

# LAS PROVINCIAS

## DIARIO DE VALENCIA

SUSCRIPCIÓN EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES. EN LA REGIÓN: 6 PTAS. TRIMESTRE

NÚMERO SUELTO: 10 CÉNTIMOS.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAR, 29.-APARTADO DE CORREOS 139.

### Asuntos del día

Del Consejo de ministros celebrado ayer salió la crisis. El jefe del gobierno, señor marqués de Albuñellas, terminadas las deliberaciones del Consejo, se dirigió a Palacio para presentar la dimisión del gabinete, pero como era de esperar, Su Majestad el Rey ratificó la confianza al presidente del Consejo de ministros, y éste continuará al frente del Poder, si bien prescindiendo del señor Pedregal, perteneciente al partido de don Melquíades Álvarez, agrupación que sostiene la imprescindible y urgente necesidad de reformar el artículo 11 de la Constitución, que afecta a la cuestión religiosa.

Mantiene el señor marqués de Albuñellas el criterio de que ha de reformarse el mencionado artículo, pero que antes de emprenderse esta obra es preciso atender problemas de más urgencia, como son el de carácter social, el de Marruecos, el del regionalismo catalán y el económico, lo cual a tanto equivale como a dejar suspendida indefinidamente toda resolución que tienda a reformar el mencionado artículo 11.

Consideramos que el presidente del Consejo de ministros ha obrado muy acertadamente, pues nunca con más inoportunidad ha querido plantearse por el desorientado don Melquíades el problema religioso, que hoy nadie agita ni a nadie despierta recelos ni malquerencias. El reformismo, tratando de suscitar luchas que hoy no se sienten, ha demostrado vivir fosilizado, retrotrayendo su actividad a una época de cincuenta años atrás.

En la conferencia del partido obrero independiente celebrada en Londres, se trató del episodio internacional de mayor trascendencia y actualidad: la cuestión del Ruhr. Habló de una proposición para reunir representantes del socialismo francés, belga e italiano y polaco de acuerdo para conseguir el arreglo de la cuestión franco-germana.

Es el socialismo una fuerza poderosa que puede hacer mucho bien, si no se concreta a la consecución de fines meramente económicos. Si a raíz del crimen de Sarajevo, los socialistas hubieran pensado de veras en prestar altos servicios a la humanidad, es indudable que la tremenda lucha no se desencadenara. Flaquearon sus doctrinas, creyeron que su misión en el mundo estaba limitada a los problemas relacionados con el capital y el trabajo, y no solo dejaron que en las naciones imperase el espíritu bélico, sino que razonando cada cual a su manera su defeción doctrinal, empujaron las armas.

Rectificarán ahora sus errores? Lo dudamos, pero el hecho de preocuparse esta vez de un asunto del que se apartan los aliados, por no enemistarse con Francia, y que tiene una trascendencia tan grande como la que ocasionó la guerra europea, indica que los socialistas han evolucionado en un sentido de más amplia humanidad.

### DESDE MADRID

### Apuntes del momento

#### Un domingo madrileño

Madrid, lunes 2.  
Ayer, Domingo de Resurrección, fue acaso el día más animado de Madrid en lo que va de año. Sol espléndido y temperatura primaveral. Por la mañana, la gente llenó los templos e invadió, para pasear, las calles amplias y céntricas. La Castellana, en el trozo de Liria a Goya, estuvo hasta las dos de la tarde concurridísima. Ahora es el paseo de moda, y no hay muchacha distinguida ni galán que se estime que falte un domingo, de doce a dos, a ese paseo.

Los cazadores y los aficionados al deporte de la nieve o la vida del campo, salieron, a las siete de la mañana, en largos trenes, completamente llenos, para Torrelodones, Villalba, Cercedilla o El Escorial. La sierra de Guadarrama, cada vez más dotada de atractivos—ya está tendida la línea del tranvía eléctrico desde Cercedilla al puerto de Navacerrada,—es poderoso imán que atrae, con fuerza de sugestión, a cuantos viven en Madrid, sean nacionales o extranjeros. Los hoteles han mejorado mucho. Hay excelentes sanatorios, y los medios de comunicación—son cada día más fáciles. Lógico es que Madrid busque en la sierra el aire puro que en la ciudad le falta.

Los que no pudieron ir lejos, pero deseaban pasar el día al aire libre, tuvieron ayer diversas soluciones: unos ocuparon los *auto-buses* que la Compañía de este servicio puso para Pezuelo; otros invadieron los alrededores de la Puerta de Hierro y la Dehesa de la Villa, y otros quedaron por los Cuatro Caminos o las Ventas. Para todos los gustos.

Por la tarde, las dos plazas de Toros repletas, y los teatros no hay que decir. La tarde de ayer era clásica de teatros, y ni uno solo se quedó con una localidad en taquilla. El campo del Racing, en el paseo de Martínez Campos, favorecidísimo por los aficionados al *foot-ball* y al *tenis* y al *golf* del Club de Puerta de Hierro, muy animados por selecta concurrencia. En el *chalet*, muchas señoras tomando el té.

Los grandes hoteles no dieron abasto en toda la tarde. En el Ritz y el Palace hubo baile, que continuó después de la comida. Lleno también el Salón de la Moda. El desfile diario de maniqués vivientes está llamando mucho la atención de las señoras y puede decirse que ahora es uno de los temas preferentes de comentaristas en las casas burguesas. No hay que olvidar que estamos en comienzo de estación.

Por la noche, otra vez los teatros atestados. ¿Cómo puede haber gente para todo?—se preguntará el lector.—Pues la hay. En Madrid, cada día parece que hay más población. Porque aún no había dicho que hubo

también mucho público en la Capilla pública de Palacio, en el concierto de la Banda Municipal en el Retiro, y en el mitin sanitario del teatro Comico, por la mañana; en la inauguración, por el Rey, del Congreso de Ultramar, en el Senado, y en una porción de conferencias y otros actos culturales de diversas clases que se celebraron por la tarde.

Como se verá, el negocio redondo fué para las empresas de espectáculos y servicios públicos. A las nueve de la noche, por la estación del Norte, llegaban a centenares los excursionistas; en la del Mediodía, en cambio, se agolpaban ante las ventanillas de billetes los viajeros, para emprender viajes, en su mayoría, corrientes. ¿Cómo tal afluencia? Baste decir que entre los viajeros figuraban casi todos los alumnos de la Academia de Infantería, que regresaban a Toledo, después de sus vacaciones de Semana Santa.

Ha vuelto la ciudad a su aspecto normal. Pasó la tristeza de los días Santos; pasó el desbordamiento de alegría del Domingo de Resurrección. Hoy, cada cual tornó a su trabajo, y solo algunos desocupados describan el tránsito por las calles. Justo es reconocer, sin embargo, que el número de los desocupados de profesión va decreciendo considerablemente. El día en que desaparezca del todo, Madrid será por completo simpático.

Diego de Miranda

### DE FOLKLORE

## COMO CELEBRABAN LAS NAVIDADES NUESTROS ANTEPASADOS

La iniciativa de la sección de Literatura del Centro de Cultura Valenciana, al constituir la subsección de Folklore, va dando los resultados que era de esperar. No es necesario encarecer la importancia del intento de esta subsección, al tratar de arraigar entre nosotros la afición al Folklore, cuyo estudio tan floreciente se halla en otras partes.

Apenas constituida, publicó un cuestionario relacionado con las fiestas de Navidad, primero de una serie que, referentes a las fiestas que se celebran durante el año, piensa ir publicando, y que repartió profusamente entre aquellas personas que, por sus estudios y aficiones, creyó podrían aportar datos y noticias interesantes; y, efectivamente, muchas han sido las contestaciones recibidas, y en la imposibilidad de publicarlas íntegramente, extractamos de ellas lo más interesante.

Por lo que respecta a nuestra ciudad, pocas son las noticias que tenemos del modo como nuestros antepasados celebraban las Navidades. Interesante es la costumbre que había de que la ciudad pagase al Rey la cena de Navidad o la diésa una cantidad para ello, siempre que pasaba dicho día en Valencia, costumbre indudablemente muy antigua, pues en el acuerdo que con este objeto se tomó en 1340, ya se dice ser cosa usual; en 1346 se le dieron con este fin tres mil sueldos, lo mismo que en 1348 y 1349; en 1357 cien libras, y diferentes cantidades en otros años, cuya costumbre no dejó de originar alguna cuestión, como sucedió en 1371, en que el mayordomo del Rey se dirigió a los Jurados, pretendiendo que dicho convite, ya que el Monarca no había estado el día de Navidad en nuestra ciudad, se le diera por las fiestas de Carnaval, y el Consejo, teniendo en cuenta que dicho convite era cosa graciosa e no forzada de deute, y que si se accedía a la pretensión sería desde entonces exigido como a deute o cosa de gualda, se negó rotundamente.

También se obsequiaba por estas fiestas a los oficiales municipales con antorchas y cajas de dulces, siendo más o menos los participantes de este obsequio, según el criterio de los Jurados, fué más o menos rigido.

Más conocidas son las representaciones dramáticas que se daban en nuestra Catedral, y a las que también contribuía alguna vez la ciudad, según se desprende del acuerdo tomado en el Consejo celebrado en 15 de diciembre de 1440, en que se accede prestar para *seria representación que deud fer en la Seu de la dita Cibat de serres diademes, barbes, cabelleres e altres coses per obs de la dita representación*.

Recuerdos de otros tiempos son, asimismo, los villancicos que los infantiles de nuestra Catedral cantan a los canónigos al ir a recoger el aguinaldo, hoy en metálico, pero que antes debió consistir en turrones, cascas y tortas, pues además de aludir a ello en alguno de los villancicos cantados, van provistos

aún, por tradición, de la correspondiente cesta.

El temor de hacer demasiado largo este artículo, nos impide citar otras costumbres dignas de mención, y que nuestros folkloristas facientemente van recogiendo, pero no queremos terminar sin dar cuenta, siquiera sea someramente, de alguna de las comunicaciones recibidas.

Don Francisco Cantó nos refiere magistralmente el modo como se celebraban las Navidades en Castellón, a mediados del siglo pasado; cita *los pastes ensucrades* que hay costumbre de hacer para estas fiestas, y que, conocidas con el nombre genérico de *pa fit*, comprenden *les primers, les benietes, els rollets de aiguardent i els pastissets de patata de Malaga i de ponçit*; la velada de Noche-Buena, alrededor de *la hallar*, donde ardia el *tronc de Nadal*, y los manjares típicos de este día, consistentes en *puchero i arròs en pilotes*. El aguinaldo a los maestros, dice, hay costumbre de hacerlo el día de San Lucas, día en que rocen de todo, desde huevos y chocolate hasta tortas y *figues albardades*.

No menos interesante es la remitiada por don Luis Pardo; este señor, que por sus estudios y aficiones conoce perfectamente la Albufera y sus alrededores, relata las fiestas que se celebran en la isla de Palmer los días 26 y 27 de diciembre. Son clavarios de las mismas los pescadores agraciados con los ocho primeros puestos en el sorteo anual de los *redolins* que para el ejercicio de su industria realizan y tienen obligación de repartir a cada socio *dos coques fins* y una estampa. El día de Navidad, por la tarde, llega la banda de música de Catarroja, que es generalmente la contratada, y a pesar de la estación, acostumbra los mozos arrojarle al agua, al divisar la barca que trae los músicos, para agradecerle el honor, lo que se considera como un honor. Para contribuir a los gastos, en este día se sortea la anguila mayor de las pescadas durante el año, y que conservan en un vivero a disposición de los clavarios. Los músicos, antes de regresar a Catarroja, recorren tocando las calles del poblado y recogiendo el pescado que les dan, y que después se reparten amigablemente.

Don Francisco Juan y Marco describe la cabalgata que la víspera del día de Inocentes recorría las calles de la villa de Sax, yendo sus individuos profusamente vestidos y montados en burros, haciendo un pregón abusivo al día siguiente, en que los mismos individuos visitaban las casas, imponiendo multas a los vecinos por cualquier motivo, y cuyo importe se gastaban después alegremente en una merienda.

Interminable resultaría este artículo de continuar extractando las contestaciones recibidas, pero no queremos terminar sin mencionar las eruditas notas remitidas por los señores marqués de Ezenarro, don F. G. de A., don J. Carcano, don Joaquín García Clirona (que tan acreditado tiene su nombre en esta

especialidad), don Carlos Palacios y don Primitivo Gómez, especialmente este último, que, en su nota referente a Masarroschos, nos describe minuciosamente varios manjares y costumbres típicas de este pueblo.

Bastantes más son las comunicaciones remitidas y muchas las anunciadas, que daremos a conocer en otro artículo, y con todas ellas tiene el Centro de Cultura material suficiente para empezar sus publicaciones de Folklore.

S. CARRERES ZACARES

Excelentes máquinas PFAFF para coser y bordar SUPREMA CALIDAD GRAN LUJO venta a plazos y al contado En Valencia: C. Avelanas, 7 n. Castellón: C. Colón, 65 Concesionario: ANTONIO MERCE VIRIO

### Sugestiones marginales

## Lo cotidiano

Si; lo cotidiano, lo de todos los días, pero al mismo tiempo lo vergonzoso, lo que produce la indignación de todo observador no corrompido hasta lo más íntimo de su ser: el ambiente pornográfico de nuestra ciudad, sintomático del de España en general.

Hay en este problema que repetir y repetir protestas, hay que chillar, hay que manifestarse de la manera más eficaz para que no continúe nuestra España, nuestros hombres futuros por el camino de la depauperación y de la miseria, tanto material como moral. Y si no llegan a tener eficacia estas protestas, no nos debe importar a los protestantes. Hay que seguir gritando cuantas veces la realidad nos agudice el sentimiento de protesta. Y esto hasta que nos acabemos o nos acaben sobre esta vida, o hasta que nos tapen la boca, lo que es probable que nunca hagan, ya que al fin siempre prestan galas de refinamiento y elegancia estas gritas de estúpido y pedante puritanismo, según ellos. Que son los más. Y esto es horrible.

Yo creía, en mis primeros años de reflexión, cuando comenzaba a mirar a los más semejantes y a sus vidas con los ojos de la inteligencia jugadora, que lo innoble debía ser la nota discordante de todo ambiente público. Pero hoy me ha persuadido la experiencia de que es verdad lo contrario. ¿Decadencia? Dejémosle este difícil concepto relativo. Digamos sencillamente imperfección, término acaso tan relativo como aquel, pero que es más fácilmente comprendido y admitido por todo lector. Así, pues, en este ambiente de imperfección, agudizado después de la guerra en nuestro neutral país, son pedantes, amigos de llamar la atención, hipócritas, los que no viven solo, por y para los sentidos más inferiores, los que no hacen literatura pornográfica o simplemente frívola y los que se rebelan un día y otro contra todas estas cosas. Seamos, otra vez, pedantes. Llamemos, otra vez, la atención. Que nos digan lo que quieren que trafican y se lucran a costa de la salud de pobres niños que acabaron de aprender a leer y de gentes ordinarias y rústicas. No nos importe todo esto, que más transcendental que la opinión que sobre nosotros se forme, es el destino de unas gentes que no comprenden que con el *foot-ball* solo se consigue la salud, el vigor físico, el equilibrio moral.

Valencia, como tantas otras ciudades hispanas, ofrece en sus kioscos, en los puestos de periódicos de sus más circuladas calles, papeles insultantes para el pudor, de mal gusto en sus grabados llamativos, repugnantes en su lectura, y, lo que es peor, que solo cuestan unos cuantos céntimos, de los que dispone cualquier niño que haya dejado de tener seis años o menos.

En Valencia hay—me parece—autoridades. En el Código Penal hay artículos que regulan las penas correspondientes a los que atentan contra la moral pública... —Sí, sí,—me interrumpe una voz.—Pero ¿usted no sabe que aquí todo lo hacemos compatible? Además de que de interesar algo, hoy, interesa, por ejemplo, lo del obispo de Sión, lo del artículo 11 de la Constitución y no esas menudencias del porvenir del pueblo y del artículo 457 del Código Penal.

—¿Menudencias?

F. DICENTA Y VERA.

## HOTEL MEUBLÉ

Lujosas y económicas habitaciones para dormir. Baño. Servicio permanente. Pl y Margall, 5, y Mosén Femares, 2

## NUESTRAS INFORMACIONES

### DE LA NOBLEZA ESPAÑOLA

## Los marqueses de Salamanca

En la calle de Ferraz se halla el suntuoso palacio construido por los marqueses de Salamanca para su residencia en Madrid. ¿Quiénes son los actuales marqueses de Salamanca? El es, desde 1905 en que heredó el título, don Luis de Salamanca y Hurtado de Zaldívar, y ella una distinguida dama perteneciente a la opulenta familia argentina de Martínez de Hoz. Casados hace relativamente poco tiempo, alternan sus estancias entre París, Biarritz, Buenos Aires y Madrid, gozando en todas partes de consideraciones y simpatías.

La personalidad del marqués de Salamanca es para nosotros particularmente interesante, por ser el nieto mayor y representante de aquel famoso español que llenó con su nombre un gran período del pasado siglo. Al título de marqués que don Luis de Salamanca el conde de los Llanos, otorgado también a su ilustre abuelo, al que va unida la grandeza de España. El hijo mayor del famoso marqués de Salamanca murió muy joven, dejando de su matrimonio con la actual condesa viuda de los Llanos—aya de Sus Altezas las Infantas doña Beatriz y doña María Cristina—varios hijos: don Luis, que lleva los títulos de la casa; doña Petronila, marquesa de Villavieja; don Carlos, conde de Bahía Honda, y don Manuel.

Familia muy respetable, y emparentada con otras de los más ilustres linajes, tales como las de Villahermosa y Viana, vive la de Salamanca en una antigua casa de la calle de Ventura Rodríguez. De ella salió para casarse el actual marqués, que es uno de los aristócratas más apreciados hoy en nuestra sociedad.

No es posible hablar de los marqueses de Salamanca sin evocar la figura de aquel noble prócer, que hizo tres fabulosas fortunas y se arruinó otras tantas, y a quien Alejandro Dumas, en cierta ocasión, dijo al estrecharle la mano: «Siento haber escrito *El conde de Montecristo* antes de haberle conocido a usted».

Solo por la gratitud a que se hizo acreedor, de los españoles en general y de los madrileños en particular, merece unas líneas de recuerdo. Fué don José de Salamanca una de las grandes figuras de la patria en la pasada centuria y la primera en aquellas esferas en que supo desenvolverse su actividad prodigiosa y su gran inteligencia. Durante cuarenta años no cesaron sus grandes empresas, todas ellas encaminadas al bien y prosperidad de la nación, ocupando en ellas miles de obreros y cientos de artistas y empleados.

Desde 1841 hasta 1883, en que falleció, su labor fué extraordinaria. Empezó por tomar en arriendo las rentas de la sal que tenía estancadas el Estado, y que produciendo unos treinta millones, tomó por más de cuarenta y las devolvió produciendo más de ochenta. Construyó el ferrocarril de Madrid a Aranjuez, que continuó más tarde hasta Alicante, siendo ésta la primera línea de importancia que se hizo en España. Fué también el constructor de las líneas de Pamplona y Granada. Tuvo participación en otras empresas ferroviarias, y se puede decir que en aquellos tiempos no había Compañía constructora que no contase con él.

Entre otras empresas, realizó el ensanche de San Sebastián en la Zurriola y dejó adelantado el canal del Duero.

A él se debe casi exclusivamente la creación y construcción del barrio madrileño que lleva su apellido; barrio que inició construyendo el que fué su palacio—y hoy es del Banco Hipotecario,—en el paseo de Recoletos, cuando no existía allí urbanización alguna, y los madrileños, por las noches, no se atrevían a pasar de la Cibules. Llegó a tener en este ensanche más de doce millones de pies cuadrados de terreno, que representaban más de un kilómetro cuadrado, en el que construyó más de sesenta edificios, habiendo derribado la antigua plaza de toros y construido la nueva. Hoy el barrio de Salamanca es uno de los más bellos de Madrid, y está, casi en su totalidad, habitado por familias de la clase media adinerada.

En el extranjero fué donde las empresas de don José Salamanca tuvieron más importancia financiera. Construyó en Italia las líneas torreas de Roma a Nápoles, de Roma a Ancona y de Roma a Civitavecchia, y en Portugal la de Lisboa a la frontera y a Oporto. Fué el corresponsal en Francia de la empresa que empezó, en los Estados Unidos, la construcción de la gran línea de Nueva York a San Francisco de California, y por los grandes servicios que en este asunto prestó, pusieron allí su nombre a una población, que es hoy una ciudad de más de 30.000 almas.

Al principio tuvo en sus negocios algunos asociados, pero después en todos estuvo solo. Siempre, con su crédito, tuvo en circulación mucho más capital del que poseía. Sus grandes beneficios los logró en el extranjero, pues en España, a causa de las perturbaciones interiores del país, le fracasaron no pocos negocios, imposibilitando la realización de más planes de mejoras que tenía pensadas para nuestro país.

Las tres fortunas que sucesivamente hizo, se las dejó repartidas en España. En sus mejores tiempos, desde 1855 a 1862, en que hubo aquí tranquilidad, llegó a reunir un capital que se acercaba a 400 millones de reales, que entonces valían más de cien millones de francos. En una de sus operaciones financieras dió un talón contra el Banco de España de 80 millones de reales, que conserva el Banco puesto en un cuadro.

Como político hizo también carrera. Fué diputado desde su mayor edad, y luego senador. En 1845 le fué confiada la cartera de Hacienda, realizando en dos gobiernos sucesivos importantes reformas.

Siendo tal su relieve financiero y político, natural era que fuese también en sociedad primera figura. Sus grandes comodidades eran siempre comentadas por lo fastuosas. Sus cacerías en los Llanos serán siempre recordadas entre las grandes cacerías.

Protegido, además, las artes en todas sus manifestaciones. Fué en Madrid el primer empresario de ópera italiana, habiendo traído artistas como la Persiani, Ronconi, Salvini, Bettini y otros de gran fama. Reunió en su palacio de Madrid y de Carabanchel—en éste fué a vivir los últimos años de su existencia—magníficas colecciones de cuadros, estatuas y antigüedades; pensó a numerosos artistas españoles, dentro y fuera de España; fué propietario de varios periódicos y subvencionó otros. Logró reunir, asimismo, una biblioteca única en su género, pues contenía todos los libros de caballería que Cervantes menciona como formando la biblioteca de Don Quijote. Del *Tirante el Blanco*, del que solo se conocían en el mundo tres ejemplares, llegó a tener Salamanca dos.

Ajudaz y temerario en sus empresas, llegó a ser árbitro en la Bolsa de Madrid, llegando a girar a su alrededor políticos, financieros y diplomáticos de España y del extranjero.

