Año 54 — Sábado 19 de Abril de 1924

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

SUSCRIPCIÓN EN LA CAPITAL: 2 PTAS. AL MES. RESTO DE ESPAÑA: 9 PTAS. TRIMESTRE — NÚMERO SUELTO: 10 CÉNTIMOS — REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAR, 29.-APARTADO DE CORREOS 139

"La Auto-Serrana", S. A.

SERRA

Automóviles de Bétera a Náquera y Serra

Se presta servicio TODOS LOS DIAS DEL AÑO, a los trenes que salen de Valencia a las 6'10, 12'40 y 15'40.

El sábado, día 19, y los tres días de Pascua, a más del servicio DIARIO que se cita anteriormente, se prestará también al tren que sale de Valencia a las 18'40.

Automóviles de Bétera a Porta-Cœli

Se presta servicio todos los DOMINGOS y DIAS FESTIVOS, al tren que sale de Valencia a las 7'40, regresando de

Porta-Cœli a Bétera

a las 19 en punto.

Se despachan billetes para los trenes y autos en el estanco de la plaza de la Virgen. Teléfono 1666.

Dr. CRU
CLAVÉ, 1 (Olympia)
De 11 a 2

Ex médico alumno del Instituto Rubio, de Madrid y de los hospitales San Luis y Necker, de París,
GÉNITO-URINARIO, VENÉREO, PIEL Y SÍFILIS
Consulta económica: de 7 a 9 noche

RESURRECCION

Con la bendición del nuevo fuego, el cántico evocador de la Angélica; la recordación de aquellas profecías que durante siglos mantuvieron viva la esperanza y firmísimo el deseo del pueblo hebreo, en el Cristo venidero, el cariñosísimo llamamiento a la fe de los alejados, y a los pérfidos judíos, que únicamente hoy se les hace, renovación de los Crismas y Oleos sacramentales... termina la Iglesia las severas, imponentes y en muy alto grado consoladoras ceremonias, que han constituído ese sello imborrable de divinización y de piedad, que la Semana Mayor y Santa por excelencia, imprime a los espíritus y aún parece extienda a cuantas cosas nos rodean.

Y no es extraño que, con preparación tan adecuada, el *canto de gloria*, sea atronador, estrepitoso, sobre todo aquí, en esta tierra donde la seriedad y rigidez permanentes, las consideramos exóticas. Pero todavía más intensamente siente el corazón regocijamiento y alegría.

La resurrección de Cristo, ese hecho evangélico tan evidente, tan constante e inútilmente combatido, desde el Sanedrín hasta la modernidad de cualquiera alma rebelde, que no supo decirnos, para negarlo, nada nuevo en el fondo, sino poniendo un poco de afectación en la forma. Nos fundamenta en la fe y pone en nuestras esperanzas optimismos, indispensables, para nuestra mejora individual. El perfeccionamiento se incuba en la lucha, y ésta, de cualquiera clase que sea, dice sacrificio.

Sí, parece a nuestros oídos la palabra sacrificio, severa, dura, como decía en reciente y valiosísima Pastoral nuestro venerado Prelado, cambiémosla, por cumplimiento estricto del deber individual, y entonces lo habremos realizado.

Pues si fuera consejo, todavía podíamos, conformándonos en menos, aludirlo. Pero es condición precisa, para nuestra futura resurrección y gloria, compartir con Cristo las penalidades. Y mal se concibe un mejoramiento social cual el que en estos momentos, España entera piensa y desea alcanzar, sin el rendimiento individual y convencido, al propio deber y a la respectiva obligación del máximum de nuestras energías, de nuestros trabajos y sudores.

¡Resurrección!, grito de suprema alegría, que hoy evocamos con recuerdos, esperanzas e ilusiones; séanos a su vez punto de arranque, para nuestro perfeccionamiento moral, que ello además encierra en sí la gloria del resurgimiento esplendoroso del ambiente social, al que todos, con levantado esfuerzo y desinterés, debemos contribuir.

VITALICIO

Jabón Zotal

Cura granos, salpullidos y demás afecciones de la piel.

Venta: Farmacias y droguerías

Dolores Ribera
de Palma de Mallorca

se complace en participar a su distinguida clientela que acaba de llegar, con su extenso muestrario de últimas novedades en ajuares para novias y canastillas y bordados a mano, y que permanecerá en esta hasta fines del corriente mes.

Despacho: Moratín, 2, principal.

«Las Provincias» en París

Un artista de la Opera

Falta un artista en el conjunto de la Opera de París. En realidad lo que falta es un asno, pero un asno artista. Hasta hace poco, en la compañía del primer teatro lírico de Francia figuraba un burro. No era un burro lírico, pues su misión no consistía en rebuznar con más o menos arte, sino al contrario, en no rebuznar. Era un burro silencioso, acostumbrado, además, a los rebuznos ajenos: era el burro del primer acto de *Payasos*. Como ocurre ahora, hace algún tiempo la compañía de la Opera estaba sin asno, cuando, un día, Pedro Gailhard, el director de la Academia Nacional de Música, encontró un pobre borriquito arrastrando un pesado carro. Gailhard compró el burro y se lo llevó a la Opera, donde tuvo un gran éxito, porque era un burro flaco y triste como el de una «troupe» de feria. El nuevo artista no necesitaba caracterizarse para salir a escena, y empezó a ser tratado con los honores debidos y a comer normalmente por cuenta de la Opera. Como ocurre con muchos escritores, que cuando empiezan a vivir bien se ponen a escribir mal, el pobre burro perdió facultades artísticas, porque se puso gordo y reluciente, en forma que no servía para el papel: no estaba en carácter, del mismo modo que no lo están la mayor parte de nuestras primeras actrices para hacer el papel de niña. Sin embargo, el asno de la Opera siguió siendo considerado como de la compañía y se le daba todos los días el pienso, como se le da una pensión a un artista retirado. Fué un burro que tuvo una vejez tranquila y sencilla, después de haber trabajado con los mejores tenores, barítonos, tiples y bajos del mundo. Debía tener una excelente cultura musical.

Ahora, al reponer *Payasos* en la Opera, se nota que la compañía está incompleta, porque falta el burro. Es un destino envidiable, para el que debía haber oposiciones, o concurso, por lo menos. Ha de ser un burro artista, que podrá ponerse en las tarjetas el título prestigioso: «De la Opera de París.» Además, ha de ser un burro modesto, lleno de sencillez, para no contagiarse de la estúpida vanidad de los demás artistas líricos, que aunque tengan también algo de asnos, tienen mucho más de pavos.

CARLOS ESPLA

París y Abril 1924.

Las elecciones italianas

Significación del triunfo fascista

Las recientes elecciones en Italia ofrecían indudable interés, no por la composición de la Cámara, sino porque en los comicios había de probarse hasta qué punto era acatada por el país la dictadura fascista, y porque en cierto modo suponía una revalidación pública de la obra realizada por el Gobierno de Musolini.

Estaba descontado el triunfo de las *listas* gubernamentales. La nueva ley electoral, verdaderamente autócrata, aseguraba una mayoría aplastante al fascismo. Sustituído el principio de proporcionalidad absoluta, que informaba la ley de 1919, por la adjudicación de los dos tercios de los puestos de la Cámara al partido que lograse el mayor número de sufragios, siempre que excediera del 25 por 100 de la totalidad de los votos emitidos, el Gobierno podía contemplar las elecciones con la seguridad de obtener la mayoría que consideraba necesaria para comparecer ante el Parlamento.

Por otra parte, Musolini tuvo el acierto de confeccionar «listas nacionales», donde hallaron cabida políticos prestigiosos y hombres de estudio y de laboratorio, no afiliados al partido gobernante. Reunían, pues, las listas todas las garantías del triunfo.

No radicaba ahí, por tanto, el interés con que Europa entera asistía al desarrollo de las elecciones italianas, sino en las nuevas direcciones de la opinión pública, en los nuevos rumbos que habían de tomar las masas ante la descomposición innegable de los antiguos partidos políticos.

Está en la memoria de todos la marcha de los «camisas negras» sobre Roma, con el golpe de Estado que derrocó la vieja política, para entronizar la dictadura; la actuación enérgica y austera de Musolini le granjeó gran popularidad. El hecho de que a los 18 meses pueda haber afirmado el Ministro de Hacienda De Stefani que se ha realizado la restauración financiera del Estado italiano, y que el déficit del presupuesto para 1923-24, calculado en 3.500 millones de liras, haya desaparecido, prueba hasta qué punto ha sido eficaz la política de economías. Solo en burocracia, el Estado italiano se ha ahorrado 297 millones de liras; la deuda interior disminuyó desde 102.000 millones a 95.000. Estas cifras, lanzadas pocos días antes de las elecciones, produjeron en la opinión el efecto sin duda buscado.

El triunfo rotundo logrado por el fascismo en las elecciones, evidencia el desplazamiento de la opinión pública de sus antiguas posiciones; en la fiebre de la lucha, los partidos extremos y sociales han sido los únicos contendientes. Los partidos intermedios, que hasta antes de la guerra turnaban en el predominio nacional, han quedado arrumbados, exhaustos, muertos. El *Times*, que asistió con tanta curiosidad al «ensayo» que se realizaba en Italia y España, puede deducir grandes enseñanzas de las elecciones italianas. No una minoría audaz y alborotadora, de un nacionalismo agresivo, sino la gran mayoría del país, puede decirse que gobierna en Italia.

La liquidación de la gran guerra ha transmutado muchos valores y ha derruído viejas utopías. El sentimiento nacionalista ha salido vigorizado en la ruda lucha. No otra cosa se deduce de la contemplación del panorama político internacional. No otra cosa supone, en definitiva, el enorme número de sufragios que han logrado en Italia los *listones* nacionales.

ENRIQUE GAZIEL

Madrid, Abril 1924.

Exposición de modelos

Por retención en las Aduanas, se aplaza hasta el jueves 24, la espléndida exposición de modelos de vestidos, etc., de París, que triunfando de toda competencia, realizará la

MAISON PI, plaza Rodrigo Botet, 19

Notas de Sociedad

Puestas de largo

Ningún momento más propio para la puesta de largo de las jóvenes que durante estas solemnísimas fiestas de Semana Santa.

La bellísima Elena Balader, que es un precioso capullo de juventud y gentileza, se ha vestido de mujer formal estos días de Semana Santa, como si quisiese ofrendar al Divino Mártir las primeras galas que ha de lucir en sociedad.

También Carola Reig, hermosa y simpática muchacha, alargó sus vestidos y recogió sus cabellos juveniles para lucir también la mantilla durante los días de Jueves y Viernes Santos.

Esta puesta de largo de Elena Balader y Carola Reig, tan española y tan cristiana, ha merecido muchas felicitaciones, a las que unimos la nuestra, deseándolas que al adentrarse un poco más en la vida, les acompañen siempre hábitos de primavera y bendiciones del cielo.

La mona de la Agricultura

Continúa abierta la inscripción de esta «mona», que ha de celebrarse el lunes, en la secretaría de la mencionada Sociedad. Esta noche se cierra el plazo de inscripción.

De nuestra colaboración

CRONICAS CATALANAS

RIVALIDAD Y CRISIS

En Barcelona, hay una colonia americana considerable, remanente a nuestro favor de la dramática liquidación imperialista española del siglo pasado. Sabido es que el antiguo imperio colonial favoreció en gran manera el desarrollo de esta agitada urbe, que tanto tiene de aluvión, pese a nuestros afanes por restaurar las glorias catalanas de la Edad Media. Las relaciones comerciales entre Barcelona y las posesiones coloniales españolas eran intensas, dando como resultado inmediato un vigoroso impulso a la industria local y produciendo un movimiento de inmigración que no pudo cortar de golpe la catástrofe del 98. Quedan, pues, en Barcelona restos importantes de aquella población trasplantada que prosperó en esta tierra en tiempos de nuestros padres y abuelos.

Ultimamente, a partir de la guerra grande de Europa, se ha visto que muchas familias americanas y filipinas residentes en la capital de Cataluña, se trasladaban a Madrid. Será porque la Villa del Oso y del Madroño ha dado un estirón formidable en estos últimos años, modernizándose y convirtiéndose de un villorrio populoso en una gran ciudad, muy bella y europea. Si es cierto, como pretenden algunos, que Madrid ha superado en su rápido progreso a Barcelona, la primera consecuencia sensible de su actual ventaja es la atracción que ejerce sobre las familias de Ultramar aquí establecidas. Son numerosas las que se van a la Corte, pero quedan aquí todavía bastantes.

Hace algunos días, fuí invitado a almorzar por una de esas familias que son los dorados consumidores en que sueña el comercio barcelonés, hoy nostálgico de los años prósperos de la guerra. De sobremesa, se suscitó una interesante discusión en torno del turismo y de la pretendida rivalidad entre Madrid y Barcelona.

—Madrid nos gusta mucho—decía la señora de la casa,—pero aún nos gusta Barcelona mucho más. No le sorprenda, sin embargo, si un día se entera de que nos hemos marchado a Madrid para quedarnos allí definitivamente. Sentiría en el alma dejar esta hermosa ciudad donde transcurrió mi niñez y donde están durmiendo mis padres su sueño eterno; pero...

Viendo reflejada la extrañeza en mis ojos, que sin duda interrogaban muy vivamente, añadió la señora, para explicar sus anteriores palabras:

—Va usted a comprender en seguida lo que ahora debe parecerle una contradicción enorme, a juzgar por el modo como me está mirando. Podría ser muy bien que nos trasladáramos a Madrid, a pesar de gustarnos más Barcelona, por la sencilla razón de que allí se vive mejor que aquí con menos dinero. ¿No lo había advertido usted en sus frecuentes viajes a la Villa coronada? Es muy posible. Usted no puede apreciar las ventajas económicas de Madrid, por lo que le cobran en Palace Hotel. Pues, sí, señor; allí es todo más barato que aquí, hasta los géneros fabricados en Cataluña. Yo no podría explicarle las razones de este fenómeno; pero sí puedo decirle que numerosas familias amigas nuestras han hecho la experiencia y están muy satisfechas de los resultados. En Madrid son más baratos los pisos, y las ropas, y sobre todo, los víveres. En lo único que se nota una diferencia de precios con ventaja para Barcelona, es en las diversiones, precisamente lo superfluo, cuya supresión no implica dolorosos sacrificios. ¡Oh, qué distinta la Barcelona actual se aquella otra anterior a la guerra! Ahora parece una estación de lujo, a propósito para ser habitada por multimillonarios, la que antes nos parecía una ciudad de obreros y de simpáticos burgueses.

—Mi mujer está en lo justo—terció el jefe de la familia, que había estado escuchando atentamente, entre sorbos de café y chupadas al tabaco habano.—Barcelona nos echa; ésta es la triste verdad. Y nuestro caso es el mismo del ochenta y cinco por ciento de los hispano-americanos que han trasladado al centro de España su residencia o que han ido a radicarse en París. Barcelona fué en otro tiempo una ciudad ideal para las familias regularmente acomodadas. He de advertir a usted que casi todos los que venimos de América a descansar y a educar a nuestros hijos en España, no disponemos sino de rentas modestas. Esta ciudad tenía fama, yo creo que merecida, de ser la más económica de Europa, y al mismo tiempo la más europea del viejo solar ibérico. Se podía pasar hasta por el peligro de las bombas, porque, en cambio, se vivía aquí muy bien, y con poco gasto, en una de esas *torres* de Sarriá y San Gervasio, cuyos encantos no se conocen todavía en Madrid, pese a sus recientes y asombrosos progresos. Las consecuencias de la guerra han hecho estragos en nuestro presupuesto doméstico, sin contar la merma que sufrieron también muchas fortunas, y, simultáneamente con este desastre, apareció la fiebre por el lujo y la ostentación, perdiendo Barcelona aquella simpatía y aquel *seny* que fueron los rasgos más esenciales y sugestivos de su personalidad de antaño. Muchos americanos tuvieron que volverse a sus países de origen, por habérseles hecho la vida aquí casi imposible, y los muy ricos, contagiados del mal del siglo, buscaron mejor escaparate donde exhibir los pecados de vanidad. Convendrá usted conmigo en que Barcelona, siendo una ciudad muy hermosa, no es la más rica y brillante de Europa, ni siquiera de España. Perdidos los encantos característicos de su antiguo modo de ser, tan simpático por su modestia, tiene que resistir la competencia de otras ciudades fastuosas con atractivos improvisados y no muy eficaces. Grandes hoteles, lujosos restaurants, *dancings*, músicos con chaqueta de color escarlata y cocotas bien vestidas, se encuentran en todas las ciudades modernas; en cambio, aquella burguesía económica y afable; aquellos obreros que hallaron su bienestar en la fórmula de vivir *pobrets y alegrets*; aquel equilibrio social, casi familiar, que conocimos en tiempos todavía no muy remotos, eran quizás únicos en el mundo. Es un dolor que se hayan perdido acaso para siempre.

Y añadió el caballero americano, temiendo tal vez haberse excedido en su comentario pesimista:

—Bueno; no exageremos la realidad, pues a veces extremamos apasionadamente la censura de aquello mismo que más queremos. Barcelona sigue siendo una grande y hermosísima urbe, que nos gusta todavía más que Madrid. ¿No es cierto, María?

—¡Oh, sin duda alguna!—apresuróse a confirmar la señora de la casa.—Esto de aquí nos parece más nuestro. No en balde llevamos viviendo en Barcelona veinte años. Si un día tuviéramos que marcharnos, lo sentiría como si me expatriaran. ¿No cree usted que puede aún mejorar la situación, que cederá un poco la carestía de la vida, quizá bastante artificiosa?

Hube de confesar que no abrigaba mi ánimo esperanza tan halagüeña, y me despedí de mis amigos con cierta melancolía, como si ya les viera partir.

He aquí un problema que todavía no preocupa a los barceloneses —iba pensando, al salir a la calle.— Se habla mucho de la crisis económica y de que el comercio está pasando por un trance de prueba, y no se tiene en cuenta que ahuyentamos a los antiguos huéspedes, cuyo número se reduce más cada día que pasa. Puede suceder muy bien que la población de Barcelona llegue a sufrir una merma sensible; la está sufriendo ya por lo que atañe a la población capitalista. Y si Madrid consiguiera, al fin, superarnos por el número de sus habitantes, la antigua rivalidad de las dos grandes ciudades españolas habría terminado definitiva y fatalmente para nosotros.

JOSE ESCOFET

Barcelona, Abril de 1924.

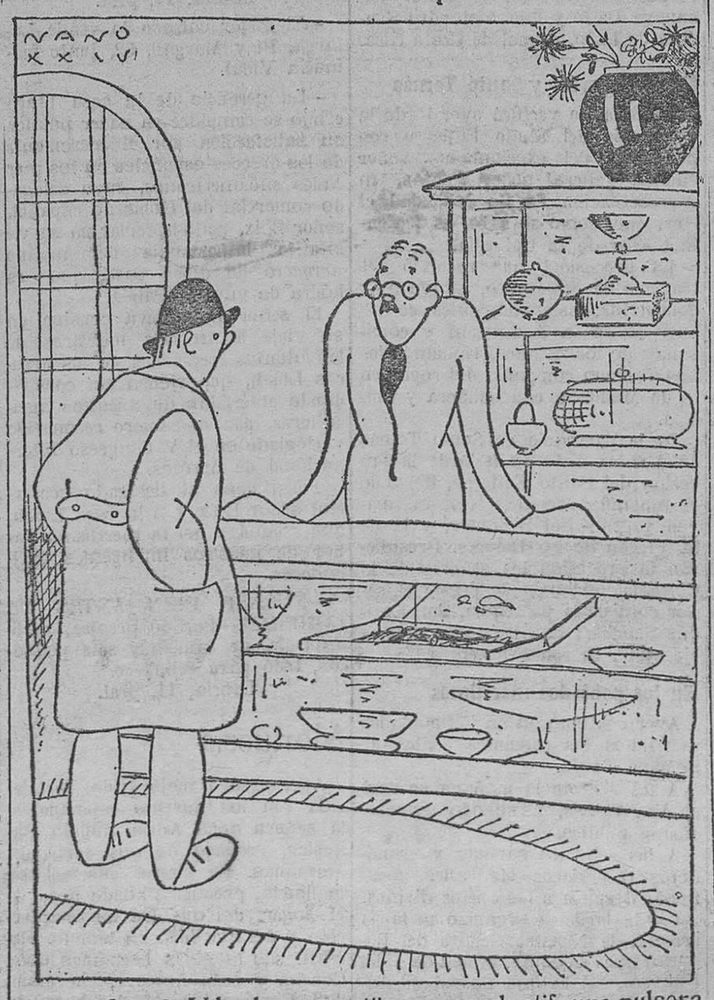
Mañana: Página agrícola

Explosiones

En los almacenes de los señores don Sebastián Bonafé, calle de San Vicente, núm. 220; don Alberto Belenguer, plaza de Santa Cruz, número 5, y en los comercios detallistas de los señores don Ramón Izquierdo, Félix Pizcueta, núm. 29; don Antonio Monleón, plaza del Contraste, núm. 6; don José Juan García,, Pí y Margall, núm. 29; don Luis Morera, Pí y Margall, número 25; don Manuel Lucia, Pí y Margall, núm. 18; don Telesforo García, Cirilo Amorós, núm. 82; don Vicente Gamón, plaza del Mercado, núm. 17; don Manuel Julián, plaza del Mercado, núm. 90; don Isidoro Martín, Conde Montornés, número 18; don Dámaso Martín, Mar, núm. 42; don Ramiro Fornas, Palau, núm. 4, Grao; don Raimundo Ferrer, Capdepont, núm. 181, Cabañal; don Lamberto González, Escalante, núm. 161, Cabañal, y don Domingo Martínez, Burjasot, se oyeron fuertes detonaciones el día 15, y averiguada la causa, resultó que fueron descorchadas unas botellas del gran champán MONTANER, con el fin de ver si la clase se podía recomendar a los clientes de tan acreditados comercios, y, efectivamente, es de tan buena calidad, que se recomienda su adquisición para celebrar las Pascuas.

CORALINA
Belleza natural de la cara

...Y las subsistencias por las nubes



—¿Quería Vd. alguna sortija, un pendentif, una pulsera, un collar?

—No... quería... una patata

«Las Provincias» en Italia

La voluptuosidad de las corbatas

Paseando por el corso Humberto de Roma, como por Vía Torino de Milano, por Vía Calciatori en Florencia, es decir, por una calle céntrica donde los «negocios» ofrecen su variada mercancía, una fuerza irresistible lleva a contemplar las corbatas italianas.

Cualquiera hombre, el más descuidado, no deja de preocuparse, de seleccionar ese trozo de tela vistoso que anuda a su cuello. La corbata viene a ser una pieza de identidad, y no es difícil, observándola, el apreciar el carácter del portador, claro está que con una certidumbre análoga a la que puede dar la grafología o uno de esos papelitos que se venden en las ferias y que anuncian el porvenir por diez céntimos.

Estas corbatas italianas, de colores puros, brillantes, exaltadas como locas por el sol, fascinadas por el azul del mar. Pero en su vistosidad no son estridentes, ni menos llegan a ese pretenciosismo cursi que es la característica de la corbata francesa, de nudo hecho.

Es doloroso considerar el descuido con que algunos viven, de cosas importantes. Yo poseía una escasa colección de corbatas que podrían llamarse familiares. Hoy es otra cosa. De todas las prendas, es preferida una corbata, colorida como un ramo de flores, que compré en la «piazza del Duomo, de Milano»; llamaba más la atención que la misma Catedral. La corbata milanesa es un poco vidente en el color, sensual, y carece de la distinción de la corbata de Roma; pero, a pesar de todo, tiene un valor grande para mí, por ser la que pudiéramos llamar corbata mediterránea, siguiendo ese afán de catalogar transcendentalmente, vulgarizado en España.

