

PRECIOS DE SUSCRICIÓN

En VALENCIA, un mes. Ptas. 1,50
En las prov. de Valencia, Al-
cázar y Castellón, trim. Ptas. 4,50
Resto de la Península, trim. Ptas. 5,50
Extranjero, trimestre. Ptas. 10,50

Número del día: 5 céntimos
Número atrasado: 15 céntimos

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

FUNDADO EN 31 DE ENERO DE 1866

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS

En la 4.ª plana: 10 cént. de pta. la línea.
En la 2.ª ó 3.ª plana: 25 céntimos la línea.
Remitidos, reclamos, gacetas y avisos
oficiales y de corporaciones: una pe-
seta la línea.
Esquelas mortuorias, tarifa especial.
Redacción y Administración:
Mar. 65

Sábado Santo

La festividad de hoy y sus ceremonias no son más que una anticipación de la gran fiesta de Pascua que se celebra mañana. El oficio litúrgico de esta mañana corresponde al que se verificaba antiguamente en la noche de Pascua, durante la cual, cantándose las profecías y bendiciéndose el cirio Pascual, al canto del Gloria de la misa y la celebración de la Aeterna, coincidían con el amanecer del domingo, hora en que se verificó la Resurrección gloriosa de nuestro Salvador.

Dichas ceremonias encierran todas grandes misterios. Empezase el oficio fuera de la iglesia, sin luces, con la bendición del fuego nuevo, el cual se obtiene con el pedernal, figura de que Cristo salió vivo de la roca del Sepulcro, y con dicho fuego se enciende una luz de tres brazos y la lámpara perpetua. Uno de los brazos de la luz triple se enciende al penetrar en la iglesia, el segundo en medio de ella y el tercero en el altar mayor, para indicar que las tres Divinas Personas se dieron a conocer sucesivamente a los hombres. El diácono, revestido de ornamentos blancos, saluda la aparición de la nueva luz que simboliza a Cristo resucitado. El Exultet que entones canta una de las mejores piezas de poesía y elocuencia sagradas, fue compuesto, según se cree, por San Agustín. El representante de la Iglesia recoge las enhorabuena del cielo y de la tierra, y se las devuelve al mundo con regocijo y entusiasmo. También se hace la bendición del cirio Pascual, que con sus cinco agujeros y boles de incienso, simboliza la humanidad de Cristo, y por esto se enciende en la misa hasta la Ascensión; de este cirio se toma la luz para las lámparas del templo y las velas del altar.

Luego se bendicen las pilas bautismales con los óleos recientemente consagrados, porque la Iglesia quiere que la Resurrección de Jesús sea solemnizada con la renovación de todo. El cirio vuelve de las pilas bautismales al altar, cantando las letanías. La función es de muy larga y diríase que la Iglesia va prolongándola a propósito, para que sea respirado con más impaciencia el gozoso Aeterna.

Antiguamente no se decía misa alguna el Sábado Santo, con lo cual se significaba el reposo de Cristo en el sepulcro, y por la noche se celebraba el oficio de Resurrección. Pero para evitar el paso demasiado rápido de la profunda tristeza a la mayor alegría de la Pascua, después que cesaron los oficios nocturnos, anticipó la Iglesia la misa a esta mañana. Dicha misa empieza, acabadas las letanías, con pases y solemnidad, y al entonar el sacerdotado el Gloria in excelsis, rompe un verdadero estallido el jubilo, lo que hasta entonces parecía comprimido por la tristeza. Todo lo que tiene voz, en la iglesia ó fuera de ella, la suelta alegre y regocijada; el órgano con lo más estrepitoso de sus trómpetas, las campanas con su festivo repiqueo y pomposos dobles, el cañón retumbando desde lo alto de las fortalezas, y el pueblo celebrándolo por calles y plazas con ensordecedores ruidos. La expansión de jubilo y entusiasmo es tan visible en los verdaderos cristianos, como lo fué días antes el terror religioso y la santa tristeza.

LECTURAS

LA PATRIA GRANDE. Cantos marciales. Odas cívicas. Poemas rústicos. Por Carlos Fernández Shaw. Prólogo de D. Teodoro Llorente.

Un libro de Carlos Fernández Shaw ha de ser, por lo mismo, un libro de espíritu y una simpatía que trasciende de cada verso, de cada estrofa, en donde pue, en su corazón recto y su sentir más íntimo.

Cuando el poeta cantó sus amores a la naturaleza, sus entusiasmos por el amor de la tierra madre, adquirieron las poesías gran acento de simpatía.

En estos tiempos de versificación invernal y «artística» lo más opuesto a la monotonía y purísima forma helénica—Fernández Shaw escribe sus versos con firmeza y claridad rítmicas, que dan singular encanto, noble firmeza a sus palabras.

Acaso sea esta cualidad de poesía de las que más mérito acusan.

Cuando vemos escritores y aún poetas de nombre que ignoran la existencia del ritmo, que desconocen el acento vital, esencial, que es el primer elemento del verso, queda uno desorientado. ¿Cómo es posible que sean buenos poetas, buenos artistas, quienes así, desconocen el ritmo? Y no podemos menos de recordar aquella sentencia del famoso músico historiador Hans Bulow, cuando decía—recordando la bíblica—refiriéndose al arte:

In principio erat rhythmus.

Cuanto a la sentimentalidad de Fernández Shaw, unas veces íntima su fibra el como épico, otras veces—y nuestras preferencias van a este género—canta los paisajes y el alma de la tierra.

Cantar el espíritu de un paisaje, por extraño que ello parezca, es lo que mejor prueba el poder sentimental de un artista. Sean versos, ó notas musicales, ó pintura, quien sabe encontrar el rasgo decisivo de la tierra, es el más genuinamente artista.

En este respecto el libro de Fernández Shaw tiene una simpatía antinomia. Se titula La patria grande, y es un canto regional maravilloso. Es el alma de Castilla la noble, la que se exhala en los giros más afortunados del libro.

Cierto que para los espíritus que estiman el amor a España, como produciéndose de las raíces al tronco, les podrá llamar la atención el que pueda entenderse el afecto a la patria produciéndose al revés, y con cierta distribución, política-administrativa.

Pero en el libro de Fernández Shaw, este último matiz es más bien accidental. Su intención sentir me lo dicen mejor que nada las palabras siempre generosas y juveniles que el gran Teodoro Llorente pone en su Prólogo al libro. ¿Qué mejor decir después de las palabras del maestro? Oídas:

«Esto es lo que ha faltado a España en sus últimos desastres. No hubo poesía en aquella catástrofe... Después de aquel anodamiento del espíritu nacional, comenzó a surgir una literatura, pero no de raíz española, una poesía exótica, artificiosa, muy pillada y a veces gaudada, pero que no responde a nuestras tradiciones y a nuestro propio espíritu, flores de estufa con aroma de artificial perfumería.

En ese ambiente nacieron y causaron gran sorpresa, los versos de Fernández Shaw... «Castilla madre: poema rústico, descripción bellísima de sus amplias y severas llanuras castellanas, de sus trigales, que dan el pan a España, de las escenas de la siega y de la trilla, de un pueblo honrado y laborioso, que nos recuerda los antiguos patriarcas... También es esta labor española; también merece el aplauso de los buenos españoles.»

El ejemplo de Fernández Shaw, es el único que puede seguir a tan hermosas fresas. He aquí una corta muestra en un tipo dibujado con trazo firme y sobrio: el señor Juan:

Señor Juan es un abuelo bonachón, asaz alegre, que fué por aquellos campos, y en gratas horas, ya lueños, semi-rayo, por lo vivo; semi-robbe, por lo fuerte.

Hoy, si las fuerzas le faltan, si va perdiendo su temple, goza con mirar el gozo del que lucha, de quien vence.

Y al campo torna con tales pensamientos en la mente, por consolar sus dolores, con los ajenos placeres. Sin envidiar los extraños. Felíz con su propia suerte. Tal lo quiso Dios del cielo, y en vida tal persevera.

Grato es el libro en donde así se torna por el espíritu de la tierra. E. L. Ch.

Movimiento agrario

La Federación Naranjera dirigió hace unos días al ministro de Fomento una comunicación protestando de que la vigente ley de Presupuestos trate de privar a esa entidad de las condiciones que le dan los preceptos reglamentarios de la ley de Sindicatos. La protesta es enérgica y razonada, digna de esa Federación que ya, cuando se discutía en el Congreso la ley sobre plagas del campo, acudió con una actividad simpática en el momento oportuno. Y dada la autoridad del organismo citado, que está formado por la más genuina modalidad de Sindicatos Agrícolas, cabe esperar un éxito positivo en las gestiones que se realizan. Creemos que, atendiendo a las especiales condiciones por que atraviesa nuestra economía nacional; atendiendo al desequilibrio que se observa en nuestras fuerzas productivas, ha de recogerse con cariño esa grave solicitud de una Sociedad agraria, por cuanto ello sería una labor de sacramento y de optimismo de la cual se podría sacar un resultado lisonjero.

