

Lo más grande en la vida

Suprema y portentosa creación del «Real Programa Ajuria»
Realidades de la guerra — Enseñanzas de la vida — Lecciones de humanidad



estas siempre, tenían sus caballos en la misma sala donde ellos dormían con sus mujeres. Muy distinta es la inquietud de los tiempos modernos, principalmente de nuestros días; pero hay inquietud; sobre todo, en los grandes centros de población, son infinitos en número los hombres a quienes está privada la dicha de un sueño sosegado. La vida de los negocios no tiene menos peligros que tenía la de los hombres de hierro de los tiempos medievales. El derroche es quizás horrochero que ayuda a olvidar... ¡Ay, esos niños queridos, tan festejados y felices el día de Reyes! ¡Cuán pronto serán hombres!

JOSE ESCOFET
Barcelona 8 enero de 1921.

TIÑASE V. LAS CANAS con el Agua Virginal. No ennegrecen la piel. Devuelve su color natural. FARMACIA de la MOREIRA.

CASA ORTI - Mar, 26
ACEITES SUPERIORES Y VINOS CAMPAREAL
SERVICIO A DOMICILIO

Valencia

—Llamamos la atención del gobernador civil sobre una denuncia que publicaba anoche nuestro colega *La Correspondencia*.

Según éste, anteanoche salieron gritos de alarma del café Comercial, instalado en la calle del Pintor Sorolla; acudieron tres guardias de seguridad, de puesto en la vía dicha, y—añadía el colega—al propio tiempo salió del café una mujer, que, al verse de un caballero que la había abofeteado. Tras la mujer saltó un agente de policía, de particular, que dispuso la detención de la señora. Algún, transeunte, que presenciaba la escena y había oído a la agredida, indicó respetuosamente que quedaba libre el agresor.

Esto bastó para que el agente citado se desbordase y ordenara la detención y conducción al retén de aquel buen señor, "por meterse en lo que no le importaba".

He ahí un caso típico.

¿A cualquier hora se atreve un ciudadano a denunciar un hecho, sabiendo cómo los gastan estos policías cabareteros?

Si el hecho ha ocurrido como se denuncia, sería de justicia que interviniera el gobernador, para castigar todo lo que tiene los caracteres de un atropello.

—SEGUROS MUTUOS DE VALENCIA. Plaza del Poeta Badenes, 1, antes Figuerola. Asociación de los propietarios de casas en esta ciudad, Camino del Trajo y poblaciones marítimas.

—El precio de los huevos. Presidida por el alcalde, se reunió ayer mañana la comisión de Abastos, ante la que comparecieron los almacenistas y comerciantes en huevos, por terminar el plazo de venta a cuatro pesetas la docena, que se convino, como recordarán nuestros lectores.

Los almacenistas han propuesto que se declare libre la venta, ya que los expendidos, como máximo, al precio de 3,80 pesetas docena, desde hoy, sin perjuicio de ir abaratándolos, a medida que atenuen la existencia de huevos.

Cuando llegue el momento en que por falta de existencias, haya de superar el límite de 3,50 pesetas, los almacenistas tendrán de acudir a la alcaldía y exponer las causas para el aumento, que habrá de ser aprobado por la comisión.

—Sarampión, Escarlatina y Viruela, curan con el «Eruptivo» López Moreno.

No puede usted saber, sin visitarla, hasta qué punto es excelente el servicio que se presta en la nueva chocolatería y heladería La Esmeralda, establecida en la Bajada de San Francisco, 34.

—El doctor Danderis ha trasladado su clínica, desde la plaza de Santa Mónica, a la misma calle de Sagunto, número 12, se quierdo. Horas de consulta: de 12 a 2.

—Precedente de Barcelona, llegó ayer a nuestra ciudad el ilustre hombre de negocios y cultísimo artista de Cataluña, don Antonio Muntañola Carné, fundador y director gerente de la importantísima Sociedad Anónima para las grandes ediciones infantiles, que lleva su nombre.

Le acompaña nuestro paisano y compañero en la prensa, don Juan Laguna Irujo, director literario de aquella editorial.

—Para dormir tranquilamente, toda casa debe asegurar su propietario de incendio.

—La Unión Fabril de Asientos y Tableros de madera, S. L., se ha trasladado a la calle del Mar, número 27.

—Los médicos más prestigiosos prescriben las excelencias del agua de los Hervideros de Correntés, y la recomiendan para la curación de toda clase de afecciones.

—COMPRE SU CALZADO EN LA Americana, Zaragoza, 28, y se convencerá de que es verdad que ya bajó el calzado.

—Se convoca a todos los artistas—pintores, escultores, músicos, literatos—socios del Círculo de Bellas Artes, a una reunión, que tendrá lugar hoy, a las nueve y media de la noche, en la casa social, para tratar de las fiestas de los próximos Carnavales.

—Yoghurt y Kefir.—Paz, 13.—Elaboración diaria.—Servicio a domicilio.

—Riegos con bombas perfeccionadas, motores a gas, construcción sólida y sencillas en su manejo. La Primitiva Valenciana. Játiva, A.

—Limpia la sangre de vicios y humores, que tanto molestan y afean, la Zarza lodurada del doctor Greus.

—El Agua de La Preste, única para curar las afecciones de las vías urinarias, se vende en todas las buenas farmacias.

—Sobre el tema "Señoras, precisas las ideas", dará en María Reparadora, el Padre Conejos, S. J., sus acostumbradas conferencias anuales.

—He aquí los días y temas: Jueves 13 ene.

Precisada las ideas; 20 enero, El último destino; 27 enero, El primer móvil; 3 febrero, Dios en sus obras.

La hora de cada conferencia será la de las once de la mañana.

—Extraído Malta Selma. Tónico nutritivo reconstituyente. Farmacia de Santa Catalina, viuda de Costas.

—Araños de verdadera para todos los cultivos.—Depósito de máquinas agrícolas, calle de Don Juan de Villarrasa, número 2.

—El mejor reconstituyente conocido y más acreditado, es el Fosfo-Glico-Kola-Domenech, pedido de esta manera, pues de lo contrario les darán imitaciones deficientes de este producto.

Tribunales

—Presidida por don Sebastián Aguilar, se reunió ayer en la Sala de lo civil el tribunal contencioso administrativo, para fallar un recurso, interpuesto por un síndico del Ayuntamiento de Carlet, contra el acuerdo del gobernador civil.

Informaron los letrados Crespo Aroin y Bosch.

—Por no comparecer número suficiente de jurados se suspendieron dos juicios señalados para ayer.

Escuelas

—Se ruega a los señores maestros que manden a la Inspección Médica Escolar, los martes y viernes, a las cinco de la tarde, a los alumnos en quienes encuentran anomalías en su desarrollo, en su salud o en su inteligencia.

Después de la frustrada agresión

Manifestaciones de simpatía al gobernador civil

Fue el domingo, y continuó ayer, tema de todas las conversaciones el atentado cometido contra el gobernador civil, señor Muñoz y Pérez, el sábado último, de cuyo suceso dimos oportunamente amplia información.

El señor Muñoz desde la noche del sábado viene siendo objeto de las más vivas y generales muestras de adhesión y simpatía, que son, como puede suponerse, a la vez, la más manifiesta protesta contra el criminal atentado, y su condenación más enérgica. Por el despacho del gobernador desfila cuanto vale y representa en nuestra ciudad, que está dando señales de gran espíritu de ciudadanía, a menudo menos despierta, por desgracia, que ahora. El espectáculo, en medio de esta desorientación y apocamiento, casi general, resulta verdaderamente consolador y expresivo.

Telegramas de felicitación y protesta

Pasan de un millar los despachos telefónicos y telegráficos y cartas que ha recibido el señor Muñoz, felicitándole por haber salido ileso del conocido atentado. El número de tarjetas depositadas a la entrada de las habitaciones particulares del gobernador, es grandísimo, y los numerosos pliegos colocados en el mismo sitio, se han llenado de firmas de personas de todas las clases sociales que, como los firmantes y firmantes de las anteriores felicitaciones y protestas, llevan estos momentos, a nuestra primera autoridad civil, expresiones de solidaridad y aliento, muy dignas de ser tenidas en cuenta por lo que suponen y valen.

Entre los telegramas y telefonemas, figura uno del Rey don Alfonso XIII, que dice así:

«Al felicitarle, lo mismo que a su señoría, por haber salido ileso exorable atentado, tengo una gran satisfacción en manifestarle que esos delitos, generalmente van dirigidos contra personas que cumplen con su deber, y no escatiman su vida por el servicio de su patria, y defensa de la sociedad.»—Alfonso, Rey.

En contestación a éste, el gobernador expidió el siguiente:

«Gobernador civil a jefe superior de Palacio.—Ruego a V. S. haga llegar con mis respetos hasta el Trono, mi agradecimiento a Su Majestad el Rey don Alfonso XIII (Q. D. G.), por su felicitación, que tanto me honra y alienta para cumplir con los deberes de mi cargo, sosteniendo siempre con energía el principio de autoridad, por resultar ileso mi señora y yo del criminal atentado perpetrado contra nuestras vidas en la noche de ayer, significándole que si en toda ocasión me he hallado propicio, ejerciendo autoridad, a poner no sólo mi actividad, sino mi vida, sin escatimarla, al servicio de la patria y en defensa de la sociedad, y por lo tanto a mis augustos Soberanos, de ahora en adelante he de doblar mis actividades y energías, si cabe, pues me confortan las pruebas de afecto y consideración recibidas, alentándome más y más.»

El del gobierno es el siguiente:

«Ministro de la Gobernación a gobernador.—En nombre de todo el gobierno, expreso a V. S. los sentimientos de mayor simpatía y cordialidad con motivo del abominable atentado de que ha sido objeto, felicitándole vivamente de que se hayan frustrado los propósitos de quienes ven con desagrado el acierto y entereza con que mantiene el orden público y cumple todos sus deberes, rogándole a V. S. haga extensivos a su esposa estos mismos sentimientos y sus mayores respetos.»

El del señor Sánchez Guerra:

«Presidente del Congreso a gobernador Valencia.—Leo con indignación telefonema dando cuenta criminal atentado de que ha sido objeto. Le envío con un abrazo mi cariñosa felicitación, desoso que esté por completo restablecido impresión natural en señora, y doy gracias a Dios que le ha protegido mediante la intervención, sin duda, de nuestro Arcángel el Condobes.

Todos los de esta casa se asocian cordialmente a estos sentimientos.»