Las florentinas son una excepción, delicadas, de un colorido lleno de armonía, boticelescas, y además, con la plena conciencia de la corbata, que es la personalidad; no son series, son únicas. Roma, por el contrario, es poseída por series de corbatas que si fueran únicas, podrían ser florentinas, y que siendo sociales, se anudan a los cuellos de los dependientes de comercio, tan ceremoniosos. Eso sí, que los hortera de Roma llevan más bonitas corbatas que los de Milano, y es que Roma puede competir con Milano, capital moral de la Italia, para los milaneses la ciudad comercial. En Italia también se discute a la capital; Torino no se atreve; Milano, por el contrario, desafía.

Una impaciencia me devora. Poseer una corbata veneciana. Y me voy a Venecia.

ABELARDO LLORET

Roma, Abril.

La Semana Mayor en nuestra ciudad

Con un tiempo magnífico, primaveral, se celebraron ayer los cultos propios del día. A primera hora de la mañana ya se vieron las calles céntricas de la ciudad concurridas, transitando por ellas bellísimas mujeres, vistiendo con severa elegancia y tocándose con las airosas mantillas, que con tanto gusto saben lucir.

Podría escribirse una interesante crónica con solo anotar los nombres de las bellas valencianas, los suntuosos trajes que lucían para asistir a los divinos oficios y las espléndidas joyas que ostentaban. Hacíanos la impresión de ver desfilar un interminable cortejo de bellas prometidas, dirigiéndose a recibir la eterna bendición nupcial. La piedad de la mujer valenciana se muestra en estos días con toda intensidad, al rendir al Crucificado con el fervor de sus corazones, la brillantez de sus galas y el humilde acatamiento de su belleza.

EL VIERNES SANTO

En la Catedral

En la Catedral se rezaron las Horas Canónicas, y después de «Nona», subió al altar mayor el señor Arzobispo, acompañado del doctoral señor Vila, como presbítero asistente, y señores Ferreres, provisor, y Bilbao, secretario de cámara, como diáconos de honor, y los prebendados señores Pérez y Llopis, como diáconos de oficio.

Los oficiantes vestían ornamentos de color negro, y el altar estaba despojado de paños y sin luces para recordar la desnudez de Cristo en la Cruz y las tinieblas que cubrieron la tierra a la muerte del Justo.

El Prelado leyó las lecciones que prescribe el ritual, y seguidamente

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

†

Rogad a Dios por el alma de

D.ª Adela Ramón Ballester

que falleció a las cuatro de la tarde del día de ayer

habiendo recibido los auxilios espirituales

Sus afligidos hermanos doña Concha, doña Amparo y don Enrique (ausente), hermanos políticos don Luis Reig y doña Julia Catalán, sobrinos, primos y demás familia, ruegan a sus parientes y amigos la tengan presente en sus oraciones.

El entierro se verificará hoy, a las cuatro de la tarde, desde la calle [illegible] Manas, número 4, hasta la plaza de San Agustín, donde se pondrá el duelo.

†

D. O. M.

Todas las misas que se celebrarán mañana, día 20, en las parroquiales iglesias de San Andrés, San Juan y San Vicente, en la Real Capilla de Nuestra Señora de la Seo (vulgo Milagro), en la iglesia de los Padres Capuchinos (Cirilo Amorós), y en el pueblo de Godella; la misa con rosario que se dirá a las once y media de la mañana del día 21 de los corrientes, en el altar de la Santísima Trinidad de la Catedral, y así como la misa que se celebra el día 18 de todos los meses, en el convento de Santa Tecla (San Vicente de la Roqueta), serán en sufragio del alma de

EL SEÑOR

D. Francisco de Asís Alcántara y Troya

ABOGADO

en cumplimiento del segundo año de su fallecimiento

R. I. P.

Su viuda, hijos, hija política, nietos y demás familia, ruegan a sus amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos, por lo que quedarán agradecidos.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

fué cantado, a tres coros y con música del maestro Comes, el «Passio», según el evangelista San Juan, único de los discípulos que acompañó a Jesús en su dolorosa Pasión y fué testigo presencial de todos los sucesos que relata.

Terminado el «Passio», el oficiante recitó las oraciones que en este día eleva la Iglesia por el Papa, los Prelados, presbíteros y demás órdenes de la Iglesia; por el Rey, los catecúmenos, los herejes, los cismáticos, los judíos, los gentiles, los enfermos, los caminantes, los cautivos y los que navegan.

Luego se celebró la ceremonia de la adoración del «Lignum Crucis», cantando la capilla de música, a voces solas, los salmos llamados «Improperios» y el «Vexila Regis».

Poco antes de acabar la adoración de la Cruz, fueron encendidas las velas del altar, y retirado el «Lignum Crucis» se organizó la procesión al Monumento, del cual fué trasladada al altar la Sagrada Forma.

Con la misa «Pre sanctificatorum», en que el celebrante consumó las especies consagradas en la misa de ayer, terminaron los divinos oficios, a los que asistieron, ocupando sus sitiales del presbiterio, el capitán general, señor Fontán; gobernador civil, general señor García Trejo; alcalde, general señor Avilés; tenientes de alcalde señores Martínez (don R.), Torróns y Tarín; concejales señores Corróns, Cortés, Puchades, Pastor, Gascó, Castillo y secretario accidental señor Castañeda.

Por la tarde se celebraron en la Catedral los anunciados cultos, cantándose las «Lamentaciones», de Pastor, y el «Miserere», de Ginés Pérez, llenándose de tal modo de fieles nuestra Basílica, que era imposible dar un paso por sus claustros.

En los demás templos

En todas las iglesias, desde las que, como la del Colegio del Patriarca, se distinguieron por el esplendor de sus cultos, hasta la capilla más modesta, se celebraron ayer los divinos oficios con la serenidad y la magnificencia que son proverbiales en nuestra ciudad, rivalizando todos en cumplir con la mayor perfección los rituales.

En la iglesia del Temple. Las Ordenes Militares

Con la solemnidad propia de estos días, y con arreglo a las rúbricas de las Ordenes militares, se han celebrado durante los días de Jueves y Viernes Santo los oficios propios en la iglesia de Nuestra Señora de Montesa (Temple).

Ofició los dos días el Padre superior de los Redentoristas, reverendo Padre Mariscal, y presidió el capítulo de las Ordenes de Santiago, Calatrava y Montesa el profeso de esta última don Carlos Corbí y Orellano, al que acompañaban don Luis Gómez de Barreda y Salvador, por la de Calatrava, y el barón de Carrícola, por la de Santiago.

Entre los demás caballeros que asistieron se encontraban el marqués de Lozoya, de Santiago; don Vicente Calatayud, don Vicente Ferrán, don Luis Gómez de Barreda y León y el barón de Casa-Soler, de Calatrava; y don Federico Corbí, don Ramón y don Vicente García Menacho, barón de Carcer, don Joaquín Ferrán y don Eduardo de Quesada, de la de Montesa.

También asistió una representación de la Real Maestranza, compuesta por el conde de Torrefiel, en funciones de teniente de Hermano Mayor; barón de Almiserat, don José Torres Sala, don José Enríquez de Navarra y el secretario, vizconde de Santa Clara de Avedillo.

El templo se encontraba materialmente lleno de damas de la alta aristocracia, que con su presencia dieron más realce a la fiesta.

El próximo domingo, a las nueve, será la Comunión Pascual para los dichos caballeros, y el día de San Jorge, a las diez, será la fiesta que dedican al Patrón de la de Montesa.

En San Bartolomé

En la Colegiata de San Bartolomé, como anunciábamos, se celebraron ayer tarde los admirables oficios de Semana Santa, desplegándose en ellos las espléndidas manifestaciones de piedad acostumbradas. Desde mucho antes de las cinco era imposible entrar en el templo, al que concurrieron, además de un público de fieles numeroso, distinguidas y aristocráticas damas.

Se cantó el grandioso «Miserere», de Plasencia, magistralmente dirigido por el maestro don Juan B. Tomás; después se verificó la sugestiva ceremonia del descendimiento, estando encargado del sermón el canónigo lectoral señor Montañana.

Asistieron a la solemne ceremonia el excelentísimo señor Arzobispo doctor Melo, los excelentísimos señores gobernador civil general García Trejo, alcalde general Avilés, teniente de alcalde señor Tarín, caballeros del Santo Sepulcro, señores Bernal, Burguete y Vidal Pozuelo.

Este año ha sido camarera la excelentísima señora doña María del Pilar Sanchis Causa de Casanova, y camarera entrante para el próximo año la ilustrísima señora doña Pepita Sentcherdi de Sánchez de León, que fueron acompañadas por sus respectivos esposos, el doctor Casanova Dalfó y don Alejandro Sánchez de León, cónsul de Costa Rica.

En el Salvador y Santo Tomás

También se verificó ayer tarde la ceremonia del Santo Entierro con asistencia del excelentísimo señor capitán general señor Fontán, en representación de Su Majestad el Rey, que, como se sabe, es teniente mayor de la Cofradía.

La procesión, que recorrió el trayecto de costumbre, estuvo muy concurrida, asistiendo jefes de los cuerpos de la guarnición y comisiones de los mismos, rindiendo los honores una compañía del regimiento de Mallorca, con bandera y música.

De la parroquia de Santo Tomás salió a las siete de la tarde la procesión del Santo Entierro, llevando el magnífico sepulcro con la imagen yacente del Redentor, y la de la Virgen de los Dolores. Presidieron la procesión los señores de la Cofradía, oficiando de preste el señor cura de la parroquia, don Enrique Sanchis; una banda de música ejecutaba marchas fúnebres.

En los poblados marítimos

Ayer continuaron en los poblados marítimos las solemnes fiestas de Semana Santa.

A las seis de la mañana se rezó el Vía Crucis, asistiendo numerosísimo público.

A las ocho los sayones y granaderos recorrieron las calles, asistiendo después a los oficios divinos.

Por la tarde se organizó en la parroquia de Nuestra Señora del Rosario una solemne procesión del Entierro, en la que figuraban distintos Pasos y numerosas imágenes y gran número de fieles, dando guardia de honor al Santo Sepulcro los soldados romanos, vulgo sayones.

Los oficios de hoy

Los oficios de hoy, en la Catedral y parroquias, comenzarán a las nueve, con Angélica, bendición del fuego y del agua, y misa, en la que se entonará el «Gloria in excelsis», serán volteadas las campanas y descubiertos los altares.

En la Compañía, a las 7'30, bendición del nuevo fuego, Angélica y misa de Gloria, en la que podrán comulgar todos los fieles.

En la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, al toque de Gloria, será descubierta la veneranda imagen de la Santísima Virgen y se celebrará una misa.

Valencia

Hoy, a las diez, al toque jubiloso de Gloria, resurgirá la vida intensa ciudadana, amortiguada estos días por la conmemoración de la tragedia del Calvario.

Estos días pasados ya se inició la dispersión de familias que salieron a pasar las fiestas pascuales en casas de campo o pueblos de la provincia; hoy saldrán de la capital verdaderas avalanchas de excursionistas, que llenarán por completo los trenes de las distintas líneas férreas, quedando solo en la ciudad los que por sus deberes no pueden ausentarse de ella, o tienen cerca sus fincas. El tiempo, verdaderamente primaveral, contribuirá, sin duda, a que las Pascuas sean más bulliciosas y distraídas.

La presión barométrica fué en el día de ayer de 767 milímetros; la humedad relativa, de 75 grados, y el barómetro señaló de 18 a 20 grados.

—Nuestro estimado colega *El Eco de Cartagena* ha publicado un primoroso número extraordinario, que dedica a conmemorar la fecha de la Coronación de la Patrona de Cartagena, la Virgen de la Caridad, y las fiestas de Semana Santa.

Magníficos grabados y muchos y exquisitos trabajos literarios avaloran este número que, además, está editado con mucho gusto.

Nuestra felicitación al estimadísimo periódico cartagenero.

—¡Treinta años enfermo! Es muy frecuente escuchar de labios de los enfermos crónicos del aparato digestivo esta frase, pero es hasta que se deciden a ensayar el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos, que los cura, a no ser que tengan una lesión orgánica irreparable, y aun a éstos los alivia.

—Cines Pathe-Baby MANERO. Plaza Porchets, 14.

—PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Todos los colores, del negro carbón al rubio. Venta: Farmacias y droguerías. Al por mayor: Cuarte, 51, laboratorio.

—Bodegas de Patinillas. Los mejores vinos y aceites de cosecha propia. Germanías, 5. Teléfono 1.846. Servicio a domicilio.

—

Licor del Polo evaporóse un día,
y en forma convirtióse de Fortuna,
que al cruzar el espacio, ¡qué osadía!,
fué a limpiarle los dientes a la luna.

—FIJENSE BIEN ANTES DE COMPRAR.—Por 40 pesetas, corte de traje, de camisa y seis pañuelos, todo para caballero.

Lauria, 11, pral.

—*Pianos y autopianos. Suprema perfección.* E. Nogués: Pintor Sorolla, 20, bajos.

—**Seguros Mutuos (p. Figueroa, 1) los asegurados nada han pagado desde 1880. ¡44 años de seguros gratis!**

—FIJENSE BIEN ANTES DE COMPRAR.—Por 40 pesetas, corte de traje, de camisa y seis pañuelos, todo para caballero.

Lauria, 11, pral.

—El mejor calzado lo vende Lafarga, Pi y Margall, 52, junto farmacia Vidal.

—La gerencia de la casa Lluch e hijo se complace en hacer pública su satisfacción por el incremento de los arroces españoles en los mercados sudamericanos, cuyo delegado comercial del Gobierno español, señor Boix, pudo apreciar en su visita la importancia del molino arrocero de dicha casa, que es honra de nuestra Patria.

El señor Boix lleva consigo en su viaje a América muestras de las últimas creaciones de los arroces Lluch, que vienen así consolidando el crédito de nuestros agricultores, por su esmero reconocido y elogiado en el V Congreso Internacional de Arroces.

Felicitamos al delegado comercial señor Boix y a la casa Lluch, que secundan así la meritísima labor de nuestros inteligentes agricultores.

—FIJENSE BIEN ANTES DE COMPRAR.—Por 40 pesetas, corte de traje, de camisa y seis pañuelos, todo para caballero.

Lauria, 11, pral.

Mortuoria

Ayer pasó a mejor vida, fortalecida con los auxilios espirituales, la señora doña Adela Ramón Ballester, rodeada de sus cariñosas hermanas. La eterna ausencia de la finada, producirá honda pena en el hogar, del que fué su predilección y del que hizo un templo. Reciban sus afligidas hermanas doña Concha y doña Amparo, hermano don Enrique (ausente), hermano político don Luis Reig, hermana política doña Julia Catalán, sobrinos, primos y demás familia, el testimonio de nuestras condolencias.

Militares

El capitán general ha recibido del Ministerio de la Guerra el siguiente telegrama:

«Disponga V. E. se publique en orden general plazas esa región, que se autoriza asistir carreras caballos Barcelona, que darán principio día 20 próximo, oficiales Caballería y demás cuerpos montados que deseen tomar parte en aquéllas, con caballos que reglamentariamente montan, y facilitándoles el pasaporte y cuanto tengan derecho reglamentariamente.»

—Los señores primeros jefes de los cuerpos de esta guarnición, manifestarán con urgencia al Gobierno militar si en los suyos respectivos hay algún jefe o capitán que deseen desempeñar el cargo de delegado gubernativo en los partidos judiciales siguientes: Medinasidonia (Cádiz), de categoría de comandante; Castellote (Teruel), de categoría de capitán.

—Puesta en vigor la hora de verano, conforme se determina en el real decreto del Directorio militar del 7 de los corrientes, los jefes de los cuerpos, centros y dependencias de esta plaza y provincia, informarán al gobernador militar dentro del cuarto día, a partir de la publicación de esta orden, si para el normal desenvolvimiento del régimen interior precisa introducir alguna reforma en los horarios actuales.

Cine MODERNO

HOY - Monumental programa - HOY

La extraordinaria película en dos jornadas y 4.000 metros, titulada

El príncipe aventurero

Gran interpretación del coloso y ya depurado artista

MACISTE

Completará sesión la muy cómica

El maestro de caza curdas

Lunes: Colosal programa de grandes novedades.

Noticias teatrales

PRINCIPAL.—*Debut de la compañía Díaz-Artigas.*—La notabilísima compañía que con tanto acierto dirige el señor Díaz de la Haza, debuta hoy en este teatro, después de una brillantísima *tournée* en el Español, de Madrid y Barcelona, habiendo estrenado con éxito enorme obras de Benavente y Pirandello, que constituyen los autores hoy en boga en toda España y en el extranjero.

Todo elogio dirigido a Josefina Díaz y al señor Artigas, huelgan, pues son sobradamente conocidos en esta ciudad, donde actuaron el año último, siendo la ovación más aplaudida de cuantas en Valencia actuaron.

Ha tenido la empresa la idea felicísima de abrir un abono para una serie de matinés aristocráticas, que ha sido acogido con interés creciente, pues son muchísimas las familias de nuestra buena sociedad que acudieron a inscribirse, pudiéndose afirmar que serán la nota saliente del año teatral, por su extraordinaria animación.

Esta noche hace su presentación el elenco, con la obra simpatiquísima de los Quintero, titulada *El genio alegre*, en cuya obra no tiene rival el personaje de «Consolación», que tan a maravilla encarna la señora Díaz.

...

TEATRO APOLO.—*Hoy debut de la compañía Giovanni Grasso.*—Giovanni Grasso, el excelente trágico italiano de fama mundial, que tan gratos recuerdos dejó en Valencia en su actuación en el teatro Principal, se presenta hoy en este teatro Apolo, al frente de una gran compañía, para dar un corto número de representaciones.

Tenemos la seguridad que el público valenciano aplaudirá a tan eximio artista, creador de un teatro de arte que le ha valido conquistar por todo el mundo uno de los primeros lugares del género trágico.

Durante los cinco días de actuación, no se repetirá ninguna obra.

Hoy, a las 10'15 noche, para debut de la compañía, se representará el interesante drama en tres actos, original de G. Polver, titulado *Omertá*, en que Giovanni Grasso obtiene señalado triunfo.

CINE ROMEA

NUEVA EMPRESA

Sesión única desde las 4 tarde

Hoy - Grandioso programa

El sensacional drama (americano) por la famosa artista DORALDINA, en

El furor pasional

Extraordinaria 5 partes

La bonita cómica en dos partes,

Una plancha

Risa continua

GRAN TEATRO

EL CINEMA DE LAS SENSACIONES

Inauguración de la Primavera

Temporada de grandes espectáculos

Hoy de 5 a 12'30

ESTRENO DE LA NOVELA DE ESCENAS DE LA VIDA MODERNA, EN 8 ACTOS (2 capítulos),

LA HIJA DEL NUEVO RICO

¡La obra más original y fastuosa que se ha presentado!

Protagonistas: LEA PARRY y WERNER KRAUSS

ESTRENO de la comedia en 4 actos,

Cadenas del matrimonio

ESTRENO de la graciosísima parodia, en 2 actos,

Tomasín es todo un hombre

Por TOMASIN

Nota: GUARDE SU BILLETE NUMERADO Y ENTÉRESE DEL VIAJE A PARIS

TEATRO APOLO

HOY SABADO, A LAS 10'15 NOCHE

DEBUT DEL EMINENTE TRÁGICO ITALIANO **GIOVANNI GRASSO**

con el grandioso drama en tres actos

OMERTÁ

CREACIÓN DE GRASSO

MAÑANA DOMINGO, TARDE Y NOCHE:

Actuación de GRASSO

EN EL MISTERIOSO FONDO DEL MAR

ESTRENO

Miércoles 23 Abril

en

OLYMPIA

Ultimas exploraciones submarinas
:: La mejor película documental ::
:: :: Una verdadera maravilla :: ::

Campo de Mestalla

GRANDES PARTIDOS DE FOOT-BALL

A las 3 de la tarde

Infantil C. D. Godella

contra

Infantil B del Valencia F. C.

A las 5 de la tarde

Infantil del Racing Club de Madrid

(CAMPEON DEL CENTRO)

contra

Infantil A del Valencia F. C.

TEATRO PRINCIPAL

Compañía de comedias DIAZ-ARTIGAS

Hoy sábado 19 de Abril

DEBUT DE LA COMPAÑIA

A las 10 noche

EL GENIO ALEGRE

Importante: Continúa abierto el abono en contaduría a matinés benéfico - aristocráticas

MAÑANA DOMINGO :: A las 6 tarde

EL GENIO ALEGRE

A las 10 noche

MARI-LUZ

ESTRENO

SUCESOS

NO SON Y HAY QUE DEVOLVERLES EL AUTO.—En el Gobierno civil se recibió una comunicación del juzgado de Chiva, en que se dice que los dueños del automóvil detenido como sospechoso con motivo del robo de la caja municipal de Buñol, han justificado previamente su personalidad de pacíficos vecinos de Madrid, por lo que se les puso en libertad.

Ruega al señor García Trejo ordene a la Guardia civil que les devuelva el vehículo que quedó en depósito.

Se dieron inmediatamente órdenes para ello.

—

TRABAJANDO ECHA DE MENOS DIEZ MIL SEISCIENTAS PESETAS.—Trabajando en una finca de su propiedad el vecino de Játiva, Victoriano Plá Escalera, echó de menos el chaleco, en el cual llevaba 10.600 pesetas en billetes, 15 en metálico y el reloj y la cadena.

Ha puesto el hecho en conocimiento de la Guardia civil, y ésta ha detenido como supuestos autores a Vicente Martí Salvador, tintorero, de 19 años, habitante en el camino Viejo de Burjasot, y a Mariano Ferrandis Aparicio, de 32 años, vecino de Llosa de Ranes.

NIÑO DESAPARECIDO.—Jugando ayer con sus iguales varios niños en las cercanías de la acequia del Roig, que pasa por la calle de Cuenca, desapareció el niño Hilario Celedonio Alfonso, de nueve años, domiciliado en la calle de Recaredo, núm. 40, bajo.

Al volver a casa, notaron los muchachos la ausencia del amigo y dieron aviso a su madre y ésta a las autoridades, practicándose varios sondeos en la referida acequia, sin resultado alguno.

El Sindicato de Aguas cortó la corriente por la parte de la Cruz de Mislata, y se verificaron repetidos sondeos, por suponerse que el niño Hilario pereció ahogado, mientras sus amiguitos y una primita suya que le acompañaba, estaban entretenidos en sus juegos.

EL GUARDIA CIVIL QUE SE SUICIDO.—Se llama Hermenegildo Fernández Barquín.

ATRACO EN ONTENIENTE.—La Guardia civil de Onteniente puso en conocimiento del gobernador, que al llegar a su casa, situada en la calle de la Reina, núm. 45, de aquella ciudad, la vecina Matilde Gandía Navarro, encontró a su hijo Rafael Soler Gandía, de 15 años de edad, atado en la cama y con la boca tapada con un pañuelo.

Según manifestó el muchacho a la Benemérita, hallándose en la cama enfermo, penetraron dos sujetos, los cuales llevaban la cara tapada, amenazándole si gritaba.

La Guardia civil realizó pesquisas, encontrando en una escalera de la casa que conduce al tejado, el dinero que se habían llevado los ladrones, que eran 175 pesetas en tres billetes de 50 y uno de 25.

Los autores del hecho no fueron habidos.

—

CATASTROFE EVITADA.—Para evitar un suceso importantísimo, el propietario del Bar Inglés aplaza la apertura del nuevo establecimiento hasta esta noche, a las 19. La inauguración de este bar causará sensación, ya que en su mostrador tendrán representación las mejores marcas de vinos y licores finos. El público juzgará seguramente y juzgará bien.