De su fastuosidad se cuentan mil anécdotas, y el capítulo de la ganantería tenía siempre en su granja personal crecidísimas con signaciones. En una ocasión fué el balastro para terminar la construcción de una línea férrea, y Salamanca, con objeto de que no se retrasara la inauguración, ya anunciada, ordenó que rellenaran lo que faltaba de línea con duros recién acuñados. Otra vez, para auxiliar a un amigo suyo, avaro, que buscaba media peseta extraviada, le alumbro quemando un billete de mil pesetas. Otro día, en 1844, había jugado en Bolsa a la baja, en unión de Narváez y en contra de numerosísimos bolsistas. Ganó la partida, y aquella mañana arruináronse centenares de personajes. Cuando él llegó a la Bolsa, hervían aquellos alrededores. El que menos pensaba en el suicidio, Salamanca se adelantó ante sus deudores, sonriente, y rompió todos los pagarés. Había indultado a todo el mundo.

Otro rasgo suyo, que demuestra la nobleza de su carácter, fué el acto de ganantería que tuvo para don Juan Isidoro II, cuando éste abandonó España, acompañándolo hasta el piso suelo francés, cruzando su pecho con la banda de Carlos III y ostentando en el frac la llave de gentilhombre de Su Majestad.

Hablar del marqués de Salamanca, refiriendo bonitos rasgos de su vida, sería hacer este artículo de recuerdo interminable. Con lo relatado basta, no obstante, para formar una idea de lo que fué aquel hombre excepcional.

Sus nietos han heredado muchas de aquellas bellas cualidades. La esplendidez, el agrado, la simpatía

signe siendo patrimonio de la familia Salamanca.

Los actuales marqueses continúan la tradición. Por eso se han instalado en Madrid, y por eso, como don José, protegen a los artistas españoles en España y fuera de ella. Prueba de esto es que en su hotel de la calle de Ferraz se halla la primera obra importante que existe en Madrid del famoso decorador español Sert, tan admirado en París y en los Estados Unidos. Trátase de la decoración del comedor, en la que el gran artista no se ha contentado con ejecutar las pinturas, sino que ha dirigido todos los detalles de la estancia. Así, el techo de la habitación está formado con vigas pintadas de rojo, y las puertas son de esmalte del mismo color; todo ello armonizando con los grandes *panneauz* de laca roja, que representan algunas capitales de España. En el que representa Madrid, aparece, en primer término, la plaza de Toros, y esfumándose en la lejanía, la cúpula de San Francisco el Grande y otros edificios, arbitrariamente agrupados, pero formando un artístico conjunto. Otros *panneauz* reproducen las murallas de Avila, un trozo de Salamanca y la puerta de Alcantara, de Toledo. En el resto de la casa se respira igualmente arte. No en vano sus dueños llevan los títulos de quien fué, entre otras muchas cosas, gran protector del arte nacional.

ITURRALDE

## Se entierra la sardina

hoy, pero a las CONSERVAS Pesqueras Asturianas nunca, así pasan todas las Cuaresmas habidas y por haber. Altamente digestivas.

### DE ARTE

## La Exposición del Centre Catalá

La Exposición de fotografías del Centre Catalá ha tenido un éxito por demás satisfactorio.

Los señores que fueron designados oportunamente para constituir el Jurado que debía adjudicar los diferentes premios ofrecidos a las mejores y más artísticas fotografías que se presentaran, ha emitido ya su fallo, que es el siguiente:

Grupo A. (Temas libre).—Se adjudica el primer premio, consistente en una copa de honor, a las pruebas tiradas a las tintas grasas, cuyo lema es «Constancia»; el segundo premio, de una placa honorífica, a la notabilísima colección señalada con el lema «Noy», y el tercero, a las fotografías que llevan por lema «Argudo». Este tercer premio consiste en medalla de plata y un bono de valor 50 pesetas, ofrecido por la «Casg Cuesta».

Grupo B. (Escenas infantiles).—Primer premio, a la fotografía que lleva por título «Ay que no puc mes»; el segundo premio, a la colección cuyo lema es «Art y voluntat», y declara desierto el tercer premio de esta sección, para acumularlo al grupo A, concediendo este tercer premio acumulado al autor de las fotografías que tienen el lema «Ventu Mareiro». También este premio, además de la medalla, se dará a su autor un vale de 50 pesetas, de la casa B. Manero.

Los premios extraordinarios que fueron ofrecidos por varios señores, han sido repartidos de la manera que detallamos a continuación:

Premio de don Luis Crumière, consistente en una magnífica pluma estilográfica, al grupo de fotografías que lleva de la casa E. Schilling, al lema «Gomareb» y el resto de las originales pruebas presentadas por el mismo autor.

Premio ofrecido por don Luis Bruguera, al lema «Claustre románico».

Premio de don A. Campoy, a las fotografías cuyo lema es «Saudade».

Premio de don Jaime Forné, a la colección «Herculina».

Premio de «Un catalá», a la colección «Perless».

Premio de don Santiago Solá, a la colección del lema «Catalunya i València», por el conjunto y originalidad de algunas de sus fotografías.

Premio de don E. Ventura, a las fotografías «Del Pla de Bages».

Premio de don José Vidal, a una preciosa colección de pruebas este-



D. O. M.

Los diarios de misas que se celebrarán mañana jueves, día 5, en la Catedral Basílica, parroquias de San Juan y San Vicente, San Andrés, San Martín, San José, Santo Tomás, Santa Catalina y San Agustín, San Bartolomé, San Nicolás, San Sebastián, Santa Cruz, Nuestra Señora del Pilar, Castrens, de Santo Domingo y del Hospital Provincial, iglesias de Corpus Christi (Patriarca), de las Escuelas Pías, Santa Catalina, Preciosísima Sangre, Hermanitas de los Pobres, San Juan del Hospital, Real Capilla de Nuestra Señora de los Dolores, conventos de Santa Lucía, Puridad, San José y Santa Teresa, Santa Catalina de Sena, Jerusalén, Nuestra Señora de Belén, Santa Tecla, San Gregorio, Nuestra Señora del Fie de la Cruz, Padres Capuchinos y Padres Capuchinos, y el día 10 con aniversario en la parroquia de Nuestra Señora de los Angeles en la villa de Sila, serán aplicadas en sufragio del alma de

D.ª María de la Purificación Orts Cosme de Niederleytner

que falleció el 5 de abril de 1916

Su viudo, hijos, hijos políticos, nietos, hermana y sobrinos, ruegan a sus demás parientes y amigos la asistencia a alguna de dichas misas, por lo que los quedarán agradecidos. Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.



R. I. P.

El diario de misas que se celebrará mañana en la iglesia de los Padres Dominicos, y la misa de nueve del día 10 de todos los meses en la capilla de la Comunidad de la parroquia iglesia de San Juan y San Vicente Ferrer y en la parroquia de Utiel, serán en sufragio del alma de

EL SEÑOR Don Emilio Pérez Ballesteros

que falleció el 10 de junio de 1916

Su viuda agradecerá a sus parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

proscópicos, cuyo lema es «Dagnere», y que no han podido exponerse, a pesar de los buenos deseos de los organizadores, por no haberse encontrado un aparato adecuado para tal objeto.

Y últimamente, el premio que había regalado el señor Gimeno, artista, socio honorario del Centre, y desgraciadamente fallecido hace pocos días, teniendo en consideración el Jurado los deseos del autor del «Plato pintado», en que consiste este premio, de que fuese adjudicado a un fuerte contraste de luz, se otorga a la colección cuyo lema es «Marique» había fijado el finado.

La justicia y equidad de este fallo, por reunir las condiciones ha sido muy bien recibida por los aficionados concurrentes, lo que no nos extraña, conocidas las personas tan competentes que lo formaban. Nuestra enhorabuena a todos.

Oportunamente daremos a conocer los nombres de los autores premiados.

Continúa abierta al público la Exposición, que puede visitarse desde las once de la mañana a las seis de la tarde, en la calle de la Victoria, 6.

MORCILLAS DE REQUENA

Desde dos kilos se sirven, franco de consumos, a cinco pesetas el kilo. Escribir a E. Cañizares, Requena.

Valencia

El día de ayer amaneció predispuesto en contra de los moneros, pues en las primeras horas de la madrugada cayó una ligera llovizna, y hasta muy cerca de medio día, el cielo se mantuvo encapotado y amagando aguar la última «mona» de la serie.

Mas, a partir de dicha hora, se fué despejando el horizonte, y al comenzar la tarde lucía un sol espléndido, que ayudó a la desbandada de tardes anteriores, siendo invadidos el cauce el río, las explanadas del Real y de la pasada Exposición, Monteolivete, la Pechina, solares de la Gran Vía, así como las playas, por millares de moneros, que despidieron de la Pascua del año actual con los clásicos juegos y cantares de «la Tarara», «el gal y la rata», «el pum», etc., etc.

La presión barométrica ha aumentado a 763 milímetros, y la temperatura osciló entre los 15 y 17 grados, siendo la humedad relativa de 74 grados, y dominando brisas del Noroeste.

Al anochecer se inició el regreso, que duró hasta muy tarde, llenándose las vías con bullicio y animación especiales.

Ayer, en el tren expreso de Madrid, llegaron el marqués de Benicarló y el secretario de esta Audiencia, don Alejandro Bustamante.

A Barcelona marchó el periodista don Enrique Bohorques.

En la habilitación del culto y clero de esta diócesis quedará hoy abierto el pago de la asignación del mes de marzo para todos los párrocos que presenten sus recibos al pbro, hasta el 14 del corriente.

—SEGUROS MUTUOS DE VALENCIA, plaza del Poeta Badenes, 1, antes Figuereta. Asociación de los propietarios de casas en esta ciudad, Camino del Grao y poblaciones marítimas.

García Sanchiz en París

Su recepción en los «Amis des Lettres Françaises»

Otro joven valenciano triunfa en París brillantemente. Fueron ya Lucrécia Bori, José Iturbi... ahora recibe su consagración definitiva García Sanchiz, quien es honrado por la celebrada agrupación literaria de los «Amis des Lettres Françaises». He aquí lo que dice un periódico tan distinguido como Comedie: «La 4.ª comida semanal de los Amigos de las Letras Francesas se verificó anteayer (23 marzo) en Claridge, bajo la presidencia de monsieur Luis Forest. Dábase en honor del escritor español señor García Sanchiz.

Muchas personalidades pertenecientes a la política, a la literatura y a la alta sociedad parisense concurren a esta manifestación, que resultó particularmente brillante.

A los postres, M. Homen Christó, presidente del Consejo de administración, después de breves frases, cedió la palabra a M. Luis Forest, quien saludó al señor García Sanchiz en nombre del comité director de los Amigos de las Letras Francesas. En brillante improvisación, interrumpida constantemente por estruendosos aplausos, puso de relieve, con mucha espiritualidad, la personalidad literaria del escritor español, cuya silueta trazó.

El señor García Sanchiz nació en Valencia, el país de Blasco Ibáñez, en donde hizo los estudios universitarios. Marchó muy joven a Madrid y allí ha vivido hasta hoy. Tiene 35 años. Ha recorrido gran parte de Europa y de las dos Américas. Su vida está llena de episodios imprevistos y apasionantes. Ahora se ha establecido en París, en donde es corresponsal literario de El Imparcial, de Madrid; El Pueblo Vasco, de San Sebastián, y de las numerosas publicaciones de «Prensa Gráfica». Es también corresponsal literario de Pictorial Review, de Nueva York, y de La Razón, de Buenos Aires.

Comenzó muy joven a escribir crónicas literarias en los más importantes periódicos de Madrid, haciéndose notar por su ingenio, por su manera sintética y su facultad para dar en pocas líneas la fisonomía del acontecimiento más importante que aconteciera. Su estilo es muy personal, pictórico, tal vez muy recargado de imágenes, cuya originalidad hace perdonar su exceso. Las mujeres constituyen el público principal de García Sanchiz. Ha publicado éste diez libros, entre los cuales se pueden citar como los mejores, El corazón astronómico, Cosmopolita (viajes), Champagne (sensaciones mundanas), Al son de la guitarra, novela andaluza; Color (impresiones marroquíes). De este último libro ha dicho Valery Liband, en una de sus críticas, que «hace pensar en las mejores páginas de Fromentin y de Pierre Loti».

García Sanchiz es, además, un «causer» notable; el Ateneo de Madrid, que es la más alta institución literaria de España, ha recurrido varias veces al talento de Sanchiz para presentar las personalidades francesas que han visitado la nación vecina durante la guerra.

Francófilo exaltado, fué uno de los que reclamaron la intervención de España junto a los aliados, y el único escritor a quien sus ideas en este punto le hicieron perder el puesto de cronista en el mayor diario hispano: el ABC, cuya germanofilia era notoria. La separación de García Sanchiz de la redacción mencionada produjo un escándalo en la prensa de Madrid.

El señor Luis Forest terminó su discurso levantando la copa en honor de García Sanchiz y de la obra los Amigos de las Letras Francesas, entidad que persigue un propósito de unión intelectual entre Francia y las naciones amigas, cuya eficacia es cada día más evidente.

La comida concluyó por un discurso de rara elegancia pronunciado por el eminente escritor español, quien después de algunas frases en francés, pidió permiso para continuar en su lengua, temiendo estrepear demasiado la muestra. Su articulación era tan clara, la armonía de su voz y de sus gestos tenía tal elocuencia y color, que puede decirse que la concurrencia le siguió frase por frase, interrumpiéndole constantemente con nutridos aplausos. Entre la lista larga de invitados figuraban los marqueses de Faura (embajador de España), el marqués de Resalta, cónsules de España, duques de Lodi, marqués de Stiozzi, condesa Roger, conde de Clauzel, etcétera, etc. Además de las personalidades españolas más notables residentes en París.

El próximo viernes, 6 del actual, a las siete de la tarde, continuando el ciclo de conferencias anunciadas, el docto catedrático de esta Universidad, doctor don Luis Jordana de Pozas, disertará en el Colegio del Beato Juan de Ribera, de Burjassot, sobre el idioma internacional auxiliar Esperanto, cuyo acto será público para caballeros, en atención a las reglas de la institución.

Crónica teatral

Las representaciones de El Príncipe Carnaval que a teatro lleno viene dando en Apolo, han confirmado el gran éxito que obtuvo, a pesar de todo, la compañía, y han servido, además, para consagrar los méritos de las lindas artistas Teresita Saavedra y Asunción Lledó. La señorita Saavedra, el «Príncipe», despliega, en el simpático papel, esa naturalidad tan artística y atractiva, que la ha puesto a la cabeza de las tiples de revista.

La señorita Lledó consigue grandes aplausos en sus diferentes intervenciones. Pone en su trabajo celebradísimo, aquellas intenciones pícaras, suave gracia e insinuante sugestión, que solo a un temperamento como el suyo, y a unos medios de expresión como los que posee, tan eficaces, diestros y disciplinados, son permitidos.

Versos de la juventud

Por TEODORO LLORENTE. Se vende en la Administración de LAS PROVINCIAS. Un volumen, tres pesetas.

Policlínica de la Cruz Roja

Diariamente consulta gratuita de las especialidades siguientes: Ojos, nariz, oído, garganta, dientes, pecho y corazón, estómago e intestinos, enfermedades de la mujer y niños, secretas y de la piel, nervioso, Medicina y Cirugía en general. Gobernador Viejo, núm. 18, bajo

LIRICO

Miércoles 4 abril. Grandioso programa : 13 partes. 7.000 metros. 5 tarde y 9 noche. Primero. La graciosa comica en dos partes.

Un gato de mala suerte

Segundo. Gran éxito, de la superproducción francesa, en cuatro partes.

El alfiler rojo

creación del notable actor chino TSIN TAO, con SIMONE VAUDRY, de la Comedia Francesa. Exclusiva selecta Gaumont.

Tercero. Actualidades MESSIER. Interesante información mundial.

Cuarto. Programa selecto Verdadero, presenta la bellísima artista CARMEL MYERS, en la soberbia producción americana, en cuatro partes.

Los lazos de la ley

Atracción especial de «Universab». Quinto. ESTRENO de una estupenda comica, en dos partes.

Mañana, SENSACIONAL ACONTECIMIENTO: ESTRENO del primer capítulo de la novela cinematográfica, dividida en siete.

El doctor Mabuse!!!

Los ardidés del juego. verdadera joya de la producción alemana, interpretada por los primeros artistas cinematográficos.

Pronto: MARIA JACOBINI en su magnífica creación

EL VIAJE

Todos los días, selectos conciertos por el QUINTETO LIRICO y TERCETO NAVARRO.

CINE EL CID

Hoy, acontecimiento cinematográfico ESTRENO de la serie más importante de la temporada.

EL MISTERIO DE LAS SELVAS

Quince episodios de sensacionales aventuras entre fieras. Hoy 1.º y 2.º episodios, titulados

La ciudad de los leones. 3 partes. El pasaje de la muerte. 2 partes. Por el formidable gigante ZADA

atleta de mayor fuerza del mundo. Leones, tigres, panteras, osos, etcétera, etc., son los otros intérpretes, que pondrán los pelos de punta al espectador. Completando el ESTRENO cómico

TODO POR LA PASTA. 2 partes de grandísima risa.

TRINQUETE PELAYO

Para hoy, a las 4:15: Puchol de Liria, Meseguer de Suera y el saque (rojos), contra Martínez de Iaterna, Andrés de Marchalenas y un saque (azules). Escalera cuerda. A 60 tantos.

TEATRO REGUES

Catedral de las Variedades. Hoy, a las 6 tarde y 9:45 noche. El espectáculo más grandioso de Valencia.

Exito, el mayor de los éxitos de

Les Durand

afamados transformistas modernos, nuevos en España. Hoy estreno del hermoso número a transformación relámpago, original de LES DURAND.

Hay que mentir para vivir

Los únicos artistas que cambian de repertorio todos los días, son

Les Durand

La novedad del día en Valencia, son

NOTA.—Este espectáculo es altamente moral y dedicado a familias.

Información municipal

LAS FACHADAS QUE NO SON REVOCADAS —

El alcalde ha ordenado al jefe de la Guardia municipal que se haga una relación de las casas cuyos propietarios no revocan sus fachadas, para requerirles a que lo hagan cuanto antes, bajo las sanciones a que hubiere lugar.

HALLAZGO

La Guardia municipal ha encontrado en la vía pública un plato silvestre, que por disposición del señor Artal ha sido enviado a la colección que existe en los Viveros Municipales.

CINE SOROLLA

Programa para hoy. Último día del precioso melodrama original de la simpática actriz HARRY MOREY, titulado

El rey del diamante

5 partes. Terminará la sesión la graciosa comica.

El rival de Tocinete

Risa continua en dos partes. Mañana, estreno de la grandiosa serie francesa, en cinco episodios, titulada

París misterioso

Mañana, estreno del primero y segundo episodios.

OLYMPIA

Palacio de la Cinematografía. Hoy miércoles, grandes sesiones continuas a partir de las 4:30 tarde.

PROGRAMA

1.º La herencia de Bartolito. Cómica, en 2 partes.

2.º A petición del público se proyectará, por último día, la extraordinaria película.

JUANA DE ARCO

2 jornadas : 5.000 metros. 3.º Gran éxito de la película, en cuatro partes.

Dos semanas de vacaciones

Por la estrella americana CONSTANCE TALMADGE. 4 partes.

Las reinas del aire

Comedia en dos partes. Próximamente:

BAJO LA NIEVE

Magistral interpretación de MARIA JACOBINI y ALBERTO A. CAPOZZI

ESLAVA

HOY. Funciones populares. A las 6:15 tarde y 10 noche.

LA CALUMNIADA

Viernes, a las 10 noche. El tiempo de las cerezas ESTRENO

PROXIMOS CONCIERTOS

Días 11 y 14 de abril. DARRIEUX. Violinista.

BADENES

Pianista. 18 y 21 de abril. SAUER. 2 y 5 de mayo. RUBINSTEIN. Queda abierto abono para los dos primeros conciertos.

DE ALEMANIA

NOTAS DE VIAJE, por Lázaro Floró. De venta al precio de DOS PESETAS en la Administración de este periódico.

TEATRO APOLO

Compañía del teatro Reina Victoria, de Madrid. Hoy, a las 10 noche: ULTIMA REPRESENTACION

El Príncipe Carnaval

Mañana estreno: ROMA SE DIVIERTE. Debut de Paquita Torres y Laura Pinillos. Despacho contaduría, de 4 a 8 tarde.

TEATRO PRINCIPAL

Gran compañía de operetas y zarzuelas del afamado pianista y compositor GUILLERMO CASES. Hoy miércoles, a las 9:45 noche: FAISANES DE ORO

GRANDIOSO EXITO

Mañana jueves, a las 5:30 tarde, gran matiné extraordinaria: Concierto por el eminente pianista GUILLERMO CASES FAISANES DE ORO

Cine MODERNO

—SALON DE MODA—. Hoy, a petición del público y en programa kilométrico, a las 4:30 tarde y 9:30 noche, empieza la reprise del gran éxito:

LOS TRES MOSQUETEROS

FÓRMA DE EXHIBICION. Hoy miércoles: 1.º, 2.º y 3.º capítulos. Jueves: 4.º, 5.º y 6.º id. Viernes: 7.º, 8.º y 9.º id. Sábado: 10, 11 y 12 id.

Además completarán otras películas. Sin alteración de precios. Domingo: Grandioso programa HONOR Por MIA MAY

La loca del Bathalan

La mejor y más grande producción de DOUGLAS FAIRBANKS. A continuación: El suceso del año, Veinte años después

Noticias teatrales

APOLO.—Esta noche, a las diez, se celebrará la última representación de la aplaudida revista El Príncipe Carnaval.

Mañana estreno de la opereta bufa en tres actos, original de J. J. Cadenas y Emilio G. del Castillo, música de J. Gilbert, Roma se divierte. En esta obra debutarán Paquita Torres y Laura Pinillos.

En contaduría, de 4 a 8, se despachan localidades.

OLYMPIA.—La proyección de la película JUANA DE ARCO, en el teatro Olympia, ha sido uno de los éxitos más francos. Ayer lo pudimos presenciar, viendo que muchísimo público no pudo adquirir entrada, por estar puesto en taquilla el cartel «No quedan localidades».

La empresa, a petición del público, dará hoy definitivamente la última proyección de JUANA DE ARCO.

CINE MODERNO.—Hoy empieza en este salón, a petición del público, la reprise del gran éxito LOS TRES MOSQUETEROS, que se exhibirán en cuatro días, a razón de tres capítulos diarios, formando con otras películas un monumental programa, verificándose una sola sesión por la tarde y otra por la noche. Es de suponer acuda mucho público a recordar el interés, sugestión y magnificencia de sus escenas, que será grato recordar, máxime estando anunciado para en breve el estreno de su segunda época VEINTE AÑOS DESPUES, cuya propaganda e intérpretes pudo el público ver en el vestíbulo de este salón, y que da una idea de la grandiosidad de esta producción.

