

PRECIOS DE SUSCRICION

En VALENCIA, en mes... En las prov. de Valencia, Alicante y Castellón, trim... Rosta de la Península, trim... Extranjero, trimestre... Número del día: 5 céntimos... Número atrasado: 15 céntimos.

LAS PROVINCIAS DIARIO DE VALENCIA

FUNDADO EN 31 DE ENERO DE 1866

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS... Redaccion y Administracion... Mar. 65

Exposición Nacional en Valencia Festejos para hoy

TEATRO CIRCO.—Funciones continuas de Varietés y Cine, desde las seis de la tarde.—Programa compuesto de los mejores números conocidos hasta hoy en el extranjero.—Gran éxito de los acróbatas cómicos HAWTON y del trío CLARUS, así como de los malabaristas A. ALEGRIA. Entrada general en el Circo, 0'25 ptas.—Preferencia, 0'40

A nuestros lectores

Según telegrama que tenemos a la vista, de nuestro representante en Nueva-York, participamos que el día 1.º del actual fué embarcado el magnífico Automóvil que regalamos a nuestros suscriptores... Pro Patria

La vida madrileña

PARA «LAS PROVINCIAS» Se acabaron las fiestas argentinas.—Meditaciones del cronista.—Una carta de Buenos Aires.—Los emigrantes españoles.—Los teatros.—La reedificación de la Zarzuela.—El teatro nuevo de la plaza del Callao.—La lentitud de los derribos para la Gran-Vía.—En los paseos.—En el Retiro.—Fracaso de la Exposición de Aplicaciones de la electricidad.—La manifestación de ayer.—Curiosos y manifestantes.—Indiferencia del pueblo.—La procesión civil.—Banderas y estandartes.—Comentarios del público.—Políticos y politiquillos.—Las Sociedades de resistencia y los Gremios.—Los que pescan en las manifestaciones.

Valencia

Revista de la Exposición Regional Encuadrados todos los números de esta interesante Revista, constituyen un hermoso volumen, en el que entre otros muchos detalles constan los edificios de la Exposición, los retratos de todas las bellezas que accudieron al Concurso y de todas las personalidades que tomaron parte en los Certámenes, todos los actos más notables realizados durante el periodo de la Exposición, etc. Este tomo constituye el recuerdo permanente de lo que fué nuestra Exposición Regional. Precio: 10 pesetas el ejemplar, con encuadernación de lujo y cubiertas especiales al relieve. También nos encargamos de la encuadernación de números sueltos por el precio de 2'50 pesetas, y además damos cubiertas á 1'50 pesetas. Imprenta Domenech, calle del Mar, 65.

Asuntos del día

Los periódicos del trust publican largas informaciones de los mítins y manifestaciones del domingo, y en su afán de hincharlas llegan á lo inverosímil. Hay que hacer observar que esos periódicos que tan descaradamente censuraron la actitud de las mujeres católicas protestando de la política del gobierno, no solo han hecho todo lo posible, aunque sin éxito, para que á los actos anticlericales concurriera el sexo femenino, sino que han llevado su sectarismo hasta el punto de elogiar que asistiesen á ellos algunos niños, alumnos de las escuelas laicas, fieros espíritus todavía sin moldear en estos problemas de la vida.

La campaña de Melilla es uno de los temas preferentes de nuestros diputados republicanos en el Parlamento, y nos entristece que asuntos de tanta trascendencia para el porvenir de la nación española, sean tratados con la ligereza de que han dado muestras los diputados de dicho partido, y nos entristece más ver que hombres del entendimiento del Sr. Azcarate, se produzcan en la forma que lo han hecho, llegando en su campaña de oposición contra la obra realizada por el señor Maura y mantenida por el actual gabinete hasta decir que el gobierno no debió continuar la guerra en Melilla, cuando el pueblo francamente reveló que era contrario á ella.

Háblase de un cambio de ministros en el departamento de la Gobernación. En torno de la enfermedad del Sr. Merino los comentarios no cesan ni un instante. Tan pronto nos dicen los corresponsales que el mencionado ministro ha recobrado la salud y que dentro de tres ó cuatro días vuelve á la vida ordinaria, como nos le pintan rodeado de médicos que fruncen el entrecejo y le recetan el alejamiento de los negocios públicos. ¿Acaso sostiene la dolencia que sufre el Sr. Merino su inexperiencia parlamentaria? ¿No podría perjudicar al actual ministro el hecho de que recobrase la salud días después de cerrarse las Cortes? Las contradictorias noticias que se publican respecto á la enfermedad que le aqueja, dan motivo para estos y otros comentarios. El Emperador alemán ha salido de Kiel á bordo del yate imperial «Hohenzollern» para emprezar un crucero por el mar del Norte, que durará probablemente tres ó cuatro semanas, siendo esperado, por lo tanto, su regreso á fines de este mes ó principios de agosto. Se ha hablado de la posibilidad de que durante el viaje tenga lugar una entrevista en aguas de Noruega, del Emperador Guillermo con el Rey Haskon, pero no se sabe nada á punto fijo más sobre este particular. Respecto á la entrevista con el Czar, no se ve la posibilidad de una próxima entrevista.

