piedras extraordinarias

En la región de la meseta de Sidobre, departamento francés del Tarn, existen las piedras más extraordinarias del mundo; hay allí rocas de formas extrañas y otras movedizas que no conocen bien todos los viajeros sus andan a la caza de curiosidades.

Los habitantes del país han dado nombres apropiados a su aspecto; así, una se llama «la sembradora del Ganso», porque presenta la forma de esa ave; otra, el «Peyro isvad», o piedra clavada, que es un peñasco prolongado en equilibrio sobre un punto de apoyo minúsculo.

Abundan en la región las piedras movedizas semejantes a la del Tandil, siendo la mayor la de las «Septaux». Un muchacho a quien se le da una propina, se arma de una palanca y mueve con facilidad aquella masa enorme; está situada cerca de la Glébadé, punto central de Sidobre, donde se encuentra una buena posada.

Las otras rocas movedizas notables son las de las «Fusarié», de «Camsolé», de la «Rouquette» y de «Lascombes». M. H. Martin, tratante de estas manifestaciones insólitas de la naturaleza, dice que si no eran una combinación druidica, servirían siempre para una especie de juicio de Dios, consultándose en ellas a las fuerzas naturales secretas sobre los secretos de la vida humana.

Los habitantes del país han podido permitirse fácilmente esas consultas. Por todas partes surgen piedras enormes que parecen caídas del cielo, como si fueran fragmentos de algún astro disgregado. De repente se ve algo semejante a las ruinas de una ciudad; los restos esparcidos entre la hierba espesa son blancos como el más puro mármol de los monumentos, es una cantera; bajo su piel rugosa, aquellos monstruos de granito son del color del azúcar.

Otros de los atractivos de este género que ofrecen aquellos sitios son los «cosos», o ríos de rocas. Llamán así en el país a una extraña sucesión de peñascos de granito de formas redondeadas y lisas que parecen haber rodado unos sobre otros, llenando con su amontonamiento el fondo de una barranca.

Hay en la región veinticinco «cosos», de los cuales el más notable es el de la «Balmis» y el más largo el de la «Rouquette», que cubre el curso del Lézert en una extensión de cuatro kilómetros.

En la extremidad de la meseta aparece «Ferrières», donde termina esta región original, encontrándose al río Agout en el fondo de una garganta. A la entrada de aquellos terrenos hay unas ruinas romanas, y a la salida se ven otras ruinas, pero no tan antiguas.

La venganza de un viajero inglés

Un flamenco inglés, viajando por Suiza, se detuvo un día en una posada, en la que tomó una taza de caldo, por la que le hicieron pagar diez francos.

El inglés pagó sin protestar, y emprendió de nuevo su camino, después de haber puesto cuidadosamente la nota en su bolsillo.

Algunos días después, el posadero recibió por correo una carta metida en un elegante sobre, pero sin sello. Creyendo que vendría de algún cliente rico, que se había olvidado de franquearla, pagó su importe y la abrió de prisa.

La carta no contenía más que la siguiente frase:

«Señor: Nuestro caldo era bueno, pero un poco caro.»

Dos meses después, el posadero, que había olvidado totalmente esto sucedo, recibió una esportilla, al parecer llena de oza. Pagó el porte, destapó la oza, y entre muchas hierbas y hojas secas, encontró una tarjeta con estas palabras:

«Señor: Nuestro caldo, aunque bueno, era bastante caro.»

Por esta vez el hombre se puso a reír y hizo promesa de no abrir cartas al paquete, sin estar segura de su procedencia.

Después pasaron dos meses, y el posadero ya no pensaba para nada en el inglés. Cuando recibió una ocaja con este aliqueta: «Caló superior.» Sin desconfiar, pagó el porte y la oza y comenzó a abrirla. En el fondo, entre varios papeles de multitud de colores, que rompió uno por uno, descubrió una perueña tarjeta, sobre la que estaba escrito:

«Señor: ¿Todavía hace usted pagar su caldo tan caro?»

