

# LAS PROVINCIAS



## DIARIO DE VALENCIA

SUSCRIPCIÓN EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES. RESTO ESPAÑA: 9 PTAS. TRIMESTRE

NÚMERO SUELTO: 10 CÉNTIMOS.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAR. 29. - APARTADO DE CORREOS 139.

### UNA NOTA DE ACTUALIDAD



El Mercado que desaparece y el que se inauguró ayer (Fot. Barberá Masip.)

### La escena española de luto

## María Guerrero, la eminente actriz, ha muerto

La muerte, siempre inesperada cuando abate a cualquier mortal, causa la impresión de lo inaudito, de lo imposible, de lo insólito, cuando es un alto prestigio nacional el que desaparece. ¡Ha muerto María Guerrero! Al transmitirnos el telegrama la triste nueva, la primera impresión es de sorpresa, de estupor, como si para la ilustre muerta no rigiesen las leyes inexorables de la vida y en nuestro espíritu no cupiese la posibilidad de que a María Guerrero le llegase la hora del tránsito.

Sin embargo, es una realidad: aquella mujer que hizo temblar de emoción a tantos públicos, que unió a su nombre un largo período de nuestra historia literaria, que llevó el secular prestigio de nuestro Teatro nacional a tantos países, que dio vida a tantas heroínas creadas por los ingenios mundiales, ya no existe, pero su corazón, su inmenso corazón, que era una sutil y delicada flor de sensibilidad ha dejado de latir, y cuando estas líneas vibren ante la vista de nuestros lectores, el cuerpo inerte de María Guerrero estará expuesto en aquel prócer salón del teatro de la Princesa, de Madrid, que como las antiguas capillas de nuestras Catedrales, conservará en sus muros la palina de los grandes cullos, de las hondas devociones.

Es violento, doloroso, que la justa curiosidad del público pida una biografía de María Guerrero. Esta mujer singular, que era un corazón esclavo de las inquietudes artísticas, ajeno por completo a las burdas realidades del existir, no la podemos conocer por su biografía, sino por sus altas cualidades, por su eterna consagración al ideal, por su incomparable ductilidad de espíritu y sobre todo por aquella su completa, absoluta generosidad propia de los seres humildes, señores, que solo se preocupan de altos y soberanos empeños.

La ejemplaridad de María Guerrero puede trazarse brevemente: trabajó dura, continuó, intensamente, durante toda su larga existencia; fue una verdadera esclava de su profesión, y sin embargo, la fortuna que tras lucha filánica conquistó, hubo de consumirla toda entera en lobbies empresas artísticas. Tenía derecho al descanso; sin su arrárgadísima vocación, hubiese procurado ante todo un sano capital, para retirarse al rincón de su hogar a vivir rodeada de prestigios. No lo hizo así; capital que conseguía reunir a fuerza de penosa labor, de molestos viajes, de largas tiradas, lo dedicaba inmediatamente a más altas iniciativas artísticas, siempre, siempre con el noble, con el fervoroso afán de dar a su Patria la plena, la tradicional soberanía en el arte dramático.

Solo por este perenne esfuerzo, que constituyó el único ideal de su existencia, mereció María Guerrero la gratitud nacional, y si a este noble esfuerzo se añade la exquisita, el esmero, la cultura, el estudio que puso en el logro de sus anhelos, a la gratitud profunda debe añadirse la admiración, el recuerdo perdurable.

Nació María Guerrero en Madrid en 1869, y desde su infancia sintió vocación artística. Fue discípula de Teodora Lamadrid y debutó en 1885, en el teatro de la Princesa, desempeñando un papel en la obra «Sin familia». Después pasó al Español, con Ricardo Calvo, y allí estrenó varias obras de Echegaray, entre ellas «Un crítico incipiente» y «Manché que limpia».

Hay que advertir que el teatro de Echegaray tuvo en María Guerrero no solo un intérprete feliz y apasionado, sino un paladín de sus excelencias, porque advirtió que en aquella época no había otro autor que diese más vigor, más novedad y sobre todo mayor pasión a sus obras.

Magistrado de las obras de Echegaray ahora, juzgándolas fuera del ambiente en que se produjeron y de la penuria de autores de aquella época, es injusto y demuestra un estrecho espíritu crítico; ello explica que María Guerrero, temperamento artístico de primer orden, con un gusto exquisito y un conocimiento de la técnica teatral poco común, pusiese toda su voluntad y su alma toda en interpretar y defender las obras románticas, irreales, apasionadas, pero vibrantes y saturadas de emoción, de aquel hombre ilustre.

María Guerrero, guiada por su verdadera vocación, por su mistificatorio arte — llamémosle así — sentía grandes afanes por aprender, por estudiar los eminentes intérpretes del teatro mundial, y marchó a París, asistiendo a las clases de Coquelin, con el que representó en público, como también con Sarah Bernhardt. Y cuando se creyó en condiciones para ello, cesa del prestigio nacional, llevó nuestro teatro a Francia y a las principales poblaciones de Italia, donde, gracias a María Guerrero, la admirable actriz española, concierne las obras de nuestros dramaturgos antiguos y modernos, como las excelencias de los artistas españoles. Pérez Galdós, Benavente, Linares Rivas, Guimerá, los Quintero, Marquina, Fernández Arcauán, Villapessa, cuantos escritores de nota han ido surgiendo, buscaron siempre a la insigne actriz para que fuese intérprete de sus obras, ya que María Guerrero, además de poner talento, estudio, corazón en ellas, no escaseaba detalle para darles realidad y ambiente.

El año 1896 el amor la unió a un noble español: don Fernando Díaz de Mendoza; surgiendo desde entonces la compañía Guerrero-Mendoza, que solo la muerte ha podido extinguir, porque fue la fusión de dos vocaciones, de dos almas

## Gran Frigorífico La Blanca, S. A. TABERNES BLANQUES

Constituida esta Sociedad para proseguir la fabricación y venta de **Productos del Cerdo** pone en conocimiento del público que desde **mañana miércoles** abrirá nuevamente su establecimiento al detall. Nuestro lema es **Calidad y Economía**. Visítenos y se convencerá de la sinceridad de nuestras afirmaciones.

Enamoradas del mismo ideal, rendidas a idénticas devociones. ¿Quién no recordará las campañas artísticas de este ejemplo matrimonial? Sobre todo en América pusieron ambos esposos toda su ilusión, hasta el extremo de construir el soberbio Teatro Cervantes, sublime, patriótico empeño que no les produjo tantos gozos como amarguras, porque María Guerrero y su ilustre esposo no concebían nada pequeño, todo les pareció minúsculo para la magna obra de enaltecer el teatro nacional, atraerle todos los respetos y todas las admiraciones.

Ultimamente, en plena decadencia física, aunque no profesional, los gloriosos artistas realizaron una excursión a Norteamérica, donde se rindieron los honores que se le dan a los grandes figuras, cargados de merecimientos y de gloria. ¿Quién sabe si los quebrantos físicos y morales habrán precipitado el fin de esta admirable, laboriosísima mujer, que ha producido las páginas más gloriosas de la historia del teatro nacional!

En Valencia ha causado penosa impresión el fallecimiento de la insigne actriz. En nuestro teatro Principal trabajó muchas temporadas, congregándose allí lo más distinguido de la sociedad valenciana. María Guerrero interpretó, con su

### Gestos del día NOTAS DE SOCIEDAD

#### ¡Oh, no me causan pavor...!

¡Estupendo! ¡Muy bien hecho!, no ha estado mal la locución que el futbol se le ha dado a un presunto campeón. Aquellas tardes tan malas hablaban de terminar en un desastre como éste, ya que al no querer jugar como saben y debían en los chicos profesionales, han llevado una paliza de las llamadas mortales. ¿Ahora qué? Subcampeones, y gracias a que la suerte les ha acompañado mucho, porque lo de ser «más fuerte» va pecando ya en historia y se pone en cuarentena (y esto no es que yo disfrute viendo la desdicha ajena).

Pero lector, por la fuerza merecen nuestro desdén aquellos que tan mal juegan, sabiendo jugar tan bien.

Dicen que si este o si el otro, si no velen dos reales; mas creo sinceramente que los once son iguales.

Pues solo que jugar (y esto es muy triste, mi amigo) cuando no tienen delante más que un endable enemigo.

¿Qué importa que los señores directivos les castiguen? Lo que importa es que a la lucha ir con tesón les obliguen.

¡Porque ahora, ¡quién le duda!, les pondrán graves sanciones. Pero... ¿qué importa a los socios si ya no son campeones?

Mucha posse y mucho alarde de tanta genialidad, pero en el campo de juego la completa nulidad.

La acción ha sido justa y lo celebró, lector, ha venido aquel que puso su fe, su juego y su honor. No se diga que la suerte, favoreció al vencedor, pues he vencido, sin duda, de los dos ¡quién es mejor!

Por eso no es nada extraño que yo les diga ¡adelante! a esos bravos campeones que orgullo son de Levante.

#### Un obsequio del alcalde a las señoritas de Valencia

El alcalde de Valencia, señor marqués de Sotelo, muy agradecido por la actitud de nuestras bellas mujeres, ha acordado obsequiar a las que asistieron a la comida de los pobres que dió en el Mercado Central, con un té el próximo jueves, en el hotel Palace.

Para este acto servirá de invitación el lacito que ostentaban en la comida de los pobres, y los muchachos necesitarán llevar invitación.

Seguramente será este té un éxito, pues andan metidos en ello nuestros queridos amigos don Domingo Mascarós y don José María Lamo de Espinosa, personas que cuentan con todas las simpatías de nuestra buena sociedad y que tienen tan acreditada la fama como organizadores de esta clase de festejos que toma parte la alta sociedad femenina valenciana.

#### Natacio

El pasado sábado dió a luz un robusto niño la bella señora doña Amparo Cervantes, esposa de nuestro buen amigo el culto abogado, perteneciente al cuerpo jurídico de lo militar, don Eduardo Molero Massa. Con tan fausto motivo recibe el joven matrimonio muchas felicitaciones, a la que unimos la nuestra más sincera.

#### Función benéfica

Decididamente mañana miércoles se celebrará en el Principal la gran función a beneficio del Ropero de Niños pobres, que a juzgar por las noticias que tenemos, será un verdadero acontecimiento.

Los directores don Vicente Sanz (que dirigirá la orquesta), don Faustino H. Casajuana, don Manuel de Navarrete y don Miguel Benloch, están ultimando detalles y lograrán que «La Calsera» deje memoria.

Los señores que tengan encargos

EL CABO PRIMERO

Fernando Dicenta y Vera

**VALENCIA**

3 PESETAS

De venta en todas las librerías

**Barrio Ruzafa**

sitio céntrico, vendo casa muy ventilada, moderna construcción, por 30.000 pesetas.

Razón: Plaza Pellicer, 9, principal, de diez a doce.

R. O. M.

Rogad a Dios en caridad por el alma de LA EXCELENTISIMA SEÑORA

**Doña Consuelo Gómez Fos**

DE MORODER

que falleció en esta ciudad el día 26 de Enero de 1923

R. I. P.

Todas las misas que se celebrarán mañana día 25 en la parroquia del Proto Mártir San Esteban; las del día 26 en la capilla del Santo Cáliz (Catedral), parroquias de Santo Tomás Apóstol y Castrense de Santo Domingo, Real Capilla de Nuestra Señora del Milagro, iglesia de la Casa Natalicia de San Vicente Ferrer, convento de Madres Reparadoras, Colegio de Nuestra Señora de Loreto, iglesia del Santo Hospital provincial, Asilos de Hermanitas de los Pobres, San Engenito, de la Lactancia, serán por el eterno descanso del alma de la finada.

Su familia ruega y agradecerá a sus demás parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

R. O. M.

Todas las misas que se celebrarán mañana día 25, en la iglesia parroquial de San Nicolás, serán en sufragio del alma de

**Don Enrique Bort Pellicer**

que falleció el 25 de Enero de 1925

Su antiguo dependiente don Rafael Roca Rodilla, ruega a todos sus amigos asistan a alguno de dichos actos religiosos, por lo que les quedará muy agradecido.

### Número de 12 páginas HACE 50 AÑOS

## Asuntos del día

Ayer celebró S. M. el Rey la fiesta de su Santo, fecha anual en que la mayor parte de los españoles le festejan con su más aciada devoción, sus anhelos de que a las dichas personales y familiares a que aspira todo mortal, se una la proyección del cielo para que le inspire continuos aciertos, conducentes a la prosperidad y prestigio de España.

Notorio es el esfuerzo cotidiano que dedica nuestro Monarca al cumplimiento de su deber; no hay asunto, tanto nacional como internacional, al que deje de prestarle honda atención; se entera personalmente de los problemas palpitantes que se relacionan con todas las actividades, y aunque no puede resolverlos por sí, presta la colaboración que le permiten sus deberes constitucionales a la obra de Gobierno. Así lo reconocen no sólo cuantos en España siguen sin apasionamiento la personal labor de don Alfonso XIII, sino los extranjeros que desde lejos, libres de todo prejuicio, han podido apreciar los diversos aspectos de su actuación.

Que continúe esta largos años, acompañada de fecundas asistencias providenciales, es lo que con lealtad sincera y fervorosa desea LAS PROVINCIAS al Soberano español y Real familia.

El presidente Hindenburg ha nombrado al general Groener ministro de la Reichswehr, o de la Defensa, en la vacante producida por la dimisión de Gessler, que le ha sido admitida. El general Hindenburg ha querido confiar esta cartera a una personalidad que tiene las simpatías de los partidos republicanos, con el objeto de que pueda ocupar el Poder, en el caso proceable de que las próximas elecciones diesen al Reichstag una mayoría de izquierdas. Este acto nobilísimo de Hindenburg, que debe su cargo a una mayoría de votos de la derecha, demuestra con qué escrupulosidad y con qué lealtad observa y cumple sus deberes constitucionales. Parece que los nacionalistas y los populistas han visto con desagrado, el nombramiento y así se lo hicieron saber al presidente, pero las altas razones patrióticas que inspiraron el acto del vencedor de Tannenberg, han convencido a todo el mundo.

El general Groener, que sustituye al señor Gessler como a ministro permanente de la Defensa, es un hombre de izquierda como hemos dicho; Gessler, en verdad, ha salvado a la República alemana y su sucesor recibe la tarea de consolidarla.

(Jueves 24 de Enero de 1878)

Madrid 23.

(Expedido a las 11'20 mañana.)

#### La boda real

El Rey, seguido de su espléndido cortejo, ha salido de Palacio a las diez de la mañana, dirigiéndose a Atocha.

A las once llegó a la Basílica de la Infanta doña Mercedes.

La muchedumbre que llena las calles del tránsito y las inmediaciones del templo, prorrumpe en frenéticos vivas al Rey y a la Reina.

En este mismo momento penetran en la iglesia.

Un gentío inmenso impide completamente el tránsito.

(Expedido a las 2'10 tarde.)

Ha terminado la ceremonia del matrimonio regio.

A la salida de los Reyes de la iglesia de Atocha la apinada muchedumbre prorrumpe en entusiastas aclamaciones, haciéndose muy difícil el tránsito hasta Palacio por la aglomeración de gente.

La cámara ofrece un aspecto sorprendente. Una lluvia de versos, coronas y palomas acompaña constantemente a Sus Majestades.

Los Reyes presencian a esta hora el desfile de las tropas desde el balcón de Palacio.

(Expedido a las 8'15 noche.)

La Princesa de Asturias ha apadrinado a la Reina doña María de las Mercedes en el acto del casamiento, en representación de la Reina Cristina, que se halla indispueta.

Esta noche se celebrará gran recepción en la Presidencia del Consejo de Ministros.

#### Nacimiento de la plaza de la Reina

Según lo marcaba el programa de festejos, ayer tuvo lugar la inauguración del derribo de las casas que constituyen la manzana número 5 de la calle del Mar, para formar la nueva plaza que se titulará de la Reina y la calle de la Paz.

La ceremonia tuvo lugar a la una de la tarde, constituyéndose en dicho punto el Ayuntamiento en pleno con su alcalde accidental a la cabeza señor marqués de Tremolar, quien después de leerse por el secretario el acta del acuerdo, tiró de un cordón y descubrió las cortinas que ocultaban las lápidas.

También se presentó al referido señor alcalde, sobre una rica bandeja de plata, una lujosa pigueta, con la que dió algunos golpes sobre las paredes de las casas que han de desaparecer, como signo de que empezaba su derribo.

(De LAS PROVINCIAS.)

**Libros de ventas**

Declaraciones juradas para la liquidación de los mismos.

Papelaría J. SENA ALOS

Valencia

**La novela "VUELOS"**

de M. Castellary, con prólogo de T. Llorente Falcó, se halla de venta en todas las librerías, al precio de 250 pesetas.

**Libros de ventas**

Declaraciones juradas para la liquidación de los mismos.

Papelaría J. SENA ALOS

Valencia

# Cartelera de espectáculos

**TEATRO PRINCIPAL**  
Compañía cómico-dramática de **ADAMUZ-GONZALEZ**  
Hoy martes A las 6:15 tarde  
**6.º matiné de abono gran moda**  
**TAMBOR Y CASCABEL**  
A las 10:15 noche  
**EL PROFESOR STORITZIN**  
Grandioso éxito

**LIRICO OLYMPIA**  
Hoy martes  
Extraordinario programa  
**La clave de la dicha**  
por Blanche Sweet y Warner Baxter  
LOS GALEOTES, dibujos animados por Mutt y Jeff.

Mañana miércoles, a las 10:15 noche: «LA CALUMNIADA».  
Jueves: Despedida de la compañía y beneficio de Anita Adamuz. A las 6:15 tarde: «AMORES Y AMORIOS». A las 10:15 noche: «LA MALQUERIDA». Precios populares: Butaca, dos pesetas.  
Viernes 27, a las 10 noche, DEBUT de la Compañía de RICARDO CALVO, con «LA TIZONA».

¡Acontecimiento artístico! Exito ruidoso y definitivo. George O'Brien y Janet Gaynor en el film **TITAN FOX**.  
**GOALI**  
por el simpático G. Lewis  
CURIOSIDADES UNIVERSAL  
EXITO  
**Aguilas triunfantes**  
Versión cinematográfica de la novela de Sir A. Conan Doyle, titulada «El brigadier Gerard», por ROD LA ROCQUE.  
Una comedia de Paquelin, en dos partes.

**Teatro Ruzafa**  
Para hoy martes, a las 10 de la noche, ¡extraordinario programa!  
Dos obras de éxito clamoroso:  
**LAS CASTIGADORAS**  
**Las niñas de mis ojos**

**AMANE CER**  
(El poema de dos almas)  
La eterna influencia de la mujer en los destinos del hombre, desde un punto de vista nuevo y arrebatador.  
**Una gira entre familia**  
Graciosa comedia en 2 partes.  
Muy pronto: **MAGDE BELLAMY** en la graciosa comedia **TOBILOS PICARESCOS**.

El próximo viernes, beneficio de la aplaudida triple comedia **SARA FENOR**, con escogido programa.  
Próximamente, estreno de la joya lírica española, en dos actos, «La del Soto del Parral».

**CONDAL**  
Sa ón perfumado  
Por fin se casa Zamora  
NOTICIARIO FOX  
Adolph Menjou en el film Paramount

**Teatro Apolo**  
Tournée EVA STACHINO. — Dirección: Vicente Mauri. — Maestros: E. Izquierdo y M. Ortelis.  
Hoy martes, a las 10:30 noche, **DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA**  
Selección de los más aplaudidos cuadros de las revistas  
**FLUMAS Y PERFUMES**  
y **SEDAS Y LORES**  
Bulaca, 250; general, 0'60.  
Mañana, canto flamenco: El Canario de Madrid y Pena (tiple).  
Viernes, **BLACK FOLLIES**: La revista negra.

**COLISEUM**  
Hoy martes, desde las 4:30 tarde  
Revista Paramount  
**Justicia antigua**  
7 actos. Por Jack Holt y la bellísima Billie Dove  
El mayor éxito de risa:  
**Doctor Jack**  
Por HAROLD LLOYD  
Guafitero pierde un millón  
Cómica, 2 actos

**Teatro Principal**  
Compañía cómico-dramática de **RICARDO CALVO**  
**ABONO**  
A NUEVE MATINES GRAN MODA  
TRES FESTIVOS Y SEIS LABORABLES; QUE SE CELEBRAN EN LOS DIAS 29 y 31 de Enero y 2, 5, 7, 9, 12, 14 y 16 de Febrero de 1928.

**Afortunado en amores**  
«Harlot, peluceros» (cómica)  
Jueves: «La ciudad castigada».  
Lunes: «El séptimo cielo».

**PRECIOS**  
Por abono A diario Festivos  
Palco... 20'00 22'50 25'00  
Butaca, 3'00 3'50 5'00

**Hotel Imperial**  
La obra cumbre de POLA NEGRI

**¡Vaya programa que presenta hoy martes GRAN TEATRO!**  
Formidable y para todos los gustos.  
**HUMANO EGOISMO**, gran comedia dramática, de intrigas y traiciones, por MARGARITA DE LA MOTE, 5 actos.  
**FUERTE Y SIMPATICO**, estupenda y graciosa comedia americana, con intrépidas aventuras, por RICHARD HOLD, 6 actos.

**SOR CARIDAD**  
Le INTERESA a toda mujer joven. DEBE verla todo hombre con sentimientos. Ejemplar enseñanza para TODOS. Humanísima y sentimental novela. La vida de una pobre joven que creyó en el amor de un hombre, y cuando refugiada en el claustro, pudo vengar sus afrentas, salva la vida del malvado causante de todas sus desgracias.  
**¡ES UNA EMELKA MARAVILLOSA! ¡ES EL EXITO MAS FORMIDABLE! ¡TODOS LOS DIAS!**

**Noticias teatrales**  
**PRINCIPAL**.—Mañana celebra su beneficio la aplaudida triple comedia Anita Adamuz, que tantos aplausos ha conquistado en esta temporada.  
En la función de la tarde representará la hermosa comedia de los Quintero, «Amores y amorios», y por la noche «La Malquerida», dos obras de las que hace una creación la distinguida artista, que es hoy una de las pocas actrices dramáticas que hay en nuestro teatro.  
El viernes debutará la compañía del gran actor Ricardo Calvo, poniendo en escena «La tizona», hace tiempo no representada en Valencia.

**OLYMPIA :: Jueves próximo El amor hace milagros**  
Marceline Day, Karl Dane y George K. Arthur

El abono para la temporada de Ricardo Calvo es extraordinario por el número y la calidad de las personas que figuran en él, siendo muchos los encargos que hay hechos en la contaduría del teatro. El viernes, día del debut, a las once de la noche, quedará cerrado el abono, que como es sabido, solo es para las funciones de matines.

**LIRICO :: Todos los días ¡Acontecimiento artístico!**

**RUZAFÁ**.—Extraordinarios programas todos los días; siempre obras de verdadero éxito; hoy «Las castigadoras» y «Las niñas de mis ojos».  
El próximo viernes celebrará su beneficio la aplaudida triple comedia Sara Fenor con escogido programa.  
Próximamente, estreno de la joya lírica en dos actos y tres cuadros, de Luis Fernández de Sevilla y Anselmo C. Carroño, música de los maestros Soutullo y Vert, titulada «La del soto del Parral», lomando parte en la obra la aplaudida triple cantante Cora Raga y el tenor Juan Cullá.

**Exitos clamorosos y definitivo de George O'Brien y Janet Gaynor en el film Titán Fox, AMANE CER**

**CRONICA DE SUCESOS**  
HOY LOS CARROS  
Por el camino de Algoró, con dirección a esta capital, venían montados en un carro José Moré Villanova, de 44 años, y Fernando Sanz Gómez, de 38.  
Distraídos hablando, no se dieron cuenta por dónde se metían, subiendo el carro por encima de un montón de tierra que a la orilla de la carretera había.  
Al darse cuenta José, que es el que llevaba las riendas de la caballería, dió un brusco tirón para desviarla, volcando el carro, pillando a sus dos ocupantes.  
Conducidos a la casa de Socorro de Colón, les fueron aplicadas: a Fernando Sanz, una herida contusa a cogjgo, que interesa piel y tejido celular en el dedo pulgar de la mano derecha, de pronóstico leve. A José Moré, la fractura bi-

**Espectáculos**  
PRINCIPAL.—A las 6:15 tarde: Tambor y Cascabel.—A las 10:15 noche: El profesor Stortzin.

**CRONICA TEATRAL**  
PRINCIPAL  
Un drama de Leónidas Andreiev ha de llamar la atención de los buenos amantes de la literatura. Y ayer fué numeroso auditorio a presenciar la representación que ofrecía por vez primera en Valencia el drama en cuatro actos, titulado «El profesor Stortzin».

**SE COGE EN LA PORTILLA DEL TREN**  
Francisca Marco Ripoll, de 16 años, domiciliada en la calle de San Vicente, número 199, tuvo la desgracia de cogerse la mano en la portezuela, al bajar del tren, practicándosele en el Hospital, por el doctor don Ramón Pascual, la amputación traumática del dedo índice a nivel de la segunda falange.  
Pronóstico menas grave.

**CRONICA DE SUCESOS**  
HOY LOS CARROS  
Por el camino de Algoró, con dirección a esta capital, venían montados en un carro José Moré Villanova, de 44 años, y Fernando Sanz Gómez, de 38.  
Distraídos hablando, no se dieron cuenta por dónde se metían, subiendo el carro por encima de un montón de tierra que a la orilla de la carretera había.  
Al darse cuenta José, que es el que llevaba las riendas de la caballería, dió un brusco tirón para desviarla, volcando el carro, pillando a sus dos ocupantes.  
Conducidos a la casa de Socorro de Colón, les fueron aplicadas: a Fernando Sanz, una herida contusa a cogjgo, que interesa piel y tejido celular en el dedo pulgar de la mano derecha, de pronóstico leve. A José Moré, la fractura bi-

**CAIDA**  
La sufrió María Arce Arnau, de 42 años, domiciliada en Gran Vía de Cervantes, número 15, por lo que padecía contusión de segundo grado en las regiones frontal y parietal derecha, de pronóstico reservado.  
**¡CARAY CON LAS BICICLETAS!**  
El joven de 18 años Juan Contreras, domiciliado en la calle de la Encarnación, número 16, que iba montado en la bicicleta, al resbalar ésta, cayóse, sufriendo escoriaciones en el lado derecho de la cara y antebrazo, y ligera conmoción cerebral.  
En la casa de Socorro del Museo, fué calificado de pronóstico reser-

**CRONICA DE SUCESOS**  
HOY LOS CARROS  
Por el camino de Algoró, con dirección a esta capital, venían montados en un carro José Moré Villanova, de 44 años, y Fernando Sanz Gómez, de 38.  
Distraídos hablando, no se dieron cuenta por dónde se metían, subiendo el carro por encima de un montón de tierra que a la orilla de la carretera había.  
Al darse cuenta José, que es el que llevaba las riendas de la caballería, dió un brusco tirón para desviarla, volcando el carro, pillando a sus dos ocupantes.  
Conducidos a la casa de Socorro de Colón, les fueron aplicadas: a Fernando Sanz, una herida contusa a cogjgo, que interesa piel y tejido celular en el dedo pulgar de la mano derecha, de pronóstico leve. A José Moré, la fractura bi-

**CAIDA**  
La sufrió María Arce Arnau, de 42 años, domiciliada en Gran Vía de Cervantes, número 15, por lo que padecía contusión de segundo grado en las regiones frontal y parietal derecha, de pronóstico reservado.  
**¡CARAY CON LAS BICICLETAS!**  
El joven de 18 años Juan Contreras, domiciliado en la calle de la Encarnación, número 16, que iba montado en la bicicleta, al resbalar ésta, cayóse, sufriendo escoriaciones en el lado derecho de la cara y antebrazo, y ligera conmoción cerebral.  
En la casa de Socorro del Museo, fué calificado de pronóstico reser-

**CRONICA DE SUCESOS**  
HOY LOS CARROS  
Por el camino de Algoró, con dirección a esta capital, venían montados en un carro José Moré Villanova, de 44 años, y Fernando Sanz Gómez, de 38.  
Distraídos hablando, no se dieron cuenta por dónde se metían, subiendo el carro por encima de un montón de tierra que a la orilla de la carretera había.  
Al darse cuenta José, que es el que llevaba las riendas de la caballería, dió un brusco tirón para desviarla, volcando el carro, pillando a sus dos ocupantes.  
Conducidos a la casa de Socorro de Colón, les fueron aplicadas: a Fernando Sanz, una herida contusa a cogjgo, que interesa piel y tejido celular en el dedo pulgar de la mano derecha, de pronóstico leve. A José Moré, la fractura bi-

**CAIDA**  
La sufrió María Arce Arnau, de 42 años, domiciliada en Gran Vía de Cervantes, número 15, por lo que padecía contusión de segundo grado en las regiones frontal y parietal derecha, de pronóstico reservado.  
**¡CARAY CON LAS BICICLETAS!**  
El joven de 18 años Juan Contreras, domiciliado en la calle de la Encarnación, número 16, que iba montado en la bicicleta, al resbalar ésta, cayóse, sufriendo escoriaciones en el lado derecho de la cara y antebrazo, y ligera conmoción cerebral.  
En la casa de Socorro del Museo, fué calificado de pronóstico reser-

Junta regional de Enseñanza Industrial, señor marqués de Mascarell, una placa hecha en la clase de Metafísica artística de la referida Escuela, como testimonio de gratitud de dicho centro a la labor que el homenajeado está llevando a cabo en pro de las enseñanzas industriales en Valencia.  
El obsequio es una verdadera obra de arte, en la que el grabado, el repujado y el esmalte, combinados con el mayor gusto, son honrosa prueba de las excelentes condiciones de los alumnos y de su profesor don José Albiol.  
E' señor marqués de Mascarell, a cuyo gestión se debe el que pronto cuente la Escuela con amplios talleres, ahora en construcción, demostró en sentidas frases su gratitud, contestando a las que en nombre del Claustro, le dedicó el director don Rafael Cort.

En el tercer entreacto leyó el señor González una carta de Federico Miñana dando cuenta de la muerte de María Guerrero, y pidiendo un recuerdo silencioso para ella. Y la emoción fué sincera y grande. En todos los corazones latió un mismo sentir. «Ad astram...»

**«CAMPOS DE ORO» Plantales de naranjos, pomelos, mandarinas y limoneros.**  
—DOCTOR BONET. Médico-Dentista. Paz, 20, entresuelo.