La vida madrileña

El Gremio de vinos iba bastante nutrido, detrás de un estandarte que parecía el de una catedral de mal gusto. Siempre que hay en Madrid alguna manifestación, sale el Gremio de vinos con ese estandarte. ¿Será que utilizan todos los medios para la propaganda? Algunos curiosos, mal pensados, hablaban á su paso del agua. ¡Decir eso de los taberneros de Madrid! ¡Ellos, que tienen fama de vender los mejores vinos del mundo! Los que creen que les echan agua y añilinas, son los que no saben lo que beben. También hubo entre los curiosos malintencionados quienes hablaban de cargos y prebendas atrapados por politiquillos que iban en el desfile; de brevas que se fuman personas y personajillos; de pescadores de ganancias...

Los seres conscientes se deben manifestar, y más aún si pescan algo. Lo malo es que muchos se han dado ya varios paseos por el Prado y Recoletos y otros se han comido las castañas. EL BACHILLER CARRASCO Madrid 4 de julio de 1910.

radical y acudió á los paseos de Recoletos y la Castellana, como todos los domingos, y á la calle de Alcalá para presenciar al desfile de la gente que volvía de los toros. La Plaza estuvo llena y en los merenderos de la Bombilla y el camino de El Pardo, en la Moncloa, en el Retiro y el Recreo de la Castellana la concurrencia fué numerosa. El vecindario madrileño quiso disfrutar de la hermosura de la tarde, de cielo despejado y brisa fresca; una tarde de primavera. Los curiosos que se hallaban en los paseos de Recoletos y la Castellana vieron el desfile de los manifestantes con la misma atención que si hubieran presenciado el de una procesión, aunque el de la manifestación fué más aburrido. Las banderas y estandartes de las Sociedades obreras de resistencia y de los Gremios son artísticos, algunos de ellos ricados. La manifestación fué un fracaso completo para los mangoneadores, pues el pueblo de Madrid permaneció alejado de la procesión.

El señor conde de Romanones ofrece consultar el caso con el gobierno. Se verifica un sorteo para ver qué distritos han de representar los Sres. Gasset y Armilla, que tienen actos dobles. Resultan elegidos los de Ciudad Real y Archidona. Orden del día. Discusión del Mensaje. El Sr. Salillas consume el primer turno en contra de la totalidad. Los obreros—dice,—no creen lo que se anuncia de reformas sociales en el Mensaje: pues en la última sesión celebrada por el Instituto de Reformas Sociales vieron que el gobierno faltaba á la ley, que los conservadores cumplían exactamente. Entra á tratar de la crisis. Dice que el Sr. Maura no se negó á ocuparse de ella. (El señor Maura hace signos afirmativos) Recuerda que los conservadores, al caer, publicaron un Mensaje á la Corona explicando con claridad las causas de la crisis. Recuerda el discurso del señor Maura, en el que dijo muchas cosas que pueden tomarse como explicación de la crisis.

EN LA EXPOSICIÓN CERÁMICA ANTIGUA El arte retrospectivo de nuestra Exposición ofrece este año una de las más brillantes manifestaciones del gusto artístico de los valencianos, y constituye una verdadera escuela, donde se podrán estudiar notables ejemplares antiguos de cerámica, pintura, escultura, bordado, orfebrería, herrería, etcétera.

INTERMEZZO Teatro de «modas» Lady Duff Gordon, la célebre modista londinense, acaba de instalar en Nueva-York un teatro de modas. El escenario está ornado de columnas corintias, y el telón, azul pálido, es precioso. Cuando las clientas ocupan sus sillones en palcos y butacas, apáganse todas las luces de la sala y enciéndese todas las del escenario. La comedia mandana se muestra á los ojos de las espectadoras. Lindas maniqués, elegantemente ataviadas, ocultan por la escena, se detienen, se sientan, toman el té, hácese la «toilette», se visten para el almuerzo, para la comida para el teatro, para el baile. El personal es numeroso, y los trajes, el calzado, los sombreros, las sombrillas, es un verdadero derroche de elegancia y de lujo. El nuevo espectáculo ha tenido gran éxito en el bello sexo, y se cuentan por llenos... las representaciones.

Las Cortes Sesiones de ayer Senado Abre la sesión D. Amós Salvador á las tres y media. El señor conde de Esteban Collantes pide se amplíe á los músicos militares los beneficios concedidos á los sargentos. Solicita también se cumplan las disposiciones relativas á los destinos civiles de los sargentos. Se discuten las actas de Albacete. La comata el señor conde de Torreznaz. Le contestan los Sres. Gallego y Diaz. Se desecha la enmienda y se aprueba el dictamen por 33 votos contra 42. Se aprueban otros dictámenes y los referentes á la aptitud legal de los Sres. Pérez Caballero, Rodríguez y Alonso Castrillo. Jura el cargo el Sr. Pol. Se reanuda la discusión del Mensaje. El señor Rodríguez Sampedro interviene en nombre de los conservadores. Afirma que su partido no quería intervenir en estas cuestiones. Protesta de que se diga que los conservadores comie-

ron errores. Por el contrario, salvaron el honor nacional en Melilla. Continúa la sesión. Congreso Comienza la sesión á las 3'25, bajo la presidencia del señor conde de Romanones.

El Sr. Nougues pide datos acerca de lo que se haga por todos conceptos en la plaza de Melilla. También datos de lo que se recuda por la Junta de arbitrios de dicha plaza. Solicita igualmente datos relacionados con las recompensas otorgadas por la campaña de Melilla. «Estos datos—dice el presidente—se hallan en el ministerio á disposición de los señores diputados.» El Sr. Nougues protesta de esta manifestación. El señor conde de Romanones se atiende á lo que el Sr. Nougues dice. El Sr. Nougues niega al Rey y al gobierno el derecho de hacer eso. (Campanillazo) El presidente: S. S. no puede nombrar aquí al Rey. El Sr. Nougues repite su afirmación. (Campanillazo, protesta) Una vez de la mayoría: Eso del Rey es una fórmula. El Sr. Nougues: Entonces tenéis á vuestro Rey como una fórmula. El señor conde de Romanones procura aclarar el escándalo y niega la palabra al Sr. Soñano. Este protesta de que se niegan los ministros á traer á la Cámara los expedientes sobre recompensas y de la guerra de Cuba. El Sr. Burrell declara que no es deseado poner un ministro á la disposición de los diputados una sala para que puedan examinar en ella los expedientes. El Sr. Rodás pregunta cuándo se verificarán las elecciones en los distritos en que han sido anulados por el Tribunal Supremo. Pregunta si la convocatoria no se hará hasta después de conculcadas las elecciones. El señor conde de Romanones ofrece consultar el caso con el gobierno.

En Alcaúés, Biar, Béchl, Castellón, Cuarte, Onda, Sagunto, Valencia y otros sitios, pues de todos estos puntos habrá sin duda muestras, aunque no separamos distinguias entre sí y las atribuyamos á Manises. Los ejemplares que se exhiben nos manifiestan los adelantos de esta industria en los siglos pasados. No nos hemos de ocupar de todas las obras y de los expositores que figuran en esta sala, pero sí queremos mencionar algunos y hacer notar los ejemplares más valiosos, para que los aficionados los estudien, y puedan sacar algún provecho de tan hermosa instrucción. Hablemos primero de la mayólica dorada, cuyo principal expositor es D. Emeterio Albors, vecino de esta ciudad, el cual ha presentado más de 400 ejemplares. Es digno de notarse, en primer lugar, un telón del siglo XV, precioso como relieve en el centro y un león rampante dorado; está señalado con el núm. 271, y en nuestro sentir es el mejor de todos. En este ejemplar, como en otros varios de la sala, ánforas y jarros, se advierte la característica de la obra de Manises del siglo XV, cuyo relieve metálico era más vivo, más intenso y hermoso, hasta el punto que hiera la vista con tanta brillantez, haciéndole desmerecer un poco. Son también dignos de notarse otros seis telones del siglo XVI (núms. 179, 194, 225, 231, 253 y 264) con adornos metálicos y azules; y gran número de platos ordinarios de la misma época, con los cuatro lirios que parecen en su centro y adornos distintivos del Renacimiento, afectando cruces y otros emblemas: hay uno muy curioso con el escudo de la Merced (núm. 176).

Hay también muchos platos del siglo XVII, que se distinguen por los adornos afectando palmas, claveles y el aguilón teológico. La mayor parte de los ejemplares del siglo XVIII ostentan ramajes y flores de más perfecto dibujo. Como muestra igualmente de la fabricación de Manises en el siglo XVI, notable por la brillantez del reflejo, hay dos platos (números 264 y 265), conocidos hoy con el nombre de catavinos, los que todavía se fabrican y venden como imitaciones, cuando en realidad no son tales imitaciones, sino la misma fabricación continuada hasta nuestros días. Se pueden admirar igualmente varios ejemplares de esta clase del siglo XVII. Del mismo expositor son dignos de mención: Una tinaja de cuatro asas (núm. 359) del siglo XVI, y otra del siguiente (núm. 348); un tazón (núm. 272) y una pillita (núm. 381), ambos objetos del mismo siglo XVI. No indicamos otros objetos, como hueveras, tazas, bicaros, jecaras, saleros, barreños, salivallas, etcétera, por no hacernos demasiado largos. Otros expositores han presentado, entre varios objetos de cerámica, algunas piezas de reflejos metálicos. D. José Gutiérrez presenta, entre otros, un plato con escudos (número 775) del siglo XVI (770 y 773), y otros; D. Francisco Martínez una taca del siglo XVI (núm. 764), un plato con una aguilón de dos cabezas, y otros del XVII; D. Manuel González cuatro platos del XVI, uno del siglo XV (núm. 789) y otros; D. José Bernal varias piezas del XVII; D. José Almenar una vacía del XVII; D. Amadeo Champín dos platos del XVI y otros platos del siglo siguiente; D. José Hernández varios platos de diferentes épocas, etc.

En otro artículo nos ocuparemos de la cerámica blanca y de los barro y la porcelana de Alcora. L. F.

Proyectos de Hacienda Derechos reales en las sucesiones hereditarias El articulado dice así: Artículo 1.º En lo sucesivo serán dos los impuestos exigibles por causa de sucesión, y recaerán, respectivamente, sobre la totalidad del caudal que haya de ser distribuido, adjudicado ó aplicado, y sobre el importe de los bienes que correspondan á cada heredero, legatario ó partícipe. El primero de estos impuestos, que será progresivo, se denominará de conjunto, y el segundo, de naturaleza proporcional, se nombrará de cuota. Artículo 2.º El impuesto de conjunto gravará todas las herencias cuyo importe líquido exceda de 5.000 pesetas, y se hará efectivo con sujeción á la siguiente TARIFA Tipo al 0,0 De 5.000 á 25.000 pesetas. 1/2 De 25.001 á 75.000. 0'75 De 75.001 á 250.000. 1 De 250.001 á 500.000. 1 1/2 De 500.001 á 1.000.000. 2 De 1.000.001 á 2.000.000. 2 1/2 De 2.000.001 en adelante. 3 Artículo 3.º El impuesto de cuota se realizará con estricta sujeción á la ley de 2 de abril de 1900 y con arreglo á la siguiente ESCALA Núm. de orden Tipo al 0,0 28 Entre ascendientes y descendientes legítimos é hijos legítimos por subsiguiente matrimonio. 1'40 29 Entre ascendientes y descendientes naturales, hijos ilegítimos por concesión real y los adoptados. 3 30 Entre cónyuges, en la porción ó cuota legal usufructuaria. 1'40 31 Entre cónyuges por la porción ó cuota legal. 4'50 32 Entre colaterales de segundo grado. 8'50 33 Entre colaterales de tercer grado. 10 34 Entre colaterales de cuarto grado. 12 35 Entre colaterales de quinto grado. 13 36 Entre colaterales de sexto grado. 14 37 Entre colaterales de grados más distantes del sexto y personas que no tengan parentesco con el testador. 18 38 En favor del alma del mismo ó de otras personas. 18 Queda derogada la exención establecida en el número 2.º del art. 3.º de la ley de 2 de abril de 1900. En las sucesiones ab intestato los colaterales de grados posteriores al cuarto serán considerados como extraños para los efectos del impuesto.

Art. 4.º Los bienes muebles que los extranjeros poseen en España estarán sujetos á ambos impuestos, siempre que expresamente no se hubiere pactado exención con la nación respectiva. Art. 5.º El impuesto de conjunto se considerará como carga de la obligación del caudal inventariado, que deberá ser atendida por los albaceas si los hubiere, y no habiéndolos, por el heredero ó herederos, como ejecutores del testamento. Si en la herencia no hubiese metálico bastantede para satisfacer este impuesto, se procederá para obtenerlo á lo que dispone el art. 303 del Código civil. Art. 6.º Todo el que pretenda liquidación parcial de bienes hereditarios habrá de acompañar á su solicitud el inventario valorado del caudal relicto, ó por lo menos relación de sus elementos componentes, con la apreciación aproximada de su importe, á fin de que el impuesto de conjunto pueda girarse y exigirse desde luego, si hubiere lugar á ello; sin perjuicio de las devoluciones que en su día procedan, por el resultado de la liquidación definitiva y de las comprobaciones que deban practicarse. Art. 7.º Las Asociaciones, Corporaciones y demás entidades de carácter permanente que vengas poseyendo ó que posean en lo sucesivo bienes no sujetos á transmisión hereditaria, por ser propios ó dotales de la entidad á quien pertenecen, satisfarán todos los años, como impuesto equivalente al de conjunto, un 0'25 por 100 del valor oficial de dichos bienes, regulados por el líquido imponible señalado á los inmuebles y por el promedio del que durante el año hayan alcanzado en Bolsa los efectos públicos cuando se trate de títulos de la Deuda ó de inscripciones representativas de los mismos.

El Dr. Gimeno en la Academia de Medicina El domingo se celebró en la Real Academia de Medicina, el acto solemne de la recepción del nuevo académico, nuestro distinguido paisano D. Amalio Gimeno.

El Dr. Gimeno

El domingo se celebró en la Real Academia de Medicina, el acto solemne de la recepción del nuevo académico, nuestro distinguido paisano D. Amalio Gimeno.



Proyectos de Hacienda

El ilustre médico valenciano eligió, como tema de su discurso, un asunto de gran interés: «La lucha contra la vejez», y su trabajo ha resultado una obra digna de su privilegiado talento y de su extensa cultura, tanto por las gans del estilo como por el caudal científico. Es punto menos que imposible hacer un análisis detenido del discurso del nuevo académico, porque para ello sería necesario recitar, no solo los orígenes de su ciencia, sino ésta misma, poniéndose de tal suerte en contacto con aquellos y llegar á las consecuencias tan diestramente deducidas por el doctor Gimeno. Basta con apuntar que han pasado por su mente, para ser luego expuestas con claridad notoria, todas las teorías que pretenden explicar la senescencia, y en ellas la del Dr. Demange, la de Metchnikoff, el sabio pasteuriano, con su famoso fagocitismo; la de las aserciones internas; la de la célula celular; y así, llegando hasta la explicación de cómo el protoplasma celular es el diminuto laboratorio de la vida; de cómo ésta se funda en el ir y venir de los átomos y de las moléculas, y cómo disminuye por causa de substancias muertas que proceden del mismo vivir, y cómo, por consecuencia, la vejez es la manifestación visible de la intoxicación; concepto éste de biología general, como función de catabolismo nutritivo. Hé aquí, pues, la idea dominante del notable discurso del Dr. Gimeno. La vejez es un envenenamiento á que concurren diariamente infinitas causas, y así, por ellas van perdiéndose las energías hasta dar en el infinito abismo de la muerte. Degrádase la energía por una ley fatal que ha derrumbado la antigua creencia de que nada se crea y nada se pierde en este mundo, habiéndose hecho ya científica la palabra entropía, que es aquella energía que se convierte en inútil por disminución de diferencia de potencial. La base metafísica de aquel sistema absoluto ya no existe, porque nuestra vida no escapa al cumplimiento de esta ley. El veneno lento á que estamos sometidos no es más que el resultado de una serie de fenómenos irreversibles que conducen á la vejez y al no ser. No hay, por tanto, manera humana de volver del revés fenómenos, sin los cuales la ley de la degradación no podría existir. El Dr. Gimeno manifestó que no podía presentar ningún remedio contra la vejez. Ni el jugo opoterápico ideado por Metchnikoff, ni los sueros artificiales, ni la transfusión de la sangre—que ya nadie se acuerda de ella—ni la espermina de Poebe, ni los desagravados yoduros, ni el fósforo, ni tantas otras cosas como han soñado espíritus crédulos, bastan á impedir el término de la vida. Unicamente el conjunto de reglas ya elevadas á la categoría de ciencia por la Higiene moderna, conducen al supremo re-

La Exposición Nacional de Valencia

Jurado.—Fiesta infantil.—La próxima Verbenas.—Objetos extraviados.—El Circo y la arísterología del Gran Casino.

En la elección verificada en el día de ayer en el Salón de Actos de la Exposición para nombrar el Jurado calificador de la Sección de Escultura...

Han comenzado ya los trabajos de organización de la Verbenas del Carmen, que la comisión tiene verdadero empeño en que resulte más brillante que las anteriores...

En las oficinas correspondientes de la Exposición están a disposición de sus respectivos dueños, tres pulseras encontradas allí estos días.

Cada vez va viéndose más animado el Teatro-Circo, gracias a las bonitas y curiosas atracciones que, con mucha frecuencia, se varían...

Entre los debuts de esta semana figuran tres números de primer orden, y que son de verdadero mérito.

Uno de ellos son los Jongleurs, que sobre grandes esferas realizan los más arriesgados y bonitos ejercicios. El y ella, elegantes y seguros...

Otro número, interesante si los hay, es el de la mesa de saltos, en que dos famosos acróbatas, un clown muy original y una gimnasta muy elegante...

Finalmente, los ecérricos equilibristas que han debutado al final son dos notables artistas, que con su humor inglés, hacen mil juegos de agilidad, de equilibrio y de Jongleur...

El público, complacido, con justicia, tributo a los nuevos artistas muy justos aplausos. Cada sesión se ve animada, y el Circo, con sus constantes variétés...

Sabemos que entre la juventud aristocrática del Gran Casino se organizan asaltos á determinadas funciones del Circo, y que la más favorecida por esta época será la función de segunda hora.

Celebraremos que así sea, para romper la monotonia que iba enseñoreándose en las costumbres de nuestro público de la Exposición.

LA FERIA

Concurso de Belleza infantil.—Señalamiento de terrenos.—Visita al capitán general.—Un beneficio y un gesto.—La comisión de Nuevos Festejos.

La comisión de Concurso de Belleza ha decidido que éste sea infantil, y al efecto se anunciará con anticipación el plazo para admitir fotografías...

Esta tarde, á las seis, se verificará en la Alameda el señalamiento de terrenos para horchaterías del andén central; el día 7, á la misma hora, el de barracones de espectáculos...

Los Sres. Ibáñez Ripollés, Marco Bori y Berniso visitaron ayer al capitán general para rogarle les facilitase los tiros para los carruajes de la Batalla de Flores...

La función organizada á beneficio de los festejos de julio en el teatro Pizarro, ha dado un resultado líquido de 5'65 pesetas...

En las oficinas correspondientes de la Exposición están a disposición de sus respectivos dueños, tres pulseras encontradas allí estos días.

TEATROS

SERRANO

Anoche se estrenó la zarzuela Las molineras, letra del Sr. Thouy y música del compositor Liéb.

El argumento tiene toques dramáticos de los que están en uso y que el autor maneja constantemente, procurando producir efecto, especialmente en determinada clase de espectadores.

El asunto es como sigue: En un molino viven: la molinera, mujer de mal genio; su hija, ligera de cascos é hipócrita...

El domingo se celebrará una Asamblea obrera para protestar contra la excepción del Descanso, reconocida á los mercados dominicales de dicha ciudad...

JÁTIVA

En el café llamado de Mayol se encontraban ayer varios sujetos tomando café. Dos de ellos, llamados Eduardo Calatayud y Bautista Pardo...

UTIEL

El próximo domingo se celebrará una Asamblea obrera para protestar contra la excepción del Descanso, reconocida á los mercados dominicales de dicha ciudad...

CHELVA

Nuestro correspondiente en esta villa nos da en extensa carta noticias del mitin anticlerical celebrado allí el domingo último.

Asegura el citado correspondiente que el efecimiento dispensado á los oradores que tomaron parte en el mitin fué poco numeroso y entusiasta...

Movimiento de población

Ayer se registraron los matrimonios, nacimientos y defunciones siguientes: Juzgado municipal del distrito del Mar...

Defunciones: Varones, 4.—Hembras, 2. Defunciones: Roberto Serra Doña, de 16 años, Conejos, 6, de tuberculosis pulmonar...

Defunciones: Varones, 4.—Hembras, 2. Defunciones: Roberto Serra Doña, de 16 años, Conejos, 6, de tuberculosis pulmonar...

Nacimientos: Varones, 2.—Hembras, 6. Defunciones: Salvadora Aguilar Claveros, de dos años, Cuarte, letras A G, de sarampión...

En estas funciones han predicado muy elocuentemente el señor cura, el clero de la parroquia y los Padres Franciscanos.

De la REGION

PATERNA

Un niño llamado José Lluís Aguilar comió ayer la imprudencia de intentar subir á un tren en marcha, el cual le arrolló, causándole una herida grave en el pie izquierdo.

BENIFAIRÓ DE VALLDIGNA

El domingo último se verificó en este pueblo la inauguración del local casa social de la nueva Sociedad Musical, construido con el fin de dar mayor impulso á la reformada banda.

La banda de música interpretó de modo perfecto selectas composiciones, siendo muy aplaudida, y felicitado el director D. Bautista Fluitx.

OLLERIA

En terminados en esta villa las fiestas religiosas comenzadas hace dos meses, y durante las cuales han dado muestras los feligreses de sus sentimientos nobles y altamente católicos.

El cura regente Dr. D. Ginés Almagro, ayudado por el clero parroquial, conductores D. Vicente Vázquez y D. Manuel Comes, y beneficiarios D. Pascual Bori y D. J. Ignacio Viñes...

En estas funciones han predicado muy elocuentemente el señor cura, el clero de la parroquia y los Padres Franciscanos.

Distrito de Serranos

Nacimientos: Varones, 0.—Hembras, 0. Defunciones: Ramón Gimeno Simón, de cuatro meses, Duato, 14, de enteritis crónica...

Defunciones: Ramón Gimeno Simón, de cuatro meses, Duato, 14, de enteritis crónica.

Total: Matrimonios, 0.—Nacimientos, 17.—Defunciones, 13

BOLETIN RELIGIOSO

SANTOS DE HOY.—San Diodoro, mártir.—El oficio y la misa son de la octava de los apóstoles San Pedro y San Pablo, con rito doble y color encarnado.

Defunciones: Ramón Gimeno Simón, de cuatro meses, Duato, 14, de enteritis crónica.

Defunciones: Ramón Gimeno Simón, de cuatro meses, Duato, 14, de enteritis crónica.

Defunciones: Ramón Gimeno Simón, de cuatro meses, Duato, 14, de enteritis crónica.

Defunciones: Ramón Gimeno Simón, de cuatro meses, Duato, 14, de enteritis crónica.

Defunciones: Ramón Gimeno Simón, de cuatro meses, Duato, 14, de enteritis crónica.

Defunciones: Ramón Gimeno Simón, de cuatro meses, Duato, 14, de enteritis crónica.

Defunciones: Ramón Gimeno Simón, de cuatro meses, Duato, 14, de enteritis crónica.

Defunciones: Ramón Gimeno Simón, de cuatro meses, Duato, 14, de enteritis crónica.

Defunciones: Ramón Gimeno Simón, de cuatro meses, Duato, 14, de enteritis crónica.

Defunciones: Ramón Gimeno Simón, de cuatro meses, Duato, 14, de enteritis crónica.

Defunciones: Ramón Gimeno Simón, de cuatro meses, Duato, 14, de enteritis crónica.

Defunciones: Ramón Gimeno Simón, de cuatro meses, Duato, 14, de enteritis crónica.

Barómetro, 767'02; Termómetro: máxima, 24'10; mínima, 15'20. Sol, 27'10; humedad, 82'00; viento SE. Telegrama del Instituto Central Meteorológico.

«Una borrasca existe por el centro de Italia y otra se aproxima á Irlanda. Es probable que sople Levante fresco en el Estrecho y que el tiempo sea bueno en el resto de España.»

MOVIMIENTO DE BUQUES

Entrados: Vapor Villarreal, de Marsella y escalas, con cargo general.—Vapor Cid, de Amberes y escalas, con cargo general.—Vapor Vicente La Roda, de Cullera, de tránsito.—Vapor Acón, de Souliña y escalas, con maíz.—Polacragoleta Isabel, de Palamós y escalas, con cargo general.—Bergantin Suberano, de Barcelona, con cargo general.—Laud Mariana, de Barcelona, con cargo general.—Laud Segundo Joven Filomena, de Pinatar, con sal.—Laud Manuela García, de Celte, en lastre.

Salidos: Vapor Villarreal, para Melilla, de tránsito y otros.—Vapor Cuba, para Glasgow, de tránsito y fruta.—Bergantin Angelo, para Bonifacio, en lastre.

Salidos: Vapor Villarreal, para Melilla, de tránsito y otros.—Vapor Cuba, para Glasgow, de tránsito y fruta.—Bergantin Angelo, para Bonifacio, en lastre.

Movimiento bursátil

Cotización de valores: Bolsa de Madrid, 5 de julio de 1910.

Valores públicos: Rendimiento del Obligado de Correos de esta plaza, correspondiente al día 5 de julio de 1910.

Valores públicos: Rendimiento del Obligado de Correos de esta plaza, correspondiente al día 5 de julio de 1910.

Valores públicos: Rendimiento del Obligado de Correos de esta plaza, correspondiente al día 5 de julio de 1910.

Valores públicos: Rendimiento del Obligado de Correos de esta plaza, correspondiente al día 5 de julio de 1910.

Valores públicos: Rendimiento del Obligado de Correos de esta plaza, correspondiente al día 5 de julio de 1910.

Valores públicos: Rendimiento del Obligado de Correos de esta plaza, correspondiente al día 5 de julio de 1910.

Valores públicos: Rendimiento del Obligado de Correos de esta plaza, correspondiente al día 5 de julio de 1910.

Valores públicos: Rendimiento del Obligado de Correos de esta plaza, correspondiente al día 5 de julio de 1910.

Valores públicos: Rendimiento del Obligado de Correos de esta plaza, correspondiente al día 5 de julio de 1910.

EXTRACTO DE MALT DEL DOCTOR GREUS. Primer preparado español. Premiado con medalla de oro. Es un tónico reconstituyente, nutritivo y digestivo, y el mejor alimento para niños y adultos.

ESPECIALIDAD EN MOSQUITEROS. Zombillas y demás clases. Gran cómodo á precios de fábrica. Sangre, 15, entresuelo.

BUQUES. Servicio regular de vapores para LONDRES.

BUQUES. Servicio regular de vapores para LONDRES.

BUQUES. Servicio regular de vapores para LONDRES.

BUQUES. Servicio regular de vapores para LONDRES.

BUQUES. Servicio regular de vapores para LONDRES.

BUQUES. Servicio regular de vapores para LONDRES.

BUQUES. Servicio regular de vapores para LONDRES.

BUQUES. Servicio regular de vapores para LONDRES.

BUQUES. Servicio regular de vapores para LONDRES.

BUQUES. Servicio regular de vapores para LONDRES.

BUQUES. Servicio regular de vapores para LONDRES.

Linea Wilson. Para HULL. El vapor AUSTRIA saldrá el día 10 del corriente.

Linea Wilson. Para HULL. El vapor AUSTRIA saldrá el día 10 del corriente.

Linea Wilson. Para HULL. El vapor AUSTRIA saldrá el día 10 del corriente.

Linea Wilson. Para HULL. El vapor AUSTRIA saldrá el día 10 del corriente.

Linea Wilson. Para HULL. El vapor AUSTRIA saldrá el día 10 del corriente.

Linea Wilson. Para HULL. El vapor AUSTRIA saldrá el día 10 del corriente.

Linea Wilson. Para HULL. El vapor AUSTRIA saldrá el día 10 del corriente.

Linea Wilson. Para HULL. El vapor AUSTRIA saldrá el día 10 del corriente.

Linea Wilson. Para HULL. El vapor AUSTRIA saldrá el día 10 del corriente.

Linea Wilson. Para HULL. El vapor AUSTRIA saldrá el día 10 del corriente.

Linea Wilson. Para HULL. El vapor AUSTRIA saldrá el día 10 del corriente.

Linea Wilson. Para HULL. El vapor AUSTRIA saldrá el día 10 del corriente.

SANTAL MIDY. CURACION RADICAL Y RAPIDA de los Flujo Recientes ó Persistentes. Cada capsula de este Modelo lleva el nombre: MIDY. En todas las Farmacias.

JARABE DE GIBERT. y Grajeas. AFECCIONES SIFILITICAS. VICIOS DE LA SANGRE. Preparados por BOUTIGNY-DUHAMEL.

JARABE DE GIBERT. y Grajeas. AFECCIONES SIFILITICAS. VICIOS DE LA SANGRE.

JARABE DE GIBERT. y Grajeas. AFECCIONES SIFILITICAS. VICIOS DE LA SANGRE.

JARABE DE GIBERT. y Grajeas. AFECCIONES SIFILITICAS. VICIOS DE LA SANGRE.

JARABE DE GIBERT. y Grajeas. AFECCIONES SIFILITICAS. VICIOS DE LA SANGRE.

JARABE DE GIBERT. y Grajeas. AFECCIONES SIFILITICAS. VICIOS DE LA SANGRE.

JARABE DE GIBERT. y Grajeas. AFECCIONES SIFILITICAS. VICIOS DE LA SANGRE.

JARABE DE GIBERT. y Grajeas. AFECCIONES SIFILITICAS. VICIOS DE LA SANGRE.

JARABE DE GIBERT. y Grajeas. AFECCIONES SIFILITICAS. VICIOS DE LA SANGRE.

JARABE DE GIBERT. y Grajeas. AFECCIONES SIFILITICAS. VICIOS DE LA SANGRE.

JARABE DE GIBERT. y Grajeas. AFECCIONES SIFILITICAS. VICIOS DE LA SANGRE.

JARABE DE GIBERT. y Grajeas. AFECCIONES SIFILITICAS. VICIOS DE LA SANGRE.

DINERO. Se facilita desde 5 5 por 100 al año.—Omnipotencia de capitales bien garantizados.

DINERO. Se facilita desde 5 5 por 100 al año.—Omnipotencia de capitales bien garantizados.

DINERO. Se facilita desde 5 5 por 100 al año.—Omnipotencia de capitales bien garantizados.

DINERO. Se facilita desde 5 5 por 100 al año.—Omnipotencia de capitales bien garantizados.

DINERO. Se facilita desde 5 5 por 100 al año.—Omnipotencia de capitales bien garantizados.

DINERO. Se facilita desde 5 5 por 100 al año.—Omnipotencia de capitales bien garantizados.

DINERO. Se facilita desde 5 5 por 100 al año.—Omnipotencia de capitales bien garantizados.

DINERO. Se facilita desde 5 5 por 100 al año.—Omnipotencia de capitales bien garantizados.

DINERO. Se facilita desde 5 5 por 100 al año.—Omnipotencia de capitales bien garantizados.

DINERO. Se facilita desde 5 5 por 100 al año.—Omnipotencia de capitales bien garantizados.

DINERO. Se facilita desde 5 5 por 100 al año.—Omnipotencia de capitales bien garantizados.

DINERO. Se facilita desde 5 5 por 100 al año.—Omnipotencia de capitales bien garantizados.

DEPILATORIO INGLÉS. Esta preparación hace caer el vello en cinco minutos, sin sentir el trézar nada al retirar más delicado.

DEPILATORIO INGLÉS. Esta preparación hace caer el vello en cinco minutos, sin sentir el trézar nada al retirar más delicado.

DEPILATORIO INGLÉS. Esta preparación hace caer el vello en cinco minutos, sin sentir el trézar nada al retirar más delicado.

DEPILATORIO INGLÉS. Esta preparación hace caer el vello en cinco minutos, sin sentir el trézar nada al retirar más delicado.

DEPILATORIO INGLÉS. Esta preparación hace caer el vello en cinco minutos, sin sentir el trézar nada al retirar más delicado.

DEPILATORIO INGLÉS. Esta preparación hace caer el vello en cinco minutos, sin sentir el trézar nada al retirar más delicado.

DEPILATORIO INGLÉS. Esta preparación hace caer el vello en cinco minutos, sin sentir el trézar nada al retirar más delicado.

DEPILATORIO INGLÉS. Esta preparación hace caer el vello en cinco minutos, sin sentir el trézar nada al retirar más delicado.

DEPILATORIO INGLÉS. Esta preparación hace caer el vello en cinco minutos, sin sentir el trézar nada al retirar más delicado.

DEPILATORIO INGLÉS. Esta preparación hace caer el vello en cinco minutos, sin sentir el trézar nada al retirar más delicado.

DEPILATORIO INGLÉS. Esta preparación hace caer el vello en cinco minutos, sin sentir el trézar nada al retirar más delicado.

DEPILATORIO INGLÉS. Esta preparación hace caer el vello en cinco minutos, sin sentir el trézar nada al retirar más delicado.