OLYMPIA

PALACIO DE LA CINEMATOGRAFIA

Sesiones a las 5 y 9 noche

PROGRAMA

Gran éxito de la extraordinaria película en dos jornadas, 10 partes, proyectándose completa

La agonía de las águilas

Estreno de la exquisita comedia en 5 partes,

SEÑORITA EXTRAVAGANTE

Estreno de la comedia cómica en 2 partes,

Las prisiones de Mametro

Lunes, estreno: **SER O NO SER.**

Miércoles, estreno: **EL MISTERIOSO FONDO DEL MAR.**

Jueves, estreno: **EL HOTENTOTE.**

SALON DE ACTOS

CASA DE LOS OBREROS

CABALLEROS, 27 (EDIFICIO EN CONSTRUCCION)

¡ACONTECIMIENTO TEATRAL!

SABADO DE GLORIA

A las 9'45

ESTRENO EN VALENCIA de la famosa comedia dramática en tres actos, del insigne don Ramón Nocedal, titulada

La Carmañola

Obra de un interés extraordinario, que será presentada con toda propiedad.

Rigurosa puntualidad.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

El toque de Gloria

Nuestra torre del Miguelete

Su arquitectura.--Las campanas.--El reloj.--Lo que se ve desde lo alto del Miguelete.--Unas notas históricas.--Curiosidades y anécdotas

Junto a la puerta principal de la Catedral, sobresaliendo de todos los edificios, igual que aquel Coloso de Rodas, del que nos habla la historia, se alza majestuoso y erguido, dando su cara al viento, el popular Miguelete.

Lo más típico de Valencia es esta torre, cuya sombra atrae tanto a los valencianos amantes de su «patria chica». El «Micalet»; pocos nombres habrá más dulces para todo valenciano.

Los campanarios de otras partes son, por lo regular, torres formadas por cuatro paredes de más o menos espesor, una escalera en el centro, y un remate en forma piramidal en la cúspide.

El Miguelete, en cambio, es un inmenso bloque octogonal de fuerte aglomerado, con cuatro cuerpos iguales, tres de ellos sin adornos, y el último, con arcos apuntados y molduras góticas al exterior, siendo su altura 51 metros, igual a su circuito, sin incluir el remate, que mide 15, aunque, propiamente dicho, remate no existe, y en su lugar hay una espadaña para sostener las campanas del reloj.

Una cosa muy curiosa que tiene esta torre, es una piedra que hay en la parte exterior de una de las caras, a una altura de metro y medio del suelo, la cual, golpeándola con un objeto duro, sirve de conductor del sonido que produce, el cual va al departamento de las campanas y puede ser oído por el campanero.

La enroscada escalera de piedra en forma de espiral, que atraviesa el interior de la torre, que es maciza en su mayor parte (pues las bóvedas que sostienen sus pisos son de un espesor de 4'07 metros, y de 5'65 las paredes), consta de 207 gradas de piedra de una pieza cada una, y de igual tamaño hasta el cuarto de las campanas.

A los 14 metros de altura hay un departamento que ocupa el centro de la torre; es octógono, y recibe los rayos solares por un estrecho tragaluz. Este lugar servía de refugio en la Catedral a los que huían de la acción de la justicia.

Más arriba, en el tercer cuerpo del Miguelete, está el segundo departamento, de mayor estancia, cuyo diámetro viene a ser la tercera parte de la torre. Recibe la luz por dos ventanas con unos pasillos de un metro de anchos que conducen a ellas. Este departamento servía antiguamente de habitación al sacristán, pudiendo desde allí tocar el alba y otros toques sencillos, pues las cuerdas pasaban por un agujero que está en el centro de la bóveda y que comunica con el departamento de las campanas.

Este departamento, que es el tercero, es el más grande. En él están las once campanas del Cabildo, dispuestas para el volteo entre los pilares que forman siete aberturas, pues la octava está ocupada por la escalera. Algunas de estas campanas son muy antiguas, y reciben los nombres de «María», «Jaime», «Manuel», «Andrés», «Vicente», «Narciso», «Pablo», «Bárbara», «Violante», «Úrsula» y «Catalina». Es muy interesante oír allí un vuelo de campanas, por ser éstas de muy buenos timbres; tanto, que en el año 1502, la joven Reina, doña Juana, subió a esta torre, y estando arriba mandó tocar las campanas por espacio de media hora, quedando altamente complacida, según aseguran las crónicas de entonces.

Los peldaños que restan desde este departamento hasta la terraza son mucho más pequeños, estando todo este trecho, como hemos dicho, adornado al exterior por tracerías góticas, constituyendo una verdadera corona.

La terraza está rodeada por una balaustrada de hierro, que se colocó en el año 1895, y en el centro está la espadaña o sostén de las campanas del reloj, que son: una para las horas y otra para los cuartos, a las que se sube por una escalerilla de hierro en forma de espiral, colocada al mismo tiempo que la barandilla.

El reloj está fuera de la torre, y se sube a él por una puerta independiente situada en la calle del Miguelete, viniendo a estar a la altura del segundo cuerpo, por fuera del Miguelete, los hierros que comunican movimientos a la sonería.

Desde la plataforma, es preciosa la vista que se distingue; Valencia aparece totalmente, con sus calles que semejan la tortuosa corriente de un río; los jardines, las planas terrazas, donde se agitan a merced del viento las blancas piezas puestas a tender, y sobresaliendo de todas, cual dedos monstruosos que señalan con sus puntiagudas puntas el misterioso infinito, están los campanarios; el amplio y arenoso cauce del Turia atraviesa la ciudad de Oeste hacia Este, y va a desembocar al inmortal mar Mediterráneo, que se divisa a poca distancia como una mancha azul. A lo lejos, entre los verdes campos, distínguense infinidad de pueblecillos con sus blancas casas y sus altas torres. Y por último, cierran este hermoso cuadro las montañas del Puig y Sagunto, al Norte, que cual monstruosa lengua se internan en el mar para saludar a los navegantes.

Lo más remoto que se conoce acerca del Miguelete, es una carta fecha 25 de Marzo de 1375, de don Pedro IV de Aragón, dirigida a su primo hermano don Jaime de Aragón, por entonces Obispo de Valencia, dándole la licencia necesaria para demoler unas casas de la plaza de «Les Cols», contiguas a la iglesia, al mismo tiempo que mandando que su Baile general, con asistencia de dos o tres jurados, justificasen dichas casas, y pagados dichos precios, las demoliesen para hacer allí el nuevo campanario, asegurando en otras fincas los censos que sobre ellas estuviesen afectas. En 16 de Junio de 1380 púsose en ejecución el mandato real, justipreciándose las once casas que se consideraron indispensables para la construcción del nuevo campanario, estimándolas en 853 libras, sin los censos a que estaban afectas. Antes de la demolición hizo venir el Cabildo al maestro de obras Andrés Julio, que tenía que hacer el diseño y obras de la torre, el cual vino de Tortosa, donde estaba ocupado, y después de derribar las casas, se colocó la primera piedra el día primero del año 1381, bajo la dirección. Andrés Julio créese que era valenciano, el cual utilizó una era en Ruzafa, sobre la cual hizo el plano del Miguelete con clavos e hilos.

Siendo pocos los medios para continuar tan costosa obra, en el Capítulo Pascual del año siguiente, el mismo Obispo y su Cabildo deliberaron que los actuales Obispos, canónigos, prebostes y demás dignidades, y los que entrasen en el tiempo de un año, contando desde el 1.º de Marzo, cediesen la mitad de lo tasado para las décimas, en dos partes: una en Todos Santos de aquel año, y otra en Carnaval del siguiente. También se recaudaron auxilios por medio de concesión de indulgencias, donativos particulares que voluntariamente satisficieron corporaciones y entidades importantes. Deseando, además, que la nueva obra del campanario se prosiguiese con la mayor seguridad y acierto, enviaron a Pedro Balaguer, el arquitecto que construyó las torres de Serranos, a Lérida, Narbona y otras ciudades, con el objeto de copiar lo que le pareciese más bello de sus campanarios para aumentar el gusto del de Valencia, como así lo hizo, pagándole 50 florines por las dietas de viaje. Estas obras tomaron gran empuje en Marzo de 1402, si bien nunca se paralizaron, estableciéndose varias cuadrillas de obreros, dirigidos por inteligentes maestros, los cuales trabajaron varios años, poniendo cada uno su marca particular en las piedras, como fué costumbre hasta el siglo XV, las que pueden verse, afectando formas rectas, es decir, ángulos, cuadrados, flechas, etc.

Tanto adelantaron las obras, que en 1415 estaba ya construída una parte del último cuerpo y se estaban inscribiendo en la piedra versículos de la Sagrada Escritura y oraciones para ahuyentar los rayos y tempestades, los cuales están colocados en los cuatro puntos cardinales al nivel de los ventanales, y deseando el Cabildo terminar cuanto antes el departamento destinado a las campanas, hízose el último esfuerzo. A este efecto se acordó reunir dinero por todos los medios, tomando a censo y enajenando lo que sin útil necesidad pudiera proporcionar alguna ayuda, quedando pronto cumplidos tan laudables esfuerzos, pues al año siguiente ya se puso la primitiva campana de las horas, a la cual se le llamó «Miguel», por ser la festividad de San Miguel el día de su bendición. Fueron padrinos el duque de Gandía, gobernador de Valencia, y la Reina doña Margarita, viuda del Rey don Martín. Los valencianos, para quienes el diminutivo fué afectuoso y chancero, llamáronle «Micalet» a dicha campana y al campanario «Torre del Micalet», y últimamente «Micalet», sin observar que no correspondía diminutivo a tan alto monumento.

Como esta campana se hizo antes que el reloj, mientras éste se construía, dos hombres, colocados en la torre y pagados por la ciudad, tocaban a mano, día y noche, todas las horas, hasta que hicieron el reloj.

Una vez colocada dicha campana y trasladadas al Miguelete las del campanario viejo, hízose la de las horas, puertas y cerraduras, continuando la obra hasta la altura que hoy tiene, terminándose el día 17 de Julio de 1525.

En el 11 de Agosto del mismo año se empezó a colocar el pavimento, el cual se terminó el 9 de Febrero de 1426, y en el 17 de Marzo de 1425 emprendieron los trabajos de la claraboya, terminándose el 28 de Enero de 1429.

Parece que con ésto dióse por terminada la torre. Como nota curiosa diremos que la mayor parte de la piedra era de las canteras de Burjasot y Godella.

En muchas ocasiones se propuso el Cabildo hacer un remate digno de la obra, pues la claraboya o barandilla que tenía era más bien una corona que una terminación adecuada a la torre. Para este efecto se encargó al notable escultor Dalmau que dibujase el proyecto para un digno remate. Cumplió el artista el encargo, pero desgraciadamente, antes de recibirlo el Cabildo, murió Dalmau, no pudiendo, por lo tanto, llevarse a efecto, porque ningún artista se atrevió a hacerlo.

En su lugar colocóse, pues, un tinglado para sostener la campana de las horas, el cual se puso dos veces: la primera, 16 de Febrero de 1519, que fué destruído por un rayo durante una borrascosa tormenta, y la segunda, el 3 de Diciembre de 1657, haciendo fuegos para celebrar el natalicio del Príncipe Felipe, hijo de Felipe IV, siendo substituída en el siglo XVIII por la actual espadaña de obra.

En el año 1735 deliberó la ciudad añadir otra campana que tocase los cuartos, y para colocarla se construyó un campanil de piedra sobre el que sostiene la campana de las horas, llamándose San Vicente Ferrer.

En el 13 Enero de 1755 se quitó la baranda de piedra que había en la plataforma de la torre, y se cambió por otra de madera que estuvo hasta 1895, en que, como hemos dicho, se puso la de hierro. En el siglo pasado se proyectó construir un remate en la torre, y que consistía en añadir 150 metros, que, con los 51, serían 201. Dicho proyecto es imposible realizarlo, pues este remate, en estas condiciones, no podría resistir al viento en tal altura, teniendo tan pequeña base.

Muchos han sido los suicidios y los desgraciados que desde lo alto de la torre se han echado o caído. En 1418, durante las obras del Miguelete, se cayó un albañil. En 1441, en 6 de Noviembre, un sacristán cayó a la plaza cuando tocaba las campanas, ignorándose su nombre; en 1638, el 29 de Junio cayó el niño Lorenzo Fuster, de seis años, hijo del campanero, enredado en las cuerdas, viviendo aún cuatro horas; en 1767, en 25 de Diciembre, se suicidó el soldado catalán Manuel Larcos, de 30 años; en 1831, en 11 de Abril, se suicidó don Miguel Bruñó, médico de Valencia, de 36 años; en 1861, en 30 de julio, la joven Isabel Bartrina Mestre, de 30 años, hija de un comerciante de Valencia; en 1877, en 14 de Febrero, se suicidó el joven Vicente Navarro, de 18 años, de Ruzafa; en 1895, en 20 de Noviembre, se suicidó don Antonio Labrandero, de 56 años; en 1918 se suicidó un joven apellidado «Porta»; cayó sobre el alero de la casa en frente al reloj, y falleció en el Hospital; y por último, este año pasado, en el mes de Octubre, el día 4, se suicidó don Joaquín María Carceller, cajero de la Unión Española de Sulfatos, de 34 años.

Y por último: esta torre, que es la cumbre de Valencia; esta torre, que ha visto pasar tantos días de glorias y derrotas y días alegres y tristes, sigue siendo invariable a la acción de los tiempos, esperando su transcurso, oyendo como le nombran, con voz grave y grata para todos los valencianos, «El Micalet».

MANUEL ARENAS

Valencia 12 de Abril de 1924.

PRÓXIMAMENTE:

LA PORTERA DE LA FABRICA

EXCLUSIVA GAUMONT.

MADRES: Si queréis que vuestros hijos se crían sanos y robustos, dadles tres cucharaditas al día de LACTO - SUERO MORALES

Pídase en todas las farmacias

Camisería Marimón

Bajada de San Francisco, núm. 16

Especialidad en camisa a la medida

TAMARIT CAMAS

PLATEADAS :: NIQUELADAS :: DORADAS :: ESMALTADAS :: HIERRO :: CUNAS IDEALES

500 MODELOS DIFERENTES

MUEBLES DE BUEN GUSTO Y ECONÓMICOS

VISITAD LOS SALONES INSTALADOS EN LA FÁBRICA

HOSPITAL, 1, 3 Y 5

Liquidación verdad

Es la que, por cesar en este negocio se realiza en el almacén de paquetería "EL FERROCARRIL", PLAZA DE MARIANO BENLLIURE, núm. 3 en donde las señoras encontrarán los géneros más baratos que en fábrica. Se traspasa el local con enseres.

Fiestas centenarias en Onil

El día 28 del próximo Noviembre se celebrarán en la villa de Onil las fiestas centenarias del feliz hallazgo de la Sagrada Forma, que se conserva incorrupta, robada el cinco dicho mes del año 1824. El hecho lo relatan las crónicas de la localidad del siguiente modo:

El día 5 de Noviembre de 1824, un sujeto llamado Nicolás Bernabeu, natural de Tibi, que por falta de trabajo no podía atender a las necesidades de su familia, vióse tentado de cometer un robo sacrílego, sustrayendo la Custodia y alhajas de la parroquia, en el vecino pueblo de Onil. Marchó, pues, a dicho pueblo, y al obscurecer penetró en la iglesia, ocultándose para no ser descubierto. Ya entrada la noche, salió de su escondite para llevar a la práctica su mal inspirado proyecto. Acercóse al sagrario el malhechor, encendió un cirio de los del altar y fué en busca de las llaves a la sacristía, recogiendo también la paz y otras alhajas de algún valor. Probó entonces qué llave fuese la que buscaba, y mientras maquinalmente abría aquella endeble puertecita, un gran temor se apoderó de él y estaba en desistir de su infame propósito; pero luego que vió la rica Custodia, una sola idea llenó su mente: la de apoderarse de aquella joya, sin que fuera parte para impedírselo la Sagrada Forma que en el viril se encontraba. Tomó la Custodia tal como se hallaba, y junto con los otros objetos la envolvió en un saco, y descolgándose luego con una cuerda por una ventana del campanario, se alejó del pueblo al amparo de la obscuridad en dirección a Alicante, donde pensaba vender las alhajas robadas, escondiendo la Custodia en un lugar llamado *la pedrera*.

Al toque del alba del siguiente día, entró el cura como de costumbre en la iglesia y quedó estupefacto al ver que el tabernáculo se hallaba abierto y la Custodia había desaparecido, y no dando crédito a sus propios ojos, llamó la atención del sacristán, cerciorándose ambos de que se trataba de un sacrílego robo. Enteraron inmediatamente al pueblo y dieron cuenta a las autoridades de lo ocurrido, apresurándose todos a buscar la Sagrada Forma y las ricas alhajas.

Mientras tanto se capturó el ladrón en Alicante, cuando iba a vender los objetos robados, el cual declaróse autor del robo e indicó el punto aproximado dónde había escondido la Forma con el viril, que estaba no muy lejos de Tibi. Fueron varios vecinos y el cura al punto indicado, pero por más que buscaron, nada pudieron hallar. Entonces hicieron rogativas a la Virgen de la Salud, la Patrona, pidiéndole con vivas ansias todo el pueblo la gracia de encontrar el Sacramento. Al instante, una ancianita de Tibi, llamada Teresa Carbonell, que fué acompañada de una niña al lugar indicado a ver si por casualidad lo encontraba, tuvo la dicha de hallarlo envuelto en un trapo. Llena de alegría envió a la niña inmediatamente al pueblo para que avisara a las autoridades y el cura de Tibi lo trasladó reverentemente a su iglesia.

Al enterarse en Onil del hallazgo, el clero y el pueblo organizaron solemne procesión para acompañar al Sacramento desde Tibi. Al llegar la procesión a las inmediaciones de la villa de Onil, el pueblo en masa salió a recibirle radiante de alegría y entusiasmo. Después de recorrer las principales calles del pueblo, entró la procesión en la parroquia y Jesús Sacramentado entre las aclamaciones del pueblo delirante de júbilo. Desde entonces se han celebrado solemnes cultos al Señor Robado, durante varios días.

A juzgar por los preparativos, este año serán solemnísimos.

Hacia el corazón de Cristo

Que la humanidad vuelve su corazón hacia el Cristianismo, es un hecho que no escapa a la más simple observación. El problema religioso vuelve a ocupar las conciencias con toda su pujanza. «Cristo es siempre la faz de Dios vuelta hacia los hombres.»

Pero ¿cómo retorna el corazón a la verdad cristiana? ¿Es que ha estado separado de ella? ¿Ha entrado en la comprensión de la Cristología? ¿Acaso siente la necesidad de creer?

El hegelianismo, aplicado a la religión por Straus y sus discípulos, divorció en parte la humanidad y el Cristianismo. Bien pudo ya decir Eucken que «existe entre la forma tradicional cristiana y la civilización actual un abismo profundo que hace por todo extremo difícil una comprensión recíproca», y que «es preciso que la época plantee una pregunta a la religión y que ésta responda de una manera aceptable para la época.» Y ¿por qué no ha de formular la pregunta la religión y que responda la época? ¿Quién tiene la culpa de la incomprensión, la religión o el hodierno agnosticismo? ¿No es la época nuestra la que hiela el espíritu con el experimentalismo y el odio a la metafísica? ¿Puede sin metafísica plantearse la cuestión religiosa?

Afortunadamente en medio de la balumba atormentadora de experiencias y datos sensibles, la inteligencia ejerce una presión cada vez más irresistible hacia el espiritualismo y la idea. No es la razón humana un almacén desconcertado; es el centro de la unidad maravillosa del mundo en el espíritu.

Algunos pensadores juzgaron posible injertar el Cristianismo con toda su adquisición histórica y dogmática en el tronco del saber contemporáneo. Para eso había de hacer un trabajo de crítica muy peligroso. Había de afirmar que el Evangelio no ha sido dirigido al hombre en abstracto, sin época, inmutable, sino a los hombres del tiempo, a los cuales no podía menos de acomodarse; que «las concepciones que la Iglesia presenta como dogmas revelados no son verdades caídas del cielo y guardadas por la tradición, sino hechos religiosos, interpretados tras un laborioso esfuerzo del pensar teológico. No estaban en la tradición primitiva como está una conclusión en las premisas de un silogismo, sino como un germen vivo que debía crecer y sentirse en el alma cristiana antes de cristalizar en una fórmula solemne, definida ex cathedra».

Así nació, hace treinta años, la herejía del Modernismo, que convenció a casi todos los Obispos franceses, hasta el momento de ser condenado por Pío X. Loisy trataba de hacer comprensible y amable la idea católico-cristiana al pensamiento más distanciado de ella; quería arrastrar el Cristianismo hacia la filosofía y no la filosofía hacia el Cristianismo; no comprendió cuál de las dos manifestaciones del espíritu tenía derecho a representar el lado subjetivo y cuál el objetivo.

Aholáh y Aholbáh, las dos mujeres de que nos habla Ezequías, quedaban con estas mutuas concesiones, contaminadas y despreciables.

Por otro lado, la psicología experimental reclama como suyo el problema de la religión. Hoffding y Scuba quieren darle una categoría psíquica pero nada más que eso, lo mismo que a los fenómenos transcendentes del hipnotismo, telepatía, etc.

Todas estas corrientes tienen un común denominador: la negación de lo sobrenatural, precisamente por una exageración de él en la concepción inmanentista.

El confinamiento del espíritu en los moldes sensibles y naturales es lo que trajo el tedio moderno de los corazones que buscan la verdad.

Pues «¿cómo habéis de creer—dice el Evangelio de San Juan,—si tomáis la gloria los unos de los otros, una gloria puramente humana, y no buscáis la que viene de Dios?»

Mejor que al Evangelista se ha dado oídos a Soisy, cuando arbitrariamente afirma que «toda prueba natural de un hecho sobrenatural es incompleta y defectuosa».

En vano buscan sustitutivos a la fe de antaño los modernistas blondel, Sabertoniére, Eucken, Trinc, Sabatier, etc. La verdad no puede sustituirse más que con el error.

Pero dejemos las argucias y veamos los hechos. El Cristianismo vive, se siente, se ama, se profesa. Cada día con mayor intensidad reclama el dominio de las almas que sufren y están secas, frías de materia y agnosticismo. Muchos razonan como los judíos: no quieren admitir a Jesús, porque «saben de dónde viene (de la Iglesia). El Kristos no sabrá nadie su procedencia.» (Ev. de San Juan VII.-27). —Tal vez si el Nazareno hubiese hecho lo que Budha, retirarse muchos años al desierto y presentarse luego como desconocido, no le hubieran crucificado los fariseos.

Amad a Cristo, familias. Volved al Cristianismo, pueblos. Si recorréis toda la ciencia, toda la civilización, todo el mundo en la extensión y el tiempo, acabaréis con el alma yerta y desilusionada, pidiendo la unción maravillosa del Evangelio, la bendición de la Iglesia universal, el amor inmenso y milagroso de Cristo crucificado.

JULIO SANCHEZ

LAS OBRAS DE ESCALANTE las podrá usted encuadernar en elegantes tapas de tela estampadas en oro, al módico precio de 2'25 el volumen :: Taller de encuadernación de AGAPITO GARCIA, Conde de Almodóvar, 2

que poden guañar cantando
un caudale, ¡una riquesa...!

Gayetano. No la nesesiten: yo
tengo un tío que mos deja
todos sus bienes, y es hombre
de muchísimas pesetas.

Petra. ¡Sei mil duri! ¡Quin pugnello
di moscas!

Castagneti. ¡Une miseria!

Gayetano. ¿Cóm miseria? ¿Sis mil duros
tan fácilmente se encuentran?