El Congreso evangélico-social de Leipzig (1897), afirmó que los censos de profesiones de importantes países europeos acusan una disminución peligrosa de la población agrícola, un desplazamiento a favor de la industria. Y esta indicación, que siempre fué grave por lo que de verídica tenía, está siendo examinada por los sociólogos contemporáneos. Y no es solo lo que llama la atención, con ser tan importante, el espíritu de asociación que hoy domina, un tanto selecto, sobre todo en las multitudes obreras, después de las fases por que ha recorrido, a partir de la Internacional de los trabajadores; hasta llegar a la hermosa unidad de Sindicatos y gremios en la asociación denominada «Confederación general del Trabajo», sino la parte que en esas fusiones toma el sentido de la realidad tratando de aplicar remedio a las crisis que las leyes de la economía imponen a los pueblos que abusan de su fuerza ó abdican imprudentemente de sus deberes de mejoramiento y utilización de la riqueza social; es la oportunidad, lo más digno de subrayarse, con que se forman estas federaciones, que casi siempre aparecen con una fuerza de lucha y de reforma, en todos los momentos con un sentido pacífico, como el que rige a las Ideas socialistas. Y España atraviesa, a este respecto, por un momento crítico. De un lado tenemos una evidencia trágica; del otro, una evidencia que hace soñar en una próxima regeneración.

Carecemos de agricultura, y por ello carecemos también de renombradas industrias y de comercio avanzado. Es claro, lo primero significa producción; lo demás se sirve de la fuerza productora. Con la agricultura, un país llega a bastarse a sí mismo y aún a mantener una exportación de suficiencia, por cuanto no se han de abandonar los restantes ramos del desenvolvimiento patrio; descuidando el fomento de la agricultura, disminuyen las disponibilidades consumidoras ó alimenticias. En España guardamos todos un desprecio profundo é inexplicable al campo, tanto el que cuenta con escasos medios para vivir, como el capitalista, quien busca el aumento de sus rentas en las industrias. Tenemos, además, en la tierra, grandes monopolios, que, según la doctrina de Hearn George, son causa de la miseria. Y es claro, así no resulta exagerada la observación del Congreso antes mencionado, que vaticina a España la desaparición de la mitad de su agricultura en el espacio de medio siglo.

Contrastando con esta visión dolorosa, distinguimos los esfuerzos de unas cuantas capacidades intelectuales, pocas aún, que intentan levantar los ánimos y educar los cerebros para la futura obra de regeneración que se prepara. Y hemos de ver que son más numerosos y completos los trabajos aislados de un individuo, que los que llevan el marchio de alguna entidad. Ya he quien se atreve a condolerse en público de la continuidad de los errores de nuestra orientación política y económica; ya he quien, como el admirable Baldomero Argente en Tierras sombrias, cree que nuestra reconstrucción nacional es una obra esencialmente agraria, creando así una sociedad nueva asentada sobre la producción. Se vota por la colonización interior, porque se den a los labriegos pobres parcelas libres de gravámenes y tributos; se estudia, por inteligencias fuertes como la de Vicente Gay, el profesor vallisoletano, la labor de los políticos alemanes, quienes fijan notables derechos de protección para la agricultura; se trabaja, en fin, y los resultantes vanse alcanzando con una lentitud terrible... Al mismo tiempo recordamos que a nuestro pueblo se le atribuyen innatas cualidades agrícolas, sin duda, no se saben aprovechar. En cuanto a la existencia de Asociaciones agrícolas, se ha notado un aumento en el transcurso de los tres años últimos, y según se dice, son ya muchos los Sindicatos que se han inscrito para el mayor esplendor del IX Congreso Internacional, cuya celebración en Madrid es ya próxima.

Pero bien; este movimiento tan importante necesita, para que los iniciadores sean fructíferos, de la ayuda del Estado. Por esto creemos que el actual ministro de Fomento atenderá el razonamiento de la Federación Naranjera, cuyos intereses quedarían lastimados «precisamente cuando, gracias a sus esfuerzos, ve mejorarse las condiciones en que la colocación de sus productos en los mercados extranjeros ha venido desenvolviéndose».

ANTONIO CASES CASÁN

CRÓNICA MUSICAL

Centenario del nacimiento de Franz Liszt

Se prepara ya en la Europa culta la celebración del centenario del nacimiento de Franz Liszt (22 octubre de 1811). Vida de artista singular. Figura interesante y novelosa si las hubo! A la vez ha sido célebre y ha sido desconocido, rareza increíble y que solo puede aplicarse a una silueta tan increíble y tan extraña como la del célebre artista. Cuando murió aquel glorioso anciano, en 1883, parecía que no quedaban homenajes que ofrecerle. Y ahora, hé aquí que acabamos de descubrir otro Liszt, mucho más augusto que el primero. Efectivamente: Liszt fué un pianista... milagroso, pues ya no hay frases para ensalzar su habilidad y su talento. Apenas tenía 16 años, cuando comenzó sus corrientes, dejando asombrados a sus oyentes. Conoció todos los éxitos: solicitado en los palacios, amores románticos, ovaciones entusiastas, y no se volvió loco aquel hombre, ni el diablo de la soberbia se apoderó de él. Las tentaciones de joven pasaron pronto, y cada vez, más amante de su arte, fué convirtiéndose en un genio artista, en un hombre generoso, que derramó el bien a su paso, que salvó a muchos artistas moral y materialmente, y que se dio toda entero al arte de los demás, descuidando hacer brillar el suyo propio, que tanto valía. Luego reaccionó Liszt, y dejándose de los triunfos de virtuosos y ejecutante, se dedicó a más altos empeños de compositor, fué director de orquesta, director de teatro lírico, organizador de solemnidades musicales, crítico esclarecido, escritor, impulsador de nombres y de ideas, y siempre protector generoso del arte y de los artistas. Una de las glorias de Liszt fué su decidido apoyo para verificar en Bonn el festival de Beethoven (Bonn es la ciudad natal del inmortal músico), con inauguración de la estatua del maestro, magna empresa acometida por los elementos jóvenes, por los románticos de entonces (Schumann y Mendelssohn al frente), y que pudo convertirse en realidad pronto, gracias a Liszt que hizo llamamientos a todos los artistas, que despertó energías oficiales, y puso toda su fortuna al servicio de la noble idea. Los Soberanos alemanes costearon la estatua; Liszt organizó los festejos, y quiso costearlos... y se arruinó. Pero no se amilanaba: volvió a dar sus conciertos, fué nombrado maestro de capilla del gran ducado de Weimar, y esta ciudad se convirtió en el centro musical más intenso de Sajonia. ¡Quién diría que se hubiese convertido en aquel genio el concertista «fantástico» de años antes! Eso sí; también encontró enemigos entre los críticos retrógrados, a quienes asustaban aquellas audacias. Véase la exageración, graciosísima, con que escribía un periodista parisiense, Scudo, hablando de nuestro artista: «Mirad—dice—cuando se presenta en escena: arroja sus guantes al mozo del escenario y se sienta ruidosamente. Luego pasea su mirada dominadora sobre el numeroso auditorio, fijándose, sucesivamente, sobre cada una de sus admiradoras, a las cuales fascina con su mirada ardiente cual el milano a las tímidas palomas... Cuando no toca el piano habla, gestula, lleva el compás, pasea por la escena y acapara la atención por todos los medios posibles...» Preciso es confesar que, según este sistema de crítica, no hay reputación posible. Una de las notas más simpáticas de Liszt, fué la de haber sostenido, hasta que triunfó, a Wagner. Imposible describir en pocas líneas la elevación moral, el ánimo, el auxilio que supo proporcionar al autor de Lohengrin. Como siempre: Liszt se desviaba por los demás y no se preocupaba de su música; la gente seguía teniéndole por un gran pianista, sin saber que era un gran compositor. Este prejuicio ha durado mucho tiempo, y aun ha habido cierto snobismo en desdénar las composiciones de Liszt, confundiendo sus primeras obras de «virtuosos» (verdaderamente desprovistas de interés) con su posterior creación genial. Y he aquí que de nuevo resurge la figura del gran artista con nueva aureola, nueva gloria y nuevo respeto. «Es extraño, en verdad—dice Maclair—, este caso de un hombre que escapa a su primera celebridad para encontrar otra, aquella a que tiene verdadero derecho. El hombre que, modestamente, se eclipsaba ante sus colegas con modestia caballeresca, ha llegado a ser el creador—con Berlioz y al mismo tiempo—del poema sinfónico. Con la Sonata dedicada a Schumann ha creado un monumento único y sublime en lo que se llama la literatura del piano; su Faust-Symphonie es un modelo de música dramática. Su oratorio Christus, su Misa, sus Preludios, se colocan en el más elevado rango de la sinfonía, tal como el arte idealista la ha podido soñar. Era muy capaz de haber creado el wagne-

rismo si no hubiese existido Wagner; y pensaba Liszt de buena fé que era el apóstol de un genio muy superior a él. Gracias a la devoción de Liszt, se puso en escena por vez primera Lohengrin, el primer paso definitivo de Wagner hacia sus triunfos venideros. Así se formó en Alemania—dice un escritor—la famosa trinidad romántica Liszt Wagner-Schumann, ten discutida, ten puesta en caricatura por las pequeñas revistas, pero que mereció todos los respetos que se debían a tres espíritus de primer orden, que luchaban solos, desesperados y vencidos por el momento, contra el mundo musical entero.» Y continúa diciendo Maclair estas palabras, tan significativas en la pluma de un francés: «En realidad, más que Víctor Hugo y que Berlioz, es Liszt con Musset, Delacroix y Chopin, una de las encarnaciones del romanticismo que mejor desmienten la fácil acusación de hinchazón y de artificios que ha sido arrojada aún en nuestros días por los reaccionarios, contra aquel bello movimiento de arte.