El día siguiente llamó el cardenal a su cocinero, dióle la receta y le ordenó hiciera la gustosa salsa. El gran jefe de los hornillos puso en tortura su instinto culinario, reclamó la ayuda de cocineros y pitichés... pero todos sus esfuerzos resultaban inútiles! el famoso plato no salía. No se quería realizar aquella amalgama untosa y picante que había conquistado el paladar del duque de Richelieu.

El gran jefe de la cocina no tuvo más remedio que recurrir a los buenos oficios del ventero y asislar a la paciente preparación de una segunda edición de la salsa indigesta.

Y esta vez tuvo el plato un éxito formidable, por lo feliz y lisonjero; pronto pasó al repertorio de los grandes cocineros, bautizado con el nombre de «salsa a la mahonesa», como ya se llama.

En tierras hispano-levantinas se la conoce con el clásico nombre de «mayonesa».

Lo cual ya no es tan cardenalicio.

Espectáculos

PRINCIPAL.—A las 9:45 noche.—Los faisanes de oro. RUZAFÁ.—A las 6 tarde y 10 noche.—Troupe Ibérica.

APOLO.—A las 10 noche.—El Príncipe Carnaval.

OLYMPIA.—Sesión continua de cine, de 4:30 tarde a 12:30 noche.

ESLAVA.—A las 6:15 tarde y 10 noche.—La calumniada. REGUES.—A las 6 tarde y 9:45 noche.—Les Durand.

LIRICO.—Sesiones de cine a las 4 y 6 tarde y 9 noche.

CINE MODERNO.—Sesión única.—Cine de 4:30 tarde a 12:30 noche.—1.º, 2.º y 3.º capítulos de Los tres mosqueteros.

SOROLLA.—Sesión continua de cine de 4:30 tarde a 12:30 noche.

# El Renacimiento valencianista ante el Centralismo y Catalanismo

No quiero entretenerme en señalar los hondos surcos que han profundizado en la psiquis catalana leyes tan inhumanas como la fraticida del hereu, porque no necesito estos argumentos para defender nuestros valores valencianos: lengua y valores valencianos de Cataluña. A la independencia de Cataluña. A mí me basta hacer constar mi opinión y mi protesta de valencianismo independiente contra la afirmación tan extendida por Cataluña al referirse a nuestra pequeña nación valenciana, de emplear la humillante frase de lengua y tierras catalanas.

En Cataluña ha habido siempre y hoy sin duda habrá, almas y espíritus tan elevados como en todas otras partes, a cuyos individuos no nutren la inteligencia los vapores de la digestión arancelaria, y que tienen el corazón y la razón abiertos al sentimiento democrático y al derecho de los demás; y si la multitud siguiera su conducta, no nos sería repulsivo el nombre catalán, como es, por desgracia, hoy para nosotros. Recordemos a una de las más grandes figuras catalanas del siglo XIII, a Ramón Muntaner, que con orgullo se nombra cronista del Rey de Aragón y ciudadano valenciano, y en nuestra Valencia, patria abierta para todos, y que para él era patria adoptiva, quiso que descansaran sus huesos.

En el siglo XIV, otro gran sabio de origen catalán, fray Francesch Eiximenis, afirmaba que, a pesar de ser muy numerosos los catalanes que se establecieron en nuestro reino, siempre se ha conocido por el de reino de Valencia, así como Cataluña, por el de principado de Cataluña.

Fray Antonio Canals, hablando de la traducción de Valari Maxim, que hizo en 1395, dice: «La he sacado del latín en nuestra querida lengua materna valenciana, que otros han sacado en lengua catalana». He visto un léxico del siglo XV, hecho por un maestro catalán hijo de Gerona, titulado «tesoro infantil», con baxo valenciano y catalán, publicado en Barcelona. Todos o la mayor parte de nuestros escritores valencianos, casi sin venir a pelo, o han dicho que eran valencianos, como Ausias March en aquel verso: «En valencians la velletat mal prova», o bien han expresado que escribían en valenciano, como Joanot Martorell, Arcis Vinholes, Bernardí Valmanya y otros.

Balari y Jovany, catalán, en los Juegos Florales de 1894, dice, tratando de este asunto: «Esta distinción entre lengua valenciana y catalana, habla de tener uno u otro fundamento, sobre todo, teniendo en cuenta que aquí en Barcelona, en 1381 fué impresa la historia de Alejandro, escrita por Quinto Curcio, traducida por Luis de Fenollet en lengua valenciana, sin que nadie se admirara; Verdager, la figura más gloriosa del Renacimiento catalán, dijo a cuantos valencianos tuvieron la honra de visitarle, que sus maestros habían sido valencianos, y así podríamos citar otros ejemplos de catalanes distinguidos.

Vamos a ver hechos históricos relacionados con la completa independencia de nuestra región con la catalana. En la guerra de la Unión, en el siglo XIV, Valencia iba contra el Rey; Cataluña, en su favor; cuando los catalanes se levantaron contra Juan II, los valencianos iban en su favor; durante gran número de años, aragoneses y valencianos sostuvieron pleito contra catalanes por la castellanía de Amposta. Las germanías ninguna resonancia tuvieron en Cataluña. El procurador Pere Belluga, y antes otros valencianos ilustres, siempre sostuvieron con lesón su primacía y el derecho de sentarse en las Cortes en lugar preferente, por ser reino el nuestro y nación más antigua que Cataluña.

Veanos ahora los fundamentos sobre que descansan estos hechos. Creo que no hubo ningún pueblo de Asia que se llamara Cataluña, que viniera a poblar nuestros tierras valencianas en la antigüedad; creo que ellas, con mayor o menor intensidad, lo mismo que Cataluña y el Mediodía de Francia, fueron pobladas por iberos, fenicios, griegos, cartagineses, romanos, visigodos y árabes. Que todos estos pueblos, en todas estas regiones, dejaron sus seculamientos en lengua, costumbre, razas, siendo éste el principal motivo de afinidad, modificado por las condiciones geológicas, climatológicas, económicas e históricas de todos estos diferentes países, que, sin romper la armonía de sus condiciones psicológicas, les dan un sello propio y peculiar a cada uno de ellos. No se puede negar que entre todos estos pobladores o conquistadores, el pueblo romano o latino, por su mayor afinidad con las razas que poblaban ya la Iberia, es el que dejó más huellas en nuestra lengua, en nuestro derecho y civilización.

Creo que la lengua valenciana tuvo sus cimientos en nuestro propio hogar, pues si hemos de dar crédito a escritores del siglo XIII, los muzárabes usaban latín, como así lo afirma Jacobo de Viturco, que floreció en la primera mitad de dicho siglo, según afirma Simonet en su Géografía.

Es natural que el mayor impulso al nuevo romance viniera del Mediodía de Francia; de la parte menos influida por la dominación musulmana, y que, al acudir a la conquista de allí con catalanes y aragoneses, todos sus abigarrados elementos lingüísticos, juntamente con los que aquí existían, formaron un romance parecido al de todas las demás regiones españolas. Yo, que no tengo base ni fundamento ninguno filológico, emito mi pobre opinión por los documentos que he visto anteriores al siglo XIII, que los romances del Mediterráneo y del Centro eran, entre sí, mucho más parecidos de lo que hoy son, pues en aquellos, ni se había reemplazado la «u» inicial latina por la «h», ni la «e» por el diptongo «ie», ni la «o» por el «e», modificaciones tan características de la lengua castellana, y hasta creo se llegaron a emplear nuestras partículas adverbiales *hi* y *ne*, de cuya primera es una reminiscencia el *hay* castellano, y que tienen sus correspondencias en el *y* y *en* francés, y en el *ci* y *ne* italianos.

¿Cómo y de qué manera se bautizó aquella lengua, que, juntamente con el bajo latín, en el siglo XIII, se estaba formando, y servía, ora para hablar, ora para escribir en el Mediodía de Francia, Cataluña, Valencia? Pues de una manera casual, que bien claramente demuestra que se trataba de una lengua en formación. Vidal de Besalú, gramático o retórico, dió a la lengua el nombre de *lemosina*, por haber cantado en ella, en el siglo XII, Bertrán de Born y G. de Bernell, y ser hijos de Limoges, habiendo aceptado este nombre italiano, castellano, catalanes y valencianos, cuando parecía más propio haberle dado el nombre de *provenzal* o *lengua d'oc*. Con este nombre de *lemosina* nos ha llegado y hemos usado casi hasta nuestros días, alternándole con el de *lengua materna valenciana* los valencianos, y *lengua catalana* los catalanes, quienes no fueron los que no menos uso y abuso hicieron del nombre *lemosin*, como se prueba en la célebre Oda de Aribau, escrita en 1833, desde cual fecha hacen partir su renacimiento, y en documentos muy posteriores. Por fin, este nombre parece completamente desechado, y este hecho plantea inmediatamente un nuevo problema.

GAETÀ HUGUET

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

Podemos ofrecer innumerables testimonios de los buenos resultados y grandes recorridos con los

# Invento sensacional

¿Se ha resuelto de modo definitivo la estabilidad de los aeroplanos?

De un importante diario londinense recogemos una noticia, que de ser cierta, significa que en el problema de la navegación aérea, se ha dado un paso decisivo de avance. Según parece, el sabio austriaco, profesor Raimond Nimphuhr, después de largos años de estudios y experiencias, ha conseguido resolver la cuestión de la estabilización automática de los aeroplanos.

Las pruebas realizadas en Viena han tenido un éxito sorprendente, y ya solo es necesario introducir ciertas simplificaciones en el aparato para hacerlo de uso ordinario.

Se trata, en esencia, de un «órgano sensitivo» del aeroplano, bajo la forma de una cámara metálica, lisa y esférica que proyecta un tubo largo y hueco hacia el frente de la aeronave.

Este aparato «siente» el viento antes de que éste llegue a las alas del aeroplano, y hace funcionar una serie de pequeños motores de aire comprimido, que automáticamente colocan los mandos del aeroplano en la posición conveniente para resistir con la más perfecta estabilidad la corriente de aire.

Cualquier error del piloto es, pues, por este ingenioso sistema automáticamente corregido, y a tal extremo sustituye este sensitivo aparato al cerebro humano, según el profesor Nimphuhr, que podrán establecerse líneas de grandes transportes aéreos, que arrostrarán con absoluta seguridad las mayores tormentas, reduciéndose la misión del piloto a mantener la dirección y velocidad del aparato.

También, según el inventor, podrá reducirse a tales extremos las grandes dimensiones hoy necesarias para la estabilidad de las naves que se llegarán a la realización del ideal en materia de navegación aérea: la construcción de pequeñas máquinas voladoras, de poco coste y elemental manejo, con las que se pueda atravesar las rutas aéreas con la misma seguridad y facilidad que hoy se atraviesan las terrestres en un automóvil.

# La casa madrina

Fin

La jornada resultó demasiado larga; mas, como todas, tuvo su fin. Hemos llegado ya. La madre Dolores, la pobre vieja que apenas si puede moverse, pide ya el descanso, y ruega a Dios se lo conceda pronto. Cuando llegue la hora de su descanso eterno, se podrá escribir sobre su tumba, sencilla, este modesto epitafio: «Hizo todo lo que pudo por engrandecer su casa.—Dió su vida, que era lo mejor que tenía.—Si no pudo más, a nada debemos obligarla.—Respetemos su buena voluntad.»

De Vicente si que se podría decir mucho. Trabajó toda su vida; pero sin fé y sin ideal.—Buscó, más que la prosperidad de su casa, satisfacer sus deseos y su meridional sensualidad.—Quedó viudo muy joven; con su mujer se murió su voluntad.—Por eso Marieta hacia bien en no nombrarle en sus lamentaciones. ¿Os acordáis?

—La agüela ya es vella, la mare no está, y yo soch jadrina.

El padre, también como si no estuviera.

Y en cuanto a ti, Marieta, ¿qué harás de tu casa madrina? Que siga siendo la casa de todos, de todos, fijate bien. Porque hasta ahora ha parecido casa de los de fuera más que tuya propia, y eso tampoco debe ser.

En ella medraron cuantos a ella quisieron acogerse, y a muchos de los tuyos se tuvo en olvido. Es preciso, Marieta, que veas de arreglar pronto tu hogar. No vivas tan preocupada y tan indecisa. O mejor, precúpate de lo que más te importa y decídetelo pronto.

Pero Marieta quizá ya no me escuchas, y temo, lector, que, como ella, te hayas cansado tú también de escuchar mis palabras. No fijes en ellas la atención, y desentraña, en cambio, la intención que las guiaba.

Ha terminado el cuento de la casa madrina. Quizá cuando menos lo esperabas, a fuerza de haberte cansado su extensión. Piensa que, con decir tanto, aún es más todavía lo que me callo.

Yo veo a nuestra Valencia como una amplia casa de labor. Donde la generación vieja ya hizo todo lo que pudo por su engrandecimiento, y hoy no cabe esperar de ella más que lamentos y rezos, al igual que en la casa madrina la madre Dolores.

Mas no debemos por eso despreciar lo que hizo, si en lo hecho puso todo su amor y toda su buena intención.

Pero falta un presente glorioso. La generación que nos gobierna, egoísta e indolente, no piensa en nuevos ideales, ni siquiera mantiene los viejos, que van desapareciendo.

En tanto la juventud anda desorientada, marcha de aquí para allá, imitando a los de fuera, sin preocuparse mucho del verdadero interés de nuestra región.

Busquémosle en ella misma. Caminemos sin cesar por los campos de la casa madrina, y así podremos levantarla un día, si no a la altura en que antaño brilló con propios esplendores, a otra mayor o más modesta, no importa, en que su luz sea extinguída y brote en ella misma, como astro en el día, aunque sea con nubes, no como luna que de otro astro recibiera la luz para reflejarla en una noche azul, serena, tranquila, romántica... Noche al fin, en que se

# Me gusta mucho andar pero ¡ay! de mis pobres pies...

Tome un baño saltratado y olvidará el que haya sufrido nunca de los pies

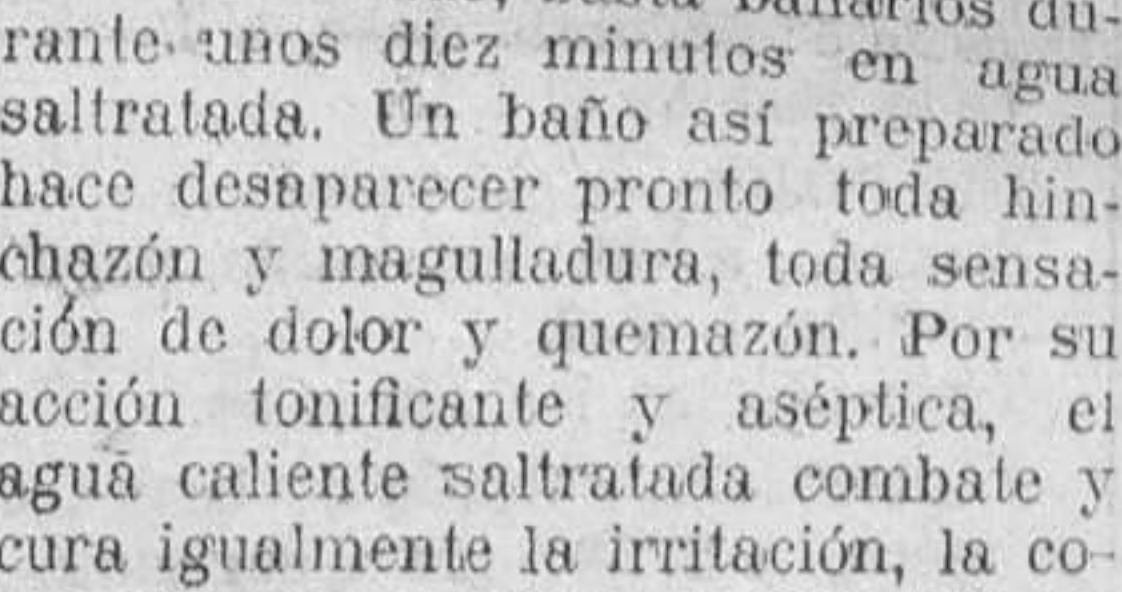
Lo que necesitan sus pies es un baño medicinal y oxigenado, que se obtiene con solo añadir un puñadito de Saltratros Rodell. Conocerá entonces la alegría de tener los pies sanos o en perfecto estado, y olvidará pronto las torturas que sufría en el más breve paseo, sin hablar del baile.

Si tiene usted los pies inflamados o doloridos por la fatiga y la presión del calzado, basta bañarlos durante unos diez minutos en agua saltratada. Un baño así preparado hace desaparecer pronto toda hinchazón y magulladura, toda sensación de dolor y quemazón. Por su acción tónica y aséptica, el agua caliente saltratada combate y cura igualmente la irritación, la comezón y otros efectos desagradables del sudor.

Una inmersión prolongada reblandece los endurecimientos más profundos, los callos y otras durezas dolorosas, a tal punto, que pueden quitarse fácilmente sin navaja ni tijeras, operación siempre peligrosa. Los Saltratros Rodell ponen y conservan los pies en perfecto estado, de manera que el calzado nuevo y estrecho parecerá tan cómodo como si fuese usado.

Los Saltratros Rodell se venden a precio módico en todas las buenas farmacias.

NOTA.—Deben considerarse falsificados los paquetes que no estén envueltos en papel color amarillo y no lleven la firma del preparador doctor Viñas.



NOTA.—Deben considerarse falsificados los paquetes que no estén envueltos en papel color amarillo y no lleven la firma del preparador doctor Viñas.

NOTA.—Deben considerarse falsificados los paquetes que no estén envueltos en papel color amarillo y no lleven la firma del preparador doctor Viñas.

NOTA.—Deben considerarse falsificados los paquetes que no estén envueltos en papel color amarillo y no lleven la firma del preparador doctor Viñas.

NOTA.—Deben considerarse falsificados los paquetes que no estén envueltos en papel color amarillo y no lleven la firma del preparador doctor Viñas.

NOTA.—Deben considerarse falsificados los paquetes que no estén envueltos en papel color amarillo y no lleven la firma del preparador doctor Viñas.

NOTA.—Deben considerarse falsificados los paquetes que no estén envueltos en papel color amarillo y no lleven la firma del preparador doctor Viñas.

NOTA.—Deben considerarse falsificados los paquetes que no estén envueltos en papel color amarillo y no lleven la firma del preparador doctor Viñas.

NOTA.—Deben considerarse falsificados los paquetes que no estén envueltos en papel color amarillo y no lleven la firma del preparador doctor Viñas.

NOTA.—Deben considerarse falsificados los paquetes que no estén envueltos en papel color amarillo y no lleven la firma del preparador doctor Viñas.

NOTA.—Deben considerarse falsificados los paquetes que no estén envueltos en papel color amarillo y no lleven la firma del preparador doctor Viñas.

NOTA.—Deben considerarse falsificados los paquetes que no estén envueltos en papel color amarillo y no lleven la firma del preparador doctor Viñas.

NOTA.—Deben considerarse falsificados los paquetes que no estén envueltos en papel color amarillo y no lleven la firma del preparador doctor Viñas.

NOTA.—Deben considerarse falsificados los paquetes que no estén envueltos en papel color amarillo y no lleven la firma del preparador doctor Viñas.

NOTA.—Deben considerarse falsificados los paquetes que no estén envueltos en papel color amarillo y no lleven la firma del preparador doctor Viñas.

NOTA.—Deben considerarse falsificados los paquetes que no estén envueltos en papel color amarillo y no lleven la firma del preparador doctor Viñas.

NOTA.—Deben considerarse falsificados los paquetes que no estén envueltos en papel color amarillo y no lleven la firma del preparador doctor Viñas.

# Recuerdos de Sarah Bernhardt

En la vida de Sarah Bernhardt una de las más intensas que puedan pensarse. Parecía desafiar a los siglos, y hoy mismo no nos acostumbramos a creer que en la existencia de la célebre artista pueda ponerse la palabra fin.

Había entrado en la escena casi de mala gana. Sus primeros años de actriz habían sido inertes, estériles; nadie podía presumir que aquella jovencita pudiera ser «algo» en la escena.

Rosina Bernhardt (tal era su verdadero nombre) nació en París, el 22 de octubre de 1844.

A los cinco años y medio, Sarah, undécima de los catorce hijos que tuvo una hebreo holandesa (aunque se crió con nodriza en el cuarto de una portera), ya mostró su genio: se arrojó por una ventana para reunirse a toda costa con su madre, que se había pasado unos instantes allí. La madre comprendió que era preciso tomar medidas acerca de aquella cabezita infantil, y volvió a admitirla en casa.

La llevaron a un colegio de monjas; un día resolvió, con otra colegiala, escaparse; idó un pretexto de comedia, con el que engañó a la Hermana portera, y pronto se vio en libertad las dos fugitivas. Sarah llevó por todo viático algunas bagatelas, tres pastillas de jabón y un bolsito con siete francos. Aún quiso hacerse monja, pero acabó por volver a casa, en donde pronto recibió tres peticiones en matrimonio; de un guantero, de un tundidor y de un farmacéutico. El famoso duque de Morny fué quien aconsejó a la madre de la muchacha que la dedicase al teatro, y por indicación de aquél entró en el Conservatorio; obtuvo un premio, y ello le permitió entrar en el Teatro Francés.

Debuto con *Ifigenia*, y cuando en el momento del sacrificio levantó sus brazos largos, flacos hasta lo inverosímil, todo el público echóse a reír; así comenzó a tratarse el público parisien, que luego había de quedar subyugado como nadie osaría imaginar por la misma artista. Entró en la Comedia; no duró allí un año; su carácter vivo no se avenía con el reglamentarismo de aquel centro; hé aquí el caso: una noche, la hermanita de la novel actriz pisó inadvertidamente la cola de una de las actrices más encopetadas de aquel centro, y ésta empujó, enojada, a la pequeña, que se dió un golpe contra la pared; ni corta ni perseguida, Sarah dió un formidable bofetón a la enfurecida señora, llamándola, además, «vieja oca»; obligaron a la nofitá a dar excusas; ésta se resistió, y prefirió salir de allí olímpicamente activa.

Para no quedar sin colocación, se contrató en un espectáculo de «feerías», en donde cantó un papel de princesa. Pronto volvió al teatro de prosa; pero un día, disgustada porque había de representar un papel antipático de princesa rusa (personaje de pocos escrúpulos morales), dejó plantado el teatro y se fué a España, en un barco mercante que iba a cargar vino.

\*\*\*

Durante la guerra franco-alemana de 1870, Sarah instituyó por cuenta propia una ambulancia durante el sitio de París, y supo ser excelente enfermera. Por entonces comenzó a

conquistar fama; el famoso crítico Sarcey la celebró como artista de gran porvenir. Victor Hugo, la predilecta para su *Tuy Blas*, y la Comedia Francesa la invitó a volver a su seno... pero pagando la artista cinco mil francos de indemnización al Odeón, en donde estaba.