Moderno

Se fumado con NARDOS DE ESCOCIA por la Perfumería 113

HOY :: A las 4:30 tarde y 9:30 noche :: HOY

y consecutivos días el mayor éxito

La verdadera película de cartel

El pago que dan los hijos

6 partes

Por **LUCIENNE LEGRAND**

Afortunada intérprete de «La sin ventura»

La obra que ha conmovido al mundo, según la novela de Guy de Maupassant

Otros films completarán el programa

TRAVESURAS DE UN APRENDIZ ZAPATERO



Algunas veces compró y sin pagarlas escapó.



Una cuerda ha atravesado y cae un burro cargado.



Por corregir al villano la justicia le echa mano.



Reprimen sus demasías en el cepo algunos días.



Manso ya como un cordero es otra vez zapatero.



Para no ir a la fuente cántaros rompe imprudente.



Su amo le quiere pegar y él huye por escapar.



Con muy mala compañía sale al campo cada día.



Ya se vuelve jugador cogiendo el vicio peor.



Dado a la mala vida con otros se desafia.



Está el mala cabezuela cortejando a una mozoela.



Queríendola obsequiar de zapatos le da un par.



A casarse se dispone y a su padre lo propone.



Su padre cuando lo entienda le amenaza y le reprende. (Se continuará.)

FRANCISCO FELIU Martínez Cubells, 5

Liquidamos en este nuevo establecimiento todas las existencias de las secciones de pañería y camisería, procedentes de LA MAISON BLANCHE. La liquidación de estos géneros no durará nada más que el presente mes

Corte traje lana, caballero, 15 ptas.
 Corte de gabán lana, caballero, 15.
 Corte de traje cheviot, superior, 30.
 Corte de traje inglés, 100.
 Gabán confeccionado, 35.
 Gabardina caballero, confeccionada, 40.
 Gabardina señora, confeccionada, 40.
 Camisas percal, color, cuello puelo, 450.
 Camisas percal, cuello suelto, 6'25.
 Camisas franela, 6.

Camisas pechera otomán, 8.
 Camisas toda seda, 15 pesetas.
 Camisas pechera piqué, 5'50.
 Camisas pechera piqué, cuello y puños, 6'50.
 Bufandas lana, 2.
 Bufandas seda, 6'50.
 Paraguas, 7.
 Paraguas veloz estrella, 10.
 Pañuelos caballero, docena, 8'50.
 Juego cama matrimonio, bordado, 25.

Juego cama canónigo, bordado, 24.
 Juego cama cámara, bordado, 22.
 Mantería doce cubiertos, bordada, 40 pesetas.
 Mantería seis cubiertos, bordada, 22.
 Mantería té, seis cubiertos, bordada, 18.
 Manola dorada, 90 centímetros, pieza, 40.
 Manola dorada, 85 centímetros, pieza, 39.

Manola azul, 90 centímetros, pieza, 34.
 Manola azul, 85 centímetros, pieza, 32'40.
 Princesa, 90 centímetros, pieza, 38.
 Fruto telar, 25.000-35 centímetros, pieza, 29.
 Fruto telar, E 85 centímetros, pieza, 33.
 Buitre, 85 centímetros por pieza, el metro, 1'80 pesetas.

Buitre, 90 centímetros por pieza, el metro, 1'85.
 Buitre, 112 centímetros por pieza, el metro, 2'35.
 Buitre, 105 centímetros por pieza, el metro, 2'15.
 Trajes afelpados interiores, 0.
 Corbatas, tres, por 1'50.
 Cuellos pluma, 160 pesetas, 35.
 Cuellos pluma, 185 pesetas, 20.
 Cuellos pluma, 80 pesetas, 13.

