

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Valencia, al mes. . . . . 2 ptas.  
En toda la Región, trimestre. . . 6

# LAS PROVINCIAS

## DIARIO DE VALENCIA

Número suelto,  
10 céntimos.

**OLYMPIA** :: Hoy a las diez de la noche  
GRANDIOSO ACONTECIMIENTO ARTISTICO  
**Debut de los BAILES SUECOS**  
Butaca, 6 pesetas :: :: Palcos, 30 pesetas

**PROGRAMA**  
La noche de San Juan | La tumba de Couperin  
:: Divertissement :: | Las vírgenes locas :

### Meditaciones

## Muerte y resurrección

Y a las tres de la tarde, Jesús dando una gran voz expiró (1).  
Como el día siguiente era sábado, los judíos pidieron al gobernador romano (2) que se cumpliera la ley hebrea, y por lo tanto, fuesen descolgados los cuerpos de los reos aquella misma tarde, para que el cruento espectáculo no desluciera la solemnidad del "sabbat".

Pilatos dio orden al centurión y soldados de la cohorte, que inmediatamente fuesen al Gólgota y quebrasen las piernas de los ajusticiados.

Así lo hicieron con los dos ladrones que aún vivían, pero esta segunda parte del ignominioso suplicio no se ejecutó al Digno Cuerpo, porque siendo Jesús de compleción delicada, murió a las tres horas de haber sido clavado en el madero.

Dice San Juan, que estando presente, que un soldado dio una lanzada a Jesús, por si aún conservaba algún resto de vida, mandando sangre y agua de la herida abierta en el costado del Justo. "La lanzada solo había herido a un cadáver".

A los que presenciaban la escena, les extraño tan pronta muerte, porque el suplicio de la cruz tenía, además de su carácter infamante (pues solo se aplicaba a los criminales de la más baja clase), la horrible particularidad de que el reo podía vivir días enteros en la cruz, hasta que el hambre, el téjano y los trastornos circulatorios acababan con su espantosa agonía.

En las sentencias de muerte solían poner los romanos a veces, como atenuación, el *crucifigión*, que consistía en algo parecido al *enrodamiento* de la Edad Media, o sea la rotura de los huesos con una barra de hierro para precipitar la muerte.

Bastantes autores afirman que Cristo sufrió la rotura de un vaso del corazón que le produjo la muerte súbitamente. Durante su agonía tuvo desfallecimientos y momentos de terrible desesperación, no tan solo motivados por el dolor físico insoportable, sino porque vio con más claridad la maldad de los hombres, que le hizo temer que su sublime sacrificio fuera estéril.

En aquel momento terrible exclamó con acento de dolor infinito: "Padre! ¿Por qué me has abandonado!".

El desfallecimiento solo fué momentáneo, pues su sublime espíritu fué sereniándose a medida que se iba extinguiendo. Entonces el sentimiento de redención lo envolvió, tuvo conciencia de que su muerte libertaría al mundo, no vio las miserias de la humanidad corrompida que a sus pies se agitaban y por la cual vertía su sangre, y en aquel sublime instante, cuando su alma serena volaba al Padre, empujó su verdadera vida, divina e inmortal.

Según la ley judaica, el cadáver del Redentor debía enterrarse en el lugar infame donde se arrojaban los desperdicios de los restos de los lapidados, pero Jesús tenía aún amigos más poderosos que los pobres galileos que le seguían, y algunos de ellos eran miembros del Sanhedrin.

José, natural de Arimathea, hombre influyente y rico, era uno de los más adictos y fervientes admiradores de Cristo, y la misma noche del día de la crucifixión fué a pedir al procurador romano Pontius el cuerpo del Salvador. Pilatos no tuvo inconveniente en acceder al deseo de José y le concedió el cadáver.

(1) San Lucas, XXIII, 44, y San Mateo XXI, 50.  
(2) San Juan.

Nicodemo, también hombre notable y amigo de Jesús, se previó de resinas y esencias, marchando juntamente con su amigo José al lugar del suplicio, donde procedieron al embalsamamiento, envolviendo el sagrado cuerpo en un sudario empapado en aloe, mirra e incienso. Esta fúnebre operación fué presenciada por los galileos, que lloraban y se mesaban los cabellos de dolor ante el cadáver del Maestro (3).

Como la noche estaba ya muy avanzada y no quería violarse el descanso del sábado, los amigos de Jesús llevaron el cuerpo a un sepulcro provisional, situado en un huerto cercano, para proceder al entierro definitivo en la mañana del domingo.

Según San Mateo XXVII, 60, el sepulcro pertenecía a José de Arimathea, y estaba, como todos los de aquel tiempo, tallado en una roca, con una abertura que se cubría por medio de una pesada losa.

En aquel nicho dejaron el cuerpo del Hijo de Dios, y el sábado todos sus amigos y discípulos que observaban la ley judaica, escrupulosamente, descansaron.

Los cuatro evangelistas afirman unánimemente, que la primera persona que llegó a la gruta sepulcral al amanecer del domingo fué María de Magdala, siendo su estupefacción inmensa al ver que había sido desahogada la losa que tapaba la entrada, y que el divino cuerpo había desaparecido.

Con la rapidez del rayo circuló en todo Jerusalén la noticia de la desaparición, y mientras los amigos y discípulos de Jesús gritaban "¡ha resucitado el Maestro!", los enemigos de éste acusaban a los galileos de haber sustraído el cuerpo.

Al principio fueron los comentarios y controversias infinidad entre ambos bandos, cada vez más enconados, pero poco a poco la idea de la resurrección fué tomando cuerpo, acrecentada por las mil circunstancias especiales que ocurrieron en los últimos días del Salvador.

La obra del Hijo de Dios quedó fundada y sancionada con su muerte, que constituirá hasta la consumación de los siglos la piedra angular de la humanidad.

(3) San Marcos, XV, 47, y San Lucas, XXIII, 55.

### INTERMEZZO

#### LA CAPILLA SIXTINA

En estos días de singular índole sacromusical, tiene mucho carácter la siguiente información: se trata de la *Rivista Musicale Italiana*, que publica una interesante información ilustrada respecto de la célebre Capilla Sixtina. Bien sabido es que este famoso Colegio de capellanes cantores pontificios, acaso resulte la más importante de las instituciones de música que tiene la Iglesia.

La Capilla Sixtina es el cuerpo coral propio de los palacios apostólicos, y hallase adscrito exclusivamente a los oficios del Pontífice.

No se la debe confundir (como sucede a menudo) con la Capilla musical de la Basílica de San Pedro, a la cual se designa con el nombre de Capilla Julia. La característica bien especial que distingue a la Sixtina de la Capilla Julia, y de muchas instituciones análogas de la Iglesia Católica, consiste en la ejecución exclusiva de música puramente coral, es decir, a voces

solas, sin estar acompañadas por instrumento ninguno. De ahí el nombre de "capella" que se da a dicha música; también se la llama "a la Palestrina", en recuerdo del famoso compositor y director que fué de la misma.

En la pontificia iglesia (en la cual están los luminosos frescos de Miguel Angel) no hay órgano, ni otro instrumento, cuyo uso está prohibido en el recinto; es práctica que también se sigue en los templos cristianos de Oriente, y de allí la copiaron también las iglesias griega, rusa, etc. La tradición de este uso elevase a los primeros tiempos del cristianismo, cuando los perseguidos fieles de la nueva fe se reunían ocultos en las catacumbas para rezar y entonar cánticos al Salvador.

El artículo de la revista musical antes aludida, se refiere a un curioso documento: es una petición hecha a Pío IX para inducirlo a proporcionar mejora de estipendio a los cantores de la Sixtina, por que la vida entonces habíase, ¡ay!, encaerido también. En dicho documento se dice que el año 1590 (pontificado de Gregorio XIV), los cantores tenían un sueldo de 200 escudos anuales, además de una

sopa diaria, una comida en todas las solemnidades que solían celebrarse en el Palacio Apostólico, cuatro comidas especiales al año, y además obtenían sotanas, cotas y otras regalias en tiempo determinado.

Sus famosos cantores tienen fama universal. Han desaparecido ya los sopranos artificiales que antiguamente buscaban empleo en estas rapillas.

Muchos célebres maestros españoles figuraron en dicha Capilla, entre otros, Morales, Infantes, Escobedo, etc.

**Tres columnas**  
de hierro forjado, se venden. Razón: Avenida Navarro Reverter, 15.

### De nuestra colaboración

## Crónicas de Barcelona

# La Conferencia de las Naciones

Lo que hacen esos señores representantes de las naciones—suele decirse *sotto voce*—es ir consumiendo metódicamente, tranquilamente, el presupuesto de veintimillones de pesetas con que asegura la subsistencia de la Liga. Así, estarán paseándose por el mundo, dándose banquetes y pronunciando discursos, mientras el mundo se prepara para otra guerra, y de su actuación y de sus viajes no quedarán sino montones de papel escrito, que pueden derribarse y desaparecer de un solo cañonazo. Los deseos de paz, sinceramente sentidos por los pueblos azotados por la guerra, han dado origen a esta nueva organización burocrática, que más ha de servir para el fomento del turismo, que para resolver problemas de Estado y conflictos internacionales.

En los sueños hermosos hace siempre la realidad enormes descuentos, y a nadie extraña ahora que del sueño de Wilson se desentara un noventa por ciento de fantasía, lo cual fué poco aún; pues lo que queda continúa siendo fantástico. Lo único real y positivo, en opinión de los escépticos, es ese presupuesto de veintimillones que se gastan alegremente en viajes, guardarropas y cuentas de los grandes hoteles.

Es difícil, tal vez imposible, conciliar los intereses encontrados de las naciones. Quien quisiera adentrarse en ellos sin lesionarlos, necesitaría poseer la habilidad sobrenatural del hijo de Jacob, que según cuenta la leyenda tamúdica de Netfali, comía por un campo de trigo maduro sin estropear las espigas.

La historia es una larguísima experiencia que no pueden olvidar las personas sensatas. Solo por excepción, nos tropezamos de vez en cuando con un libro o con un artículo periodístico donde todavía se concede importancia transcendental a los trabajos de la Liga de Naciones. Pero la generalidad de los gentes se somríe y empuja los hombros con indiferencia. Aunque rebotaran de fe y de voluntad los delegados; aunque no prevaleciera siempre el criterio de las primeras Potencias, siempre habría una pugna de intereses enemigos, y siempre sería imposible ordenarlos de modo que no se estorbaran los unos a los otros.

Cuando se dijo por primera vez que la Conferencia Internacional de Tránsito, de la Sociedad de Naciones, se iba a celebrar en Barcelona, pareció producirse verdadera expectación, y los aficionados al internacionalismo, que son todos los barceloneses con pretensiones de intelectuales, comentaron por anticipado el acontecimiento, atribuyéndole un extraordinario alcance y gran trascendencia.

Hay aquí entre la gente culta, un afán de vida internacional, que tiene a veces demostraciones exageradas, y nos coloca en situación de parecer los *islidos* de Europa. Concedemos a todo lo extranjero una importancia excesiva. En el fondo, este europeísmo nuestro, que se manifiesta como una fiebre, se alimenta de los resquemores que mantiene latentes el pleito catalán. Es decir: por despojo de las cosas de España, por el gusto de no parecer demasiado españoles, y además, con el deseo de exhibir en el mundo la personalidad regional, los intelectuales barceloneses alardean constantemente de sus afecciones y educación europeas. A los extranjeros, que ignoran nuestras disputas de familia, debe chocarles que los catalanistas se agiten de continuo ante sus ojos, con el deliberado propósito de llamar su atención. Por esto, porque resulta apasionado y fuera de tono, cuando se desconocen sus causas, nuestro europeísmo cae frecuentemente en la puérrilidad o en la tontería.

La Conferencia Internacional de Tránsito, pese a la expectación con que había sido esperada, va pasando casi inadvertida para el gran público, en parte, porque los asuntos que en ella se discuten no tienen interés para Cataluña; en parte, también, porque los delegados españoles no han intervenido en los debates; asimismo, porque todo el mundo duda de la virtualidad y eficacia de la Liga de Naciones, y sobre todo, porque no ha dado ni puede dar motivo a ninguna manifestación catalanista.

Como somos inconstantes y tornadizos, y fácilmente caemos de las nubes, hasta donde nos elevó el entusiasmo de un momento, ahora nuestra gente demuestra incredulidad y toma una actitud de elegante escepticismo en sus comentarios de la Conferencia Internacional.

consideraciones deben haber pesado en la opinión barcelonesa, por cuan-  
saco en la de la Conferencia Interna-  
no se habla sino en un tono dis-  
cional de Tránsito  
cretamente humorístico. extensa infor-  
La prensa publica una información  
mación de las sesiones, una que no  
de tres, cuatro o más columnas, que  
creo tenga muchos lectores. Aunque  
periodistas dan a la imprenta abundante  
original, el trabajo que les ocasiona la  
Conferencia es insignificante. El ejército  
de taquígrafos y mecanógrafos que acom-  
paña a los delegados, se encarga de todo  
lo referente a la información periodística;  
los chicos de la prensa solo tienen que re-  
coger las cuartillas escritas a máquina y  
alevarlas a sus periódicos respectivos. Si  
los extractos de los discursos tuvieran que  
hacerlos los periodistas a punta de pluma,  
no serían tan largas sus informaciones. En  
el hecho de que no se les invitara a  
tomar el té cuando lo tomaban los delegados.  
Y estos, a su vez, replican con encantador  
desenado.

Los PERIODISTAS *voubrants* que les  
délégués leur payent LA MERIENDA?  
Qu'ils le disent! Ça, c'est de l'hospitalité...  
a rebours!  
He tenido en mis manos una carta que  
firman *Varios delegados*, y en la cual,  
éstos declaran que el té de las sesiones les  
cuesta a dos pesetas cincuenta céntimos  
por barba. Al mismo tiempo recuerdan,  
no sin cierta amargura, que, cuando se  
celebró en Madrid el Congreso de la Unión  
Postal, las autoridades de la Villa y Corte  
pusieron a la disposición de los congre-  
sistas un servicio de *buffet* permanente,  
servicio espléndido y completamente gra-  
tuito.

Sean ustedes por qué motivo y con  
cuánta delicadeza nos han echado en cara  
a los catalanes nuestra tacañería aquellos  
a quienes de continuo pretende halagar  
el nacionalismo catalán, llegando hasta la  
ridiculidad. ¡Todo por dos pesetas cincuen-  
ta céntimos!

Por supuesto que el incidente no tiene  
ninguna importancia, pero da la medida  
justa de la atención que aquí se consagra  
a los trabajos de la Conferencia Interna-  
cional de Tránsito. Los delegados han  
comenzado ahora sus excursiones, o sea, la  
parte de *divertissement* de su programa.  
Sinceramente, unánimemente se desea que  
se diviertan. Es opinión general que, si  
logran divertirse, no habrán perdido com-  
pletamente el tiempo.

JOSE ESCOFET.  
Barcelona, marzo 22 de 1921.

Se acordó, para cubrir la vacante de  
toralista montador del Museo Paleontoló-  
gico, producida por defunción de don Car-  
los Malesa, nombrar a don José Estelba  
Chornet, montador auxiliar del propio  
Museo, y que la vacante que resultará por  
este ascenso sea, desde luego, amortizada.

### DESPACHO EXTRAORDINARIO

Se acordó adherirse al tercer Congreso  
Nacional de Riegos que ha de celebrarse  
en Valencia, y facultar a la alcaldía para  
organizar los festejos en honor de los congre-  
sistas.

La comisión de Paseos propuso se con-  
ceda el solar lindante con el chalet de la  
condesa de Ripalda para levantar sobre  
el mismo el Palacio de Industrias y Feria  
Muestrario y ejecución de arbitrios para la  
realización de las obras.

El señor Fagoaga pidió, en nombre del  
señor Bellver, que no pudiese asistir a la  
sesión por impedimento de deberes religiosos,  
que quedara el dictamen sobre la mesa.

El señor Miralles Nos defendió la uti-  
lidad, y se aprobó por unanimidad.

Concediéndose 20 días de licencia al se-  
cretario, señor Jiménez Valdivieso.

Se leyó un oficio del gobernador civil,  
concediendo exención de subasta para  
obras de canalización de agua potable al  
Cementerio general y los poblados de Pa-  
traix y Benimaclet.

Se aprobó una proposición de los señores  
Mareo Miranda, Cufat y Catalá, para  
que se dé conocimiento a la Inspección  
de Sanidad de las licencias de obras que  
se soliciten.

El señor Cortés hizo un ruego relaciona-  
do con los buzones de alcance de la es-  
tación del Norte, y se levantó la sesión.

El presente número consta de 6 páginas

### AYUNTAMIENTO

#### Sesión de ayer

Ayer tarde celebró sesión ordinaria el  
Ayuntamiento, bajo la presidencia del al-  
calde, señor Samper.

La comisión de Ensanche propuso que se  
aprobara la liquidación y tasación de los  
terrenos de la vía pública de las calles  
Prolongación de Pizarro e Isabel la Católica,  
y Avenida de Victoria Eugenia, propiedad  
de don José Roglá; se acepta la cesión  
gratuita de 3.351 metros cuadrados, y  
se expropian los restantes 2.380 metros  
cuadrados por la cantidad de 23.800 pesetas.

El señor Aleixandre solicitó que quedara  
ocho días sobre la mesa.

Se opuso a ello el señor Mareo Miranda.  
Defendió también la urgencia el señor

Martínez, y se aprobó el dictamen en vo-  
cación nominal.

Se aprobaron los nombramientos de  
personal para la adaptación de la nueva  
plantilla de la Banda Municipal.

Concediéndose licencias para realizar  
obras.

Se acordó la jubilación de los siguientes  
funcionarios:

Oficial mayor don José María Burque-  
ra; jefe de la sección de Fomento don Luis  
Lorente; jefe de la sección de  
Gobernación don Honorato Berga García;  
oficiales segundos don Emilio Gimeno Es-  
coffet, don Ramón Gernil Moltó y don  
Luis José Casanova; jefe de la sección de  
Terceros don Pascual Moya; jefe de la  
sección de Pedro Abella Olmos, don Joaquín Fe-  
rris Granell y don Manuel Morales Alcalá;  
oficiales cuartos don Antonio Garcha-  
no Oleña y don Francisco Ferrerols; jefe  
oficial segundo de Contaduría don Eduar-  
do Domingo Vela; sobrante de Refor-  
mas urbanas don José Cortelles Sonté;  
macero don Vicente Llorens Sanz; macero  
supernumerario don Pascual Llorens Bal-  
baste y guardia municipal don Jaime  
Brull Caballer.

Se aprobaron las pensiones a doña Ma-  
ría Muñoz Boon, como viuda del que fué  
jefe de sección don Lorenzo Saiz del Olmo;  
a doña Salvadora Bayarri Alegre, como  
viuda del que fué oficial mayor del Ar-  
chivo; don Luis Tramoyeres Blasco; a do-  
ña Concepción Buj Valero, como viuda del  
que fué oficial tercero de Secretaría, don  
Pedro Blaguier Gómez; a doña Josefa Cal-  
derón Vela, como viuda del que fué port-  
eador del Asilo-Depósito municipal, don  
Arturo García Pascual, y a doña Estelba-  
na Juan Martínez, como viuda del que fué  
guardia municipal jubilado, don Antonio  
Juan Loyolá.

Se autorizó al presidente de la comi-  
sión para que, previa tasación del señor  
arquitecto municipal, enajene los mate-  
riales sobrantes del derribo del Asilo de  
San Eugenio.

Se acordó, para cubrir la vacante de  
toralista montador del Museo Paleontoló-  
gico, producida por defunción de don Car-  
los Malesa, nombrar a don José Estelba  
Chornet, montador auxiliar del propio  
Museo, y que la vacante que resultará por  
este ascenso sea, desde luego, amortizada.

DESPACHO EXTRAORDINARIO

Se acordó adherirse al tercer Congreso  
Nacional de Riegos que ha de celebrarse  
en Valencia, y facultar a la alcaldía para  
organizar los festejos en honor de los congre-  
sistas.

La comisión de Paseos propuso se con-  
ceda el solar lindante con el chalet de la  
condesa de Ripalda para levantar sobre  
el mismo el Palacio de Industrias y Feria  
Muestrario y ejecución de arbitrios para la  
realización de las obras.

El señor Fagoaga pidió, en nombre del  
señor Bellver, que no pudiese asistir a la  
sesión por impedimento de deberes religiosos,  
que quedara el dictamen sobre la mesa.

El señor Miralles Nos defendió la uti-  
lidad, y se aprobó por unanimidad.

Concediéndose 20 días de licencia al se-  
cretario, señor Jiménez Valdivieso.

Se leyó un oficio del gobernador civil,  
concediendo exención de subasta para  
obras de canalización de agua potable al  
Cementerio general y los poblados de Pa-  
traix y Benimaclet.

Se aprobó una proposición de los señores  
Mareo Miranda, Cufat y Catalá, para  
que se dé conocimiento a la Inspección  
de Sanidad de las licencias de obras que  
se soliciten.

El señor Cortés hizo un ruego relaciona-  
do con los buzones de alcance de la es-  
tación del Norte, y se levantó la sesión.

El presente número consta de 6 páginas

**Doña María de las Nieves Davó y Elías**  
falleció ayer, a las diez de la noche  
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

Su director espiritual don José Sanz Nadal; sus afligidos esposo don Rafael Gómez Matoses; hijos don Antonio; hijos políticos don Clemente Pereda y doña Ana Llopis, nietos y demás familia, participan a sus amigos tan dolorosa pérdida y les suplican se sirvan a Dios el alma de la finada y asistir a la conducción del cadáver, que se verificará hoy, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, plaza de Tetuán, 17, a la plaza de San Agustín, en donde se despedirá el duelo.

El lunes 28 de los corrientes, a las once y media de la mañana, en la parroquial iglesia del Protomártir San Esteban, se celebrará misa de "Obitua" en sufragio de la finada. Asimismo lo serán todas las misas que se celebren en dicha iglesia el citado día.

También serán a su intención las misas Gregorianas y el Santo Rosario que darán principio el próximo domingo, día 27, a las doce de la mañana, en la capilla de San Vicente Ferrer del convento de Santo Domingo. Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

Se suplica no asistan coches. No se reparten esquelas.

**EL ANGEL**

**José M. Climent González**  
falleció a las diez y seis del día de ayer  
a los 32 meses de edad

Sus afligidos padres don Rafael y doña Pilar; abuela doña Luisa Pardo; hermanos Rafael, Manuel, Eduardo y Carlos; tios don Gregorio y doña Paquita González (ausente), y doña Pilar Climent; tios políticos don Manuel Masía (ausente), don José María Vives, y demás familia, participan a sus amigos tan irreparable pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar esta tarde, a las 15.30, desde la casa mortuoria, Avenida de los Aliados, 53, hasta la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo.

Se suplica no asistan coches. No se reparten esquelas.

**LA SEÑORA**

**Doña Concepción Bartrina Capella**  
de Ferrer y Julve  
que falleció el día 27 de marzo de 1918  
y de sus hijos difuntos  
**Pepita, Vicente y José María**

Su viudo y padre, respectivamente, hijos, hijos políticos y nietos, ruegan a sus parientes y amigos les tengan presentes en sus oraciones y asistan a alguno de dichos actos religiosos, por lo que les quedarán muy agradecidos.



Esperando los hechos

II

Casas envidiables de las Universidades extranjeras

En la vida de las Universidades, como en la de los individuos y en la de los pueblos, suceden, a edades de esplendor, épocas críticas, en las que o se renuevan los principios que les dan carácter, adaptándolos a las nuevas exigencias del medio en que su actuación se desenvuelve, o se pierden por anacronismo o por vejez, que a tanto equivale la imposibilidad de renovarse el agostamiento de las propias energías vitales.

La Universidad de Valencia—y debemos acostumbrarnos a hablar de las cosas propias con cierto orgullo y firme aspiración de engrandecimiento—se encuentra sometida igualmente a esa ley natural que nos plantea el dilema de seguir en el tardo furro del clásico estudio Sancho, o ponerle nuevas y hacerla marchar con mayor celeridad, aunque fuera a remolque (que ya sería bastante más que hoy), unida al tren de las Universidades extranjeras. ¿Y cuán lejos nos encontramos, y cada hora más lejos, de alcanzarlas!

¿La causa? Padece un mal en España (entre tantos otros), que es crónico en los diversos órdenes de su vida, y que en las Universidades tiene su exteriorización sintomática por esa anemia del intelecto, por ese marchitamiento de las juventudes que son causa de nuestro decadentismo. Tal dolencia proveniente del mal comer científico, tiene su raíz en la falta absoluta de recursos económicos para la completación de los medios didácticos de la labor universitaria.

El exhausto presupuesto del Estado no puede atender por tantos lados a las grandes necesidades que una Universidad moderna reclama; la protección oficial no puede subvenir los millones que una intensa y remuneradora acción pedagógica requieren. Que sea conveniente y necesario gastar tesoros en bélicas empresas de civilización, mientras el pueblo se depara, es discutible; pero dijera lo que dijera, don Quijote sobre las armas y las letras, que por ser atamante y vergonzoso el retraso de las Universidades españolas debían ocupar lugar preferente a otras atenciones arruinadoras de la Hacienda nacional, eso no se debe discutir.

Peró el mal, ya tan agudizado y sin visibles probabilidades de mejor remedio, solo tiene una solución que alivie esa anemia de las Universidades, a la que los países más civilizados, con necesidad menor, han acudido desde hace años con plausible y honroso ejemplo: es el concurso social, es el cariño público, pero no de boquilla, como hay costumbre de hacerlo aquí y como apuestan los gitanos, sino dinero contante, que es el que remedia y satisface todas las necesidades. Francia, país llustre como nosotros—decía en 1912 un ilustre hombre público muy versado en cuestiones de enseñanza,—entra resueltamente por este camino de amplia y hermosa solidaridad social. Los premios procedentes de fundaciones particulares ascienden a un millón seiscientos cincuenta y cuatro mil trescientos cincuenta francos... Actualmente concede la Universidad de París ciento cincuenta y cuatro mil ciento veintidós francos entre sus alumnos. Elevase los donativos por ella recibidos en estos últimos años, a la cifra de dos millones doscientos noventa mil quinientos francos. Figuran entre éstos el donativo "Valencourt", de un millón cien mil francos, para la fundación de una clínica; el de un donante anónimo, de ciento treinta y un mil francos, para pensiones de viaje alrededor del mundo... Los donativos recibidos por las Universidades regionales... se elevan a cuatro millones ochocientos treinta y nueve mil francos. Y esto tan hermoso y grande, ejemplo digno de imitar por nuestros acendrados compatriotas, es todavía pálido ante las cifras ya fabulosas que Inglaterra y Estados Unidos ofrecen magnánimamente para la cultura, que es como para la patria. Por esas poderosas razones, tales Universidades causan nuestra admiración, y por algo ellas van a la cabeza del mundo científico moderno.

Aquí en España, al contrario, solo se dan pesetas para socorrer víctimas que no son atendidas por fundaciones de previsión, o para funciones pías, o hasta para descubrir a viles criminales, porque no se cree, seguramente, en la eficacia de la policía; no sabemos si España es a estas alturas un establecimiento de beneficencia, o una casa de orates, o un colmo humano; pero, ¿qué falta nos hace el patriotismo práctico!

Pensar con abundantes y completas bibliotecas de estudio, con laboratorios de investigación, con clínicas gratuitas, con excursiones nacionales para estudiar el arte, la naturaleza, la vida en todas sus manifestaciones; con muchas pensiones en el extranjero, donde la juventud pueda conocer los últimos frutos de la ciencia y las costumbres de las grandes poblaciones, y la constitución de los inmensos organismos que dirigen la fabril actividad de la vida moderna... qué lujoso de todos punto resulta, mientras no haya hombres que, generosamente, por amor a la juventud y a la patria, sacrifiquen sus intereses, si es que hay sacrificio más honroso, por la Universidad y por la ciencia.

Todo es envidiable en las Universidades extranjeras, pero aún muchísimo más lo es el amor que les tienen sus pueblos!

L. DONDERIS TATAY.

—Pusieron por fin maestra particular a la niña?  
—Ya lo creo! Cuando mi mujer se empuña en una cosa, no hay mal de concuenerla.  
—¿Y va haciendo progresos?  
—¡Vaya! Al principio sólo se quejaban de los gritos que daba los vecinos de la casa, pero ahora se queja todo el barrio.  
NARCISO DIAZ DE ESCOVAR

En Valencia

La obra de San José de la Montaña

Colocación de la primera piedra de una iglesia

La Obra de San José de la Montaña tuvo en su origen y en su desarrollo amargas contradicciones, más al presente, es ya reconocida de todos, por una obra providencial, extraordinaria y quizás la más colosal y estupenda del siglo XX.  
La reverenda Madre Petra de San José Pérez Florido, fundadora insigne de la Congregación de Madres de Desamparados, nos dice en sus Crónicas: "Una noche me desvelé pensando en estas cosas tan grandes que hacía San José, y diéndome yo a Nuestro Señor: ¿Qué es esto, Señor, qué es lo que pasa?... y embuelta en esto, entiendo estas palabras: Esto es un prodigio en la tierra, obrado por las misericordias del Señor. Si grande había sido antes mi fe (añade la Madre Petra), porque no puedo negarlo, después con el aliento de estas palabras me quedé tan embriagada de amor, de fe y esperanza en Dios, que ya no volví a titubear más, ni a tener el resultado de aquella grande empresa.  
Y, en efecto, el ardiente amor, la fe viva y la firme esperanza de la Madre Petra, llevaron a cabo la fundación del Santuario de San José de la Montaña, y desde entonces han sido tan repetidos y asombrosos los milagros que allí se han obrado, que el eco de tantas maravillas repercute hasta en los últimos confines de la tierra, y la fe viva y ardiente de los devotos del excelso Patriarca, ha llamado al Santuario famoso de la Montaña de Barcelona, el Lourdes de San José.

Valencia, la hermosa y católica Valencia, la ciudad eminentemente josefina, a quien cupo la gloria de ser la primera del mundo que en ordenada peregrinación subió la Montaña Santa, miró con santa envidia aquel teatro de los prodigios del Santo Patriarca, y desde entonces ansiaba poner también un magnífico templo dedicado a San José, bajo el glorioso título de la Montaña. Diríanse los peregrinos: Este célebre Santuario de Barcelona está cercano de peñascos, levantátemos otro en nuestra querida Valencia que esté cercano de flores y la imagen bendita y veneranda que llevará el mismo título de San José de la Montaña se levantará esbelta y majestuosa para recibir nuestras plegarias saturadas de los perfumes exhalados por las infinitas variedades de las florecillas que bullen en la rica huerta valenciana. A nuestra ciudad, tan bella como rica, le falta una cosa que será un timbre de gloria: le falta una magnífica iglesia dedicada a San José de la Montaña, porque si bien es verdad que aventaja a todas las demás poblaciones en el número y magnificencia de sus templos, no se verá satisfecha hasta que posea uno dedicado al más grande de los Santos y bajo la advocación tan gloriosa.

Desde aquel entonces fueron en aumento los deseos del pueblo valenciano de que se edificase suntuoso templo a San José de la Montaña, y las abnegadas hijas de Madre Petra e hijas predilectas del virginal Esposo de María, correspondiendo a los vehementes deseos de Valencia, comenzaron la colosal empresa el día 19 del presente marzo, festividad del ínclito Patriarca, con la bendición y colocación de la primera piedra de la iglesia a San José de la Montaña dedicada. El excelentísimo y reverendísimo señor arzobispo de esta archidiócesis, que en el tiempo que con tanto acierto gobernó la de Barcelona, pudo apreciar las maravillas obradas de continuo en la Montaña de San José, con el mayor júbilo, y acompañado de los representantes de la autoridad civil y militar, de gran número de fieles, y asistido de numeroso clero, se dirigió en procesión al lugar en donde había de verificarse la augusta y tierna ceremonia. La imagen bendita y veneranda de San José de la Montaña presidía tan solemne acto. Invocó nuestro dignísimo prelado la asistencia de Dios, cuya Majestad no cabe en cielos y tierra, para que visitase y llenase con su gracia aquel lugar que dedicaban al Padre del Verbo-humanado. Pidió a Jesucristo, que es la piedra angular, que se dignase confirmar la colocación de la primera piedra del templo que se había

de levantar para gloria de Dios y honor de San José. Bendijo entonces la piedra, suplicando a Dios otorgase la salud del cuerpo y la gracia del alma a cuantos prestasen su auxilio en la fábrica de dicha iglesia: colocó después la primera piedra en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo, para que allí perseveraran la fe, el temor de Dios y la caridad fraterna, y fuese destinado aquel sitio para invocar y alabar el nombre de Jesucristo Señor Nuestro. Firmaron el acta así redactada. Terminadas estas ceremonias, que conmovieron a todos los presentes, se dirigieron en procesión a la Capilla, en donde se cantó, con acompañamiento de orgueta, el "Te-Deum" en acción de gracias. Un castillo de fuegos artificiales dio fin a tan grandiosa fiesta, que dejará imperecedero recuerdo en todos aquellos que tuvieron la dicha de presenciarla.

En Valencia, pues, estamos de plácemes y enhorabuena, y dentro de no largo tiempo podremos contemplar una magnífica iglesia en la calle de Cuarte, que será llamada el santuario de San José de la Montaña en Valencia.  
Las Reverendas Madres de Desamparados necesitan el auxilio de todos los católicos valencianos para llevar a cabo tan colosal empresa. Ellas cuentan solamente en lo arraigada que está en nuestra bendita tierra la devoción a San José de la Montaña y en la protección del glorioso Patriarca. Es un deber nuestro ayudarlas, ya que el suntuoso templo no será propiedad exclusiva de las Madres de Desamparados, sino que será propiedad de la católica Valencia, de la Valencia josefina.

Discípula de canto

Es una verdad innegable la de que en esta vida todos nos creemos con aptitudes para seguir caminos de los que debíamos alejarnos.  
Por lo regular, cuando un joven llega al Bachillerato y se dispone a empezar una Facultad, ni los padres, ni los mismos interesados, se detienen a examinar si tienen condiciones especiales para ella. Así resultan abogados que no consiguen hilvanar dos palabras seguidas delante de un tribunal, médicos que rehuyen visitar a un enfermo contagiado y catedráticos que llegan a viejos haciendo oposiciones sin figurar jamás en una terna, ni siquiera para llenar un hueco.  
Pero es todavía peor lo que ocurre cuando de carreras artísticas se trata. El arte es un don especial que lo da Dios, pero que no lo forma el estudio. Este lo perfeccionará, lo modelará, pero no lo crea. Así como hay muchos que escriben versos sin ser poetas, porque les falta inspiración, hay centenares que pintan cuadros que resultan mamarrachos, sin convenirse que no sirven ni para pintar ventanas y puertas. Se llaman artistas porque manejan el pincel.  
Mas el principal error lo suelen tener los aficionados al canto.  
A no ser que se tenga un oído infernal, como el de mi amigo Salvatierra, que confunde la Marcha Real con el Himno de Riego y la sinfonía de Tannhäuser con el tango de *Certamen Nacional*, o que se padezca de afonía crónica, el resto de las personas se consideran con dotes de cantantes.  
En cierta ocasión abrimos en la Academia Malacitana de Declamación una clase especial de canto, contando con la ayuda de una excelente profesora y de un imborrable maestro. Rehuyó citar los nombres.  
Como moscas al azúcar acudieron ellas y ellos a solicitar matrícula, sin pensar por un momento si servían o no. Soñaban con ser títeres y tenores, que habían de hacerse ricos a costa de la voz, obteniendo los éxitos de la Patti o de Gayerre.  
Empezaron las clases y comenzó el desecho. A pesar de la benevolencia del profesorado, no quedaron como útiles ni la cuarta parte de los apuntados.  
Entre las chicas que se inscribieron había una muchacha del barrio de Capuchinos, a la que llamaremos Lolita, por cierto bastante fea, pues tenía un ojo mirando para Lisboa, y el otro para Alicante, una boca que era un buzón de Correos y un cuerpo delgado y mal formado. Su madre creía adivinar en su hija una estrella de la Opera, de París, y elevaba a las nubes el valor de su retoño.  
El padre era un hombre franco y simpático, que no se había dejado guiar por los entusiasmos de su mujer.  
No vaciló en decirme:  
—A pesar de lo que le ha dicho a usted mi mujer, yo no veo en mi niña ningún prodigio. Esos cantos finos yo no los entiendo, pero me gusta más la voz de mi lavandera, que cuando canta lúeue.  
La noche en que se probó la voz a Lolita la profesora, por poco se la madre le pega porque aquella manifestó que no era cosa de particular. Con los brazos en jarras, descompuesta y en tono casi amenazador, la vio decir:  
—Señora, usted no sabe lo que se pesca. ¡Vaya con la maestra! ¡Aunque no lo pareciera, esta niña será una gran tiple! ¡Ya lo creo que sí! ¡Me lo ha asegurado el señor Perico, el ciego que canta en los bautizos de San Felipe, que es un profesorazo! Aunque me lo quite de comer, yo le buscaré yo una maestra.  
Pasaron días y meses, y al ir una noche al Cinema Concert, cayó a mi lado el papá de la diva. Hablamos de cosas indiferentes, y al final le dije:

—¿Pusieron por fin maestra particular a la niña?

—Ya lo creo! Cuando mi mujer se empuña en una cosa, no hay mal de concuenerla.

—¿Y va haciendo progresos?

—¡Vaya! Al principio sólo se quejaban de los gritos que daba los vecinos de la casa, pero ahora se queja todo el barrio.

NARCISO DIAZ DE ESCOVAR

de levantar para gloria de Dios y honor de San José. Bendijo entonces la piedra, suplicando a Dios otorgase la salud del cuerpo y la gracia del alma a cuantos prestasen su auxilio en la fábrica de dicha iglesia: colocó después la primera piedra en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo, para que allí perseveraran la fe, el temor de Dios y la caridad fraterna, y fuese destinado aquel sitio para invocar y alabar el nombre de Jesucristo Señor Nuestro. Firmaron el acta así redactada. Terminadas estas ceremonias, que conmovieron a todos los presentes, se dirigieron en procesión a la Capilla, en donde se cantó, con acompañamiento de orgueta, el "Te-Deum" en acción de gracias. Un castillo de fuegos artificiales dio fin a tan grandiosa fiesta, que dejará imperecedero recuerdo en todos aquellos que tuvieron la dicha de presenciarla.

En Valencia

La obra de San José de la Montaña

Colocación de la primera piedra de una iglesia

La Obra de San José de la Montaña tuvo en su origen y en su desarrollo amargas contradicciones, más al presente, es ya reconocida de todos, por una obra providencial, extraordinaria y quizás la más colosal y estupenda del siglo XX.  
La reverenda Madre Petra de San José Pérez Florido, fundadora insigne de la Congregación de Madres de Desamparados, nos dice en sus Crónicas: "Una noche me desvelé pensando en estas cosas tan grandes que hacía San José, y diéndome yo a Nuestro Señor: ¿Qué es esto, Señor, qué es lo que pasa?... y embuelta en esto, entiendo estas palabras: Esto es un prodigio en la tierra, obrado por las misericordias del Señor. Si grande había sido antes mi fe (añade la Madre Petra), porque no puedo negarlo, después con el aliento de estas palabras me quedé tan embriagada de amor, de fe y esperanza en Dios, que ya no volví a titubear más, ni a tener el resultado de aquella grande empresa.  
Y, en efecto, el ardiente amor, la fe viva y la firme esperanza de la Madre Petra, llevaron a cabo la fundación del Santuario de San José de la Montaña, y desde entonces han sido tan repetidos y asombrosos los milagros que allí se han obrado, que el eco de tantas maravillas repercute hasta en los últimos confines de la tierra, y la fe viva y ardiente de los devotos del excelso Patriarca, ha llamado al Santuario famoso de la Montaña de Barcelona, el Lourdes de San José.

Valencia, la hermosa y católica Valencia, la ciudad eminentemente josefina, a quien cupo la gloria de ser la primera del mundo que en ordenada peregrinación subió la Montaña Santa, miró con santa envidia aquel teatro de los prodigios del Santo Patriarca, y desde entonces ansiaba poner también un magnífico templo dedicado a San José, bajo el glorioso título de la Montaña. Diríanse los peregrinos: Este célebre Santuario de Barcelona está cercano de peñascos, levantátemos otro en nuestra querida Valencia que esté cercano de flores y la imagen bendita y veneranda que llevará el mismo título de San José de la Montaña se levantará esbelta y majestuosa para recibir nuestras plegarias saturadas de los perfumes exhalados por las infinitas variedades de las florecillas que bullen en la rica huerta valenciana. A nuestra ciudad, tan bella como rica, le falta una cosa que será un timbre de gloria: le falta una magnífica iglesia dedicada a San José de la Montaña, porque si bien es verdad que aventaja a todas las demás poblaciones en el número y magnificencia de sus templos, no se verá satisfecha hasta que posea uno dedicado al más grande de los Santos y bajo la advocación tan gloriosa.

Desde aquel entonces fueron en aumento los deseos del pueblo valenciano de que se edificase suntuoso templo a San José de la Montaña, y las abnegadas hijas de Madre Petra e hijas predilectas del virginal Esposo de María, correspondiendo a los vehementes deseos de Valencia, comenzaron la colosal empresa el día 19 del presente marzo, festividad del ínclito Patriarca, con la bendición y colocación de la primera piedra de la iglesia a San José de la Montaña dedicada. El excelentísimo y reverendísimo señor arzobispo de esta archidiócesis, que en el tiempo que con tanto acierto gobernó la de Barcelona, pudo apreciar las maravillas obradas de continuo en la Montaña de San José, con el mayor júbilo, y acompañado de los representantes de la autoridad civil y militar, de gran número de fieles, y asistido de numeroso clero, se dirigió en procesión al lugar en donde había de verificarse la augusta y tierna ceremonia. La imagen bendita y veneranda de San José de la Montaña presidía tan solemne acto. Invocó nuestro dignísimo prelado la asistencia de Dios, cuya Majestad no cabe en cielos y tierra, para que visitase y llenase con su gracia aquel lugar que dedicaban al Padre del Verbo-humanado. Pidió a Jesucristo, que es la piedra angular, que se dignase confirmar la colocación de la primera piedra del templo que se había

de levantar para gloria de Dios y honor de San José. Bendijo entonces la piedra, suplicando a Dios otorgase la salud del cuerpo y la gracia del alma a cuantos prestasen su auxilio en la fábrica de dicha iglesia: colocó después la primera piedra en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo, para que allí perseveraran la fe, el temor de Dios y la caridad fraterna, y fuese destinado aquel sitio para invocar y alabar el nombre de Jesucristo Señor Nuestro. Firmaron el acta así redactada. Terminadas estas ceremonias, que conmovieron a todos los presentes, se dirigieron en procesión a la Capilla, en donde se cantó, con acompañamiento de orgueta, el "Te-Deum" en acción de gracias. Un castillo de fuegos artificiales dio fin a tan grandiosa fiesta, que dejará imperecedero recuerdo en todos aquellos que tuvieron la dicha de presenciarla.

La Semana Santa en Valencia

EN LA CATEDRAL  
Conforme anunciamos, ayer mañana, a las siete y media, comenzaron en la Catedral los oficios del Viernes Santo, en que la Iglesia conmemora la muerte de Jesús.  
En el coro fueron rezadas las Horas canónicas, y terminada la "Nona" subió al presbiterio el señor arzobispo. El altar estaba sin sábanillas ni luces, recordando la desnudez del Señor en el sepulcro, y las tinieblas en que quedó sumido el mundo al morir el Redentor.  
Al prelado asistieron el arzobispo señor Herrera, con capa de honor; los reverendos señores Sanchis Sivera y Hernández, como diáconos de honor, y los capitulares señores Llopis y Pérez, como diáconos de oficio.  
Los celebrantes, revestidos con ornamentos de color negro, oraron de rodillas, y después de leídas las lecciones que marca el ritual, ocuparon los púlpitos los beneficiados de la capilla de música con los coros, cantando el "Passio", según San Juan, el discípulo amado, que acompañó a su divino Maestro hasta el Calvario y no le abandonó hasta después de sepultarlo.  
Seguidamente, el doctor Reig y Casanova recitó las oraciones que en este día solemnemente eleva la Iglesia por el Soberano Pontífice, los prelados, los ministros del Señor, el pueblo cristiano, los catecúmenos, los navegantes, los enfermos, los caminantes, los que sufren tribulaciones, los judíos, los herejes, los gentiles y los cristianos.  
La ceremonia de la Adoración de la Vera Cruz resultó muy imponente, y durante ella cantó la capilla de música los salmos llamados "Improprios".  
Terminada ésta, se organizó la procesión para retirar del Monumento el Santísimo Sacramento, y vueltos los oficiantes al altar mayor, comenzó la misa "pre-santificatoria", o sea de las especies consagradas anteayer, comulgando el señor arzobispo con la Sagrada Forma que ha estado expuesta en el Monumento veinticuatro horas, para ser adorada por los fieles.  
A los oficios asistieron, ocupando sus sillas en el presbiterio, el capitán general señor Primo de Rivera, el gobernador civil señor Ripoll y los condeales señores Blanch, Martínez, Serra y Miralles.

El Olivo

Véanse mis hojas tristes y apagado su brillante matiz, desde que yerto y angustiado Jesús dejó en el huerto mi tronco en sangre y en sudor bañado. Mas del santo rocío penetrado a alterna vida en nuevo séd desperto y cuando el campo palidece muerto soy de verdor perenne coronado. Resumida en el temprano brote por lágrimas de un Dios, la savia mía unge al monarca y unge al sacerdote. Y de jón del huerto la agonía, paz en mis manos, que la guerra acote; luz en mis frutos, que dilato el día.  
AMOS ESCALANTE.

Información municipal

ANUNCIO

Para conocimiento de a quienes interesa, se hace saber que el día 9 del próximo abril, y hora de las doce, tendrá lugar en estas Casas Consistoriales, la subasta para el suministro del servicio de impresos que se necesitan en las oficinas y dependencias municipales; por dos años forzados y dos voluntarios y con sujeción al pliego de condiciones y tarifa, que están de manifiesto en el negociado de Gobierno interior de la secretaría municipal, durante las horas de oficina.  
Valencia 25 de marzo de 1921.—El alcalde, R. Sampedro.

RECAUDACION

El Ayuntamiento recaudó ayer: Por arbitrio carnes, 5,067'21 pesetas; por inspección veterinaria, 314'67; por peaje, 600; por arbitrios extraordinarios, 1,151'56; bebidas, 2,486'65. Total: 9,620'09.

EL SANTO ENTIERRO

Ayer tarde se verificó en todas las parroquias las ceremonias del Santo Entierro.  
Silas. Sintió oprimirse su corazón, y bajando la cabeza dejó correr sus lágrimas. Gontrán, estupefacto, murmuró:  
—¿Lloráis? ¿Os inspira compasión la condesa?  
—¡Y tanta! ¡Pobre mujer! ¡la compadeczo con toda mi alma! No es mi rival, puesto que no lo amáis... ¡Pero será posible que vos, primo suyo, vos, que vais a casaros con ella, la veáis morir con indiferencia y sin que brote una lágrima de vuestros ojos?  
Al oír aquella reconvención, el barón se estremeció. Mortal palidez cubrió su semblante, y con la cabeza baja, quedó un momento silencioso.  
—No—repuso al fin,—no soy indiferente a esa desgracia; profeso a la condesa un afecto sincero, un cariño de hermano. No es nuestra la culpa de lo que sucede. La ciencia será impotente para impedir que sucumba.  
—Y luego—añadió Olimpia con ironía,—la muerte de la condesa os deja doblemente libre, viudo y rico!... La fortuna enjugará las lágrimas que os hará verter vuestro sincero afecto... ¿No es verdad?  
—¿Tenéis razón! ¡Conocéis perfectamente los secretos del corazón humano! Ahora que ya sabéis la gran noticia, me despido de vos.  
—¿Tan pronto!  
—Es que no he venido con el único objeto de veros.  
—¿Ah!  
—Voy en busca del doctor Perrin para llevarle al castillo.  
—¿Y qué puede hacer allí?  
—Nada absolutamente. Pero como es preciso que la condesa ignore que su enfermedad es incurable, es necesario la visite un médico a quien ella dispense confianza; durante el trayecto le diré al doc-

tor lo que hay, para que él la tranquilice en cuanto pueda.  
—¿Id, pues, y no me hagáis esperar vuestra visita; ya comprenderéis cuánto me interesa todo lo que sucede.  
El barón volvió a montar a caballo, y a poco detuvo su cabalgadura delante de una modesta verja, detrás de la cual se veía un reducido jardín y una linda casita. Tiró de la campanilla sin aparecer, y una ventana del piso principal se abrió, apareciendo en ella el doctor.  
XXVI

En Valencia

La obra de San José de la Montaña

Colocación de la primera piedra de una iglesia

La Obra de San José de la Montaña tuvo en su origen y en su desarrollo amargas contradicciones, más al presente, es ya reconocida de todos, por una obra providencial, extraordinaria y quizás la más colosal y estupenda del siglo XX.  
La reverenda Madre Petra de San José Pérez Florido, fundadora insigne de la Congregación de Madres de Desamparados, nos dice en sus Crónicas: "Una noche me desvelé pensando en estas cosas tan grandes que hacía San José, y diéndome yo a Nuestro Señor: ¿Qué es esto, Señor, qué es lo que pasa?... y embuelta en esto, entiendo estas palabras: Esto es un prodigio en la tierra, obrado por las misericordias del Señor. Si grande había sido antes mi fe (añade la Madre Petra), porque no puedo negarlo, después con el aliento de estas palabras me quedé tan embriagada de amor, de fe y esperanza en Dios, que ya no volví a titubear más, ni a tener el resultado de aquella grande empresa.  
Y, en efecto, el ardiente amor, la fe viva y la firme esperanza de la Madre Petra, llevaron a cabo la fundación del Santuario de San José de la Montaña, y desde entonces han sido tan repetidos y asombrosos los milagros que allí se han obrado, que el eco de tantas maravillas repercute hasta en los últimos confines de la tierra, y la fe viva y ardiente de los devotos del excelso Patriarca, ha llamado al Santuario famoso de la Montaña de Barcelona, el Lourdes de San José.

Valencia, la hermosa y católica Valencia, la ciudad eminentemente josefina, a quien cupo la gloria de ser la primera del mundo que en ordenada peregrinación subió la Montaña Santa, miró con santa envidia aquel teatro de los prodigios del Santo Patriarca, y desde entonces ansiaba poner también un magnífico templo dedicado a San José, bajo el glorioso título de la Montaña. Diríanse los peregrinos: Este célebre Santuario de Barcelona está cercano de peñascos, levantátemos otro en nuestra querida Valencia que esté cercano de flores y la imagen bendita y veneranda que llevará el mismo título de San José de la Montaña se levantará esbelta y majestuosa para recibir nuestras plegarias saturadas de los perfumes exhalados por las infinitas variedades de las florecillas que bullen en la rica huerta valenciana. A nuestra ciudad, tan bella como rica, le falta una cosa que será un timbre de gloria: le falta una magnífica iglesia dedicada a San José de la Montaña, porque si bien es verdad que aventaja a todas las demás poblaciones en el número y magnificencia de sus templos, no se verá satisfecha hasta que posea uno dedicado al más grande de los Santos y bajo la advocación tan gloriosa.

Desde aquel entonces fueron en aumento los deseos del pueblo valenciano de que se edificase suntuoso templo a San José de la Montaña, y las abnegadas hijas de Madre Petra e hijas predilectas del virginal Esposo de María, correspondiendo a los vehementes deseos de Valencia, comenzaron la colosal empresa el día 19 del presente marzo, festividad del ínclito Patriarca, con la bendición y colocación de la primera piedra de la iglesia a San José de la Montaña dedicada. El excelentísimo y reverendísimo señor arzobispo de esta archidiócesis, que en el tiempo que con tanto acierto gobernó la de Barcelona, pudo apreciar las maravillas obradas de continuo en la Montaña de San José, con el mayor júbilo, y acompañado de los representantes de la autoridad civil y militar, de gran número de fieles, y asistido de numeroso clero, se dirigió en procesión al lugar en donde había de verificarse la augusta y tierna ceremonia. La imagen bendita y veneranda de San José de la Montaña presidía tan solemne acto. Invocó nuestro dignísimo prelado la asistencia de Dios, cuya Majestad no cabe en cielos y tierra, para que visitase y llenase con su gracia aquel lugar que dedicaban al Padre del Verbo-humanado. Pidió a Jesucristo, que es la piedra angular, que se dignase confirmar la colocación de la primera piedra del templo que se había

de levantar para gloria de Dios y honor de San José. Bendijo entonces la piedra, suplicando a Dios otorgase la salud del cuerpo y la gracia del alma a cuantos prestasen su auxilio en la fábrica de dicha iglesia: colocó después la primera piedra en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo, para que allí perseveraran la fe, el temor de Dios y la caridad fraterna, y fuese destinado aquel sitio para invocar y alabar el nombre de Jesucristo Señor Nuestro. Firmaron el acta así redactada. Terminadas estas ceremonias, que conmovieron a todos los presentes, se dirigieron en procesión a la Capilla, en donde se cantó, con acompañamiento de orgueta, el "Te-Deum" en acción de gracias. Un castillo de fuegos artificiales dio fin a tan grandiosa fiesta, que dejará imperecedero recuerdo en todos aquellos que tuvieron la dicha de presenciarla.

La Semana Santa en Valencia

EN LA CATEDRAL  
Conforme anunciamos, ayer mañana, a las siete y media, comenzaron en la Catedral los oficios del Viernes Santo, en que la Iglesia conmemora la muerte de Jesús.  
En el coro fueron rezadas las Horas canónicas, y terminada la "Nona" subió al presbiterio el señor arzobispo. El altar estaba sin sábanillas ni luces, recordando la desnudez del Señor en el sepulcro, y las tinieblas en que quedó sumido el mundo al morir el Redentor.  
Al prelado asistieron el arzobispo señor Herrera, con capa de honor; los reverendos señores Sanchis Sivera y Hernández, como diáconos de honor, y los capitulares señores Llopis y Pérez, como diáconos de oficio.  
Los celebrantes, revestidos con ornamentos de color negro, oraron de rodillas, y después de leídas las lecciones que marca el ritual, ocuparon los púlpitos los beneficiados de la capilla de música con los coros, cantando el "Passio", según San Juan, el discípulo amado, que acompañó a su divino Maestro hasta el Calvario y no le abandonó hasta después de sepultarlo.  
Seguidamente, el doctor Reig y Casanova recitó las oraciones que en este día solemnemente eleva la Iglesia por el Soberano Pontífice, los prelados, los ministros del Señor, el pueblo cristiano, los catecúmenos, los navegantes, los enfermos, los caminantes, los que sufren tribulaciones, los judíos, los herejes, los gentiles y los cristianos.  
La ceremonia de la Adoración de la Vera Cruz resultó muy imponente, y durante ella cantó la capilla de música los salmos llamados "Improprios".  
Terminada ésta, se organizó la procesión para retirar del Monumento el Santísimo Sacramento, y vueltos los oficiantes al altar mayor, comenzó la misa "pre-santificatoria", o sea de las especies consagradas anteayer, comulgando el señor arzobispo con la Sagrada Forma que ha estado expuesta en el Monumento veinticuatro horas, para ser adorada por los fieles.  
A los oficios asistieron, ocupando sus sillas en el presbiterio, el capitán general señor Primo de Rivera, el gobernador civil señor Ripoll y los condeales señores Blanch, Martínez, Serra y Miralles.

El Olivo

Véanse mis hojas tristes y apagado su brillante matiz, desde que yerto y angustiado Jesús dejó en el huerto mi tronco en sangre y en sudor bañado. Mas del santo rocío penetrado a alterna vida en nuevo séd desperto y cuando el campo palidece muerto soy de verdor perenne coronado. Resumida en el temprano brote por lágrimas de un Dios, la savia mía unge al monarca y unge al sacerdote. Y de jón del huerto la agonía, paz en mis manos, que la guerra acote; luz en mis frutos, que dilato el día.  
AMOS ESCALANTE.

Información municipal

ANUNCIO

Para conocimiento de a quienes interesa, se hace saber que el día 9 del próximo abril, y hora de las doce, tendrá lugar en estas Casas Consistoriales, la subasta para el suministro del servicio de impresos que se necesitan en las oficinas y dependencias municipales; por dos años forzados y dos voluntarios y con sujeción al pliego de condiciones y tarifa, que están de manifiesto en el negociado de Gobierno interior de la secretaría municipal, durante las horas de oficina.  
Valencia 25 de marzo de 1921.—El alcalde, R. Sampedro.

RECAUDACION

El Ayuntamiento recaudó ayer: Por arbitrio carnes, 5,067'21 pesetas; por inspección veterinaria, 314'67; por peaje, 600; por arbitrios extraordinarios, 1,151'56; bebidas, 2,486'65. Total: 9,620'09.

EL SANTO ENTIERRO

Ayer tarde se verificó en todas las parroquias las ceremonias del Santo Entierro.  
Silas. Sintió oprimirse su corazón, y bajando la cabeza dejó correr sus lágrimas. Gontrán, estupefacto, murmuró:  
—¿Lloráis? ¿Os inspira compasión la condesa?  
—¡Y tanta! ¡Pobre mujer! ¡la compadeczo con toda mi alma! No es mi rival, puesto que no lo amáis... ¡Pero será posible que vos, primo suyo, vos, que vais a casaros con ella, la veáis morir con indiferencia y sin que brote una lágrima de vuestros ojos?  
Al oír aquella reconvención, el barón se estremeció. Mortal palidez cubrió su semblante, y con la cabeza baja, quedó un momento silencioso.  
—No—repuso al fin,—no soy indiferente a esa desgracia; profeso a la condesa un afecto sincero, un cariño de hermano. No es nuestra la culpa de lo que sucede. La ciencia será impotente para impedir que sucumba.  
—Y luego—añadió Olimpia con ironía,—la muerte de la condesa os deja doblemente libre, viudo y rico!... La fortuna enjugará las lágrimas que os hará verter vuestro sincero afecto... ¿No es verdad?  
—¿Tenéis razón! ¡Conocéis perfectamente los secretos del corazón humano! Ahora que ya sabéis la gran noticia, me despido de vos.  
—¿Tan pronto!  
—Es que no he venido con el único objeto de veros.  
—¿Ah!  
—Voy en busca del doctor Perrin para llevarle al castillo.  
—¿Y qué puede hacer allí?  
—Nada absolutamente. Pero como es preciso que la condesa ignore que su enfermedad es incurable, es necesario la visite un médico a quien ella dispense confianza; durante el trayecto le diré al doc-

tor lo que hay, para que él la tranquilice en cuanto pueda.  
—¿Id, pues, y no me hagáis esperar vuestra visita; ya comprenderéis cuánto me interesa todo lo que sucede.  
El barón volvió a montar a caballo, y a poco detuvo su cabalgadura delante de una modesta verja, detrás de la cual se veía un reducido jardín y una linda casita. Tiró de la campanilla sin aparecer, y una ventana del piso principal se abrió, apareciendo en ella el doctor.  
XXVI

En Valencia

La obra de San José de la Montaña

Colocación de la primera piedra de una iglesia

La Obra de San José de la Montaña tuvo en su origen y en su desarrollo amargas contradicciones, más al presente, es ya reconocida de todos, por una obra providencial, extraordinaria y quizás la más colosal y estupenda del siglo XX.  
La reverenda Madre Petra de San José Pérez Florido, fundadora insigne de la Congregación de Madres de Desamparados, nos dice en sus Crónicas: "Una noche me desvelé pensando en estas cosas tan grandes que hacía San José, y diéndome yo a Nuestro Señor: ¿Qué es esto, Señor, qué es lo que pasa?... y embuelta en esto, entiendo estas palabras: Esto es un prodigio en la tierra, obrado por las misericordias del Señor. Si grande había sido antes mi fe (añade la Madre Petra), porque no puedo negarlo, después con el aliento de estas palabras me quedé tan embriagada de amor, de fe y esperanza en Dios, que ya no volví a titubear más, ni a tener el resultado de aquella grande empresa.  
Y, en efecto, el ardiente amor, la fe viva y la firme esperanza de la Madre Petra, llevaron a cabo la fundación del Santuario de San José de la Montaña, y desde entonces han sido tan repetidos y asombrosos los milagros que allí se han obrado, que el eco de tantas maravillas repercute hasta en los últimos confines de la tierra, y la fe viva y ardiente de los devotos del excelso Patriarca, ha llamado al Santuario famoso de la Montaña de Barcelona, el Lourdes de San José.

Valencia, la hermosa y católica Valencia, la ciudad eminentemente josefina, a quien cupo la gloria de ser la primera del mundo que en ordenada peregrinación subió la Montaña Santa, miró con santa envidia aquel teatro de los prodigios del Santo Patriarca, y desde entonces ansiaba poner también un magnífico templo dedicado a San José, bajo el glorioso título de la Montaña. Diríanse los peregrinos: Este célebre Santuario de Barcelona está cercano de peñascos, levantátemos otro en nuestra querida Valencia que esté cercano de flores y la imagen bendita y veneranda que llevará el mismo título de San José de la Montaña se levantará esbelta y majestuosa para recibir nuestras plegarias saturadas de los perfumes exhalados por las infinitas variedades de las florecillas que bullen en la rica huerta valenciana. A nuestra ciudad, tan bella como rica, le falta una cosa que será un timbre de gloria: le falta una magnífica iglesia dedicada a San José de la Montaña, porque si bien es verdad que aventaja a todas las demás poblaciones en el número y magnificencia de sus templos, no se verá satisfecha hasta que posea uno dedicado al más grande de los Santos y bajo la advocación tan gloriosa.

# Aguas de Cestona

## Unicas indicadas con éxito maravilloso en las enfermedades del Hígado, Intestinos, Riñones, Estreñimiento y Estómago

Para los cólicos hepáticos, es necesario el uso de las aguas de CESTONA, fuera de la temporada oficial, y su curación es definitiva. El Estreñimiento y Enterocolitis, por antiguos que sean, ceden infaliblemente al uso constante de las aguas de CESTONA, así como la Neurastenia, consecuencias de ambas afecciones.

De venta en farmacias y droguerías.—Depositarlo en Valencia: RAMON ORTIZ BAU, Lauria, 10.—Teléfono 793

## Seguros Mutuos

CONTRA INCENDIOS DE EDIFICIOS EN VALENCIA

### Aviso:

A todos los asegurados interesa saber que, habiendo encarecido el coste de la construcción de las casas en Valencia un 200 por 100, les precisa también, con arreglo a estatutos, elevar las cantidades por que tienen asegurados sus respectivos edificios, para no sufrir perjuicios en caso de incendio.

Para ello podrán pasar por las oficinas, en la casa social, plaza del POETA BARDENES, núm. 1, o dar la indicación por teléfono, núm. 1.240.

## Automóviles "RENAULT"

Agencia para la región de Valencia PASCUAL FLORES

Almacenes: Cuarte, 33 Despacho: Mar, 76 HAY DISPONIBLES, Y PARA INMEDIATA ENTREGA, CHASSIS Y COCHES ACARROZADOS, DE SERIE Y EN LUJO

### Descripción de los modelos corrientes de chasis:

12-20 HP. NORMAL. Motor de 4 cilindros de 80-140. Lugar disponible para la carrocería, 2'45-0'91 metros. Engrase automático. Magneto de alta tensión. Carburador automático. Circulación de agua por termo-sifón. Cuatro velocidades y marcha atrás. Dos frenos. Neumáticos de 815-105. Ruedas cambiables RENAULT. Dinamo para el alumbrado y motor de arranque, acumuladores e instalación de hilos, con cuadro de distribución S. E. V.

18-30 HP. LARGO. Motor de 4 cilindros, de 95-160. Lugar disponible para la carrocería 2'65-0'91 metros. Engrase automático. Magneto de alta tensión. Carburador automático. Circulación de agua por termo-sifón. Cuatro velocidades y marcha atrás. Dos frenos. Neumáticos de 880-120. Ruedas cambiables RENAULT. Dinamo para el alumbrado y motor de arranque, acumuladores e instalación de hilos, con cuadro de distribución S. E. V.

Además de los dos tipos descritos anteriormente se puede servir inmediatamente el tipo 10-16 HP., de 4 asientos y de 2, el 12-20 HP., curvado; el 18 HP., ligero, y el 40-60 HP.

Pase usted por la calle de Muñoz Degrañá, 3, y podrá admirar algunos de nuestros modelos, siéndole allí facilitados toda clase de detalles y referencias.

## PIEZAS DE REPUESTO RENAULT



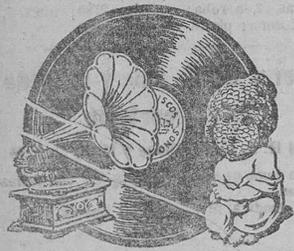
### Zumbidos Repiques — Silbidos

Acompañados ó no de vahidos, de neuralgias, de dolores varios, de las afecciones auditivas son de origen artrítico, ó indican disturbios del sistema circulatorio. El tratamiento está en relación con la causa y depende de una acción depurativa, tónica, modificadora. El

## Depurativo Richelet

al dilatar los vasos, al activar la expulsión de las impurezas nocivas a la sangre, y al acelerar el sistema nervioso, hace que desaparezcan como por encanto todos esos desórdenes penosos, sin que el paciente tenga que interrumpir, en modo alguno, sus ocupaciones habituales. En resumen: Este precioso específico, regenera y renueva los organismos más deteriorados, vigorizándolos y rejuveneciéndolos.

Cada frasco va acompañado de un folleto explicativo. En todas las buenas farmacias. Laboratorio L. Richelet, de Sedán, 6, rue de Belfort, Bayonne (Francia).



## PHONO-ART

Máquinas parlantes Discos :: Agujas :: Muelles Y DEMAS ACCESORIOS

Venta a plazos y al contado

Aparatos con 10 y 12 discos, a 235, 245, 300, etc., pesetas

San Vicente, 16 y 18 Entrada: Chofrens, 3, entresuelo

## Cuando Quiera Vd. Píldoras, tome las de Brandreth

Puramente Vegetales.

Siempre Eficaces.

Curan el Estreñimiento Crónico.

Las Píldoras de BRANDRETH, purifican la sangre, activan la digestión, y limpian el estómago y los intestinos. Estimulan el hígado y arrojan del sistema la bilis y demás secreciones viciadas. Es una medicina que regula, purifica y fortalece el sistema.

Para el Estreñimiento, Vahidos, Somnolencia, Lengua Sucia, Aliento Fétido, Dolor de Estómago, Indigestión, Dispepsia, Mal del Hígado, letaricia, y los desórdenes que dimanen de la impureza de la sangre, no tienen igual.

DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.

## Emplastos de Allecock

Remedio universal para dolores. Donde quiera que se sienta dolor aplíquese un emplastro. Agentes en España: J. ORTIZ & C. BARCELONA

## Versos de la Juventud

Por Teodoro Llorente

Se vende en las provincias, al precio de tres pesetas



## Compañía Transatlántica

Servicio fijo y directo para Nueva York por los magníficos vapores

### Romeu y Escalano

de reciente construcción y dotados de las mayores comodidades para el pasaje. Salidas fijas todos los días 3 de cada mes, admitiendo carga y solamente pasaje de primera clase.

Servicio rápido fijo semanal para los puertos del Norte de España

con salidas todos los viernes desde Valencia a Málaga, Cádiz, Huelva (quinzenal), Vigo, Villagarcía (quinzenal), Coruña, Pasajes, Bilbao, Santander y Muxel.

Servicio fijo semanal para Almería, Melilla, Ceuta y Sevilla salidas todos los viernes. Admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo bi-semanal para Baleares salidas todos los miércoles, a las 20 horas, para Ibiza, y los jueves, a las 18, para Palma y Mahón, admitiendo para estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bi-semanal para Barcelona con salidas todos los miércoles y sábados a las 10 horas. Admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de África y Canarias salidas los días 7 y 17 de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

Línea para Francia, Inglaterra e Italia servicio rápido con salidas convencionales. Admitiendo carga y pasaje.

Para informes: Delegación de la Compañía en Valencia. Grao: Muelle de Poniente, A. Teléfonos números 3.028, 3.253 y 3.068



### VENTA:

BARCELONA: En todos los centros de específicos y principales farmacias.—MADRID: Farmacia de Pedro Fraguas, Sagasta, 7.—VALLADOLID: Centro Farmacéutico.—CADIZ: Droguería del Correo, Cardenal Zapata, 7.—ZARAGOZA: Farmacéutica Aragonesa, Coso, 43-45.—ALICANTE: Droguería de Federico Tormo, plaza Constitución, 2.—VALENCIA: Farmacia Gamir, San Antonio y droguería Contal y Comp.—BILBAO: Centro Farmacéutico Vizcaino, Muelle de Uribitarte, 1.

REPRESENTANTE GENERAL PARA ESPAÑA Y EXTRANJERO: JAIME SENTIS, Salmerón, 252, principal.—BARCELONA.

## A una buena madre no le basta con dar un buen alimento a su hijo quiere darle el mejor alimento

y esto sólo lo conseguirá con la NUTREINA y los diferentes productos, a base de plátanos, que prepara la Sociedad Española NUTREINA.

Todo el Cuerpo Médico lo reconoce así; consúltelo usted y se convencerá de que es el alimento que más conviene a su hijo, porque favorece el desarrollo de los niños y los hace fuertes y robustos.

Depósitos en Valencia: casa Galindo, calle de la Paz; Miguel Martínez, plaza de Castelar, 2; Vicente Castillo, Gran Vía del Marqués del Turia, 1. Contra Envío 6 pesetas, se remiten, franco estación dos cajas grandes, Alberto Aguilera, 50, Madrid.

## LA MEJOR TINTURA PROGRESIVA

# LA FLOR DE ORO

Usando esta privilegiada agua nunca tendréis canas ni el cabello cae

El cabello abundante y hermoso es el mejor atractivo de la mujer



La Flor de Oro  
La Flor de Oro

es la mejor de todas las tinturas para el cabello y la barba no mancha el cutis al ensuciarse la ropa. Esta tintura no contiene nitrato de plata, y con su uso el cabello se conserva siempre fino, brillante y negro. Esta tintura se usa sin necesidad de preparación alguna, ni siquiera debe lavarse el cabello, ni antes ni después de la aplicación, aplicándose con un pequeño cepillo, como si fuese bandulha. Usando esta agua se cura la caspa, se evita la caída del cabello, se suaviza, se aumenta y se perfuma. Es tónica, vigoriza las raíces del cabello y evita todas sus enfermedades. Por eso se usa también como higiénico, conserva el color primitivo del cabello, ya sea negro ó castaño; el color depende de más ó menos aplicaciones. Esta tintura deja el cabello tan hermoso, que es imposible decirlo, guiso del natural, si su aplicación se hace bien. La aplicación de esta tintura es tan fácil y cómoda, que uno solo se basta; por lo que, si se quiere, la persona más tímida ignora el arte de usarla. Con el uso de esta agua se curan y evitan las picaduras, cesa la caída del cabello y excita su crecimiento; y como el cabello adquiere nuevo vigor, mueren las raíces enfermas. Esta agua deben usarla todas las personas que deseen conservar el cabello hermoso y la cabeza sana. Es la única tintura que a los cinco minutos de aplicada permite rasarse el cabello y no después más; debe usarse como si fuera bandulha. Las personas de temperamento herpético deben precisamente usar esta agua, si no quieren perjudicar su salud, y lograrán tener la cabeza sana y limpia con sólo una aplicación cada cinco días; y si a la vez desean teñir el pelo, hágase lo que dice el prospecto que acompaña a la botella. De venta: principales perfumerías y droguerías de España y Portugal. En Valencia al por mayor y menor Sras. Hijos de Blas Cuesta, plaza del Mercado.

## Buques

Línea de vapores Viena y Venguela.

### Servicio corriente

El vapor CABO HIGUER saldrá de este puerto el 26 del actual para Alicante, Cartagena, Almería, Málaga, Cádiz, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Santander, Bilbao y Pasajes, admitiendo carga y pasajeros.

Desembarques en Valencia: Río de Sagua, Sora, y otros puertos de Sagua, Muelle Peláez (Carch).

## TRASPASO DE LOCAL

CALLE DE LA PAZ

Informarán: Mar, 76, entresuelo dcha., de 11 a 1.

## Maderas finas

Cacha, palo marfil, palo tabaco, doradillo y otras varias clases de gran fantasía, en piezas y tabloncillos; procedentes de explotaciones propias, a precios ventajosísimos. Maderas de pino de varias procedencias: Ernesto Deszalez—Almácen: Cuenca, 11.—Valencia.

## Máquina de vapor

Por cambio de fuerza, se vende una máquina de vapor, resistentado, Wolf, de 20-25 H. P., en muy buen estado. Razón: en esta Administración.



## Continental

Bicicletas PANTHER, al contado y a plazos. Mar, 8, Valencia.

## Banco Hipotecario de España

Delegación en Valencia

Préstamos al 5 y 1/2 por 100, hipotecarios amortizables de cinco a cincuenta años, sobre fincas rústicas y urbanas. Los prestatarios tienen siempre la facultad de reembolsar todo o parte de su crédito anticipadamente. Ha larga duración del préstamo somete al propietario a hacer mejoras de consideración en sus fincas, aumentar los rendimientos de ellas y poder devolver más fácilmente el capital, sin verse obligado a solicitar prórrogas, no siempre fáciles de conseguir en los préstamos contratados con particulares, generalmente a corto plazo, si no se cuenta de mayores gastos y sacrificios.

Préstamos especiales a constructores de obras, con garantía y medida que avane la construcción.

Préstamos realizados en esta región Pesetas 28.000.000

Total de préstamos realizados Pesetas 591.866.029

Calzada, 8. ERIBVE ALBAV. Mar, 20.—Valencia

## REGENERADOR de la SANGRE

# HIERRO LERAS

Este ferruginoso es el único que encierra en su composición los elementos de los huesos y de la sangre: es sumamente eficaz contra la Anemia el Empobrecimiento de la Sangre, los Coloros pálidos, Flujos blancos é Irregularidad de la menstruación. Se soporta siempre bien, por lo que se receta con frecuencia a las doncellas, recién casadas y niños delicados. En PARIS, 8, Rue Violonnes, y en todas las Farmacias.

## Nitrato de cal

El abono azoado más eficaz

Pídanse detalles a

# Otto Medem & C.ª

Depósito de Abonos Químicos

C. Martinez Cubells, n.º 8

## MARMOLES

Tengo encargo de vender dos casas, que rentan una el 7 y otra el 8 por 100, sin estar aumentados los alquileres. Diez casas de 100.000 a 150.000 pesetas en el caserío, otras más en el interior y varios chalets en diferentes puntos y precios. Me encargo de la compra venta y administraciones de toda clase de fincas urbanas y rústicas. Salvador Torres, corredor colegiado.—Pl. Margall, 48, 2.º, de 11 a 1 y de 3 a 6.

## Carruaje

Se vende un coche de cuatro ruedas, propio para comercio o industria. Razón: calle de Pizarro, 27, despacho.

## Wanted for Office

Young man able to write English apply D. M. M. Colón, 36.

## Continental

La única que reúne todas las buenas condiciones que debe tener una buena máquina para escribir. Pídanse detalles. Venta al contado y a plazos. (GRISA, S. A., antes Bar-Loek), Mar, 3, Valencia.

## De Alemania

por LÁZARO FLORO. Se vende al precio de DOS PESETAS, en la Administración de este periódico.

## Publicaciones Bailly-Baillière para 1921

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
| <b>ALMANAQUE BAILLY-BAILLIÈRE</b><br>Un tomo en 124 de cerca de 500 páginas, con más de tres millones de letras, y otros mapas, más de 1.000 figuras y cubierta laminada en oro.<br><b>CONTIENE</b><br>Interesantes artículos sobre: Historia, Geografía, Matemáticas, Bellas Artes, Agricultura, El Universo, Medicina e Higiene, Astronomía, Hogar, Deportes, Ciencias vulgares, etc., Juegos y Sports, Literatura, Vida Práctica. Particulado gratuita en la Librería Nacional.<br><b>PRECIOS</b><br>En rústica... 2,00 pts.<br>Encuadrado... 2,50 pts.<br>Provincias, 0,50 más | <b>Agencia de Bateo</b><br><b>CONTIENE</b><br>Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con importantes datos, muy necesarios en oficinas de Banca, Comercio, particulares, etc.<br>Dos ediciones económicas.<br>Madrid: 2,50 y 4,40 pts.<br>Provincias, 0,50 más.<br>Dos ediciones completas.<br>Madrid: 4,25 y 5,50 pts.<br>Provincias, 0,50 más | <b>Agencia Contable</b><br>LIBRO DE LA COMPTA que contiene 385 minutos y más de 700 reglas. Explicación de las reglas en los más sencillos ejemplos para anotar al día los gastos de cocina.<br><b>PRECIOS</b><br>En Madrid, 4,00 pts.<br>En Provincias, 0,50 más | <b>Agencia de Bolsillo</b><br>PARA uso de Particulares.<br>Precioso libro de notas, dividido por días, con interesantes datos sobre Correos, Telégrafos, Telefonos, Tranvías, carruajes, etc.<br>Encuadrado en tela, con bolsillo interior y portapluma.<br><b>PRECIOS</b><br>EN MADRID<br>De dos días en plana... 2,00 pts.<br>De un día en plana... 1,00 pts.<br>De un día en el bolsillo... 0,50 pts. | <b>MEMORANDUM DE LA CUENTA diaria</b><br>CONTIENE<br>Secciones especiales para anotar visitas, señas útiles, gastos e ingresos diarios, y cuanto sea necesario para llevar ordenados y sin temor a que se olviden los múltiples asuntos en que se desarrolla la vida moderna.<br><b>PRECIOS</b><br>EN MADRID<br>Sin tapa... 4,25 pts.<br>Con tapa... 5,25 pts.<br>Provincias, 0,50 más |
|--|--|---|---|--|

Pedidos: CASA EDITORIAL BAILLY-BAILLIÈRE, Núñez de Balboa, 51, y Plaza de Santa Ana, 11.—MADRID

Y en todas las Librerías, Papeterías y Oficinas de Escritorio.

## COMERCIANTE! EXPORTADORES-IMPORTADORES! Consulten el:

# Anuario de la América Latina

(Bailly-Baillière - Riera) EDICIÓN DE 1920-21

Información general (señas) de los que se dedican al Comercio de Importación y Exportación, Industria, Agricultura, Ganadería, Minería y Elemento Oficial en las Repúblicas Argentina, Bolivia, Brasil, Costa Rica, Colombia, Cuba, Chile, Dominicana, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Haití, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela e Islas Filipinas y de Puerto Rico.

Encuadrado en dos tomos de unas 2.700 páginas en junto, conteniendo más de 2.000.000 de datos, doce mapas geográficos y de comunicaciones en colores y los Anales de Aduanas de los citados países.—Sección de anuncios.

PRECIO DE VENTA EN TODA ESPAÑA: 70 PESETAS FRANCO DE PORTES CONTRA ENVÍO DE FONDOS

Editores: Anuarios Bailly-Baillière y Riera Reunidos, S. A. Consejo de Ciento, 240.—BARCELONA ■ Telegrafo y Cable: "ANUARIOS"

De nuestra colaboración

Madrid teatral

Terminó el segundo periodo de la temporada.—El éxito de los bailes rusos.—La boutique fantasque y su interpretación.—Igor Stravinsky en Madrid.—Los bailes vieneses: el ballet de una arquiducesa.—Un entremés de los Quintero en Lara.—Una reposición y un beneficio.—Próximos estrenos.—Un concurso.

Madrid 22 de marzo. Hemos entrado en la Semana Santa, y nos encontramos ante el parentesis teatral que imponen estos días, consagrados a la meditación y a las prácticas religiosas. Las compañías teatrales no se han esforzado en brindarnos novedades en los últimos tiempos. Es natural; se preparan para las temporadas de primavera, y no ofrecerán nada hasta el Sábado de Gloria.

Los bailes vieneses de la Zarzuela terminan esta noche. Han hecho una campaña muy bonita desde el punto de vista artístico, y muy floja desde el económico. Han demostrado los danzantes que son de lo más notable que por aquí ha pasado, y han puesto en escena espectáculos verdaderamente encantadores. Porque ésta es la característica principal de los bailes vieneses: el encanto. Son bailes propios para grandes públicos, y especialmente para públicos en los que abundan señoras, y en general, gentes de sentimientos delicados.

Los bailes rusos son más selectos, más exóticos, más elegantes, más refinados, más atrevidos. Los magos del ritmo, Stravinsky—el ilustre compositor—y Serge Diaghileff, el director de la compañía, han hecho el milagro de dar a estas huestes un sello personal ultramoderno, tan raro como atractivo, que hoy día, los bailes rusos—espectáculo que cuesta tres mil duros diarios, incluyendo todo—gozan de fama mundial. Por eso donde la compañía hace gran negocio es en París, en Londres y en Nueva-York, donde los precios de las localidades son muy elevados. A España y a Italia vienen por gratitud, por simpatía, y por el deseo de estudiar tipos y ambientes que, pasados luego por el tamiz de su arte personal, producen obras de gran fuerza emotiva y colorista, que obtienen entusiasta aceptación en los países no latinos.

Este año ha representado, hasta ahora, la compañía, los bailes Stijdes, Scherezada, Petroucka y Papillons, ya conocidos de nuestro público, y La boutique fantasque, que ha sido estreno en Madrid.

Stijdes ha producido la misma encantadora impresión de siempre. Si cuando Chopin escribió esta bella página le hubieran dicho que su interpretación escénica iba a ser como la ha entendido Diaghileff, a buen seguro que habría encontrado poca diferencia en la realidad por el imaginado. Es el romanticismo, es la poesía, es la espiritualidad.

Scherzada nos ha impresionado hondamente con la fuerza avasalladora de esta visión oriental, de esta página de tragedia, vista en las famosas ilustraciones de Duttac a Las mil y una noches. Scherezada es, sin duda, la composición más inspirada de Rimsky Korsakoff. La riqueza de colorido que tiene, la brillantez de expresión que demuestra y la profusión de melodías que parecen andaluzas, a fuerza de ser moras hacen de esta página uno de los aciertos más afortunados de la moderna música rusa. Claro que Scherezada, tal como nos la presentan los bailes rusos, no es un espectáculo precisamente moral, pero sí el arte lo enaltece todo, no hay más remedio que reconocer que aquí, por encima de todo, reina el arte.

Petroucka es otro alarde artístico, que, al través de una fábula de muñecos, nos da la sensación extraña y abigarrada de las ferias populares rusas. La música, de Stravinsky, es de una fuerza descriptiva extraordinaria. Este año tuvo para el auditorio del Real la novedad de ser dirigida la orquesta por el propio Igor Stravinsky, considerado hoy como uno de las figuras musicales más eminentes del mundo.

La boutique fantasque es un baile idealizado por Massine, el gran bailarín, sobre varias composiciones musicales de Rossini. La idea no puede ser más original. Se trata de una tienda en donde se venden toda clase de muñecos. Llegan varios compradores—familias de todo género y diferentes nacionalidades, tratantes con apuntes caricaturescos,—y adquieren diversos objetos, que encargan les sean llevados a sus domicilios. Pero al llegar los muñecos solos, adquieren de pronto vida, pónense en movimiento y tejen fantásticas danzas; vales y mazurcas se suceden sin interrupción, y la tienda es por unos momentos algo arbitrario y confuso. Con las primeras tintas del alba vuelven los muñecos a sus puestos, y torna la tienda a su aspecto normal. Pero los compradores irrum-

pen en ella indignados: ¿Cómo es que no se han llevado los encargos? ¡Esto es intolerable! Y se agitan y gesticulan y llenan de improperios a los dueños de la boutique. Todo ello dura hasta que se acaba la paciencia de los muñecos, a quienes no hace ninguna gracia salir de su local; pónense de nuevo en movimiento, más no para divertirse ahora, sino para arrojar a palos y puntapiés a los insensatos compradores. Y se promueve entonces un barullo tal, que parece mentira que los artistas puedan entenderse. Porque, esto es lo más admirable: que todo ese barullo está sujeto a movimientos perfectamente matemáticos, y que cada personaje tiene exactamente marcados los sitios que ha de ocupar en cada momento. Hé ahí uno de los secretos del éxito excepcional de estos bailes. En España siempre dejamos un gran margen a la espontaneidad de cada artista. En los bailes rusos están estudiados hasta los gestos más nimios y los más pequeños movimientos. Inútil es decir que los muñecos de La boutique fantasque terminan por arrojar de su local a todos los compradores.

Volviendo a los bailes vieneses, que hoy concluyen, hemos de recoger, como nota interesante, el estreno de Las diez y ocho primaveras, ballet original de la arquiducesa Inmaculada, de Austria. Es un baile de música agradable y de argumento sencillo e ingenioso. Una gentil muchacha, que cumple diez y ocho años, se está arreglando en su tocador y recibe allí las felicitaciones de sus amigas, que la miman y agasajan. La gentil muchacha celebra su fiesta "presentándose en sociedad", y para ello, sus padres la llevan a un baile de disfraces, donde brilla ante todas sus amiguitas. Y surge lo inevitable: el encuentro más o menos casual con el que pretende al mismo tiempo y la llama del amor por razones. Y todo este comienzo de idilio entre la brillantez del baile de disfraces y la alegría de toda fiesta de Carnaval. La arquiducesa Inmaculada acusa felices disposiciones para este género, indudablemente más fácil, si tratado, que el genuinamente dramático.

¿Otras novedades? Lara, en su función a beneficio de la caja de ahorros de la compañía, nos ofreció la primera representación del entremés de los señores Alvarez Quintero, La moral de Arrabales, que ya conocíamos por haberse publicado en Blanco y Negro. Como señalan varios críticos, el asunto de este entremés es el mismo que el de la zarzuela Las brisas—la compañía de género alegre que llega a un pueblo, el varón respetable que en nombre de la moralidad se opone a la actuación de la compañía, y la primera actriz, que a fuerza de picardía, consigue convencer de lo contrario al austero varón,—pero sirve para demostrar cómo el mismo argumento puede tener finalidades diferentes, según quienes lo tratan. Las brisas resultó una obra que pudéramos llamar de escándalo, y La moral de Arrabales figura sin desdoro junto al repertorio, limpio y diáfano, de los ilustres dramaturgos sevillanos.

También de los señores Alvarez Quintero es la otra novedad relativa de que hemos disfrutado últimamente. En el teatro del Príncipe, la compañía Alba-Bonafé ha representado su comedia en tres actos La casa de los señores, desde su estreno en el Español, que bajamos vuelto a ver. La obra ha gozado de un éxito enorme—más que cuando se estrenó,—y ha probado la ligereza con que muchas veces emiten su fallo los críticos de los estrenos. En el Centro anunciaron para el Sábado de Gloria el de El financiero, de Torres del Álamo y Asensio, que será primer estreno, al cabo de dos meses de temporada, en la época peor del año, lo cual quiere decir mucho del mérito y de las simpatías de Irene Alba, María Fernanda Ladrón de Guevara y Juan Bonafé.

En Cervantes se despidió del público madrileño el barítono Manuel F. Carbonell, convertido en verdadero ídolo. Anoche fué su beneficio; Carmenell hizo nuevos alardes de sus grandes facultades, y la gente le correspondió con largas ovaciones.

En este teatro se anuncia el próximo estreno de Señoras, a sindicarse!, de Manuel Fernández de la Puente y el maestro Jacinto Guerrero; en Apolo, el del sainete La hora del reparto, de los señores Muñoz Seca y Pérez Fernández, con partitura del mismo compositor, y en la Comedia, el del juguete cómico en tres actos, de don Antonio Paso, ¿Tío de mi vida!

La empresa Losada ha fallado ya en el concurso de zarzuelas que abrió. Varias son las obras premiadas, algunas de ellas de autores conocidos. De desear es que pronto las veamos convertidas en éxitos grandes. El fallo del público es el principal estímulo para un autor!

GUILLERMO FERNANDEZ SHAW

jos, pues la butaca costará 6 pesetas, y los palcos 8 duros.

COLEGIO DE SAN VICENTE.—En el Colegio Imperial de los Niños de San Vicente se darán los días 1, 2 y 3 de abril extraordinarias sesiones de cine de alta moda.

Grandes éxitos de MARIA DE MAGDALA. Grandiosa creación de la artista de fama mundial, Anna Karenne. Ocho partes y cuatro mil metros.

Los que conocen la gloriosa odisea de Jesucristo, sentirán alegría al ver tras la pantalla el más hermoso episodio de la Historia Mesíánica.

La conversión de María de Magdala, de cortesana de indomables pasiones, en la humilde admiradora de las doctrinas de Jesús.

CRONICA RELIGIOSA

SANTOS DE HOY.—San Basilio, obispo y confesor.—El día de la misa con la festividad del día, que se doble de primera clase y color morado, excepto en la misa que es blanca.

SANTO DE MAÑANA.—Pasco de Resurrección. San Juan Damasceno, confesor y doctor, y San Ruperto, obispo y confesor.—El día de la misa es de la festividad del día, con rito doble de primera clase y octava privo de color blanco.

CUARENTA HORAS.—Vean los días 23, 24, 25 y 26, por la fiesta memoria de la muerte de nuestro adorado Redentor Jesucristo.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de la Leche, es San Andrés.

ADORACION NOCTURNA.—Virgen de los Santos Angeles, Santísima Trinidad y Nuestra Señora de los Dolores.

CRONICA DE SUCESOS

¿POLICIAS O MALEANTES?—Al lamentable suceso de que dimos cuenta en teatral, del que fueron protagonistas dos guardias de seguridad, hay que añadir otro igualmente censurable, y cuya repetición debe evitarse a toda costa, si no se quiere desprestigiar el cuerpo de policía, que por la alta misión que le está encomendada, debe en todo momento responder a la confianza que mereció de la sociedad.

Aun cuando los agentes de la autoridad circularon hace días la orden de que se cerrasen a las dos de la madrugada todos los establecimientos, en la madrugada última hallábase de fiesta en el Bar Relampago, situado en la calle de Pi y Suñer, número 16, propiedad de don Juan Iborra, el guardia de seguridad Pedro Rodríguez, el vigilante Domenech y otro amigo suyo, cuando salió a servirles una muchacha de 18 años, llamada Gloria Marzón.

Los policías insolentáronse con la camarera, dando lugar a que la defendiese su novio, y promoviendo con tal motivo un gran escándalo.

El dueño salió en busca de otros guardias y policías, y cuando regresó con ellos encontró herida a la camarera, de un tiro que le había disparado el guardia de seguridad, y al novio de la muchacha con una navaja en la mano, dispuesto a vengar el agravio inferido a ésta.

La chica resultó con una grave herida en el brazo derecho, y fué curada en la casa de Socorro de la Glorieta.

El juzgado intervino en el asunto.

Este nuevo suceso, en que ha intervenido un guardia de seguridad, y que es el segundo en que en dos días los protagonistas pertenecen al cuerpo dicho, ha producido pésimo efecto entre los jefes y oficiales del mismo, que tan pronto tuvieron conocimiento del hecho, se apresuraron a tomar declaración al guardia Pedro Rodríguez, y de resultados de ella propusieron a su superior jerárquico decretase la separación del cuerpo, cosa que quedó ayer mismo decretada.

Nos consta que ayer tarde, el comandante jefe de las fuerzas del cuerpo de Seguridad, señor Alicart, reunió a los individuos francos de servicio en el patio del gobierno civil, y en sentidas frases les hizo comprender la necesidad que tienen todos y cada uno de los guardias de mirar por el prestigio del cuerpo a que pertenecen, y no dar lugar a que el público desconfíe de él.

Nosotros, que somos respetuosos con las leyes, nos hemos de permitir hacer algunas observaciones relacionadas con la forma de nutrir este cuerpo, y es ello, que no estamos conformes de que sea guardada toda la que se solicita, con solo haber prestado el servicio de las armas, sino que sería preciso que en las próximas convocatorias, todo aspirante fuese filtrado, y al mismo tiempo que se le concedieran ventajas, ellos, por su parte, adquiriesen responsabilidades.

En honor de la verdad, los autores de los sucesos que últimamente hemos referido, son modernos en el cuerpo, pues apenas si llevaban en él unos meses de servicio, lo que hasta cierto punto les disculpa, pues todavía no están poseídos de sus deberes y altos fines a ellos encomendados.

ENVENENAMIENTO.—Una joven de 18 años, llamada María Ortiz Ortiz, domiciliada en la calle de Sevilla, núm. 21, intentó suicidarse ayer, tomándose una pastilla de sublimado corrosivo.

Se dieron cuenta de ello algunas personas de su familia, y rápidamente la trasladaron a la casa de Socorro de Rufaza, donde se le prestó asistencia facultativa, y después al Hospital provincial.

Ante el juzgado declaró la muchacha que había intentado matarse, porque estaba a punto de casarse, y que como a consecuencia de una enfermedad reciente había quedado sorda, entendía que no debía contraer matrimonio, y no atreviéndose tampoco a despedir a su novio, pensó que debía morir.

SAÓN DE MODA

Hoy, grandioso programa a petición del público, una de las más grandes producciones del

Programa Ajuria

Favorito de todos los públicos

La marca de fuego

Inmensa creación de los notables artistas FANNY WARD WALLACE REID

Completarán la sesión Lulú, reina del T Barán Mack-Sennet

Lunes: LA BANI TA MI-TERIOSA. Miércoles: Gran acontecimiento.

TEATRO CINE PATRONATO LINDERER 7 (junto a la Glorieta)

AVISO Hablando terminado el abon., hoy sábado o habrá sesión de cine. Próximo jueves, presentará una serie de grandes sesiones de cine.

DOMINGO 27 ELEGIDA SEJION DE CINE Entre las películas de este día, figurará

¿Don Juan...? Cuatro partes — Cuatro partes

LUNES 28 SESIONES TEATRALES Programa selecto

En capilla El sant del agüelo Entre novilleros

MARTES 29 MONSTRUAS SESIONES DE CINE

Cine Sorolla PROGRAMA PARA HOY

EXITO — EXITO — EXITO del quinto tomo de

La dueña del mundo Cinco partes, titulado

Ophir, la ciudad santa del pasado

Por la gentill MIA MAY

EXITO VERDAD EXITO VERDAD EXITO VERDAD

Toda Valencia sigue con interés esta película, por su originalidad, por su arte y por su belleza.

Diario de avisos

El mejor y más suave de los purgantes vegetales

THE LAXO Caja, 1'25 pesetas

Dr. Arturo Ferris Andrés

Enfermedades del aparato respiratorio y circulatorio.

Consulta de 11 a 1. Calle de Martínez Cubells, núm. 5, pral.

A las señoras

LA CASA M. HERAS Y COMPANIA, de MADRID, tiene el honor de participar a su distinguida clientela que a partir del día 21 del corriente mes, abrirá su EXPOSICION en el HOTEL INGLES, de esta plaza, de los últimos modelos de París y Londres, en ROPA BLANCA para EQUIPOS de NOVIAS, CANASTILLAS, VESTIDOS y SOMBREROS, para niños y niñas.

Monederos

El Mallorquín los vende, de plata ley, a mitad de precio. Hace cambios, composturas y compra plata. AVELLANAS, 6.

Espectáculos

TEATRO PRINCIPAL.—Compañía del teatro Español de Madrid.—A las 9'45 noche.—Reinar después de morir.

RUZAFIA.—A las 9'30 noche.—La princesa de los sueños locos.—Paca la Negra (estreno)—Blanco y Negro

APOLO.—A las 9'45 noche.—La enemiga.

OLYMPIA.—A las 9'45 noche.—Debut de los Bailes Suecos.—La noche de San Juan.—Diverissement.—La tumba de Coup rin.—Las vírgenes locas.

GRANDIOSO.—Sesión única de cine desde las 4'30 de la tarde hasta las 12'30 de la noche.

SINE MODERNO.—Sesión única de cine matutino, de 4'30 tarde a 12'30 noche.—La marca de fuego, del Programa Ajuria.—Lulú, reina del Tabarán.

CINE SOROLLA.—Sesión continua de cine de 4'30 tarde a 12'30 noche.

CINE VICTORIA (calle San Vicente).—Sesión continua de cine de 4'30 tarde a 12'30 noche.

TEATRO-CINE DEL PATRONATO.—Sesión de cine.

Movimiento de población

Matrimonios, nacimientos y defunciones registrados el día 24:

Distrito del Mar

Nacimientos: Varones, 1.—Hembras, 1. Defunciones: Ninguna.

Distrito del Mercado

Nacimientos: Varones, 3.—Hembras, 4. Defunciones: Juana Pons Tamari, de ocho años, Carrera de San Luis, traste octavo, de meningitis.

Distrito San Vicente

Matrimonios: José Garves con Amalia Gálvez.—Francisco Boronot con Asunción Pérez.—Vicente Aparicio con Cándida Gierbert.

Nacimientos: Varones, 1.—Hembras, 1. Defunciones: Ana Pardo Ruescas, de 58 años, Hospital provincial, de miocarditis.

Aniceto Cormanzena Cantosa, de 27 años, Hospital provincial, de tuberculosis.

Francisca Marsal, de 36 años, Hospital provincial, de hernia crural.—Miguel Pam Muñoz, de 67 años, Encarnación, de 42, de carcinoma.—Antonia Mañá Rufa, de 55 años, Triador, 17, de bronquitis.—María Rog Vivó, de 71 años, Torno Hospital, 24, de miocarditis.—Dolores Salom Baixauli, de 47 años, San Pedro Pascual, 4, de adenocarcinoma.—Carmen Ribes Blay, de un mes, Rafal, 6, de letaría catarral.

Francisco Roque Plá, de ocho días, Bernig, 199, de bronquitis.

Teatro Principal Compañía del Teatro Español, de Madrid, de Ricardo Calvo y Francisco Fuentes

Primeros actores: Ricardo Calvo y Francisco Fuentes

Primeras actrices: Carmen Moragas — Carmen Seo — Josefina Roca

Primer actor cómico: Fernando Forredón

Esta noche, a las 9'45: DEBUT con la famosa comedia

Reinar después de morir

Teatro Apolo Compañía cómico-dramática ADAMS-NIEVA

Hoy sábado — A las 9'45 noche

GRANDIOSO EXITO!

LA ENEMIGA

Creación de esta compañía

Muy pronto: LA MUJER X.

TEATRO LIRICO

¡EL MAS SENSACIONAL ACONTECIMIENTO!

Por primera vez en Valencia se presenta el REPERTORIO DULCINEA, compuesto de películas escogidas entre las más extraordinarias, con una de las más admirables,

Sobre las ruínas del mundo

(DOS JORNADAS)

El más emocionante drama. Lo más estupendo, lo más perfecto que se ha presentado en la pant.lla.

Primer jornada: Lunes 28, martes 29 y miércoles 30.—Segunda jornada: Jueves 31, viernes 1.º ab. il. y sábado 2.

Nota. Para mayor comodidad del público, estarán numeradas las localidades y podrán adquirirse en contaduría.

MIÉRCOLES 6 DE ABRIL, otro formidable acontecimiento.

Catalina la Grande

El episodio más interesante de la historia.

Distrito de Serranos

Nacimientos: Varones, 3.—Hembras, 1. Defunciones: Ninguna.

Total: Matrimonios; 3; nacimientos, 15; defunciones, 10.

Matrimonios, nacimientos y defunciones registrados el día 25:

Distrito del Mar

Nacimientos: Varones, 0.—Hembras, 0. Defunciones: Ninguna.

Distrito del Mercado

Nacimientos: Varones, 1.—Hembras, 1. Defunciones: Ninguna.

Distrito de San Vicente

Nacimientos: Varones, 3.—Hembras, 2. Defunciones: Rogelio Cubells Bastante, de 30 años, Hospital provincial, de edema pulmonar.—Rafael Pascual del Villar, de 73 años, Hospital provincial, de hemorragia.—Victoria Andrés, de nueve años, Bolánico, 23, de arterio-esclerosis.—María Visent Ferrando, de 49 años, Arzobispo Mayoral, 4, de cirrosis hepática.

Distrito de Serranos

Nacimientos: Varones, 1.—Hembras, 0. Defunciones: Miguel Tur Villanova, de 12 días, Náquera, 2, de debilidad congénita.—José Antón Cecilia, de 41 años, Trinitarios, 7, de tífus.—Consuelo Marines Miralles, de nueve meses, plaza Marines 6, de bronquitis capilar.—Francisco Bellver Sanchez, de 83 años, Sagunto, 201, de neumonía.—José Llavata Pérez, de 61 años, Burjassot, 14, de bronconeumonía.

Total: matrimonios, 0; nacimientos, 8; defunciones, 9.

¿Qué más? Con sobrenatural impulso levanta nuestra consideración y exalta los más nobles sentimientos aquel admirable Sermón de la Montaña, nunca bastante ponderado, y que solo el Hombre Dios podía concebir y pronunciar en medio de aquella sociedad corrompida que no se movía en otro ambiente que el del egoísmo. Bienaventurados los pobres de espíritu; bienaventurados los mansos; bienaventurados los que lloran; bienaventurados los pacíficos, y bienaventurados los misericordiosos.

De los últimos dice que alcanzarán misericordia; y para saber en qué consiste ésta, recordemos uno de los pasajes más conmovedores de su predicación. "Cuando se presenten a juicio en el último día—dice el Señor,—yo les saldré al encuentro con gran jubilo, y les diré:—Venid, benditos de mi Padre, venid a gozar la gloria que os está prometida, porque tuve hambre y me disteis de comer, tuve sed y me disteis de beber, estuve desnudo y me vististeis, enfermo y encarcelado me visitasteis. Y ellos dirán:—Señor, ¿qué hicimos contigo todas estas cosas? A lo cual contestará yo:—Cada vez que lo hicisteis con alguno de mis pobres, con alguno de mis hermanos, con alguno de mis hermanos que me hicisteis. No podía llegar a más el Señor en favor de los pobres, a quienes equiparó con su divina Persona.

Doctrina sublime y tan esencialmente opuesta a la del paganismo, que no es de extrañar que cuando Cristo dijo a Pilatos: "Mi Reino no es de este mundo; yo para esto nací, para esto vino al mundo: para dar testimonio de la verdad", preguntara perplejo el gobernador romano de Judea: "¿Qué es la verdad?" Y menos aún debemos extrañar que Jesús callara. No estaba Pilatos en disposición de comprenderle. Tan nueva era la doctrina de Jesús, y tan contraria al ambiente que le rodeaba.

Esta es la doctrina por la que el hombre volvió a unirse con Dios, la sociedad volvió a las bases de su progreso y perfeccionamiento, y el pueblo recobró la dignidad del ser hecho a imagen y semejanza de Dios. Cristo no permitió que con su breve paso por la tierra acabase la eficacia de su misión, ni que con su voz se apagase el sonido de sus palabras. Por esto, con su pasión y muerte, nos mereció la Iglesia, que es la continuación de su vida, la propagadora de sus enseñanzas y la depositaria de las verdades eternas. Por esto en el Cristianismo ha tenido su arranque todo desenvolvimiento grande y generoso, y la Iglesia continúa y continuará hasta el fin de los siglos siendo la mística mensajera del progreso y la cultura de los pueblos, la maestra infalible de la verdad, la ejecutora de todo bien y la protectora celestial de los débiles y menesterosos.

J. BURGADA Y JULIA

Noticias teatrales

TEATRO RUZAFIA.—Hoy sábado reanuda sus tareas esta compañía. En segundo lugar se procederá al estreno del sainete lírico, en un acto y tres cuadros, en prosa, original de Pepe Argente, música del maestro Miguel Asensi, Paca la negra, de cuya obra tenemos inmejorables referencias. Completan el programa La princesa de los sueños locos y la extraordinariamente aplaudida revista Blanco y Negro.

En ensayo, la revista local, M'he deixat les espardeñes.

APOLO.—Compañía Adams-Nieva.—Hoy sábado, a las 9'45 noche, y con la grandiosa comedia dramática La enemiga, reanuda la temporada de primavera la notable compañía cómico-dramática Adams-Nieva.

Esta compañía ha elegido para reanudar su labor artística la discutida obra La enemiga, a ruegos de numeroso público, que quedó entusiasmado de la obra y de su perfecta interpretación la noche de su estreno.

Mañana domingo, dos magníficas funciones, tarde y noche.

Muy pronto estreno de la colosal producción La mujer X, espectáculo de alta novedad.

OLYMPIA.—Esta noche, a las 10, debutarán los celeberrimos Bailes Suecos, procedentes de los teatros de Londres y París, y últimamente del Novedades, de Barcelona.

El programa escogido para debut, lo forman: La noche de San Juan, Las vírgenes locas, Diverissement y La tumba de Coup rin.

La presentación escénica de estos espectáculos es artística en grado excepcional.

Para contribuir al mayor esplendor del acontecimiento artístico, que el público valenciano espera con gran interés, la sala y el escenario de Olympia han aumentado su iluminación de manera espléndida.

La orquesta, escogida entre los mejores elementos, estará formada por 50 profesores del Ateneo Musical.

A pesar de la grandiosidad y coste de tan extraordinario espectáculo, la empresa, deseando pueda presenciarlo todo el mundo, ha fijado precios sumamente ba-

Copias y Traducciones

Las hace pront y bien

Trust Mecanográfico, Paz, 17: teléfono 949

Telegramas y Telefonemas

Los periódicos oficiales

La Gaceta publica las siguientes disposiciones: Nombrando subsecretario del ministerio de Instrucción pública a don José Romero Martín.

La Semana Santa en Segorbe

Es incalculable el número de forasteros llegados en los trenes especiales del Norte y Central de Aragón, así como en carros y caballeros, de los pueblos circunvecinos.

Los indultos de Viernes Santo

Como S. M. el Rey, por prescripción facultativa, no abandonó sus habitaciones, a las once de la mañana pasaron a ellas el Patriarca de las Indias y el clero, procediéndose inmediatamente a la ceremonia de la Adoración de la Cruz.

Noticia desmentida

En su conversación el señor Ródenas con los periodistas, desmintió también una noticia que algunos colegas publicaban, asegurando que ayer se llevó a cabo una detención de gran importancia.

DE BARCELONA

El progreso, en su editorial de hoy, publica una noticia, en la que afirma sabe por conducto fidedigno que el gobernador ha suspendido en parte un acuerdo del Ayuntamiento referente a la unificación de compra del ganado bovino.

DE MARRUECOS

De Tetuán comunican que el cañonero "Bonifaz", en funciones de crucero, sorprendió en la madrugada del 22 un grupo de pequeñas embarcaciones, y después de pequeña lucha se rindieron.

Sobre el gobernador de Barcelona

A falta de otro tema, siguió comentándose hoy lo dicho por el señor Martínez Anido acerca de que su característica es no entenderse para nada con el gobierno.

Comentarios a una nota

Diario Universal comenta la nota del último Consejo, y dice que la situación nacional no tiene espera, y que, como debió ser abordada, el desencanto de la nota oficial que califica de anodina ha sido grande.

Después del atentado contra el Sr. Dato

La odisea de Casanellas Hoy ha vuelto a recobrar parte del perdido interés el paradero de los autores del atentado, no porque se trate de ningún éxito policíaco, sino porque siempre hay alguien que voluntariamente se preste a sacar de su atolladero a los señores Torres Almona y Ródenas.

El día en Madrid

El día en Madrid resultó espléndido. Los templos se vieron concurridísimos. En la Catedral se celebraron los oficios del día, asistiendo a representación del Ayuntamiento.

La procesión del Santo Entierro

De la iglesia de San Ginés salió la tradicional procesión del Santo Entierro. Numeroso público presenciaba el paso, especialmente en la Puerta del Sol, calle Mayor y plaza de Oriente.

Confidencia comentada

A última hora de la tarde se ha presentado en el domicilio del jefe del gobierno el ministro de Fomento, señor La Cierva, ignorándose de qué tratan en la entrevista, pero como fue bastante larga, unos la atribuyen a que fue a presentarles varios proyectos de su departamento, y otros le dan carácter político.

deducirse de todo lo que antecede, que Casanellas, en cuanto tuvo conocimiento de la detención de Pedro Mateu, merced por los alrededores de Madrid, y estuvo refugiado en una de las cuevas de la calle de Ramón de la Cruz, donde por lo visto debió alojarse.

El detenido de Orense

Numerosamente ha sido detenido el sindicalista Gómez, al que capturaron en Orense y condujeron a Madrid, pues parece ser que los antecedentes que de él se tienen en nada le favorecen.

Noticia desmentida

En su conversación el señor Ródenas con los periodistas, desmintió también una noticia que algunos colegas publicaban, asegurando que ayer se llevó a cabo una detención de gran importancia.

DE BARCELONA

El progreso, en su editorial de hoy, publica una noticia, en la que afirma sabe por conducto fidedigno que el gobernador ha suspendido en parte un acuerdo del Ayuntamiento referente a la unificación de compra del ganado bovino.

ENTREGA DE INSIGNIAS

Mamáma marchará a Tallejat el coronel del regimiento de infantería de Alcantara y una comisión de jefes y oficiales para hacer entrega al alcalde de dicho pueblo de las insignias de la cruz del Mérito militar que le fué concedida por sus desvelos y atenciones que tuvo para la fuerza de dicho regimiento, con motivo de las escuelas prácticas realizadas durante el pasado verano en Tallejat.

LA ASOCIACION DE LA PRENSA, RIDE

La junta directiva de la Asociación de la Prensa diaria de Barcelona ha telegrafiado al ministro de la Gobernación, interesándole la libertad de los periodistas detenidos señores Semblancat, Núñez Arenas y Torralba.

CONGRESO DE TURISMO

Comunican de Taragona que han quedado ultimados los preparativos para el Congreso de turismo que se celebrará en dicha capital durante los días 26, 27 y 28 del corriente.

LA FESTIVIDAD DEL DIA

Han continuado hoy los oficios propios del día en todos los templos, viéndose estos muy concurridos. Por la tarde se han celebrado en varias parroquias las procesiones del Santo Entierro.

LOS DELEGADOS EXTRANJEROS DE LA CONFERENCIA DE TRANSPORTES, DE VIAJE

A las ocho y media han salido en tren especial, para Madrid, los delegados extranjeros que han concurrido a la Conferencia Internacional de Transportes. El número de delegados que se trasladan a la Corte es de 110.

LOS MATARIFES

Anoche, a las once y media, regresaron en tren especial los 450 matarifes que marcharon a Madrid y Zaragoza en viaje de estudio. Vienen muy satisfechos de su excursión.

PROCESADOS

El juez especial que entiende en las causas por delitos sociales, ha declarado procesado a Emilio Lizarraga, autor del asesinato del inspector de policía señor Espejo.

además de los patronos, la clase obrera de este grupo. Además han acordado dirigir un telegrama de protesta al ministro ENTIERRO Mañana se efectuará el entierro del patrono vaquero José Román, que fué asesinado el martes último. FERIA DE CORDEROS Hoy se ha instalado en el Paseo de San Juan la feria de corderos, que es tradicional en estos días. Se han hecho varias transacciones. REGRESO DE UNOS COMISIONADOS De Sabadell comunican que han regresado los agentes comerciales que fueron a Oriente a procurar nuevos mercados. Han recorrido Grecia, Rumania y parte de Bulgaria. Vienen bastante satisfechos. En Bucarest han dejado instalado un Centro de Contratación. QUERIA SUICIDARSE, PERO NO LO CONSIGUIÓ Ha sido detenida la señorita Concepción de Aja, que intentó suicidarse arrojándose al paso de un tren, en la calle de Aragón. El convoy pasó por encima de ella sin causarle daño, por haber quedado entre las vías. Antes quiso comprar un revólver, pero no se lo quisieron vender en la armurería. ESCANDALO Esta tarde, en el Paralelo, esquina al Arco del Teatro, fué a efectuar una compra en una taberna una mujer, que puso el importe con una moneda de dos pesetas, que el tabernero rehusó, por ser falsas. Entonces la mujer salió a la calle y requirió el auxilio de una guardia de seguridad, que entró en la dicha taberna, y descubrió acorraladamente con el tabernero sobre las dos pesetas, que él creía eran buenas, y tenía razón la mujer para que se las tomaran. A las voces que daban, se aglomeró frente a la puerta del establecimiento un grupo bastante numeroso, y aprehendido de ello el guardia, salió a la calle e hizo al público a que se retirara, como así lo hizo en su mayoría; pero un cabo de artillería que allí se encontraba, se trabó de palabras con el guardia, promoviéndose un fuerte escándalo, que aumentó cuando en ayuda de él del caso acudieron varios compañeros, y lo propio hicieron varios artilleros, que se pusieron al lado del cabo. Entre unos y otros hubo insultos y amenazas, saliendo a relucir machetes, sables y pistolas. Afortunadamente acertó a pasar por aquel sitio un oficial de seguridad, y poco después un teniente de artillería, que consiguieron apaciguar los ánimos y se llevaron a la prevención a los alborotadores.

Los delegados extranjeros

Los delegados extranjeros en la Conferencia de Transportes de Barcelona, llegaron hoy a Madrid, procedentes de la Ciudad Condal. Fueron recibidos en la estación por el subsecretario de Estado, señor Palacios, el primer introductor de embajadores y otras numerosas personalidades. En automóviles trasladáronse los delegados a sus alojamientos.

En Gobernación

El subsecretario de la Gobernación nos dijo esta noche que procedente de Alicante, llegará mañana a Madrid el señor Sánchez Guerra.

DE PROVINCIAS

GRANADA.—Se encuentra en esta capital el señor Ossorio Gallardo. Ha hecho declaraciones a un redactor de El Noticiero Granadino. Ha dicho que al actual gobierno le faltan condiciones para servir los interesantes problemas planteados. Los únicos problemas que absorben su atención son el de reparto de cargos y el de la jefatura del partido. "Si los conservadores continúan ajenos a las inquietudes sociales, actuando como perfectos caudillos, titulándose continuamente de la obra de Cánovas, como si esto en 1921 quisiera decir algo, la característica del gobierno será la de un cadáver. Es necesario que un grupo de hombres o un hombre solo se presente en el Parlamento e intente una sacudida. Si el Parlamento responde, se habrá dado un gran paso para la regeneración. Cabe una dictadura del Poder público desautorizada y a la luz del día. Lo mismo es que se ejerza esta dictadura vergonzosamente, que por medio de gobernadores y caudillos. Un gobierno constituido por grupos sueltos, no puede tener firmeza si no hay hombres dentro o fuera del mismo capaces de realizar la labor antes manifestada. Yo creo que uno de esos hombres es el señor Maura. Respecto a la represión del terrorismo, no puede erigirse la teoría en sistema; no puede tolerarse un terrorismo frente a otro. Cuando se haga fuera de las normas dichas resultará estéril, y nos llevará a la revolución. Hay que procurar a todo trance el restablecimiento del imperio del Derecho." Respecto al regionalismo, dijo que es una realidad española que debe comenzar con la implantación del régimen de administración local. CRISIS OBRERA Jaén.—Para remediar la crisis obrera, el arquitecto municipal ha organizado cuadrillas de albañiles. La Casa del Pueblo le envía diariamente una relación de los obreros sin trabajo. LADRONES MUERTOS Sevilla.—A las cuatro y media de la madrugada, la guardia civil mató a dos ladrones conocidos por el Pocaropa y el Tartajo, y resultó además herido otro llamado José Aguilar. CATASTROFE EVITADA Ferrol.—Han sido detenidos dos individuos de ideas socialistas, los cuales se hallaban colocando unos hilos de alambre en la carretera, a una altura considerable para que chocaran en ellos los autos ocupando un auto, pudieran por el camino pasar. Sábese que media hora después de la detención iba a pasar en auto por dicha carretera al juez de guardia, y contra el cual se supone que se fraguaba el atentado.

CONTESTANDO A UN INSULTO Ferrol.—Un soldado, de guardia en la cárcel, hubo de disparar su fusil contra un preso que le insultaba. DEL EXTRANJERO Del Congreso parnaso París.—El corresponsal de L'Echo de Paris en Estocolmo, dice: "La sesión del Congreso socialista parnaso, ha terminado, con concesiones de bastante importancia, que constituyen un triunfo completo del programa de Lenin. Las Asociaciones profesionales cuya burocratización exigía Trotsky, conservarán ciertas libertades. Sobre este punto obtuvo Lenin setenta y nueve votos contra cincuenta favorables a Trotsky. Las cooperativas gozarán también de cierta independencia. La requisita de cereales será reemplazada por la tasa sobre los granos. Lenin había pronosticado todas estas concesiones para el interés de las simpatías de los aldeanos que carecen de opinión política, considerando como una utopía el introducir el socialismo entre la Rusia aldeana, pero esto "uma culpa" no debe permitir que se hagan ilusiones los diplomáticos asiáticos, porque parece que Lenin contemporizará provisionalmente para lograr la conquista de los aldeanos, y después volver a ejercer la misma dictadura. Telegramas de cordialidad París.—El presidente de la república portuguesa, señor Almeida, ha dirigido a M. Millerand un telegrama de gratitud por el homenaje rendido al soldado portugués desconocido muerto en Francia luchando por la libertad y el derecho, y recordando con este motivo la fraternidad que une a Francia y Portugal. M. Millerand ha contestado al señor Almeida que el gobierno de la república francesa se sentirá orgulloso de haber rendido homenaje al soldado portugués desconocido que sacrificó en territorio francés en defensa de la causa del derecho, y reitera con este motivo la expresión de la amistad de Francia a la nación compañera de armas. El Príncipe Danilo de Montenegro Roma.—La Oficina de la Prensa de Montenegro comunicó que la noticia lanzada desde Belgrado, según la cual, el Príncipe Danilo de Montenegro, había abdicado en favor de su sobrino el Príncipe Miguel, y había consentido en aceptar la renta que le ofrecía el gobierno de Belgrado, está desprovista de todo fundamento. El sucesor del Rey Nicolás, reitera la declaración de éste, según la cual, los derechos del pueblo montenegrino no pueden ser objeto de ningún negocio comercial. Exposición argentina Méjico.—Se ha inaugurado una Exposición de productos argentinos, con asistencia del presidente de la república, general Obregón, de los representantes diplomáticos y consulares argentinos y de las autoridades mejicanas. El general Obregón hizo grandes elogios de las instalaciones. La Exposición se ve muy concurrida. Del conflicto entre Costa-Rica y Panamá San José de Costa Rica.—Según la nota del gobierno de los Estados Unidos al de Panamá, éste debe evacuar la región de Coto y modificar las fronteras en el Páramo, de acuerdo con el arbitraje de White. El gobierno de Costa Rica considera la decisión del gabinete de Washington como muy justa e imparcial, pues Costa Rica no había reclamado nada que no le perteneciese. Parece que el gobierno de Panamá no está muy decidido a cumplir las indicaciones de los Estados Unidos sobre el particular, y en este caso, el gobierno de Costa Rica ha anunciado oficialmente que hará valer sus derechos, sea en la forma que fuere, pues si bien no desea la guerra, tampoco la rehuye. Se teme un nuevo conflicto armado. El gobierno ha dispuesto que no sean desmovilizadas las fuerzas que intervinieron en los recientes combates. Las reparaciones y las sanciones París.—Ante las comisiones senatoriales de Hacienda y Negocios Extranjeros ha informado el presidente del Consejo, M. Briand, en lo relativo, principalmente, a las proposiciones alemanas de participación industrial en las reconstrucciones de las regiones devastadas. Contestando a una pregunta formulada sobre el pago de los doce mil millones, dijo: "Si Alemania no pagara, el Tratado de Versalles entraría en vigor inmediatamente, y se tomarían todas las medidas necesarias para lograr el resultado debido." Contestando a otra pregunta, añadió que la fecha del plazo de ocupación terminará desde el momento en que Francia haya obtenido satisfacción. Como algunos senadores le preguntaran si las medidas coercitivas, tales como el establecimiento de impuestos nuevos, la incautación de productos forestales y minas, habían sido previstas en Londres, contestó diciendo que siendo esa una cuestión delicada, no se había tratado sobre ello. Monsieur Briand terminó diciendo: "Francia no se contentará con una simulación de pago." Los ingleses en Turquía Constantinopla.—El jefe de las fuerzas británicas ha desmentido la noticia de que éstas estén dispuestas a retirarse, agregando que no lo harán hasta que el gobierno turco haya aceptado las condiciones de Londres. Comentarios de prensa París.—Le Matin asegura que el movimiento comunista alemán está fomentado por el gobierno alemán, con fines políticos. Nuevo servicio aéreo Montevideo.—Acaba de inaugurarse el nuevo servicio aéreo entre esta capital y numerosas poblaciones americanas. El Infante don Fernando Santiago de Chile.—Ha llegado el Infante don Fernando, para pasar la Semana Santa. Las relaciones de Francia y el Vaticano París.—La comisión de Relaciones Exteriores ha estudiado el restablecimiento de las relaciones de Francia con el Vaticano, acordando que comparezcan los créditos necesarios para que aquéllas se restablezcan cuanto antes.

Los Estados Unidos y Rusia Nueva York.—El New York Herald dice que el gobierno americano tiene el propósito de ocuparse pronto de todo lo que se relacione con la política que hay que seguir con los soviets rusos, y especialmente con la contestación que haya de darse a la nota rusa, pidiendo la reanudación de las relaciones comerciales con América. Se ha recibido en Nueva York un despacho de Pekín, diciendo que el gobierno chino se unirá en todo a la política que los Estados Unidos sigan con respecto a Rusia. Un robo simulado Berlín.—El robo de un millón de marcos en las oficinas de Gortens de Loghringens, pasó, se ha comprobado que no tiene relación alguna con la actuación comunista, pues fue obra de los mismos empleados de Gortens, que simularon un ataque a mano armada. Los presupuestos franceses París.—En el Senado, durante la discusión de los presupuestos, el ministro de Hacienda declaró que los gastos de la guerra para Francia, ascenden a 180.000 millones, cantidad que sigue aumentando, a pesar de la victoria; es decir, que la nación vencedora está en unas otras condiciones de la que estaba Francia cuando fué vencida en 1910. Agregó que además Francia ha anticipado ya 40.000 millones de las cantidades que de Alemania hubiéramos de cobrar algunos países aliados. Un atentado contra Giolitti Roma.—En la línea férrea de Livorno a Roma hubo explosión una bomba, destruyendo unos 50 metros de vía. La explosión ocurrió momentos después de haber pasado por el lugar del suceso el tren en que viajaba Giolitti, por lo cual se cree fundadamente que el atentado criminal fué dirigido contra dicho político. Otra adhesión a la Tercera Internacional De Moscú dicen que el primer Congreso comunista de Bukhara ha acordado adherirse a la Tercera Internacional. Viaje aplazado Santiago de Chile.—Por razones de índole interior, ha aplazado indefinidamente su viaje a la Argentina, Uruguay y Brasil, el presidente de la república, quien ha enviado a esta última república al ministro de Estado, con objeto de que cumpla una visita de cortesía. Un robo de películas Londres.—A las nueve y media de ayer, los empleados de las oficinas del ministerio de Pensiones, en el Regent Park, cargaron en un camión automóvil 2.700.000 libras. Partió el coche, y a los pocos metros, tres hombres, revólver en mano, obligaron al chofer a detenerse, y mientras dos de los ladrones hacían lo propio con los empleados que custodiaban aquel dinero, el otro se cercióro de que llevaban tan respetable cantidad. Una vez hecho, montaron los tres en el auto y partieron velozmente, dejando en tierra, como es natural, a los empleados, cuyo desmorono no tenía límites. Siguen los desórdenes Hamburgo.—Aunque en algunos puntos se ha restablecido el orden, siguen las luchas entre la policía y los agitadores. Los agitadores continúan reclutando gente para el ejército rojo, aludiendo incluso muchachos de 14 años. Detenciones importantes Berlín.—Se comete gran importancia a la redada hecha estos días, pues los detenidos declararon su propósito de hacer volar varios monumentos y las redacciones de los periódicos burgueses. Estos mismos individuos han cometido varios asesinatos y robaron de una estación ferroviaria 87.000 marcos. Una boda Buenos Aires.—El día 9 de abril contraerá matrimonio la señorita Magdalena Soler, hija del embajador de España, con el joven don Melquíades Saenz Briones. Bendeirá la unión el Nuncio de Su Santidad en aquella república. Como el novio está en Europa, le representará el embajador de España, señor marqués de Amposta.

Carnet del viajero

Centro de informaciones gratuitas, Fomento del Turismo, calle de la Sangre, Ayuntamiento. Museo provincial de Bellas Artes: Entrada pública y gratuita los domingos y jueves no festivos, desde las diez a la una. Entrada pública mediante el pago de 50 céntimos, todos los días laborables, a las mismas horas, y desde las tres de la tarde hasta la puesta del sol. Museo de Historia Natural de la Universidad: Entrada mediante autorización del rectorado. Museo Paleontológico: Entrada pública mediante pase que se da en secretaría de la alcaldía. Palacio Municipal: Entrada pública de nueve a una, mediante pase que se da en secretaría de la alcaldía. Archivo Municipal: Entrada pública y gratuita de diez a una. Viveros Municipales: Entrada pública, mediante autorización del señor director de Páscar. Torres de Serranos: Entrada pública y gratuita de nueve a una. Palacio de la Lonja: Entrada pública y gratuita de nueve a dos. Biblioteca de la Facultad de Medicina: Entrada pública todos los días laborables, de nueve a una. Biblioteca de la Universidad: Entrada pública todos los días laborables, de nueve a tres, y los domingos, no festivos, de diez a tres. Biblioteca de la Casa del Pueblo: Entrada pública todos los días laborables, de cinco y media a ocho y media de la noche. Biblioteca de la Casa Vestuario: Entrada pública todos los días laborables, de cinco y media de la tarde a ocho noche. Museo de Anatomía (Hospital provincial): Entrada solicitando permiso del señor deano. Museo de Pinturas: Entrada pública y gratuita los domingos y jueves, de diez a una; los demás días, mediante el pago de 50 céntimos. Para más datos e informes, diríjase al encargado de la oficina del Fomento del Turismo, don Sebastián Martínez Lozano, todos los días laborables, de nueve a una y de tres a siete.