He aquí el del señor Graupera, presidente de la Confederación Patronal:

«Confederación Patronal Española, después protestar enérgicamente vil atentado, felicite haber resultado ileso, haciendo votos por su salud para continuar

obra emprendida contra terrorismo asolador nuestra patria.»

Todos los diputados a Cortes valencianos que están en Madrid, han teleografiado al señor Muñoz, y los que el domingo y hoy permanecían en Valencia, le han visitado. El sábado mismo lo hizo el alcalde, señor Samper, y el domingo, el señor arzobispo y todas las demás autoridades.

También le han teleografiado todos los gobernadores civiles, sus compañeros. En la visita que ayer hicimos al gobernador, manifestó que le era imposible guardar memoria de las personalidades y comisiones que han desfilado por su despacho, y de los telegramas, telefonemas y cartas que ha recibido.

«Ruego a ustedes que en nombre mío digan que, en la imposibilidad de dar las gracias a todos y cada uno de los que me han felicitado por haber salido mi señora y yo ileso del atentado, lo hago por medio de la prensa, quedando a todos muy reconocido.

Con respecto a mi inquebrantable propósito—ha seguido diciendo—de acabar con el terrorismo, lo ocurrido el sábado ha servido para multiplicar mis alientos, y las medidas que he tomado y las que tomaré, las considero necesarias, por duras que sean.»

El domingo por la mañana, los señores de Muñoz Pérez, acompañados del general gobernador, señor Gil Dolz; su distinguida esposa y los ayudantes señores Solar, del capitán general, y García, del general gobernador, se trasladaron a la Capilla, desde donde pasaron a la Capilla de la Virgen y oraron ante el Cristo de la Coveta.

Después oyeron misa desde las tribunas de la Capilla.

A su salida hizo el señor gobernador limpien las paredes de la puerta de la Virgen.

Luego, por las calles del Miguelete, Zaragoza, Paz, General Tovar y plaza del Temple, se trasladaron al gobierno, siendo, por las calles, muchas las demostraciones de simpatía que recibieron, por parte del público, el señor Muñoz Pérez y su esposa.

Un regalo del gobernador

Cuando el domingo, de regreso de la visita a la Patrona, llegó al gobierno, el señor Muñoz Pérez mandó llamar al cocherero, y lo llevó a su despacho, y allí le preguntó:

—Rafael, cuántos hijos tienes?

—Tengo dos, señor.—contestó el cocherero. El gobernador, seguidamente, le dijo:

—Pues vaya, toma ese billete de 1.000 pesetas, y mañana los pones en el Banco una libreta de 500 pesetas a cada uno. Rafael se echó a llorar, y el señor Muñoz Pérez, muy afectado, le puso las 1.000 pesetas en el bolsillo de la americana.

La labor del juzgado

Las diligencias sumariales instruidas por el juzgado del Mar, pasaron ayer al Mercado, comenzando a proseguirlas, desde luego, el juez señor Fernández Carrascosa y el actuario señor Palomares. Ayer tomaron declaración al cocherero del gobierno civil, Rafael Tonda, y a algunos individuos que transitaban por la calle de San Vicente en el momento de la agresión.

En cuanto al primero, solo diremos que confirmó la referencia del suceso que nosotros publicamos, no proyectando, como por desgracia tampoco lo hicieron los otros declarantes, ninguna luz sobre el suario.

Una multa

Como el atentado contra el gobernador civil ocurrió, como se sabe, a las nueve de la noche del sábado, y la policía no tiene cuenta al juzgado hasta las dos de la tarde del domingo, dispuso el fiscal de Su Majestad que se impusiera una multa de 250 pesetas a la policía por tan punible abandono.

Los heridos

Además del ciclista y del vecino de la calle de la Linterna, que resultaron heridos en el suceso sabido, el doctor Aparicio ha dado cuenta al juzgado que un subdito alemán, llamado Guillermo Zienpffid, domiciliado en la calle de San Gil, número 34, segundo, que pasaba por frente al establecimiento El Rey Don Jaime cuando se hicieron los disparos, resultó herido en el pie izquierdo, siendo curado por el denunciante, en su domicilio.

El ciclista Oris continúa en estado estacionario, con tendencia a mejorar. Ha sido visitado por los señores gobernador civil y comandante y jefes del cuerpo de seguridad.

Pesquisas policíacas

La noche misma del sábado, fuerzas de policía y de la guardia civil realizaron determinadas pesquisas encaminadas al descubrimiento de los autores de la agresión al gobernador. Los trabajos se proseguieron con actividad, y no es improbable que en el gobierno civil se tengan determinadas indicios que permitan confiar en que la acción de la justicia tendrá sujetos sobre quienes operar.

DE ARTE

Emilio Sauer

He aquí una figura de primera magnitud en el mundo musical, artista de especialísima calidad, que Valencia tendrá la suerte de escuchar en breve.

«Singular silueta la de Sauer! Tiene el gran interés de hacernos vivir el mundo artístico del romanticismo, en su aspecto más genuino. Sauer presenta a los públicos hoy las palpitaciones del mismo arte que vivieron los grandes artistas Liszt, Rubinstein y todos aquellos célebres maestros del piano. Así, pues, Sauer nos conserva con asombrosa realidad aquel mismo arte famoso, sin que haya pasado por traducciones.»

En una fotografía muy interesante que publicaron hace pocos años las principales revistas musicales del mundo, con motivo del centenario de Liszt, se ve al gran artista en su «villa» de Weimar, a la puerta de la misma, en grupo con sus discípulos predilectos. Allí se ven tres jovencitos, en cuyos rostros adviértanse las ilusiones

OLYMPIA
HOY -- DEBUT -- HOY
A LAS 9:45 NOCHE
EL ORGULLO DE ALBACEJE

Perales y C.ª, Joyeros
Peris y Valero
:: (antes Paz) ::
Toda la plata que esta acreditadísima joyería posee, es de ley, 916 milésimas. Talleres exclusivos en Madrid. Exquisito arte, originalidad de verdadero gusto. Se reciben toda clase de encargos.

Teatro Apolo
Hoy martes.—A las 6 tarde:
El asombro de Damasco
Pulmonía doble
La Mascota

IRICO -- Martes moda
MADGE KENNEDY
en el estreno del gran vodevil
Por la puerta falsa...

cientemente establecido en la provincia de Valencia, y que no quiere que se haga público su nombre, dispuso que lo que faltaba corriese de su cuenta, como así se ha hecho.

El número de favorecidos que recibieron las piezas de ropa, fueron los siguientes: niños, 210, de uno y otro sexo; mujeres, 243; hombres, 115; del total de éstos, 125 niños y 48 madres lactando, son de los que asisten a los comedores de la Asociación por cuenta de la Junta provincial de Protección a la Infancia.

Como decimos antes, el acto resultó muy hermoso, y de él guardarán grata memoria los que asistieron a él.

La Asociación Valenciana de Caridad nos ruega transmitamos el agradecimiento suyo y el de los pobres a los generosos donantes, que más arriba se nombran.

La escasez de siempre

Ayer mañana visitó al gobernador civil una numerosísima comisión para interesarse por el problema de la exportación de vagonetas para exportar la naranja. Entre los que componían la mentada comisión, recordamos a los señores de Carragente, Alcordamas, Algorisa, Mammel, Rafellbuñol y Játiva; representantes de las siguientes entidades: Ateneo Mercantil de Albufera, Unión Frutera de Carragente, Unión Frutera de Algorisa, Cámara Agrícola y Sindicato Agrícola de Villanueva de Castellón, comisión de exportadores, Defensa Naranjera de Puebla Larga, Sindicato Agrícola y Exportadores de Manuel, Sindicato Agrícola de Polifía, Cámara de la Propiedad de Carragente, Sindicato de Exportadores y Unión Frutera de Albufera.

El señor Muñoz Pérez acogió a los comisionados y su petición muy favorablemente, haciendo algunas consideraciones sobre el tema que motivaba la visita y revelando un conocimiento acabado de los problemas que afectan a la región y a España en general. Los comisionados, que salieron muy bien impresionados de la entrevista, tributaron calurosos elogios al señor Muñoz Pérez, al que felicitaron por haber salido ileso del atentado del sábado.

La situación que la carencia de estos vagonetas crea en los pueblos, cuya riqueza principal es la naranja, es insostenible, a causa de las pérdidas enormes que ocasiona la permanencia del fruto en los almaceas o en las cajas, muy tiempo del debido.

Sobre ello, como otras veces, llamamos la atención de quienes puedan remediar el caso.

Orquesta teatral

DEBUT DE LA COMPAÑIA RAMON PEÑA
Teatro lleno a rebosar.
Alegria y satisfacción en el público.
«Es Peña, es Ramón Peña!»—asi decian sus espectadores.—Es que nuestro público tiene peculiar cariño por Ramón Peña: es un antiguo y estimado amigo de los aficionados, quienes reciben al artista con el corazón abierto.

Este año ha traído Peña muy bien arreglada la compañía, con notables mejoras en el personal y decorado, para presentar las obras del modo más artístico posible. Y bien sabido es que Peña es hombre de gusto.

Eso sí, anoche el público no pudo ver el programa que Peña hubiere pensado,

porque gracias a los estupendos sistemas de transportes que en España disfrutamos, de los tres vagones que hace tres días embarcaron en Bilbao para Valencia, con todo el vestuario, atrezzo y decorado para las obras, solo habían llegado anoche a Valencia catorce bultos.

De todos modos, como decimos, la compañía viene considerablemente reforzada, y con elementos de primer orden.

Aparte del gran Peña, que ayer tuvo el afectuoso, el entusiasta recibimiento que era de presumir, por parte del público, figuran en la lista la afamada y graciosa Luisa Puchol (la que debutará hoy en *La Mascota*, de cuya linda opereta hace una verdadera creación); el barítono Uliverri, verdadero actor; el actor de carácter Guillot, también de aquí, y también aquí estimado y aplaudido. En fin, un conjunto cuidado, en donde las obras salen de manera refinada, «como una seda», y produciendo la sensación de cosa muy animada, vistosa y ensayada.

Se representará anoche *El asombro de Damasco*, con espléndida presentación, y *Pulmonía doble*.

En ambas, como ya hemos dicho, Ramón Peña fue recibido de la manera más afectuosa. Viene, como siempre, derrochando buen humor, y gracia, y vivacidad escénica, con más entusiasmo ¡y con más voz! que nunca.