Elixir Gomenol Climent

Es el mejor antiséptico de las vías respiratorias. Cura pronto y radical la TOS, CATARROS, ASMA, RESFRIADOS Y GRIPPE

PENSAD EN VUESTRA VISTA

ANTES DE QUE SEA TARDE PEDID LAMPARAS LUZ SOLAR MARCA PHILIPS DE CRISTAL AZULADO, LA LUZ MAS BLANCA

INDISPENSABLES para Escritorios, débiles o enfermos de la vista y todas las personas que tienen interés en conservarla.

DE VENTA EN TODAS PARTES Y ADOLFO HIELSCHER, S.A. MADRID: Prado, 30 - BARCELONA: Mallorca, 198

INSTITUTO "SANTIS" HIGIENICO
 REPRESENTANTE CORTES, 375 - BARCELONA

Los productos "SANTIS" son de fama mundial, por proporcionar una belleza juvenil hasta la edad más avanzada a quien los usa, por este motivo son los más recomendados por las eminencias médicas en virtud de ser preparados con sustancias vegetales que no pueden perjudicar nunca.

AGUA ORIENTAL Con 4 o 5 gotas usadas diariamente, mis pecos adquirieron gran desarrollo, tersura y belleza incomparable. 7 pesetas frasco con instrucciones	SECRETO INDIO Con el uso de este maravilloso preparado obtiene en poco tiempo cabellos abundantes y fuertes. Es el mejor producto que existe para los calvos. ¿Qué es el secreto Indio? Es una preparación racional de varias plantas y raíces que crecen en la India, las cuales tienen la virtud de estimular la raíz del pelo, convirtiendo las calveces más pronunciadas en abundantes cabellos, fuertes, largos y sedosos. FRASCO CON INSTRUCCIONES 8 pesetas	LOCION ORFELIA OXIGENADA Y DESTILADA Devuelve a los cabellos blancos su color primitivo a los veinte días de aplicarse una o dos veces al día. No mancha ni la piel ni la ropa, puede aplicarse con la mano y es una excelente loción de tocador, por su grato perfume, detiene, además, la caída del cabello, dándole su brillo natural. La acción del oxígeno disuelve la caspa, fortificando su raíz y evitando su caída. Las partículas que se observan en el frasco tienen por objeto la conservación del producto. FRASCO CON INSTRUCCIONES 4 pesetas	AGUA DE LA REINA STER Hermosa los ojos, haciendo crecer y aumentar las pestañas de manera sorprendente. Informar para la vista. FRASCO CON INSTRUCCIONES 10 pesetas
AGUA ARGENTINA Recomendada por eminentes autoridades médicas, por quitar, en 15 días, por completo, las arrugas, manchas, pecos, granos, erupciones y cuantas otras deficiencias tenga el cutis. Es inofensiva, acrecienta de un modo sorprendente la hermosura. FRASCO CON INSTRUCCIONES 6 pesetas	ACEITE ORIENTAL TINTURA PROGRESIVA ACEITE VEGETAL Devuelve a los cabellos su primitivo color, hayan sido negros, rubios o castaños. No mancha la ropa, pues puede aplicarse con las manos. Las señoras pueden rizarse el cabello cuando lo crean oportuno. En el bigote y barba da un admirable resultado. FRASCO CON INSTRUCCIONES 7 pesetas	POLVOS BABILONICOS Muy adherentes, de calidad superior y de exquisito perfume. No perjudican ni resecan la piel y son los preferidos de las señoras elegantes. CAJA CON INSTRUCCIONES 5 pesetas	
SEÑORAS! SE ACABO EL BELLO USANDO DEPILATORIO ARABE y quedaréis tan limpias de vello, que nadie podrá igualaros en hermosura y juventud. Destruye por completo la raíz sin perjudicar el cutis. Bate con instrucciones 5 pesetas	FLORES DE ORO PELO RUBIO IGUAL AL ORO Con el uso de esta maravillosa tintura a base de Manzanilla Oxigenada, obtendréis una cabellera sedosa y fuerte. Los cabellos negros y castaños adquieren un tono rubio, que es el preferido por el mundo elegante. FRASCO CON INSTRUCCIONES 10 pesetas	COLONIA FLORES DE ABISINIA Se distingue por su gran concentración, pureza y delicioso perfume. FRASCO 10 pesetas	SUDORIL 4 O 5 GOTAS usadas diariamente quitarán el mal olor de los sobacos pues transforman el mal olor del sudor en perfume de exquisito fragancia. Es inofensivo y puede aplicarse hasta para los niños de pecho. FRASCO CON INSTRUCCIONES 10 pesetas

