

# LAS PROVINCIAS

## DIARIO DE VALENCIA

SUSCRIPCIÓN EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES. RESTO ESPAÑA: 9 PTAS. TRIMESTRE

NÚMERO SUELTO: 10 CÉNTIMOS.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAR, 29. - APARTADO DE CORREOS 139.



Regad a Dios en caridad por el alma de LA SEÑORA

### Doña Rosa Bonich Serrano DE TORMO

que descansó en la paz del Señor el 4 de Marzo de 1926

R. I. P.

Todas las misas que se celebrarán el lunes, día 5 de Marzo en la iglesia parroquial de San Martín. El ejercicio del 5.º domingo de San José en la misma iglesia. La misa con ejercicios de difuntos, a las nueve, en la iglesia de San Lorenzo (Padres Franciscanos). Las misas de once y media y doce en la capilla del Santo Cáliz (Catedral). Las que el mismo día 5 se celebran en los conventos de Religiosas de Beñén, Jerusalén, Puridad, San Gregorio, Corpus Christi, Santa Ursula, San Julián (calle Sagunto), asilo de San Eugenio, de esta ciudad, y en el convento de Dominicos, de Daroca, y parroquia de Bellús, serán en sufragio del alma de la finada.

Su viudo e hijo, suplican a los parientes y amigos rueguen a Dios por su alma y asistan a alguno de estos actos religiosos y quedarán agradecidos.

Varios señores Prelados tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

### Un payaso famoso

#### “Little-Pick”, ha muerto

En algún diario acabamos de leer la lacónica noticia: «En Londres ha fallecido, a la edad de 62 años, el célebre payaso Little-Pick.» Tres líneas de respuesta, escondidas en el profundo texto de un rotativo de ocho grandes páginas. ¿Vale la pena haber hecho reír a dos o tres generaciones, para desaparecer tan silenciosamente? Sin duda, el periodista encargado de traducir tal telegrama, no lo dudó, como en el argot de las redacciones se dice, porque no tenía la menor referencia del muerto; ni siquiera se acordaba de que tal vez hubo de aplaudirle, hace unos cuantos años, en esta Villa y Corte. Little-Pick estuvo aquí, en el Circo de París, hacia el 1908. Era un bulo delicioso, un fino humorista, típicamente británico, de esos que, dotados de ingenio, se complacen en fingir que carecen de él. Esta ignorancia aparente constituye la flor de la simpatía y del talento, no ya entre los payasos, sino entre los artistas que atesoran positivos méritos. La ostentación, el alarde—bien lo sabéis,—no suele seducir a la muchedumbre, en especial, a la de los circos. Abundan los hombres que quieren ser graciosos, o que usaban que los son, y sus patachadas les repugnan a los chicos, tan exigentes, tan intuitivos para discernir el oro y el simio. A varios Toninos, tozudos, Augustos clowns de unánime popularidad, les hemos oído decir: «Es mucho más difícil hacer reír a un niño que a un hombre.»

Little-Pick era el ídolo de la gente menuda, lo que da por supuesto que tenía conquistada a la grande. El fue, si no recordamos mal, el inventor de aquellas bolas absurdas, regocijantes, que tenían un metro de longitud, sobre las que su cuerpecillo enjuto se inclinaba en cómica reverencia, poco a poco, y mediante un esfuerzo muscular de increíble gradación, formando un ángulo desproporcionadamente agudo. Aquel muñeco, que se doblaba sobre sus extremidades inferiores, sustentándose así, con tan chusca remolonería, levantaba explosiones de regocijo. Su artimaña, por nueva, por original, por imprevista, iluminaba a los espíritus con todos los soles de la risa. Little-Pick pudo enorgullecerse de haber proporcionado la felicidad por unas horas a este Madrid, tan infantil y provinciano en aquel tiempo, tan dado siempre al espectáculo del buen humor limpio, exento de hiel y de malignidad.

El renombre de este payaso se incorporó al de los Corradini, los Hanlon-Lees, los Tony Grace, los Billy-Haden. En París trabajó durante varias temporadas, ante aquel público heterogéneo y cosmopolita, que siempre dispone de referencias copiosas para enjuiciar y premiar con tino. La prensa le dedicó páginas diframáticas, narrando sus ocurrencias y sus triunfos. Como de otro payaso famoso también, Grogk, según dijo un eminente crítico yanqui, de Little-Pick podía repetirse: «Contemplarle es volver a la infancia, volver a ser un niño, en quien el goce de lo que está viendo se aumenta por la inteligencia desarrollada que viene de sentirse niño otra vez.»

El clown—cualquier lector medianamente culto lo sabe—inspiró a Shakespeare páginas magníficas. «En casi todas sus obras—ha escrito Benavente. tan amigo también del circo y de sus genuinos representantes—figuran clowns. Por boca de ellos—expresó Shakespeare quizá lo más profundo de su filosofía, con ironía, suavidad, con burlesca tristeza, con bufonesca fantasía, con ese «chamoun» que puede simbolizarse en una lágrima sobriada por una sonrisa.»

Footit fue otro payaso francés a quien se le dedicaron apologías emocionadas. Sentimos no recordar ahora la bella crónica que, a raíz de su muerte, le consagró Gómez Carrillo. Baudeclair y Banville se entusiasmaron con sus travesuras, con sus pincetas, con sus «argos felicitosos. Andrés Suares tiene escrito un sagaz ensayo acerca del clown, que tradujo Ricardo Baeza. Y Barbey d'Aureville, y Jean Richepin, y Jules Lemaitre, sin contar otros escritores recientes, eligieron a estos artistas creadores, animadores, redentores, a quienes, por haber querido en nuestra infancia, ya no olvidaremos jamás. Hoy una pareja gala, los Fratellini, recorren el mundo triunfalmente, y aquí en España, nuestros simpáticos Pempoff y Teddy, acaban de recibir un caudoso homenaje. Pero, ¿a qué intentar ahora un resumen, por breve que fuere, del arte del payaso, tan antiguo casi como el hombre? El que emprenda la tarea de redactar su historia, habrá de ser tan erudito y escrupuloso como filósofo y poeta.

Little-Pick ha muerto, y los españoles, a quien tanto divirtió y consoló, no se han acordado de él para tributarle la cortesía de una lágrima. Yazgan en paz su boca ocurrente y reidora, sus pies jocundos e hilarantes. Divirtió a las muchedumbres, que tienen alma de niño. Y ellas, con la crueldad del niño, le han olvidado.

E. RAMIREZ ANGEL

Madrid, Febrero de 1928.

(Prohíbida la reproducción.)

### GLOSAS DE ARTE

#### Un artista, un pintor y un mundano

#### MEIFREN EL ARTISTA

Siempre es saludable contemplar cuadros de Meifren, el gran paisajista catalán. Ahora nos es dado admirarle una vez más, con ocasión de la serie de Exposiciones que la Asociación de Pintores y Escultores viene celebrando en el Salón Nancy y en cuyo desfile correspondió estos días el turno a Elisée Meifren.

En los 22 paisajes de Cataluña y Mallorca, que se exhiben, la añeja inspiración del ilustre artista puede ser notada como fragrantemente rejuvenecida en la interpretación. Son los mismos temas que desde hace treinta años han destacado en eminencia: el arte de Barcelona, el arte de Mallorca, el arte de la ley de Meifren; los rincones del atrayendo y pintoresco muellecito de Cadaqués, los olivos balears, la azul proximidad y de oro de la costa mallorquina. Los mismos temas, el emperador, con la sensibilidad del espectador, sugiriéndole emociones nuevas, a veces emociones insusceptibles. ¡Gran señor del arte este pintor catalán, de historia dilatada, fecunda y noble!

#### EL PINTOR A. BERNI

En el mismo Salón Nancy, Matución. Del arte de Meifren—mi viejo, mi nuevo; arte—a la extravagancia de este jovencito argentino, cuya juventud está en la partida de bautismo, sin duda, porque su supuesto arte, a fuerza de querer ser joven, está traspasado y lleno de alifafes. ¿Quién será el criminal que aconseje a estos muchachos los venecianos modernistas o el que viéndoles embreadados en ellos, no les da el aviso prudente del peligro...? El joven argentino Berni, podría ser un artista. A pesar de todo su delirio, se nos ofrece con cualidades positivas de pintor. Pero esta Exposición suya y el distate. Sólo se salvan del naufragio de la serie un retrato—baruñito, por el manejo de los colores de lo que llegamos a ser una paleta en la que hay balbuceos de inspiración—y los dibujos. Estos son correctos, en tanto en cuanto el joven modernista no le traiga su acortarse de lo que tiene que ser modernista. ¡Una pena! Pero una pena que lo es, en el sentido de castigo también para el pintor, porque esta Exposición, como todas las de su clase, irritan al público vulgar y al selecto y no engañan a la crítica. Los críticos, tocados también del morbo modernista, van reaccionando... si quiera porque se han enterado de que en París reaccionaron ya los escritores de arte que fueron cómplices de los extraviados y frenesíes hoy en franca derrota.

#### NOTA DE SOCIEDAD

La contumacia con que el inaudito señor Sangroniz desdénate condeses prudentes y sabios, como no le fueron regateados en los comienzos de su pasatiempo de llenar de colores los lienzos, revela que está decidido a «vivir su vida». Y su vida es la vida de sociedad. En los sazaos, los «salzaos» y demás aguilares del mundo danzante, el señor Sangroniz, que quizá hubiera llegado a ser pintor, si los hubiera eludido, está perdiendo la habilidad de la ribera de esta posibilidad. En la Exposición de retratos que ahora ha hecho, el espectador más obtuso puede hallar la patente de deshucido del arte, que el mismo señor Sangroniz parece complacido en extenderse con sus propios pinceles. Las damas que posan ante el señor Sangroniz acaso se crean perpetuadas en estos cuadros elegantes. ¡Vana esperanza! Sólo el arte eterniza en lienzo unas cuantas libras de colores mezclados por el arte mismo. Si otros agentes—espirituales o materiales—compartieran con el arte esa sublime hegemonía, nunca se van, en verdad, los oficios del perfumista, del ondulator, del masajista, de cualquiera de tantos otros halagadores de la belleza femenina, efímera cuando está hecha a fuerza de ungüentos, de colores y de «maquillaje».

La edad del señor Sangroniz, un sedimento de exquisitos y de buen tono, revelado hace tiempo, aunque después soterrado bajo el denso aluvión de estos retratos falsificados; la afección que revela a la pintura, le permiten todavía reaccionar y ser un pintor, un artista. ¿Por qué no? ¿Por qué esterilizar excelentes cualidades nativas en la trivialidad dorada de la vida mundana? ¿Por qué no salir de la crónica de sociedad, para entrar por la puerta grande en los anales del arte...?

LUIS DE GALINSOGA.

Madrid y Febrero 1928.

### La solución del problema arrocero

Siempre he creído que el optimismo es una virtud fecunda, capaz de realizar en la vida los mayores prodigios, y como lógica deducción de este criterio, siempre acogí, con todo el entusiasmo posible, cualquier actividad que tendiera a una finalidad útil o necesaria, aun cuando los medios a emplear, me parecieran defectuosos, con tal que no conociera otros mejores; quiero decir con esto, que he preferido siempre la actividad, aun cuando fuera imperfecta, a la inacción, y que los hechos me han obligado muchas veces a reconocer, que al borrar Napoleón de su diccionario la palabra «imposible», obraba cuerdamente.

Fundado en esta manera de pensar, cuando el Gobierno, demostrando su patriótico celo por el mantenimiento de la riqueza nacional, recogió la suplica angustiosa de los arroceros y dió vida al Consorcio, se llenó mi pecho de esperanza y procuré cooperar, con la modestia de mi entusiasmo, a que la práctica controlara sus ventajas o permitiera corregir sus errores.

Han pasado los años. El Consorcio Arrocerero, integrado por personas inteligentes y honorables (a quien los agricultores debemos un profundo reconocimiento por el interés y buena voluntad con que se esforzaron en resolver nuestra desesperada situación), nos ha demostrado en la práctica, que no dispone de los potentes medios que son seguramente necesarios para afrontar un problema tan agudizado como lo es la crisis arrocera. Para aumentar la exportación hasta llegar a la descongestión del mercado interior (no ahora, sino en su tiempo), para extender el consumo del arroz a las regiones españolas en que es desconocido, para garantizar las transacciones precisas al molinero y al agricultor, para normalizar en una palabra el mercado arrocero, hace falta una gran cantidad de pesetas que no es justo ni racional esperar del Gobierno y hace falta una preocupación y un trabajo que no es legítimo exigir a los beneméritos consejeros del Consorcio que tienen sus particulares intereses, de los que no les es posible desentenderse en modo alguno. Ante esta carencia de los proporcionados elementos, agravada por los obstáculos y parsimonia inevitables en toda gestión oficial, los señores consejeros se debaten inútilmente contra lo imposible, sus esfuerzos y bonísima voluntad se estrella necesariamente contra la falta de disponibilidades y el transcurso del tiempo sin normalizar las transacciones ni estabilizar los precios, hace que el desaliento comience a hacerse general y el fundado temor, de que al sorprendernos la próxima cosecha con el problema en iguales condiciones, lo culmine en tragedia, agotando la resistencia económica de los productores y de comerciantes con la consanguinación de una ruina total e inevitable, pone un cerco de congoja en todas las gargantas y marca en los rostros de preocupación en todas las frentes.

Convenidos de que el Consorcio Arrocerero, a pesar del indudable acierto en la elección de sus componentes y a disponer de la constante cooperación del señor Pont de Mora (verdadero padre para los agricultores levantinos), no responde a la finalidad para que fue creado, debemos, sin embargo, no despreciar las actividades en él inventadas, deduciendo dos consecuencias animadoras que se desprenden de su creación: la seguridad del decidido apoyo del Gobierno en todo lo que a la solución de nuestro conflicto conduzca y la necesidad imperiosa en que estamos de no descansar hasta hallarla, pudiendo servirnos el actual Consorcio para dirigir la discusión y llevar a la práctica cualquier idea que tenga posibilidades de remediar la crisis actual, si realiza esta materia, sobrados motivos habrán para bendecir la creación del Consorcio y dar por buena el optimismo de que es hablé al principio.

Varios son, los prestigiosos y cultos publicistas que manifestaron opiniones sobre el particular, aunque hasta ahora, no se hayan concretado lo suficiente la mayor parte, para poder pensar en llevarlas a la práctica; quien afirma que el problema arrocero es algo transitorio que debe arreglarse por sí solo con la medicina del tiempo (¡horror!), quien funda su esperanza en las Lonjas municipales, sin ver sus peligros y ficción; quien lo espera todo de la exportación sin darse cuenta de que convierte en su entusiasmo, los medios en fines... Como es otra la solución que creo racional y factible, a su defensa pienso dedicar el siguiente artículo, si la paciencia del lector me sigue acompañando.

ENRIQUE OCHANDO IBANEZ.

A ruegos de algunos suscriptores y lectores se prorroga hasta el día 10 de los corrientes la entrega de «Almanques», en las oficinas de nuestra Administración, al precio de una peseta, previa presentación del recibo de suscripción o del cupón publicado en LAS PROVINCIAS

### TEATRO PRINCIPAL

Compañía de Comedias de ERNESTO VILCHES

#### ABONO

A SIETE MATINES ARISTOCRÁTICAS, TRES FESTIVOS Y CUATRO LABORABLES, que se celebrarán los días 6, 8, 11, 13, 15, 18 y 19 de Marzo de 1928.

	Por abono	Diario	Festivos
Palco.....	22'50	30'00	40'00
Butaca.....	4'00	6'00	7'00

¡IMPORTANTE! CONTINUA ABIERTO EL ABONO EN LA CONTADURÍA DEL TEATRO los días 4 y 5, a las horas de costumbre.

### LACOMA

afamada modista, establecida en Madrid y Santander, presentará su gran colección de modelos de primavera y verano, los días 12 al 15 de este mes, en el HOTEL PALACE de esta capital

### OFELIA NIETO

En el día de su despedida del arte, que tendrá lugar mañana lunes, en el teatro Principal

Sublime diva de voz de oro, incomparable a ningún tesoro: el arte llora tu despedida, porque del arte tú eres su vida. Como un ensueño, en tu garganta dulce armonía suspira y canta, y hay en tu acento la melodía del eco oído en la lejanía. Fastuosa joya, soplo divino, luz sin caso del peregrino; alma y compendio de donosura, hada perfecta de la hermosura. Flor encendida de intenso aroma, a tus pupilas el alma asoma; tus ojos miran y dan la vida; son el sedante de toda herida. A ti mi canto, que es un lamento, le ofrenda a tu alma su dulce acento, y en homenaje de plectesia te rindo, humilde, mi poesía.

ISMAEL SERNEGUET

### HACE 50 AÑOS

(Lunes 4 de Marzo de 1878).

#### Noticias de Madrid

A las diez de la noche recorrieron las músicas de la guarnición las principales calles de la Corte, tocando música y algunas composiciones musicales que difundían la alegría en el vecindario, a quien había llegado momentos antes la noticia de los últimos telegramas de Cuba, publicados por la prensa de la noche. Dichas músicas se dirigieron al Palacio de los Reyes, seguidas de numerosa concurrencia, y colocadas bajo los balcones de la fachada de la plaza de Oriente, interpretaron algunas piezas escogidas. El Gobierno ha recibido numerosos telegramas de felicitación de diferentes puntos de España y del extranjero, por la pacificación de Cuba.

Con alguna más concurrencia de la acostumbrada, se verificó anoche la recepción semanal en la Presidencia del Consejo, siendo principal objeto de las conversaciones las noticias de la isla de Cuba, participadas pocas horas antes al Congreso por el señor Cánovas del Castillo. Este último recibió, a las once, un telegrama del general Martínez Campos, en que recuerda al presidente del Consejo su deseo de no ser objeto de recompensa alguna por la pacificación de la isla de Cuba, estando solo dispuesto a aceptar las gracias, en el caso que se crea que las merece.

#### Vida extranjera

Roma, 1.—El Papa ha suspendido la audiencia hoy.

### REFRACCION

medición de la v. sta GRATUITA por el médico oculista Dr. DOMINGUEZ ROCA en breve en casa CRUMIERE APARATOS ZEISS

### Teatro Principal

Grandioso concierto de despedida del arte, de la eminente diva

### Ofelia Nieto

Lunes 5 de Marzo de 1928, a las 6 tarde

#### Butaca, 6 pesetas

NOTA: Se despachan localidades en la Contaduría.

#### Los polvos dentíficos SON PREFERIDOS

por los buenos dentistas a las pastas dentíficas. Use para la higiene de su boca los POLVOS DENTÍFICOS A. GAMIR

#### Fernando Dicenta y Vera

### VALENCIA

3 PESETAS De venta en todas las librerías

Su Santidad convocó a los Cardenales, y después de ocuparse de la ceremonia de la coronación, se dispuso que todos concuerran a ella y que tuviera lugar en la capilla Sixtina. Dúdase que la anunciada bendición al pueblo desde el balcón interior del Vaticano, la conceda como se expresó anteriormente.

(De LAS PROVINCIAS)

Número de 12 páginas

### Hojeando libros

RELATO INMORAL, por W. Fernández Flórez.

Con el título de «Relato inmoral», que a muchos habrá obligado a dejar de sus manos el libro, por considerar esta publicación como una de tantas novelas «verdes» que adornan nuestra literatura, si es que a eso se le puede llamar literatura, y que a otros habrá hecho leer con avidez, esperando encontrar el plato fuerte que creían existía a juzgar por el título, ha publicado Fernández Flórez su última novela; nosotros, que conocemos al autor de «El secreto de Barba-Azul», «Las siete columnas», «Las gafas del diablo» y otras muchas novelas, no sólo por sus libros, sino también por sus artículos, tanto en los periódicos de provincias, como también en los de la Corte, podemos asegurar, que el título era un detalle más de humorismo, y no nos engañó su lectura.

Fernández Flórez es, indiscutiblemente, nuestro primer humorista; su humorismo, es fino y no necesita ese reforzamiento tan corriente en los escritores de este género, para llegar al chiste. El autor de esta obra, lo hace con una gran naturalidad, al correr de la pluma, dando sensación de una facilidad tan grande, que le parece al lector que no se puede escribir de otro modo; sus escritos no buscan la carcajada estridente del lector, sino la sonrisa constante desde su primera línea. Su labor literaria es siempre de crítica, en todo lo que escribe; a poco que se fije el lector, encontrará tras de la ironía más o menos encubierta, la gran verdad, para muchos inadvertida; si más que nadie con esa ironía tan suya, ha comentado y ha censurado cosas y disposiciones que nadie se hubiera atrevido.

«Relato inmoral» es una novela en la que el autor nos pone en labios de un sujeto que llama Varona, que ha estado varios años ausente de España, una serie de sucesos que a éste le ocurren a su regreso, acompañados de una acerba crítica, que el autor, con su acisimosmo, dice que no comparte. Este es, en términos generales, el argumento de la obra, en que el autor, con gran atrevimiento, va sacando a relucir por boca del citado Varona, todos los prejuicios sociales tan viejos y arraigados en España y que tanto daño nos hacen; con singular maestría, nos pinta escenas de la vida y de las costumbres españolas para luego, sin necesidad de retorcir la idea, sin necesidad de parte ridícula, llena de ironía. En sus capítulos alude a la arcaica constitución de la familia bajo aquellas ideas rigurosas que las modernas corrientes han obligado a desterrar; también alude a nuestros defectos tan caballerosos y tan poco caritativos en los más de los casos. En conclusión, una novela que ataca con esa gracia tan de Fernández Flórez, la gazonería en que aún vivimos. ¡Lástima que en algunos capítulos su excesivo deseo de darles a las escenas la mayor vida posible, resulten un poco descarnadas.