**PERDIDA**  
Se ruega a la persona que se haya encontrado un relojito oro, de pulsera, goma negra, para calabero, perdido en el trayecto Alameda, Pasarela, Glorieta, Paz, Comedias, P. Congregación a Conde de Montornés, número 15, lo presente en esta última, piso principal, se agradecerá y dará una buena gratificación.

—La Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia celebrará sesión ordinaria el miércoles 25 del actual, a las seis y media de la tarde.  
—Motores Diesel G. M. A.; arranque en frío. SANGIS, S. A., Pi y Margall, 65.

Se ruega a la persona que se haya encontrado un relojito oro, de pulsera, goma negra, para calabero, perdido en el trayecto Alameda, Pasarela, Glorieta, Paz, Comedias, P. Congregación a Conde de Montornés, número 15, lo presente en esta última, piso principal, se agradecerá y dará una buena gratificación.

—Con motivo de la constitución oficial de la Federación de Estudiantes Católicos de Murcia, marchará hoy mañana a aquella capital el vocal de la Junta Suprema Nacional y directivo de esta Federación, don José Haro, para tomar parte en los actos que en la ciudad del Segura se han de celebrar para proceder a la antedicha constitución; entre ellos, un mitin en el Casino del Pueblo, el día 25. En este mitin tomarán parte también el vicepresidente y secretario de la Confederación, que salen de Madrid con ese objeto, y nuestro paisano don Federico Salmón Amorín.

**Teatro Principal**  
Compañía cómico-dramática de **RICARDO CALVO**  
**ABONO**  
A NUEVE MATINES GRAN MODA  
TRES FESTIVOS Y SEIS LABORABLES; QUE SE CELEBRAN EN LOS DIAS 29 y 31 de Enero y 2, 5, 7, 9, 12, 14 y 16 de Febrero de 1928.

**Un interesante hallazgo arqueológico**  
Con motivo de las excavaciones que se están realizando en la calle del Alcazar, para establecer el nuevo alcantarillado de Valencia, se han puesto al descubierto muros de sillares, y desde el primer momento interesaron a los aficionados a los estudios arqueológicos.  
El sábado pasado, al intentar arrancar una de las losas que forman un pavimento, al parecer, de un edificio, posiblemente romano, apareció un hueco, especie de cripta; al que bajaron algunos obreros, notando que habían inscripciones y relieves.  
Esta mañana, al continuar los trabajos de excavación, se ha extraído una lápida fragmentada, de cuya inscripción no tenemos todavía nota; pero un amigo nuestro, que en los primeros momentos descendió hasta la sepultura descubierta en la parte de la casa de don Santiago García, ha podido observar que tanto la lápida de cubierto, como la lateral de fondo, tenían la inscripción hacia el interior, lo que parecía indicar que el dicho sarcófago no está en su primitiva situación y que tal vez es anterior al edificio cuyos muros aparecen encima, a la construcción del cual debió ser removido.  
A título de información damos un avance de la inscripción de una de las lápidas dada a nuestro amigo por uno de los delineantes de las obras, sin que respondamos de su autenticidad.  
L. ANTONIO L.F.  
GAL. NIGRO  
VILIA, G. F. MAXIM  
MATER  
CIVILIO, C. F. GAL  
NIGRO, A. E. DELI. DE  
CVRNONI, VALENTINO  
RVM. VETPERA. NOIRVM. ILLIA  
C. P. MAXIMA. PATRI

**Teatro Principal**  
Compañía cómico-dramática de **RICARDO CALVO**  
**ABONO**  
A NUEVE MATINES GRAN MODA  
TRES FESTIVOS Y SEIS LABORABLES; QUE SE CELEBRAN EN LOS DIAS 29 y 31 de Enero y 2, 5, 7, 9, 12, 14 y 16 de Febrero de 1928.

**Un interesante hallazgo arqueológico**  
Con motivo de las excavaciones que se están realizando en la calle del Alcazar, para establecer el nuevo alcantarillado de Valencia, se han puesto al descubierto muros de sillares, y desde el primer momento interesaron a los aficionados a los estudios arqueológicos.  
El sábado pasado, al intentar arrancar una de las losas que forman un pavimento, al parecer, de un edificio, posiblemente romano, apareció un hueco, especie de cripta; al que bajaron algunos obreros, notando que habían inscripciones y relieves.  
Esta mañana, al continuar los trabajos de excavación, se ha extraído una lápida fragmentada, de cuya inscripción no tenemos todavía nota; pero un amigo nuestro, que en los primeros momentos descendió hasta la sepultura descubierta en la parte de la casa de don Santiago García, ha podido observar que tanto la lápida de cubierto, como la lateral de fondo, tenían la inscripción hacia el interior, lo que parecía indicar que el dicho sarcófago no está en su primitiva situación y que tal vez es anterior al edificio cuyos muros aparecen encima, a la construcción del cual debió ser removido.  
A título de información damos un avance de la inscripción de una de las lápidas dada a nuestro amigo por uno de los delineantes de las obras, sin que respondamos de su autenticidad.

**Teatro Principal**  
Compañía cómico-dramática de **RICARDO CALVO**  
**ABONO**  
A NUEVE MATINES GRAN MODA  
TRES FESTIVOS Y SEIS LABORABLES; QUE SE CELEBRAN EN LOS DIAS 29 y 31 de Enero y 2, 5, 7, 9, 12, 14 y 16 de Febrero de 1928.

**Un interesante hallazgo arqueológico**  
Con motivo de las excavaciones que se están realizando en la calle del Alcazar, para establecer el nuevo alcantarillado de Valencia, se han puesto al descubierto muros de sillares, y desde el primer momento interesaron a los aficionados a los estudios arqueológicos.  
El sábado pasado, al intentar arrancar una de las losas que forman un pavimento, al parecer, de un edificio, posiblemente romano, apareció un hueco, especie de cripta; al que bajaron algunos obreros, notando que habían inscripciones y relieves.  
Esta mañana, al continuar los trabajos de excavación, se ha extraído una lápida fragmentada, de cuya inscripción no tenemos todavía nota; pero un amigo nuestro, que en los primeros momentos descendió hasta la sepultura descubierta en la parte de la casa de don Santiago García, ha podido observar que tanto la lápida de cubierto, como la lateral de fondo, tenían la inscripción hacia el interior, lo que parecía indicar que el dicho sarcófago no está en su primitiva situación y que tal vez es anterior al edificio cuyos muros aparecen encima, a la construcción del cual debió ser removido.  
A título de información damos un avance de la inscripción de una de las lápidas dada a nuestro amigo por uno de los delineantes de las obras, sin que respondamos de su autenticidad.

**Teatro Principal**  
Compañía cómico-dramática de **RICARDO CALVO**  
**ABONO**  
A NUEVE MATINES GRAN MODA  
TRES FESTIVOS Y SEIS LABORABLES; QUE SE CELEBRAN EN LOS DIAS 29 y 31 de Enero y 2, 5, 7, 9, 12, 14 y 16 de Febrero de 1928.

**Un interesante hallazgo arqueológico**  
Con motivo de las excavaciones que se están realizando en la calle del Alcazar, para establecer el nuevo alcantarillado de Valencia, se han puesto al descubierto muros de sillares, y desde el primer momento interesaron a los aficionados a los estudios arqueológicos.  
El sábado pasado, al intentar arrancar una de las losas que forman un pavimento, al parecer, de un edificio, posiblemente romano, apareció un hueco, especie de cripta; al que bajaron algunos obreros, notando que habían inscripciones y relieves.  
Esta mañana, al continuar los trabajos de excavación, se ha extraído una lápida fragmentada, de cuya inscripción no tenemos todavía nota; pero un amigo nuestro, que en los primeros momentos descendió hasta la sepultura descubierta en la parte de la casa de don Santiago García, ha podido observar que tanto la lápida de cubierto, como la lateral de fondo, tenían la inscripción hacia el interior, lo que parecía indicar que el dicho sarcófago no está en su primitiva situación y que tal vez es anterior al edificio cuyos muros aparecen encima, a la construcción del cual debió ser removido.  
A título de información damos un avance de la inscripción de una de las lápidas dada a nuestro amigo por uno de los delineantes de las obras, sin que respondamos de su autenticidad.

**Teatro Principal**  
Compañía cómico-dramática de **RICARDO CALVO**  
**ABONO**  
A NUEVE MATINES GRAN MODA  
TRES FESTIVOS Y SEIS LABORABLES; QUE SE CELEBRAN EN LOS DIAS 29 y 31 de Enero y 2, 5, 7, 9, 12, 14 y 16 de Febrero de 1928.

**Un interesante hallazgo arqueológico**  
Con motivo de las excavaciones que se están realizando en la calle del Alcazar, para establecer el nuevo alcantarillado de Valencia, se han puesto al descubierto muros de sillares, y desde el primer momento interesaron a los aficionados a los estudios arqueológicos.  
El sábado pasado, al intentar arrancar una de las losas que forman un pavimento, al parecer, de un edificio, posiblemente romano, apareció un hueco, especie de cripta; al que bajaron algunos obreros, notando que habían inscripciones y relieves.  
Esta mañana, al continuar los trabajos de excavación, se ha extraído una lápida fragmentada, de cuya inscripción no tenemos todavía nota; pero un amigo nuestro, que en los primeros momentos descendió hasta la sepultura descubierta en la parte de la casa de don Santiago García, ha podido observar que tanto la lápida de cubierto, como la lateral de fondo, tenían la inscripción hacia el interior, lo que parecía indicar que el dicho sarcófago no está en su primitiva situación y que tal vez es anterior al edificio cuyos muros aparecen encima, a la construcción del cual debió ser removido.  
A título de información damos un avance de la inscripción de una de las lápidas dada a nuestro amigo por uno de los delineantes de las obras, sin que respondamos de su autenticidad.

**Teatro Principal**  
Compañía cómico-dramática de **RICARDO CALVO**  
**ABONO**  
A NUEVE MATINES GRAN MODA  
TRES FESTIVOS Y SEIS LABORABLES; QUE SE CELEBRAN EN LOS DIAS 29 y 31 de Enero y 2, 5, 7, 9, 12, 14 y 16 de Febrero de 1928.

**Un interesante hallazgo arqueológico**  
Con motivo de las excavaciones que se están realizando en la calle del Alcazar, para establecer el nuevo alcantarillado de Valencia, se han puesto al descubierto muros de sillares, y desde el primer momento interesaron a los aficionados a los estudios arqueológicos.  
El sábado pasado, al intentar arrancar una de las losas que forman un pavimento, al parecer, de un edificio, posiblemente romano, apareció un hueco, especie de cripta; al que bajaron algunos obreros, notando que habían inscripciones y relieves.  
Esta mañana, al continuar los trabajos de excavación, se ha extraído una lápida fragmentada, de cuya inscripción no tenemos todavía nota; pero un amigo nuestro, que en los primeros momentos descendió hasta la sepultura descubierta en la parte de la casa de don Santiago García, ha podido observar que tanto la lápida de cubierto, como la lateral de fondo, tenían la inscripción hacia el interior, lo que parecía indicar que el dicho sarcófago no está en su primitiva situación y que tal vez es anterior al edificio cuyos muros aparecen encima, a la construcción del cual debió ser removido.  
A título de información damos un avance de la inscripción de una de las lápidas dada a nuestro amigo por uno de los delineantes de las obras, sin que respondamos de su autenticidad.

**Teatro Principal**  
Compañía cómico-dramática de **RICARDO CALVO**  
**ABONO**  
A NUEVE MATINES GRAN MODA  
TRES FESTIVOS Y SEIS LABORABLES; QUE SE CELEBRAN EN LOS DIAS 29 y 31 de Enero y 2, 5, 7, 9, 12, 14 y 16 de Febrero de 1928.

**Un interesante hallazgo arqueológico**  
Con motivo de las excavaciones que se están realizando en la calle del Alcazar, para establecer el nuevo alcantarillado de Valencia, se han puesto al descubierto muros de sillares, y desde el primer momento interesaron a los aficionados a los estudios arqueológicos.  
El sábado pasado, al intentar arrancar una de las losas que forman un pavimento, al parecer, de un edificio, posiblemente romano, apareció un hueco, especie de cripta; al que bajaron algunos obreros, notando que habían inscripciones y relieves.  
Esta mañana, al continuar los trabajos de excavación, se ha extraído una lápida fragmentada, de cuya inscripción no tenemos todavía nota; pero un amigo nuestro, que en los primeros momentos descendió hasta la sepultura descubierta en la parte de la casa de don Santiago García, ha podido observar que tanto la lápida de cubierto, como la lateral de fondo, tenían la inscripción hacia el interior, lo que parecía indicar que el dicho sarcófago no está en su primitiva situación y que tal vez es anterior al edificio cuyos muros aparecen encima, a la construcción del cual debió ser removido.  
A título de información damos un avance de la inscripción de una de las lápidas dada a nuestro amigo por uno de los delineantes de las obras, sin que respondamos de su autenticidad.

**Teatro Principal**  
Compañía cómico-dramática de **RICARDO CALVO**  
**ABONO**  
A NUEVE MATINES GRAN MODA  
TRES FESTIVOS Y SEIS LABORABLES; QUE SE CELEBRAN EN LOS DIAS 29 y 31 de Enero y 2, 5, 7, 9, 12, 14 y 16 de Febrero de 1928.

**Un interesante hallazgo arqueológico**  
Con motivo de las excavaciones que se están realizando en la calle del Alcazar, para establecer el nuevo alcantarillado de Valencia, se han puesto al descubierto muros de sillares, y desde el primer momento interesaron a los aficionados a los estudios arqueológicos.  
El sábado pasado, al intentar arrancar una de las losas que forman un pavimento, al parecer, de un edificio, posiblemente romano, apareció un hueco, especie de cripta; al que bajaron algunos obreros, notando que habían inscripciones y relieves.  
Esta mañana, al continuar los trabajos de excavación, se ha extraído una lápida fragmentada, de cuya inscripción no tenemos todavía nota; pero un amigo nuestro, que en los primeros momentos descendió hasta la sepultura descubierta en la parte de la casa de don Santiago García, ha podido observar que tanto la lápida de cubierto, como la lateral de fondo, tenían la inscripción hacia el interior, lo que parecía indicar que el dicho sarcófago no está en su primitiva situación y que tal vez es anterior al edificio cuyos muros aparecen encima, a la construcción del cual debió ser removido.  
A título de información damos un avance de la inscripción de una de las lápidas dada a nuestro amigo por uno de los delineantes de las obras, sin que respondamos de su autenticidad.

**Teatro Principal**  
Compañía cómico-dramática de **RICARDO CALVO**  
**ABONO**  
A NUEVE MATINES GRAN MODA  
TRES FESTIVOS Y SEIS LABORABLES; QUE SE CELEBRAN EN LOS DIAS 29 y 31 de Enero y 2, 5, 7, 9, 12, 14 y 16 de Febrero de 1928.

**Un interesante hallazgo arqueológico**  
Con motivo de las excavaciones que se están realizando en la calle del Alcazar, para establecer el nuevo alcantarillado de Valencia, se han puesto al descubierto muros de sillares, y desde el primer momento interesaron a los aficionados a los estudios arqueológicos.  
El sábado pasado, al intentar arrancar una de las losas que forman un pavimento, al parecer, de un edificio, posiblemente romano, apareció un hueco, especie de cripta; al que bajaron algunos obreros, notando que habían inscripciones y relieves.  
Esta mañana, al continuar los trabajos de excavación, se ha extraído una lápida fragmentada, de cuya inscripción no tenemos todavía nota; pero un amigo nuestro, que en los primeros momentos descendió hasta la sepultura descubierta en la parte de la casa de don Santiago García, ha podido observar que tanto la lápida de cubierto, como la lateral de fondo, tenían la inscripción hacia el interior, lo que parecía indicar que el dicho sarcófago no está en su primitiva situación y que tal vez es anterior al edificio cuyos muros aparecen encima, a la construcción del cual debió ser removido.  
A título de información damos un avance de la inscripción de una de las lápidas dada a nuestro amigo por uno de los delineantes de las obras, sin que respondamos de su autenticidad.

**Teatro Principal**  
Compañía cómico-dramática de **RICARDO CALVO**  
**ABONO**  
A NUEVE MATINES GRAN MODA  
TRES FESTIVOS Y SEIS LABORABLES; QUE SE CELEBRAN EN LOS DIAS 29 y 31 de Enero y 2, 5, 7, 9, 12, 14 y 16 de Febrero de 1928.

**Un interesante hallazgo arqueológico**  
Con motivo de las excavaciones que se están realizando en la calle del Alcazar, para establecer el nuevo alcantarillado de Valencia, se han puesto al descubierto muros de sillares, y desde el primer momento interesaron a los aficionados a los estudios arqueológicos.  
El sábado pasado, al intentar arrancar una de las losas que forman un pavimento, al parecer, de un edificio, posiblemente romano, apareció un hueco, especie de cripta; al que bajaron algunos obreros, notando que habían inscripciones y relieves.  
Esta mañana, al continuar los trabajos de excavación, se ha extraído una lápida fragmentada, de cuya inscripción no tenemos todavía nota; pero un amigo nuestro, que en los primeros momentos descendió hasta la sepultura descubierta en la parte de la casa de don Santiago García, ha podido observar que tanto la lápida de cubierto, como la lateral de fondo, tenían la inscripción hacia el interior, lo que parecía indicar que el dicho sarcófago no está en su primitiva situación y que tal vez es anterior al edificio cuyos muros aparecen encima, a la construcción del cual debió ser removido.  
A título de información damos un avance de la inscripción de una de las lápidas dada a nuestro amigo por uno de los delineantes de las obras, sin que respondamos de su autenticidad.

**Teatro Principal**  
Compañía cómico-dramática de **RICARDO CALVO**  
**ABONO**  
A NUEVE MATINES GRAN MODA  
TRES FESTIVOS Y SEIS LABORABLES; QUE SE CELEBRAN EN LOS DIAS 29 y 31 de Enero y 2, 5, 7, 9, 12, 14 y 16 de Febrero de 1928.

**Un interesante hallazgo arqueológico**  
Con motivo de las excavaciones que se están realizando en la calle del Alcazar, para establecer el nuevo alcantarillado de Valencia, se han puesto al descubierto muros de sillares, y desde el primer momento interesaron a los aficionados a los estudios arqueológicos.  
El sábado pasado, al intentar arrancar una de las losas que forman un pavimento, al parecer, de un edificio, posiblemente romano, apareció un hueco, especie de cripta; al que bajaron algunos obreros, notando que habían inscripciones y relieves.  
Esta mañana, al continuar los trabajos de excavación, se ha extraído una lápida fragmentada, de cuya inscripción no tenemos todavía nota; pero un amigo nuestro, que en los primeros momentos descendió hasta la sepultura descubierta en la parte de la casa de don Santiago García, ha podido observar que tanto la lápida de cubierto, como la lateral de fondo, tenían la inscripción hacia el interior, lo que parecía indicar que el dicho sarcófago no está en su primitiva situación y que tal vez es anterior al edificio cuyos muros aparecen encima, a la construcción del cual debió ser removido.  
A título de información damos un avance de la inscripción de una de las lápidas dada a nuestro amigo por uno de los delineantes de las obras, sin que respondamos de su autenticidad.

**Teatro Principal**  
Compañía cómico-dramática de **RICARDO CALVO**  
**ABONO**  
A NUEVE MATINES GRAN MODA  
TRES FESTIVOS Y SEIS LABORABLES; QUE SE CELEBRAN EN LOS DIAS 29 y 31 de Enero y 2, 5, 7, 9, 12, 14 y 16 de Febrero de 1928.

**Un interesante hallazgo arqueológico**  
Con motivo de las excavaciones que se están realizando en la calle del Alcazar, para establecer el nuevo alcantarillado de Valencia, se han puesto al descubierto muros de sillares, y desde el primer momento interesaron a los aficionados a los estudios arqueológicos.  
El sábado pasado, al intentar arrancar una de las losas que forman un pavimento, al parecer, de un edificio, posiblemente romano, apareció un hueco, especie de cripta; al que bajaron algunos obreros, notando que habían inscripciones y relieves.  
Esta mañana, al continuar los trabajos de excavación, se ha extraído una lápida fragmentada, de cuya inscripción no tenemos todavía nota; pero un amigo nuestro, que en los primeros momentos descendió hasta la sepultura descubierta en la parte de la casa de don Santiago García, ha podido observar que tanto la lápida de cubierto, como la lateral de fondo, tenían la inscripción hacia el interior, lo que parecía indicar que el dicho sarcófago no está en su primitiva situación y que tal vez es anterior al edificio cuyos muros aparecen encima, a la construcción del cual debió ser removido.  
A título de información damos un avance de la inscripción de una de las lápidas dada a nuestro amigo por uno de los delineantes de las obras, sin que respondamos de su autenticidad.

**Teatro Principal**  
Compañía cómico-dramática de **RICARDO CALVO**  
**ABONO**  
A NUEVE MATINES GRAN MODA  
TRES FESTIVOS Y SEIS LABORABLES; QUE SE CELEBRAN EN LOS DIAS 29 y 31 de Enero y 2, 5, 7, 9, 12, 14 y 16 de Febrero de 1928.

**Un interesante hallazgo arqueológico**  
Con motivo de las excavaciones que se están realizando en la calle del Alcazar, para establecer el nuevo alcantarillado de Valencia, se han puesto al descubierto muros de sillares, y desde el primer momento interesaron a los aficionados a los estudios arqueológicos.  
El sábado pasado, al intentar arrancar una de las losas que forman un pavimento, al parecer, de un edificio, posiblemente romano, apareció un hueco, especie de cripta; al que bajaron algunos obreros, notando que habían inscripciones y relieves.  
Esta mañana, al continuar los trabajos de excavación, se ha extraído una lápida fragmentada, de cuya inscripción no tenemos todavía nota; pero un amigo nuestro, que en los primeros momentos descendió hasta la sepultura descubierta en la parte de la casa de don Santiago García, ha podido observar que tanto la lápida de cubierto, como la lateral de fondo, tenían la inscripción hacia el interior, lo que parecía indicar que el dicho sarcófago no está en su primitiva situación y que tal vez es anterior al edificio cuyos muros aparecen encima, a la construcción del cual debió ser removido.  
A título de información damos un avance de la inscripción de una de las lápidas dada a nuestro amigo por uno de los delineantes de las obras, sin que respondamos de su autenticidad.

**Teatro Principal**  
Compañía cómico-dramática de **RICARDO CALVO**  
**ABONO**  
A NUEVE MATINES GRAN MODA  
TRES FESTIVOS Y SEIS LABORABLES; QUE SE CELEBRAN EN LOS DIAS 29 y 31 de Enero y 2, 5, 7, 9, 12, 14 y 16 de Febrero de 1928.

**Un interesante hallazgo arqueológico**  
Con motivo de las excavaciones que

# Los actos de ayer con motivo del Santo del Rey

## La recepción en Capitanía

Se celebró ayer mañana, a las once y media, conforme estaba anunciado, el acto, que resultó brillante, porque a él se asoció el pueblo y el tiempo espléndido que hizo contribuir a ello, se desarrolló tal y como dijimos en días anteriores, es decir, vistieron las tropas de gala, se izó el pabellón nacional, en los edificios públicos, que además lucían colgaduras; asistieron a Capitanía las bandas de música, cornetas, tambores y clarines de la guardia, y una compañía con banderina del regimiento de Mallorca, que fue la encargada de tributar honores.

El patio y escaleras de Capitanía estaban adornados con profusión de plantas.

A la hora señalada para la recepción entró en el Salón del Trono nuestra primera autoridad militar, general don Balbino Gil Dolz del Castellar, que se situó al pie de aquél, teniendo a su derecha al gobernador civil don Cristino Bermúdez de Castro, al grande de España señor marqués de Laconi y al general de división señor Pereyra, que lucía la llave de gentilhombría, y al asambleista señor conde de Triguera, que vestía el uniforme de maestrante, y a la izquierda al general de Estado Mayor de esta Capitanía, don José Sánchez-Ocaña, y a los generales de Sanidad señores Fernández Salvador y Treviño, coronel de Estado Mayor señor Guzmán de Villorcas y ayudantes.

Con arreglo a las disposiciones vigentes para esta clase de recepciones, desfiló en primer lugar ante S. E. la Audiencia Territorial con su presidente señor Barrios a la cabeza.

En su turno desfilaron la Diputación y Ayuntamiento en corporación, presididos por los señores Carrara y marqués de Sotelo, respectivamente. La representación de la Corporación municipal era nutridísima.

El Prelado de la diócesis, doctor Melo, que la noche anterior había asistido a la recepción que se celebraba en Palacio, fué representado por el señor provisor doctor don Miguel Payá, a quien acompañaba una comisión del Cabildo.

Acudieron a cumplimentar a S. E. todos cuantos desempeñan cargo oficial y de representación, y que nos vemos privados a no publicar por ser muchos, y por este motivo muy seguras las omisiones, siempre lamentables, y además por carecer de espacio.

Bastará para que el lector se forme idea de la brillantez del acto, que asistieron los caballeros de las Ordenes militares con sus vistosos uniformes, comisiones de todas las corporaciones, entidades, Ordenes religiosas, etc., etc.

Entre aquellas figuraba el Cuerpo Consular con su decano señor Ibañez Rizo, cónsul de Portugal y los cónsules de Bolivia, Estados Unidos, Alemania, Italia, Panamá, Checoslovaquia, Finlandia, Gran Bretaña, Colombia, Costa Rica, Bulgaria y El Salvador.

Igualmente estaban representadas por gran número de afiliadas a ellas las entidades de Unión Patriótica, que eran presididas por el señor marqués de Sotelo y el general Lillo. En la última figuraba como cabo que es el ex alcalde don Luis Olag.

Terminada la recepción del elemento civil, comenzó la militar, desfilando en primer término el general de la quinta división, gobernador de la plaza, don Juan García Trejo, que en breves y elocuentes palabras reiteró al capitán, para que la transmita a Su Majestad el Rey, la adhesión de la guarnición de Valencia, que luce votos por la felicidad del Monarca.

A continuación desfilaron todos los generales con mando y las oficialidades de todos los cuerpos y dependencias de la guarnición, precedidos por los jefes y oficiales pertenecientes a inválidos.

Terminado el acto, el capitán general señor Gil Dolz del Castellar y sus acompañantes se acomodaron en el salón principal de Capitanía, presenciando el desfile de las fuerzas que al mismo habían acudido.

En la plaza de Tetuán se congregó numeroso público, que se desfilaba respetuosamente al paso de la bandera.

Como es de rigor en estos casos, S. E. telegrafió a la Mayordomo de Palacio dando cuenta de la brillante ceremonia celebrada y felicitando al Soberano por el día de su Santo.

A esta felicitación se une LAS PROVINCIAS, cuyo fervor monárquico es tradicional.

## En el Mercado Central se obsequia con una comida a los pobres

El Mercado Central, es realmente una de las grandes obras de Valencia: un centro que llena todos los requisitos necesarios para el fin a que se destina, y en el cual se ha atendido tan cumplidamente a la parte ornamental, que constituirá en el sucesivo una de las visitas obligadas para todos los excursionistas que lleguen a nuestra ciudad.

Se trata de una obra artística de primer orden, que no desdice en ninguna admiración el templo de los Santos Juanes y el Palacio de la Lanza.

Representación de la más perfecta y acreditada máquina de escribir, se concederá en exclusiva, para esta provincia, a persona de algún capital y bien relacionada. Pueden lograrse grandes beneficios. Escribir al apartado 444 (Central) — MADRID

El Ayuntamiento había deseado inaugurarlo ayer, para solemnizar la fiesta onomástica del Rey don Alfonso; pero no ha terminado aún la subasta de puestos y ello determina un retraso que impedirá la inauguración definitiva hasta muy entrado el mes de Febrero.

Las autoridades llegaron a la una. Primeramente, el alcalde marqués de Sotelo; después el gobernador civil señor Bermúdez de Castro, capitán general señor Gil Dolz del Castellar, gobernador militar señor García Trejo, delegado de Hacienda señor Vázquez Lassarre, presidente de la Diputación señor Carrara, presidente de la Audiencia señor Barrios, general Sánchez-Ocaña y rector de la Universidad señor Ros. También asistieron las señoras del capitán general y del delegado de Hacienda.

El presidente de la comisión municipal de Mercados, señor Lamo de Espinosa, juntamente con el concejal señor Masearós, habían invitado a distinguidas señoritas valencianas, para que actuaran de apasentadoras de los comensales y de camareras en el servicio de la comida.

Un poco antes de las 12:30, comenzaron a llegar al nuevo Mercado grupos de muchachas que ostentaban un pequeño lazo con los colores de la bandera española; primero fueron recorriendo el local, hasta que se dieron cuenta de la llegada de los primeros pobres y acudieron solícitas a colocarlos en sus mesas, teniendo muchas de ellas que llevarlos del brazo, pues su cantidad les impedía el poder andar con facilidad; era éste un rasgo de filantropía en que se revelaba una vez más el corazón sensible y caritativo de nuestras mujeres valencianas.

A la una de la tarde, después de sonar los acordes de la Marcha Real, a la llegada del capitán general, dió comienzo a la comida, sirviendo la succulenta paella las bellas muchachas que asistieron entre las que recordamos a Rafaela Lusi, Carmen Manglano, Isabel Pastor, María y Vicentita Chabás, Carmen Gómez Tréner, Conchita Amar, Carmen Manent, Conchita Piquer, Angélica Manglano, María Tréner, Luisa Gasolero, Amparo Tréner, Matilde Lorente, Asunción y Carmen Oset de la Sola, Carmen Valero de Palma, Conchita Jimeno Aznar, Vicentita y María Aragónés, Carmen Arnedo, Virginia Floris, Fina Galvañán, María Luisa Adrián, Conchita y Fina Lliverrós, Matilde García del Moral, Conchita Díez de Rivera, Luisa Castillo, Conchita Taso, Anita y María del Solar, María y Carmen Díez de Ulzurru, Sefa Montesinos Checa, Fina Balader, Carmen y Margarita Corbi Neulet, María, Amelia y Milagrito Calatayud, María Josefa Membrillera, Pilar y Elena Gómez de Barreda, Maruja y Lola García Ortiz, María Fuster, Amelina Lamo de Espinosa, Pilar Lacuadra, Elsa Müller, Pilar Franco, Conchita y María Pimés y Teresa Sarzo, María Luisa y Amparo Barona y algunas más, cuyos nombres escaparon al lápiz del reportero.