GOTAS GRIEGAS
TINTURA INSTANTANEA FUERA CANAS!
4 o 5 gotas bastaron para rejuvenecerme de tal manera, que de viejo despreciable me volví joven hasta el extremo de disociar a las muchachas apenas me veían.
FRASCO CON INSTRUCCIONES 10 PESETAS

De venta en todas las Perfumerías, Farmacias y Droguerías del mundo.

Se vende en Valencia en todas las perfumerías y droguerías. También se vende, en Alroy, Rafael Solves García Polaveja, 33, y en Játiva, B. Serra Franco Alfonso XIII 11 v 12

Compañía Trasmediterránea

Servicio fijo rápido semanal para Almería, Málaga, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Lisboa, Músel, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Además, en este servicio se admiten mercancías para Avilés, San Esteban de Pravia, Lugo, Noya, Tapia, Riveadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Viveiro, y al mismo tiempo se entregan conocimientos directos y con fidejatos.

Servicio fijo bisemanal para Baleares con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 20 horas, para Ibiza, y los jueves, a las 13 horas, para Palma y Mahón, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Jarcada con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados, a las 18 horas, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos de Melilla, Ceuta, Norte de África y Canarias con salidas de Valencia, días 6 y 20 de Marzo 1925, admitiendo carga y pasaje.

Lineas para Francia, Inglaterra e Italia servicios rápidos con salidas semanales, admitiendo carga y pasaje.

PARA INFORMES: Representación de la Compañía en Valencia, Muelle de Poniente, letra A, Teléfono número 058 del Gr. 0.

Linea de vapores Ibarra y C.ª
S. en C. SEVILLA

Servicio rápido para NEW-YORK y FILADELFIA El vapor **CABO SANTA MARIA** saldrá de este puerto el día 28 de Febrero por los puertos de NEW-YORK Y FILADELFIA

Para más informes a sus consignatarios en VALENCIA, HIJOS DE NOGUES, LTDA., Sorf, 2, entresuelo, y en el GRAO, Muelle de Poniente (Caro).

Mercado de Bremen
FRUCHTHANDEL GESELLSCHAFT SCIPHO Y FISCHER. Casa fundada en 1902. Corredores de fruta en pública subasta BREMEN (ALEMÁNIA)

Para esta casa cargará el rápido vapor «VESTA», el día 26 de Febrero, saliendo directo para Bremen.

Para informes y cabida, diríjanse a Carlos Fischer (socio de la casa), y en el GRAO, al secretario JOSE DARCCHA.

Despacho: Regina Hotel, Lauria, 6, tel. 926, Valencia.

La fuerza más barata y segura
Grandes existencias de motores aceites pesados de cuatro y dos tiempos, Diesel y Semi-Diesel, marca

Otto legítimo (DEUTZ-ALEMANIA)
Bombas centrífugas AMAG-HILPERT verticales para pozos profundos trabajando sumergidas o aspirando, bombas horizontales para todas las alturas. Centrales, motores y transformadores eléctricos, redes de distribución. Máquinas para todas las industrias, proyectos industriales.

CITI
Pascual y Ganís, 18 VALENCIA TELEFONO 1235

CAMAS DE HIERRO DARAS FABRICA LAS MEJORES, LAS MAS HIGIENICAS Y LAS VENDE MAS BARATAS QUE NADIE EN SU FABRICA y despacho: Arzobispo Mayor, 13, y calle de las Almas, 10, Valencia

MAQUINAS PARA COSER Y BORDAR
Las de mejor resultado y las más elegantes

WERTHEIM

MAQUINAS ESPECIALES de todas clases, para confección de ropa blanca y de color, sastrería, corsés, etc., y para la fabricación de medias, calcetines y géneros de punto.