El autor de «La procesión de los días», en este libro, ha dado, una vez más, prueba de su prestigio literario, pues aparte de sus características tan propias, la obra es interesante y escrita con gran corrección.

El libro, muy bien editado por la Casa Atlántida, lleva en la portada una graciosa tricornia, y al final de la obra una serie de juicios sobre su novela «Las siete columnas». Felicitamos muy efusivamente al autor de «Relato inmoral» colaborador asiduo de este periódico, y le incitamos a que siga laborando obras que, como la presente, tiene un doble fin, tan práctico en la vida.

E. RAMIREZ ANGEL

Madrid, Febrero de 1928.

(Prohíbida la reproducción.)

### Asuntos del día

Autorizado por el Gabinete de Información y Censura, los periódicos publican un telegrama fechado en París, confirmando la noticia anticipada por nosotros días pasados, de haberse llegado a un acuerdo entre los señores Berthelot y Quintanos de León, en París, sobre las peticiones formuladas por el Gobierno español en relación con el Estatuto de Tánquer.

Por virtud del acuerdo, Francia cede a España la jefatura de las guarderías que ahora, por el Estatuto, corresponde a un belga, y además, concede desde la fecha de observación que, según el Pacto de Madrid del 25, debe establecerse en Málaga, y establecido en lo sucesivo en Tánquer.

El nuevo Convenio entre Francia y España, ha sido aceptado por Italia y España.

El señor Briand dará cuenta al Consejo de Ministros, y es posible que el cambio de notas entre los señores Briand y Quintanos de León se decida antes de la fecha del viaje proyectado del ministro de Negocios Extranjeros, señor Briand, a Ginebra.

En el mismo telegrama dan amplia confirmación del anuncio de la Conferencia internacional que se reúna entre los representantes de Francia e Inglaterra, Italia y España, para el reconocimiento del Estatuto de Tánquer por parte de Italia, que ha de acarrear como medida inmediata la intervención del representante italiano en el funcionamiento del Estatuto de Tánquer. Aun cuando se niega que esa Conferencia haya de celebrarse en España, ella quien asegura que tendrá lugar en París, pero se cree que es un pleito que se está tramitando sobre el cual no ha recalcado acuerdo.

\*\*\*  
Pocos acontecimientos han despertado tanto el interés público en España desde hace muchísimos años, como el nuevo programa naval de los Estados Unidos.

Nadie en Inglaterra piensa que los Estados Unidos no tengan derecho a construir todos los buques de guerra que deseen; en el mismo sentido, cualquiera inteli-gente de los Estados Unidos a propósito de la guerra que no construyen un determinado número de barcos, hubiera considerado como una aberración el fracaso de la Conferencia de Ginebra a ellos; por tanto, que ambos Gobiernos han cedido a la fuerte opinión popular en esta materia.

El Gobierno inglés empieza a darse cuenta de esto, y es realizable el deseo que durante los últimos meses haya opuesto resistencia a la tradicional dominación del Atlántico. Cualquiera Gobierno que se atreva a resolver este problema de una manera libre, encontrará el apoyo de toda la opinión liberal del país y también, además, de la opinión de haber contribuido a hacer que desapareciera la recalcitrante en las relaciones entre los Estados Unidos e Inglaterra.

### Agricultores

Se han bromado (cargaba de roca) en Ajuria, S. A., de Vitoria, para todo la provincia: Leonor de Arana, taller mecánico, carretera de Tronvías, Cataluña.

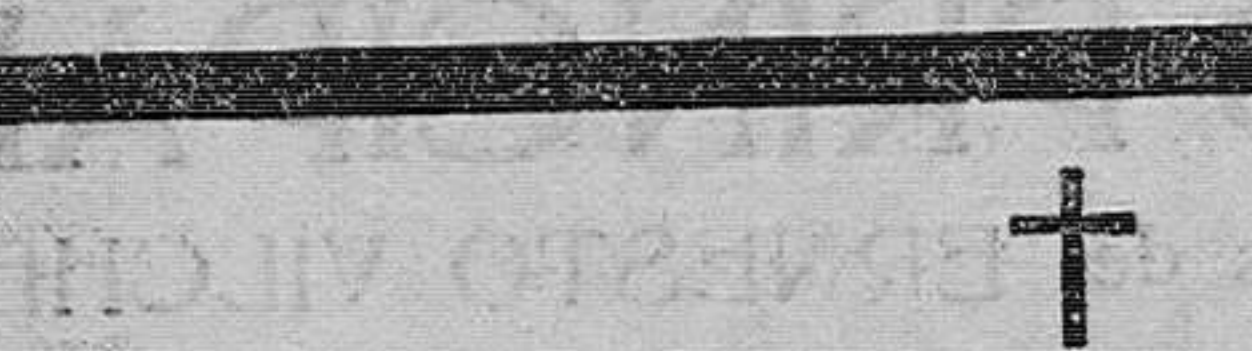
CELSONO

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte



R. O. M. Reged a Dios en caridad por el alma de EL SEÑOR Don Eduardo Soler Llopis

Catedrático jubilado de la Escuela Oficial de Artes e Industrias, de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos, etc., que falleció en Valencia el 25 de Febrero de 1925



R. O. M. Los sufrágios que a continuación se indican, serán celebrados a intención de LA SEÑORA Doña María de los Desamparados Nogués Mezquita

que falleció en 5 de Marzo de 1927 En Valencia: Día 4, en la Catedral (capilla Santísima Trinidad), misas de once y once y media durante todo el año los días 5 de cada mes...

porcionado a la Diputación un ingreso de 1.331.170'63 pesetas. En su capítulo de gastos de Beneficencia, figuran las siguientes cantidades y conceptos:

Hospitalización de enfermos, pesetas 841.926'12; huérfanos y desamparados, 763.778'61; dementes, pesetas 668.120'55; brigada sanitaria, 93.481'40; Instituto de Higiene, pesetas 93.481'40.

En la construcción, conservación y reparación de caminos vecinales y carreteras provinciales ha gastado 1.824.672'52 pesetas.

En agricultura y ganadería, pesetas 120.558'99.

Por cierto, que hace algún tiempo, acordó la Diputación crear la sección de Estadística agraria, y a juzgar por los epígrafes que constan en el extracto de cuentas que tenemos a la vista, no funciona todavía.

El extracto en cuestión permite formar una idea muy aproximada de la escrupulosa gestión administrativa que realiza el organismo provincial.

Campos de Oro están situados en Rocafort, junto a Valencia. Despacho: Vicente Albert, plaza Badenes, 1, Valencia.

Satisfecho el Gobierno del celo y entusiasmo con que han contribuido las personas y entidades a facilitar el cumplimiento de su disposición relativa al rescate de las prendas empeñadas por los pobres...

En el preámbulo de dicha real orden se anuncia el propósito de otorgar alguna recompensa o distinción a los que con su esfuerzo se destacaron con mayor singularidad en el caritativo trabajo.

Para Semana Santa, el ilustrado clero español prefiere siempre artículos PLATA MENESES. Venta única en Valencia, Paz, 5.

Después de pasar unos días en Barcelona, han llegado a nuestra ciudad la respetable señora doña Mercedes Martínez, viuda de Don Luis y señora.

Después de haber regresado al heróico alférez de Caballería don Leopoldo Trénor y Pardo de Donlebún, quien, convaliente de la grave herida que sufrió en territorio africano, ha pasado repentinamente una larga temporada en Suiza.

En el rápido de Madrid salieron para la Corte don Ricardo Urgoiti y el señor marqués de Benicarló.

Después de haber regresado al heróico alférez de Caballería don Leopoldo Trénor y Pardo de Donlebún, quien, convaliente de la grave herida que sufrió en territorio africano, ha pasado repentinamente una larga temporada en Suiza.

Ha salido para París la modista de sombreros Amparo Pascual Ahuir. INSTALACIONES «CIT».—Entre otros nuevos contratos verificadas por «CIT», Centro Técnico-Industrial Ibérico (Pascual y Genis, 18), Val...

MAQUINARIA: Motor Diesel-Deutz, tipo marino, de 20-22 HP. DESTINO: Para instalarlo en una embarcación destinada al transporte de arena entre el puerto y las playas del Saler.

Nuestro estimado amigo el joven farmacéutico don Francisco Torrens Pérez, tiene constantemente abierta al público su oficina de farmacia, sita en la plaza del Mercado, número 73, deseando con ello perpetuar una costumbre tradicional en la ciudad farmacéutica del doctor Torrens, primera que prestó el servicio nocturno en Valencia.

Telegramas detenidos: Gabrino Dortas, Hotel Victoria; Eduardo Gonzalo Albores, Ribera Gran Vía; Espartero, calle Jorge Juan, 5; Hijos de Salvador Marzad; Ramón Andreu, P. Cajeros, 38, segundo; Cubells; José García, Sorná, 14; Viciós; Cubells; Párras, Guerrero, 12.

El más energético de los reconstituyentes Devuelve fuerza y salud a todos los enfermos

NOTAS DE SOCIEDAD El ministro plenipotenciario de Chile Desde ayer es nuestro ilustre huésped el excelentísimo señor don Pedro Aguirre y Cerdá, ex ministro de la República de Chile y ministro plenipotenciario de su país en España.

El viaje del distinguido diplomático tiene por objeto visitar los centros y entidades agrícolas de esta provincia, y desde ayer imprimió gran actividad a sus visitas de orientación, acompañado del viceministro de Chile en Valencia don José Pastor y Mayer, joven aristócrata, hijo del vizconde de Morera.

En el Palace Hotel, donde se hospeda, está siendo cumplimentado el señor Aguirre, por destacadas personalidades de esta provincia. Sea bienvenido.

Viajeros Después de pasar unos días en Barcelona, han llegado a nuestra ciudad la respetable señora doña Mercedes Martínez, viuda de Don Luis y señora.

Después de haber regresado al heróico alférez de Caballería don Leopoldo Trénor y Pardo de Donlebún, quien, convaliente de la grave herida que sufrió en territorio africano, ha pasado repentinamente una larga temporada en Suiza.

En el rápido de Madrid salieron para la Corte don Ricardo Urgoiti y el señor marqués de Benicarló.

Después de haber regresado al heróico alférez de Caballería don Leopoldo Trénor y Pardo de Donlebún, quien, convaliente de la grave herida que sufrió en territorio africano, ha pasado repentinamente una larga temporada en Suiza.

En el rápido de Madrid salieron para la Corte don Ricardo Urgoiti y el señor marqués de Benicarló.

Después de haber regresado al heróico alférez de Caballería don Leopoldo Trénor y Pardo de Donlebún, quien, convaliente de la grave herida que sufrió en territorio africano, ha pasado repentinamente una larga temporada en Suiza.

En el rápido de Madrid salieron para la Corte don Ricardo Urgoiti y el señor marqués de Benicarló.

Cartelera de espectáculos

TEATRO PRINCIPAL Compañía de comedias de ERNESTO VILCHES Hoy domingo A las 6 tarde Un americano en Madrid A las 10'15 noche ESTRENO de la comedia en tres actos, de Ernesto Nieto, LA CONQUISTA DEL MAESTRO O EL QUE NO LA CORRE ANTES...

Teatro Ruzafa Para hoy domingo: A las 3'15 tarde Mimitos: LAS CASTIGADORAS A las 6 de la tarde El diablo con faldas LA DEL SOTO DEL PARRAL A las 10 de la noche LOS CALAVERAS LA DEL SOTO DEL PARRAL

TEATRO APOLO Cine Hoy domingo, a las 3'15 tarde: FLOR DE CABARET (seis partes) LA MASCARA DE ORO (seis partes) A las 6 tarde y 10 noche: FLOR DE CABARET (seis partes) LA MASCARA DE ORO (seis partes) por Nita Naldi, Anny Ondra e Ygo Syan.

El mundo marcha, amigos, y evoluciona en sentido ascendente y próspero. Y la pobreza y la rutina y la estrechez desaparecen. Los valederos de la servidumbre, siguen por su parte, el paralelismo luminoso que en tantos órdenes de la actividad proclama una era de redención.

El mundo marcha, amigos, y evoluciona en sentido ascendente y próspero. Y la pobreza y la rutina y la estrechez desaparecen. Los valederos de la servidumbre, siguen por su parte, el paralelismo luminoso que en tantos órdenes de la actividad proclama una era de redención.

El mundo marcha, amigos, y evoluciona en sentido ascendente y próspero. Y la pobreza y la rutina y la estrechez desaparecen. Los valederos de la servidumbre, siguen por su parte, el paralelismo luminoso que en tantos órdenes de la actividad proclama una era de redención.

El mundo marcha, amigos, y evoluciona en sentido ascendente y próspero. Y la pobreza y la rutina y la estrechez desaparecen. Los valederos de la servidumbre, siguen por su parte, el paralelismo luminoso que en tantos órdenes de la actividad proclama una era de redención.

El mundo marcha, amigos, y evoluciona en sentido ascendente y próspero. Y la pobreza y la rutina y la estrechez desaparecen. Los valederos de la servidumbre, siguen por su parte, el paralelismo luminoso que en tantos órdenes de la actividad proclama una era de redención.

El mundo marcha, amigos, y evoluciona en sentido ascendente y próspero. Y la pobreza y la rutina y la estrechez desaparecen. Los valederos de la servidumbre, siguen por su parte, el paralelismo luminoso que en tantos órdenes de la actividad proclama una era de redención.

LIRICO CONDAL Sesión continua desde las 3'15. BAO EL CIELO DE MONTECARLO, por Betty Balfour: KOKO EXPLORADOR (Tintero magoo). Noche: LA PRINCESITA DE NUEVA YORK, por Paulina Ferron: REVISTA PARAMOUNT-KOKO EXPLORADOR BAJO EL CIELO DE MONTECARLO. Lunes: SOMBRA SINIESTRA, por Jhon Gilbert. Miércoles: AMANECER.

EL GAUCHO A las 6, matiné numerada: NOTICARIO FOX ERRORES DEL DIVORCIO bella comedia de amor, por Florencia Vidor. EL GAUCHO A las 9'15, programa kilométrico: REVISTA PARAMOUNT EL HOMBRE DEL PUEBLO ERRORES DEL DIVORCIO NOTICARIO FOX

Patronato LANDERER, 7 Por respeto al acto final de la Santa Misión, se suspende la función teatral de hoy. El próximo domingo, «estreno» de la refundición del drama lírico en veinticinco cuadros

JESUS Apartado de LAS PROVINCIAS 139

COLISEUM Hoy domingo, desde las 3 tarde Últimas proyecciones de Beau Geste

Beau Geste Complota El bastón de Kokó (dibujos) Noche, a las 9, especial kilométrico Revista Reclutas a retaguardia Beau-Geste El bastón de Kokó Mañana lunes: «El circo de la muerte»

Beau-Geste El bastón de Kokó Mañana lunes: «El circo de la muerte»

Beau-Geste El bastón de Kokó Mañana lunes: «El circo de la muerte»

HA CALCULADO VD. cuanto fuerza pierde inútilmente por fricción en sus transmisiones? El cálculo le sorprenderá! Aplicando los cojinetes a bolas SKF no habrá prácticamente, ninguna pérdida de fuerza, lo que significará una reducción de 20 % a 30 % en sus gastos de energía. Porque gastar Pts. 10.000 al año en energía cuando puede conseguir el mismo resultado por Ptas. 7.000?

Noticias teatrales PRINCIPAL.—Los éxitos de Vilches.—Puede decirse que cada función es un éxito para el actor genial Ernesto Vilches; pero hay algunas obras en que el nervio, el genio del artista llega a las más intensas manifestaciones del arte dramático.

CRONICA DE SUCESOS BUEN INVIERNO PARA... LOBOS Francisco García Granados, de 46 años; Juan Castellano de la Hoz, de 26, y Luis Sanz Díaz, sin oficio ni domicilio conocido, fueron detenidos por la Guardia civil del puesto de Ruzafa, en las inmediaciones de la Carrera de Melilla.

Teodoro Lorente, su vida y sus obras FLORILEGIO DE POESIAS Un grueso volumen de más de 450 páginas, se vende en la Administración de LAS PROVINCIAS al precio de 350 pesetas.

Noticias teatrales PRINCIPAL.—Los éxitos de Vilches.—Puede decirse que cada función es un éxito para el actor genial Ernesto Vilches; pero hay algunas obras en que el nervio, el genio del artista llega a las más intensas manifestaciones del arte dramático.

D. O. M. Todas las misas que se celebrarán mañana lunes, día 5 de Marzo, en las iglesias parroquiales de los Santos Juanes, San Andrés y Santo Tomás, Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados y en la Capilla de la Gran Asociación de Beneficencia de Nuestra Señora de los Desamparados...

D. O. M. El diario de misas que se celebrará mañana, día 5, en la parroquia de San Nicolás: don Miguel y Cristo de la Sangre, de la villa de Benigánim, y la de once y media en el altar de la Santísima Trinidad de la Catedral, el día 8, serán en sufragio del alma de EL SEÑOR Don Rafael Pascual y Micó

UN TRATAMIENTO DIGESTIVO SE IMPONE para quien padezca de exceso de acidez en el jugo gástrico. Esta hipersecreción de ácido provoca la fermentación de los alimentos mal digeridos, dando lugar a acedías, ardores, pesadéz, flatulencias y aún dolores muy agudos. Un tratamiento alcalino como el de la Magnesia Bisurada, pondrá fin, en la mayor parte de los casos, a estos desórdenes digestivos, ya que neutralizará rápidamente la acidez y permitirá así que la digestión se efectúe normalmente sin dolor.

La VASELINA del Dr. GREUS es químicamente pura, garantizada Farmacia plaza Santa Catalina, 4 Valencia Fue comentadísima la conferencia dada en el Ateneo por don Miguel Maura.

Valencia Fue comentadísima la conferencia dada en el Ateneo por don Miguel Maura. Llamó en primer término la atención el hecho de que hubiese libertad absoluta para los conceptos expresados: y ello fue base para pensar que el Gobierno abriría un poco la mano en lo que a la expresión pública del pensamiento se refiere, con miras quizá a su plausible deseo de contribuir a que se encuentre el modo de reintegrarse a la normalidad política.

UN TRATAMIENTO DIGESTIVO SE IMPONE para quien padezca de exceso de acidez en el jugo gástrico. Esta hipersecreción de ácido provoca la fermentación de los alimentos mal digeridos, dando lugar a acedías, ardores, pesadéz, flatulencias y aún dolores muy agudos. Un tratamiento alcalino como el de la Magnesia Bisurada, pondrá fin, en la mayor parte de los casos, a estos desórdenes digestivos, ya que neutralizará rápidamente la acidez y permitirá así que la digestión se efectúe normalmente sin dolor.

Valencia Fue comentadísima la conferencia dada en el Ateneo por don Miguel Maura. Llamó en primer término la atención el hecho de que hubiese libertad absoluta para los conceptos expresados: y ello fue base para pensar que el Gobierno abriría un poco la mano en lo que a la expresión pública del pensamiento se refiere, con miras quizá a su plausible deseo de contribuir a que se encuentre el modo de reintegrarse a la normalidad política.

Valencia Fue comentadísima la conferencia dada en el Ateneo por don Miguel Maura. Llamó en primer término la atención el hecho de que hubiese libertad absoluta para los conceptos expresados: y ello fue base para pensar que el Gobierno abriría un poco la mano en lo que a la expresión pública del pensamiento se refiere, con miras quizá a su plausible deseo de contribuir a que se encuentre el modo de reintegrarse a la normalidad política.

Valencia Fue comentadísima la conferencia dada en el Ateneo por don Miguel Maura. Llamó en primer término la atención el hecho de que hubiese libertad absoluta para los conceptos expresados: y ello fue base para pensar que el Gobierno abriría un poco la mano en lo que a la expresión pública del pensamiento se refiere, con miras quizá a su plausible deseo de contribuir a que se encuentre el modo de reintegrarse a la normalidad política.

Valencia Fue comentadísima la conferencia dada en el Ateneo por don Miguel Maura. Llamó en primer término la atención el hecho de que hubiese libertad absoluta para los conceptos expresados: y ello fue base para pensar que el Gobierno abriría un poco la mano en lo que a la expresión pública del pensamiento se refiere, con miras quizá a su plausible deseo de contribuir a que se encuentre el modo de reintegrarse a la normalidad política.

Valencia Fue comentadísima la conferencia dada en el Ateneo por don Miguel Maura. Llamó en primer término la atención el hecho de que hubiese libertad absoluta para los conceptos expresados: y ello fue base para pensar que el Gobierno abriría un poco la mano en lo que a la expresión pública del pensamiento se refiere, con miras quizá a su plausible deseo de contribuir a que se encuentre el modo de reintegrarse a la normalidad política.

Valencia Fue comentadísima la conferencia dada en el Ateneo por don Miguel Maura. Llamó en primer término la atención el hecho de que hubiese libertad absoluta para los conceptos expresados: y ello fue base para pensar que el Gobierno abriría un poco la mano en lo que a la expresión pública del pensamiento se refiere, con miras quizá a su plausible deseo de contribuir a que se encuentre el modo de reintegrarse a la normalidad política.