Las autoridades recorrieron el interior del Mercado, haciendo elogios de la grandeza de la obra. Al pasar las autoridades ante las largas filas de comensales, éstos aplaudían con entusiasmo.

Mientras tanto, la Banda Municipal interpretaba composiciones populares, entre ellas la canción «Valencia», «Lo cant del valenciano», «La boda de Luis Alonso» y «Las lagarteranas».

Al terminar la comida, se acercó al alcalde el presidente de la comisión correspondiente, señor Murillo, y juntamente con otros miembros de dicha comisión, pldieron al marqués de Sotelo que se levantara la multa impuesta días pasados, y que no constara la sanción en la hoja de servicios de la Banda. El alcalde, en atención al momento y al acontecimiento, accedió a los deseos del presidente de la comisión, y los músicos recibieron la noticia con la satisfacción consiguiente.

Una comisión de profesores, presidida por su director, se acercó al marqués de Sotelo, para agradecerle la atención.

La paella fué confeccionada por la casa de comidas La Alcovana, de José Itardondo, interviniendo el jefe de cocina Ramón Valero, siendo los comensales mil cuatrocientos.

Se hicieron 22 grandes paellas, en las que se han gastado 200 kilos de arroz, 115 pollos, 50 kilos de mariscos, 100 kilos de guisantes y 30 docenas de aceitunas.

Por si acaso faltaba comida para las 1.400 raciones, se hicieron cuatro paellas más, dando para esta adición toda clase de facilidades el dueño del Palace Hotel, don Francisco Tormo.

Con la ración de paella se repartió a cada comensal media botella de vino de Carrascal y una cajita de cartón de la casa Herrero, conteniendo un pastel de pescadito, un sandwich de mortadela y un pastel de batata.

La fruta fué regalada por los apasentadores del Mercado de Abastos, dándose el caso de que algunos de los donantes, al no tener género en casa, lo compraron para regalarlo a los pobres.

También se entregó a cada comensal del sexo masculino, un cigarro puro. Los funcionarios de la Tabacalera, señores Casado y Santas, hicieron el donativo al capitán general, y éste lo entregó ayer a los modestos comensales.

Después de servida la paella se retiraron el gobernador civil y el capitán general, felicitando antes al alcalde por el resultado del acto.

A las dos y cuarto terminó la comida, llevándose los comensales el plato, la cuchara y el vaso, por orden de la Alcaldía, y como recuerdo del acto.

Este terminó en medio del mayor entusiasmo y gran contentamiento de los comensales.

Por la noche, la Banda Municipal dió un concierto público en el Mercado, que lució su alabrado y ofreció un aspecto fantástico.

Hubo mucha concurrencia y muchos aplausos para nuestra Banda Municipal.

## El banquete de la Nobleza

Ayer se reunió en banquete, en el Hotel Reina Victoria, la Unión de la Nobleza Valenciana, con objeto de festejar el Santo de Su Majestad el Rey don Alfonso XIII.

En análogos términos se dirigió otro despacho a Su Alteza Real el Príncipe de Asturias.

El adorno del salón en el patriótico banquete, estuvo elegantísimo, y el siseo del Hotel amenizó el acto, que terminó a las tres y media de la tarde, en medio de general entusiasmo.

## En la Normal de Maestros

El domingo día 22, a las cinco de la tarde, se celebró una velada literario-musical en el salón de actos del Conservatorio de Música y Declamación, con motivo de la fiesta onomástica de Su Majestad el Rey (q. D. g.) don Alfonso XIII, dirigida por los profesores de dicho centro docente.

El profesor de Religión don Emilio Guardiola, en breves palabras, expuso al empezar el acto los motivos que inducían a los eclesiásticos a dedicar a nuestro Monarca tan humilde obsequio, recordando los

en sus pechos al Dios de la Eucaristía, donde se encuentra la fuente de moralidad y el bien.

En cuanto a la Patria, expuso con entusiasmo y elocuencia los conceptos de patria cívica y Patria grande y el amor que a ellas los debemos, describiendo con facilidad y maestría las distintas regiones que integran el suelo español, cantando sus grandezas y afirmando que en nada debemos envidiar a ninguna nación del mundo.

Al hablar de nuestro Monarca, trazó, con dos pinceles de maestro, el estado de España a su advenimiento a la Corona y el progreso que nuestra nación ha experimentado durante su reinado.

Puso fin a su discurso como buen español, dando vivas a Dios, a España y al Rey.

Tan simpática velada terminó tocando la orquesta el Himno Nacional, que fué escuchado de pie por todos los que a ella concurrieron.

## El banquete del Cuerpo Consular

Ayer a las nueve, tuvo lugar en el Ideal Room, la comida de honor que el cuerpo consular acreditado en Valencia ofreció a las dignísimas autoridades de esta capital con motivo de celebrarse el Sagrado.

El banquete del Cuerpo Consular

Al hablar de nuestro Monarca, trazó, con dos pinceles de maestro, el estado de España a su advenimiento a la Corona y el progreso que nuestra nación ha experimentado durante su reinado.

Puso fin a su discurso como buen español, dando vivas a Dios, a España y al Rey.

Tan simpática velada terminó tocando la orquesta el Himno Nacional, que fué escuchado de pie por todos los que a ella concurrieron.

## INAUGURACION DEL NUEVO MERCADO



La comida a los 1.400 pobres



El capitán general de Valencia, señor Gil Dolz del Castellar, probando una de las paellas, rodeado de las demás autoridades y de varias señoras.

El aspecto del salón comedor, adornado por el distinguido artista don Carmelo Roda, apareció espléndido. Era una acua de oro aquel conjunto artístico, donde campeaba el desol de la presidencia con un primeroso tapiz de flores naturales, en el que figuraban los escudos de España y Valencia a los lados del precioso retrato al óleo de nuestro Monarca, propiedad del Consejo valenciano. Unos pomos de clavos y hárnajas completaban el adorno del tapiz que, como primerosa obra de arte, fué muy justamente alabada.

Entre guirnaldas de flores y escudos nacionales, iban prendidas alrededor de la larga mesa y sobre las paredes, los emblemas de Alemania, Bolivia, Bulgaria, Colombia, Costa-Rica, Estados Unidos de América, Finlandia, Grecia, Gran Bretaña, Guatemala, Italia, Méjico, Panamá, Portugal y El Salvador.

De lado a lado del salón, sólo una mesa, como cumplía al carácter de confraternidad patrocinado por el honorable cuerpo consular, había preparada para este banquete de gala.

Produjo gran sentimiento la ausencia de nuestra primera autoridad civil; una indisposición a última hora del general Bermúdez de Castro, le impidió honrar el acto, al que envió su cordial adhesión.

Presidieron los señores capitán general don Balbino Gil Dolz del Castellar y el decano del cuerpo consular don Ernesto Ibañez Rizo, cónsul de Portugal.

A la derecha del capitán general tomaron asiento la señora de Ibañez Rizo, el alcaide señor marqués de Sotelo, señora baronesa de Casa-Soler, delegado de Hacienda señor Vázquez Lassarre, señora de Harker, presidente de la Junta de Obras del Puerto, doña María del Carmen de Jardenes de Villalonga,

En el aspecto del salón comedor, adornado por el distinguido artista don Carmelo Roda, apareció espléndido. Era una acua de oro aquel conjunto artístico, donde campeaba el desol de la presidencia con un primeroso tapiz de flores naturales, en el que figuraban los escudos de España y Valencia a los lados del precioso retrato al óleo de nuestro Monarca, propiedad del Consejo valenciano. Unos pomos de clavos y hárnajas completaban el adorno del tapiz que, como primerosa obra de arte, fué muy justamente alabada.

Entre guirnaldas de flores y escudos nacionales, iban prendidas alrededor de la larga mesa y sobre las paredes, los emblemas de Alemania, Bolivia, Bulgaria, Colombia, Costa-Rica, Estados Unidos de América, Finlandia, Grecia, Gran Bretaña, Guatemala, Italia, Méjico, Panamá, Portugal y El Salvador.

De lado a lado del salón, sólo una mesa, como cumplía al carácter de confraternidad patrocinado por el honorable cuerpo consular, había preparada para este banquete de gala.

Produjo gran sentimiento la ausencia de nuestra primera autoridad civil; una indisposición a última hora del general Bermúdez de Castro, le impidió honrar el acto, al que envió su cordial adhesión.

Presidieron los señores capitán general don Balbino Gil Dolz del Castellar y el decano del cuerpo consular don Ernesto Ibañez Rizo, cónsul de Portugal.

A la derecha del capitán general tomaron asiento la señora de Ibañez Rizo, el alcaide señor marqués de Sotelo, señora baronesa de Casa-Soler, delegado de Hacienda señor Vázquez Lassarre, señora de Harker, presidente de la Junta de Obras del Puerto, doña María del Carmen de Jardenes de Villalonga,

En el aspecto del salón comedor, adornado por el distinguido artista don Carmelo Roda, apareció espléndido. Era una acua de oro aquel conjunto artístico, donde campeaba el desol de la presidencia con un primeroso tapiz de flores naturales, en el que figuraban los escudos de España y Valencia a los lados del precioso retrato al óleo de nuestro Monarca, propiedad del Consejo valenciano. Unos pomos de clavos y hárnajas completaban el adorno del tapiz que, como primerosa obra de arte, fué muy justamente alabada.

Entre guirnaldas de flores y escudos nacionales, iban prendidas alrededor de la larga mesa y sobre las paredes, los emblemas de Alemania, Bolivia, Bulgaria, Colombia, Costa-Rica, Estados Unidos de América, Finlandia, Grecia, Gran Bretaña, Guatemala, Italia, Méjico, Panamá, Portugal y El Salvador.

De lado a lado del salón, sólo una mesa, como cumplía al carácter de confraternidad patrocinado por el honorable cuerpo consular, había preparada para este banquete de gala.

Produjo gran sentimiento la ausencia de nuestra primera autoridad civil; una indisposición a última hora del general Bermúdez de Castro, le impidió honrar el acto, al que envió su cordial adhesión.

Presidieron los señores capitán general don Balbino Gil Dolz del Castellar y el decano del cuerpo consular don Ernesto Ibañez Rizo, cónsul de Portugal.

A la derecha del capitán general tomaron asiento la señora de Ibañez Rizo, el alcaide señor marqués de Sotelo, señora baronesa de Casa-Soler, delegado de Hacienda señor Vázquez Lassarre, señora de Harker, presidente de la Junta de Obras del Puerto, doña María del Carmen de Jardenes de Villalonga,

**¡¡Sí, señor!!**  
 ¡¡Ya nadie puede morir!!  
 ¡¡Se acabaron los lutos!!  
 ¡¡Terminaron las penas!!

La risa, saturando de sano humorismo todo su organismo, curará todas sus dolencias :: Después del JUVES 26, usted vivirá eternamente alegre

**EL SOLDADO**

es su principal intérprete, siendo la mejor comedia cómica presentada hasta la fecha, por sus originalismos e inimitables trucos.

¡Reirá usted demasiado! Esta gran película pertenece al programa ALAGON.

Es exclusiva para

**TOMASIN**

**GRAN TEATRO**

redactor representante de LAS PROVINCIAS y el vicecónsul de Panamá don Vicente Serra Rubio.

A la izquierda la señora de Mr. Edwards, presidente de la Audiencia territorial don Francisco Barrios, señora de Sánchez de León (don Alejandro), gobernador militar señor García Trejo, señora de Albán, presidente de la Diputación provincial señor Carrara, rector de la Universidad don Joaquín Ros, general jefe de Estado Mayor señor Sánchez Ocaña, presidente de la Cámara de Comercio don Ignacio Villalonga, redactor de *Semana Gráfica*.

Derecha del decano del cuerpo consular: señora del capitán general, cónsul de los Estados Unidos Mr. Edwards, señora del delegado de Hacienda, cónsul general de Panamá don Julio Parra Grajales, cónsul general de Costa-Rica don Alejandro Sánchez de León, cónsul de la Gran Bretaña, Mr. Eduardo Harker, cónsul de Grecia don Enrique Alban Bosq, cónsul de El Salvador don Ramón Benedito Gregori, vicecónsul de Colombia don Salvador Salom Antequera y redactor representante de *La Voz Valenciana*.

Izquierda: señora del gobernador militar, cónsul general de Bolivia don Francisco Banquells Arañó, señora del rector de la Universidad, cónsul de Alemania, don Máximo Buch Weigang, cónsul general de Guatemala señor barón de Casa-Soler, cónsul de Italia don Antonio Catania, cónsul de Colombia don José Candela Albert, cónsul de Méjico don José Alabarda, cónsul de Finlandia don Carlos A. Talavera.

El menú fué admirable, por la exquisitez con que se sirvió y por aquellos detalles de buen gusto que caracterizaron siempre al Ideal.

He aquí la lista:

Extrait de consommé Doria en tasset, Dames de Saumon Diepoise, Jambon de Prague au Porto, Creme d'Epinaris, Salade Bohemienne, Poteltes de Grains farcis Stanley, Pommes fondantes Chateau, Glace Coupe Neusko, Gâteau Montlarencey, Ananas au kirschen.

Vins: Xerez Isasi vieux, Graves Rosechate, Castillon Chauvenet, Champagne Roederer Cristal, Café y habanos.

Al descorcharse el champán levantóse don Ernesto Ibañez Rizo, y con su oratoria fácil y elocuente habló de los mandatos y obligaciones que había de cumplir. Para los señores arzobispo que en Madrid había personalmente felicitado al Monarca y gobernador civil, tuvo muy sentidos recuerdos el señor Ibañez Rizo, quien pasó luego en brillantes párrafos a cantar las bellezas de la mujer tan bien representada por las damas presentes.

Ensalzó a las autoridades allí congregadas a las que expresó la gratitud del cuerpo Consular. Al dirigirse a las dignas autoridades militares habló del capitán general, el benemérito valenciano, a quien dedicó frases muy elusivas.

Habló luego del Ejército, del que aseguró que no era el trazo, sino la esencia, purísima de la Patria, y en vibrantes párrafos ensalzó la figura de su primer candillo nuestro ínclito Rey y del paladín de la Paz el general Primo de Rivera, que acabando con la guerra marroquí llenó de paz y alegría el suelo patrio.

También para la prensa, de la que dijo que sin ella ningún acto tiene eficacia ni virtualidad, tuvo gentil saludo que estimamos en cuanto vale y significa, y ya en las postrimerias de su elocuente brindis habló de lo que es y significa el cuerpo consular, testimoniando un recuerdo para nuestro Rey, que no solo es el primer soldado y el primer agricultor, sino que también es el primer Cónsul, que nadie como él defendió en el extranjero durante las horas amargas de la guerra mundial los intereses de todos los países que hacían él volvían los ojos en demanda de justicia y socorro.

Al final, puestos todos en pie, brindóse por España y Valencia, acordándose que se expidieran telegramas de adhesión al Rey al jefe del Gobierno.

Terminó la hermosa fiesta con unas sentidísimas palabras del capitán general, quien se felicitó de haber nacido en esta tierra hermo-

sa, donde se cobijan mujeres tan bellas como las allí reunidas. Tuvo frases de respeto y adhesión para Su Majestad el Rey, y terminó con vivas a España, mientras que la Marcha Real y una general ovación, puso término a la fiesta del cuerpo Consular.

La banda del regimiento de Guadalupe, que en la calle de Comedias amenizaba el banquete, alternando con el sexteto del Ideal, interpretó la Marcha Real a la entrada y salida de la primera autoridad militar, y todos los reunidos se trasladaron al inaugurado Mercado Central, donde la Banda Municipal daba un concierto público.

Al abrirse el pueblo de la presencia de las autoridades, les hizo objeto de generales aplausos, prorumpiendo en vítores al alcaide señor marqués de Sotelo, que junto con los concejales allí presentes, alternaban con el pueblo.

Se cursaron a Madrid los siguientes despachos:

«Jefe superior Palacio.—Autoridades y cuerpo consular, reunidos por iniciativa de esta entidad en banquete oficial con motivo solemne fiesta onomástica agosto Soberano, ruegan a V. E. se sirva elevar a la egregia persona de S. M. el Rey (q. D. g.), respetuoso pero sincero y entusiasta testimonio de adhesión con el deseo unánime de que durante muchos años pueda repetirse esta fiesta demostrativa del bien profundo afecto que el Monarca sabe despertar en España y en el extranjero.—Gil Dolz del Castellar, capitán general; Bermúdez de Castro, gobernador civil; marqués de Sotelo, alcaide; García Trejo, general gobernador militar; José María Carrara, presidente Diputación; Francisco Barrios, presidente Audiencia territorial; José Vázquez Lassarre, delegado Hacienda; Joaquín Ros, rector Universidad; Ibañez Rizo, cónsul Portugal; decano cuerpo consular; Mr. Edwards, cónsul Estados Unidos; Máximo Buch, cónsul Alemania; Francisco Banquells, cónsul general de Bolivia; Mr. Harker, cónsul de la Gran Bretaña; Carlos Soler de Aracil, cónsul general de Guatemala; Alejandro Sánchez de León, cónsul general de Costa-Rica; Julio Parra, cónsul general de Panamá; Antonio Catania, cónsul de Italia; Henri Albán, cónsul de Grecia; Ramón Benedito, cónsul de El Salvador; José Candela, cónsul de Colombia; Carlos Talavera, cónsul de Finlandia; José Alabarda, cónsul de Méjico; Salvador Salom, vicecónsul de Colombia; Vicente Serra, vicecónsul de Panamá.»

«Presidente Consejo Ministros.—Reunidos autoridades invitados, por cuerpo consular, en banquete para solemnizar fiesta onomástica Su Majestad el Rey (q. D. g.), se acordó elevar a V. E. respetuosa salutación.—Ibañez Rizo, decano cuerpo consular.»

«Presidente Consejo Ministros.—Reunidos autoridades invitados, por cuerpo consular, en banquete para solemnizar fiesta onomástica Su Majestad el Rey (q. D. g.), se acordó elevar a V. E. respetuosa salutación.—Ibañez Rizo, decano cuerpo consular.»

«Presidente Consejo Ministros.—Reunidos autoridades invitados, por cuerpo consular, en banquete para solemnizar fiesta onomástica Su Majestad el Rey (q. D. g.), se acordó elevar a V. E. respetuosa salutación.—Ibañez Rizo, decano cuerpo consular.»

«Presidente Consejo Ministros.—Reunidos autoridades invitados, por cuerpo consular, en banquete para solemnizar fiesta onomástica Su Majestad el Rey (q. D. g.), se acordó elevar a V. E. respetuosa salutación.—Ibañez Rizo, decano cuerpo consular.»

«Presidente Consejo Ministros.—Reunidos autoridades invitados, por cuerpo consular, en banquete para solemnizar fiesta onomástica Su Majestad el Rey (q. D. g.), se acordó elevar a V. E. respetuosa salutación.—Ibañez Rizo, decano cuerpo consular.»

«Presidente Consejo Ministros.—Reunidos autoridades invitados, por cuerpo consular, en banquete para solemnizar fiesta onomástica Su Majestad el Rey (q. D. g.), se acordó elevar a V. E. respetuosa salutación.—Ibañez Rizo, decano cuerpo consular.»

**Farmacias de servicio**

Farmacias de guardia para el día 24 de Enero de 1928, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

«Bajada de San Francisco, 24.—Don Miguel Saizaga.

Pi y Margall, 54.—Don Luis Vidal.

San Vicente, 177.—Don Gonzalo Pastor.

Plaza Mercado, 73.—Don Francisco Torres.

Mar, 38.—Don Saturnino Villarroya.

Barcas, 13.—Don Luis Lloras.

POBLADOS MARÍTIMOS

José Beallier, 21.—Don Vicente Lloras.

De enseñanza

EXAMENES

El próximo día 25 del actual, a las nueve de la mañana, darán comienzo en la Escuela Normal de Maestros de esta ciudad los exámenes extraordinarios concedidos por real orden de 13 de Diciembre último, los cuales continuarán en días sucesivos por el orden fijado en el cuadro de tribunales expuesto en el tablón de edictos de dicha Escuela.

EDIFICIOS

Han solicitado tomar parte en la subasta anunciada para el día 30 de las obras de construcción de un edificio para Escuela Graduada de niños y niñas en Albalat de la Ribera (Sueca), los señores siguientes: Don Vicente Calabuig Camba, don Tadeo Barria Caspe, don Antonio Pico Añós, don Vicente Añó Sanchez, don Francisco Montali Martí y don Salvador Catalá Sentí.

NOMINAS

La sección Administrativa remitió a la ordenación de pagos de Madrid, las nóminas de los maestros correspondientes al mes actual, menos las del período de Gandía.

CATEDRA VACANTE

En la Cátedra del día 20 del corriente se anuncia a concurso previo de traslado la provisión de la cátedra de Lógica fundamental, vacante en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza.

CONCURSO

Ha sido convocado concurso libre de méritos para proveer la plaza de profesor auxiliar de Ciencias Físico-Químicas y Químicas, de la Escuela Industrial de Valencia, dotada con el sueldo de 2.000 pesetas.

CLASIFICACION

Ha sido clasificada con el haber pasivo correspondiente, doña Patrocinio Cabanes Andrés, maestra jubilada de Valencia.

RECOMPENSA

Se ha concedido un premio de 200 pesetas en metálico al presidente de la Mutua Escolar «Serrano Morales», don José Martínez Martí.

EXPEDIENTE PERSONAL

Al jefe de la sección de Segovia se remite el expediente personal de doña Dolores Pascual.

DE INTERES

Solamente a título de rumor recogemos la noticia que circula estos días, según la cual, el Gobierno tiene el propósito de suprimir la edad para la jubilación o sea hacerla voluntaria, con lo cual sus funcionarios se jubilarán cuando les parezca, aunque tengan más de setenta años y siempre que posean la suficiente aptitud física para continuar desempeñando el cargo.

También se rumorea, que en un decreto que se firmará en breve, se dispone que los empleados del Estado cobren por adelantado, con lo cual, de ser así, el mes en que se implantara la reforma se cobrarían dos mensualidades: la venida del mes corriente y la anticipada del siguiente. Asimismo esta reforma tendría la ventaja de que, en caso de fallecimiento ocurrido durante el mes, no habría que reintegrar los días que transcurrieran desde la defunción hasta el día primero siguiente, por tenerlos ya devengados.

CONSULTORIO DE ENSEÑANZA

Desde esta sección se resolverán cuantas dudas, consultas y preguntas se les ocurran a los lectores, relacionadas con el Magisterio nacional primario. Las consultas, que irán acompañadas del correspondiente cupón, se dirigirá precisamente por escrito, y bajo sobre cerrado, al señor Director de LAS PROVINCIAS, poniendo con letra clara la indicación: «Para el Consultorio de Enseñanza».

Para guardar el incógnito del consultante, el que así lo desee, indicará el seudónimo con el que se ha de hacer la respuesta.

CUPON DEL Consultorio de Enseñanza

Respondiendo a las consultas

TORTAJADA.—Los nombramientos de maestro para escuela de Patronato, los hace el Patronato y los aprueba el Ministerio. No es legal que una escuela privada autorizada a nombre de un muestro titulado la regente otra persona sin título.

La localidad en que presta servicio el maestro a que usted alude no puede pasar por concurso a la futura vacante de la capital del Ayuntamiento.

SOSES DE LERIDA.—El expediente de creación de esa escuela está en el Consejo de Instrucción pública. Presentada la instancia, que seguramente desestimará por no haber consignación en presupuesto para ese servicio, suerte con el inspector y la Junta la modificación de las horas de clase, y de este modo tal vez pueda resolver la situación.

P. R. L.—Puede solicitar escuelas de me-

Almacenes MAIQUES MORATIN, 3

Mantas — Géneros de punto — Tejidos Fabricación propia

Es donde siempre comprará usted más barato. LIQUIDAMOS hasta fin de mes diferentes existencias de invierno; a precios excepcionales. NO DEJE de aprovechar esta única ocasión para comprar más que barato.

American Cirque Adiós a Valencia HOY ULTIMO DIA

Despedida de la Compañía y del

Derviche AZIZ

quien agradecido al público de Valencia entregará personalmente a todas las personas que asistan hoy noche a su función de despedida un AMULETO de buena suerte. Hoy, tres monumentales funciones, a las 4'15 y 6'30 tarde y 10'30 noche.

nos de 500 habitantes, pero son preferidos los del segundo escalón, y solamente quedan desiertas en cuando nombran a un maestro del primer escalón.

UN LECTOR.—«Aritméticas», segundo grado, por Solana, cada una 0'80 pesetas, doce 9 pesetas. Cuadernos para trabajos escolares con margen para las correcciones, a 14 pesetas el ciento.

Fin de la Hernia

Esta terrible dolencia que tantos sufrimientos produce y tantas víctimas ocasiona, está completamente vencida por los maravillosos aparatos del tan reputado especialista SR. TORRENT, que los ha puesto en práctica siempre, dejando reducida a la nada.

No hay que preocuparse.

HOMBRES, MUJERES Y NIÑOS

que tan pronto como se les presenta, sea de índole que fuere, ello no importa. Todos los aparatos son cómodos y sencillos y sin la más pequeña molestia.

Quien hace caso de ciertos anuncios, da crédito a lo que no lo tiene y compra cualquier braguero sin asegurarse primero de la reputación y formalidad de la casa, no sabe lo que se hace.

Desgraciado del que no cure con los aparatos del especialista SR. TORRENT, porque nunca jamás podrá curar con ningún otro, ofreciéndole

5.000 ptas. a quien prueba o demuestra lo contrario.

NOTAS.—En Hítra, el día 25, en el hotel Ambos Mundos.

Aprovechad esta ocasión y no dejéis de ir a ver, presentando siempre en el hotel por el especialista SR. TORRENT, cuyo nombre debéis grabar en vuestra memoria.

¡Saliera y despacho en Barcelona! Unido, 13. CASA TORRENT. Nombre oficialmente registrado por el Ministerio de Fomento.

Juventud en la vejez

Naturalmente el hombre llega a la senectud, y en este período de la vida es cuando el organismo va perdiendo sus fuerzas, por falta de asimilación.

Si se consigue combatir en un viejo la postración nerviosa, dar energía a su corazón y restablecer sus fuerzas, tendremos un hombre joven.

Los médicos han comprobado que la acción de la Kola aislada produce solo una excitación; es preciso asociarla, como lo está, en el energético reconstituyente FOSFOGLICO-KOLA DOMENECH, el glicerofosfato de cal, producto que por su acción regeneradora corrige el defecto de la Kola y aumenta su poder reconstituyente en grado sumo.

¿Quiere usted ser mecánico de aviación?

Para ello no es necesario ser ya mecánico: basta con tener inteligencia despejada.

En la Escuela de Cuatro Vientos se enseña el oficio, cobrando jornal desde el día de su ingreso.

Gran porvenir; buenos sueldos.

El que tenga vocación por la aviación, puede pedirlo inmediatamente.

Para el curso de pilotos, son preferidos los que tengan el título de mecánicos de aviación.

Para informes, dirigirse a la sección de Aeronáutica, Ministerio de la Guerra.

Los estudiantes católicos

CIRCULO DE ESTUDIOS

El sábado día 21, celebró esta asociación Círculo de Estudios, disertando el señor Canet Cortell, sobre «Felipe II, según los autores contemporáneos», demostrando gran conocimiento sobre dicho tema, por lo que mereció los aplausos de la concurrencia.

JUNTA DIRECTIVA

Como de costumbre, también celebró junta esta asociación a las 6:30 de la tarde, tratándose, entre otros interesantes acuerdos, de la formación del balneario de la recuperación obtenida en la función teatral que organizó esta asociación en el teatro Patronato, a beneficio de la beca costeadá por la misma.

Por unanimidad se acordó hacer público este balance, lo que hacemos a continuación:

Cantidad recaudada, 438 pesetas. Gastos, 123.

Líquido, 315 pesetas. Está a disposición de quien desee la nota aclaratoria de esta liquidación en nuestro domicilio social, calle del Mar, 45.

El secretario, Lorenzo Domingo.

CRONICA RELIGIOSA

SANTOS DE HOY.—La Descensión de Nuestra Señora.— Santos Timoteo, Babilas, Feliciano, Urbano, Prilidiano, Epolonio, Mardonio, Musenio, Eugenio, Metelo, Tirso, Proyecto, Exuperancio, Zamas y Surano.

Rito doble, color rojo. Misa de San Timoteo, Obispo y mártir. Oración de San Vicente Mártir. Credo.

CUARENTAS HORAS.—Terminan en el Real Colegio de Corpus Christi (Patriarca). Hoy, día último de Cuarentas Horas, a las nueve de la mañana, misa solemne, interpretándose la grandiosa partitura de Kaghe-er.

Por la tarde, a las cuatro, solemnísimas Completas, cantándose las inspiradas del maestro Ubeda, y a continuación devota reserva de Su Divina Majestad con las «Clásicas Letanías» de Cosme.

Al Purísimo Corazón de María: Continúa el novenario.

En la iglesia de la Compañía, a las seis y media y a las ocho, misas de Comunión; por la tarde, a las cinco y media, exposición, oración, ejercicio, sermón por el reverendo Padre Juan María Solá, Jesuita, reserva y gozos.

A la Virgen de la Salud: Continúa el novenario.

En la capilla de los Padres Camilos, a las seis de la tarde, con exposición, rosario, reserva y gozos.

A San Pedro Nolascu: Continúa el novenario.

En el Salvador y Santa Mónica, a las 7'00, misa de Comunión y ejercicio, con los gozos al final.

A la Beata Inés de Benignim: Continúa el novenario.

En la iglesia de Santa Catalina, a las cinco, con trisagio, ejercicio y sermón por el doctor don Justo Martínez, beneficiado de la Catedral, terminando con los gozos en el altar de la Beata.

Nueve Marías del Perpetuo Socorro: Continúan.

En la iglesia de la Preciosísima Sangre, a las ocho, misa de Comunión y ejercicio.

En la iglesia del Temple, a las cinco de la tarde, con exposición, sermón por el reverendo Padre Palacios, Redentorista; ejercicio e himno al final.

SANTOS DE MANANA.—La Conversión de San Pablo.— Santos Amanías, Proyecto, Marino, Juvenlino, Máximo, Donato, Sabino, Agape, Brellanón y Popón.