Castagneti. Seis é piu, dodice é piu,
guagnarlos en la primera
temporada di la Scala.

Petra. ¡E molto piu!

Gayetano. Yo eixa jerga
no entiendo bien. ¿Qué vol dir
tant de piu?

Paula. (¡Cóm mos enredra!)

Petra. Vol dir que hiá prima donna
que en una temporadeta
il sei mil duro lils bufa
a un impresario.

Gayetano. ¿De veras? (A Castagneti).

Castagneti. Primas donnas absolutas
non incontrarse, é per esa
rasone ferse pagare
molto.

Gayetano. Bien: pero es que ésta
no está molt prima...

Petra. ¡Incapace!

Gayetano. En cuanto a absoluta, déixela,
que li posará les peres
a cuatre...

Castagneti. Miles de impresas
aprestarsi a escriturarlas
é correre Europa intera
ripligulant fiore, coronas,
gioias, tesoros...

Paula. (¡Apreta!)

Castagneti. ¡In somma tindre en la gola
un paniere di dobletas!

Gayetano. ¿Y qué fan que no les tiren?
¡Por vida de las estrellas!

un esmolaor que viu
chunt a la meua escaleta.

ESCENA V

Dichos; Petra y Paula, por la puerta derecha

Petra. (No fases la mula).

Paula. (Deixes...)

Petra. Así un amici te espera.

Castagneti. ¡Oy! ¡Signorina! ¡Umilíssimo
servo de la diva bella!

Paula. Buenas tardes. (Me encocora;
pea mí es un mestre de pega;
y em tira unes indirectes,
que si Ramón hu sabera...!)

Petra. ¿Y qué se dice del último
concerto?

Castagneti. ¡Fué una gran festa!
Voi y Paola, las due,
estati bravas, soberbias;
posedete voce, gusto,
espressione, inteligencia...
In somma que arribarei
a ser unas eminencias.

Petra. Asina opinati tuti
li mundi.

Paula. (Cóm la marecha...)

Petra. ¿Ditme, y la esposa del sastro,
qué os paresió?

Castagneti. Una aprendenta
a vostro lado, signora...

Petra. Estuvo fatale...

Castagneti. ¡Pésima!

Petra. ¡Dió me ne guardi! ¡Qué trinos!
Sempre que trina me sembla
que glopechi. In l'aria de
Beatrice la di la tenda,
non poso donar el sí
e se escañare.

Castagneti. ¡Povera!

Petra. Ancor sempre que io canto
me rosegui,

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

CAMPO DEL LEVANTE

Gran acontecimiento futbolístico para los días 20 y 21 del corriente, a las 4'30 de la tarde

INFANTILES

Selección de Cataluña

CONTRA

LEVANTE F. C.

Aviso: Se reciben encargos para ambos partidos en el domicilio social, calle de la Libertad, núm. 77 (Cabañal).

PRODUCTORES ESPAÑOLES:

CONCURRIENDO A LA

7.ª FERIA MUESTRARIO DE VALENCIA

MERCADO INTERNACIONAL DEL 10 AL 25 DE MAYO

FAVORECERÉIS VUESTROS INTERESES

Dirigirse: Apartado de Correos 132-Valencia

FUTBOL

Nuevo campo del «Norte F. C.»

De gran acontecimiento podemos decir serán los partidos que se celebrarán mañana domingo, 20 del actual, en este nuevo campo que, después de múltiples sacrificios y una abnegación digna de loa, ha construído el Norte F. C., cuyo creciente entusiasmo por el deporte, raya de día en día a mayor altura.

Si a ello unimos la filantrópica idea que da comienzo al nuevo campo, procurando por los pobres ante toda otra preferencia interna de la Sociedad, no nos equivocamos en nuestra afirmación, ya que el Norte F. C. presentará el equipo que al efecto ha seleccionado para contender contra la selección de los tres de la barriada de Ruzafa.

A las cuatro de la tarde jugarán un partido los infantiles del Indian F. C. contra los del C. D. Ruzafa, y a las cinco, la selección de los primeros equipos Indian F. C., C. D. Ruzafa y Fraternidad F. C. contra el Norte F. C.

Como la entrada es sumamente económica, puesto que solo costará 0'75 pesetas entrada de pasco y 0'25 media entrada para señoras y niños, y además, *es a beneficio de los pobres de Ruzafa*, es seguro que se verá lleno el campo, porque Ruzafa, ante todo, es de sentimientos nobles y protege, en sus múltiples manifestaciones, la caridad a sus pobres.

Las entradas se despacharán de tres a ocho, en el local social de esta sociedad (altos del café Martí), y desde las tres de la tarde de mañana en la taquilla del campo (Camino de Tránsitos, junto al barrio obrero de Ruzafa).

Campo de Mestalla

Mañana domingo 20, y lunes 21, a las cinco de la tarde, se celebrarán en este popular campo dos interesantes festivales deportivos.

Ambos días, el infantil A del Valencia F. C. contenderá con el Racing, de Madrid, campeón del Centro. Antes de los mencionados encuentros, se celebrarán otros, en que los infantiles B del club propietario lucharán con otro equipo de esta región.

Seguramente, interesarán grandemente a la afición, ante la proximidad del campeonato de infantiles, que se halla deseosa de apreciar la potencialidad de los del Valencia F. C.

TRINQUETE PELAYO

Para hoy, a las cinco y media: Real de Benaguacil, Pla de Benisanó y Miró de Valencia, rojos, contra Sánchez de Pedralva, Reig de Denia y Fuster (padre), azules.

Escalera cuerda; 60 tantos.

Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España

En el sorteo verificado hoy ante el notario del Ilustre Colegio y distrito de Madrid, don Modesto Conde y Caballero, de las Obligaciones correspondientes al vencimiento de 10 de Junio de 1924, han resultado amortizadas las siguientes:

Obligaciones valencianas Norte 5'50 *por* 100

2.600 Obligaciones.

Números: 12.901 a 13.000; 13.501 a 600; 23.601 a 700; 53.201 a 300; 56.001 a 100; 63.101 a 200; 64.101 a 200; 70.401 a 500; 73.901 a 74.000; 85.501 a 600; 85.801 a 900; 111.901 a 112.000; 117.401 a 500; 136.801 a 900; 172.301 a 400; 206.101 a 200; 213.301 a 400; 230.801 a 900; 236.101 a 200; 238.901 a 239.000; 241.401 a 500; 285.701 a 800; 287.501 a 600; 292.501 a 600; 294.001 a 100 y 294.401 a 500.

Los portadores de estas Obligaciones podrán efectuar el cobro de su importe desde el 10 de Junio de 1924, a razón de 500 pesetas, en la forma y puntos que a continuación se expresan, con deducción de los impuestos establecidos por el Gobierno sobre la prima de reembolso:

En MADRID: En el Banco de España y en las Oficinas de Títulos que la Compañía tiene instaladas en su estación del Príncipe Pío y en el Palacio de la Bolsa (Lealtad, 1.).

En BARCELONA: En la Oficina de Títulos instalada en la estación del Norte.

En VALENCIA: En la Oficina de Títulos que la Compañía tiene instalada en su estación.

En BILBAO: En el Banco de Bilbao.

En SANTANDER: Por el Banco Mercantil y el Banco de Santander.

En VALLADOLID, LEON, ZARAGOZA y SAN SEBASTIAN: Por las Oficinas de Caja que la Compañía tiene en sus respectivas estaciones.

Y, por último, en las Sucursales, Agencias y corresponsales de los Bancos Español de Crédito, de Bilbao, de Vizcaya y Urquijo, en todos los lugares no expresados, y por todas las Sucursales del Banco de España.

Madrid 7 de Abril de 1924.—El secretario general de la Compañía: *Ventura González.*

(Anuncio publicado en la *Gaceta de Madrid* el día 11 de Abril de 1924.)

Centro Aragonés

Grandes bailes celebrará esta Sociedad en el campo de deportes del Bancario, las tres tardes de Pascua, días 20, 21 y 22, de cuatro a ocho, quedando invitados los señores socios de las dos entidades y los amigos de ambos.

Habrá regalos en suerte los tres días.

Entresuelos Ruzafa

GRAN OPORTUNIDAD: PI Y MARGALL, 62, 1.º (antiguo local del Monte de Piedad) ALMACENES EXTRANJEROS DE TEJIDOS SECCION DE VENTAS AL DETALL

Siguen estos ENTRESUELOS recibiendo grandes estocks extranjeros de LANAS y SEDAS para SEÑORA y PAÑERIA para CABALLERO.

Recibidas ya importantes partidas en varias clases de Crespón seda, Doble, Gran Moda, con más de CINCUENTA COLORES, a precios increíbles.

CHARMEUSSE: Más de CINCUENTA COLORES, desde 8'50 pesetas en adelante.
MESALINAS: Más de TREINTA COLORES, desde 4'15 pesetas en adelante.
PIEL-SEDA: Más de TREINTA COLORES, desde 4'50 pesetas en adelante.
CREPP-PLAYA: Gran Moda, mezcla de lana y seda (de mucha caída), a 5'75.

GRANDES NOVEDADE EN TEJIDOS DE ALGODON PARA PLAYA

Sábanas, Tapetes, Velos, Toallas, Bánovas (cubrecamas), Paños y Delantales cocina, Géneros blancos, Percales, Vichys, Mantelerías.

PRECIO DE ALMACEN POR METROS :: PRECIO FIJO

Se han recibido GRANDES PARTIDAS en la Sección de MEDIAS, CALCETINES y CAMISETAS DE TODAS CLASES.

MEDIAS COTTON, de algodón júmel, DESDE UNA PESETA.
MEDIAS SEDALINA, desde 1'50 pesetas.
MEDIAS HILO, desde 1'50 pesetas.
MEDIAS SEDA, desde 1'50 pesetas en adelante.

NOTA: NO CONFUNDIR, SUBIDA A LOS ENTRESUELOS POR LA ESCALERILLA

Crónica religiosa

SANTOS DE HOY. — Sábado Santo. Nuestra Señora del Milagro y San Expedito.

El oficio y la misa propio del día, con rito doble de primera clase y color morado en el oficio y blanco en la misa.

Es ayuno hasta el medio día.

ADORACION NOCTURNA.—El turno de reparación y desagravio corresponde a los turnos de Sanguis Christi y San Juan Bautista.

MARIAS DEL SAGRARIO. — Corresponde a San Martín.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de la Saleta, en Santo Tomás.

SANTOS DE MAÑANA.—Domingo de Resurrección. Santos Marcelino e Inés de Monte Policano.

El oficio y la misa del propio del día, con rito doble de primera clase, con octavo privilegiada, y color blanco.

CUARENTA HORAS.—Principian en la Colegiata de San Bartolomé.

Se descubre a las siete y se reserva a las ocho.

ADORACION NOCTURNA. — El turno de reparación y desagravio corresponde al Santo Cáliz.

MARIAS DEL SAGRARIO.—Corresponde a San Andrés.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de la Alegría.

En la Real Capilla de la Virgen de los Desamparados, a las cinco y media, ejercicio a San José, con sermón que predicará el doctor don Joaquín Bataller.

CULTOS PARA EL DOMINGO

En la iglesia de la Compañía, la primera misa se celebrará a las cinco de la mañana.

—Tercera Orden y Cofradía de Nuestra Señora del Carmen, a las ocho y media, ejercicio, misa de Comunión, imposición de escapularios y sorteo de medallas.

—Padres Dominicos:

La Venerable Orden Tercera de Santo Domingo tendrá sus cultos mensuales con misa de Comunión a las 7'30, al final de la cual se dará la absolución general con indulgencia plenaria por la solemnidad del día. Por la tarde, a las seis, junta de hermanas; a las siete el ejercicio con sermón por el Padre fray Roberto Redal, O. P., terminándose con la procesión del Santísimo.

Para los efectos del ayuno eucarístico no regirá la hora oficial.

Teatro-Cine del Patronato

LANDERER, 7 (junto a la de Caballeros)

PARA MAÑANA

A las 3'30 y 6'30

ULTIMAS REPRESENTACIONES de la grandiosa obra cumbre en su género,

DIMAS

O LA CONVERSION DE ARTAJEY

4 actos 19 cuadros

NOTA. Para comodidad del público, esta noche, de seis a ocho y media, se podrán retirar los encargos y adquirir localidades para estas sesiones.

TAURINAS

JOSE GUILLOT

Por diferentes conductos ha llegado a nuestros oídos las buenas maneras y la valentía que posee este novel diestro valenciano.

José Guillot es un muchacho que, aunque poco conocido de la afición, constituye una firme promesa, por su amor propio ante los astados, su arte y maneras.

Según se nos dice, está en tratos con varias empresas, y probablemente actuará también en Valencia, donde cuenta con muchos admiradores.

En la plaza de Alicante actuará en breve el diestro valenciano, a quien deseamos mucha suerte para triunfar en su carrera, con tanto pundonor comenzada.

Sección comercial

18 Abril de 1924.

BUQUES ENTRADOS

Vapor Vicente La Roda, de la Trasmediterránea, procedente de Barcelona, con pasaje y cargo general.

Vapor Espagne, de Mac Andrews, procedente de Alicante, con cargo de tránsito.

Vapor Poeta Arolas, de la Trasmediterránea, procedente de Bilbao y escalas, con cargo general.

Vapor Hocland, de Ries, procedente de Málaga, con cargo de tránsito.

Vapor Frutero, de Llovet, procedente de Cette, con cargo general.

Vapor Vesla, de La Roda, procedente de Swansea, con carbón.

Vapor Valverde, de Martí y Muñoz, procedente de Gijón, con carbón.

SALIDOS

Vapor Tarragona, de Behn, para Barcelona, con cargo general.

Vapor Conde de Zubiria, de V. Gil, para Gijón, en lastre.

A LA CARGA

Vapor Liesel Halm, de Gimeno, para Londres.

Vapor Comercio, de la Trasmediterránea, para Cette.

Vapor Toreador, de V. Montesinos, para Amberes.

Vapor Espagne, de Mac Andrews, para Amberes.

DESCARGANDO

Vapor Norma, carbón.
Vapor Vesla, carbón.
Vapor Valverde, carbón.

Círculo de Bellas-Artes

La Exposición de «monas» y «cachirulos»

El éxito alcanzado por la Exposición de «cachirulos», ha tenido continuación y ha adquirido mayores caracteres en conjunto, al inaugurarse la Exposición de «monas», verificada ayer tarde.

Orgulloso puede estar el Círculo de Bellas Artes por el triunfo obtenido en lo que se refiere a la iniciativa y organización de estos concursos, que por su benéfica finalidad merecen, por parte de Valencia, toda clase de atenciones y alabanzas.

Los industriales del ramo de repostería, que han acudido en gran número al llamamiento filantrópico del Círculo de Bellas Artes, son dignos no ya de gratitud, por la bondad de sus sentimientos, sino de aplauso y encomio, por su meritísima labor de arte, realizada en las «monas» por ellos presentadas, además del valor intrínseco de ellas, pues son un alarde de esplendidez y de buen gusto, que evidencia, una vez más, la alta clase y calidad de los industriales reposteros de Valencia.

El fallo del Jurado ha sido por demás justo en su decisión. Concede la medalla de oro, primer premio, a la «mona» presentada por el Bar Champagne, obra del competente repostero don Heliodoro Martí. Dicha «mona» es una verdadera filigrana y un gran acierto del señor Martí, el cual ha puesto a prueba sus cualidades artísticas y de perito en la materia. Le felicitamos.

Además, se adjudica medalla de plata a los señores siguientes: Tuset, Herrero, Pradells, viuda de M. Alamán, Hijos de Burriel y Llácer (La Pelota), y accésits a los señores Mateu, Valero, Palanque y Guerrero, Laurent y doña Manuela Formentí.

Como nota simpática anotamos el rasgo de don Antonio Martí, que ha regalado cien «monas» para repartir a los niños pobres.

Hoy, a las siete de la tarde, se procederá en el Círculo de Bellas Artes a subastar las «monas» y los «cachirulos».

Huelga decir el interés y expectación que tal acto ha motivado, pues dado el valor de las obras expuestas muchas personas tienen grandes deseos de adquirirlas.

Creemos que los buenos y caritativos sentimientos de los valencianos se pondrán hoy en evidencia, rematando cumplidamente la loable empresa del Círculo de Bellas Artes.

El País de los Faraones

Por LÁZARO FLORO

De venta, en las librerías y en la Administración de este periódico.

Información municipal

RECAUDACION

El Ayuntamiento recaudó ayer, las siguientes cantidades:

Estaciones sanitarias, 926'52 pesetas; por análisis y examen de sustancias, 609'94; por circulación rodada, 545; por arbitrios extraordinarios, 1.389'13; por bebidas, pesetas 2.020'70.

Total, 5.491'29 pesetas.

INSTALACION DE UN MOTOR

Comisión especial de Ensanche.—Solicitada autorización para la instalación de un generador de vapor de 25 caballos de fuerza, en sustitución de otro de 10, con destino a fábrica de aceites, en la casa número 180 de la calle de Sagunto, por don Enrique Vallbona, se abre juicio contradictorio por quince días, para oír reclamaciones contra dicha instalación, terminando el plazo para ello el día 30 del actual.

Valencia 12 de Abril de 1924.—El alcalde, *Avilés.*

ROTULOS IRROMPIBLES — Sucursal en Valencia: P. Pellicer, 7 - Teléfono 766

en AZULEJOS VALLDECABRES Cemhierrámicos-Patente

TEJAS PLANAS Macetas, Platos, Mayólica, etc. — Sucursal en Alicante: C. Francos Rodríguez, 31

Castagneti. Invidia ella
vostres grandes facoltates
pera la lírica escena.
Petra. La escena es mio affano.
Castagneti. Pronti
podrei...
Petra. ¡Oh! Con cuesta fecha
donna Camila proposi
al [illegible] sario de Yecla
[illegible] ontrata, y allí
debutar.
Castagneti. Yo os fer promesa
di achustarvos in Milano,
si os piace, cuesta Cuaresma.
Petra. ¡Cielo! ¡In Milano!—¿Has ouit? (A Paula).
Gayetano. (No puc compendre una lletra).
Petra. ¿Parlati formale? Asepto.
¡In Milano, figlia meua!
Paula. (Ni en Milano, ni en Meliana
tampoc).
Petra. Esposo, t'apresta.
Posati els hosi di punta
per viachar.
Gayetano. ¿Yo?
Castagneti. Os reserva
molto lauro, molta gloria
vostra artística carrera.
Petra. ¿Udite? E molto d'argento. (A Paula).
Paula. Pues mire, de baes s'empeña,
no me agusta a mí el teatro.
Castagneti. ¿Qué dice?
Petra. ¿Cóm?
Paula. Como suena.
(Meu ha privat Ramonet:
es mes, que ni tan siquiera
vol que cante, u riñ en mí).
Petra. ¡Pero has perduto la testa,
desventurata!
Castagneti. Faciendo
furore, es una rafesa...
Non obtendría la Patti
ovacione piu inmensas.
Petra. ¡Uy, la Patti!
Paula. ¡No amotine!

Per axió fentme changleta
se yo quí ma tret la Patti
de Paixcaors.
Petra. ¡Magansesa!
¡T'ha capchirato il tuo novio
il llanterneri!
Paula. No hu crega.
Castagneti. (¡Sielos! ¡Te novio!)
Petra. ¿Oposarti
tú a mios planes? ¡Povera!
Paula. Es que me falta afisió!...
Y sobre tot, la veu meua
pea el teatro no aprofita.
Gayetano. ¿Teatro has dit? ¿Quí hu intenta?
¡Ara comprenc!
Paula. Vol la mare...
Gayetano. Ni ensomiaro siquiera.
¡Ta mare s'ha tornat loca!
Castagneti. Vostro esposo non apresia.
Petra. Mi esposo é un animalo
de pota badata.
Gayetano. Petra:
yo tinc reflexió y chuí...
Petra. ¡Horrore! In la tua testa
tenere manco servello
que un samaruco di sequia.
Gayetano. ¡Voto va Dios! ¡Fes favor
de respetarme...!
Castagneti. Prudenza.
Gayetano. Yo soy l'amo.
Petra. ¡L'amo! In tanto
coraggio que manifesta
é non ser piu que un bolchaqui
de pane florite.
Gayetano. Aplégam
a unflar...
Petra. Silenzio.
Gayetano. ¡Non volo!
Vullc dir... (Hasta me s'apega
de ouirlos el italiá
condenat).
Castagneti. Ma, es coscienza,
signor, oposarsi a fer
sua fortuna. Voi no pensa

PRIMERA TEMPORADA DE LA FRESA

Más barato que antes de la guerra. Especialidad en bodas, comuniones y bautizos en el Hotel Restaurant MUNICH. Propietario: D. Máximo Yuste. Gran renovación en el mobiliario de las habitaciones. Gran instalación de agua caliente y natural, timbres eléctricos, teléfonos y cuartos de baño. También se sirven jueves y domingos cubiertos de la Gran Moda. Visiten esta casa y se convencerán

CALLE DE LA PAZ, NÚMEROS 2 Y 4

¿Le interesa vender bien sus alhajas y toda clase de objetos de oro, plata y platino?

VISITE EL

Centro de Cotizaciones

CRUZ NUEVA, 4, junto a la calle de la Paz

BODEGA COOPERATIVA "LA BARONIA", Turís: SINDICATO AGRICOLA

Esta entidad, formada exclusivamente por cosecheros, al objeto de reconstruir y consolidar la antigua y justa reputación del vino de Turís, por el mágico esfuerzo de la acción cooperativa, desde hoy abrirá al público su establecimiento en Valencia, calle de MORO ZEIT, número 7, bajo.

Los consumidores que deseen beber los vinos puros de cosechero, sin adulteración, y los siempre más acreditados de Turís, deben adquirirlos en nuestros depósito. Servicio a domicilio. Teléfono núm. 1.339.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

PAGINA INFANTIL

LECTURAS PARA LOS NIÑOS

El secreto de la felicidad

CUENTO PARA NIÑOS

El príncipe heredero del Trono de una Corte, cuyo nombre no viene a cuento, cansado de llevar la vida cortesana y de arrastrar la molesta cadena de las exigencias palatinas propias de su elevada jerarquía, decidió, sin decir nada a nadie, ni aun al Regente, su padre, y familiares, emprender un largo viaje por el mundo para distraerse del tedio que iba consumiendo su existencia y ver si conseguía encontrar al ser que le revelase el secreto de en qué consistía la verdadera felicidad.

Hay que tener en cuenta que para el temperamento romántico y misantrópico del joven príncipe, las fiestas mundanas que diariamente se celebraban en la suntuosa morada de sus mayores, no tenían atractivo y encanto alguno, más bien las miraba con marcado desdén, porque veía en ellas, que las gentes cortesanas se divertían o creían divertirse, entregándose a toda clase de placeres y desenfrenos, inconscientemente, sin tener la más leve idea de sus indignos actos, pero ateniéndose en todo momento al opresor yugo de las indispensables y mentidas exigencias.

Día tras día, sentado en las almenas del castillo, desde el que se dominaba un extenso y bello panorama, que invitaba a la meditación, había madurado el plan de sujetar a su vida un nuevo y digno rumbo que le apartase de la ociosidad—madre de todos los vicios, como dice el sabio refrán,—y huir de ella como de un enemigo terriblemente funesto; así que una mañana, cuando rompió el alba, vistióse unas ropas que no revelasen su verdadera condición de príncipe y tomando un buen puñado de monedas de oro, salió al campo por un pasaje secreto que él había descubierto.