Después del centenario
La habitación de Julio Verne

No obstante haber sido relegada a un segundo plano, la literatura de Julio Verne...

flor. Fue un gran geógrafo. Y fue, también, un gran novelista...

JOSE CASTELLON
Madrid, Febrero de 1928.

Consorcio Nacional Arrocerero

Nota oficiosa

En la última sesión del pleno acordó acudir en auxilio de los pequeños agricultores...

En breve será dado al público el fallo de los restantes expedientes...

La Agricultura en 1927

De los datos contenidos en el volumen relativo al XIII Congreso Internacional de Agricultura...

Los salarios en especies han subido el 42 por 100; el de las máquinas y útiles, el 53 por 100...

¿Qué significa esa situación en relación con la riqueza de Europa? Es evidente que ese balance desfavorable de la agricultura...

con el método C. A. Boer
al cual deben la salud miles de HERNIADOS...

HERNIADO
Recupere usted su salud
Es creencia aún muy extendida entre los HERNIADOS...

Centro de Cultura Valenciana

Como teníamos anunciado, el jueves celebró sesión la sección de Historia y Arqueología...

Los señores Carreres Calatayud, Ros y el presidente, dieron cuenta de sus gestiones...

Don Francisco Martínez, el ilustrísimo señor barón de San-Petrillo, don Godofredo Ros...

Fueron distribuidos entre los señores concurrentes, nuevos e importantes trabajos...

Se acordó proseguir los trabajos comenzados acerca del Índice de nombres del «Repertorio»...

Los directores concurrentes pudieron admirar parte de la hermosa y abundante colección de fotografías estereoscópicas...

En la próxima reunión, que tendrá lugar el próximo jueves, 8 de los corrientes...

LAS LLAGAS PERNINACES. Las cortaduras, quemaduras, contusiones y afeciones de la piel...

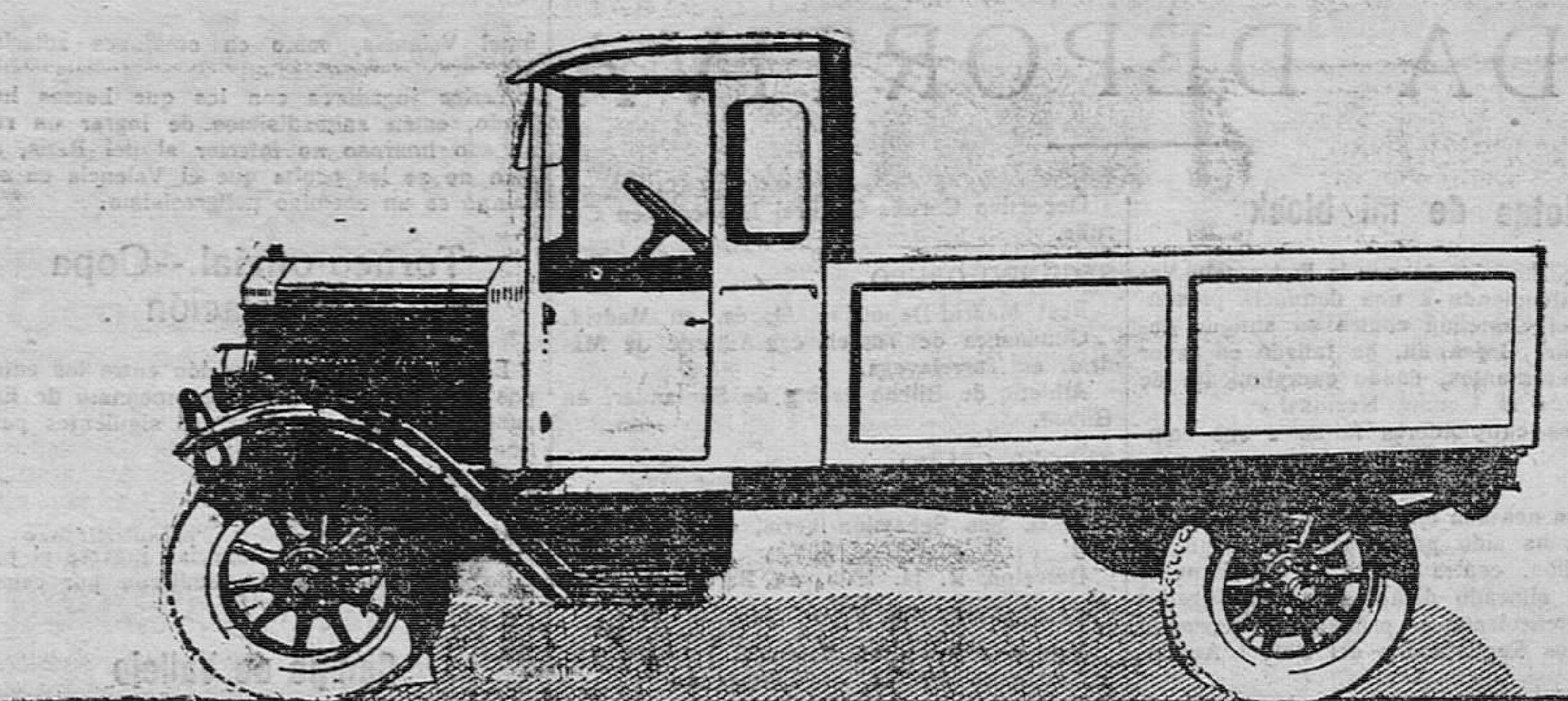
UNGUENTO DE HOLLOWAY. Agente exclusivo para España: Señora Viuda de Salvador Alsina...

En honor de Santa Bárbara

Hoy, a las once, en el hermoso altar que tiene en la iglesia de Padres Dominicos...

En la Delegación de Hacienda

El delegado de Hacienda ha hecho para mañana las siguientes señalizaciones de pago:



TRANSPORTE ECONOMICO
La nueva camioneta Overland de construcción inglesa, es el vehículo más práctico para el transporte urbano y por carretera.

El día en el Gobierno civil

LOS TRANVIARIOS

Ayer mañana visitó al señor Bermúdez de Castro el presidente y varios miembros del Sindicato de Obreros Tranviarios...

LOS ANIMALES DANINOS

El gobernador ha autorizado a los alcaldes de Bérg, Liria, Ayelo de Malferit y Fuente de Encarnoz...

La Legión Católica

En la Legión Católica Española, mañana lunes, a las siete y media en punto de la tarde...

“Lo Rat-Penat”

El nuevo director del cuadro de declamación de esta Sociedad, Rafael Calpe...

Estación Meteorológica

UNIVERSIDAD DE VALENCIA
Observaciones a las ocho del día 3 de Marzo de 1928.

NADA TAN DEFINITIVO COMO EL
NADA NUEVO FORD
TIPO CUPE SPORT
que se exhibe en el Salón Exposición del Palacio del Ford

Farmacia S. Antonio
del Dr. GUESTA-Mercado, 70
ABIERTA TODAS LAS NOCHES Y TODOS LOS DIAS

Farmacia Dr. Torrén
Plaza del Mercado, núm. 73
Abierta toda la noche

Farmacias de servicio
Farmacias de guardia para el día 4 de Marzo de 1928...

INDUSTRIAS MOSCARDÓ
DE ACEITES Y JABONES
(S. A.)
VALENCIA

SEÑORA:
Si quiere usted tener sus ropas blancas y suaves...

“EL OSO”
que es el más puro y espumoso. Si quiere usted no gastar más de lo necesario...

“EL OSO”
Si quiere usted tener su cuerpo limpio y su piel bien conservada...

“EL OSO”
que es el jabón de mayor pureza, rendimiento y duración que se conoce.

VIDA DEPORTIVA

Notas de mi block

Tenemos noticias de la Federación Valenciana...

También nos han dicho que a la Federación Valenciana ha sido presentada una denuncia...

«Sabemos que espontáneamente algunos de los miembros del Colegio de Árbitros, clasificados como jueces de primera categoría...»

«Las Sociedades deportivas de Vigo han celebrado una reunión para tratar del incidente habido entre el Colegio de Árbitros y el periodista local señor Gallego Castro...»

Los reunidos acordaron significar que la personalidad del periodista deportivo es independiente en absoluto del Colegio de Árbitros...

«La Federación Centro no tiene recursos. No lo tiene, en parte, porque vive en un plan no ajustado a sus ingresos...»

El viernes por la tarde se repitió en la Federación el match de boxeo entre dos delegados...

«Según leemos en un diario donostiarra, el medio realista Trino ha sido descalificado por la Nacional por haber insultado a un árbitro...»

«Ante la amenaza de descalificación por la Nacional por haber insultado a un árbitro, Joe Dundee y Jammy McDell, al fin parece que se deciden...»

Los equipos para hoy del Valencia, Levante y Sevilla

VALENCIA F. C.: Pedret, Roca, Reyes, Rey, Salvador, Amorós, Rino, Cubells, Montes, Arcadio y Cordellat.

Ayer llegó el Sevilla

El sábado por la mañana llegó a Valencia el equipo del Sevilla, hospedándose en el hotel Valencia...

Torneo oficial.—Copa Consolación

En el torneo de esta región entre los equipos no clasificados en el campeonato de España...

Campo de Vallejo

Hoy, a las once en punto de la mañana, se celebró en este campo el anunciado encuentro de Copa Consolación Bujasot-Real Gimnástico F. C.

BOXEO

EN SU DEBUT, COMO LIGERO, RUIZ BATE A COLA

En la Monumental madrileña combatió el viernes el campeón español de los plumas Antonio Ruiz...

CICLISMO

LAS CARRERAS DE HOY EN EL HISPANO.—DEBUT DE LA SEÑORITA ARSENIA SAEZ.

En verdad que no podía el Velódromo Hispano ofrecernos en el día de hoy un festival ciclista más atractivo...

CRONICA RELIGIOSA

Segundo domingo de Ramos

Para conseguir la victoria de nuestros enemigos nos propone el Introito una ilimitada confianza en la misericordia de Dios...

Los equipos para hoy del Valencia, Levante y Sevilla

VALENCIA F. C.: Pedret, Roca, Reyes, Rey, Salvador, Amorós, Rino, Cubells, Montes, Arcadio y Cordellat.

Ayer llegó el Sevilla

El sábado por la mañana llegó a Valencia el equipo del Sevilla, hospedándose en el hotel Valencia...

aquí; si te parece formemos aquí tres pabellones, uno para ti, otro para Moisés y otro para Elías.

El Señor quiso que fueran testigos de aquel admirable prodigio los mismos que habían de presentear las ignominias de su pasión.

BOXEO

EN SU DEBUT, COMO LIGERO, RUIZ BATE A COLA

En la Monumental madrileña combatió el viernes el campeón español de los plumas Antonio Ruiz...

CICLISMO

LAS CARRERAS DE HOY EN EL HISPANO.—DEBUT DE LA SEÑORITA ARSENIA SAEZ.

En verdad que no podía el Velódromo Hispano ofrecernos en el día de hoy un festival ciclista más atractivo...

CRONICA RELIGIOSA

Segundo domingo de Ramos

Para conseguir la victoria de nuestros enemigos nos propone el Introito una ilimitada confianza en la misericordia de Dios...

Muebles de todas clases. Camas metálicas. Tapicería. Tomás March. Visiten esta Gran Exposición... Siempre nuevos modelos.

SECCION COMERCIAL. Vida marítima. ENTRADOS. Vapores «Santos», alemán...

Nuestras frutas en el extranjero. Londres 2. Se ofreció en la subasta celebrada hoy el cargamento del vapor «Ellen Larsen»...

Lonja de Valencia. PRECIOS DE AYER DIA 3 DE MARZO, facultados exclusivamente por agentes comerciales colegiados.

Noticias bursátiles. Información del Banco de Bilbao. BOLSA DE MADRID. 3 de Marzo de 1928.

GRAN PENSION para señoras. Grandes y ventiladas habitaciones. Precios sumamente económicos.—Piazza del POETA BADENES, núm. 3, 2º

Boxeadores que triunfan. Luis Rufo, campeón de Europa y de España del peso ligero, que ha debutado en Buenos Aires...

En MESTALLA Hoy domingo, a las 3'45 tarde SENSACIONAL PARTIDO DE CAMPEONATO DE ESPAÑA SEVILLA F. C. CONTRA VALENCIA F. C.

DE AUTOMOVILISMO

El nuevo CHEVROLET, mejor y más económico, con frenos en las cuatro ruedas

... de hoy nos acaba de ofrecer General Motors Peninsular con la presentación de los nuevos modelos de los automóviles que unas minituras de menos del CADILLAC nos han mostrado los señores Castellote, Langa y C.ª, S. en la visita que hicieron el día 2 al Garage, intriguados por el mundo que viene hablando en estos días del nuevo CHEVROLET, y en verdad que no nos parea haber dedicado dos horas largas a haber leído todos los departamentos de AUTO-CENTRAL, ya que esto nos ha dado ocasión de poder saber con toda copia de detalles la importancia de la General Motors Peninsular, S. A., marca de automóviles que fabrica y comercializa en España.

Los nuevos modelos del CHEVROLET, de los que el año 1927 se vendieron en nuestro país 6.000, son de una presentación tan elegante, vienen dotados de refinamientos tan exquisitos, que no pueden menos de llamar la atención de cuantas personas los admirarán; y si a todo esto agregamos que sus precios han sido reducidos, en una proporción que fluctúa entre 300-500 pesetas, según modelo, claramente se comprenderá que no tengan competencia posible.

Tenemos conocimiento de que todos y cada uno de los concesionarios en España del CHEVROLET, se han juramentado para rebasar este año la cifra de venta de 8.000 unidades y hemos adquirido la convicción de que lo conseguirán, ya que todos los modelos del CHEVROLET vienen equipados con los elementos que pueda traer el coche de gran lujo, de gran precio, esto es, que satisfacen al más exigente.

Hemos admirado también en el taller de montaje de AUTO-CENTRAL, las nuevas camionetas CHEVROLET, que dicho sea de paso, a medida que quedan listas para entrega, son retiradas por los compradores y su presentación revela el esfuerzo que General Motors viene realizando año tras año para perfeccionar sus productos.

Con tales elementos por base y dadas las indiscutibles condiciones de actividad y capacidad de los señores Castellote, Langa y C.ª, S. en C.ª, no es aventurado presagiar que nuestra provincia seguirá dispensando a los automóviles y camionetas CHEVROLET la preferencia entre todas las marcas similares.

Hemos salido de AUTO-CENTRAL satisfechísimos de la amable acogida que nos han dispensado sus dueños y encantados de haber tenido esta hermosa ocasión de poder recopilar los informes que con gusto damos al público, sobre el NUEVO, MAYOR y MEJOR CHEVROLET de 1928.

IGNOTUS.

Llegada de licenciados de África

Ayer mañana, a las nueve y media, conforme anticipamos, fondeó en nuestro puerto el buque de la Trasméditerránea «Escorano», portador de 588 soldados licenciados de la campaña de África.

A las diez se verificó el desembarco de las tropas, que fué presenciado por autoridades y numeroso gentío, que llenaba los muelles, y que saludó con simpatía a los bravos soldados españoles.

Estos vienen, como dijimos, de Ceuta, y pertenecen a varios distritos militares, con la siguiente distribución: Valencia, 218; Alicante, 153; Albufera, 24; Murcia, 24; Soria, 30; Teruel, 25; y Castellón, 56. Una banda militar amenizó el acto.

Los individuos que pertenecen a Valencia, marcharon a sus respectivas casas, y el resto salieron en trenes ordinarios, para sus respectivos puntos de destino.

Sean bienvenidos.

PREPARACIONES EN CURSO EN "EDITORIAL REUS"

CASA FUNDADA EN 1852

**Auxiliares de Hacienda.**—Señores Fábregas del Pilar, Camps, Torá, Ajamil, Codes, Pol, Ruiz Magán y Gutiérrez Ferrí, 25 pesetas. Contestaciones, 12. Funcionan seis turnos de preparación, de nueve a doce de la mañana, tres a seis de la tarde, cinco a ocho, seis a nueve, siete a diez, y nueve a doce de la noche.

**Auxiliares de Fomento.**—Señores Barahona, Proy y Pol, 30 pesetas. Contestaciones, 12. Funcionan dos turnos de preparación, de seis a nueve y nueve a doce de la noche.

**Policia.**—Señores Izquierdo, Lladent, Morlende y Morcuende, 30 pesetas. Contestaciones, 15. Funcionan dos turnos de preparación de seis a nueve y nueve a doce de la noche.

**Oficiales Banco de España.**—Señores Lama y Manzanares, 40 pesetas. Contestaciones, 15. Turnos tarde y noche.

**Notarios (determinadas y entre notarios), Registros, Judicatura, Abogados del Estado.**—Señores Campuzano, De Benito, Ortiz Arce, Aguado, Frías y Querzaga, 100 pesetas. Contestaciones, 120, 90, 150 y 150, respectivamente.

**Jurídico Militar.**—Señores Izquierdo y Frago, 100 pesetas.

**Secretarías de Ayuntamiento y Diputaciones.**—Señores Barahona, Frías, Fábregas del Pilar y S. Sanz, 75 pesetas (primera categoría) y 35 (segunda ídem). Contestaciones, 75, 30 y 20, respectivamente.

**Pericial y Administrativo de Aduanas.**—Señores Alonso de Irujo, Echecop, Morcuende y Rancano, 60 y 35 pesetas. Contestaciones 30 y 30.

**Pericial de Contabilidad.**—Señores Fábregas del Pilar, Torá, Ajamil, Prados y Camps, 75 pesetas.

**Ayudantes de Montes.**—Señores Elorrieta, Lillo, Del Poz y Megías, 75 pesetas. Contestaciones, 80.

**Magisterio (restringidos).**—Señores Ballester, Zambrano, Lucas y Cabrera, 40 pesetas.

**Radiolegografía.**—Señores Nájera, Morcuende y Alonso de Irujo, 35 pesetas.

**Preparatorio de Derecho.**—Señores Izquierdo, Egea y otros, 15 pesetas, asignatura.

**Bachillerato.**—Profesores especializados, 15 pesetas asignatura.

RECIBIDOS, 1

**MADRID**

Nuestra Empresa no tiene, con su nombre, ningún Instituto, y no oculta el nombre de su Profesorado, la mejor garantía de todo opositor.

Desde Llosa de Ranes

ACUERDO MUNICIPAL

A propuesta del señor maestro nacional de ésta, el Ayuntamiento ha acordado incoar expediente de petición de material escolar a la Dirección general de Primera enseñanza, invertiendo con cargo al presupuesto municipal una cantidad anual que permita en breve plazo renovar el arcaico e indeseado que existe actualmente en las escuelas públicas.

DE TEATRO

La peña teatral Alvarez Quintero está ensayando «La vida de San Lorenzo», «Tres rosas en un ponche», «Grandes del cor y «Els besons de Sedaví», cuyas obras se proponen poner en escena en las próximas Pascuas.

LA PASA

Se está notando bastante movimiento en la salida de pasa, principal elemento de riqueza local, más los precios siguen estacionados e insistentemente renumeradores, acentuándose la honda crisis pasera.

LA LLUVIA

Reina gran satisfacción entre los agricultores por las recientes lluvias que oportunamente han venido a beneficiar en gran manera a los viñedos.

EN PLENA PLANTACION

Se hallan en plena producción los renombrados viveros de plantas americanas de esta población.

Solamente los importantes viveros «Pavías»

llevan ya plantados más de medio millón de chesellas, lo que prueba la gran aceptación de las mismas.

ATENEO MERCANTIL

Campeonato de billar 1928

No vamos a suponer, los que desde hace algún tiempo le venimos observando, que fuera una sorpresa la actuación que en el partido de segundas categorías jugado anoche nos depuró don Vicente Meseguer. Pero sí hemos de confesar que no esperábamos que en un match de campeonato, en los que cunde la emoción y el azoramiento en los jugadores, aun en los más duchos, se mostrara tan seguro y dueño de sí mismo como lo estuvo.

El señor Meseguer es uno de los aficionados billarísticos que más porvenir tienen, y su desmesurado entusiasmo le ha de llevar muy pronto a ocupar un envidiable puesto entre los que practican el noble deporte.

En el poco tiempo que lleva dedicando sus ocios a este sport se ha colocado entre los elegidos, y a pesar de haber sido aliado en las segundas categorías de este torneo y enfrentado con los señores Gay, primero, y con don Jaime Pons ahora, jugadores ambos de méritos muy reconocidos, ha sabido vencerlos noblemente, si, pero también sabiamente y ejecutando una labor altamente deportiva, sin martingalas ni subterfugios, ha llegado a clasificarse para premio. Bien le merece el señor Meseguer por su afición y por su nobleza.

En el partido de anteayer se mostró el jugador fácil y consciente, no encontrando carambola pesada y ejecutando algunas muy preciosistas y de positivo valor, especialmente algunas de empuñe, las que tira con limpieza impecable, y que fueren reiteradamente aplaudidas. Venció holgadamente a su contrincante, por una diferencia de 44 carambolas. Enhorabuena, y esperamos repetirla.