Dirección general en España: Rápida, S. A. Avilés, 9, Barcelona.

De venta en la capital de Valencia: R. del Abd, Róferos, 21

De venta en Villanueva de Castellón: Casa Asins, accesorios y reparaciones

Pidan catálogos ilustrados que se mandan gratis

El naranjo NÁVEL-ORO es el mejor

Pida V. folleto gratis

Vicente Albert
Plaza Poeta Badenes, 1 VALENCIA

La mejor tintura progresiva es La Flor de Oro

USANDO ESTA PRIVILEGIADA AGUA NUNCA TENDREIS CANAS NI SEREIS CALVOS

Esta tintura es inofensiva e higiénica, no contiene nitrato de plata y se usa sin necesidad de preparación alguna; ni siquiera debe lavarse el cabello ni desviarse de la aplicación. La Flor de Oro conserva el color primitivo del cabello, ya sea negro o castaño, y nunca toma el color negro exagerado de otras tinturas, que en vez de disimular ridiculizan. Su aplicación es tan fácil y cómoda, que uno solo se basta. Por lo que, si se quiere, la persona más tímida ignora el artículo. La Flor de Oro no mancha el cutis ni ensucia la ropa. Con el uso de esta agua se cura la caspa, tonifica y vigoriza las raíces del cabello y evita todas sus enfermedades.

35 AÑOS DE ÉXITO

URGE VENTA

De varios pisos de mucha capacidad en la calle de Cirilo Amorós, con cuarto de baño, ascensor y telefonía privada, de 16.000 a 22.000 pesetas.

En la calle de Corret, de 5.500 a 6.500 pesetas.

En Pelayo, Jerusalén y Ermita, de 7.000 a 15.000 pesetas.

Un piso en la calle Juan de Mena, 7.000 pesetas.

Plantas bajas
De 10.000, 16.000, 30.000 y 35.000 pesetas. Una casa compuesta de planta baja y piso, próxima a Guillén de Castro, propia para industria, por 18.000 pesetas.

Informará: El corredor José María Bernal, Beata, número 1. Teléfono 1928. Despacho: de ocho a once y de tres a cinco.

CALZADOS RIERA

MARCAS REGISTRADAS

Lauria · 3 · Valencia

Banco Hipotecario de España
DELEGACIÓN DE VALENCIA

PRESTAMOS al 6 por 100, hipotecarios amortizables cinco a cincuenta años, sobre fincas rústicas y urbanas. Los prestatarios tienen siempre la facultad de reembolso todo o parte de su crédito anticipadamente.

La larga duración del préstamo garantiza al propietario hacer mejoras de consideración en sus fincas, aumentar los rendimientos de ellas y poder devolver más rápidamente el capital, sin verse obligado a solicitar prórrogas ni siempre fáciles de conseguir en los préstamos contratados con particulares, generalmente a corto plazo, si no es a costa de mayores gastos y sacrificios.

Préstamos especiales para construcciones

DELEGADO: D. Benito Altai, Mar, 23, Valencia

Vendo pisos

Por el mercado de Ruzafa bien orientados al sol, patio, portería, cuatro dormitorios, sala, cocina, comedor y galería, dos bajos con corral y vivienda, de 3.500 a 10.000 pesetas.

Casa
Mercado Central, libre de inquilinos, propio para comercio, se vende por 50.000 pesetas.
Leopoldo Simó, Grabador Esteve, 15. Teléfono 991. De nueve a doce y de cinco a siete.

Fábrica de cintas DE HILO Y DE ALGODON Y DE

PINZAS MADERA PARA LA ROPA
Cordoncillo Comercial
Indispensable en todo establecimiento
Precio, de 3'50 ptas. kilo en adelante
Depósito en Valencia: F. ALEMANY, Numancia, 2 y 4 (junto a Platerías)