Continuó la ascensión; empezó a contar anécdotas de su vida fuera del teatro; llegó la celebridad. Se dedicó también a la escultura, y expuso dos bustos en el Salón de 1873. Se hablaba del ataud que se había hecho construir forrado de raso, y que siempre llevaba consigo; tenía aprensiones de morir joven; su frágil cuerpo parecía confirmar esas aprensiones. Tenía accesos de mal humor, declaraba retirarse de la escena, marchábase a Londres, a Suecia, a América... y volvía a París para ser aclamada de nuevo.

En América empezaron las ganancias serias. 2.500 francos por representación, mas la mitad de la entrada. En Italia se pagaron seguramente 6.000 francos por noche.

De pronto se anunció el matrimonio con el señor Damala, exagerado a la embajada griega y actor abyecto. Pocos meses después, nueva campanada: la separación de los esposos, no sin que antes hubiese vendido en pública subasta de joyas y muebles de la actriz, la cual, si ganaba mucho, gastaba más... Siguen las aventuras; la actriz Colombier publica un libelo titulado «Sara Bernhardt», en que la pone cual digna de las; Sarah va a casa de la Colombier, la pega, rompe muebles y billetes... Poco después se hablaba de una tentativa de suicidio, que nadie tomó en serio. A raíz del triunfo de *Teodora*, de Sardou, se escapa al extranjero; en ésto se parecía a Saint-Saens. Por América produce el delirio; le ponen capas y chalecos en tierra para que pase sobre ellos; le regalan una propiedad de miles de hectáreas en la Argentina; al volver a París había ganado millón y medio de francos limpios. Compró luego el teatro de la «Renaissance», y siguió demostrando aquella prodigiosa, increíble actividad, que la hacía parecer presente a la vez en Europa y en América.

Era incluso caso de admiración para hombres de ciencia, la gallardía y fresca como sobrellevaba Sarah los años y el trabajo enorme que realizó. Es prodigioso que a los 73 años representase, como lo hacía, *La muerte de Cleopatra*, obra escrita por su hijo Mauricio Bernhardt, hasta el punto de resultar en escena la joven y fascinante reina egipcia.

Que su pasión por la escena lo era todo en su vida, lo prueba el seguir representando, a pesar del accidente por el que perdió una pierna. Era en 1915, en el teatro de la Puerta de San Martín (París); representaba *Juana de Arco*; al arrodillarse chocó violentamente la pierna contra un clavo; se lastimó; no quiso dejar de representar a pesar del dolor y del daño. No quiso tampoco hacer cama, sino estar en un sillón durante seis meses. No quiso hacerlo, y fué preciso cortar la pierna. Y con una pierna artificial, continuó representando hasta el fin de sus días, gloriosamente.

# CURACION DEL ASMA

después de 15 años de sufrimiento

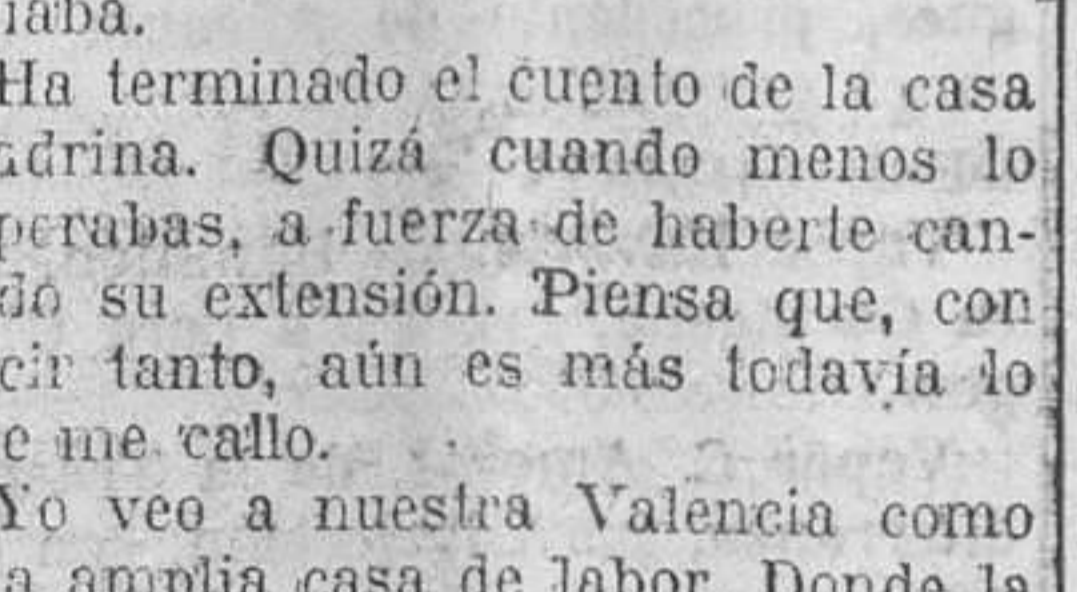
Don Leandro García, agricultor en Monforte (Lugo), escribe:

«Después de 15 años que sufría del Asma y de haber usado inútilmente toda suerte de medicamentos que arruinaban mi bolsillo, ahora me felicito de haber tenido idea de ensayar el maravilloso «Asthmador», pues apenas me apercibo de que tengo síntomas de algún ataque, hago en seguida una fumigación, e instantáneamente siento un gran alivio, respiro más libremente y la crisis se me pasa.»

El «Asthmador» se vende en las buenas farmacias, centros de especlificos y en el depósito general del doctor Schiffmann, Claris, 71, Barcelona.

# TORTOSA E HIJO

Con la invención de nuestros aparatos y 52 años de prácticos estudios, curamos todas las hernias o quebraduras reductibles, por voluminosas que sean.—Valencia: Bajada de San Francisco, núm. 9, del 29 de cada mes hasta el 5 del siguiente.—Onteniente: Mayans, 60.



duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

duerme y se descansa una paz que más parece de muerte que de vida... Aún está lejos el nuevo día, pero podemos marchar en su busca, con la esperanza de que ha de amanecer. Las auroras del espíritu no llegan para quienes las esperan.

PEDRO GOMEZ MARTI

Mercado de Barcelona

Hemos entrado en el periodo de fiestas de Pascua de Resurrección, y la desanimación en el mercado ha sido casi absoluta durante los pocos días laborables de la semana. Por otra parte, los precios de los artículos más corrientes siguen acusando alza, y los escasos compradores que acuden a los centros de contratación se abstienen de efectuar operaciones de importancia.

Prosigue el aumento de precios en trigo y demás cereales, así como en las habichuelas, forrajes, carbones minerales, cueros y aceites finos. La plaza se halla, no obstante, bien abastecida de todos estos artículos, excepto de carbones minerales, cuyos arribos escasean extraordinariamente.

Para la próxima semana es probable una reacción en los negocios de los aceites, vinos y coloniales, a juzgar por las impresiones que hemos recogido directamente de importantes compradores, los cuales cuentan con demandas importantes con destino a los mercados extranjeros.

Es de desear que se confirmen tales anuncios.
ACEITES.—Cotizanse: De oliva: Andalúz corriente, bueno, a 191'30; idem superior, a 195'65; clase fina, a 221'73; idem extra, 256'52.

cutadillo segunda, a 198; blanco peninsular, a 178.
Todo pesetas los 100 kilos.
AJOS.—Villafraanca, de 12 a 20 pesetas, según tamaño; Bañolas, de 13 a 20 idem id.

Para la próxima semana es probable una reacción en los negocios de los aceites, vinos y coloniales, a juzgar por las impresiones que hemos recogido directamente de importantes compradores, los cuales cuentan con demandas importantes con destino a los mercados extranjeros.

Es de desear que se confirmen tales anuncios.
ACEITES.—Cotizanse: De oliva: Andalúz corriente, bueno, a 191'30; idem superior, a 195'65; clase fina, a 221'73; idem extra, 256'52.

cutadillo segunda, a 198; blanco peninsular, a 178.
Todo pesetas los 100 kilos.
AJOS.—Villafraanca, de 12 a 20 pesetas, según tamaño; Bañolas, de 13 a 20 idem id.

rentinos, 9 a 10 kilos, primera clase, a 4; Entre Ríos, 9 a 10 kilos, primera clase, a 4; segundas clases, 9 a 10 kilos, a 3'25.
Becerrros: Cordobeses, 4 a 5 kilos, primera clase, a 4'50; Ríos, 4 a 5 kilos, primera clase, a 4; segunda clase, a 3.

Para la próxima semana es probable una reacción en los negocios de los aceites, vinos y coloniales, a juzgar por las impresiones que hemos recogido directamente de importantes compradores, los cuales cuentan con demandas importantes con destino a los mercados extranjeros.

Es de desear que se confirmen tales anuncios.
ACEITES.—Cotizanse: De oliva: Andalúz corriente, bueno, a 191'30; idem superior, a 195'65; clase fina, a 221'73; idem extra, 256'52.

cutadillo segunda, a 198; blanco peninsular, a 178.
Todo pesetas los 100 kilos.
AJOS.—Villafraanca, de 12 a 20 pesetas, según tamaño; Bañolas, de 13 a 20 idem id.

4, segundas, a 3'88; terceras, a 3; cuartas, de 2'50 a 3'0.
Todo pesetas los 100 kilos.
MAIZ.—Plata, disponible, de 31'25 a 32; Plata, embarque marzo, de 26'50 a 26'75; idem abril, nuevo, a 26'75; idem mayo, nuevo, a 26'50, caf; Yellow American, de 31'50 a 32.
Todo pesetas los 100 kilos.
Yellow American, 2 marzo, a 3'96 caf.

Para la próxima semana es probable una reacción en los negocios de los aceites, vinos y coloniales, a juzgar por las impresiones que hemos recogido directamente de importantes compradores, los cuales cuentan con demandas importantes con destino a los mercados extranjeros.

Es de desear que se confirmen tales anuncios.
ACEITES.—Cotizanse: De oliva: Andalúz corriente, bueno, a 191'30; idem superior, a 195'65; clase fina, a 221'73; idem extra, 256'52.

cutadillo segunda, a 198; blanco peninsular, a 178.
Todo pesetas los 100 kilos.
AJOS.—Villafraanca, de 12 a 20 pesetas, según tamaño; Bañolas, de 13 a 20 idem id.

Teatro Lírico :: Jueves 5 abril
SENSACIONAL ESTRENO
de la emocionante novela cinematográfica, en siete capítulos,

EL DOCTOR MABUSE

EMOCION :: ARTE :: ORIGINALIDAD
EXCLUSIVA ESPECIAL DEL PROGRAMA VERDAGUER

Sección comercial
3 abril 1923.
BUQUES ENTRADOS
Vapor Antonio, de la Trasmediterránea, procedente de Cefte, con boques vacíos.

Crónica religiosa
SANTOS DE HOY.—Santos Isidoro, arzobispo de Sevilla; Zósimo, anacoreta; Agatópode, diácono; Teófilo, lector, y Platón, monje.

CULTOS PARA MAÑANA
A Jesús Sacramento.—En el Patriarcado, misa solemne, a las nueve, con exposición y música, ofrecimiento de ramos, Horas Canónicas y reserva. Por la tarde, a las tres, vísperas y completas, con exposición y música.

CULTOS PARA HOY
A Santa Bárbara de los Artilleros.—La Real Asociación de Señoras de Santa Bárbara de los Artilleros celebrará en la iglesia de los Padres Dominicos, a las diez y media, misa y Rosario en sufragio de los difuntos del citado cuerpo.

CULTOS PARA MAÑANA
A Jesús Sacramento.—En el Patriarcado, misa solemne, a las nueve, con exposición y música, ofrecimiento de ramos, Horas Canónicas y reserva. Por la tarde, a las tres, vísperas y completas, con exposición y música.

En el Trinquete de Pelayo
Comenzó el partido de ayer en medio de la mayor sosería, y así transcurrieron unos cuantos juegos. El público se aburría soberanamente y hostezaba que era una delicia, pues Andrés de Marchalena, ayudado por Miró y Riera de Valencia, con distintivo rojo, lograron marcar tantos 45, cuando sus contrarios solo tenían 15.

En esta jornada sobresaló el citado Chalo de Marchalena, destacándose con marcado relieve de los cinco restantes jugadores, pues mantuvo el peso del partido. Miró secundó con eficacia a su compañero, rematando varios quiques a su favor y obteniendo también muchos aplausos.

En esta jornada sobresaló el citado Chalo de Marchalena, destacándose con marcado relieve de los cinco restantes jugadores, pues mantuvo el peso del partido. Miró secundó con eficacia a su compañero, rematando varios quiques a su favor y obteniendo también muchos aplausos.

En esta jornada sobresaló el citado Chalo de Marchalena, destacándose con marcado relieve de los cinco restantes jugadores, pues mantuvo el peso del partido. Miró secundó con eficacia a su compañero, rematando varios quiques a su favor y obteniendo también muchos aplausos.

En esta jornada sobresaló el citado Chalo de Marchalena, destacándose con marcado relieve de los cinco restantes jugadores, pues mantuvo el peso del partido. Miró secundó con eficacia a su compañero, rematando varios quiques a su favor y obteniendo también muchos aplausos.

Invento maravilloso

Para devolver a los cabellos blancos su color primitivo, a los quince días de darse una loción diaria con el AGUA DE COLONIA «LA CARMELA»; se emplea también como perfume en los usos domésticos, no manchando ni la piel ni la ropa, dándole brillo y suavidad. Su acción es debida al OXIGENO DEL AIRE, por lo que constituye una NOVEDAD; su aplicación se hace con la mano; resulta más barata que cualquier agua de tocador.—Ventas en todas las droguerías, farmacias, perfumerías y bazares de la región.—Autor: N. López Caro, Santiago de Galicia.

Cuidado con las imitaciones y falsificaciones

¿Le interesa vender sus alhajas?
ANTIGUAS O MODERNAS
Vea antes lo que paga el CENTRO DE COTIZACIONES, Barcas, 3, y Morafin, 29, segunda puerta, TASADOR AUTORIZADO

370 ESCALANTE.—A LA VORA D'UN SEQUIOL

Quiqueta. Algún cafre.
Pelegri. Y en van dos.
Pepe. Te molta sort (Siguiendo el juego) la So Carmela; ya em guañen quinze dinés.
Carmela. ¿Soc yo ma? (Retirándose el dinero y descubriendo luego los naipes).
Pepe. Pos mire, trenta ú.
Carmela. Rasquen. (Sacando dinero del bolsillo del chaleco).
Pepe. ¡Y plou menudet; cuc, cuc!
Carmela. Mos cluix esta donà... Aguardes; eixe trenta ú es del mur.
Pepe. Dos asos y el rey d'espases; sí, señor.
Carmela. No s'ha impostat.
Pepe. Aixó de impostar son gábules.
Carmela. ¡So Pelegri!
Pepe. ¡Pelegri! (Llamándolo).
Carmela. A mateix trenque les caures, (Idem).
Pelegri. No u se. Entre uns y atres, com no traga así algún gos...
Quiqueta. ¿Ahón s'en va?
Pelegri. Al infern. (Vase por la derecha).
Pelegri. Afañes, (Al otro lado del reguero).
Pelegri. que si aplegue yo primer... (Vase por la derecha).

ESCENA XIV

Dichos, menos Pelegri

Carmela. Así y en totes les bandes, trenta ú del mur se tira.
Pepe. Engañí.
Carmela. Endugas les cartes; (Trándolas) no chue mes.
Jiménez. ¡Por tres cuartos!
Pepe. ¿Y el sisó?
Carmela. ¡Pues casi, cast...!
Pepe. ¿Es dir, que se l'embolchaca?

BIBLIOTECA DE «LAS PROVINCIAS» 371

Carmela. Si vosté sap fer matáfules, a mí m'agrà el cuego limpio. Ya es coneix.
Pepe. Quant perc, m'aguante.
Carmela. ¡Consensia de diuité!
Pepe. ¡Pea que atra vegá m'agarre...!
Carmela. ¿Ton pare es que sen anat atra volta?
Quiqueta. Ara mateix.
Carmela. ¿Vosté ha vist si a la paella li falta...?
Pepe. No falta res.
Jiménez. Quanto más miro a esta niña...
Quiqueta. ¿Y me hará usté padecer?
Jiménez. No se cansé. ¿Y si mi novio supiera...?
Quiqueta. ¡Voto a Luzbel...!
Carmela. Tendría algún que sentir.
Jiménez. ¡Tiene novio...!
Carmela. ¿Qué farem pa divertirnos?
Jiménez. Señora...
Carmela. ¿Qué li ha agafat?
Jiménez. ¡Sabe usté que la niña me partió!
Carmela. ¿Quina niña? (¡No l'entenci!)
Jiménez. Hace poco, al declararme, conmigo estuvo cruel. Mas yo dije: entre su padre y usté que me quiere bien, tal vez logren... pero ahora me ha pegado a la pared.
Carmela. ¡Según dice, tiene novio!
Jiménez. ¡Ah, sí, sí...! (Este magansés qui s'havía de pensar... ¡Vamos...!)
Pepe. ¿Ya aneu en secrets?
Carmela. ¡Pelegri me trenca el cor!
Jiménez. ¿Qué delito puede haber...?
Carmela. Ninguno.
Pepe. Como parece que usté se incomoda...
Carmela. ¿Quién?
Pepe. ¿Yo? ¡Quesús! Es parar mio.

El juego de pelota
En el Trinquete de Pelayo

Comenzó el partido de ayer en medio de la mayor sosería, y así transcurrieron unos cuantos juegos. El público se aburría soberanamente y hostezaba que era una delicia, pues Andrés de Marchalena, ayudado por Miró y Riera de Valencia, con distintivo rojo, lograron marcar tantos 45, cuando sus contrarios solo tenían 15.

A partir de aquí despertaron de su siestecita los señores del bando azul, compuesto por Reig de Dania, Lloréns y Calvo de Valencia, y transformóse el partido como por encanto.

A la flojez anterior sucedió una serie de jugadas bonitas y afiligranadas, y los hostezos tornáronse aplausos y gritos de entusiasmo. Robellet y Rullo pusieron de su parte toda su voluntad para ganar y vencer; pero su esfuerzo fué tardío, y aunque el Chaiet se encontraba cansado en extremo, no por ello se abatió, y continuó defendiéndose hasta llegar a conseguir la victoria, cuando los azules tenían 50 tantos.

En esta jornada sobresaló el citado Chalo de Marchalena, destacándose con marcado relieve de los cinco restantes jugadores, pues mantuvo el peso del partido. Miró secundó con eficacia a su compañero, rematando varios quiques a su favor y obteniendo también muchos aplausos.

Si la soberbia arrancada de los azules la hacen ellos o tres juegos antes, quizá hubiesen logrado para ellos los lauretes del vencedor.
TAMBORI

Callicida del Palau
0'25 pesetas caja
TINTURA YODOTÁNICA
2 pesetas frasco
ANTIGASTRÁLGICO
Muy útil en las enfermedades del estómago e intestinos
Farmacia del Palau
VALENCIA

TAURINAS

Ayer mañana se desencajaron en nuestra plaza de Toros, para ser lidiados los días 8 y 9 del actual, dos preciosas novilladas de las renombradas ganaderías de la señora viuda de Concha Sierra y del señor marqués de Villamarta, cuyas reses han sido muy aplaudidas por el numeroso público que ha acudido a presenciar el desencajamiento, haciendo unánimes elogios de la bonita presentación del ganado, lo que hace augurar unas buenas tardes para la afición.

SUCESOS

JOVEN ATROPELLADO QUE FALLECE.—El joven de 13 años, llamado José Lloret Bernal, domiciliado en la calle de Carreros, que intentó el lunes subir a un tranvía de la línea general del Grao, fué atropellado, falleció ayer en el Hospital, a consecuencia de las heridas ocasionadas en el atropello.
FRACTURA POR CAIDA.—En la casa de Socorro de la Glorieta fué asistido de primera intención Fernando García Martínez, de 48 años, domiciliado en el Camino del Grao, número 4, el cual presentaba la fractura del cuello del humero derecho, producida por caída.
Fué calificada de pronóstico grave.

ELS MILACRES

A S. VICENTE FERRER

Pasadas las fiestas de Pascua, empiezan ya hoy los preliminares de las que se dedican al glorioso Patrono de la ciudad, San Vicente Ferrer, por sus diversas Asociaciones.

En la calle del Mar

La antiquísima Asociación de San Vicente Ferrer que instala su altar en la calle del Mar, celebrará en el presente año las fiestas a nuestro insigne compatriota y glorioso Patrono, San Vicente Ferrer, con arreglo al siguiente programa:

Durante los días 4, 5 y 6 se distribuirán bizcochos y medallas entre los asociados.

El sábado 7, a las doce, los dulzaineros recorrerán la carrera de la procesión; a las ocho de la noche, será trasladada procesionalmente la venerada imagen del Santo desde el domicilio del presidente, Leña, 2, a la Casa Natalicia, y a continuación pasacalle por la música de Rafaelbuñol.

Domingo 8.—A las diez y media, solemnísima función religiosa en la iglesia de la Casa Natalicia, en la que actuará nutrida orquesta y escogido coro, predicando en lengua valenciana el orador sagrado reverendo Padre Buenaventura Arenner, O. F. M.

Terminada la misa, se organizará la procesión, que seguirá la siguiente carrera: calles del Mar, Comedias, Nave, Bonaire, Bretón de los Herreros, Conde Montornés, plaza de la Congregación (derecha), Mar, San Cristóbal, Milagro, Avellanas (izquierda), Mar, al altar, en el que a los acordes de la Marcha Real y entre el estruendo de larga «traca», será colocada la imagen en el altar.

Acto seguido y por niños del Colegio Imperial de Huérfanos de San Vicente Ferrer, será representado el «milacre» titulado «La fealdad y la hermosura», que para esta Asociación escribió el año 1859 el famoso vate valenciano don José Bernat y Baldoví.

Durante la tarde continuará la representación del «milacre», y por la noche, de nueve a once, serenata por la referida música de Rafaelbuñol.

Lunes 9.—A las siete y en la iglesia de la Casa Natalicia, misa de Comunión general, que celebrará el doctor don Julio Cabanes Andrés, canónigo prefecto de Sagradas Rúbricas, de la Metropolitana Basílica.

De diez de la mañana a una de la tarde y de tres a ocho de la noche, serenata y a continuación será bajada del altar la imagen y conducida procesionalmente al domicilio del presidente.

La junta directiva suplica a los vecinos de las calles por donde ha de pasar la procesión, y de manera muy especial, a los de la calle del Mar, que adornen sus balcones con colgaduras.