En cambio, don Jaime Pons nos convenció en este encuentro, y decimos en éste por cuanto todos sabemos, y el también, que su juego no es el desarrollado en el match que comentamos. Bien es verdad que uno había de ser el vencido (aunque hubiésemos querido que, por un hecho sobrenatural, hubiesen quedado empatados), pero esperáramos otra actuación. ¿No venció al señor Remartínez por una diferencia de 109 carambolas? ¿No es un jugador que, de día en día, le vemos adelantar notablemente en su, todavía corta, carrera billarística? Lo cierto es que, a pesar de su entusiasmo, entusiasmo ausente en la noche de anteayer, ha perdido este partido y con él la posibilidad de clasificarse, ya que queda eliminado.

Ahora no tiene más que hacernos fuerza en el poco que resta de campeonato y esperar al próximo, y ya apostamos las orejas a que se clasifica, como no se le ponga delante una apatía como la de anteayer, o un Meseguer tan «diera» como el de anteayer.

Este partido fué arbitrado con mucho acierto por el excelente aficionado don Rafael Ortín.

Para los días 21 y 22 del corriente

se anuncia en el Ateneo cuatro exhibiciones billarísticas a cargo de los renombrados profesionales don Roger Conti y don Edmond Derbier, franceses de renombre mundial.

El señor Conti tiene 37 años, y comenzó su afición a los 16, siendo miembro del Billard Club Toulousain Amateur. Tres años más tarde se dedicó al profesionalismo, y en 1923 tomó parte en el campeonato de Europa, batiendo tres récords mundiales: el de la serie, 477; el del promedio general, 69.44; y el del promedio particular, 163.66; siendo su mejor serie en partidos de exhibición, de 232 carambolas.

El señor Derbier cuenta 35 años. A los cinco años, cuando empezó a haber comenzado a practicar el billar, se hizo profesional; ¡Vaya record! Fué campeón de Francia en 1923, campeón de la arrebahada Grange en 1924, pero venció en los dos matches revancha y se adjudicó nuevamente el campeonato nacional. En un match jugado contra Gibelin, batió el record del mundo del promedio. Practica el fútbol, el boxeo, el atletismo y es gran aficionado a la pesca. Su mejor performance en exhibición, serie de 465 y promedio de 60, en 1.500 carambolas. Su mejor serie en entrena-miento, 537.

Los aficionados al billar están de plácemes, pues la junta del Ateneo no ha escatimado sacrificio ni gasto alguno para que sus socios puedan ver a estas dos eminencias del deporte.

Historia de España

Por Rodríguez Codolá

Cien cuadernos con doce páginas de texto cada uno e ilustraciones espléndidas, en las que se reproducen los cuadros históricos más famosos.

Cada cuaderno vale una peseta. Forma la obra tres gruesos tomos, de selectísima lectura. Esta Historia debe figurar en todas las Bibliotecas. Dirigirse a la Casa Editorial Sg.

PARTE PARA HOY

A las 10: Semifinales de segundas categorías, don Alfonso Gómez y don Javier Larrosa.

PARA MAÑANA

A las 10: Semifinales de segundas categorías, don Vicente Meseguer y don José Chuliana.

CRÓNICA CINEMATOGRAFICA

OLYMPIA

«LA CONDESA MARIA»

Nos complace dar cuenta de este hermoso film de producción española, que acusa notable, positivo avance en este arte sugestivo de la cinematografía.

La interesante comedia de Juan Luca de Tena, adquiere gran relieve al llevarse a la pantalla, sobre todo figurando como protagonista Rosarío Pino, la genial actriz española cuyo talento se revela en todos los momentos de la obra, quedando desde luego como estrella de primera magnitud, en la cinematografía española.

Sandra Milowanoff, en su papel de Rosarío la gentil millonista de ojos sugestivos y alma exquisita, preséntase como una consumada artista. Acompañándola en sus éxitos, José Nieto y Valentín Parera.

No nos cansaremos de prodigar elogios al diestro «metteur» Benito Perojo, que ha sabido sacar todo el partido de la emocionante comedia, ayudando con su inteligencia y buen gusto al triunfo del autor y de los artistas que han intervenido en el film.

El público, aun el acostumbrado a contemplar magistrales citas extranjeras, no escucha aplausos y haber llevado a la pantalla una obra tan genuinamente española, que ha de dar prestigio a nuestros autores dramáticos, artistas cinematográficos y directores de esta clase de producciones.

TAURINAS

Desde Catarroja

FUTBOL

A las cuatro de la tarde se celebrará hoy domingo un interesante partido entre los equipos C. D. Rufa y el Catarroja C. D., subcampeón del grupo B.

HABLEMOS DEL MERCADO CENTRAL

Se rumorea con mucha insistencia que en breve se llevarán a cabo las obras del establecimiento de un nuevo mercado en la parte extrema de la población. No nos parece descortada la idea, pero en lo que no concordamos, ni el público tampoco, es en que por estas razones se quite el mercado que se está celebrando desde tiempo inmemorial en el centro de la población.

Porque si esto se lleva a cabo, la mejora deja de serlo, por la sencilla razón de que se irrogan muchos perjuicios a los vecinos de parte de la población, especialmente a los de la parte puesta al en que este Mercado se coloque.

Está bien que se piense en la construcción de un Mercado, pero entendemos que éste debiera colocarse en sitio que favoreciera a todos por igual, y ninguno más apropiado que la parte central, como lógicamente se hace en todas partes. En todo caso, en los barrios extremos, pueden establecerse sucursales, submercados, lo que quiere llamarse, pero respetando siempre el Mercado base, el Mercado madre, que debe ser siempre el establecido en el centro de la población.

Por eso, a los señores que están estudiando esta mejora les brindamos la idea siguiente: ¿Por qué no se establece este Mercado en la parte céntrica de Catarroja, como puede hacerse muy bien expropiando los terrenos de los buertos de Sanchis o de Barrillo, o expropiando algunas casas en el sitio en que hoy está establecido para hacer el casancho del mismo y la construcción del nuevo en el lugar que hoy ocupa?

Es asunto a estudiar y esperamos que por quienes correspondan se tomara en cuenta.

CINEMATOGRAFIA

En el Serrano se está representando la gran revista Metro, número 10, «la juventud tiene sus derechos» y «Sándalo, hipnotizador».

En el Cineas Los Barriques: «Los hijos del dios».

En El Progreso: «La dama de las Camelias» y «El gavián de las praderas».

EL CORRESPONSAL

OLYMPIA

HOY DOMINGO

SESIÓN 330 PRECIOS POPULARES. CURIOSIDADES UNIVERSAL. LA CONDESA MARIA INOCENCIO, INOCENTE. SESIÓN 6 TARDE (numerada): CURIOSIDADES UNIVERSAL. LA LIGA DE GERTIE. Preciosa comedia por Marie Preyost y Charles Ray.

La condesa María

Por Rosarío Pino, Sandra Milowanoff, José Nieto y Valentín Parera. Sesión 915 noche: LA VENGANZA DE UNA RUBIA. LA LIGA DE GERTIE. CURIOSIDADES UNIVERSAL.

La Condesa María

INOCENCIO, INOCENTE.

Hoy domingo, último día de "La Condesa María"

LIRICO

George O'BRIEN - Edmund LOWE - Douglas FAIRBANKS (hijo)

en la superproducción Gigante FOX

Gente de guantes

Esta película ha hecho reír a Nueva York hasta el dolor físico. Completarán programa: Estreno: ELEGIA, sentimental comedia, 2 p. rtes.—Estreno: AMOR EN EL OESTE, deliciosa comedia, por Jack Holt.—Estreno: REVISTA PARAMOUNT, NUM. 15.—Estreno de una graciosa comedia en 2 partes.

Gran Teatro

Las Hazañas del "Emden"

Tarde, de 3'30 a 9. Espléndido programa. «Una más», «Una comedia». Actualidades Gaumont.

HOY DOMINGO

Las Hazañas del "Emden"

Noche, a las 915, kilométrico «Nunca más», 2 actos «SEÑORITA MARÍA». Agradable comedia. Actualidad de Gaumont.

La acción diurética del Uromil

¿Quiere usted comer carnes y productos del cerdo, de todas clases, en las mejores condiciones de precio, higiene y calidad?

Visítenos y se convencerá

Nuestro matadero, siendo uno de los más importantes de España, puede atender a sus demandas tanto al por mayor como al detall.

Reservamos grandes sorpresas, que en breve se dirán. Serán éstas, de jarnos regalados al público que nos honre con su visita.

El tranvía que sale frente a las puertas de Serranos, le dejará en pocos minutos a la puerta de nuestros almacenes y mataderos, titulados hoy, como antes,

LA BLANCA - GRAN FRIGORIFICO, S. A.

TABERNES BLANQUES - Calle Mayor

TAURINAS

Desde Catarroja

FUTBOL

NO HAY TAL CONFLICTO

Se ha rumoreado con insistencia durante el día de ayer, que la corrida de hoy se presentaba con varios conflictos de difícil solución. Efectivamente, en apariencia así lo era, pero podemos asegurar que éstos están zanjados gracias a la oportuna intervención de la empresa, que al saber que el diestro Enrique Torres no podría actuar por imposibilidad física, ha recurrido al diestro Manolo Martínez, quien a su vez ha mostrado su cariño a su público aceptando esta corrida, apenas llegado a su patria chica, cansado del largo viaje de regreso de tierras americanas.

Es, pues, digna de ser tenida en cuenta la acción del bravo espada valenciano, que seguramente mañana tarde llevará infinidad de aficionados a nuestro coso taurino.

MARTINEZ LLEGARA HOY, A LAS NUEVE DE LA MAÑANA, EN EL CORREO DE MADRID

Esta mañana, a las nueve, llegará a Valencia el popular espada Manolo Martínez, acompañado de su señora y del representante de nuestra empresa en Madrid, señor Pesquera.

No nos cansaremos de prodigar elogios al diestro «metteur» Benito Perojo, que ha sabido sacar todo el partido de la emocionante comedia, ayudando con su inteligencia y buen gusto al triunfo del autor y de los artistas que han intervenido en el film.

El público, aun el acostumbrado a contemplar magistrales citas extranjeras, no escucha aplausos y haber llevado a la pantalla una obra tan genuinamente española, que ha de dar prestigio a nuestros autores dramáticos, artistas cinematográficos y directores de esta clase de producciones.

CRÓNICA CINEMATOGRAFICA

OLYMPIA

«LA CONDESA MARIA»

Nos complace dar cuenta de este hermoso film de producción española, que acusa notable, positivo avance en este arte sugestivo de la cinematografía.

La interesante comedia de Juan Luca de Tena, adquiere gran relieve al llevarse a la pantalla, sobre todo figurando como protagonista Rosarío Pino, la genial actriz española cuyo talento se revela en todos los momentos de la obra, quedando desde luego como estrella de primera magnitud, en la cinematografía española.

Sandra Milowanoff, en su papel de Rosarío la gentil millonista de ojos sugestivos y alma exquisita, preséntase como una consumada artista. Acompañándola en sus éxitos, José Nieto y Valentín Parera.

No nos cansaremos de prodigar elogios al diestro «metteur» Benito Perojo, que ha sabido sacar todo el partido de la emocionante comedia, ayudando con su inteligencia y buen gusto al triunfo del autor y de los artistas que han intervenido en el film.

El público, aun el acostumbrado a contemplar magistrales citas extranjeras, no escucha aplausos y haber llevado a la pantalla una obra tan genuinamente española, que ha de dar prestigio a nuestros autores dramáticos, artistas cinematográficos y directores de esta clase de producciones.

TAURINAS

Desde Catarroja

FUTBOL

A las cuatro de la tarde se celebrará hoy domingo un interesante partido entre los equipos C. D. Rufa y el Catarroja C. D., subcampeón del grupo B.

HABLEMOS DEL MERCADO CENTRAL

Se rumorea con mucha insistencia que en breve se llevarán a cabo las obras del establecimiento de un nuevo mercado en la parte extrema de la población. No nos parece descortada la idea, pero en lo que no concordamos, ni el público tampoco, es en que por estas razones se quite el mercado que se está celebrando desde tiempo inmemorial en el centro de la población.

Porque si esto se lleva a cabo, la mejora deja de serlo, por la sencilla razón de que se irrogan muchos perjuicios a los vecinos de parte de la población, especialmente a los de la parte puesta al en que este Mercado se coloque.

Está bien que se piense en la construcción de un Mercado, pero entendemos que éste debiera colocarse en sitio que favoreciera a todos por igual, y ninguno más apropiado que la parte central, como lógicamente se hace en todas partes. En todo caso, en los barrios extremos, pueden establecerse sucursales, submercados, lo que quiere llamarse, pero respetando siempre el Mercado base, el Mercado madre, que debe ser siempre el establecido en el centro de la población.

Por eso, a los señores que están estudiando esta mejora les brindamos la idea siguiente: ¿Por qué no se establece este Mercado en la parte céntrica de Catarroja, como puede hacerse muy bien expropiando los terrenos de los buertos de Sanchis o de Barrillo, o expropiando algunas casas en el sitio en que hoy está establecido para hacer el casancho del mismo y la construcción del nuevo en el lugar que hoy ocupa?

Es asunto a estudiar y esperamos que por quienes correspondan se tomara en cuenta.

CINEMATOGRAFIA

En el Serrano se está representando la gran revista Metro, número 10, «la juventud tiene sus derechos» y «Sándalo, hipnotizador».

En el Cineas Los Barriques: «Los hijos del dios».

En El Progreso: «La dama de las Camelias» y «El gavián de las praderas».

EL CORRESPONSAL

Mañana Lunes Selecto

PROGRAMA EXTRAORDINARIO! Estreno: INGENUO Y CAMPESINO (cómica). Estreno: Sentimental comedia interpretada por Rodolfo Schildkraut y Virginia Bradford. Estreno de la ESTUDIANTIL número 8.

El médico rural

En la pista de ceniza ESTRENO Laura La Plante y Tom Moore en

Seguro contra amor

La comedia más divertida que se ha visto. Estreno: La perla del harem

Mañana Lunes

George O'BRIEN - Edmund LOWE - Douglas FAIRBANKS (hijo) en la superproducción Gigante FOX

Gente de guantes

Esta película ha hecho reír a Nueva York hasta el dolor físico. Completarán programa: Estreno: ELEGIA, sentimental comedia, 2 p. rtes.—Estreno: AMOR EN EL OESTE, deliciosa comedia, por Jack Holt.—Estreno: REVISTA PARAMOUNT, NUM. 15.—Estreno de una graciosa comedia en 2 partes.

Gran Teatro

Las Hazañas del "Emden"

Tarde, de 3'30 a 9. Espléndido programa. «Una más», «Una comedia». Actualidades Gaumont.

HOY DOMINGO

Las Hazañas del "Emden"

Noche, a las 915, kilométrico «Nunca más», 2 actos «SEÑORITA MARÍA». Agradable comedia. Actualidad de Gaumont.

La acción diurética del Uromil

¿Quiere usted comer carnes y productos del cerdo, de todas clases, en las mejores condiciones de precio, higiene y calidad?

Visítenos y se convencerá

Nuestro matadero, siendo uno de los más importantes de España, puede atender a sus demandas tanto al por mayor como al detall.

Reservamos grandes sorpresas, que en breve se dirán. Serán éstas, de jarnos regalados al público que nos honre con su visita.

El tranvía que sale frente a las puertas de Serranos, le dejará en pocos minutos a la puerta de nuestros almacenes y mataderos, titulados hoy, como antes,

LA BLANCA - GRAN FRIGORIFICO, S. A.

TABERNES BLANQUES - Calle Mayor

TAURINAS

Desde Catarroja

FUTBOL

NO HAY TAL CONFLICTO

Se ha rumoreado con insistencia durante el día de ayer, que la corrida de hoy se presentaba con varios conflictos de difícil solución. Efectivamente, en apariencia así lo era, pero podemos asegurar que éstos están zanjados gracias a la oportuna intervención de la empresa, que al saber que el diestro Enrique Torres no podría actuar por imposibilidad física, ha recurrido al diestro Manolo Martínez, quien a su vez ha mostrado su cariño a su público aceptando esta corrida, apenas llegado a su patria chica, cansado del largo viaje de regreso de tierras americanas.

Es, pues, digna de ser tenida en cuenta la acción del bravo espada valenciano, que seguramente mañana tarde llevará infinidad de aficionados a nuestro coso taurino.

MARTINEZ LLEGARA HOY, A LAS NUEVE DE LA MAÑANA, EN EL CORREO DE MADRID

Esta mañana, a las nueve, llegará a Valencia el popular espada Manolo Martínez, acompañado de su señora y del representante de nuestra empresa en Madrid, señor Pesquera.

No nos cansaremos de prodigar elogios al diestro «metteur» Benito Perojo, que ha sabido sacar todo el partido de la emocionante comedia, ayudando con su inteligencia y buen gusto al triunfo del autor y de los artistas que han intervenido en el film.

El público, aun el acostumbrado a contemplar magistrales citas extranjeras, no escucha aplausos y haber llevado a la pantalla una obra tan genuinamente española, que ha de dar prestigio a nuestros autores dramáticos, artistas cinematográficos y directores de esta clase de producciones.

CRÓNICA CINEMATOGRAFICA

OLYMPIA

«LA CONDESA MARIA»

Nos complace dar cuenta de este hermoso film de producción española, que acusa notable, positivo avance en este arte sugestivo de la cinematografía.

La interesante comedia de Juan Luca de Tena, adquiere gran relieve al llevarse a la pantalla, sobre todo figurando como protagonista Rosarío Pino, la genial actriz española cuyo talento se revela en todos los momentos de la obra, quedando desde luego como estrella de primera magnitud, en la cinematografía española.

Sandra Milowanoff, en su papel de Rosarío la gentil millonista de ojos sugestivos y alma exquisita, preséntase como una consumada artista. Acompañándola en sus éxitos, José Nieto y Valentín Parera.

No nos cansaremos de prodigar elogios al diestro «metteur» Benito Perojo, que ha sabido sacar todo el partido de la emocionante comedia, ayudando con su inteligencia y buen gusto al triunfo del autor y de los artistas que han intervenido en el film.

El público, aun el acostumbrado a contemplar magistrales citas extranjeras, no escucha aplausos y haber llevado a la pantalla una obra tan genuinamente española, que ha de dar prestigio a nuestros autores dramáticos, artistas cinematográficos y directores de esta clase de producciones.

TAURINAS

Desde Catarroja

FUTBOL

NO HAY TAL CONFLICTO

Se ha rumoreado con insistencia durante el día de ayer, que la corrida de hoy se presentaba con varios conflictos de difícil solución. Efectivamente, en apariencia así lo era, pero podemos asegurar que éstos están zanjados gracias a la oportuna intervención de la empresa, que al saber que el diestro Enrique Torres no podría actuar por imposibilidad física, ha recurrido al diestro Manolo Martínez, quien a su vez ha mostrado su cariño a su público aceptando esta corrida, apenas llegado a su patria chica, cansado del largo viaje de regreso de tierras americanas.

Es, pues, digna de ser tenida en cuenta la acción del bravo espada valenciano, que seguramente mañana tarde llevará infinidad de aficionados a nuestro coso taurino.

MARTINEZ LLEGARA HOY, A LAS NUEVE DE LA MAÑANA, EN EL CORREO DE MADRID

Esta mañana, a las nueve, llegará a Valencia el popular espada Manolo Martínez, acompañado de su señora y del representante de nuestra empresa en Madrid, señor Pesquera.

No nos cansaremos de prodigar elogios al diestro «metteur» Benito Perojo, que ha sabido sacar todo el partido de la emocionante comedia, ayudando con su inteligencia y buen gusto al triunfo del autor y de los artistas que han intervenido en el film.

El público, aun el acostumbrado a contemplar magistrales citas extranjeras, no escucha aplausos y haber llevado a la pantalla una obra tan genuinamente española, que ha de dar prestigio a nuestros

TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS

La vida en la región

DE LIRIA

Los espectáculos anunciados para hoy son: En el teatro Español, la comedia 'De parte a parte'...

DE SUECA

Finalizado su viaje de novios, regresó a esta ciudad el joven letrado don José Prieto Vidal...

DE BURRIANA

Por fin, ayer tuvimos un buen día y seguramente parece ya desaparecido el régimen lluvioso...

DE ALCIRA

Ha sido nombrada profesora municipal en partos doña Marina Tárraga Hidalgo...

DE CARCAGENTE

El movimiento de población en esta ciudad sigue su marcha ascendente, y como el registro civil tiene la palabra...

DE GANDIA

Lista de los señores que tomaron parte y que fueron premiados en este Concurso, que tan acertadamente celebró la Sociedad de Cazadores...

DE SAGUNTO

Por la carretera de Sagunto a Puzol, marchaba tranquilamente un vecino de esta ciudad...

DE JATIVA

En el paseo de la Alameda, y a causa de los temporales de aire de hace tres meses, quedó derribado el gigantesco árbol junto al kiosco del Republicano...

En la cosecha de la naranja, la lluvia ha producido perjuicios, pues ha ocasionado la caída de gran cantidad del dorado fruto...

DETENIDO La Guardia civil ha detenido a Manuel Nebot, autor del robo de 400 metros de la línea eléctrica...

DE SEGORBE ESPECTACULOS Hoy se celebrarán funciones de cine en los teatros Camarón y Círculo Monárquico...

DE ALCOY JUNTA GENERAL La sociedad de obreras cerilleras, 'La Feminina', se reunirá en junta general el próximo día 7...

DE BURRIANA EL TIEMPO Por fin, ayer tuvimos un buen día y seguramente parece ya desaparecido el régimen lluvioso...