Cuando después de algunas horas de caminar distinguió aún en la lejanía la soberbia silueta de aquel pétreo castillo, en el que había deslizado su infancia bien pobre de afectos, puesto que había perdido a su augusta madre en los dorados días de la niñez, sintió que una angustia le invadía y no pudo evitar el que unas lágrimas se desprendiesen de sus ojos...

Bien pronto sobrepúsose al natural dolor que consigo trae la evocación de todo aquello que ha fenecido y nos es muy amado, y reemprendió el camino; el contento asomaba ahora a su rostro, al verse en aquellos gratos parajes por los que jamás había pasado.

Ya las estrellas comenzaban a parpadear en el azul firmamento sin una leve nubecilla que lo empañase, cuando distinguió, perdida en la obscuridad de la noche, una débil lucecilla, que era para el príncipe la esperanza de poder saciar el hambre y el cansancio que le ani quilaba.

Se encontró al fin ante una posada. Sentado a la puerta de ésta, gozando de la grata penumbra, había un hombre de aspecto feroz, que encolerizado, lanzaba denuestos a un anciano de aspecto venerable con trazas de mendigo, por sus mugrientas y rotas vestiduras, que revelaban una continua existencia de vagabundear por los polvorientos caminos.

El príncipe, acercándose hasta ellos, trató de poner paz y preguntó el motivo de aquel conflicto. Viendo el posadero que llevaba las de perder, disculpóse, diciendo que le negaba dejarle pasar la noche, porque no tenía dinero. Entonces el príncipe, arrojando unas monedas, preguntóle si había suficiente con tal cantidad para que a él y al mendigo les sirviesen una suculenta cena y les preparasen una cama.

Aquel ogro, ante el brillo magnificiente del oro, dueño y señor de todas las conciencias corruptas, se deshizo en cumplidos y reverencias hipócritas, haciéndoles pasar al interior de la posada como a dos magnánimos huéspedes que le enviaba el cielo.

En una de las mesas que había dispuesta en aquella pocilga más bien que otra cosa, una mujeruca de aspecto enfermizo les sirvió el frugal yantar, que lo comieron con sobrado apetito, sabiéndoles al exquisito manjar.

Terminada la cena, penetraron en el alojamiento que se les destinaba. En él había dos camas, que solo utilizaban de vez en cuando los personajes más principales y pudientes, que por haberles sorprendido la noche o alguna tormenta por el camino, acudían a la posada dispuestos a esperar allí el nuevo día.

Ya solos, príncipe y mendigo, este último, que hasta entonces no había pronunciado una palabra, y aquél no le quiso interrumpir en su silencio, hincó su rodilla en señal de respeto, y exclamó:

—Señor, sé que sois el príncipe Gustavo, muy querido por todos vuestros súbditos, por la grandeza de vuestra cuna y aun más por la caridad de vuestro corazón. Perdonad a este humildísimo siervo por no haberse postrado antes a vuestras plantas, dándoos las gracias más rendidas por la merced que le habéis otorgado.

—¿Cómo sabéis quién soy?—preguntó el príncipe extrañado.

—Alteza—contestó el mendigo,—cuando en vuestro palacio maduraba la idea de partir en busca del secreto de la felicidad, cual sombra protectora me puse a vuestro lado, y en el momento de partir me impuse la obligación de acompañaros en el camino de la renunciación que habéis emprendido. De vuestros ojos ví deslizar unas lágrimas al evocar el recuerdo bendecido de aquella excelsa reina y madre que os dió el sér, y comprendí que en vuestro hermoso corazón se anidaban los más bellos y nobles sentimientos.

—Y entonces, ¿quién sois vos que me habéis seguido, y hasta ahora no os había visto a mi lado?

—Soy el Hado Céfiro, príncipe, y poseo el dón de hacerme invisible cuando las circunstancias lo requieren. Ahora mismo voy a demostraros mi poderío.

Y dicho y hecho, pronunció unas palabras en voz baja, y alzando la voz llamó repetidas veces al hostelero, quien entró en el aposento, exclamando atemorizado:

—¡Pero dónde están ustedes, que les oigo hablar y no les veo!

—¡Aquí, aquí!—exclamó el Hado. Mas aquél, que era miedoso en extremo, huyó despavorido de la estancia como alma que lleva el diablo.

—Ahora—continuó—voy a concederos mi poderío, con una condición, y es, que no habéis de desfallecer en la misión emprendida.

Prometido que fué por el príncipe el buen deseo del Hado, le dijo:

—Mañana emprenderéis vuestro camino. Cuando queráis haceros invisible pronunciáis en voz baja las palabras «Ave Fénix», y dichas éstas, os encontraréis en el lugar que ansiareis estar. Si alguna vez me necesitareis, bien para protegeros o bien para aconsejaros, pronunciad también la palabra «Céfiro», que yo acudiré a donde vos estuviesis Ahora os recomiendo, para bien vuestro, que os entreguéis al descanso.

Así lo hizo el príncipe, y al día siguiente al levantarse, recordaba la conversación que había tenido la noche antes con el Hado protector sin pérdida de tiempo pronunció las palabras consabidas, viéndose al instante en la suntuosa morada de un afamado químico que en su laboratorio, lleno de alquitaras y útiles desconocidos para muchos, se dedicaba con entusiasmo estoico al estudio para arrancar a la ciencia sus más sorprendentes secretos.

El príncipe, en su forma invisible, espiaba todos los movimientos de aquel hombre que en bien de la ciencia inmolaba todos sus esfuerzos y toda su abnegada vida y comprendía con tristeza que aun con toda su sabiduría no había hallado el secreto de la felicidad, pues ésta no la consiguió con la gloria y la riqueza, ambas ya conquistadas.

Salió de aquella mansión y vióse en el suntuoso despacho de un rico mercader judío. Este, sentado ante una soberbia mesa de marfil, extasiábase en la contemplación de fabulosos tesoros, en piedras preciosas que deslumbraban con su brillo maravilloso. Para aquel sér la felicidad no era otra cosa que la posesión de aquellas riquezas, quién sabe si adquiridas a costa de hundir en la miseria a sus semejantes y no comprendía que ésta pudiera existir en los desheredados de la fortuna, o en los mendicantes que tendían su mano implorando la caridad de las gentes.

Tampoco causó satisfacción al príncipe esta manera de vivir y salió de aquel aposento. En su ascensión por el límpido espacio veía que en el mundo solo existe el egoísmo, la vanidad y la envidia, por las que se despedaza cruelmente la humanidad, y remontábase cada vez más alto para no contaminarse de estas malas pasiones que todo lo sacrifican a su albedrío.

Después de un largo espacio de tiempo caminando en alas del viento, quiso el príncipe descender a la tierra y fué a caer en un delicioso paraje en el que la madre Natura había derramado copiosamente sus primorosos dones. A pocos pasos de donde estaba, vió una choza construida con los troncos de los árboles y ramaje; dirigióse a ella y penetró; no había nadie y sobre la mesa aún permanecían los restos de la frugalísima comida que alimentaba a pobres gentes, sin duda alguna leñadores.

Al poco tiempo que allí estaba oyó voces que se acercaban; hízose invisible y vió que venían un anciano leñador y dos muchachos Los tres llevaban cargas de leña sobre sus espaldas, pero en sus rostros y por las voces tan animadas, manifestaban que eran felices con la pobreza y condición que heredaron del cielo.

Al llegar a la choza dejaron sus cargas y penetraron en ella. Entonces el anciano, de rostro sereno y apostólico, sacó de un armario un libro que tenía en gran estima. Como por tácito acuerdo, los muchachos se sentaron en torno de él y éste con voz velada comenzó a leer sus páginas. Aquel libro era la Sagrada Biblia, que pletórico de verdades divinas, iba rociando con sus sublimes enseñanzas el espíritu de los humildes leñadores.

Después de una pausa, el anciano les dijo: «Tened siempre presente, hijos míos, que la felicidad no consiste en la posesión de riquezas materiales, pues éstas, no son más que motivos para que las tentaciones malas os acechen constantemente, sino que la felicidad solo la gozan los que acatan reverentes los designios del Todopoderoso y viven resignados con los dones que Aquél les otorga...»

—He aquí—pensó el príncipe, maravillado de su hallazgo, al hombre que posee el secreto de la felicidad, y deseando premiarle, hízose visible y le dijo: «Buen anciano, he recorrido el mundo buscando a un ser privilegiado que en su corazón no se anidase ningún germen de pecado, y este ser sois vos; permitid, pues, que os premie tanta virtud, haciéndoos dueño de riquezas incalculables, que os pondrán a cubierto de las penurias y privaciones que resignadamente estáis soportando.

—Príncipe—respondió el leñador. —Me considero sobradamente pagado con un servicio que en cierta ocasión me prestasteis, y en cuanto a las riquezas, rehuso el aceptarlas; solo os pido que las empleéis castigando al vicio y premiando la virtud.

—¿Quién sois, pues, que me llamáis príncipe?

—Soy el hado Céfiro, que bajo las apariencias de mendigo, de sabio, de judío y de leñador, os he mostrado todas las maldades que encierra el mundo, para ver si caíais fascinado entre las redes de ellas. Felizmente habéis triunfado. Caminando por sendas de perdición, vuestro corazón ha sabido conservar las bondades y candores de que estaba lleno. Para vos, la virtud excelsa ha tenido mayor atractivo que el vicio, y por ello os habéis hecho acreedor a gozar la felicidad que ansiábais encontrar en otro ser. No olvidéis, pues, que la felicidad nunca debe ser egoista y debemos procurar que participen de ella nuestros semejantes.

JULIO FERRANDIZ PARDO

Alcoy, Abril 1924.

De nuestro concurso de dibujos

N.º 6.—LEMA.—«La marea»

Periquín y Mariquita se marchan a la playa. *Cansados de pasear, se sientan en una peña a merendar.*

Al terminar la merienda, ¡oh, terror!, había subido la marea, y la peña era una isla. *Y el paraguas de su papá les saca de apuros y consiguen llegar a tierra.*

De nuestro Concurso de cuentos

Una mano generosa

N.º 6.—LEMA.—«Pues señor...»

En tiempos remotos vivía en unos montes de Noruega una honrada familia española; la familia la componían madre e hijo; el padre hacía poco que había muerto, dejándoles en la mayor miseria; no por eso se murieron de hambre.

Antón, que así se llamaba el hijo, trabajaba en casa de un hornero, y así, con el jornal que le daba, podían comer.

Pasaron mucho tiempo con el dinero que ganaba, pero vino un día en que los horneros se declararon en huelga, y, a pesar de lo que el Gobierno dijo que se hiciera pan, los horneros querían que el pan subiera más, porque era escaso el trigo que había en aquellas montañas.

En el pueblo todos recogían el trigo que tenían y lo llevaban al molino para molerlo.

Las familias, después que recibían la harina, la cocían en sus casas.

En casa de Antón tenían harina para unos tres días; Antón lloraba al ver que pronto sería tirado de la casa; por la noche rezaba a la Santísima Virgen para que los amparara y se acostaba alegre, con la esperanza que le daría una vida feliz.

A la mañana siguiente se levantó temprano para ir a coger leña al bosque cercano.

Su madre le puso en su canastillo el almuerzo y la comida.

Antón partió muy de mañanita, y pronto llegó a la entrada del bosque; empezó a arrancar ramas de árboles, estuvo unas tres horas arrancando leña, y pronto cayó rendido por el cansancio; almorzó, y quedó dormido.

Un ruído extraño le hizo despertar y vió a un enanito, el que se acercó a Antón, y le dijo:—¿Quieres que el pan vuelva a tu pueblo?

—¡Sí!—contestó Antón.

—Pero para eso has de hacer tres cosas.

—¿Cuáles son?—dijo Antón.

—Mira—dijo el enanito,—son peligrosas para perder tu vida; mira que puedes morir

—Me es igual—repitió Antón.

—Bueno, ya que así lo quieres, te las voy a decir: La primera, es:

En medio del mar hay un castillo, en el que hay una princesa encerrada; hace un siglo está dormida, y tú puedes despertarla con una palmada en la frente.

La segunda, es: De aquí dos leguas hay un castillo, en el cual hay un cofrecito: cógelo, y cuando salgas de allí, dáselo al príncipe que se encuentre a tu paso.

La tercera, es: Tú irás por ese camino de la derecha, llegarás a un pueblecito, te presentarán un caballo indominable, tú monta y dominale, y todo el pueblo te aclamará mucho.

No temas ante lo que se presente. Y en recuerdo mío, ten este palito, y lo que pidas, se transformará como tú lo desees.

Antón, al oir estas palabras, dejó el trabajo y marchó sin rumbo fijo; al llegar a mitad del bosque vió a un pajarito que había caído de un árbol y tenía una herida en una de sus patitas. Como Antón tenía buen corazón, le curó la herida y lo dejó en la copa de un árbol; pero cuando se iba a marchar se le ocurrió una idea: cogió el pajarito, que estaba piando alegremente, y tocó con la varita la alita del pajarito, diciendo:—Quiero que se vuelva muy grande, para que me lleve al castillo de la princesa.

A las palabras de Antón, ante su sorpresa, vió que el pajarito se hacía tan grande como un águila; montó en él y emprendió el vuelo. Antón no sabía el camino, pero el águila, o sea el pajarito, le guió al castillo, en el cual atravesó todas las habitaciones, y llegado al salón, encontró en una litera a la princesa. Antón quedó sorprendido por la hermosura de aquella mujer. Al principio, Antón no quiso acercarse, pero guiado por la hermosura, se acercó, y tocándola con sus delicados dedos en la frente, al instante, la princesa tornó a la vida y dió las gracias al niño, que había roto su encantamiento.

—En pago—le dijo—de tu buena acción y recompensa mía, te regalo esta perla con la cual podrás defenderte: y al instante desapareció la princesa, dejando en manos de Antón la perla.

Volvió a subir en el pájaro, y éste lo llevó al castillo. Antón entró; pero al pasar bajo el dintel de la primera puerta se le presentó un enorme león. Antón, sin vacilar ante el peligro, tocó con su varita al león, y al instante se volvió en piedra.

Cogió el cofrecito y lo apretó entre sus delicados bracitos, y salió del castillo; pero fué grande su sorpresa al encontrarse a la salida un ejército, y a la cabeza venía un príncipe, llevando de la mano a un hermoso caballo. Antón se postró de rodillas, tendiendo sus manos hacia el príncipe con el cofrecito.

El príncipe dijo:—Bienvenido seas, niño,—y tomó el cofrecito el príncipe, le dió el regalo, o sea el caballo, y al instante desapareció el príncipe con su numerosa escolta.

Antón quedó sorprendido al ver estos extraños fenómenos, pero volviéndose hacia el caballo, marchó.

El caballo le llevó al pueblo, del que salieron muchos habitantes a recibirle, y le traían un caballo, que, al parecer, era bastante bruto, porque no se dejaba guiar.

Antón subió en él; el caballo empezó a encabritarse, pero Antón le tenía cogido fuertemente de las bridas.

Al dar un salto, la perla, que llevaba en el bolsillo, cayó y fué a parar a una oreja del caballo; el bruto, sobrecogido por un temor, se dejó hacer lo que Antón quisiese.

El pueblo en gran entusiasmo, grita:—¡Viva nuestro rey!—¡Vivaaaaaa!,—gritó a coro todo el pueblo entusiasmado, y lo llevó en volandas hacia el palacio, en donde le depositaron encima del trono.

Antón trajo su caballo a palacio, pero al pasar por una puerta se desgarró el animal la piel. Antón dió un grito de alegría y desgarró toda la piel del caballo, por la cual apareció la princesa que él desencantó.

Antón hizo llamar a su madre y mandó que se hiciese pan, y así se hizo.

Todos los pueblos de aquel contorno trabajaron con fé, y Antón se casó con la princesa, viviendo felices el resto de sus vidas. Todo por valiente y bueno.

FIN

Concurso de cuentos

CUPON DE VOTACION

Número:

Lema:

Concurso de dibujos

CUPON DE VOTACION

Número:

Lema:

Las travesuras de Felipito

A Felipito lo manda su mamá a que compre fósforos, haciéndole repetidas veces la advertencia de que «vengan» en seguida, pues no los

hay en casa, y su papá los espera para fumar.

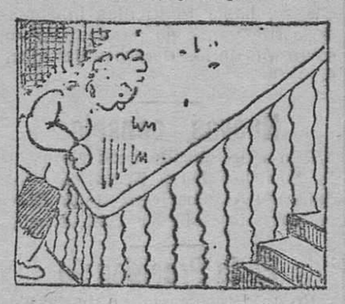
Pero Felipito encuentra a su amigo Juanito, y deciden «tomar» el

tranvía, y ya pensarán dónde van. Las hazañas de Charlot les hacen entrar en el cine.

Ya en la calle, y después de ha-

ber visto toda la sesión, compra Felipito los fósforos, y corriendo vuelve a casa.

Su madre, impaciente por la tar-



danza de Felipito, se asoma con frecuencia a la escalera, a ver si viene.

Y ya en casa Felipito, le dice su madre:

—¿Cómo has tardado tanto? ¿No te dije que vinieras en seguida?

—Sí, mamá; usted me dijo que viniera en seguida, pero no me dijo cómo había de ir.

Pequeñas lecciones de historia

El alumbrado público de Valencia

—¿Es verdad, abuelito, que antiguamente no había alumbrado en las calles de Valencia?—preguntaba una tarde a su abuelo, Juanín.

—¡Y tan verdad! Esto del alumbrado es cosa relativamente moderna. Una providencia del corregidor de 9 de Diciembre de 1759 ordenaba que fuesen detenidos todos los transeuntes que de noche no llevasen farol que los alumbrase. No se veían, pues, por calles y plazas más luces que las que llevaban las contadas personas que tenían necesidad de salir por la noche. Los primeros faroles, de aceite, se pusieron en 1763. Inspirado por el Regente y Ministro de la Sala del Crimen, y apoyado por el capitán general, el presidente de la Audiencia tomó la iniciativa de esa mejora, fundándola en el ejemplo que ya daban Madrid y otras ciudades españolas. Sin embargo, el Ayuntamiento no parecía dispuesto a implantar el nuevo servicio.

—¡Qué cosa más extraña!

—Decía el Ayuntamiento que era un gasto inútil que se imponía al vecindario, toda vez que ni las Comunidades religiosas, ni los eclesiásticos, ni las demás personas respetables, sentían la necesidad de salir de noche, y podía resultar hasta perjudicial, desde el momento en que la gente maleante, la única trasnochadora, dispondría de más luz para sus fechorías.

—¿Y quién ganó en este pleito?

—La razón, como siempre. Pusiéronse los faroles del alumbrado, a cuarenta pasos de distancia unos de otros, y costeados por los propietarios de las casas donde se colocaban. Encendíanse al nochecer y se apagaban a las once, prestándose este servicio desde 1.º de Noviembre hasta fin de Marzo. No tardó el vecindario en considerar deficiente la mejora, y en 1771 se estableció otro servicio más completo y se creó el cuerpo de faroleros. Para estos gastos pagaba cada casa, convento o iglesia, 14 reales, o sea 3'50 pesetas al año. Los faroles de alumbrado de aceite eran pequeños y triangulares, y se colgaban en ganchos de hierro clavados a la pared. Duraron hasta 1839, siendo entonces substituídos por otros más grandes, llamados reverberos. En Octubre de 1848, siendo alcalde de Valencia don José Campo, después marqués de Campo, se estableció el alumbrado público de gas, y en nuestros tiempos, al del gas, se añadió el alumbrado eléctrico.

JUAN DE ANTAÑO

Galería de valencianos ilustres

El historiador Martí de Viciana

Perteneciente a familia nobilísima, nació en Burriana el año 1502, e hizo sus estudios en Valencia. Su vida aparece bastante obscura, pues perteneciendo a una familia noble y bien acomodada, lo vemos ejercer el cargo de notario en la ciudad de su nacimiento, y recibir estipendios que no acreditaban un pasar holgado. Murió muy anciano, de edad octogenaria.

Martí de Viciana es uno de los fundamentadores de la historia de nuestro antiguo reino. Su obra *Crónica de Valencia*, consta de cuatro partes, dándose el caso, verdaderamente extraño, que no solo no haya llegado a nuestros días la primera parte, sino que ningún escritor da cuenta de haberla visto, ni ningún investigador haya podido alcanzar ni aun el más insignificante rastro de ella. Fué Martí de Viciana contemporáneo de las Germanías, y la pasión que despertaron aquellos acontecimientos explican el empeño que se puso por algunos elementos en que desapareciera la obra de este escritor. La investigación histórica que pudo realizar tiene gran importancia, pues dispuso de fuentes que hoy han desaparecido, y, por lo que afecta a las revueltas de las Germanías, es su mejor cronista.

Fué también Martí Viciana autor de otras obras, de las cuales solo ha llegado a nuestros días una, titulada *Llibre de alabances de les llengües*. Fué un entusiasta de la lengua valenciana, y su *Crónica de Valencia* se escribió en valenciano, y luego, ante el avasallador movimiento castellano de su época, tuvo que vertirla al idioma de Castilla.

En 1882, una Sociedad de bibliófilos, constituída en Valencia, editó las tres partes conocidas de la *Crónica* de este ilustre historiador, facilitando con ello su estudio, pues comenzaba a ser muy rara esta obra.

Correo infantil

38. «Un paleto».—Sí que lo eres, al no enviar el nombre en plica cerrada y aparte, como os vengo diciendo desde el primer día. El dibujo está bien, pero los trazos son demasiado finos, y acaso no saldrían.

39. «Bueno es hacer».—¡Bueno!

40. «Disciplina».—Muy bien, admitido. ¿Todo ello es tuyo?

...

¡Y queda terminado el plazo de admisión, con arreglo a las condiciones que oportunamente publicamos!

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

DESDE ALCIRA

Conferencia de doña Natividad Domínguez, de Roger

En el elemento intelectual de esta ciudad es esperada, con gran expectación, la llegada de la ilustre directora del grupo escolar Cervantes, doña Natividad Domínguez de Roger, que dará esta noche, en el Círculo Alcireño, una conferencia sobre «El arte en la vida».

Los preparativos para recibir a la que por breves horas va a ser nuestro huésped, revelan el entusiasmo que anima a los asiduos a estos actos culturales, que tan celebrados son por toda la ciudad.

Los escolares que, con motivo de las fiestas, se encuentran aquí, han ponderado justamente la valía de la ilustre profesora, lo que ha sido motivo de que el interés ya grande que existía por oir la elocuente palabra de doña Natividad Domínguez, aumentara de modo extraordinario. El presidente del Círculo Alcireño ha denegado infinidad de invitaciones, por incapacidad del local para contener tan crecido número de oyentes.

Acompañan a doña Natividad su esposo don Gil Roger, hombre de singular valimiento, que ha desempeñado elevados cargos, y algunos maestros de la capital, entre los cuales nos consta vendrá el secretario de la Asociación General del Magisterio, señor Vecina.

Daremos al acto información detallada.

EL CORRESPONSAL

Dr. Ricardo Martínez
ENFERMEDADES DE LOS OJOS
Curación de la catarata sin operación
De 11 a 1 -- PAZ, 36 -- De 4 a 6

Desde Paterna

El nuevo Ayuntamiento

Con la constitución definitiva del Ayuntamiento con arreglo al nuevo Estatuto municipal comienza la normalidad... constitucional en esta pintoresca villa, y quiera Dios podamos alabar la gestión de los nuevos ediles al cesar en su cometido, pues ahora hacen concebir esperanzas de que se dedicarán exclusivamente al cuidado de todo cuanto hay de bueno hecho y a seguir trabajando por todo cuanto hace falta, pues teniendo leyes nuevas y asesor técnico-administrativo como pocos y sin compromisillos de ninguna clase, fructífera será la gestión, y eso es lo que se espera, teniendo la seguridad que con gusto he de hacer notar todo lo que sea digno de aplauso o de censura.