En la plaza de la Virgen

Hasta el día 7 hay el consabido reparto de bizcochos, cera y objetos piadosos a los señores asociados.

El sábado 7, a las nueve de la noche, ensayo general en el altar, del «milacre» titulado «Lo tullido».

Domingo 8.—A las diez y media, en la iglesia de Santa Catalina Mártir, se celebrará la fiesta anual, cantándose a gran orquesta la misa de don Salvador Giner, estando encargado del panegírico, que pronunciará en valenciano, el doctor don Félix Tomás Vivó, beneficiado de Santo Tomás.

Terminada la fiesta saldrá la procesión para acompañar la imagen del Santo al altar, recorriendo la siguiente carrera: puerta principal de Santa Catalina, calles y plazas de Sombrerera, Santa Catalina, Za ragoza, Correjería, Calatrava, San Bartolomé, Angel, Navarros, Benito y Coll, En Borrás, Baja, Roteador, Conde de Trénor, Libertad, Salvador, Almuñín, plaza de la Catedral, al altar. La imagen será subida a los acordes de la Marcha Real, disparándose una gran «traca». Por la tarde y noche, representaciones del «milacre».

De nueve a once, serenata por la banda de música del regimiento de Mallorca.

Lunes 9.—De nueve a doce de la mañana, reparto de limosnas en el altar a los pobres, continuando las representaciones del «milacre».

De nueve a once, serenata por la citada banda de música del regimiento de Mallorca, terminada la cual se disparará un castillo de fuegos artificiales y una gran «traca» de lujo. Acto seguido será bajada la imagen del Santo, conduciéndosele en procesión a la iglesia de Santa Catalina.

En el Mercado

Desde hoy empieza la distribución entre los cofrades del Santo, de los bizcochos, medallas, cuadros y demás a que tienen derecho.

una vez terminado el ejercicio de la tarde, que empezará a las cinco y media.

Sábado 7.—A las nueve de la noche, «albaes» por los cantadores Evaristo y Moquero, en honor de los clavarios y mayorales.

Domingo 8.—A las cinco y media de la mañana, misa de alba, amenizada por una banda de música. Terminada la misa, pasacalle y diana por la vuelta de la procesión.

A las siete de la mañana, misa de Comunión general con plática por el Padre Gironés, S. J.

A las diez y media, la solemne a toda orquesta, predicando en valenciano el panegírico del Santo el doctor don Justo Martínez Alcayne, beneficiado de la Catedral.

A las seis de la tarde será la solemne procesión, que se organizará en la parroquia de los Santos Juanes y recorrerá la carrera siguiente: plaza de la Comunión de San Juan, calles de Botellas, Carda, Murillo, Encarnación, Pintor Domingo, Exarchos, plaza de la Comunión de San Juan, calles Molino de la Robella, Juan de Villarrasa, Pie de la Cruz, Guerrero, Liñán, plaza del Mercado, calle de Erilla, plaza de Collado, calle Estamperia, Cenia, plaza de la Compañía, calle de las Danzas, En Colom y plaza del Mercado, siendo colocada la imagen del Santo en su altar a los acordes de la Marcha Real. Al mismo tiempo será disparada una «traca» de lujo.

Acto seguido se representará el «milacre», escrito expresamente para esta Asociación por don José María Juan García, titulado «El barret de San Vicenb».

Por la noche, y alternando con las representaciones del mismo, la banda del Patronato de Torrente, dará un concierto.

Lunes 9.—Representación del «milacre» durante todo el día. De once a una de la mañana, concierto por la banda de la Vega.

Por la noche, de nueve a doce, concierto por la banda del Patronato de Torrente, y al acabar será bajada la imagen de San Vicente Ferrer y trasladada a la parroquia de los Santos Juanes.

Martes 10.—Por la tarde, de seis a siete, en la terraza de los Santos Juanes, reparto de meriendas a los niños de esta Asociación, que pertenecen a la sección Infantil. (Para este acto se precisará el vale correspondiente.)

Por la noche, de nueve a doce, se dispararán cinco «tracas» de concurso, y fuera de éste un castillo de fuegos artificiales y una «traca» de lujo.

Alternando con el disparo de las «tracas», velada valenciana y concierto de «donsainers» y «albaes».

En la plaza del Pilar

Hoy y en días sucesivos, hasta el sábado, el reparto de bizcochos, cera, cuadros, etc., a los señores asociados.

Sábado 7.—A las doce, vuelo general de campanas y pasacalle por los dulzaineros.

A las seis de la tarde, la banda Parroquial recorrerá la carrera de la procesión, ejecutando alegres pasodobles. Terminado éste, será trasladada la imagen del Santo (Recaredo, 12) a la iglesia del Pilar, cantándose los gozos a su entrada en aquella, y seguidamente ensayo general de los milagros («La loca de Morella» y «La fealdad y la hermosura»).

A las nueve y media de la noche, gran «quiltarra».

Domingo 8.—A las cinco de la mañana, «despertá» y diana por la banda Parroquial. A las siete, misa de Comunión general en el altar del Santo, con plática por don Manuel Piñana, repartiéndose estampas a los que se acerquen a la Sagrada Mesa.

A las diez y media, la solemne a toda orquesta, estando el sermón a cargo del canónigo doctor don Pedro Tomás Montañana.

A las seis de la tarde saldrá de la iglesia del Pilar la procesión, que recorrerá la carrera siguiente: Hospital, Hospital, Recaredo, Viana, Torno Hospital, Peliñers, Falcóns, Pertusa, Jabonería Nueva, Angeles, Monjas Servitas, Triador, Guillem de Castro, San Pedro Pascual, Juan de Mena, Espinosa, Guillem de Castro, Guillem Sorolla, Maldonado, Embañ, Guillem de Castro, Maldonado, Beata, Ráfól y Pilar.

En la plaza de este nombre estará colocada la «carrocha» de Sillan, desde la que se cantará un motete escrito expresamente por el poeta don José María Esteve Victoria.

El Santo será colocado en su altar a los acordes de la Marcha Real, disparándose al paso una «traca», que terminará en el campanario. Acto seguido empezará la representación del milagro.

Por la noche, de diez a doce, y alternando con la representación de los milagros, concierto por la banda Parroquial.

Lunes 9.—A las cuatro de la mañana, «despertá».

A los amantes de la Virgen de la región valenciana

Muchos festejos se proyectan para solemnizar la Coronación Pontificia de Nuestra Señora de los Desamparados. Y todos parecen pocos para saciar los deseos que tienen los buenos valencianos de obsequiar a su Madre y Patrona.

Pero entre ellos, la Asamblea Marriena, en cuya preparación algún tiempo se trabaja, puede y debe resultar muy positiva en sus frutos trascendentales.

Si las inteligencias consagran su trabajo a María, despertando nuevas ideas que den luz y fundamento a su devoción, al par que los corazones se muevan en afectos sinceros y filiales, ¿cuánto más candentes y entusiastas resultarán las manifestaciones exteriores del culto que se le tributa? No serán solo fervores momentáneos nacidos de un entusiasmo pasajero, que ante circunstancias distintas pronto se desvanecen, sino duraderos y eficaces, de sólida y bien fundamentada devoción.

Los días 15, 16 y 17 del próximo mayo, tendrán lugar los actos plenarios y privados de la Asamblea. En los primeros, de mayor solemnidad, se reunirán los asambleístas de ambos sexos. En las sesiones privadas tratarán por separado señoras y caballeros sus asuntos más propios. ¿Razón por la cual se nos asigna a la sección femenina un puesto de tal importancia? Las devotas de María; sus Congregaciones, tan numerosas que no hay que dolo, por insignificante que sea, que no tenga por lo menos la de Hijas de María, ¿habían de verse privadas de manifestar en ocasión tan propia su amor y devoción a Nuestra Señora? Por otra parte, ¿no hay una porción de materias prácticas en que conviene, según reclaman necesidades de gran actualidad? Véase, si no, en el avance del cuestionario de temas propuesto de manifestar, y cuya extensión nos impide copiarlo aquí, pero cuyos tres puntos fundamentales son:

Primero. La socia Mariana.—Su devoción interna y manifestaciones externas; su propio retrato, tanto individualmente considerada (porte, ornato de su persona, influencia familiar, etc.), o como miembro de su Congregación (formación requerida, medios para adquirirla, etc.).

Segundo. Las Congregaciones Marianas.—Su espíritu; los bienes que procura; su vida ordinaria; fundamento invariable; evolución posible, etc.

Tercero. Irradiación e influencia exterior de la vida Mariana.—En el hogar; en las costumbres actuales; en fiestas, romerías, etc.

De donde se desprende la atención que hemos de prestarle y las fundadas esperanzas que en ella podemos.

Y si estas razones nos convencen, ¿qué dificultades podrán detenernos?

No la falta de amor a la Virgen, ni del deseo de obsequiarla. Quizá natural retraimiento ante el nombre de asambleas, estudios, temas, que trasladan al exterior, las íntimas confidencias que en el altar de su corazón guarda secretamente la hija para su Madre. Allí todo se lo cuenta, pero tan quedo, con tan poco esfuerzo... ¿la adivina tan pronto?

Pero, ¿por qué ese fuego no ha de prender en otros corazones, cuya llama no sean tan vivas? ¿No interesa a la hija el mayor conocimiento y honor de su Madre, cuya devoción ha de ansiarse extender? Y apuros tampoco caben para expresar los sentimientos, pues que han de encontrar eco en corazones hermanos, sin salir de la gran familia que, unida, obsequia a su Madre y Patrona.

Si a esto llamáramos dificultades esenciales, no han de tener más importancia las accidentales o de detalle, cuya información puede facilitarse de palabra o por escrito en las oficinas de la sección femenina que funciona lunes, miércoles y viernes, de once a una, en Palacio arzobispal (antecámara del Salón del Trono).

Esto expuesto, queda en las devotas de María, en las buenas valencianas de su región entera y en las Congregaciones a ella consagradas bajo cualquier advocación, el impulsar los trabajos iniciados para solemnizar debidamente tan importantes actos.

R. S. de la Junta Femenina

HERNIADOS

Eraguero regulador para hernias rebeldes, nuevos sistemas. Nuevo modelo de braguero acero, combinado con elástico. Creación de esta casa.

CRUZ BLANCA-Plaza M. Benlliure, 5

¿Por qué se rompe el CALZADO?

Use suelas de goma inglesas que coloca la CASA TERUEL y su calzado se conservará siempre nuevo.

PASAJE RIPALDA, 5

Finalizado éste, será bajada la imagen del Santo y llevada a casa del nuevo clavario.

VIDA DEPORTIVA FUTBOL

Inauguración del nuevo campo del Bancario F. C.

Bancario F. C., 2; Valencia F. C. (reserva), 2. Como teníamos anunciado, ayer se verificó este acto, al que asistió numeroso público, llenando por completo el espacio destinado a los espectadores.

El campeón de España de marcha atlética, Alberto Charlot, hizo una demostración de dicha marcha, secundado por el señor Soto, de la sección de Pedestrismo del Bancario F. C., siendo ovacionados por el público, que celebró la iniciativa de los directivos al incluir en el programa este sport nunca visto en Valencia.

Inmediatamente, y a las órdenes del señor Milego, se alinean los equipos contrincantes, presentando el Bancario a Galán, Civera (del Gimnástico), Ocheda, Marco y Enrique (del Gimnástico), Navarro, Gil Ruiz, Martínez-Sagi (del Barcelona), Clavel y Benito.

El Valencia fué representado por Hurtado, Simarro, Fernández, Sirent, Reverter, Iborra, Safont, Ginell, Peral, Liago y Jiménez.

Efectuó el saque don Claudio Hertrero, en representación del presidente honorario, don Alberto A. Bruce, iniciando el team propietario un acentuado dominio sobre los blancos. Durante el transcurso, aprovechó Ruiz un centro de Gil, mandando al estérico a la red.

Córner contra el Valencia, lo ejecuta Gil, rematando Sagi de un buen cabezazo, que para Hurtado, coloca dísimo.

Avance del ala derecha verdinegra, que Ruiz, de colosal schut, coloca nuevamente en las mallas.

A partir de este último goal, conseguido por los propietarios del campo, el Valencia ataca con más brío, hasta el final de la primera parte, en la que logra, momentos antes de terminar, marcar su primer tanto, por mediación de Iborra, que empuja un córner que ejecuta Jiménez.

En el segundo tiempo corresponde la salida a los blancos, que continúan dominando; incurrió el Bancario en córner, que tira Jiménez, recogiendo Peral, que lo cruza, lo grande el empate.

Este último goal de la tarde señala una nueva fase en el partido, pues se estaciona el balón en el centro del campo, teniendo que entrar los defensas de ambos bandos constantemente en juego, siendo la más acosada, y por lo tanto, la que se lució con muchísima frecuencia, los backs bancarios Civera y Ocheda, que estuvieron incansables y acertadísimos; siguiéronlos Ruiz, Reverter y Simarro; Peral, como siempre; Hurtado, bien; Galán flojeó, no es el de otros partidos.

Martínez-Sagi posee un dominio completo del balón, un juego altamente matemático, pero Reverter no le perdió de vista un instante, quedando anulado toda la tarde.

El público salió satisfechísimo, pues paso una tarde muy agradable, dado el sinnúmero de jugadas emocionantes que se hicieron durante el encuentro.

ALVAR DE LEON. (Guardameta.)

Otros partidos

Gimnástico G. S. O., 1; Racing Valenciano, 3.

En el campo de los primeros tuvo lugar este encuentro, consiguiendo marcar los propietarios el único tanto a su favor durante el primer tiempo.

La segunda parte fué fecunda en momentos de verdadera vistiosidad, anotándose en ella el Racing los goals que le dieron la victoria.

Paiporta

El domingo pasado se celebró un interesante partido entre los primeros equipos de ésta y Minerva F. C. Con dominio alternativo se desarrolló el juego, viéndose buenas jugadas por ambas partes, terminando el partido con la victoria del Paiporta, que marcó dos a uno.

Játiva

Algemesi, 0; C. D. Xátiva (reserva), 0.

Los quipiers del Algemesi dominaron durante todo el partido, no consiguiendo marcar tanto alguno ambos contrincantes.

Buñol

Unión Deportiva F. C., 1; Buñol Sporting Club, 1.

El domingo, después de un partido reñidísimo, terminó con el empate arriba indicado.

Españoleto F. C., 1; Buñol Sporting Club, 3.

Los goals fueron logrados por Morales (dos) y Morales, y el del Españolito por el interior izquierda.

Rectificación

En nuestro número de ayer, por error de caja, dimos el resultado obtenido en el partido celebrado en Torrente a favor del club propietario, siendo el verdadero tres a uno para los reservas del Valencia F. C., que habían sido invitados a dicho acto.

A. L.

De nuestra colaboración

MADRID TEATRAL

De la cuaresma al Sábado de Gloria.—Los últimos estrenos de marzo.—Las obras de un periodista y un novelista.—Tres nuevos entremeses de los Quintero.—Los estrenos del sábado: «Rosa de Francia», «La moza de Esquivias» y «Cri-Cri».—Varias inauguraciones: las compañías de Borrás y de Esperanza Iris.—Otras novedades.—Una gran temporada lírica en perspectiva.—Los circos

Madrid 1.º de abril.

He aplazado hasta hoy la redacción de estos renglones, con el propósito de poder dar cuenta lo antes posible de las novedades ofrecidas por los teatros de Madrid en la noche del Sábado de Gloria. De las obras estrenadas en los últimos días de la temporada anterior, solo dos merecen especial atención, principalmente, por los nombres de sus autores, muy prestigiosos ya en otros campos literarios. Claro está que me refiero a don Luis Araquistáin y a don Pío Baroja. El primero, ilustre periodista de ideas avanzadas, cuyos estudios sociológicos y trabajos de crítica le han valido un sólido prestigio, ha abordado el teatro con paso firme, demostrándonos con su primera producción que en él hay un dramaturgo de cuerpo entero, dominador del diálogo y dueño de la técnica. Remedios heroicos—que tal es el título de su drama—revela una pluma experta en lides dramáticas. Estrenado por la compañía de Margarita Xirgú, días antes de terminar la temporada en el Español, obtuvo un éxito grande, sobre todo, en el segundo acto, que es donde se halla la escena capital de la obra; esa escena, que hace pensar en si se habrá escrito todo el drama solo por darse el autor el gusto de llegar a ella. La obra no tiene, a mi juicio, más defecto—y en realidad no es ese el nombre—que es su asunto antipático: un muchacho, neurasténico, que se cree enfermo y lo atribuye a herencia de su padre, ya difunto, que se hallaba herido de muerte cuando lo engendró; un médico que aconseja a la preocupada madre que mienta a su hijo para quitarle aquella obsesión, y le diga que su verdadero padre no fué el que él ha tenido siempre por tal; la escena capital en que la madre hace a su hijo esta revelación, con la sorpresa, para el muchacho y para el público, de que resulta verdad lo que dice, y la locura del mozo, al hallarse ante una tragedia moral mucho mayor que la física que le aniquilaba. Con estos elementos, el señor Araquistáin ha construido su primer edificio dramático, dándole bases tan sólidas, que se impuso desde el primer momento, a pesar de lo poco que se prestaba el argumento a la favorable disposición del público. Alfonso Muñoz, en el protagonista, y Margarita Xirgú, en el papel de la madre, hallaron en la obra muchos momentos para lucir sus aptitudes.

Pío Baroja, el gran novelista, también ha afrontado el teatro, aunque con menos decisión, pues su ensayo Adios a la bohemia, ya publicado hace algún tiempo, no es sino una pálida muestra del talento de su autor. Este es el primero que reconozco que no domina lo mismo el teatro que la novela; de otro modo, no hubiera confiado al señor Iborra la escenificación de sus principales obras adaptables. De todos modos, Adios a la bohemia sirvió para que Mercedes Pérez de Vargas cerrara, con toda clase de honras,

su larga y honrosa temporada de invierno en el teatro Cervantes.

Otros estrenos habidos antes de Semana Santa, fueron los de Lady Frederick, comedia inglesa traducida por el señor Reparaz, en la Princesa, de dulce placidez y riqueza de matices, propios para la compañía de Ernesto Vilches; Mi pobre muñeca, obra en tres actos de don María Álvarez de Burgos, en el mismo teatro, en la que Vilches crea un tipo de sabio alemán, que parece más atento a la ciencia que al corazón, y luego resulta una víctima de éste; La campana de la Vela, comedia de costumbres granadinas, en Rómulo, con la que se han revelado como expertos autores, de diálogo fácil y suelto, los señores Rubio Molinedo y Gómez Suárez; Grande es Castilla, juguete cómico de los señores Díaz Escrib, en el teatro Imperial, perteneciente al género astrakanesco; Castillos en el aire, tres actos, del novelista don Augusto Martínez Omedilla, que obtuvo en Cervantes una cortés acogida, y El premio a la virtud, juguete cómico de los señores Camela y Planol, en el Centro, que fué protestado, siendo mejor que muchas obras que gustan por ahí, y alguna más que pueda escapar ahora a mi memoria.

Los ilustres Serafín y Joaquín Álvarez Quintero nos regalaron con tres nuevos entremeses que son tres joyas: uno en el beneficio de Margarita Xirgú, titulado Ganar de reñir; otro, en el de Concha Catalá, en Lara, con el título de Acacia y Melitón, y otro, El cuartito de hora, escrito especialmente para el beneficio de María Caballé, en Apolo. No hay que decir que los tres gustaron muchísimo, sabiendo a poco.

Terminada la temporada de invierno y llegado el paréntesis de la Semana Santa, todos los teatros apresárense a renovar sus carteles, y anoche, raro fué el que no ofreció una sugestiva novedad. Alguno, como el Cómico, sufrió la contrariedad de tener que suspender el estreno anunciado por dificultades surgidas a última hora, y otros, como la Comedia y Rómulo, los aplazaron deliberadamente para no coincidir con los demás. Pero el resto celebró alborozadamente el Sábado de Gloria, ofreciendo los mejores paños de sus respectivas arcaes.

Estrenos hubo solamente tres: Rosa de Francia, en el Rey Alfonso; La moza de Esquivias, en Esclava, y Cri-Cri, en el Reina Victoria.

Con Rosa de Francia, preciosa comedia poética de los señores Marquina y Fernández Ardavin, se presentó la compañía Cobena-Oliver, de la que es ahora figura principal Carmita Oliver Cobena. Proporciónó la obra un éxito más a sus ilustres autores, cuya feliz colaboración puede dar muchos días de gloria a nuestro teatro poético. Rosa de Francia, abundante en primeros versos, en momentos de tierna emoción y en escenas de gracia sutil, es una delicada vitela de abanico, de un supermo encanto.

Tiene por base las figuras del adulescente Rey Luis I de España y de su esposa la Reina María Isabel, llegada de Francia y encerrada, de pronto, en los para ella estrechos confines de los jardines de La Granja y del Buen Retiro. Los dos jóvenes soberanos, que no han llegado a comprenderse, se entretienen en devaneos amorosos. Hasta que, por casualidad, se encuentran, y al llegar las mutuas explicaciones, viene la comprensión y la felicidad. La interpretación de Rosa de Francia fué excelente, aun cuando no es esta obra de las que más de relieve ponen el gran temperamento dramático de Carmita Oliver. Hubo muchos y muy catóros aplausos para autores e intérpretes, y hubo una satisfacción íntima en el público, por asistir a un espectáculo de verdadero arte.

La moza de Esquivias, estrenada para beneficio de Catalina Bárcena, consiste, como dicen sus autores los señores Arniches y Martínez Sierra, en una sucesión de episodios de la vida de una muchacha lugareña, que en unión de un aventurero, viene a Madrid y sufre unas cuantas aventuras, en las que se entremeten los elementos sainetescos y melodramáticos. Toda la obra fué aplaudida, especialmente en su acto primero, que es un completo acierto. Alrededor de las dos figuras principales, encarnadas por la Bárcena y Colado, giran numerosos personajes secundarios, para interpretar los cuales tienen que doblar y aun triplicar papeles los actores de Esclava. Catalina Bárcena recibió muchos regalos y muy nutridos aplausos de sus admiradores.

Cri-Cri, la revista del Principal Palace, que los valencianos han admirado en ese teatro de Apolo, triunfó anoche en el Reina Victoria, y dará seguramente muchos llenos. Es un espectáculo de gran Music-Hall, en el que el recreo de la vista lo es todo. Todos los cuadros fueron calurosamente acogidos, pero de modo especial la Española. Los artistas, procedentes de Barcelona, eran en su mayoría conocidos de nuestro público desde que interpretaron, en el Ideal Rosales, ¡Chaufeur... a Rosales!

El gran actor Enrique Borrás inauguró su temporada en el Español con El abuelo, que es uno de sus grandes triunfos. Tuvo lleno el teatro, y ovaciones a granal.

En la Zarzuela hizo su presentación la compañía de Esperanza Iris, que anuncia, entre otros estrenos, el de Benamor, opereta con música del maestro Luna. Anoche, con La duquesa del Bai Tabarin y con varios cuentos y canciones de su repertorio, la gran artista mejicana reverteció sus bien conquistados laureles. Su facilidad de palabra y su peculiar gracia cautivaron como siempre, haciendo esperar una brillante temporada.

El Real comenzó una breve actuación de primavera con la inmortal Carmen, en la que Miguel Fleita obtuvo un nuevo enorme éxito, compartido con María Callas.

Miguel Muñoz, con sus huestes, pasó desde la Latina a Cervantes, y allí debutó con Cyrano. Concha Torres, que tan buen recuerdo dejó el año pasado de su temporada en el Cómico, se presentó en Fuencarral, dispuesta a hacer una campaña dramática. Ernesto Vilches repuso, en la Princesa, La cena de los cardenales, de Julio Dantás, traducida en verso por Villaseca, y Manuel Merino formó empresa en la Latina para presentar una magnífica compañía lírica—integrada por la Iglesias, la Vela, Ortiz de Zárate, Castro, Marcén y otros notables artistas,—que obtuvo una clamorosa acogida, poniendo en escena Mariana, El asombro de Damasco y El día de la Africana.

El circo de Parish y el Americano, rivalizando esta vez, abrieron sus puertas con el mayor estrépito posible. ¿Podemos pedir más los madrileños? Pues aún hay en cuatro o cinco teatros importantes estrenos en cartera.

G. FERNANDEZ SHAW

Notas de Sociedad

Ayer se celebró, en los astilleros de la Compañía Transmediterránea, la anunciada «mona» que ha organizado la Sociedad Valenciana de Agricultura. Como supontamos, resultó un éxito grande y rotundo, del cual deben estar satisfechos los organizadores y la junta directiva.

Fué tal el número de asistentes al acto, que el espacio de que dispusimos no nos permite reseñar como se merece, prometiendo hacerlo en el número de mañana, viéndonós precisados, por exceso de original, en retrasarlo un día.

Ha regresado de Madrid nuestro querido amigo don Alejandro Bustamante, secretario de gobierno de esta Audiencia.

También se encuentra entre nosotros nuestro amigo el señor marqués de Benicarló.

Que sean bienvenidos.

D. A.



Mujeres de Edad Madura. El período crítico en la vida de una mujer llega generalmente entre la edad de 45 y 55 años, y casi siempre se presenta acompañado de síntomas muy molestos tales como nerviosidad, irritabilidad, melancolía, oleadas de calor que producen dolores de cabeza y mareos y también de una sensación de ahogo. Preserve su salud con gran cuidado, pues si se pasa este período con felicidad, podrá gozarse de buena salud por muchos años.

El Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham se adapta especialmente para ayudar a las mujeres en esta crisis, y ayuda a como un restaurador que fortalece y entona el sistema y ayuda a la naturaleza durante las largas semanas y meses que dura este período. Es un remedio preparado con hierbas y raíces medicinales y no contiene narcóticos ni drogas dañinas.

Su mérito está probado por cartas como la que sigue: Barcelona 11 de Agosto de 1922.—Sres. Lydia E. Pinkham Medicine Co., Lynn Mass., E. U. A.—Hacia mucho tiempo que mi salud estaba quebrantada padeciendo mucho moral y físicamente, pues a los dolores que sufría había que añadir la tristeza que me dominaba. Como ningún médico acertaba a curarme y los alivios eran pasajeros, decidí probar el remedio de Vds. cuyas primeras botellas ya me demostraron su gran eficacia. Hoy me encuentro completamente bien y quiero hacerlo constar para satisfacción de Vds. ISABEL SOLÁ.—Mi dirección: Ronda San Antonio, 21, 3.º, 1.º

Cartas como la anterior hacen que las mujeres prueben el Compuesto Vegetal De Lydia E. Pinkham. Agentes: Giménez, Salinas y C.º, Claris, 111, Barcelona

# INFORMACION GENERAL

## De Gobernación

El duque de Almodóvar del Valle ha puesto a la firma del Rey los siguientes decretos:

Nombrando secretario del gobierno civil de Avila a don Rafael Barrientos, que lo era de Huelva.

Idem de Huelva a don Antonio López Quintanilla, electo de Almería.

Idem de Almería a don Ernesto Ercat, electo de Granada.

Idem de Canarias a don José Domínguez, delegado del gobierno en la Gran Canaria.

Nombrando para este cargo a don Antonio Micó, que se hallaba en expectativa de destino en el ministerio de la Gobernación.

Concediendo honores de jefe superior de Administración a don Francisco Gómez Recio, don Santiago Burgos Carros y don Germán Muñoz Nuñez.

Idem la gran cruz de Beneficencia a don Martín Cinzano, por los relevantes servicios prestados a los enfermos necesitados en Málaga.

Idem la de Beneficencia a don Ricardo Azcárraga.

Modificando el artículo 51 de la Escuela Oficial de Telégrafos.

## La Feria Muestrario de Valencia

La Gaceta de hoy publica una disposición declarando exentos de los derechos de Aduanas a los artículos destinados a la Feria de Muestras que ha de celebrarse en Valencia en mayo próximo.

## La "Gaceta"

Publica las siguientes disposiciones:

Concediendo un plazo para presentar reclamaciones en el escalafón del cuerpo general de Administración de la Hacienda pública.

Autorizando la exportación, con carácter general, hasta 30.000 toneladas, de la variedad de patata temprana llamada Royal Kidney.

Adjudicando los premios para el concurso nacional de música del año actual.

Se conceden 4.000 pesetas al poema sinfónico "Mare Nostrum", de don Salvador Bacarisse, y cuarteto "Kim", de don Julián Bautista.

Declarando desierto el concurso abierto para adjudicar dos premios por presentación de proyectos sobre instalación del Centro Industrial de explotación e implantación en España del aprovechamiento de combustibles pulverizados.

Concediendo un plazo de ocho días para retirar las obras presentadas al concurso de pintura del año actual.

## De Guerra

El Rey ha firmado el siguiente decreto:

Disponiendo que el divisionario señor Alvarez del Manzano cese en el mando de la primera división, sustituyéndole el de igual categoría don Pío Suárez Inclán.

## El Episcopado español contra los reformistas

El obispo de Jaca ha publicado una Pastoral conminando con penas canónicas a los que voten en las próximas elecciones candidatos de los partidos que aprueben la reforma del artículo 11 de la Constitución.

## El Ayuntamiento de Jaén va a dimitir

En vista de que ha sido aprobado el presupuesto de la Diputación

provincial de Jaén, sin hacer méritos del recurso contra el cupo del contingente que tiene presentado el Ayuntamiento de la misma capital, éste se ha reunido en sesión extraordinaria y acordado presentar la dimisión. Lo constituyen el alcalde y 22 concejales.

## El estado de Bombita IV Sólo por pundonor no se retiró a la enfermería

Un despacho de Sevilla comunica que el estado de Bombita IV es más grave de lo que se creyó en un principio, y que solo por pundonor to- rero no se retiró de la plaza el domingo último. Tiene, en efecto, una lesión de importancia en una costilla.

A pesar de esto, ha telegrafado a la empresa de la plaza de toros de Madrid, anunciándole que el jueves torreará.

## Una joven enseña una pistola y mata a un niño

En un pueblecillo de los alrededores de Almería, una joven de 21 años enseñaba a su padre la pistola que el día 5, San Emilio, pensaba regalar a su novio, cuando se le disparó el arma, dando el proyectil a un niño de once años, al que mató instantáneamente.

## En el Ateneo

En el Ateneo se ha celebrado el homenaje al profesor de la Escuela Superior del Magisterio, don Santiago Fuentes.

Ha asistido al acto numerosa representación de las Escuelas Normales y del Magisterio.

## Las mutualidades escolares

Las Cajas Regionales de Previsión han manifestado al Instituto Nacional de Previsión su decisión de implantar activamente el nuevo régimen oficial de Mutualidades Escolares, en cumplimiento de reciente convenio colectivo entre dichas Cajas y el Instituto, que permite la gestión directa de aquéllas, facilitando con ello la comunicación individual de los mutualistas con las oficinas recaudadoras.

Se ha reconocido a todos los afiliados la edad total de 20 años, autorizándose las bonificaciones especiales de las Cajas a los mutualistas.

También se establecen premios, para el estímulo de los señores maestros, y a las Mutualidades.

## La labor del señor Silvela

Se pensaba generalmente que las dificultades con que tropezaría el gobierno serían las provocadas por la cuestión de Marruecos, y como se ve, no acertaron en este pronóstico.

La labor del alto comisario está despertando el más vivo interés en los centros políticos, donde se comienza a estimarla como verdaderamente acertada.

Se dice a este respecto, que el señor Silvela ha logrado suavizar en Madrid el espíritu civil, como en Marruecos el espíritu militar, y se añade, en demostración de esto último, que cuando el señor Silvela llegó a Melilla, solo fue recibido por los jefes de cuerpo, y esto en cumplimiento de la disciplina, y que al embarcar ahora, en su viaje a España, fué despedido por más de 300 oficiales.

El señor Silvela, según se dice en los centros oficiales, no carece de

habilidad, y conviene darle algún tiempo para ver si consigue lograr que se reembargue la quinta del 1920, quedando solo en Africa 35.000 hombres.

## La causa por el desfalco de Larache

En breve será elevada al Consejo Supremo de Guerra y Marina la causa instruida por el desfalco de un millón de pesetas en el Parque de Intendencia de Larache, contra el capitán autor del mismo. Se pide la pena de 20 años de reclusión y la pérdida de empleo, y es por esto por lo que ha de verla el alto tribunal y no por divergencias ocurridas en los tribunales inferiores.

## El Congreso Nacional de Comercio

Un congresista se accidenta

En el Senado celebró esta tarde sesión el Congreso Nacional de Comercio para discutir la ponencia y las enmiendas presentadas sobre el tema "Organización de las Cámaras de Comercio".

Se ha acordado adelantar en un día el viaje de los congresistas a Sevilla, y así, se verificará el día 8.

El congresista señor Rabazo, que ha presidido la Cámara Española de Comercio de Nueva York, ha intervenido en la sesión a que nos referimos más arriba en la discusión transcrita, y a consecuencia, sin duda, de haberse excitado, sufrió un ataque cerebral. Fué conducido al Sanatorio de María Cristina, donde continúa en grave estado.

## Coronel condenado

El Diario Oficial del Ministerio de la Guerra publica una disposición, por la cual, Su Majestad el Rey dispone que sea baja en el Ejército el coronel de Infantería, don Manuel Ros Sánchez, por haber sido condenado a la pena de tres años y un día de prisión militar correccional y la accesoria de separación del servicio.

## Un hombre carbonizado

¿Se trata de una venganza o de un crimen?

De Málaga comunican que en una finca de la partida de La Vela, de aquel término municipal, ha sido hallado el cadáver de un hombre carbonizado.

Uno de los guardas de la finca ha declarado que, por la mañana, al realizar uno de los paseos, había visto una hoguera en uno de los cuarteles de la posesión, y al acercarse a ella, vio como tres hombres huían. Creyó que se trataba de caminantes, que habían encendido fuego para calentarse, y no dió mayor importancia al hecho, pero que por la tarde volvió, y entonces es cuando descubrió el cadáver.

Se ignoran quienes sean los autores del hecho, y si se trata de una venganza personal o un crimen con ánimo de robar.

## Diversas noticias de Málaga

Un crimen horroroso.—Llegada del general Sanjurjo

Por telegramas recibidos de Málaga, se tienen las siguientes noticias:

A consecuencia de las pertinaces lluvias, que han ocasionado desperfectos en la línea del ferrocarril sub urbano a Corta, hoy no se ha prestado servicio. Se reanuda mañana.

—En el pueblo de Zambrana se ha cometido un crimen horroroso y repugnante. La anciana de 70 años, Guadalupe Azorín, salió de su casa para ir a una finca cercana a la ciudad, y como tardara en regresar, su hijo político denunció el hecho a la Guardia civil.

Realizadas algunas pesquisas, ha sido descubierto el cadáver en una carretera inmediata. La anciana tenía una enorme puñalada en un costado, y además, la cabeza macha cada a golpes de piedra, de las que se veían unas cuantas de gran tamaño alrededor.

Como presuntos autores del horroroso crimen fueron detenidos dos mozalbetes de 18 años, llamados Manuel Pérez y Juan Pechoso, quienes acabaron por confesar que, efectivamente, habían muerto a la anciana por resistirse ésta a complacerles en ciertas pretensiones. El Pechoso fué quien la apuñaló, rematándola después ambos con las piedras.

El hecho ha causado una indignación enorme.

—Ha llegado el general señor Sanjurjo, para posesionarse del cargo para que ha sido nombrado.

Fuó recibido en la estación por todas las autoridades militares, el Ayuntamiento en corporación y un gentío inmenso, que ovacionó y vitoreó al Ilustre jefe.

Después éste recibió a los periodistas, y les rogó que dieran en su nombre gracias al pueblo malagueño y a sus autoridades, por el recibimiento que le habían dispensado, y del que se creía indigno.

## Por la memoria del señor Vales Failde

En la Academia de Ciencias Morales y Políticas, se ha celebrado esta tarde la velada necrológica a la memoria del señor Vales Failde, que pertenecía a la docta corporación.

El acto se ha reducido a la pronunciación de un discurso por el señor Sánchez Toca, presidente de la Academia, en el cual discurso ha enaltecido las relevantes dotes de hombre de ciencia que adornaban al homenajeado.

## Una fiesta militar

El Rey asiste en Vicálvaro a un banquete

Esta mañana salió para Vicálvaro Su Majestad el Rey, con objeto de asistir a una interesante fiesta militar, organizada con motivo de dar un banquete en honor del marqués de Viana, teniente coronel de artillería, las fuerzas de esta arma de guarnición en el cantón dicho.

Acompañaron a Su Majestad, además del marqués de Viana, el teniente coronel señor Obregón y el marqués de los Villares.

También asistió el jefe de la casa militar del Rey, general señor Miláns del Bosch.

En los alrededores de Vicálvaro fué recibido Su Majestad por el capitán general de la región, señor Orozco; gobernador militar, señor duque de Tetuán, comandante general de artillería y las autoridades locales, al frente del vecindario todo, que dispuso al Rey una acogida verdaderamente entusiasta.

Su Majestad revisó la batería que le había rendido honores, y fué directamente al cuartel de artillería, que visitó detenidamente, causándole una excelente impresión el aseo y orden observados, por lo que felicitó al coronel señor Villar y demás jefes y oficiales.

A la una y media, en el comedor, adornado con grupos de plantas y banderas, se celebró el banquete.

que presidió el Rey. Entre los señores capitán general y coronel del regimiento. No hubo brindis.

Terminada la comida, don Alfonso salió al patio del cuartel, y revisó todas las baterías, y después,

desde la puerta, presenció la salida y desfile de las mismas, que resultó brillantísimo.

A Madrid regresaba Su Majestad a las siete y media, muy satisfecho de la excursión.

## Conferencias con nuestro corresponsal

## Información de Barcelona

La Junta de Subsistencias ha fijado el precio del pan en 65 céntimos el kilo, o sea con una baja de cinco céntimos, y el de la docena de huevos, como maximum, en 2'50 pesetas

## EL CONFLICTO DEL METROPOLITANO

Se han reunido los representantes de los Sindicatos a quienes afecta la huelga de los obreros del Metropolitano, para acordar la actitud a seguir, en vista del acuerdo adoptado por la empresa, que califican de un locut disfrazado.

Los reunidos han acordado notificar la actitud de la empresa a la delegación del Trabajo.

## ENTIERROS

Mañana se verificará el entierro de los sindicalistas Bustamante y Guirao, muertos recientemente en unos atentados.

Solidaridad Obrera recomienda a los obreros asistan a dichos actos.

## VISITA DE CARCELES

El capitán general ha efectuado la revista mensual de cárceles. Únicamente se le presentó el paisano Juan López Sánchez, procesado por el tribunal civil, como autor de dos asesinatos y disparo de arma de fuego en ocasión en que iban varios agentes de Policía en tranvía de la línea de San Andrés de Palomar.

También sufre condena por agresión a fuerza armada, y solicitó el señor Primo de Rivera se le conceda la libertad condicional por la pena correspondiente a este delito.

## VUELTA AL TRABAJO

Han reanudado el trabajo 54 obreros de los 206 que se declararon en huelga en una fábrica del pueblo de Rubí.

## DESGRACIADO ACCIDENTE

Paseando en una pequeña embarcación por un embalse del pueblo de Pedret, dos jóvenes de 16 años, fué arrastrado el barco por la corriente, y ante el temor de perecer ahogados, se arrojaron al agua, pereciendo uno de ellos, cuyo cadáver no ha sido encontrado.

## ARROLLADO POR EL TREN

Un tren de maniobras de San Andrés, arrolló esta mañana, matándole, a la anciana Josefa Guillem.

## CONTRA LA PORNOGRAFIA

El gobernador civil ha manifestado que va a emprender una enérgica campaña contra la pornografía que se viene haciendo en determinados centros galantes.

## VUELTA AL TRABAJO

Han reanudado el trabajo los obreros de la Industrial, de Rubí, que estaban en huelga desde hace varios meses.

## CONGRESO DE CAMPESINOS

Para el 21 y 22 se ha fijado la celebración del Congreso de Campesinos de Cataluña.

Este Congreso se halla patrocinado por el Sindicato único y Confederación Nacional del Trabajo.

Hay nueve temas presentados a discusión, siendo el principal tratar de la actitud de los campesinos ante la organización denominada de arabaesares.

## EN LIBERTAD

Ha sido puesto en libertad Luis Albenós, detenido con otros individuos a consecuencia de los sucesos de la calle de San Pablo.

## OTRA HUELGA QUE TERMINA

Se ha dado por terminada la huelga que venían sosteniendo los operarios de una fábrica de impermeables de la calle de Balmes.

## LOS HOMENAJES A LA VEJEZ

Con arreglo al plan que desde su instauración en 1915 se viene siguiendo por la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros de Cataluña, ayer se celebró en las cuatro provincias del Principado y en Baleares la fiesta de los Homenajes a la Vejez.

El número de poblaciones en que aquél se celebró es muy elevado, mereciendo especial mención los de Canet de Mar, La Bisbal, Pineda, Serriá, San Feliu de Guixols, Palafrugell, Biales, Torroella de Montgrí, Vilanar y Asentín (donde se celebraba por vez primera).

En Palamós tuvo lugar el acto principal, asistiendo el Consejo de Administración de la Caja de Pensiones, los Patronatos de la obra en Barcelona y Gerona, las autoridades de ambas capitales y otras muchas personalidades.

El gobernador civil de Gerona, que no pudo asistir, envió libretas de la Caja de Pensiones abiertas con 50 pesetas cada una, para que fueran extendidas a favor de los viejecitos homenajeados.

Estos fueron 19 de ambos sexos, de Palamós y su comarca.

El director de la Caja de Pensiones, señor Moragas y Barret, pronunció un elocuentísimo discurso, explicando la alta finalidad social y de suprema justicia de los Homenajes a la Vejez.

Terminado el acto, los ancianos homenajeados y las autoridades fueron obsequiados con un lunch.

## LA CRISIS

La noticia de la crisis ha circulado rápidamente, animándose los círculos políticos, en los que se hacen en estos momentos todo género de conjeturas, cábalas y comentarios.

## SABOTAJE

A las ocho y media de esta noche, dos individuos arrojaron en el interior de una tienda de esteras de la calle de Maux, número 85, un bote cargado de materias inflamables, en cendido.

El fuego ha hecho presa en un montón de escobas, incendiándose

éstas, pero habiéndose acudido con presteza, ha sido sofocado este principio de incendio.

Se relaciona este acto de sabotaje con la cuestión social, pues tanto los estereros como los esparteros, están en huelga hace cerca de un mes.

## SE REBAJA EL PRECIO DEL PAN

En el despacho del gobernador se ha reunido la Junta provincial de Abastos, dándose cuenta de una ponencia sobre el precio del trigo y harinas, acordándose por unanimidad que el precio del pan sea el de 65 céntimos, es decir, cinco céntimos más barato que ahora. Esta rebaja comenzará a regir dentro de quince días.

Se ha enterado de una instancia de la Sociedad de Huelveros, pidiendo que se les autorice entrar en las cámaras frigoríficas su mercancía, a lo que accedió la Junta, siempre que los huevos del país no excedan de 250 pesetas la docena.

La Asociación de negociantes de aceites ha presentado una instancia pidiendo se les permita elevar el precio de 1'90 pesetas litro.

También la Federación de carneiros ha solicitado se le conceda permiso para aumentar cincuenta céntimos el kilo de carne de vacuno y lanar. La Junta acordó nombrar dos peritos para que estudien estas dos últimas peticiones.

## NO LE HA PASADO NADA A PESTAÑA

Durante toda la tarde ha circulado el rumor de que se había cometido un atentado contra Pestaña.

Preguntado esta noche el gobernador sobre el particular, ha contestado que él nada sabía, y se extrañaba de ello, pues de haberle ocurrido algo a Pestaña, le habrían dado cuenta, ya que no había salido del gobierno.

También fué interrogado el jefe superior de Policía, quien contestó que nada le había ocurrido a Pestaña, pues él no tenía conocimiento de ello.

## UN DIA DE JORNAL PARA PRO-PRESOS

Los obreros del taller de muebles de Magín Pallarols, al solucionar la huelga que sostenían, acordaron entregar al comité pro-presos el importe de un día de jornal.

La cantidad entregada asciende a 670 pesetas.

## A RECOGER LA PEREGRINACION ESPANOLA

Hoy ha zarpado para Civitavecchia el vapor «Livorno», con objeto de recoger a la peregrinación española que marchó en el «Rey Jaime I», que embarrancó en la costa italiana.

Este vapor ha reparado ya las averías que sufrió, y llegará a Barcelona dentro de unos días.

## FALLECIMIENTO DE UN MILITAR

Ha fallecido en esta capital el veterano coronel de Infantería, don Manuel Michelena y Moreno.

## Nuestra acción en Marruecos

Parte oficial

El recibido hoy es como sigue: «Zona Oriental: Desde el Peñón de Vélez se observaron concentraciones enemigas en la playa de las Torres, concentraciones que fueron disueltas por el fuego de cañón, sin otra novedad.»

Aviación de Tetuán: La escuadrilla de aviación ha reconocido el zoco de M'Talza. De Kebl Kudia a Tizzi Aza, sin novedad.»

## PEDRO SALES

106

## Roberto de Campignac

(Versión castellana de Carlos Docteur)

(CONTINUACIÓN)

escondite por la puerta de la abuela London. Cuando llegaron a casa del señor Marlier, preparábase éste para ir a la Bolsa. Miró el agente a Deverain con asombro, y el antiguo cajero se llevó un dedo a los labios, en señal de silencio, diciendo: —Necesitamos hablarle a usted en secreto.

El agente le pasó a su despacho y exclamó: —¿Y yo que le creía a usted en América!

—En efecto—contestó Deverain,—pero le suplico a usted que no hable a nadie de mi regreso.

El agente se inclinó, diciendo: —¿Qué quieren ustedes, señores? —Confiarle a usted la operación siguiente—respondió Deverain.

Y alargó al señor Marlier un papel, donde él había copiado la combinación de Vouzadoux. El agente de cambio leyó todas las órdenes y dijo: —Es una operación muy fácil de hacer, porque casualmente he recibí-

do esta mañana órdenes de venta que equivalen a estas operaciones de compra, y viceversa. Casi puedo hacerlo sin salir del escritorio... Únicamente, señores, la operación que ustedes intentan es muy considerable... No les ocultaré que necesito pedirles alguna fianza, aunque la combinación me parece excelente.

—Es muy justo—dijo Roberto,—y estamos dispuestos a depositar un millón quinientos mil francos en su caja de usted.

Y desholgó un enorme envoltorio sellado, que contenía esta suma en billetes de Banco. El agente se sonrió con deferencia, y dijo: —No necesito más que un millón, señores... Conozco la honradez del señor Deverain... voy a dar las órdenes necesarias... ¿Quiere usted decirme su nombre, caballero?

—Roberto de Campignac; pero desee, como el señor Deverain, no figurar yo tampoco.

—Pierdan ustedes cuidado, será discreto.

El agente de cambio dió el recibo de un millón a los dos amigos, y éstos se retiraron. Después examinó Marlier otra vez las órdenes de Roberto y de Deverain, estudiando en argüida las de la banca Marsebert.

—Dijérase que ese joven Marsebert se ha vuelto loco. En fin, el hotel de la calle de Milton, unido a la fortuna de su madre y a la del señor Baranville, me responde de lo que puede perder.

Y con la indiferencia de quien está acostumbrado a presenciar la ruina de muchas gentes, se fué a la Bolsa a cosa de la una. En el camino vió a Jorge acompañado de Vouzadoux.

—¿Ha recibido usted nuestras órdenes?—le preguntó éste.

—Me las han llevado esta mañana. ¿Siguen ustedes en la idea de que las ejecute?

—¿Y por qué no?

—Es que me parecen un poco atrevidas.

—No. ¿Ande usted pronto!—dijo secamente Vouzadoux.

Y el agente de cambio se encogió de hombros, mientras que Vouzadoux murmuraba al oído de Jorge: —Ese pobre Marlier se va haciendo viejo.

En cuanto Jorge se hubo asegurado de que la combinación seguía sus trámites, salió de la Bolsa para ir a ver a su madre, la cual estaba muy agitada desde por la mañana.

Baranville se avisó con Vouzadoux a media tarde, y ambos esta-

ban satisfechos de la marcha del negocio.

Hablando de Jorge, dijo Baranville a Vouzadoux:

—Ese niño nos ha trastornado ayer. Su madre está mala todo el día.

Sin embargo, cuando Jorge volvió al lado de Julia, la encontró leantada. Su madre no quería dejarle abatir por aquella repentina inquietud que se había apoderado de ella. ¿Qué podía tener después de todo? ¿Quién podía destruir el andamaje construido durante toda su vida?

Por la noche, dijo a Jorge su madre:

—Quiero ir al circo contigo, para ver a esa amazona de quien hablabas todo París.

En el fondo, no podía resistir al deseo de ir al circo para espíar a la amazona y a sus acompañantes. Pensaba que sus ojos de madre descubrirían tal vez lo que ni Jorge ni Vouzadoux habían visto.

A las nueve de la noche, es decir, momentos antes de la aparición de Arabella, Julia, su hijo, Baranville y Vouzadoux, ocupaban un palco. Instintivamente miró Julia al frente y vió un palco vacío. Casi al punto se presentó Arabella en medio de los aplausos de la multitud. Saludó graciosamente al público, y volviéndose hacia el palco que Julia había mirado poco antes, hizo una profunda reverencia. Todos los ojos se fijaron entonces en aquel palco, donde

tres jóvenes, que acababan de entrar, estaban en pie pamoteando.

—¡Maldición!—exclamó Jorge.

Había conocido a Roberto de Campignac, a Deverain y a Merenus.

En aquel momento, Roberto vió a la señora de Marsebert y le dirigió un saludo lleno de gracia insolente. Julia, Baranville y Vouzadoux estaban medio muertos. Jorge exclamó con voz entrecortada:

—¿Ya sospechaba yo que no habíamos muerto!

# NACIONAL Y DEL EXTRANJERO

## EL REFORMISMO SALE DEL GOBIERNO

# LA CRISIS TOTAL DE AYER

### Quedó reducida a la salida del señor Pedregal y a la entrada del señor Villanueva.—La reforma del artículo 11 de la Constitución, se aplaza, y el señor Alvarez y sus amigos siguen en la concentración liberal

La noticia del día ha sido la del planteamiento de la crisis total, con la que han tenido confirmación los rumores de graves divergencias existentes en el seno del gobierno. He aquí una amplia información de lo sucedido ayer.

#### Habla Pedregal

A la hora de costumbre estuvo el señor Pedregal en Palacio, despachando con el Rey. Puso a la firma de Su Majestad un decreto autorizando el arriendo de locales para instalar varias Delegaciones provinciales de Hacienda.

Las impresiones recogidas por los reporteros en el ministerio, son las de que el señor Pedregal está dispuesto a abandonar la cartera, habiendo presentado la dimisión después de terminado el Consejo del domingo. Indicamos a nuestros informantes que el periódico *La Libertad*, órgano oficial del gobierno, aseguraba que nada ocurriría.

«Eso—nos contestó—es una nota optimista. De no ocurrir la crisis, habría que ir a la reforma del artículo 11 de la Constitución. Al ministro no se le ocultan las maniobras que se están realizando. Es cierto que el presidente del Consejo recibió una carta del señor arzobispo de Zaragoza, pero el señor marqués de Alhucemas declaró que no consentía hallarse metido en este asunto. Además, la reforma de la Constitución ha disgustado a determinados elementos.»

El señor Pedregal, al salir de Palacio, fué rodeado por los periodistas.

A las preguntas de éstos contestó: «He venido a Palacio a despedirme con el Rey, y ya saben ustedes que no es en Palacio donde se presentan las dimisiones.»

En el Consejo de esta tarde se aclararán algunos puntos oscuros.

#### Lo que dice el presidente

El presidente recibió esta mañana la visita del señor Silveira, con quien conferenció extensamente. Al salir el alto comisario de la Presidencia, manifestó a los periodistas que no ocurría nada de particular y que pasado mañana regresaría a África.

Un periodista dijo después al jefe del gobierno: «Ayer no nos recibió usted, y hoy seguramente nos dará información sobre el día.»

El presidente: «De ayer no puedo decirles a ustedes nada. Cuando ustedes creían que andaba huido, me encontraba en mi domicilio conferenciando con los señores Alba y conde de Romanones, sobre asuntos electorales.»

Desde luego puedo asegurárselo que todo quedó satisfactoriamente resuelto.

Acercó de los rumores de crisis, no ocultar a ustedes que al comienzo del pasado Consejo el ministro de la Guerra se mostró disgustado, creyéndose víctima de la falta de asistencia de algunos compañeros de gabinete; pero mediaron explicaciones, y todo quedó satisfactoriamente resuelto.

Acercó de la reforma de la Constitución, dijo: «Nadie se le han de ocultar las dificultades del tema, y por lo tanto, no debe alarmar que surjan dificultades sobre la oportunidad de plantearlo de la cuestión; pero hasta ahora no se ha ocupado el Consejo del asunto, aun cuando es de inmediato planteamiento.»

En el Consejo de esta tarde se discutirá ampliamente, pues la resolución que se adopte ha de quedar consignada en la declaración ministerial que ha de acompañar al decreto de disolución de las actuales Cortes y convocatoria de las nuevas.

Y por ahora, nada más puedo decirles.

#### En el Consejo se decidirá...

El ministro de Gracia y Justicia manifestó esta mañana a los periodistas que le visitaron en su despacho oficial: «Esta tarde se debatirá en Consejo el asunto de la reforma del artículo 11 de la Constitución.»

#### El del antiguo régimen...

El subsecretario de la Gobernación es, en lo que se refiere a disimular el régimen político, del antiguo régimen... esta mañana negaba haber ciertos rumores de que había asistido a la firma en Palacio del señor Pedregal.

Se atribuye—añadió—a un ministro caracterizado por la aserción de que el tema referente a la reforma

#### Possible combinación...

Esta tarde en el Consejo se exteriorizará la divergencia y será seguro que dimita su cargo el señor Pedregal.

En tal caso sería sustituido por el señor Chapaprieta, y la cartera de Trabajo sería para un demócrata.

#### Aún no ha dimitido...

Al salir el presidente de Palacio le preguntamos los periodistas si era cierta la dimisión del señor Pedregal.

El marqués de Alhucemas contestó: «Por ahora, no. Llevaré al Consejo de esta tarde el comunicado de los obispos, y ya veremos lo que pasa.»

## CONSEJO DE MINISTROS

La extraordinaria expectación política que ha despertado desde ayer el Consejo de ministros de esta tarde, motivó que acudieran al Palacio de la Presidencia, donde se está celebrando, mayor número de reporteros que de ordinario.

Gran número de informadores se pusieron a la puerta, en acecho de los ministros, según iban éstos llegando.

#### A la entrada

El primero en llegar fué el de Gobernación, señor duque de Almodóvar del Valle, que al bajar del auto se vio rodeado de periodistas, que le asediaban a preguntas.

Uno de ellos le dijo: «Señor ministro, ¿qué va a pasar?»

«Yo no puedo decir nada—dijo éste—, porque no sé si pasará algo. Asediado aún más, añadió: «Parece probable que el señor presidente vaya a Palacio esta tarde, a las siete.»

Llegó luego el conde de Romanones, a quien los periodistas le recomendaron amistosamente el que ayer les desorientase en lo referente a la actual situación política, respondiendo el interpelado: «Les doy mi palabra de honor de que anoche no conocía en absoluto la situación política creada, de la que no me he enterado hasta esta mañana. Mi deseo es de que no surja la crisis, pero bien cierto es que una cosa es el deseo y otra la realidad.»

Al llegar después el señor Pedregal, le rodearon los reporteros, preguntándole si al Consejo asistiría como ministro dimisionario, contestando: «Creo que la crisis se limitará a la salida del gobierno del señor Pedregal.»

Los restantes ministros nada de interés dijeron.

#### Ampliación al Consejo

Al discutirse el tema de la reforma constitucional, se dió cuenta oficial del documento que el arzobispo de Zaragoza, en nombre de todo el Episcopado español, había elevado al gobierno.

Es un documento en el cual se traducen, en términos de gran elocuencia, los anhelos del episcopado español, encaminados al mayor engrandecimiento de la patria, anhelos alarmados ante el anuncio de la reforma proyectada, que ha alarmado igualmente los sentimientos católicos del país. El documento está redactado en términos de una gran mesura, y en él se pide al gobierno la adopción de aquellas medidas que lleven la tranquilidad a la nación, alterada espiritualmente por la causa apuntada.

#### Lo que ha dicho después del Consejo el marqués de Alhucemas

Hablando ante un grupo de amigos, en el que habían varios periodistas, el marqués de Alhucemas decía esta noche: «Al comenzar el examen de la declaración ministerial, se trató de la conveniencia de hacer constar en ella la reforma constitucional. Varios ministros estimaron que el momento actual era inoportuno, y como el señor Pedregal estimaba todo lo contrario, dimitió. Ante esto, yo, de acuerdo y previa consulta con los demás ministros, fui a Palacio a presentar al Rey la dimisión del gabinete, teniendo, como ya he dicho, Su Majestad la bondad de reiterarme su confianza.»

El nombre del sustituto del señor Pedregal es probable que esta noche mismo se les dé a ustedes—añadió, dirigiéndose a los periodistas—en Gobernación.»

#### Más de la ampliación del Consejo

A última hora, el ministro de la Gobernación concedió una audiencia a los periodistas, en la cual dióles una referencia de la reunión del Consejo, que no difiere de la que hemos dado como ampliación del mismo en otros telegramas.

Según el duque de Almodóvar, la primera parte del Consejo se dedicó a estudiar las cuestiones de Marruecos, en el cual estudio intervinieron todos los ministros, excep-

#### El Sr. Villanueva ministro de Hacienda

De Palacio se trasladó el presidente del Consejo al domicilio del señor Villanueva, a quien le ofreció la cartera de Hacienda, que fué aceptada sin limitación ni condición ninguna.

Por lo tanto, el señor Villanueva jurará el cargo esta mañana, a las once.

#### El presidente en Palacio

Como había anunciado el marqués de Alhucemas, se dirigió de la Presidencia al regío Alcázar. Estuvo en la cámara real una media hora.

Al salir, dijo: «He dado cuenta al Rey de lo ocurrido en el Consejo, y le he presentado la dimisión de todo el gabinete. Su Majestad ha tenido la bondad de reiterarme la confianza, y en su consecuencia la crisis se limitará a la salida del señor Pedregal.»

«Será demócrata?»—se le preguntó. Y a esto contestó el presidente con un gesto que los informadores tradujeron como una afirmativa.

#### En qué consistía la reforma

La reforma que se intentaba introducir en la Constitución, consistió en suprimir el párrafo del artículo tercero, que dice como sigue: «No se permitirá, sin embargo, otras ceremonias ni manifestaciones públicas que las de la religión del Estado.»

#### Quién sustituirá a Pedregal

Es seguro que se habrá ofrecido la cartera de Hacienda al señor Villanueva. Caso de no aceptarla, entonces cuando podrá hablarse de la posibilidad de que sea ministro el señor Suárez Inclán.

#### El señor Alvarez no se sale de la Concentración

El marqués de Alhucemas quiso dimitir, o sea seguir la suerte del señor Pedregal; pero el señor Alvarez le hizo ver que no se trataba del programa de la concentración liberal, sino de una parte del mismo. La divergencia con el señor Pedregal no significaba un disentimiento de carácter político, sino una disparidad de criterio respecto de la oportunidad de la adopción de una medida, y en este sentido la dimisión del marqués de Alhucemas no podía estar justificada.

El señor Alvarez terminó reiterando al marqués con la mayor sinceridad, y en los términos más amplios, su colaboración fuera del gobierno.

#### El Sr. Alba también quiso dimitir

También el ministro de Estado quiso dimitir, pero el señor Alvarez le convenció, como al presidente, de que no debía hacerlo, demostrándole que su renuncia sería un acto impolítico.

#### Dónde pasó el día el Sr. Alvarez

Ha tenido hoy el señor Alvarez un gran deseo de no ser abordado por los periodistas ni sus amigos políticos. Salíó muy temprano de casa, después de haber adelantado la hora del almuerzo, y no comió en su domicilio, sino en el Casino de Madrid, donde estuvo a buscarle el señor Pedregal, para darle cuenta del Consejo y de lo que se había acordado.

#### Lo que ha dicho a "La Epoca" un prohombre liberal

Un redactor de *La Epoca* ha recogido de un prohombre liberal las siguientes manifestaciones: «El señor Pedregal, que es un hombre serio, no podía continuar en el gobierno después de la publicación del documento del arzobispo de Zaragoza. El hecho de que de este documento hubieran llegado solamente dos copias a Madrid, y que una de ellas fuera facilitada a la prensa por un ministro, no tiene nada de particular; más tarde o más temprano, el documento se hubiera hecho público, y la dimisión del señor Pedregal se hubiera producido lo mismo.»

#### Estreno de "Señora Ama" de Benavnte

Roma.—En el teatro Argentina ha tenido lugar el estreno del drama de Jacinto Benavente, *Señora ama* (Signora padrona). El éxito ha sido extraordinario.

#### Estreno de una ópera

Roma.—En el teatro Constanzi se ha estrenado la ópera de Michetti. *La grazia*. El éxito ha sido clamoroso.

#### Matches internacionales de fútbol

París.—En el match internacional de fútbol entre los equipos representativos de Francia e Inglaterra, Inglaterra ha vencido a Francia por doce goles contra tres.

#### Bélgica y España

Bruselas.—Con motivo de la próxima visita de los Soberanos españoles a esta capital, se anuncia la

to el señor Pedregal, que se mantuvo en una absoluta reserva. El problema de Marruecos, mejor dicho, los asuntos relacionados con éste que examinaba el Consejo, quedaron satisfactoriamente resueltos, a excepción de pequeños detalles que no afectan a lo esencial del problema, ni, por tanto, a las determinaciones a adoptar.

El ministro de Fomento habló de la concesión de ciertos créditos, que estimaba urgentes, y que fueron aprobados.

A las siete de la tarde se planteó la cuestión de la reforma del artículo once de la Constitución, y lo único nuevo que ha dicho el ministro, es que todos los compañeros del señor Pedregal se esforzaron en hacerle desistir de su decisión de dimitir, siéndoles imposible convenirle, por lo que el señor marqués de Alhucemas se trasladó a Palacio, a presentar la dimisión de todo el gobierno a Su Majestad.

#### El Sr. Villanueva ministro de Hacienda

De Palacio se trasladó el presidente del Consejo al domicilio del señor Villanueva, a quien le ofreció la cartera de Hacienda, que fué aceptada sin limitación ni condición ninguna.

Por lo tanto, el señor Villanueva jurará el cargo esta mañana, a las once.

#### El presidente en Palacio

Como había anunciado el marqués de Alhucemas, se dirigió de la Presidencia al regío Alcázar. Estuvo en la cámara real una media hora.

Al salir, dijo: «He dado cuenta al Rey de lo ocurrido en el Consejo, y le he presentado la dimisión de todo el gabinete. Su Majestad ha tenido la bondad de reiterarme la confianza, y en su consecuencia la crisis se limitará a la salida del señor Pedregal.»

«Será demócrata?»—se le preguntó. Y a esto contestó el presidente con un gesto que los informadores tradujeron como una afirmativa.

#### En qué consistía la reforma

La reforma que se intentaba introducir en la Constitución, consistió en suprimir el párrafo del artículo tercero, que dice como sigue: «No se permitirá, sin embargo, otras ceremonias ni manifestaciones públicas que las de la religión del Estado.»

#### Quién sustituirá a Pedregal

Es seguro que se habrá ofrecido la cartera de Hacienda al señor Villanueva. Caso de no aceptarla, entonces cuando podrá hablarse de la posibilidad de que sea ministro el señor Suárez Inclán.

#### El señor Alvarez no se sale de la Concentración

El marqués de Alhucemas quiso dimitir, o sea seguir la suerte del señor Pedregal; pero el señor Alvarez le hizo ver que no se trataba del programa de la concentración liberal, sino de una parte del mismo. La divergencia con el señor Pedregal no significaba un disentimiento de carácter político, sino una disparidad de criterio respecto de la oportunidad de la adopción de una medida, y en este sentido la dimisión del marqués de Alhucemas no podía estar justificada.

#### El Sr. Alba también quiso dimitir

También el ministro de Estado quiso dimitir, pero el señor Alvarez le convenció, como al presidente, de que no debía hacerlo, demostrándole que su renuncia sería un acto impolítico.

#### Dónde pasó el día el Sr. Alvarez

Ha tenido hoy el señor Alvarez un gran deseo de no ser abordado por los periodistas ni sus amigos políticos. Salíó muy temprano de casa, después de haber adelantado la hora del almuerzo, y no comió en su domicilio, sino en el Casino de Madrid, donde estuvo a buscarle el señor Pedregal, para darle cuenta del Consejo y de lo que se había acordado.

#### Lo que ha dicho a "La Epoca" un prohombre liberal

Un redactor de *La Epoca* ha recogido de un prohombre liberal las siguientes manifestaciones: «El señor Pedregal, que es un hombre serio, no podía continuar en el gobierno después de la publicación del documento del arzobispo de Zaragoza. El hecho de que de este documento hubieran llegado solamente dos copias a Madrid, y que una de ellas fuera facilitada a la prensa por un ministro, no tiene nada de particular; más tarde o más temprano, el documento se hubiera hecho público, y la dimisión del señor Pedregal se hubiera producido lo mismo.»

#### Estreno de "Señora Ama" de Benavnte

Roma.—En el teatro Argentina ha tenido lugar el estreno del drama de Jacinto Benavente, *Señora ama* (Signora padrona). El éxito ha sido extraordinario.

#### Estreno de una ópera

Roma.—En el teatro Constanzi se ha estrenado la ópera de Michetti. *La grazia*. El éxito ha sido clamoroso.

#### Matches internacionales de fútbol

París.—En el match internacional de fútbol entre los equipos representativos de Francia e Inglaterra, Inglaterra ha vencido a Francia por doce goles contra tres.

#### Bélgica y España

Bruselas.—Con motivo de la próxima visita de los Soberanos españoles a esta capital, se anuncia la

Estima recoger el sentir de la opinión, dando preferencia al punto de gobierno de la reforma constitucional a los que se relacionan con la situación de la Hacienda, Marruecos y estado de Barcelona. El artículo 11 de la Constitución será reformado; pero, desde luego, no ahora.

#### El Sr. Villanueva ministro de Hacienda

De Palacio se trasladó el presidente del Consejo al domicilio del señor Villanueva, a quien le ofreció la cartera de Hacienda, que fué aceptada sin limitación ni condición ninguna.

Por lo tanto, el señor Villanueva jurará el cargo esta mañana, a las once.

#### El presidente en Palacio

Como había anunciado el marqués de Alhucemas, se dirigió de la Presidencia al regío Alcázar. Estuvo en la cámara real una media hora.

#### Aún no ha dimitido...

Al salir, dijo: «He dado cuenta al Rey de lo ocurrido en el Consejo, y le he presentado la dimisión de todo el gabinete. Su Majestad ha tenido la bondad de reiterarme la confianza, y en su consecuencia la crisis se limitará a la salida del señor Pedregal.»

#### En qué consistía la reforma

La reforma que se intentaba introducir en la Constitución, consistió en suprimir el párrafo del artículo tercero, que dice como sigue: «No se permitirá, sin embargo, otras ceremonias ni manifestaciones públicas que las de la religión del Estado.»

#### Quién sustituirá a Pedregal

Es seguro que se habrá ofrecido la cartera de Hacienda al señor Villanueva. Caso de no aceptarla, entonces cuando podrá hablarse de la posibilidad de que sea ministro el señor Suárez Inclán.

#### El señor Alvarez no se sale de la Concentración

El marqués de Alhucemas quiso dimitir, o sea seguir la suerte del señor Pedregal; pero el señor Alvarez le hizo ver que no se trataba del programa de la concentración liberal, sino de una parte del mismo. La divergencia con el señor Pedregal no significaba un disentimiento de carácter político, sino una disparidad de criterio respecto de la oportunidad de la adopción de una medida, y en este sentido la dimisión del marqués de Alhucemas no podía estar justificada.

#### El Sr. Alba también quiso dimitir

También el ministro de Estado quiso dimitir, pero el señor Alvarez le convenció, como al presidente, de que no debía hacerlo, demostrándole que su renuncia sería un acto impolítico.

#### Dónde pasó el día el Sr. Alvarez

Ha tenido hoy el señor Alvarez un gran deseo de no ser abordado por los periodistas ni sus amigos políticos. Salíó muy temprano de casa, después de haber adelantado la hora del almuerzo, y no comió en su domicilio, sino en el Casino de Madrid, donde estuvo a buscarle el señor Pedregal, para darle cuenta del Consejo y de lo que se había acordado.

#### Lo que ha dicho a "La Epoca" un prohombre liberal

Un redactor de *La Epoca* ha recogido de un prohombre liberal las siguientes manifestaciones: «El señor Pedregal, que es un hombre serio, no podía continuar en el gobierno después de la publicación del documento del arzobispo de Zaragoza. El hecho de que de este documento hubieran llegado solamente dos copias a Madrid, y que una de ellas fuera facilitada a la prensa por un ministro, no tiene nada de particular; más tarde o más temprano, el documento se hubiera hecho público, y la dimisión del señor Pedregal se hubiera producido lo mismo.»

#### Estreno de "Señora Ama" de Benavnte

Roma.—En el teatro Argentina ha tenido lugar el estreno del drama de Jacinto Benavente, *Señora ama* (Signora padrona). El éxito ha sido extraordinario.

#### Estreno de una ópera

Roma.—En el teatro Constanzi se ha estrenado la ópera de Michetti. *La grazia*. El éxito ha sido clamoroso.

#### Matches internacionales de fútbol

París.—En el match internacional de fútbol entre los equipos representativos de Francia e Inglaterra, Inglaterra ha vencido a Francia por doce goles contra tres.

#### Bélgica y España

Bruselas.—Con motivo de la próxima visita de los Soberanos españoles a esta capital, se anuncia la

creación de una Asociación denominada «Bélgica y España», cuyo objeto será estrechar los lazos de amistad que unen a las dos naciones, fomentando al mismo tiempo sus relaciones de índole moral, intelectual y económica.

La Asamblea en la cual quedará constituida esta Asociación se verificará el día 6 del actual.

#### La segunda sesión de la Asamblea socialista

Londres.—Hoy ha celebrado la segunda sesión la Asamblea anual del partido obrero independiente. El presidente de la sección de Londres ha expuesto los progresos alcanzados por el partido durante el año. Ha mencionado el hecho de que Ramsay Mac Donald fuese invitado a una garden party real, lo que prueba que el partido toma por sí la importancia que le corresponde en los Consejos de la nación. La Sociedad de las Naciones—dijo—es la sombra precursora del internacionalismo que se aproxima.

Ocurrió un incidente motivado porque un delegado acusó a los dirigentes de ir a las Conferencias internacionales para darse buena vida.

Fue objeto de un vivo debate una moción expresando descontento por la organización internacional de los socialistas y aprobando la tentativa hecha en Viena por los partidarios de la Segunda Internacional para establecer una organización internacional unificada. Un delegado declaró: «No permitiremos que un puñado de dirigentes como Trotski, Lenin y Mac Donald impidan el establecimiento de la unidad.»

Otro delegado ha declarado que algunos dirigentes cantaban alabanzas de la Segunda Internacional, que es como una mujer que hubiere tenido un pasado censurable. Añadió que no todos los dictadores están en Rusia.

Otro de los delegados ha declarado que la última conferencia de Berlín fracasó a consecuencia de las condiciones dictatoriales de Moscú. Si no podemos obtener la unidad con tres Internacionales, obtengámosla con dos.

La Asamblea aprobó luego la moción y después abordó la cuestión del Ruhr. La tendencia general de los oradores ha sido en general en favor de Alemania. Sin embargo, la Asamblea se ha mostrado dividida. Algunos han hablado de la inmutabilidad de la ocupación francesa. Otros han declarado que los ingle-

#### EN LA CARCEL MODELO APARECE AHORCADO UN RECLUSO.

—A las siete y media de la tarde, al practicar los vigilantes de la Cárcel Modelo la revisión para ver si todos los cerrojos de las celdas estaban pasados, notaron ruidos extraños en la celda número 366, de la segunda galería, y el vigilante señor Martínez penetró, viendo colgado de una cuerda que previamente le había suelta en la ventana, al recluso militar Ramón Pena Ribera, de 26 años, soltero, y soldado marino.

«Extinguido condena por desobediencia a sus superiores militares. Ayer precisamente salió para la Audiencia el expediente informado favorablemente para la libertad condicional.

#### SE IGNORAN LAS CAUSAS DE TAN TRÁGICA DETERMINACIÓN.

—Ante el juzgado de guardia denunció la portera de la calle de Pelayo, número 13, María Barrado Martín, de 50 años, casada, natural de Torralba (Teruel), que dejó unos instantes la portera para tender ropa lavada en la azotea, y sin respetar la vigilancia de una niña pequeña, dos jóvenes de unos 20 años penetraron en ella, llevándose algunos vestidos y un abrigo de caballero, todo lo cual valía en unas 85 pesetas.

#### CARTERISTAS DETENIDOS.

—Ayer mañana iban en un tranvía de la línea del Grao, con objeto de «trabajar», los carteristas Antonio López Ebel (a) «El Mellado», y José Moreno Galán, a quienes acompañaba el «tapias» Carlos Alandi Cucarella (a) «La Covern». Al intentar detenerlos el sargento y guardias de Seguridad números 163, 272 y 4, se dieron a la fuga, siendo detenidos por dichos agentes y el guardia municipal número 169, Fulgencio Juan.

#### POR DISPOSICIÓN GUBERNATIVA INGRESARON EN LA CÁRCEL.

—Extraído, se pasó aviso al juzgado de guardia, y registradas que fueron las ropas, resultó ser el vigilante de la calle de Ciscar, Ramón Clemente Collado, de 50 años de edad.

#### VESTIA DECENTEMENTE.

—Se le encontró una carta diciendo que no se culpaba a nadie de su muerte, y que ponía fin a su existencia por no sufrir más. Encargó en la carta que cuanto hay en su casa sea entregado a las Hermanitas de los Pobres.

#### UN DETALLE: EN EL MUELLE, PRÓXIMO AL HALLAZGO DEL CADAVER, HAN SIDO ENCONTRADOS UN TROZO ÚNICO DE UN BILLETE DE 500 PSETAS Y SEIS TROZOS DE BILLETES DE 100 Y 50 PSETAS.

#### EL CADÁVER FLOTANDO SOBRE LAS AGUAS.

—A las seis de la mañana de ayer, los guardamuelles vieron flotar en el Puente el cuerpo de un hombre.

#### UN SUICIDIO. — EL CADÁVER FLOTANDO SOBRE LAS AGUAS.

—A las seis de la mañana de ayer, los guardamuelles vieron flotar en el Puente el cuerpo de un hombre.

#### EXTRAÍDO, SE PASÓ AVISO AL JUZGADO DE GUARDIA, Y REGISTRADAS QUE FUERON LAS ROPAS, RESULTÓ SER EL VIGILANTE DE LA CALLE DE CISCAR, RAMÓN CLEMENTE COLLADO, DE 50 AÑOS DE EDAD.

#### VESTIA DECENTEMENTE.

—Se le encontró una carta diciendo que no se culpaba a nadie de su muerte, y que ponía fin a su existencia por no sufrir más. Encargó en la carta que cuanto hay en su casa sea entregado a las Hermanitas de los Pobres.

#### UN DETALLE: EN EL MUELLE, PRÓXIMO AL HALLAZGO DEL CADAVER, HAN SIDO ENCONTRADOS UN TROZO ÚNICO DE UN BILLETE DE 500 PSETAS Y SEIS TROZOS DE BILLETES DE 100 Y 50 PSETAS.

#### EL CADÁVER FLOTANDO SOBRE LAS AGUAS.

—A las seis de la mañana de ayer, los guardamuelles vieron flotar en el Puente el cuerpo de un hombre.

#### EXTRAÍDO, SE PASÓ AVISO AL JUZGADO DE GUARDIA, Y REGISTRADAS QUE FUERON LAS ROPAS, RESULTÓ SER EL VIGILANTE DE LA CALLE DE CISCAR, RAMÓN CLEMENTE COLLADO, DE 50 AÑOS DE EDAD.

#### VESTIA DECENTEMENTE.

—Se le encontró una carta diciendo que no se culpaba a nadie de su muerte, y que ponía fin a su existencia por no sufrir más. Encargó en la carta que cuanto hay en su casa sea entregado a las Hermanitas de los Pobres.

#### UN DETALLE: EN EL MUELLE, PRÓXIMO AL HALLAZGO

# CASA TORRÓ :: LIQUIDACION DE EXISTENCIAS

## ¡Purgad a vuestros hijos con "NOVOIL"!!!

(Aceite de ricino purísimo, de sabor dulce y finamente aromatizado con limón)

EL ÉXITO ALCANZADO POR ESTE PREPARADO, es una prueba evidéntísima de sus bondades; por eso nos interesa que usted lo pruebe, que se convenza, que lo tenga siempre a mano; los niños, los adultos, los ancianos, todo el mundo lo prefiere y lo adopta, porque está exento del sabor desagradable propio del aceite de ricino que se adquiere en el mercado, porque jamás repugna, porque es el mejor de los purgantes conocidos y está al alcance de todas las fortunas. NO SE DEJE USTED SORPRENDER NUNCA POR FALSAS IMITACIONES, Y EXIJA el nombre «NOVOIL».

EN TODAS LAS FARMACIAS

Purgante "NOVOIL"  
INSUPERABLE  
No irrita  
¡SIEMPRE EFICAZ!

"NOVOIL" Purgante  
(Aceite de ricino purísimo) :: Dulce y aromatizado  
¡JAMAS REPUÑA!

Purgante "NOVOIL"  
Muy imitado por todos; pero nunca igualado por nadie  
¡CUIDADO! Pida, exija en todas las farmacias  
"NOVOIL"

"NOVOIL" Purgante  
Delicioso, eficaz  
¡SIEMPRE BUENO!

## SEGUROS MUTUOS

CONTRA INCENDIOS DE EDIFICIOS EN  
**VALENCIA**

AVISO:

Con arreglo a Estatutos, los asegurados en esta mutualidad deben aumentar el valor por que tienen inscritos sus edificios, hasta alcanzar el importe del coste actual de las construcciones, tres veces mayor que antes.

Para llevarlo a efecto bastará, bien que así lo soliciten en las oficinas de la casa social, plaza del POETA BADENES, número 1, bien que den el aviso por el teléfono de SEGUROS MUTUOS, número 1240



**VINO y JARABE DE DUSART**  
al Lactofosfato de Cal

EL JARABE DE DUSART se prescribe a las nodrizas durante la lactancia, a los niños para fortalecerlos y desarrollarlos, así como EL VINO DE DUSART se receta en la Anémia, colores pálidos de las jóvenes, y a las madres durante el embarazo.

PARIS, 8, rue Vivienne y en todas las Farmacias.

## ¡Asombrará al mundo entero!...

La estupenda colección de cortes de traje de estambre Australia, que al precio de 25 pesetas cederemos a nuestros clientes. El mismo asombro producirán estos géneros confeccionados a la medida, con forros superiores, trabajo esmeradísimo y corte con arreglo a la última moda, al precio de 75 pesetas.

VERDADERO RECLAMO :: SOLO POR UNOS DIAS

### Almacenes VALENCIA

MAR, 19 y 21 (bajo de la Clase Media)

## Herniados, trencats

EXTRACTOS DE CARTAS DE MEDICOS Y PACIENTES QUE HAN LOGRADO CURARSE

¿Necesita usted ver para creer, como Santo Tomás? ¡Lea esta evidencial!

Con el asombroso descubrimiento de los doctores Rabanjoik, de Alemania, y Pipzini, de Viena, hoy se curan todas las hernias, por antiguas y rebeldes que sean, hasta los que pasan de una edad de 60 años, sin operación ni molestias, en un período de tres meses; tratamiento vibratorio y comprensivo, al alcance de todos.

La ventaja de este tratamiento sobre los demás, es sencillo y económico, sin necesidad de perder un solo día de trabajo durante el tratamiento de curación; a los pobres se les da facilidades en el pago.

Los nombres de los herniados que a continuación expreso, dan fe del resultado de este maravilloso invento para la curación de las hernias, cuyos nombres y dirección, son:

Julio Esteve, calle de San Juan, 114, Puzol, curado en tres meses; José María Martínez, calle de Cuarte, 28, Valencia, curado en dos meses; Enrique Ros, calle Cervantes, 20, Villamarchante, en tres meses; Isidoro Puchot, calle del Pozo, núm. 20, Puzol, en un mes; Francisco Navarro Ros, San José, 5, Serra, en tres meses; Ramón Sorribes, camino Nazaret, traslo quinto, Valencia, en 20 días; José Benavent, calle Nueva, Bélgida, en siete días; Ramón Basaldich, San Miguel, 17, Puzol, edad, sesenta y dos años, en tres meses.

Especialista: C. BONILLA. Horas de consulta, de diez a una y de cinco a siete. Calle de Don Juan de Austria, número 38, Valencia

## GRAN LIQUIDACION

de todos los géneros de la presente temporada; Mantas de lana y algodón, pañuelos, bufandas, flocas, manteletas, fajas, medias, calcetines y otros géneros. Un gran saldo de vichys, orilla verde, color sólido a 150 pesetas metro. Sábanas canónicas, desde 3'50 pesetas una. Sábanas matrimonio, desde 8'50 pesetas una. Almohadas confeccionadas, una peseta una. Piezas de género blanco, desde 20 pesetas pieza.

Camino de Barcelona, 7

## CASA PAMPLÓ FRANCISCO VIDAL

EXTENSOS SURTIDOS DE NOVEDADES PARA LA PRESENTE TEMPORADA

Todos los días, tres exhibiciones de modelos de las más acreditadas casas de costura de París, a las 12, 4'30 y 5'30 de la tarde.

Mañana, por la tarde, y todas las tardes de los jueves sucesivos, regalo de globos de goma a los niños de los compradores.

Sábado próximo, con motivo de la festividad de San Vicente, se obsequiará con variados regalos a los compradores

PRECIOS DE ALMACEN :: PRECIO FIJO  
Sección de ventas al por mayor

Preparación particular

de INGRESO y ASIGNATURAS del MAGISTERIO, BACHILLER, NAUTICA, etc., por profesor competente.  
Jerusalén, 27, tercero.

¡Señoras!

¿Quieren ustedes vestir con economía? Corto, hilvano y dejo a punto de coser; batas, a cuatro pesetas; blusas, a tres; faldas, a dos, y vestidos, a seis. S. Isern, Gran Vía del Marqués del Turia, 18, segundo izquierda; despacho de cuatro a siete de la tarde (laborables).

¡Alto, señores!

Urgé venta diez pisos, tres bajos, Calle Encolom, frente Mercado central; Santo Tomás, Adresadores; Grao, Precios: 5.000, 5.500, 7.000, 7.500 y 15.000 pesetas; casas por todos distritos; verdad, buenas rentas y buenas obras. Chalets, gangas; una villa en Benigüñón, al lado Castellón; una en Burriana; tierra arrosal en Alberic. Admito administraciones; admito casas; con mucha reserva y actividad.  
Muñoz, corredor colegiado de fincas, calle Hornos Apóstoles, 6 (frente plaza de la Virgen). Despacho, de ocho a una tarde.

ALLEN

Automóvil de esta acreditada marca, 20-25 H. P., turismo, instalación y arranque eléctrico, siete asientos, se vende en muy buenas condiciones. Clavé, 3, portería.

Det Forenede Dampskibs-Selskab DE COPENHAGEN

SERVICIO REGULAR DE VAPORES RAPIDOS ESPECIALMENTE CONSTRUIDOS para el transporte de frutas y carga general

PARA COPENHAGEN directo

ALGARVE

El vapor cargará el día 4 de abril.

El vapor EBRO

cargará el día 10 de abril.

Para informes en Valencia: Edward Harker, Pascual y Genis, 24.  
En el Grao: Sres. La Roda Hermanos y C.ª, S. L., Contramuelle, 12.

Sastrería D. Debón  
Plaza Miguelete, 4

Participa a su distinguida clientela, a la cual se debe, y público en general, el haber recibido las novedades para la próxima temporada de verano.

Extensa colección en tipos y calidades

SE VENDE

En un lote o separadamente, UNA LOCOMOVIL seminueva HUSTON, de 25 H. P., y una TRILLADORA tipo grande, de la misma marca, con elevador. La primera, 4.500 pesetas en un pueblo de la provincia de Burgos, y la segunda, en pesetas 7.000 en almacén Zaragoza. PIDANSE PRECIOS Y CONDICIONES A TECNICA INDUSTRIAL, Apartado 248, ZARAGOZA.

Dos pisos

encarados, se venden en junto o por separado. Mucha luz, sol, bien distribuidos, patio, portoría y buena escalera. Precio 9.000 pesetas. Dará detalles: D. Trinidad Pérez, calle de Pelayo, 11, primero izquierda.

Venta de fincas

Vendo pisos en el ensanche de Ruzafa, y pisos y plantas bajas en el de Cuarte; una casa junto a la de San Vicente, por 200.000 pesetas; otras en sitios céntricos, de 95.500 a 350.000, y en el ensanche de Colón, de 80.120, 250 y 500.000 pesetas. Próximo a la estación del Norte, un edificio de 32.000 palmos con un solar al lado de palmas 150.000. Me encargo de la compra-venta de fincas.  
Fernando Martí, Ausias March, 4, entresuelo, frente a San Bartolomé, De 9 a 12 y de 3 a 6.

Monte de Piedad ALMONEDA

El día cuatro y siguientes, no festivos, de ABRIL, a las tres de la tarde, en la calle del Mármol, núm. 63, y con intervención del Corredor D. Salvador Pérez Pau, se verificará la almoneda de ropas, alhajas y demás efectos simultáneamente, en ella serán comprendidos, además de los efectos de plazo vencido de la Central, los que se empeñaron en las sucursales de la capital y poblados marítimos.

Roma a la vista

Tres pesetas  
Imp. Domercq, MM, 24

Mac-Andrews & Co. Ltd. Institut Simian  
(La Mala Real Inglesa)

LINEA REGULAR DE VAPORES DESDE LOS PUERTOS DE ESPAÑA, MARRUECOS Y PORTUGAL, PARA LONDRES, LIVERPOOL Y DEMAS PUERTOS DEL REINO UNIDO, HAMBURGÜ, AMBERES, CALAIS Y HOLANDA

Consignatarios de buques.—Agentes de Aduana.—Seguros marítimos e incendios.—Tránsitos.—Almacenaje.—Agentes de Lloyd's.—Corresponsales de The Boards of Underwriters of New-York

Para más informes: SUCURSAL DE VALENCIA, Paseo de Caro, F. G. (Apartado 12).—Teléfonos: Despacho, 3.328 y 3.282; Muelle, 3.183. Telegramas: MACANDREWS-GRAO.

Simian  
CABILLEROS, 5  
(junto a la plaza de la Reina)

De diez a doce.

De tres a cinco.

De ocho a diez noche.

TRES clases populares de FRANCÉS, INGLÉS, CONTABILIDAD empezarán el día 4 abril. El mejor método; los mejores profesores. Resultados prácticos rápidos. La matrícula está abierta. Precio, diez pesetas al mes.

## Compañía Trasmediterránea



Servicio fijo rápido semanal Mediterráneo-Cantábrico  
Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Cádiz, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarica, Coruña, Gijón, Muel, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luear, Nava, Tapia, Rivadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos y con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal con Baleares  
con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 20 horas, para Ibiza, y los jueves, a las 18 horas, para Palma y Mahón, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona  
con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados, a las 18 horas, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de Africa y Canarias  
con salidas de Valencia los días 2 y 17 de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

Lineas para Francia, Inglaterra e Italia  
servicios rápidos con salidas semanales, admitiendo carga y pasaje.

PARA INFORMES: Agencia de la Compañía en Valencia-Grao, muelle de Poniente, letra A. Teléfonos números 3253 y 3060.

## The Manchester Spanish Line, Ltd. MANCHESTER



Servicio de vapores rápidos y de buenas condiciones todas las semanas, para MANCHESTER, desde VALENCIA y demás puertos de España

Para informes, dirigirse a sus consignatarios:

En Valencia, Ronald B. Dalby, Sorni, 11; Alfred Stein, Sorni, 10; White, Barker y C.ª Ldo., Pascual y Genis, 24.

Y en el Grao de Valencia: La Roda Hermanos y Compañía Lda., Contramuelle, 12.

## Picalotodo

Indispensable en cada cocina, a ocho pesetas; máquinas de plear y embutir, cuchillos, tijeras, navajas, máquinas y navajas afeitar, máquinas cortar el pelo, calidades inmejorables, fabricación alemana, a precios estupendamente baratos.

Ferretería Alemana, calle Conde Montornés, 8 (antes Congregación), Valencia.



Es su sangre que hay que cuidar.

## ENFERMEDADES DE LA PIEL

Acnes, Granos, Rubicondces, Sarpullidos, Picores, Divisores, Eczemas, Herpes, Peoriasis, Síccosis, Glandulas, Varices, Llagas, Varicelas, Accidentes sífilíticos

Toda enfermedad de la piel no es otra cosa que el síntoma y el reflejo de un estado constitucional causado por una sangre corrompida. Este enojoso trastorno se encuentra en los artísticos que contraen esas penosas y ostensibles erupciones de eczemas, acnes, furunculosis, etc. Es preciso pues atacar el mal en su causa y hacer caso por el torrente circulatorio un medicamento capaz de modificar ese estado peligroso. Si eso no hay curación posible. Partiendo de estos datos precisos he compuesto el

## Depurativo Richelet

cuya eficacia está reconocida como absoluta en el tratamiento de todas las enfermedades de la piel y de la sangre. Sea cual fuere su origen, su índole y su forma, sea cual fuere su antigüedad o su gravedad ninguna enfermedad de la piel puede resistir a la influencia de este tratamiento moderno que se ejerce aun con mas rapidez en todas las manifestaciones artísticas como dolores, gota, reuma, asma, enfisema, congestiones, varices, hipertensión arterial, esclerosis, etc.

Cada frasco acompañado de un folleto ilustrado de venta en todas las Buenas Farmacias y Droguerías. Laboratorio L. RICHELLET, de Sion, 1, rue de Bellor, Bayona (Francia).

Jamas ha fracasado