DE MORELLA TEMPORAL DE NIEVES Nuestros amigos de Cantavieja (Teruel), distante de esta localidad sobre unos 35 kilómetros...

DE REQUENA LOS VINOS EN FRANCIA La firmeza de los mercados meridionales continúa aumentando...

DE ALCANTE EL REGRESO DEL GOBERNADOR CIVIL El gobernador civil don Modesto Jiménez de Benito...

DE CASTELLON BOXEO Un distinguido aficionado al boxeo de esta capital ha tomado por su cuenta el fomento del boxeo...

DE VILLENA AYUNTAMIENTO Se ha reunido el Pleno, bajo la presidencia del señor alcalde...

DE PALOMOS EN PELIGRO INMINENTE Dicen de Artana que el día anterior se marcharon a la rambla a ver la avenida unos niños...

DE SAGUNTO ACCIDENTE AUTOMOVILISTA Por la carretera de Sagunto a Puzol, marchaba tranquilamente un vecino de esta ciudad...

DE SAGUNTO LAS LLUVIAS Las lluvias que tan constantemente han caído sobre este término...

DE SAGUNTO LAS LLUVIAS Las lluvias que tan constantemente han caído sobre este término...

DE SAGUNTO LAS LLUVIAS Las lluvias que tan constantemente han caído sobre este término...

TEATRALERIAS Esta noche debuta en el teatro Chapi la bella y genial canzonetista Elvira de Amaya...

DE TERUEL VUELCO Comunican de Vilhel que en una accequia que existe junto a la carretera cerca del pueblo...

DE ALCOY MOVIMIENTO DEL PUERTO En el día de hoy han entrado en el puerto de Castellón los vapores 'Vesta' y 'Elsa Salud'...

DE BURRIANA EL TIEMPO Por fin, ayer tuvimos un buen día y seguramente parece ya desaparecido el régimen lluvioso...

DE MORELLA TEMPORAL DE NIEVES Nuestros amigos de Cantavieja (Teruel), distante de esta localidad sobre unos 35 kilómetros...

DE ALCANTE EL REGRESO DEL GOBERNADOR CIVIL El gobernador civil don Modesto Jiménez de Benito...

DE CASTELLON BOXEO Un distinguido aficionado al boxeo de esta capital ha tomado por su cuenta el fomento del boxeo...

DE VILLENA AYUNTAMIENTO Se ha reunido el Pleno, bajo la presidencia del señor alcalde...

DE PALOMOS EN PELIGRO INMINENTE Dicen de Artana que el día anterior se marcharon a la rambla a ver la avenida unos niños...

DE SAGUNTO ACCIDENTE AUTOMOVILISTA Por la carretera de Sagunto a Puzol, marchaba tranquilamente un vecino de esta ciudad...

DE SAGUNTO LAS LLUVIAS Las lluvias que tan constantemente han caído sobre este término...

DE SAGUNTO LAS LLUVIAS Las lluvias que tan constantemente han caído sobre este término...

DE SAGUNTO LAS LLUVIAS Las lluvias que tan constantemente han caído sobre este término...

DE SAGUNTO LAS LLUVIAS Las lluvias que tan constantemente han caído sobre este término...

DE SAGUNTO LAS LLUVIAS Las lluvias que tan constantemente han caído sobre este término...

MILITARES Son esperados los reclutas licenciados de Africa y que llegaran hoy procedentes de Ceuta...

DE TERUEL VUELCO Comunican de Vilhel que en una accequia que existe junto a la carretera cerca del pueblo...

DE ALCOY MOVIMIENTO DEL PUERTO En el día de hoy han entrado en el puerto de Castellón los vapores 'Vesta' y 'Elsa Salud'...

DE BURRIANA EL TIEMPO Por fin, ayer tuvimos un buen día y seguramente parece ya desaparecido el régimen lluvioso...

DE MORELLA TEMPORAL DE NIEVES Nuestros amigos de Cantavieja (Teruel), distante de esta localidad sobre unos 35 kilómetros...

DE ALCANTE EL REGRESO DEL GOBERNADOR CIVIL El gobernador civil don Modesto Jiménez de Benito...

DE CASTELLON BOXEO Un distinguido aficionado al boxeo de esta capital ha tomado por su cuenta el fomento del boxeo...

DE VILLENA AYUNTAMIENTO Se ha reunido el Pleno, bajo la presidencia del señor alcalde...

DE PALOMOS EN PELIGRO INMINENTE Dicen de Artana que el día anterior se marcharon a la rambla a ver la avenida unos niños...

DE SAGUNTO ACCIDENTE AUTOMOVILISTA Por la carretera de Sagunto a Puzol, marchaba tranquilamente un vecino de esta ciudad...

DE SAGUNTO LAS LLUVIAS Las lluvias que tan constantemente han caído sobre este término...

DE SAGUNTO LAS LLUVIAS Las lluvias que tan constantemente han caído sobre este término...

DE SAGUNTO LAS LLUVIAS Las lluvias que tan constantemente han caído sobre este término...

DE SAGUNTO LAS LLUVIAS Las lluvias que tan constantemente han caído sobre este término...

DE SAGUNTO LAS LLUVIAS Las lluvias que tan constantemente han caído sobre este término...

Noticias de Madrid

Disposiciones oficiales La Gaceta inserta las siguientes: Prohibiendo la designación, exposición, venta, importación y exportación de mantecas ni ninguna sustancia grasa que no sea producto extraído de la leche de vaca...

Peticion de crédito El Sindicato Agrícola de viticultores de Albariza ha solicitado un crédito de un millón de pesetas al Banco de Crédito Local para la repantación de viñedos...

Mitin de juvenudes patrióticas El día 11 se celebrará en Madrid un mitin de las Juventudes Patrióticas. Hablarán Renán Rodríguez Jurado y el duque de Hornosuchales. Probablemente asistirá al acto el jefe del Gobierno...

El representante de España en Bucarest Hoy llegó a Madrid, en uso de licencia, el representante de España en Bucarest. Según los diferentes datos que se han obtenido, el representante de España en Bucarest...

De Palacio El Rey recibió en audiencia al conde de Artona, a donña María Chacón, a la viuda del señor Fernando Cases, condesa de Villaverde, don Francisco Tur y a otras personalidades...

La encuesta política de 'A B C' Siguen formulándose opiniones acerca de los medios conducentes al restablecimiento de la normalidad política. El director del Museo del Prado opina que la Monarquía es consustancial con el pueblo...

Palacio Valdés, mejora Dentro de la gravedad, ha experimentado una ligera mejoría el novelista Amador Palacio Valdés, que, como se recordará, resultó cuestionado a consecuencia de una caída...

Adjudicación de un premio La Real Academia Española ha concedido el Premio Fastenrath a Félix Llano Torriglia, por su libro 'Así llegó a reinar Isabel la Católica'...

Nuevo académico La Real Academia de Medicina ha elegido académico al doctor José Sánchez Covisa, catedrático de Dermatología de la Facultad de Medicina de Madrid...

La nueva línea aérea Barcelona Génova El subsecretario del Ministerio del Aire, de Italia, general Balbo, ha participado al Gobierno que en breve llegará a Barcelona para ocuparse personalmente del establecimiento de la línea aérea Barcelona-Génova...

Los Comités paritarios de espectáculos Los Comités paritarios de espectáculos de Madrid han celebrado sus sesiones el 29 del pasado mes y las de los días 1 y 2 del presente...

La conferencia económica hispanolusitana Bajo la presidencia del señor Castedo se reunió anoche en el Ministerio de Estado la Junta organizadora de la Conferencia económica hispanolusitana...



ELIXIR GOMENOL CLIMENT. TOS CATARROS, GRIPE RESFRIADOS, DE VENTA EN FARMACIAS Y CENTROS DE ESPECIFICOS.

Han sido llevadas a feliz término las conversaciones relativas a la cuestión de Tanger

Nota oficial

Respecto a la firma llevada a cabo por el señor Quinones de León...

Después de largas vicisitudes fué el resultado de la negociación...

Según lo acordado, se modifican los artículos del Estatuto...

Según lo acordado, se modifican los artículos del Estatuto...

Según lo acordado, se modifican los artículos del Estatuto...

Según lo acordado, se modifican los artículos del Estatuto...

Según lo acordado, se modifican los artículos del Estatuto...

Según lo acordado, se modifican los artículos del Estatuto...

Comentarios a la firma del acuerdo

París.—Comentando la noticia de la firma del acuerdo francoespañol...

Después de considerar este acuerdo como una necesidad...

París.—Le Temps, comentando el acuerdo, dice que ambos Gobiernos...

Y añade que se ha dado un paso decisivo...

Puede considerarse que este contribuirá eficazmente...

Las legítimas satisfacciones concedidas a los intereses de España...

El presidente del Consejo permaneció toda la tarde...

Quiza lo que se ha conseguido no sea la totalidad...

Al mismo tiempo el contacto de estas fuerzas con las que...

Un periodista dijo al presidente: —Ehorabuena...

El presidente se sonrió y contestó: —Eso ya veremos...

Hizo el elogio de Valencia, y dijo que para el Valencia...

En la calle de Lozoya se derrumbaron dos pisos...

El juez que entiende en la causa que se instruye...

Asuntos valencianos

El decano del Colegio Notarial de Valencia, señor Gil Perotín...

El señor marqués de Estella ha agradecido mucho la atención...

Hablado de asuntos de Valencia, manifestó el general Primo...

En el expresado ha salido esta noche para Valencia el director...

En el expresado ha salido esta noche para Valencia el director...

Esta noche se ha celebrado la inauguración oficial...

Concurrieron al banquete unos 300 comensales.

Después de la presidencia el carilán general señor Barrera...

Una orquesta tocó el Himno Valenciano y la Marcha Real...

A los dos de la madrugada, el palebot a motor...

En vista de ello, el patrón ordenó que el palebot encallara...

Esta mañana acudió en su auxilio un remolcador...

En la calle de Gerona, en su confluencia con la de la Diputación...

En la tarde en las obras de la Exposición, el obrero José Roca...

La Policía ha comunicado a los dueños de los establecimientos...

Ante el juez de la Universidad ha prestado declaración esta mañana...

La Asamblea Nacional

En la Asamblea se ha reunido esta tarde la sección quinta...

También se han reunido las secciones sexta, de Leyes políticas...

El Herald comenta el acuerdo tomado ayer por el Consejo...

También publica unas declaraciones de Blanca de los Ríos...

La Asociación de recriadores de ganado lanar de Inglaterra...

En el expresado ha salido esta noche para Valencia el director...

Esta noche se ha celebrado la inauguración oficial...

Concurrieron al banquete unos 300 comensales.

Después de la presidencia el carilán general señor Barrera...

Una orquesta tocó el Himno Valenciano y la Marcha Real...

A los dos de la madrugada, el palebot a motor...

En vista de ello, el patrón ordenó que el palebot encallara...

Esta mañana acudió en su auxilio un remolcador...

En la calle de Gerona, en su confluencia con la de la Diputación...

En la tarde en las obras de la Exposición, el obrero José Roca...

La Policía ha comunicado a los dueños de los establecimientos...

Un interesante artículo de Lloyd George

La Vanguardia de esta mañana publica un interesante artículo...

Entre otras cosas importantes, dice: «Si las cosas vencedoras...

A esto se niegan los vencedores, y en tal estado de cosas...

Romería. Con la animación de años anteriores se ha celebrado...

Esta mañana ha salido para Zaragoza el primer equipo...

Por haberse resentido un puente de la línea del litoral...

¡Programa selecto! ¡Público escogido! Ambiente musical!

¡Programa selecto! ¡Público escogido! Ambiente musical!

¡Programa selecto! ¡Público escogido! Ambiente musical!

¡Programa selecto! ¡Público escogido! Ambiente musical!

¡Programa selecto! ¡Público escogido! Ambiente musical!

¡Programa selecto! ¡Público escogido! Ambiente musical!

¡Programa selecto! ¡Público escogido! Ambiente musical!

¡Programa selecto! ¡Público escogido! Ambiente musical!

¡Programa selecto! ¡Público escogido! Ambiente musical!

¡Programa selecto! ¡Público escogido! Ambiente musical!

EL SEÑOR GOICOECHEA

Berlin.—Ha llegado a esta capital el ex ministro español señor Goicoechea.

Washington.—Asegúrase que ha sido objeto de conversaciones...

En los círculos bien informados se tiene la creencia...

ARRASTRADO POR LAS AGUAS. Montpensier.—A consecuencia...

Un español, cuyo nombre no se conoce, ha sido arrojado...

Ginebra.—El Brasil ha hecho entrega de su cuota...

Desde Villanueva de Castellón. ¡Programa selecto!

¡Programa selecto! ¡Público escogido! Ambiente musical!

¡Programa selecto! ¡Público escogido! Ambiente musical!

¡Programa selecto! ¡Público escogido! Ambiente musical!

¡Programa selecto! ¡Público escogido! Ambiente musical!

¡Programa selecto! ¡Público escogido! Ambiente musical!

¡Programa selecto! ¡Público escogido! Ambiente musical!

¡Programa selecto! ¡Público escogido! Ambiente musical!

¡Programa selecto! ¡Público escogido! Ambiente musical!

¡Programa selecto! ¡Público escogido! Ambiente musical!

Escuela provincial de Puericultura

La Comisión organizadora de la Escuela de Puericultura, ha recibido de un anónimo bienhechor, quinientas pesetas. El fabricante de muebles V. Tamarit Molina, ha construido expresamente para la Biblioteca de esta institución, un armario-librería de roble, donativo que realiza en nombre de sus hijos, Carmen, Amparito y Vicente Tamarit Verbes.

La secretaria de la Escuela estará abierta al público todas las tardes de los días laborables, de seis a siete. La Comisión organizadora de esta Escuela, después de expresar desde nuestras columnas su honda gratitud a los anteriores donantes por la espontaneidad y valía de sus donativos, se complace en aplicar las quinientas pesetas del anónimo a satisfacer el pago de diez matrículas gratuitas para la enseñanza de enfermeras visitantes y 25 para repartir entre las alumnas de la Comisión organizadora de esta Escuela, después de expresar desde nuestras columnas su honda gratitud a los anteriores donantes por la espontaneidad y valía de sus donativos, se complace en aplicar las quinientas pesetas del anónimo a satisfacer el pago de diez matrículas gratuitas para la enseñanza de enfermeras visitantes y 25 para repartir entre las alumnas

Información municipal

SUBSISTENCIAS. El presidente de Mercados y teniente de alcalde delegado de Subsistencias, don José María Lamo de Espinosa, en las visitas de fiscalización que diariamente realiza acompañados de su alcaide, ha decomisado varias piedras, cinco balanzas desvirtuadas, 20 pesas de pan faltas de peso, cinco paquetes de arroz, 30 pastillas de jabón y 100 bollos de chocolate, por no reunir las condiciones prescritas. Dichos generos han sido remitidos al Asilo de Desamparados, Asilo Municipal, Asilo de Nuestra Señora del Carmen, San José de la Montaña, Nuestra Señora de los Desamparados y monjas de San Gregorio.

EL DIA EN LA AUDIENCIA

La sala de lo Civil conoció de una concurrencia entablada entre los juzgados de Museros y Benifarrag, informando el fiscal don Luis de Luna y el letrado don José María Picuella. La misma sala dejó concluida para sentencia la apelación de un juicio de mayor cuantía, en el que intervinieron, defendiendo los derechos de las partes litigantes, don Arturo Ledesma y don José Cano. Ante la sección primera compareció un vecino de Cullera, el cual, ante un agente de contribuciones injurió al jefe del Gobierno. Actúan en esta causa, el fiscal de Su Majestad don Juan Antonio Monserrat y don Ernesto Ibañez Rizo. Practicada la prueba testifical, se suspendió el acto para continuarlo el lunes a las diez. En la misma sección se celebró la vista de una apelación de auto de procesamiento dictado en el sumario sobre falsedad de cartas de pago militares. Intervinieron el fiscal señor Monserrat y el letrado don Eduardo Molero.

EN EL PUERTO

TELEGRAMA. De la Dirección general de Navegación se ha recibido el siguiente telegrama: «Despache veleró «Mendo» con el actual capitán, puesto que está vigente el actual contrato de arrendamiento mientras no sea recitado o declarado nulo por los tribunales de justicia competentes.»

REGISTRO CIVIL

MATRIMONIOS, nacimientos y defunciones del día 3: DISTRITO DEL MAR. Nacimientos: Varones, 2; hembras, 1. Defunciones: Desamparados Navarro Ferrer, de 50 años, C. Cervera, B O, de tuberculosis pulmonar. DISTRITO DEL MERCADO. Nacimientos: Varones, 4; hembras, 4. Defunciones: Martín, Soler Ferrer, de 53 años, Carrera del Río, trase 3, de micoraditis; Arturo Albiol Ramírez, de 2 años, Germanías, 3, de eclampsia infantil; Tadeo Vilalba Gil, de 70 años, Santa Teresa, 8, de cáncer de la próstata. DISTRITO DE SAN VICENTE. Nacimientos: Varones, 2; hembras, 2. Defunciones: Francisco Rodríguez Gosalbo, de 10 meses, camino Real Madrid, trase 9, de bronquitis crónica; Rafael Agramunt Escó, de 82 años, Padre Jofre, 25, de bronquitis; Amparo Pacúa Ariza, de 56 años, Padre Jofre, 31, de sístolia; Luis Escorihuela Alabart, de 4 años, En Proyecto, L E, de edema del glotis. DISTRITO DE SERRANOS. Nacimientos: Varones, 2; hembras, 2. Defunciones: Varones, 2, de debilidad senil; Ramona Bellmunt Fenollosa, de 77 años, Llano San Bernardo, de micoraditis; Mercedes Demeñé Bonora, de 1 año, Marchalesn, 93, de bronconeumonía. Total: Matrimonios, 0; nacimientos, 20; defunciones, 11.

PUBLICACIONES

«LA SEMANA GRAFICA». Se ha puesto a la venta el número 66 de esta popularísima y notable revista valenciana, que a paso agigantado se está convirtiendo en una de las más importantes revistas ilustradas de España. A más del ameno texto con que avala los más escogidos originales, que en esta semana interesante información gráfica de la actual semana, en la que se recoge la totalidad del fallecimiento del ilustre político valenciano a Sevilla, el viaje de la Junta Escapular Valenciana, el Carnaval en los poblados marítimos, interesantes gráficos de Zaragoza, Sevilla, Barcelona, Albcete, y Valencia y otras notas de la familia Real, Milaga y otras notas de Alcoy, Cullera y Valencia; páginas de modas y las acostumbradas páginas artísticas. Inserta también cupones para votar en el tivo de la fiesta de las fallas, a las que otorga tres valiosos premios. La portada es un paisaje de Estelles Gual. Su precio: 30 céntimos.

LIBRETS DE VERSOS

COLECCION COMPLETA DE POESIAS VALENCIANAS. Por Teodoro Llorente. Dos volúmenes en octavo, tres pesetas. Se vende en la Administración de LAS PROVINCIAS.

Los Grandes Almacenes "EL TIRON" TRENCH, 21 una vez más ofrece al público en general EXTRAORDINARIAS REBAJAS DE PRECIOS, por la amortización que han sufrido los mismos por terminación de balance

CAMA EN VARICES. CAMA CURA. Varices, Úlceras, Almorranes. CURACIO RADICAL GARANTISADA. Máquina Universal. Verdadera maravilla mecánica, cepilla y saca de gruesos hasta 515 milímetros; taladra hasta 30 milímetros y lleva un tupí con eje de 50 milímetros.

Mesas y veladores de mármol para café. MARMÓLES para cómodas, mesas aparadores, mesas de comedor, mostradores y demás trabajos de mármol a precios de fábrica. RIEGOS para instalaciones de todas potencias eléctricas y de aceites pesados, consultar a SANGIS, S. A. FOTOGRAFADOR. Que sepa hacer todo el trabajo, desde que se le entregue la fotografía original hasta terminar el grabado en la plancha.

Subasta

Procedente de cierta testamentaría, el día 9 del corriente mes de Mayo, a las once de la mañana, y en la notaría de don Mario Arístoy, calle del Mar, 25, y con intervención del corredor colegiado de esta plaza don Francisco Muñoz Cami, que tiene su despacho, Gobernador Viejo, 4, principal: Una casa en esta ciudad, calle de Sagunto, número 89, que la compone de planta baja y escalera, que linda por la derecha, con doña María del Carmen Sampere; izquierda, don José Polo; detrás, señor marqués de Mirasol y don José Furio.

En casa particular

Se desean una señora sola o un caballero. Razón: Portal de Valldigna, número 6, principal. Administrador. Se ofrece, con toda clase de garantías y referencias. Razón: Calle de Gracia, número 6, segundo derecha. Modista se necesita una maniquí. Casa MONSERRAT Canalejas, 4

Lavador para la ropa

lava en una hora más que en diez horas una lavandera, dejando de ser una preocupación el lavado doméstico. Evita el trabajo de regresar la ropa con las manos, y, por lo tanto, no queda estropeada, garantizando que gasta mucho menos jabón que en el lavado a mano.

Academia de corte

y de sombreros de FINA PARIS CASA JUANA. Enseñanza práctica y económica. Las hechuras de sombreros, a 5 pesetas, y las reformas, a 3 pesetas. Calle Libreros, 7, entresuelo.