La designación de don Mariano Verdú para ocupar la Alcaldía ha sido un gran acierto, pues reune las condiciones adecuadas para tan elevado cargo, y nadie ignora que jamás ha militado en partido alguno, y ello, unido al recto proceder, carácter, modestia y honradez acrisolada que le adornan, hacen concebir sea el que lleve a cabo todo cuanto hasta ahora no se ha podido realizar, ya que su actividad será puesta al servicio del pueblo con tanta solicitud como celo.

Vaya, pues, un aplauso a todos los señores concejales, personas prestigiosas todas, que han aceptado un deber patriótico al que no podían negarse.

Primer teniente alcalde ha sido designado el joven tratante en ganado de cerda don Luis Franco Ferrando, que ha merecido tal distinción por sus especiales condiciones de carácter, honradez, laboriosidad y cultura, pues sabido es que en todo momento será un colaborador y defensor a la vez de los intereses morales y materiales del pueblo, así como de los principios liberales y demócratas.

Segundo teniente alcalde, don Ernesto Ferrando Mir, fabricante de harinas e hijo del que fué luchador infatigable por los intereses generales del pueblo y de los que más trabajaron para ver realizada la obra de la zona del Ensanche, habiendo merecido estos años últimos que se diera su nombre a una de las calles de dicha zona, como recuerdo y estímulo a los que hayan de seguir el buen gobierno de la población, y aunque hasta ahora no ha intervenido en luchas políticas ni haya sobresalido en nada, justo es decir que se espera honre su nombre.

Los concejales, aunque entre ellos figura don Francisco Alfonso, que fué teniente alcalde interino durante el período electoral de las últimas de diputados a Cortes, se encuentran los señores don Felipe Rodrigo, teniente de Ingenieros retirado; don Tomás Alfonso, labrador hacendado; los señores don Blas Guillem y don Francisco Benavent, representantes de los gremios; don Heliodoro Lerma Lerma, comerciante, y concejales corporativos, por el Sindicato La Protección, don Ricardo Guillem Suay, rico propietario que goza de generales simpatías por su afable trato y modestia e hijo del ex alcalde don Timoteo, de grato recuerdo para todo el vecindario, por lo que se ha estimado como un gran acierto su designación, y por la Sociedad de Albañiles el aventajado y culto obrero don Arturo Martínez, modesto en extremo, sereno y prudente, habiéndose distinguido constantemente en la defensa de los intereses morales y materiales de la Sociedad, por lo que goza de simpatías y afecto por parte de sus compañeros, quienes le ordenaron que aceptase el cargo, a lo que no parecía muy inclinado.

Los empleados municipales han sido confirmados en sus puestos mientras cumplan, y ello ha producido en el pueblo buen efecto, pues es demostración bien clara de que no hay bajas pasiones en ninguno de los señores concejales

El secretario. Para todos es un enigma la situación creada a este funcionario, por las circunstancias, y bueno será siga el Ayuntamiento haciendo las gestiones para sostenerle, aun contra su voluntad, pues ahora más que nunca necesitará la Corporación de sus consejos y disposiciones para el acoplamiento de las reformas implantadas por el nuevo régimen, y si el Ayuntamiento necesita para retenerlo alguna ayuda, convoque a una Asamblea, y todos elevarán al señor Presidente del Directorio la solicitud para poder conseguir lo que por derecho le corresponde y al pueblo le conviene.

Seguramente interesa al Ayuntamiento conocer los acuerdos que hay pendientes de ejecución, los otros anteriores que merezcan ser atendidos y ejecutados o reformados, etc., pues en vísperas de confeccionar presupuestos nuevos pudiera convenir hacer una revisión de todo.

No cabe duda que se construirá pronto el retrete público sobre la acequia, junto a la calle de Wilson, así como el nuevo Calvario, pues se espera que entre el Municipio y las personas piadosas lo terminen en seguida.

En tramitación muy adelantada se encontraba la incorporación al Estado de la escuela de párvulos, así como también la construcción del grupo escolar Alfonso XIII y conseguida la subvención para la construcción del camino del Palmar y la estación telegráfica, todo gracias a las gestiones realizadas por el ex diputado a Cortes por el distrito, el excelentísimo señor don Juan Izquierdo, a quien tanto debe esta población.

Ocúpese con urgencia la comisión encargada del arreglo del camino a Valencia, pues en otra ocasión, el Ayuntamiento de Burjasot y éste, con la ayuda eficaz y el asesoramiento del digno coronel del sexto, señor Rodríguez Carril, pudieran en poco tiempo dejarlo transitable, hasta que, bien una comisión, presidida por el alcalde, o el señor delegado gubernativo, consiguieran del Ayuntamiento de Valencia que terminara el camino que tantos años está en construcción, y cuyo término tantos beneficios reportaría. Seguro es que el señor Avilés atenderá a esta necesidad.

Son muchos los que esperan que el Ayuntamiento, al confeccionar los presupuestos, aumente un grado en cada una de las escuelas públicas de ambos sexos, pudiéndose instalar el de niñas en lo que fué habitación del secretario y el jardín, y el de niños, en el local de la de párvulos, también, pues es de verdadera necesidad descongestionar las escuelas y establecer, si fuera preciso, un impuesto mayor, pues la tiranía se explica perfectamente en todo aquello que sea en bien de la instrucción, cultura e higiene, y por último, que se terminen los planos de ensanche encargados al señor Cortina; que se limpien las cuevas de montones de tierra y que no se deje construir ninguna más, y así merecerán aplausos todos y bendecirán al que tuvo el acierto de hacer las designaciones.

La mejor longaniza
— así como también el rico —
Panquemado de Alberique
se venden en los ULTRAMARINOS OLYMPIA, San Vicente, 129, frente al teatro. También se ha recibido para estos días una gran remesa de
CHAMPAGNE ESPECIAL
al precio de
TRES PESETAS
No confundirse: FRENTE OLYMPIA

Movimiento de población

Matrimonios, nacimientos y defunciones el día 18:

Distrito del Mar.

Nacimientos: Varones, 1; hembras, 0.

Defunciones: Carlos Sanchis López, de 64 años, Santísimo, de neumonia.

Distrito del Mercado

Nacimientos: Varones, 0; hembras, 1.

Defunciones: María Rosa Mocholí Aleixandre, de 21 años, Carrera de San Luis, traste tercero, de meningitis.

Distrito de San Vicente.

Nacimientos: Varones, 0; hembras, 3.

Defunciones: Antonio Vicente Lozano, de 67 años, Manicomio provincial, de arterio-esclerosis.

Distrito de Serranos.

Nacimientos: Varones, 3; hembras, 1.

Defunciones: Salvador Lluch Campos, de 58 años, Nador, de osteitis crónica supurada; Carmen Soler Garrido, de 14 meses, Museo, 11, de eclampsia.

Total: matrimonios, 0; nacimientos, 9; defunciones, 7.

Ultramarinos Jarque
San Vicente, 21

No debe olvidar todo valenciano que los días que se avecinan exigen visitar esta casa y proveerse del rico panquemado de Alberique y la célebre longaniceta de Pascua, que dió fama a esta casa, así como de géneros de todas clases, ricos licores y vinos de Jerez y de cuantos artículos dispone esta casa a precios increíbles.

ULTRAMARINOS JARQUE
San Vicente, 21

Los ricos vinos que expenden las
Bodegas Bilbaínas
son indispensables en toda mesa bien servida en las fiestas de
PASCUA
Antes de comprar Champagne, adquiera el mejor vino espumoso
Champañ LUMEN
SERVICIO A DOMICILIO - TEL. 1000
PERIS Y VALERO (ANTES PAZ), 5

De aquí y de allá

Lances ingeniosos y divertidos

Los que se quedan con cinco francos

París-Soir ha tenido la gentil humorada de arriesgar quinientos francos en poner a prueba la honradez ajena. ¡Por bien poco dinero ha logrado *París-Soir* una lección desconsoladora!

Cinco personas de cada profesión (hasta veinte profesiones) recibieron de improviso una carta firmada por un señor Pierre Duval. La carta decía:

«En contestación a su atenta misiva, tengo el gusto de remitirle adjunta, en sellos de Correos, la cantidad de cinco francos, de la que le soy, en efecto, deudor, complaciéndome en reconocerlo así.»

¿Qué han hecho los destinatarios con esos cinco francos que de modo inesperado remitió un desconocido?

En ninguna de las veinte profesiones se ha visto el grato espectáculo de que los cinco destinatarios devolvieran la suma recibida. Dentro de lo relativo, los escritores y los parlamentarios son los que han quedado mejor. Cuatro literatos y cuatro parlamentarios se apresuraron a devolver aquella cantidad.

La devolvieron también: tres médicos, tres funcionarios públicos, tres fumistas, dos ministros de distintos cultos, dos diplomáticos, dos académicos, dos magistrados, dos cómicos, un notario, un editor, un sastre, un modisto, un industrial, un peluquero y un panadero.

Los cinco tapiceros, los cinco taberneros y los cinco carniceros se guardaron bonitamente los francos.

París-Soir deduce de todo ésto peregrinas consideraciones. Haga el lector las que estime oportunas.

La elección no es dudosa

Lord Castletown está publicando una historia de sus antepasados, llena de lances y episodios divertidos y abundante de rasgos pretéritos de la raza irlandesa.

Cuenta el citado lord que su antepasado Morett era dueño de magníficos castillos fortificados, de los que se mostraba muy orgulloso. Por aquellos tiempos, ingleses e irlandeses entablaban rudas batallas.

Los irlandeses pusieron un día cerco a un castillo en que se había guarecido Morett. Este comprendió que no podía hacerse fuerte en el castillo, e intentó una salida. Fracasó el plan, y los irlandeses le hicieron prisionero.

Entonces hicieron llamar a la castellana y le presentaron una proposición.

—Hé aquí a vuestro esposo—dijeron.—Es prisionero nuestro, y no logrará evadirse, porque le hemos puesto una gruesa cuerda de cáñamo, ciñéndole el cuello. Sin embargo, podéis darle la libertad, si queréis. Os devolveremos a vuestro esposo si abandonáis el castillo con toda la guarnición. Os garantizamos vuestra seguridad personal.

La esposa de Morett—continúa diciendo lord Castletown—escuchó serenamente el ofrecimiento. Reflexionó algunos momentos, y al cabo irguió la cabeza con altivez, y mirando con gallardía a los parlamentarios, respondió con orgullo:

—No acepto la proposición. Un esposo podría encontrarlo, pero otro castillo como éste, no. Guardáos, pues, vuestro prisionero.

Y Morett fué ahorcado.

Un bautismo demasiado caro

Un autor que comienza su carrera teatral, llega con una comedia a un empresario de Madrid (es la segunda vez que estrena en el mismo teatro en esta temporada).

El empresario lee la obra.

—Está bien—dice.—El título es el que no me gusta. ¿Por qué no la titula usted... *tal cosa*?

—Como usted quiera, don Fulano.

—Sí, la titularemos... *tal cosa*. Pero como en esta comedia hemos colaborado juntos, la cobraremos a medias.

Histórico y reciente.

TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS

LA VIDA NACIONAL

Noticias generales y políticas

El día de Viernes Santo

El día amaneció espléndido. Desde las primeras horas de la mañana la animación por calles y plazas fué grandísima, viéndose todos los templos concurridísimos.

La nota saliente fué el derroche de mujeres hermosas, realzando sus gracias naturales el severo tocado negro, propio del día.

En la Catedral, la concurrencia fué enorme, quedando mucha gente sin poder entrar en el templo.

Se cantó una misa Isidoriana, oficiando el Obispo de Madrid-Alcalá.

Asistió el Ayuntamiento en corporación.

Después se efectuó la ceremonia de la Adoración de la Cruz, terminando con la procesión claustral.

En la iglesia de las Calatravas, los oficios resultaron brillantísimos, asistiendo el Rey.

En todas las iglesias y capillas ha habido concurrencia extraordinaria, revistiendo los oficios propios del día gran solemnidad.

En la parroquia de San Ginés se celebró la procesión del Vía Crucis.

En la Catedral predicó el Padre Arriba, y en la capilla de Palacio el Padre Salgado.

Por la tarde se verificaron las procesiones del Santo Entierro en distintas parroquias.

El Rey

El Rey, después de asistir a los oficios de los caballeros de Santiago, se trasladó a la iglesia de las Calatravas, presidiendo los Capítulos de las Ordenes de Alcántara, Montesa y Calatrava.

Además de los caballeros de dicha Orden, se advirtió la presencia de distinguidas damas tocadas con la clásica mantilla.

Detención importante

Dicen de Tánger que la Policía del consulado español ha detenido a un individuo de 20 años, a quien se le encontraron en los bolsillos numerosos recortes y fotografías relacionadas con el asalto al Banco de Gijón.

Dijo que los conservaba por curiosidad.

Este individuo, en unión de otros, uno de los cuales se supone sea el jefe de la banda, salieron hace varias semanas de Algeciras para Ceuta y Tetuán, viniendo después a Tánger, donde embarcaron en un vapor francés para Casablanca, con documentación falsa.

Allí el jefe les dijo que se presentaran a la Policía francesa, manifestando que habían perdido la documentación, y que en caso de que les detuvieran, él se presentaría para libertarlos.

Así lo hicieron, siendo detenidos, pero el jefe no se presentó, y la Policía acordó expulsarles.

Uno ingresó en la Legión francesa, y otro volvió a Tánger, donde ha sido detenido.

Ha declarado que durante el asalto al Banco permaneció apostado en la esquina del edificio, ignorando lo que ocurrió dentro.

Retiróse de su puesto tan pronto como salieron los asaltantes, que ocuparon un auto.

Aunque dijo que ignoraba la organización de la banda, ha facilitado interesantes datos, que servirán para la captura de los afiliados.

Periodista en libertad

Ha sido puesto en libertad el periodista don Joaquín Corral Ruiz.

Capilla pública en Palacio

Los indultos del día de ayer

Los oficios propios del día han revestido este año en Palacio extraordinaria solemnidad.

A las nueve de la mañana se organizó en las habitaciones de Palacio la comitiva para conducir a los Reyes e Infantes a la capilla.

Abrían marcha los mayordomos de semana de servicio.

Seguían los gentileshombres y los grandes de España, y a continuación marchaban Sus Majestades y Altezas.

El Rey vestía uniforme de general, con los atributos del arma de Artillería, llevando la banda negra del Santo Sepulcro y los collares de Carlos III y el Toisón de Oro.

La Reina y la Infanta doña Isabel vestían trajes y mantilla negra, sin joyas, con adornos y pendientes de azabache.

Las damas de la comitiva iban también de negro.

Los Infantes vestían los uniformes de las armas a que pertenecen.

Marchó la comitiva a los acordes de la «Sonata fúnebre», de Mendelsohn.

La capilla de música fué dirigida por el maestro Saco del Valle, ejecutando la «Pasión», a cuatro voces, del maestro Hernández, con algunos comentarios musicales.

La Reina doña María Cristina asistió a los oficios, retirándose inmediatamente a sus habitaciones.

Ofició el Patriarca de las Indias, quien en el acto de la Adoración de la Cruz se adelantó a Su Majestad, llevando en una bandeja los expedientes de indulto atados con cintas negras.

El Patriarca, dijo:

«Señor: La justicia humana ha condenado a la última pena a estos reos. ¿Los perdona Vuestra Majestad?»

El Rey contestó:

«Que Dios me perdone, como yo los perdono.»

Seguidamente fueron sustituídas las cintas negras de los expedientes por otras blancas.

Luego se organizó la procesión, llevando el Patriarca de las Indias el Santo Clavo, y el Nuncio de Su Santidad el «Lignum Crucis», y se trasladó la comitiva al salón Gasparini, donde fueron adoradas estas reliquias.

Terminada la ceremonia, la comitiva regresó a Palacio, a los acordes de «La Dolorosa», del maestro San Miguel.

He aquí los nombres de los indultados:

Nicanor Pérez, condenado por la Audiencia de Zaragoza, por homicidio y violación.

Juan López, por la de Sevilla, por homicidio y robo.

José María Hernández, por la de Salamanca, por asesinato.

Pablo Mendoza, por la de Pamplona, por parricidio.

Vicente García, por la de Zaragoza, por parricidio.

José Pérez, por la de Santa Cruz de Tenerife, por asesinato.

Gumersindo Losada y Francisco Andrés, por la de Orense, por parricidio.

Paulino Moreno, por la de Madrid, por asesinato.

Carabinero Francisco Rodríguez, condenado por el Consejo de guerra reunido en Estepona por muerte de un superior.

Conferencias

El ex diputado don Marcelino Domingo dará una conferencia en Madrid, el día 24, tratando de la actitud de los republicanos ante el momento actual.

El 29 dará otra en Sabadell, y el 30 en Tortosa.

Por último, el día 4 de Mayo próximo pronunciará un discurso en Zaragoza.

Registros vacantes

La *Gaceta* publica las vacantes de los registros de la Propiedad de Ayora y San Mateo.

El Consejo de Estado

La comisión permanente del Consejo de Estado se reunió ayer, aprobando varios expedientes de indulto.

También acordó el Consejo pagar un billete de la Lotería de Navidad del año 1921, que por causas independientes a la voluntad del poseedor no pudo cobrarlo en el plazo legal señalado.

Prórroga de un plazo

Se ha ampliado hasta primero de Septiembre el plazo de seis meses concedido a la comisión encargada del estudio de las comunicaciones marítimas, para que presente su informe.

Real orden de Fomento

Una real orden de Fomento dispone la agregación a la comisión creada para estudiar la aplicación de alcohol industrial a los vinos de representantes de varias entidades y Asociaciones de productos y exportadores de dicho producto.

Un cable submarino

Ha sido concedido el permiso a la Compañía Day Cadi Telegrafih Sitomarini, de Roma, para establecer un cable telegráfico submarino entre Málaga e Islas Azores.

Autorización

La Junta Central de Abastos ha sido autorizada para recibir directamente del extranjero, por vía de ensayo, hasta trescientas toneladas de carne y mil de patatas, por la exclusión de los derechos de Aduanas.

Nuevos consejos

Han sido elegidos consejeros de la Sociedad Duro Felguera, Joaquín Lefete, Charlegui, Julio Herrero Velasco y Miguel Anillo Cordes.

En la Presidencia

En la Presidencia no ha habido hoy noticias de interés.

El contraalmirante Magaz estuvo en su despacho y conferenció con el subsecretario de Estado, Espinosa de los Monteros.

La "Gaceta"

Reales órdenes de Fomento inserta la *Gaceta* de hoy, en las que se amortiza una plaza de ayudante tercero del servicio orgánico, vacante por pase a supernumerario de Joaquín Querol Oñate.

Suprimiendo un inspector general del cuerpo de Ingenieros de Montes, vacante por ascenso de Joaquín Martínez Fraga.

Real orden de Trabajo en la que se amortiza una plaza de inspector de Estadística, vacante por fallecimiento de Joaquín de la Torre y González Acebedo.

El suceso del expreso a Sevilla

La situación es la misma de ayer.--El servicio de Correos.--La mujer rubia.--La Policía trabaja con fé y entusiasmo.--¿Dónde bajaron los asesinos?--Dice "La Correspondencia de España".--Continúan los registros

Cómo se realiza el servicio de Correos

Un funcionario postal, de la misma categoría que el desventurado señor Lozano, ha hecho a un periodista varias declaraciones acerca de la forma en que se realiza el servicio de Correos en el expreso de Andalucía.

De ellas entresacamos, por juzgarlas especialmente interesantes, las siguientes:

«Los tipos de coche correo como el que iba en el expreso, con los mostradores de trabajo en la cabeza y en la cola del coche, obligan a los funcionarios a trabajar de espaldas el uno al otro, puesto que cada uno lleva su responsabilidad y su trabajo a que atender.

Las dos puertas del coche, coincidiendo la una frente a la otra, se abren en el centro del coche, y como por dentro no hay forma de cerrar el vagón, puesto que tiene solo un pestillo, de tal sencillez y de tan lamentable inseguridad, que se puede levantar con una cartulina, nos obligan a asegurar dicho pestillo con unas cuerdas.

Hay otros coches, que los llamamos nosotros E. O., porque se compraron en la época de don Emilio Ortuño, que tienen mayores condiciones de seguridad y una mejor distribución para la organización del trabajo, de tal suerte, que el administrador de la expedición, desde el sitio donde trabaja, sin moverse y sin violencia de ningún género, ve perfectamente las puertas.

En general, el servicio de los coches correos en los trenes no ofrece ningún género de garantías, pues se hacen en algunas expediciones en departamentos de vagones de la Compañía, habilitados a la ligera y en deplorables condiciones.

Preguntamos a este funcionario si había en el trayecto del expreso algún momento en que el coche pudiera ser asaltado, y nos dijo:

—Sí, señor; el coche espera un cruce, en Consolación, con el correo.

La parada suele ser breve, pero lo bastante, y luego después tiene otra parada en Santa Cruz de Mudela, de más de 20 minutos, en atención a la forma en que se compone el expreso, pues comenzando por la cola, la primera unidad es el furgón, la segunda el coche-correo y la tercera el restaurant.

Esto obliga en Santa Cruz a hacer una maniobra, enganchando al furgón una máquina que gire de las tres unidades, para desgrosar el coche restaurant y volver a unir al expreso el furgón y vagón-correo.

En este tiempo, y en aquel sitio, no podría sorprender a nadie que ocurriesen incidentes lamentables.

—¿Y qué forma ve usted de que los funcionarios de las ambulancias estén garantizados en el servicio y en su persona?

—No veo más que una, y en más de una ocasión se ha planteado este asunto a los jefes, pues es absurdo que la pareja de escolta que va en el furgón vaya a la cabeza del tren, a una distancia enorme del coche-correo, cuando precisamente es en éste donde va el mayor peligro de la expedición.

Por esto mismo, yo creo que la pareja de escolta de los trenes su[illegible] indicado debía ser el coche-correo.

Si así hubiese sido, ni se hubiera pensado en cometer el crimen.

—¿No le ha ocurrido a usted en sus viajes incidente alguno?

—No, señor. Unicamente me despertaron en una ocasión porque el coche que conducía el correo iba ardiendo, caso que ocurre en razón a que se cargan los coches con exceso, y vienen los recalentamientos de los ejes, y esto da lugar a que se incendien.»

La mujer rubia

Aunque la opinión no se fije, tal vez porque han sido pocos los informadores que hemos hablado de la existencia de una mujer rubia y guapa que acompañó en la tarde del viernes al señor Ors a la Central de Correos, cuando iba a tomar el servicio para ir al expreso, la Policía da gran importancia a la busca de dicha joven, puesto que si es cierto lo que se dice de que un individuo valenciano, amigo de Ors y contertulio de éste en cierto café, dejó de ir a la «peña» la noche del viernes y no han vuelto a verle, es muy posible que si la referida rubia tenía confianza con el señor Ors, como lo demuestra el acompañarle a tomar el servicio, pueda dar detalle de quién sea el valenciano desaparecido tan bruscamente y en la noche en que asesinaron a su íntimo amigo.

Además, hay la extraña coincidencia de que la referida rubia no ha vuelto a asistir al café donde antes concurría por las noches.

Manifestaciones del jefe de Policía

El jefe superior de Policía de Madrid se entrevistó esta tarde nuevamente con los periodistas.

Manifestó que en conjunto la situación es la misma de ayer.

Se trabaja sin descanso y con fe.

No puede decirse que las impresiones sean pesimistas, ni optimistas.

Continúan los registros y detenciones, sin que hasta la fecha nada de lo realizado aporte serio fundamento que pueda servir de base a los trabajos.

No se conoce el importe de de lo robado

Hoy han vuelto a manifestarnos en Correos que no es posible decir a cuánto asciende la cantidad que se llevaron los asesinos.