Rito doble mayor. Color blanco. Misa de la Conversión de San Pablo, segunda Oración de San Pedro, Tercera de San Vicente Mártir. Credo. Prefacio de Apóstoles.

CUARENTA HORAS.—Principian en la iglesia del Asilo de las Hermanitas de Ancianos Desamparados.

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno de San Pascual Bailón.

CULTOS PARA MANANA

A la Beata Inés de Benignim: En la iglesia de Santa Catalina, a las ocho, misa de Comunión con plática; a las diez y media, la solemne, con orquesta y sermón por el doctor don Justo Martínez, beneficiado de la Catedral. Por la tarde, a las cinco, continúa el novenario, con sermón, por el mismo orador sagrado.

A la Virgen de la Salud: Continúa el novenario.

En la capilla de los Padres Camilos, a las seis de la tarde, con exposición, rosario, reserva y gozos.

Al Purísimo Corazón de María. Novena solemne.

En la iglesia de la Compañía, a las seis y media y ocho, misas de Comunión con el ejercicio del mes.

Por la tarde, a las cinco y media, exposición de S. D. M., estación, canto de la coronilla, ejercicio de la novena, sermón por el R. P. Juan María Solá, S. J.

En el EMBARAZO, ROB-VIDA número 1, combate la albuminuria, diabetes, vómitos y molestias propias del estado, desmenuza y fortifica el feto, tonifica a la madre y la predispone para un parto feliz y leche abundante.

EN LA LACTANCIA, ROB-VIDA número 2 aumenta la cantidad de leche, la Enriquece en caseína y manteca y repara a la madre del desgaste que sufre por la lactancia.

De venta en las farmacias y en el Laboratorio Miret-San Pedro de Ribas. (BARCELONA)

SIEMPRE CURAREIS LAS ALMORRANAS CON LA POMADA Y SUPOSITORIOS

ANHEMOR por ser incoloro sin Mancha

GIMENEZ-SALINAS 2, Calle Saguer, BARCELONA

En la Delegación de Hacienda

EL IMPUESTO DE TRANSPORTES

La Administración de Rentas públicas ha dirigido a los alcaldes de la provincia una circular interesando la remisión de la anteriormente pedida relación con las declaraciones de todos los individuos dedicados a la industria de transportes en sus respectivos Municipios.

A este efecto, ha concedido el plazo de cinco días, transcurrido el cual, en cumplimiento de lo ordenado, se les impondrá la multa que determina el Estatuto municipal.

UNA PLAZA DE RECAUDADOR Se halla vacante en la zona de Colmenar y debiendo proveerse en concurso, se admitirán instancias en esta Delegación de Hacienda, hasta el 7 del próximo mes de Febrero.

«Cada cucharada equivale al alimento de 250 grs. de la mejor carne del Uruguay.»

Anemia, Debilidad, Desnutrición, Convalecencias. Gran TÓNICO NUTRITIVO CARNE LIQUIDA

«Lo Rat-Penat»

Fue un acontecimiento la velada que se celebró en esta Sociedad, homenaje de simpatía que el cuadro de Declamación dedicaba al joven y aplaudido autor señor F. Fernández Montoya.

El estreno de su última producción, «El dolor del triunfo», fue un éxito resonante, pues la comedia en cuestión es tal vez la mejor producción teatral del amigo Montoya, el público requirió la presencia del autor en escena, siendo prolongada su presencia con una prolongada ovación; con frases entusiastas y con una poesía inédita, dedicada a la mujer valenciana, que fué premiada con grandes aplausos.

También se representaron con clamoroso éxito sus aplaudidas obras «Clar de luna» y «Les dos sendes». En «Clar de luna» hicieron su presentación la hermosísima tiple Carmeita Ferrer y el aplaudido tenor señor Navarro, a los que el público ovacionó con largueza.

También se distinguieron la notable actriz señorita Ochoa, la simpática señorita Beneyto, tan graciosa siempre, y de ellos, el señor Jimeno, Piles, Alonso, Estela, Bartual, Vivó, Aragón, y el graciosísimo señor Carrasco.

En un intermedio, el tenor señor Navarro cantó varias romanzas, que fueron muy celebradas por el público.

La velada resultó en conjunto brillantísima, por lo que felicitamos al director señor Jimeno, por los éxitos que obtiene al frente del cuadro de Declamación de esta sociedad.

23 de Enero de 1928.

SECCION COMERCIAL

Vida marítima

ENTRADOS Vapores «Comercio», español, de la matrícula de Valencia, procedente de Cete con un cargamento de 963 bocoyes vacíos, de Ferrer Peset.

Vapores «Onsisa», español, de la matrícula de Bilbao, procedente de Cete con un cargamento de 395 bocoyes vacíos.

Vapores «Elyll L. M. Russ», alemán, de la matrícula de Hamburgo, procedente de Hamburgo con un cargamento de 198 toneladas de cargo general, de Enrique Behn.

Vapores «Marsala», alemán, de la matrícula de Hamburgo, procedente de Burriana para cargar fruta y cargo general, de Enrique Behn.

Vapores «Bjerka», noruego, de la matrícula de Krager, procedente de Burriana para cargar fruta y cargo general, de Federico Lis.

Vapores «Bazán», inglés, de la matrícula de Manchester, procedente de Barcelona para cargar fruta y cargo general, de Mac Andrews.

Vapores «Lys», belga, de la matrícula de Amberes, procedente de Marsella para cargar fruta y cargo general, de Mac Andrews.

Vapores «Liparia», italiano, de la matrícula de Trieste, procedente de Génova en lastre, de Camilo Reall.

Vapores «Virgen del Carmen», español, de la matrícula de Valencia, procedente de Palma en lastre, de Lillo.

SALIDOS Vapores «Hebe», holandés, de la matrícula de Amsterdam, de Isidoro Ries, salió para Amsterdam con fruta y cargo general.

Vapores «Elyll L. M. Russ», alemán, de la matrícula de Hamburgo, de Enrique Behn, salió para Castellón con cargo general.

Vapores «Manchisa», español, de la matrícula de Barcelona, de La Roda, salió para Barcelona de tránsito.

Vapores «Lys», belga, de la matrícula de Amberes, de Federico Lis, salió para Londres con fruta y cargo general.

Vapores «Bjerka», noruego, de la matrícula de Krager, de Mac Andrews, salió para Bristol y Cardiff con fruta y cargo general.

Vapores «Bazán», inglés, de la matrícula de Manchester, de Mac Andrews, salió para Londres con fruta y cargo general.

Vapores «Elyll L. M. Russ», alemán, de la matrícula de Hamburgo, de Enrique Behn, salió para Castellón con cargo general.

Vapores «Marsala», alemán, de la matrícula de Hamburgo, de Enrique Behn, salió para Castellón con cargo general.

Vapores «Virgen del Carmen», español, de la matrícula de Valencia, de Ferrer Peset, salió para Cete con bocoyes de vino.

Vapores «Onsisa», español, de la matrícula de Bilbao, de Miguel Mico, salió para Alicante de tránsito.

Vapores «Comercio», español, de la matrícula de Valencia, de Ferrer Peset, salió para Cete con bocoyes de vino.

Vapores «Fanny Brunner», italiano, de la matrícula de Trieste, de Camilo Reall, salió para Castellón con cargo general.

Vapores «Canalejas», español, de la matrícula de Valencia, de Maycas, salió para Gandía con cargo general.

Vapores «Marsala», alemán, de la matrícula de Hamburgo, de Enrique Behn, salió para Castellón con fruta y cargo general.

Vapores «Virgen del Carmen», español, de la matrícula de Valencia, de Ferrer Peset, salió para Cete con bocoyes de vino.

Vapores «Onsisa», español, de la matrícula de Bilbao, de Miguel Mico, salió para Alicante de tránsito.

Vapores «Comercio», español, de la matrícula de Valencia, de Ferrer Peset, salió para Cete con bocoyes de vino.

Vapores «Fanny Brunner», italiano, de la matrícula de Trieste, de Camilo Reall, salió para Castellón con cargo general.

Vapores «Canalejas», español, de la matrícula de Valencia, de Maycas, salió para Gandía con cargo general.

Vapores «Marsala», alemán, de la matrícula de Hamburgo, de Enrique Behn, salió para Castellón con fruta y cargo general.

Vapores «Virgen del Carmen», español, de la matrícula de Valencia, de Ferrer Peset, salió para Cete con bocoyes de vino.

Vapores «Onsisa», español, de la matrícula de Bilbao, de Miguel Mico, salió para Alicante de tránsito.

Vapores «Comercio», español, de la matrícula de Valencia, de Ferrer Peset, salió para Cete con bocoyes de vino.

Vapores «Fanny Brunner», italiano, de la matrícula de Trieste, de Camilo Reall, salió para Castellón con cargo general.

Vapores «Canalejas», español, de la matrícula de Valencia, de Maycas, salió para Gandía con cargo general.

Vapores «Marsala», alemán, de la matrícula de Hamburgo, de Enrique Behn, salió para Castellón con fruta y cargo general.

Vapores «Virgen del Carmen», español, de la matrícula de Valencia, de Ferrer Peset, salió para Cete con bocoyes de vino.

Vapores «Onsisa», español, de la matrícula de Bilbao, de Miguel Mico, salió para Alicante de tránsito.

Vapores «Comercio», español, de la matrícula de Valencia, de Ferrer Peset, salió para Cete con bocoyes de vino.

Vapores «Fanny Brunner», italiano, de la matrícula de Trieste, de Camilo Reall, salió para Castellón con cargo general.

Vapores «Canalejas», español, de la matrícula de Valencia, de Maycas, salió para Gandía con cargo general.

Vapores «Marsala», alemán, de la matrícula de Hamburgo, de Enrique Behn, salió para Castellón con fruta y cargo general.

Vapores «Virgen del Carmen», español, de la matrícula de Valencia, de Ferrer Peset, salió para Cete con bocoyes de vino.

Vapores «Onsisa», español, de la matrícula de Bilbao, de Miguel Mico, salió para Alicante de tránsito.

Vapores «Comercio», español, de la matrícula de Valencia, de Ferrer Peset, salió para Cete con bocoyes de vino.

Vapores «Fanny Brunner», italiano, de la matrícula de Trieste, de Camilo Reall, salió para Castellón con cargo general.

Vapores «Canalejas», español, de la matrícula de Valencia, de Maycas, salió para Gandía con cargo general.

Vapores «Marsala», alemán, de la matrícula de Hamburgo, de Enrique Behn, salió para Castellón con fruta y cargo general.

Vapores «Virgen del Carmen», español, de la matrícula de Valencia, de Ferrer Peset, salió para Cete con bocoyes de vino.

Vapores «Onsisa», español, de la matrícula de Bilbao, de Miguel Mico, salió para Alicante de tránsito.

Vapores «Comercio», español, de la matrícula de Valencia, de Ferrer Peset, salió para Cete con bocoyes de vino.

Vapores «Fanny Brunner», italiano, de la matrícula de Trieste, de Camilo Reall, salió para Castellón con cargo general.

Vapores «Canalejas», español, de la matrícula de Valencia, de Maycas, salió para Gandía con cargo general.

Vapores «Marsala», alemán, de la matrícula de Hamburgo, de Enrique Behn, salió para Castellón con fruta y cargo general.

Vapores «Virgen del Carmen», español, de la matrícula de Valencia, de Ferrer Peset, salió para Cete con bocoyes de vino.

Vapores «Onsisa», español, de la matrícula de Bilbao, de Miguel Mico, salió para Alicante de tránsito.

Vapores «Comercio», español, de la matrícula de Valencia, de Ferrer Peset, salió para Cete con bocoyes de vino.

Vapores «Fanny Brunner», italiano, de la matrícula de Trieste, de Camilo Reall, salió para Castellón con cargo general.

Vapores «Canalejas», español, de la matrícula de Valencia, de Maycas, salió para Gandía con cargo general.

Vapores «Marsala», alemán, de la matrícula de Hamburgo, de Enrique Behn, salió para Castellón con fruta y cargo general.

Vapores «Virgen del Carmen», español, de la matrícula de Valencia, de Ferrer Peset, salió para Cete con bocoyes de vino.

Vapores «Onsisa», español, de la matrícula de Bilbao, de Miguel Mico, salió para Alicante de tránsito.

Vapores «Comercio», español, de la matrícula de Valencia, de Ferrer Peset, salió para Cete con bocoyes de vino.

Vapores «Fanny Brunner», italiano, de la matrícula de Trieste, de Camilo Reall, salió para Castellón con cargo general.

Vapores «Canalejas», español, de la matrícula de Valencia, de Maycas, salió para Gandía con cargo general.

Vapores «Marsala», alemán, de la matrícula de Hamburgo, de Enrique Behn, salió para Castellón con fruta y cargo general.

Vapores «Virgen del Carmen», español, de la matrícula de Valencia, de Ferrer Peset, salió para Cete con bocoyes de vino.

Vapores «Onsisa», español, de la matrícula de Bilbao, de Miguel Mico, salió para Alicante de tránsito.

Vapores «Comercio», español, de la matrícula de Valencia, de Ferrer Peset, salió para Cete con bocoyes de vino.

Vapores «Fanny Brunner», italiano, de la matrícula de Trieste, de Camilo Reall, salió para Castellón con cargo general.

Vapores «Canalejas», español, de la matrícula de Valencia, de Maycas, salió para Gandía con cargo general.

Vapores «Marsala», alemán, de la matrícula de Hamburgo, de Enrique Behn, salió para Castellón con fruta y cargo general.

Vapores «Virgen del Carmen», español, de la matrícula de Valencia, de Ferrer Peset, salió para Cete con bocoyes de vino.</

# TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS

## La vida en la región

### DE SUECA

**MERCADO**  
Arroz en cáscara, a 32 pesetas; en blanco, a 48; sulfato de amoníaco, a 34; maíz, a 35; naranja común, a 2, arropa, y sanguina a 4 pesetas.

**SUBASTA DEL ALUMBRADO**  
El Ayuntamiento de Cullera ha subastado el suministro de alumbrado público por cinco años, prorrogables.

Los tipos de subasta, son el de 9,28 pesetas a la hora, para el alumbrado permanente, y el de 35 céntimos el kilovatio por contador.

En las oficinas de la secretaría municipal está de manifiesto el pliego de condiciones.

### TEATRALES

Los alumnos de la escuela de Declamación de Cullera han puesto en escena con gran acierto, las hermosas zarzuelas, «Gente alegre» y «El mozo».

En el teatro de la Paz, se ha proyectado la estupenda película «La sangre mandó».

**MOVIMIENTO DE POBLACION**  
El movimiento de población en Sueca, durante la última semana, ha sido el siguiente:  
Nacimientos, 9; defunciones, 5; matrimonios, 4.  
Y en Cullera:  
Nacimientos, 8; defunciones, 5; matrimonios, 1.

### PUERTO DE CULLERA

Salidos: vapor «Peris y Valero», para Bilbao y escalas, con arroz; «Venikolo», para Marsella, con naranja.

### DE CARCAGENTE

#### FALTAN VAGONES

Creemos definitivamente resuelto este enojoso asunto de interés sumo para los comerciantes y agricultores de esta ciudad, y resulta que estamos aún al pie de la cuestión. Ante el conflicto de la escasez de vagones para la exportación de la naranja, se ven nuestros comerciantes en la imposibilidad de exportarla debidamente y de cumplir sus múltiples compromisos con las casas serias del extranjero, las que no admiten razones por deficiencia del servicio y material ferroviario de nuestra casa, cuando somos los más interesados en la exportación rápida y segura de nuestros productos agrícolas, que como la naranja, es una de las mejores riquezas nacionales ante el mundo exterior.

Por lo cual, llamamos la atención del señor gobernador, sobre la deficiencia de vagones que la Compañía del Norte tiene con respecto a esta población y le rogamos interceda al objeto de que quede solucionado este conflicto, que tantos perjuicios irroga a los intereses generales de esta ciudad.

### DE ALCIRA

#### NOTICIAS DE MANUEL

Ha sido renovada la junta directiva de la Sociedad Musical de Manuel, cuyo primer año de vida fue celebrado el domingo pasado por los músicos, que dedicaron el día a homenajear a su Patrona Santa Cecilia.

Después de la fiesta se celebró el banquete en «Las Salines», pintoresco rincón que sirvió de albergue a los músicos y socios, para solemnizar tan festivo acontecimiento.

La nueva junta está formada por los señores siguientes:  
Presidente, don Francisco Muñoz; vicepresidente, don Francisco Alacot; tesorero, don Antonio Gómez; vocales: don Alejandro Tomás, don Enrique Pérez, don Tomás Abril y don Francisco Vidal; secretario, don Saturnino Micó Malín.

Mucho ha quedado en el haber de la junta saliente, pero más se espera de la nueva junta, todo genio lleno de entusiasmo y buena voluntad que tan bravamente acatilla el simpático presidente señor Muñoz.

### ROTULACION DE UNA CALLE EN GUADASUAR

En el vecino pueblo de Guadasuar tuvo lugar el acto de descubrir la lápida rotulando una de las calles trazadas en virtud del moderno plan de ensanche, con el nombre del Señor Marqués de Sotelo.

La indicada hora llegaron desde Alcira, con objeto de asistir al acto, el digno jefe local de Unión Patriótica don Francisco Redal Dolz, que ostentaba la representación del Excmo. señor marqués de Sotelo, acompañado del secretario del colegio de señores Verdejo y en unión del B. Juan Paro Sánchez y el secretario del Ayuntamiento don Juan Luis Soría Saval, siendo recibidos en la casa Consistorial por el prestigioso alcalde don Pío Pellicer Puig, juez municipal, señor cura y jefe del puesto de la Guardia civil.

Después, después de examinar los planos de las mejoras urbanas en tramitación, producto del convenio municipal, se trasladaron en comitiva, precedida de la banda de música, al estrado preparado al efecto. Don Vicente Pellicer pronunció sentidas frases dedicando el ensanchamiento de la labor realizada por él y como presidente provincial de Unión Patriótica, haciendo referencias a su noble conducta, digna de ser imitada por todo aquel que se engrandezca la Patria en la

### DE SAGUNTO

**EL SANTO DEL REY**  
Con este motivo onduló la bandera nacional en el Ayuntamiento, expidiendo el alcalde un telegrama a la Mayordomía mayor de Palacio felicitando a Su Majestad.

También expidió otro en el mismo sentido, en nombre de la Unión Patriótica, su presidente señor Palanca.

**VISITA DE CORTESIA**  
Con objeto de devolver la visita que hicieron a esta ciudad el alcalde y Ayuntamiento del pueblo de Bechí el día de la manifestación cívica en honor de los saguntinos fusilados por los carlistas en la última guerra civil, ayer marcharon a este citado pueblo el alcalde don Luis Casanova, el teniente de alcalde señor Palanca y el secretario de la Corporación señor García, siendo recibidos en dicho pueblo con el afecto cordial que siempre se recibe a los saguntinos, estrechándose los lazos de amistad que desde inmemorial unen a estos dos pueblos.

**EN LA CAJA DE AHORROS**  
Se ha verificado por el secretario de esta entidad el inventario de prendas empeñadas en este establecimiento hasta 25 pesetas, ascendiendo a 14 las que se liberan con arreglo a la reciente real orden por cuenta del Estado, una vez se apruebe esta relación por su superioridad.

**EL TURISMO EN LA CIUDAD**  
Durante el último año se han registrado un millar y pico menos de visitantes en el Teatro Romano.

La causa de esta rotabile disminución es debida al hominización de la carretera, trabajos que terminarán dentro del corriente mes, usual tener que desviar el tránsito resultaba muy molesto el viaje en auto desde Valencia.

Confiamos que cuando terminen los trabajos antedichos se normalizará el tránsito por la carretera y aún aumentará la visita a nuestros monumentos.

### DE JATIVA

#### LOS AMIGOS DE LO AJENO

El pasado sábado, los dedicados a la... profesión de apropiarse de lo ajeno, tuvieron la audacia en pleno día, coger de la perchera de casa del teniente señor Carascosa, el abrigo de su señora.

Notada la falta poco después, se dio aviso a la policía, que ya con anterioridad, y por haberles infundido sospechas, un sujeto con un envoltorio, bajo del brazo, le seguía la pista, por el camino de Llosa de Ranes, que es hacia donde se dirigió.

No pudo ser detenido el ladrón, dándosele aviso a los guardas rurales, quienes tras largas pesquisas y por Olegario Barberá, presidente de los guardas, Joaquín Cháfer, cabo, y Salvador Prez, si no al autor, el cuerpo del delito, se encontró sobre un árbol frutal a gran distancia de la ciudad.

Nos complacemos en publicar los anteriores hechos, a la vez que darle nuestra más efusiva enhorabuena a esta digna institución, que una vez más nos demuestra lo provechosa que es su actuación.

**INSTALACION DE UN MOTOR**  
Habiéndose presentado en la Alcaldía una instancia de don José Esterelíz García, en demanda de autorización para instalar un motor eléctrico de dos caballos de fuerza, en la calle de la Virgen del Carmen, número 2, destinado a accionar una capilladora, se hace público para que en el transcurso de 15 días, a partir de su publicación en el Boletín Oficial de la provincia, puedan formular las reclamaciones que haya lugar.

**ENFERMA QUE MUERE**  
Ramona Sabori, que ya dijimos se había intentado suicidarse el pasado sábado, ha fallecido de resultas de la cantidad de ácido sulfúrico ingerido.

### DE CASTELLON

#### FUERTE HURACAN

Ayer, a las cinco de la mañana, dejó de existir el botadoso joven Agustín de Paz González, de 17 años de edad, el que ejercía el cargo de auxiliar del juzgado de instrucción.

Su enfermedad ha sido larga y penosa, sufrida con resignación cristiana.

Hoy, a las dos de la tarde, se ha verificado su entierro, siendo una verdaderamente manifestación de duelo, concurriendo numeroso público.

Damos el más sentido pésame a sus desconsolados padres don Eduardo de Paz Greña, secretario del juzgado de instrucción de primera instancia; a su desconsolada madre, doña Antonia de González, y hermanos Luciano, Luisa, Julio y Aurora.

Sus amigos le dedicaron una corona.

Sirva de lenitivo a la familia esta manifestación de duelo por tan irreparable pérdida.

**PLANTACION DE ARBOLES**  
Se están abriendo numerosos hoyos para hacer una gran plantación de árboles.

De todas veras felicitamos al Ayuntamiento por el sumo interés que se toma en fomentar el arbolado, que tantos beneficios reporta a los pueblos.

**FIESTA DEL ARBOL Y DEL PAJARO**  
Parece que dicha fiesta en el año actual revestirá gran solemnidad en esta ciudad, para la cual se están haciendo muchos preparativos.

### DE ALMANSA

#### TEMAS LOCALES.—SOBRE LO DEL TEATRO

De los informes que de buena fuente hemos adquirido, deducimos lo siguiente:  
Como no podía ocurrir de otro modo, el Ayuntamiento, tan pronto como le fueron entregadas las llaves del Teatro Principal, hoy clausurado por no reunirse las debidas seguridades, dió comienzo a la práctica de las gestiones, bien encomendadas por cierto, tendiendo a buscar una solución lo más rápida posible, con el fin de que Almansa no estuviera mucho tiempo careciendo de teatro, ya que, cual es sabido, era éste solo el que, por no haber otro, venía funcionando en la localidad.

Nuestro digno alcalde, señor del Rey, se sentía francamente optimista en este asunto, creyendo, y con razón, que por tratarse de un caso así, no habría de encontrar grandes inconvenientes, ni mucho menos ninguna clase de obstáculos, pudiendo fácilmente realizarse sus nobles deseos, que indiscutiblemente son también los del pueblo en general.

Mas en contra de las lógicas suposiciones de la primera autoridad local, los obstáculos surgieron, y no por cierto, según tenemos entendido, de poca consideración. Si nos abstenermos de darlos a conocer, es por respeto a las personas interesadas, y singularmente porque parece que abrigamos casi el convencimiento de que, en plazo no muy lejano, depondrán de su inesperada actitud, no permitiendo se llegue a tomar otras medidas plausibles para la opinión, pero desfavorables en grado sumo para esas personas sordas a requerimientos fundados en la razón más convincente.

La obra que se pretende llevar a cabo es altamente necesaria, simpática y de gran cultura. Propósito del que jamás se debe desistir, llevándolo a la práctica cuanto antes mejor.

El buen nombre de la siempre hidalgua e histórica ciudad de Almansa así lo exige, lo manda, pues de otro modo es quererla rebajar a una condición poco digna y cultural, haciéndola que forme triste contraste con otras poblaciones similares, y lo que es peor, hasta de ínfima categoría proporcional.

No está bien que para la realización de dicha necesaria obra, opongan dificultades precisamente los que nacieron en este hermoso suelo almanesano y gozan, por su posición y cultura, de justa estimación en la buena sociedad.

Por hoy, basta.

### DE ALICANTE

#### EL PARTIDO DE AYER

El señor Valeri, delegado del Ministerio de Trabajo y que se encuentra en esta para solucionar el conflicto de los trabajadores de las fábricas de los señores Tero, Hermanos y don Santiago Sanabes, ha celebrado una entrevista con los representantes de los obreros, saliendo éstos muy satisfechos de las gestiones realizadas.

**RISA ENTRE BEBODOS**  
En la taberna donde estaban, rieron Ramón Martínez y Antonio Esplughes. El primero arrojó a su contrincante el vaso que tenía en la mano, produciéndole heridas de gravedad en la cara, resultando también el Martínez con heridas en la mano.

**CAIDA**  
Tomando el sol en la montaña de los alrededores de la población, cayóse Blas Ferrando, de 48 años, produciéndose heridas en la región frontal derecha, que le fueron curadas en la casa de Socorro.

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

### DE ALICANTE

#### EL AYUNTAMIENTO DE VILLARREAL SUSPENDIDO

El gobernador civil interino de Alicante ha suspendido al Ayuntamiento de Villarreal por irregularidad...

## Noticias de Madrid

### Disposiciones oficiales

La Gaceta inserta las siguientes:  
Decreto relativo a la caducidad de las concesiones mineras.  
Tiene a evitar inenabables consecuencias de la aplicación de los preceptos legales sobre la caducidad sistemática de las concesiones mineras e inmediata declaración de franquicia y registro de terrenos complicados con la intervención de los distintos ramos de la Administración.  
Sométase a las concesiones correspondientes a otras caducadas o pendientes de rehabilitación, a la condición especial de quedar sujetas a las reglas del expediente incoado para conseguir aquella, y considerando franquicia de terreno como provisional o definitiva.  
Nombrando gobernador civil de Alicante a don Modesto Jiménez de Bontrosa.  
Idem de Burgos a don Francisco Javier Alcántara, general de brigada.  
Decreto disponiendo una emisión de títulos de la Deuda amortizable del 450 por 100 interior, por valor de 500 millones.  
Nombrando caballeros grandes cruces de Alfonso XII a Ramiro de Maeztu y José Ramón Mérida.  
Disponiendo que Saturnino Blázquez sea separado del cuerpo de Secretarios de Ayuntamiento, por perturbar con su conducta la vida normal del vecindario de Pallada (Avila).  
Creando el juzgado municipal en el pueblo de Navazcuélda (Caceres).  
Nombrando vocal de la comisión Codificadora a don José Antonio Ubierna.  
Idem teniente fiscal de la Audiencia provincial de Cádiz a don Francisco Gaztelu.  
Idem de Salamanca a don Antonio Bascañán.  
Oficial primero de Sala de la Audiencia de Tenerife a don Mariano Rodríguez López.  
Inserta también el escalafón de funcionarios del Ministerio de la Gobernación.

### El jefe del Gobierno

El jefe del Gobierno pasó el domingo en la finca de Asaurín, de la provincia de Toledo.  
A última hora de la tarde regresó a Madrid, entrando en la Zarzuela, donde oyó un acto de la ópera «La italiana en Argel».  
Marchó después al Ministerio de la Guerra, donde despachó con el ayudante y secretario.  
Cenó el marqués de Estella con el duque de Alba y después de cenar volvió otra vez al Ministerio de la Guerra, donde permaneció hasta bien entrada la madrugada trabajando.

### Se desmanda un novillo y se improvisa una corrida

En la Avenida del Conde de Peñalver, el público ha presenciado esta mañana un espectáculo pintoresco.  
Alrededor de las 7,30, un toro que era conducido al matadero se desmandó



Procesión centenaria

El próximo domingo, día 29, se celebrará la primera procesión centenaria en honor del Sagrado Corazón de Jesús y del purísimo Corazón de María.

Las tres y media de la tarde saldrá esta procesión desde la iglesia del Corazón de Jesús (Compañía), y recorrerá las calles siguientes: Danzas, plaza del Esparto, Caballeros, Calatrava, Correjería, Zaragoza, plaza de la Reina, Mar, Primado Reig, Palau, Almoina, terminando en la Catedral, donde, habida antes una breve alocución, nuestro amantísimo Prelado, excelentísimo señor doctor don Prudentísimo Meló y Alcalde, por especial cédula de la S. Penitenciaría, concederá la S. Indulgencia plenaria, a todo el pueblo que, dispuestos según el antiguo y venerable costumbre, con piedad y devoción, asistan a la procesión.

Desfilarán las Congregaciones de la capital por orden de parroquia y las de los pueblos por orden alfabético.

Es muy necesario para el buen orden que las Congregaciones que hayan de acudir a esta magna procesión, lo avisen cuanto antes por escrito al P. director de la Pía Unión en la iglesia de la Compañía, o en la Casa Profesa (Cadrers, 2).

Si acudiere alguna Asociación con su banda de música, convendría que lo anunciase luego, y se le proporcionará los papeles de banda y la letra y música de los cantos. La letra y música sin acompañamiento se dará a quien la pida.

Importante.—Si lo solicitan con tiempo, se preparará para cada Asociación un cartel con el nombre visible del pueblo o de la iglesia a donde ella pertenece; el cual cartel se colgará en la parte superior de la bandera o estandarte.

Devotos del Corazón de Jesús, caballeros y señoras! Acudid todos a esta espléndida manifestación de fe, piedad y amor. Reunios todos formando un solo haz, en ocasión tan solemne, para demostrar públicamente cuánto ama al Divino Corazón, Valencia y los pueblos que la cercan. Sea sin medida vuestra fe, entusiasmo y confianza en el adorable Corazón de Cristo, que en esta ocasión se mostrará muy espléndidamente generoso en gracias y bendiciones celestiales. ¡Cuán

apacible será el regresar de cada cual a su hogar, después de haber experimentado en el corazón las dulces emociones de esta jornada memorable, coronada con la bendición Apostólica del Romano Pontífice, presagio de inefabiles dones del cielo!

Información municipal

EL ALCALDE, SATISFECHO

Como anunciamos, ayer mañana llegó de Madrid el alcalde, y llegó satisfachísimo del éxito alcanzado con respecto a los diversos asuntos cuya resolución gestionó.

Nos dijo que la cesión de la Ciudadela por el Ministerio de la Guerra había quedado resuelta de la manera más satisfactoria, y ordenada todas las dificultades de orden legal y de trámite que se oponían. Con que el Ayuntamiento realice las obras por su cuenta, dicha importante mejora será un hecho.

Algún otro motivo de satisfacción tenía el marqués de Sotelo, y era el de que los elementos valencianos de la Asamblea Nacional habían obtenido un verdadero triunfo con su intervención en los debates de los Plenos últimos, singularmente en el debate económico, que llevaron casi exclusivamente los asambleístas señores Dómínguez, García Guijarro, Tarín, comde de Trigona, Vellando y Gay.

De su oportunísima intervención personal en el debate sobre regionalismo, rehuído hablar el alcalde, pero fué muy felicitado por las numerosas personas que acudieron a recibirle a la estación y a saludarle en su despacho.

FELICITACION AL REY

Ayer se remitió a Madrid el siguiente telegrama:

«Alcalde de Valencia al excelentísimo mayordomo mayor de Palacio.—Ruego V. E. eleve a los pies del Trono mi entusiasta felicitación y mis protestas de adhesión incondicional al Rey.

Ruego igualmente eleve a Su Ma-

jestad la felicitación sincera y leal que el Ayuntamiento envía en día tan solemne, haciéndose intérprete de los sentimientos del pueblo valenciano, que hace votos para que durante muchos años más poder reiterar sus manifestaciones de cariño y admiración a su querido Rey.

CONCURSO PARA NOMBRAR UN RECAUDADOR MUNICIPAL

Según el anuncio inserto en el Boletín Oficial de la provincia, el día 16 del corriente mes queda abierto un concurso por plazo de quince días hábiles, al que podrán optar como aspirantes quienes tengan o no actualmente la condición de recaudadores de la Hacienda pública del Estado y de la municipal de Valencia, sean o no funcionarios de las mismas, al cargo de recaudador general, en períodos voluntario y ejecutivo, de los arbitrios y contribuciones especiales que el Ayuntamiento de Valencia haya de percibir por repartimiento a partir del ejercicio económico que comience en primero de Enero de 1928, con sujeción a las condiciones y bases aprobadas a dicho efecto por la Corporación.

El indicado plazo terminará el día tres del próximo mes de Febrero, debiendo ser entregadas las proposiciones de los aspirantes de diez a trece horas, en el Negociado Cen-

tral de la secretaría municipal del Ayuntamiento, en cualquiera de los días hábiles comprendidos desde el siguiente al de la publicación en el Boletín Oficial hasta dicho día tres inclusive.

Las condiciones aprobadas para el nombramiento expresado y para el desempeño del cargo estarán de manifiesto en la sección de Hacienda de la secretaría general del Ayuntamiento durante el tiempo que ha de estar anunciado el concurso, de diez a trece horas, en los días laborables. En dichas condiciones se especifica todo cuanto hace referencia al concurso de que se trata, incluso las fianzas provisional y definitiva y el modelo de proposición.

Valencia 21 de Enero de 1928.—El alcalde, Enrique Fernández de Córdova.

LLIBRETS DE VERSOS

COLECCION COMPLETA DE POESIAS VALENCIANAS:

Por Teodoro Llorente

Dos volúmenes en octavo, tres pesetas. Se vende en la Administración de LAS PROVINCIAS

Con la presente

BAJA DE PRECIOS

el pequeño

WHIPPET

queda fuera de toda competencia presente y venidera

Turismo, 5 plazas. . . . .	6.400 pesetas
Coach, 2 puertas, 5 plazas. . . . .	7.000 "
Sedán, 4 puertas, 5 plazas. . . . .	7.500 "
Cabriolet, 2/4 plazas. . . . .	7.350 "

Todos los coches equipados con arranque y alumbrado eléctrico, cuatro frenos, quinto neumático, equipo de herramientas y dispuesto a prestar servicio

VARIADO SURTIDO EN COLORES

IMPUESTO ANUAL, 300 PTAS.

Decididamente el

WHIPPET

MODELO 1929

con sus excelencias mecánicas, continuará a la cabeza de los coches ligeros

VICENTE BALLESTER

Garage España: Calle del Conde de Salvatierra, J V



Ondulación permanente. Una peseta chufa. 'LA ARTISTICA' Peluquería de señoras y Perfume- Pedro Couly - ría de Profesor Diplomado en París. Mar, 15 (esquina Primado Reig) Teléfono 65 ON PARLE FRANCAIS ENGLISH SPOKEN

32 Gramófonos Gramolas Maletas Fonógrafos PROCEDENTES DE CAMBIOS LIQUIDA Crumiere 300 discos dobles

Se venden Tres autos de las mejores marcas de 7, 10 y 15 caballos, a precio muy ventajoso. Razón: San Vicente, 93. Comercio de muebles.

Se venden por ausentarse, comedor, despacho y dormitorio, muebles buenos. Gran Vía Turia, 3, tercero; de tres a cinco.

Se vende una casa en la plaza de Ruzafa, frente parada del tranvía, con plaza de establecimiento abierto, con habitación, más dos pisos. Razón: Calle Mar 26, Notaría, señor Miguel; de 10-12 mañana, 4-6 tarde.

De interés para los propietarios

Administrador de fincas, con garantía metálica, ofrece su gestión, encargándose al propio tiempo de los desahucios y del pago de recibos de contribución, arbitrios municipales, etc., etc. Casa Contreras, calle del Mar 10, entresuelo.

Casas, pisos, bajos, ganga

Calles Cirilo Amorós, Santo Domingo, esquina Gloria, Gran Vía, Almirante, esquina Victoria Eugenia, cuarto de baño y ascensor; planta baja Ruzafa, tienda; Sagunto, Vistación; precios: 6.000, 7.000, 9.500, 18.000 y 25.000 pesetas. Casas todos sitios y afueras Valencia, de todos precios y gustos. Chafarri, pisos y bajos Playa Malvarrosa. Y todos sitios verano. Solares, masías, huertos, arroyos. Admito administraciones, cobro médico. Interés, hay garantía. Admito toda clase de fincas compraventa. Muñoz, corredor Colepido, Gobernador Viejo, 4, principal; despacho, de 9 a 4 tarde.

Vendo pisos vacíos

y plantas bajas, calles de la Ermita, R. 3, junto a estación del Norte, con patio y portico, compuesto de sala, gabinete, cuarto dormitorio, comedor y galería, sin regateo de 11 a 13.000 pesetas. En Jorge Juan, 34, dos pisos y un bajo grandes. Un bajo en calle Camilleiros y dos pisos en la calle Baja. Fincas enteras de buena renta. Admito ofertas de compraventa, Corredor ROCA, Doctor Romagosa, 11, primero. Teléfono 1904.



CASA PEYRÓ DE PASCUAL MICÓ GUERRERO, 19 Antes Calabazas :: Valencia PELUQUERIA DE SEÑORAS y niños en el entresuelo, con la entrada por la PERFUMERIA

Permanente garantizado, 0'90 chufa Corte de pelo todos los modelos. 1 peseta Lavado de cabeza, con fricción Colonia, 2'25 L's demás servicios, precios sin competencia No confundirse: CASA PEYRÓ, Guerrero, 19 (entrando por la de San Vicente, a la izquierda)

¿Qué máquinas necesita usted?

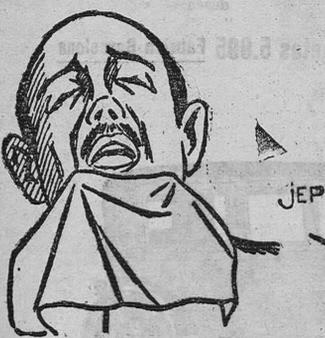
Las que sean, las que le hagan falta, y si tiene la CASA PASCUAL CLIMENT, calle Alicante, 25 y 27. Hay allí máquinas para fábricas de muebles, para serrías y carpinterías; para fábricas de aceite; para elaborar chocolates; para elevar aguas. Hay allí motores de explosión y eléctricos, y con todo que usted lo manifieste, se le hará proyecto completo, se le montarán las máquinas, se las dejarán produciendo sin que usted haya necesidad de pedir permisos oficiales, pues hasta eso lo tendrá resuelto, ni forzarlo a preocupaciones que por no serle propia le han de hacer perder un tiempo precioso. No lo olvide usted: Diríjase a la CASA PASCUAL CLIMENT, Alicante, 25 y 27.

Librets de versos

POR TEODORO LLORENTE

Cal Anlatos

Resultados en los RESFRIADOS, GRIPPE, CATARRO, RONQUERA y BRONQUITIS Ventas en todas las farmacias, y A. GAMIR, San Fernando, 34



Cuide Ud. ese catarro

porque puede llegarle al pecho y degenerar en bronquitis de mala índole. Desde los primeros estornudos, la menor molestia para respirar y una temperatura un poco más elevada, recorra Ud. enseguida al tratamiento acoplado:

Fuera: las Pastillas Richelet En casa: el Pectoral Richelet

El pectoral Richelet suprimirá la tos, libertará los bronquios, cortará la fiebre y le devolverá el sueño. Las Pastillas Richelet prolongarán la acción del Pectoral durante sus ocupaciones.

Venta en farmacias y droguerías; las Pastillas a 1'85 caja. Gratuitamente le envía un folleto VIAS RESPIRATORIAS si lo pide al Laboratorio Richelet, San Sebastián.

Pectoral Dr. Moliner

Pastil Pectorales Dr. Moliner

Resultados en los RESFRIADOS, GRIPPE, CATARRO, RONQUERA y BRONQUITIS Ventas en todas las farmacias, y A. GAMIR, San Fernando, 34

Estufas a petróleo

Nosotros ofrecemos las mejores que existen, porque funcionan sin hacer humo ni oler y porque son las más baratas. No compre sin consultar nuestros precios

FERRETERIA 'LA CADENA'

Calle Guerrero, 57 (Junto a la plaza Molino de Robella) - Teléf. 1002



Desaparecerán las Canas usando La Flor de Oro

Una fricción diaria con esta maravillosa agua basta para devolver al cabello su color primitivo, ya sea negro o castaño; nunca toma el color negro de otras aguas similares que en lugar de disimular ridiculizan. No mancha el cutis ni ensucia la ropa. Evita la caspa, tonifica las raíces del cabello y evita todas sus enfermedades. Venta en las buenas perfumerías y droguerías de España. Al por mayor, R. Roldós, Muntaner, 67 - Barcelona.

¿Por qué el cura-callos alemán 'HEIL' triunfa en todos los países sobre todos los demás callicidas?

PORQUE es el más práctico, científico y eficaz conocido. PORQUE su aplicación no causa hinchazón ni molestia alguna. PORQUE calma inmediatamente el dolor producido por el callo. PORQUE se seca al momento, no se corre del sitio aplicado y es indoloro, pues solo ataca a la callosidad. PORQUE no es grasiento, ni ensucia, ni se pega al calceñón. PORQUE su aplicación no puede ser más sencilla ni cómoda. PORQUE en cinco días, máximo, extirpa de raíz toda clase de callos, durezas, verrugas, por antiguas y crónicas que sean. Y finalmente, PORQUE el que lo prueba se convence de su excelencia y ya no usa ni recomienda jamás otro. PEDID SIEMPRE CURA-CALLOS 'HEIL' (marca registrada). Plas. 1'25 el tubo.

Tafetán líquido cura-heridas 'HEIL'

UNA PESETA el tubo. Desinfecta y cura rápidamente toda clase de heridas, llagas, cortaduras, desgarros, quemaduras y sabalones. Es el único remedio conocido que tiene estas propiedades. Una vez aplicado forma una delgada capa elástica e impermeable al aire y al agua, permitiendo lavarse y mover la parte dañada sin dificultad alguna, suprimiendo el molesto y antiestético uso de parches y vendas. No debe faltar en ninguna oficina, taller, fábrica, colegio, ni hogar. Para vuestra tranquilidad no dejéis de tener siempre a vuestro alcance un tubo de tafetán líquido alemán 'HEIL' (tubo encarnado). CHEMISCHE FABRIK ENRI COHRS - HANNOVER REPRESENTANTE PARA VALENCIA Y SU PROVINCIA: J. Vers Verdu-Masanas (Valencia). DEPOSITARIO: Rafael Arsuu Frances, droguería de El Águila, San Vicente, 77, Valencia. Teléfono 1.059.

EL ESTREÑIMIENTO

Elitosis e indigestiones curan con el uso del

LAXORENA

comodo y eficaz, no produce hábito, ni molestias. Depósito: Centro Farmacéutico, Píndidos al por mayor y venta al público. Farmacia García Guzmán, plaza Santa Catalina, 4, frente a la calle Zaragoza.



A las madres

¿Tenéis enfermos de tos ferina, catarros, bronquitis y demás afecciones del aparato respiratorio? Porque queráis emplear el

PÍDMIL

Pomada Balsámica Antiséptica. De efectos inmediatos y sorprendentes en los niños. Su uso nunca perjudica. DE VENTA EN FARMACIAS

Interesa a Comerciantes y Capitalistas

Trasposos

Si queréis adquirir o traspasar cualquier establecimiento en condiciones ventajosas; encargad la gestión a la Casa Contreras, Agencia de Negocios matriculada. Seriedad y reserva. Calle del Mar, 10, entresuelo.

Pérdida

des un imperible librito con chisgas de brillantes, que se extravió el domingo, de una a dos, en el paseo de la Alameda o desde la calle de Colón a la iglesia de la calle de Isabel la Católica. A quien lo presente en la calle de Colón, 74, entresuelo, se le gratificará, por ser recuerdo de familia.

Pisos

Vendo cerca de la calle de Sagunto, con mucho sol y ventilación; constan de tres dormitorios, sala, comedor, cocina y galería de 5.500 a 6.500 pesetas y un bajo, libre de arrendatario. Para tratar y verlos: L. Simó, Grabador Esteve, 15, bajo; de 9 a 12 y de 2 a 5.

# LOS NUEVOS COCHES FORD

Se expondrán por primera vez en España el 25 de Enero, en el Palacio de Hielo, de Madrid

Durante largos años se ha estado trabajando en el nuevo coche Ford. Hace ya meses que por el mundo entero circulan toda clase de versiones acerca del mismo. Hace algunas semanas que se anticipan detalles de orígenes diversos.

El día 25 de Enero se expondrán al público de España los primeros nuevos coches Ford, en el Palacio de Hielo, de Madrid.

Este acontecimiento tiene para todos los automovilistas, o simplemente para las personas que hubieren pensado poseer automóvil algún día, el interés de poder inspeccionar por sí mismos en todos sus detalles la obra de los ingenieros más reputados en la fabricación de automóviles. El nuevo coche Ford no es un coche más, ni un nuevo modelo, sino una creación que hará época en los anales del automovilismo, por tratarse de algo enteramente desconocido entre los coches ligeros.

Diez y nueve años de experiencia en la construcción de quince millones de automóviles respaldan el nuevo Ford. Recursos nunca igualados en la industria del automóvil, constituyen su herencia en su advenimiento.

## Algunas características del nuevo coche Ford

Velocidad: 90 a 100 kilómetros por hora. Nuevos frenos a las cuatro ruedas. Pintura piroxilina pulida. Nuevo sistema de ignición. Refrigeración perfecta. Nuevo y exclusivo sistema de lubricación. Embrague de discos múltiples en seco. Cambio de marchas universal. Ballestas transversales, cómodas y seguras. Cuatro amortiguadores hidráulicos. Cuatro colores, a elegir. Lubricación del chasis por inyector de grasa. Consumo: 7 a 9 litros por 100 kilómetros.

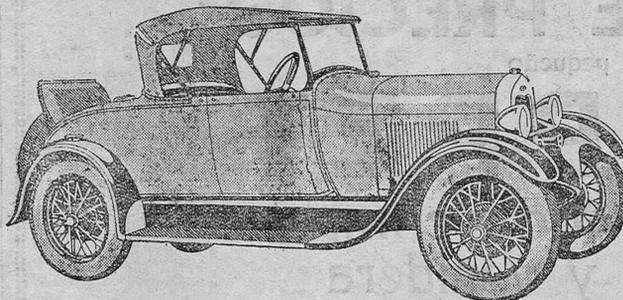
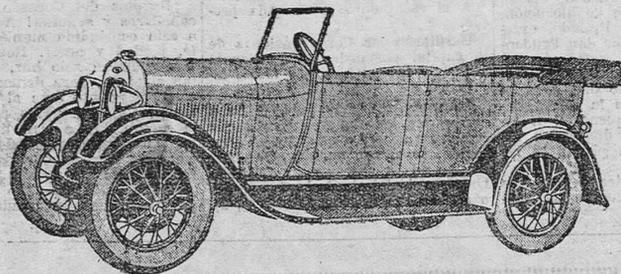
## Equipo normal de los nuevos coches Ford

Cinco ruedas de radios metálicos. Limpiaparabrisas. Velocímetro. Indicador de gasolina. Amperímetro. Sonda de nivel. Faro piloto y de parada. Llave de aceite. Luz en el tablero. Espejo retrovisor. Contacto de seguridad. Juego completo de herramientas.

### El nuevo Faetón Ford

Un coche semi-sport. De líneas largas, bajo y de gran comodidad. Las cuatro puertas se abren hacia adelante y las cortinas se abren con las puertas. Los costados llevan amplias ventanas que permiten una excelente visibilidad cuando el coche va cerrado.

Pesetas 5.050 Fábrica Barcelona



### El nuevo Roadster Ford

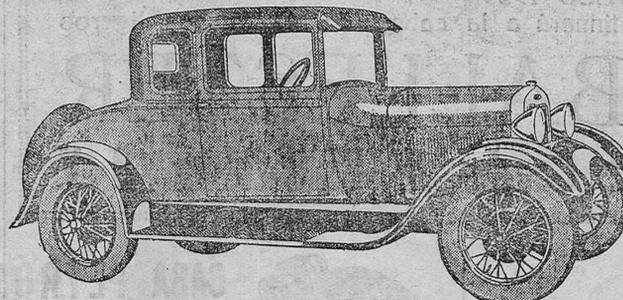
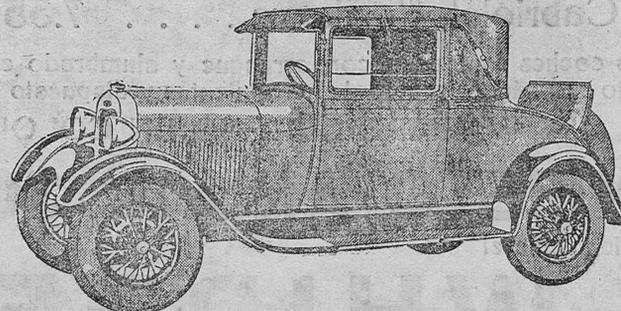
De línea esbelta, baja y elegante. La carrocería es toda de acero. Amplias puertas. Asientos cómodos y mullidos. Fina tapicería. Herrajes niquelados. El asiento suplementario en la cola del coche, a opción del comprador, permite convertir este coche en uno de cuatro plazas.

Pesetas 4.950 Fábrica Barcelona

### El nuevo Cupé Ford deportivo

Coche que une las ventajas de los tipos cerrados con la elegancia de los coches de sport. Lleva compases de landó en la parte exterior de la capota. El bastidor trasero lleva una ventanilla de cristal plano, que puede fijarse en el techo, estableciendo así una comunicación con el asiento auxiliar colocado en la cola del coche. Automóvil excepcionalmente elegante, acabado en finos colores y fileteado en tonos distinguidos.

Pesetas 6.295 Fábrica Barcelona



### El nuevo Cupé Ford

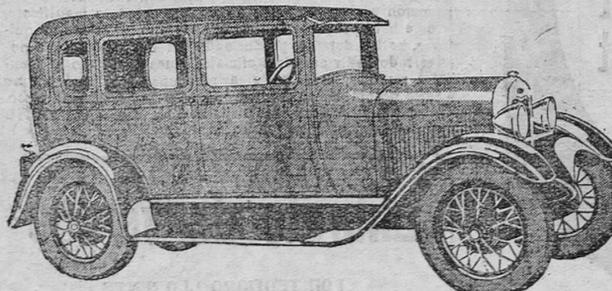
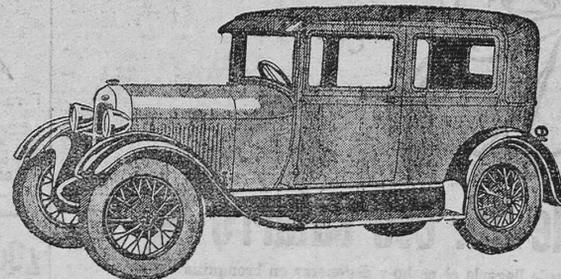
Es un modelo que destaca entre los nuevos coches Ford por la elegancia de su línea. El departamento trasero, que es amplísimo y de cierre hermético, ofrece amplio lugar para transporte de equipajes. También puede colocarse un cómodo asiento para dos personas, en la cola del coche, si se desea.

Pesetas 5.995 Fábrica Barcelona

### El nuevo Sedan Ford 2 puertas

Un coche familiar, elegante y distinguido, de líneas suaves y largas. Las amplias puertas dan acceso fácil a todos los asientos. Las ventanas y puertas permiten gran radio de visibilidad, por lo estrecho de sus montantes.

Pesetas 5.995 Fábrica Barcelona



### El nuevo Sedan Ford 4 puertas

Un coche grande y espacioso con asientos cómodos y de gran amplitud entre sí. Cuatro puertas dan acceso a este lujoso coche, construido con amplias ventanas y tapizado en colores que armonizan con la elegante pintura, de finos y artísticos tonos.

Pesetas 6.520 Fábrica Barcelona

Ford Motor Company, S. A. E.  
Barcelona

# PAGINA FEMENINA

## LECTURAS PARA LA MUJER

### Crónica de la Moda

#### Para la lluvia

La hora de las visitas es la de la suprema elegancia. La mujer más sencilla se compone con refinamiento a una hora, porque sabe que va a acudir a un medio donde diariamente se abre un concurso de coquetería. Para esta ocasión, el color negro sigue siendo el preferido por las mujeres, incluso las más jóvenes. Un color negro más o menos cortado por el blanco, el verde o el rosa, que es una combinación que produce siempre buen efecto. Como tejidos, reinan el raso, el terciopelo y la muselina. Ley constante de esta «toilette» para la hora del té, es el respeto de las reglas del conjunto, buscándose minuciosamente la armonía y sin que se tolere la más mínima nota discordante.

Es una tendencia general de la moda, esta de ambientar todas las «toilettes» dentro de una nota única. Esto y el cuidado con que se procura que toda creación responda a una necesidad práctica, pudiendo darse que son las características de la moda para este año. De ello da idea, la evolución lenta que ha sufrido la silueta de la mujer en los días lluviosos. Antes, un día de lluvia, era para las elegantes un verdadero suplicio, por razón de la incomodidad y medicidad de los vestidos que había que llevar. Los pesados impermeables y los poco graciosos sombreros, constituían una verdadera pesadilla, mientras que ahora, nada hay tan bonito ni tan práctico como una «toilette» de día gris.

Se han terminado los horrosos tejidos que con sus gruesos pliegues, hacían pesada la línea de la mujer más esbelta, e igualmente han concluido los vestidos de gomas frías y antihigiénicos. Ahora nos son ofrecidas unas adorables levitas finas, ligeras, de elegantísimo corte, que al mismo tiempo que nos protegen contra el agua del cielo y el barro del suelo, abrigan todo cuando se puede desear.

El último grito del momento es el abrigo de crêpe de China impermeabilizado, de buen corte y muy nuevo, forrado de una lana de mucho abrigo y muy flexible.

El raso impermeabilizado, con forros de abrigo, se lleva también mucho. Las pieles, no están admitidas en esta prenda, que se completa por lo general con un cuello recto muy envolvente, disimulado con una bufanda de la misma tela que el forro.

Otra novedad muy apreciada y muy práctica, es el paletó para lluvia, de lana impermeabilizada, con forro de gruesa seda de fantasía, alegre de color y de tono opuesto al del abrigo. Con este paletó, resulta muy elegante una corbata de piel y, a veces, se orlan los bolsillos y las solapas, con un estrecho cordón de piel.

El abrigo recto, muy envolvente, pero sin pliegues, fueles ni recortes, es el que resulta más elegante. Unos el que resulta más elegante, es el que resulta más elegante. Unos el que resulta más elegante, es el que resulta más elegante. Unos el que resulta más elegante, es el que resulta más elegante.

Algunas veces, se suele armonizar el sombrero con el abrigo de lluvia, pero no es posible hacerlo más que cuando este último es de lana. El más gracioso y delicado de esta clase de sombreros, consiste en una especie de casquillo puntiagudo, muy alto, al que se da la forma conveniente cada vez que se le pone, lo cual tiene la ventaja de poderse variar con arreglo al capricho del día.

elegante, unas medias oscuras de seda gruesa y unos buenos guantes, se pueden afrontar toda clase de temporales, sin dejar de ser una mujer refinada y exquisita, como es de rigor serlo aun en las peores circunstancias.

A. D'ENERY  
Paris, Enero, 1928.

(Prohibida la reproducción.)

### El arte de disponer las flores en la casa

Componer, arreglar un ramo según la decoración del vaso destinado a recibirlo, según el lugar que debe ocupar en el hogar, según la tonalidad de las flores, no es cosa tan fácil como parece: es un arte delicado que exige mucho gusto y observación, pues las flores, por muy bellas que sean, si están dispuestas sin gracia en un apretado ramo, perderán el cincuenta por ciento de su belleza. Las flores están bien en todos lados, por lo que pueden colocarse en cualquier sitio: en el salón, en el comedor, en la habitación de trabajo y también en el recibimiento, de manera a hacer que la casa sea acogedora apenas se entre en ella. Es necesario tener en cuenta que hay que armonizar la tonalidad de las flores con la de las telas y la vajilla, si están destinadas a adornar la mesa del comedor, con el colorido de los muebles en que ellas estén puestas y la tonalidad de la habitación en que se encuentre el ramo, de manera que no se contradigan las tonalidades de unos y otros.

Como comprenderéis, no es posible aprender a arreglar las flores, pues el gusto personal juega un papel importante en este arte delicado y ello impide dar indicaciones precisas, permitiendo tan sólo dar ligeras indicaciones.

Los jarros de boca ancha, convenientes para las flores amplias con tallos un poco duros; los de boca estrecha se prestan mejor para las ramas de arbustos y las flores li-

geras de tallos blandos. Los vasos y canastos, los floreros en forma de pila, los platos de tierra barnizados, los pichetes, los tubos de cristal, son otros tantos recipientes en los que pueden ponerse flores y su forma especial demanda para cada una, flores diferentes y especiales.

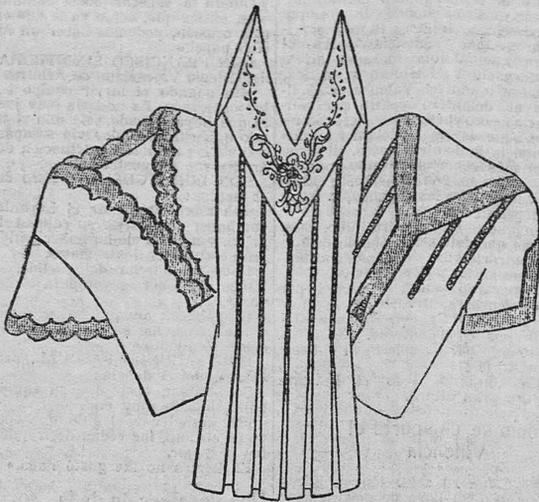
No hay que desear ninguna flor; a veces las más sencillas y más familiares producen efectos de decoración verdaderamente extraordinarios. Intentad disponer artísticamente ramas de árboles silvestres, flores de los campos y viña virgen y veréis qué combinaciones más impresionantes y atractivas llegaréis a obtener.

Un tarro de cristal de Venecia de gollete ancho lleno de flor de guisante de olor o de capuchinas rojo fuego es de muy lindo efecto. En un plato hondo de tierra barnizada, una masa de zinnias produce un efecto maravilloso, y en un frasco estrecho de cristal, gladiolos malva y rosa son encantadores.

Una perfecta ama de casa debe, no solamente arreglar las flores con gracia, sino también saberlas cuidar, pues las hay que son infinitamente delicadas y se estropean cuando están en promiscuidad con otras. Cuando se disponen ramos en cuadro, hay que limpiar los tallos de las hojitas, que adelantaban la corrupción del agua; los tallos así limpios y el agua renovada todas las mañanas, harán que se conserve limpia y transparente. Se prolonga sensiblemente la vida de las flores, cortando diariamente un poco de la extremidad del tallo y evitando que éste toque el fondo del jarro.

Cuando no se tienen flores, se puede decorar la casa con ramas de arbusto y frutos; el verde de rama de arbusto es tan diverso, que se llega con un poco de buen gusto a combinar haces artísticos con todas las gamas del tostado, del verde y del blanco; es una decoración poco costosa y de un aspecto muy original. Las hay que tienen hojas rojas malizadas, otras de verde pálido que se mueven a la menor brisa; es una decoración indicadísima para las habitaciones un poco severas: estudio, gabinete de trabajo o biblioteca.

Los frutos tienen su lugar destinado en el comedor; son sutuosos bibelots de los que la naturaleza es sumamente prodiga y que ninguna industria igualará en es-



1.—Camisa de noche de linón blanco bordada de linón rosa con orillas redondeadas.  
2.—Combinación de velo triple rosa formando pliegues, pecherin de tul con bordados.  
3.—Camisa de noche en crepé de China guarnecida de pliegues con cintas bordadas.

plendor. Preferid a los modelos artificiales los frutos verdaderos, cuyo brillo es inimitable. ¿Qué gros flameado o qué porcelana igualará la belleza de una manzana o de un melocotón? Sus brillantes colores entonan en nuestros interiores modernos y sus colores de sangre, de sol, de brisa y de oro concuerdan a maravilla con nuestros muebles. ¿Qué magnífico efecto harán en algunos platos de cobre los plátanos de piel tanada, las granadas purpúreas, las manzanas brillantes y los dorados limones! Al igual que las flores, los frutos animan con su encanto el decorado de nuestra casa.

plendor. Preferid a los modelos artificiales los frutos verdaderos, cuyo brillo es inimitable. ¿Qué gros flameado o qué porcelana igualará la belleza de una manzana o de un melocotón? Sus brillantes colores entonan en nuestros interiores modernos y sus colores de sangre, de sol, de brisa y de oro concuerdan a maravilla con nuestros muebles. ¿Qué magnífico efecto harán en algunos platos de cobre los plátanos de piel tanada, las granadas purpúreas, las manzanas brillantes y los dorados limones! Al igual que las flores, los frutos animan con su encanto el decorado de nuestra casa.



Si desea usted comprar Trajes Vestidos Abrigos Pieles Alfombras Mantas Edredones Géneros punto Tejidos en general INFORMESE ANTES en a CASA COGOLLOS QUE LE INTERESA San Vicente, 120-Tel. 1.102

### A UNA NIÑA INSTITUTO DREYER

CIRILO AMOROS, 31 (esquina Pizarro)

Cuidados estéticos MANICURA PEDICURA MASAJES DEPILACION ELECTRICA, etc.

Salones de peluquería para señoras ONDULACION PERMANENTE ONDULACION MARCEL MISE EN PLEIS CORTE SHAMPOING TINTURA, etcétera.

### DE COCINA

#### POLLO A LA MAHONESA

Se toma un buen trozo de sobrasada y se fríe con manteca de cerdo, hasta que quede bien consumida, pero sin quemarse; se saca de la cacerola y se pone en ésta un pollo tierno, cortado en pedazos; se mueve sin cesar unos minutos, para que tome el gusto de la grasa, y se le echa vino blanco, laurel, canela, especias y una cucharada de azúcar. Se deja cocer todo a fuego lento y se sirve.

#### PERAS SECADAS Y EN DULCES

Se toman algunas hojas de col bien blancas, se cocen unos minutos con agua y sal y se ponen en la escurridera, para que suelten toda el agua. Cuando está bien escurrida, se pica con la media luna la mitad de la col, con losos, tocino, ajo, perejil, cebolla, tomates, sal y especias; ya picado, se pone a la sartén con manteca y se rehoga unos minutos. Se rellena con este picadillo una perdicita convenientemente preparada y se pone al fuego.

#### PIERNA DE CARNERO ASADA

Después de dejarla en la despensa durante dos días en verano y tres o cuatro en invierno, se la golpea con viveza por ambos lados con el rodillo batidor de madera, con objeto de ablandar la carne, y así preparada se coloca en el asador de fuego vertical. El fuego ha de ser vivo en el comienzo, y si el asador no es como el mencionado mecánico, hay que cuidar de dar vueltas a la carne con bastante frecuencia.

Al presentar la carne ante el fuego, se engrasa ligeramente con manteca de vaca muy fresca, y se espolvorea con sal molida toda la superficie, con objeto de preparar y precipitar el jugo con que hay que estar regando de continuo el manjar.

Es costumbre añeja incrustar en el mismo mango de la pierna de carnero asada algún diente de ajo, pero el ajo no gusta a todo el mundo, y hay que ser muy andaluz o muy bordeles o marselles para que se aprecie y agradezca el sabor.

Son, sin embargo, la pierna de carnero y la ensalada de escarola los únicos manjares que pueden tener acceso en la alta cocina en unión del ajo, al menos, según prácticas finas y gustos refinados de todos los países, y según mi modesta opinión.

Cuando la pierna de carnero ha empezado a tomar color, se modera el fuego y se sigue la cocción lentamente hasta conseguir el punto, que consiste en que no quede en el interior de la carne parte alguna de color rojo violáceo, y que cuando se corte no resulte ni seca por demasiada cocción ni sanguinolenta por el defecto contrario.

Se sirve rodeada de berros y con su propio jugo.

#### SOPA A LA BORGONONA

Esta excelente sopa resulta casi un postre. Tómese un tazón de leche; agréguensele dos pedazos de azúcar, y póngase al fuego en un recipiente de pie. Mientras se calienta, tómense dos cucharadas soperas de harina de maíz muy fina, y póngase en otro tazón desliendado con un poco de agua, hasta que se obtenga una pasta muy lisa. Cuando la leche hierve, échesele la pasta, moviendo continuamente con cuchara de madera, y hágase cocer a fuego lento en esa forma durante media hora. También se puede sustituir la leche por agua, agregando entonces al final un pedazo de manteca.

### FRITO A LA ESPAÑOLA

Se corta un solomillo de vaca en trozos de dos a tres centímetros, se aplaman bien con el mazo y se pone en un plato con sal, perejil y ajo bien picado, pimienta blanca, unas gotas de zumo de limón y unas cucharadas de aceite fino; se revuelve todo bien y se deja marinar dos horas. Momentos antes de servirlos, se embadurnan bien los filetes de manteca y se asan en la parrilla a fuego vivo.

### PIERNA DE CARNERO ASADA

Después de dejarla en la despensa durante dos días en verano y tres o cuatro en invierno, se la golpea con viveza por ambos lados con el rodillo batidor de madera, con objeto de ablandar la carne, y así preparada se coloca en el asador de fuego vertical. El fuego ha de ser vivo en el comienzo, y si el asador no es como el mencionado mecánico, hay que cuidar de dar vueltas a la carne con bastante frecuencia.

Al presentar la carne ante el fuego, se engrasa ligeramente con manteca de vaca muy fresca, y se espolvorea con sal molida toda la superficie, con objeto de preparar y precipitar el jugo con que hay que estar regando de continuo el manjar.

Es costumbre añeja incrustar en el mismo mango de la pierna de carnero asada algún diente de ajo, pero el ajo no gusta a todo el mundo, y hay que ser muy andaluz o muy bordeles o marselles para que se aprecie y agradezca el sabor.

Son, sin embargo, la pierna de carnero y la ensalada de escarola los únicos manjares que pueden tener acceso en la alta cocina en unión del ajo, al menos, según prácticas finas y gustos refinados de todos los países, y según mi modesta opinión.

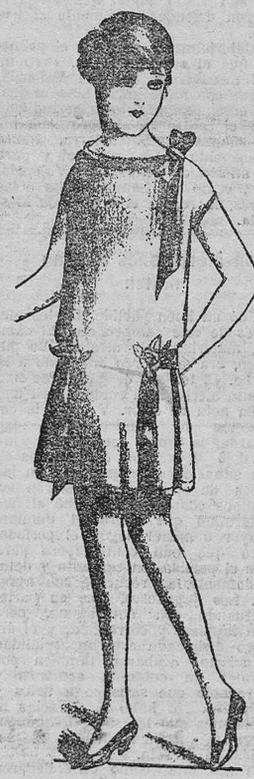
Cuando la pierna de carnero ha empezado a tomar color, se modera el fuego y se sigue la cocción lentamente hasta conseguir el punto, que consiste en que no quede en el interior de la carne parte alguna de color rojo violáceo, y que cuando se corte no resulte ni seca por demasiada cocción ni sanguinolenta por el defecto contrario.

Se sirve rodeada de berros y con su propio jugo.

Esta excelente sopa resulta casi un postre. Tómese un tazón de leche; agréguensele dos pedazos de azúcar, y póngase al fuego en un recipiente de pie. Mientras se calienta, tómense dos cucharadas soperas de harina de maíz muy fina, y póngase en otro tazón desliendado con un poco de agua, hasta que se obtenga una pasta muy lisa. Cuando la leche hierve, échesele la pasta, moviendo continuamente con cuchara de madera, y hágase cocer a fuego lento en esa forma durante media hora. También se puede sustituir la leche por agua, agregando entonces al final un pedazo de manteca.



Manteau en vicuña beige a cuadros marrón, adornado con castor.



### Polletón de LAS PROVINCIAS 47

E. R. BURROUGHS

## EL REGRESO DE TARZAN

(La publicación autorizada por la editorial Gustavo Gili, de Barcelona. Prohibida terminantemente la reproducción.)

que los manejemos, pero debe de haber grandes almacenes llenos de oro, de oro que nos podremos llevar sin dificultad. Corred ahora al aire fresco, donde respiraréis a vuestras anchas.

Algunos de los guerreros quisieron obedecer a su jefe con la mayor alacridad, pero Busuli y otros varios titubearon en dejarle: vacilaban entre el amor y la lealtad a su rey y el supersticioso terror a lo desconocido. Y entonces, inesperadamente, ocurrió lo que decidí discutir. En el silencio del arrojado templo resonó, muy cerca de lo que habían percibido la noche anterior, y con horribles gritos, los guerreros negros dieron media vuelta y huyeron por los desfiladeros saliendo del antiquísimo edificio. Detrás de ellos se quedó Tarzán

de los Monos en donde le habían dejado, con una sonrisa ceñuda en los labios, esperando que el enemigo que suponía cayese sobre él. Pero de nuevo volvió a reinar el silencio, salvo un tenue ruido de pies desmenuados que se movían furtivamente en sitios cercanos.

Luego Tarzán dio media vuelta y penetró en las profundidades del templo. Fué de sala en sala, hasta llegar a una en que había una tosca puerta con barrotes. Y cuando arrojó a ella el hombre para empujar, volvió a sonar casi a su lado el grito de aviso. Era evidente que le estaban previniendo que se abstuviera de profanar escrupulosamente aquella habitación. ¿O sería que allí estaba el secreto de los tesoros existentes?

De todos modos, el mero hecho de que los extraños e invisibles guardianes de aquel fantástico lu-

gar tuviesen alguna razón para desear que no entrase Tarzán en el aposento, era suficiente para triplicar su deseo de hacerlo, y aunque los gritos se repetían continuamente, Tarzán siguió empujando la puerta con el hombro hasta que su fuerza gigantesca la hizo ceder y abrirse sobre sus rechinantes goznes de madera.

Dentro de ello todo estaba negro como la tumba. No había ventana que diera paso al más tenue rayo de luz, y como el corredor a la cual daba se hallaba también en semi-oscuidad, tampoco la puerta abierta dejaba penetrar claridad ninguna. Tentando en el suelo con el cuento de su venabio, entró Tarzán en la estigia negrura. De pronto la puerta se cerró tras de él y por todas partes se echaron a agarrarse en las tinieblas unas manos misteriosas.

El hombre-mono luchó con toda la salvaje furia de la defensa propia, favorecido por la hercúlea fuerza que poseía. Pero aunque sentía que sus golpes daban en el blanco, y que sus dientes se hundían en carne blanda, siempre parecía haber dos nuevas manos que ocupaban el lugar de las que acababa de rechazar de sí. Por fin le hicieron caer, y lentamente, muy lentamente, lo dominaron por la mera fuerza del número. Y luego lo ataron, con las manos a la espalda y con las piernas dobladas hasta que sus pies tocaron las manos.

No había oído Tarzán otro sonido que el fuerte resollar de sus rivales y el ruido de la lucha. No sa-

zán hasta el patio, no se había hablado una palabra, pero ahora varios de ellos entablaron una conversación de gruñidos monosilábicos, en un lenguaje desconocido para el hombre-mono, a quien no tardaron en dejar tendido sobre el suelo de cemento, en tanto que ellos se largaban, tratando con las cortas piernas, hacia otra parte del templo, al lado opuesto del patio.

Mientras estaba allí Tarzán, tendido boca arriba, observó que el templo rodeaba por completo el pequeño recinto, y que por todas partes se alzaban encima de él elevadas paredes. En lo alto se veía un cuadrado de cielo azul, y en un sentido, por un hueco, se veía follaje, aunque no podía determinar el hombre-mono si estaba dentro o fuera del templo.

En torno del patio, desde el suelo a lo alto del edificio, había series de galerías abiertas, y de cuando en cuando el cautivo entreveía brillantes ojos que relucían bajo masas de pelo colgante, mirándole desde arriba.

Tarzán probó suavemente la fuerza de los vínculos que lo sujetaban, y aunque no podía asegurarlo, le pareció que no tenían bastante fuerza para resistir la tensión de sus potentes músculos cuando llegara el tiempo de hacer un esfuerzo por liberarse, pero no se atrevió a someterlos a la prueba definitiva hasta que llegara la obscuridad e hasta que sintiera que no le espababan ningunos ojos.

Llevaba tendido en el patio varias horas, cuando los primeros ra-

zán hasta el patio, no se había hablado una palabra, pero ahora varios de ellos entablaron una conversación de gruñidos monosilábicos, en un lenguaje desconocido para el hombre-mono, a quien no tardaron en dejar tendido sobre el suelo de cemento, en tanto que ellos se largaban, tratando con las cortas piernas, hacia otra parte del templo, al lado opuesto del patio.

Mientras estaba allí Tarzán, tendido boca arriba, observó que el templo rodeaba por completo el pequeño recinto, y que por todas partes se alzaban encima de él elevadas paredes. En lo alto se veía un cuadrado de cielo azul, y en un sentido, por un hueco, se veía follaje, aunque no podía determinar el hombre-mono si estaba dentro o fuera del templo.

En torno del patio, desde el suelo a lo alto del edificio, había series de galerías abiertas, y de cuando en cuando el cautivo entreveía brillantes ojos que relucían bajo masas de pelo colgante, mirándole desde arriba.

Tarzán probó suavemente la fuerza de los vínculos que lo sujetaban, y aunque no podía asegurarlo, le pareció que no tenían bastante fuerza para resistir la tensión de sus potentes músculos cuando llegara el tiempo de hacer un esfuerzo por liberarse, pero no se atrevió a someterlos a la prueba definitiva hasta que llegara la obscuridad e hasta que sintiera que no le espababan ningunos ojos.

Llevaba tendido en el patio varias horas, cuando los primeros ra-

zán hasta el patio, no se había hablado una palabra, pero ahora varios de ellos entablaron una conversación de gruñidos monosilábicos, en un lenguaje desconocido para el hombre-mono, a quien no tardaron en dejar tendido sobre el suelo de cemento, en tanto que ellos se largaban, tratando con las cortas piernas, hacia otra parte del templo, al lado opuesto del patio.

Mientras estaba allí Tarzán, tendido boca arriba, observó que el templo rodeaba por completo el pequeño recinto, y que por todas partes se alzaban encima de él elevadas paredes. En lo alto se veía un cuadrado de cielo azul, y en un sentido, por un hueco, se veía follaje, aunque no podía determinar el hombre-mono si estaba dentro o fuera del templo.

En torno del patio, desde el suelo a lo alto del edificio, había series de galerías abiertas, y de cuando en cuando el cautivo entreveía brillantes ojos que relucían bajo masas de pelo colgante, mirándole desde arriba.

Tarzán probó suavemente la fuerza de los vínculos que lo sujetaban, y aunque no podía asegurarlo, le pareció que no tenían bastante fuerza para resistir la tensión de sus potentes músculos cuando llegara el tiempo de hacer un esfuerzo por liberarse, pero no se atrevió a someterlos a la prueba definitiva hasta que llegara la obscuridad e hasta que sintiera que no le espababan ningunos ojos.

Llevaba tendido en el patio varias horas, cuando los primeros ra-

### CAPITULO XX

#### La

Un momento pensó Tarzán que, por extraño antojo del destino, un milagro lo había salvado; pero cuando se dio cuenta de la situación, con que le recién llegada, a mano limpia, había hecho alejarse a veinte machos semejantes al gorila, y cuando un instante después los vio recular su ganza en torno de él, mientras la mujer se les dirigía en un enturbeo monótono, que daba a entender de ser aprendizaje de memoria, llegó a la conclusión de que todo ello no era sino parte de la ceremonia de la cual constituía él la figura central.

Al cabo de uno o dos minutos, el joven se sacó un puñalito del cinturón, e inclinándose sobre Tarzán le cortó las ligaduras de las piernas. Luego, mientras los hombres suspendían el baile y se acercaban, le hizo señas de que se levantase. Después le puso al cuello la cuerda que le había rodeado las piernas y se lo llevó cruzando el patio, en tanto que los hombres los seguían de dos en dos.

Guiólos ella al través de toruosos corredores, cada vez más al interior del templo, hasta que llegaron a una gran sala en cuyo centro se alzaba un altar. Entonces fué cuando Tarzán comprendió la extraordinaria ceremonia que había precedido a

(Continuad.)

# Los deportes

### Terminó el campeonato regional, clasificándose el Levante, campeón, y el Valencia, en segundo lugar. --La nota culminante de la jornada fue la eliminación del Español de Barcelona. --Han quedado liquidados la mayor parte de los campeonatos regionales. --Noticias interesantes de boxeo

## CAMPO DEL LEVANTE

### Contra viento y marea...

#### Levante, 2, (Molina); Valencia, 1, (Ródenas)

**Campo:** Del Levante.  
**Equipo del Levante:** Cabo, Torregrosa, Lavall, Mario, Puig, Hilaro, Alamar, Ramón, Molina, Rubio y Oriols.  
**Equipo del Valencia:** Pedret, Roca, Garrobé, Salvador, Molina, Amorós, Rino, Cabells, Rey, Ródenas y Corcollat.  
**Árbitro:** Señor Tudela, del Colegio Aragonés, secundado por Adrados y Cenzano, del mismo Colegio.  
**Tantos del Levante:** Primer tiempo, ninguno. Segundo, dos.  
**Tantos del Valencia:** Primer tiempo, ninguno. Segundo, uno.  
**Corners favor Levante:** Primer tiempo, seis. Segundo, cinco.  
**Corners favor Valencia:** Primer tiempo, uno. Segundo, siete.

### Deslindados los campos

Hasta el último match del campeonato regional estaba en el tajo la pelota de quién ostentaría el primer lugar entre los dos equipos que tenían un seguro.  
 Jugado el partido y conocido el vencedor, hay que proclamar muy alto que el título le corresponde con toda justicia y con todos los pronunciamientos favorables. Ha sido el Levante el equipo que ha llevado una marcha más regular, más normal. Ha tenido algún partido difícil, en alguna ocasión anduvo la cosa en los límites del descalabro, pero en idéntico caso, y con mayores fatigas, se encontraron los restantes.

Analizada, pues, su labor global, no podrá oponersele ningún pero a su seguro llegar a los lugares de honor. Y visto el encuentro que decidió el título, se ha de reconocer por propios y extraños que el primer lugar de la clasificación ha sido obtenido en buena lid, ganando a ley hasta el punto de poder asegurar que el resultado de dos a uno no traduce la diferencia que existió en el campo. Un cuatro a uno reflejaría mejor el margen de distancia que separó a ambos equipos en excelencias de juego y en mayores momentos de peligro con mejores oportunidades para marcar que malogró la desgracia.

Consigue, pues, su título de campeón de Levante el equipo de los poblados marítimos, logrado brillantemente tras una marcha regular, continuada y excelente en el cross que supone el campeonato regional. Caminó siempre en el pelotón de cabeza y talonando de cerca al que había de sucumbir en su espléndido sprint final. Sea para el nuevo campeón de Levante el sincero aplauso de la afición valenciana sin banderías, sin apasionamientos, sin distingos...

### Al margen del match

Estamos plenamente convencidos que ha de resultar muy beneficioso para el deporte balompédico en nuestra ciudad que el título de campeón, tantos años logrado por el Valencia, haya cambiado de manos. Y aún lo hubiera resultado mayor si el Valencia hubiera sido eliminado.

La afición está languideciendo en nuestra región. Quedando el Valencia, campeón, año tras año en la forma precaria, apurada, poco brillante y difícil que conseguía el título, sus socios, sus admiradores, que son legión, quedaban contentos a medias. Se consideraban superiores a los de los restantes Clubs, pero en el fondo les quedaba el amargo sabor de boca de pensar que su equipo no escaló las alturas que en forma que alegrara plenamente. Estaban convencidos que se imponía una renovación. Que hay jugadores que están pidiendo un sustituto, pero como se ganaba el campeonato no parecía muy imminente la reforma. Algo semejante al que tiene unas bolas que necesitan ser cambiadas, pero con medias sueltas y tacones va tirando con ellas, no se decidía a cambiarlas y comprarse otras nuevas. Como el que tiene las muelas caídas, que hasta que no puede comer no se decide a visitar al dentista.

Ahora ya se le han visto las ore-

jas al lobo. El comentario de los que habían presenciado el encuentro era el mismo. Había fracasado la delantera del Valencia de un modo absoluto. Una vez más, Ramón, añadimos nosotros, que otras líneas del Valencia no rindieron lo suficiente y lo que es en ellos habitual, pero por constituir excepción no puede entrar en la regla general que puede aplicarse a la vanguardia blanca.  
 La línea media, y de ella Molina, se han cansado de ganarles partidos al Valencia. Y una tarde que los medios no están como acostumbraban y Molina está flojo primero y lesionado después, el triunfo no llega... se escapa, porque los que deben forzar el triunfo, por causas múltiples hace tiempo que no están en condiciones. Y de derecha a izquierda, la falta de conjunto es indudable, y la buena clase individual de algunos se estrella ante un contrario fuerte, porque la labor personal poco puede lograr si otros delanteros van desbaratando y son un obstáculo, como un contrapeso que les sujeta a ras de tierra, lejos de ayudar su elevación.

Si la renovación de valores llegará a haber lucha para ostentar la supremacía del fútbol regional, y la afición—si se le sabe encargar bien—volverá a crecer como la espuma al mágico conjunto de una noble y fuerte rivalidad. El que empuja el centro suele dormirse en los laureles, y si el desposeído de ahora sabe afilar bien las armas y salir a las justas montando nuevos bridos, templado el ánimo, decidido el gesto y ademán retador, las multitudes que hicieron de él su favorito sentirán aumentar su entusiasmo bélico si le ven luchar para conseguir el codiciado título mejor que antes le vieron defender débilmente el trofeo.

Materialmente es igual el primero que el segundo lugar. Pero no así moralmente para el Valencia. Pero, como decimos más arriba, no creemos que esto le perjudique. Por el contrario, si aprovecha las enseñanzas que encierra, habrá conseguido mucho para sí y para la afición en general de Valencia, que, como ya hemos dicho otras veces, la regula el equipo de Mestalla.

### Consideraciones al gran match

Fué un buen partido. De los mejores de este campeonato. El campo, materialmente atestado de público, era un marco adecuado a la lucha. El terreno de gazon, de fina y alta hierba bien cuidada, era una bella nota de color. Y luego la corrección del público, que supo guardar la debida compostura y no se dejó llevar por los nervios en las situaciones peligrosas y en las fases de apuro que pasaron los equipos cuando el aire fué el que determinó que fuera el dominio mayor o menor según el período, hizo que todo contribuyera para que el partido, en conjunto y detalladamente, se recuerde con agrado.

Los jugadores, por su parte, actuando con entusiasmo, pero con limpieza y corrección, y el árbitro dirigiendo con imparcialidad y acierto, acabaron también por formar un conjunto armónico y agradable que satisfizo a tirios y troyanos. No hubo estridencias ni incidentes que lamentar y que pudieran enturbiar el triunfo ni justificar la derrota.  
 Tanto una como otra llegaron como resultante de los afanes de los equipos en pugna, de sus aciertos y aun de la voluntad que para vencer quemaron en la hoguera de lucha entablada.  
 Y el admirador del que triunfó y el simpático del que perdió y el espectador neutral presenciaron el espectáculo y salieron del mismo sin llevarse un recuerdo desagradable. Y por lo que todos y cada uno puso para que el partido se deslizara normalmente, hemos de hacer patente nuestra satisfacción por la bella página escrita. Así, y solo así, se hace deporte y se engrandece este espectáculo.

### Un primer tiempo de dominio levantino y un segundo periodo de asedio blanco favorecidos ambos por el viento

El fuerte viento que reinó toda la tarde actuó de medio centro. Repartió el juego a su gusto y determinó que dominara un equipo en cada tiempo.

En la primera fase acabó la lucha sin que ningún once marcara ningún gol. Dominó el Levante, y ante la puerta de Pedret se sucedieron grandes momentos de peligro fueron malogrados por la desgracia la mayor parte de las veces, y por el desacierto de Molina, del Levante, que perdió ocasiones espléndidas de marcar.  
 El Valencia, replegado a la defensiva, procuró resistir la avanzada, consiguiéndolo, aunque, como decimos, favorecidos por la suerte. Ocasión hubo en que el balón rebotó varias veces en los postes o en el cuerpo de algún levantino cuando, estando la portería desamparada, surgía el disparo que parecía inevitable.

En otras, el exceso de codicia de Molina le llevaba a cargar a sus mismos coequipiers.  
 Y en sus avances, los jugadores blancos no supieron sacar todo el partido que podían de la avanzada posición de los levantinos, porque se empeñaron en llevar el juego por alto. El viento volvía los balones hacia su meta. Además, la lentitud y pesadez de sus movimientos de avance permitían el repliegue del Levante y el fácil marcaje de los delanteros.

Al comenzar la segunda parte, el comentario del público deriva hacia una victoria del Valencia. Teniendo ahora el aire a favor, habrán de vencer forzosamente.  
 Pero no sucedió así. Dominaron, a los dos minutos y medio, de reanudada la lucha, marcó el gol del Valencia. Recibió un buen pase de Rey, y desde lejos lanzó un puntazo que entró, pese a la estrada de Cabo.

Ya luego se puso bien de manifiesto su fracaso al no sacar partido de las condiciones atmosféricas. Ni tampoco de siete corners que se lanzaron contra la meta de Cabo. Un corner dicen que es medio gol, dicen, pero no hagan ustedes caso de lo que dicen cuando de los delanteros blancos se trata. Ahí fallan todos los proverbios.

En ocasiones pudo marcar el Valencia, en forma casi inevitable. Fué la primera salvada por Lavall, que, colocadísimo, desvió a corner, tirándose al suelo en su marco, abandonado por Cabo, un balón diestramente dirigido por Rey.

Fué la otra un chut de Molina—actuando de delantero centro—que chocó contra un poste. Los demás avances fueron neutralizados con habilidad y acierto defensivo por defensas, medios y portero del Levante, actuando con seguridad y orden.

Pero no se limitó a resistir al Valencia el equipo del Grao. Se lanzó al ataque siempre que había oportunidad, y sus avances sueltos fueron de muchísimo peligro, dando margen a paradas magníficas de Pedret que salvaron tantos seguros. Y en dos momentos, Molina tuvo el acierto de marcar los goles de la victoria.

Atamar, libre de marcado por parte de Amorós, corrió la línea lanzando un buen centro; Molina metió la cabeza, dirigiendo la pelota al ángulo opuesto en que estaba Pedret. Lanzóse éste con decisión, pero solo tocó el balón, ayudándole a seguir su fatal trayectoria.

Luego, un avance personal de Rubio, rodeado de contrarios, terminó con matemático pase a Molina. Cambió rápido el balón de pie, miró a la puerta, y un potente y colocado chut batió a Pedret irremisiblemente otra vez.

Y en las postrimerias del match, el larguero devolvió un soberano chut de Rubio. El balón volvió al campo con fuerza, la portería estaba desamparada, y surgió veloz al cabeza de Molina, que acudió al remate. El balón, impulsado con puntería, iba a entrar, cuando un nuevo bote en el larguero malogró otra gran ocasión del Levante. La desgracia arrebató al nuevo campeón un triunfo en la copiosidad merecida.

### Actuación del Levante

Jugaron mejor que el vencido, tanto en la defensa como en el ataque. Ha sido uno de sus mejores partidos. No se desmoralaron nunca, y la flexibilidad de sus medios debieron un triunfo muy merecido, que consolidó Molina, y Lavall se encargó de evitar que se malograra.

Toda la delantera jugó para Molina, y este elemento voluntarioso, y que puede ser de mucho peligro bien entrenado y dilucidado, logró la victoria, pero perdió muchas más ocasiones de las que aprovechara. Rubio y Ramón sacrificaron todo lucimiento personal para que Molina fuera el artífice perforador. Y si triunfó la táctica, debió a que el Valencia dejó libre al delantero centro por estimarlo poco peligroso. Pero creemos que es más de la cuenta, más completa la de otras veces. El juego está más repartido. Rubio conduce la línea magníficamente, y Lliso liga muy bien las jugadas, y todos son peligrosos.

Jugando todos para uno, por fuerte que éste sea, si se da cuenta el contrario resulta labor sencillísima anular el poder ofensivo.  
 Destacaron Cabo y Lavall por los defensores. Hilaro por la línea de medios, y Ramón, Rubio y Alamar, por los delanteros. Molina se distinguió por su acierto al obtener la victoria.

En conjunto, todo el Levante rayó a gran altura.

### Cómo se comportó el Valencia

Floja fué su actuación en líneas generales. Su línea de medios tuvo una tarde irregular. Molina, que estuvo bien en la primera parte, decayó en la segunda, y al ser lastimado y tener que pasar a delantero centro, fué una sombra en el campo. Se sostuvo por su enorme fuerza de voluntad solamente. Pero no comprendemos por qué se permitió que Molina, lastimado seriamente, actuara en un sitio como es el de delantero centro, que requiere mucha movilidad y buenas condiciones físicas.

Y de la flojedad de la línea de medios debió que el Levante, solo entorpecido por el viento, jugara a placer. Salvador en tren de igualdad, y Amorós a ratos en la segunda parte, lograron ayudar algo, pero sin haber conjunto.

La defensa estuvo fallona, especialmente Garrobé, que fue pasado por piernas ininidad de veces en la segunda parte. Roca estuvo bien, pero sin llegar a tener una tarde completa.

Pedret, muy irregular. Junto a paradas de maestría y jugadas espléndidas de colocación y vista, tuvo otras muy deficientes, perdiendo el balón y cediendo corners en forma inverosímil y torpe.  
 La delantera, el talón de Aquiles del Valencia, hizo un partido como otros muchos. Bien de medio campo hasta el área de penalty, y fatales en la zona peligrosa. Cubells, cada vez en peores condiciones físicas y de valor, perdiendo lastimosamente el tiempo parando el balón, volviendo hacia atrás y queriendo regatear hasta al del marcador. Y de chutar, no se diga. Ni uno en todo el match. ¿Es poco? Pues eso.

Rino, sin interior, estuvo casi nulo. Rey pesadote, hábil en el pase, pero lardo en el remate y en la colada. Ródenas, muy voluntarioso y trabajador, fué el mejor.  
 Corcollat, inutilizado todo el partido por Mario, centró poco y mal, y perdió balones facilísimos.

### La dirección del encuentro

Corrió, como se ha dicho, a cargo del colegiado aragonés señor Tudela. Nos gustó. Estuvo enérgico, siguió de cerca el juego, puso de manifiesto la necesaria imparcialidad, y en los varios penaltys que se cometieron por ambas partes tuvo un criterio acertado, teniendo más en cuenta la índole de la falta que el lugar en donde era cometida.

Cometió algún que otro error—la perfección no existe,—pero fué mayor su acierto. En suma, un excelente arbitraje.

### SINCERATOR

### Algunas opiniones después del match

AMOROS, capitán del Valencia: «La victoria del Levante ha sido justa, y aún ha merecido ganar por mayor diferencia. Creo que es digno de ostentar el título de campeón, que ha ganado en noble lid. Estoy contento de la labor del árbitro y aun del criterio que ha sustentado de no señalar penaltys.»

LAVALL, capitán del Levante: «Estoy muy satisfecho por el triunfo que nos da el título de campeones. Creo que pudimos ganar por mayor diferencia, pues en la primera parte, en que dominamos casi continuamente, no pudimos marcar, por la desgracia que se ensañó con nosotros. El árbitro me ha gustado.»

### DON JOSE GOMEZ, entrenador del Levante:

«Estoy muy satisfecho de la labor de mi equipo. En él no cabe hacer distinciones de ninguna clase, pues todos ellos han jugado magníficamente, contribuyendo por igual a que el título se quede este año en el Grao. Créame que ello me ha producido una de las mayores satisfacciones de mi vida. Es más: creo que, a no ser por la desgracia, que se ensañó en nuestra delantera en la primera parte, pudieran ganar los míos por mayor lance. No obstante, estoy satisfechísimo, y ahora a esperar las eliminatorias, en las que, como ya le dije en otra ocasión, podemos hacer un lucido papel.»

DON FRANCISCO SINISTERRA, del Colegio Valenciano de Árbitros: «Ha ganado el mejor equipo sobre el terreno. Es además muy justo que haya logrado este año el título quien tantos años vio escaparse de las manos. La actuación del árbitro me ha gustado.»

DON LUIS TUDELA, árbitro del encuentro: «Ha merecido ganar el Levante, por haber sido mejor su calidad de juego, y a pesar de no haber tenido gran fortuna en los remates.»

Dada la marcha del partido, el tanteo debió ser mayor para el Levante.  
 El público, aunque ha animado a los suyos, me ha gustado en su comportamiento.»

DON FACUNDO PASCUAL, presidente del Valencia: «Se limitó a decir que su equipo había jugado muy mal. «Mi carácter y el sitio que ocupó en el Club, me vedan decir quién fué el mejor. El árbitro no me gastó nada.»

### Una desatención de la junta directiva del Levante F. C.

El domingo por la tarde hubo un incidente en el campo del Levante, que demuestra hasta qué punto llega la consideración que a los directivos del Levante les merece la prensa.

En el campo del Levante, como en todos los demás, existe un palco destinado a los periodistas, para que éstos puedan hacer su información. El domingo, encontrándose en el palco varios compañeros antes de empezar el partido, vieron—desagradablemente sorprendidos, al ser conminados por un apesentador para que desajajaran el palco, que había sido vendido, presentándose a ocuparlo el que lo había adquirido en taquilla.

No se les indicó qué nueva localización debían ocupar, y al pedir explicaciones a algunos directivos, fueron alojados momentáneamente en unas sillas de preferencia, de donde tuvieron que saltar de nuevo al presentarse sus reglados propietarios. La burla fué doble. Los compañeros se acomodaron como pudieron, bien difícilmente, pues el lleno era absoluto.

Si los directivos del Levante tenían verdadera necesidad del importe del palco, debieron avisar a los periodistas, y éstos no se hubieran negado a satisfacer su entrada, pues un favor se le hace a cualquiera.

No resulta correcto el procedimiento empleado, que, aparte de entrañar una desconsideración inmerecida, colocó en situación violenta y dificultó su misión a los compañeros que acostumbramos a sentarse en el citado palco.

### En Algrórs

EL JUVENAL VENCIO AL SAGUNTINO POR TRES A CERO

No se asusten, señores, que todo llega en este mundo. Y como es natural, también ha llegado la victoria del Juvenal. La primera de este campeonato y precisamente en la última jornada. Más vale tarde que nunca.

En el Juvenal se vieron desde el primer momento ganas de jugar y lo hicieron magníficamente, arrojando a sus adversarios, que en desordenada defensiva, no acertaron a echarse de encima a la avanzada juvenilista.

El partido, en general, resultó muy entretenido. Distinguióronse por el Juvenal, Timonedá, Ricart, Paulino y Ricós.

Del Saguntino, Galindo y Carretero, se salvaron del naufragio. Los demás, a cual peor.  
 Juaneda dirigió la contienda aceptablemente.

### En Burjasot

EL BURJASOT VENCIO AL ELICHE POR DOS A CERO

Con bastante animación se jugó este partido, que cerraba el campeonato, que a decir verdad, iba haciéndose ya un poco pesado. En el triunfo, una vez más, la férrea voluntad y la ciencia de los bravos muchachos del Burjasot, que tan lucido papel hicieron en el presente campeonato.

En la primera parte desarrolló el Burjasot un juego sencillamen-

te magnífico, dominando continuamente a sus contrarios y mareando los dos goles de la victoria. El primero, conseguido por Lloréns al rematar un magnífico pase de Cervera. El segundo fué hecho por Martínez, al lanzar un penalty con que se castigó a los locales.

En la segunda parte continuó el dominio local. Vimos no obstante, una magnífica reacción del Elche, cuya delantera, bien compenetrada, hizo gala de una magnífica concentración. No obstante la acertada defensa del Burjasot, malogró sus intentos, no dejándose marcar.

Del Elche, el mejor fué García. Hizo magníficas paradas y evitó al Elche una crecida derrota. Este es un guardameta que si no se malogra, la próxima temporada dará mucho que hablar. Martínez, Hiles y Díez, siguiéronle en orden de méritos.

Lo mejor del Burjasot, fué su línea media, que fué el principal artífice de la victoria local. También March, Lloréns y Cervera jugaron aceptablemente, no desmereciendo tampoco en nada el resto del equipo.

La alineación de los equipos fué la siguiente:  
 Burjasot F. C.: March, Martínez, Molina, Ramón, Marzal, Paquito, Benito, Ramón (L.), Cervera, Lloréns y Amedeo.  
 Elche F. C.: García, Samper, Masia, Tarrasa, Martínez, Giner, Hiles, Díez, Vidal, Clement y Fernández.

El árbitro, acertado.

GENTLEMAN.

### En el Puerto de Sagunto

EL C. D. CASTELLON VENCIO AL SPORTING POR TRES A DOS

El triunfo del Castellón fué justo; lo mereció por su mejor juego y por su mayor técnica y compenetración.

Saura-Vidal, formaron una defensa, insuperable, siendo el verdadero escollo donde tropezaron los delanteros blanquirojos a quienes entró un pánico formidable ante las formidables pero nobles acometidas de la magnífica pareja de baks castellonenses. También su línea media hizo un buen partido, siendo con los defensas, lo mejor de su equipo. Además, cada día mejor, superó si cabe los últimos partidos. Lo mismo diremos de Archilés y Conde. La delantera fué lo más flojo. No mostraron la cohesión de otras veces. Dieron la sensación de no haber jugado nunca juntos. No obstante, supieron aprovechar las ocasiones de marcar, y consiguieron la victoria.

El Sporting hizo en conjunto un partido aceptable. Sus líneas defensivas y la media, fueron lo más regular. No así Liago y la delantera, que mostraron una prudencia excesiva. Subies-Tapia, magníficos de forma, formaron una verdadera valla para los castellonenses.

Belles (2) y Martínez, fueron los autores de los tantos del Castellón y Vicente, de penalty, marcó los del Sporting.

Los equipos fueron:  
 C. D. Castellón: Alango, Saura, Vidal, Altés, Archilés, Conde, Arróniz, Castellat, Marín, Montañés y Belles.  
 Sporting: Liago, Subies, Tapia, Bonet, Elard, Gil, Vicente, Margarit, Conde, Liago II y Conde II.

### Campeonato del grupo B

La jornada entre los equipos «modestos» arrojó los siguientes resultados:

C. D. Jativa, 0; C. D. Europa, 1.  
 Torrente F. C., 2; Calarreja, F. C., 2.  
 C. D. Torrente-U. S. Pueblo. Hubo cesión de puntos por parte del primero.

### Clasificación definitiva del campeonato valenciano grupo A

Levante	...	16	13	2	1	61	21	44
Valencia	...	16	13	1	2	64	21	43
Castellón	...	16	10	2	4	54	15	38
Gimnástico	...	16	9	2	5	43	31	36
Burjasot	...	16	7	1	8	30	34	31
Sporting	...	16	6	1	9	28	45	29
Elche	...	16	4	2	10	19	30	24
Saguntino	...	16	2	3	11	33	56	23
Juvenal	...	16	1	0	11	19	56	20

### Los palmarés del campeonato regional

Desde que nuestra Federación regional entró en la F. N. E. de C. F., se han jugado los siguientes campeonatos, obteniendo el título los clubs que se indica:  
 1919-20, C. D. Aguilón, de Aguilón.  
 1920-21, R. S. Levante, de Murcia.  
 1921-22, España F. C., de Valencia.  
 1922-23, Valencia F. C.  
 1923-24, El Natación de Alcañes.  
 1924-25, Valencia F. C.  
 1925-26, Valencia F. C.  
 1926-27, Valencia F. C.  
 1927-28, Levante F. C.  
 Y el título de subcampeón, lo han conseguido los siguientes clubs:  
 1925-26, Levante F. C.  
 1926-27, C. D. Castellón.  
 1927-28, Valencia F. C.

### Las campeonatos regionales

- ASTURIAS**  
 U. D. Racing-Racing Club, de Mieres, 1-1.  
 Real Oviedo F. C.-Club Portuense, 6-0.  
**CASTILLA-LEON**  
 Real Unión, Valladolid-S. S. Lujanes, 7-0.  
 U. D. Española-C. D. Leonesa, 5-0.  
**VIZCAYA**  
 Athletic Club-Sestao Sport, 9-1.  
 Acero F. C.-Arenas Club, 1-2.  
**OSINTRO**  
 Real Madrid F. C.-Athletic Club, 1-3.  
**CATALUNA**  
 C. D. S. Sabadell-C. D. Europa, 3-6.  
 R. C. D. Español-Unión Sportiva, Sans, 1-1.  
 Gracia F. C.-F. C. Barcelona, 7-0.  
 Badalona F. C.-Tarrasa F. C., 2-1.  
**ARAGON**  
 Iberia S. C.-R. Zaragoza C. D., 3-1.  
**GUIPUZCOA**  
 Real Unión Irún-Real Sociedad, 2-1.  
**ANDALUCIA**  
 Real Betis Balompé- Sevilla F. C., 1-3.  
 Real Balompé- Linense-Málaga, F. C.  
**MURCIA**  
 Cartagena, 1; River Tader, 1.  
**Partido amistoso**  
 EN SANTANDER  
 Racing, 5; Osasuna, 4.  
 CAMPEONATO GRUPO B CATALAN  
 Júpiter, 1; Martinec, 0.  
 San Andreu, 3; Athletic de Sabadell, 1.  
 Huro, 2; Gimnástico de Tarragona, 1.  
 Lleida, 3; Manresa, 3.  
 También terminó el campeonato de este grupo, resultando campeón el Júpiter.

### Cuadro de campeones y subcampeones

Tras la jornada del domingo han quedado proclamados campeones y subcampeones en las distintas regiones los equipos siguientes:  
**EN VALENCIA**  
 Campeón, Levante F. C.  
 Subcampeón, Valencia F. C.  
**EN CATALUNA**  
 F. C. Barcelona-C. D. Europa, empatado a puntos y goles. Tendrán que jugar un match de desempate.  
**EN EL CENTRO**  
 Campeón, Athletic-Club.  
 Subcampeón, Real Madrid.  
**EN ANDALUCIA**  
 Campeón, Sevilla F. C.  
 Subcampeón, Real Betis.  
**EN GUIPUZCOA**  
 Campeón, Real Unión Irún.  
 Subcampeón, Real Sociedad.  
**EN VIZCAYA**  
 Campeón, Athletic Club de Euzkadi.  
 Subcampeón, decidirá el match Arenas-Deportivo-Alavés.

**EN ARAGON**  
 Campeón, Iberia.  
 Subcampeón, a decidir entre el Real Zaragoza y el Patria.  
**EN ASTURIAS**  
 Campeón, Deportivo de Oviedo.  
 Subcampeón, Racing de Sama.  
**EN MURCIA**  
 Campeón, Real Murcia.  
 Subcampeón, Cartagena.  
**EN GALICIA**  
 Campeón, Deportivo de la Coruña.  
 Subcampeón, Ceita.  
**EN CANTABRIA**  
 Campeón, Racing de Santander.  
 Subcampeón, Gimnástica de Torrelavega.

### BOXEO

DELANEY VENCIO POR IMPERFORIDAD EN EL SEXTO ASALTO, AL BELGA HUMBECK

Boston.—Anoche se celebró un combate de boxeo entre Jack Delaney el belga, ex campeón de pesos pesados de su país, Jack Humbeck.

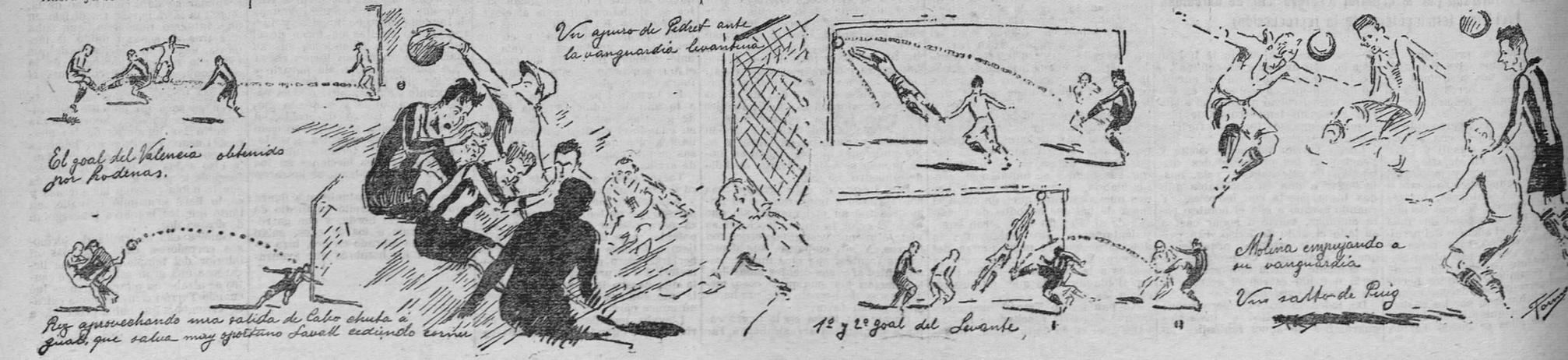
Desde el comienzo del match se advirtió la superioridad del americano, que envió varias veces a las cuerdas a su adversario. El belga contrastado, refugiándose en el cuerpo a cuerpo durante el quinto round para contrarrestar la situación de inferioridad que se encontraba, pues había recibido una formidable derecha, de resultados del cual estuvo grave abundantemente de un ojo.

Al comenzar el sexto round, el árbitro dejó por terminado el combate, pues el belga Humbeck tenía el ojo herido completamente cerrado.

Fué declarado vencedor por K. O. victor Jack Delaney.

### GABIOLA, LESIONADO DE IMPOR-

TANCIA  
 Bilbao.—El campeón de España de los pesos pesados, el vizcaino Gabiola, tiene una importante lesión en una mano, que requiere bastante tiempo en curarse, y que probablemente pudiera motivar su alejamiento definitivo del boxeo.



# El centenario del café en el Brasil

### Los orígenes del café.—Orígenes asiáticos.—Los médicos árabes y el café.—Prohibiciones y permisos.—Los cafés públicos.—Una antigua receta de café

Brasil acaba de celebrar el centenario de la aromática planta. Pero ello no quiere decir que sea conocido desde hace cien años el café. En Europa se conocía desde antes del siglo XVII, traído de Oriente, en cuyos países era ya bebida favorita de todos.

El café parece ser originario de Abisinia y no de Arabia, como comúnmente se afirma. Figuraba en el rango de las bebidas consentidas por el corán y se le degustaba en las cortes de las que hoy se usan en África y Túnez. Los procedimientos de preparación, tostadura e infusión, aún resultan todavía bastante diferentes, en los países musulmanes, de los de Europa.

En estos países se continúa la costumbre llamada «la turca», que consiste en tomar el café que polvorizado y muy cargado, como también se hace en América del Sur, y especialmente en el Brasil, Sur, y de donde se remiten las mayores cantidades de café a Europa.

El Brasil tiene particulares condiciones de temperatura y de sol, gracias a lo cual cultiva en gran escala el café; su exportación es de 15 millones de sacos anuales.

Son curiosas las operaciones por que pasan las «cervezas» del café, desde que son cogidas y llevadas sucesivamente a los tamices, a los sacos que las transportan a las haciendas en donde son lavadas y puestas a secar al aire, procedimiento que hoy se acelera mecánicamente; después son ventiladas, descafeinadas, y así se envasan para la exportación.

En Turquía, y en algunos puntos de América, el café no se muele en molinos (éstos dan siempre grano grueso), sino que se machaca en almirez.

La noticia más antigua que se tiene del café, la da Razés, médico árabe que vivió en el siglo IX, y lo menciona con algunas de sus propiedades. «Avicenas», en el siglo XI, lo llama «bunchum», y dice que lo traen del Yemén.

Gemal-Eddin cuenta que en su viaje por Persia (1420), ya encontró corriente la costumbre de la infusión de café, y lo trajo a Aden, desde donde pasó a la Meca y a Egipto. Ello no siempre se hizo en paz y en gracia de las gentes: en Oriente ha sido a veces prohibido, incluso desde el punto de vista religioso. En Europa también hubo al principio grandes controversias, sobre todo desde el punto de vista de la salud. Médicos ilustres, como Calvet, Hoffmann, Boerhave, Simón, Tissot y otros, entre los que no faltó el jefe de la escuela homeopática, denigraban la bebida. Y es de recordar la contestación de Fontenelle, cuando dijo: «Es preciso confesar que el café es un veneno, pero es sí, muy lento; yo lo tomé diariamente desde hace ochenta años, y claro es, cada día viví más».

Bromas aparte, hoy los médicos saben perfectamente cuándo puede ser permitido y cuándo prohibido el café. Sobre todo, en los niños produce graves efectos, que no se notan al pronto, pero fatalmente aparecen años después. Hemos dicho que incluso por medida religiosa se había prohibido en los países musulmanes. Hasta los establecimientos de café fueron perseguidos. ¿Cómo nacieron los cafés públicos? También son de creación oriental. Parece ser que en el siglo IX ya había en la Meca estos puntos de reunión en donde se bebía café, se charlaban, había danzas de esclavas y se jugaba al ajedrez. La broma debió de hacerse tan intensa que las autoridades decretaron el cierre; pero ya se había dado el primer paso, y la costumbre de reunirse los hombres en otro sitio que en el baño fue extendiéndose rápidamente por Arabia, Egipto, Siria y por fin Turquía. Unos versos turcos famosos lo declaran. «El café», dicen, «ha pasado por el Cairo, Damasco y Alepo antes de venir a Constantinopla; y ese sedicioso que ha llevado la confusión

por el mundo, ha venido a suplantarlo el vino.» En el siglo XVI, una taza en un café de Constantinopla solo valía un «aspres», o sea dos centimos y medio. Esta baratura hizo que se prodigaran los establecimientos, y allí se estaba la gente, cuidando la hora de la oración... por lo que nuevamente fueron los cafés cerrados. Hasta se prohibió el uso privado de la bebida; y un rico musulmán a quien se le probó bebiera café en su casa, fué multado y paseado en un burro por Constantinopla. Pero el aspecto tributario de tales establecimientos era importante, y no tardaron los pachás y cadíes en autorizar la reapertura, para obtener buenas sumas.

Las ciudades europeas que tenían relaciones con Oriente fueron las primeras en instaurar cafés: Venecia, Marsella, Londres...

Así se han ido extendiendo por doquier, sin que la moda americana de los «bars» haya podido extinguir la cómoda y fácil costumbre de reunión y tertulia, característica de los cafés desde que se crearon en Oriente.

He aquí ahora una antigua receta de buen café: Primero: el café se debe moler en mortero y reduciéndolo a polvo finísimo, pero en el momento de ir a servirse de él. Segundo: Se ha de pasar por filtro de porcelana, o por manga de bayeta curada en buen café. Tercero: Se pondrán 60 gramos de café, sin apretarlo, y se echará encima media taza (unos 100 gramos) de agua hirviendo; así se hace el café más apto para ser bien agitado. Cuarto: Se echarán luego sobre el mismo café tres tazas (600 gramos) de agua hirviendo, con lo que se obtendrán seis medias tazas, o sea 600 gramos de infusión; se completa con las anteriores, y se tiene así la taza a una temperatura de 55 ó 60 grados, que es como debe tomarse.

Se abogó por que el Ayuntamiento procure recoger la mayor parte de estos restos denunciados y todos los que aparecieran en lo sucesivo y sean las piezas iniciales de un futuro Museo, no desperdiciando la coyuntura de estas excavaciones que tan difícil es volver a repetir.

La Cámara de la Propiedad Urbana

La Cámara Oficial de la Propiedad Urbana en pleno ha celebrado sesión el día 30 de los corrientes, la primera convocada después de la de constitución, según las elecciones de miembros y Junta de gobierno, de las cuales dimos cuenta oportunamente. La sesión fué presidida por el excelentísimo señor don Juan Bautista Valldecares y asistencia de casi la totalidad de sus componentes, pues en ella fueron tratados asuntos de toda trascendencia y muy especialmente el sobre las adiciones, modificaciones y supresiones en sus tarifas y ordenanzas municipales para los presupuestos de la Corporación municipal y ejercicio de 1928.

Dióse cuenta por el secretario de la Corporación, señor Nogué, del escrito de reclamaciones redactado al efecto por acuerdo de la Junta de gobierno, para ante la Comisión permanente del excelentísimo Ayuntamiento y resolución de las alegaciones formuladas por el ilustrísimo señor delegado de Hacienda de la provincia.

Consiguiese en acta, a propuesta del señor Corrons, el disgusto con que había visto la Cámara los aumentos consignados en las tarifas para los presupuestos municipales del dicho ejercicio.

El expresado documento está basado en disposiciones legales, razonamientos y principios de derecho, aplicables a los particulares deparados, resumiéndose las pretensiones de dicho organismo, las que se contraen a los siguientes medios fiscales que aspira re-

La Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia, abastecedora del suministro de agua de alta presión, cuenta con elementos suficientes para instalar el agua en el domicilio de los abonados dentro de los ocho días después de firmarse el contrato.

Calle de Félix Pizcueta, 30

## Quitese el Reumatismo!

Hay muchas clases de dolores reumáticos pero todos los calma prontamente el Linimento de Sloan. Por 42 años ha probado ser el remedio más eficaz para dolores reumáticos, neurálgicos y musculares. Evita la incomodidad de parches o emplastos. No requiere fricciones como los remedios anticuados. No mancha y su efecto es instantáneo.

### LINIMENTO DE SLOAN Mata Dolores

## Centro de Cultura Valenciana

Ha quedado constituida el día 7 del corriente mes, la sección de Prehistoria y Antropología, nombrándose la siguiente junta: Presidente, don Nicolás P. Gómez; vice, don Isidro Ballester Form; secretario-archivero, don F. Puig-Sperit; vice, don Luis Gasco Olag; vocales: don F. Buriel, don Manuel de Navarrete y don Luis Gallego.

Esta sección se reunirá los lunes no festivos y en las dos sesiones que lleva ya celebradas, se ha tratado de importantes asuntos para nuestra Prehistoria, entre ellos de los hallazgos realizados en Adzanela de Albuñol, por don Isidro Ballester, de varios restos humanos, puntos de flecha y otros objetos del período eneolítico, según su inventor.

Además se ha dado cuenta por don Nicolás P. Gómez Serrano, del descubrimiento hecho por él en las excavaciones del alcañarillado de nuestra ciudad, en la calle del Salvador, entre la de Trinitarios y Pósito de la Harina, de un pavimento de losas de mármol y junto al mismo de algunos fragmentos de cerámica hispano-romana, conjeturando que las losas del citado pavimento, de mármol de Alcublas, tengan alguna relación con la lápida con inscripción, de un Obispo, hallada en 1770 (cuyo estudio epigráfico indujo al P. Fita a señalar su fecha como de los primeros años del siglo VII), pudiendo muy bien pertenecer a una basílica.

Se abogó por que el Ayuntamiento procure recoger la mayor parte de estos restos denunciados y todos los que aparecieran en lo sucesivo y sean las piezas iniciales de un futuro Museo, no desperdiciando la coyuntura de estas excavaciones que tan difícil es volver a repetir.

## La Cámara de la Propiedad Urbana

La Cámara Oficial de la Propiedad Urbana en pleno ha celebrado sesión el día 30 de los corrientes, la primera convocada después de la de constitución, según las elecciones de miembros y Junta de gobierno, de las cuales dimos cuenta oportunamente. La sesión fué presidida por el excelentísimo señor don Juan Bautista Valldecares y asistencia de casi la totalidad de sus componentes, pues en ella fueron tratados asuntos de toda trascendencia y muy especialmente el sobre las adiciones, modificaciones y supresiones en sus tarifas y ordenanzas municipales para los presupuestos de la Corporación municipal y ejercicio de 1928.

## Junta de Obras del Puerto

La comisión Permanente de dicha Junta ha celebrado su sesión reglamentaria el día 21 del actual, bajo la presidencia del ilustrísimo señor marqués de Villagrana, adoptándose, entre otros acuerdos de escaso interés, los siguientes:

Aprobar las certificaciones expedidas por la Dirección facultativa de las Obras por los siguientes valores y conceptos: a favor de la contrata de los diques de abrigo, 660.663'30 pesetas, por los trabajos ejecutados en el mes de Diciembre último, y 276.500'25 pesetas, por el cemento puzolánico suministrado durante dicho mes; a la entidad «Sager y Woerner S. L.», por las obras ejecutadas en el trazo segundo del muelle de Levante, durante la segunda quincena del expresado mes de Diciembre, 51.164'30 pesetas, y a la contrata del dragado de un nuevo canal de entrada al puerto, por los trabajos ejecutados en ese mes, 14.337'14 pesetas.

Dióse por enterada de la orden de la Dirección general de Obras

causar el Municipio, después de consignar la improcedencia del aumento de los arbitrios con un porcentaje exagerado, impidiendo indirectamente la construcción de viviendas para la clase media y obrera, tan necesarias para disminuir la crisis de la vivienda.

También se opone al arbitrio sobre miradores, si bien distinguiendo la época en que fueran construídos, esto es, durante la vigencia de la ley municipal y de la del Estatuto. Se hace en dicho trabajo, especial estudio del impuesto sobre incremento de valor de los terrenos (Plus Valía), presentando conclusiones en los siguientes términos: que los tipos de imposición por las diferencias de valor, no sean mayores al 15 por 100, según el Estatuto municipal; que subsista el artículo quinto de la anterior ordenanza, el que limitaba en las herencias directas y entre cónyuges, la imposición a lo satisfecho al Estado por el concepto de Derechos reales; que los plazos para las oportunas declaraciones, sean los concedidos por la legislación fiscal para los actos y transmisiones, inter vivos y mortis-causae, respectivamente, arrancando el cómputo a partir de la fecha del pago de los derechos a la Hacienda; que perdure la redacción del artículo 13 de la anterior ordenanza, respecto a casos de notoria injusticia en las liquidaciones; que se supriman en el artículo 19 los términos que pueden producir confusión respecto a los casos reclamables, así como que en el mismo artículo quede subsistente, el suprimido párrafo segundo, referente a la defensa individual de parte interesada, sin perjuicio de la concedida a la Cámara de la Propiedad Urbana, en sus artículos 20 y 21, reconocida por la ordenanza con tendencia a socializar el derecho.

También se ocupa la Cámara en esta sesión de otros asuntos, entre ellos, del reciente real decreto modificativo del Código civil, en lo que afecta a la sucesión intestada y la del Estado, cuando no existan disposiciones testadas, con limitación sucesoria hasta el cuarto grado de parentesco.

Hicieron indicaciones oportunas los señores Casaña, concejal corporativo; Alcaraz y Agramunt, resumiendo la presidencia y quedando el Pleno complacido por la expresada labor preparada por la digna Junta de gobierno; levantándose la sesión, la que fué no solo importante, si que también laboriosa en favor de los intereses que representa dicha entidad.

## El más lujoso y confortable de los coches americanos

El «Famoso sin válvulas americano» Willys-Knight, está obteniendo su total consagración al presentar sus nuevos modelos que representan lo más elegante, lujoso y confortable que han producido las fábricas americanas.

Las exigencias de los inteligentes encontrarán completa satisfacción en estos nuevos modelos, en los que se han introducido los últimos adelantos y perfeccionamientos.

El motor Knight mejora con el uso

VICENTE BALLESTER-GARAGE ESPAÑA Calle Conde de Salvatierra de Alava J. V. VALENCIA.

EL FAMOSO SIN VALVULAS AMERICANO

El orgullo de Valencia es la Manteca fresca que se vende en los ultramarinos de SAN EXPEDITO, Paz, 16, teléfono 300. Precio: 225 CUARTO DE KILO.

El retrato de un militar con bigotes canos, de grave y noble continente. Vestía el traje de nuestros bravos guerrilleros de la guerra de la Independencia, y honraban su pecho algunas condecoraciones.

Los demás muebles se reducían a una docena de sillas de paja, un sofá, un sillón viejo, un brasero de hierro con tarima de pino, y una mesita con un espejo pequeño con marco de caoba.

Ahora pasemos a los seres que ocupaban la habitación. En primer término vamos a encontrarnos con un hombre que, aunque sus cabellos comenzaban a encanecer, parecía tener de treinta a treinta y dos años.

Estaba sentado en el viejo sillón, con el codo apoyado en la mesa, el carrillo derecho puesto sobre la palma de la mano, y la mirada fija con profunda atención en las páginas de un grueso volumen.

Bastaba ver aquella frente alta, despejada y serena, aquellos ojos negros, aquella nariz noblemente encorvada, aquel aboca cuyo labio superior se alzaba imperceptiblemente como para dar paso a la respiración, aquellos pómulos marcados con vigor, aquellas sienes algo aplastadas como si desearan condensar el pensamiento, y el pálido color de su semblante, para comprender que aquel hombre estaba dotado de un carácter enérgico, de un alma noble.

Las cejas, muy pobladas y un tanto caídas sobre los ojos, daban al pronto cierta dureza a sus facciones, pero su triste y reflexiva mirada hacía desvanecer el mal efecto.

En cuanto a su traje, nada tan modesto: un gabán de paño abrochado hasta el cuello, y un pantalón de la misma tela; prendas que por lo antiguas recordaban la moda de seis años atrás, y por lo raídas la pobreza de su dueño.

Véase también una capa vieja con embozos de pana negra tirada sobre el respaldo del sillón, y encima del sofá un sombrero de copa alta y un bastón de caña de la India con puño dorado.

Uno de esos velones andaluces de cuatro mecheros, con pantalla verde, alumbraban la sala. Cerca del personaje que acabamos de bosquejar se ha-

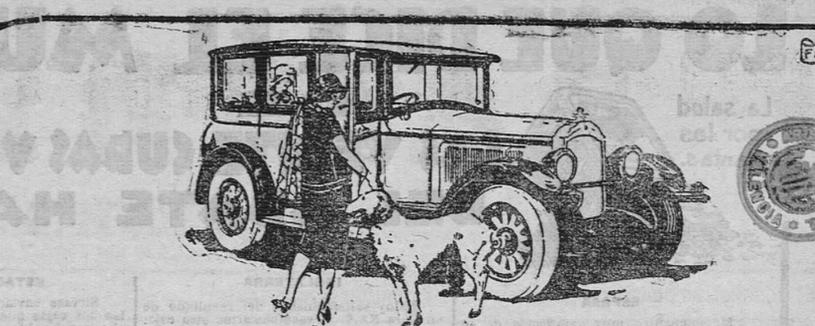
—Pues qué, ¿tan enfermo se halla?

—El pobre Antolín morirá; es imposible combatir la enfermedad que le consume. ¿Qué va a ser de sus hijos y de su esposa? Es una desgracia que la ciencia se reduzca a un círculo tan limitado. ¡Los hombres!... ¡Vanidad de vanidades!

—Pues qué, ¿tan enfermo se halla?

—Pues qué, ¿tan enfermo se halla?

—Pues qué, ¿tan enfermo se halla?



## El más lujoso y confortable de los coches americanos

El «Famoso sin válvulas americano» Willys-Knight, está obteniendo su total consagración al presentar sus nuevos modelos que representan lo más elegante, lujoso y confortable que han producido las fábricas americanas.

Las exigencias de los inteligentes encontrarán completa satisfacción en estos nuevos modelos, en los que se han introducido los últimos adelantos y perfeccionamientos.

El motor Knight mejora con el uso

VICENTE BALLESTER-GARAGE ESPAÑA Calle Conde de Salvatierra de Alava J. V. VALENCIA.

EL FAMOSO SIN VALVULAS AMERICANO



EL FAMOSO SIN VALVULAS AMERICANO

El orgullo de Valencia es la Manteca fresca que se vende en los ultramarinos de SAN EXPEDITO, Paz, 16, teléfono 300. Precio: 225 CUARTO DE KILO.

El retrato de un militar con bigotes canos, de grave y noble continente. Vestía el traje de nuestros bravos guerrilleros de la guerra de la Independencia, y honraban su pecho algunas condecoraciones.

Los demás muebles se reducían a una docena de sillas de paja, un sofá, un sillón viejo, un brasero de hierro con tarima de pino, y una mesita con un espejo pequeño con marco de caoba.

Ahora pasemos a los seres que ocupaban la habitación. En primer término vamos a encontrarnos con un hombre que, aunque sus cabellos comenzaban a encanecer, parecía tener de treinta a treinta y dos años.

Estaba sentado en el viejo sillón, con el codo apoyado en la mesa, el carrillo derecho puesto sobre la palma de la mano, y la mirada fija con profunda atención en las páginas de un grueso volumen.

Bastaba ver aquella frente alta, despejada y serena, aquellos ojos negros, aquella nariz noblemente encorvada, aquel aboca cuyo labio superior se alzaba imperceptiblemente como para dar paso a la respiración, aquellos pómulos marcados con vigor, aquellas sienes algo aplastadas como si desearan condensar el pensamiento, y el pálido color de su semblante, para comprender que aquel hombre estaba dotado de un carácter enérgico, de un alma noble.

Las cejas, muy pobladas y un tanto caídas sobre los ojos, daban al pronto cierta dureza a sus facciones, pero su triste y reflexiva mirada hacía desvanecer el mal efecto.

En cuanto a su traje, nada tan modesto: un gabán de paño abrochado hasta el cuello, y un pantalón de la misma tela; prendas que por lo antiguas recordaban la moda de seis años atrás, y por lo raídas la pobreza de su dueño.

Véase también una capa vieja con embozos de pana negra tirada sobre el respaldo del sillón, y encima del sofá un sombrero de copa alta y un bastón de caña de la India con puño dorado.

Uno de esos velones andaluces de cuatro mecheros, con pantalla verde, alumbraban la sala. Cerca del personaje que acabamos de bosquejar se ha-

—Pues qué, ¿tan enfermo se halla?

—El pobre Antolín morirá; es imposible combatir la enfermedad que le consume. ¿Qué va a ser de sus hijos y de su esposa? Es una desgracia que la ciencia se reduzca a un círculo tan limitado. ¡Los hombres!... ¡Vanidad de vanidades!

—Pues qué, ¿tan enfermo se halla?

## El abastecimiento de agua potable en Valencia

El excelentísimo señor gobernador civil de la provincia de Valencia, ha publicado una circular, en la que lamentando la frecuencia con que se observan en esta provincia casos de fiebre tifoidea, prohíbe el uso de aguas contaminadas como son las de todos los pozos superficiales de Valencia y muchos abisinios.

El Laboratorio Bacteriológico Municipal, nos consta practica constantemente análisis de las aguas de dichos pozos, siendo sus resultados pésimos, por lo que recomendamos se inutilicen.

El abastecimiento de agua de alta presión, ofrece todas las garantías, pues dicho elemento, no contiene ninguna bacteria patógena, como se desprende de los repetidos análisis que practica el Laboratorio Bacteriológico Municipal y que copiamos a continuación:

	Bacterias por cm.3	Hongos	OLIBACILOS	Eberth	Otros microbios patógenos	CALIFICACION
<b>1926</b>						
Octubre 7.....	425	No	No	No	No	Buena
— 22.....	350	»	»	»	»	Idem
Noviembre 2.....	251	»	»	»	»	Idem
— 20.....	450	»	»	»	»	Idem
Diciembre 7.....	220	»	»	»	»	Idem
— 31.....	110	»	»	»	»	Idem
<b>1927</b>						
Enero 18.....	250	»	»	»	»	Buena
— 30.....	220	»	»	»	»	Idem
Marzo 3.....	180	»	»	»	»	Idem
— 6.....	120	»	»	»	»	Idem
Abril 16.....	150	»	»	»	»	Idem
— 28.....	210	»	»	»	»	Idem
Junio 17.....	310	»	»	»	»	Idem
— 30.....	325	»	»	»	»	Idem
Julio 15.....	235	»	»	»	»	Idem
— 31.....	305	»	»	»	»	Idem

La Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia, abastecedora del suministro de agua de alta presión, cuenta con elementos suficientes para instalar el agua en el domicilio de los abonados dentro de los ocho días después de firmarse el contrato.

Calle de Félix Pizcueta, 30

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

# LO QUE DICE EL MUNDO DE LAS VEINTE CURAS VEGETALES DEL ABATE HAMON.

La salud por las plantas.



**ESPAÑA**  
Me encuentro muy agradecida de su Cura N.º 2, para curar la albuminuria, que tanto me hizo sufrir y me tuvo a las puertas del sepulcro, pero gracias a una amiga mía que me dijo que su padre había sufrido horriblemente de la albuminuria también, y me recomendó una caja que tenía en casa, siéndome tan eficaz que al poco tiempo ya era una muchacha sana y sin envía de la salud de otros, después de haber luchado 23 meses entre la vida y la muerte.

Señorita María Veiga García  
Jubla (Coruña)

Puede usted anunciar en su libro que el que suscribe ha tomado dos botas de la Cura N.º 13, y puede certificar que antes ni podía hacer las digestiones sin tomar bastante bicarbonato, y no podía ni beber agua, porque la devolvía, y hoy ni necesito bicarbonato ni devuelvo nada, y lo recomiendo a todos los conocidos.

Constantino Hernández  
Guarnicionero, Villada (Palencia)

Tengo el gusto de anunciar a ustedes el resultado maravilloso de la Cura N.º 18 para las úlceras del estómago, pues ni ruyar, que sufría desde hace mucho tiempo, no siente ya ningún dolor, y les envía sus expresivas gracias.

Mr. Chaumes  
au Clausne St. Jaout, Morbihan

**INGLATERRA**  
Estoy satisfechísima del resultado de su Cura N.º 6. Sirvase enviarme otra caja.

Mrs. Elizabeth Manus  
10, Raith Place, Bothwell  
Lanarkshire, Scotland

**BELGICA**  
Doy a ustedes las gracias por su tisan N.º 5 para la gota. Un solo vaso ha bastado a mi hijo para expulsarla. Hecho mucho bien y estoy completamente curada.

Señora Henry Bourdin  
Box, 654, Taftville, Conn.

**PORTUGAL**  
Debo testimoniarle mi reconocimiento por la cura maravillosa de las hemorroides con la Cura N.º 14, en la persona de mi esposa.

Antonio Dominguez Ferreira  
Rua de Santo Ildefonso, 420, Oporto

**ALEMANIA**  
Tengo el gusto de hacerle saber que su Cura N.º 1 me ha curado completamente de mi enfermedad, la diabetes.

Señor Muhlhelm, Maestro  
Mittelhansen, Bajo-Rhin

**ITALIA**  
Muchas veces he hecho pedidos de sus maravillosas tisanas. Estoy completamente curado de mis dolencias, y me propongo curar a toda mi familia.

Joseph Paresi  
Villa-Poma, Mantone

**ESTADOS UNIDOS**  
Sirvase enviarme la Cura N.º 8, pues las dos cajas que he gastado me han hecho mucho bien y estoy completamente curada.

Señora Henry Bourdin  
Box, 654, Taftville, Conn.

**ARGENTINA**  
Tengo el gusto de decirle que después de haber probado muchos productos farmacéuticos inútilmente, al cabo de un mes de tomar la Cura N.º 8 contra el reuma, he podido hacer largas caminatas y subir y bajar bastantes escaleras, sin sentir en las rodillas la menor molestia, que desde doce años sentía cada vez más.

Fr. Antonio Freixa  
Iglesia de San José, Mackenna, F. C. P.

**HOLANDA**  
Ruego me envíe dos cajas de la Cura N.º 1. Estoy bien curado de mi diabetes, después de tomar 6 cajas, pero, sin embargo, deseo completar el tratamiento, para mayor seguridad.

D. Blitz  
32, Kruisstraat  
Rotterdam

**BRASIL**  
Paso a decirles que con 6 botas de la Cura N.º 13 que tomé, me encuentro completamente curado de mi estómago, cosa que me parece un sueño, pues he sufrido durante 22 años.

Vergara Manera  
Votofantim, Estado de San Paulo

Los testimonios de LAS VEINTE CURAS VEGETALES DEL ABATE HAMON de todos los países del mundo, ascendían, en 31 Diciembre de 1926, a ciento catorce mil seiscientos veintiuno, según estadística de la Dirección General.

- Cura N.º 1.—Diabetes.
- Cura N.º 2.—Albuminuria, Nefritis.
- Cura N.º 3.—Reuma, Gota, Clática, Artritis.
- Cura N.º 4.—Anemia, Accidentes de la Edad Crítica y de la Pubertad.
- Cura N.º 5.—Expulsión de la Tenia.
- Cura N.º 6.—Nervios, Epilepsia, Neurastenia.
- Cura N.º 7.—Tos ferina.
- Cura N.º 8.—Reglas Dolorosas, Supresión de las Reglas.
- Cura N.º 9.—Lombriecas.
- Cura N.º 10.—Diarrea, Enteritis, Colerina, Enfermedades de los Intestinos.
- Cura N.º 11.—Obesidad, Parálisis, Papeira, Arteriosclerosis.

- Cura N.º 12.—Granos, Herpes, Viciós de la Sangre.
- Cura N.º 13.—Estómago (enfermedades del).
- Cura N.º 14.—Hemorroides, Varices, Congestiones, Flebitis, Hemorragias.
- Cura N.º 15.—Tuberculosis, Bronquitis, Enfisema, Tos, Asma, Catarras.
- Cura N.º 16.—Corazón, Hígado, Riñones, Gólicos Hepáticos, Hidropesía.
- Cura N.º 17.—Estreñimiento.
- Cura N.º 18.—Úlceras del Estómago.
- Cura N.º 19.—Úlceras Varicelosas, Eczemas, Llagas peligrosas.
- Cura N.º 20.—Cura de estafitis, preventiva de las enfermedades. Febreura.—Paludismo, Fiebres.

Para recuperar su salud sin régimen ni drogas MANDE HOY ESTE CUPON

Señor Director de LABORATORIOS BOTANICOS Y MARINOS—Ronda Universidad, 6.—BARCELONA.

Sirvase remitirme GRATIS el libro LA MEDICINA VEGETAL, por el doctor SABIN, y un bote de la CURA VEGETAL N.º DEL ABATE HAMON, para un mes de tratamiento, cuyo importe de 780 pesetas, pagaré contra reembolso.

Nombre \_\_\_\_\_  
Calle \_\_\_\_\_  
Ciudad \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_

AY 2

LAS VEINTE CURAS VEGETALES DEL ABATE HAMON, SON FAMOSAS EN TODOS LOS PAISES DEL MUNDO, POR SU EFICACIA E INOCUIDAD



MODELOS VARIADOS  
ESTUFAS A PETROLEO DESDE 25 PESETAS

FERRETERIA  
Ernesto Ferrer, S. A.  
BARCAS, 2

¡CALLOS!  
En tres días restirpa totalmente callos y durezas, ojos de gallo y juanetes, el patentado UNGUENTO MAGICO.  
Rechazad las imitaciones.  
En farmacias y droguerías, 150 ptas. Por correo, 2 pesetas. FARMACIA FUERTO, plaza San Ildefonso, 5, Madrid.

¡Madres!  
La salvación de los niños en el periodo de la dentición, es la verdadera DENTICI-NA, viuda de don Pablo Fernández Izquierdo. Pedirla en farmacias y droguerías.

A mitad de precio  
MILES DE ARTICULOS DE PAPELERIA, ESCRITORIO, LIBROS, FAYADOS  
Talonarios de 100 hojas de Lotería, inquilinato, facturas, vales, recibos y notas de entrega, a 040 uno. El 100, 38 pesetas.  
Cintas para máquinas de escribir en todos los tamaños y colores de la mejor marca, a 250 una; por docenas, a 2 pesetas.  
500 hojas del mejor papel para copias a máquina, 250; el millar, 450. Cantidad precio especial.  
PAPELERIA ALEMANA  
Plaza Miguelete, 2—Teléf. 889

Venta de un huerto  
de 87 hanechadas plantado de naranja en plena producción con derecho de agua, con su motor de gas pobre, vía de Villanueva de Castellón; precio, 58.000 pesetas.  
Razón: Moro Zeit, 16, segundo. Valencia.

# SUBASTA

Procedente de cierta testamentaria, se subastarán el día 4 de Febrero, a las once de la mañana, ante el notario don Francisco Nuñez Moreno, que tiene su despacho en plaza de Tetuán, número tres, con intervención del corredor de fincas de esta plaza don P. Laborde-Bois, las fincas siguientes, situadas todas en término de SAGUNTO.

- 1.ª 13 hanechadas huerta, partida de Montiver al Cabelol o del Cabelol al Cabañal. Linderos: N., don Manuel Antolí; S., el Estadio y Francisco Villar; E. y O., sección Morales.
- 2.ª 9 hanechadas huerta, partida de Palmosa. Linderos: N. y E., Francisco Marco; S., doña Peregrina Borrás; O., don Manuel Barquas.
- 3.ª 8 hanechadas huerta, partida de Gausa o Bancalés. Linderos: N., herederos del marqués de San José; S., don Vicente Amigó; E., don Mariano Larcada, camino en medio, y O., don Ramón López.
- 4.ª 6 hanechadas huerta, partida de Montiver o Ponera. Linderos: N., esta misma herencia; S., herederos de Vicente Lloréns; O., Acequia Mayor.
- 5.ª 3 hanechadas huerta, partida de Ponera a la ermita de San Cristóbal. Linderos: N., esta misma herencia; S., herederos de Vicente Peris; E., un vecino de Peris; O., acequia Ponera.
- 6.ª 5 hanechadas, un cuartón y doce brazas huerta, partida de Gausa. Linderos: N., José Carbonell; S., Francisco Lázaro; E., Viuda de don Vicente Martí; O., don Francisco Clavillete.
- 7.ª 3 hanechadas y 3 cuartones huerta, partida de Ponera al Molino de Palaba. Linderos: N., don Manuel Arnao; S., don Juan Bautista Lloréns, acequia y camino en medio; E., don Francisco Estada; y O., don Mariano Estada.
- 8.ª 2 hanechadas huerta, partida de Ponera o Cios del Moro. Linderos: N., Francisco Torres; S., Antonio Llopis; E., don Gregorio Ignacio Larcada; y O., Pedro Vicente.
- 9.ª 10 hanechadas huerta, partida de Montiver a la Vallada. Linderos: N., don Vicente Pallarés; S., José Larrivera; E., herederos de Jacinto Pallarés; O., herencia de don José Galmés, camino en medio.
- 10.ª 9 hanechadas huerta, partida de Montiver. Linderos: N., Consuejo Pallarés; S., camino de Canet; E., Mariano Baquero; O., herederos José Danés.
- 11.ª 3 hanechadas huerta, partida de la Villa al Cabañal. Linderos: N., don Ignacio Carriena; S., Colegio del Patriarca; E., don Antonio Vera, y O., doña María Moliner.
- 12.ª 18 hanechadas huerta, partida de la Villa al Pilar. Linderos: N., S. y O., herederos del marqués de León, y E., don Vicente Pallarés.
- 13.ª 11 hanechadas y 17 brazas huerta, partida de Montiver a Palmosa. Linderos: N., herederos de don José Alexandre; S., azagador de Palmosa; E., don Vicente Clarumunt, senda en medio, y O., Leonardo Ramón.
- 14.ª 6 hanechadas huerta, partida Ponera Alta. Linderos: N., acequia Mayor de la Villa; S., río Palancia; E., Francisco Alexandre, y O., Tomás Monzó.
- 15.ª 5 hanechadas huerta, partida Villa a Almundader. Linderos: N., Joaquín Más; S., esta herencia; E., herederos de José Pallarés, y O., Manuel Arnao.
- 16.ª 2 hanechadas huerta, partida de Gausa a Figueruelas. Linderos: N., camino de Gilet; S., Antonio Esteve; E., Francisco Orar, y O., Salvador Llopis.
- 17.ª 2 hanechadas huerta, partida de Gausa. Linderos: N., herederos de Cristóbal Cruz; S., Francisco Villar; E., Salvador Carruana; O., Antonio Lluçà.
- 18.ª 18 hanechadas huerta, partida de Gausa a Peguntes. Linderos: N., Francisco Amigó; S. y O., Alejandro Pallarés, y E., José Morales.
- 19.ª 4 hanechadas, un cuartón y 40 brazas huerta, partida de la Villa a Almundader. Linderos: N., Vicente Ferrer; S., camino de la partida; E., Robustiano Melchor, y O., Diego Bonet.
- 20.ª 4 hanechadas y dos cuartones huerta, partida de la Villa al Rollet. Linderos: N., senda de la partida; S., Francisco Collado; E., Pascual Martí, y O., Angel Domenech.
- 21.ª 8 hanechadas y 2 cuartones huerta, partida de Montiver a Cabelol. Linderos: N., camino de la Torreta de Esparza; S., Juan Martí; E., Ramón Carbonell, y O., carretera de Valencia a Barcelona, dividido en dos trozos por la vía de Valencia a Tarazona.
- 22.ª 9 hanechadas huerta, partida de Montiver a Mardá. Linderos: N., Salvador Fort; S., José Davis; E., Vicente Rechina, y O., Ignacio Ramón.
- 23.ª 7 hanechadas huerta, partida de la Villa a Almundader. Linderos: N., Fibroco Baquero; S. y E., Vicente Pallarés, y O., Mariano Fuentes.
- 24.ª 32 hanechadas parte del campo de 41 hanechadas, 3 cuartones y 44 brazas huerta, partida de la Villa al Cabañal. Linderos: N., Tomás Maicas y Vicente Rubio, herederos de Francisco Martínez y herederos de Juan Botas, camino en medio; S., Eusebio López, Pascual Marco, y O., don Jaime Martín, don Enrique Adrien, don Francisco Rodríguez y don Antonio Vera.

ALCARROBERALES DE REGADIO EN EL MISMO TERMINO

25. 18 hanechadas, partida de Montiver al Porche. Linderos: N., don Pedro Martí; S., don Pedro García, y don Onofre Larcada, y E. y O., doña Andrea Jiménez.
26. 7 hanechadas, partida de Gausa a Santa Cruz. Linderos: N., Pedro Martí; S., camino de Gilet; E., herederos del marqués de San José, y O., Bautista Conesa.
27. 12 hanechadas, partida de la Villa o Conllera argamesa. Linderos: N., Francisco Villar; S., Antonio Armergo; E., Juan Alcázar; O., Ramón Armergo.
28. 14 hanechadas, partida Gausa a Polancar. Linderos: N., Salvador Carruana; S., herederos Antonio Palma; E., José Miret, y O., camino viejo de Canet.
29. 13 hanechadas partida de Gausa o del Barber. Linderos: N., don Fernando Simó; S., Mariana Priet; E., herederos de José Pallarés; O., camino viejo de Canet.
30. 12 hanechadas, partida Almundader. Linderos: N., Luis Larcada y Francisco Besos; S., Baltasar Moros; E., Francisco Graullera, y O., Vicente Graullera.
31. 4 hanechadas, partida Villa a Almundader y Baladre del Vicario. Linderos: N., Pascual Sanchis; S. y E., Nicolás Peña, y O., Ramón Martínez.
32. 10 hanechadas, partida Villa a Almundader y Baladre del Vicario. Linderos: N., esta herencia y don Manuel Vives; S., Francisco Romualdo; E., herederos de Francisco Bonet y Felipe de Arce, y O., Miguel Poner y Pelegrín Esquer.

Enseñará las fincas José Casañ, que vive calle del Castillo, 18, Sagunto. La titulación y pliego de condiciones estarán de manifiesto en casa del expresado notario, y el corredor facilitará cuantos datos sean necesarios los lunes, miércoles y viernes, de cuatro de la tarde en adelante, en su domicilio, calle de Cuenca, 4.

**En Alberique**  
Se vende o alquila un gran local propio para industria, con un gran salto de agua y su correspondiente turbina y tiene más de mil metros de cubiertas, gran patio y corral, habitaciones para la dependencia y habitación para los dueños, con todas las comodidades y agua potable. Razón en Alberique, en el mismo local denominado Molino de la Villa, 12, don José Enseñarán, y en Valencia, calle de Nicolás Factor, 18.

**Se alquila**  
local para industria con dos magníficas naveas con 11 x 25 metros y vivienda para encargado. Además, un piso de espléndidas luces en la misma finca. Se alquilará todo en junto o por separado. Razón: Flora, P.

**Agentes de venta**  
Se necesitan en Maquinaria Agrícola, calle Don Juan de Villarrasa, núm. 2.

**Banco Hipotecario de España**  
DELEGACIÓN DE VALENCIA  
PRESTAMOS al 6 por 100, hipotecarios amortizada cinco a cincuenta años, sobre fincas rústicas y urbanas. Los prestatarios tienen siempre la facultad de reembolsar todo o parte de su crédito anticipadamente. La larga duración del préstamo consiente al propietario hacer mejoras de consideración en sus fincas, aumentar los rendimientos de ellas y poder devolver más fácilmente el capital, sin verse obligado a solicitar prórrogas, no siempre fáciles de conseguir en los préstamos contratados con particulares, generalmente a corto plazo, si no es a costa de mayores gastos y sacrificios. Préstamos especiales para construcciones.  
DELEGADO: Don Benito Altet. Mar, 23, Valencia.

**Mueble, ganga**  
Se vende un dormitorio matrimonio, estilo arpillera, sin estrenar y barato. Para verlo, calle del Pilar, 45 (junto a la plaza del Pilar). Jaime Antón, taller de ebanistería.

**Señorita irlandesa**  
sabiendo Francés y Alemán, desea colocación en familia o dar lecciones. Informes en casa de los Marqueses del Real Aguado. La Eliana.

## 6 LOS ANGELES DE LA TIERRA

llaba una mujer joven, que apenas representaba veinticuatro años de edad.  
En las facciones de esta joven resplandecían más la bondad y el candor que la hermosura. Era una de esas mujeres rubias que hablan al alma y nunca al deseo; que cuando se las ve por vez primera inspiran confianza, respeto y veneración, y cuando se las trata, se las quiere con el cariño desinteresado del hermano.  
Esta joven se llamaba Carlota.  
En la dulce expresión de su mirada, en la tierna y purísima sonrisa de sus labios, veíase una línea perfumada con el aroma de la virtud, que hubiera hecho detener el deseo del hombre más sensual, más vicioso.  
Esta joven tenía en los brazos una niña de tres años.  
La niña dormía; la madre trabajaba, cubriendo el delicado cuerpo de aquel trozo de sus entrañas con la tela de la labor.  
De vez en cuando Carlota levantaba la cabeza, fijaba una mirada amorosa en el hombre, y luego, cambiando de dirección, sus azules ojos iban a detenerse un segundo en la blanca cortina de la alcoba.  
Aquella madre creía que su mirada, pasando a través de la tela y de la obscuridad, podría fijarse en la pequeña cama de la alcoba en donde dormía un hijo de cuatro años, el primero que agitó su ser con dulce e inexplicable sobresalto.  
Carlota volvía a recoger la mirada para fijarla con amorosa expresión en la niña que descansaba sobre sus rodillas, y luego continuaba su trabajo.  
Mientras tanto, siempre inmóvil, siempre grave, como si resolviera en su mente un difícil problema, el hombre continuaba leyendo, sin hacer más movimiento que el estrictamente necesario para volver las hojas.  
¿Quién era aquel hombre? Un sabio ignorado; un Valle sin el apodo de Divino; un Orfila sin la aureola de la gloria; un Argumosa en la rectitud de sus principios, en la solidez de sus conocimientos, la riqueza de su ciencia y la seguridad de sus fallos; un pobre médico titular de un pequeño pueblo; un mártir, en fin, que cruzaba como otros

## 7 BIBLIOTECA DE «LAS PROVINCIAS»

muchos la senda de la vida, sembrando beneficios y recogiendo ingratitudes.  
Pero su alma generosa no desmayaba; su corazón sereno caminaba adelante, sin fijarse en las espigas que herían sus pies.  
Samuel Navarra, a pesar de los buenos servicios prestados en su carrera y de su entrañable amor a los desgraciados, se hallaba olvidado en un pueblo, ganando a duras penas el sustento de su querida familia.  
Y continuó su lectura.  
Pero Samuel era uno de esos médicos filósofos que hacen el sacrificio de su vida y de su fortuna a la humanidad doliente, moderno San Vicente de Paul de la medicina.  
Para él un enfermo era un hermano: acudía a las casas



## Compañía Trasmediterránea

**Servicio fijo rápido semanal Mediterráneo-Cantábrico**  
salida todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Oporto, Santander, Pasajes y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.  
Además, en estos servicios se también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tadis, Ribadesella, Vega de Ribadedo, Pez y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con flete corrido.  
**Servicio fijo bimensual con Baleares**  
con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón, y los viernes, a las 18 horas, para Palma, directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.  
**Servicio fijo bimensual para Barcelona**  
En el magnífico buque motor J. J. SISTER. Travesía en diez horas. Salidas de Valencia, miércoles y sábados, a las 19 y 20 de Barcelona, lunes y jueves, a las 20, admitiendo carga y pasaje.  
**Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de África y Canarias**  
con salida de Valencia el día 7 y 21 de Enero, admitiendo carga y pasaje.  
**Línea regular Inglaterra**  
Para Liverpool directo, con salida fija todos los sábados.  
**Línea Francia**  
Servicio semanal directo para Cete.  
Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, Caro, Muelle de Poniente, letra A. Teléfono 068 de Grao.

## Empresa de Navegación Ibarry & C.

S. en C.  
**LÍNEA MEDITERRANEO-BRASIL-PLATA**  
Servicio rápido regular mensual  
El buque motor CORREO ESPAÑOL  
**CABO TORTOSA**  
saldrá de este puerto el día 23 del actual, para SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES, admitiendo carga y pasaje.  
Se admite carga, con conocimiento directo, para Rosario de Santa Fe, Asunción, Santa Fe, Bahía Blanca, San Antonio, Ceste, Puerto Madrya, Comodoro, Rivadavia, Puerto Deseado, San Julián, Santa Cruz, Río Gallegos y Punta Arenas.  
Consignatario: GONZALO NORRIS, Sorná, 2, Valencia, teléfono 203 y Muelle de Poniente, núm. 15, Grao. Teléfonos números 193 y 399. Lonja masa núm. 51.

**MUEBLES BARGUES**  
FANTASIA Y DEPURADO ESTILO A PRECIOS SIN COMPETENCIA  
MUEBLES DE TODAS CLASES  
CAMA RECLAMO: 35 PESETAS  
Fábrica: C. Azcárraga, 37 — Teléfono núm. 857 —  
Exposición y venta: Don Juan de AUSTRIA, 9 (frente al Teatro Apolo) VALENCIA