Noble, generoso hasta el sacrificio, inspirado en sus obras del más profundo nacionalismo, era Liszt la negación de la hipocresía, la abominación de la intriga, y el enemigo de camarillas y pequeños censurales. Su hija Cosima—que vive todavía,—se casó con Wagner. Luego, desengañado de las ilusiones mundanas, fué a Italia, y escribió las órdenes menores. Su oratorio Christus, que tanto entusiasmo despertó, lo dirigió ya con el traje eclesiástico. Pero aún a sus últimos años no dejaba de ser el protector decidido de todos los artistas. La existencia de este hombre extraordinario es una novela increíble. Dominó el mundo con sus conciertos, reinó en los corazones, protegió al arte, escribió partituras, viajó, escribió seis gruesos volúmenes de crítica histórica y sociología musical, garbó, perdió y dió fortunas... Y así, «pasó por el cielo del arte este hombre extraordinario como un meteoro, y pareció enterrarse como un bolido, bloque sombrío, frío, inerte; pero he ahí que con este bloque ha esculpido el tiempo su estatua, y de nuevo se nos aparece el artista, según la bella expresión de Esteban Mallarmé, «tal como en él mismo lo cambió la eternidad.» Sean tan poéticas palabras el final de estos recuerdos.

EDUARDUS

El «match», Oxford-Cambridge

Todos los años, en los primeros días de abril, ocho estudiantes de la Universidad de Oxford disputan la palma de la victoria a otros tantos de la de Cambridge, tripulando uno y otro grupo su respectiva canoa, que ligera y veloz cual la flecha, corta las oscuras aguas del Támesis, impulsada por los 16 remos, que con brazo vigoroso y rítmico compás mueven los jóvenes tripulantes. La regata se efectúa desde Putney a Mistleke (seis kilómetros y 436 metros), y a presenciaria acude todo Londres y muchas gentes de Oxford y Cambridge; por que debemos advertir que se trata de una fiesta clásica, de universal renombre y de larga historia. La celebrada este año es la sesenta y seis; por lo tanto, bien merece ser tenida como histórica y clásica. La regata de este año ha sido ganada por la Universidad de Oxford, cuya canoa hizo el recorrido en 18 minutos 29 segundos. En 1910 también ganaron los «oxonians», que emplearon 18 minutos 47 segundos en la regata, habiéndose batido, por tanto, ellos mismos su record por 18 segundos. Oxford ha ganado 36 regatas y 30 Cambridge.

RESTOS DE MARINOS ILUSTRES

Madrid 14.

Los restos de los ilustres generales de la Armada D. Juan María de Villavicencio y D. Juan Ruiz de Apodaca, conde de Venadito, que se hallaban en el clausurado Cementerio de San Nicolás, han sido trasladados al ministerio de Marina. El primero de los citados generales, que fué regente del reino, murió el 25 de abril del año 30. Cuatro años después falleció el conde de Venadito. Los cadáveres, que en estado de momias se conservan perfectamente, fueron conducidos al ministerio en furgones cerrados, acompañados por el capitán de navío D. Orestes García Padín, como pariente del general Villavicencio; del auditor de la Armada señor Valcárcel y del actual conde de Venadito, y en representación del ministro el teniente de navío Sr. Rueda. Los atados con que fueron enterrados están encerrados en féretros de forma de arcos, de alamillo, con herrajes de plata oxidada. El cadáver del general Villavicencio es el que mejor se conserva, distinguiéndose perfectamente el uniforme de general con que fué amortaljado. Los restos del conde de Venadito se hallan envueltos en blanco sudario. Ambos féretros quedarán depositados en el ministerio hasta que se termine el expediente para el traslado al Panteón de Marinos Ilustres, en San Fernando.

Se ha habilitado para capilla ardiente el pabellón de incendios, adornado con banderas y atributos de la Armada. Dan guardia de honor a los restos algunos marineros. Ayer mañana visitó la capilla el ministro de Marina, general Pidal, acompañado por el jefe de Estado Mayor Sr. Cincunegui, el auditor Sr. Mille y varios generales de la Armada.

El tratamiento higiénico en la lepra

La verdadera terapéutica de la lepra consiste en la aplicación de los modificadores higiénicos. Las curaciones obtenidas, al parecer, por los medicamentos, sueroterapia, radioterapia, etc., suelen ser alivios más ó menos largos que, científicamente, no debemos atribuir al tratamiento especial empleado. La experiencia ha demostrado que un clima benigno, la buena alimentación y la limpieza han bastado muchas veces para producir remisiones de 2, 5, 10 y 20 años, equivalentes a verdaderas curaciones. Para el tratamiento higiénico de la lepra son indispensables los sanatorios, pues solo estos establecimientos cuentan con elementos que pueden favorecer la curación y consiguiente rehabilitación de los infelices leprosos. El Sanatorio de Fontilles puede servir de modelo a las instituciones de esta clase que deben instalarse en regiones que, como en la nuestra, la lepra es frecuente y va tomando alarmantes proporciones. Esta benéfica obra, debida solo a la caridad privada, está situada en un valle delicioso, entre montañas, a ciento cincuenta metros sobre el nivel del mar; el clima es benigno, el terreno seco y laborable, está dotado de abundantes corrientes de agua, que sirven para el sostenimiento de baños y de plantaciones de todo género. Las viviendas se componen de pabellones sólidos, bien ventilados, cómodos, y separados, uno de otros, por plazas y jardines. Los dedicados a los leprosos reúnen todas las condiciones higiénicas y están dotados del mobiliario necesario. A bastante distancia se han construido departamentos para el personal consagrado al servicio del Sanatorio, lavadero, baños, instalación de luz eléctrica, estufa de desinfección, etc. El área de Fontilles mide más de 700.000 metros cuadrados, y una carretera de cinco kilómetros da fácil acceso a los pueblos de la región que acuden al Sanatorio. En este pintoresco paraje se han reproducido los prodigios que obró la caridad, en tiempos de fe y de amor, en favor de los leprosos. El personal encargado del cuidado de los enfermos, está compuesto de religiosos y religiosas y de personas idóneas y caritativas que, con celo y abnegación dignos de todo elogio, curan sus asquerosas ligas y acuden a sus necesidades. Sacerdotes de una virtud ejemplar, desempeñan los servicios del culto y levantan la depresión moral de estos desgraciados, con prácticas religiosas y consuelos de toda clase. Mas, para atender debidamente a los 40 enfermos albergados en Fontilles, no bastan los recursos de la caridad y para que la institución tenga vida próspera, es de todo punto necesario que el Estado y las provincias ayuden a sufragar los gastos. Desde 1878, nuestro gobierno viene dictando disposiciones para evitar la propagación de la terrible plaga y crear establecimientos especiales para la debida asistencia y curación de los leprosos. Sin embargo, dichas disposiciones siguen como letra muerta, y la asquerosa y fatal enfermedad, va ensordeciéndose de todo nuestro territorio. Mientras el Estado no comprenda que el bienestar general estriba en la salud pública, y no haga cumplir lo mucho y bueno legislado entre nosotros, seguiremos siendo víctimas de una plaga que, cual mancha de aceite, se va extendiendo por nuestro territorio. Por lo que es indispensable, que todos los hombres de buena voluntad, sin distinción de clase, ni de credo político, nos unamos para combatir a un enemigo que siembra la muerte y la desolación entre nosotros, y obligar al gobierno a que cumpla su misión. De lo contrario, seguiremos siendo víctimas de la asquerosa enfermedad que, parecida a una esfinge aterradora, espera hace siglos el Edipo que ha de descifrar su enigma. Estos Sanatorios pueden servir, a la vez, de centros de estudio de una afición, cuya historia es sumamente confusa, no obstante haber entrado en un terreno verdaderamente científico.

J. GONZÁLEZ CASTELLANO

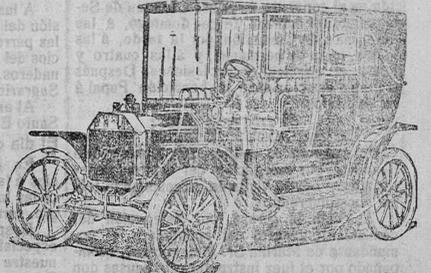
Jávea, abril de 1911.

En la cuarta plana publicamos nuestro interesante folletín «El coche número 13».

GRAN REGALO

á los suscritores y compradores de «Las Provincias»

La entrega de 25 vales como el presente en la Administración de Las Provincias, dá derecho á retirar un billete del Magnífico Automóvil



marca Ford, en forma Landaullet, de 20 caballos y 4 cilindros.

Los señores suscritores á Las Provincias podrán retirar un billete por cada recibo de un trimestre que presenten en esta Administración y que correspondan á los años 1911 ó 1912.

El premio corresponderá al tenedor del billete de igual número al del premio mayor de la Lotería de 29 de Diciembre de 1911.

Se ha habilitado para capilla ardiente el pabellón de incendios, adornado con banderas y atributos de la Armada. Dan guardia de honor a los restos algunos marineros. Ayer mañana visitó la capilla el ministro de Marina, general Pidal, acompañado por el jefe de Estado Mayor Sr. Cincunegui, el auditor Sr. Mille y varios generales de la Armada.

Se dará UNA peseta

á todo el que presente en la Administración de este periódico un ejemplar de los números de LAS PROVINCIAS correspondientes á los días siguientes:

Año 1801.—Días 15 de abril y 22 de septiembre. Año 1804.—Día 11 de septiembre. Año 1908.—Días 18 de mayo, 15 de julio y 7 de agosto.

VALENCIA

El día de ayer transcurrió con la solemnidad propia de la festividad que se celebraba, sin que ocurriera ni el más ligero incidente. Continuaron circulando vacíos los tranvías, recorrieron la ciudad algún que otro carro ó coche de punto, y las puertas de las casas permanecieron cerradas. Las funciones religiosas se vieron concurrir ídemas, y de ellas damos cuenta en otro lugar. El tiempo fué desahogado: durante la mañana el cielo se cubrió de nubes, despejándose bien entrada la tarde.

Esta mañana, á las diez, volverá la alegría á la ciudad, aún cuando el toque de Gloria no tendrá ya los alicientes de años anteriores, especialmente en la calle de Serranos. =Recordamos de La Correspondencia de Valencia:

«El Gremio de elaboración de arroces atraviesa por una terrible crisis, que todo hace preveer que no tardará en hacerse ostensible. Las causas principales de esta mal-estar general que se observa en tan importante ramo de la riqueza de la región, son el espejismo por parte del cosechero de una mayor ganancia, tanto más ilusoria cuanto más se aparta de la realidad; el compromiso en que el fabricante se halla al tener que satisfacer un sobreprecio que, siendo ficticio, ha de producir las naturales perturbaciones en la marcha general del negocio, y la desatendida conducta de algunos corredores que guían al productor por caminos tortuosos, poniéndoles de manifiesto una ganancia imaginaria, con la que los incautos se dejan cazar como inocentes avechillas.

La crisis es tan manifiesta para los que están en antecedentes de este negocio, que quizá se traduzca en suspensiones de pagos y quiebras de centros de elaboración de relativa importancia, que al hacerse público han de causar gran sorpresa en Valencia.

Y baste por hoy con lo expuesto, para dar la voz de alerta á los incautos.»

—En el correo de Barcelona llegó ayer el ingeniero D. César Santomá.

Para Málaga, en cuya plaza de Toros estoguareará mañana, marchó ayer el diestro Cortijano.

También marcharon las clases y soldados que vinieron á traer los individuos recientemente incorporados á los regimientos de guarnición en esta plaza.

—Cura sordera, firjo de oídos, tisis laríngea y demás enfermedades de garganta, nariz y oídos, el especialista D. Alfredo Gallego. En fitefiz alerta (ozena), su tratamiento es el único que hace desaparecer por completo tan repugnante enfermedad, causa frecuente de divorcio. Patente 1.ª, 198. Madrid, Paseo Recoletos, 31.

—Los PP. Salesianos dan las más expresivas gracias á todas las señoras que les han favorecido con limosnas para sus escuelas gratuitas en las mesas pectorarias que colocaron el Jueves y Viernes Santo en las iglesias de la Catedral, San Martín, Santos Juanes y Santo Domingo, y las dan, en especial, á la señora doña Amparo Oliag, viuda de Benimell, y señorita María de la Esperanza Reig Ojms, por el trabajo que se tomaron, encargándose directamente de las mesas de Santo Domingo y de la Catedral, respectivamente. Dios Nuestro Señor recompense á todos su caridad.

—En el salón-exposición de La Hispano-Suiza, calle de Lauria, 37, hemos visto un magnífico automóvil de esta acreditada casa, adquirido por el acaudalado propietario don Enrique Ramiro. Este soberbio coche es del estilo Landolet-Limosine, y su magnífica carrocería está construida en los talleres de D. Joaquín Blanch tiene en la calle del Gobernador Viejo.

En la actualidad, la sucursal en Valencia de la grandiosa fábrica de automóviles La Hispano Suiza, es la casa que en poco tiempo ha exhibido los más buenos y bonitos modelos de automóviles. De aquí que las personas que necesitan de estos vehículos elijan con preferencia esta marca.

El gobernador civil ha recibido una real orden...

Los médicos recomiendan tomar con preferencia...

Para Pasqua. Longaniza de Vich, embudidos...

Contra el abatimiento, el insomnio, la extenuación...

CRÓNICA RELIGIOSA

La V. O. T. de Santo Domingo, establecida en el convento de Santa Catalina...

NOTICIAS MILITARES

El gobernador militar Sr. Ximénez de Sandoval...

También la girará, por delegación del comandante general...

Han sido destinados al regimiento de Mallorca los médicos...

Se ha montado en las Torres de Cuarte una guardia...

ESCOLARES

En la Escuela Superior de Industrias se admitirá la matrícula...

NOTAS LITERARIAS

El número que publica hoy la popular revista valenciana...

Hay publica, entre otras cosas, un precioso retrato...

Las valiosas firmas del texto, música, modas, toros...

Hemos recibido un ejemplar de la comedia titulada...

LA SEMANA SANTA

En la Catedral

A la hora anunciada comenzaron ayer en la Basílica...

El acto de la Adoración de la cruz resultó como siempre...

Procesionalmente y en la forma prevenida, fué retirado...

Luego se rezaron en el coro vísperas y a las tres...

En el Patriarca

Los divinos oficios se celebraron en la iglesia del Real Colegio...

Ofició el rector Sr. Castañeda, hallándose las naves...

Por la tarde, después del oficio de Tinieblas, en el que...

El Santo Entierro

En la Basílica de San Bartolomé celebróse ayer la severa...

Seguidamente subió al púlpito el P. Mariano Ripol...

los caballeros del Santo Sepulcro Sres. Leonarte, Bernal...

También en la iglesia del Salvador revisó el acto del Santo Entierro...

El paso de la procesión fué presenciado por numeroso público.

En los poblados marítimos

La animación fué extraordinaria en el Grao y Cabanil.

A las siete de la mañana salió la procesión del Encuentro...

Al anochecer se celebró la procesión del Santo Entierro.

En la Catedral comenzarán hoy los oficios a las siete y media...

Después del alegre toque, por privilegio especial, se dirá una misa...

El Concurso de cachuelos se verificará entre los socios...

Círculo de Bellas-Artes

En el Círculo de Bellas-Artes se celebrarán hoy dos Concursos...

Las monas más artísticas y sabrosas serán premiadas...

El domingo próximo, a las once en punto de la mañana...

Hay la idea de llevar estas monas a los asilos benéficos...

El domingo próximo, a las once en punto de la mañana...

Hay la idea de llevar estas monas a los asilos benéficos...

El domingo próximo, a las once en punto de la mañana...

Gran Teatro del Liceo Barcelona

Festival Wagner del 16 de abril al 14 de mayo

Tres ciclos del L Anello del Nibelungo, y ocho representaciones...

Tenores: Vinas, Mannucci y Borgatti. Sopranos: Ruszk...

DESPACHO DE LOCALIDADES EN ESTA, POR ABONO Y SIN AUMENTO DE PRECIO...

LO RAT-PENAT

Societat d'amadors de les glories valencianes

Jochs Florals de 1911

CARTELL

Premis Ordinarios

Flor Natural. Aquest premi, d'honor y cortesia, será adjudicat...

Una viola d'or. Al millor aplèch d'idilis en vers, inédits...

100 pesetas. A la millor composició dramática escrita en valenciano.

100 exemplars de l'obra premiada. Al autor de la millor novela...

Una englantina d'argent. Al autor de la millor poesia humorística...

Impresión de l'obra y regal de 100 exemplars. Al autor de la millor ressenya...

100 pesetas. Al millor busto del célebre pintor Francesch Ribalta...

Un obiecte d'art. A la millor Ave Maria sobre la lletra divina...

1000 pesetas. Premi ofert per l'excellentísim Ajuntament...

Un obiecte d'art. Ofert per l'excellentísim Sr. D. Joseph Canalejas...

1000 pesetas. Premi ofert per l'excellentísim Sr. D. Victorí Guisoala...

Un obiecte d'art. Ofert per l'excellentísim Sr. D. Joan Bautista Leguadra...

Un obiecte d'art. Ofert per l'excellentísim Sr. D. Joan Bautista Leguadra...

Un obiecte d'art. Ofert per l'excellentísim Sr. D. Joan Bautista Leguadra...

recort als héroes morts en la campanya del Riff.

Un obiecte d'art. Concedit per l'excellentísim Sr. D. Marcelo de Azcárraga...

Un obiecte d'art. Ofert per l'excellentísim Sr. D. Joseph María Machi...

Un obiecte d'art. Regal del Excm. señor gobernador civil...

Un obiecte d'art. Ofert per l'excellentísim Diputació provincial...

Un obiecte d'art. Ofert per l'Excm. Diputació provincial de Castelló...

Un obiecte d'art. Ofert per l'Excm. Diputació provincial de Barcelona...

Un obiecte d'art. Ofert per l'Excm. Ajuntament d'Alacant...

Un obiecte d'art. Premi ofert per l'excellentísim Ajuntament de Castelló...

Un obiecte d'art. Ofert per l'Excm. Diputació provincial de Palma...

Un obiecte d'art. Regal de la Reyna de la Festa de l'any passat...

Un obiecte d'art. Premi ofert per D. Joan Borrás...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Un obiecte d'art. Premi ofert per don Vicent Duadé...

Muebles y Novedades para Escritorios. Gran surtido en Muebles y Novedades prácticas.

del Levante de España y las Baleares hasta el espacio de mar comprendido...

En nuestra región, el paso del núcleo barométrico secundario...

La temperatura máxima ha sido de 22 en Tortosa. La mínima de un bajo cero...

Mañana domingo dos funciones, tarde y noche.

Teatro Principal

Gran compañía de opereta y zarzuela española del maestro Gorge.

Hoy sábado 15.—Noche, a las nueve Debut

El Señor Conde de Luxemburgo

Butaca, 1'50 ptas.—Entrada general, 0'35. Timbre a cargo del público.

Crónica de SUCESOS

Un carpintero llamado Cándido Castro Tomás, de 31 años...

Antonia Soler Cigerra, de 30 años, riñó ayer con otra mujer...

Los dos heridos fueron curados en la casa de Socorro de Serranos.

A las cuatro y media de la tarde de ayer se produjo un incendio...

Los vecinos de Benifarrag acudieron en masa al lugar del suceso...

El incendio se originó en el piso superior de una casa...

Los vecinos de Benifarrag acudieron en masa al lugar del suceso...

Se quemaron varios cañizos de los que se utilizan para la cría...

Se supone que el incendio ha sido casual. A última hora...

El juzgado de guardia se trasladó a dicho poblado, instruyendo diligencias.

En la plaza de Rodrigo Boté ocurrió ayer un suceso desagradado...

Los vecinos de Benifarrag acudieron en masa al lugar del suceso...

El juzgado de guardia se trasladó a dicho poblado, instruyendo diligencias.

En la plaza de Rodrigo Boté ocurrió ayer un suceso desagradado...

Los vecinos de Benifarrag acudieron en masa al lugar del suceso...

El juzgado de guardia se trasladó a dicho poblado, instruyendo diligencias.

En la plaza de Rodrigo Boté ocurrió ayer un suceso desagradado...

Los vecinos de Benifarrag acudieron en masa al lugar del suceso...

El juzgado de guardia se trasladó a dicho poblado, instruyendo diligencias.

En la plaza de Rodrigo Boté ocurrió ayer un suceso desagradado...

Los vecinos de Benifarrag acudieron en masa al lugar del suceso...

El juzgado de guardia se trasladó a dicho poblado, instruyendo diligencias.

En la plaza de Rodrigo Boté ocurrió ayer un suceso desagradado...

Los vecinos de Benifarrag acudieron en masa al lugar del suceso...

El juzgado de guardia se trasladó a dicho poblado, instruyendo diligencias.

Muebles y Novedades para Escritorios. Gran surtido en Muebles y Novedades prácticas.

¡Dolor de muelas! La extracción produce el espanto; a veces la muerte...

Una Receta simple y fácil para tener niños robustos y buenos de salud...

Glaxina lactada Nestlé el mejor sustituto de la leche materna.

Mañana domingo dos funciones, tarde y noche.

Diario de Avisos

La salud devuelta sin medicina. La REVALENTA de BARRY de Londres...

Los vecinos de Benifarrag acudieron en masa al lugar del suceso...

El incendio se originó en el piso superior de una casa...

Los vecinos de Benifarrag acudieron en masa al lugar del suceso...

El juzgado de guardia se trasladó a dicho poblado, instruyendo diligencias.

En la plaza de Rodrigo Boté ocurrió ayer un suceso desagradado...

Los vecinos de Benifarrag acudieron en masa al lugar del suceso...

El juzgado de guardia se trasladó a dicho poblado, instruyendo diligencias.

En la plaza de Rodrigo Boté ocurrió ayer un suceso desagradado...

Los vecinos de Benifarrag acudieron en masa al lugar del suceso...

El juzgado de guardia se trasladó a dicho poblado, instruyendo diligencias.

En la plaza de Rodrigo Boté ocurrió ayer un suceso desagradado...

Los vecinos de Benifarrag acudieron en masa al lugar del suceso...

El juzgado de guardia se trasladó a dicho poblado, instruyendo diligencias.

En la plaza de Rodrigo Boté ocurrió ayer un suceso desagradado...

Los vecinos de Benifarrag acudieron en masa al lugar del suceso...

El juzgado de guardia se trasladó a dicho poblado, instruyendo diligencias.

En la plaza de Rodrigo Boté ocurrió ayer un suceso desagradado...

Los vecinos de Benifarrag acudieron en masa al lugar del suceso...

El juzgado de guardia se trasladó a dicho poblado, instruyendo diligencias.

En la plaza de Rodrigo Boté ocurrió ayer un suceso desagradado...

Los vecinos de Benifarrag acudieron en masa al lugar del suceso...

El juzgado de guardia se trasladó a dicho poblado, instruyendo diligencias.

En la plaza de Rodrigo Boté ocurrió ayer un suceso desagradado...

Los vecinos de Benifarrag acudieron en masa al lugar del suceso...

El juzgado de guardia se trasladó a dicho poblado, instruyendo diligencias.

En la plaza de Rodrigo Boté ocurrió ayer un suceso desagradado...

Los vecinos de Benifarrag acudieron en masa al lugar del suceso...

El juzgado de guardia se trasladó a dicho poblado, instruyendo diligencias.

En la plaza de Rodrigo Boté ocurrió ayer un suceso desagradado...

RIQUISIMA ELABORACION DE PANQUEMADO FRANCISCO LEON. Calle de la Paz

Atención. Se vende grande y sólido edificio, propio para industria...

Valencia

Revista de la Exposición Regional. Encuadernados todos los números...

HERNIADOS!

Ahi van las pruebas: Un millón de pacientes usan los aparatos de A. CLAVERIE...

ESLAVA

PI y Margall, 21.—Teléf. 152. Compañía cómica. Director: J. COLOM.

LIBROS NUEVOS

RECETARIO DOMÉSTICO, enciclopedia de familias en la ciudad y en el campo...

TEATROS

Hoy abre sus puertas este coliseo, debutando la compañía de zarzuela y opereta...

RUZAFÁ

Hoy empieza la temporada de Pasqua. En el programa figuran La gudeja rubia...

Federación Agraria de Levante

Servicio especial meteorológico. Estado y apreciación del tiempo según telegrama recibido...

COSECHEROS Y TRATANTES EN VINOS ENOFENOL

Para la conservación de los vinos. No contiene sustancias extrañas. Permisivo por las leyes vigentes...

Movimiento de población

Ayer se registraron los matrimonios, nacimientos y defunciones siguientes:

Cuentos Líricos, per Eduard L. Chavarrí. Poesía de Teodoro Llorente. Prólogo de Santia...

Roma á la vista. Descripción general de la ciudad y sus alrededores. TRES pesetas.

Fausto. -- TRAGEDIA DE GOETHE (PRIMERA PARTE). Traducción en verso castellano, de D. Teodoro Llorente.

Boletín religioso

Santos de hoy. -- Santos Basilia y Anastasia, mártires. -- El oficio y la misa son de la festividad del día.

Don Nicolás Ferrer y Julie. D.ª Emilia Costa y Palacios. Sus hijos agradecerán a los parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS

De la TARDE

Madrid 14 á las 6'30 tarde.

La capilla pública en Palacio. A las nueve de la mañana se ha celebrado capilla pública en Palacio, ceremonia que ha resultado solemnísimamente.

Detrás ha marchado la comitiva regia á los acordes de la Marcha de Jerusalén, y en la que iban las Infantas doña Isabel, doña María Teresa y doña Luisa, que lucían trajes negros, con mantilla, y los infantes don Carlos y D. Fernando; la duquesa de Vistahermosa, marquesas de Montellano, Castejón, Comillas, Mesa de Asta, Quirós, Portugal, Leguina y Rafal; condes de Heredia Spinoza, Revillagigedo y otros.

Ha oficiado el Nuncio de Su Santidad, asistiendo á la ceremonia el señor obispo de Sión, y cantándose la Pasión del maestro Torres.

Terminada la ceremonia, el teniente limosnero ha presentado al Rey 14 expedientes de otros tantos reos condenados á la última pena. Dichos expedientes estaban atados con cintas negras. El señor obispo de Sión se ha dirigido entonces á Su Majestad, diciéndole:

«Señor: La justicia humana condenó á estos reos á la última pena, pero perdona Vuestra Majestad».

D. Alfonso ha contestado: «Yo los perdono para que Dios me perdone».

Seguidamente se han sustituido por blancas las cintas negras de los expedientes. Los Reyes han entregado entonces una onza, los Infantes media, y las personalidades que figuraban en la comitiva una moneda de cinco pesetas.

Terminado el acto con la adoración de la Santísima Cruz, Sus Majestades y Altezas se han retirado con el mismo ceremonial á sus habitaciones.

Seguidamente el Nuncio, con el señor obispo de Sión y clero, trasladaron procesionalmente á la cámara de Sus Majestades el Santísimo Lignum Crucis, que adoraron fervorosamente los Reyes.

En las Calatravas. Terminadas las ceremonias religiosas en Palacio, Su Majestad, acompañado del Príncipe de Baviera, se dirigió en automóvil á la Iglesia de las Calatravas, en la que celebraban sus oficios los caballeros de las Ordenes de Calatrava y Santiago. En otro automóvil subieron el marqués de la Torre y otros señores.

Los reos indultados. Los reos á quien hoy ha concedido Su Majestad el indulto de la pena de muerte son los siguientes: Pedro Serrano Moreno, Silverio Manuel Sáez y Restituto Mur, condenados por la Audiencia de Madrid en 4 de octubre de 1909, por robo y homicidio.

Manuel Gomorra, autor del sangriento suceso de la calle de Gravina, condenado por la Audiencia de Madrid en 10 de junio de 1910, por robo y homicidio.

Jaquinto Bruguera, condenado por la Audiencia de Barcelona en abril de 1910, por asesinato.

Francisco Ballesteros, condenado por la Audiencia de Cádiz en marzo de 1910, por asesinato.

María Nos y Manuel Albert, condenados por la Audiencia de Castellón por robo y asesinato.

Valero Uribe y su madre Francisca Andreu, condenados por la Audiencia de Teruel, por robo y homicidio.

ESPECTÁCULOS

TEATRO PRINCIPAL. -- A las 8 de la noche. -- Dubat de la compañía Gorgé. -- El señor conde de Luxemburgo.

TEATRO DE RUZAPA. -- A las 9 de la noche. -- La guedeja rubia. -- La Sicliana (las 6). -- M. Lino de vieto.

SELVA (El y Margall, El). -- A las 6 de la tarde y á las 8 de la noche (extraordinaria). El automóvil y La victoria del general.

El Puerto

Diá 14 de abril. OBSERVATORIO METEOROLOGICO. Amanece el día con el cielo despejado; la mar llana.

Barómetro, 764.09. Termómetro, mínimas 13.00; máximas, 8.00. Sol, 10.00; humedad, 70.00; viento, N. Telégramas del Instituto Central Meteorológico.

«Al Sur de España existe un área de presiones débiles, y por el Mediterráneo una depresión. Es probable que en el Mediterráneo el buen tiempo sea poco estable y que los vientos soplen frescos de la región del Norte.»

MOVIMIENTO DE BUQUES. Entrados: Vapor Lullio, de Ibiza, con cargo general. -- Vapor Cabo San Antonio, de Marsella y escalas, con cargo general. -- Vapor Matías F. Bayo, de Barcelona y escalas, con cargo general. -- Vapor Ausias March, de Barcelona, con cargo general. -- Vapor Játiva, de Génova y escalas, con cargo general. -- Vapor Demetian, de Génova y escalas, de tránsito. -- Vapor Italiano, de Palermo y escalas, de tránsito. -- Vapor Savona, de Castellón y escalas, de tránsito. -- Vapor Hantandel, de Nápoles, de tránsito.

Salida: Vapor Lullio, para Ibiza, con cargo general.

«La Catedral de Valencia,»

por JOSE SANCHIS SIVERA. Consta de 610 páginas, 64 láminas sueltas y muchos grabados en el texto, y se vende al precio de QUINCE pesetas, en la Administración de LAS PROVINCIAS, y en todas las librerías.

De Alemania

NOTAS DE VIAJE por LAZARO FLORO. Se vende al precio de DOS PESETAS en la Administración de este periódico.

tor del asesinato de Vicenta Verdier, en la calle de Tudescos de Madrid.

Al ser interrogado después de su detención por pequeñas estafas realizadas fingiéndose farmacéutico, ha dicho que cuando cometió el crimen en que se hace responsable, hallábase empleado en Gobernación. Manifestó que hacía tiempo que tenía relaciones con la víctima cuando ocurrió el suceso, pero que enterado de los devaneos de Vicenta, á quien quería hacer su esposa, la recluyó instándola á que dejara aquella vida licenciosa que llevaba y como Vicenta no accediese resueltamente á las pretensiones de Salustiano, éste, acobardado para converse de la certidumbre de su ligereza.

Convencido de que Vicenta simulaba las relaciones que la unían al declarante con otras ilícitas, por lo que no podían tener digno remate con el matrimonio, visitóla en la tarde del día 13 de junio de 1907, echándole en cara su deslealtad y sosteniendo con ella fuerte altercado.

Vicenta no solo confesó su culpa, sino que no se corregiría, y entonces surgió otra escena violentísima, abalanzándose Salustiano sobre Vicenta, y en un momento de arrebato la mató.

Asegura el Salustiano que no tenía premeditado el crimen, así como no intentó robar á la víctima, preocupándose solo de ponerse á salvo.

Abandonó la casa inmediatamente de cometido el crimen, y en la escalera se encontró con unos individuos, que creyó eran policías. Permaneció en Madrid algún tiempo, burlando la vigilancia de la Policía hasta que salió de la Corte, dirigiéndose á un puerto, donde esperó la ocasión de marchar á una república hispano-americana.

Allí siguió tres años viviendo á la ventura y sufriendo privaciones, hasta que desesperado, pensó trasladarse á España, y así lo hizo cuando tuvo ocasión.

Su existencia aquí no fué menos precaria que en América, teniéndose que dedicar á diversas ocupaciones que no le permitían salir de la situación miserable en que se hallaba.

Últimamente recorrió varias poblaciones, donde se celebraban ferias para buscar el oficio lucrativo de erupier, lo que le permitió durante algún tiempo vivir con holgura. La prohibición del juego volvió á sumirlo otra vez en el abastimiento económico, viéndose obligado á dedicarse á cometer pequeñas estafas, fingiéndose licenciado en Farmacia.

No podía resistir los deseos por acallar los remordimientos de la conciencia, de confesar su delito. Muchas veces intentó hacerlo y otras tantas retrocedió ante los daños que pudieran sobrevenirle, pero apurado ya todos los recursos de que podía valerse para sostener su situación, hallábase decidido á confesar su delito. Fernández Morales está incomunicado.

El gobernador civil ha dicho á los periodistas que el ministro de la Gobernación conoce detalladamente las circunstancias que han concurrido en el hecho y en la confesión del criminal.

En el ministerio de la Gobernación se ha recibido esta tarde un telegrama del gobernador civil de León, comunicando que el Fernández Morales se ratificó en la declaración primera como autor del asesinato de Vicenta Verdier.

La noticia ha producido en Madrid cierta estupefacción.

Representantes de la autoridad, de los que más hábito tienen en todo cuanto atañe á la índole moral de los delincuentes, negábase á dar crédito á las palabras del detenido en León. Extrañábase, que sin haber sido objeto de acusación, se hubiese confesado espontáneamente autor de un crimen tan horrendo, y no dejaban de advertir el hecho de que en el telegrama oficial, recibido por el ministro de la Gobernación, apareciese equivocada la fecha de la comisión del delito, pues el telegrama dice 1903 y el crimen fué en 1907.

Brionas. Madrid 14, á las 10'50 noche.

La procesión del Santo Entierro. Esta noche se celebró en Madrid la anual procesión del Santo Entierro, que recorrió la carrera de Costumbrer.

A causa de la extraordinaria aglomeración de gente, hubieron apreturas, desmayos, alarmas, carreras y otros incidentes.

El paso de la Dolores sa iba rodeado de palafreneros de Palacio con casacas de gata, y el Cristo de los Alabarderos por un zaguante de dicho cuerpo.

La Familia Real presenció el paso de la procesión desde unos balcones que recaman á la plaza de la Armería. Allí estaban también los ministros con el jefe del gobierno y el alto personal palatino.

No es asesino. A falta de noticias la gente comenta la detención en León, de Salustiano Fernández, quien se ha declarado autor del asesinato de Vicenta Verdier.

Los periódicos recuerdan la campaña que hizo la prensa en general y la Policía para descubrir al autor del crimen, campaña que resultó infructuosa, y dicen que entonces nadie extrañó la desaparición de Salustiano, el cual, además de empleado en el gobierno civil, estaba alojado en una casa de huéspedes que también abandonó.

Salustiano ha dicho que después de cometido el crimen bajó la escalera de la casa de la víctima, saliendo ó á la calle tranquilamente, lo cual no es cierto, porque Vicenta Verdier demandó auxilio desde el balcón y en seguida la Policía no solo subió á prestárselo, sino que tomó la puerta de la casa, por la cual no pasó persona alguna.

También ha dicho que el crimen lo cometió en julio de 1903 y el hecho ocurrió el día 13 de junio de 1907.

Todo ello hace creer que Salustiano nada tiene que ver con el asesinato de Vicenta, y que si se ha declarado autor del mismo, es porque habrá cometido algunos pequeños delitos en León y teme que se descubran, ó porque careciendo de dinero para regresar á Madrid, se ha valido de dicho pretexto para lograr su intento y viajar por cuenta del Estado.

La creencia general es de que Salustiano rectificará su declaración, y de que solo se trata de un aviso que ha conseguido su propósito de verse en Madrid.

Huelga. -- Mitin. Los albañiles de Madrid se declararán en huelga el próximo lunes, pero temen que los saquen de sus casas los oficiales, si, como parece, los contratistas cumplen la palabra de darles trabajo.

A los peones albañiles les secundarán en la huelga, según se teme, los demás obreros del ramo de construcción, en cuyo caso adquirirá la huelga suma gravedad.

«El domingo próximo se verificará en la Casa del Pueblo un mitin, para pedir al gobierno que prohíba el trabajo nocturno de las mujeres y niños en los talleres y fábricas.»

Una afirmación. España Nueva dice que no carece de fundamento la noticia de que el Sr. Dato piense renunciar su acta de diputado, y afirma que así lo ha dicho el interesado y sus amigos íntimos.

Añade que el concepto que el Sr. Dato tiene formado de la política conservadora es muy diferente al de los Sres. Maura y La Cierva, y una prueba elocuente de ello es que en el discurso que pronunció durante el debate del proceso Ferrer, no insultó á los republicanos, no manifiestó la memoria de los fusilados en Montjuich, y su discurso fué muy prudente y razonado.

Los conservadores niegan fundamento á la afirmación del referido periódico, y dicen que el Sr. Dato no ha pensado, ni piensa en renunciar á su acta de diputado.

Meñacheta. Madrid 14, á las 11 45 noche.

La noticia del día. Aunque no se la da por entero crédito, ha merecido los honores de ser considerada como la noticia del día, la de que se había declarado el detenido en León autor del asesinato de la Vicenta Verdier. Uno de los móviles que se atribuyen á esta confesión, es el de evitar que la Policía siguiera la verdadera pista del criminal.

El detenido será conducido á Madrid brevemente, y entonces se aclarará lo que hoy es un misterio.

La procesión del Santo Entierro. La presidencia de este solemnísimos acto religioso lo formaban el alcalde, el gobernador civil y el capitán general.

No ocurrió ningún incidente, salvo el desvanecimiento de alguna que otra señora á causa del calor.

A las cinco y media desfiló la procesión por la plaza de la Armería, que estaba atestado. En el balcón central de Palacio, sobre cuya barandilla se había colocado un paño de terciopelo negro, se hallaban los Reyes, con el gobierno, alta servidumbre y demás elementos palatinos.

Los Infantes D. Fernando y doña María Teresa regresaron á pie á su palacio, pasada la procesión, siendo ovacionados por el público. También lo fueron Sus Majestades cuando se retiraron del balcón.

Accidente ferroviario. Telegrafían de Málaga que cerca de la estación de Góvantes se desprendieron de un tren de mercancías tres vagones, á los que se les rompieron los enganches. Cuando el maquinista lo advirtió, ya los vagones habían adquirido una velocidad extraordinaria, y se les veía próximos al túnel núm. 4, por donde debía aparecer de un momento á otro un tren de mercancías. La desgracia se creía inminente.

El maquinista, preso de la ansiedad que es de suponer, no cesaba de hacer silbar á la máquina para ver si lograba evitar la catástrofe. No pudo, sin embargo, lograrlo. Los tres vagones desenganchados se precipitaron por la boca del túnel, y pocos momentos después se oyó un formidable estrépito: los vagones habían chocado contra el esperado tren de mercancías, quedando destrozados, lo mismo que la máquina y otros tres vagones de este segundo tren.

Resultaron muertos el maquinista y un guardafreno.

De Málaga salió un tren de socorro. El túnel quedó destruido. Al expresarse le pudo avisar con tiempo, evitándose una nueva y más tremenda catástrofe.

Desgracia. En la calle de Bravo Murillo llevaba en la mano el niño de cinco años Angel Bahamonde á un hermanito de tres años, cuando se subió por la acera un faetón y los atropelló, causando al mayorcito lesiones gravísimas.

Sin subvención. -- Un asilo. Los Ayuntamientos de Cádiz, Arcos y otros pueblos de la provincia han acordado no asistir á los oficios de Semana Santa ni subvencionar la celebración de funciones religiosas.

Otro telegrama comunica que los concejales obreros han presentado una proposición pidiendo se designe un local para asilo nocturno de ancianos vagamundos, cuyo número va en aumento.

Brionas. Barcelona 14, á las 11'50 noche.

Movimiento de buques. -- Accidentes marítimos. -- Destroyer francés. -- Melquiades Alvarez á Italia. -- Conferencia en la Escuela Superior de Policia. -- De viaje. -- Ruidores. -- La festividad del día. -- Detenido. -- Resolución gubernativa que ha producido gran revuelo. -- Campaña en contra de la misma. -- La inauguración de la Exposición Internacional de Arte. -- Puestos en libertad. -- El ex subsecretario de Hacienda. -- Atropellados por un carro. -- Voz incendio. -- Los excursionistas franceses. -- El Orfeón de Perpignan.

Durante el día de hoy han fundeado en este puerto los siguientes vapores: «Rumania», «Santa Ana», «Francolí», «Iris», «Tambre», «Kelvina», «Avispa» y «Contelas».

Zarparon los siguientes: «Vicente Salinas», «Rosaliad», «Alcira», «Matías F. Bayo», «Ausias March», «Cabo de San Antonio», «Cine», «Nuevo Ampurdanés», «Arana», «Montetoro», «Ceres», «Lezagui», «Tintoré», «Villa Solera», «Barcelona», «Ray D. Jaime II» y «Antonio Lázaro».

«Esta madrugada se ha desatado una fuerte borrasca, sorprendiendo á las barcas de la pesca que habían salido á la mar.

Para prestar auxilio salieron del puerto la lancha del cañonero «Temerario», el remolcador «Cataluña» y el vapor «Bomba», con oficiales de marina y prácticos del puerto, que consiguieron evitar se fueran á pique nueve embarcaciones.

A consecuencia del viento huracanado que reina, han embarrancado en la playa de Casa Antón las barcas «Mercedes», «Pílomena» y «Dolores», salvándose las tripulaciones.

También zozobó en dicha playa la barca «Mariona», logrando salvarse á nado la tripulación.

Dos marineros, que resultaron lesionados han sido debidamente atendidos. Llámense Antonio Guimera, de 20 años, y Agustín López Pérez, de 55.

El primario sufre una contusión y conmoción cerebral, y el segundo, una herida en la pierna derecha.

Faltan algunos barcos, cuyo paradero se ignora.

Por causa del mal tiempo, ha llegado de arribada forzosa el destroyer francés «Contelas», procedente de Alicante, que se dirige á Tolón. El comandante ha cumplimentado á las autoridades. Se propone zarpas esta noche.

«Ha marchado hoy á Italia el diputado don

Meñacheta. Madrid 14, á las 11 45 noche.

ENFERMOS DEL ESTÓMAGO

Todos cuantos lo han usado y usan aseguran que es el único remedio positivo y práctico que han encontrado a sus dolencias...

GASTROFILO UNIVERSAL DEL DOCTOR GREUS

Tomad el único remedio positivo y práctico que han encontrado a sus dolencias...

EL MEJOR ALIMENTO PARA ENFERMOS, CONVALECIENTES, ANCIANOS, NIÑOS Y DEBILITADOS ES LA CARNE LÍQUIDA DEL DOCTOR GREUS

Creemos un deber aconsejarla pues es un restaurador pronto y energético y nada le iguala para sostener y fortalecer los organismos...

LOS FLUJOS Y PURGACIONES DE LAS VIAS URINARIAS SE CURAN CON LOS DISCOS ANTIBLENORRÁGICOS DEL DR. GREUS

En, pues, lo mas cuerdo, en caso de necesidad, usar estos Discos antiblenorrágicos del Dr. Greus y no perder el tiempo practicándose inyecciones...

EL MATA-TENIAS DEL DOCTOR GREUS ES LO MAS SEGURO, LO MAS PRÁCTICO, Y DE ACCIÓN MAS EFICAZ Y RÁPIDA CONTRA LA SOLITARIA

Su efecto es tan positivo, que a la hora, o aun antes, de haberlo tomado el enfermo, le expulsa y queda curado. Y esto sin molestia y sin necesidad de preparación alguna...

HEINRICH LANZ MANNHEIM. SEMIFIJAS de vapor recalentado con distribución por válvulas «Patente Lentz».

BUQUES LOECHES (La Margarita)

Servicio regular de vapores del NO. de Francia, por los vapores de la Nouvelle Societe Navale de l'Ouest...

A LAS BELLAS

Todas, absolutamente todas desde la princesa altiva, a la que pesen en una barca, tienen derecho a apropiarse este calificativo...

Compañía Italiana «LA VELOCE» Para Montevideo y Buenos Aires TRAVESIA EN 16 DIAS

El vapor BRASILE saldrá el 21 de abril, por la mañana, admitiendo solamente pasaje de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase.

Antiguo servicio a la costa de Africa, por los vapores de los Sres. Riús y Torres, de Barcelona.

El vapor GABRIEL RIUS saldrá el día 24 del actual, para Melilla, Ceuta, Gibraltar, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca, Safi, y Mogador.

Vapores de los señores Ybarra y C.ª, sociedad en comandita, de Sevilla, con itinerario fijo.

Servicio corriente. El vapor SAN ANTONIO saldrá el día 15 del actual, para Alicante, Cartagena, Almería, Motril, Málaga, Cádiz, Algeciras, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Gijón, Santander, Bilbao y Pasajes...

La Equitativa de los Estados Unidos. Sociedad de Seguros sobre la vida. Dotales de niños. Rentas vitalicias.

Servicio regular de vapores Para LONDRES

El vapor GERDA cargará el día 15 de abril. Para LIVERPOOL. El vapor MATHILDE cargará el día 15 de abril.

DE LO BUENO EL MEJOR SANTAL MONAL. Recomendado por los Médicos más notables. CURACIÓN RÁPIDA Y EFICAZ de la Enebrrosis, Cistitis, Catarros vesicales, Prostatitis, Hematuria y todas las Enfermedades de la Vejiga y de los Riñones.

Lo sabe todo Valencia. Mad. de Rubinat, en su gabinete de Perfumería de la calle de San Esteban, 13, entresuelo, quita para siempre, garantizando.

Monte de Piedad ALMONEDA

El día 8 y siguientes, no festivos, del presente mes de abril, a las tres de la tarde, con intervención del corredor colegiado D. Vicente Nogué, se efectuará la almoneda simultánea de ropas y alhajas...

R. WOLF Magdeburg-Buckau. Semifijas y Locomóviles de vapor recalentado y de vapor saturado de 10 a 500 caballos.

Alquileres

Se alquila un gran local de 12 por 40 metros, cubierta de onchillos, propio para fábrica o almacén. Razón: calle de Orosca, 4, 8.ª, derecha, de dos a cuatro.

Agua mineral natural Purgante y curativa de los eczemas, herpes, sordos, sarna, erisipela, y en general, las ENFERMEDADES DE LA PIEL.

VERDADEROS GRANOS DE SALUD DEL D.º FRANCK PURGATIVOS, DEPURATIVOS, ANTISEPTICOS contra el ESTREÑIMIENTO y sus consecuencias EN TODAS LAS FARMACIAS.

SOLUCION CASES DE CLORHIDROFOSFATO DE CAL. Premiada en varias Exposiciones. Por su excelente composición y perfecta dosificación, es la única aprobada por la Real Academia de Medicina y demás Corporaciones médicas.

Plateria «CHRISTOFLE» Sola y Única Calidad La Mejor Para conseguirla EJIJASE esta Marca y el Nombre «CHRISTOFLE» sobre cada pieza.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL. Compañía de seguros reunidos CAPITAL SOCIAL 12.000.000 de ptas. efectivas. COMPLETAMENTE DESEMBOLSADO. 47 años de existencia.

CONTRA la TOS las BRONQUITIS, los CATARROS CRÓNICOS los Médicos más eminentes recetan las CÁPSULAS COGNET. Remedio insuperable contra las ENFERMEDADES DEL PECHO.

LATOS. ya sea catarral ó de congestión, seca, nerviosa, ronca, festigosa y la llamada vulgarmente de sangre, por fuerte y crónica que sea, se cura ó se alivia siempre con las PASTILLAS DEL DR. ANDREU.

Dinero. Se facilita desde el cinco por ciento en adelante. Compraventa y administración de fincas. Colocación de capitales completamente garantizados.

L'IDEAL. Sombrillas y abanicos. No comprar sin visitar esta casa. San Vicente, n.º 2, chaflán.

SUBASTA. Se suspende la de tierras en CAMPANAB Y VEGA DE TALA. LENCIA, señalada por el día 20, en la notaría de D. Juan Bautista Roch con intervención del corredor colegiado don Salvador Ferrer Zan.

Grandes talleres de mármoles S. ORTIZ. Especialidad en lapidas. NIGUELETA, S. VALENCIA.

En Torrente. Se alquila un chalé, letra B, calle de la Estación (junto a la vía férrea), con muy buenas vistas y aguas de la fuente de San Luis. Llavas en la mano.

COLA Y MAYCAS. CONSIGNATARIOS.—Libertad, 10 (Puerto).—Telf. 1.044. SERVICIO DE BARCELONA.

SERVICIO DE PASAJE. Primera, 12 pesetas. Segunda, 9 pesetas. Tercera, 5 pesetas. SERVICIO DE ITALIA.

SERVICIO SEMANAL para Almería y Melilla, directo. Salidas todos los sábados, a las ocho noche.

Correos de Africa LINEA DE CANARIAS. Salidas los días 2 y 17 de cada mes a las ocho noche, para Alicante, Cartagena, Almería, Málaga, Melilla, Albufera, Rio Martín, Ceuta, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca, Marrakech, Safi, Mogador y Gónzales.

BANCO HIPOTECARIO de España AGENCIA DE VALENCIA. Préstamos hipotecarios al cuatro y cuarto por ciento de interés anual, amortizables de 5 a 60 años, sobre fincas rústicas y urbanas.

LA VALLESA. Bodega de Vinos y Fiebles. CALLE DE FILIPINAS, 2, ESQUINA A LA PLAZA DE COLON. Vino clarete, clase superior, 4, 8, 16 y 32 botellas.

XAVIER DE MONTEPIN. El coche número 13. (PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN) (CONTINUACIÓN) —En el momento en que fué capturado. —¿No estaba con las demás llaves en el llavero? —No; la llevaba suelta. —El juez sonrió expresando incredulidad. —Es poco verosímil; y me sorprende más aún que la falta de esta llave no impedirá que se haga una indagatoria en vuestra casa. —Lo sé, y estoy seguro de que no ha de encontrarse en ella nada que sea sospechoso. —A la vista... quizás; pero nuestros agentes son inteligentes y hallan los objetos mejor ocultos. —Repito que no encontrarán nada. —Lo veremos. —Renato recibió su serenidad. Comprendía que era muy tarde para que aquel mismo día se hiciera una indagatoria en su casa. La visita de la policía sería aplazada para el siguiente día, y Angela Leroyer habría ya para entonces hecho desaparecer el papel misterioso que deseaba ocultar. —Camus-Bessolles miró al reloj y dijo: —Veremos. El registro se hará a presencia vuestra, y tal vez la noche, que es buena consejera, os recomendará las declaraciones que reclama vuestra situación. —El mecánico se estremeció de alegría. —No me equivocaba... dijo. —Hasta mañana no irán a mi casa. T. do se ha salvado. —Va a darse lectura de vuestro interrogatorio —prosiguió el juez de instrucción. —El escribano leyó en alta voz las preguntas del juez y las respuestas del detenido. —Ahora firmad—dijo el magistrado.

Renato cogió la pluma, escribió su nombre y firmó con mano segura. Un escribiente entró en el despacho de Camus-Bessolles, y volvió a salir, llevando un legajo en la mano y leyendo algunas líneas escritas en un papel cosido al proceso. —¿Cual es el delito? —¿Soy Lambert? ¿Dónde vais tan de prisa? —No lo sé, señor Thefer, —respondió el escribiente. —Y me parece que tendréis que entender en el asunto. —¿Por qué? —Porque se trata de una indagatoria que hay que efectuar mañana por la mañana. —¿Dónde? —En casa de un tal Renato Moulin. —Un relámpago de alegría brilló en los ojos del inspector. —Ha hablado—se dijo.—Buen negocio! Antes de una hora sabré cuanto deseo. —Y proseguí en voz alta: —Os acompañaré. —Y, en efecto, salió con el escribiente sin dirigirse ninguna pregunta. —El empleado llevó el legajo al despacho del comisario de las delegaciones y Thefer se apresuró para llegar pronto al suyo, conigo al del jefe de Seguridad. Acostumbrado a estos asuntos, sabía que el legajo pasaría del comisario a las delegaciones del jefe de Seguridad encargado en semejantes casos de disponer una pareja de agentes para practicar la indagatoria. Su agitación era grande, tanto deseo tenía de informarse. —Si no me llaman hablar con el compañero a quien encomendé el servicio. —Se abrió la puerta. Apareció un ujier que llevaba un legajo. Thefer estaba solo en la oficina. —Encargos si gustáis de entregar esto al jefe de Seguridad—dijo el ujier. —¿Gracias! El cómplice del señor de La Tour Vandieu miró la cubierta del legajo. —Es el consabido interrogatorio... La casualidad me protege. Todo sale a pedir de boca. —Y penetró en el despacho del jefe de Segu-

ridad a quien se llamaba entre los subordinados el maestro. —¿Qué queréis Thefer?—interrogó el jefe. —Señor—contestó el agente,—es un proceso del señor Camus-Bessolles, que ya ha sido visto por el comisario de las delegaciones. El portero acaba de decirme que se trata de una indagatoria en casa de un individuo a quien detuve hace días y quien se negaba rotundamente a facilitar las señas de su domicilio. —Por lo visto, Camus-Bessolles ha encontrado el medio de hacerle hablar. Desempeña muy bien su cargo. Veamos. Thefer le ofreció el legajo y aguardó que el sombrero en la mano a que se le diese orden para proceder a la visita domiciliar, dispuesto a ofrecerse si no se pensaba en él. El jefe de Seguridad recorrió con la vista el interrogatorio. —¡Ah!—exclamó de pronto.—El mozo conoce a los revolucionarios italianos que residen en Inglaterra. Es buena captura la que habéis hecho, señor Thefer, y os felicito. El inspector no pudo desimular su satisfacción. Evidentemente había estado inspirado, puesto que a la vez prestaba un servicio a Jorge de La Tour Vandieu, había obrado en interés de la casa pública. Sería oportuno una felicitación, se le gratificaría y conseguiría su ascenso. —¿Qué honra para un policía! El jefe de Seguridad continuó: —Estaba en relaciones con peligrosos conspiradores como Orsini, Benedetti y Brussini. ¡Mal negocio para él! —Continué leyendo y exclamé: —Después de todo, este Renato Moulin es un pobre diablo. Obligado a explicar su regreso a París, se encierra en una fábula absolutamente inverosímil; pretende hacer creer que venía a devolver la honra a una familia cuyo nombre no puede decir, porque es un secreto que no le pertenece. Es una pobre invención. Thefer escuchaba con mucha atención y procuraba retener en la memoria las palabras que oía. —Mañana—dijo el jefe de Seguridad—cerrando el legajo,—será conducido el detenido desde

Santa Pelagia a su domicilio, donde se practicará el registro ante su vista. Os encargo de todo. —Buen señor. —Voy a firmaros una orden para que podáis sacar, a las diez, de Santa Pelagia, al llamado Renato Moulin. Le llevaréis en coche a un domicilio, sito en la plaza Real, n.º 24, cuarto piso. Yo os esperaré allí de ocho y media a nueve menos cuarto. El inspector no podía dominar su satisfacción. —Que os acompañen dos agentes—dijo el jefe, mientras firmaba la orden de traslado. —Sí, señor. —¿Habéis tomado notas? Renato Moulin, plaza Real, n.º 24, piso cuarto. —Había olvidado el piso. —No os importa. —Efectivamente. —Aquí está la orden. No perdáis de vista al detenido. Repito que su captura es importante, fundada en la vida del extranjero se conspira contra la vida del jefe del Estado. —Estad tranquilo; respondiendo del preso. Y Thefer salió alegremente del despacho. —Las siete y cuarto—murmuró mirando su reloj. Dio órdenes para el día siguiente a dos agentes de su sección, salió precipitadamente de la prefectura, subió en un coche y dio al cochero las señas, hotel del duque Jorge de La Tour Vandieu. La señora Leroyer, que ya para entonces nuestros lectores, estaba preocupadísima por la visita del emisario de Renato Moulin, y deseosa de conocer el contenido de la carta que acaba de entregarle. Otra cosa la preocupaba y la tenía inquieta. El emisario del mecánico le había dicho que esta era la que ignoraba y lo que la ponía en cuidado. Berta, después de cerrar la puerta, entró muy agitada y conmovida en la habitación de su madre. —Querida madre, no he querido desobedecerme. El desconocido que acaba de salir de aquí mani-

(Se continuará)