Se vende

planta baja nueva en lo más sano de Valncia, sol todo el día, agua potable, luz gran corral para industria o jardín, cerca del tranvía de Mialta. Razón: Cirilo Amorós, 11, entresuelo, despacho.

A los calvos

La calva para una persona joven es antiestética y afeca la fisiología, y para el viejo la molestia de estar siempre constipado, se evita usando los bisúidos que fabrica Ricart, peluquero de París, especialista en PELUCAS Y BISONES, lo más perfecto, no se conoce que llevan postizo. Peluquería Francesa, plaza de Cárjers, 5.

Operarios carroceros

Especializados en la construcción de carrocerías de automóviles, se necesitan, con buenas referencias. Diríjase al PALACIO DEL FORD, Avenida Amaljo Jimeno, 5.

Máquinas Gritzner

para coser y bordar, de gran perfección. Nuestra Bobina Central GRITZNER es la única que borda sin quitar ninguna pieza. Las señoras de buen gusto compran la GRITZNER. BICICLETAS marca «H. ESTREMS», son las que mejores resultados están dando.

ESCOPETAS

finas de caza, fabricación «Mateo Mendicute», de Eibar, exclusivas para esta casa GRITZNER. «Armería H. ESTREMS».

Gramófonos y Discos

Máquinas «Unión Special», para toda clase de industrias, y especialmente para fabricación de sacos. RECTILINEAS «Walter Grandioso», para hacer medias y toda clase de generos de punto. Ventas: al CONTADO, a PLAZOS y al POR MAYOR.

Comercio, Clínica, Peluquería o Despacho

podrán establecerse, sin traspaso, en la calle de Gonzalo Julián, 8.

Jofainas loza

para lavabo, desde una peseta en adelante. Unica casa en Valencia. Calle Bolsería, número 31.

Sin traspaso

y en sitio muy céntrico, dentro de la capital, se alquila planta baja sin vivienda, propia para establecimiento, almacén o taller. Razón: Almas, 8, bajo.

Despacho

Por 60 pesetas se alquila un piso principal, situado entre el Mercado central y la iglesia de Santa Catalina. Razón: Arzobispo Mayor, 22, bajo.

Farmacia

Máquinas Gritzner. para coser y bordar, de gran perfección. Nuestra Bobina Central GRITZNER es la única que borda sin quitar ninguna pieza.

BICICLETAS marca «H. ESTREMS», son las que mejores resultados están dando.

ESCOPETAS finas de caza, fabricación «Mateo Mendicute», de Eibar, exclusivas para esta casa GRITZNER.

Gramófonos y Discos. Máquinas «Unión Special», para toda clase de industrias, y especialmente para fabricación de sacos.

Empresa de Navegación Ibarry C. S. EN C. Servicio rápido regular quincenal para NEW-YORK y FILADELFA.

HALLFRIED saldrá de este puerto el día 8 de Marzo para New-York, admitiendo carga. Se admite carga con conocimiento directo, para los puertos de Méjico e Islas de Cuba, Puerto Rico y Santo Domingo.

APOPLEJIA (Feridura) - PARALISIS - Angina de pecho, Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión. Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando RUOL.

Rápido Americano Comedias, 5 y 7 VALENCIA. Es a casa es la única en su género que realiza los trabajos con más rapidez y economía que ninguna otra.

Sillones gran confort sillones dormitorios y toda clase de muebles tapizados, los podrán adquirir a precios únicos de fábrica, en la Tapicería Casa Ripoll, Espartaco, 16, bajo.

CONTRATISTAS Y AGRICULTORES ALQUILAMOS GRUPOS LIGEROS MOTOR-BOMBA APTOS PARA AGOTAMIENTOS Tipos desde 3 a 4HP. Altura de elevación hasta 80 METROS. Aplicaciones diversas del Aire comprimido Grupos MOTO-COMPRESORES portátiles imprescindibles en toda clase de obras y para elevación de Aguas Artesianas. PRECIOS MUY ECONÓMICOS. MOTORES DIESEL BOMBAS CENTRIFUGAS ELECTRICIDAD. CITA CENTRO TECNICO INDUSTRIAL IBERICO. Pasualy Genis 18 TELEFONO 1296 VALENCIA.

ESTREÑIMIENTO o constipación, aliento fetido, lengua sucia, jaquecas, migrañas, náuseas, pesadez, mal gusto de boca, mareos, falta de apetito, acidez, exceso de bilis, rojeces, congestiones, almorranas, obesidad, etc., se curan y evitan radicalmente con las TABLETAS LUAN. Son fáciles de tomar, no exigen dieta, pudiendo tomarse en medio de las comidas, conservan limpio el intestino, evitan las infecciones gastro-intestinales.



# VIDA CINEMATOGRAFICA

CINEMATOGRAFIA

## REX INGRAM

La vida fantástica de un director de cine

Rex Ingram, director en Hollywood, es uno de los genios de que se enorgullece la cinematografía moderna.

Alma sensitiva y emocional, como artista, ha luchado y luchado. Cada una de sus producciones representan hitos en el cine. Mas todo lo fue posible gracias a su antojo, y hoy en día puede muy bien enorgullecerse de su obra gigantesca.

Rex Ingram debe al mundo una película que no me extrañaría ver en el momento. Sería la historia de su vida, con sus luchas, con sus amores, con sus ambiciones. Sería tan interesante como la más interesante comedia que se haya escrito en el mundo. Ademas, y por encima de todo, tendría un mérito excepcional: sería una película vivida.

Rex Ingram se desvincula, con la más amplia autonomía al servicio de la Metro-Goldwyn-Mayer. Todas sus películas han sido objeto de un aplauso universal. Para llegar a este punto de tanta fama y de tanta notoria responsabilidad, ha sufrido su calvario y recorrido la etapa de su vida que conduce a la gloria, a donde no se llega nunca. Pero no en vano, en esta lucha de miserias, de desencantos, sinsabores y lágrimas. Haganos un resumen de su vida y de su obra. Que sea suficiente para nuestro deseo de saber que luchó y venció; que lo demás es secundario y no debe servirnos en esta ocasión.

En la vida privada, Alice Terry y Rex Ingram son los señores de la quinta de recreo en las cercanías de Hollywood. Se casaron al determinar la adaptación cinematográfica de «Los cuatro jinetes del Apocalipsis», la maravillosa novela de nuestro ilustrado Blasco Ibañez, en la que Alice Terry desempeña el papel principal.

Rex Ingram son una pareja feliz. Nunca se han separado, excepto por poco tiempo, cuando ella ha tenido que trabajar en Hollywood y él ha tenido necesidad de dirigir a películas en Suiza.

La primera vez que se vieron fue cuando Alice Terry llegó al estudio de Peralla, para tomar parte en una escena de la película que Rex estaba dirigiendo.

La gentil dama fue elegida para bailar unos compases sobre la escena. Y él, desde el instante mismo en que la conoció, la admiró y quedó preso en la red de sus encantos.

Después vino un paréntesis de calma, con una separación que duró tres años, hasta que él la escribió ofreciéndole una parte principal en una película, que ella aceptó encantada. Más tarde vino la filmación de «Los cuatro jinetes», y después una fiesta nupcial, que fué santificada por Dios, por el amor y por el arte.

Constituidos en matrimonio, dirigiendo con su mujer—estrella en el papel principal,—realizó «El poder conquistador», «El prisionero de Zenda», «El árabe», «Saramuco», grandes éxitos todos de la Metro, y después «Mare Nostrum».

«Mare Nostrum» es una de las más bellas películas del mundo y la mejor de cuantas ha concebido el cerebro del director de que nos ocupamos. Rex Ingram y Blasco Ibañez eran íntimos amigos y se admiraban mutuamente. Se conocieron en Francia hace unos años, y estrecharon la amistad íntimamente cuando la filmación de «Los cuatro jinetes».

Cuando decidió adaptar «Mare Nostrum» al cine, Rex Ingram eligió la Costa Azul, francesa para fotografiar varias de las escenas de esta emocionante película. Estableció el estudio en Niza. Blasco Ibañez visitaba diariamente el estudio durante el proceso de realización de tan admirable obra.

Según Rex Ingram, «Mare Nostrum» constituye la mejor novela, debida al cerebro de Blasco. El gran director no pudo hasta hace dos años hacer la adaptación cinematográfica de esta obra maestra. Blasco, a su vez, no quiso vender sus derechos a nadie hasta que Ingram pudiera producirlos.

Blasco Ibañez—a quien honramos estos días—escribió a Rex Ingram una carta, que vamos a transcribir a continuación. El que conocía su talento portentoso, no vaciló en ofrendar al adaptador de sus novelas este testimonio de su admiración:



Una interesante escena entre Ramon Novarro y Francisco X. Bushman.

### «Ben-Hur» se estrenará pronto

### La cabaña del tío Tom ¿Cuándo...?

### «La cabaña del tío Tom»

«El 21 Octubre de 1925. Querido amigo Ingram. Mi esposa y yo hemos experimentado tan honda impresión viendo el film de mi novela «Mare Nostrum», que necesitamos manifestarle nuestro entusiasmo. Yo, especialmente, le doy las gracias por el modo magistral con que ha sabido interpretar mi novela. Tal vez de todas las novelas que llevo escritas, «Mare Nostrum» es la preferida, y por lo mismo, sólo a un gran artista como usted podía darle para que la trasladase al cine, sin sentir dudas sobre el acierto con que interpretaría mi obra.

La adaptación, la dirección de las escenas, los artistas, el decorado, la parte fotográfica, todo es excelente. Tengo la certeza de que «Mare Nostrum» marcará un avance en la cinematografía moderna, y es para mí enorme satisfacción que mi nombre vaya unido a tan magnífico progreso. Alice Terry (esposa de Rex Ingram, como queda dicho) es una artista maravillosa, una Freya tal como yo la imaginé al escribir el libro. Mi compatriota Antonio Moreno encarna a la perfección el tipo del marino Ferragut, lo que no me sorprende, pues es actor de gran talento y muy estudioso.

Me doy cuenta de que «Mare Nostrum» ha sido muy difícil de realizar cinematográficamente, conozco muchas de las enormes dificultades que ha tenido usted que vencer, pero el soberbio resultado obtenido proclama su genio de gran artista. Afectuosos saludos de su amigo, Vicente Blasco Ibañez.»

Rex Ingram ha sido el descubridor de Valentino, que sin el apoyo de éste hubiera permanecido eternamente ignorado. Otro tanto puede decirse respecto a Ramon Novarro y a Vilma Banky. La labor brillante y emocional de su esposa Alice Terry, a él se debe... Rex Ingram, como sus compañeros los grandes directores Orloff, Cecil B. Mille y Ernesto Lubich, es un hombre que marcha por la vida haciendo arte y sembrando bien.

JOSE RICO DE ESTASEN

### El XIX aniversario del programa Verdaguer

El próximo mes de Marzo la importante casa Verdaguer celebra la serie de éxitos obtenidos desde su fundación, que de modo tan directo han influido en el desarrollo del espectáculo cinematográfico mundial.

Desde hace diez y nueve años la marca Verdaguer ha sido emblema de distinción y de calidad en las películas que más han complacido a todos los públicos, pues para obtener lo mejor que se produce en el mercado nunca se ha limitado dicha casa a distribuir de una sola editorial; al contrario, sin sujeción alguna adquiere lo que de modo indudable ostenta la supremacía en las diversas producciones mundiales.

De ahí proviene la ilimitada confianza que el material de las Selecciones Verdaguer inspira a los empresarios por sus películas.

Prueba de esta moderna técnica es el resultado obtenido en la huida de Elisa, la mestiza esclava, a través de un temporal de nieve y su arriesgado paso por el río valiéndose de los bloques de hielo. Igualmente sobresale el salvamento de la misma cuando arastrada por la corriente, ha de precipitarse en el abismo.

Esta fase de la película es de un afortunado tremendo y lo mejor de ella, siendo veda excelente.

Los intérpretes, según nos dice la casa, han sido escogidos con arreglo al tipo que representan. Efectivamente, acoplados según la novela, quien la haya leído verá vivir todos los actores de drama que el autor desarrolló en su libro.

El elenco de artistas es bastante numeroso y cada uno sabe imprimir el carácter y modo de ser del personaje encomendado. Se destacan Margarita Fischer, en Elisa; el negro James B. Lowe, en el tío Tom; George Liegma, en Simón Legree; y Mona Ray, en Topsy, una negrita, y si no lo es lo parece, cuya vivacidad es la nota alegre de la película.

La Universal, siguiendo su tradición, tiene en «La cabaña del tío Tom» otro éxito que añadir a los anteriores.

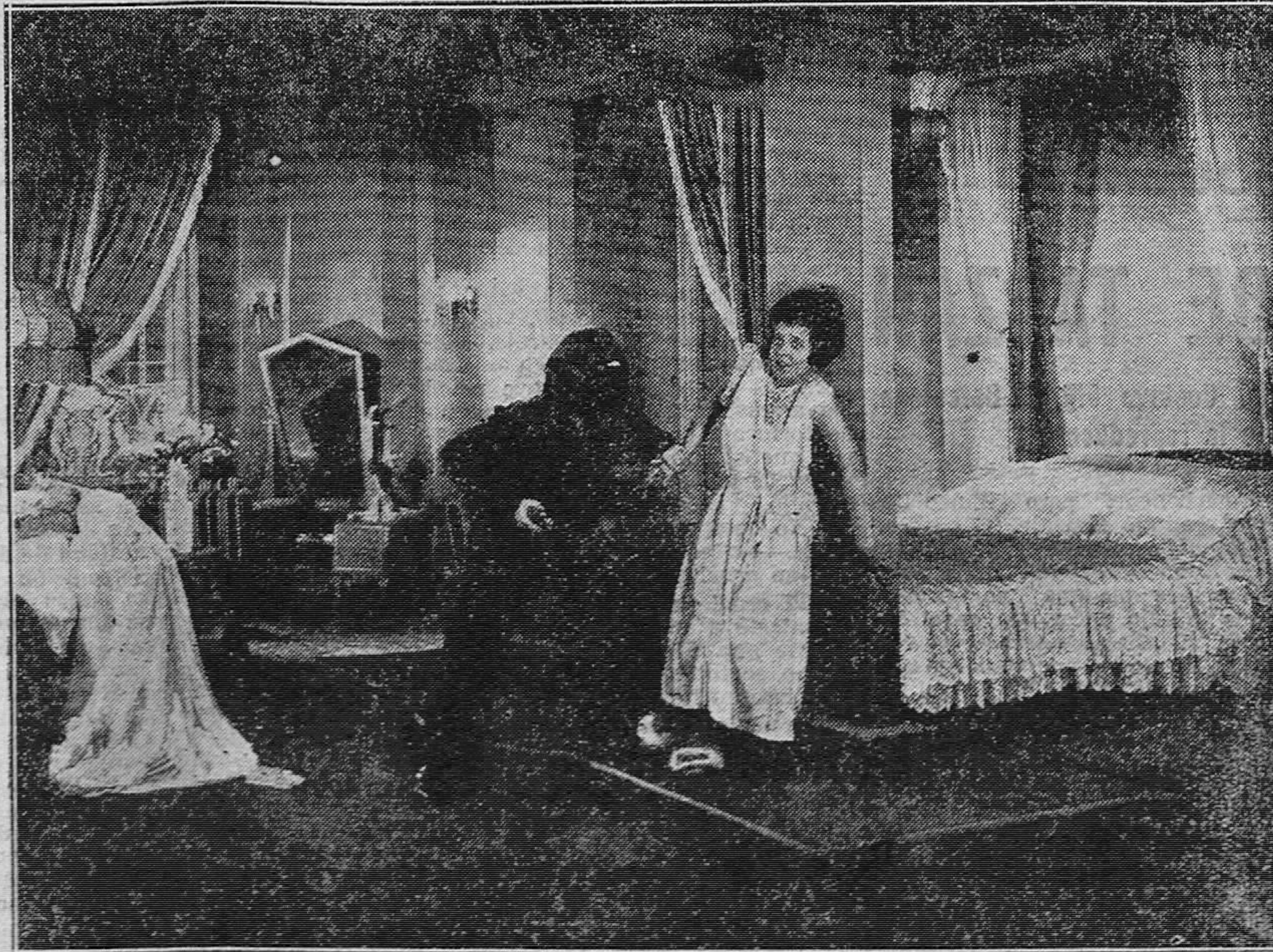
Mary Pickford, considera el film como un medio educativo

«Si el antiguo sueño de «La Federación del Mundo» llega a convertirse en una realidad, se debería en gran parte a la industria cinematográfica.» Así lo asegura Mary Pickford, una de las más notables figuras de la historia del film.

La hostilidad entre las naciones se debe principalmente a tres cosas: incomprensión, envidia y codicia, y cuando menos una de ellas, la primera, puede subsanarse con los medios educativos que da la cinematografía, pero no me refiero a la clase de películas utilizadas en los colegios, sino a la impresión que causan sobre el espectador, al enseñarles que hay otras ciudades, otros países y otras personas tan buenas como las del suyo propio.

Por ejemplo, en la actualidad, encontrara usted que la mayor parte

### Mañana sensacional esteno en el Gran Teatro



Una emocionante escena de «El trepador de fachadas», película en la que toman parte artistas tan célebres como Margarita Kupfer, Dorothea Wick y la primera bailarina alemana Corry Bell.

El cinema de los grandes éxitos

### GRAN TEATRO

presenta para

MAÑANA LUNES

la aventura cinematográfica lujosamente presentada

### El trepador de fachadas

Dividida en dos jornadas y proyectándose completa

Primera, UN LADRON CLIC, y segunda, LA BAILARINA NEGRA

Bellezas a granel, frivolidad y buen gusto, intercalándose la última revista del Moulin Rouge de París

Mañana, en el LIRICO:

### Gente de guantes

George O'Brien - Edmund Lowe Douglas Fairbanks (hijo)

### La cabaña del tío Tom

¿Cuándo...?

de los habitantes del mundo, saben lo que son los canales de Venecia y las calles de Londres, en tanto que hace veinte años, hubiera encontrado muy pocos que tuvieran ese conocimiento. Cada día se sabe más sobre las costumbres francesas, los trajes japoneses, y las Pampas sudamericanas, logrando con ello que el punto de vista del mundo se extienda y los individuos de un país aprenden que los habitantes de los otros, no son seres de una raza extraña e inhumana, al contrario, que aparte algunas pequeñas características son en todo iguales a ellos mismos.

Este conocimiento creciente, hará más que ningún otro método, para la mutua comprensión de las naciones y la disminución de las hostilidades.

Una prima de Mary Pickford en la cinematografía

«Ser o no ser estrella cinematográfica, es el problema con que se encuentra enfrentada Isabelle Sheridan, prima de Mary Pickford, que hace su debut en «La pequeña vendedora», última producción de Mary Pickford para Los Artistas Asociados.

Miss Sheridan estaba indecisa entre el más seguro pero más modesto porvenir de una mujer de negocios o el brillante de estrella cinematográfica, y al presentar este dilema al juicio de su célebre parentela, Mary le aconsejó que interpretara un pequeño rol en «La pequeña vendedora», a fin de comprobar no sólo si tenía aptitudes para el arte mudo, sino también si le gustaba esta clase de trabajo.

«Si agrado al público—declaró miss Sheridan—me decidirá por la cinematografía, si no, volveré a mi trabajo comercial. Ambos campos de actividad me gustan, y como sé que el convertirse en «estrella» depende mucho del público, esperaré a que él decida.»

### Varias noticias

Con el fin de que Gustavo von Seyffertitz, pueda caracterizar su papel en la nueva producción de Pola Negri, para la Paramount. «Las eternas pasiones», fué necesario que se le hiciera un zapato especial que tiene nada menos que cuatro pulgadas de suela. Tal gruesor de zapato es para que el artista pueda pisar por la alambrada que circunda el campamento de prisioneros alemanes que aparece en la película.

La bellísima rubia Phyllis Haver obtiene uno de sus más grandes éxitos en la interesante producción «Águilas triunfantes», de interesantísimo argumento, sacado de una historia de Conán Doyle y referente a la época de Napoleón.

Con Phyllis Haver comparte el papel de protagonista, Red La Rocque, que representa al brigadier Gerard, dando ocasión para que luzca sus extraordinarias aptitudes atléticas.

«Águilas triunfantes» ha sido filmada en los estudios de la Pro-Di-Co, bajo la dirección Donald Crisp.

Vera Reynolds, una de las estrellas de los estudios de la Pro-Di-Co, está ahora filmando una película de asunto muy original, titulada «Marchando hacia atrás». El director es Héctor Turnbull y el protagonista es el famoso H. B. Warner, que representó el papel de Jesucristo en «El Rey de Reyes».

Es notable el caso de E. O. Gurney, que acaba de ser nombrado director de producción en los estudios Pro-Di-Co. Este señor hasta el comienzo del año actual, ha sido jefe de contables en la organización De Mille, y jamás había dado muestras de actividad en el sentido de producir películas.

«Pero recientemente, pidió a De Mille que le concediera dirigir una película, pues estaba convencido de que tenía cualidades para ello.

«Los datos y conocimientos de que ha dado prueba han decidido a De Mille a concederle el puesto que solicitaba y empezará a trabajar pronto en alguna nueva producción.

Otro honor todavía más alto le ha sido a la enorme producción «Change». El Museo Británico de Londres ha aceptado una copia de la película «Change», cuyo valor se considera enorme para la posteridad, ya que aseguran los naturalistas que algunas de las especies de animales que en «Change» aparecen acabarán por desaparecer de la faz de la tierra. ¡Qué maravilla si hoy contamos con una película documental retrospectiva, que nos mostrara la realidad del pleisoceno y el diplococo! Es también la primera vez que un Museo acepta una copia de película.

### Los grandes directores cinematográficos



David Werk Griffith

Alcaba de terminar el trabajo de cámara de «Ruidos de Amor», su nueva superproducción para los Artistas Asociados.

El elenco de «Ruidos de Amor», lo forman Mary Philbin, Lionel Barrymore, Don Alvarado, Tony Marshall, Rosemary Cooper, Rose Rosanova, Joyce M. Coard, Charles Hill Mailes, William Austin y Eugene Rosener.

Al principio, «Ruidos de Amor» fué titulada «Una historia de la vida española». Es una de las películas más largas de Griffith, requiriendo el argumento grandes escenarios para las escenas de Corte e innumerables artistas.

### ¿Cuándo?

### ¿Dónde?



¿Qué cine ofrecerá a su público esta formidable película, cuyo coste es de 32.000.000 de pesetas?

### Próximamente:

### La cabaña del tío Tom

### EN DEFENSA DE CHAPLIN

Quitando todo de la cara del comediante

POR ARTHUR KOBER

Acaba de llegar hasta mí la noticia de que algunos aficionados entusiastas del teatro, han abandonado por un día a sus muy amados dramas para asistir a la exhibición de una película, que esta película era «El circo» y que han expresado la opinión de que Charles Spencer Chaplin es un tramposo, un comediante que utiliza desde hace varios años los mismos trucos.

«Como aficionado al teatro, debo pedir simpatía para mis pobres y descariados hermanos y para sus infantiles pensamientos. Acabo de ver «El circo» y estoy dispuesto a luchar hasta que las fuerzas me falten, con todo el que sostenga algo en descrédito del gran artista que se llama Charlie Chaplin.

A pesar de que mis horas diurnas las paso en expresar mi admiración hacia las personas del escenario, y en proyectar declaraciones creíbles para ponerlas en boca de personas en las que son improbables, sino imposibles. Mantengo y aumento mi amor a la cinematografía, y puedo citar hasta héroes de poca importancia como William Fairbanks, y a obscuras estrellas como Arcord. Y digo esto para evitar que cuando hable de Mr. Chaplin y de su arte haya alguien que me diga: «Es un Gilbert Seldes, que acaba de descubrir el cinema y a Charlie Chaplin.»

He visto a Harold Lloyd incontables veces. Lloyd es un hombre que posee tanta histriónica habilidad como un vagón de cinematografía. Es inmensamente cómico en sus films porque un cuerpo de técnicos se dedica a construir sabiduría y originalmente todas las situaciones cómicas por lo que el artista no necesita más habilidad en ejecutarlas, que un doctor en quitar de un ojo una mota de polvo.

**Próximamente:**

La cabaña del tío Tom

LIRICO - Mañana lunes:

George O'Brien-Edmund Lowe-Douglas Fairbanks (hijo) en

## Gente de guantes

Gigante superproducción FOX

## El hombre del Hispano

Por HUGUETTE DUFLOS

Una gran película



Paramount Films, S. A.

SORNI, 14

TELEFONO 2115



He visto muchas films de Buster Keaton, con su cara impasible y la rigidez y frialdad de su expresión que provocan tanto la risa como un carambano derritiéndose. Y precisamente cuando ya empezaba a olvidar la ausencia de Charlie Chaplin de la pantalla, divertido por el desvalido y aterrorizado Harry Langdon, a éste se le ocurre concebir un film en el que desplegara todas las tribulaciones de la paternidad y me arroja en la noche, clamando frenéticamente por mí Chaplin.

No he visto nunca un público tan dispuesto a que un film le guste como en el Mark Strand Theatre, cuando el título de «El circo» fulguró en la pantalla, y al ver aparecer a un vagabundo con sombrero hongo, anchos calzones cayéndose sobre enormes zapatos y flexible bastón, comprendió que el prodigo había vuelto, y le dió triple bienvenida.

Los críticos hablan sobre la pantomima de Chaplin cuando se encuentra encerrado en la jaula de un león, y también se extienden sobre las calamidades que le ocurren cuando se halla sobre la cuerda floja haciendo ejercicios acrobáticos y grupo de malignos monos le salta encima.

Para mí estos son trucos que Harold Lloyd pudiera haber llevado a cabo, provocando numerosas caricaturas y comentarios, pero Harold no podría haber puesto nunca el gran arte de pantomima y expresión que Chaplin imprime en estas escenas.

Chaplin, en una escena en la que se come una salchicha que un niño tiene en sus manos, asume tan vastas proporciones de arte, que empujeños a todos los artistas cinematográficos. En ella, el clown ignorante que tiene numerosos billetes de banco dormitando en sus bolsillos, espía a un «baby» que se halla en brazos de su padre muy enfrascado en la conversación con un amigo.

El niño coge una salchicha y la enrolla en su mano; entonces Chaplin se acerca a él, le sonríe bellamente, le coge de la barbilla y asegurándose de que nadie le observa, da un bocancho al embudo. El padre de pronto se vuelve, y Chaplin simula jugar con el niño, y en cuanto los hombres reanudan la conversación, lanza un nuevo bocancho al exquisito manjar. Sus ojos ansiosos se fijan entonces en un pote de mostaza que se halla en un puesto cercano, mira la salchicha en manos del niño, y pensando que

## POLA NEGRI



Esta admirable artista acaba de recibir el tributo más alto que artista alguna puede esperar: arrancar lágrimas a los artistas que con ella interpretan los distintos papeles de su nueva creación para la Paramount, «Las eternas pasiones».

Después de una concienzuda preparación durante la mañana, la artista comenzó a filmar la escena en que la heroína despidió a su hermano que se va a la guerra. Serían las cuatro de la tarde.

La música, el panorama, la melancolía del sol poniente, todo, en fin, cuanto contribuye a elevar el espíritu y hacer surgir un estado de ánimo en que nuestra alma se sobrepone al cuerpo y acalla las miserias de la vida para confundirlas en una gran emoción, se había apoderado de la artista. Pola Negri no era Pola Negri. La célebre actriz vivía el momento imperecedero de la desdichada Herminia que ve alejarse al ser querido y desespera de volverlo a ver.

La compañía, embargada por la

intensa emoción de la artista, se quedó extática por unos segundos, contemplando la maravillosa expresión de dolor que revelaban los ojos de Pola. Lágrimas y suspiros entrecortados se confundieron en un instante con el granear de la cámara que filmaba la escena. Al llegar el momento culminante, cuando Pola deja caer los brazos a lo largo de su cuerpo, como vencida por la inmensidad del dolor, por las mejillas de los artistas que la contemplaban caían lágrimas silenciosas.

Dejó de granear la cámara fotográfica; el operador se limpió los espejuelos; Peggy Lowell, una joven artista, secó sus ojos; el director Rowland V. Lee, exhaló un prolongado suspiro; la escena estaba filmada. A los pocos minutos, sentada en una silla, Pola Negri recibía las felicitaciones de todos los artistas de la compañía, quienes aseguran que jamás artista alguna ha sabido poner tanta emoción y verismo como Pola en esta escena incomparable.

fa falta sazonería lo hace así y termina de comerse.

Esta escena sólo puede estar hecha por Chaplin el Chaplin que nosotros conocemos, hambriento, sin amigos, cuyos errantes ojos y ágil inteligencia le suministran todo lo que desea, provocando al mismo tiempo grandes carcajadas.

Chaplin, es sin duda alguna, de todos los actores conocidos, el que más y mejor sabe trabajar con niños. «El circo» es y será siempre una obra maestra.

«En «El vagabundo» recordamos a un niño que introduce sus diez sucios dedos en los ojos de Charlie, en forma que sentimos la necesidad de darle un correctivo. Pero cuando los padres de la criatura abandonan el cuarto, el gesto de la boca de Charlie es tan elocuente, que provoca innumerables explosiones de júbilo.

¿Hay alguien que se queja porque Chaplin arroja un pastel? Bien; pero, ¿qué otro comediante podría imaginar una escena tan cómica como cuando reprochando a un pájaro lo describe con el movimiento de sus manos? Yo quisiera subvencionar al Ward Banking Company y permitir a Chaplin estropear pas-

teles durante todo el día, con tal de que continuara presentándonos tan ingeniosas escenas como las que ofrece en «El circo».

Repito lo que se ha dicho tantas veces: «Si no le gusta Chaplin, ¿por qué no se vuelve por donde ha venido? Si a los aficionados al teatro, no les gusta Charlie Chaplin en «El circo» les aconsejo que retornen a sus «Venuses», «Mujeres inquietas», etc., etc., y si a los molahabes del periodismo no les gusta que se vuelvan al despacho. Una crítica a Chaplin, siempre me impresiona grandemente y me hace hablar en esta forma, cuando menos que esperen para hablar así a que yo haya salido del mundo.

### La cabaña del tío Tom

¿Cuándo...?

### Un tema intrigante y una realización original

En «Jaque a la reina», lo que más admira en sus emocionantes escenas, es el prodigio de mecánica que ha sido necesario ejecutar para que los autómatas reañen su papel como seres dotados de alma. El nombre de la novela que ha dado vida a las escenas, es «El jugador de ajedrez», y bien se advierte en el desarrollo de su interesante trama que aquel prodigioso autómata tiene a su cargo uno de los momentos cumbres de la obra, tal vez el que encierra mayor emoción, por constituir unos instantes de angustia el enigma que se plantea acerca de si se salvará el protagonista o si triunfara, como creación tan hábilmente trazada del barón de Kempelen.

Uno de los detalles que más avalloran el admirable conjunto de la cinta, son las visiones rebosantes de magnificencia de la corte de los Zares, en que Catalina II desplegaba la real forma de su política entre palaciegos dóciles y ahuegados defensores de su esplendor.

## AGENCIA CINEMATOGRAFICA LEVANTINA ALICANTE, 9

se ha encargado de la distribución en LEVANTE del material del BLOCK EUROPEEN DE CINEGRAPHISTES

TITULOS:

- DANCING'S...
- DOCTOR, YO ESTOY LOCO...
- LA MUJER Y EL HAREM...
- BAJO LA MASCARA DEL PLACER...
- A LA FUERZA NO SE AMA...
- SIMONA...

ARTISTAS:

- Sandra Milowano, Lorenza Albaní, Warner Kraus, Charles Vanel, Vilma Banky, Jean Angelo, Huguette Duflos, Greta Garbo, Sandra Milowano, Sandra Milowano.

«La princesa que supo amar» - «La mujer que hizo justicia» - «Cuando los hombres aman» - «Mi hijo antes que nadie» - «Los amores de un héroe» - «Esposa indigna» - 20 asuntos cómicos, 20

CINEMATOGRAFIA DE VANGUARDIA

## PRONTO:

# ¿Quién mató a mi padre?

Escalofriante drama de un hijo consagrado a vengar el asesinato de su padre.

GASTON JACQUET Protagonista de «El juramento de Lagardere»

Programa VERDAGUER

### «La caza del gorila»

La naturaleza en su más hermoso aspecto, en su salvaje virginidad, que nos permite sorprender en todos sus detalles la vida de las fieras de la selva, desfilará ante los ojos del espectador en la película Gaumont «La caza del gorila», que es un film documental que a su valor científico innegable une la amenidad y la parte más atractiva e ignorada, la intimidad con las fieras, monstruos que aún subsisten en las regiones inexploradas, abiertas hoy al ojo escrutador de la cámara.

Enormes manadas de elefantes cuya vida ofrece sorpresas maravillosas; monos de todas las especies que convierten la selva africana en campo de acción de sus travessuras, sorprendidos en su vida natural sin truco alguno gracias a la habilidad del operador; las peligrosas escenas de la caza del gorila de enorme estatura y fuerza prodigiosa; los leones y panteras, abatidos por el rifle certero del cazador a pocos pasos de la cámara cinematográfica; rebanos de paquidermos enormes, utilizados en diversas faenas del campo por los indios; razas exóticas de raros costumbres que maravillarán al espectador con sus usos, que forman la parte más deliciosa de la cinta; por el cómico contraste que ofrecen, comparadas con nuestra vida, las danzas exóticas que proclaman el origen de los baillables de moda, en sus ritmos extravagantes. En fin, todo un mundo nuevo, toda una vida desconocida, que desde lejanos confines nos trae la audacia de un explorador y el valor y habilidad de un «cameraman».

Esta película notable será presentada en breve por la casa L. Gaumont.

Un film verdaderamente sensacional que presentará al público el cinema Gran Teatro, que en su marcha ascendente en sus aciertos, va de triunfo en triunfo.

El público, inadvertido y tomándolo en serio, se apresuró a separar a los combatientes, mientras la Policía con un celo digno de todo comercio, acudió y se llevó detenidos a los promotores del escándalo. La escena había salido a las mil maravillas, como podrán ver nuestros lectores cuando se proyecte el film; pero momentos después, cuando se estaban preparando las escenas siguientes, alguien advirtió:

— Señor director, que se los lleven a la Comisaría!  
— ¿A quién se los lleven?  
— A los dos artistas que se han peleado.

Efectivamente, los dos buenos figurantes iban ya Diagonal abajo discutiendo vivamente con los fieles representantes de la autoridad. Afortunadamente, unas explicaciones del director, y quedó pronto deshecho el error.



### LIRICO - Mañana lunes:

## Gente de guantes

La película que ha hecho reír al público de Nueva York, hasta el dolor físico

**Próximamente:**

La cabaña del tío Tom

Rigurosamente histórico

En el Mundial Sport tuvo lugar un simulacro de sesión de boxeo organizado para filmar unas escenas de «La tía Ramona». El local, completamente lleno de público, ofreció el aspecto de las grandes solemnidades. Nada se había omitido y hasta incluso en el Gobierno civil se habían tomado precauciones enviando agentes de la autoridad para conservar el orden.

Momentos antes de empezar el match en que Cota conquista el título de campeón de España, dos personas extrañas que se hallaban mezcladas entre el público, a una orden disimulada del director, señor Nick Winter, empezaron a discutir acaloradamente, y pasando de las palabras a las manos, los mamporros llovieron a discreción.

El público, inadvertido y tomándolo en serio, se apresuró a separar a los combatientes, mientras la Policía con un celo digno de todo comercio, acudió y se llevó detenidos a los promotores del escándalo. La escena había salido a las mil maravillas, como podrán ver nuestros lectores cuando se proyecte el film; pero momentos después, cuando se estaban preparando las escenas siguientes, alguien advirtió:

— Señor director, que se los lleven a la Comisaría!  
— ¿A quién se los lleven?  
— A los dos artistas que se han peleado.

Efectivamente, los dos buenos figurantes iban ya Diagonal abajo discutiendo vivamente con los fieles representantes de la autoridad. Afortunadamente, unas explicaciones del director, y quedó pronto deshecho el error.

Los dos buenos muchachos se quejaban amargamente:  
— ¿Por qué han tenido que ir a la Comisaría y nos habrían evitado este bochorno?  
A lo que respondió el director inmediatamente:  
— Perdónenme ustedes todos; pero si les hubiésemos prevenido, quizás no habría salido tan bien la escena.  
Y nosotros añadimos: Así se hacen las películas.

### «El judío errante»

Una nueva obra maestra de la literatura, que se convertirá en una obra maestra de la cinematografía: «El judío errante», la vigorosa novela de Eugenio Suá, que Luis Morat, el potente realizador de la Sociedad de Cineromas acaba de adaptar a la pantalla. He aquí otra de las grandes producciones que se preparan para esta temporada.

«El judío errante» es un formidable esfuerzo artístico, en el que todos los valores tienen un poderoso relieve. El ambiente es lo más acertado y completo de la película. Ese ambiente del siglo XIX, hoscuro y artificial, intrigante y sutil, que Luis Morat supo revivir también, que consiguió que todos los artistas retrocediesen un siglo y se hundiesen materialmente en aquella época que les absorbió y les transformó. Gabriel Gabrio, el genial intérprete de Dagoberto, estaba tan influido, que exclamaba a menudo: «Cuando salgo del trabajo experimento una sensación rarísima: la del siglo XIX al siglo XX. He aquí entre cien años, no hay más que la división de la puerta del estudio».

Una obra de tal calidad ha de ser, pues, uno de los grandes valores de la inmediata temporada.

### La cabaña del tío Tom

¿Cuándo...?

## Folleton de LAS PROVINCIAS 4

E. R. BURROUGHS

## LAS FIERAS DE TARZAN

(Publicación autorizada por la editorial Gustavo Gili, de Barcelona. Prohibida terminantemente la reproducción)

tendido en la obscuridad de su celda, ignorante de que su mujer se hallaba prisionera en el camarote casi encima de su cabeza.

El mismo suceso que servía a Jane le llevaba a él la comida, pero, aunque en varias ocasiones Tarzán trató de entablar conversación con el cocinero, no había podido lograrlo.

Había esperado averiguar por boca de aquel individuo si su hijo estaba a bordo del «Kincail», pero a toda pregunta que se le dirigía sobre éste u otro tema parecido, no contestaba más que una cosa: «Creo que muy pronto vamos a volver viendo duras». De suerte que después de varias tentativas, Tarzán renunció a sonasecarle.

Durante semanas, que parecieran meses a los dos prisioneros, el va porreño siguió navegando, no sabían a dónde. Una vez se detuvo

para carbonear, pero inmediatamente reanudó el viaje, al parecer interminable.

Rocoff no había visitado a Jane Clayton más que una sola vez desde que la dejó encerrada en el camarote. Estaba demacrado y con los ojos hundidos por su largo ataque de mareo. El objeto de su visita era obtener de ella un cheque firmado por una gran cantidad, a cambio de garantizarse su seguridad personal y su regreso a Inglaterra.

«Cuando me deje usted sana y salva en un puerto civilizado, en unión de mi marido y de mi hijo—respondió ella—le pagaré el doble de lo que me pide; pero has de entender que no te daré un centímo, ni la promesa de entregárselo en ninguna clase de circunstancias.»

«Usted me dará el cheque que le pido—replicó él con un gruñido fe-

roz,—pues de lo contrario ni usted ni su marido ni su hijo volverán a poner el pie en ningún puerto, civilizado o por civilizar.

«No me haría de usted—replicó Jane.—¿Qué garantía tengo de que no cogería usted el dinero y haría lo que se le antojase conmigo y con los míos, a pesar de todas sus promesas?»

«Me parece que hará usted lo que le pido—replicó Rocoff, volviéndose para salir del camarote.—Recuerde que su hijo está en mi poder... Si por casualidad oye usted los angustiosos gemidos de un niño torturado, podrá consolarlo pensando que si padece es por la lealtad de usted... y que se trata de su hijo.»

«No hará usted eso—exclamó la joven.—No es posible que sea usted tan cruel y tan malvado.

«El cruel no soy yo, sino usted—contestó Rocoff—ya que permite que una miserable cantidad de dinero se interponga entre su hijo y la inmunidad contra todo riesgo.

«El resultado de esto fué que Jane Clayton extendió un cheque de una cantidad muy crecida y se lo entregó a Nicolás Rocoff, que salió del camarote con una menea de satisfacción en los labios.

Al día siguiente quitaron la cubierta de la escotilla de Tarzán, y éste vio la cabeza de Paulvitch en el cuadrado de luz que se abrió encima de él.

«Suba usted—le ordenó el ruso,—pero tenga en cuenta que le matarán a tiros si hace el menor mo-

vimiento para atacarme a mí o a cualquiera de a bordo.

«El hombre-mono se encaramó iligeramente a la cubierta. En torno de él, perla a respetable distancia, vio a media docena de marineros armados de rifles y de revólveres. Haciéndole frente se hallaba Paulvitch.

Tarzán miró en torno buscando a Rocoff, que debía de hallarse seguramente a bordo; pero no vio ni rastro de su enemigo.

«Lord Greystock—comenzó el ruso,—gracias a su continua intervención en los lances de Rocoff, ha acabado usted por verse y por ver a su familia en este desdichado extremo. No tiene usted que agradecerle a nadie más que a sí mismo. Como usted desea una gran cantidad de dinero el preparar esta expedición, y como es usted la única causa del gasto, es natural que se dirija a usted para reembolsarse. Además, puedo decir que sólo accediendo a las justas peticiones de Rocoff puede usted evitar las más desagradables consecuencias para su mujer y su hijo, y al mismo tiempo conservar la vida y recobrar la libertad.

«¿Qué cantidad?—preguntó Tarzán.—¿Y qué seguridad me dan de que cumplirán ustedes lo que prometo? Tengo pocos motivos para fiarme de dos canallas tan redomados como usted y Rocoff.

«El ruso se puso colorado.

«No está usted en situación de proferir insultos—dijo.—No tiene usted más garantía de nuestra promesa que mi palabra, pero puede usted

abrigar la seguridad de que acabaremos muy pronto con usted si no nos extiende el cheque que le pedimos.

«Como no sea usted el necio más grande que se puede imaginar, ya se figurará que nada podría darnos mayor placer que ordenar a esos hombres que hicieran fuego. Si no lo hacemos es porque tenemos otros planes para castigarle a usted, y su muerte nos los trastornaría por completo.»

«Respondame usted a una sola pregunta—dijo Tarzán.—¿Está mi hijo a bordo de este buque?»

«No—replicó Alexis Paulvitch;—en otra parte, y no lo mataremos a no ser que se niegue usted en redondo a acceder a nuestras peticiones. Si se hace preciso mataría a usted, no hay razón para perdonar la vida al niño, puesto que desaparecido usted quedará suprimida la persona a quien queremos castigar por medio del chiquillo, y éste no será para nosotros más que un manantial constante de peligros y de molestias. Ya ve usted, pues, que sólo puede salvar la vida de su hijo salvando la suya; y sólo puede usted salvar la suya dándonos el cheque que le pedimos.

«Está bien—replicó Tarzán, convencido de que indudablemente habría de realizar cualquiera de las siniestras amenazas de Paulvitch;—en cambio había una remota esperanza de salvar al niño si accedía a las peticiones de aquellos dos canallas.

«Que le permitieran vivir después

de haber puesto su firma en el cheque, no se le ocurrió que pudiera entrar nunca en el terreno de lo probable. Mas estaba resuelto a darles una batalla que no olvidara nunca, y a caso a llevarse a Paulvitch consigo a la eternidad. Lo único que sentía era no poder también haberse llevado a Rocoff.

Sacó el talonario de cheques y preparó la estilográfica.

«¿Qué cantidad?—repitió.

Paulvitch indicó una cantidad exorbitante. Tarzán apenas pudo reprimir una sonrisa.

Su misma codicia iba a resultar el medio de su fracaso, por lo menos en el asunto del rescate. De intento lúbrico y regateó la cantidad, pero Paulvitch no quiso dar su brazo a torcer. Finalmente el hombre-mono extendió el cheque por una cantidad mayor de la que figuraba en el haber de su cuenta corriente en el Banco.

Cuando se volvía a dar al ruso el inútil pedazo de papel, su mirada se posó casualmente más allá de la amura de estribor del «Kincail», y con sorpresa vio que el buque sólo se hallaba a unos cuantos centenares de metros de tierra. Casi hasta el mismo borde del agua se extendía una densa selva tropical, y detrás de ella se veía una tierra alta envuelta en bosque.

Paulvitch se fijó en la dirección de su mirada.

«Aquí le dejaremos a usted en libertad—dijo.

Inmediatamente se desvaneció el plan que había formado Tarzán para vengarse físicamente del ruso

Pensó que la tierra que tenía delante era el continente africano, y sabía que si le debían llevar allí indubitablemente podría encontrar con sus civilizados.

Paulvitch tomó el cheque.

«Quite-se la ropa—dijo al hombre-mono, que aquí no la necesitará usted.

Tarzán quiso resistir.

Paulvitch le señaló a los marineros armados, y entonces el inglés se desmoldó lentamente.

Arriaron un bote, y muy bien custodiado, el hombre-mono se vio conducido a tierra. Media hora más tarde de los marineros habían vuelto al «Kincail», y el vapor se hacía lentamente al mar.

Mientras se hallaba Tarzán en la estrecha faja de playa, contemplando la partida del buque, observó que una figura se asomaba a la borda y daba fuertes voces para llamarle la atención.

«El hombre-mono se estaba disponiendo a leer una escuela que le había puesto en la mano uno de los marineros cuando el bote quedó condujo a la playa estaba a punto de volverse al vapor; pero al ver los gritos levantó la vista.

Vió entonces a un hombre de raza negra que se reía burlesco de él, haciendo sobre su cabeza un cuerpuecillo de anillo. Tarzán corrió a correr como si intentara lanzarse al mar y alcanzar el bote en movimiento; pero comprendió pronto la inutilidad de tan atrevida

(Continúa)

CONSIDERACIONES Después de la Conferencia LA UNION PANAMERICANA

Poes Conferencias o Asambleas de carácter nacional o internacional, habrán suscitado en el mundo un tanto de interés como la que se ha celebrado en la Habana...

Las Conferencias Panamericanas, anteriores a la que nos ocupa, que se vienen celebrando desde 1889 en distintas ciudades del continente americano...

La VI Conferencia tenía que tropezar ciertamente con el escollo de la política imperialista de Norteamérica, cuyo desenvolvimiento en estos últimos años no es un secreto para nadie...

No hace falta exponer las razones por qué los Estados Unidos...

MADRID-VALENCIA "Sirenas con gafas" u otra vez la Singerman

Nuevamente ha hecho su aparición ante el público madrileño la excelente recitadora argentina Berta Singerman...

ron los que le ahuyentaron, con sus extravagancias— a beber las emociones divinas de la poesía en la sagrada ánfora del gentil arte de usted. Han sido siempre buenos gan... Recite, recite la señora Singerman, si oír sus recitales no se le llame anadán poesías...

Para "Las Provincias" DE BUEN HUMOR

Ya no se estila morir

Cada ocho días suelen publicar los periódicos la estadística de las defunciones hechas durante la semana precedente, y aunque el lector prefiere pasar de volar por esa especie de verdadera lista grande...

148 LOS ANGELES DE LA TIERRA

fuertemente unidos, que nunca se habían entreabierto a la sonrisa, daban a su cara cierta expresión de dureza. Sin embargo, lady Growen era la bondad personificada y amaba a Virginia, a quien había educado, como a una hija...



En este momento Virginia Holt era un ángel de la tierra. Incorruptibles, celosas de la honra de las casas en que sirven, para ellas no existe otra ley que el deber. Virginia de vez en cuando lanzaba una exclamación...

DESTILERIAS DE PLANTAS Y FLORES, S. A. BARCELONA. Más de cien instalaciones en toda España para la fabricación de nuestras esencias. Provedores de las principales casas de esencias de los Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Alemania, etc., etc. CUPON PRIMA (Valedero solamente hasta el 31 de Marzo) que dá derecho, acompañado de pesetas 250 (timbre comprendido) a un frasco de nuestra colonia.

VICHY CATALAN Agua mineral natural, alcalina, bicarbonatada sódica. Muy eficaz para el reuma, diabetes y afecciones del estómago, hígado y bazo. Excelente para la mesa. Preservativa de enfermedades infecciosas... ABAD SAN VICENTE, 94 MUEBLES CAMAS METALICAS. Visite la grandiosa exposición del interior.

USAD ACUMULADORES Willard. Su buen aislamiento asegura una duración indefinida, resultando más económica que todas las demás baterías o pilas. SE ALQUILA local de 8.000 metros, con apartamento F. C. Norte, estación del Grao. ROSSIA Compañía Danesa de Seguros. Garantías: Ptas. 28.807.516'01.

CAPITULO X VIRGINIA HOLT El primer libro de esta novela lleva por epígrafe Exposición de tipos. Hablemos, pues, de Virginia Holt. Dios, universal compensador de lo creado, ha querido que el ruiseñor posea la pluma más modesta y el canto más sublime entre las aves. Pardo oscuro, sin brillo, ni matices, es el traje con que se atavía ese armonioso cantor de la enramada cuya garganta aiesora todos los tonos, todas las melodías que pueden desenvolver las siete notas. El pavo real, el flamenco y esa multitud de pájaros americanos cuyos ricos colores, cuyas vistosas plumas admiramos, envidian al ruiseñor. Si se medita un poco sobre el diminuto cuerpo del ruiseñor y se multiplica su voz hasta darle la que le correspondiera teniendo un tamaño como el de la avutarda o el pájaro carnero de Filipinas, su canto se oiría a la distancia de doce leguas; sería una especie de cañón Astromg despidiendo arpegios, escalas y armonías, y todos los vecinos de la comarca en donde hicieran su nido estarían sordos. Esto sucede en el reino animal: pájaro feo, canto hermoso; pájaro pequeño, voz vibrante, aguda y melodiosa a la par; pájaro bonito, canto pobre, desentonado y débil, relativamente a su cuerpo. Dios, ya lo hemos dicho, es el compensador universal. Ahora bien: esta digresión la hemos consignado con el objeto de decir que lo que sucede infaliblemente entre las aves tiene alguna excepción entre las mujeres, puesto que Virginia Holt era hermosa como un sueño de la juventud y tenía una voz tan bella como su cuerpo.

# Grandes Almacenes de Pañería y Sastrería

Como inauguración de este establecimiento, vamos a demostrar que vendemos más barato que nadie

Trajes estambre hechos, 35 pesetas :: Gran surtido en pantalones hechos, desde 5 pesetas en adelante

## MERCADO, 37 - Frente al Café Valenciano

### Camas-Tamarit

CAMAS metálicas

MUEBLES de todas clases

Mobiliario clínico

Instrumental quirúrgico



VICENTE TAMARIT E HIJOS

Valencia FÁBRICA Y DESPACHO SUCURSAL (CASA MUEBLES)  
Hospital, 1, 3 y 5 San Vicente, 107, 109 y 111  
Teléfono 1548

### ASMA

BRONQUITIS CRÓNICAS - CATARROS, GRIPO - TUBERCULOSIS INCIPIENTES, BRONCO - NEUMONIAS, etc...  
PULMOZONOL único preparado científico racional que por absorberse por inhalación llega directamente a los pulmones, desinfecta, descongela y cicatriza todas las lesiones, sin perjudicar los órganos digestivos. Evita el empleo de drogas, pastillas, jarabes, etc., cuya mayoría estropean el estómago. Millares de curas maravillosas.  
Venta: Barcelona, J. Martín, V. Ferrer, Segalá, Dr. Andreu, Alsina, Uriach, La Cruz; Bilbao; Barandiarán; Madrid: J. Martín, E. Durán, Gayoso, H. Riesgo; Santander: Pérez del Molino; Valencia: A. Gamir; Zaragoza: Rived y Cholis.  
FRASCO: Pesetas 6'50.

### Camas de hierro.-Darás

Despacho: Arzobispo Mayoral, 13.-Fábrica: Almas, 10-VALENCIA

2.500 y 3.000 pesetas  
Convocadas 525 plazas para

JUDICATURA Contestaciones: 150 pesetas  
FOMENTO Contestaciones: 15 pesetas HACIENDA Contestaciones: 20 pesetas  
POLICIA Contestaciones: 25 pesetas  
Exámenes en Mayo próximo

Nuestras «contestaciones», son únicas, ajustadas estrictamente al actual programa. Preparándose por nuestras obras, aprobará. Programas y «contestaciones» para toda clase de carreras y Oposiciones. Ventas al contado y a plazos.

Sea cualquiera el libro que le interese, se lo servirá la

### “Librería y Editorial Rubiños”

Preciados, 23 - MADRID - Apartado 477



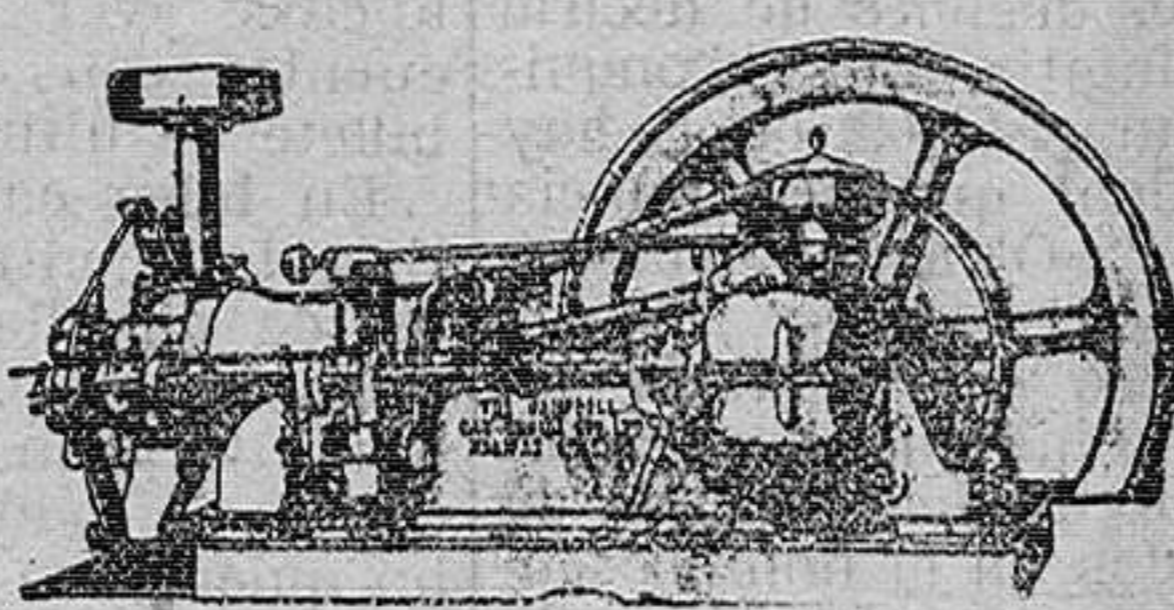
### FABRICA DE CALZADO EXPORTACION A PROVINCIAS

VENTA AL DETALL A PRECIOS DE FABRICA

Calle de la Corona, n.º 29 (entrada por el patio)

### “CAMPBELL”

El motor inglés «Diesel» más perfecto del mundo. El único que no ha sido escatimado ni en el material ni en la mano de obra. Los de menos revoluciones y cilindrada mayor. Trabaja con los peores residuos de petróleos.



14 céntimos por caballo-hora

Espléndidos modelos desde 3 1/2 H. P. con ARRANQUE EN FRIO

### COMPANIA HERRERA DE MOTORES INDUSTRIALES, S. A.

BARQUILLO 18 MADRID  
Representante región Valenciana:  
ALBI, PONT & C. a  
LAURIA, 20 - Teléfono 515 - VALENCIA

### MUEBLES BARGUES

FANTASIA Y DEPURADO ES TILO A PRECIOS SIN COMPETENCIA

MUEBLES DE TODAS CLASES  
CAMA RECLAMO: 35 PESETAS

Fábrica: C. Azcárraga, 37 - Teléfono núm. 867 -  
Exposición y venta: Don Juan de Austria, 9 (frente al Teatro Apolo) VALENCIA

### He ahí el complemento de las comidas...



### Sales Litínicas DALMAU

PRODUCTO NACIONAL  
Cada caja contiene 15 saquitos para preparar 15 litros de excelente agua mineral de mesa



### Compañía Trasmediterránea



Servicio fijo rápido semanal Mediterráneo-Cantábrico  
Salida todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Múrcia, Santander, Pasajes y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasajes.

Además, en estos servicios es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tada, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Pez y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal con Baleares  
con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón, y los viernes, a las 18 horas, para Palma, directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona  
En el magnífico buque motor J. J. SISTER. Travesía en diez horas. Salidas de Valencia, miércoles y sábados, a las 19, y de Barcelona, lunes y jueves, a las 20, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de África y Canarias  
con salida de Valencia el día 3, 17 y 31 de Marzo, admitiendo carga y pasaje.

Linea regular Inglaterra  
Para Liverpool directo, con salida fija todos los sábados.

Linea Francia  
Servicio semanal directo para Cete.

Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, Caro, Muelle de Poniente, letra A. Teléfono 088 de Grao.

### AUTOMOVILES

“De Dion Bouton”, “Moon” y “Diana”

GRANDIOSAS REBAJAS DE PRECIOS	
Torpedo 10 HP. (fuerza tributaria).....	7.600 pesetas
Conducción interior (serie) id. ....	9.500 id.
Cabriolet id. id. ....	9.500 id.
Conducción interior, lujo id. ....	10.500 id.
Torpedo 12 HP. (fuerza tributaria).....	11.000 id.
Conducción interior id. id. ....	12.500 id.
Taxis id. id. ....	11.000 id.

COCHES INDUSTRIALES  
Chasis, una tonelada para ómnibus y camióneta... 9.500 pesetas

Id. dos y media toneladas para id. .... 17.500 id.  
Id. tres y media id. id. .... 19.500 id.  
Id. cinco id. id. id. .... 23.500 id.

Nada de camelos: Los coches se entienden puestos en Valencia y completamente equipados.  
Concesionario: Miguel A. González Garrido, Gran Vía, 28, Tran 8. Teléfono 2104.  
Si necesi en agentes para la capital y pueblos de la región.

### Casa PETIT

Loza y cristal, en fino y corriente; batería de cocina en porcelana y alumino; vajillas de lujo y de uso ordinario; servicios para cafés y otros géneros. Gran surtido en objetos para regalos.

¿Quién ofrece género malo y caro?

El que tiene un negocio procura obtener un prudente margen de utilidad; por esto, al necesitar usted algunos de estos géneros, esta casa le ofrece buen servicio, precios equitativos y facilidad para poder devolver los artículos que estime no haber comprado a satisfacción.

Si prueba usted con una compra, será asiduo cliente y buen propagandista de este establecimiento.

Casa Petit  
San Vicente, 188-Valencia-Teléfono 1473

### Alumbramientos de aguas

Pozos artesanales. Investigaciones mineras.  
Sociedad Belga de Sondajes FORAKY. Representantes en España: GÓYARROLA E IGARDO, Ingenieros de Minas. Apartado 377, Bilbao.

EMPLASTO BERTELLI  
DOLORS DE RINONES y DE PECHO LUMBARES  
ALIN PROCEDENTES DE EMBARAZO CIÁTICA-FATIGA ASMA  
De venta en todas las buenas Farmacias  
Doctor DOU  
Farmacia - Aribau, 72  
BARCELONA  
CONTRA LOS DOLORS DE LOS RINONES

TOS CATARROS CATRAMINA BERTELLI

A las madres  
¿Tienen enfermos de tos ferina, catarras, bronquitis y demás afecciones del aparato respiratorio? Porque queráis Emplasto PIDMIL  
Comada Balsámica Antiséptica

De efectos tónicos... y sorprendentes en los niños. Se usa como DE VENTA EN FARMACIAS

146 LOS ANGELES DE LA TIERRA

Diez y nueve abríles resplandecían en su blanca y despejada frente, unos ojos de ese azul oscuro en cuyo fondo creen ver los soñadores el perfume de un alma casta, unos cabellos tan rubios como abundosos, peinados a la inglesa, cuyos largos tirabuzones acariciaban al menor movimiento las pudorosas mejillas, una boca pequeña donde la rosa había puesto su perfume y el granado su color, una cintura esbelta y flexible como si el inspirado cincel de un escultor la hubiera hecho siguiendo las reglas del arte; tal era Virginia, candorosa joven cuyas manos de virgen se plegaban para rogar a Dios, y cuyos pies de hada buscaron siempre a los desgraciados para mitigar sus penas con los dones de la caridad.

No eran menos bellas las prendas morales que las físicas. Virginia poseía un corazón búcaro perfumado que atesoraba todas las virtudes.

Como acontece a las almas puras, la gratitud era una de las virtudes que más la embellecían. Virginia la poseía en grado superlativo.

Sir Carlos Holt contaba cincuenta años de edad; pero con un corazón joven, en donde la ternura, la bondad y la filantropía se hallaban tiernamente anidadas.

Virginia, acostumbrada desde la infancia a la ternura, a las bondades de su generoso protector, sentía en su alma esa profunda gratitud que lo embellece todo.

Sir Carlos, esmerándose en la educación de los dos huérfanos abandonados, había hecho de Horacio un artista de talento, de Virginia una joven perfecta.

Virginia, pues, amaba a sir Holt por ella y por Horacio. Sentía, por decirlo así, una doble gratitud hacia aquel protector que en tan críticos momentos les deparó la Providencia.

Por otra parte, sir Carlos era tan respetuoso, tan atento, tan comedido; en una palabra, era el modelo de un cuáquero de verdadero origen inglés, sin mezcla de sangre indígena, puro como los primeros pobladores de Nueva Jersey, justo como un ministro evangélico, y bondadoso como la misma bondad.

BIBLIOTECA DE «LAS PROVINCIAS» 147

Virginia le amaba de un modo que ella misma no se hubiera atrevido a definir.

Si la cabeza de sir Holt no hubiera tenido canas, la maledicencia tal vez hubiera calificado esto de amor; pero Virginia, pura como la gota del rocío que descende del cielo posándose en el cáliz de la adelfa, amaba a su protector por gratitud, y le hubiera sacrificado hasta la existencia por deber.

Ahora, penetremos en la pequeña habitación destinada a la joven Virginia.

Era un gabinete reducido donde todo respiraba candor y pureza.

Las paredes, tapizadas de ese papel azul imitando al paño, con molduras doradas, formaban una dulce armonía con los rubios y abundosos cabellos de la joven.

Sobre el mármol de la chimenea veíase un reloj con un remate de bronce representando un ángel que cobijaba debajo de sus alas dos tiernos niños.

Encima del reloj, colgado del lienzo de pared, veíase el retrato de medio cuerpo de sir Carlos Holt, pintado por Horacio.

Al fondo del gabinete, el casto lecho de la joven cubierto por un pabellón imperial de raso blanco, en cuya cúspide una paloma dorada recogía con su pico de grana los abundantes pliegues de aquella tienda del pudor.

La sillería era de moaré blanco con molduras doradas. Un elegante piano de palo de rosa, una lámpara de cristal de Italia con flores artificiales y un espejo de cuerpo entero, formaban el más agradable conjunto de aquel poético nido.

Virginia, sentada en el sofá, hojeaba un cuaderno de música, tarareando en voz baja alguna melodía.

Junto al balcón, sentada cerca de un pequeño velador, lady Catalina Growen, vestida de negro, con una gorra blanca como sus cabellos, cosía con la gravedad de un aya inglesa.

Era esta señora flaca de rostro, sonrosada de cutis y larga de cuerpo.

Su semblante serio y respetuoso, sus labios delgados