

Redacción y Administración: Calle del MAR, núm. 65. PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN: En VALENCIA: Un mes, 1,50 pesetas...

LAS PROVINCIAS DIARIO DE VALENCIA FUNDADO EN 31 DE ENERO DE 1866

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS: ESPAÑOLES: En la 1.ª línea, a 10 céntimos la línea del cuerpo...

D. O. M. LA SEÑORA D.ª María Josefa Checa y Lopez Enguidanos de Montesinos FALLECIÓ AYER, A LAS SEIS Y MEDIA DE LA MAÑANA...

Desarrollo-Fuerza-Salud

Asuntos del día.

La nota del día es nota fúnebre; viene de Madrid, envuelto entre negros crepones: la del inopinado fallecimiento de D. Ramón Nocedal...

ponzáneos, se dan de calabazadas por inventar rimas ridiculas, metros inarmónicos, neologismos risibles o arcaísmos justamente arrumbados.

Frente al balcón de mi gabinete de trabajo hay una casa de pobre apariencia en la que forzosamente tengo que fijar la vista cada vez que lo levanto de las cuartillas o del libro.

pasiones exaltadas por el carácter caballeresco de las sociedades pasadas, han caído desde las alturas sociales en el fango de los barrios bajos.

Entre todos estos alardes de ferocidad, de odio, de matonismos, y otros que no enumero de mayor baja y degradación, destácase un sentimiento noble y puro: el amor a la madre.

INTERMEZZO Los huevos de Pascua Es muy vieja la costumbre de ofrecer los huevos de Pascua.

Era hijo D. Ramón Nocedal del famoso escritor y político español D. Cándido, ministro que fue varias veces en el reinado de Isabel II...

En esta calle hay un chulo que dice que ha de beber sangre de un hermano mío. Salga que le quiero ver.

En Valencia tenía muchas simpatías. Por su matrimonio con una distinguida dama de la familia Mayo, era dueño de la magnífica finca El Foyo, del Llano de Cuarte.

Acerca del estado de relaciones entre Francia e Italia y la conducta de ésta frente a la cuestión marroquí, leemos lo siguiente en una correspondencia de Roma:

Me han leído mi sino; mi sino es muy malo; mi sino es el morir en un hospital rabiando.

«En Italia, las simpatías por Francia han disminuido no poco, gracias a la política absurda del gobierno de París. La persecución religiosa, con todos sus incidentes, debidos a la brutalidad o a la hipocresía ministerial, ha apartado de la Francia oficial y de cuantos la secundan a los católicos italianos y a todos los que aborrecen las luchas religiosas.»

Tengo una pena, una pena, que si esa pena me dura yo me pueden ir haciendo la caja y la sepultura.

«La política social del gobierno francés, cada vez más demagógica, preparando con la desorganización militar y financiera la destrucción de las dos fuerzas del país, ha indignado a todos los conservadores, a todos los antidemagogos de la Península; con mayor motivo en cuanto hemos podido convencernos aquí de los efectos que la persecución religiosa y la dégringolade social preconizadas por el gobierno de Francia han producido en la demagogia italiana, la cual, pretextando que quiere combatir el clericalismo, trata de promover en Italia una agitación revolucionaria.»

El amor reviste en estas almas entristecidas formas y caracteres de un romanticismo brutal y sanguinario. Mientras en las altas clases sociales la tolerancia va siendo una de las virtudes de los maridos y amantes, en la gólfaria madrileña las faltas de amor, los desvíos y traiciones se castigan con golpes y a menudo con la muerte.

LECTURAS LA MUSA POPULAR Baja, chocarrera, soez, chabacana, cuantos epítetos despectivos se apliquen a la poesía popular madrileña de nuestro tiempo, están plenamente justificados...

D. RAMÓN NOCEDAL Cuando en la madrugada de ayer recibimos las alarmantes noticias de la enfermedad de don Ramón Nocedal, que publicamos, comprendimos que ya la ciencia nada podía hacer, y que la vida del ilustre enfermo se extinguía por momentos.



«Por qué lloras? ¿Porque me muero? En ese caso quien debía llorar era yo, que soy el interesado. Poco después sufrió un pequeño agobio y expiró.»

LA PAZ SOCIAL

He recibido el primer número de una nueva revista, titulada La Paz Social. Su aparición es un buen síntoma, que me alegra y me conforta.

católicos. La nuestra no podría reforzarla. Si la consiguimos, es solamente por la satisfacción que sentimos al hallarnos conformes con tan autorizada parecer. La Paz Social es religiosa, pero no exclusivamente religiosa.

La compañía Mendoza-Guerrero y la "mise en scène," En el Español.—Beneficio de María Guerrero.—El público.—Las decoraciones de "El ladrón"—Los trajes.—Regalos y flores.

«Es el arte llevado hasta el detalle... Bien ha demostrado el director del Español que es un artista completo. Muchas de las notables decoraciones que nos dió a conocer fueron acaso dibujadas por él mismo.»