Inútil decir que la parte de dirección escénica era de inmejorable resultado. Las obras salen de un modo natural, corriente, sin tropiezos ni titubeos, una ejecución segura y fácil, que al público le produce el efecto de cosa descansada y llena de interés.

La orquesta, cuidadosamente dirigida por los maestros Pellicer y Pujol (hoy llegará el maestro Faixá), contribuyó también al mejor efecto de la representación, la cual fue muy del agrado del público, que aplaudió con calor, no solamente a Peña y los artistas conocidos, sino a todos los intérpretes y todos los momentos importantes de las obras.

Comienza la temporada de inmejorable manera, y el público ha recibido una excelente impresión de la función de ayer.

Para esta noche *La Mascota*, con el vestuario nuevo propiedad de Peña y con el acogido repertorio, debutando, como hemos dicho, la distinguida triple Luisa Puchol.

Olympia
Beneficio de Emilio Díaz y despedida de la compañía.
Tarde y noche el teatro muy animado, singularmente por la tarde.
Díaz es uno de los mejores actores de la escena española, y sin duda uno de los que tienen mayor simpatía entre los buenos aficionados. ¡Habéis notado que Díaz es de los pocos actores que no cansan? Y esto ya es por sí solo una de las mejores notas que indican el gran valer de Díaz.
Sus dotes de observador, su natural vis cómica, su gesto, su voz, todo contribuye a que realice con singular facilidad los más diferentes tipos, y siempre del modo más feliz.
No hay que decir si ayer el público extremó sus aplausos.
Por la tarde, *Un drama de Calderón y Mañanita de San Juan*. Por la noche, *Los galotes*, en todas estas obras presentó Díaz su trabajo admirable de siempre.

Casa importante

desea meritorio práctico en cálculo mercantil, buen carácter de letra y escritura a máquina, situación porvenir. Escribir indicando edad y pretensiones a Lista de Concreos, JCC, sin excelentes referencias.



A una buena madre no le basta con dar un buen alimento a su hijo... quiere darle el mejor alimento... y esto sólo lo conseguirá con la NUTREINA...

PEELE

La mujer que usa los famosos productos "PEELE" consigue BELLEZA JUVENIL, y la conserva hasta la más avanzada edad. Los productos "PEELE", por su pureza y maravillosos resultados, tienen fama mundial y son recomendados por eminentes autoridades médicas

- "LOTION" AUTO-MASAJE LIQUIDO: Hermosea y rejuvenece el cutis SIN PINTARLO. Ptas. 7, 10 y 25 el frasco
- "DEPILATORIO" (En polvo y líquido): Quita radicalmente el vello, sin causar el menor daño. Ptas. 10 y 15
- "ELIXIR VEGETAL": Detiene en pocos días la caída del pelo y lo hace crecer. Ptas. 7 el frasco
- "CEJASIL": Hace crecer y aumentar las pestañas de manera sorprendente. Inofensivo para la vista. Ptas. 10 el frasco
- COLORETOS para mejillas y labios, en líquido, polvo y pasta
- COLONIAS, ESENCIAS, JABONES, TINTURAS, ELIXIR, PASTA Y POLVOS DENTÍFRICOS, POLVOS, CREMAS, etc., etc.

DE VENTA EN TODAS LAS PERFUMERIAS Y DROGUERIAS

Lloyd Real Belga

Sociedad Anónima
DOMICILIO SOCIAL:
AMBERES
y para **HOLANDA** y el **REINO UNIDO**

- El vapor **Iberier** cargará el día 12 de enero. El vapor
- El vapor **Carabinier** cargará el día 15 de enero. El vapor
- El vapor **Cambrier** cargará el día 20 de enero. El vapor
- El vapor **Danubier** cargará el día 25 de enero. El vapor
- El vapor **Devonier** cargará el día 31 de enero.

También admiten carga con transbordo en Amberes para los puertos de Le Havre, Nantes y Bordeaux. Asimismo se admite carga para HOLLANDA, ALEMANIA y NORUEGA, a fletes corridos. NOTA.—La Compañía dispone de muelles y tinglados propios en el puerto de Amberes, para verificar las operaciones de descarga sin demora alguna. Para informes dirigirse a su AGENTE REGIONAL, A. P. Thompson, calle 74, VALENCIA teléfono 548

Compañía Transmediterránea

Servicio fijo y directo para Nueva York por los magníficos vapores **Romeu y Escolano** de reciente construcción y dotados de las mayores comodidades para el pasaje. Salidas fijas todos los días 3 de cada mes, admitiendo carga y solamente pasaje de primera clase.

Servicio fijo y semanal para los puertos del Mediterráneo y Cantábrico salidas todos los viernes. Admitiendo carga y pasaje. **Servicio fijo semanal para Almería, Melilla, Ceuta y Sevilla** salidas todos los viernes. Admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo biemanual para Baleares salidas todos los miércoles, a las 20 horas, para Ibiza, y los jueves, a las 18, para Palma y Mahón, admitiendo para estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo biemanual para Barcelona son salidas todos los miércoles y sábados a las 18 horas. Admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de África y Canarias salidas los días 2 y 17 de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

Línea para Francia, Inglaterra e Italia servicios rápidos con salidas convencionales. Admitiendo carga y pasaje.

Para informes: Delegación de la Compañía en Valencia Grao: Muelle de Poniente, A. Teléfonos números 3.028, 3.253 y 3.068

Línea de vapores

ROB. M. SLOMAN JR. DE HAMBURGO

Servicio regular de vapores para Italia y Hamburgo Línea a Hamburgo

El vapor **Fredenhagen** cargará el lunes 10 del corriente en Castellón y el martes 11 en Burriana, saliendo directo para Hamburgo. El vapor

Taygeta cargará el lunes 10 del corriente en Valencia; el miércoles 12 del corriente en Gandía, y el jueves 13 del corriente en Cartagena, saliendo directo para Hamburgo.

Ambos barcos aceptan carga con transbordo en Hamburgo para Bremen, Lubeck, Stettin, Danzig, Königsberg, Copenhague, Christiania, Bergen, Stavanger, Trondheim, Gosenburg, Estocolmo y puertos finlandeses a fletes reducidos.

Para informes en Valencia: D. Enrique Behn, Pascual y Genís, 2, entlo. En el Grao: Sres. La Roda Hermanos, o caballete número 10; teléfono 3313.

Barcelonesa de Navegación (S. R.)

Servicio directo para New-York El vapor español **Fiorinda** saldrá de este puerto el día 14 del corriente. El vapor español **Nuria** saldrá de este puerto el día 20 del corriente. El vapor español **Juliana** saldrá de este puerto el día 30 del corriente.

Para informes, fletes y demás detalles, dirigirse a su consignatario, don Vicente Cano, muelle Poniente, 15, teléfono núm. 3.301, y caballete de embarque, teléfono núm. 3.270.

C. I. T. I. Centro Técnico Industrial Ibérico

Gran depósito de motores eléctricos, bombas, centrifugas y maquinaria en general. **Pascual y Genís, 18, Valencia**

FOSFO-FITO-KOLA ALIÑO

TÓNICO RECONSTITUYENTE DE SABOR AGRADABLE

REMEDIA RRQUITISMO ESCROFULISMO

IMPETENCIA CONVALESCENCIAS

Pídase en **FARMACIAS Y DROGUERIAS**

PARA CURAR o ALIVIAR LA **TOS**

TÓMENSE LAS ANTIGUAS Y RENOMBRADAS **PASTILLAS PECTORALES** DEL **Dr. ANDREU**

Pídase en las farmacias

ASMÁTICOS usad los **CIGARRILLOS, PAPELES AZOADOS** del mismo **AUTOR**, que calman el **ASMA** al instante, por fuerte que sea

ECONOMIZAD TIEMPO Y DINERO AFEITANDOOS con la incomparable

LA MAQUINA de afeitar y las **HOJAS "LE TAILLEFER"**

Nuestras HOJAS, fabricadas con aceros dulces especiales, de una finura de temple y de un corte absolutamente incomparables, son de doble filo y se adaptan a todas las maquinillas de afeitar.

Las HOJAS y las maquinillas de afeitar "TAILLEFER" se encuentran en todas PARTES

ENVIOS FRANCO DEL CATALOGO ILUSTRADO, A PETICION

M. ROCHON, FABRICANTE FABRICA ELECTRICA MODELO EN LA CROIX-ROUGE Despacho: 2, rue Docteur-Bally, GRENOBLE (Sud-Francia) Valencia: Juan Critikian Lombardi, plaza Cánovas del Castillo, 1.

Línea de Pinillos

Servicio a las ANTILLAS El vapor BARCELONA saldrá el día de enero, directo para SAN JUAN DE PUERTO RICO, SANTIAGO DE CUBA y HABANA.

Servicio al Brasil y Plata El vapor BARMES saldrá el día 24 de enero, directo para SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES. Estos vapores admiten carga y pasajeros de primera, segunda y tercera.

Consignatarios en Valencia, **REQUENA E HIJOS**, Colón, 58. Teléfonos, para carga, 246, y para pasaje, 928

Compañía de Mensajerías Marítimas

Hull, Rotterdam y Amberes cargará el vapor **"YALOU,"** a partir desde el día 15 del corriente.

Consignatarios: **LOMBARD FRERES**, calle de Pascual y Genís, número 14.—Teléfono número 190. En el Grao informarán: **ROMANI Y MIQUEL**—Teléfono número 3.049.

Venta de fincas

Vendo casas en las calles de Ensendra, Viana, Muela, Platerías, Lepanto, Cuarte, Jesús y María, General Prim, Jordana, Felix Fizcueta, Cirilo Amorós, Pintor Sorolla, Flasadors, Hernán Cortés, Juan de Villarrasa, corn, Jorge Juan, Pizarro, Mar, Gran Vía, Victoria Eugenia, Avellanas, Roteiros, Pi y Margall, Martínez Cubells, Llano del Remedio, etc. buena casa junto al tranvía, en Burjasot y solares en la Malvarrosa y estación de la Cadena. Me encargo de la compra-venta de fincas.

MARTI... Colegiado... San Bar...

bastarán y rematarán, si posturas fueren aceptables, fincas de los términos de A. FARP, CATADAU y LLOMBAY procedentes de la testamentaria del señor don José Roig Piquer, por el orden que continuación se detallan:

1.ª Dos hanegadas, dos cuarterones y siete brazas huerta, en término de Alfarp, partida del Realat, lindantes: N., el camino; por S., hijo de José Climent Pont; por E., hijo de Vicente Bisbal; por O., las de la viuda de José Francisco Gily.

2.ª Dos hanegadas, tres cuarterones y 23 brazas huerta, en término de Alfarp, partida de San Antonio, lindantes: por N., hijo de Nicasio Espert y Man Lloréns; S., José Escrivá; Ladislao Gimeno, y por O., sofa Gil Sabater.

3.ª Una hanegada, tres cuarterones y 25 brazas huerta, en Catadau, partida de Alfarp, lindantes: N., hijo de José Climent Pont; por S., el Magro; E., Rafael Bisbal; por O., Francisco Barberá.

4.ª Tres hanegadas, tres cuarterones y 23 brazas huerta, en Catadau, partida del Camino de Carlet o de la Palanqueta, lindantes: N., Salvador Bal Balaguer y Antonio Fontuny; S., herederos de Pedro Durá; E., herederos de la finca de Castell Bravo, y J. O., Fermín Gimeno, Pedro Ju Noverges y José Rodríguez.

5.ª Dos hanegadas, tres cuarterones y media huerta, en Catadau, partida de los Olivares, lindantes: N., Salvador Bono; S., Salvador Estruch E., Rosa Martínez, y por Vicente Gimeno Noverges; E., Barberá Gil, y por O., José Gil Climent.

6.ª Una CASA en la villa de Catadau, calle de San Isidro, número ocho, lindante a la derecha, con la de Julián Juan Solá; por la izquierda, de Manuel Lloréns, y por el lado, corral de la de Minu Solá.

7.ª Cuatro hanegadas y cinco brazas huerta, en Catadau, partida de los Olivares o de Camino de Carlet, lindantes: N., herederos de Juan Gamir y José Gil Ruiz; S., Miguel Ballester; E., herederos de Salvador Hernández y Fermán Bisbal; E., Pedro Juan Noverges, camino en medio vador Estruch y José Climent Noverges, y por O., Joaquín Iquiedo, antes herederos de Juan Gamir.

8.ª Doce hanegadas, tres cuarterones y 5 brazas huerta, en Catadau, partida de la Canaleta, lindantes: N., herederos de Octavio Lacasa, Francisco Bisbal Solá, Marco Jerez y Pascual Bisbal; S., la Canaleta, herederos de Octavio Martín, hoy viuda de Julián Solá; E., los de Vicente Espert y Joaquín Iquiedo.

9.ª Once hanegadas, tres cuarterones y una braza de huerta, con viga, en Catadau, partida de Murtra y huerta lindante con el camino de Alfarp, lindantes: N., el barranco; S., Estanislao Martínez y Vicente Tono Bisbal; por E., José Gil Ruiz; y por O., Joaquín Iquiedo.

10.ª Veintinueve hanegadas secas, con viga, en Catadau, partida del Pla o Salinas, lindantes: N., José Este Bono, José Climent y Gervás David; S., José Martínez; Joaquín Iquiedo y Tomás Climent; y por O., Francisco Bono y Bautista Estruch.

11.ª Ocho hanegadas secas con viga, en Catadau, partida del Boté, lindantes: por Manuel Forner; S., Vicente Gil; E., Mariano López; y por O., José Donat.

12.ª Cuatro hanegadas secas, con viga, en Catadau, partida del Pla, lindantes: N., Joaquín Iquiedo y Bautista Estruch; S., Joaquín Iquiedo y P. O., Joaquín Iquiedo.

13.ª Tres hanegadas y brazas huerta, con una casa edificada de nueva planta sobre las mismas y huerta, en extremo del ángulo Noroeste destinada a secadero de pas compuesta de piso bajo y alto o cámara, que comprende tres cuarterones de área superficial, formando todo una finca.

Nota. Con esta finca se venden los cañizos propios del secadero.

14.ª Una hanegada y 28 brazas huerta, en Catadau, partida del Azagador o de los Olivares, lindantes: por N., Antonio Lacasa; E., María Ro Bisbal, y por O., Francisco Argonés.

15.ª Una hanegada y cien cuarterones brazas huerta, en Catadau, partida del Calvario Forquetés, lindantes: N., Casario, camino brazal en medio S., Rafael Barberá; E., María Rosa Bisbal, y por O., Magdalena Donat.

16.ª Cinco hanegadas secas con viga, en Catadau, partida de la Cava, lindantes: N., Tomás Gil; S., senda de la partida; E., Miguel Martínez, y O. T. Gil.

17.ª Tres cuarterones de huerta huerta en LLOMBAY, partida de Escondella, lindantes: N., Ramón Estor; S., José Mingués E., José Calvo, y por O., Inda Lliso.

18.ª Dos hanegadas huerta en Llobmay, partida de la Cava, lindantes: N., Rosendo Martínez; S., Vicente Sanz; E., herencia de Arselmo Eloy, hoy de Vicente Bisbal; y por O., Salvador Lloréns.

19.ª Dos hanegadas, un cuarterón y cuarenta brazas huerta en Llobmay, partida de San Antonio, lindantes: N., Fermán Bisbal; S., Salvador Donat; E., Salvador Donat; y por O., Llobmay.

"ORBIS", S. A. antes **BAR-LOCK**

VENTA MOVIL

REMINGTON UNDERWOOD MONARCH SMITH

ALQUILER DESDE 10 Ptas. MES

VER EL CATALOGO

SUBASTA

El día DIEZ Y SIETE del próximo mes de enero...

Pompas Fúnebres

Sociedad Valenciana

Gran Cochera Fúnebre autorizada por el EXCMO. AYUNTAMIENTO

Servicios fúnebres.—Garantía de seriedad absoluta

SUCURSALES

Nombre	Adm.	Teléfono	Dirección
Pascual y Genís	adm. 18	3313	(Antigua casa Vila Panderola)
Pi y Margall	92	371	« La Funeraria »
Solís	8	464	« Río, (New-Funeraria) »
Barrá	84	939	« Pau y Borrás »
Plaza Avellana	81	164	« Vicente Ordá »
Salvadores	81	164	« M. Prats, (La Soledad) »
San Vicente	193	1083	« Bladró y Compañía »
Estanislao Vieja	18	368	« Bladró y Compañía »
Gracia	6	368	« Ismael Mora »
Gracia	6	368	« Ramón Martí »
Gracia	13	368	« José Lleó »
San Miguel	11	368	« José Mares »
SABANAN	8	374	« Estanislao Novillo »
San Mateo	8	374	« Pascual Camps »
San Mateo	8	374	« Rafael Roté »
San Mateo	8	374	« José Ferrer »

Estos establecimientos están atendidos por sus antiguos propietarios. Precios sin competencia. Fúnebres construidos en los grandes talleres de la Compañía, calle de Játiva, número 18, teléfono núm. 1083, modelos áncos por su solidez y buen gusto artístico.

Cochera fúnebre, calle de Jesús, núm. 69, teléfono 764.

Servicios combinados con la Empresa de los Tranvías al Cementerio, por carnet de visita de ida y vuelta absolutamente gratuitos. Concesión para esta Compañía.

Servicios anglobados a precios reducidos de todas clases. Tarifa especial para los servicios que se utilizan por la clase media.

DE LA VIDA EN RUSIA

El zarismo bolchevista en Rusia

LOS SACRIFICIOS DE LA REVOLUCION

Relación oficial acerca de la información hecha en Rusia por Emilio Colombino de los directores de la entidad social que se anuncia con la abreviatura "F. I. O. M.", se publica estos días en un libro titulado Tres meses en Rusia. Entre los capítulos inéditos más interesantes, podemos extraer algunas curiosas observaciones.

El señor Colombino hace una breve crónica de la revolución rusa, para demostrar los enormes sacrificios que ha costado. "Creo que entre nosotros—dice el delegado italiano—en medio de nuestras locuras, no hay, ni remotamente, la menor idea del extremo a que puede llegar un país después de un movimiento de este género."

Narra después las circunstancias en que el partido comunista (que lo formaba una minoría) se apoderó del Poder. Los actuales gobernantes de Rusia casi todos son de origen adinerado, o noble, y tienen variada y vasta cultura, por lo menos desde el punto de vista político, especialmente: "En solo los falta una cosa: la experiencia de la vida económica-industrial, porque nunca han estado cerca de los grandes movimientos obreros-industriales de los demás países... Resulta sintomático el hecho de que al Congreso de la Tercera Internacional se han presentado tesis acerca de todas las cuestiones menos en cuanto a la industrial-comercial. Los factores del movimiento, para dar a Europa la sensación del valor práctico de la revolución, decían inmediatamente: "a costa de los enormes errores que ahora se cometen, y apenas llegados a sus aldeas se apresuraron a destruir los trenes, por temor de que transportasen otros competidores. Entretanto los operarios se apoderaron de las fábricas y crearon los comités de fábrica, no comprendiendo las dificultades conexas a la producción, creyendo que podían actuar por sí, mandaron al infierno a todos los técnicos."

LA NUEVA BURGUESIA "ABRUPGA"

Emilio Colombino hace un examen minucioso de las bases económicas de la Rusia actual, y nota las deficiencias de los transportes, "aniquilados desde los primeros tiempos de la revolución", así como lo poco que pueden ser usadas las principales materias que, sin embargo, son muy abundantes, y la escasa producción de las industrias.

En cuanto a la agricultura, basta el siguiente dato, para idea de su estado: Mientras antes de la revolución, el 76 y tres décimas por ciento de las tierras estaban en manos de los campesinos, ahora, la proporción llega al 96 y ocho décimas por ciento; tan solo el dos y siete décimas por ciento ha pasado a las comunidades agrícolas, y el cinco décimas por ciento a las industrias socialistas. Los labriegos poseedores de las tierras, si combaten voluntariosamente en el frente (constituyendo el 185 por ciento del ejército), en sus pueblos disfrutaban la producción a lo sumo en parte para sus estrictas necesidades, y combatían las persecuciones comunistas; y aquella limitación han de hacerla porque no tienen medios de abaratar sus productos con manufacturas industriales. Y hay un riesgo de que éstos, enriqueciéndose con sus especulaciones, formen "una nueva burguesía por que la nuestra, pues habíanse faltos de toda cultura."

Constata Colombino las condiciones de un mano de obra industrial, en donde "predomina una mano de obra poco productiva." Las fórmulas de los salarios son variadas: "en vez del salario único preconizado por los oradores en los mítines, tienen 35 categorías! Hay muchos y complicados sistemas para obtener trajes; la higiene es que hay ropa suficiente. Además, en virtud de tales combinaciones, los interesados deben recurrir al mercado libre y pagar diez mil rublos por poner siete kilos de zapatos; siendo así que al mes ganan un millón de ocho mil rublos. El sistema de los comités para habilitar las casas ha resultado que ser abandonado, porque no podían éstos de las casas, y las edificaciones iban arruinándose.

Cuanto a la organización de la economía industrial rusa, luego de haber notado la gran crisis producida por el alejamiento de los técnicos, indica que "todos los cargos directivos hallábase hoy en manos de los comunistas, o de quienes con ellos simpatizan, lo cual—añade con cierta ironía—facilita el acuerdo con el partido."

El hecho verdaderamente característico del régimen ruso, es la dictadura de los comunistas. "El partido comunista es el que dispone de todas las cosas; desde los víveres hasta los empleos. El partido comunista es el centro de todo el movimiento. Viene a ser una especie de "Tammany Hall" americana... Es a la vez partido y policía. La policía secreta está compuesta por comunistas probados. Cuando se cae entre sus manos "se tiene mal fin."

Las elecciones se hacen de manera que los comunistas tienen asegurado de antemano el triunfo. El voto solamente se concede a quien pesca la carta de trabajo. Pero en las elecciones de Belmónado (por ejemplo) se vota un representante por cada cien soldados, y otro por cada trescientos operarios; así, pues, un soldado vale por tres operarios. En las elecciones del Congreso General se vota un representante por cada cincuenta mil operarios, y otro por cada ciento veinticinco mil campesinos; un operario vale por cinco labriegos. "De este modo—decía candidamente Buckarín al delegado Emilio Colombino—se da mayor valía al proletariado industrial, que es el más revolucionario. Pero eso no sería bastante; "éste es su las normas escritas, y hay mucha más distancia de lo que se dice a lo que se practica. Las elecciones deberían hacerse cada seis meses... y en realidad, desde mucho tiempo no ha que no se habla de ellas. Cuando hay elecciones parciales, se hacen, por lo general, en las fábricas, levantando la mano los electores, para indicar que votan al candidato que desiera el partido comunista. Las consecuencias del sistema ya las deducirá el lector."

"Se ha dicho y repetido—prosigue con franqueza Colombino—que la revolución rusa tiene por objetivo la dictadura del proletariado. La dictadura sí que existe, y tal vez sea para bien del proletariado; pero éste, pobre infeliz, no toma todavía parte en ella." Resulta irónico llamar dictadores a esos pobres hombres que no comen que trabajan donde y como quieren los otros, y que no tienen libertad de palabra ni libertad de sufragio. El régimen ruso es, hoy por hoy, la dictadura de unos pocos hombres. Es el zarismo socialista. Así a cámara fría, no me hallaría dispuesto a suscribir cuanto en Rusia se practica en materia de libertad."

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

COMO SE VA AL OTRO MUNDO

Basta caer en desgracia para con el gobierno "prosigue el secretario de la F. I. O. M.", para que los hombres mejores sean transportados de un extremo a otro de Rusia... o del mundo. Basta un anuncio que no sea grato, para que le lleven a uno ante el tribunal revolucionario. Basta una censura o una queja para ser enviado al otro mundo. Un desgraciado representante del soviet fue destituido porque no votó la presidencia honoraria de Lenin. Todos los periódicos están en manos del gobierno; ningún ciudadano puede publicar un libro sin la previa aprobación del comisario del pueblo... No citamos los numerosos casos de persecución y no podemos que nos han sido contados."

Una conclusión del secretario Colombino es ésta: "La revolución política ha tenido un éxito perfecto y victorioso; pero queda todo un orden nuevo de cosas, que consisten, en este terreno, poco o nada se ha hecho. Los programas, las intenciones, las decisiones, todas son muy buenas; pero la economía, ¿la podrá mantener en pie? Podrá el gobierno quitar los privilegios que se han creado al margen del nuevo régimen? Actualmente nos hallamos frente a una forma de comunismo rudimentario que, en fines posibles, sería imposible, no ya reportando, al siquiera concebirla."

La publicación del libro de Colombino claro es que no ha merecido la aprobación de todos sus correligionarios. Los de Turín se quejan de que esos datos, que no era urgente publicar, y tienen ya tantos meses, debieron haber sido presentados de manera a propósito."

LA BALABANOF BLOQUEADA POR LA ESCULTORA INGLESA

La señora Sheridan, escultora inglesa, ha sabido hacerse una buena "reclame" con su excursión a la Rusia bolchevista, y su retorno con las huérfanas de Lenin y de Trozki. Además ha traído consigo un diario que, naturalmente, se ha apresurado a publicar. La señora Sheridan cuenta cosas de mediana importancia, por ejemplo, que el glorioso Trozki tiene ojos de lobo, fósforescentes, y siente una gran simpatía por Inglaterra, más que por Francia, a la que llama "mujer voluntariosa, nerviosa, que hace escenas." Una cosa notable del diario escrito por la señora Sheridan es que, cuando la escultura se vio en la estancia en donde el nuevo Zar de casi toda Rusia estaba trabajando, y se disponía a "pasar" para ser retratado, la artista observó que aquel sitio "hubiera podido muy bien convertirse en un hermoso salón de baile." Pero la señora Sheridan encontró en Moscú una persona que le inspiró profunda simpatía; esta persona es nada menos que la revolucionaria Angélica Balabanof. Las dos mujeres, cuando iban en el mismo automóvil al palacio del hombre de ojos fósforescentes de lobo, conversaron entre sí, y la rusa le dijo a la inglesa cosas que le causó furores desagradables. Le dijo que "para asegurar hacer el busto de Lenin o de cualquier otra persona, siendo de parecer que lo que importa es el ideal, pero no la persona." Y añadió que "la escultura más humilde que sufra privaciones por la causa, tiene tanta importancia como cualquier legislador." Exageraba sin duda, pero... no mucho. Una vez en camino de conversar así, díjole francamente a la Sheridan que ésta, en rigor, había venido a hacer el busto de Lenin, para llevarlo a Inglaterra y satisfacer la curiosidad de los desocupados.

La señora Sheridan replicó que "no tenía otro deseo que el de hacer posible, a quien hasta hoy no tuviera más que la fotografía de Lenin, el que pudiera tener el busto." Y pensó: "Tal vez crea que puede cambiarse la naturaleza humana." Luego anotó en su diario que la Balabanof tiene rostro inteligente, pero es una mujer "pequeña, orgullosa, de mediana edad y fea."

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto al servir las causas, buenas o malas, el humilde resulta más ingenuo, más puro y sufrido que el poderoso), y la burguesa que ya en busca de publicidad personal, no es la revolucionaria quien hace el peor papel. Y la señora Sheridan, frente a la brusca verdad dicha por una persona de su propio sexo, no ha comprendido que las flechas lanzadas por Algecira Balabanof herían, no solo a la escultura de bustos, sino a los grandes histriones de la avanzada política, los cuales "posan" ante sus escrituras, mientras que millares de sus súbditos están sufriendo la antigua ignorancia y la nueva miseria.

Entre la revolucionaria que exagera en su aspereza, pero que proclama la igualdad del humilde y del poderoso en el servicio de la buena causa (tanto más cuanto

Teatro Principal

Mañana a las 6 tarde
Primero de los dos únicos conciertos
por el excelso pianista

SAUER

Piano gran oír BECHSTEIN

Esperanza Iris

22 funciones noche; 9 únicas matines BLANCAS y de GRAN MODA, que se celebrarán los martes, jueves y domingos. El abono quedará cerrado el día 14.

Cine el Cid

Hoy dos grandes éxitos, dos
CAYENA
en la superproducción americana
A prueba de bala
Cuatro partes de grandes aventuras; y
EL
en el gracioso disparate cómico
La isla de las estrellas
Dos partes de gran alta.

la Compañía de Luis Llano.—El orgullo de Albacete.
ES.AVA.—A las 6 tarde; moda, y 9'45 noche.—La fuerza del mal.
MIRICO.—Sesión única de cine desde las 4'30 de la tarde hasta las 12'30 de la noche.
CINE MODERNO.—Sesión única de cine-matutino, de 4'30 tarde a 12'30 noche.—Lo más grande en la vida, del Real Programa Ajuria.
CINE SOROLLA.—Sesión continua de cine de 4'30 tarde a 12'30 noche.

D. Francisco Bosch Ferrando

falleció el día 11 de los corrientes a la una de la madrugada

a los 29 años de edad
fortalecido con los auxilios espirituales

Su desconsolada esposa doña Josefa Ases Lahoz; sus padres don Francisco Bosch Broseta y doña Presencación Ferrando; madre política doña Josefa Lahoz (viuda de Ases); hermanas, hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás familia, participan a sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las tres de la tarde, desde la casa mortuoria, Angeles, 13, hasta la plaza de San Agustín, donde, se despedirá el duelo.

D. O. M.

Todas las misas que se celebren hoy en la Real Capilla de Nuestra Señora del Milagro y parroquial Iglesia de Santo Tomás, y el día 13 en la del Santísimo Cristo del Salvador, de esta ciudad, serán en sufragio del alma de

D.ª María de la Concepción Mestre Guzmán de Muga

en cumplimiento del tercer mes de su fallecimiento

R. I. P. A.

Su viudo, madre y demás familia agradecerán a sus parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos piadosos.
Los excelentísimos y reverendísimos arzobispos de Valencia y Burgos, y los obispos de Mallorca, Segorbe y Madrid-Alcalá, han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

EL SEÑOR Don Rafael Oliag y Oliag

que falleció el día 12 de enero de 1919

Su viuda e hijos agradecerán a los demás parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

Juventud Católica

Al ocuparnos una vez más de esta culta entidad, con satisfacción hemos de consignar un justo y merecido elogio para sus organizadores e intérpretes, los jóvenes de la simpática "Sección Artística", que cada día tienen mayor brillantez y xito insuperable en todas sus representaciones.

El pasado domingo ofrecía hermosísimo golpe de vista el salón de actos, en donde todos los domingos se reúne lo más selecto de nuestra sociedad, familias distinguidas y bellas señoritas realizan la antaño de estas selectas matines.
El derecho de asilo, la repetición de regalo de Reyes, arreglo cómico del señor director del cuadro, y Nelo Bacora, hicieron las delicias de la tarde; obras que el eminente intérprete los aplaudidos jóvenes señores Sánchez, Cabanes, Gay, Llanco, Peris de la Cruz, Granel, Bellver, Martínez, Vallés, Comendador y el director, interviniendo de manera muy eficaz los niños Vicente Cortés y Fermánido Prosper, que fueron muy aplaudidos y felicitados.

La parte musical estuvo, como de costumbre, de una exquisitez insuperable. La señorita Rosita Sempere, con aire de veterana maestra, interpretó en el piano una Sonata Andaluza, del maestro Nieto. Las señoritas Soriano, monísimas en su tocado de guitarra, mandolina y laúd. La señorita Climent, acompañada con arte y delicadeza insuperable, por la profesora señorita Emilieta Tortajada, con notas de verdadera cantante, y en medio de religioso silencio, cantó la "Linda de Chamuniz". El excelente y popular tenor don Florentino Sastre cantó la romanza de "Mignon" (Massenet), y después, con las facultades en el características, ante la insistencia de los aplausos, cantó "El fanasma", del maestro Giner, síemco todos aplaudidos y felicitados.

Digna de párrafo aparte lo es la señorita Juanita Fabra, que procedente de la clase del maestro Alonso, durante sus seis años de estudio dedicó su aprendizaje al salón de la Juventud Católica, en donde alcanzó una fama y popularidad verdaderamente extraordinaria; más todavía indispensable en estas veladas, había legado a ser tan eminente diva. Cantó como despedida a la lección de "En Sevilla" (El amor), acompañada por la inteligente señorita Tortajada, y después dió a nota de su ferviente religiosidad cantando con mucho sentimiento y derrochando el arte y la gracia una plegaria a la Virgen, que acompañó su autor, el respetable maestro don Manuel Chulivi, de nuestra Metropolitana. Los aplausos fueron atronadores y prolongados; en ellos iban envueltos el "adiós" de su querida Sociedad Católica, en donde tantos triunfos y merecidos elogios tiene conquistados.

Colonias escolares

Los padres que defienden a sus hijos

Como se había convocado, el domingo por la mañana tuvo lugar en la Normal de Maestros, cedida amablemente por su director, la reunión de madres y padres de los niños que fueron a las pasadas colonias escolares, con objeto de poner en práctica los medios conducentes para que ellos y otros muchos puedan gozar de nuevo los mismos beneficios.
En representación de la Sociedad Cultural e Higiene, se encontraban el presidente de la misma doctor Pérez Felgu, el doctor Brustenga y don Jaime Poch, y otros más. Hizo uso de la palabra el doctor Pérez Felgu, pidiendo a los padres su colaboración para que cada día sea mayor el número de los niños que acuden a las colonias escolares, y para que durante el invierno se pongan en práctica los medios para que no se pierdan los beneficios alcanzados durante el verano.
Puso de relieve que gracias al esfuerzo del Ayuntamiento, reforzado muy eficazmente con la suscripción iniciada por don Eduardo Llagaria, y que produjo un ingreso de unos cinco mil quinientos pesetas, pudieron salir 450 niños, muchos más que en años anteriores, pero que podía peligrar ese esfuerzo sin el apoyo de Valencia, que era la más beneficiada con estas colonias.
Y recordando lo visto en Suiza, pidió el apoyo económico de los padres, que podía obtenerse sin esfuerzo, abriendo libretas postales a los niños, y con el solo esfuerzo de lo que valen los cigarrillos diarios o gusto parecido, podrían salir el próximo verano si todas las familias de los colonos contribuyesen así, a que saliesen 400 ó más niños necesitados, que conseguirían su curación por este medio.
El doctor Brustenga reforzó con atinadísimas observaciones las palabras del señor Pérez Felgu, pidió que se reuniesen el próximo domingo nuevamente, y quedó nombrada una comisión de padres, que, con los citados señores, dirija los trabajos y pida la colaboración de todos para salvar vidas de niños.
Causó muy grata impresión la noticia del gran interés que había tenido para esta idea don Rafael Altamira en la última visita que hizo a Valencia, en la que se le dió noticias de lo que se iba a realizar.
Seguramente que todos los padres se apresurarán a ofrecer su concurso a la obra, teniendo en cuenta: primero, que el dinero solo servirá a sus hijos; segundo, que no sale de su poder; tercero, que se verá acrecentado por donativos y suscripciones, beneficios, etc.

PIDASE EN TODOS LOS BUENOS ESTABLECIMIENTOS
EL INCOMPARABLE

Cognac Moscatel y Licor Carmelitano

Fabricado por los Religiosos Carmelitas del Desierto de las Palmas en Benicàssim (Castellón)

Premiado con Medalla de Oro y Diploma d Honor en varias Exposiciones

EL SECRETO de los hombres aptos siempre a grandes empresas, es el mantenimiento del equilibrio nervioso. SE CONSIGUE CON EL VINO PINEDO.

Lláme V. al teléfono 949
si necesita accesorios para su máquina de escribir, y le serán servidos rápidamente por el

Trust Mecanográfico. Paz, 17

Phono-Art

Máquinas parlantes
Discos : Agujas : Muelles
y demás accesorios
VENTA A PLAZOS Y AL CONTADO
Aparatos con 10 y 12 discos a 235, 245, 300, etcétera, pesetas

SAN VICENTE, núms. 16 y 18 (Entrada Chofrens, 3, entrepiso)

Compre usted los accesorios para su automóvil en la casa

A. GONZALEZ FRANCISCO

Muñoz Degraín, 3
Automóviles DODGE, OLYMPIAN y KISSEL KAR, para entrega inmediata
Camiones EHRHARDT, 5 toneladas
Stock de MAGNETOS BOSCH y neumáticos BERGOUGNAN

Como queda dicho, el próximo domingo, a las diez y media, se celebrará otra reunión, y para resolver las dudas que se crezcan, pueden dirigirse a la Inspección Médica Escolar, Ayuntamiento, planta baja, los martes y viernes, a las cinco de la tarde.

Diario de avisos

COMPANIA DEL FERROCARRIL DE VALENCIA A VILLANUEVA DE CASTELLON.—SOCIEDAD DE LOS FERROCARRILES DEL GRAO DE VALENCIA A TURIS.—El Consejo de Administración de esta Compañía ha acordado abrir el canje del cupón número 59, vencimiento de 1.º de enero de 1921, de las Obligaciones de las series A, B, C y D y del cupón número 51 de la serie E de igual vencimiento. Dicho canje se verificará por resguardos talonarios, conforme a la base octava del convenio aprobado judicialmente en 20 de febrero de 1897.

Los tenedores podrán presentarlos a su liquidación todos los días laborables, desde el día 11 del corriente al 31 del mismo, y desde esa fecha en adelante, todos los sábados de cada semana, en las oficinas de esta Compañía, sitas en la estación, camino de Jesús, de diez a doce, en donde se les facilitarán las facturas correspondientes.

Valencia 10 enero de 1921.—Por acuerdo del Consejo de Administración: El secretario, Francisco Soler.

Noticias locales

OLYMPIA.—Esta noche, a las 9'45, debutará la compañía de Luis Llano, tan querido de nuestro público. En esta compañía, aparte otros elementos, artísticamente muy apreciables, figura como primera actriz María Banquer, que en el corto plazo que lleva en el preeminente lugar en que sus méritos la han colocado por derecho propio, ha sabido destacarse con general aplauso.

OLYMPIA.—Esta noche, a las 9'45, debutará la compañía de Luis Llano, tan querido de nuestro público. En esta compañía, aparte otros elementos, artísticamente muy apreciables, figura como primera actriz María Banquer, que en el corto plazo que lleva en el preeminente lugar en que sus méritos la han colocado por derecho propio, ha sabido destacarse con general aplauso.

ESLAVA.—Hoy día de moda, a las 6 tarde, y 9'45 noche, se pondrá en escena la preciosa comedia, en tres actos, del señor Linares Rivas, *La fuerza del mal*.

CIRCO ESPAÑA.—Grandiosa atracción.—En la sesión de las 6 tarde tomarán parte en el espectáculo los originales Romos Camp, compuesta de tres admirables hipertensivos.

Continúan consiguiendo el favor del público, en cuantas funciones toman parte, los tres Apollonas, la Troupe Rícano, los Andreu y el originalísimo Charlot Rívels.

Cine Sorolla

Grandioso éxito de la interesante película en cinco partes, titulada

El último beso

VICTORIA LEPANTO y MARIO BONNARD
No hay asunto más interesante ni de mayor emoción. Terminará la sesión con una película cómica de gran éxito.

Hernia

EL NUEVO METODO del señor C. A. BOER, el reputado especialista herniario de PARIS, es el único que procura, SIN MOLESTIA NINGUNA, aun haciendo los más pesados trabajos, un ALIVIO INMEDIATO, LA REDUCCION ABSOLUTA y LA DESAPARICION DEFINITIVA de las HERNIAS, por antiguas, rebeldes y voluminosas que sean.

NO HAY HERNIA que resista a la acción de los incomparables aparatos C. A. BOER, cuyas cualidades curativas son ALTAMENTE RECONOCIDAS.

MEDICOS EMINENTES los usan y los propagan porque creen son imprescindibles para todos los herniados que deseen evitar las funestas consecuencias de un abandono prolongado.

Agradecidos de los resultados obtenidos, numerosos enfermos enaltecen los efectos benéficos y curativos del método C. A. BOER.

CUANTOS HERNIADOS (quebrados) deseen curarse de su enfermedad, DEBEN VISITAR CON TODA CONFIANZA al renombrado especialista C. A. BOER, quien visita regularmente nuestra región, y recibirá en:

TERUEL, miércoles 19 de enero, HOTEL ESPAÑA.
SEGORBE, jueves 20, fonda Santo Domingo.

SAGUNTO, viernes 21, fonda Tomás.
CARLET, sábado 22, hotel Comercio.
VALENCIA, domingo 23 y lunes 24 de enero, HOTEL ESPAÑA, plaza Castelar.

REQUENA, martes 25, fonda Agulló.
ALCIRA, miércoles 26, hotel Colón.
ALCOY, jueves 27, hotel Comercio.
SUECA, viernes 28, fonda Gil.
GANDIA, sábado 29 de enero, hotel Ferracarril.

DENIA, domingo 30, hotel Comercio.
C. A. BOER, especialista herniario, 52, boulevard Edgar Quinet, PARIS.

ZARGON TIPO ZAVATO

Fabri por la Sociedad de LÁMPARAS Z

Cortes, 397. BARCELONA

Tapicería

Fábrica y exposición de muebles de tapicería confortable.

Única fábrica que compte con las extrajeras, en sillones confort, ingleses y estilos, de los que posee grandes existencias. Precios de fábrica.
Casa Cañizares, Correjería, 32.

Espectáculos

RUZAFÁ.—A las 9'45 noche.—Coceleras.—El amor es el amo.—Los postineros.

OLYMPIA.—A las 9'45 noche.—Debut de

Emilio Bobadilla ("Fray Cándid")

En Biarritz, donde residía desde hace algunos años, ha fallecido el distinguido literato Emilio Bobadilla, que popularizó el seudónimo de *Fray Cándid*. Nació Bobadilla en Cárdenas (Isla de Cuba) el año 1868, y siendo casi un niño se trasladó a Madrid, en cuya Universidad Central cursó estudios.

Desde joven comenzó a escribir en el *Madrid Cómico*, sosteniendo desde este periódico una ruda polémica con *Clarín*, lo que motivó un duelo, del que éste salió herido.

Después ha colaborado en casi todos los diarios y revistas de importancia de España y América.

En el libro ha cultivado todos los géneros: desde la poesía *Vértice*, *Fiebras*—hasta la novela—*A fuego lento*, *En la noche dormida*, etc.—pasando por la crítica, en la que se distinguió notablemente, viajes, cuentos y narraciones.

Tenía Bobadilla un estilo limpio, sobrio y brillante, siendo uno de los escritores que mejor conocían el idioma. Descanse en paz el ilustre escritor.

Sección financiera

BOLSA DE MADRID

	9	8	Día 10
Deuda interior 5 %	69.50	69.40	
Exterior 4 %	61.70	61.75	
Amortizable 5 %	32.25	32.50	
Acciones Banco de España	561.00	562.00	
Idem Banco Hispano-Americano			
Idem Banco Español Rio Plata	265.00	265.00	
Idem Banco de Seguros	97.00	97.50	
Idem Azucareras ordinarias	37.00	37.00	
Idem Azucareras preferentes			
Oblig. Norte España 1.ª serie	55.00	55.25	
Idem Andaluces Bobadilla 4 %			

CAMBIOS

Francos	45.10	45.15
Libras	27.80	27.80
Dólares	7.51	7.52
Liras	26.50	26.10
Marcos	10.60	10.30
Francos	117.50	118.50

BOLSA DE BARCELONA

Acciones ferrocarril Grase	14.60	14.00
Idem ferrocarril Alicante	46.35	44.20
Idem ferrocarril Norte	42.60	40.70
Idem ferrocarril Andaluces		33.40
Idem Transmediterránea		
Idem Colonales		310.00
Idem Banco de Barcelona	150.00	12.00
Oblig. Ayuntamiento Barcelona		73.75
Idem 4 % 1917		71.50
Idem Diputación 4 %	69.50	69.50
Idem Mancomunat 4 %	70.50	70.50
Idem Almansa especiales 4 %	71.25	71.25
Idem Huesca 4 %		

CAMBIOS

Francos	45.25	45.10
Libras	27.77	27.77

BOLSA DE PARIS

Renta Francesa 3 %	58.00	58.00
Idem 4 % 1914	69.50	69.60
Idem 5 % 1916	85.20	85.20
Idem 5 % 1920	97.75	97.75
Deuda Rusa 5 % 1906	27.00	27.00
Turca 4 %	56.85	56.85
Academy Credit Limited	1524.00	1539.00
Academy Credit Spanish	798.00	
Idem Anglo-Turco	1560.00	1560.00
Idem Shell	148.00	163.00
Idem Anglo-Belga	820.00	81.00
Idem de Beers	1132.00	1139.00
Idem Sabaroya	300.00	3.8.00
Oblig. Buenos Aires 4 % 1914	56.85	56.85
Idem Buenos Aires 4 1/2 % 1914	306.00	306.00
Idem Provincia Tucuman 5 %	555.00	560.00
Idem Provincia Mendoza 5 %	515.00	530.00

Telegramas y Telefonemas

Continúa la baja de acciones ferroviarias. Las Nortes y Alicante pierden 7 pesetas, y las Orenses se hacen a 14. Alza en los Amortizables 5 por 100 de más de medio entero.

Boda aristocrática

Se celebró por la mañana la boda de don Pedro González Castañón, hijo de los condes de Aybar, con la hija de los marqueses del Castelar.

Los novios fueron apadrinados por los Reyes.

Estuvieron en Palacio, recibiendo valiosos regalos de Sus Majestades.

Habia el Presidente

El señor Dato recibió a los periodistas en el ministerio de Marina.

Manifestó que tenía que comunicarnos una noticia desagradable, aun cuando suponía, basándose en la opinión de los técnicos, que no tendría gran importancia. Y añadió:

"Ayer recibí un cablegrama del comandante del acorazado "España", anunciándome que a 125 millas de Chile, en la costa de Chacao, embarrancó el acorazado "España", a consecuencia de la niebla.

Hay varios buques chilenos dispuestos para proceder a los trabajos encaminados a ponerlo a flote.

Creo que esto se conseguirá en la pleamar.

Como la noticia la ha recibido ya la prensa por diferentes conductos, es conveniente que sepan ustedes la verdad de lo ocurrido, para evitar alarmas infundadas y torcidas interpretaciones.

El mando del buque iba confiado, como práctico, a un capitán de corbeta chileno.

El barco llevaba poca marcha, y seguramente en cuanto llegue la pleamar saldrá del mal paso por su propio impulso.

El comandante del "Reina Regente" me comunicó que saltó de Pernambuco, sin novedad.

El acta de Gandía

El Tribunal Supremo ha declarado diputado por el distrito de Gandía al señor Loygomi.

DE PALACIO

Después de despachar con el Rey los señores Dato y Ordóñez, visitaron a Su Majestad los señores Ecay (don Santos), el subsecretario de Fomento y el conde de la Argentina, don Samuel Rodríguez Müller.

Con motivo de ser el Santo del Infante don Gonzalo, la corte vistió de media gala.

El Infante fué cumplimentado por la familia Real.

Por la noche se verificó en Palacio el banquete en honor del cuerpo diplomático acreditado en España.

Los ciervos se rasean

En el domicilio del señor La Cierva se reunieron los senadores y diputados ciervistas.

Examinaron la situación política. El señor Cierva dió cuenta de la entrevista que tuvo el sábado con el Rey.

Los reunidos acordaron persistir en su actitud de protesta frente al gobierno.

También acordaron conceder un voto de confianza al señor La Cierva, para que proceda según las circunstancias.

La recaudación de Aduana

En los once primeros días del mes actual, la recaudación de Aduanas ha experimentado un aumento de 90.000 pesetas, comparado con la de igual periodo del año anterior.

Los periódicos oficiales

La Gaceta publica, entre otras, las siguientes disposiciones:
Declarando exenta de las formalidades de subasta la adquisición de papel con destino a las oficinas de Hacienda.
Anunciando un concurso para dicha adquisición.
Declarando equiparados los profesores de las Escuelas Gráficas a los de las de Comercio.
Concediendo varios *regium exequatur* para el desempeño de consulados en España.

La firma del Rey

S. M. el Rey firmó los siguientes decretos:
De Gracia y Justicia:
Nombro don Juan María Gallego, de la de Viloria, al señor Pérez Ornazabal, capellán de la de Reyes, de Toledo, a don Eugenio Almazán, y canónigo de Jaén, a don Antonio Martínez.
Jubilando al magistrado del Supremo don Diego Espinosa de los Monteros, al presidente de la Audiencia de Albacete señor Hurlado Jiménez, y al magistrado de la Audiencia de Madrid don Francisco Serra.
Concediendo varios indultos, que no afectan a ese territorio.
Disponiendo que siga en vigor el decreto de 27 de mayo de 1912, acerca de procedimiento para la rehabilitación de títulos nobiliarios caducados.

Vista de las actas de Torrente y Urdan

Ante el Tribunal Supremo se vio, entre otras, el acta protestada de Torrente.
El señor marqués de Villabragima, apoderado del candidato derrotado señor Campos Crespo, impugnó la elección.
Dijo que el gobernador civil tenía la misión de sacar triunfante al señor Valldecabres, y para conseguirlo apeló a toda clase de medios.
Para demostrarlo solo se iba a valer de documentos notariales.
Cita un acta notarial de la detención injustificada de numerosos amigos del candidato señor Campos Crespo.
En Manises y Albal no hubo elección, reservándose el gobernador esas secciones para un caso de apuro.
Afirmó que en estos pueblos se obtuvo el acta antes de terminar las elecciones, hasta el extremo de que a las dos de la tarde se presentó un notario allí, encontrando los locales cerrados.
Pidió que se votasen el número de votantes de este pueblo con las listas del Censo, y el tribunal accedió a ello.
El representante del señor Valldecabres, señor Piniés, manifestó que los hechos denunciados eran inexactos.
El notario no bajó del automóvil, limitándose a preguntar a un transeunte, que al hablarle de hallarse cerrados los colegios, le indicó un local cualquiera.
Dijo que determinados conciercos entre los candidatos son válidos, y terminó diciendo que se declare válida la elección.
También se vio ante el Supremo el acta de Lucena del Cid (Castellón).
El señor Villalonga, candidato derrotado, impugnó el acta.
Habló de la política de terror y violencia desarrollada por su contrincante señor Cantos en el mencionado distrito, y del despido de obreros que trabajaban en la carretera.
Se extendió en consideraciones acerca de la escandalosa compra de votos realizada en algunos pueblos del distrito.
El señor Cantos negó estos extremos, diciendo que hubo legalidad en la elección.
También se discutieron las siguientes:
Santiago.—Ha impugnado la validez de la elección el candidato derrotado señor Posada, alegando coacciones y otros desmanes que ocasionaron la muerte a un individuo. Defendió la validez el candidato proclamado señor Morano.
Huet.—El señor Cuervo, candidato derrotado, alegó la compra de votos, siendo defendida la validez por el conde de San Luis, candidato triunfante.
Oran.—El señor Taboada habló de atropellos y otros desmanes, defendiendo la validez el señor Barriobero.
La Guardia.—El señor Artuña manifestó que llegaron a pagarse los votos a 20 y 25 duros. El señor Ofío defendió la validez de su proclamación.

La muerte de los 23 mireros

De las investigaciones practicadas resulta comprobada la muerte de los 23 obreros aislados en una de las galerías de la mina "Araceli", de la Carolina.
Sustituye el incendio en algunas galerías.

En cuanto el fuego quedó dominado se procedió a la extracción de los cadáveres.

Después de las elecciones

En la carretera de Extremadura se verificó un duelo a pistola entre el señor Armiñán y el comandante de artillería, señor Bailenilla, candidato derrotado por Málaga.
Al segundo disparo, el señor Armiñán sufrió una escoriación en el cuero cabelludo.
El duelo fué con pistola rayada y a 40 pasos.

La nota anticipada a los funcionarios públicos

En el ministerio de Hacienda confiamos en que el ministro llevará hoy martes al Consejo de ministros la contestación a la petición de los funcionarios de todos los ministerios de cobrar anticipadamente.
El ministro se muestra reservado acerca de dicha contestación.
No obstante, por noticias particulares, se considera seguro que el Consejo aprobará la petición, y los funcionarios públicos percibirán sus sueldos por mensualidades adelantadas.

Dice el Sr. Lerroux

La Casa del Pueblo Radical organizó un banquete en honor de don Rafael Sallés, por su labor en el Congreso de la democracia.
La mesa estaba presidida por el señor Lerroux, figurando entre los conmensales los señores Castrovido, Morayta, Fuente y Galena.
El presidente ofreció el banquete al señor Lerroux, y éste invitó al jefe del partido radical español a que marcara nuevas orientaciones en su política, siendo muy aplaudido.
El señor Lerroux pronunció un extenso discurso.
Acercas de la cuestión internacional, dijo que era conveniente que desaparecieran los tratados secretos de las cancillerías, para que los comicios puedan emitir su opinión.
Respecto al problema social, por la unión de grandes masas que se desarrollaban en medio de una actitud correcta y disciplinada.
Consideró que había fracasado por completo el régimen parlamentario actual.
Alegó por la formación de un Parlamento de técnicos de reconocida competencia, capaz de resolver los grandes problemas que afectan a la patria.
—Yo no sé—dijo—si gobernaré algún día con la monarquía, pero si lo hago, someteré a mi voluntad la del jefe del Estado.

Sin embargo, opino que la república es el único régimen conveniente para la salvación de España.
Indicó la conveniencia de que se agrupen todos los republicanos, para ejercitar una acción eficaz.

Sin embargo, opino que la república es el único régimen conveniente para la salvación de España.
Indicó la conveniencia de que se agrupen todos los republicanos, para ejercitar una acción eficaz.

La suscripción del Tesoro

La suscripción de Obligaciones del Tesoro ascendió hoy a la suma de 271.987.000 de pesetas.

Banquete en Palacio

Esta noche se ha celebrado en Palacio el banquete en honor de varios representantes extranjeros.
Los puestos los ocupaban:
Derecha del Rey: Reina doña Cristina, Príncipe Raniero, embajadora de los Estados Unidos, embajador de Italia, camarera mayor de la Reina Cristina; ministro de Grecia, señora del encargado de Negocios del Reino Unido Servio-ecroata-eslovaco, ministro del Brasil, señora del encargado de Negocios de Polonia, ministro de Venezuela, dama de guardia de la Reina Victoria, ministra de Negocios del Uruguay, señorita de Beltrán de Lis, mayor-domo mayor de la Reina Cristina, obispo de Sién y ayudante del Rey general Rodríguez.
Izquierda del Rey: Princesa Beatriz de la Gran Bretaña, embajador de los Estados Unidos, señora del embajador de Italia, presidente del Consejo de ministros, señora del ministro de Guatemala, ministro de Suecia, señora del ministro de Bélgica, ministro de los Países Bajos, señora del encargado de Negocios de Colombia, ministro del Perú, dama de guardia de la Reina doña Cristina, marquesa de Santa Cristina, encargada de Negocios de Polonia, duquesa de Vistahermosa, encargada de Negocios de China, dama de la Reina doña Victoria, señorita Garvajal, encargada de Negocios de Portugal, marquesa de Aquila Real, secretaria de la Reina doña Cristina, conde de Aguilan.
Derecha de la Reina: Infante don Carlos, Infanta doña Isabel, embajador de

Esta noche se ha celebrado en Palacio el banquete en honor de varios representantes extranjeros.
Los puestos los ocupaban:
Derecha del Rey: Reina doña Cristina, Príncipe Raniero, embajadora de los Estados Unidos, embajador de Italia, camarera mayor de la Reina Cristina; ministro de Grecia, señora del encargado de Negocios del Reino Unido Servio-ecroata-eslovaco, ministro del Brasil, señora del encargado de Negocios de Polonia, ministro de Venezuela, dama de guardia de la Reina Victoria, ministra de Negocios del Uruguay, señorita de Beltrán de Lis, mayor-domo mayor de la Reina Cristina, obispo de Sién y ayudante del Rey general Rodríguez.
Izquierda del Rey: Princesa Beatriz de la Gran Bretaña, embajador de los Estados Unidos, señora del embajador de Italia, presidente del Consejo de ministros, señora del ministro de Guatemala, ministro de Suecia, señora del ministro de Bélgica, ministro de los Países Bajos, señora del encargado de Negocios de Colombia, ministro del Perú, dama de guardia de la Reina doña Cristina, marquesa de Santa Cristina, encargada de Negocios de Polonia, duquesa de Vistahermosa, encargada de Negocios de China, dama de la Reina doña Victoria, señorita Garvajal, encargada de Negocios de Portugal, marquesa de Aquila Real, secretaria de la Reina doña Cristina, conde de Aguilan.
Derecha de la Reina: Infante don Carlos, Infanta doña Isabel, embajador de

Esta noche se ha celebrado en Palacio el banquete en honor de varios representantes extranjeros.
Los puestos los ocupaban:
Derecha del Rey: Reina doña Cristina, Príncipe Raniero, embajadora de los Estados Unidos, embajador de Italia, camarera mayor de la Reina Cristina; ministro de Grecia, señora del encargado de Negocios del Reino Unido Servio-ecroata-eslovaco, ministro del Brasil, señora del encargado de Negocios de Polonia, ministro de Venezuela, dama de guardia de la Reina Victoria, ministra de Negocios del Uruguay, señorita de Beltrán de Lis, mayor-domo mayor de la Reina Cristina, obispo de Sién y ayudante del Rey general Rodríguez.
Izquierda del Rey: Princesa Beatriz de la Gran Bretaña, embajador de los Estados Unidos, señora del embajador de Italia, presidente del Consejo de ministros, señora del ministro de Guatemala, ministro de Suecia, señora del ministro de Bélgica, ministro de los Países Bajos, señora del encargado de Negocios de Colombia, ministro del Perú, dama de guardia de la Reina doña Cristina, marquesa de Santa Cristina, encargada de Negocios de Polonia, duquesa de Vistahermosa, encargada de Negocios de China, dama de la Reina doña Victoria, señorita Garvajal, encargada de Negocios de Portugal, marquesa de Aquila Real, secretaria de la Reina doña Cristina, conde de Aguilan.
Derecha de la Reina: Infante don Carlos, Infanta doña Isabel, embajador de

Esta noche se ha celebrado en Palacio el banquete en honor de varios representantes extranjeros.
Los puestos los ocupaban:
Derecha del Rey: Reina doña Cristina, Príncipe Raniero, embajadora de los Estados Unidos, embajador de Italia, camarera mayor de la Reina Cristina; ministro de Grecia, señora del encargado de Negocios del Reino Unido Servio-ecroata-eslovaco, ministro del Brasil, señora del encargado de Negocios de Polonia, ministro de Venezuela, dama de guardia de la Reina Victoria, ministra de Negocios del Uruguay, señorita de Beltrán de Lis, mayor-domo mayor de la Reina Cristina, obispo de Sién y ayudante del Rey general Rodríguez.
Izquierda del Rey: Princesa Beatriz de la Gran Bretaña, embajador de los Estados Unidos, señora del embajador de Italia, presidente del Consejo de ministros, señora del ministro de Guatemala, ministro de Suecia, señora del ministro de Bélgica, ministro de los Países Bajos, señora del encargado de Negocios de Colombia, ministro del Perú, dama de guardia de la Reina doña Cristina, marquesa de Santa Cristina, encargada de Negocios de Polonia, duquesa de Vistahermosa, encargada de Negocios de China, dama de la Reina doña Victoria, señorita Garvajal, encargada de Negocios de Portugal, marquesa de Aquila Real, secretaria de la Reina doña Cristina, conde de Aguilan.
Derecha de la Reina: Infante don Carlos, Infanta doña Isabel, embajador de

Esta noche se ha celebrado en Palacio el banquete en honor de varios representantes extranjeros.
Los puestos los ocupaban:
Derecha del Rey: Reina doña Cristina, Príncipe Raniero, embajadora de los Estados Unidos, embajador de Italia, camarera mayor de la Reina Cristina; ministro de Grecia, señora del encargado de Negocios del Reino Unido Servio-ecroata-eslovaco, ministro del Brasil, señora del encargado de Negocios de Polonia, ministro de Venezuela, dama de guardia de la Reina Victoria, ministra de Negocios del Uruguay, señorita de Beltrán de Lis, mayor-domo mayor de la Reina Cristina, obispo de Sién y ayudante del Rey general Rodríguez.
Izquierda del Rey: Princesa Beatriz de la Gran Bretaña, embajador de los Estados Unidos, señora del embajador de Italia, presidente del Consejo de ministros, señora del ministro de Guatemala, ministro de Suecia, señora del ministro de Bélgica, ministro de los Países Bajos, señora del encargado de Negocios de Colombia, ministro del Perú, dama de guardia de la Reina doña Cristina, marquesa de Santa Cristina, encargada de Negocios de Polonia, duquesa de Vistahermosa, encargada de Negocios de China, dama de la Reina doña Victoria, señorita Garvajal, encargada de Negocios de Portugal, marquesa de Aquila Real, secretaria de la Reina doña Cristina, conde de Aguilan.
Derecha de la Reina: Infante don Carlos, Infanta doña Isabel, embajador de

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada en absoluto, no; pero tan sin importancia, que no merece ningún comentario.
Y el señor Goicoechea, sin decir más, se despidió cariñosamente de los periodistas.

Monarca y a darle las gracias por su donativo de juguetes al Circolo Maurista, para la Fiesta del Anhel.
—Y de política—preguntó uno,—no hablarán ustedes?
—Nada—contestó el señor Goicoechea.
—Nada—insistió el periodista.
—Hombre, nada