Un inspector del cuerpo que se trasladó a Córdoba ha regresado ya a la Corte, y después de realizar una detenidísima inspección en el vagón, se dedica a coordinar los datos que se reciben sobre la correspondencia extranjera.

Conferencia interesante

Poco después de la una de la tarde, el jefe de la brigada móvil, señor Fenoll, sostuvo una conferencia con el director general y otra de las primeras figuras de la Dirección de Seguridad.

Como resultado de esta conferencia se evacuaron seguidamente diversas órdenes.

Registros

Se afirma que en dos o tres casas de huéspedes se realiza una investigación para preguntar lo que allí se sabe de un determinado sujeto que ha desaparecido, y cuyas señas coinciden con las de uno de los que subieron en Aranjuez al coche-correo.

Este sujeto es de malos antecedentes, y en poder de la Policía obra un retrato suyo

Ignórase hasta ahora qué resultado puedan tener los registros practicados en el barrio de Salamanca de esta Corte.

Se asegura que el crupier, de conducta sospechosa, al que se busca, se dedicaba al contrabando de tabaco, en unión de algunas de sus amistades.

¿Dónde bajaron los ladrones?

Un punto que parece comprobado, y que, no obstante, no lo está, es el de dónde se apearon los asesinos del coche ambulante.

Numerosas fueron las personas que los vieron ascender en Aranjuez, y en cambio, ninguna los vió descender en Alcázar de San Juan.

Es conocida una versión que dice que los criminales debieron abandonar el expreso en la estación de Consolación, por la parte que da a la entrevía, y luego tomaron un convoy o tren corto que se cruza en dicha estación con el expreso de Andalucía, y así llegaron a Alcázar de San Juan en donde tomaron el auto.

Si esto se comprueba, muy bien pudiera resultar cierta la aseveración del guardaaguja Carrera, que asegura haber oído dentro del coche correo gritos demandando auxilio.

Que el chofer Pedrero haya declarado que los individuos ocuparon el coche pocos minutos después de la

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

llegada del expreso a Alcázar, nada significa si se tiene en cuenta que ha incurrido en otras contradicciones, por no haber podido precisar exactamente todos los detalles.

Más detenciones

Hoy fueron detenidas dos mujeres, que, según noticias, tuvieron amistad con el funcionario Ors.

Han sido interrogadas en la Dirección general de Seguridad, facilitando detalles acerca de la rubia.

Sospecha desvanecida

También se han formado muchas conjeturas por el hecho de haberse hallado en el coche-correo donde se cometió el crimen una piel de plátano.

Esto dió lugar a que se comentara mucho el hecho de que se había comido en el coche, por conocerse la referencia de que los criminales, según parece haberse demostrado, adquirieron esta clase de fruta en la estación de Aranjuez.

Esta sospecha ha quedado desvanecida por la declaración de la dueña de la casa donde se hospedaba Ors, que ha dicho que la cena que le puso al oficial para el viaje se compone de una chuleta, un par de huevos, un pan, una manzana y un plátano.

Informes del oficial Lozano

Como Lozano desempeñó durante algún tiempo el servicio de ambulancia de la línea de Cuenca, la Policía ha obtenido informaciones por todos los pueblos de esta línea, y parece ser que el oficial Lozano estaba dominado por el detestable vicio del juego.

Dice "La Correspondencia"

Dice este periódico que uno de los trabajos que la Policía debe realizar es el encaminado a averiguar por qué motivo el oficial señor Ors, en un día que no era de su turno, sustituyó al ambulante Fernández, a quien correspondía hacer el viaje el día del suceso.

Otras referencias

Se dice que el crimen fué preparado con tiempo por los tres individuos que tomaron el coche-correo en Aranjuez.

Para ganarse la confianza de Ors, procuraron seguramente los criminales hacer amistad con él en la peña del café, pensando en enterarse por este medio de los detalles que pudieran interesarles acerca del traslado de valores por correo.

Dentro, pues, de esas tertulias y en el ambiente de la borrachera y el juego, han podido surgir los siniestros personajes que perpetraron el atentado.

Detención de salteadores

En Vallecas ha detenido la Policía a algunos individuos, a los que se cree afiliados a una banda de ladrones de trenes, que recientemente y después de un largo paréntesis en que no aparecían por ningún lado, cometieron varios robos en los trenes de la línea Madrid-Zaragoza-Alicante.

Los detenidos son: José Recio Aguilar (a) «El Pepillo», Antonio López Merino, Ricardo García Mingillón, Francisco Verja Herrero, Mariano Gil Valls y otros.

Algunos de los sujetos de esta banda sufren condena en la actualidad por un robo cometido en la finca denominada «La Capona», de Villaverde.

Pertenece también a esta banda otro sujeto que estuvo preso en la cárcel de un partido judicial de la línea de Madrid-Zaragoza-Alicante, y que intentó fugarse.

A prestar declaración

Córdoba.—Han llegado a ésta para comparecer ante el juez, todos los empleados de la Compañía Ferroviaria, excepto los señores Rocamora y Las Heras, que vieron ascender al expreso a los tres desconocidos en la estación de Aranjuez.

En busca de un automóvil

Zaragoza.—Desde el asesinato de los ambulantes de Correos, la Guardia civil vigila atentamente todas las carreteras de esta provincia.

En la madrugada de ayer, una pareja vió pasar a toda velocidad un automóvil que se dirigía a la ciudad, infundiéndoles sospecha.

Los guardias les intimaron para que se detuvieran, y como el automóvil siguiese a igual velocidad, se vieron obligados a hacer varios disparos contra ellos.

El automóvil entró en Zaragoza, donde se realizan activas pesquisas para hallar a los ocupantes del mismo.

Una ficha dactilográfica

Granada.—En la Comisaría de Vigilancia de esta capital ha sido hallada la ficha dactilográfica correspondiente a un individuo llamado Francisco Velasco, detenido por la Policía en Madrid, como presunto autor del asalto al expreso de Andalucía.

Este individuo había cometido en Granada varias estafas y estuvo preso hasta fines del mes de Enero.

En el juego de fotografías que conservan los agentes para su fichero, aparece Velasco cubierto con una boina, comprobándose que es la misma clase de tocado que utilizaba cuando fué detenido en Madrid.

Varios policías le conocen como crupier.

El cultivo del tabaco

Han sido autorizados don José Mocholí Miranda, don José Alabau Mocholí, don Agustín Alamar Ruiz y don Ramón Mocholí Alba, para realizar ensayos de cultivo de tabaco en el término municipal de Valencia.

Asimismo han sido autorizados unos doscientos señores para realizar los mismos ensayos en distintos pueblos de la provincia.

Descarrilamiento de un tren

La inspección de Vigilancia de la estación de Atocha, comunicó anoche a la Dirección general de Seguridad que un tren había quedado detenido cuatro horas entre las estaciones de Fadraque y Matilla, por haber descarrilado siete vagones del tren de mercancías número 1.805.

Cátedras de Derecho

Por acuerdo de la junta de gobierno de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, se han creado varias cátedras afectas al Centro de Estudios Jurídicos.

Estas nuevas cátedras son para las siguientes asignaturas:

Prácticas judiciales, Derecho constitucional parlamentario y Derecho matrimonial.

Viajero ilustre

El ilustre profesor argentino Enrique Ruiz Guiñazú, ha salido para Burgos, en donde se propone visitar al Cardenal Benlloch, y de allí marchará a París.

Conferencias con nuestro corresponsal

Información de Barcelona

El general Primo de Rivera ha presenciado el Santo Entierro desde uno de los balcones del Palacio Eepiscopal de Tarragona.-Mañana saldrá para el parque de Samá

EL TREPADOR NESTOR LOPEZ

A las 12'30 de la tarde el portugués Néstor López ha realizado uno de sus arriesgados ejercicios, trepando por la fachada de la casa número 17 de la plaza de Cataluña, que es sin duda la más alta de Barcelona.

Los ejercicios los ha presenciado numeroso público, que llenaba la plaza y calles que a ella afluyen, viéndose también numeroso público en terrazas, balcones y ventanas.

Los muchachos tomaron por asalto los postes de alumbrado y los árboles para presenciar el espectáculo.

La ascensión duró una media hora, llegando Néstor, sin novedad, a la terraza, desde donde saludó al público.

Este no mostró gran entusiasmo por haberse ayudado Néstor de otro individuo y salvar una cornisa saliente por medio de una cuerda.

SASTRERIA ROBADA

En una sastrería de la Puerta Nueva ha sido robada la noche última, llevándose los ladrones cortes de traje por valor de 6.000 pesetas.

EL HUNDIMIENTO DEL METROPOLITANO

Mañana prestarán declaración ante el juez del distrito de la Universidad los cinco heridos, ya dados de alta, que resultaron en el hundimiento del Metropolitano.

También prestarán declaración los obreros que allí trabajaban, y una vez recibido el dictamen de los peritos acerca de las causas que motivaron el accidente, se elevará la causa a plenario.

DESGRACIA

Ayer salieron de excursión varios jóvenes al sitio denominado «Les Fonts».

Uno de ellos subió a un poste de la Unión Eléctrica, y cuando se hallaba a cierta altura cayó, muriendo a consecuencia del golpe.

Llamábase Mateo Ballester y tenía 34 años.

MARCH NO APARECE

Se sabe que el ex diputado señor March, a quien busca la Policía, por haberlo reclamado un juzgado de Valencia, marchó el martes a Perpignán en automóvil con tres amigos, regresando el sábado a Barcelona, entrando por la frontera, y al llegar cerca del hotel Bristol descendió del coche, diciendo a sus amigos que le aguardaran allí, pero hasta la fecha nada se sabe de su paradero.

INTENTO DE ATRACO

En el muelle de Barcelona, esta madrugada intentaron atracar a un individuo llamado Leonardo Morfigán.

A las voces que dió éste pidiendo auxilio, acudieron unos agentes, que detuvieron a dos rateros, que resultaron ser súbditos extranjeros.

Han ingresado en la cárcel.

DETENCION DE UNA SEÑORA FRANCESA

En un registro realizado en el domicilio de una señora francesa, que vive en la calle de Sepúlveda, se han encontrado varias pistolas cargadas.

Como dicha señora no tiene licencia para la tenencia de dichas armas, quedó detenida.

LOS OFICIOS EN LA CATEDRAL

Hoy comenzaron los oficios a las diez, asistiendo, como ayer, el gobernador civil y el alcalde con la misma representación del Ayuntamiento.

Celebró el deán, doctor Llopis.

Se ha cantado el Passio, del maestro Sánchez Mazarrón.

Después del oficio se han verificado todas las ceremonias de costumbre.

A los oficios ha asistido gran número de fieles.

A las tres de la tarde en punto ha comenzado la Adoración al Cristo de Lepanto.

La imagen fué colocada en el altar mayor de la Catedral, y ante ella se postraron varios centenares de fieles, y a esta misma hora guardaron religioso silencio e imploraron *in mente* las tres gracias, con una devoción pocas veces conocida.

Más tarde, en casi todas las iglesias, se ha celebrado la función de la Soledad.

Comunican de Tarragona, que esta tarde, a las seis y media, ha salido de la iglesia de Nazaret la tradicional procesión del Santo Entierro.

La presidencia estaba formada por el Cardenal-Arzobispo doctor Vidal Barraquer; una comisión del Ayuntamiento y demás representación oficial.

Desde los balcones del Palacio Episcopal han presenciado el paso de la procesión, el general Primo de Rivera, el vizconde de Segur, los marqueses de Marianao y Villanueva y Geltrú.

Mañana se trasladarán al Parque de Samá, para pasar el día, el Presidente del Directorio, el Cardenal doctor Vidal y Barraquer, el gobernador civil de Tarragona, don Alfonso Alcaina.

También saldrán para Tarragona el capitán general de esta región, don Emilio Barrera; el general jefe de Estado Mayor, don Ignacio Despujols, con sus respectivos ayudantes de campo

DE PROVINCIAS

EN MEMORIA DE LOS ESTUDIANTES VALENCIANOS

Zaragoza.—El rector de la Universidad se entrevistó con el alcalde para cumplimentar el acuerdo municipal de colocar una lápida conmemorativa en la Universidad de Valencia en honor de los estudiantes valencianos que dieron su vida durante el sitio de Zaragoza.

A este acto, que promete tener gran solemnidad, asistirán representaciones del Ayuntamiento y Universidad de Zaragoza, presididos, respectivamente, por el alcalde y rector.

Al mismo tiempo el doctor Royo y Villanova será portador de las insignias de la medalla de los Sitios de Zaragoza que don Alfonso ha concedido al rector de la Universidad valenciana, las cuales serán costeadas por la de Zaragoza.

También se gestiona la concesión de la medalla de Zaragoza para el rector de la de Valencia.

La lápida conmemorativa es obra del escultor Segarra.

CAPTURA

Almería.—La Policía ha detenido a un individuo llamado Miguel Chamorro, que usaba el nombre supuesto de Francisco Cruzado.

Dicho individuo es desertor de Marina del Arsenal de San Fernando, y sufría condena por resistencia y malos tratos a la fuerza armada.

LA SEMANA SANTA EN SEVILLA

Sevilla.—A las siete de la mañana, la Virgen de la Esperanza de Triana pasó por el puente, parándose frente a la Cárcel de Mujeres, desde donde entonaron saetas varias reclusas.

En la plaza de la Campana, varias jóvenes cantaron preciosas saetas al paso de las Cofradías.

La animación en las calles es enorme, y hasta bien avanzada la noche continúa el desfile de las citadas Cofradías.

INCENDIO

Albacete.—Esta madrugada, a las cinco, se produjo un violentísimo incendio en la fábrica de galletas La Pajarita.

El edificio quedó totalmente destruído.

Las pérdidas se calculan en más de 80.000 duros

A causa de este siniestro quedan sin trabajo 150 obreros.

La fábrica estaba asegurada.

HALLAZGO DE UN CADAVER

Almería.—Una pareja de Carabineros se encontró en la playa de San Telmo el cadáver de un hombre vestido de negro y de unos sesenta años.

No ha sido identificado todavía.

Se ignora si se trata de un suicidio o de un crimen.

El juzgado ordenó el levantamiento del cadáver.

Nuestra acción en Marruecos

De Melilla

Melilla.—Ha comenzado la reorganización del cuarto tabor de Regulares de Melilla, que se formará con indígenas reclutados en la zona de Larache.

—Ha marchado a la Península, para restablecerse de las heridas que sufrió en el combate de Tizzi Aza, el teniente Felipe Sanz.

—En actos del servicio ha resultado herido el soldado de la brigada disciplinaria Gregorio Santillana.

—En el hospital de Drius ha fallecido el cantinero Antonio Verón, a causa de las heridas que le infirió un sargento del Tercio, que se hallaba borracho.

Ha regresado de la Península el teniente coronel don José Molina, segundo jefe de la Comandancia de Estado Mayor de Melilla.

—Las fuerzas de la guarnición recorrieron los Sagrarios.

—En la Catedral Castrense se celebraron los oficios propios de Jueves Santo

Parte oficial

Zona oriental: Esta mañana se ha efectuado convoy al Iser-Lasen, protegido por una columna al mando del coronel Morales, jefe de la circunscripción de Drius, habiendo resultado heridos en la operación un cabo de Cazadores de Alcántara y un artillero del tercero de montaña.

La aviación ha cooperado a la conducción del convoy, resultando heridos leves, el capitán de Infantería, observador, José Aram Godoy, y el teniente de Ingenieros, observador, Pedro Colomer.

Zona occidental: En Meter, ayer, a las cuatro y media de la tarde, salió el alférez Casaduero, con 16 legionarios de la avanzada San José, para expulsar guardias enemigas situadas en las inmediaciones de la posición, asaltando las trincheras del enemigo, al que causaron dos bajas, recogiendo el correspondiente armamento.

Resto territorio, sin novedad.

Del extranjero

Una Exposición

Londres.—La Cámara de Comercio y Federación de Sociedades Manufactureras, han dirigido una exposición al Gobierno británico, llamándole la atención sobre la tasa impuesta por el Gobierno a la navegación.

Tasa que redunda en perjuicio solamente de los barcos extranjeros.

El empréstito de los Soviets

Moscú.—Ayer quedaron abiertas las nuevas listas de suscripción del segundo empréstito de los Soviets.

El total de este empréstito, embolsable en 1929, es de 100 millones de rublos oro, en bonos a un interés de 6 por 100.

Alguna de las clases contribuyentes están obligadas a suscribirse.

Por la semana Santa

Roma.—Se calculan en 500 000 los habitantes alemanes que actualmente se hallan en Italia, aprovechando las fiestas de Semana Santa.

Durante los dos últimos días, han entrado en Roma 30.000 alemanes.

Incendio

Londres. — Se ha declarado un violento incendio en Kilmanok, en la fábrica de hilados Alesca.

El incendio se propagó a otras fábricas contiguas

El Príncipe de Gales

París.—El Príncipe de Gales ha salido en automóvil para Etampes.

El Vaticano y la República Argentina

Roma.—En los círculos del Vaticano se considera inminente la ruptura del Vaticano y la Argentina.

Como se recordará, durante estos días últimos, han surgido varios incidentes entre el Gobierno argentino y el Vaticano.

Severas órdenes

Roma.—La prensa dice que Mussolini está decidido a hacer respetar por todos la fiesta del 21 de Abril, que es la verdadera fiesta nacional.

Ha dictado diversas órdenes para que sean detenidos todos los que pretendan hacer parar a los obreros y que se cierren las fábricas para celebrar el 1.º de Mayo.

Dicen los Soviets

Moscú.—El órgano de los Soviets, *Irbestia*, dice que los elementos británicos influyentes podían hacer fracasar la conferencia anglo-rusa, pero que la clase obrera se opone a la actitud de los capitalistas.

Radech ha manifestado que la conferencia anglo-rusa, en lo que se refiere a Rusia, constituye una lucha para su independencia.

Por su parte, Litrinoof ha declarado que los Soviets plantearán la cuestión de Besarabia en Londres, y que Inglaterra y Francia pagarán muy caro el haber sancionado la anexión.

Dice «La Tribuna»

Roma.—El diario *La Tribuna* dice que el general Díez, Ministro de la Guerra, presentará en breve su dimisión, a causa de hallarse muy delicado de salud.

Añade el citado periódico que por razones de economía se efectuará en breve una modificación ministerial: los Ministerios de Economía y Colonias serán suspendidos y agregados al Ministerio de Negocios Extranjeros.

En cambio se instituirá un nuevo Ministerio, el de Aeronáutica.

Obispo fallecido

Londres.—Ha fallecido monseñor Kelly, Obispo de Roso, del Obispado de Kok. Contaba 68 años.

Detenidos

Atava.—Al llegar los miembros que forman la delegación bolchevique de esta capital, fueron detenidos y conducidos a la Comisaría, en donde quedaron incomunicados, por encontrarse en poder de ellos gran cantidad de folletos bolcheviques.

Interrogados, dijeron ellos que eran para una librería para ponerlos a la venta.

Dice un general

Roma.—El general Dave ha declarado hoy a los periodistas que Alemania debe pagar las reparaciones y que Francia hizo muy bien ocupando el Ruhr.

Ataque de hilaridad

Londres.—En un cine de esta capital, una muchacha de 17 años fué atacada, a consecuencia de un asunto cómico de acceso de hilaridad, produciéndole un desmayo.

Cuando acudió el médico, certificó que era cadáver

En libertad

Dusseldorf.—Han sido puestos en libertad los individuos del cuerpo de Policía de Echip, que fueron detenidos y juzgados por un Consejo de guerra francés, a consecuencia de la actitud que observaron en los incidentes ocurridos el 30 de Septiembre próximo pasado durante una manifestación de carácter separatista.

Francia y la Banca noruega

Londres.—Según despachos recibidos de Nueva York, se anuncia que el Gobierno de Francia ha devuelto a la Banca Morgan los 100 millones de dollars que le fueron prestados para hacer frente a la campaña emprendida contra el franco.

La emigración alemana

París.—Telegrafían de Berna que los emigrantes alemanes aumentan de día en día.

Los trenes llegan abarrotados.

El motivo de esto, es por no pagar el nuevo impuesto, el día que sea puesto en vigor, de 500 marcos oro a los que salgan al extranjero.

Ordenes de detención

Washington.—Con motivo de los escándalos promovidos en la cuenca petrolífera de California, se ha dictado orden de detener a M. Whesber, acusado de haber recibido diversas cantidades de dinero, a cambio de que, con su influencia y sus relaciones, se pueda conseguir el logro de esas posesiones.

Farmacias de servicio

SECCIÓN DE LA CAPITAL

Farmacias de guardia para el día 19 de Abril de 1924, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día.

Don José Ejarque, Pascual y Genís, 5.

Don Pedro Aranda, Cirilo Amorós, 82.

Don Eduardo Bellver Ferrer, Guerrero, 55.

Don Adolfo Costas, Maldonado, núm 26.

Don Galileo Montoro, plaza de la Constitución, 10.

Don Carlos López Moreno, San Vicente, 17.

POBLADOS MARITIMOS

Don Leopoldo Fabregat, A. Aliados, 340.

Don Vicente Lloréns, José Benlliure, 21.

Llibrets de versos

COLECCION COMPLETA DE : POESIAS VALENCIANAS :

Por Teodoro Llorente

Dos volumenes en octavo, tres pesetas.

Se vende en la Administración de LAS PROVINCIAS.

Espectáculos

PRINCIPAL.—A las 10 noche.—Debut de la compañía Díaz-Artigas.—El genio alegre.

RUZAFA.—A las 10 noche.—La niña de las perlas (estreno).—El apuro de Pura.

APOLO.—A las 10 noche.—Debut de la compañía italiana Gasso.—Omertá.

ESLAVA.—A las 10 noche.—Debut de la compañía de Gaspar Campos.—El amo.

OLYMPIA.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9 noche.

CINE MODERNO.—Sesión única de cine de 4'30 tarde a 12'30 noche.—Extraordinario programa.

SOROLLA.—Sesión continua de cine desde las 4'30 tarde.

GRAN TEATRO.—Sesión continua de cine de 4'30 tarde a 12'30 noche.

REGUES.—A las 9'30 noche.—Mentiroso y el tío Lepa.—Mosquit de tenda.

A las 11'15 noche.—La esmeralda levantina.—Mosquit de tenda.

SALON DE ACTOS.—A las 9'45 noche.—La Carmañola.

XAVIER DE MONTEPIN 11

El último Duque de Hallalí

(Prohibida la reproducción)

(Continuación.)

La duquesa y Gontrán se hallaban juntos.

—Querido doctor—le dijo el joven:—os anuncio nuestra próxima partida. Mi madre consiente en acompañarme.

—Apruebo ese viaje—replicó el médico.—El cambio de aires y la distracción os serán muy favorables. ¿Cuándo partís?

—Dentro de dos o tres días.

—¿A dónde vais?

—Aún no lo sabemos—respondió la duquesa conformándose con las instrucciones de su hijo.—Gontrán no lo ha determinado aún.

—Dudo entre Niza, Mentón y la Italia—dijo a su vez el joven duque.—Tomaremos el ferrocarril de Lyon, y nos decidiremos durante el camino.

—Una vez que os halléis instalados en alguna parte no dudo me avisaréis por carta o por telegrama.

—Os lo prometo.

—Además, que aún nos veremos mañana y pasado mañana, y tal vez hayáis decidido dónde pararéis.

En la noche del siguiente día, Gontrán recibió un telegrama de Próspero.

El ayuda de cámara anunciaba que había encontrado y tomado en Pregny una preciosa villa y reunido todo el personal de servicio.

La señora duquesa y el señor duque podían llegar cuando bien les pareciera.

Próspero esperaba órdenes en el hotel del Lago en Ginebra.

Gontrán se apresuró a participárselo a la duquesa.

—Madre mía—le preguntó,—¿estaréis dispuesta a partir mañana a la noche?

—Desde ahora estoy pronta.

—Siendo así, mañana tomaremos el expreso de las ocho de la noche. Próspero nos esperará en la estación con un carruaje, y el mismo carruaje nos conducirá directamente a Pregny, a la villa tomada para nosotros.

Al día siguiente, después del almuerzo, Max de Presles, a quien Gontrán había escrito dos líneas, se presentó en el hotel de Hallalí.

—Amigo mío—le dijo el joven,—mi madre y yo vamos a salir de un momento a otro de París por algún tiempo. Antes de mi partida quiero rezar sobre la tumba de mi padre, y os ruego a vos, que tanto le habéis amado; a vos, que habéis sido el último que le vió en vida, que me acompañéis al cementerio.

El teniente estrechó las manos de su amigo, se puso a su disposición y los dos jóvenes se dirigieron al cementerio, donde Gontrán lloró y rezó durante más de una hora con profunda emoción.

Cumplido este piadoso deber, dejó a Max de Presles en el boulevard de los Capuchinos, según deseo del mismo, y dió la orden al cochero que pasase a la calle de Saigón, hotel Mardor.

Un ayuda de cámara lo hizo pasar al salón, dejándolo solo para ir a avisar a la condesa.

Al saber que el duque Gontrán de Hallalí estaba allí, Marcela apenas pudo retener un grito de alegría.

—¡Por fin!—murmuró con una sensación de inmensa satisfacción.—¡Por fin!

Luego, sin tomar el tiempo de poner en sabio desorden los rizos locos de su cabellera, ni polvorear con velutina su fresco rostro, que por otra parte no la necesitaba, descendió apresuradamente al salón en que Gontrán esperaba.

El joven estaba de pie.

Minado por la violenta emoción que acababa de experimentar en el Pere-Lachaise, en la tumba de la familia de Hallalí, parecía sostenerse con trabajo, y se apoyaba en el respaldo de un sillón.

Al verle pálido, enflaquecido, tan poco semejante a lo que era algunas semanas antes, Marcela se asustó de los efectos causados por las enfermedades, efectos que no creía fueran tan lamentables.

XI

El sentimiento de estupor y casi de espanto que experimentaba la joven se veía impreso sobre su rostro.

Gontrán no podía engañarse en la expresión de aquel semblante.

—Estoy muy cambiado, ¿no es verdad?—dijo con una sonrisa que no estaba exenta de amargura.—¿Os cuesta trabajo reconocerme?

Marcela, que se había detenido al primer momento de sorpresa, se lanzó hacia el joven.

—¡Oh! mi Gontrán—exclamó, tomándole las manos y estrechándoselas contra su pecho con apasionado movimiento.—¡Cuánto habéis sufrido!

—¡Es verdad...! ¡Mucho he sufrido...!

—¡Pero todo ha pasado, todo ha concluído, gracias al cielo!—prosiguió la condesa de Mardor. — La convalecencia terminará, y las fuerzas volverán. ¡Dentro de algunos días vuestro pálido y enflaquecido semblante será lo que era antes de esa horrible enfermedad, que tan desventurada me ha hecho! ¡Yo también, amigo mío, he sufrido mucho...! ¡Qué continuas inquietudes! ¡Qué angustias...! ¡Qué desesperación cuando no recibía buenas noticias...! ¡En fin, te vuelvo a ver! ¡Estás salvado, has vuelto a mí! Quisiera poder estrecharte entre mis brazos...

Y Marcela, dominada por la pasión, rodeó con sus brazos el cuello de Gontrán, que la separó dulcemente, diciendo:

—¡Imprudente...! ¡Tened cuidado!

—¿Qué quieres?—replicó la condesa.—Estoy loca, es verdad; pero tú no sabes la fuerza y el valor que he necesitado para no morir de pena... En fin, ya estás aquí... Voy a poder, como antes, probarte mi ternura, después del largo tiempo que he pasado lejos de ti... ¡A la idea de que la muerte podía arrebatarte a mi amor, me sentía volver loca...! ¡Una separación, jamás! ¡La muerte más bien!

Gontrán frunció las cejas.

—Sin embargo, va a ser preciso separarnos—respondió.

Marcela se estremeció.

—¡Separarnos!—dijo temblándole la voz.—¡Separarnos, cuando volvemos a estar reunidos! ¡Vamos! ¿Es acaso posible? Quieres asustarme... no te creo...

—Pues es la verdad... Salgo de París.

Marcela fijó en Gontrán una mirada de inquieta sorpresa.

—¡Qué! ¿Sales de París?—repitió.

—Sí.

—¿Por algunos días, sin duda?

—Por mucho más tiempo.

—¿Por cuánto?

—Lo ignoro; la ausencia puede prolongarse algunos meses.

—¡Es imposible, te lo repito otra vez!—exclamó Marcela.—¿Qué será de mí cuando no estés a mi lado? ¡Cómo! Con el corazón rebosando de amor, esperaba la hora bendita de volverte a ver, y esa hora no ha llegado más que para destrozar mi alma... ¿No te habré estrechado en mis brazos más que para perderte de nuevo...? ¿Es cierto que te vas?

—Es preciso.

—¿Por qué es preciso?

—El cambio de clima es indispensable para mi completo restablecimiento.

—¿Entonces es por orden del médico ese viaje?

—Sí... El doctor Sterny, cuya grande afección por mí y su grande experiencia conocéis, juzga que una recaída es de temer si me quedo aquí. Tengo necesidad de completo reposo, de absoluta calma, de una existencia vegetativa, por decirlo así, imposible en París. En una palabra, me ordena viajar y debo y quiero obedecer.

Marcela escuchaba a Gontrán y aumentaba su inquietud.

El joven duque hablaba con calma y dulzura, pero con acento de una resolución inquebrantable.

Era fácil comprender que lo decidido por él se cumpliría.

Marcela se estremeció.

—¡Ah! Es una verdadera separación—dijo.

—Momentánea — respondió Gontrán.

—¿A qué mentir?—replicó la condesa con voz estrangulada por la emoción y la cólera.—No soy una niña a quien se engaña. No es una separación momentánea, es un rompimiento. No me amáis ya, pero no tenéis nada que reprocharme, y como sois hombre de mundo, necesitáis un pretexto para romper. Vuestra convalecencia y la pretendida necesidad de ese viaje, os lo han proporcionado.

—No se trata de pretexto alguno—dijo Gontrán con un principio de impaciencia.—Os repito que mi salud hace indispensable este viaje, y me extraña que no lo comprendáis así.

(Se continuará.)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

AGUA DE SOLARES

La mejor agua de mesa :: :: Cura estómago y nervios

Informes en Valencia: Ramón Ortiz, Lauria, 10; teléfono 793

PORTA-CŒLI

Visite usted la antigua ex Cartuja de Porta-Cœli, enclavada en el sitio más pintoresco de España, con extensas pinadas y una gran suavidad de clima, que le hace inmejorable para invernar y veranear.

Espléndido hotel y restaurant con habitaciones muy ventiladas.

Se alquilan casas amuebladas y habitaciones con cocina.

Auto a la llegada a Bétera de los trenes que salen de Valencia los jueves, domingos y días festivos, a las 6'10, 9'10 y 15'35, y los días laborables, a las 7'40 y 15'35. Regreso a las 17'10.

Venta de billetes: Fomento del Turismo, bajos del Ayuntamiento, calle de la Sangre

Informes: José Liern, muebles, Paz, 22, Valencia

Muebles a precios de fábrica

Puede usted adquirirlos en la antigua y acreditada casa

J. LIERN

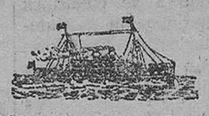
Paz, núm. 22, y Cruz Nueva, núm. 2

la cual ha montado una nueva sección de MUEBLES ECONOMICOS en su

Fábrica y exposición: Hernán Cortés, 10 y 12

(Continuación de la de Lauria, después de atravesar la de Colón)

Línea de Pinillos



Servicio Antillas y Estados Unidos

El vapor BARCELONA, saldrá de este puerto el día 21 de Abril, directo para SANTIAGO DE CUBA y HABANA. Vía NORTE.

Admitiendo carga y pasajeros para dichos puertos.

También admite carga, dando conocimiento directo, para los puertos de SAGUA, CAIBARIEN, NUEVITAS, PUERTO PADRE, GIBARA, GUANTANAMO, ANTILLA, CIENFUEGOS, MANZANILLO, CHAPARRA, MATANZAS y CARDENAS, con transbordo en HABANA.

Servicio Brasil Plata

El vapor BALMES, saldrá de este puerto a primeros de Mayo, para CANARIAS, SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES.

Admite carga y pasajeros para dichos puertos y carga dando conocimiento directo para ROSARIO DE SANTA FE, con transbordo en BUENOS AIRES.

También admitirá carga, dando conocimiento directo, para ROSARIO DE SANTA FE, con transbordo en BUENOS AIRES.

Consignatarios en Valencia: REQUENA E HIJOS, Colón, 53
Teléfono núm. 426

ENFERMOS DESESPERADOS

NO DESALENTAR !...

El maravilloso Método completamente vegetal que un sacerdote ha descubierto os curará definitivamente.

(Numerosos testimonios)

Las veinte curas del Abate HAMON, curan radicalmente la Diabetes, Albuminuria, los Bronquios (Tos, Bronquitis, Asma, etc.) los Reumatismos, los Males del Estómago (calambres, malas digestiones, acidez, pesadez, etcétera), las Enfermedades de los Nervios, del Corazón (palpitaciones, etc.), de los Riñones, del Hígado, de las Vías Urinarias, de la Piel, de la Sangre, las Ulceras varicosas, las Ulceras del Estómago, el Estreñimiento, etc.

NADA MAS QUE PLANTAS!

"Esta es la gran medicación que el Creador ha puesto a nuestro alcance; no busquemos otra. Dios ha puesto en la Naturaleza todo lo que necesitamos para alimentarnos, para vestirnos, para CURARNOS. Monseñor KNEIP."

Se entregará gratis a quien lo solicite, un libro explicativo dirigiéndose personalmente o por escrito a Laboratorios Botánicos y Marinos. Barcelona, Ronda San Pedro, 11; Madrid, Arrieta, 13; Valencia, Historiador Chabas, 1; Bilbao, Heros, 20 (entrada por Espartero); Gijón, Alfonso XII, 4; Santa Cruz de Tenerife, Alfonso XIII, 18; Alicante, Sagasta, 8.

Versos de la Juventud

POR TEODORO LLORENTE

Precio, 3 pesetas --- De venta en esta Administración

Máquinas parlantes HISPANIA ::: GRAN REGALO PARA PASCUAS

POR 100 PESETAS

POR 100 PESETAS

POR 100 PESETAS

POR 100 PESETAS

Por 100 pesetas una máquina parlante, con diafragma sistema Imperator, 10 discos dobles y 100 agujas de regalo

Discos marcas La Voz de su Amo y Odeón, desde 6'50 pesetas en adelante

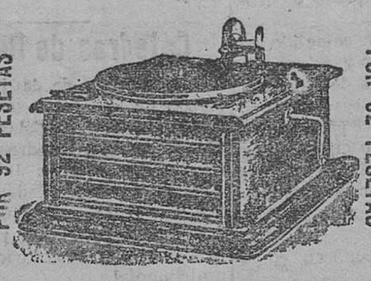
Las últimas novedades: Los gavilanes; El dictador; Benamor; Doña Francisquita; La leyenda del beso

Los fox-trots de moda: Yes; We have no bananas; Ku, Klux, Klan; Danza de las libélulas

Se cambian discos de Pathé

POR 92 PESETAS

POR 92 PESETAS



POR 92 PESETAS

POR 92 PESETAS

Por 92 pesetas aparato sin bocina, con diafragma sistema Imperator, con 10 discos dobles y mil agujas de regalo

CALLE DEL BISBE, NUM. 11

EXCURSIONES AL CAMPO

Para celebrar las Pascuas con comodidades, adquiera usted cubiertos, platos, fiambreras, etc., por precios más baratos que nadie en nuestra casa

FERRETERIA LA CADENA

CALLE GUERRERO, 57 ::: VALENCIA

(JUNTO A LA PLAZA DEL MOLINO DE LA ROBELLA)

Servicio regular al N. O. de Francia

Para BURDEOS
SAINT BARTHELEMY

cargará el 21 del actual.

Consignatario: Andrés GUARDIOLA, Muelle de Levante, 15. Agentes en el GRAO: Señores Martí y Muñoz, Muelle Levante, 15.

Venta de pisos y casas

En las calles del Palomar y Sanchis Bergón, vendo pisos y plantas bajas, de 4.000 a 12.000 pesetas; casas en el centro y ensanche y una junto al apeadero de Paterna, libre de inquilinos. Me encargo de la compra-venta de fincas.

Fernando Martí, Ausias March, 4, entresuelo. De nueve a doce y de tres a seis.

Aviso

Se alquila o vende un edificio, que mide 1.400 metros cuadrados, propio para fábrica o almacén, situado en la calle de San Guillem, número 14 (junto a la calle de Sagunto); tiene amplios locales cubiertos y una casa para vivienda. También se venden dos camiones uno marca Luc Cour (Lyon-Francia), de H. P. 10-12 y peso de 1.500 kilogramos, y otro marca Domar Alemania), de H. P. 48 y peso de 3.500 kilogramos. Darán razón de las condiciones, en la calle de Ciscar (Conde de Salvatierra), número 5, piso primero.

La S. A. E. Georgia - Oil

Tiene el honor de avisar a su distinguida clientela de Valencia, que en la calle **Cirilo Amorós, número 80** ha establecido una

Delegación-Depósito

que le permite servir en el acto cualquier cantidad de sus acreditados engrases americanos (U. S. A.) marca «GEORGIA».

Central para España:
MALAGA - APARTADO 72

Modista

Se necesitan aprendizas en el taller de doña Isabel Parres, plaza de Emilio Castelar, 20, segundo.

En Bétera

Se vende una finca de recreo en el mejor punto del pueblo.

Razón: Hernán Cortés, número 3, portería.

Chalet

se vende con dos hanegadas de naranjos, junto a la estación de Paiporta.

Darán razón: Calle de las Danzas, 3, segundo izquierda; de doce a dos. Valencia.

Se vende

una casa completa o por pisos por el precio de 30.000 pesetas en la calle de la Libertad.

Para tratar, dirigirse: Andrés Cranell, plaza Poeta Badenes, número 3; horas, de nueve a once mañana y de tres a seis tarde.

FABRICACIÓN ESPECIAL

DE PULVERIZADORES PARA EL NARANJO

Unico sistema que se ha acreditado con su uso. Varios centenares en servicio en España y América.

Para precios y demás detalles, dirigirse a

VIUDA DE J. FLA VALOR
(Taller de construcción)
SANTA TERESA, 29 :: ALCIRA

Noticia sensacional

San Vicente Ferrer, ha hecho otra vez su entrada en Valencia, instalándose en la calle de Lauria, número 11, principal, donde encontrarán grandes novedades en tejidos, ropa blanca, batistas y percales para camisas, medias y calcetines de algodón, hilo y seda, bufandas y chales de torzal, todo a precios baratísimos.

No comprar sin visitar antes esta casa y se ahorrará dinero.

LAURIA, 11, PRINCIPAL

Gran Pensión Francesa

Cubierto, cuatro platos, dos pesetas; pensión completa para estables, 5 y 6 pesetas. Hermosas habitaciones, servicio esmerado. Se dan lecciones de francés gratuítas.

Calle Zaragoza, 12, principal

Se vende edificio industrial

Situado cerca del Puerto y de la calle Mayor, con fachadas y salidas a tres calles adoquinadas, compuesto de planta baja y piso alto con espaciosa cámara y dos magníficas habitaciones.

Facilidades de pago.

Razón: Gran Vía, 36, 1.º izquierda, de 11 a 1 y de 3 a 4.

Clayton

ES LA MARCA DE LOS MEJORES

Lubrificantes y Grasas

para automóviles y motores industriales

Representante: MANUEL MONFORTE CONEJOS, Conde de Trénor, 3, VALENCIA.

En Burjasot

Se vende una espaciosa casa con bajos y altos con galerías y huerto de tres hanegadas.

EN ROCAFORT

Una casita de recreo, que se compone de entrada, comedor, dos salitas, tres dormitorios y cocina con jardín.

EN BENIMAMET

Un edificio espacioso en bajos y dos habitaciones.

Informará el corredor Carmelo Muñoz, calle de Santa Teresa, 9, principal.

Venta de

Una bañera nueva de zinc.
Dos escaleras de mano.
Varios tableros madera de grandes dimensiones.
Una hermosa mesa de comedor, propia para casa de huéspedes o mucha familia.
Varias poleas de hierro.
Tres contadores gas.
Un rótulo madera nuevo, para fachada tienda y varios utensilios más.

Pueden verse: Calle Engordo, 23.

Solares económicos

El corredor colegiado Carmelo Muñoz, calle de Santa Teresa, 9, principal, tiene encargo de vender varios solares económicos, junto a la calle de Buenos Aires y la fábrica de Tabacos, y en el camino de Melilla y estación del Norte. Se vende un campo de huerta de cuatro hanegadas y media, libre de arrendador propio para construir una fábrica o chalet.

Urge venta

de un espacioso edificio de sólida construcción, situado junto a la calle de la Correjería, se compone de tres casas bajas y gran patio que conduce a 14 habitaciones.

Produce una renta líquida de 13.000 pesetas anuales.

Informará el corredor Carmelo Muñoz, calle Santa Teresa, número 9, principal.

Chalets y solares

en Paterna (Campamento). Precioso panorama, sólida construcción y muy bonitos; precio arreglado.

Informará don Trinidad Ponz, corredor colegiado, Pelayo, 11, primero izquierda.

Gran ocasión

Procedentes de un muestrario, se venden tres hermosísimos ventanales nuevos de cristales de colores emplomados y pintados a fuego con imágenes, propios para iglesia. Razón: Calle Engordo, 23.

Se vende

Un solar situado en término de esta ciudad, que tiene su frente a la calle de Buenos Aires, midiendo de fachada veintinueve metros, por treinta y uno de profundidad.

Si no interesa la compra por la totalidad del solar, se venderá por parcelas.

Para tratar y más detalles, dirigirse a la calle de San Pedro Pascual, número 8, bajo.

Señorita

de buena presencia, correctos modales y vasta cultura, ofrécese para Standard de la Feria Muestrario.

Razón: Masamagrell, carnet de Correos 11.267.

Salón Luis XV

Se vende en buenas condiciones. También se venden otros muebles por ausentarse.

Informarán en la calle del Conde de Salvatierra de Alava, número 14, portería.

Se alquilan

habitaciones confortables e higiénicas en

BENETUSER

calle de la Estación, número 21, junto a la estación de ALFAFAR-BENETUSER.

Razón: San Vicente, 245.

Mecanografista

perfectamente impuesta en trabajos de oficina, se ofrece a casa seria para trabajar solamente por las mañanas.

Excelentes aptitudes y modestas pretensiones, no teniendo inconveniente en ingresar sin asignación de honorarios, interin se conozca la calidad de su trabajo.

Razón: Masamagrell, calle de la Magdalena, 2.

Pisos

a trece y quince duros.

Razón: Avenida del Puerto, número 154.

Piano

usado, se vende, de tres pedales, mueble moderno, de color, sin asas ni candelabros, estado casi nuevo.

Informes: Torno del Hospital, 47, portería.

Obreros panaderos

Hallándose vacante la plaza de encargado del obrador del horno de la Sociedad Cooperativa «El Ejemplo», se saca a concurso entre los obreros panaderos.

En Secretaría de esta Sociedad; y de nueve a once de la noche, se hallarán las bases a las que han de ajustarse los que opten a ella.

Las solicitudes deberán presentarse en el domicilio de esta Sociedad, calle del Marqués de Caro (antes Huerto Sogueros), Ermita, en pliego cerrado y lacrado hasta el 24 del actual, a las nueve de la noche.

Huerto en Sagunto

Con agua de pie, se arrienda o vende por no poderlo atender.

Naranjos en plena producción once hanegadas, clase común, y siete hanegadas árboles jóvenes, roja oval doble fina. Precio venta: 22.500 pesetas. Dirigirse: Ignacio Ruiz, plaza Murcianos, 3. Valencia.

EL MEJOR remedio para EL PEOR catarro, Jarabe Orive.

Compañía Trasmediterránea

Servicio fijo rápido semanal Peninsula-Canarias

Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Musel, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Rivadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos y con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal con Baleares

con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 20 horas, para Ibiza, y los jueves, a las 18 horas, para Palma y Mahón, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona

con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados, a las 18 horas, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de Africa y Canarias

con salidas de Valencia los días 2 y 17 de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

Líneas para Francia, Inglaterra e Italia

servicios rápidos con salidas semanales, admitiendo carga y pasaje.

PARA INFORMES: Representación de la Compañía en Valencia, muelle de Poniente, letra A. Teléfono número 3068.

Det Forenede Dampskibs-Selskab

DE

COPENHAGEN

SERVICIO REGULAR DE VAPORES RAPIDOS ESPECIALMENTE CONSTRUIDOS para el transporte de frutas y carga general

El vapor

TOMSK

cargará el día 25 del corriente.

Para informes en Valencia: Edward Harker, Paseo del Genís, 24.

En el Grao: Sres. La Roda Hermanos y Cía, S. L., Contramuelle, 12.

Banco Hipotecario de España

DELEGACIÓN DE VALENCIA

PRESTAMOS al 6 por 100, hipotecarios amortizables a cinco a cincuenta años, sobre fincas rústicas y urbanas.

Los prestatarios tienen siempre la facultad de reembolsar todo o parte de su crédito anticipadamente.

La larga duración del préstamo consiente al propietario hacer mejoras de consideración en sus fincas, aumentar los rendimientos de ellas y poder devolver más fácilmente el capital, sin verse obligado a solicitar prórrogas no siempre fáciles de conseguir en los préstamos contratados con particulares, generalmente a corto plazo, si no es a costa de mayores gastos y sacrificios.

Préstamos especiales para construcciones

DELEGADO: D. Benito Altet, Mar, 23, Valencia.

ARCAS FUNEBRES

de nogal y caoba, a mitad de precio, 400 pesetas, en la

FUNERARIA CUARTE, 39

CAMAS DE HIERRO DARAS

FABRICA LAS MEJORES, LAS MAS HIGIENICAS Y LAS VENDE MAS BARATAS QUE NADIE EN SU

Fábrica y despacho: Calle de las Almas, 10, Valencia

Para suprimir los dolores

El artritico esta condenado a sufrir pasa por tremendos comezones causa de una enfermedad de la piel acnes, herpes, psoriasis; sycosis, eritema o dolores de una articulacion reumatismo o gota. La arterio-esclerosis le causa tremendos dolores de cabeza sus piernas atacadas por varices o flebitis estan pesadas o hinchadas reventadas a veces por ulceras varicosas. Para suprimir la causa unica de estas miserias multiples hay que atacar donde se esconde, en la sangre. Tambien el *DEPURATIVO RICHELET* perfecto rectificador de la masa sanguinea es el especifico ideal de todos los estados artriticos. No tiene mas que aparecer para triunfar enseguida. El cuerpo medical esta conforme en considerar que el *DEPURATIVO RICHELET* es uno de los mas grandes descubrimientos de la terapeutica de hoy.

Cada frasco va accompañado de un folleto illustrado. De venta en todas las buenas Farmacias y Droguerias, Laboratorio L. RICHELET, de Sedan, rue de Belfort, Bayonne (Francia).

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte