Año 63 — Martes 21 de Febrero de 1928 — Núm. 19.232

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

SUSCRIPCIÓN EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES. RESTO ESPAÑA: 9 PTAS. TRIMESTRE — NÚMERO SUELTO: 10 CÉNTIMOS. — REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAR, 29.-APARTADO DE CORREOS 139.

✝

D. O. M.

Rogad a Dios en caridad por el alma de

EL SEÑOR

Don Salvador Gasent Carsí

que falleció a las doce horas del día 19 de Febrero

A LOS 66 AÑOS DE EDAD

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

R. I. P.

Su director espiritual don José Ruiz; su afligida viuda doña Joaquina Castellote, hermano político, sobrina, sobrinos políticos, primos y demás parientes, al participar a sus amistades tan irreparable pérdida, ruegan le tengan presente en sus oraciones y asistan a alguno de los actos religiosos siguientes, por lo que les quedarán eternamente agradecidos.

Diarios de misas: en la parroquia de los Santos Juanes el día 22; en la de San Nicolás los días 23 y 26, y en la iglesia de la Compañía los días 22 y 28, y el novenario de misas y rosario que comenzará el día 23 y ocho días siguientes, a las doce horas, en la capilla de la Comunión de la parroquia de San Nicolás.

Número de 12 páginas

Asuntos del día

La discusión de la reforma universitaria ha quedado reducida, según vemos en el «Diario de Sesiones» de la Asamblea, a levantada polémica sostenida entre personalidades de las que cada una sostuvo su criterio. Frente a una solución levantóse otra, sin tener en cuenta para nada los derechos del alumno ni los de sus respectivas familias que son, a la postre, los que pagan. La autonomía de la Universidad en el orden de los principios, es admirable, pero temen muchos que en la práctica de la vida ofrezca serios inconvenientes, si se lleva al extremo de excluír al Poder público de toda intervención moderada y prudente, porque entonces se llegaría a convertirse la Universidad en un feudo, y pasados algunos lustros, la enseñanza mayor estaría a cargo de unas docenas de familias privilegiadas que representarán análogo papel que los parasquistas en el Egipto de los Faraones.

No hay que sentirse tan pesimistas. El Poder público, entendemos que está sobre todo derecho, y en cualquier instante será la suprema garantía que impedirá el abuso de los privilegios y de los abusos.

* * *

La República de Lituania acaba de celebrar las fiestas del décimo aniversario de su independencia, y entre los discursos que se han pronunciado sobresalen estas palabras pronunciadas por el presidente Smtana: «Al final de la guerra, el Consejo de Estado lituano proclamó la independencia de Lituania con Vilma por capital. La alegría de este aniversario se enturbia por una nube: nos acordamos de que no tenemos a Vilma. La reconquistaremos por la fuerza del trabajo común y por la esperanza.»

Estas palabras no pueden ser más inoportunas. Precisamente al reunirse dentro de pocas semanas el Consejo de la Liga de Naciones, habrá de examinar el modo cómo Lituania cumple los compromisos que libremente contrajo por Septiembre. No ha mucho el mencionado Consejo, con la plena adhesión de Lituania y Polonia, formulada públicamente, consiguió declarar extinguido el estado de guerra existente entre los dos países por la cuestión de Vilma, resolución que implicaba no volver a suscitar esta cuestión hasta que existiese un ambiente propicio a su solución definitiva y armónica.

En estas circunstancias, las palabras del presidente Smtana son de una inoportunidad notoria. No puede mejorar la posición diplomática de Lituania y puede complicar innecesariamente la situación. Es evidente que se habrá de dar explicaciones al Consejo de la Liga y que la actitud de Smtana y Valdemaras no contribuirá a facilitar el camino de la solución.

El más negro suicidio

Fué, sin disputa, el de la célebre Porcia, que aseguran los bien informados que lo hizo comiendo carbón. Descubrimientos recientes han puesto de manifiesto la verdad y dicen que ocurrió, haciendo ensayos para embellecer sus ojos con tan primitivo procedimiento. ¡Lástima que no existiera aún el misterioso negro-sombra para los ojos, llamado de Sándalo»! Se fabrica en tres tonos: «para el día», «para la noche» y especial para morenas, llamado». Floralia.

La Condesa María

Por ROSARIO PINO

Próximamente en Olympia

CRONICA DE ROMA

El Papa y los Santos Lugares

Roma, Febrero de 1928.

Hace cincuenta y ocho años, el Rey Víctor Manuel expresaba en una carta dirigida al Papa su intención y su deseo de asegurarle una residencia gloriosa e independiente de toda soberanía humana. Por incidentes que no son del caso, esta voluntad no se tradujo entonces en ningún resultado práctico, ni después tampoco. Pero ningún régimen ha tenido mejor deseo ni más falta de tacto que el actual, para resolver esa cuestión. El tacto no puede ser patrimonio de un sistema político como el fascista, que proclama la supremacía de los actos sobre las abstracciones del espíritu. Este defecto del temperamente motivará, probablemente, que pase esta buena ocasión sin que el delicado problema sea resuelto. Al menos, eso es lo que se trasluce de las inútiles discusiones entre la prensa fascista y el órgano oficial del Vaticano, siendo de notar que, como el fascismo cuenta con la situación de hecho a su favor, se dedica a contrariar su sustancia, exponiendo teorías abstractas. Terreno en el que es inexorablemente vencido por la fina dialéctica eclesiástica, que se halla avezada a esa clase de luchas y que ha tenido enemigos más temibles, aunque menos susceptibles y menos enamorados de su potencia.

Ello hace que la posición de ambos sea irreductible. El fascismo le daría de buena gana un imperio al Papa, si éste reconociera que era el fascismo quien se lo había dado. La Iglesia, por su parte, no tiene cuestión ninguna pendiente con los fascistas, sino con el Estado italiano, y de él aguarda la satisfacción debida, negándose a recibirla de un partido que, por numeroso y fuerte que sea, no puede tener la pretensión de creer que es todo el país.

Hay, pues, que esperar. El Papado está acostumbrado a ello, y no es su propia esclavitud la que más le duele. Hay otra que necesariamente tiene que indignar más a todo católico. Nos referimos a la de los Santos Lugares, que, por razones imposibles de comprender, se hallan en una situación anormal que facilita el desarrollo de incidentes lamentables.

De más que lamentable puede calificarse el recientemente fallado por las autoridades inglesas, que son las encargadas de mantener el orden.

Los hechos se produjeron en la iglesia de la Natividad, en Belén, entre unos franciscanos italianos y unos popes de la Iglesia de Oriente, los cuales, después de una acalorada discusión, llegaron a las manos.

La sentencia del juez inglés, al resumir los hechos, establece que el incidente nació con motivo de unas invectivas que cambiaron un pope y un franciscano, por razones del culto. La escena se renovó durante muchos días, hasta que el pope, exasperado, golpeó al franciscano en pleno rostro. Entonces otro franciscano vino en auxilio de su colega y otro pope se precipitó para auxiliar al suyo, degenerando la pelea en una verdadera batalla, que se desarrolló en la cripta de la iglesia, o sea en el lugar mismo de la Natividad. En su ardor, los combatientes terminaron por caer hasta en el santo pesebre, formando una sola masa. El sacristán de servicio, viendo que no podía hacer cesar la pelea, avisó a la Policía, y cuando llegó un oficial inglés, la lucha había terminado, pero el suelo se hallaba cubierto de grandes manchas de sangre. La sentencia establece luego que el franciscano fué el primero que insultó, pero el pope el primero que pegó, y en consecuencia condena a los dos popes a cinco y tres años, respectivamente, de inhabilitación para todo cargo en la Iglesia de la Natividad, y a los dos franciscanos a la misma pena, por un año y tres, respectivamente.

En Roma se tiene la impresión de que, después de la de Poncio Pilatos, es ésta la sentencia más injusta que se ha pronunciado en Jerusalén, y se lamenta que los Santos Lugares no se hallen sujetos de un modo directo a la autoridad del Papa, con lo cual no ocurrirían incidentes de esa clase, que oprimen el corazón de todo cristiano, más aún que la falta de soberanía temporal del sucesor de San Pedro.

PROF. J. AGUILERI

(Reproducción prohibida.)

«Las Provincias» en París

El escritor y los personajes

II

Aquella misma tarde me decía Blasco Ibáñez:

—Lo difícil en un novelista no es describir un personaje diciendo todo lo que lleva encima y todo lo que tiene en la cara... Lo difícil es encontrar en ese personaje todo lo que le distingue de los demás... Una frase, un detalle, un rasgo físico o psicológico puede dar vida a un personaje novelesco... Muchas frases, muchos detalles, pueden matarlo. ¡Ah, pero ha de encontrarse el detalle de la vida! Vaya usted una noche al teatro... Verá mucha gente... Cuando salga de allí no recordará a ninguna de las personas que ha visto... Pero fíjese en una sola, una mujer rubia, de brazos desnudos sobre un vestido rojo... Al cabo de un mes, repítase la frase: una mujer rubia, de brazos desnudos sobre un vestido rojo... ¡La verá! Ahí está el personaje... Vea esos escritores que hacen el inventario de sus tipos novelescos... Los describen como pudiera hacerlo un policía para un pasaporte, o como un notario... El terreno que linda con el de don Fulano y con el camino tal... Pero uno no ve el terreno, aunque todos los datos sean exactos... El escritor, después de ese inventario, tampoco hace ver el personaje al lector... En cambio, un verdadero novelista...

Y Blasco Ibáñez se levantaba, dirigiéndose a una pizarra imaginaria, como si fuese a trazar sobre ella un dibujo:

—Un rasgo: un personaje... Otro rasgo, otro personaje... Ha cogido de cada uno lo que tiene de inconfundible, de distinto... Y allí se quedan plantados, con vida, hablando y moviéndose en la novela, como criaturas humanas...

—Pero esos personajes quedarán siempre en la imaginación del novelista como huéspedes molestos, confundiéndose con los de otras novelas en planta...—me atreví a comentar.

—Nada de eso... Uno los olvida... Son como personas conocidas que recordamos tan solo en algún momento o cuando las tenemos delante... A veces, sí; son peligrosos... La madrugada que terminé de escribir *La Barraca*; cuando, rendido de fatiga, abandoné la pluma, ví avanzar hacia mí el fantasma de *Pimentó*... Había entrado por la ventana del despacho, que empezaba a clarearse con la luz blanda de la aurora... Retrocedí, asustado...

Y Blasco Ibáñez retrocedió en el saloncito del hotel, como si tuviera otra vez allí en frente la sombra de *Pimentó*.

CARLOS ESPLA

París, Febrero.

DE ALEMANIA

(NOTAS DE VIAJE), por Lázaro Flora.

De venta al precio de DOS PESETAS en la Administración de este periódico.

A NUESTROS SUSCRIPTORES

ALMANAQUE DE "LAS PROVINCIAS"

Por todo este mes pueden retirarlo, presentando el último recibo de suscripción y mediante el pago de una peseta

Un volumen de 416 páginas, profusamente ilustrado

Precio para el público, dos pesetas

A los suscriptores de fuera de Valencia basta que envíen 1'40 pesetas en sellos y se les remitirá certificado

NOTAS DE SOCIEDAD

El Carnaval del Casino de la Agricultura

El te del domingo

El domingo por la tarde se celebró en el comedor del Palace Hotel el té que daba nuestro Casino de la Agricultura. El comedor, radiante de luz, alegría y mujeres, estaba espléndido. Las muchachas eran obsequiadas a la entrada con bouquets. Poco después de la hora de haber comenzado el té, hicieron su aparición en el salón dos grupos de bellas asaltantes: uno de ellos, formado por Pilar de La Cuadra, Elena Samper, Pilar Franco, Amparito y Anita del Soiar, Fina Balader, Lolita y Maruja Madrona, Rosita Ordovás, Amparo Sastolin, Amelia y Conchita Aubernia, Concha y Fina Gil Perotín, que vestían trajes oscuros con gerro de aviador; el otro grupo lo formaban María Josefa Membrillera, Elvira Adriaensens, Elisa Ochoa, María Teresa Alonso-Gasco, Margarita Garrigues y Virginia Lloris, y llevaban traje de seda negro guarnecido de rojo.

Las dos comparsas fueron recibidas con una gran ovación en el comedor, y al poco rato se confundían con el resto de las parejas que había en el salón, formando una elegante nota de color la mezcla de los disfraces de las dos comparsas, con el resto de los trajes claros de bellas mujeres.

El baile duró animadísimo hasta las hora de la cena, en que fué obligatorio el desfile.

El baile de anoche

¡Noche de Carnaval! ¡Baile de máscaras! Son estas dos frases que van siempre unidas en los labios de la gente joven y en la mente canosa. Para unos, ilusión, alegría, esperanza; para otros, recuerdo, nostalgia. Para los primeros, mucho Blak-Botton, Charlestón y Tango; pera los segundos, las notas suaves, que nunca se olvidan de un vals, las ceremoniosas de un rigodón, que les permitía en sus compases oir frases de amor, ocultando el rubor del rostro tras las sedas de un antifaz.

Carnaval, eres el mismo; siempre te llevarán en el pensamiento; eres loco, de una locura alegre, y ocultas la verdad; eres el prototipo de la vida moderna...

...En el comedor del Palace sigue el baile. El Casino de la Agricultura ha dado cuanto podía, consiguiendo que el festejo fuera digno del prestigio de la Sociedad. El comedor, adornado con mantones de Manila y lleno de globos de colores, ofrecía un aspecto alegre y frívolo; las muchas mesas hacían difíciles a las parejas el baile. Los personajes más absurdos se confundían en un abrazo, para entregarse a la danza. Una dama Luix XVI baila con un chulo el Blak-Botton; una valenciana, con Pierrot. ¡Pobre Colombina!... Así, en esta forma, sigue la danza, mientras Momo ríe agitando sus cascabeles.

Tarea difícil la del cronista al dar cuenta de los que asistieron, quizá se olvide algunos; pero perdón por ello. ¿Es tan difícil acordarse de los que concurren a una fiesta en que se halla reunida toda la sociedad valenciana?

En una de las mesas se ve bulliciosa un grupo de bellas mascaritas formado por Emilia Fos, valenciana; Graciela Martínez, antigua; doctor Luis Jimeno, pierrot; Isabel Soler; Salvador Zaragozá, diplomático; Maruja Santías, apache; Luis Moróder, gitano; Manolo Manglano, sayón; Lolín García, apache; Fernando Jimeno; Sacramento Uberos; Isabel Soler; Rafael Jimeno, chulo; María Luisa Adrián, apache; Rafael Jimeno, mandarín; Maruja García, gitana; Felisa Martínez, antigua; Angeles Soler; doctor Mollá; Clara Uberos, manchega; Manolo Vilar y Alfredo Musset.

Cerca de esta mesa hay otras en que la costumbre de que en estos festejos tengan por base la *cena-americana*, no deja a los comensales tranquilos. Forman esta mesa don Vicente Tur Cardona y señora, Manolita, Felisa y María de la Asunción Tur Puget, y la formada por don José Lloris y señora, don José López Palop y señora, don Ricardo Ibáñez Ripollés y señora, Virginia Lloris, Maruja Ibáñez, Elena Balader, don Emilio Canat y don José Lloris Ballarín, Giamberto White y señora, don Rafael Molina y señora, don Luis de Oliag, don Manuel de León y señora, don Rafael Vilar Sancho y señora, don Luis Oliag García y señora.

El elemento masculino joven, desde sus mesas atisba sus parejas para bailar; en una de ellas vemos a don Juan Mateo-Marcelo Trénor de Azcáraga, don Vicente Trénor Arróspide, marqués de Lara, don Teodosio Carbonell, don Joaquín Monfort, don José María Trénor y don Javier Trénor de Azcárraga; y la de don Lorenzo Serra, don Manuel Arnal, don Pedro del Amo y don Luis Muñoz, no cesaba de asediar a las bellas mascaritas.

Sigue el baile y por entre las mesas ocupadas por don Julio Garreta Fleta y señora, don Francisco Terrada y señora, doña María Mata de Garreta, y la de don Carlos Dicenta y señora, don Walterio Morris y señora, don Eugenio Burriel y señora, señora de Müller, Elvirita Burriel, Elsa Müller, don Vicente y don Eugenio Burriel, se hace a cada momento más difícil, por las muchas parejas.

En otra de las mesas se veía a don Francisco Llopis y señora, don Germán Costa y señora y señora de Romero y señorita Lola Sastre.

También vimos en la mesa del presidente del casino don Emerio Muga y señora, a don Enrique Albán y señora, don Mariano Alonso y señora, don Antonio Martínez Navarro y señora.

Una de las mesas más solicitadas por el elemento masculino, era la ocupada por don Luis Aznar y señora, señora de Barona, don Fausto Pérez Manglano y señora, Amparo Barona, Carmen Oliag, Carmen Irazusta, Leonor Despujols y Carmen y Lola Gómez Trénor, Ricardo Moróder; y ello lo demostraban sus vecinos de mesa, Emilio y Rafael Córdova, Gabriel Izquierdo, Luis de Ochotorena y Fernando Vicente-Arche; lo mismo que los un poco más lejanos, Emilio Sarzo, Eduardo García, Eleuterio Esteve y Luis Rodríguez Villar.

Otras de las mesas en que la alegría se desbordaba, eran la de don Gabriel de Olivar Corominas y señora, doña Pilar R. Caballero y doña Paquita Pestilla, viuda de Bremón; la de don Francisco Llovera y señora, señorita Maruja de Iriarte y don Rafael de Mazarredo; la de don Vicente Sanz, señorita Rosita Durá, don Hipólito Molina y señora, don Fernando Montesinos y señorita Juanita Durá; la de don Vicente Lleó y señora, don Salvador Izquierdo, señorita Josefina Madroño, señorita Pepita Domingo y don Francisco Triviño y señora.

El reloj marca la una de la madrugada. No hay ya tiempo que perder. El carnet del cronista está ya lleno de notas, y de la redacción avisan pidiendo cuartillas. Hay que apresurar el trabajo.

Y rápidamente vamos tomando nombres:

Don Emilio Puchol y señora, señorita Matilde Mercader, señorita Carmen Manglano, don Ignacio Vallvert, don Fernando Manglano, don Francisco Barrios, Maruja Barrios (dama siglo XVII), señora de Noguera, Adelita Noguera (gitana), Manuel Ruiz, Clotilde Oliart, señora viuda de Fregenal y su hija María Vicenta, don Pedro Kamstra, don Alfredo Mirmers, don Juan Bautista Planells, don Manuel Godínez, don Francisco Barado, don Enrique Edo, don Enrique y don Eduardo Guillén, don Ricardo Catalá, don Enrique Romeu, señora viuda de Aynat, señora de Torrente, Anita Torrente Mercedes de Aynat, don Manuel Monforte, don Fernando Rodríguez Fornos, don Antonio de La Cuadra, don Eduardo de Arnedo, don Federico Gómez de Membrillera y señora, don Vicente Sanchis Tarazona y señora, señora de don Aurelio Gómez Cota, Rosarito Sanchis Creixach, Ramona Martínez Agulló, María Teresa Alonso Gasco, María Josefa Gómez de Membrillera, don Rafael Sánchez de León y señora, don José Noguera Bonora y señora, don Luis Jara y señora, don José María Mellado Cámara y señora, don Germán F. Chacón, don José Lajara Tasso, don Ramón Galvañón, doña Amparo Cervantes de Molero, María y Lola Molero, don Luis Molero, don Eduardo Molero y señora, don Francisco Cubells y señora, don Francisco Aguirre y señora, don Juan Aguirre y señora, don Emilio Robles y señora, don José Viciano y señora, señorita Julia La Roda, don Francisco Amat y señora, don Joaquín Amat y señora, doctor don José Candela y Señora, don Evaristo Crespo Azorín y señora, señora de Martínez Montero y señora de García Ortiz.

El baile toca a su fin; en ninguno de los momentos han dejado de hacer los honores a los concurrentes el presidente del Casino, don Emeterio Muga, con don Antonio Martínez Navarro, miembro de la junta directiva.

Manelson no cesa de tocar sus danzas exóticas, y las parejas siguen jirando en torno de las mesas. Momo ríe a carcajadas y agita los cascabeles con locura; es la madrugada, y con sus estridencias quiere sostener el baile de Carnaval.

INVISIBLE

Homenaje al señor López Chavarri

Un grupo de jóvenes y distinguidos escritores y artistas, nos ha remitido la siguiente nota:

«El panorama espiritual de Valencia no anda muy sobrado de varones sobresalientes, para que los que hay deban seguir su camino sin recibir alguna vez una manifestación de gracias por parte de sus conciudadanos. Esa es la razón de que unos cuantos amigos nos atrevamos a llamar la atención de quienes se interesan por los asuntos del espíritu para convocarles a una comida en torno a Eduardo Chavarri.

Eduardo L. Chavarri—no es menester recordarlo—tiene una personalidad llena de apetencias por las cosas más finas y más sutiles, por las cosas que constituyen el fermento de la nobleza de los pueblos. En cuanto a la música, ha dirigido orquestas, ha escrito composiciones, ha redactado libros que no tenían par en la bibliografía hispana, ha ejercido la crítica, ha removido el enrarecido ambiente musical. En cuanto a la literatura, baste decir que sus dos libros de prosa valenciana, aparte de lo escrito en castellano, se mantienen en un lugar señero y distinguido. Y con generosidad ejemplár, aún ha llevado su curiosidad, su intervencionismo, a las demás artes, tan mal miradas...

Todo ello es motivo constante para que quienes comulguen, con mayor o menor eficacia, en los mismos sentimientos que Eduardo L. Chavarri, se reunan a su alrededor en un acto cordial (cuyas circunstancias se anunciarán oportunamente). Pero si hiciera falta una justificación de actualidad, bastaría recordar los dos éxitos logrados últimamente por nuestro admirado amigo con la publicación de su «Manual de música popular española» y con el estreno de su «Concierto».—Manuel Palau, E. Ranch, José Mateu, Leopoldo Querol, Ad. Pizcueta, Thous Lloréns, Gomá, Almela y Vives, Fernando Lluch, Federico Miñana, Navarro Borrás.»

Escusamos decir con qué satisfacción hemos leído las manifestaciones de los distinguidos artistas y escritores que firman el anterior escrito. El señor López Chavarri es un antiguo y queridísimo compañero de Redacción, y al homenaje que se proyecta nos adherimos con gran efusión.

HACE 50 AÑOS

(Jueves 21 de Febrero de 1878)

Noticias de Madrid

Está ya acordado el nombramiento del señor duque de Tetuán para ministro de España en Lisboa.

No se sabe quién le sustituirá en Viena.

—(Expedido a las 5'15 de la tarde).—Un telegrama de la Habana, fecha ayer 19, dice que se han presentado a las autoridades militares de la isla de Cuba todos los cabecillas y jefes insurrectos.

Con este motivo hay gran entusiasmo y animación en Madrid, y en la Bolsa ha circulado la noticia de que el Gobierno ha recibido un telegrama participando la completa conclusión de la guerra.

Vida extranjera

(Expedido a las 6'10 de la tarde).—Se ha recibido un telegrama de Roma anunciando que el Cardenal Pecci ha sido elegido Papa. Ha tomado el nombre de León XIII.

—Se da como cierta la inteligencia entre el conde de Andrassy y el Príncipe Gotschakoff, tomando ambos una actitud opuesta a la de Inglaterra, contrariando las miras particulares de esta nación en la cuestión de Oriente.

CODORNIU

MAQUINAS FOTOGRAFICAS — Baratísimas, nuevas y de ocasión. Plazos ... Comisión ... Cambios .. CRUMIERE ..

Notas valencianas

El martes principió a funcionar la fábrica azucarera recientemente construída en Alcira. Las operaciones han dado un resultado satisfactorio, si bien resultan bastantes desperdicios de la caña. Los trabajos continuarán noche y día, para lo cual cuenta la Compañía con el personal necesario. Tenemos una verdadera satisfacción al consignar las anteriores noticias acerca de una industria que confiamos ha de aclimatarse en este país, proporcionando nuevos medios a la agricultura para adelantar en su camino.

—En estos últimos días ha comenzado a verificarse en los pueblos de la Ribera algunas transacciones de arroz a 35 pesetas y céntimos cahiz.

(De LAS PROVINCIAS.)

Ecos de la opinión

Los tranvías del Matadero

Valencia 18 de Febrero 1928.

Señor Director de LAS PROVINCIAS.

Muy señor mío y de mi mayor consideración y respeto: Me dirijo a usted rogándole, no solo que se inserte esta carta en el diario de su digna dirección, cosa que por ser suscritor y valenciano, creo concedida de su bondad, sino también que en LAS PROVINCIAS se defienda una causa, ya que la creo justa en bien de muchos ciudadanos, para que las autoridades que tan atentas se muestran a cuanto a subsanar deficiencias se refiere, consigan de la Compañía de Tranvías solución a lo que a continuación expongo a su consideración.

Y ello es, que por utilizar varias veces al día el tranvía del Matadero (línea número 7, sin duda la de más servicio de Valencia) he observado que no solo es insuficiente el número de coches que hay prestando servicio, dado el enorme número de viajeros que lo utilizan, sino que de ocho a once de la mañana aproximadamente, lleva el tranvía señoras que del mercado regresan, con dos o más cestas repletas de toda suerte de verduras; transfórmanlo en furgón de mercancías y ponen al ciudadano que tiene la desgracia de tener que utilizar ese servicio, hecho una verdadera calamidad entre manchas y trompazos.

Para coronar la obra y colmar la paciencia, de doce y media a dos y media toca el turno de hacer imposible el ir en el dicho tranvía, y esta vez con agravantes, a los que del Matadero regresan y desaprensivamente suben con cántaros llenos de sangre y toda clase de vísceras de reses recién sacrificadas, que llevan sin tan siquiera tapar.

Creo que se podría poner fácil remedio, y me atrevo a indicarlo, teniendo en cuenta el derecho (?) que a utilizar un medio de transporte tienen todos esos señores que con semejante equipaje se deciden a viajar y procurando proporcionarles la ventaja de que puedan tomar el tranvía, ya que la prohibición les irrogaría perjuicios... pero sin ocasionar molestias y manchas.

Para ello me parece, que si no es posible (como en la línea del Grao existe) el poner remolques a los coches, dadas las calles que recorre esta línea, sí sería posible (durante esas horas cuando menos) el poner coches especiales, para que de ellos se sirvieran los repetidos señores, no dejando subir en los otros coches a nadie que lleve nada que pueda molestar al ciudadano que utiliza el tranvía sin transformarlo en nada distinto de lo que es en sí.

Muchos de los que lean la presente estarán en todo conformes con mi opinión, y usted, señor Director, comprenderá justificado lo que antes califiqué de bien para muchos ciudadanos.

Ruego mil perdones por las molestias y doy a usted las más expresivas gracias.

Queda de usted atento s. s. q. e. s. m.,

UN VALENCIANO

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

La VASELINA del Dr. GREUS es químicamente pura, garantizada
Farmacia plaza Santa Catalina, 4

Valencia

Con un día magnífico, propio de Pascua, más que de Carnaval, transcurrió el segundo día de este festejo, que por lo visto está ya en plena transformación. Por la mañana viéronse concurridos los paseos y las calles de la ciudad, destacándose la simpática nota de los niños con ricos disfraces, en mayor número este año que los anteriores. Los escolares no prestaron su animación como otros años con sus donaires y bulliciosas correrías, tan solo vimos una estudiantina con los típicos manteo y tricornio.

La tarde transcurrió como otra cualquiera de los días festivos, sin que se viesen otras máscaras que las burdas e improvisadas de los chiquillos que corrotean por su propia calle. No hubo individuo que se decidiese a pasar aburridas las horas por la Alameda o por las calles, hubiera llamado con exceso la atención además. Ni siquiera se vieron comparsas de mendicantes.

La gente se dedicó a sus paseos habituales, siendo muchas las familias que pasaron la tarde en el teatro Principal, entretenidas en ver los preciosos disfraces de los pequeñuelos.

En algunos domicilios particulares, y sobre todo en casinos y sociedades, hubo también bailes por la tarde, que se prolongaron hasta las primeras horas de la noche, para volver a empezar a las once.

Desde esta hora comenzaron a animarse las calles con grupos de hermosas mujeres que con pintorescos disfraces acudían al baile que el Ateneo Mercantil celebraba en el teatro Principal, al Palace Hotel, donde la Sociedad de Agricultura daba el suyo, y a los diversos bailes que en todos los Círculos recreativos iban a empezar. La animación se refugió en dichos centros, donde culminó el regocijo, la alegría y el estrépito juvenil.

A esto se redujo ayer el Carnaval, sin que se echara nada de menos los de antaño, ya que en las actuales Carnestolendas se tienen todos los atractivos propios de la fiesta de la Locura, sin los inconvenientes de las groserías y escándalos callejeros. Creemos que el Carnaval o resurgirá con un carácter puramente artístico, o continuará extinguido con la indiferencia general.

—Lámparas especiales "PHILIPS".—Martínez Cubells, 8.

—Ayer tomó posesión de la Alcaldía el marqués de Sotelo. Con esto quedan desvanecidos todos los rumores que habían circulado respecto de un cambio inmediato de personas.

—Os harán ricos los naranjos Nável de California, si compráis plantas seleccionadas de Campos de Oro.

—¿Desea usted pasar uno o varios días con la mayor comodidad y clima muy templado? Visite la mejor terraza de invierno, en la Fonda de San Francisco, de Náquera. Cubiertos, paellas, pensiones y cocinas independientes. Precios módicos.—Teléfono 20-21.

—La Sociedad Valenciana Fomento del Turismo, nos dice lo siguiente:

«En las primeras horas de anteayer domingo, se recibió en esta oficina el siguiente cablegrama del Centro Valencia, de Buenos Aires:

IMPOSIBLE VIAJE FALTA MATERIAL TIEMPO. TRASATLANTICA DECIDIOSE REBAJA TARDE. ORGANIZASE PARA AÑO PROXIMO.—*GRAS*.

Nuestros hermanos hicieron la petición de rebaja a la Trasatlántica el 1.º de Octubre pasado, y recibieron contestación el 20 de Enero último. El vapor debía de salir de Buenos Aires el 21 del corriente mes.»

—Pomada Cereo cura úlceras, herpes, eczemas, quemaduras, sabañones, etc.

—ALMACENES AMADOR.—Sucursal. Géneros blancos, baratísimos.

—Fortalezca la raíz del pelo y evite las CANAS con la LOCION IMPERIO. Nuestros depositarios para España: S. A. García, LAS BARCAS.

—En su breve conversación con los periodistas, dijo ayer el marqués de Sotelo que consideraba sin fundamento cuanto se ha dicho respecto del cambio de personas en los altos argos de la ciudad.

«El general Primo de Rivera—dijo el marqués—se ha mostrado siempre completamente opuesto a los cambios innecesarios, por no juzgarlos convenientes. Sé de personas propuestas para cargos superiores a los que en la actualidad desempeñan, y el presidente ha contestado con una nota marginal diciendo: Está bien donde está. Dos veces he significado al presidente mi deseo de abandonar la Alcaldía, y las dos veces me ha dicho: Cuando yo me marche, tú también. Mas si a pesar de estas cosas, juzgase el jefe del Gobierno que estaba cumplida mi misión en la Alcaldía, el candidato mío para la presidencia del Ayuntamiento, lo tengo determinado hace tiempo: es don Enrique Fernández de Córdova.

—PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Todos los colores, del negro carbón al rubio. Venta: Farmacias y droguerías. Al por mayor: Cuarte, 51, laboratorio.

—Eruptivol López Moreno, cura sarampión, escarlatina y viruela.

—Firmada por «Un Comerciante», hemos recibido una carta, que no publicamos por considerarla como anónimo.

Ni la índole del asunto, se presta a ocultar el nombre, ni esta clase de ocultaciones pueden existir para los periódicos, habitualmente poseídos de una discreción escrupulosa, acreedora de toda confianza y que no justifica la inmoderada reserva en asunto tan baladí.

—Esta mañana continuarán los ejercicios eliminatorios de las oposiciones que actualmente se celebran para cubrir vacantes en las oficinas municipales.

Ayer actuaron los designados con los números 191 al 220; se retiraron tres, y fueron suspendidos trece.

—En instalaciones de riego, las mejores referencias se las dará SANGIS, S. A., Pí y Margall, 65.

—Las aguas minerales Vichy-Etat, son las alcalinas más superiores. Vichy-Hopital (estómago), Vichy-Célestins (riñones). Vichy-Grande-Grille (hígado).

—En la Dirección general de Ferrocariles y Tranvías se ha celebrado la apertura de los pliegos presentados al concurso para ejecución de las obras de explanación, fábrica, túneles y edificios de la sección tercera del ferrocarril de Baeza a empalmar con el de Cuenca a Utiel.

Comprende dicha sección el trazado de 105 kilómetros de longitud, comprendido entre el límite de las provincias de Jaén y Albacete y la capital de esta última provincia. El presupuesto de contrata asciende a 33.395.938'52 pesetas.

Se presentaron siete proposiciones, siendo la más económica la suscrita por la Constructora Hispano Africana, Sociedad domiciliada en Madrid, que se compromete a realizar las obras en treinta y nueve meses y por la cantidad de 24.746.389'93 pesetas, que produce una baja de 8.649.548'59 pesetas en beneficio del Estado, equivalente al 25'90 por 100 del presupuesto de contrata.

—Naranjo de todos precios hay a la venta en Campos de Oro.

—Teatro de los Niños de San Vicente.—Hoy, a las 4 y a las 6'30, sesiones de cine, proyectándose la graciosa y humorística película titualada «Regalo de boda», siete partes, y para complementar el cómico programa una cómica en dos parte, interpretada por la Pandilla.

Nota.—El próximo domingo «Boy», la novela del P. Coloma, S. J.

—Las últimas creaciones en todas clases y estilos de muebles y solidez garantizada por ser de fabricación propia, los encontrará usted en la casa E. VILELLA.

Fábrica y exposición: Jesús, 108. Despacho: Paz, 17.

—BABY. Lauria, 4.—Ropa blanca. Confecciones para niños.

—La Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia, celebrará sesión ordinaria el miércoles 22 del actual, a las siete de la tarde.

—Exposición de artículos para Semana Santa, «Plata Meneses», venta única en Valencia, Paz, 5.

Militares

Se interesa con urgencia en el segundo negociado del Gobierno militar la presentación para un asunto de su personal incumbencia del músico mayor del ejército, retirado, don Basilio Nieto Vallejo.

Cuestiones arancelarias

El nivel de las tarifas aduaneras

En un artículo publicado hace algún tiempo, nos hemos referido al nivel o altura de las tarifas aduaneras en los diversos países con ocasión de considerar la cuantía de los derechos protectores consignados en el Arancel español de 1922 y modificados en sentido de elevación por varias disposiciones posteriores entre la que se descuella el real decreto de 9 de Julio de 1926.

El tema tiene un interés mundial que justifica la atención que le prestó la secretaría de la Sociedad de Naciones, la cual, al preparar la documentación para la Conferencia Económica Internacional, editó un notable folleto en el que se establecía una comparación sumaria entre las tarifas aduaneras de las principales naciones, comparación que ha provocado en nuestro país algunas repulsas.

No más lejos que en el reciente debate económico mantenido en la Asamblea nacional, el señor Castedo aludió a la inconsistencia de aquel estudio, aunque limitándose a decir que el nivel efectivo de nuestra protección resulta muy distinto si, para el cálculo, se tiene en cuenta nuestros valores oficiales.

Convencidos nosotros de que cualquiera que sea el margen de error, inevitable en las estimaciones de este carácter, el referido estudio representa una información apreciable, no rectificada todavía, en forma competente (pues el señor Castedo, persona capacitada para el menester, no aportó al debate más que afirmaciones que por la limitación del tiempo de su intervención, no pudieron ser demostradas), insistiremos en el alcance del curioso ensayo llevado a cabo por la Sociedad de Naciones, bajo la dirección de algunos estadistas de mérito sobresaliente.

Después de leer el folleto y de considerar con algún detenimiento los diferentes métodos estadísticos, conjuntamente empleados, para calcular aproximadamente la altura o nivel de los derechos arancelarios en los diversos países o sea el porcentaje que, por término medio, representan los derechos respecto del valor de las mercancías, y teniendo en cuenta las características de la revisión arancelaria de 1922, creemos poder asegurar que el cálculo y los resultados a que se llega en el tan aludido estudio, justifican suficientemente el lugar asignado a España a la cabeza de los países proteccionistas en el cuadro-resumen que reproducimos:

a) Tarifas superiores al 40 por 100: España.

b) Tarifas superiores al 25 por 100: Estados Unidos de América.

c) Tarifas entre el 20 y 25 por 100: Argentina, Hungría y Polonia.

d) Tarifas entre el 15 y 20 por 100: Australia, Canadá, Checoeslovaquia e Italia.

e) Tarifas entre el 10 y 15 por 100: Austria, Francia, Alemania, India, Suecia y Suiza.

f) Tarifas entre el 5 y 10 por 100: Bélgica y Dinamarca.

g) Tarifas inferiores al 5 por 100: Holanda e Inglaterra.

Nuestro ultraproteccionismo no necesitaba ciertamente de esta comprobación comparativa cuyas cifras, más que en su valor absoluto para cada país, deben apreciarse por la relación que revelan entre los grados de proteccionismo de los diversos países.

Decía el señor Castedo que los resultados serían diferentes si se tuvieran en cuenta nuestros valores oficiales. Y en efecto, estos valores fueron también apreciados en su investigación por la Sociedad de Naciones en uno de los métodos empleados y acusaban una menor altura de los derechos, aunque España seguía figurando en primer lugar.

Pero este método, el más imperfecto tratándose de cualquier país, tiene que resultar imperfectísimo aplicado al nuestro, pues para nadie, medianamente enterado, puede constituir secreto el que, en la formación de nuestras tablas de valores, no se aprecia un gran afán de exactitud hasta el punto de que se ha podido afirmar por alguien que los valores que sirvieron de base a la fijación de los derechos de 1922, respondían tan poco a la realidad que no parece sino que fueron improvisados para justificar unos derechos señalados *a priori*.

A esta desconfianza respecto de la escrupulosidad de las valoraciones, responde la explícita declaración del señor presidente del Consejo de Ministros, hecha en el resumen del debate económico acerca de su propósito de que las valoraciones base para la fijación de los derechos en la próxima revisión, sean sometidas a una amplia información para evitar, sin duda, que suceda lo que en 1922.

De todos modos, y puesto que en España y por funcionarios responsables se niega virtualidad a los cálculos de la Sociedad de Naciones, que nos muestra ante el mundo entero como ejemplo de máximo proteccionismo, ¿por qué no se lleva a cabo una crítica detallada que muestre a propios y extraños los graves defectos de que se dice adolece la estimacin de aquel organismo internacional?

¿No serían ésta y otras análogas labores las más apropiadas para que el Consejo de la Economía Nacional justificase las funciones de estudio e investigación que, con referencia a la política arancelaria, le atribuye el decreto-ley por que se rige?

BLAS VIVES

Director de la «Revista Aduanera y Tributaria»

Madrid, Febrero, 1928.

(*Prohibida la reproducción.*)

BARATIJAS SENTIMENTALES

LAS CAMPANAS

Las campanas de pueblo,
esas sí que son campanas;
otras suenan al oído,
ellas suenan en el alma.
Estanislao Alberola

Sí, mi querido poeta, amigo y paisano ilustre; mucho que sí. Contigo me entierren; tu sentir, tan bella y justamente expresado en los versos precedentes, tomados de tu lindísima colección titulada «Mil y un cantares», es mi propio sentir, que comparten con nosotros todos los habitantes de este pueblo, como si dijéramos, todos los «cuquellos» y «cuquellas», sin distinción de edad, estado ni condición.

Y, para que se vea que mi aseveración nada tiene de hiperbólica y aquí no se habla a tontas y a locas, preguntamos al primer muchacho con quien topemos, a la salida de la escuela o en medio del arroyo, ora bailando el trompo, ora dando a la peonza una tanda de azotes; interroguémosle y responderá de contado y con gran aplomo: que campanas como las de su tierra no las hay ni puede haberlas en muchas leguas a la redonda; que su abuela, que es ya muy viejecita y sabe más que Merlín, y especialmente conoce a fondo esto de las campanas, por haber visitado casi todos los pueblos del valle, lo ha dicho más veces que años tiene y tantas como pelos le quedan en la cabeza.

La opinión de este mozo es la de todos los de su edad, y se halla tan arraigada en sus espíritus infantiles e identificada con ellos de suerte que, más bien que opinión, debiera llamarse sentimiento y aun dogma, según que excluye y repugna toda discusión la verdad que ella encierra. Mal año para quien osare ponerla en tela de juicio...

La población femenil, impresionable con exceso por su naturaleza y dotada de mayor vehemencia para la expresión de los afectos, no se para en barras tampoco en lo tocante a elogiar lo propio y designar lo ajeno. Y, siempre que en el horno, en el lavadero o en otra asamblea de mujeres, surge el conocido tema de la *campanología* comparada, reaparecen los viejos tópicos, las frases picantes y los símiles despectivos para las huéspedas de los campanarios de los poblados vecinos. «En la villa tal—dice una de las asistentes, mientras da una mano de jabón a unos pañales—en la villa de tal, todas las campanas están roncas; su sonido no es oye a veinte varas de distancia; deben de ser de un metal malísimo, endeble como tiritaña.»

«La del reloj, sobre todo—agrega otra oradora más cáustica todavía—la campana del reloj es lo que hay que oir; cuando dan las horas no parece sino que golpean con un palo una tinaja vacía o un barreño grande de Alcora. Mal podría competir con la nuestra que, según cuentan, fué oída por un vecino y paisano desde lo alto del puerto de Salem.» (Todas las del corro asienten unánimes.)

Tales juicios, erróneos y todo, como dictados por la pasión, conservan, no obstante, su faceta noble que los salva y hasta los recomienda; y es el ardiente patriotismo local de que se hallan saturados.

Pero, si el sonido del bronce campanil, sea cual fuere la aleación del metal y la intensidad de sus vibraciones, no transgresiera los lindes del sentido de la audición para penetrar en los ignotos recovecos del alma, no mereciera los honores de la poesía ni siquiera la atención de esta prosa desmañada y torpe.

Largos años hemos vivido alejados de nuestra villa natal, en ciudades populares, alguna de ellas notada de levítica. En todas ellas se usa con la largueza y hasta casi se abusa de las campanas, si es que en ello tiene cabida el abuso. Pues bien, jamás entendimos su lenguaje; y en punto a sugerirnos emociones, ni tanto así; siempre las oímos como quien oye llover.

En cambio, las nuestras, estas cuatro hadas locuaces que ocupan sendos lados de la esbelta torre exagonal de la parroquia y cuyos nombres de pila son: Teresa, Rosario, Sacramento y María, están dotadas de una elocuencia tan poderosa y persuasiva, es tan llano y asequible su *verbo*, que se dejan entender hasta de los párvulos cuanto más de los que no lo son. Y, como por otra parte, ninguna se extralimita y cada cual de ellas desempeña tan solo aquellos servicios que le están individualmente encomendados (aparte los actos que reclaman la colaboración de las cuatro: repique, vuelo general, etc., etc.), resulta de esta división del trabajo, que en cuanto chista una cualquiera, todos sabemos a qué atenernos.

El toque matutinal del *Angelus*, coincidiendo con los instantes más íntimamente románticos de las veinticuatro horas del día; las seis campanadas del alzar de la misa mayor; las oraciones al anochecer y extinguirse la melancólica luz del crepúsculo vespertino; el tañido lúgubre y solemne de la campana «María» al toque de Animas, turbando ligeramente el silencio de la noche y cuyas campanadas evocan a nuestros deudos y amigos difuntos: todas estas formas y estilos del lenguaje campanil infunden en el espíritu otras tantas especies de emoción, una gama de ellas, desde las más tiernas y regocijadas hasta las más tétricas y penosas.

Pero alejemos de nosotros la tristeza y trasladémonos a la puerta del templo. Es, o queremos que sea, la hora del anochecer del día que la tradición ha fijado para recibir en la iglesia parroquial la sacra imagen de nuestro muy querido Cristo de la Fe. Preparado está el recibimiento al divino Visitante: el altar mayor, donde aparece un rico dosel que ha de ser ocupado por la efigie veneranda, se halla radiante de luz; el suelo del templo alfombrado con fragante enramada de mirto y de laurel; las puertas, abiertas de par en par. Abigarrada muchedumbre se agolpa, se estruja mutuamente y se achucha en las inmediaciones del sagrado edificio. Ya se oyen cerca los cantos litúrgicos, pronto brillará la primera luz de bengala, sonara la trompetería del órgano y las músicas ejecutarán la Marcha Real. De súbito, las campanas de la torre, sin aguardar la señal del cimbalillo del ábside y cual movidas por misterioso resorte, son lanzadas a un vuelo frenético: es que se halla ya a la vista la imagen del Redentor. Las campanas, que parecen presa del vértigo o atacadas de delirio, voltean con velocidad creciente y han inoculado la bacteria de su frenesí a la multitud y ya el bronce y la carne vibran al unísono; los seres inanimados y los seres racionales son por igual el asiento de una dulce y sublime, aunque pasajera insania, que los espíritus fuertes revelan con vítores y aclamaciones destempladas y las almas sentimentales con lágrimas de enternecimiento. Las campanas son el botafuego de semejantes explosiones.

Ensalcemos sin reserva la memoria de San Paulino, que fué, a lo que se cree, quien introdujo el uso de las campanas; recomendemos su nombre a la posteridad, pero lamentemos a la vez que a la innovación del Santo Obispo de Nola le haya cabido este panegirista henchido de entusiasmo, sí; mas desprovisto de todo ingenio.

J. A.

Cuatretonda y Febrero.

La novela "VUELOS"
de M. Castellary, con prólogo de T. Llorente Falcó, se halla de venta en todas las librerías, al precio de 2'50 pesetas.

Teodoro Llorente; su vida y sus obras
FLORILEGIO DE POESIAS
Un grueso volumen de más de 450 páginas, se vende en la Administración de LAS PROVINCIAS, al precio de 3'50 pesetas.

Cartelera de espectáculos

Teatro Ruzafa
Hoy, último día de Carnaval
Dos funciones, dos
A las 5'30 de la tarde
El diablo con faldas
LA DEL SOTO DEL PARRAL
A las 10 de la noche
El diablo con faldas
LA DEL SOTO DEL PARRAL

Teatro Principal
Compañía de comedias de
ERNESTO VILCHES
DEBUT: 1.º de Marzo de 1928
A las 10'15 noche
Con el ESTRENO de la comedia,
Un americano en Madrid

Teatro Apolo
Hoy martes, 6 tarde y 10'30 noche
Ultimas funciones
PRECIOS POPULARES
Butaca, 3 ptas. -- General, 0'75
Un acto de la revista
CHARIVARI
La revista en 10 cuadros,
ALLELUYA
Grandioso éxito

Gran Teatro
HOY MARTES
De 3'30 tarde a 9:
Extraordinario programa
ESTRENO
Un proceso sensacional
Intrigante drama en 5 actos
ESTRENO
El encanto de los chicos
(Una función completa de circo, al estilo del Krone)
ESTRENO
Caballos y caballeros
Todas las emociones reunidas
Interpretación del «AS» del valor y la agilidad, REED HOWES
La última calaverada
A las 9'15, kilométrico:
PROGRAMA
Una muchacha de Londres
Un proceso sensacional
El encanto de los chicos
CABALLOS Y CABALLEROS
La última calaverada
Mañana: Deléitese usted admirando
ARGEL
Por MARIA JACOBINI

OLYMPIA
HOY MARTES
De 3'30 tarde a 9 noche:
RICARDITO SIGUE LA COMEDIA
Por el intrépido saltarín Richard Talmadge
Curiosidades Universal
EXITO
EL BOTONES DEL MAXIM'S
Creación del gran actor Nicolás Rimsky, el verdadero sucesor de Max Linder
Por la noche, a las 9'15:
ANTES QUE TE CASES
Ricardito sigue la comedia
Curiosidades Universal
EL BOTONES DEL MAXIM'S
Floridor en el manicomio
JUEVES PROXIMO
La simpática artista LILI DAMILA, en su grandiosa creación,
Noche nupcial
Un verdadero derroche de gracia y buen gusto

LIRICO
HOY MARTES
Grandioso programa - Todo estrenos
A las 3'30 tarde:
Estreno: Revista Paramount núm. 13
ESTRENO
ROPAJE DE NIÑO
Cómica en 2 partes, por la Pandilla
ESTRENO
PARAISO PARA DOS
Divertida comedia por Richard Dix
A las 6 tarde, matiné nnmerada, y 9'15 noche:
ESTRENO
LA PREFIERO RUBIA
Comedia con enredo conyugal de gran efecto cómico
Revista Paramount núm. 13
PARAISO PARA DOS
Ropaje de niño
Mañana miércoles: John Barrymore, el artista más grande del mundo, en «EL VAGABUNDO POETA», primera película de este gran actor para ARTISTAS ASOCIADOS.

CONDAL
HOY
«A través de sonrisas», por Norma Talmadge; Revistas Fox y Paramount; «LA COMEDIA SOCIAL», por Louise Dresser; y cómica
Mañana:
LA ILIADA DE HOMERO
«El rapto de Elena» y «La destrucción de Troya» (completa)

Patronato
LANDERER, 7
HOY MARTES
Funciones a las 3'30 y 6'30 tarde
Estreno de la comedia en un acto,
Fieras mansas
El cuento infantil en cuatro cuadros,
La infanta de los bucles de oro
Y *estreno* del entremés,
De rebot
Con acompañamiento de orquesta

COLISEUM
Hoy martes, desde las 3 tarde
ESTRENO
FIGARO EN SOCIEDAD
Por el inimitable ADOLPHE MENJOU y la lindísima Louise Brooks
«Virginio, ingeniero». Cómica, 2 actos
Noche, a las 9, especial kilométrico
Revista Paramount
EL MAL DE LAS ESPOSAS
Por Tom Moore y Esther Ralston
FIGARO EN SOCIEDAD
Virginio, ingeniero
Mañana miércoles: Nuevo programa, con el estreno de
RUPERTO DE HENTZAU
(2.ª época de «El prisionero de Zenda»)

Domingo: Página Cinematográfica

Crónica teatral

APOLO

Estreno de «Aleluya»

Anoche se estrenó en el teatro Apolo la segunda de las revistas de la compañía de que es primera figura Cándida Suárez.

«Aleluya» está formada por una serie de cuadros sin hilación, compuesto sólo con el propósito de dar la mayor variedad posible al espectáculo. Hay buenos telones—uno sobre todo magnífico, el que representa el interior del Liceo de Barcelona,—hay trajes vistosos, conjuntos muy movidos y brillantes; música fácil, alegre, sin pretensiones; y hay sobre todo muy buena voluntad de entretener al público, para lo que los artistas pusieron todo su esfuerzo.

Cándida Suárez destaca notablemente, con su voz, su belleza y su elegancia características. Para ella fueron los más de los aplausos de la noche.

Matilde Gallardo, graciosa, alegre, frívola también logró particular éxito.

Los demás artistas, todos muy bien.

El público recibió la obra de buen grado, aplaudiendo todos los números.

CRONICA DE SUCESOS

FRACTURA POR CAIDA

Dolores Esteban Romero, de 46 años, domiciliada en la calle de la Carda, número 20, tuvo la mala fortuna de caerse en la escalera, produciéndose la fractura del cuello del húmero derecho, una herida contusa de cuatro centímetros de extensión, que interesa piel y tejido celular, situada en la región superciliar del mismo lado.

ATROPELLO

En el Hospital, y por haber sido atropellada por un auto, fué asistida Anita Téllez Juan, de 40 años, con domicilio en la calle de San Ramón, número 12, pues presentaba luxación en el hombro izquierdo, de pronóstico menos grave.

CHOQUE DE UN AUTO CON UN TRANVIA

Por la calle de la Paz y con dirección a la plaza de la Reina, subía anoche, sobre las diez y media, uno de los tranvías con el número 6, y 153 de motor, conducido por Manuel Marco.

Al llegar frente a la calle de En Sala, el automóvil número 3.566, propiedad de don José María Fos, conducido por el chofer José Salvador, que por dicha calle salía, se precipitó sobre el tranvía, siendo arrastrado un buen trecho por éste, al ser enganchado por el parachoques delantero.

Del encontronazo, el automóvil sufrió algunos desperfectos, no sufriendo afortunadamente sus ocupantes ningún daño.

Es verdad, que el coche antes de salir a la calle de la Paz, iba haciendo sonar la bocina; pero también es cierto, que el conductor del tranvía hacía sonar el timbre.

Pero ahora preguntamos: ¿Por qué el conductor del tranvía, sabiendo el peligro que existe en todas las bocacalles, iba a tan excesiva velocidad, que no pudo parar el convoy, arrastrando tras sí al coche?

¿Por qué el conductor del automóvil, en vez de pitar estrepitosamente, no se paró al llegar a la esquina del callejón, con vistas a la calle de la Paz? Si hubiera salido con la marcha moderada, no hubiera chocado con el tranvía que por la parte contraria venía, ya que de haber ido con cuidado, sobraba espacio para evitar el accidente.

SEPULTADO Y MUERTO POR UN DESPRENDIMIENTO

Francisco Ríos Montes, de 50 años, que estaba extrayendo tierra en la partida denominada «La Coma», del término de Paterna, quedó sepultado a causa de un desprendimiento.

Apercibidos varios convecinos, acudieron en su auxilio, viendo al extraerle que el desgraciado Francisco era ya cadáver.

CARICIAS... ENTRE AMIGOS

Antonio García Moreno, de 29 años, albañil, fué curado en el Hospital de una herida incisa en la parte inferior izquierda de la región lumbar, presentando además síntomas de alcoholismo agudo.

También fué curado en el mismo dispensario Alfredo Acevedo Aznar, de 24 años, limpiabotas, quien presentaba una herida incisa de 10 centímetros de extensión desde el pabellón de la oreja derecha hasta la parte anterior de la región geniana del mismo; otra de ocho centímetros, paralela a la anterior, más síntomas de alcoholismo agudo.

Dichas lesiones se las produjeron mutuamente, sin duda movidos a impulso de lo que llevaban de más en los estómagos y en la cabeza.

"Las Provincias" se vende

EN MADRID
Calle de Alcalá, kiosco de las Catatravas y kiosco de *El Imparcial*, Kiosco de la calle de Alcalá, 22.

EN BARCELONA
Kiosco Eldorado, plaza Cataluña, frente al teatro Eldorado.
Kiosco Tallers, Rambla, frente calle Tallers.
Kiosco Carmen, Rambla, frente calle Carmen.
Kiosco Nuevo, Rambla, frente a teatro Liceo.

EN ZARAGOZA
Establecimiento de Julián Franco, Cinegio, 1.

EN SEVILLA
ITALICA, señores Darri y Loseno, Blanco de los Ríos, 6.

Espectáculos

RUZAFA.—A las 5'30 tarde: El diablo con faldas; La del Soto del Parral.—A las 10 noche: El diablo con faldas; La del Soto del Parral.
APOLO.—A las 6 tarde y 10'30 noche: Charivari (un acto); Aleluya.
ESLAVA.—A las 6 tarde: El amo de la casa; Amor a oscuras (última matiné de abono).—A las 10 noche: La mala uva.
MODERNO.—A las 4'30 tarde: Domenche de Rams; El solo de flauta.—A las 6'15 tarde: Chuanchuant; Los chiques del barrio.—
PATRONATO.—A las 3'30 y 6'30 tarde: Fieras mansas; La infanta de los bucles de oro; De rebot.
GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 3'30 tarde y 9'30 noche.
COLISEUM.—Sesiones de cine a las 3 tarde y 9 noche.
CONDAL CINEMA.—Sesiones de cine a las 3'30 tarde y 10 noche.
OLYMPIA.—Sesiones de cine a las 3'30 y 6 tarde y 9'30 noche.
LIRICO.—Sesiones de cine a las 3'30 y 6 tarde y 9'15 noche.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Julio Verne y la novela científica

El día 8 del corriente se ha cumplido el primer centenario del nacimiento del popular novelista francés Julio Verne. La juventud de todos los países debe al ilustre hijo de Nantes innegables beneficios y justo es que en tan singular ocasión se le tribute por ella con más razón que por nadie, una parte de los elogios que merece.

Por lo que a mí respecta, puedo asegurar que siento y he sentido siempre por su obra una admiración sincera, cuando hace ya algunos años emprendí la lectura de sus novelas, participé de un encanto que hoy, en que la edad y los estudios me inclinan hacia más altas aspiraciones, no he sentido decrecer ni amenguarse un punto.

Para mí, Julio Verne es, ante todo y sobre todo, un gran educador, un habilísimo pedagogo y uno de los más exactos cumplidores del precepto horaciano, repetido tanto y seguido tan poco: instruír deleitando. Su obra va dedicada con preferencia a los muchachos de 12 a 16 años, que no han traspasado todavía los umbrales de la enseñanza facultativa, es entre este sector escolar crédulo y confiado que no ha abierto todavía sus inteligencias vírgenes a los ardores de la polémica o a las violencias alternativamente perturbadoras y fecundas de la discusión y controversia científicas, en el que pueden ejercerse mejor y más eficazmente los propósitos de sus novelas, por una especie de convicción dogmática a la que con dificultad se somete el hombre en otras circunstancias: pero no está circunscrito por completo a él, antes bien, los hombres de todas las edades, condiciones y culturas, encontrarán en las obras de Verne entretenimiento y solaz y con ello provechosa enseñanza, porque Verne ha tenido la mágica virtud de unir ambos elementos, sin que se perciba la soldadura, y nosotros, al devorar la última página de una cualquiera de sus novelas, podemos tener la seguridad de que nuestro pasatiempo ha sido fructuoso y de que en nuestra inteligencia late ya el fuego de algún descubrimiento nuevo y sorprendente o de algún ideal atrevido y generoso.

Con la majestad de su fantasía, con su fe inquebrantable en la omnipotencia del progreso, abre Verne ante nuestro espíritu espectador derroteros de luz y de alegría, necesariamente al leerle nos sentimos optimistas y al escuchar sus predicciones cumplidas en gran parte, queremos a nuestra vez ser augures, y con todo ello cobramos confianza en nuestras propias fuerzas, nos encontramos orgullosos de ser hombres y creyéndonos capaces de las mayores proezas, encontramos en medio del progreso material, una voz más, alentadora, que la del positivismo frío y suicida, nuestra sangre hierve en efluvios de impetuosidad latina y olvidando por un momento los obstáculos todos, nos creemos capaces como Miguel Ardán, de lanzarnos a la persecución del mundo selenita, en la incómoda prisión de un proyectil, de internarnos cómo Otto Lindenbrock en las interioridades terrestres, persiguiendo el hallazgo del centro de nuestro planeta o de coronar como Hatteras el enhiesto cráter en que figura situado el Polo Norte.

Aquel punto donde se cruzan todos los meridianos y a donde llegan tan oblicuos e indeficientes los rayos del soberbio Helios, que con dificultad pueden iluminar y proyectar tenues reflejos sobre el inacabable e inefable panorama de blancura, de hielos y de nieve.

Muchas de sus imaginaciones han cristalizado en realidades: la submarina expedición de Nemo, descrita en la más magistral de sus novelas y sus largas relaciones de exploraciones por el corazón del Africa, no tienen nada de extraordinario para los hombres del siglo XX; otras, en cambio, son quimeras varias definitivamente irrealizables, pero el esbozo, la penetración profética, la que nace de la fe en la ciencia y no en el misterio romántico de los falsos iluminados, o en las pretensiones necias destinadas a la explotación y al engaño de los videntes, y de las videntes modernas a lo Madame de Thébe, y es corolario del fecundo maridaje entre una inteligencia bien cultivada e instruída en los principios culturales y de una fantasía que no reconoce trabas y suple con sus recursos infinitos lo que no pudo hallar en la ciencia en su actual estado de adelanto, y hasta esquivando en ocasiones con un no bien comprendido talento científico, el fin del descubrimiento o de la exploración, detiene los pies a la fantasía cuando le pudiera hacer incurrir en arbitrariedades absurdas, y por ello desvía de su trayectoria la bala lanzada contra la luna y reduce a piadoso engaño la obtención del diamante artificial con que soñara Cipriano Martí. Pero al llegar a este punto, su fin está conseguido.

Este tacto no bien apreciado, no lo han tenido sus imitadores, quienes perdiendo toda noción de sentido común y fantaseando a su antojo, no han tenido obstáculo en enviar a los hombres, no ya a la luna, sino al mismísimo sol y a los planetas, imaginando poblaciones fantásticas y extravagantes, y seres absurdos y grotescos. No sólo un abismo de cultura y dotes artísticas le separan del maestro, también en cuanto a discreción quedan muy por debajo.

A los panegiristas de Verne nos interesa mucho deslindar toda esa producción incolora que nacida a su calor y con los nombres diversos de novela científica, geográfica, de aventuras y del porvenir, circula con demasiada frecuencia por entre las manos de nuestros jóvenes, no siendo sino una espantosa caricatura muy distante del modelo, recargada de escenas en que se mezclan la extravagancia y el absurdo y hasta faltas de la intachable pureza de fondo que diese a las suyas el maestro; con repeticiones atroces e insultos horripilantes a la ciencia.

Y pasando del autor a la obra, diremos que Verne pasa por ser el creador de la novela científica. No nos oponemos, precedentes los tuvo (el género), pero tan pobres, que siendo improbable que cayesen en sus manos, lo es todavía más que hiciesen alguna mella en su espíritu. La novela vernesca es absolutamente original, de una originalidad poderosa, tanto, que es imposible imitarlo sin caer en la vulgaridad, posee el arte de la seducción y una imaginación meridional y francesa.

Con dificultad se deja de la mano una novela que se ha empezado ya. En su extensa producción atraviesa los más varios aspectos sin repetirse nunca, tiene predilección por las descripciones geográficas y las largas divagaciones con intención didáctica, pero es también un novelista que interesa y subyuga, bien poseído de todos los resortes que el género exige ni decae ni se cansa, posee una curiosidad muy francesa y muy del siglo XX, al que se anticipa con extraordinario dón. Su éxito está basado en la oportuna unión de los dos elementos, novelesco y científico, en sus novelas. Cuando quiere ser sólo científico, fastidia o no convence, como historiador es pueril y parcial. Como novelista sólo entretiene, pero su endeblez no tarda mucho en entreverse.

Como novelista científico, así unido indisolublemente, es magistral, inventor de un género aplaudidísimo y generador de una gran influencia.

Saludemos, pues, a Julio Verne como lo que es y es, lo repetimos por última vez, un grande educador, un pedagogo práctico y eficacísimo, que sabe despertar en su lector el sacro entusiasmo que él mismo siente para encaminarlo por su intermedio a la lucha tan idealista y tan penosa que desde antiguo ha de mantener el nombre en pro de la civilización y del progreso.

E. CARLES BLAT.

ELIXIR GOMENOL CLIMENT
TOS CATARROS GRIPPE RESFRIADOS
DE VENTA EN FARMACIAS Y CENTROS DE ESPECIFICOS

Gestos del día

¡Me la han dado con «gruyere»!

Pues señor, voy a contarles
(y no crean que es un cuento)
un caso que me ha pasado
harto chocante por cierto.
Yo, como todos aquellos
jovencitos de este tiempo,
tengo afición a los bailes
y en todos ellos me encuentro.
No es esto que yo me pase
los días en movimiento
continuo, dándole al «Charles»
(pongo por baile modelo);
pero gusto de asistir,
puesto que soy algo diestro
(claro que modestia aparte)
a todo el baile que puedo.
Celebrando el Carnaval
anoche salí a paseo
y me dije: ¿todos bailan?,
pues yo sin bailar no quedo.
Y entré en uno que ahora mismo
cual era ya no recuerdo,
ganoso de divertirme
con eso del bailoteo.
Y en efecto, bailé mucho,
y a gusto mío por cierto,
pues encontré una pareja
que me dejó medio lelo,
y estuve toda la noche
mi fortuna bendiciendo,
pues aquella mascarita
(o sea la de este cuento)
me resultó tan galante
que yo al final, ya resuelto,
le pedí en pocas palabras
me diera el consentimiento
para hablar con su papá,
mostrarle mi pecho abierto,
y decirle si quería
ser en breve «papá suegro».
Y aquí viene lo chocante,
que aunque a contarlo me atrevo,
me dejó más confundido
que la libertad a un preso,
pues cuando ya furibundo
de amor le dije ¡te quiero!,
me soltó la mascarita:
«¡Usted es un tío fresco»!,
y al quitarse la careta
ya su cara al descubierto,
la vi... y del susto quedéme
afrontado, medio muerto,
pues era la mascarita
de mi caso, o de mi cuento,
nada menos que ¡mi suegra
disfrazada de sargento!

EL CABO PRIMERO

El día en el Gobierno civil

DICE EL SEÑOR GOBERNADOR

El gobernador civil señor Bermúdez de Castro recibió ayer a los periodistas, no haciendo respecto a su reciente viaje, otras manifestaciones que las referentes a haber cumplido el objeto de su visita a la Corte, del que ya dimos noticias hace varios días. Aparte de esto, ha resuelto varios asuntos relacionados con la vida interior de la provincia.

Al parecer, y según sus palabras, se muestra altamente satisfecho.

¿VENDRA O NO TRIGO?

El señor Bermúdez de Castro nos dijo que le había visitado una comisión de harineros para hablarle de la necesidad de que parte de las 44.000 toneladas de trigo que según superior disposición, serán desembarcadas en Gijón, Málaga y Barcelona, sea destinada a esta provincia, ya que la harina de arroz que por autorización del Gobierno pueda emplearse en la panificación, no ha resuelto en todo ni en parte el conflicto constante que produce la escasez de trigo, ya que ningún industrial usa dicha harina porque sin duda no da el resultado apetecido.

Los harineros han adoptado el acuerdo de dirigir al Gobierno una instancia en la que se explicará el estado de la cuestión con la solicitud de que se atiendan sus justas pretensiones.

EL SEÑOR VAZQUEZ LASARTE

Hoy marchará a Barcelona el delegado de Hacienda de la Ciudad Condal señor Vázquez Lasarte.

Apartado de LAS PROVINCIAS, 139

Crónica del día

Capitalismo y marxismo

Los relatos sobre el desarrollo y prosperidad de la industria norteamericana, que publican periódicos franceses, ingleses, belgas, suizos, alemanes,... coincidiendo con la publicación de impresiones de escritores y viajeros que vuelven de Rusia, ponen de relieve ante la opinión mundial el resultado que ofrecen dos regímenes.

El capitalismo de los Estados Unidos, fundamentándose en la organización científica del trabajo y en la paz industrial entre obreros y patronos, ha logrado el éxito más rotundo que podía imaginarse. Merced al perfeccionamiento de aparatos y máquinas; con la elevación del nivel cultural del obrero, el racionamiento de las industrias, la estandardización y la aplicación de los métodos más progresivos, se ha logrado en la República norteamericana duplicar, y en ocasiones pasar del duplo, en los salarios, al mismo tiempo que no ha subido el índice de precios de los artículos de primera necesidad y ni aún de los de lujo.

El obrero norteamericano no es un asalariado, sino un consumidor, que contribuye a la enorme prosperidad del país. Los trabajadores han logrado tal bienestar con el perfeccionamiento del régimen capitalista, que poseen automóvil, habitan en casas con ascensores, calefacción central y todas las comodidades.

Con ese alto grado de prosperidad de los obreros norteamericanos, coincide el de una cultura técnica extraordinaria, que les evita la fatiga, poniéndoles en condiciones de manejar con habilidad aparatos y máquinas progresivos.

El ejemplo de los Estados Unidos ha sugestionado a los ingleses, que acaban de perder tantos millones de libras esterlinas con la huelga de los mineros. El gran industrial sir Alfredo Mond, ha reunido en Londres una conferencia de patronos, diputados trasallistas y obreros de Trades Unión, para laborar en el sentido de la organización científica del trabajo y de la paz industrial.

En la misma dirección se orientan los Institutos para la organización científica del trabajo de la Gran Bretaña, Alemania, Italia, Suiza, Bélgica y el Internacional de Ginebra.

¿Qué ventajas ha reportado a Rusia y al obrero del país de los Soviets el régimen marxista? En todas partes del territorio del antiguo imperio de los Zares, reina el hambre, la tristeza, la disolución. El obrero se encuentra en la incultura, representando el marxismo una verdadera catástrofe técnica; las fábricas carecen de aparatos y de máquinas progresivas; todo el utillaje es viejo y casi inútil y estropeado.

La experiencia no puede ser más concluyente y definitiva. El marxismo ruso representa la barbarie, la incultura, la miseria, el hambre, el tormento, la opresión, la crueldad, el oprobio... que sufren todos los que gimen bajo la tiranía roja de los Soviets; el capitalismo científico, fundamentado en la paz industrial, de los Estados Unidos, ha levantado al obrero y la clase media a las cimas del bienestar; ha conseguido una industria próspera y potente; ha logrado el engrandecimiento del país, llevándolo a un grado tal de grandeza, que parece un sueño.

La experiencia norteamericana es concluyente para los obreros que tienen inteligencia y corazón.

FORTUNIO

A los caseros

Se desea tomar en alquiler habitación espaciosa, segundo o tercer piso, para vivienda. Dejar informes en las oficinas de nuestra Administración.

La Escuela Provincial de Puericultura

Visita del Dr. Suñer

Con el objeto de realizar una visita especial a la Escuela de Puericultura de nuestra provincia, llegó el domingo último a nuestra ciudad el doctor don Enrique Suñer, director de la Escuela Nacional de Puericultura, acompañado del secretario general de la misma, señor Gómez Cano.

El centro valenciano de Puericultura se halla instalado, como saben nuestros lectores, en el local de la Escuela Maternal del Grupo Escolar «Cervantes», a cuyo local se dirigieron los visitantes a las once de la mañana, recibiéndoles los doctores Martí Pastor, Rodrigo Pérez, Valencia Negro, García Brustenga, Bosch Marín, Lafora García, Antón Cecilio, Aranaz Barba, Milio Marí y la señorita Dolores Vilar Gallego, también médico, quienes en unión de otros colegas, forman el personal técnico de la Escuela de Puericultura de Valencia.

Los señores Suñer y Gómez Cano, después de escuchar con atención los propósitos que los doctores valencianos tienen para el mejor desenvolvimiento de tan simpática obra, manifestaron su complacencia por lo que vieron y su esperanza de que los organizadores de la Escuela de Puericultura lleven a feliz término esta admirable obra social.

Los visitantes fueron obsequiados en el Saler con una paella y otros platos típicos.

Sean bienvenidos los señores don Enrique Suñer y don Miguel Gómez Cano, a quienes cordialmente saludamos.

Desde Denia

Ferrocarril estratégico Muro-Pego-Denia

Necesidad de una intensa campaña

La adhesión de los Ayuntamientos de los pueblos a quienes favorece el trazado, manifestada en la última Asamblea celebrada el 5 del actual en Pego, a la cual asistieron todos, y la ratificación y entusiasmo demostrado por todos ellos al ser visitados por nosotros para recoger la firma de la exposición que vamos a elevar al señor ministro de Fomento y Consejo Superior de Ferrocarriles, nos animan a la excitación y entusiasmo para perseverar y proseguir la campaña que hace ya tiempo iniciamos en pró de la que nos sirve de epígrafe.

Los intereses de la nación, los regionales y los del sector que ha de beneficiar la construcción del ferrocarril Muro-Pego-Denia, obliga a los de la región a solicitar de los Poderes públicos se aprueben los trámites con la mayor urgencia posible para que sea llevada a ejecución la mejora aquí deducida.

La justicia que entraña nuestra solicitud es de todos conocida, ya que con ella se tendría una línea directa desde Villena-Benejama-Biar-Bañeres - Agres - Muro - Alcoy-Pego-Denia, y enlazando éste con el estratégico Denia-Villajoyosa-Alicante, un ferrocarril que nos uniría desde Villena-Alcoy-Muro-Pego-Denia hasta Alicante con un ferrocarril por la costa.

Este ferrocarril, que tanto nos interesa a la región, lleva consigo grandes economías para su construcción, ya que, apercibido de la importancia y magnitud de la obra, vienen a cooperar con nosotros las empresas ferroviarias del Sud de España Cieza-Jumilla y económicos secundarios Villena - Alcoy - Yecla, como lo demuestra la solicitud que sus directores don Alberto Castro Girona y don Miguel Ivern Ferres elevan al Gobierno, pidiendo la urgencia de la construcción de nuestro ferrocarril y ofreciendo a la vez el material fijo y móvil de sus líneas por derivarse éstas al ancho normal.

Para demostrar las bondades que abonan la construcción de nuestro ferrocarril Muro-Pego-Denia, no hay que perder de vista que éste podría eliminar de su presupuesto todo el material fijo y móvil, y siendo los terrenos que se han de expropiar, en su mayoría, montes públicos que los pueblos muy a gusto ceden en favor de la mejora; y en cuanto a los de propiedad particular, dado el entusiasmo y los beneficios que la tal mejora entraña, darían toda clase de facilidades para la expropiación, como lo demuestra ya el hecho de tener nosotros carta de don Luis Terol, propietario de dos MASIAS situadas en los términos municipales de Planes, Beniarrés, Lorcha y Benisili, ofreciéndonos los terrenos que en sus propiedades Romeral y Alburaca se le han de ocupar para dicho ferrocarril. Conducta que esperamos ha de seguirse por otros propietarios entusiastas de la idea, por lo que es de apreciar que nuestro ferrocarril puede ser un hecho contando con los elementos material fijo y móvil, y más de un cincuenta por ciento de terrenos que no gravarían su presupuesto en expropiaciones.

Las condiciones estratégicas que reune nuestro proyecto Muro-Pego-Denia han de tenerse muy en cuenta por el Estado español en lo que afecta a la defensa de su costa, ya que el solo hecho de estar Muro a nueve kilómetros del promontorio de la ciudad de Alcoy, y el de llegar a Denia en una longitud de sesenta kilómetros y a un puerto como el nuestro, declarado estratégico por diferentes reales órdenes; la situación geográfica de estar éste a la salida del Golfo de Valencia, junto al Cabo de San Antonio, el punto más saliente de la Península en su Levante frente a las costas de las Baleares, a cuarenta millas de Ibiza en su puerto de San Antonio, el punto que menos dista de Africa francesa, en sus puertos de Orán y Argel, son las mejores condiciones para demostrar las estratégicas que reune nuestro proyecto.

Otro día nos ocuparemos de las condiciones de tráfico que éste podrá desarrollar por la riqueza de esta región.

Nos es grato consignar aquí que hoy hemos recibido carta de los señores Castro Girona e Ivern pidiéndonos con interés el apoyo que prometimos con la solicitud de Ayuntamientos apoyando la que ellos elevaron a Fomento.

J. LL. A.

Anemia
Debilidad
Desnutrición
Convalecencias
se combaten tomando el
Gran TÓNICO NUTRITIVO
CARNE LIQUIDA
del Dr. VALDÉS GARCÍA, de Montevideo
Cada cucharada equivale al alimento de 250 grs. de la mejor carne del Uruguay.

PÉRDIDA

de un reloj de pulsera, de oro, que se extravió el domingo desde la calle Congregación, plaza Tetuán, puente del Real, Alameda, Pasarela a calle de las Barcas. Se gratificará a quien lo presente en calle Doctor Romagosa, núm. 1.

Si me fatigo, si me mojo, o me dan calambres, o reuma, o dolor en cualquier parte; alguna contusión, catarro, bronquitis, etc., el
LINIMENTO DE SLOAN
me alivia casi al instante No creo haya otro remedio tan necesario y beneficioso para la humanidad.
MATA DOLORES de
Golpes, Contusiones, Calambres, Catarros, Neuralgia, Ciática, Reumatismo, Cintura, Pecho, Espalda, etc.
No requiere fricciones. Penetra por sí solo

DE SPORT

Suspensión del partido Español-Gimnástico

Ocurridos los hechos en la forma que quedan reseñados en el remitido, y realizadas todas las gestiones para que el Español cumpliera su contrato firmado con el Gimnástico, dando toda clase de facilidades, la oposición encontrada por los autores de este enojoso asunto deportivo, hizo imposible toda solución amistosa teniéndose que suspender definitivamente este encuentro.

Lamentamos privar a la afición de un encuentro deportivo y se anuncia que la devolución de entradas se verificará esta noche, de siete a nueve, en el local social del Real Gimnástico, Embajador, Vich, número 18.

ATENEO MERCANTIL

Campeonato de billar 1928

Si desde el primer momento no hubiésemos adivinado quién era el autor de la crónica billarística publicada en la *Corres* del día 16 (ciertos perfiles son inconfundibles), no teníamos por qué tachar de tendenciosa la alusión que en ella se nos dirigía. Pero sabíamos que su autor estaba *sediento de venganza* y que no escatimaría ocasión de demostrarnos su inquina, y aunque nosotros nos reservamos el derecho de admisión, no quisimos privar al mismo de ese placer que parece experimenta de manifestarse, ora jugando a carambolas, ora escribiendo tonterías... ¡Hasta los gatos quieren zapatos!

Si nosotros hemos llevado una extensa relación numérica del actual torneo billarístico, nada tiene de particular que continuemos por el camino emprendido y en el cual (¡qué casualidad!) también hemos recibido innúmeras felicitaciones, hasta de la junta directiva del Ateneo.

Oportunamente censuramos a un señor jugador, pues entendimos que su actitud para con el público, en uno de sus partidos, no fué lo correcta que debió ser, sin embargo, en otras ocasiones hemos hablado de él con elogio; he ahí una muestra de imparcialidad. El conocido, *si que también anónimo*, cronista de la *Corres*, no abrió el pico, para comentar, hasta que llegó el partido Vela-Talens, y entonces lanzar tal serie de calamidades, que han merecido las más acres censuras de ambos contendientes y de múltiples aficionados al noble deporte.

Por nuestra parte, nunca cometeremos la torpeza de compararle, ni billarísticamente, con ningún otro de los componentes del actual campeonato; sentiríamos ganarnos el enojo de esos buenos aficionados. No queremos tampoco parangonearle con nosotros; tenemos muy delicado paladar y ciertas cosas nos las prohibe el médico y el buen gusto.

No hemos criticado todos los partidos, porque algunos de ellos, por ejemplo los jugados por don Luis Simón, han sido tan soporíferos que no creemos hayan merecido ni siquiera la molestia de escribir unas líneas. Por eso nos hemos limitado a copiar los resultados de los mismos, lo cual era ya sobrado comentario.

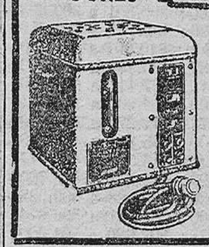
Y para final. Estamos muy lejos de querer personalizar nuestras crónicas, y demasiado altos para que ciertas palabras, tan ligeramente lanzadas, puedan ofendernos. No rehuimos polémica alguna, aunque ellas nos están obligando a conceder beligerancia, en asuntos billarísticos, a quien todavía apenas si deletrea

En cuanto a los lazos que pueden unirme con algún jugador, me remito a todas mis crónicas.

No nos ha guiado más deseo que velar por el prestigio del leal y noble deporte del billar, dedicando amplio espacio a reseñar y comentar los partidos del actual torneo. A diario nos hemos sentado en los pupitres que al efecto nos instaló galantemente la directiva del Ateneo, junto con el señor Meseguer, representante de *Diario de Valencia*, y el señor Miralles, por *El Mercantil Valenciano*. Desde el día uno del corriente estamos al servicio de este campeonato billarístico, sin más premio que la propia satisfacción de ayudar al levantamiento de este sport.

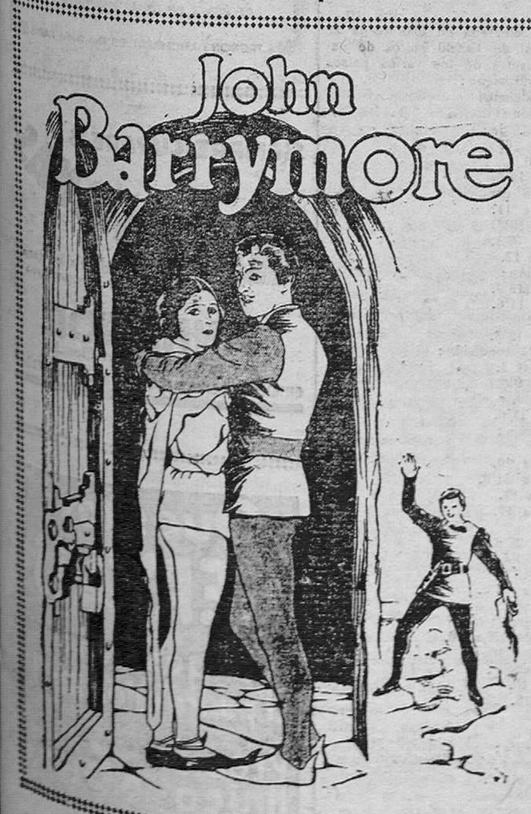
¿Podrán todos decir lo mismo? ¿No habrá nadie que se dedique a envenenarlo?

R. M. G.

ALIMENTADORES Willard

para filamento y placa mejores aún que los acumuladores Willard
Auto-Electricidad
Conde Salvatiera, 39
VALENCIA

DE LA DIOCESIS DE VITORIA
PEREGRINACION
A
TIERRA SANTA
Y
ROMA
Pida todos los folletos, estudie los programas y reconocerá que nuestro itinerario es completo, perfecto y económico
Nuestro folleto interesa a todos los católicos
SI LO PIDE PUEDE IR GRATIS
Constitución, 24
VITORIA

TOS
PASTILLAS del Dr. ANDREU



LIRICO
Mañana miércoles
JOHN BARRYMORE
El artista más grande del mundo, en la más grande historia de amor
El vagabundo
poeta
En esta su primera película para ARTISTAS ASOCIADOS, vemos a BARRYMORE alegre, loco, triste, poeta, guerrero, pasional

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España

En los sorteos para amortización de obligaciones de esta Compañía, correspondientes al vencimiento de 1.º de Abril próximo, celebrados en los días 24, 25, 26, 27, 28 y 30 de Enero último, ante el Notario del Ilustre Colegio de esta Corte, don Modesto Conde y Caballero, han resultado amortizadas las siguientes:

OBLIGACIONES DE LA LINEA DEL NORTE

8.754 obligaciones de la primera serie.

Números: 9.501 a 9.567; 9.570 a 9.600; 10.201 a 10.263; 10.270 a 10.290; 10.292 a 10.300; 12.901 a 12.972; 12.974 a 13.000; 13.801 a 13.900; 20.301 a 20.310; 20.312 a 20.334; 20.336 a 20.347; 20.349 a 20.361; 20.363 a 20.400; 26.601 a 26.638; 26.640 a 26.668; 26.670 y 26.671; 26.673 a 26.700; 38.401 a 38.500; 47.201 a 47.286; 47.295 a 47.300; 59.201 a 59.204; 59.206 a 59.243; 50.245 a 59.278; 59.280 a 59.300; 64.901 a 64.997; 64.999 y 65.000; 73.201 a 73.207; 73.209 a 73.269; 73.271; 73.273 a 73.276; 73.278 a 73.300; 73.964 a 74.000; 77.101 a 77.120; 77.122 a 77.141; 77.143 a 77.169; 77.172 a 77.200; 79.701 a 79.707; 79.709 a 79.717; 79.719 a 79.800; 81.901 a 81.921; 81.923; 81.925 a 81.961; 81.963 a 81.998; 82.000; 82.601 a 82.645; 82.647 a 82.665; 82.672 a 82.700; 86.001 a 86.007; 86.013 a 86.051; 86.053 a 86.100; 91.701 a 91.723; 91.725 a 91.731; 91.739 a 91.743; 91.745 y 91.746; 101.901 a 101.935; 101.937 a 102.000; 132.801 a 132.835; 132.837 a 132.878; 132.881 a 132.900; 146.501 a 146.546; 146.548 a 146.564; 146.566 y 146.567; 146.569 y 146.570; 146.573 a 146.593; 146.595 a 146.600; 151.801 a 151.829; 151.831 a 151.872; 151.875 a 151.880; 151.882 a 151.886; 151.890; 151.895 a 151.900; 158.501 a 158.535; 158.537 a 158.600; 160.001 a 160.012; 160.022; 160.033 a 160.099; 160.101 a 160.200; 161.201 a 161.300; 163.001 y 163.002; 163.004 a 163.032; 163.034 a 163.060; 163.062 a 163.100; 168.001 a 168.042; 168.045 a 168.100; 179.801 a 179.900; 186.701 a 186.767; 186.769 a 186.800; 194.701 a 194.786; 194.788 a 194.800; 195.801 a 195.899; 200.701 a 200.783; 200.785 a 200.797; 200.799 y 200.800; 205.101 a 205.161; 205.164 a 205.200; 227.401 a 227.413; 227.417 a 227.420; 227.425 a 227.440; 227.443 a 227.479; 227.481 a 227.500; 227.802 a 227.877; 227.879 a 227.900; 235.501 a 235.600; 240.101 a 240.200; 253.001 a 253.100; 262.501 a 262.535; 262.537 y 262.538; 262.540 a 262.600; 267.601 a 267.700; 270.501 a 270.574; 270.577 a 270.579; 270.581 a 270.586; 270.588 a 270.600; 270.701 a 270.800; 295.101 a 295.154; 295.156 a 295.165; 295.168 a 295.191; 295.193 a 295.200; 304.901 y 304.902; 304.907 a 305.000; 318.401 a 318.411; 318.413 a 318.500; 324.601 a 324.685; 324.688 a 324.700; 340.701 a 340.772; 340.774 a 340.800; 352.501 a 352.510; 352.512 a 352.567; 352.569 a 352.572; 352.574 a 352.590; 352.592 a 352.600; 360.201 a 360.232; 360.234 a 360.246; 360.251 a 360.300; 368.101 a 368.147; 368.150 a 368.180; 368.182 a 368.200; 370.801 a 370.897; 370.900; 375.001 a 375.035; 375.037 a 375.100; 378.201 a 378.251; 378.253; 378.255 a 378.265; 378.267 a 378.300; 393.701 a 393.800; 399.301 a 399.338; 399.340 a 399.396; 402.701 a 402.716; 402.718 a 402. 800; 410.501 a 410.600; 420.401 a 420.487; 420.489 a 420.500; 427.101 a 427.115; 427.117 a 427.169; 427.171 a 427.200; 442.201 a 442.254; 442.256 a 442.273; 442.276 a 442.289; 442.298 a 442.300; 445.301 a 445.349; 445.351 a 445.400; 466.501 a 466.517; 466.522 a 466.600; 472.601 a 472.700; 500.901 a 500.920; 500.928 a 500.938; 500.940 a 501.000; 502.901 a 502.974; 502.976 a 502.978; 502.980 a 503.000; 503.401; 503.405 a 503.425; 503.427 a 503.471; 503.473 a 503.500; 504.701 a 504.746; 504.750 a 504.764; 504.767 a 504.800; 514.601 a 514.700; 522.701 y 522.702; 522.704 a 522.730; 522.734 a 522.800; 525.501 a 525.521; 525.525; 525.527 a 525.549; 525.551 a 525.570; 525.572 a 525.600; 540.401 a 540.459; 540.461 a 540.465; 540.470 a 540.475; 540.479 a 540.500; 545.801 a 545.827; 545.829 a 545.842; 545.847 a 545.857; 545.860 a 545.900; 548.001 a 548.100; 550.101 a 550.200; 553.901 a 554.000; 564.901; 564.904 a 564.916; 564.918 a 565.000; 565.901 a 566.000; 568.601 a 568.618; 568.625 a 568.634; 568.657 a 568.682; 568.684 a 568.700; 570.501; 570.503 a 570.563; 570.567 a 570.579; 570.582 y 570.583; 570.586 a 570.600; 573.401 a 573.407; 573.409 a 573.465; 573.467 a 573.470; 573.472 a 573.500; 598.401; 598.403; 598.407 a 598.432; 598.434 a 598.442; 598.444 a 598.449; 598.451 a 598.500; 603.301 a 603.376; 603.383 a 603.400; 605.801 a 605.900; 609.401 a 609.436; 609.444 a 609.475; 609.477 a 609.489; 609.491 a 609.500; 610.701 a 610.729; 610.732 a 610.741; 610.743 a 610.800; 616.101 a 616.162; 616.168 a 616.200; 631.501 a 631.600; 646.101 a 646.123; 646.126 a 646.128; 646.130 a 646.188; 646.190 a 646.200; 646.701 a 646.712; 646.714 a 646.741; 646.747 a 646.774; 646.776 a 646.782; 646.785 a 646.792; 646.794 a 646.800; 650.301 a 650.388; 650.390 a 650.400; 651.301 a 651.334; 651.336 a 651.374; 651.376 y 651.377; 651.379 a 651.394; 651.396 a 651.400.

3.305 Obligaciones de la segunda serie.

Números: 19.001 a 19.062; 19.064 a 19.068; 19.070 a 19.090; 19.092 a 19.100; 19.501 a 19.521; 19.523 a 19.542; 19.544 a 19.553; 19.555 a 19.596; 23.401 a 23.500; 31.501 a 31.600; 32.001 a 32.040; 32.042 a 32.045; 32.047 a 32.100; 34.401 a 34.413; 35.301 a 35.343; 35.345 a 35.400; 41.919 a 42.000; 44.901 a 44.942; 44.944 a 45.000; 47.701 a 47.704; 47.706 a 47.800; 50.901 a 51.000; 53.001 y 53.002; 53.004 a 53.076; 53.079 a 53.100; 54.301 a 54.304; 54.306 a 54.300; 54.311 a 54.400; 70.201 a 70.300; 82.001 a 82.033; 82.035 a 82.041; 82.046 a 82.100; 83.401 a 83.481; 83.489 a 83.500; 83.701 a 83.733; 83.736 a 83.755; 83.757 a 83.762; 83.765 a 83.795; 83.797 a 83.800; 92.801 a 92.900; 113.201 a 113.278; 113.280 a 113.282; 113.284 a 113.300; 118.401 a 118.500; 119.001 a 119.100; 134.501 a 134.588; 134.591 a 134.600; 142.301 a 142.313; 142.315 a 142.342; 142.345 a 142.379; 142.382 a 142.400; 149.501 a 149.523; 149.525 a 149.567; 149.569 a 149.582; 149.584 a 149.600; 156.401 a 156.415; 156.420 a 156.426; 156.429 a 156.466; 156.463 a 156.500; 159.901 a 159.908; 159.910; 159.912 a 159.947; 159.949 a 159.966; 159.971 y 159.972; 159.974 a 159.988; 159.990 a 160.000; 160.001 a 160.009; 160.011 a 160.016; 160.018 a 160.036; 160.039 a 160.050; 160.052 a 160.073; 160.075 a 160.100; 162.201 a 162.293; 162.295 a 162.300; 169.601 a 169.662; 169.664 a 169.697; 169.699 y 169.700; 175.501 a 175.600; 183.801 a 183.900; 187.701 a 187.765; 187 768 a 187.771; 187.773 a 187.800; 189.401 a 189.416; 189.418 a 189.437; 189.439 a 189.460; 189.463 a 189.500; 232.101 a 232.129; 232.134 a 232.200; 242.701 a 242.716; 242.719 a 242.731; 242.734 a 242.800.

OBLIGACIONES DE LA LINEA DE TUDELA A BILBAO

306 Obligaciones de la primera serie.

Números: 1.521 a 1.530; 2.071 a 2.080; 3.221 a 3.230; 3.301 a 3.310; 3.781 a 3.790; 3 941 a 3.950; 4.101 a 4.110; 5.814 a 5.820; 5.821 a 5.823; 6.121 a 6.130; 6.394 a 6.400; 6.401 a 6.410; 6.411 a 6.413; 6.500; 6.508 a 6.510; 6.526 a 6.530; 6.538; 6.651 a 6.660; 6.901 a 6.910; 6.971 a 6.980; 7.391 a 7.400; 7.861 a 7.870; 8.431 a 8.440; 8.521 a 8.530; 8.681 a 8.690; 10.571 a 10.580; 13.211 y 13.212; 13.261 a 13.264; 13.581 a 13.590; 13.791 a 13.800; 14.151 a 14.160; 14.161 a 14.170; 15.661 a 15.670; 17.041 a 17.050; 17.371 a 17.380; 18.101 a 18.110; 18.981 a 18.990.

724 Obligaciones de la segunda serie.

Números: 1.671 a 1.680; 2.981 a 2.990; 3.321 a 3.330; 4.351 a 4.360; 4.761 a 4.770; 5.071 a 5.080; 5.161 a 5.170; 5.311 a 5.320; 5.951 a 5.960; 6.971 a 6.980; 7.341 a 7.350; 8.091 a 8.100; 8.211 a 8.220; 8.481 a 8.490; 8.511 a 8.520; 8.891 a 8.900; 9.031 a 9.033; 9.040; 9.201 a 9.210; 9.211 a 9.220; 9.291 a 9.300; 9.431 a 9.440; 11.271 a 11.280; 11.421 a 11.430; 11.601 a 11.610; 11.681 a 11.690; 12.351 a 12.360; 15.871 a 15.880; 16.481 a 16.490; 17.241 a 17.250; 18.151 a 18.160; 19.001 a 19.010; 19.301 a 19.310; 19.461 a 19.470; 19.781 a 19.790; 20.691 a 20.700; 22.321 a 22.330; 22.971 a 22.980; 23.621 a 23.680; 23.781 a 23.790; 23.871 a 23.880; 25.521 a 25.530; 25.681 a 25.690; 26.801 a 26.810; 27.741 a 27.750; 28.101 a 28.110; 29.671 a 29.680; 30.631 a 30.640; 31.091 a 31.100; 31.721 a 31.730; 32.281 a 32.290; 33.041 a 33.050; 33.431 a 33.440; 33.551 a 33.560; 34.481 a 34.490; 37.061 a 37.070; 37.511 a 37.520; 37.771 a 37.780; 38.381 a 38.390; 39.541 a 39.550; 40.191 a 40.200; 40.841 a 40.850; 41.181 a 41.190; 41.241 a 41.250; 41.841 a 41.850; 43.931 a 43.940; 44.061 a 44.070; 44.071 a 44.080; 44.551 a 44.560; 44.991 a 45.000; 45.561 a 45.570; 45.621 a 45.630; 45.881 a 45.890; 46.171 a 46.180.

12 lotes de residuos.

Número 160, al que corresponden los residuos números:

832, de pesetas...	180	
783, de »	320	
Total...	500	

Número 263, al que corresponden los residuos, números:

54, de pesetas...	130	
57, de »	370	
Total...	500	

Número 279, al que corresponden los residuos, números:

599, de pesetas...	130	
1.167, de »	370	
Total...	500	

Número 282, al que corresponden los residuos, números:

33, de pesetas...	120	
109, de »	380	
Total...	500	

Número 305, al que corresponden los residuos, números:

239, de pesetas...	110	
431, de »	390	
Total...	500	

Número 475, al que corresponden los residuos números:

1.149, de pesetas...	30	
586, de »	470	
Total...	500	

Número 476, al que corresponden los residuos, números:

1.209, de pesetas...	30	
623, de »	470	
Total...	500	

Número 491, al que corresponden los residuos, números:

642, de pesetas...	20	
889, de »	480	
Total...	500	

Número 517, al que corresponden los residuos, números:

1.202, de pesetas...	100	
1.242, de »	400	
Total...	500	

Número 527, al que corresponden los residuos, números:

1.221, de pesetas...	70	
1.057, de »	110	
1.223, de »	320	
Total...	500	

Número 623, al que corresponden los residuos, números:

1.234, de pesetas...	470	
1.314, de »	30	
Total...	500	

Número 692, al que corresponden los residuos, números:

1.464, de pesetas...	60	
1.444, de »	440	
Total...	500	

OBLIGACIONES DE LA LINEA DE ASTURIAS, GALICIA Y LEON

1.017 Obligaciones de la primera hipoteca, primera serie.

Números: 24.403 a 24.414; 24.416 a 24.436; 24.440 a 24.449; 30.800; 36.241 a 36.254; 36.951 a 36.998; 40.294 a 40.300; 42.401 a 42.404; 42.406 a 42.443; 43.001 a 43.006; 43.012 a 43.057; 43.061 a 43.070; 46.401 a 46.408; 50.201 a 50.220; 60.301 a 60.317; 68.426 a 68.461; 68.463 a 68.488; 79.101 a 79.105; 85.293 a 85.300; 88.076 a 88.100; 102.010 a 102.039; 102.050 a 102.086; 107.801 a 107.844; 117.808 a 117.900; 126.101 a 126.123; 126.127 a 126.154; 126.156 a 126.200; 137.924 a 137.970; 138.901 a 138.908; 142.728 a 142.763; 147.901 a 147.916; 147.918 a 147.922; 147.924 a 148.000; 151.179 a 151.189; 151.636 a 151.693; 160.973 a 161.000; 163.232 a 163.244; 170.101 a 170.135; 172.095 a 172.100; 180.674 a 180.688.

383 Obligaciones de la primera hipoteca, segunda serie.

Números: 194.301 a 194.335; 194.337 a 194.362; 203.001 a 203.038; 203.040 a 203.044; 203.423 a 203.450; 203.461 a 203.484; 205.101 a 205.179; 222.690 a 222.700; 227.144 a 227.200; 237.420 a 237.436; 237.438 a 237.500.

565 Obligaciones de la segunda hipoteca.

Números: 7.801 a 7.806; 7.808 a 7.885; 7.887 a 7.897; 39.567 a 39.587; 39.589 a 39.600; 54.801 a 54.900; 60.901 a 61.000; 63.201 a 63.300; 65.801 a 65.860; 65.863 a 65.900; 93.501 a 93.508; 98.345 a 98.375.

393 Obligaciones de la tercera hipoteca.

Números: 6.501 a 6.518; 6.521 a 6.600; 13.401 a 13.435; 13.440 a 13.500; 36.706 a 36.708; 38.201 a 38.212; 38.215 a 38.233; 38.235 a 38.263; 38.265 a 38.300; 52.001 a 52.100.

Los poseedores de las mencionadas Obligaciones podrán efectuar el cobro del valor de reembolso de las mismas, con deducción de los impuestos correspondientes, a partir del día 1.º del próximo mes de Abril, en los puntos que se expresan a continuación:

EN MADRID: En el Banco de España y en las Oficinas de Títulos que la Compañía tiene instaladas en su estación del Príncipe Pío y en el Palacio de la Bolsa, Antonio Maura, 1.

EN BARCELONA: En la Oficina de Títulos instalada en la estación del Norte.

EN BILBAO: En el Banco de Bilbao.

EN VALENCIA: En la Oficina de Títulos instalada en la estación del Norte.

EN SANTANDER: en el Banco Mercantil y en el Banco de Santander.

EN VALLADOLID, LEON, ZARAGOZA Y SAN SEBASTIAN: Oficina de Caja instalada en cada una de las respectivas estaciones.

En las Sucursales, Agencias y Corresponsales de los Bancos: Español de Crédito, de Bilbao, de Vizcaya y Urquijo, en todos los lugares no expresados y por todas las Sucursales del Banco de España; y

En FRANCIA: Conforme a los anuncios que allí se publiquen.

Madrid 2 de Enero de 1928.—El secretario general de la Compañía, *Ventura González*.

(Anuncio publicado en la *Gaceta de Madrid* el día 15 de Febrero de 1928.)

CRONICA RELIGIOSA

SANTOS DE HOY. — La flagelación de Nuestro señor Jesucristo. Santos Severiano, Pedro Mavineno, Secundino, Saturnino, Fortunato, Siricio, Sérvulo, Vérulo, Félix, Maximiano y Paterio.

Mañana se cierran las velaciones.

Rito simple. Color morado. Misa del domingo de Quincuagésima. Sin Credo y Prefacio común. Se pueden celebrar misas privadas, votivas y de *requiem*.

CUARENTA HORAS.—Terminan en la parroquia de San Martín.

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno de Santa Teresa de Jesús, en la Colegiata de San Bartolomé.

CULTOS PARA HOY

A Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.—En la iglesia de la Preciosa Sangre y en la del Temple, continúan los nueve martes, a las horas de costumbre.

SANTOS DE MAÑANA.—Miércoles de Ceniza. La Cátedra de San Pedro en Antioquía. Santos Papías, Abilio, Pascasio, Margarita de Cortona y Aristión.

(Ayuno sin abstinencia de carne para los que tengan la Bula de la Santa Cruzada y el indulto de abstinencia.)

Rito simple; color morado; misa del miércoles de Ceniza; segunda oración de la Cátedra de San Pedro; Prefacio de Cuaresma; último Evangelio, el de la misa de la Cátedra de San Pedro.

CUARENTA HORAS.—Principian en el convento de San José y Santa Teresa.

Se descubre el primer día a las nueve y los demás días a las siete y se reserva a las cinco y media de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno de San Pascual Bailón. A intención de los marqueses de Serdañola, en sufragio de la condesa de Castro Enríquez.

GRAN TEATRO Mañana miércoles MODA ¡SOLEMNIDAD CINEMATOGRAFICA!

REAPARICION de la eximia

MARIA JACOBINI

interpretando

ARGEL

Todo el contenido de una novela cautivadora, en un ambiente aristocrático y de realismo impresionante :: Impresionada por la famosa marca U. F. A. en la misma capital de ARGEL, admirando el espectador la grandiosidad de su puerto y el encanto de sus panoramas :: Una película verdaderamente sensacional por su interpretación y vigoroso argumento

EN EL PUERTO

EL POSITO PROVINCIAL

Se ha consultado a Madrid la marcha a seguir respecto de los honorarios al perito provincial, en los reconocimientos de embarcaciones pesqueras, que garantizan un préstamo pedido a la Caja Central.

EL VAPOR «TIFLIS»

De Santa Eugenia de Riveira comunican a esta Comandancia se les notifique la llegada a Valencia del vapor «Tiflis» y el puerto para donde se despacha.

EL GUARDACOSTAS «ALCAZAR»

El domingo, día 19, fondeó sin novedad en el puerto de Vinaroz, el guardacosta español «Alcázar».

LLAMAMIENTO A LOS PESCADORES

Por el inspector de Pósitos, se ha dado a la imprenta una hojilla, haciendo un afortunado llamamiento a los pescadores de Las Casas de Alcanar y a los intermediarios en la pesca, invitándole a un acuerdo amistoso.

CONCESION PARA UN ESTABLECIMIENTO BENEFICO

Por la superiora del Asilo de San Eugenio y para los niños de este establecimiento benéfico, se ha solicitado una concesión de terreno en la playa de Levante, en donde se piensa levantar un hermoso y amplio Sanatorio.

ESTADO DEL TIEMPO

Comunica el semáforo del Cabo de San Antonio que por aquel litoral reina viento flojo del N.; en el mar se nota marejadilla del E.; el cielo permanece despejado, y los horizontes brumosos.

CAIDA

En la madrugada del domingo fué asistido en la casa de Socorro, Ramón Roig Andrín, de 27 años, soltero, jornalero, domiciliado en la calle de San Pedro, 57, el cual a consecuencia de una caída, sufre la fractura del radio derecho en su extremidad superior.

Pronóstico menos grave.

SE ALQUILA

local de 8.000 metros, con apartadero F. C. Norte, estación del Grao.

Razón: Talleres Sanz.

Fábrica de básculas y arcas de hierro.—Apartado 193.

Grao de Valencia.

Farmacias de servicio

Farmacias de guardia para el día 21 de Febrero de 1928, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

Pi y Margall, 1.—Don Manuel Escolano.
Sorní, 1.—Don Javier Barona.
Gracia, 28.—Don Carlos Herrández.
Caballeros, 47.—Don Rafael Cañizares.
Plaza Santa Catalina, 4.—Don Fernando García.
Conde Montornés, 8.—Don Fernando Lahiguera.

PORLADOS MARITIMOS

Escalante, 3.—Señora Viuda de Llisterri.
José Benlliure, 206.—Don Renán Solsona.

EL DIA EN LA AUDIENCIA

El tribunal contencioso-administrativo se reunió ayer, presidido por don Francisco Barrios, despachando dos recursos, oyendo a los letrados don Eduardo Llagaria, don José María Carrau, don Francisco Poquet y al fiscal del mencionado tribunal don Mariano Bosch.

Ante la sección primera compareció Francisco Martínez, procesado por el juzgado de Serranos, por creerle responsable de un delito de estafa. Fué defendido por don Ricardo Bosch.

"Lo Rat-Penat"

CONFERENCIAS SOBRE LA FORMACION DE LA HUERTA DE VALENCIA

Mañana, miércoles, a las siete de la tarde, se dará la tercera conferencia sobre tan interesante materia, en el Salón de Reinas de dicha Sociedad valencianista, plaza del Poeta Liern, 5.

Correrá a cargo del presidente de la misma, don Facundo Burriel. Versará sobre «La huerta de Valencia en las épocas romana y visigótica» y se ajustará al siguiente programa:

A) Unión para el presente estudio de ambas épocas.

B) Influencias étnicas de los pueblos romano y visigodo en la población ibérica de la huerta.

C) Núcleos de población y cultivo en dicha zona durante el período en cuestión.

D) Acequias actuales de nuestra huerta que se inician bajo la dominación romanovisigótica.

E) Indicios legislativos de dicho trabajo de roturación y canalización.

F) Notable incremento de Valencia que presupone el de su huerta, coincidente con el decaimiento de Sagunto, en el dicho período; hipótesis sobre su posible origen en el aprovechamiento de las aguas del Turia.

El acto será público.

Diario de avisos

SINDICATO DE RIEGOS DE LA MARJAL DE MASANASA.—Se pone en conocimiento de los interesados que ha sido puesto al cobro en el domicilio del recaudador don Bautista Romeu, calle de la Resurrección, de este pueblo, de las cuatro horas a las siete de la tarde de cada día, en período voluntario, que finalizará el 2 de Marzo próximo, un reparto de dos pesetas por hanegada, para atender al reforzamiento de motas y otros gastos, según el presupuesto aprobado en junta general.

Masanasa 20 de Febrero de 1928. —El presidente, *Matías Casañ Coscollá*.

Madres: tendréis mucha leche tomando Rob-Vida-Miret

No es más que una horchata del jugo de plantas lecheras, que comen instintivamente los mamíferos cuando tienen necesidad de lactar.

EN EL EMBARAZO, ROB-VIDA número 1, combate la albuminuria, dolores, vómitos y molestias propias del estado, desarrolla y fortifica el feto, tonifica a la madre y la predispone para un parto feliz y leche abundante.

EN LA LACTANCIA, ROB-VIDA número 2 aumenta la cantidad de leche, la enriquece en caseína y manteca y repara a la madre del desgaste que sufre por la lactancia.

De venta en las farmacias y en el Laboratorio Miret-San Pedro de Ribes. (BARCELONA)

RON BACARDI

¿Quiere usted comer carnes y productos del cerdo, de todas clases, en las mejores condiciones de precio, higiene y calidad?

Nuestro matadero, siendo uno de los más importantes de España, puede atender a sus demandas tanto al por mayor como al detall.

Visítenos y se convencerá

Reservamos grandes sorpresas, que en breve se dirán. Serán éstas, de jamones regalados al público que nos honre con su visita.

El tranvía que sale frente a las puertas de Serranos, le dejará en pocos minutos a la puerta de nuestros almacenes y mataderos, titulados hoy, como antes,

LA BLANCA - GRAN FRIGORIFICO, S. A.

TABERNES BLANQUES - Calle Mayor

AUTOMOVILES

for Economical Transportation CHEVROLET 1928 OAKLAND

CONCESIONARIOS EXCLUSIVOS

AUTO CENTRAL GARAGE

Castellote Langa y C.ª, S. en S. — Cirilo Amorós, A C.-Valencia

SECCION COMERCIAL

Vida marítima

20 de Febrero de 1928.

ENTRADOS

Vapor «Aragón», español, de la matrícula de Sevilla, procedente de Cartagena con un cargamento de 100 toneladas de cargo general, de la Trasmediterránea.

Vapor «Bercia», inglés, de la matrícula de Liverpool, procedente de Burriana para cargar fruta y cargo general, de José Aguirre.

Vapor «Nenna», danés, de la matrícula de Esljerg, procedente de Cartagena para cargar fruta y cargo general, de Enrique Jimeno.

SALIDOS

Vapor «Betis», español, de la matrícula de Valencia, de García Petit, salió para Gandía con cargo general.

Vapor «Mar Caribe», español, de la matrícula de Bilbao, de Viuda de Crespo, salió para Gandía con cargo general.

Vapor «Vicente», español, de la matrícula de Valencia, de Ferrer Peset, salió para Cette con bocoyes de vino.

Vapor «Aragón», español, de la matrícula de Sevilla, de la Trasmediterránea, salió para Tarragona con cargo general.

Vapor «Cabo Creux», español, de la matrícula de Sevilla, de Gonzalo Nogués, salió para Barcelona con cargo general.

EN DIQUE

Vapor «Nenna».

EN REPARACION

Vapores «Tordera» y «Albal».

CONSTRUYENDO

Vapores «Plus-Ultra» y «General Sanjurjo».

Nuestras frutas en el extranjero

Hull 19.

En la subasta celebrada en esta fecha se ofrecieron un total de 19.000 bultos de naranjas y demás frutas de los varios países exportadores, como sigue:

Naranjas de Valencia:
Primera condición:
240s, de 9'6 a 19'6.
300s, de 8'6 a 26.
360s, de 9 a 16.
504s, de 8'6 a 14'6.
Mayoría primera condición:
240s, de 10'3 a 11.
300s, de 8'9 a 10'3.
360s, de 9'3 a 10'3.
504s, de 11'6 a 12.
Segunda condición:
240s, de 9'3 a 12'9.
300s, de 8'9 a 11'6.
360s, de 9 a 11'6.
504s, de 10'3 a 12'3.
Mayoría segunda condición:
240s, de 9'6 a 10'3.
300s, de 8'9 a 9'6.
360s, de 9 a 9'9.
504s, de 11 a 11'6.
Naranja de Murcia:
Blancas:
240s, de 11'9 a 20.
300s, de 10'6 a 21'6.
360s, de 10'6 a 17.
504s, de 10'6 a 17.
Sangrinas:
240s, de 14 a 25'6.
300s, de 14 a 19'6.
360s, de 13 a 18'6.
504s, de 12'6 a 18'6.
Demanda regular.
Limones de Murcia:
Medias cajas, de 13 a 30.
Mayoría, de 14 a 16.
Cebolla de Valencia:
4s, de 15'6 a 16.
5s, de 17'6 a 18.
6s, a 16'6.
Demanda lenta.
Limones de Sicilia:
Primera condición:
Cajitas, de 8'6 a 9'6.
Segunda condición:
Cajas, a 12.
Cajitas, de 6'6 a 8'3.
Demanda buena.

Naranjas de Jaffa:
Primera condición:
144 y 152s, de 13'3 a 14.
180 y 250s, de 16 a 17.
Segunda condición:
144 y 152s, de 12'6 a 13.
180 y 250s, de 15'6 a 17.

Noticias bursátiles

DEL COLEGIO OFICIAL DE CORREDORES DE COMERCIO DE VALENCIA

20 de Febrero de 1928.

Francos, 23'30.
Francos belgas, 16'50.
Francos suizos, 113'75.
Liras, 31'45.
Libras, 28'81.
Dólares, 5'91.
Marco oro, 1'41.

SIEMPRE CURAREIS LAS ALMORRANAS CON LA POMADA Y SUPOSITORIOS ANHEMOR

por ser incolor non Mancha

GIMENEZ-SALINAS, 2, Calle Sagues, BARCELONA

Quesitos GERVAIS

Digestivos

El postre estomacal

Precio Unico 0'60 Pts

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

NOTAS DEL CARNAVAL

El baile de niños del Principal

Primer día

Como todos los años constituyeron los bailes organizados por la Asociación de la Prensa en nuestro teatro Principal, la nota saliente de la decaída fiesta de Momo.

Un concurso grandísimo de infantiles mascaritas ataviadas con mucho arte, y algunas con suma riqueza, acudieron al llamamiento de la mencionada Asociación, constituyendo la fiesta una nota de alegría muy grata.

Quisiéramos poder detallar los principales disfraces de los niños que acudieron a este baile, pero eran tantos y tan lindos sus trajes, que renunciamos a tan difícil tarea.

He aquí los nombres de los que acudieron el primer día de Carnaval:

NIÑOS

Paquito Novella, de garrochista; José Antonio Gómez Alfaro, soldadito; Marianito Gómez Alfaro, soldadito; Alfonsito Ramón, pierrot; Pepito Cerdá, pierrot; Antonio Solbes, payaso; Enrique Garra, labrador; Braulio Garra, pierrot; Jorge Algarra, pierrot; Pepito Algarra, charlestón; Lorenzo Belenguer, pierrot; Victorín Giner Ramón, pierrot; Pepito Ramón, pierrot; Antonio Figuerola Serrano, aragonés; José Molina, chino; Vicente Peris, pintor; Vicente Castelló, pierrot; Miguel Monleón, teniente general; Amado Pérez, torero; Vicente Ramírez, Alegría; Carlos Lozano, de Cupido; Vicente José Desfilis, Rey de Armas; Manolo Desfilis, vendedor chino; Juan José Mario Marqués, mamá antigua; Juanito López, clown; Jaime Bla, pierrot.

Pepito Alamar, chulo, traje de corto (Joselito); Pepito León, clown; Juanito Sala Peris, pierrot; Emilio Montichelvo, piel roja; Carlitos M. de Alba, de gaucho; Paquito Valls, botones de la Prensa Valenciana; Enrique García, churra; Miguel Falcó, torero antiguo; Roberto Piquer, churro; Pepito Jarque, payaso; Paquito Sanchis Ferrandis, pierrot; Enrique Crespo González, pierrot; Antonio González Burgois, pierrot; Miguelín Ferrera, capitán de Seguridad; José Juan Roso, payaso; Vicente Tudela Maiques, cazador; Pepe Luis Guzmán, pierrot; Enrique Barberá Ramírez, holandés; Francisco Taléns, estudiante.

Antoñito Ortuño, pierrot; Daniel Ares, pierrot; Luisito Navarro, labrador; Jaime Mateu, pierrot; Mario Roberto, pierrot; Rafael Machancoses, churro; Andresito Cebriá, hortolano; Manolo Beltrán, papero; Paquito Bueno, charlestón; Luis Angel, pierrot; Rogelio Bueno, pierrot; Filiberto Chuliá, Cowboy; José Hurtado, pierrot; Arturito Giner, clown; Ferminito Alonso, gatito; Arturito Chacen, pierrot; Miguel Soler, dulzainero; Antonio Alonso, El Empastre; Fernando Marimón, pierrot.

Tomás Gómez, pierrot; Juan Cañete, pierrot; Manolín Antón, soldado; Alfonso Batlle, rajá; Joaquín Murillo, cowboy; Ricardo Soria, arlequín; Vicente Martínez, cordobés; Alberto Cambres, novio de la huerta; Vicente Broseta, Primavera; Paquito Belot, pierrot; Manolín Catalán Peiró, baturro; Vicente Clavo, boxeador; José Martínez, colombina; Antonio González, pierrot; Juanito Hernández, Tom Mix; Antonio Torres, Tom Mix; Joaquín Dorado, coronel del Tercio; Salvador Pastor, churro; Pepe Domec, de calendario; Pedro Llorca, pierrot; Francisco Izquierdo, campanilló de agua Pepe Benedicto, Mefisto; Juanito Pastor, cacahuero; Enrique Rubio, pierrot; Miguel Soler, payaso.

Tonín Valls, pierrot; Pepito Payá, Baldimorre, en «Don Juan»; Vicente Mensua, pierrot; Juan Sohenk, cocinero; José Romero, vieja churra; Vicente Pastor, pierrot Pepito Fabra, labrador; Francisco Malpartid, pierrot; Miguel Ramírez Gens, pierrot; Pepito Ferrándiz, labrador; Alberto Ferrándiz, madám Dubarri; Elíseo Jimeno, época Luis XV; Paquito Jimeno, pierrot; Juanito López, payaso; Eduardo Silva, payaso; Pepito Aparicio Rico, pierrot; Pepito Folgado, típico gaucho; Pepito Castells, torero; Rafael Castells, mozo de espadas; Juan Perales, griego; Pepe Luis Perales, japonés; Eulogio Merino, capitán de la Guardia Walona; Enrique Jiménez, pierrot; Pepito Pérez Gens, pierrot.

Luis Esteban, árabe; Julito Cañete, pierrot; Antonio Latge, pastor; Abelardo Bonet, capitán de Ingenieros; Gaspar García, pollo pera; Manolo Cerdá, pollito pera; Vicente Barberá, pierrot; Pepito Beitier, «Los tres mosqueteros»; Alfonso Núñez de Haro, chino; Evaristo Ramos, labrador; Antonio Manuel Ricart, chino; Pepito Pedrós, cowboy; Antonio Belda, encantador del dragón; Manolín Ramos, matarife del Matadero; Rafael Martínez, baraja francesa; Fidel Lluesma, limpiabotas; Luis Feliu, soldado de cuota, y Bernardito Troyano, clown de circo.

NIÑAS

María Llopis, pollito saliendo del huevo; Adelita Vila, Victoria Eugenia de cuota; Asunción Piquer, pierrot; Rosalía Jiménez, borla de polvos; Conchita Roig, pierrot; Matilde Cañete, gitana vendedora; María Victoria Cañete, churra; Enriqueta Roselló, gitana; Consuelo Latre, pastora; Teresita Badimón, pierrot; Paquita Sanz, Charivari; María Teresa García, charlestón; Conchita Blasco, andaluza; Anita Albarques, gitana; Pepita Serra, charlestón; Vicenta Sancho, turca; Pilar Muñoz, gitana; Finita Aragó, pastora francesa; Pilarcita De Horí, violín; Margarita Gabarda, valenciana.

Carmen Núñez de Haro, campanita de Carnaval; María Comas, churrica; Amparín Santa Olalla, bailarina; Finita Lloret, baturra; Lolita Feliu, pantalla de sobremesa; Vicentita Peiró, barquillero; Carmencita Pérez, almohadón fantasía; María Teresa Dionís, chispera; María del Rosario Gómez Alfaro, borla polvos; Natalia Gascó, Colombina; Lolita Collado, muñeca «Cri-Cri»; Encarnita Reyes, dama noble; Consuelín Romea, gitana vendedora; Amparín Vidal, ama con niño; Palmerita Lloris, dama siglo XVI; Amparito Antolín, holandesa; Consuelito López, turco; Pepita Ibáñez, turca; Conchita Gozálvez, dama antigua.

Pilarín Crespo, labradora; Conchita Crespo, aldeana; Amelia Cámara, Colombina; Carmen Pérez, bailarina; Rosa Ribes, florista; Lolita Ribes, ama; Pepita Furió, camarera; Pepita Salvador Puchal, aldeana; Lolita Salvador, gitana; María Amparo Cecilio, vendedora globos; Pilarín Oliete, veneciana; Dolores Ramos, valenciana; Asunción Pedrós, cow-boy; Amparito Martínez, manola; Carmen Barberá, pierrot; María Zapater, doncella; Conchita Barrera, paje; Vicenta Insa, pierrot; María Luisa Monedero, Caperucita roja; Amparín Luis Sorní, pierrot; Maruja Giner Boira, frasco esencia casa Cotí.

Marinín Cerdá, segoviana; Carmencita Benet, figura futurista; Carmen Ferrós, manola; Pilarín Busquets, Josefina Baker; Rosita Busquets, charlestón; Carmen Obiol, senyera; Merceditas Rose, dama antigua; Enriqueta Seirín, húngara; Josefina González, labradora; Marujín Nácher, ficha de dominó; Merceditas Lisarde, dama antigua; Lolita Moreno Medrano, Colombina; Merceditas Collado, teniente Tercio; Amparín Roig, pierrot; María Luisa Bosch, zíngara; Carmita Domínguez, aposentadora circo Krone; Amparín Cubells, labradora valenciana; Pilarín Chiner, caja de bombones; Juanita Requejo, pollo pera; Mercedes Orrico, gitana.

Margarita de La Mote, florista francesa; Mercedes Liñán, bouquet de violetas; Evira Aguado, fetiche de auto; María Cristina Aguado, novia romana; Amparito Juan, gitana; Pili Porres, menina de Velázquez; Mari Lola Porta, niña de época; Pilar Martínez, gallega; Conchita Martínez, gitana; Marujín Pérez, barón de Scarpia; Asunción Belenguer, churra; Pepita García, Manón; Amparito Molina, china; Pepita Seirín, húngara; Maruja García, Tobías; Paquita Sospedra, San Rafael; Teresín Bernia, charlestón; Amalia Orellana, gaitero Hungría; Esperancita García Montesinos, gitana; Angelita Romeu, sombrerera francesa; Amparito Romeu, gitanita; Marujita Blat, violonchelo; Milagrín Benavent, gitana; Lolita Juan Senabre, segoviana; Adelina Ejarque, churra; Lolita Ejarque, aragonesa; Maruja Valls, pierrot; Ramoncita Falcó, chula; María Aurora Jimeno, primavera; Solita González, colombina; Carmen Soler, vendedora de globos; Isabelín Vila, romántica de Doña Francisquita; «Salud Roberto, gitana; Merceditas Sellés, pierrette; Consuelito Cimadevilla, odalisca; Amparín Estruch Reig, labradora; Luisita García, «Doña Francisquita»; Amparín Victoria, gitana.

Emilia Roca, mariposa; Pilar Val, jijonenca; Carmelia Puig Merino, borla; Conchita Peris, chula; Conchita Lahoz, catalana; Rosita Cubes, barquillero; Amelín Antón, muñeca de cretona; Nieves Cabo Ramón, apache; Dominga Peris, pierrot; Vicenta Peris, churra; Herminia Villalba, doncella; Conchita Mata, dama antigua; Angelita Vailles, flor de muguet; Pura Beltrán, labradora; Amparito Mustieles, colombina de la suerte; Pepita García, novia de la huerta; Isabel Morganti, aldeana gallega; Consuelo Sánchez, charra; Josefina Girona, ama de cría; Elvirín Forcadell, de ayer a hoy.

María Solbas, charlestón; Humanidad Roberto, dama de corazón; Guadalupe Matías, labradora; Rosita Cortés, churrita; Isabelín Ferrer, camillera; Amparo Roca, gitana; Eladia Martín, holandesa; Merceditas Salvador, gallega; Enriqueta Cruz, «Doña Francisquita»; Antonia Badía, churra; Marujita Peris, ama de leche; Carmencita Merimón, gitana; Angelita Crespo, dominó; Amparito Capilla, apache; Pilar Matarredona, churra; Amparín Villalba, mañica; Amparín Ortiz, campesina nevada; Amparito Llana, gitana; Carmencita Mompó, labradora; Amparín Rodríguez, gitana; Angelita García, bolsa labores; María Elul, labradora valenciana; Pepit Arbona, gitana; Regina Londres, gitana; Isabel Londres, gitana.

María Sacramento Gadea, gatito; Pilar Bervis, pierrot; María Antonia Tamarit, hockey; Encarnita Clavo, la prensa valenciana; Vicenta Abella, Blanco y Negro; Amparito Gens, labradora; Pilarín Sánchez, segoviana; Margaritín Redó, colombina; Juanita Guillem, castigadora; Pepita González, molinera; Vicentita Aliaga, mariposa; Rosita Rubio, violetera; María Enriqueta Durán, excéntrico; María Antonia Juan Nadal, dominó; María Catalán, dama antigua; María Paz Madrona, de dama antigua; Pepita Martínez, sierra nevada; María Villanueva, dama antigua; Inesín Seng, flor de manzanilla; Paulita Marí, pierrot fantasía; Pepita Martínez, ama de leche; Tonica Cortés, maja; Lolita Pérez Saborit, chula; Amparito Ferrandis, «Doña Francisquita».

María Isabel Alzaga Almenar, maja; Isabel González-Fraile, aldeana gallega rica; Amparito Estellés, reina apaches; Natividad Mora, valenciana; Rosita Guillem, bailarina; Joaquinita Gadea, molino viento; Isabel Santos, gitana; Amparín Moyano, «Yo me caso con usted»; Rosita Torres, gitana; María Ferrando, labrador; Maruja Comes, gitana; Carmen Piquer, anís Riera; Teresa Alberich, dama antigua; Pepita Guillem, aldeana; Maruja Benedito, princesa veneciana; Amparín Paredes, muñeca; Amparín Mérida, contrabandista; Anita Alfonso, labradora; Conchín Solsona, primavera; María Jimeno, labradora; Carmencita Camps, gitana vendedora; Amparito Hernandis, ama de cría; Amparo Martínez, gitana; Consuelito Aguilar, churra; Carmen Olmos, valenciana; Carmen Ferrandis, valenciana; Remedio Torres, clown circo; Conchita Benet, pierrot; Teresita Cortés, maja; Amparín Dicenta, ama; Maruja Dicenta, quinto de artillería.

Conchita Sanchis Ferrandis, María Antonieta; Adelita Martínez, Maruxa; Pepita Fernández, gallega; Marujín Fernández, gallega; Dionisia Lluch, Carnaval loco; Maruja Burguete, menina de Velázquez; Amparín Lázaro Sanz, dama Luis XVI; Angelita Sanchis, churra; Pepita Ferrer, bazar colombinas; Amparito Guzmán, ama.

Sorteo de regalos

En el sorteo verificado anteayer tarde, resultaron agraciados los siguientes números:

Primero. Juego de fumar, 1.111.
Segundo. Mantón de color, 83.
Tercero. Lámpara dormilona, 1.165.
Cuarto. Dos jerseys, 1.003.
Quinto. Borreguito, del señor Llosá, 74.
Sexto. Sobre misterioso, 580.
Séptimo. Estuche casa Robillard, 987.

El borreguito fué retirado por la señorita doña María Teresa de las Heras, que vive en la calle de Cirilo Amorós, 28.

Segundo día

No estuvo menos brillante que el anterior, y en él se dió una nota muy simpática: la presencia de la Orquestina de negros «Uncle Sam Jazz», que envió el empresario de Folies Bergere», señor Lliri, junto con las artistas Carmen Gil, que cantó un tango argentino, y su hermana Pepita, que bailó un charlestón muy castizo. También la diminuta artista María Flomido bailó (y repitió) un «blac-bottom», siendo todos aplaudidísimos.

NIÑAS

Pilarín Machí, maña; Lolita Tarín, dama antigua; Teresín Tamarit, encantador; Angelita Vallés, flor de muguet; Vicentita Herrero, colombina; Conchita Benet, pierrot; Liberta Boix, labradora; Milagrín Boix, labrador; Adela Pina, enfermera; Carmen Pina, churrica; Luisa del Moral, baturra; Luisa Martínez, payesa catalana; Isabel González, churra; Paquita Puertas, patinadora de nieve; Vicentita Peiró, labradora; Lolita Marco, payaso; Pilarín Taboada, labradora; Mercedes Boluda, dama enfermera; Maruja Benedito, botones; Angelita Romeu, sombrerera francesa; Amparín Romeu, gitana; María Elul, gitana; Carmen Cebriá, labrador; Isabel Morganti, churra; Teresita Pallarés, ama; Isabelín Vila, espata danzaire; Betty, churrita; Vicentita Casasús, calcetera; Elenín Grifo, menina de Velázquez; Juanita Guillem, castigadora; Lolita Abad, cordobesa; Amparín Herrando, gitana; Manolita Gascón, ama; Amparín Rodríguez, gitana; Amparito Carsí, Maruxa; Amparín Sánchez, gitana; Rosita Sanz, gitana; Carmencita Olmos, ama; María Olmos, valenciana; Encarnita Clavo, Prensa valenciana; Amparito Villalba, morisca; Anitín Martínez, Maruxa; Consuelo Baquero, maja; Paquita Herráez, valenciana; María Luisa Monedero, Doña Francisquita; Mimí Valls, aldeana austriaca; Fifí Fernández, violeta del amor; Carmen García, gallo; Conchita Hernández, aragonesa; Amparín Paredes, baturrica; Paquita Sanz, charivari; María Teresa García, charlestón; Vicenta Soriano, pierrot; Conchita Lahoz, mañica; Teresín Bonaviña, bésame.

Merceditas Sellés, mañica; Amparín Blanch, gitana; Amparín Pérez, gallega; Elvirín Mateu, fantasía; Guadalupe Macías, ama con niño; Pilarín Boix, pierrot; Isabelita Vila, pastora; Pepita Camarena, portuguesa; Lolita Murillo Bisbal, valenciana; María Llopis, española; Pura Beltrán, labradora; Conchita Mata, húngara; Julieta Escorihuela, colombina; Amparito Jimeno, pintor Ribera; Merceditas Rosi, dama antigua; Elvira Andreu, maja; Julia Vizcaíno, princesa árabe; Elvira García, chula; Carmencita Sanz, miriñaque; Julieta Sanz, holandesa; Clotilde Fornes, baturrica; Pilarín Lloris, florista francesa; Finita Aragó, gitana; Adelita Botey, gato Periquito; Rosita Hombuena, doncella; Finita Cerceller, maña; Elvira Matíes, aldeana francesa; Maruja Llobet, mosquetero; Pepita Guillem, masera; Pilar Bayach, húngara; Carmencita Lacueva, dama antigua; Carmencita Esteban, labradora; Conchita Carreres, americana; Enriqueta Abad, Doña Francisquita; Isabel López, húngara; Teresín Sanz, Maruxa; Teresín Jimeno, alcoyana; Juanitita Martínez, holandesa; Pepito Benito, aldeana holandesa; Teresín Pons, aldeana; Vicenta Escurra, Maruxa; Eva Gallent, maja; Bienvenida Martínez, dama antigua; Soledad Villalba, hechicera; Rosarito Valero, india enamorada; Carmen Bacharrac, bailarina; Vicenta Abella, gitana bailadora; Amparito Estellés, reina de apaches; Carmencita Olbiol, Rat-Penat; Carmencita Pérez, almohadón fantasía; Marinita Cerdá, segoviana; Carmen Crespo, dama época; Lola Crespo, maña; Rosita Busquets, charlestón; Matilde Cañete, gitana; Juanita Espí, aldeana holandesa.

Amparito Tamarit, dama antigua; Encarnación Granados, churra; Amparito Mustieles, jardinera francesa; Amparín Herrero, valenciana; Pilar Casans, colombina; Angelita Bosch, paje alemán; María Enriqueta Durán, excéntrico; Carmencita Mompó, menina de Velázquez; Pepita Oller, flamenca; Irene Alfaro Taboada, vendedora de globos; Pilar Muñoz, churra; Vicenta Sancho, mi abuelita; Pepita Alfonso, cantinera; María Carmen Alfonso, holandesa; Finita Ruiz, charlestón, Finita Amat, pasiega; Lolita Ruiz, avispa; Juanita Martín, apache; María Rafaela Vallino, primavera; María González, «Doña Francisquita»; Pilarín Gómez, colombina; Angelita Piquer, churra; Laurita Crespo, valenciana; Carmencita Juan, gitana; Amparito Juan, ama; María Antonia Juan, dominó; Hortensín Reina, locura; Conchín Feliu, baturrico; Pepita Lahoz, churrita; Marinita Pastor, labradora; Angelita Jiménez, manola; Carmencita Ventura, florista francesa; Lolita Martí, segoviana; Amparín Gómez, barón de Escarpia; Amparito Gens, estudiante; Teresín Vernia, charlestón; María Luisa Romero, dama de época; Enriqueta Roselló, jijonenca; Teresita Gil, churra; Teresita Santamaría, churra; Amparín Vallina, churra; Lolita Moreno, colombina; Amparito Juan, camillera; Aurora Juan, Cruz Roja; Carmencín Bosch, Salóm, hada; María Luisa Bosch, zíngara; Patrocinio Novella, mirona; Ana María Albán Camoin, dama Luis XVI; Pilarín Fernández, pericón; Asuncionín Pedrós, cow-boy; Amalia Martín, florista francesa; Pepita Ferrera, vendedora de colombinas y pierrots; Carmencita Benet, figura futurista; Manolita Ribera, labradora.

Purita Izquierdo, paleta; Paquita Izquierdo, gallega; Pepita Mollá, reina de orgía; Marujita Cortés, payaso; Finita Fleta, estudiante; Pepita Arbona, gitana; Amparín Martínez, gallega; María Teresa Dionís, chispera; Amparito Rubio, baturra; María Luisa Alfaro Taboada, baraja francesa; Maruja Pérez, barón de Escarpia; Pilarín de Domingo, capitán Infantería; Filomena Fernández, muñeca; Amparo Fernández, canastillo con flores; Vicentita Carbajosa, castellana; Amparín Ferrandis, doncella; Josefina Juan, baturra; Consuelito Cimadevilla, gitana; Matilde Montoro, valenciana; Pilarín Abarca, colombina; Vicentita Gascó, pierrot; Enriqueta Fernández, gitana; Pilarín Oliete, veneciana; María Luz Serrano, dama antigua; Isabelita Gómez, churra; Enriqueta Feliu, baturra; Amparito Folch, ama; Marujita Riva, gitana vendedora; Luisa Montagud, zíngara; Salvadora Montagud, zíngara; Margarita Redó, colombina; Teresita Pérez, chula; Encarnita Bataller, minué; María Ferrando, labradora; Amalia Orellana, gaitero Escocia; Rosita Romero, baraja francesa; Conchita Gosalvez, labrador; Carmen Santamaría, churra; Rosarito Galán, apache; Amparín Lázaro Sanz, dama Luis XV; Lolita Moreno, pastorcita; Encarneta Ruiz, gitana; Pilar Juan, churra; Guillermina Bosch Salom, caperucita; Ursulita Bello, mecanógrafa; Manolita Novella, mecanógrafa; Carmina Saqués, odalisca; Angelita Fernández, charlestón; Natividad Vila, gitana.

NIÑOS

Francisco Taléns, estudiante; José Hurtado, pierrot; Luisito Badi, payaso; Paquito Bueno, charlestón; Rogelio Bueno, pierrot; Fernandito Pérez, pierrot; Alfonso Batlles, rajá; Salvador Herrero, pierrot; Juan Perales, griego; Pepito Luis Perales, churro; Rafaelito Murillo, cacahuero; Joaquín Murillo, cow-boy; Juan Martínez, labrador antiguo; Mario Martínez, labrador antiguo; Antonio Escorihuela, pierrot; Federico Piquer, labrador; Pepito Payá, Barrymore en «Don Juan»; José Tornero, pierrot; Rafael García, churra; Gerardo Rodríguez, gitana húngara; Pepito Benedito, Mefisto; Vicente Martínez, torero; Ernesto Herbás, churro; Tomás Gómez, pierrot; Miguel Soler, dulzainero; Ramón Cobo, pierrot; Vicente Casasús, quincallero; Evaristo Gascón, datilero; Francisco Carreres, castañero; Antonio Estevan, labrador; Vicente Carsí, granerer; Rafael Sánchez, pierrot; Vicente Clavo, boxeador; Juan Villalba, barquillero; Luis Gallén, militar; Joaquín Gil, ama de leche; Pepe Tolosa, de niño de pañales; Rafael García, vendedor chino; Alberto Fernández, Madame Dubarri; Arturo Giner, payaso; Arturo Chacón, labrador; Alfonso Ramón, pierrot; José Cerdá, pierrot; Gaspar García, pollo pera; Rafael Santamaría, ratón; Juan Cañete, pierrot; Julio Cañete, pierrot; Juan Sala, mecánico; Abelardo Honet, capitán de Ingenieros; Rafael Martínez, baraja francesa; Bernardo Troyano, payaso; Abelardo Gonga, pierrot; José Luis Soler, pierrot; José Ollet, baturro; Alfredo Ollet, pierrot; José Juan Roso, botones; Migue' Facó, torero antiguo; Paquito Novella, garrochista; Pedro Ferrandis, ama de cría; Rafael Montoro, labrador; Manolito Giner, baturro; Juanín Juan, pierrot; Antonio Balch, pierrot; Pepito Castrens, torero; Rafael Castrens, mozo de espadas; Paquito Gómez, Churrito; Pepe Luis Usano, vendedor de periódicos; Eulogio Merino, capitán de la guardia; Juanito López, arlequín antiguo; Candidito Guillén, rey moro; Vicente Broseta, mariposa; Alfredo López, bufón del rey; Perito Bataller, soldado de cuota; Pepito León, clown; Miguel Ferrando, labrador; Fernandito Molero, pierrot; Manolín Ballina, charlestón; Manuel Ripoll, baturro; Paquito Abarca, pierrot; Rafael Bosch, Aladino; Antonio Manuel Ricart, chino; Carlos H. de Alba, gaucho; Pepito Pedrós, cow-boy; Miguel Ferrera, capitán de Caballería; Federico Pérez, cupido; Antonio Carpio, alegría.

Sorteo de regalos

Durante el baile se verificó el anunciado sorteo de regalos, correspondiendo a los siguientes números:

Primero. Juego de vino, del Ayuntamiento, al 1.296.
Segundo. Lámpara cesta de frutas, al 110.
Tercero. Jersey, de La Pesca, al 1.775.
Cuarto. Un borreguito, del señor Alfaro, al 212.
Quinto. Un sobre misterioso, al 806.

El primer premio lo retiró la señora de Julién, habitante en la calle de Joaquín Costa, número 10, cuarta puerta; el cuarto fué retirado por doña Conchita Peiró, domiciliada en la calle de Guerrero, número 34, y el quinto lo obstuvo don Francisco Baeza, que habita en la calle de Luis Morote, número 14.

El sobre misterioso contenía diez décimos de la Lotería, correspondiente al sorteo del 2 de Marzo próximo, cuyo número es el 20.621.

El sorteo de hoy

Esta tarde, como último día de baile, se sortearán los siguientes regalos:

Del Ayuntamiento, tocador de plata.
Un mantón blanco, de la Asociación de la Prensa.
Una lámpara artística, ídem ídem.
Un almohadón, de la casa Cogollos.
Estuche productos Orgía, de la casa Myrurgia.
Dos jerseys, de La Pesca.
Borreguito, de Ramón Llosá.
Sobre misterioso, del príncipe de La Pesca.

Añoranza de Carnaval

La noche extendía su mágico velo
alzando en los aires su cetro ideal
y mientras las sombras bajaban al suelo,
sonaba la risa del rey Carnaval.
¿Te acuerdas, chiquilla,
de aquel dulce instante
que un joven galante
a ti se acercó,
y acaso temblando
de tímido anhelo
creyéndote el cielo
muy quedo te habló?
—«Gentil mascarita—te dijo admirado,—
divina princesa de un sueño oriental,
¿qué tienen tus ojos que me han fascinado?;
¿qué encanto atesora tu voz de cristal?»
Y tú, por velarme
tus leves sonrojos,
llevaste los ojos
al bello disfraz;
más yo vi en tu rostro
la ingenua alegría
que apenas cubría
tu rico antifaz.
Y ví en tu mirada los áureos fulgores
del sueño inocente guardado en tu ser,
el albo poema que hablaba de amores,
¡eterno lenguaje de toda mujer!
¿Recuerdas, nenita,
la música aquella
que cual una estrella
de amor nos guió,
y al rítmico acento
de mágicos sones
a dos corazones
la dicha ofreció?
Y así, muy unidos por frágiles lazos,
siguiendo sin rumbo el loco vaivén,
te dije estrechando tu cuerpo en mis brazos:
—«¡Mi vida, mi cielo, mi gloria, mi edén!
¡Que sea este momento
de hechizo divino,
dorado camino
de dicha inmortal!
¡Vayamos muy juntos
al fúlgido ensueño
que brinda, risueño,
su bello ideal!»
... ...
Allá en el misterio del tiempo pasado,
del tiempo dichoso que no ha de volver,
se eleva un encanto jamás olvidado:
¡la sombra divina de aquella mujer!
Se acerca de nuevo
la fecha querida
que puso en mi vida
matiz de ilusión;
y al simple conjuro
de muertos amores,
aún hablan las flores
de aquella pasión.
Su risa de plata aún vibra en mi oído,
aún turba mi calma su voz celestial,
aún tiembla mi pecho de amor encendido
al solo recuerdo de aquel madrigal.
¡Chiquilla adorada,
excelsa criatura,
caudal de ternura
y ensueño de amor!...
¡Egregio tesoro,
gentil sensitiva,
que fué imagen viva
de dulce candor!...
¡Que llegue hasta ella mi pobre añoranza,
mi ensueño, mi vida, mi amor y mi fe!
¡Que llegue hasta ella mi loca esperanza
y un beso en la frente mi nombre le dé!

FRANCISCO BAEZA LOPEZ

Febrero, 1928.

CAJA DE AHORROS
y Monte de Piedad de Valencia

Operaciones verificadas en la semana del 13 al 18 de Febrero de 1928:

Caja de Ahorros.—1.540 imposiciones en libreta con interés, de las cuales 123 han sido de nuevos imponentes; 86 ídem a plazo fijo; 18 ídem en libreta sin interés; 1.064 reintegros de cantidades impuestas.

Monte de Piedad.—2.362 préstamos facilitados sobre ropas y alhajas; 20 ídem sobre finca; 4 ídem sobre efectos públicos; 1.600 ídem cancelados; 839 ídem renovados; 10 entregas a los interesados por restos de almoneda.

Las expresadas operaciones han producido una entrada en caja de 2.238.371'64 pesetas, y una salida de 2.207.590'85.

GLENARD La faja que debe Vd. usar para combatir y eliminar la obesidad, para mejorar el aspecto físico y para beneficio completo de su organismo.
Jamás molestan ni sofocan y por su esmerada confección prestan un conjunto perfecto, higiénico y de resultados satisfactorios.
Modelos Glenard, exclusivos para todos los casos de obesidad, vientre caído, estómago, hernias, operados, etc.
P. M. Benlliure, 7. CRUZ BLANCA

Elixir Estomacal de SAIZ DE CARLOS
Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las enfermedades del ESTÓMAGO e INTESTINOS
DOLOR DE ESTÓMAGO
DISPEPSIA
ACEDÍAS Y VÓMITOS
INAPETENCIA
DIARREAS EN NIÑOS
y Adultos que, a veces, alternan con ESTREÑIMIENTO
DILATACIÓN Y ÚLCERA del Estómago
DISENTERÍA
Muy usado contra las diarreas de los niños, incluso en la época del DESTETE y DENTICION.
33 AÑOS DE ÉXITOS CONSTANTES
Ensáyese una botella y se notará pronto que el enfermo come más, digiere mejor y se nutre, curándose de seguir con su uso.
5 pesetas botella, con medicación para unos 8 días
Venta: Serrano, 30, Farmacia, MADRID y principales del mundo

Asociación de la Prensa Valenciana
Teatro Principal
GRANDES BAILES DE NIÑOS
Los tres días de Carnaval, a las cinco de la tarde
Más de cien premios a los mejores disfraces
Todos los días sorteo de objetos de gran valor
Exposición de premios y regalos:
CASA CITROËN, Avenida de Amalio Jimeno, 7

Para "Las Provincias"

DE BUEN HUMOR

EL TIO DE LA LUZ

Como el Diccionario de la Lengua tiene muchísimas palabras que uno desconoce, es probable que en él haya alguna que sirva para designar al digno funcionario que le visita a uno dos o tres veces al mes, se sube en un taburete, consulta el contador de la luz eléctrica, toma unos apuntes y se marcha sin decir «buenos días», «queden con Dios», «hasta la vuelta» o cualquiera otra de las innumerables fórmulas que sirven para darse el placer de separarse del prójimo. En mi casa, donde somos muy al natural, lo llamamos simplemente «el tío de la luz».

—¿Ha venido hoy alguien?—pregunto al llegar a casa.

—Sí—me contestan algunas veces:—ha venido «el tío de la luz».

No necesito aclarar que, al darle esa denominación, no lo hacemos con ánimo de molestar, y que estamos dispuestos a desechar esa frase en cuanto alguien nos diga cómo hay que llamar al individuo.

Nada me extrañaría que el tío de la luz hubiera sido un excelente sujeto, cuando trabajaba en otra cosa o cuando no tenía ocupación alguna y vestía con ropas corrientes de proletario; pero desde el día que le pusieron una gorra reglamentaria, se convirtió en la cosa más corrosiva que pueda nadie imaginarse. Ocurre en esto lo que en ciertas reacciones químicas: junta usted dos cuerpos que cada uno por su lado son un par de infelices, y al unirlos forman una mezcla venenosa o explosiva. Así ocurrió con el tío de la luz. Por un lado, un hombre cesante, que anda buscando humildemente ocupación; por otro, en un escaparte, una flamante gorra con galones plateados y unos bordados de rayos y chispas eléctricas. Ambas cosas inofensivas y dignas de toda confianza. Pero, ¡ah, mis amigos!, el microbio de la autoridad no se desarrolla en ningún sitio tan intensamente como en un corazón saturado de democracia. Y así, el tío de la luz, cuando se vió con cosas relucientes en la indumentaria, se trocó en un perro de presa de la Compañía, irreconciliable con el consumidor de flúido.

Eramos en casa, cuando Dios quería, seres bastante dichosos. Nos entraba el sol por infinidad de ventanas y balcones y nos acostábamos temprano, de modo que hacíamos un gasto irrisorio de flúido eléctrico. Esto le traía a mal traer al «tío de la luz», pues no podía ver con paciencia que diéramos tan poco dinero a la Compañía, y cuando llegaba a casa pedía con mucho ímpetu una silla, miraba severamente a la cocinera, con cara de «aquí hay trampa», observaba el contador y se ponía a darle capones para que anduviera más listo.

—A ver, encienda usted esa luz—decía muy ásperamente a la muchacha, sin dejarse ablandar por el aspecto decorosamente grato de la chica.

Y si la señora presenciaba por curiosidad la operación, el «tío de la luz», en tono igualmente enérgico, le decía:

—Vaya usted encendiendo luces por las demás habitaciones.

Por fin se marchaba sin decir oste ni moste, con ese gesto agrio y desconsolador del médico que sale de la casa sin acertar con lo que tiene el enfermo.

Cuando yo volvía a casa y la familia me informaba de las maniobras llevadas a cabo por «el tío de la luz, daba gracias a Dios por haber permitido que se hubiera contentado con dar capones al contador en lugar de aplicárselos a mis más próximos parientes.

Sin duda, «el tío de la luz» se fué a la Compañía con el cuento de que gastábamos muy poco, y en vez de aplaudir ese espíritu de economía o repetir los conceptos que tanto se prodigan en las fiestas encaminadas a ensalzar las ventajas del ahorro, acordaron quitarnos el contador y sustituirlo por otro, un aparato chiquitín, cilíndrico, del tamaño de un despertador, que a simple vista no dejaba de inspirar alguna simpatía. Mirándolo muy de cerca podía leerse en su esfera la siguiente inscripción: «Contador de corriente continua.»

No estando muy allá en la tecnología eléctrica, nos alarmó un poco eso de «corriente continua», por miedo a que, aún estando apagadas todas las luces, el contador siguiera apuntando números y más números en la casilla del «Debe». Instauramos, pues, una política de rabiosa economía, de verdadera cicatería y aún roñosería en materia de iluminación doméstica. Al aparato del gabinete, que tenía tres brazos, le aflojamos dos bombillas para que solo se encendiera una. El portátil de la mesilla de noche, que era de 50 bujías, lo dejamos reducido a 25, y hasta quitamos la bombilla del cuarto de la doméstica, para que se acostumbrara a acostarse a oscuras.

De bien poco nos sirvieron todas estas honradas precauciones, pues la primera vez que el «tío de la luz» se presentó en casa a consultar las cifras marcadas por el nuevo contador, descubrimos en sus labios una sonrisa que nos heló la sangre. Días después nos trajeron la factura...

La factura decía esto:

«K. W. H.: Marcados por contador antiguo, 6; marcados por contador moderno, 211.

En meses sucesivos, el nuevo contador ha seguido corriendo con igual entusiasmo. Los contadores de luz eléctrica corren más a medida que se entrenan; pero lo más doloroso de todo es el dilema que se me plantea: ¿es que yo, sin pretenderlo, involuntariamente, estuve mucho tiempo defraudando y casi timando a la Compañía, o es ésta la que me tiene sometido ahora a esos verbos desapacibles? No lo sé, ¡pobre de mí! Lo que sí puedo asegurararos es que, así como Goethe, en su lecho de muerte, expiró diciendo: «Luz, más luz», yo, llevado de mi rabiosa política económica, murmuraré, a la hora de morir, en mi último esfuerzo: «Menos luz, menos luz...»

RAMIRO MERINO

ALMA ENCANTADA (II. El verano), *por Romain Rolland.*

En este segundo volumen del «Alma encantada» se sigue paso a paso la vida de Anita Riviere, ese admirable tipo de mujer moderna que es una de las más grandes creaciones literarias de Romain de Rolland.

Describiendo sus dramas íntimos y sus vicisitudes, la pluma aguda, ágil y precisa del gran ecritor nos presenta un cuadro completo de la sociedad francesa hasta que se anuncia el cataclismo de la guerra europea.

Nada tan hondo, tan exacto y tan cáustico como las páginas de esta vibrante y conmovedora novela, en que el alma entera de un país y el alma de una mujer eminentemente femenina, pero de un feminismo que nada tiene que vér con el concepto romántico de nuestros abuelos ni con el concepto de las llamadas feministas actuales, se nos ofrece en la mayor intimidad.

La lucha de la madre contra la sociedad que le repudia por tener un hijo natural, y de la mujer apasionada y digna contra las asechanzas de la vileza y la miseria, llega en instantes a revestir caracteres épicos, pues ni siquiera encuentra en el hijo defendido con tal ardimiento el amor a que es acreedora y que podría ser su sostén.

«Alma encantada», «Anita y Silvia», se acrecentará en este segundo, puesto que «El verano» mantiene en progresión ascendente la emoción, el interés y la belleza, bien destacadas por la impecable traducción de Ballesteros de Martos.

Precio: 5 pesetas.

Caja de Previsión Social del Reino de Valencia
COLABORADORA DEL INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION Y COMARCANA DE CREDITO MARITIMO
RETIRO OBRERO
Aumento de pensiones, adelanto de edad y formación de capitales hereditarios.
Pensiones y rentas vitalicias inmediatas y diferidas.
Seguro infantil-dotal.
LIBRETAS DE IMPOSICIONES Y AHORRO A LA VISTA Y A PLAZOS
Operaciones de crédito.
Fomento de construcción de Escuelas nacionales y casas baratas para obreros.
Domicilio central: Plaza Emilio Castelar, 18.

Historia de España
Por Rodríguez Codolá
Cien cuadernos con doce páginas de texto cada uno e ilustraciones espléndidas, en las que se reproducen los cuadros históricos más famosos.
Cada cuaderno vale una peseta. Forma la obra tres gruesos tomos, de selectísima lectura. Esta Historia debe figurar en todas las Bibliotecas. Dirigirse a la Casa Editorial Seguí, Buenavista, 30, Barcelona.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS

La vida en la región

DE LIRIA

VUELCO DE AUTOMOVIL

Sobre las 16 horas del domingo, y en el kilómetro 70 de la carretera de Valencia a Ademuz, término municipal de Chelva, al tomar una pronunciada curva un automóvil que conducía su propio dueño, el señor médico de Domeño, dió la vuelta de campana, resultando sus ocupantes, don Pedro Juan Estevan, don Pascual Mora (farmacéutico de Chelva), don Enrique Martínez (recaudador de Contribuciones) y el referido señor médico de Domeño, contusionados levemente.

El vehículo mecánico quedó muy averiado con la pérdida de una rueda.

CARRETERO MUERTO

A las diez horas del domingo, ocurrió en el pueblo de Calles una sensible desgracia, según noticias habidas particularmente, pues un carro de Alpuente, que arrastrado por dos caballerías y guiado por dos hombres, con cargamento de trigo, intentó bajar al río, pero como la pendiente es muy pronunciada, apoderóse el peso y precipitóse siendo estériles los esfuerzos de sus conductores, uno de los cuales cayó bajo las ruedas y quedó muerto en el acto a causa de magullamiento de la cabeza.

El juzgado de Chelva compareció e instruye diligencias.

DE SUECA

MERCADO

Sin variación.

DETENCION

La policía ha detenido a Juan Bisbal Climent, de Catadau, que ejercía aquí el curanderismo.

PARADA DE SEMENTALES

Se ha instalado en el sitio de costumbre la parada de sementales de ganado caballar del Estado, integrada por cuatro magníficos ejemplares.

Actúa de jefe el cabo de la remonta, Marcial Martín.

MEJORA

El Sindicato de Riegos está realizando las obras para limpiar y cubrir la acequia de los Frailes en la parte del camino del Cementerio hasta la entrada de la calle de San José.

PUERTO DE CULLERA

Sin movimiento.

DE CARCAGENTE

UN GRAN TRIUNFO DE LOS CORREDORES LOCALES Y DE PUEBLA LARGA

En el velódromo de Carcagente tuvo lugar las carreras ciclistas que habían despertado gran interés, por tomar parte los afamados corredores catalanes José Saura y Calixto Treseras. A más de esto, corrieron Ibáñez-Pintor II, de Puebla Larga; Titero-Flores y Armiñana-Benavent, de esta localidad, que habían de dirimir sobre la pista un reto lanzado hace tiempo por los corredores de Puebla Larga. Así, pues, no es de extrañar que el velódromo presentase animadísimo aspecto a la hora de comenzar. Abundaban aficionados de Puebla Larga, Alcira, Algemesí, etc., esto es, de todos los pueblos cercanos.

En primer lugar corrióse una carrera a la australiana, en la que vencieron magníficamente Ibáñez y Pintor, que entraron ex-equo.

La carrera de la emoción, tuvo fases de verdadero interés, pues los catalanes, que habían concedido dos vueltas de ventaja a los demás equipos, hacían titánicos esfuerzos por despegar a sus contrarios, pero éstos resistían heroicamente las duras acometidas de Saura-Treseras. El principal interés de la carrera residía entre los catalanes y pobla-larguenses, pues los locales se habían retrasado.

Mediada la lucha, tuvo Saura un reventón, que fué apovechado por los corredores de Carcagente, para sacar a sus contrarios cuatro vueltas de ventaja. Ibáñez-Pintor amainaron entonces esperando a Saura-Treseras. Salidos éstos, siguió la lucha que ya perdió todo su interés por la desventaja con que luchaban los catalanes. No obstante, aún vimos magníficos sprints que emocionaban al respetable.

La clasificación fué la siguiente:

Primero. Titero-Flores.

Segundo. Armiñana-Benavent, a dos vueltas.

Tercero. Ibáñez-Pintor a una vuelta.

Cuarto. Saura-Treseras, a una vuelta.

Es de elogiar la magnífica forma que evidenciaron los corredores valencianos, que no se amilanaron por la fama de Saura-Treseras, poniendo a éstos en jaque Ibáñez-Pintor; hay pasta. Deben frecuentar los velódromos más importantes para adquirir la experiencia que hoy les falta. No creemos equivocarnos al augurarles un brillante porvenir en las lides ciclistas.

DE ALCIRA

AYUNTAMIENTO

En la reunión del pleno del pasado sábado, se tomaron, entre otros acuerdos, los siguientes:

Solicitar del Ministerio de Instrucción pública la construcción de un edificio para escuela en la partida denominada «La Garrofera», cediendo el Ayuntamiento los terrenos y el 25 por 100 de su coste, y gestionar la implantación en Alcira de un Instituto de Segunda Enseñanza.

LOS BAILES DE CARNAVAL

Con gran animación y entusiasmo se vienen celebrando en todas las Sociedades de Alcira los bailes de Carnaval.

Los que verdaderamente están llamando la atención son los del Ateneo Mercantil y Círculo Alcireño.

En este último, al que asistió la popular artista Carmen Flores, perdió en el baile un broche de brillantes de gran valor, encontrándoselo una señorita y devolviéndolo a su dueña.

Esta noche en este teatro se otorgará un premio al mejor disfraz, consistente en un artístico mantón de Manila.

DE TEATROS

El domingo por la noche, y tras clamorosos éxitos, hizo su despedida la notable y popularísima cancionista Carmen Flores, que venía actuando en el teatro Cervantes.

En este aristocrático coliseum se proyectará mañana miércoles la hermosa película, que viene precedida de gran fama, titulada «La mujer desnuda», altamente moral.

DE REQUENA

CUALQUIER TIEMPO PASADO FUE MEJOR

Recordando la frase del poeta, «cualquier tiempo pasado fué mejor», nos percatamos de que la calle del Almazar sigue intransitable con motivo de la urbanización del suelo; y como dicha calleja da acceso a la plaza de abastos, desea el vecindario que las obras terminen antes de que los obreros comiencen a hablar en griego, en latín y en sánscrito, y lleguemos a la apoteosis de la torre de Babel.

La lentitud imperante, molde de la abulia que preside todos los problemas de la urbe, contrasta con con ciertas actividades pasadas. ciertas actividades pasadas. Desnes de rogar al Santo, hasta pasar el tranco; pero ahora, por lo visto, llegó el momento adecuado de echarse a dormir a pierna suelta.

No hizo tal quien en dos meses dió cima a la empresa de transformar la vieja Glorieta en el flamante y espléndido parque de que hoy goza la ciudad, y cuya paternidad, en el orden de las iniciativas, es absolutamente nuestra, aunque mermada en su ejecución.

Pero en ese espejo no saben mirarse todos.

Lo sentimos por el vecindario.

BAILES DE MASCARAS

Ha comenzado el Carnaval con bastante animación.

El Círculo Central, el Ateneo Mercantil y el teatro-circo invadidos por las máscaras que llenan de algazara los salones de baile.

Las fiestas transcurren tranquilamente y la gente joven se divierte de lo lindo hasta las primeras horas de la madrugada.

Los piñatas en perspectiva prometen verse muy concurridos.

DE SAGUNTO

REUNION DE CABOS DE SOMATEN

En la Casa Consistorial, bajo la presidencia del capitán auxiliar del Somatén de esta zona, don Francisco Espacio, el cabo del distrito don Enrique Rubio y el segundo cabo don Federico Pineda, se reunieron todos los cabos de Somatén de todos los pueblos de este partido. En la reunión se trató de la marcha del Somatén en los pueblos y medios de fomentarlo y orden interior de la institución.

Al acto asistieron los cabos de los somatenes de los pueblos recientemente organizados, lo que prueba que la institución está aumentando continuamente.

EL CARNAVAL

Se reduce este año a los bailes en los salones, que se ven muy concurridos, en particular el salón de la Sociedad El Arte Musical, que se destaca por lo bien adornado que tienen el salón.

Máscaras, pocas, y de mal gusto.

CRIMEN EN EL PUIG

Los hermanos Bautista, Daniel y Benjamín Ubach Juan, vecinos de este pueblo que llevan en arrendamiento unas tierras popiedad de un vecino de Valencia, estuvieron en la mañana del 18 en esta capital con el fin de pagar al procurador de dicho terreno el importe del arrendamiento de ellas.

Después de realizado el pago, el Benjamín, que cultivaba tres cuartones de tierra menos que sus dos hermanos Bautista y Daniel, propuso que se partiera la tierra de forma que los tres llevasen igual parte, sin que el procurador les diese contestación categórica a esta petición.

Terminada la entrevista, regresaron al Puig los tres hermanos y después de comer se reunieron luego sobre las dos de la tarde, en un huerto del vecino del Puig, Jerónimo Barres, quien los tenía contratados para la poda de dicho huerto, trabajando todos en la mayor armonía.

Sobre las cuatro, el Bautista propuso a sus dos hermanos parar un cuarto de hora para fumar y afilar las herramientas, a lo que los otros prestaron su asentimiento, sentándose junto a un naranjo.

Entonces el Bautista dijo a sus hermanos Daniel y Benjamín, que eran unos traidores, contestándole el Benjamín qué motivo tenía para decirles esto, que el traidor sería él, refiriéndose al Bautista, y éste, por toda contestación, con el hacha que tenía en las manos y estaba afilando, le dió un golpe en la cabeza, dejándolo muerto en el acto.

Otra versión es que al mediar las palabras dichas el Benjamín y el Daniel, acometieron al Bautista hacha en mano y que éste obró en legítima defensa.

Si el hecho se desarrolló de una forma u otra no se explica, hasta que la justicia lo ponga en claro.

Poco después se personaron en el lugar del suceso el señor juez de instrucción don José Domenech con el habilitado don Jaime Fuch y auxiliar señor León, instruyendo las diligencias del caso y ordenando el levantamiento del cadáver, estando trabajando hasta las cuatro de la madrugada; el fraticida ingresó en la cárcel de Sagunto.

Tanto la víctima como el agresor son casados, con hijos de corta edad.

DE BURRIANA

RELIGIOSAS

En la parroquial y con inusitado esplendor se está celebrando el solemnísimo trisagio que anualmente celebra la Adoración Nocturna.

Los sermones están a cargo del canónigo de Valencia, doctor don Francisco Llopis.

EL CARNAVAL

Si no fuese por los bailes de máscaras que se celebran en las Sociedades recreativas, el Carnaval en esta población pasaría desapercibido, pues desde hace varios años que las máscaras callejeras han desaparecido.

En todas las Sociedades se han celebrado bailes de máscaras, los cuales terminarán el domingo de piñata.

En la Filarmónica y café Inglés son los bailes más aaimados, cuyos amplios salones e tán artísticamente adornados.

En el Inglés los bailes han sido organizados por la ya numerosa y simpática Peña Mus, la que ha tenido la atención de invitarnos a los mencionados bailes.

TEATRALES

El domingo, en el teatro de la Unión Obrera, y por el cuadro artístico Viciana, se puso en escena la bonita zarzuela «El tren de lujo» y dos obritas más.

En esta función reapareció la señorita Lloréns, notable tiple, que fué objeto de cariñosas ovaciones.

Terminada la función y en el patio del teatro comenzó el baile de sociedad.

DE MORELLA

MERCADO

Precios del mercado alcanzados durante los últimos quince días:

Trigo, 47'50 pesetas los 100 kilos; patatas, 3 arroba; naranjas, 2; cerdos de leche, de 35 a 40 uno; corderos, de 65 a 70 uno; corderos, de 35 a 37 uno; carne de cordero al detall, de 3'50 a 4 kilo; carne de carnero, íd., 4 kilo; carne de conejo, ídem, 5 kilo; carne de gallina, íd., 5'40 kilo; huevos, 1'75 docena; pan blanco, 0'65 kilo; vino tinto catalán, 5 decálitro.

Los contínuos nevascos del mes anterior han beneficiado mucho a los terrenos de esta comarca. La ganadería está en excelente situación. Las plantas, especialmente los cereales, se desarrollan exuberantemente.

EL ALCANTARILLADO DE LA CIUDAD

Hemos tenido la gran satisfacción de examinar el voluminoso proyecto del alcantarillado presentado al ilustre Ayuntamiento por el encargado del mismo, el culto y probo funcionario don Bernardo Mundina, de Castellón. En dicho proyecto se preven cuantas contingencias puedan presentarse en un buen régimen de alcantarillado, o sea con sus correspondientes colectores, alcantarillas, pozos de limpieza imbornales, sequiales, aliviaderos, etc., etc., y su correspondiente tubería y materiales de construcción de gran eficacia y utilidad.

Toda persona amante de la sanidad pública aplaudirá esta obra del ilustre Ayuntamiento, y que tan alto pone el nombre de estos patricios que actualmente desempeñan el cargo de concejales, aunque a los maliciosos y obstruidores de toda reforma regeneradora les parezca lo contrario.

Morella, con sus continuas reformas y mejoras en todos los servicios públicos, se está poniendo a la altura de los pueblos mejor dotados de la provincia.

LA COLONIA VALENCIANA-MORELLANA

Dignas de aplauso son las gestiones y trabajos puestos en actividad por los entusiastas compatricios morellanos residentes en Valencia, demostrando una vez más su extraordinario amor a María Santísima de Vallivana. Como prueba de ello, el presidente de la Colonia Valenciana-Morellana, reverendo don Julián Sanjuán, beneficiado de la Catedral de Valencia y acompañado del vocal de aquella Colonia don Joaquín García Bruñó y del Padre franciscano reverendo Fernando Fabregat, conocido por su fama como geólogo, resultando de sus investigaciones la probabilidad de la existencia de un caudal de aguas en aquel ermitorio. Siendo así, se tiene proyectado levantar un hermosísimo hotel para alojar con toda comodidad a todas cuantas personas quieran pasar allí una larga temporada, por ser el valle de Ivana un paraje escogido y deliciosísimo, quizá como pocos en toda esta región.

El Ayuntamiento morellano apoya tan nobles como desinteresados entusiasmos por la Colonia Valenciana-Morellana, habiendo presenciado estos trabajos del Padre Fabregat una comisión del mismo, compuesta del señor alcalde don Mariano Sebastiá Meseguer y del segundo teniente-alcalde don Manuel Gisbert Lechá.

Nos asociamos a tan loables iniciativas, aplaudiendo con toda nuestra alma al presidente de aquella entidad, y en su nombre a toda la Colonia Valenciana-Morellana.

¡Adelante con el alumbramiento de aguas en el Santuario de Vallivana!

VISITA DE INSPECCION

El competentísimo y digno inspector jefe de Primera enseñanza de la provincia, don Emilio Monserrat Colás, inspeccionó los nuevos salones destinados a dos escuelas de nueva creación, según la real orden de 10 de Diciembre (*Gaceta* del 19). Como en los referidos locales se han de introducir reformas una vez dadas las instrucciones, hoy mismo darán comienzo las obras.

También está pedido el material pedagógico para dichas escuelas, con el fin de que funcionen lo antes posible. El señor inspector iba acompañado de su distinguido sobrino don Emilio Cortés, bajete de la Catedral de Valencia, y de don Daniel Rodríguez, muy distinguidos amigos nuestros.

EN EL ERMITORIO DE VALLIVANA

Han sido plantados doscientos árboles en las inmediaciones de la iglesia, regalo del rico propietario de esta localidad don Silvestre Moya.

DE CASTELLON

INCENDIO

En Nules se incendió una choza que existe en la calle del Milagro, resultando su ocupante, Basilio Noguera, de 62 años, con quemaduras.

EN EL PROGRAMA DE FESTEJOS FIGURA UNA CORRIDA DE TOROS QUE NO SE PUEDE MEJORAR LA COMBINACION

En honor de la Patrona de Castellón, la Virgen de Lidón, se prepara un extraordinario programa de festejos, entre los que figuran corridas de toros, partidos de futbol, batalla de flores, Juegos Florales, carreras de bicicletas y pedestres.

Se tiene el propósito de contratar la Banda Municpal de Barcelona.

El día 6 de Mayo se celebrará una corrida de toros y el día 13 una novillada.

Se dice que el programa de la corrida es el siguiente:

Ocho toros de Palha, para los diestros Gallo, Cagancho, Agüero y Gitanillo de Triana.

Esta combinación ha causado una expectación grandísima.

En la novillada se lidiarán bichos de Nandín y se tiene contratado en firme a Rodalito.

DE FUTBOL

El Castellón y el Deportivo Español no han llegado a un acuerdo para jugar esta tarde un partido.

—El domingo jugaron en el campo del Sequiol los equipos del Numancia, y el reserva del Castellón, venciendo éste por 3 a 0.

—En Villarreal se jugó el partido de campeonato provincial del grupo B, entre el Onda y el Villarreal, venciendo aquél por 3 a 2.

CHOQUE DE AUTOMOVILES

En Villarreal chocaron el automóvil del propietario de Burriana, señor Albiol y el coche del director de la Sucursal del Banco Hispano Americano en Villarreal, señor Francés.

El choque fué violentísimo, resultando los vehículos con desperfectos de consideración y milagrosamente sus ocupantes sólo sufrieron leves erosiones.

EL GENERAL RODRIGUEZ

Procedente de Huesca, ha llegado a Castellón con objeto de pasar unos días con su familia, el general don Marcos Rodríguez.

DETENCIONES

Ha sido detenido por la Guardia civil, José Gil, autor de varios robos.

También ha sido detenido Enrique Centelles, que amenazó de muerte a Emilio Lloréns.

DE DENIA

PUERTO

Entrado el laúd «Vicentica», con azufre.

BODA

Ayer contrajeron nupcias, en la iglesia parroquial, el joven comerciante Rosario Jover, de Cullera, con la distinguida señorita Florencia Jorro.

EL CARNAVAL

Los bailes que han celebrado el Circo Cortis, la Unión Patriótica y la Peña Buen Humor, han constituído un éxito rotundo.

DE ALCOY

LA CUESTION OBRERA

En la Asamblea obrera que se celebró el domingo, se acordó que todos los obreros asistieran hoy al trabajo, acuerdo que han respetado, aunque han permanecido cerradas algunas fábricas. Estas pertenecen a la Real Fábrica de Paños.

Ha habido algunos patronos pertenecientes a la Real Fábrica, que han abierto las suyas. Quedan paradas unas veinte y funcionan otro número igual.

PARTIDO DE FUTBOL

El domingo hubo un partido de futbol entre el Europa y el Juvenal, ganado el primero por 7 a 0.

MULTA

La junta de Sanidad ha multado con 1.000 pesetas a Rafael Victoria, por ejercer el intrusismo.

PARA LA INSTALACION DE UNA CENTRAL

La Jefatura de Obras públicas de Alicante, ha autorizado a Enrique Ostende, para instalar una central eléctrica en Torremanzana.

OTRAS MULTAS

Por cometer faltas a la moral, se ha multado con 500 y 750 pesetas, a Antonio Rubio y Francisco Blanco.

EN LA CASA DE SOCORRO

Ha sido curado Evaristo Pérez, que ha sido atropellado por una bicicleta, y Antonio Abad, de 15 años, herido en agresión.

PARA UN GRUPO ESCOLAR

En Jijona, con asistencia del gobernador civil de la provincia y otras autoridades, se ha colocado la primera piedra de un grupo escolar.

DE ALICANTE

PARA EL GRUPO ESCOLAR

Ayer mañana, tuvo lugar en Jijona el acto de la colocación de la primera piedra, del grupo escolar, bajo la presidencia del alcalde, señor Coloma.

Al acto asistió el gobernador civil de la provincia señor Jiménez de Bentrosa, el director del Instituto don Antonio Valero, la directora de la Normal, el inspector provincial de primera enseñanza y otras personalidades.

El señor arcipreste bendijo la primera piedra.

El gobernador civil pronunció un elocuentísimo discurso alusivo al acto, siendo muy aplaudido.

LOS BAILES DEL PRINCIPAL

El baile celebrado el sábado en el teatro Principal, organizado por *Diario de Alicante*, constituyó un grandioso éxito, al que asistieron más de cinco mil personas, repartiéndose más de cien premios.

EL MOVIMIENTO DEL PUERTO

Durante el último año, según nota publicada, el movimiento en el puerto en los buques mercantes ha sido:

Por abonos, 125 millones de kilos; carbones, 124.000 toneladas; vinos, 83.000; maderas, 37.000 toneladas, y otras.

ESTAFA Y DETENCION

En Benilloba, le estafaron al vecino Bautista Mullor, mil pesetas, unas gitanas, asegurándole que curarían a su mujer.

Dichas gitanas, fueron detenidas en Cocentaina por la Guardia civil, por haber desaparecido sin cumplir, como era de esperar lo que habían prometido.

DE TERUEL

DOS ESTRENOS Y UN GRAN EXITO

El sábado, y en teatro Marín, con un gran llenazo que ofrecía un brillante aspecto, se celebró el anunciado beneficio, representándose el monólogo original del teniente coronel don José Iturralde, titulado «Un doble sencillo».

También se estrenó la comedia en tres actos, en prosa y verso, original del ingeniero de montes don Víctor María de Zola, y que lleva por título «Muralla de hielo».

El cuadro de aficionados «Linares Rivas», integrado por bellísimas señoritas, interpretaron sus respectivos papeles con un gusto exquisito, saliendo los autores a escena al final de cada acto, aclamados por el público.

En el papel de protagonista se distinguió extraordinariamente la señorita Rosa Laguia, y en sus respectivos papeles Juanita Muñoz, Josefina Ortega, y por parte de ellos el director del cuadro y autor don Víctor María Zola, don José Sabino y don José Casinos, representando tan a maravilla sus papeles, como ya ha mucho tiempo no se había visto, ni aún por compañías profesionales.

ACCIDENTE DE AUTOMOVIL

Comunican de Alcoriza que en el río Guadalojillo, y por el puente denominado de la Vega, desde una altura de diez metros cayóse un autobús cargado de trigo, conducido por Ramón Cánovas, llevando como ayudantes a Rafael Aznar y Manuel Ballesteros.

El primero resultó con heridas graves y los otros dos con lesiones de pronóstico reservado.

La causa del accidente fué debido al haberse desviado la dirección, chocando contra el guardacantón.

El coche resultó con desperfectos de importancia.

FUNERALES

Mañana, a las once, asistirá la Corporación municipal a los funerales que en la Catedral se celebrará por el alma del insigne turolense don Carlos Castells.

DESGRACIA

En Fortalete fué encontrado ahogado en una acequia el anciano de 75 años Marcos Tanguado.

Según informes, la desgracia fué a causa de un ataque epiléptico que el desgraciado había sufrido.

DENUNCIA POR RAPTO

El vecino de Oliete José Pérez Aguilar, ha denunciado a su convecino José Minuesa Pueyo, por haber raptado a una hija suya, ignorando el paradero de ambos.

OBRERO ELECTROCUTADO

Comunican de Ladruñán que el empleado de la Central Eléctrica Alfonso Corbatón, fué encontrado muerto, a causa de una descarga eléctrica.

ATROPELLOS

Ayer fué detenido Natalio Gómez Blasco, por haber atropellado con la bicicleta que montaba al niño de siete años Angeles González Navarro.

—También en la carretera de Valencia, en el puente de San Julián, fué atropellada por un auto la niña de 11 años Fermina Sánchez.

Noticias de Madrid

LA FIRMA REGIA

El Rey firmó los siguientes decretos:

De Gracia y Justicia:

Trasladando a don Enrique López Frías a la plaza de magistrado de la Audiencia de Valencia.

Nombrando magistrado de la Audiencia territorial de Las Palmas a don José Fernández Orveta, magistrado de ascenso.

Idem a don Cecilio García Morales, presidente de la Audiencia provincial de Zaragoza.

Idem magistrado de la Audiencia territorial de Zaragoza a don Miguel Martínez de Córdoba, magistrado de término.

Promoviendo a la categoría de magistrado de ascenso con destino a la Audiencia provincial de Huesca a don Mariano Quintana Bonifaz.

Nombrando magistrado de la Audiencia provincial de Badajoz a don Benito Ulloa Salcedo.

Trasladando a don Eugenio Eizaguirre Peoszi, magistrado de entrada, a la Audiencia territorial de Sevilla.

Nombrando magistrado de la Audiencia provincial de Huelva a don Manuel Parrilla Bahamonde.

Trasladando de magistrado a la Audiencia territorial de Sevilla a don Diego de la Concha Hidalgo.

Nombrando magistrado de la Audiencia territorial de Cáceres a don Arcadio Conde Otegui.

Idem ídem de la Audiencia territorial de Oviedo a don Odón Colmenero Ysaa.

Promoviendo a don Antonio Hidalgo Mateo a la dignidad de chantre de la Catedral de Tarazona.

Nombrando maestrescuela de Almería a don Ramiro Argüelles Evia.

Idem canónigos de Córdoba a don Bernabé Sánchez Casanueva; de Cuenca, a don Eusebio Ramírez de la Torre; de Jaca, a don Pascual Gloria Ara, y de Mondoñedo, a don Domingo Presas Vázquez.

Concediendo cambio de título de conde de Serra de Santiscle por el de marqués de Serralavega para sus hijos y sucesores legítimos, a don Roberto Suriñ Gorgoy, conde de Torroella de Montgrí.

Una nota de la censura

En la oficina de la censura han facilitado una nota, en la que se dice que en el discurso pronunciado por el jefe del Gobierno recientemente en el Puerto de Santamaría, desmintió el rumor circulado de que se trataba de dividir la provincia de Cádiz.

A pesar de ello, continúan esos rumores, así como también que se intenta dividir otras provincias.

El Gobierno desmiente en absoluto esas noticias.

Nuevo director

Se ha encargado de la dirección de *El Imparcial* el subdirector, conocido periodista don Graciano Atienza.

En los Ministerios

Presidencia

Con el marqués de Estella despacharon esta mañana el ministro de Marina, vicepresidente del Consejo de Economía Nacional, secretario del Ministerio de Estado y jefes de sección.

Luego recibió al ministro de El Salvador y otros.

Hacienda

Hoy visitaron al ministro de Hacienda el delegado de la A. E. G., para tratar de los derechos de importación de máquinas de escribir con destino al Ministerio; el delegado de Petróleos en Cádiz, el presidente de la Agrupación Musical de Barcelona y el gobernador civil de León.

Fomento

Esta mañana visitaron al ministro de Fomento una comisión de representantes de Cuenca y Albacete, para hablarle de la sección de Casas Ibáñez del ferrocarril de Baeza a Utiel; una comisión de Millares, para hablarle del abastecimiento de aguas; el presidente de la Diputacin de Pontevedra y el director del Banco de Vizcaya.

Marina

El ministro de Marina recibió hoy la visita del señor Dómine y del secretario de la comisión organizadora del monumento al teniente de navío señor Durán.

Estado

En el ministerio de Estado se ha recibido un cablegrama de nuestro embajador en la Argentina señor Maeztu, dando cuenta de su llegada y de haber tomado posesión de su cargo.

También se ha recibido otro despacho de nuestro encargado de Negocios, dando cuenta del grandioso recibimiento tributado al embajador de España.

Una hija de Fleta

Ha sido esta tarde bautizada la hija del tenor Fleta.

Han sido padrinos doña Amparo Mira, hermana de la madre de la niña, y el esposo de aquélla. A la niña se le ha puesto el nombre de Elia Catalina. Al acto han asistido gran número de amigos del célebre tenor.

De Palacio

Esta mañana despachó con don Alfonso el presidente del Consejo.

Luego recibió el Monarca extensa audiencia militar.

La Reina Victoria recibió, entre otras visitas, la de la duquesa de Dato.

Esta mañana juró el cargo de gentilhombre el tenierte coronel de Artillería don José López.

Vacaciones

El jefe del Gobierno ha ordenado que no haya oficinas en Madrid los días del martes de Carnaval y miércoles de Ceniza.

El Carnaval en Madrid

El primer día de Carnaval fué un espléndido día de primavera, por lo que la gente se lanzó a la calle, viéndose éstas concurridísimas.

Hubo disfraces en abundancia, especialmente de niños.

A lo largo del paseo de la Castellana se levantaron tribunas, llamando la atención la del Círculo de Bellas Artes, Diputación, Ayuntamiento e Hijos de Madrid.

En Rosales también hubo mucho público.

A las tres y media comenzó el desfile de coches en el paseo de la Castellana.

El Jurado, constituído por los señores Pizarrocho, Santamaría y Alanco, otorgó los premios en la siguiente forma.

Primer premio de carrozas: «Al amor de la lumbre».

Los demás premios se declararon desiertos.

Los premios de coches fueron otorgados en la siguiente forma:

Primer premio, al coche titulado «Viaje en coche-camar, presentado por don Nicolás Arastegui, adornado con flores azules.

El segundo premio adjudicóse a «Madrid castizo», carroza de flores de los colores nacionales.

Tercer premio, a una bicicleta que figuraba el batandro «Alfonso XIII». La bicicleta iba conducida por el niño Angel Bajo.

Como sobraban premios, fueron concedidos a varias máscaras, en su mayoría niños.

También salieron varias comparsas, una de ellas dirigida por Micaela del Pino.

Los bailes se vieron muy concurridos.

El segundo día ha sido también espléndido, notándose menor número de máscaras que el domingo.

Varios sucesos

Anoche surgió una riña en la calle de Casinos, entre un grupo de máscaras y varios jóvenes que se retiraban a sus casas.

A consecuencia de la reyerta resultaron heridos Alejandro Salas, de 18 años, con una herida grave de arma blanca; Juan Polarino y Alfredo Pascual, leves.

Los tres fueron asistidos en la casa de Socorro.

Las máscaras autores de estos hechos se dieron a la fuga.

—

Dolores Aleixandre, de 23 años, que sostiene relaciones íntimas con un sujeto llamado Emilio, al que busca hoy la Policía, tenía antiguos resentimientos con el matrimonio Maximina López y Manuel Rosas.

Estos cuatro individuos cenaron anoche en una taberna de la calle de San José, y al terminar la cena, Dolores, provista de una pequeña navaja, agredió al matrimonio, y más tarde, al ir a ser detenida, se infirió una herida en el sexto espacio intercostal, de carácter grave.

Maximina y Manuel sufrieron heridas leves.

—

En la casa número 105 de la carretera de Valencia existe una taberna a la que concurre la gente del hampa.

En ella se encontraba anoche el gitano Antonio Jiménez Castro, el que visitaron Luis López Zaldívar y otros dos que le acompañaban, que se dedican al robo de caballerías.

Entre ellos se suscitó una violenta discusión por el mal reparto de una cantidad obtenida por medios pecaminosos, y finalmente Antonio Jiménez fué agredido por sus visitantes, que le produjeron una lesión grave.

Cometido el hecho, los agresores se dieron a la fuga.

El general Sanjurjo a Suiza

Anoche, a las diez, marchó a Suiza el alto comisario general Sanjurjo, con objeto de visitar allí a su hijo Justo, que contrajo una enfermedad en Marruecos.

En la estación fué despedido por el general Jordana y alto personal de la Dirección general de Marruecos y Colonias.

Hablando con los periodistas acerca de la situación de la zona de Marruecos, el alto comisario se mostró muy optimista.

Dijo que en realidad no puede hablarse ya de acción militar, porque la obra de la paz se ha extendido a toda la zona.

Los moros se someten ahora de buen grado, porque directamente perciben los beneficios de la civilización, y aunque así no fuera, el desarme realizado bastaría para sofocar cualquier intento de rebelión.

La campaña del desarme se prosigue y continuará hasta que no posean fusiles más que aquellos moros autorizados expresamente por el Gobierno para usarlos.

Ahora lo que preocupa es desarrollar activamente la acción colonizadora.

Una vez terminada la labor del catastro, han comenzado a cobrarse los tributos correspondientes, y es admirable ver que los moros se presentan voluntariamente a declarar sus bienes, tributando hasta los que poseen una caballería.

El moro era opuesto al pago de tributos, porque hasta ahora éstos fueron arbitrarios, pero hoy pagan gustosamente a cambio de disfrutar de las ventajas de la vida europea.

En varias carreteras ha sido suprimido el servicio de vigilancia, por considerarlo innecesario.

Terminó diciendo Sanjurjo que permanecerá en Suiza unos ocho días, y luego regresará a Madrid, para conferenciar con el marqués de Estella y con el conde de Casa Jordana

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Consejo de Ministros

A LA ENTRADA

A las 7'20 llegó a la presidencia el señor Primo de Rivera, donde le esperaban ya todos los ministros, excepto el señor Callejo, que se hallaba ausente, con objeto de celebrar Consejo.

Al llegar dijo el jefe del Gobierno a los periodistas:

—Vengo del teatro Infanta Beatriz, donde he visto parte de una película de aviación.

A las ocho y media tengo necesidad de salir, pues voy a una comida que se celebra esta noche en la embajada de Alemania.

Los demás ministros nada dijeron.

—

A las 8'40 salió el jefe del Gobierno.

—Como ustedes saben — dijo,— voy ahora a la embajada de Alemania, donde se celebra una fiesta.

Hemos examinado varios expedientes de indemnización por los pasados temporales, habiendo observado en su mayoría inexactitudes que han sido comprobadas.

Además, como en el presupuesto solo se ha consignado un millón de pesetas para el pago de esas indemnizaciones, tenemos que sujetarnos a esa cifra. Se han concedido 100.000 pesetas al pueblo de La Pretilla y Palencia, cuyo expediente está en regla.

También hemos acordado abrir una caja que se denominará del motor, con un capital de cinco millones de pesetas reintegrables para la construcción de motores y automóviles, y así, de esta manera, se protegerá la industria nacional en ese ramo.

Los ministros se han quedado todavía examinando varios expedientes.

A LA SALIDA

A las nueve y media terminó el Consejo de Ministros.

A la salida los ministros se limitaron a manifestar que su compañero el de Trabajo facilitaría la nota oficiosa de lo tratado.

Como se sabe, a este Consejo no asistió el ministro de Instrucción, por encontrarse en el Monasterio de Guadalupe.

Nota oficiosa

El ministro de Trabajo, como de costumbre, facilitó la referencia oficiosa de lo tratado, que dice así:

De la Presidencia:

Real decreto creando la Caja del Motor y el Automóvil, mediante un anticipo reintegrable de cinco millones de pesetas.

Se han acordado algunas indemnizaciones por daños de los temporales.

De Hacienda:

Permuta de un trozo de jardín de la Universidad de Barcelona por terrenos particulares.

Autorizando al Crédito Agrícola para que se disponga a los efectos de nuevos préstamos de las cantidades reembolsadas de préstamos anteriores, siempre dentro de la cantidad global concedida.

Excepción de la subasta y autorización de concurso para arriendo de locales con destino a oficinas provinciales.

Instrucción para la imposición de sanciones a los contraventores de la patente de automóviles.

De Marina:

Expediente de adquisición de dos grupos de motores y compresores para submarino.

Adquisición de agujas giroscópicas.

De Guerra:

Concesión de indemnizaciones anejas a la medalla de Sufrimientos por la Patria.

De Fomento:

Expediente pra ejecución por subasta en el puerto de Barcelona de las obras relativas al proyecto de construcción de tres tinglados y pavimentación de las calles inmediatas comprendidas en el segundo grupo de obras complementarias para la distribución de la zona de servicios del muelle en el puerto de dicha capital.

Expediente proponiendo se abra concurso para premiar los trabajos sobre industria minera y metalúrgica, con cargo al crédito de 20.000 pesetas, consignado en el presupuesto vigente.

Expediente pidiendo autorización para otorgar una anualidad de un millón de pesetas a la Asociación General de Empleados y Obreros ferroviarios, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo quinto del real decreto de 13 de Abril de 1927.

Ampliación

En el Consejo de Ministros celebrado anoche, fué aprobada una disposición del Ministerio de Hacienda, por la que se otorga carácter de permanencia a la consignación de 25 millones de pesetas sobre el que venía actuando la junta del Crédito Agrícola, para que la percepción de cantidades prestadas pueda constituir nuevamente fondos dispuestos a realizar nuevas operaciones de préstamo.

En los últimos Consejos de Ministros fué acordada la importación de 44.000 toneladas de trigo designándose los puertos donde habían de situarse cada una de las cantidades que se determinaban en la disposición correspondiente.

Esta importación estaba destinada a suministrar dicho artículo a un sector determinado de Cataluña, Asturias, Vizcaya y Málaga. Los agricultores de España, y principalmente del Centro de la Península, habían solicitado del jefe del Gobierno y del Ministro de Fomento, con anterioridad a la fecha de aquel acuerdo, que se otorgase a ellos una tarifa reducida en los ferrocarriles para el transporte de harinas, en evitación de que la harina fabricada con el trigo importado no disfrutase de precios más ventajosos que aquellas otras que del Centro de España fuesen enviadas a dichos puntos.

Como el asunto era delicado, en el Consejo que se acordó la importación, el presidente encomendó al ministro de Fomento que realizara determinadas gestiones con las Compañías, para buscar una fórmula razonable que dejara satisfechas las aspiraciones de los harineros y trigueros del Centro de España si era posible.

El conde de Guadalhorce, durante toda la semana anterior, ha hecho los estudios convenientes, y después de terminados visitó el sábado último al jefe del Gobierno para darles cuenta del resultado de todo ello.

En el Consejo de anoche la fórmula con que había dado solución al asunto el presidente, fué dada a conocer a los ministros, y éstos la aprobaron.

En su virtud, pasados dos o tres días del acuerdo del Consejo, será llevada a la *Gaceta*, estableciendo algunas modificaciones en las tarifas del trigo y harina desde el Centro de España a las regiones mencionadas.

La aparición de restos humanos ha dado origen a una copiosa labor del juzgado

Algunas opiniones

El abogado señor Doval, interrogado sobre la desaparición de las niñas desaparecidas, manifestó que cuantas afirmaciones prematuras se hagan no representan otra cosa que seguir engarzando el voluminoso proceso con otras y otras que harían el proceso interminable.

El doctor Piga cree que el problema de la identificación y data de la muerte, está planteado en términos sencillos.

El doctor Maestre dice que el enterramiento y más en tierra suelta, permeable, no evita que los microbios hagan la putrefacción del cadáver y los insectos lo destruyen.

Los trabajos de estos días

A las once de la mañana del domingo, el juez se constituyó nuevamente en su despacho oficial, encerrándose a trabajar con los oficiales a sus órdenes.

Todo lo actuado en los dos días anteriores, fué nuevamente repasado y ordenado con gran detenimiento.

En algunos momentos de descanso conversó con el juez el acusador privado señor Muñoz Rivero.

Expuso que muy pocos detalles ampliatorios podía facilitar, puesto que no los poseía.

Su opinión en el asunto, después del examen que de todos los hechos ha venido formando y el repaso que nuevamente dedicó durante la mañana de las actuaciones del viernes y sábado, la expondrá en el momento oportuno.

Añadió que desconocía por el momento si durante el día realizarra algunas diligencias más, pues solamente iniciaría nuevos trabajos en el lugar del suceso, en el caso de que un hallazgo o noticia de interés sacada del barrio por la policía o persona ajena, pudiera reclamarle.

Según sabemos, a la una de la tarde el juez se retiró del despacho oficial.

Momentos después de retirarse el juez, salieron de la casa de Canónigos con diversos encargos del juez, los oficiales a sus órdenes y el alguacil de servicio.

—

Mucha reserva se ha guardado alrededor de las actuaciones en la mañana de ayer por el juez instructor, pero no nos equivocaremos al exponer que el señor Fernández de Quirós en el trabajo realizado con su secretario y oficiales, dictó disposiciones muy interesantes, las cuales, a partir del día de ayer, dieron un gran valor como final a todo cuanto se viene diciendo y actuando estos días.

Es de creer que el juez, después de examinar todo lo actuado se ha inclinado por dar al caso una fase de autoridad legal y dejar a un lado fantasías y trabajos, la mayoría infructuosos, que en estos días se vienen presentando. Para que su pensamiento fuera un hecho en breve, es muy probable que el señor de Quirós dedicase bastante tiempo a redactar una providencia que, según sabemos, es extensa y en la que se justifica la necesidad de que acudan a prestar el auxilio debido a la justicia aquellas personalidades de la ciencia que con sus estudios serenos, científicos, puedan traer a los autos el resultado de los trabajos.

Lo que se dispone en la providencia

En la providencia firmada ayer se ordena que se reunan para el examen de todos los huesos hallados en la calle de Cea Bermúdez, dos catedráticos de Anatomía, que designe la Facultad de Medicina, el catedrático y director del Laboratorio de Medicna legal y médico forense don Antonio Piga; los doctores médicos forenses del distrito señores Segarra y Pombo y el especialista don Mariano Gómez Hulla.

También creemos que de la citada providencia salió la orden del juzgado para que por el Instituto Geológico se designen los peritos necesarios para que inmediatamente, sobre el terreno donde fueron encontrados los huesos, sea examinado el sitio y lugares cercanos, para determinar la clase de terreno de que está formado; ver si pertenecía a vertedero y tiempo que se encuentra en la citada forma y qué cantidad de tierra podría existir sobre la capa en que fueron encontrados los huesos y el poder que pudiera obrar el citado terreno en la destrucción de osamenta, ropas y efectos encontrados.

Hallazgo de más huesos

A pesar de que por el juzgado, según tenemos entendido, se dictaron ayer enérgicas disposiciones dirigidas a la Alcaldía, para que en el lugar del suceso se adoptasen las medidas convenientes, a fin de que nadie tocara ni retirase del lugar cosa alguna, ayer siguieron los curiosos removiendo las tierras, entrando y pisoteando el lugar donde en los días anteriores se habían practicado trabajos.

Prueba de ello es que unos chiquillos que allí estuvieron y que como los demás curiosos lo removieron, encontraron dos huesos más, los cuales entregaron a don Ataulfo García, quien en el día de hoy los puso a disposición del juzgado, por si podía servir para el esclarecimiento de los hechos.

Los citados huesos fueron unidos a los encontrados en las últimas horas de la tarde del sábado, enviándolos al depósito judicial.

Seguramente mañana serán enviadas para su examen al Museo Arqueológico las monedas encontradas en el lugar del suceso para que se pueda saber si la tierra adherida a ellas es la misma y el tiempo que pudieran estar enterradas en el lugar citado.

Cumpliendo la providencia del juez

Por la Facultad de Medicina han sido designados para el cumplimiento del mandato del juez en lo referente al examen de los huesos, los catedráticos de Anatomía Descriptiva don Julio de la Villa y el señor Portela.

Conferencia

El juez estuvo esta mañana en la Dirección general de Seguridad, donde celebró una extensa conferencia con el general Bazán, jefe superior de Policía; Del Valle y el comisario del distrito de la Universidad, señor Roldán.

Interrogado el juez por algunos periodistas sobre la entrevista referida, se mostró muy reservado, exponiendo que su misión a partir de hoy es esperar que los técnicos vayan facilitando los datos pedidos.

Ultimas impresiones

Las investigaciones judiciales han avanzado poco desde el sábado. La lentitud con que forzosamente se han de desarrollar los exámenes técnicos de los restos hallados hace suponer una marcha moderada, aunque la ansiedad general reclame lo contrario, y el juez señor de Quirós tenga el propósito de esclarecer rápidamente este obscuro y apasionante suceso.

Los trabajos de ayer son en realidad más importantes de lo que parecen.

El juez ha contrastado el verdadero valor de las diligencias anteriores y de su estudio ha sacado una provechosa convicción: la de que es necesario que peritos de reconocida competencia dictamen sobre los restos humanos, al mismo tiempo que una comisión de geólogos examine los terrenos en que fueron hallados, digan cuáles son sus condiciones y efecto que ellas pueden producir sobre la descomposición de los cuerpos y posibilidad de que hayan existido o no las famosas cuevas.

Hasta este momento no se ha podido averiguar este último extremo tan importante. Unos vecinos dicen que sí, mientras otros aseguran que no, como viene ocurriendo desde el día que desaparecieron las tres niñas, y estos informes que proporciona la gente de la barriada solo sirven para desconcertar y hacer más difíciles los trabajos. No es más plausible la cooperación prestada por la misma familia de las pequeñas, que constantemente se contradicen en detalles del mayor interés.

El juez ha dispuesto que la Policía busque e interrogue a los volqueteros que sacaron arena del lugar del hallazgo. Es un trámite imprescindible y del que pueden deducirse consecuencias muy provechosas para que todo se ponga en claro.

El ministro de Instrucción pública

Ayer marchó a Guelupe, para visitar el Monasterio, el ministro de Instrucción pública, señor Callejo.

Suicidio

En el pueblo de Valdetorre, por causas que se ignoran, se ha suicidado el labrador Lorenzo Angel Santero.

Próximo viaje

El próximo día 23 marchará a Málaga la Reina Victoria, con las Infantas Beatriz y Cristina, que permanecerán con la madre de la Reina ocho o diez días.

Conferencia Nacional de obreros

Esta mañana, bajo la presidencia de Largo Caballero, se ha celebrado la primera sesión de la Conferencia Nacional de obreros de transportes urbanos.

Se procedió a la presentación de credenciales de los delegados que asisten.

Hechas algunas consideraciones por la presidencia, después de saludar a las delegaciones se levantó la sesión.

Detención de un ladrón

Ha sido detenido Arturo Sempere, autor del robo cometido en el Hotel Mediodía durante la madrugada del 15 del actual, a Luis Anaya, quitándole 580 pesetas.

Este individuo desconocido hasta hoy por la policía, hacíase pasar por fabricante de calzado, llegando a adquirir bastante confianza en los hoteles, donde procuraba relacionarse bien.

Le fueron ocupadas 575 pesetas, llaves, ganzúas modernas y otros útiles del robo.

Mitin sanitario

Bajo la presidencia del doctor Navarro Fernández, celebróse en el teatro Cómico el mitin sanitario.

Hablaron varios doctores, siendo calurosamente aplaudidos.

Accidente automovilista

El domingo salieron con objeto de pasar el día en el campo en un automóvil, Dionisio Gómez, Julián Castro, Bonifacio Juárez, oficial de una escribanía del distrito del Hospicio y Salvador Montalbán, hijo del dueño de la finca donde se dirigían, situada en Argamasilla de Alba.

El coche iba a gran velocidad, pretendiendo pasar a otro que iba delante también a toda velocidad. El chófer pidió paso y en aquel momento sin conocerse las causas, el automóvil paró en seco, dando varias vueltas de campana y quedando los ocupantes debajo. Resultó muerto Bonifacio Juárez y heridos graves, Julián Castro y el chófer.

El día taurino

EN BARCELONA

Seis novillos de Santa Colomá para Carratalá, José Pastor y Maera Chico.

Gran entrada.

Primero.—Carratalá lancea apretadísimo, escuchando ovaciones.

En quites se reproducen éstas.

Muletea artístico y valiente, y entrando de manera superior, da una gran estocada, de la que rueda el toro sin puntilla, el de Santa Coloma. (Gran ovación, oreja, vuelta al ruedo y salida a los medios.)

merfa a don Ramiro Argüelles

Segundo.—Pastor es alcanzado al lancear, siendo volteado aparatosamente y resulta ileso. Vuelve a la carga y se aprieta, escuchando ovaciones.

En quites, superiorísimos los maestros Pastor comienza la faena de muleta con un pase por alto. Sigue con la izquierda, intercalando algunos naturales parado y artista, para cuatro pinchazos y un estoconazo que basta. (Ovación.)

Tercero.—Maera lancea valiente, siendo coreado. En quites se lucen los maestros.

Maera hace una faena temeraria para dos pinchazos buenos y descabella. (Ovación.)

Cuarto.—Carratalá no consigue lucirse lanceando al manso. Con la muleta, a fuerza de arrimarse, consigue apoderarse del bicho, terminando de una entera habilidosa. (Hay ovación para el muchacho que ha estado valiente y eficaz.)

Quinto.—Pastor lancea breve y valiente. En quites no pasa nada.

Entre la espectación del público, coge el de Oliva la muleta y ejecuta una gran faena que es amenizada por la música. Hay pases de todas marcas que el público corea. Entrando recto, deja una estocada superior. (Gran ovación, oreja, vuelta al ruedo y salida a los medios.)

Sexto.—Maera Chico veroniquea con arte y valor. Apláudense a los diestros en quites.

Maera Chico muletea metido entre pitones para un estoconazo que basta. (Ovación.)

EN ZARAGOZA

Se lidiaron novillos de Fuentes por Mogillo, Ramos y Lagartito III, que estuvieron voluntariosos, siendo aplaudidos en algunas ocasiones.

Hubieron varios revolcones, no resultando ninguno de los espadas; con averías en el físico de importancia.

De provincias

SE FUGAN TRES PRESOS DE LA CARCEL

Segovia.—El domingo se fugaron de la cárcel tres individuos que estaban condenados a seis años de presidio por el robo de unas caballerías.

De Barcelona

Movimiento del puerto

Vapores llegados:

«Infanta Isabel de Borbón», de Marsella.

«Mahón», de Mahón.

«Herrivá», de Amberes.

«Aruhnjarl», de Génova.

«Escolano», de Las Palmas.

«Inocencia Figuarado», de Gijón.

«Sagunto», de Cartagena.

«Salvador», de Almería.

«Cortés», de Londres.

Vapores salidos:

«Santiago López», para Avilés.

«Aned Iken», para Port de Kont.

«Antonio Lázaro», para Valencia.

«Mallorca», para Palma.

«Virgen de Africa», para Vinaroz.

El Carnaval

Un día espléndido ha favorecido las fiestas de Carnaval, viéndose el Paseo de Gracia muy animado, tanto por la mañana como por la tarde.

Por la «rúa» han desfilado gran número de carrozas y muchos coches con máscaras y comparsas.

Esta noche se ha celebrado en el Liceo el baile de máscaras organizado por el Círculo Artístico, concurriendo gran número de público, como pocas veces se ha visto.

La amplia platea estaba atestada de máscaras.

El equipo del Barcelona

Esta mañana, en el rápido, ha salido para Bilbao el equipo del Barcelona, que debe jugar mañana contra el Athletic el partido correspondiente al torneo de campeones.

No se sabe si Samitier podrá jugar en Bilbao, a causa de la lesión que sufrió ayer.

En caso de no poder jugar, le sustituirá Sastre.

Conferencia sobre futurismo

En el teatro de Novedades ha dado esta noche una interesante conferencia sobre futurismo, el italiano Marinetti. Asistió numeroso público, formado en su mayoría por literatos.

A recoger datos

Se encuentra en Barcelona el secretario de la Diputación provincial de Sevilla, que estuvo hoy en el Palacio de la Diputación, recogiendo datos sobre la reunión de la Asamblea de Diputaciones que se celebró últimaemnte en Barcelona y que la próxima Asamblea se efectuará en la capital andaluza.

También se enteró del funcionamiento del servicio de recaudación de contribuciones que está a cargo de la Diputación.

Suicidio de un súbdito francés

Esta mañana en el cementerio protestante se ha suicidado un hombre elegantísimamente vestido, de unos 40 años de edad, disparándose un tiro en la cabeza.

En las ropas del finado se encontró una carta a nombre de Roberto Rollende, de nacionalidad francesa.

Detención importante

La Policía, auxiliada por los mozos de escuadra de Hospitalet, detuvo a uno de los sujetos que según parece, el chofer Juan Musica declaró poco antes de morir, como uno de los autores del atentado.

Al penetrar la Policía en el cuarto donde descansaba el detenido, éste intentó huir por una ventana, no consiguiendo realizar su propósito porque la casa estaba rodeada por la Policía y mozos de escuadra.

El detenido, que niega su participación en el crimen, ha quedado a disposición del juez militar, que instruye sumario.

Choque entre un autobús y un tranvía

Esta tarde en el Paseo Nacional de la Barceloneta, un autobús chocó con un tranvía, resultando heridos de alguna importancia cinco pasajeros.

Ambos vehículos resultaron con grandes desperfectos.

Viajeros distinguidos

En el expreso de Madrid han llegado el duque del Infantado, el marqués de Santillana y el doctor Marañón.

—Ha salido para Francia, acompañado de su familia, el ex ministro señor Alcalá Zamora.

El negocio de la venta de pescado

La Unión de Vendedores de Pescado de Barcelona ha dirigido telegramas al presidente del Consejo protestando del telegrama de la Unión Nacional de Armadores de vapores pesqueros de Barcelona.

Dicen los vendedores que se ha de dar facilidades para la importación del pescado a fin de abaratar el precio de dicho artículo.

EXTRANJERO

EL MODUS VIVENDI ENTRE CHECOESLOVAQUIA Y EL VATICANO

Praga.—Según un periódico, en los círculos competentes se afirma que el modus vivendi recientemente concertado entre el Vaticano y Checoeslovaquia, se registrará en la Sociedad de Naciones, pues aun cuando la inteligencia a que se ha llegado no equivale a un concordato, constituye una convención que introduce un nuevo tipo de pactos en la política eclesiástica.

EL COMITE DE ARBITRAJE Y SEGURIDAD

Ginebra.—Esta mañana se ha declarado abierta la segunda reunión del Comité de arbitraje y seguridad.

El señor Bener en el discurso inaugural puso de relieve parte de los trabajos realizados, exponiendo el objeto primordial de esta reunión con objeto de conocer la opinión de los Gobiernos representados en el Comité respecto de las conclusiones de los ponentes para llegar a redactar un informe común.

De los discursos pronunciando respondiendo al llamamiento presidencial, ha despertado enorme interés el de los representantes de Inglaterra y Alemania.

EL CONCURSO DE GANADERIA MEJICANA

Méjico.—Ayer se celebró la corrida del concurso de ganaderías mejicanas.

Silveti, valiente; Posadas toreó con superior estilo con el capote y muleta, dando al quinto una gran estocada, por lo que se le concedió la oreja. Armillita-Chico, bien.

La votación del público referente a la oreja de oro, ha dado el premio a Armillita-Chico. Le siguen José Ortiz, Posadas y Torres.

El próximo domingo se celebrará la corrida a beneficio de Armillita-Chico, y Gaona, en nombre de la afición, le entregará el trofeo.

Armillita-Chico embarcará el lunes para España, debutando en breve en Barcelona.

MAS REBELIONES

Méjico.—Un gran número de católicos de la ciudad de Guanajato se ha rebelado.

Las tropas federales han restablecido el orden, practicando numerosas detenciones.

Los detenidos comparecerán ante un Consejo de guerra.

INELLER CONTINUA SU RAID

Singapoore.—El aviador Ineller, continuando su vuelo a Australia, ha salido para Batavia.

PARA LA ADOPCION DE UN CODIGO UNICO

París. — El guardasellos ha prometido examinar con interés un proyecto que le ha sido presentado por la comisión de reforma del Código, en el que se establece un concordato para la adopción de un Código único.

EL SHEIK DE KOWEIT CONVOCA A LOS NOTABLES

Basora.—El Sheik de Koweit ha convocado a los notables para una reunión en la que se ha decidido rechazar la petición formulada por el Faiçal Eldowish, quien, después de numerosas incursiones en territorio ajeno, demanda que se le autorice para entablar relaciones comerciales y amenaza con recurrir a la violencia en caso de que se desestimen sus ofrecimientos.

CONCURSO DE ORFEONES EN MILAN

Milán.—La presidencia de la Exposición internacional de Milán ha decidido incluír en el programa, importantes manifestaciones musicales, como concursos vocales, coros mixtos, etc., para los cuales se han creado premios por valor de 100.000 liras.

Las inscripciones pueden hacerse hasta el 15 de Marzo.

HUELGA EN GIBRALTAR

Gibraltar.—Parece que por haberse declarado en huelga los descargadores de carbón, han sido llamados trabajadores moros.

LA GUERRA QUIMICA Y BACTERIOLOGICA

París. — Resulta de la comunicación que el ministro de Negocios Extranjeros ha dirigido a los embajadores de los países que firmaron el protocolo de Ginebra, fechado en 17 de Junio de 1925 y relativo a la prohibición de la guerra química y bacteriológica, que Francia y Venezuela, por haber ya firmado esa acta de prohibición de empleo de gases asfixiantes, bacilos tóxicos, etc., no emplearán ya tales medios de combate, pero ha de entenderse que es de desear que las demás potencias no tarden en ratificar el acta en cuestión, porque Francia se cree en el caso de precisar que la entrada en vigor de su compromiso la obliga únicamente a respetar ratificando y que cesará de estar comprometida a respetar ese convenio con respecto a Estados cuyas fuerzas armadas, propias o aliadas, no respeten la indicada prohibición.

LA COMISION SIMON CUMPLIRA SU COMETIDO

Londres.—El ministro Birkenhead refiriéndose a la visita de la comisión Simon a la India ha dicho que, desgraciadamente, el nombramiento de la comisión no ha hallado ningún grado de apreciación en la India, pero no habrá boicot que pueda hacerle volver atrás de su propósito. Tanto si la comisión logra cooperar con la India o no, en su primer viaje, volverá a dicho país al otoño siguiente, para reanudar y completar los trabajos.

SITUACION CRITICA

Londres.—El movimiento británico en la India ha entrado hoy en una fase crítica al comenzar el boicot a las mercancías inglesas aprobado el sábado por la Asamblea general, en la que los asistentes prestaron juramento obligándose a mantener dicho boicot.

VOLCAN EN ERUPCION

Buenos Aires. — Según noticias procedentes del Ecuador, el volcán Caricausaro, situado en Los Andes, ha entrado en erupción activísima, arrojando gran cantidad de lava, que ha causado inmensos daños en toda la comarca, interrumpiendo toda clase de comunicaciones.

ROBOS EN UN HOTEL

Cannes.—En un hotel de Cannes ha sido robada una sortija de brillantes y perlas, valorada en 200.000 francos, propiedad de una cliente norteamericana.

En la misma noche otro cliente del hotel fué víctima de un robo de 6.200 francos en billetes, que había dejado sobre la mesa de su habitación.

Se cree que estos robos son obra de un ladrón profesional, sospechándose de un cliente que llegó ayer y ha salido esta mañana para San Remo.

EL PRIMER SUFRAGIO UNIVERSAL

Tokío.—Hoy 20 de Febrero se aplica por primera vez en el Japón el sufragio universal.

Doce millones de japoneses han sido requeridos para eligir sus representantes en la Cámara nipona.

MAS DE LA SITUACION POLITICA ALEMANA

Berlín.—El Gabinete ha celebrado hoy Consejo para continuar las deliberaciones sobre la fijación del programa de trabajos parlamentarios.

Estas deliberaciones han dado por resultado un acuerdo sobre los asuntos que han de ser sometidos al Reichstag antes de su disolución.

Este no será disuelto antes del jueves próximo, pues antes deberá aprobar el presupuesto provisional y resolver la cuestión de los auxilios a la agricultura.

En caso de que se disuelva el Reichstag el jueves próximo, las nuevas elecciones generales tendrían efecto el día 25 de Marzo.

—

Berlín.—En el Reichstag ha sido rechazada una moción de los comunistas y racista, de desconfianza en el Gobierno.

LA CUESTION YUGOESLAVA

Belgrado.—Continúa sin resolverse la cuestión yugoeslava.

El señor Rodich, recibido por el Rey, ha aconsejado a éste que ofrezca la presidencia a una personalidad fuera del Parlamento.

LA CONFERENCIA PANAMERICANA

Habana.—La sesión plenaria de la Conferencia panamericana ha sido de corta duración.

Todas las delegaciones de los Estados americanos que han tomado parte en el debate han firmado la convención final, que contiene todas las actas adoptadas en el curso de la Conferencia.

La única excepción es la de Paraguay, pero se cree que pondrá más tarde su firma.

La sesión de clausura se celebrará mañana, a las ocho.

PARA UN ACUERDO COMERCIAL

París.—El embajador de Bélgica en París ha recibido esta mañana plenos poderes de su Gobierno para tratar del acuerdo comercial francobelga.

ABORDAJE

Shanghai.—El vapor «Hasimtangin» ha chocado la noche del sábado con el vapor japonés «Asotu Mauru», habiendo perecido trescientos pasajeros.

Ultima hora deportiva

No habiendo surgido un arreglo amistoso el Español no actuará en Valencia y saldrá hoy para Barcelona

Por el comunicado del Club Gimnástico a la opinión, que publicamos en otro lugar, se habrá enterado el lector de los incidentes habidos con motivo de los dos partidos que había de jugar el Real Deportivo Español contra el Gimnástico y Valencia, respectivamente.

Habiendo intervenido la autoridad gubernativa, ésta decidió que el Español jugara contra el Gimnástico antes que contra ningún otro club, ya que el contrato concertado, había quedado incumplido por parte del club catalán, a menos que surgiere un acuerdo amistoso entre los dos clubs.

No habiendo surgido la fórmula de avenencia, y como el Español ciertos compromisos de Liga Máxima le impedían jugar contra el Gimnástico, prescindiendo de otros que no se podían atender por no haber más días festivos, se tomó el acuerdo de no actuar contra ninguno.

Y hoy en el rápido de la mañana retornaran a la ciudad condal los jugadores del Español.

Mal parada ha quedado la seriedad del club catalán, pues lo sucedido dice bien poco en favor suyo.

Y este asunto no ha quedado terminado. El Gimnástico eleva protesta a la Nacional y el Español sufrirá las consecuencias—desde luego merecidas—de una conducta que se ajusta poco a la deportividad y trato correcto que merecían los clubs valencianos que con ellos trataron.

Guía del turista

Excursiones por la provincia

JATIVA (a dos horas y media en ferrocarril).—Antiquísima ciudad que se llamó Saetabis y es patria de Calixto III, de Alejandro IV y del Espagnoleto. Conservanse en ella inapreciables restos, muchísimas pinturas góticas, la románica iglesia de San Feliu, la Seo y otros templos históricos, el ruinoso y extenso Castillo montaraz, que fué prisión del conde de Urgel, el duque de Calabria y del famoso César Borgia. En el camino admírase el bello espectáculo de los bosques de naranjos y extensas planicies de arroz de Alcira y Carcagente.

LAGO DE LA ALBUFERA (a hora y media de la capital.—Es uno de los más importantes de la Península, por su gran extensión (unos 5 kilómetros de diámetro) y poético aspecto, y por la abundancia de caza y pesca. Está limitado por una frondosa pinada, La Dehesa, que se interpone entre el lago y el mar, y por inmensos campos de arroz, que por todas partes le ensanchan. Hay en él tres muy típicos poblados lacustres, y uno de ellos, El Palmar, constituye una verdadera isla.

EL PUIG (media hora en ferrocarril).—Fué su histórica llanura teatro varias veces de importantes batallas. En la monumental iglesia, que fué convento de mercedarios, guárdanse: la famosa imagen de Nuestra Señora del Puig, el cuerpo del Venerable Padre Jofré, varias reliquias e interesantes pinturas; los góticos sepulcros de don Guillén de Entenza y de los hijos de Roger de Lauria, y los libros del coro, ilustrados por el pintor López.

BUÑOL, REQUENA Y UTIEL (poco más de dos horas de ferrocarril).—Ofrecen estas poblaciones bastante interés al excursionista; la primera, la Suiza valenciana, por sus agrestes paisajes, cuevas y fuentes famosas; las otras dos por su carácter casi castellano, por sus monumentales templos y por sus típicas costumbres; y el conjunto de la línea por sus variados panoramas del Llano de Cuarte, de Cheste y Chiva, de la Hoya de Buñol y de la fragosa y áspera sierra de Las Cabrillas.

SAGUNTO (menos de una hora en ferrocarril).—Conserva aún esta histórica y famosa ciudad muchos preciados restos de su grandeza: muros ciclópeos, Teatro romano, una puerta del Circo, trozos del acueducto, Baños árabes, extenso Castillo con cinco plazas, iglesia románica del Salvador, iglesia gótica parroquial, etc. Son dignos de visitarse los Altos Hornos, instalados en el puerto.

MANISES (a media hora en ferrocarril).—Gran población, limpia y blanca como todas las de la huerta. Hay en ella numerosas fábricas de loza y de mayólica. Se hallan en su término los Depósitos de las aguas potables para la ciudad, a 119 metros sobre el nivel del mar y con 10.000 metros cúbicos de cabida: son aquéllas procedentes del Turia y quedan convenientemente saneadas por los sistemas Puch y Anderson.

LIRIA (a cinco cuartos de hora en ferrocarril).—Fué la antigua ciudad de Edeta, y en sus alrededores se han encontrado muchos restos antiguos. Son notables su iglesia parroquial, su legendario cenobio de San Miguel, y a un kilómetro de distancia el Castillo de Benisanó, en que estuvo aposentado el Rey prisionero Francisco I de Francia. La más digno de ser visitado en Liria es la románica iglesia de la Sangre.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

2.500 y 3.000 pesetas

Convocadas 525 plazas para

JUDICATURA
Contestaciones: 150 pesetas

FOMENTO
Contestaciones: 15 pesetas

HACIENDA
Contestaciones: 20 pesetas

POLICIA
Contestaciones: 25 pesetas

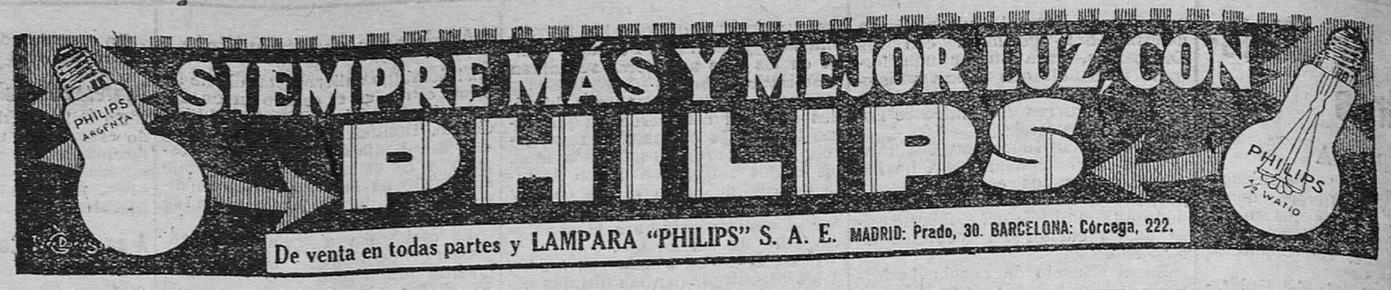
Exámenes en Mayo próximo

Nuestras «contestaciones», son únicas, ajustadas estrictamente al actual programa. Preparándose por nuestras obras, aprobará.
Programas y «contestaciones» para toda clase de carreras y Oposiciones. Ventas al contado y a plazos.

Sea cualquiera el libro que le interese, se lo servirá la

"Librería y Editorial Rubiños"

Preciados, 23 - MADRID - Apartado 477



Señoras: ¡¡Atención!!

LA ROSA

—¿En sus hogares es indispensable emplear legía?
—Sí.
—Entonces, creemos que la que más deberá interesar a ustedes, será la que igualando por lo menos (somos modestos) a la mejor, tendrá sobre ella la ventaja de ser más económica,

Por eso nos permitimos llamar vuestra atención sobre la marca **LA ROSA**, la cual reúne estas dos condiciones:

Esmerada elaboración y economía

PRECIOS: Botella { Con regalo.. 30 cts. / Sin regalo.. 25 cts.

Nota: La mejor garantía que podemos ofrecer al público, quien nos honra con su confianza, es decirle que nuestros productos han sido analizados por D. G. de Villefort, Químico extranjero, y en el laboratorio del doctor Peset, Instituto Provincial de Higiene, reuniendo, por lo tanto, todas las condiciones exigidas por el Real Decreto del día 27 de Mayo de 1927.

Dirección para los pedidos: Camino Real Madrid, traste 5.º, número 21. Teléfono 1549. B. Puchades.

¿Por qué conservar ese maldito resfriado que le cansa a usted, cuando con la SOLUCION PAUTAUBERGE puede usted verse libre de él al cabo de unos días?
L. Pautauberge, París, y todas farmacias.

Subasta

El día 22 del corriente mes, a las once de la mañana, en la notaría de don Miguel de Castells, Gobernador Viejo, 15, y con intervención del corredor colegiado don Francisco Muñoz Casaní; que tiene su despacho Gobernador Viejo, 4, principal:

Una casa en esta ciudad, calle de la Visitación, número 24, que se compone de planta baja y corral, con escalerilla interior que conduce a un piso o desván. Linda: derecha, con don José Calpe; izquierda, don Vicente Martínez y detrás de doña Escolástica Alvarez.

La titulación y pliego de condiciones, estarán de manifiesto en la citada notaría y el corredor dará cuantos antecedentes se deseen, en su despacho, de nueve a cuatro tarde.

Nota: Sale por 11.000 pesetas al alza.

En Alberique

se vende o alquila un gran local propio para industria, con un gran salto de agua y su correspondiente turbina y tiene más de mil metros de cubiertas, gran patio y corral; habitaciones para la dependencia y habitación para los dueños, con todas las comodidades y agua potable. Razón en Alberique, en el mismo local, denominado Molino de la Villa, 12, donde lo enseñarán, y en Valencia, calle de Nicolás Factor, n.º 18.

EL ESTREÑIMIENTO

Biliosidad e indigestiones curan con el uso del

LAXORENA

cómodo y eficaz, no produce hábito, ni molestias.

Depósito: Centro Farmacéutico,
Pedidos al por mayor y venta al público. Farmacia García Guzmán, plaza Santa Catalina, 4, frente a la calle Zaragoza.

Dibujante

de toda clase de labores, bordados, encajes, alfombras, tapices, etcétera. Se hacen dibujos de encargo y se empiezan labores. Milagro, 6, tercera puerta.

Reparación

de máquinas para coser y bicicletas

Piezas y accesorios

Casa DURKOPP

E. GARCIA, Nave, 14

¡Señoras... Puntos!

Se recogen en las medias de seda, hilo y algodón.

Se confeccionan a medida toda clase de medias, siendo especial la casa en máquinas finas.

Grandes existencias en medias, de seda de todas clases y calcetines fantasía.

Todo comprador de seis pares, se le regalará un par.

No comprar sin visitar la casa de Rosario Galiano.

Maldonado, 8. Valencia.

FABRICA DE ROPA BLANCA

Dibujos exclusivos Calidad superior Precios como nadie

TOALLAS
MANTELERIAS
CUBRECAMAS
JUEGOS CAMA
AJUARES PARA NOVIAS
GENEROS DE PUNTO

Visítenos antes de efectuar sus compras, con la seguridad de ser nuestra clienta y mejor propagandista

Almacenes Gran Vía

GRAN VIA DE GERMANIAS, 35 VALENCIA

Automóvil 800 pesetas

marca europea, 15-20 HP., torpedo, a toda prueba.

Gran Vía, número 2, entresuelo derecha.

Mueble, ganga

Se vende un dormitorio matrimonio, estilo archipendad, sin estrenar y barato, Para verlo, calle del Pilar, 45 (junto a la plaza del Pilar), Jaime Antón, taller de ebanistería.

Chalet

en Navajas (frente salida estación) de dos pisos, gran terraza y jardín de más de una hanegada. Se vende. Razón: Gran Vía Germanías, 55.

Motocicleta

Harley Davidson, con side, de 2 plazas, muy bien equipada y a toda prueba. La vendería baratísima, y compraría soporte llevaequipajes rueda motriz.

Para tratar: Damas, número 5, bajo.

Junto al mercado central

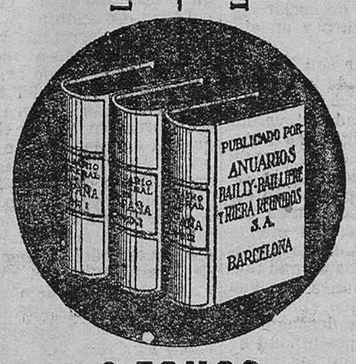
Se alquila un piso muy bien orientado y decorado. Calle Don Juan de Villarrasa, 2.

Ondulación permanente
Una peseta cufo
"LA ARTISTICA"
Peluquería de señoras y perfumería
de PEDRO COULY
Profesor diplomado en París
Mar, 15 esquina a Primado Reig
Teléfono 65.-Valencia
ON PARLE FRANCAIS
ENGLISH SPOKEN

En Burjasot

vendo, libres de inquilinos, dos bonitas casas de reciente edificación, construídas con materiales de primera y situadas en lugar muy sano, a dos pasos del apeadero tren eléctrico, tranvías y autobuses; tienen instalación de agua potable, luz eléctrica, terraza y corral, una de ellas dispone de 230 metros cuadrados de huerto. Precio bien por ausentarme. Razón en la misma. Pilar Martí, número 5. Burjasot.

LA OBRA QUE LE EVOLUCIONA EN SUS NEGOCIOS
LA ÚNICA EN SU GÉNERO



3 TOMOS
SÓLIDAMENTE ENCUADERNADOS
(7,500 páginas)
Pesetas 75, franco de portes en toda España

Unos tres millones de datos de industria, comercio, profesiones, elemento oficial y producción agrícola y minera

SOLICITE DETALLES A:

Anuarios Bailly-Bailliere y Riera Reunidos, S. A.
Consejo de Ciento, núm. 240 - BARCELONA

Llibrets de versos

POR TEODORO LLORENTE

Subasta

El día 25 del corriente mes, a las once de la mañana, en la notaría de don Mario Aristoy, calle del Mar, número 26, y con intervención del corredor de fincas colegiado don Francisco Muñoz Casaní, que tiene su despacho en la calle del Gobernador Viejo, 4, principal:

Una casa en esta ciudad, calle de las Platerías, hoy Martín Mengod, número 10, compuesta de planta baja, cuatro pisos, desván y terrado; linda: por la derecha, con casa de don Salvador Castañer; por la izquierda, señora viuda de Mezquida; por espaldas, con don Vicente Gomín Valero.

La titulación y pliego de condiciones porque se ha de regir la subasta, están de manifiesto en la citada notaría y el corredor dará cuantos antecedentes se deseen en su despacho, de 9 a 4 tarde.

Nota: Esta casa renta 200 pesetas al mes y sale a subasta por 23.000 pesetas al alza.

¿CALLOS?

En tres días extirpa totalmente callos y durezas, ojos de gallo y juanetes, el patentado UNGUENTO MAGICO.

Rechazad las imitaciones.

En farmacias y droguerías, 1'50 ptas. Por correo, 2 pesetas. FARMACIA PUERTO, plaza San Ildefonso, 5, Madrid.

Comercio, Clínica, Peluquería o Despacho

podrán establecerse, sin traspaso, en la calle de Gonzalo Julián, 8.

Se alquila

local para industria con dos magníficas naves de 11 x 25 metros y vivienda para encargado.

Razón: Flora, P.

DINERO

de entidades legalmente constituídas, se facilita en hipoteca sobre fincas, que convengan en Valencia y su reino.

Intereses desde el DOS POR CIENTO anual en adelante, según tiempo y condiciones de amortización.

Escribiendo al apartado de Correos número 13, y enviando sello de franqueo, se dará toda clase de detalles, y si es en la capital se pasará a domicilio.

RESERVA ABSOLUTA
RAPIDEZ EN LAS OPERACIONES

Se vende

casa cerca del Mercado central, sin intervención de corredor, Alquilo un entrepiso.

Razón: Calle Grabador Selma, 22, primero.

Se alquilan

dos pisos principales en la calle de Sevilla, número 8, junto a la Gran Vía, con cuarto de baño, instalación eléctrica y de gas, agua y cocina económica. También la planta baja de la calle de Pí y Margall, número 61, propia para establecimiento comercial.

Razón, en la calle de Sevilla, 8.

Compañía Trasatlántica

SERVICIOS DIRECTOS

Línea Cantábrico, Cuba, New-York
El vapor
CRISTOBAL COLON
saldrá de Bilbao el día 7 de Febrero, de Santander el 7, de Gijón el 8 y de Coruña el 9, para Habana, Veracruz y New-York.

Línea a Venezuela, Colombia y Pacífico
El vapor
BUENOS AIRES
saldrá de Barcelona el 23 Febrero, de Valencia el 1 Marzo, de Málaga el 3 y de Cádiz el 5, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello, Curacao, Puerto Colombia, Barranquilla, Colón, Guayaquil, Callao, Mollendo, Arica, Iquique, Antofagasta y Valparaíso

Línea directa a New-York
El vapor
MANUEL ARNUS
saldrá de Cádiz el día 11 de Abril directamente a New-York, en viaje de TURISMO, admitiendo pasaje.

Línea a Filipinas
El vapor
C. LOPEZ Y LOPEZ
saldrá de Valencia el día 12 de Febrero y de Barcelona el 15, para Port-Said, Colombo, Singapoore y Manila. Conocimiento directo para los puertos de China, Japón, Australia, India, Asia, etc.

Línea del Mediterráneo al Brasil Plata
El vapor
Infanta Isabel de Borbón
saldrá de Barcelona el día 1 de Marzo y de Cádiz el 4, para Santa Cruz de Tenerife, Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.

Línea a Cuba, New-York
El vapor
MONTEVIDEO
saldrá de Barcelona el día 9 de Marzo, de Valencia el día 10 y de Cádiz el 15, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife La Palma, Santiago de Cuba, Habana y New-York.

Línea a Fernando Póo
El vapor
ISLA DE PANAY
saldrá de Barcelona el día 15 de Marzo, de Valencia el 16 y de Cádiz el 20, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, escalas intermedias San Carlos y Santa Isabel.

Viaje turismo a Costa Azul
El vapor
Reina María Cristina
saldrá de Barcelona el día 17 de Febrero, para Costa Azul, Isla Córcega y Palma Mallorca.

AVISOS IMPORTANTES

Rebajas a familias y en pasajes de ida y vuelta.—Precios convencionales por camarotes especiales.—Los vapores tienen instalada telegrafía sin hilos y aparatos para señales submarinas, estando dotados de los más modernos adelantos, tanto para la seguridad de los viajeros como para su confort y agrado.—Todos los vapores tienen médico y capellán. Las comodidades y trato de que disfruta el pasaje de tercera, se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.
Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos de acuerdo con las vigentes disposiciones para el Servicio de Comunicaciones Marítimas.

SERVICIOS COMBINADOS

Esta compañía tiene establecida una red de servicios combinados para los principales puertos, servidos por líneas regulares, que le permite admitir pasajeros y carga para:

Liverpool y puertos del Mar Báltico y Mar del Norte.—Zanzibar, Mozambique y Capetown.—Puertos del Asia Menor, Golfo Pérsico, India, Sumatra, Java y Cochinchina.—Australia y Nueva Zelandia.—Iloilo, Cebú, Port Arthur y Vladivostock.—New Orleáns, Savannah, Charleston, Georgetown, Baltimore, Filadelfia, Boston, Quebec y Montreal.—Puertos de América Central y Norte América en el Pacífico, de Panamá a San Francisco de California.—Punta Arenas, Coronel y Valparaíso por el Estrecho de Magallanes.

SERVICIOS COMERCIALES

La sección que para estos servicios tiene establecida la Compañía, se encargará del transporte y exhibición en Ultramar de los Muestrarios que le sean entregados a dicho objeto y de la colocación de los artículos, cuya venta, como ensayo, deseen hacer los exportadores.

Para informes dirigirse al agente consignatario en Valencia
M. Manglano, Barón de Vallivert, Mar, 55, entresuelo
TELEFONO 339
En el GRAO, calle Chapa, n.º 3, bajo.-Teléfono n.º 3041

Banco Hipotecario de España

DELEGACIÓN DE VALENCIA

PRESTAMOS al 6 por 100, hipotecarios amortizada cinco a cincuenta años, sobre fincas rústicas y urbanas.

Los prestatarios tienen siempre la facultad de reembolsar todo o parte de su crédito anticipadamente.

La larga duración del préstamo consiente al propietario hacer mejoras de consideración en sus fincas, aumentar los rendimientos de ellas y poder devolver más fácilmente el capital, sin verse obligado a solicitar prórrogas, no siempre fáciles de conseguir en los préstamos contratados con particulares, generalmente a corto plazo, si no es a costa de mayores gastos y sacrificios.

Préstamos especiales para construcciones

DELEGADO: Don Benito Altet. Mar, 23, Valencia.

Costurera

para señoras y niños, se ofrece a domicilio y en casa. Calle de las Monjas, número 4, portería.

Comedor

Librerías, lámparas, etc., vendo por traslado.

Alicante, 35, primero derecha-B.

Se desean

agentes para la propaganda de la GEOGRAFIA UNIVERSAL NOVISIMA, con sueldo y comisiones.

RAZON: Comedias, 24.

Agentes de venta

Se necesitan en Maquinaria Agrícola, calle Don Juan de Villarrasa, núm. 2.

Folletón de LAS PROVINCIAS 58

E. R. BURROUGHS

EL REGRESO DE TARZAN

(Publicación autorizada por la editorial Gustavo Gili, de Barcelona. Prohibida terminantemente la reproducción)

dar. Y cuando se bajaron para atarle los tobillos y le sujetaron las muñecas a la espalda, sus dudas se convirtieron en temor. Un momento más tarde, cuando la levantaron y la pusieron boca arriba sobre el altar, perdió toda esperanza y tembló con la angustia del miedo.

Durante la grotesca danza siguiente, Jane Porter estuvo helada de terror, y no necesitó ver la delgada hoja en manos de la suma sacerdotisa, cuando ésta la levantó lentamente sobre ella, para comprender con toda claridad la suerte que le estaba reservada.

Cuando la mano empezó a descender, Jane Porter cerró los ojos y comenzó una silenciosa oración al Creador, ante quién iba a comparecer, y luego sucumbió a la tensión de sus nervios, y perdió el sentido.

***

Día y noche estuvo Tarzán de los Monos corriendo por la primitiva selva hacia la arruinada ciudad en que estaba seguro de que se hallaba muerta o prisionera la mujer que amaba.

En un día y una noche recorrió la misma distancia que los cincuenta hombres espantosos habían transpuesto en casi una semana, porque Tarzán de los Mono iba por entre los árboles, muy por cima de los enmarañados obstáculos que impedían el avance en el suelo.

Por lo que le había contado el mono, era evidente para él que la joven cautiva había de ser Jane Porter, porque no había otra hembra blanca en toda la selva. Los «monos» eran, según había conocido por la tosca descripción del antropoide, las grotescas parodias de humanidad que habitaban las ruinas de Opar. Y podía imaginarse el destino de Jane con tanta claridad como si lo estuviera presenciando como testigo. Cuándo la tenderían sobre el altar no podía decirlo, pero sí que acabaría allí su frágil cuerpo dorado.

Finalmente, después de un tiempo que pareció siglos al hombremono, llegó éste a la barrera de peñas que limitaba el desolado valle, y debajo de él vió las espantosas ruinas de la ya pavorosa ciudad de Opar. Con rápido trote cruzó la seca y polvorienta tierra sembrada de rocas en dirección a la meta de sus deseos.

¿Llegaría a tiempo de salvarla? Esperaba contra toda esperanza. Por lo menos podría vengarla, y en su cólera se sentía capaz de matar a toda la población de aquella terrible ciudad. Era casi mediodía cuando llegó al gran risco en lo alto del cual terminaba el secreto paso a los sótanos de debajo de Opar. Como un gato escaló los pendientes lados de la imponente mole de granito, y un momento después corría en la obscuridad del largo y estrecho túnel que conducía a la cámara del tesoro. Atravesó ésta y siguió andando hasta que llegó a la especie de pozo en cuyo lado opuesto se hallaba el calabozo de la pared desmoronada.

Al detenerse un momento en el borde del pozo llegó a él un son por la abertura de arriba. Sus penetrantes oídos lo percibieron y supieron traducirlo. Era la danza de la muerte que precedía al sacrificio, y el cantureo de ritual de la suma sacerdotisa. Hasta conocía la voz de la mujer.

¿Podría ser que aquella ceremonia señalara lo que precisamente iba él a evitar? Una ola de horror invadió su cuerpo.

¿Llegaría tarde, al fin y al cabo? Como corzo asustado saltó el estrecho abismo hasta la continuación del corredor al otro lado. Contra la pared se lanzó como un poseído para demoler la barrera que tenía delante y con músculos gigantescos forzó la entrada, metiendo la cabeza y los hombros por el primer agujero pequeño que hizo y llevándose consigo lo restante de la pared, que cayó con estrépito sobre el suelo de cemento del calabozo.

De un solo salto salvó toda la longitud de la cámara y se lanzó contra la vieja puerta. Pero allí se detuvo. Las fuertes barras del otro lado estaban hechas a prueba aun de músculos tan potentes como los suyos. Sólo necesitó un esfuerzo momentáneo para convencerse de cuán baldío sería su intento de salvar aquella infranqueable barrera. No había más que otro camino, y éste iba por largos túneles hacia el risco a una milla de los muros de la ciudad, para volver por la tierra libre como la primera vez que fué allí con sus waziris.

Se dijo que desandar lo andado y entrar en la ciudad por encima de tierra significaría llegar demasiado tarde para salvar a Jane Porter, si era ella en efecto la que estaba tendida en el altar de arriba. Pero parecía no haber otro medio, por lo cual dió media vuelta y echó a correr por el corredor más allá del pozo. Al llegar a éste oyó la monótona voz de la suma sacerdotisa, y al mirar hacia arriba, la abertura, a unos veinte pies de altura, le pareció tan cerca que se sintió tentado de dar un salto, en el loco empeño de llegar al patio interior que tan cerca estaba.

¡Si pudiera sujetar un extremo de su cuerda de hierbas, en algún saliente de lo alto de la torturante abertura! En aquel instante de pausa y de pensamiento se le ocurrió un idea. Lo intentaría. Volviendo a la desmoronada pared, cogió una de las anchas losas planas que la componían.

Ató apresuradamente un extremo de su cuerda al pedazo de granito, luego volvió al pozo, y enrollando el resto de la cuerda en el suelo a su lado, tomó la pesada losa con ambas manos, la hizo oscilar varias veces para fijar la distancia y la dirección y por fin la lanzó en ángulo pequeño de manera que, en lugar de caer en el mismo pozo, rozó su borde y quedó arriba en el patio.

Tarzán tiró un momento del extremo suelto de la cuerda, hasta que sintió que la losa quedaba sujeta firmemente en el borde del pozo, y luego se encaramó sobre los negros abismos de abajo. En el momento en que todo su peso pendió de la cuerda sintió que ésta resbalaba de arriba. Esperó en terrible incertidumbre mientras iba descendiendo a sacudidas, pulgada a pulgada. La piedra era arrastrada hacia arriba, fuera de la mampostería que rodeaba el borde del pozo... ¿Se agarraría en el mismo filo, o su peso la subiría hasta arriba, para caer sobre él en el momento de despeñarse en las desconocidas profundidades de abajo?

CAPITULO XXV

Por la selva virgen

En un breve y terrible momento sintió Tarzán el resbalar de la cuerda de que estaba colgado, y oyó el roce de la losa de piedra contra la mampostería de arriba.

Luego, súbitamente, la cuerda quedó inmóvil, pues la piedra había quedado sujeta en el mismo borde. Vivamente trepó el hombremono por la frágil cuerda, y en un instante su cabeza estuvo en el borde del pozo. El patio estaba vacío. Los habitantes de Opar se hallaban presenciando la salvaje ceremonia. Tarzán oyó la voz de La en el cercano patio de los sacrificios. La danza había cesado. Debía de ser ya casi tiempo de que cayera el cuchillo, pero aún al pensar en estas cosas, Tarzán estaba corriendo rápidamente hacia donde sonaba la voz de la sacerdotisa.

El destino lo guió a la misma puerta de la gran cámara sin techo. Entre él y el altar se hallaba la larga fila de sacerdotes y sacerdotisas, que esperaban con sus copas de oro a que saliera la caliente sangre de su víctima.

La mano de La bajaba lentamente hacia el pecho de la inmóvil figura que yacía tendida sobre la dura piedra. Tarzán exhaló un grito ahogado, que era casi un sollozo, al conocer las facciones de la mujer que amaba. Y en el mismo momento la cicatriz de su frente se convirtió en una ardiente cinta escarlata, una niebla roja flotó delante de sus ojos, y con el espantoso aullido del mono que se ha vuelto loco, Tarzán saltó como un león enorme al centro de los sacerdotes.

Cogiendo un garrote del que tenía más próximo, empezó a repartir golpes a todos lados, mientras se abría rápidamente camino hacia el altar. La mano de La se había detenido al primer ruído de interrupción. Cuando vió quién era el autor de ella, se puso pálida. No había podido adivinar el secreto de la extraña fuga del hombre blanco del calabozo en que ella lo había encerrado. No quería que saliera nunca de Opar, porque había mirado aquel gigantesco cuerpo y a su hermoso rostro con ojos de mujer y no de sacerdotisa.

Su clara inteligencia había fraguado ya una historia de una revelación maravillosa del Dios Limeante, en la cual éste le ordenaba que recibiera a aquel desconocido blanco como un mensajero de él a su pueblo en la tierra. Esta había de convencer al pueblo de Opar. El hombre se daría también por satisfecho, a juicio de la sacerdotisa, con quedarse y ser su marido, en vez de volver al altar de los sacrificios.

(Continuará)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

PAGINA FEMENINA

LECTURAS PARA LA MUJER

Solo para vosotras

«Las Rebeldiñas»

Por Pascua de Resurrección, el pequeño Juan Rey, hijo de un pobre oficial de carpintero, volaba su cometa con el entusiasmo que los niños de su edad suelen poner en ello: el que en adelante dedicarán a los problemas de la vida más difíciles.

No supo explicarse el pequeño cómo fué, porque desconocía por completo los postulados de la física aplicados a los cometas, lo cierto es que de repente el exágono volador comenzó a dar rápidas vueltas como si huyese de la pintoresca ristra de trapos que llevaba por apéndice, y cayó rápido en el jardín conventual de las monjas llamadas en aquella ciudad las Minorianas, conocidas vulgarmente por las *Rebeldiñas*, apodadas así porque según la tradición—todas las tradiciones se alimentan con verdades y mentiras al propio tiempo—se opusieron a que entrase en clausura el señor Obispo de la diócesis, porque allí jamás había puesto los pies un hombre.

Juanito Rey, que había estado todo el año recogiéndose dinero para comprarse aquel precioso cometa de tela, con sus aditamentos correspondientes, se propuso a toda costa recobrar tan estimada prenda, y después de devanar el bramante hasta donde le fué permitido, se halló ante las tapias del convento de las Rebeldiñas, tapias no muy altas por fortuna, ni difíciles de escalar.

Pero aunque hubiesen sido las murallas de la China o tan altas como los picos del Himalaya, Juanito Rey las subiera, pues le sobraban bríos, destreza y estímulos para realizarlo.

Cuando llegó a lo alto, lo primero que hizo fué mirar al jardín. No era muy grande, pero estaba tan verde, tan lozano, tan tupido, que hasta los bardales de la tapia subía una vahorada de simpático frescor. Siguiendo la dirección del bramante, lo único que le preocupaba, vió que su querido cometa se hallaba intacto sobre un alto y copudo nogal existente en uno de los recatados rincones del jardín.

Antes de decidirse a descender para recobrar su juguete, escudriñó cuanto pudiera oponerse a su propósito, quedándose atónito, perplejo, al ver, que desde una replazoleta rodeada de guardalobos y de bancos de azulejos, un grupo de monjas tenían fijas en él, en Juanito Rey, sus miradas.

Al principio se asustó un poco al ver aquellos bultos negros y blancos que como pájaros gigantes y extraños tenían puesta la vista en él, pero pensando en su caro cometa, desafió las miradas, y con señas, más que con palabras, pues éstas salieron un poco trémulas de su garganta, díjoles a las Reverendas:

—¿Bajo?

Como si la pregunta hubiese tenido algún mágico conjuro, inquietáronse las buenas señoras, y unas con gestos, otras con gritos, con amenazas algunas, opusieron una rotunda, unánime negativa.

Titubeó el muchacho, hasta quiso desobedecer disponiéndose a bajar, pero del grupo de mantos y tocas destacáronse cuatro o cinco monjas más viejas, que levantaron los báculos en que se apoyaban, con aire amenazador.

Juanito Rey se puso a llorar de rabieta y tirando con fuerza del bramante para ver si el cometa se desprendía del nogal, no logró sino que se cumpiese el hilo, quedándose con él en la mano.

No sabiendo cómo vengarse de las que le impidieron bajar, arrancó una piedra del bardal y la tiró con fuerza sobre el grupo de monjas, que asustadas huyeron casi todas, quedándose tan solo las del báculo, que seguían esgrimiéndolo terribles y amenazadoras.

* * *

Aquel convento era el único que restaba en el mundo de la Orden de las Minorinas. Por un privilegio especial, consintieron las autoridades que permaneciesen allí las religiosas, tal como estuvieren antaño, hasta que falleciese la última de ellas. De modo que no ingresaba ya ninguna desde hacía muchos años: por eso todas eran viejas; quizá la más jovencita pasase de los 40.

Como su Regla era de las más rígidas y el convento estaba construído de modo que no daba ninguna reja de la clausura ni de fuera de ella a la calle, decíase que las religiosas que allí se albergaban no habían visto hombres ni gente del mundo desde la época en que ingresaron. Ignoraban lo que era un tren, un tranvía, la luz eléctrica, es decir, que desconocían los adelantos modernos, desenvolviéndose su vida tal como en los siglos pretéritos, pues hasta los muebles, los objetos usuales, los utensilios, de cualquiera clase que fueren, eran de aquellas épocas. Vivían de una pequeña pensión municipal, de lo que se recaudaba en el cepillo colocado junto a la pequeña portería y de los productos de la reducida huerta. En aquella santa casa nunca hubo demandadero encargado del jardín ni siquiera médico, pues las religiosas no lo llamaron jamás; ellas mismas se curaban, según el famoso recetario del convento, casi todo él compuesto de yerbajos, jarabes y emplastos. El único hombre con quien tenían libre, muy lijera relación, pues no le veían a través de la reja del confesonario, ni siquiera cuando les daba el Señor, era con su vicario, situación también que, sabiendo la vida santa, candorosa e inocente de aquel vetusto rebañito del Señor, apenas se preocupaba de él.

Por todas estas circunstancias, las Religiosas Minorinas disfrutaban de una independencia, de una autonomía absolutas. Esperaban allí encerradas la muerte, muertas en vida, ajenas por completo al ritmo del mundo, del que no les llegaba sino un sordo rumor de colmena, y la gente las había olvidado también, pues ni siquiera tenían capilla abierta al culto público.

En el plácido jardín de estas solitarias almas, es donde quedaba el cometa de Juanito Rey, objeto extraño para las monjas, que desde entonces contemplaban con cierto respeto, sin pensar en tocarle, en primer término porque procedía del mundo, en segundo porque no les pertenecía. ¿Podrá creerse que el cometa del pequeño Juanito Rey ocupaba una buena parte de la vida de aquellos seres? La conversación en la hora de recreo no era otra; pensaban qué harían del cometa: si apartarlo del árbol, entregándolo a su dueño; si dejarlo donde estaba, por ser voluntad de Dios; si ponerlo bajo techado, para que no se destruyese una propiedad ajena. Sobre todo, la mayor parte de las rebeldiñas, sin decírselo unas a otras, pensaban en lo que les placería que asomase de nuevo por los bardales aquel muchacho atrevido, simpático, a quien habían visto llorar...

* * *

Y al año siguiente, un hermoso día, una de las benditas minorinas dió un grito al ver asomado en el mismo sitio del año anterior... al demonio en persona. Sí, al demonio con unos cuernos rojos horribles, unas orejas de jumento y una cara encendida, bermeja, con la boca de oreja a oreja, y sus ojillos burlones ribeteados de sangre...

Todas las cruces de los rosarios se alzaron hacia la insólita visión; se invocó el nombre del Señor, temblaron las carnes flageladas de las religiosas y hasta hubo alguna de ellas, la más vieja, pero la más decidida, que arrojó con furia una piedra al precito...

Fresca, sonora carcajada, respondió a tal pánico, la carcajada no correspondía por cierto a la terrible catadura de Leviatan; aquello no era un rugido, ni un viento huracanado, sino una risa fresca, limpia, cristalina, de niño.

Al mirar de reojo, vieron al mismísimo Juanito Rey, agitando en la mano la carátula de ojillos de brasa. Era Carnaval, el muchacho se había disfrazado de diablo y quiso dar un susto—no tan grande como lo tomaron—a las rebeldiñas, mientras contemplaba desde lejos su inolvidable cometa.

Sin proponérselo, Juanito Rey dió a las Religiosas tema de conversación para varios años; gérmenes de ilusión para siempre, porque, ¡sabe Dios el tiempo que estuvieron esperando nueva visita del muchacho y los planes para serle agradables en lo sucesivo!

Mientras, iban envejeciendo todas, muriéndose algunas.

—¡Ya no verá al muchacho Sor Nicanora!—decían a manera de responso las que la sobrevivían.

Y el añorado, un buen día, apareció. Ya no era el mismo, habíase convertido en hombre, pero su cara recordaba a las monjas la del rapaz que antaño quería recoger su cometa.

¡Cosa rara! Tocaba entonces su cabeza con un gorrito redondo, de paño, de ancha franja roja. La chaquetilla, de color amarillento, tenía botones de oro...

El joven sonrió a las Religiosas que se quedaron mudas de asombro—¡ellas, que tantos planes se habían forjado para cuando apareciese de nuevo!—y el muchacho, quitándose el gorrito, lo agitó, gritando:

—Adiós, me voy a la guerra...

¡La guerra! Sí que lo entendieron las ancianas esposas del Señor. El muchacho se iba a la guerra, es decir, a pelearse con sabe Dios qué enemigos de la Religión y de la Patria...

Lloraron todas, rezaron también con especial devoción. En aquellos espíritus inmaculados, puros, donde reinó siempre la tranquilidad de una noche serena, pasaron ráfagas de tragedia, dolor de una intensidad que no conocían...

Y transcurrió tiempo, mucho tiempo, las filas de Religiosas iban aclarándose, ya no llegaban sino a media docena las que paseaban renqueando por la silenciosa huerta. Pero esa media docena no había olvidado al mocito que se despidió de ellas para marcharse a la guerra.

Seguramente le habrían matado. En sufragio del mozalbete hacía mucho tiempo que se rezaba en la Santa Casa, y cada vez que las monjas supervivientes pasaban por la reliquia del cometa — esqueleto de cañas grises, guiñapos de tela incoloros—revivía en la memoria de las venerables ancianas el recuerdo de la tarde pascual...

Una vez, después de muchos años, por el jardín paseábase inquieta una religiosa. Era una viejecita que aún se conservaba ágil, animosa. Inconscientemente miró hacia la tapia que daba al campo. ¿No sería mentida visión de sus ojos? No, la anciana tenía buena vista; tras el muro asomaba el busto de un hombre, ya viejo, caduco, recalvastro, con el rostro flácido, el gesto triste...

—¡Dios de mi alma!—murmuró la religiosa.—¡El niño del cometa!

Y después de una tremenda vacilación, temblando, pero decidida, le dijo acercándose al muro:

—¡Baja!

Juanito Rey, que el mismo era, lleno de achaques, con esfuerzo soberano, exponiéndose a mortal caída, obedeció a la monja.

—¿Qué mandáis?—la dijo reverente, fatigado.

—Eres el primer hombre que pisa esta Santa Casa. Ayúdame a cavar una sepultura para una Hermana paralítica que se acaba de morir; yo no puedo.

Entre los dos, enterraron a la penúltima religiosa; juntos se arrodillaron ante la fosa para rezar.

La monja esperó que Juanito Rey escalase de nuevo la tapia, dejándola sola en el convento; pero el hombre no se movía. Por fin se hizo el ánimo y se dirigió hacia el jardín acompañado de la religiosa.

—Mira, tu cometa—le dijo señalándole los restos.

—De buena gana me quedaría aquí para siempre con él y con usted.

—Te esperarán los tuyos ahí fuera.

—¡Los míos! No tengo a nadie en el mundo, señora.

Entonces la religiosa, en un arranque de caridad, de misericordia, de amor a la vida, como si interpretase la voluntad de aquellas compañeras que dormían bajo los pinos del cementerio, exclamó:

—¡Quédate y que Dios me perdone! Cuidémonos los dos; tú serás el que me entierre...

Cuando después de algún tiempo quedó solo en el convento Juanito Rey, quiso escalar la tapia y marcharse, pero no pudo. Llegó a oídos del diocesano la desaparición de la última rebeldiña, y cuando la autoridad penetró en la clausura, todos quedaron asombrados al ver allí un hombre.

—¿Qué hacíais aquí, desgraciado?

—Señor, salté la tapia para recoger... los restos de un cometa...

V. CALVO-ACACIO

A la actriz Gloria Bayardo

ENVIO

Llegó tu voz; hoy la dueña
de los versos triunfadores,
desde la tierra porteña
que al mundo lanzó, risueña,
su corte de trovadores.

—

Y halla en tu decir canoro
—mi señora—
el cielo andino un tesoro.
¡Bien venida, embajadora
del dulce fablar sonoro!

—

La que recuerda al decir
con su verbo, madrigal,
la que nunca hemos de oir:
quién hizo al mundo sentir
nuestra arrogancia inmortal.

—

Que la evoques no me extraña;
si fué porteño el crisol
dándole vida a tu entraña,
era su nervio español
y tú eres nieta de España.

—

Y tu gesto y tu cantar
encarnan a maravilla
la princesina ejemplar,
esposa y madre, en el lar
sacrosanto de Castilla.

—

La que besa en la tizona
la cruz dorada al partir
la egregia hueste infanzona;
y sabe amando morir
en la paz de su casóna.

—

Escuchándote, mujer,
sentimos que vive alerta
nuestra arrogancia de ayer.
Escuchándote, mujer,
si se duerme... ¡se despierta!

—

Viendo surgir en tropel
tantos Crespos y Quijanos,
que en el mundo no hay laurel
para el fecundo troquel
de los solares hispanos.

—

De la gloria que atesora
vuestra garganta de oro,
mi verso es siervo, señora.
¡Bienvenida, embajadora
del dulce fablar sonoro!

RAFAEL HERVAS-PUJOL

Alginet-Valencia.

Crónica femenina

Almanaques y calendarios

París, Febrero de 1928.

A último de año, la visita del cartero esgrimiendo el calendario de Correos con el cual se cobra los numerosos pequeños servicios que hace al cabo del año, nos recuerda que hemos entrado en el doloroso período de las propinas. Sin embargo, este primer calendario, es por lo general bien recibido y colgado en sitio preferente. El segundo, que llega atado con la cinta de seda que rodea a la primera caja de bombones que recibimos como regalo, tiene aún un lugar en el boiso, con objeto de consultarle en la calle si hay necesidad.

Los demás, caen en el vacío y son desdeñados, sin que se nos ocurra tomarlos en consideración, siquiera sea por la importante cosa que ha sido siempre el calendario y por lo que ha preocupado a la humanidad desde los tiempos más primitivos.

Nuestro calendario, se deriva del romano que ideó Rómulo, el cual constaba de trescientos días repartidos en diez meses. Nunca, su sucesor, le añadió dos meses más, y Julio César lo reformó con arreglo al curso del sol y le llamó calendario juliano. La reforma gregoriana, obra del Papa Gregorio XIII, le añadió un día cada cuatro años, creando el año llamado bisiesto, como lo es este en el cual entramos, que trae veintinueve días en Febrero para tribulación de empleados.

Es curioso el calendario inventado por los revolucionarios franceses, adoptado por la Convención. El año, principiaba el veintidós de Septiembre y se dividía en doce meses de treinta días, más cinco complementarios llamados «epagomenos», que estaban consagrados a la celebración de fiestas republicanas.

Un estudio sobre la naturaleza y forma de calendario es una verdadera cuestión histórica y un catálogo de los que han existido, tendría que componerse de numerosos volúmenes.

Se puede, sin embargo, citar algunos curiosos:

Un editor de otro tiempo, que se titulaba especialista en calendarios, intercalaba entre mes y mes, diversas composiciones de los poetas más célebres.

Hubo un poeta que editó un calendario, reemplazando los nombres de los santos, por nombres ateos, llamándole «El Calendario de las gentes honradas». El fiscal de la República, metió a su autor en la cárcel y ordenó que el verdugo hiciera un auto de fe con los ejemplares editados.

Pero, el encanto de los almanaques y calendarios dedicados a las mujeres, reside en la fantasía y la gracia con que se confeccionan y de la poesía de las estaciones, que son femeninas también. Esto obliga a sus autores a hacer toda clase de predicciones proféticas y problemáticas, sobre el buen tiempo, la lluvia, las heladas, las tempestades, meteoros, etc... Las mujeres aman las profecías, aunque sepan que éstas, por desdicha, no siempre se realizan.

La moda impuso una vez cierto calendario llamado Almanaque de la Reina, que se conserva en el Museo Carnavalet en París, que es al mismo tiempo un juego de Lotería y el Almanaque de los Mercados de París, conservado en el mismo Museo, que indica la especialidad de cada mes, sin olvidar los platos impuestos por la tradición y la superstición, que no son pocos.

Un almanaque, llamado real, reportó a su autor durante muchos años, treinta mil libras de renta anual. Para este editor, todos los años eran felices, aunque su calendario predijera las más siniestras catástrofes.

Por último, y con relación a las profecías hechas a día fijo y determinado, bueno es hacer notar que todas las sibilas y fakires que anunciaron acontecimientos para 1927, se han equivocado en bloque. Lo mejor es el almanaque que trae el cartero, el cual se limita a profetizar la hora de recogida en los buzones, habiendo que reconocer en su honor, que todo cuanto anuncia es verdad y se cumple rigurosamente.

LYCE

(Prohibida la reproducción.)

La víctima y la dominadora

Noviazgo e indemnización

En un pueblo que figura en el mapa de España, una muchacha linda y un joven gallardo entablan relaciones amorosas.

Esto no tiene nada de particular.

Pero llega el día en que han de unir sus destinos... y la graciosa señorita no aparece, dejando «plantado» al novio y a los que acudieron a la frustrada ceremonia.

El novio teme una jugarreta, y el médico y el notario actúan.

Pasa el tiempo—que «omnia solvit»—y la linda señorita contrae con «otro».

Y el galán despreciado se ve sin mujer y con una porción de pesetas desembolsadas. Acude a los tribunales, aporta datos interesantísimos, cartas graciosísimas... Y he aquí planteado un problema a la vez jurídico y moral. ¿Tiene derecho a una indemnización?

—

El caso se planteó, hace tiempo, en Barcelona. Se ha vuelto a plantear ante un tribunal de primera instancia, y de su sentencia negativa se ha apelado—recientemente—en nuestra Audiencia.

La base de derecho hay que buscarla en el Código. Su artículo 44 dice que «si se hubieren publicado las proclamas, el que rehusare casarse sin justa causa, estará obligado a resarcir a la otra parte los gastos que hubiese hecho por razón del matrimonio prometido».

En el caso de referencia hubo proclamas de acuerdo con la ley canónica (por el párroco propio, canon 1.023, etc.)

Pero la muchacha señaló como «causa justa» la pobreza del novio.

Y nos preguntamos: ¿Es esto admisible?

La novia no podía desconocer esa pobreza. En sus cartas hubo un loco entusiasmo, una espiritualidad inmancillable. Y si conoció la escasez pecuniaria del prometido, ¿cómo dió su consentimiento en las investigaciones previas que el Código Canónico actual obliga a dirigir a los párrocos correspondientes?

Si buceáramos en las intimidades, veríamos en el fondo una cuasi imposición reverencial, una coacción moral de sus familiares, que le dirigían hacia otro pretendiente, porque, ¿cómo, si no se apresura a casarse con esa tercera persona? Pero esto desnortearía la cuestión.

No digamos nada de los perjuicios espirituales—el derecho a la dignidad personal, de que habla Yherong—pero que se indemnicen los gastos, ¡eso, sí! Y si el desdeñado es pobre, yo creo que con mayor razón.

—

Y es que los Códigos, aunque están hechos por hombres, ven en la mujer a la pobrecita débil y desamparada, a la víctima del feroz varón, a la infeliz desposeída de derechos. Y ese espíritu debe rectificarse: es un aspecto del reverso del feminismo.

Ante el caso expuesto y después de pensar en su solución jurídica, yo pregunto a las bellas lectoras del periódico: ¿No es aquí el varón el desamparado, el infeliz, el víctima, el seducido y el olvidado por las leyes?

NERTO RINALDO.

VIEJO IDEAL

Gimiendo entre peñas corriendo va el río,
sus vueltas traspasan el bosque sombrío,
y allá en los peñascos, do rompe su plata,
en perlas lucientes sus aguas desata...

Llorando su queja
el río se aleja...

El río es mi vida, que corre hacia el mar;
su queja, mi queja; sufrir, su llorar;
su plata, mis sueños; sus perlas, los días
de vagos placeres, de insanas orgías...

El río se aleja, se aleja gimiendo...
Igual que mi vida, corriendo, corriendo...

Las hondas planicies del bosque sombrío
se ven inundadas del agua del río,
y brotan hermosas, de mil de colores,
al jugo de vida, millones de flores...

Del mar al profundo va el agua perdida,
dejando una estela de amor y de vida...

También a mi paso, de penas y amores,
dejar yo quisiera bellísimas flores,
que digan al mundo sus varios colores
que fueron regadas con luengos sudores...

R. LOPEZ CASASEMPERE

Crónica de la Moda

La boga de los colores

Nada caracteriza tanto a una época de la moda, como los colores que se emplean; de tal manera, que un psicólogo que no tuviera otra cosa en que entretenerse, podría adivinar el humor de las mujeres, con solo verlas pasar por la calle. Los colores existen desde tiempo inmemorial; han seducido siempre y han ido siempre bien a las mujeres, unos para las rubias y otros para las morenas. Sin embargo, si se comparan dos colecciones de vestidos de estaciones o años diferentes, se observará que, en cada una, solo son empleados dos o tres tonos distintos de toda la inagotable gama creada por la industria. En principio, esto parece obedecer al capricho, pero puede encontrarse otra razón, que es la de que nuestro estado de ánimo varía según el color de que vayamos vestidos, como ya ha dicho en el teatro el autor italiano Bontempelli. Cuando los negocios son prósperos y el dinero abunda, la mujer, para ponerse a tono con las circunstancias, se viste de oro, plata y pedrerías. Por el contrario, cuando el presente es difícil y el porvenir se halla cargado de nubes, se echa mano de los tonos neutros y discretos, bonitos, pero melancólicos, muy de acuerdo con la Economía, porque un vestido de un tono discreto es más barato que uno de color radiante, y además puede ser llevado dos o tres estaciones seguidas, sin que se le note mucho que ha perdido su frescura.

Esta es la razón de que la moda francesa, que es la que con motivo o sin él rige en todo el mundo, haya abandonado los colores sombríos y pasado a usar los colores vivos, símbolo de la estabilización del franco y de un renacimiento general de la vida en Francia, después de los años de duelo riguroso impuesto por la guerra.

Los sombreros no han podido salir aún de su marasmo y se parecen cada día más a los gorros de baño. Ajustados completamente a la cabeza, tapan del todo oídos y nuca, librándose de su asedio la frente que aparece descubierta. Pero se nos dice que la moda cambiará para la primavera y que las formas tendrán más importancia en línea y en adornos. Se habla mucho de plumas y de flores, las cuales devolverán al sombrero la nota femenina que había perdido. El velillo, que ha alcanzado una repentina boga, seguirá en favor; cambiará de posición quizá, pero no desaparecerá de la superficie del sombrero, asociado al color de la paja, porque persiste la moda cada vez más acentuada de buscar la armonía del conjunto. Hoy lo que más importa es que el más pequeño detalle se armonice con el todo: medias, zapatos, echarpe, guantes, bolsillo, vestido abrigo, sombrero, velo, nada escapa a esa ley tiránica, que manda que todo sea del mismo color. El aspecto de las calles gana en armonía y la moda que no desprecia ninguna ventaja, se alegra mucho de ello.

La última novedad es recibir en la cama, durante la convalecencia de una enfermedad. La gripe se ha hecho tan frecuente, que ha habido que pensar en transformar la alcoba en salón. La cama, entonces, se convierte en una especie de trono caído, cubierto de sábanas de raso, de almohadas de muselina, y de edredones de marabú, que, naturalmente, no sirven más que de decoración. Las verdaderas sábanas están debajo, pero todos esos recién venidos y nuevos adornos, permiten a la enferma estar siempre deliciosamente rodeada de valiosos colaboradores que la defiendan contra los naturales estragos de la enfermedad. Ello le vale un mejor color, que sirve para tranquilizar a las amigas y para darle un cierto optimismo que llama a la salud.

A. D'ENERY

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Los deportes

El campeonato de España

Cuarto grupo

Campo de la Cruz

De cómo cuando la desgracia y el árbitro quieren no hay partido posible

Levante, 1; Valencia, 3

Querido desterrado:

Con gran retraso he recibido tu carta. No me extraña, porque hasta que la Autopista sea un hecho, seguirán tardando las cartas más que si de mandarlas a Rusia se tratara. Y créeme que me maravillo, y no poco, que las mías de los domingos las recibas casi puntualmente.

Algún hado te es propicio y acelera los correos para que tú, mi amigo, no extremes tu natural impaciencia hasta el punto de echar maldiciones, soltar tacos y vomitar venablos.

Dices en la tuya que me envidias más que a John Barrymore porque puedo tener la inefable ventura de presenciar los interesantes partidos del campeonato de España en nuestra región. ¡Con qué inefable ventura! La palma del paciente Job me estoy ganando con éste ir a los partidos, y, sobre todo, con mantener éste epistolario pseudo-deportivo.

Por tí pierdo unos domingos espléndidos para salir al campo y verme cara a cara con Febo, cuyo culto siento con más ardor y fe que los paganos que de él hicieron su única Divinidad. Y pierdo, cuando el partido acaba, por escribirte, de reunirme con quien tú sabes y yo callo, y cuyos gratos momentos a su lado habrás de perdonarme que crea y piense hacían más bien a mi alma que esta tarea por tu afición impuesta y que mi buena amistad no supo negarte.

¡Qué partido el de hoy! Lo que se dice todo un señor partido..., por la mitad.

No he visto, desde que frecuento los campos de futbol, un encuentro más anormal, más accidentado, más repleto de mil incidentes que parecen van a hacer cambiar su curso cincuenta veces, y siempre por circunstancias extrañas a lo que los equipos pudieran determinar con su juego.

Empezó el partido como una seda. Todo iba bien. Cada equipo procuraba actuar como mejor podía, pero en condiciones normales. En el Levante se veían mejores jugadas. Sus elementos, acoplados y en buena inteligencia, parecía iban a depararnos una segunda parte del encuentro jugado por estos mismos equipos en el campeonato regional. El Valencia, un poco desorientado, no ligaba aún sus esfuerzos, pero no desentonaba de su rival lo bastante para poder precisar cuál sería el resultado. El árbitro, en sus fallos, ponía meticulosidad y buena fé. Pero de repente, a los quince minutos escasos, todo se vino al suelo. Como si Eolo, con la fuerza de sus pulmones, hubiera vuelto de revés al árbitro y soltado las Furias del Averno en el campo, el juego tomó un sesgo insospechado, y el match, que se presentaba prometedor de gratas emociones, se convirtió en un lamentable herradero.

Verás... Al cuarto de hora, y ante la estupefacción de la Asamblea, pita un penalty el colegiado guipuzcoano contra el Valencia. Cierto que existió un faut contra Rubio, pero la jugada no requería aquella sanción tan grave. Ni Rubio estaba en posesión de la pelota, que salió alta, ni el momento era tan de grave apuro que, con aquel faut, el riesgo lograra evitar el Valencia. Primer error arbitral.

Tira el castigo Puig, y el balón roza el banderín derecho del corner. Aquella jugada había de decidir el partido, y Puig, al no tener nervios para tirarlo bien ni para reprimirse en su juego sucio, más tarde había de ser el culpable moral de la derrota del Levante.

Y digo moral porque el autor material lo fué el árbitro. A continuación de la jugada del penalty que te reseño, hace Puig un faut a Montes. Y ante el asombro de todos, propios y extraños, ordena que el medio centro levantino salga del campo.

Error tan grave éste como aquel del penalty. Y de funestas consecuencias para los campeones. En campeonato, que se ventilan intereses más altos que el amor propio de ganar, es bien sensible que una severidad excesiva y mal entendida prive a uno de los equipos de un elemento. Y si éste es el medio centro, aún es más notoria la falta de tacto del árbitro.

Podría disculparse o encontrarse una atenuante si esta decisión estuviera dictada por la imperiosa razón de ser una norma y un criterio firme de evitar el juego sucio. ¿Pero qué pensarías del citado réfere cuando le vieras después permanecer impasible ante los mayores desmanes y los atentados más claros a la regla novena en todas sus partes y aspectos? El juego, lejos de ser más limpio y correcto, se endureció lo indecible. Faltas infinitamente más graves que la de Puig se siguieron cometiendo—por parte de jugadores de ambos equipos—con una frecuencia aterradora. Y el árbitro tan ecuánime, sin enterarse y sin expulsar a nadie. Y cuando ya todo el campo era una reproducción en pequeño de la batalla del Marne o de los ataques a Verdun, expulsa a Rey sin que este jugador hubiera sido amonestado, y, sobre todo, sin que en tal momento hubiera nada que lo justificara. Esto fué en el segundo tiempo.

Y en su desacertada labor anotamos off-sides imaginarios, castigar a un equipo por faltas cometidas por el otro, y finalmente, dar por válido el tercer tanto del Valencia, que fué marcado por Montes en situación de claro fuera de juego. En fin, chico, una desdicha de arbitraje, y una lástima de partido que se malogró por los desaciertos del señor Insausti.

Ganó el Valencia, sabes, por tres a uno, pero no fué su triunfo de esos que puedan satisfacer. Jugaron mal, y salvo aislados momentos brillantes de algún jugador, en general su labor fué muy endeble, sobre todo en la delantera. Ante un Levante que cuando no tenía nueve jugadores contaba solo con ocho y desmoralizados, no sacaban ningún provecho de la superioridad numérica, que no era grano de anís. Hasta unos veinte minutos antes de terminar estuvieron empatados a cero. Rey—un medio—abrió la primera brecha en un corner mal despejado por Orriols. A los pocos instantes, un buen tiro de Picolín marcaba el segundo. Cabo, por exceso de vista, creyendo que iba fuera, solo hizo una pirueta estilista de doublé. Y poco después vino el tercero, en forma ilegal. Un pase de Amorós lo recogió Montes en off-side y chutó a placer, a un metro de la portería.

El Levante marcó uno, por mediación de Rubio. Se tiró un castigo contra el Valencia, bombeando Pascual el balón. Salió a despejar Pedret, pero por estar lastimado no pudo saltar lo bastante, y Rubio metió la cabeza, y el gol fué llegado.

No me gustó el vencedor. Fué, como ya te he dicho, muy floja su actuación en todas las líneas, salvo en la puerta. Cuando el domingo no le metieron «un cabaret» de gols, como dicen en Cataluña, al Levante, no se los meten nunca. Atados de pies y manos por la adversidad y por el árbitro, quedó a su merced el Levante, y si dura el partido media hora más, acaban perdiendo.

Por los delanteros, fueron Rino y Sánchez los mejores. Este, sobre todo, en el primer tiempo. Amorós destacó por los medios. Los zagueros inseguros, pero Roca el más flojo. Reyes, tocado de *balonmania*, cumplió. Y Pedret, más seguro que otras veces, aunque resintiéndose de una entrada violenta de Ramonzuelo, de la que resultó con una fuerte patada en un muslo.

Al Levante se le puede aplicar la frase aquella de Felipe II cuando conoció la pérdida de la Armada Invencible, que mandó contra Isabel de Inglaterra y que fué destruída por una tempestad. El Club Levante puede decir, parodiando al hijo de Carlos I de España y V de Alemania: «Yo he mandado mi equipo a pelear contra el Valencia. No a luchar contra la desgracia y los elementos».

Alguien ha dicho que el Levante ha tenido mucha suerte en este campeonato. El domingo saldó su cuenta con la desgracia. Sobre el once del Levante cayó todo el rigor de las desdichas. A la expulsión de Puig siguió la lesión de Lavall, que limitó a nueve sus jugadores. Luego, en el segundo tiempo, se lastimó Rubio, y estuvo bastante tiempo ausente del terreno de juego. Salió y volvió a retirarse en sus postrimerías. Se lastimó también Mario, y tuvo que ser sacado en brazos del entrenador. De forma que ocasión hubo en que el Levante actuaba con siete elementos, y aun así y todo, vendieron cara su derrota.

Perdieron porque habían de sucumbir siendo cada vez inferiores en número, con todo, y estar jugando muy desacertadamente su contrario. Pero se defendieron bravamente con un amor propio ejemplar, con un tesón digno de mejor suerte. Con un coraje y entereza admirables. Pero hemos de reprochar a Rubio y Orriols que llevaran su ardor demasiado lejos, cometiendo faltas que se salían de la categoría de fauts para entrar de pleno en la designación de violencias reprobables.

No pudo el Levante rendir lo que podía en un partido jugado en condiciones tan desfavorables para ellos, y de ahí que no pueda hablarte de su rendimiento como equipo. Fueron nueve, ocho, siete jugadores que luchaban con afán, y que acudían en donde el peligro asomaba y que obligaron a los medios del Valencia a estar retrasados, porque sus avances eran de mucho cuidado.

Ramón y Alamar destacaron de la vanguardia; Lliso y Pascual, de medios, y Orriols y Torregrosa, en la defensa. Cabo, que á pesar de todo no tuvo gran trabajo, estuvo acertado, excepción hecha de la jugada del segundo tanto.

Y como no todo ha de ser desagradable, he de decirte que con el doble empate de los restantes equipos de nuestro grupo salen bastante beneficiados nuestros representantes, especialmente el Valencia.

Los equipos formaron en la siguiente alineación:

Levante F. C.: Cabo, Torregrosa, Lavall, Mario, Puig, Pascual, Alamar, Ramón, Rubio, Lliso y Orriols.

Valencia F. C.: Pedret, Roca, Reyes, Salvador, Rey, Amorós, Rino, Picolín, Montes, Arcadio y Sánchez.

En el Valencia, Rey y Salvador cambiaron de sitio a los quince minutos. En el Levante acabaron por no jugar nadie en su sitio. Orriols de defensa, Lliso de medio, Torregrosa de delantero, Pascual de medio centro, Mario de defensa. Me parece que hasta Cabo actuó de extremo derecha.

Tuyo,

Roberto.

Por la transcripción,

SINCERATOR

En Cartagena

EL CARTAGENA Y EL MURCIA EMPATARON A DOS TANTOS

Un llenazo imponente había a la hora de comenzar el encuentro, que había despertado gran interés, pues aparte de lo que podían representar los puntos en disputa, era considerado como revancha del celebrado recientemente en Murcia en que tan crecida victoria alcanzaran los murcianos.

El vizcaíno Fausto Martín, alineó los equipos como sigue:

Cartagena: Florencio, Pazálba, Bastida, Palahí, Jáuregui, Acha, Sanz, Morales, Suay y Bayo.

Murcia: Jusep, Agustí, Humet, Cofreces, Helbig, Josechu, Castelló, Alvarez, Zamora, Castro y García.

El primer tiempo resultó de juego muy igualado, si bien los murcianos dominaron ligeramente. En él, se consiguieron todos los tantos. Los del Cartagena los marcaron Suay y Sanz, y los del Murcia, Zamora y Alvarez, éste de penalty.

En el segundo tiempo, nos sorprendieron los locales con un juego brioso y entusiasta, que amilanó a sus contrarios, obligándoles a replegarse a su meta. Pero este dominio resultó infructuoso por demás, por cuanto no pudieron lograr el tanto de la victoria. Terminó, pues, con un empate.

El arbitraje de Fausto Martín, pecó de ligeramente parcial a favor del Murcia, por lo que fué justamente abucheado por el público que, no obstante, se comportó correctamente.

En Sevilla

CAMPEON Y SUBCAMPEON, EMPATARON A TRES GOLS

En el campo de Victoria Eugenia jugóse este partido. A pesar de la abundancia de «platos fuertes» habidos esta temporada, el estadio del Sevilla presentaba animadísimo aspecto.

Empezó el partido con dominio del Sevilla, desplegando sus equipiers un magnífico juego. A los cinco minutos consiguieron el primer tanto. Un centro de Brand, cogióIo a todo gas Carreño, introduciéndolo en el marco bético.

Poco más tarde Leoncito, de hábil cabezazo, marcó el segundo. Los Sevillistas, a partir de este tanto, confiáronse y ya no se emplearon a fondo. Faltando poco para terminar el partido, Caballero, aprovechando un barullo ante la meta de Jesús, consiguió el tercero.

Por el contrario, en el segundo tiempo, salió el Betis, el verdadero Betis, el del juego entusiasta. A poco de empezar, Carrasco consiguió el primero. El Sevilla, tumbado a la «bartola», seguía confiando en la ventaja adquirida, y el Betis, como el que no hace nada, empezó a adueñarse de la situación. Un golpe franco, contra el Sevilla, lo tiró Enrique y marcó el segundo para los béticos.

Ni aún este nuevo gol, tuvo la virtud de despertar al Sevilla. Esta confianza fué nuevamente aprovechada por el Betis para conseguir el empate. Estévez fué su autor.

Distinguiéronse por el Sevilla, Sedeño, Roldán y Ocaña.

Por el Betis, Jiménez, Aranday, Enrique y Carrasco.

El catalán Comorera, hizo un buen arbitraje.

Fueron los equipos:

Sevilla: Eizaguirre, Monje, Sedeño, Iglesias, Ocaña, Chaves, Roldán, Leoncito, Carreño, Caballero y Brand.

Betis: Jesús, Jiménez, Tenorio, Castañeda, Estévez, Adolfo, Manuel, Aranda, Carrasco, Enrique y Romero.

Tercer grupo

En Barcelona

EL BARCELONA VENCIO AL EUROPA POR TRES A DOS

En el campo del Gracia se jugó este encuentro. A la hora de comenzar había un llenazo de los grandes.

Los equipos se alinearon como sigue:

Barcelona: Lloréns, Walters, Más, Torralva, Castillo, Carulla, Piera, Sastre, Samitier, García y Parera.

Europa: Florensa, Serra, Alcoriza, Gamis, Pelaó, Mauricio, Gironés, Bestit, Xifreu, Martínez y Alcázar.

Empezó el partido con buen juego de ambos onces. Los primeros en marcar fueron los europeos. Un buen pase de Xifreu a Bestit, que éste se encargó de mandar a las mallas azulgrana. Un buen avance del Barcelona que es coronado por Samitier con un tiro colocadísimo, consiguiendo el empate. Cuando faltaba ya poco para terminar el primer tiempo, Castillo empalmó un gran chut desde lejos, que batió a Florenza por segunda vez.

En la segunda parte dominó el Europa. El tanto del empate fué logrado por Gironés, de cabeza. Y faltando ya poco para terminar, Sastre, rematando un buen centro de Piera, marcó el de la victoria.

Del Barcelona fueron los mejores Castillo, Piera, Samitier y Sastre.

Del Europa, Florenza, Serra y Pelaó.

Escartín hizo un arbitraje imparcial, aunque desacertado.

En San Sebastián

LA REAL DONOSTIARRA BATIO A LOS IRUNESES POR 4 A 1

En el campo de Atocha tuvo lugar este encuentro, que se celebró en medio de una gran expectación.

La Real Irunesa, a pesar de copiosa derrota, hizo un partido magnífico, pues hay que tener en cuenta que su defensa Alza se lesionó seriamente, apenas comenzado el mismo. Este handicap fué suplido con el entusiasmo, consiguiendo mantener el cero en su puerta hasta poco antes de terminar la primera parte. En los comienzos, un fuerte encontronazo entre Alza y Cholín dió lugar al triste accidente del primero, que cayó al suelo conmocionado. Visto que no volvía en sí, se lanzaron al campo varios médicos, que apreciaron una fuerte conmoción cerebral.

Faltando poco para terminar la primera parte, consiguió Mariscal el primer tanto.

En el segundo tiempo, los de San Sebastián marcaron tres nuevos tantos, cuyos autores fueron Yurrita, Mariscal y Cholín. Faltando poco para terminar, Sagargazu marcó el del honor para el Irún.

Formaron los equipos:

Irún: Emery, Alza, Berges, Villaverde, Gamborena, Regueiro, Sagarzazu, René, Errasquin, Luis, Regueiro y Echeveste.

Real Sociedad: Izaguirre, Arana, Zaldúa, Amadeo, Marculeta, Trino, Bienzobas, Mariscal, Cholín, Yurrita y Kiriki.

El santanderino Quintana arbitró bien.

En Zaragoza

EL IBERIA APLASTO AL PATRIA

En el campo del Iberia se celebró el partido de campeonato entre el Iberia y el Patria, terminando con el resultado de 4 a 1 favorables al primero.

Este resultado tan excesivo, fué debido en particular a la mala actuación del portero del Patria, que tuvo una tarde catastrófica.

Los gols del Iberia fueron hechos por Zorrozua, Echenique y Centelles (dos). El del Patria, por Armas.

La alineación fué:

Iberia: Jaumandreu, Ferrando, Souza, Zulaica, Stanis, Epelde, Ruiz, Centelles, Zorozua, Campos y Echenique.

Patria: Areta, González, Laje, Pujana, Rey, Ruso, Goiri, Armas, Lacato, Jover e Irusti.

El catalán Arribas arbitró acertadamente.

Segundo grupo

En Madrid

EL REAL MADRID DERROTA AL ATHLETIC POR 1 A 0

Indudablemente la afición se está cansando de tanto partido de «máxima emoción» y de tanta competencia que luego resultan sobre el terreno cada vez peor. A más, el pobre papel que los equipos representantes del Centro vienen realizando en el campeonato de España, ha servido, sin duda, para apagar los entusiasmos que en tan alto grado se nos presentaran en el campeonato regional. Ello explica el que el domingo, a pesar de hacer una tarde primaveral y de que el partido podía ser considerado como el de de todas las «máximas», no pasara de media entrada.

Y a fe que los que se abstuvieron de ir acertaron. Un partido de los más malos que hemos presenciado. Jugaron a cuál peor. Ninguno de los dos equipos dió sensación de unión, de acopiamiento. En una palabra, parecían principiantes.

El vencedor, el Real Madrid, jugó pésimamente. Tan solo Quesada, en la defensa, y Félix Pérez, en la delantera, dieron sensación de ser algo en futbol. Este último tuvo una actuación magistral, sentando cátedra de lo que debe ser el juego de interior. De los demás, nadie.

Del Athletic, más vale no hablar. Aunque ligeramente, actuaron en un plano más elevado los hermanos Olase y Ordóñez.

El tanto que dió la victoria a los madrileñistas fué hecho por Gual, al rematar de cabeza un corner bien lanzado por Del Campo.

Los equipos, fueron:

Madrid: Martínez, Escobal, Quesada, Prast, Esparza, Peña, Muñagorri, Félix Pérez, Gual, Uribe y Delcampo.

Athletic: Meseguer, Galdós, Olaso, Ordóñez, Tronchín, Peña, Aguirre, Begoña, De Miguel, Adolfo, Falatas y Olaso.

En Vitoria

EL DEPORTIVO ALAVES VENCIO AL ATHLETIC DE BILBAO POR 2 A 0

O mucho nos equivocamos, o el Deportivo Alavés, ha de dar mucho juego en el campeonato de España. Ayer vencieron a los campeones vizcaínos. Esta victoria la debieron a una táctica premeditada; dejaron jugar a sus contrarios como quisieron y luego, aprovechando los momentos de decaimiento de los mismos, consiguieron dos magníficos tantos, que en tan buena posición les coloca en su grupo.

En el primer tiempo dominó el Athletic, pero unas veces la falta de decisión de sus delanteros y otras la magnífica defensa de los vitorianos, malograba sus propósitos. El Deportivo realizó preciosas arrancadas, que por su empuje, por su briosidad, entusiasmaron a sus partidarios. A las 35 minutos de juego consiguieron el primer tanto. Un buen pase de Antero a Crespo, fué recogido por éste y tras driblar a tres contrarios, lanzó un tiro imponente que batió a Vidal.

El segundo tiempo fué de idénticas características que el primero. Esto es, dominio de los bilbaínos; magnífica defensa de los alaveses y grandes arrancadas de éstos que ponían en continuos aprietos a Vidal. El segundo tanto fué precioso. Una buena arrancada de Unamuno, llevando el balón a saltos en la cabeza. Ya cerca del meta contrario, dejólo caer, lanzando un gran schoot, que consolidó la victoria local. Desmoralizóse el Athletico y creciéronse los locales, arrollando a sus contrarios.

Terminó el partido en medio del entusiasmo del público, que sacó a los equipiers a hombros.

Del Deportivo no cabe hacer distinciones. Jugaron todos por igual, si no con mucha técnica, con gran entusiasmo.

Del Athletic, Vidal, Ruiz y Larrecochea.

El arbitraje del cántabro Escudia, fué bueno.

La alineación de los equipos, la siguiente:

Athletic Bilbao: Vidal, Larrecochea, Legarreta, Pichi, Ruiz, Castaños, Lafuente, Suárez, Ayarza, Castelero y Juanito Echevarría.

Deportivo Alavés: Beristain, Ciriaco, Quincoces, Camilo, Antero, Roberto, Crespo, García, Unamuno, Albéniz y Pachi.

En Santander

EL RACING BATIO A LA GIMNASTICA POR 4 A 0

Fué este un fácil triunfo del Racing, que desarrolló mejor juego que sus contrarios. El Racing hizo un partido magnífico, a pesar de no emplearse a fondo. Los tantos fueron hechos por Oscar (3) y Aceto.

El árbitro Rasero, bien.

La formación de los equipos, fué:

Gimnástica: Sáinz, Mendaro, Perujo, Robles, Heras, Venancio, Orue, Ibarra, Paco, González, Pelete y Capillas.

Racing: Rabas, Santiuste, Gacituaga, Hernández, Prieto, Larrinoa, Santin, Loredo, Oscar, Gomezacebo y Amós.

Primer grupo

En Valladolid

LOS SUBCAMPEONES VENCIERON A LOS CAMPEONES

Con magnífico tiempo celebróse este partido, correspondiente al campeonato nacional.

El partido fué de gran interés. San Miguel marcó el primer tanto para los locales. Empataron los del Cultural por mediación de Colina. Y Moreno logró el de la victoria.

Hernández Areces arbitró bien.

En Oviedo

EL REAL OVIEDO DERROTO POR 7 A 0 AL RACING DE SAMA

Este encuentro se jugó en el campo de Teatinos.

El Real Oviedo, en la primera parte, consiguió cuatro tantos, que fueron hechos por Barril, Zabala, (dos) y Caramelero. En la segunda parte Zabala marcó dos más y otro Tamargo.

Se caracterizó este partido por la abrumadora superioridad de los locales, que hicieron lo que les vino en gana.

En Vigo

EL CELTA VENCIO AL DEPORTIVO DE LA CORUÑA POR 2 a 1

Una vez más jugaron los rivales gallegos, decidiéndose esta vez por los célticos, que mostraron mayor cohesión que sus contrarios.

Los autores de los tantos fueron Chicha y Morilla, los del Celta, y Merello el del Deportivo.

Los equipos se alinearon completos, esto es:

Deportivo: Isidro, Otero, Rey, Basterrechea, Antonio, Fariña, Vázquez, Ramón, Pereiro, Chaco y Pinilla.

Celta: Lilo, Cabezo, Pasarín, Hermida, Cárdenas, Hermida, Regosa, Chicha, Morilla, Polo y Casal.

En Algirós

EL JUVENAL Y UN ONCE RESERVA DEL VALENCIA EMPATARON A DOS TANTOS

Resultó distraído y hasta bonito a ratos el encuentro jugado ayer en Algirós entre el Juvenal y las huestes segundonas del Valencia F. C.

Tanto en las filas del Juvenal como en las del merengue, hubieron algunos debús.

En el primero hizo su aparición Molíns, el notable defensa del Burjasot. En las del Valencia, Samper, jugador del Athletic de Ruzafa, en el puesto de interior derecha. Parra, del Catarroja, de interior izquierda, y en el puesto de delantero centro, un debut verdaderamente sensacional. Efrodujo no poco asombro, la adquisición del «nuevo jugador». Y tú, lector, también abrirás la boca del tamaño del ojo de uno de los puentes sobre el Turia, cuando te enteres, si no asististe.

El nuevo as que brillara en el Valencia, es nada menos que Rafael Peral. El jugador que imitando a la calle de la Paz, en sus repetidas designaciones de Paz y Peris y Valero, ha sido azulgrana, merengue, azulgrana, merengue, uergo otra vez gimnastiquista, para ser de nuevo merengue. Y así hasta la consumación de los siglos. Peral volverá a vestir la camiseta del club decano, para ostentar al año siguiente la del Valencia.

Y es muy fácil que cuando suene la hora de acudir al valle del señor Josafat, dure todavía este cambio de jerseys.

En el primer tiempo quedaron los equipos dos a uno favorables al Valencia, marcados por Pérez (penalty) y Peral. El del Juvenal por Hernández.

En la segunda parte, Martí logró el empate en una melée. Le fué anulado otro tanto al Juvenal, muy justamente, por offside de Timonedá.

En general, el Juvenal desarrolló mejor juego, por existir más cohesión dominando.

En el Valencia destacaron algunas individualidades, no llegando a entusiasmar las adquisiciones. Excepción hecha de Peral, que estuvo bastante acertado.

Los equipos formaron así:

Juvenal: Ballester, Molíns, Noguera, Monzó, Monleón. Hipólito, Martí, Hernández, Ricart, Timonedá y Muoñz.

Valencia F. C. (reservas): Ducó, Cruz, Salcedo, Estevan, Ródenas, Montes III, Pérez, Samper, Peral, Parra y Cordellat.

El arbitraje del señor Navarro, bueno.

GENTLEMAN.

Grupo B

Europa, 4; Athletic, 0.

Catarroja, 7; El Pueblo, 1.

No se celebró el partido entre los dos Torrentes, por cesión de puntos a favor del Torrente F. C., que se proclama campeón. En segundo lugar, ha quedado el Catarroja, con un punto de diferencia.

BOXEO

EN LA PLAZA DE TOROS.—EL CINTURON VALENCIA

Por la mañana, en la plaza de Toros, se celebró la segunda terna del Cinturón Valencia, con los siguientes resultados:

Primero Villagrasa venció a Pérez, peso pluma, por descalificación en el tercer asalto.

Segundo. Raga fué proclamado campeón, por inferioridad de Grimaltos en el primer round.

Tercero. Felipe-Mínguez. Gallos. Vence Mínguez en el último round por puntos.

Cuarto. Contell-Blau. Plumas. Se da la victoria a Contell y debió declararse nulo, ya que Blau pegó infinitamente mejor y se defendió también.

Quinto. Roselló-Martínez. Welters. Vence Martínez por k. o., en el tercer round, pudiendo haberlo hecho en el primero.

Sexto. Entre los profesionales Alós-Oller, catalán este último y valenciano el primero. Es manifiesta la superioridad técnica y moral de Alós, que cada vez se presenta mejor. Llegan al cuarto round, en que Alós, dominándole más cada vez, le pone grogui o poco menos, hasta hacerle abandonar.

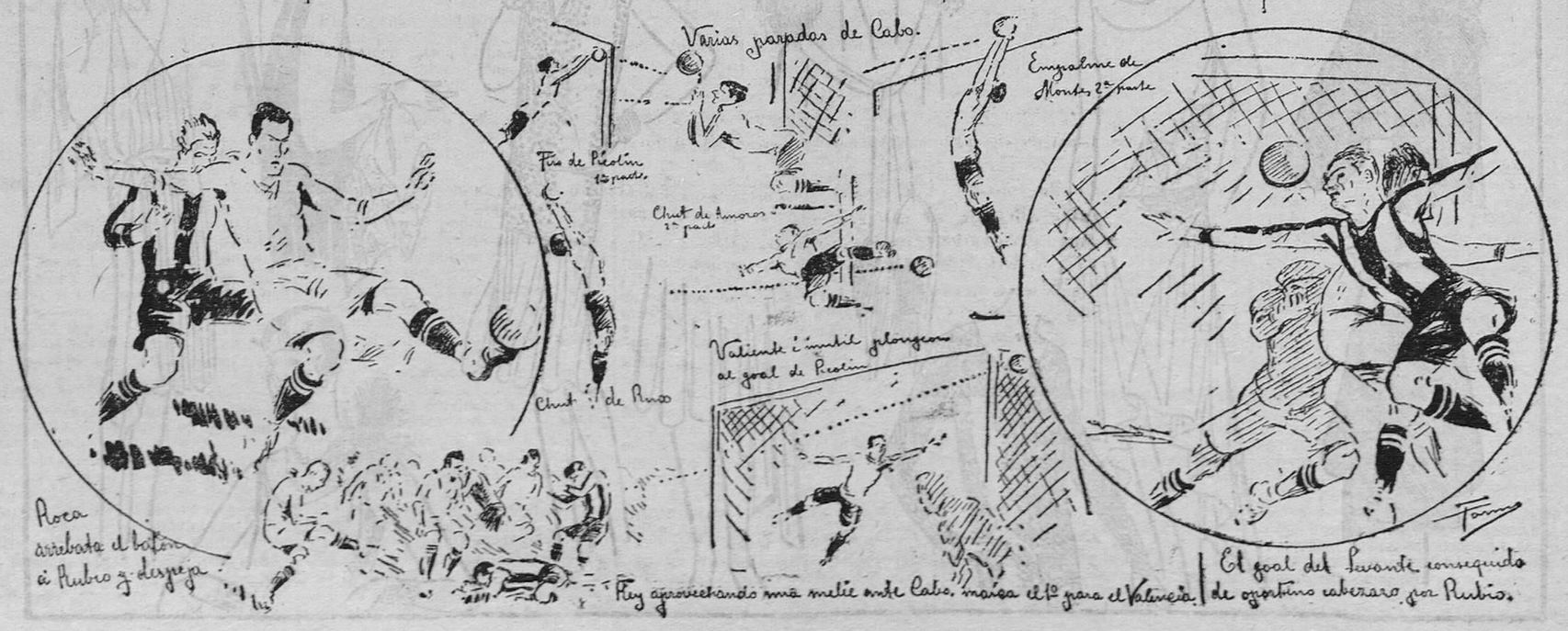
GOAL

OTRO CAMPEONATO DE EUROPA QUE VUELA DE ESPAÑA

París, 18.—Ayer terminaba el plazo reglamentario para que el campeón de Europa del peso mosca Víctor Ferrand, recogiera el reto lanzado por su challenger el joven francés Emile Pladner.

Como sea que el campeón español no llegó a un acuerdo con el empresario Jeff Dickson para la celebración de este encuentro, ni por otra parte ha solicitado prórroga alguna de la I. B. U., se da por seguro que el título será concedido oficialmente a Pladner, previo pesaje.

De ser así, Pladner pondrá en juego su título el 19 de Marzo, en su combate contra el campeón británico Johnny Hill.



Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

En MESTALLA HOY MARTES, a las 3'45 tarde

Sensacional partido de la Liga Máxima

Real Club Deportivo Español

CONTRA VALENCIA F. C.

GODFREY SE QUITA GRASA

Nueva York.—El pugilista negro Godfrey, que próximamente deberá medirse con Paulino Uzcudun, ha rebajado en 17 libras su peso normal, de modo que el actual es de 211 libras.

Paulino sigue su entrenamiento ligero hasta el domingo.

CICLISMO

FERRIS Y MECHELIN, EN EQUIPO, TRIUNFAN EN LA CARRERA A LA AMERICAINA, DE UNA HORA

Con tarde deslucida y entrada regular, se han celebrado en el Velódromo Hispano las carreras anunciadas entre corredores regionales.

Primero. Carrera de neófitos. Venció Penalva.

Segundo. Carrera de persecución a diez vueltas: vencedor, Catalá.

Tercero. Carrera a la australiana: primero, José Murcia; segundo, José Pérez, y tercero, Ferris.

Cuarto. Carrera a la americana de una hora por equipos:

1.º Ferris-Pérez, 16 puntos.
2.º Beltrán-E. Pérez, 4 puntos.
3.º Murcia-Chirivella, con una vuelta menos y 12 puntos.

HOCKEY

Campo de Algirós

EL VALENCIA VENCE A UN EQUIPO DEL LEVANTE POR 5 A 2

El partido de hockey Valencia-Levante no pudo celebrarse, conforme estaba anunciado, por no haber presentado el Levante suficiente número de jgadores. Ante esta contingencia, el Valencia prestó a los levantinos dos equipiers, y así comenzó la lucha entre estos dos equipos, que fué bastante lucida.

La victoria se decidió en favor del Valencia, que fué el conjunto más hábil y cohesionado, por el resultado de 5 gols a dos.

SUIZA VENCE A ESPAÑA POR 5 A 4

Ginebra.—Jugaron partido de hockey los equipos de España y Suiza. Vencieron los suizos, por 5 a 4.

En el primer tiempo, España marcó tres tantos y Suiza uno.

Los de España los consiguieron Chavarri, 2, y 1 Berrueda.

En la segunda parte, España consiguió otro tanto por mediación de Rierola.

El equipo de España fué: Eraso, Argemi, Becerril, Triana, Torres, Lobos, Rierola, Berrueda, Chavarri, Chavarri II y Casais.

SUIZA Y BELGICA TRIUNFAN SOBRE ALEMANIA Y FRANCIA

Saint Moritz.—Torneo internacional de hockey sobre hielo. Se han disputado las pruebas elimnatorias entre los equipos representativos de Suiza y Alemania y Bélgica y Francia.

En el primer partido los suizos han derrotado a los alemanes por un tanto a cero

En el segundo match, los belgas han triunfado de sus contrarios franceses por tres tantos a uno.

AUTOMOVILISMO

En Daytona Beach el capitán Malcom Campbell, que fué víctima de un accidente, del que resultó milagrosamente ileso, ha conseguido alcanzar la velocidad de 193 millas durante la prueba de hoy.

TENNIS

LA FINAL DE LA COPA DAVIS SE DISPUTARA EN PARIS

París.—Se sabe ya el sitio en que se disputará la final de la Copa Davis, que pondrá frente a frente el equipo de Francia y el vencedor de la final inter-zonas (europea y americana).

Los partidos correspondientes a esta final se celebrarán en las pistas Rotland Garros (ex estadio Jean Bouin) próximas al Bosque de Boulogne, que en Julio próximo estarán dispuestas para dar cabida a quince mil espectadores.

TIRO DE PICHON

Grandes existencias de Palomas Zuritas de la clase más fina y fuertes, a diez y ocho reales el par, dirigirse a José Ramón Puig, calle del Almirante Cadarso, M. M.—Teléfono 206, Valencia.

¿Qué pasa en su batería?

Auto y Radio, económicamente, las carga y arregla GRANELL. Gran Vía M. Turia, 48 (junto al Garaje Turia).

Un asunto que dará juego

Un manifiesto del Gimnástico F. C. a la afición valenciana

La directiva del Real Gimnástico F. C., que tantas veces hemos demostrado nuestra deportividad, con el objeto de proporcionar una buena tarde futbolística a los aficionados valencianos, contratamos la pasada semana al primer once del Real Español de Barcelona, capitaneado por Ricardo Zamora, para enfrentarlo con el primer once del Real Gimnástico hoy día 20, a las tres y media, en el campo de Vallejo. Para tan importante partido, que ha venido anunciándose en días pasados, se pusieron precios económicos en beneficio de la afición valenciana y del fulbol, inspirándonos en todo momento el hacer deporte, sin ánimo de beneficio o plan económico.

Esta ha sido nuestra actuación.

El domingo apareció en la prensa el anuncio de que el Español, el día 21, jugaría contra el Valencia el partido correspondiente de liga, a lo que ningún reparo se puso de nuestra parte.

El domingo circularon rumores de que el Español no jugaría contra el Real Gimnástico, y con el objeto de desvirtuarlos, esta directiva celebró una conferencia con el delegado del Español en ésta, quien ratificó el contrato existente y nos anunció que los equipiers llegarían hoy a ésta para jugar contra el Real Gimnástico.

Por lo anterior expuesto, salieron pizarras anunciando el partido y desmintiendo los mencionados rumores.

El lunes, una comisión de esta directiva salió a la estación a esperar al equipo Español, viendo con sorpresa que éste no venía, y trasladándose seguidamente al hotel, donde desde ayer hay hospedados tres equipiers españolistas, quienes nos entregaron el siguientes telegrama:

«Tarragona-Valencia, 2'16, 1'20, 1'20 pb. md. 1'25.—Cardillar, delegado Español, Hotel Ripalda.—Perdido tren; imposible llegar hora partido; avise Gimnástico.—*Oruz.*»

En el local social se recibió el siguiente telefonema:

«Tarragona-Valencia, 3-17-20, 1'20 pb. md. 1'25.—Presidente Club Gimnástico: Por retraso algunos equipiers perdimos tren; imposible llegar hora partido.—Delegado Español.»

Desgraciadamente los rumores se habían confirmado. ¿Qué ha ocurrido?

El presidente del Real Gimnástico, acompañado por algunos directivos, se dirigió al Gogierno civil, solicitando ser recibidos por la primera autoridad de la provincia, la que, conocedora de los hechos, dijo que el Español no jugaría contra nadie en Valencia mientras no jugara antes contra el Real Gimnástico; y caso de arreglarse ambas Sociedades particularmente, se jugaría este partido mañana martes.

Al llegar al local social se puso un aviso en este sentido, y se suspendió la venta de entradas; y para mayor confusión, recibimos el siguiente telefonema, dirigido a la directiva del Club:

«Barcelona-Valencia 10'30-20-20-9'35 m.—Serranamalera diceme Español desconoce contrato con Valencia F. C.; pidan datos delegado csa.»

Serranamalera es directivo del Español, que en ausencia del presidente hace sus veces.

Estos son los hechos, a los que no añadimos ningún comentario, y que exponemos a la opinión para que juzgue nuestro proceder y si merecemos el que se nos trate en las esferas deportivas así. Somos la Sociedad decana de Valencia, y nuestra larga vida e historial, bien lo saben los aficionados y la opinión, juez supremo en estas incidencias de carácter público.

Quede con esto justificada la suspensión del partido Español-Gimnástico anunciado para hoy. — *La directiva.*

CEREBRINO MANDRI

Verdadero específico del dolor nervioso o reumatico, desapareciendo por rebelde, que sea

Cura el dolor de cabeza, neuralgias (Faciales, Intercostales, riñones, Ciática) y las molestias de la mujer.

PREVENTIVO Y CURATIVO DE LA GRIPE

NUNCA PERJUDICA

Desde Jarafuel

Funciones teatrales

Accediendo a nuestros ruegos manifestados en uno de nuestros escritos anteriores, que profundamente agradecemos, y con el laudable y benéfico fin de allegar fondos para la recomposición de la torre y las campanas instaladas en la misma, la compañía de aficionados que actuaron en las funciones anteriormente, y en el teatro de la Sociedad «El Recreo», de esta, el día 12 del corriente mes, y en el referido salón, actuaron nuevamente, poniendo en escena la preciosa comedia en tres actos, de don Pablo Parellada, titulada «¡Qué amigas tienes, Benito!», y el gracioso paso de comedia de los hermanos Quintero, «Secreto de confesión». Las comedias elegidas son de las que acreditan a autores y actores, por esa difícil facilidad de la trama y del ingenioso discreteo, de la ironía punzante, caótica, de la paradoja, que son las características de tales autores. A todas las frases hay que darles su justo significado, su exacta intención, y en ello estriba la mayor parte de las veces la dificultad del éxito. El mérito mayor de la comedia, aparte la gracia y la habilidad que da la justa medida a las escenas, pasando de lo cómico a lo dramático sin brusquedades, fácil y oportunamente, está en la observación exacta de los caracteres, flexibles al viento de las pesiones, humanos, naturales y verdaderos, arrancados de la vida, no tan rectilíneos como un mal concepto del arte dramático aconsejó en otros tiempos.

La referida compañía interpretó con acierto su cometido, demostrando todos y cada uno de ellos dominar sus respectivos papeles, y el público correspondió a la brillante actuación de la misma con ovaciones estruendosas, vibrantes, llenas de admiración sincera; añádase a ellas nuestro aplauso entusiasta, que no por insignificante es menos sentido.

Tomaron parte en las representaciones las bellas y simpáticas señoritas Laura y Dora Martí, María Blas, Constantina Estevan, Amalia Martínez, María Pérez y Esperanza Gómez, y los jóvenes Joaquín Mingarro, Ismael Blas, Isidro Ibáñez, Vicente Juan, Pedro Estevan, Modesto Serra, Pablo Rubio y Cristino Martínez.

Durante los entreactos se recitaron varias poesías, que llamaron extraordinariamente la atención del público y fueron muy aplaudidas; entre otras, merecen citarse la del antedicho señor Minguillón, digno oficial de la Estación Telegráfica de ésta, quien recitó una poesía titulada «El Cid», por Machado, y estuvo inimitable; su voz acariciante, dulce y limpia, así como su correcta pronunciación, dieron tal relieve y musicalidad a la citada poesía, que fué uno de los momentos más agradables de la velada, cosechando del público nutridos y merecidos aplausos.

También fué muy aplaudido el citado señor Blas (Ismael), en la poesía titulada «Confesión», por Emilio Blasco, que recitó admirablemente, como él sabe hacerlo. La niña Emilieta Estevan llamó extraordinariamente la atención en la dicción de una poesía, «Chiquita y bonita», monólogo de los hermanos Quintero.

El teatro estaba animadísimo de un selecto público, que lo llenó por completo y que salió satisfechísimo de tan grata velada, en la que las citadas señoritas y jóvenes lograron con su actuación realzar y encauzar las buenas costumbres de la población y dar al propio tiempo una buena recaudación en beneficio de los fondos destinados a la recomposición citada de la torre y de las campanas, y que esperamos volverles a aplaudir en otras nuevas funciones.

JOSE RAMON GOMEZ

Jarafuel, Febrero de 1928.

Aumenta la resistencia

PRUEBAS RECIENTES hechas por un conocido médico inglés, con deportistas de varias clases, demuestran lo que el Sanatogen significa y vale como productor de fuerza y vitalidad.

"SANATOGEN es un alimento ideal para el sistema nervioso. Sus efectos se manifiestan inmediatamente por un continuo aumento de Vigor y Energía."

The Medical Press and Circular.

"Puedo demostrar — escribe — que los corredores que usaron Sanatogen durante algún tiempo, aumentaron su velocidad cerca de un 15 % y se repusieron de la fatiga, después de la carrera, mucho más rapidamente que los otros. Un corredor batió su propio record de la milla por 13 segundos, y otro por 16 segundos."

TALES HECHOS demuestran lo que Sanatogen vale y significa en la vida deportiva y, por consiguiente, lo que su uso quiere decir en la vida normal. Sanatogen aumenta la salud y la energía; permite realizar un trabajo mayor y obtener de si mismo un mayor rendimiento, y disponer, a pesar de ello, de tanto o más tiempo que antes para divertirse.

No lo deje para MAÑANA; empiece a tomarlo HOY

SANATOGEN

El tónico nutritivo

En todas las farmacias en botes de 3 á 10 pesetas; los grandes son más económicos

Concesionarios: FEDERICO BONET Apartado 501. MADRID

MUEBLES ARTURO MONTES

Gran exposición

NOVEDADES LUJO ECONOMICOS

No hay mejores ni más baratos

Alfredo Calderón, 8 (junto a Teléfonos)

El abastecimiento de agua potable en Valencia

El excelentísimo señor gobernador civil de la provincia de Valencia, ha publicado una circular, en la que lamentando la frecuencia con que se observan en esta provincia casos de fiebre tifoidea, prohibe el uso de aguas contaminadas como son las de todos los pozos superficiales de Valencia y muchos abisinios.

El Laboratorio Bacteriológico Municipal, nos consta practica constantemente análisis de las aguas de dichos pozos, siendo sus resultados pésimos, por lo que recomienda se inutilicen.

El abastecimiento de agua de alta presión, ofrece todas las garantías, pues dicho elemento, no contiene ninguna bacteria patógena, como se desprende de los repetidos análisis que practica el Laboratorio Bacteriológico Municipal y que copiamos a continuación:

1926	Bacterias por cm.3	Hongos	OLIB A-CILOS	Eberth	Otros microbios patógenos	CALIFICACION
Octubre 7	425	No	No	No	No	Buena
— 22	350	»	»	»	»	Idem
Noviembre 2	251	»	»	»	»	Idem
— 20	450	»	»	»	»	Idem
Diciembre 7	220	»	»	»	»	Idem
— 31	110	»	»		»	Idem
1927						
Enero 18	250	»	»	»		Buena
— 30	220	»	»	»		Idem
Marzo 3	180	»	»	»	»	Idem
— 6	120	»	»	»	»	Idem
Abril 16	150	»	»	»	»	Idem
— 28	210	»	»	»	»	Idem
Junio 17	310	»	»	»	»	Idem
— 30	325	»	»	»	»	Idem
Julio 15	235	»	»	»	»	Idem
— 31	305	»	»	»	»	Idem

La Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia, abastecedora del suministro de agua de alta presión, cuenta con elementos suficientes para instalar el agua en el domicilio de los abonados dentro de los ocho días después de firmar el contrato.

Calle de Félix Pizcueta, 30

Hastiado de la vida, su único afán era hacerla menos penosa a los desgraciados: por ellos soportaba la fatigosa existencia.

Cansado por fin de seis años de incesante movimiento y sin fruto alguno, resolvió regresar a Nueva York y suicidarse en el mismo estanque donde había arrojado a su culpable esposa.

Esta resolución la tomó en España, donde convenciéndose de que solo la casualidad podía hacerle encontrar al amante de su difunta mujer, escribió en su libro de memorias:

Itinerario.—De Madrid a los Altos Pirineos.—Bagneres de Bigorre.—Perpiñán.—Londres, en donde tengo anclado un buque.—Desde allí a Nueva York, y luego a mi casa del Hudson, en donde...

Los puntos suspensivos indicaban su muerte.

Emprendió el viaje, y como no había recorrido ese departamento de Francia que pertenece a los Altos Pirineos, se dirigió a la ciudad de Bagneres de Bigorre, cuyas treinta fuentes de aguas minerales gozan de gran fama desde el tiempo de los romanos.

Sir Carlos observó con la gravedad inglesa los diferentes grados de las aguas, visitó la casa de baños, tomó noticias, y no adquiriendo ninguna satisfactoria para sus planes, mandó que engancharan su carruaje.

Mientras tanto, se paseaba con un tomo de Plutarco en la mano, leyendo la vida de Tarquino.

Pronto le avisaron que el coche se hallaba dispuesto, y acomodándose lo mejor que pudo, continuó su lectura.

De pronto se detuvo la silla de posta.

El camino en aquel punto era bastante despoblado y fragoso como las vertientes de los Pirineos.

No había en aquel sitio casa de postas para remudar el tiro.

Sir Carlos llevó las manos a la bolsa donde se hallaban sus pistolas, temiendo algún contratiempo desagradable, y asomando la cabeza por la portezuela, preguntó:

—¿Qué ocurre?

—Una cosa bien particular: dos niños muertos.

CAPITULO III

DONDE CONTINUAN LOS ANTECEDENTES DE SIR CARLOS HOLT

Cuatro meses después, Carlos regresaba a su casa de campo.

Los criados salieron a recibirle vestidos de luto.

—¿Qué pasa aquí?—les preguntó con indiferencia.—¿Dónde está mi esposa?

—¡Ah, señor!—le contestó el mayordomo llevándose las manos a los ojos para enjugarse las lágrimas. ¡Ha sucedido una gran desgracia!

—¡Acabad!—repuso con impaciencia Carlos.

—Pues bien, ¿para qué ocultarlo, si tarde o temprano se ha de saber? La señora ha muerto.

El mayordomo era hombre de pocas palabras, y dió la noticia a bocajarro.

—¡Muerto!—repitió sir Holt, afectando un profundo dolor.

—Sí, muerto—volvió a decir el mayordomo.

—Pero ¿cuándo? ¿Cómo?

—Hace cuatro meses, una mañana subí a su habitación, como tenía de costumbre, a recibir órdenes. La señora no estaba. Esperé una hora, dos, tres, porque creí que se habría marchado a la ciudad a casa de sus padres. Pasó todo el día y la noche, cuando al amanecer del siguiente vi entrar en mi habitación, sobresaltado, al hombre que cuida de los bichos del estanque, y me dijo que se veía a flor de agua el cuerpo de una mujer. Corrí a aquel sitio, y ¡cuál no sería mi espanto, mi desconsuelo, al encontrarme con la señora ahogada! Desde entonces no puedo explicarme semejante desgracia.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

NUEVO VENTILADOR DE FRAGUA

GRUPOS MOTO-BOMBA,
MOTORES DIESEL,
GRUPOS ELECTRÓGENOS.
AEG, IBERICA DE ELECTRICIDAD, MADRID.

DEBILIDAD, NEURASTENIA
CONSUNCION, CLOROSIS
CONVALECENCIA

MARCA

ANEMIA

VINO Y JARABE
Deschiens a la Hemoglobina

Los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre es muy superior a la carne cruda, á los ferruginosos, etc. — Da salud y fuerza. — PARIS.

La Unión y el Fénix Español

COMPAÑÍA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas, completamente desembolsado.-Subdirecciones en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos

60 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la VIDA.—Seguros contra INCENDIOS.—Seguros de VALORES.—Seguros contra ACCIDENTES.—Seguros MARITIMOS.

SUBDIRECTORES EN VALENCIA Y SU PROVINCIA

Don Luis J. Babi - Lauria, 7 - Teléfono número 1356.
Don Daniel Martínez, Don Juan de Austria, 23 - Teléfono número 1411.

USTED NO DEBE OLVIDAR

que nosotros presentamos el mejor surtido en batería de cocina, de aluminio y esmaltada, de superior calidad y que vendemos por **precios más baratos que nadie**

FERRETERIA "LA CADENA"
CALLE DE GUERRERO, 57.—VALENCIA

ALMACENES AMADOR

recomiendan a sus compradores el crespón china; seda natural, por su riqueza, por su flexibilidad y buena caída y por ser el artículo insustituible para realzar los encantos de la mujer.

No compréis seda artificial; será el fracaso mayor de la próxima temporada. Esta casa os proporcionará crespones china, seda natural, más baratos que los de seda artificial, con motivo de su **GRANDIOSA LIQUIDACION DE SEDERIAS,** que comenzará el **1.º DE MARZO,** en el establecimiento de la calle de San Vicente.

Los días 26, 27, 28 y 29 del corriente, exhibición en los escaparates de calidades y precios.

El favor que el público nos dispensa, nos alienta cada día más a mantener nuestro lema:

Los más baratos de España

FABRICA DE ROPA BLANCA

Juegos cama, mantelerías, toallas, géneros blancos, EQUIPOS DE NOVIA y cubres cama de todas clases
GRAN LIQUIDACION de ABRIGUITOS de NIÑOS, por fin de temporada
Si queréis comprar estos artículos a precios de fábrica, visitar antes de hacer vuestras compras los

Almacenes Gran Vía

GRAN VIA DE GERMANIAS, 35

Aviso a las señoras

Entresuelos de San Martín

SALDOS RECIBIDOS: Rasos lisos y rayados en colores fuertes y moarés, desde una peseta metro. Gran partida velos tul tres cenefas, a dos pesetas. Nipón para juegos interiores, a 1'50 pesetas metro. Blondas y tisús oro y plata, a 8 pesetas metro. Grandes partidas de retales en tela blanca, etamines, organdis, opales y damascos seda. Organdí todo un ancho corte de cubrecama, 12 pesetas. Crespones mezcla en negro tarados, corte traje por 3 pesetas. Legítimo madapolam, pieza de 20 metros, por 20 pesetas. Sábanas hilo matrimonio, a 10 pesetas. Sábanas algodón todo un ancho jaretón calado, a 6 pesetas. Terciopelo algodón ruso para cortinajes y alfombras en color grana, a 1'50 pesetas metro. Colchones piel, a 8 pesetas corte. Caminos mesa bordados oro, a 15 pesetas. Gran saldo piqué muletón inglés, a 1'50 pesetas metro. Visillos dos cenefas flores gran fantasía, a una peseta metro. Gran saldo yutes para tapicería, doble ancho, a 3'50 pesetas metro. Se liquida una gran partida de mantas para cama, mezcla de algodón, a 3'50 pesetas. Tela ancha para impermeables, a 8 pesetas metro. Gran ganga: Sedas maravillosas doble ancho para trajes y abrigos, a 3 pesetas. Gran partida mesalinas seda, glacés y sedas Lyon, medio ancho, a 2 pesetas metro. Cubrecamas seda dibujos encaje Brujas, a 25 pesetas. Faldas punto confeccionadas, a 10 pesetas. Saldo abrigos para señora en colores, a 10 pesetas. Cubrecamas sedalina, a 9 pesetas. Crespón turquesa para cortinajes, a 1'50 pesetas metro. Crespón seda, a 4 pesetas. Procedente de la mejor casa de Madrid, en artículos de fantasía, se salda una gran partida de monederos para señora. Chalecos punto para caballero gran fantasía, a 8 pesetas. Combinación seda lavable confeccionada, por 10 pesetas. Otomán seda cuadros relieve, corte de traje 12 pesetas Nuevo saldo de tijeras y guantes, a una peseta. Pañuelos semihilo jaretón para caballero, a 6 pesetas docena. Grandiosa ocasión en pañuelos de Manila, bordados a mano. NOTA: Se ha recibido una gran partida de terciopelos seda Chifon, en doble ancho, en 50 colores variados, de 30 pesetas metro, se saldan a 8 pesetas.

San Martín, 5, entresuelo (Teléfono 571)

(Por la farmacia calle de San Vicente, junto al afilador)

RESFRIADOS, BRONQUITIS
CATARROS, RONQUERAS
REGALIZ PECTORAL LB
A LA BREA
EN TODAS LAS FARMACIAS

Alumbramientos de aguas

Pozos artesianos. Investigaciones mineras.
Sociedad Belga de Sondeos «FORAKY». Representantes en España: «GOYARROLA E ICARDO», Ingenieros de Minas. Apartado 377. Bilbao

MUEBLES BARGUES

FANTASIA Y DEPURADO ESTILO
A PRECIOS SIN COMPETENCIA

MUEBLES DE TODAS CLASES
CAMA RECLAMO: 35 PESETAS

Fábrica: C. Azcárraga, 37
— Teléfono núm. 867 —
Exposición y venta: Don Juan de Austria, 9 (frente al Teatro Apolo) **VALENCIA**

Director de Banda

Se halla vacante la plaza de Director de la Banda Municipal de esta villa, dotada con el haber anual de 1.500 pesetas, pagadas por trimestres vencidos del presupuesto municipal.

Todo el que desee solicitar deberá presentar sus instancias en esta Alcaldía, con documentos de méritos, hasta el 15 de Marzo próximo, pasado dicho día se proveerá.

Mora de Rubielos a 13 de Febrero de 1928.—El alcalde, ANTONIO ROS.

Admito representaciones de casas serias

Miguel H. Menor

Agente Comercial Colegiado
Imeldo Serís, 38 - SANTA CRUZ DE TENERIFE
(CANARIAS)

Bujías Meiwo

únicas inengrasables y de alta calidad. Perfecto funcionamiento de los motores
Distribuidor para esta región:
B. Torres, Libreros, 7 - Valencia

Compañía Trasmediterránea

Servicio fijo rápido semanal Mediterráneo-Cantábrico

Salida todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Musel, Santander, Pasajes y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasajes.

Además, en estos servicios es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tadia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Pez y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal con Baleares

con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón, y los viernes, a las 18 horas, para Palma, directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona

En el magnífico buque motor J. J. SISTER. Travesía en diez horas. Salidas de Valencia, miércoles y sábados, a las 19, y de Barcelona, lunes y jueves, a las 20, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de Africa y Canarias

con salida de Valencia el día 18 de Febrero, admitiendo carga y pasaje.

Línea regular Inglaterra

Para Liverpool directo, con salida fija todos los sábados.

Línea Francia

Servicio semanal directo para Cette.

Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, Caro, Muelle de Poniente, letra A. Teléfono 068 de Grao.

Empresa de Navegación Ibarra y C.ª S. en C.

Servicio rápido regular quincenal para NEW-YORK y FILADELFIA

El vapor

CABO MAYOR

saldrá de este puerto el día 23 de Febrero para New-York y Filadelfia, admitiendo carga.

Se admite carga con conocimiento directo, para los puertos de Méjico e Islas de Cuba, Puerto Rico y Santo Domingo.

Consignatario: GONZALO NOGUES, teléfono 203, Valencia, y Muelle de Poniente, número 15, Grao, teléfonos, núms. 193 y 399 Lonja, mesa núm. 53.

Empresa de Navegación Ibarra y C.ª S. en C.

LINEA MEDITERRANEO-BRASIL-PLATA
Servicio rápido regular mensual

El buque motor correo español

CABO PALOS

saldrá de este puerto el día 28 de Febrero, para SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES, admitiendo carga y pasaje.

Se admite carga, con conocimiento directo, para Rosario de Santa Fe, Asunción, Santa Fe, Bahía Blanca, San Antonio Oeste, Puerto Madryn, Comodoro, Rivadavia, Puerto Deseado, San Julián, Santa Cruz, Río Gallegos y Punta Arenas.

Consignatario: **GONZALO NOGUES,** teléfono 203, Valencia, y Muelle de Poniente, núm. 15, Grao. Teléfonos números 193 y 399. Lonja mesa núm. 53.

EMPRESA DE NAVEGACION IBARRA Y C.ª

Servicios de cabotaje

RAPIDO.—Salida de Valencia todos los MIERCOLES para Alicante, Málaga Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Musel, Gijón, Santander y Bilbao.

Salida de Valencia todos los LUNES para Tarragona y Barcelona.

CORRIENTE.—Salidas de Valencia todos los LUNES para Alicante, Cartagena, Aguilas (quincenal), Almería, Melilla, Motril (quincenal), Málaga, Ceuta (quincenal), Algeciras, Cádiz, Bonanza, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Ferrol (quincenal), Coruña, Avilés (quincenal) Musel, Gijón, Santander, Pasajes y Bilbao.

Salida de Valencia todos los MIERCOLES para Tarragona, Barcelona, San Feliu (quincenal), Palamós (quincenal), Cette y Marsella.

Servicios trasatlánticos

AMERICA DEL NORTE.—Salida de Valencia todos los días 9 de cada mes, para New York.

Salida de Valencia todos los días 24 de cada mes para NEW-YORK y FILADELFIA.

Con escala en algunos puertos del Mediterráneo.

BRASIL-PLATA.—Salida de Valencia todos los días 28/29 de cada mes, para Santos, Montevideo y Buenos Aires, con escala en algunos puertos del Mediterráneo.

Los buques-motor destinados a este servicio cuentan con camaras frigoríficas para el transporte de frutos frescos; con amplios, cómodos, ventilados y confortables camarotes para pasajeros de 3.ª clase, siendo el servicio de fonda y restaurant sano, nutritivo y abundante.

Consignatario: GONZALO NOGUES, calle Sorní, 2, Valencia, y Muelle de Poniente (Caro), 15, Grao, Teléfonos número 203-Valencia y números 193 y 399 Grao, Apartado de Correos núm. 8, Valencia.

Línea Sud América

Para Buenos Aires y Rosario
cargará el 28/29 del corriente, fijamente, el vapor

ADA

(con 1.ª clasificación en el Lloyd Register)
Agente en Valencia:
Hijo de Camilo Reali — Teléf. 118 C.

CASA PEYRÓ

DE

PASCUAL MICÓ
GUERRERO, 19
Antes Calabazas :: Valencia
PELUQUERIA DE SEÑORAS
y niños en el entresuelo, con la entrada por la PERFUMERIA

Permanente garantizado, 0'90 chufo
Corte de pelo todos los modelos, 1 peseta
Lavado de cabeza, con fricción Colonia, 2'25
Los demás servicios, precios sin competencia
No confundirse: CASA PEYRÓ, Guerrero, 19 (entrando por la de San Vicente, a la izquierda)

—Pero bien, ¿qué hicísteis al verla muerta?—preguntó sir Carlos Holt.

—Di parte a las autoridades; y como ignorábamos el paradero del señor, la enterramos en el panteón de familia.

Sir Carlos, sin responder una palabra, fué a encerrarse en su habitación, donde permaneció quince días sin comunicarse con más personas que con el mayordomo, que le servía la comida, y con el *ministro* protestante, que todas las tarde iba a pasar con él dos horas.

En la casa se condolían del profundo dolor de sir Carlos Holt.

Por fin abandonó su retiro.

La servidumbre le vió pasear por el inmenso jardín, prefiriendo siempre los alrededores del estanque, donde permanecía largas horas inmóvil como una estatua.

No hablaba con nadie.

Su taciturnidad iba en aumento de día en día.

Los criados temían por la salud de su amo.

Sir Carlos pidió una tarde las llaves de las habitaciones de su mujer, y permaneció encerrado en ellas hasta el día siguiente.

Nadie supo lo que hizo allí; pero nosotros podemos asegurar que registró uno por uno todos los muebles, encontrando en el cajón de un *secreter* algunas cartas y un retrato, que guardó cuidadosamente en una cartera.

Estas cartas, según parece, derramaban mucha luz sobre el adulterio de Juana.

Sir Carlos llamó a su mayordomo.

Este se presentó.

—Voy a emprender un viaje largo—le dijo;—ignoro el tiempo que tardaré: tened cuidado de que no me falte dinero nunca en los Bancos de Londres, París y Madrid: os dejo al frente de todo cuanto poseo. Si recibís una carta que os anuncie que he muerto, cuando estéis plenamente convencido de mi fallecimiento entregad este testamento al pobre sacerdote que ha consolado mi amargura durante tanto tiempo. El es honrado y justo, y sabrá cumplir mi última voluntad. No os olvido a vos ni a ninguno de mis criados.

Sir Carlos Holt partió.

Viajero infatigable, como el matemático que pasa su vida resolviendo un problema, Carlos recorría el mundo buscando a un hombre.

Así transcurrieron seis años.

La melancolía, el hastío del honrado cuákero, aumentaban de un modo sensible.

Sus sueños eran siempre de muerte. La idea del suicidio se hallaba arraigada en su mente.

—¡Le mataré!—se decía a veces hablando consigo mismo. ¡Le mataré! Y luego... ¿para qué quiero la vida? Es una carga enojosa.

A veces recordaba las palabras de su padre moribundo.

La raza de los Holt iba a extinguirse en él.

Pero la fatalidad lo había querido así, y no es el genio inglés el más a propósito para desechar las ideas que se encarnan en el corazón.

Como los viajes de sir Carlos eran tan frecuentes, tenía una silla de posta con todas las comodidades imaginables, y un buque de su propiedad anclado en el puerto más inmediato al punto del interior que elegía por residencia.

En la silla de posta llevaba el excéntrico cuákero una pequeña y escogida biblioteca.

Plutarco, ese sabio escritor, ese padre de la Historia, ese hijo de Gueronea en la Beocia, ciudad pequeña, y *que para impedir que lo fuera más se complacía* en habitarla, era el filósofo favorito de sir Holt.

Los poetas latinos y griegos le ocupaban también algunas horas.

En particular, Horacio y Virgilio.

Muchas veces solía decirse:

—Augusto fué amigo de Horacio y de Virgilio; Trajano, de Plutarco. Estos señores del mundo obraron bien, porque la amistad de los genios engrandece a los magnates.

Sir Carlos pasaba una vida excéntrica, aislada.

Se detenía en las grandes ciudades para buscar a un hombre; y volvía a emprender sus viajes, durante los cuales solo para dormir y comer dejaba sus libros favoritos.

Por todas partes sembraba el bien a manos llenas.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte