

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

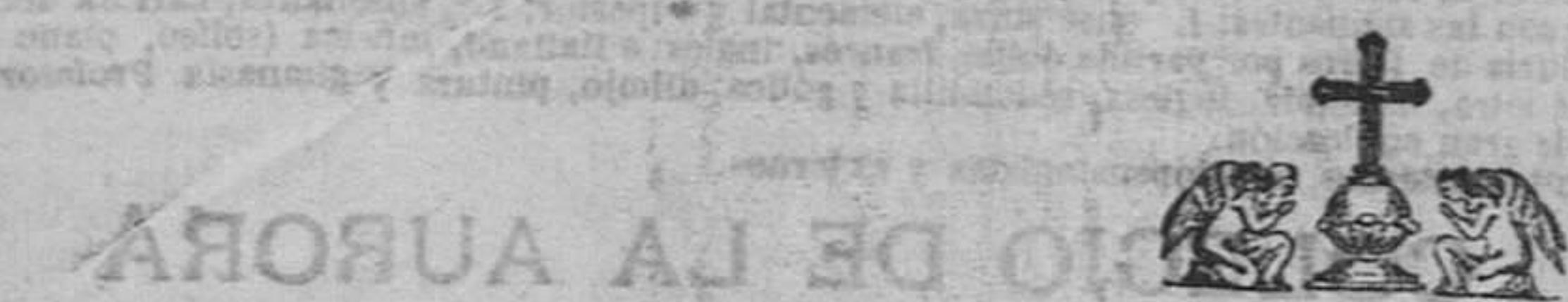
FUNDADO EN 31 DE ENERO DE 1866

Viernes 13 Octubre 1890

PRECIOS DE SUSCRICIÓN

Valencia, un mes.	150 Plas
Prov. valencianas, 3 meses	450
Península id.	550
Extranjero id.	1050

Número suelto: 5 céntimos.

**EL NIÑO****VICENTITO DASI HERNANDEZ**

de tres años y cinco meses de edad

subió al cielo á las nueve y cinco minutos de la noche de ayer 12 de octubre de 1890

Sus desconsolados padres los M. I. Sres. Condes de Daya-Nueva, sus abuelas las Excmas. señoras Marquesa Vinda de Dos Aguas y Condesa Viuda de Villamar, sus hermanos, tíos y primos, participan á sus demás parientes y amigos tan dolorosa pérdida.

La conducción del cadáver, desde la casa mortuoria, calle de Caballeros, núm. 47, á la estación del ferrocarril de Valencia á Bétera, tendrá lugar á las dos y media de esta tarde.

Asuntos del día

Hoy regresará de San Sebastián la familia real, y mañana celebrarán los ministros un importantísimo Consejo, en el cual quedará determinado el importe de las reducciones que van a introducirse en los gastos públicos.

Puede darse, pues, por terminada, en cuanto á la política se refiere, la estación veraniega, y entraran en un periodo de vivo movimiento y palpitante interés.

El verano ha pasado con mayor tranquilidad de lo que hacían temer sus azorosos comienzos. Las manifestaciones hostiles á los presupuestos del Sr. Villa-verde y los graves tumultos que originaron en Zaragoza, Barcelona, Sevilla, Murcia y otros puntos (de los que Valencia tampoco se libró), eran un mal presagio, que por fortuna no llegó á realizarse. El gobierno cedió en las Cortes ante otra especie de altozano parlamentario contra la obra del ministro de Hacienda, y ofreció reformarla. Esta promesa calmó los ánimos, y con esta expectativa hemos pasado tranquilos más de tres meses.

Ahora llega el momento de juzgar si el gobierno ha hecho todo lo posible para satisfacer el anhelo de economías que siente la opinión pública.

En Barcelona se han anticipado los gremios de la industria y el comercio á fallar en contra del gobierno, acordando la resistencia al pago de la contribución, idea que ha sido secundada de un modo muy deficiente, puesto que han pagado ya de una manera explotante la mayoría de los contribuyentes.

Pero la actitud del alcalde Dr. Robert, estorbando el apremio de los contribuyentes morosos, ha dado á este conflicto una gravedad, que no hubiera tenido sin esas circunstancias. Toda la prensa liberal y democrática pedia al gobierno energía contra el alcalde catalanista. Ya ha dejado de serlo. Veremos ahora lo que pasa. La Agencia Mencheta nos dice que en Barcelona no hay calor para defender al Dr. Robert. Pero los agitadores de los gremios no desmayan, y ahora proyectan un cierre de tiendas, que hacen temer nuevos desórdenes, como los del mes de julio.

Es muy vivo el lenguaje de la prensa catalana, contra algunos diarios de Madrid. Las pasiones llegan á tal punto, que algunos de aquellos colegas llaman *putativa* del Sr. Altalaguirre á los investigadores, agentes ejecutivos y cobradores de contribuciones. No faltan en Barcelona diarios que defienden al delegado, y uno de ellos publica la noticia de que todos los periódicos que están al lado de los contribuyentes morosos, han satisfecho el primer trimestre de la contribución.

Así son la mayoría de las ilusiones que engendra la pasión política, y los vatos planes que en un momento de exaltación se forjan en las tertulias de los cafés ó en las redacciones de los periódicos!

INTERMEZZO

TRIUNFOS DE LA DUSE

La emblemática actriz italiana Eleonora Duse ha representado últimamente en Berlín las mejores obras de su repertorio, con éxito extraordinario.

Según los periódicos berlineses, la función de despedida de la gran artista ha sido un verdadero acontecimiento. Formaban el programa el segundo acto de *Antonio y Cleopatra*, el quinto de *Adriana Lecouvreur* y el quinto de *Egmont*, de Goethe.

Las ovaciones fueron innumerables. La escena quedó llena de flores, y la lista de los regalos que recibió la notable actriz sería interminable. Los ingresos de la función ascendieron á 12,250 marcos, ó sean 16,650 francos.

La Duse volverá á Berlín á fines del próximo para representar *Antonio y Cleopatra*, *Romeo y Julieta* y la *Giotonda*.

Las banderas españolas

EN LA HABANA

Ha circulado de Pabla por cuenta de Madrid un telegrama de Pabla dando cuenta de que el alcalde de la Habana había prohibido que se izasen banderas españolas en aquella capital y

explicándose aquello súbito y sorprendente entusiasmo, decíamos así:

«Los republicanos creyeron que el éxito desastroso de la guerra, el desengaño tremen-

te de la general Weyler, y les parecía tan favorable el resultado de sus visitas, que ya velan instaurada la república por el sable del ex-gobernador general de Cuba, en cuya fisonomía aserraron á encontrar los rasgos caractérísticos del gran emperador Carlos V.

Explíquense aquel súbito y sorprendente entusiasmo, decíamos así:

«Los republicanos creyeron que el éxito

desastroso de la guerra, el desengaño tremen-

te de la general Weyler, y les parecía tan

favorable el resultado de sus visitas, que ya

velan instaurada la república por el sable del

ex-gobernador general de Cuba, en cuya fisonomía aserraron á encontrar los rasgos caractérísticos del gran emperador Carlos V.

Explíquense aquel súbito y sorprendente entusiasmo, decímos así:

«Los republicanos creyeron que el éxito

desastroso de la guerra, el desengaño tremen-

te de la general Weyler, y les parecía tan

favorable el resultado de sus visitas, que ya

velan instaurada la república por el sable del

ex-gobernador general de Cuba, en cuya fisonomía aserraron á encontrar los rasgos caractérísticos del gran emperador Carlos V.

Explíquense aquel súbito y sorprendente entusiasmo, decímos así:

«Los republicanos creyeron que el éxito

desastroso de la guerra, el desengaño tremen-

te de la general Weyler, y les parecía tan

favorable el resultado de sus visitas, que ya

velan instaurada la república por el sable del

ex-gobernador general de Cuba, en cuya fisonomía aserraron á encontrar los rasgos caractérísticos del gran emperador Carlos V.

Explíquense aquel súbito y sorprendente entusiasmo, decímos así:

«Los republicanos creyeron que el éxito

desastroso de la guerra, el desengaño tremen-

te de la general Weyler, y les parecía tan

favorable el resultado de sus visitas, que ya

velan instaurada la república por el sable del

ex-gobernador general de Cuba, en cuya fisonomía aserraron á encontrar los rasgos caractérísticos del gran emperador Carlos V.

Explíquense aquel súbito y sorprendente entusiasmo, decímos así:

«Los republicanos creyeron que el éxito

desastroso de la guerra, el desengaño tremen-

te de la general Weyler, y les parecía tan

favorable el resultado de sus visitas, que ya

velan instaurada la república por el sable del

ex-gobernador general de Cuba, en cuya fisonomía aserraron á encontrar los rasgos caractérísticos del gran emperador Carlos V.

Explíquense aquel súbito y sorprendente entusiasmo, decímos así:

«Los republicanos creyeron que el éxito

desastroso de la guerra, el desengaño tremen-

te de la general Weyler, y les parecía tan

favorable el resultado de sus visitas, que ya

velan instaurada la república por el sable del

ex-gobernador general de Cuba, en cuya fisonomía aserraron á encontrar los rasgos caractérísticos del gran emperador Carlos V.

Explíquense aquel súbito y sorprendente entusiasmo, decímos así:

«Los republicanos creyeron que el éxito

desastroso de la guerra, el desengaño tremen-

te de la general Weyler, y les parecía tan

favorable el resultado de sus visitas, que ya

velan instaurada la república por el sable del

ex-gobernador general de Cuba, en cuya fisonomía aserraron á encontrar los rasgos caractérísticos del gran emperador Carlos V.

Explíquense aquel súbito y sorprendente entusiasmo, decímos así:

«Los republicanos creyeron que el éxito

desastroso de la guerra, el desengaño tremen-

te de la general Weyler, y les parecía tan

favorable el resultado de sus visitas, que ya

velan instaurada la república por el sable del

ex-gobernador general de Cuba, en cuya fisonomía aserraron á encontrar los rasgos caractérísticos del gran emperador Carlos V.

Explíquense aquel súbito y sorprendente entusiasmo, decímos así:

«Los republicanos creyeron que el éxito

desastroso de la guerra, el desengaño tremen-

te de la general Weyler, y les parecía tan

favorable el resultado de sus visitas, que ya

velan instaurada la república por el sable del

ex-gobernador general de Cuba, en cuya fisonomía aserraron á encontrar los rasgos caractérísticos del gran emperador Carlos V.

Explíquense aquel súbito y sorprendente entusiasmo, decímos así:

«Los republicanos creyeron que el éxito

desastroso de la guerra, el desengaño tremen-

te de la general Weyler, y les parecía tan

favorable el resultado de sus visitas, que ya

velan instaurada la república por el sable del

ex-gobernador general de Cuba, en cuya fisonomía aserraron á encontrar los rasgos caractérísticos del gran emperador Carlos V.

Explíquense aquel súbito y sorprendente entusiasmo, decímos así:

«Los republicanos creyeron que el éxito

desastroso de la guerra, el desengaño tremen-

te de la general Weyler, y les parecía tan

favorable el resultado de sus visitas, que ya

velan instaurada la república por el sable del

ex-gobernador general de Cuba, en cuya fisonomía aserraron á encontrar los rasgos caractérísticos del gran emperador Carlos V.

Explíquense aquel súbito y sorprendente entusiasmo, decímos así:

«Los republicanos creyeron que el éxito

desastroso de la guerra, el desengaño tremen-

te de la general Weyler, y les parecía tan

favorable el resultado de sus visitas, que ya

velan instaurada la república por el sable del

ex-gobernador general de Cuba, en cuya fisonomía aserraron á encontrar los rasgos caractérísticos del gran emperador Carlos V.

Explíquense aquel súbito y sorprendente entusiasmo, decímos así:

«Los republicanos creyeron que el éxito

desastroso de la guerra, el desengaño tremen-

te de la general Weyler, y les parecía tan

favorable el resultado de sus visitas, que ya

velan instaurada la república por el sable del

ex-gobernador general de Cuba, en cuya fisonomía aserraron á encontrar los rasgos caractérísticos del gran emperador Carlos V.

Explíquense aquel súbito y sorprendente entusiasmo, decímos así:

«Los republicanos creyeron que el éxito

desastroso de la guerra, el desengaño tremen-

te de la general Weyler, y les parecía tan

favorable el resultado de sus visitas, que ya

velan instaurada la república por el sable del

catedra, después del Evangelio, el padre Miguel Begues. Al gradual se cantará el *Benedictus Domini*, del clásico maestro Giner, y al final del *Bene Pastor*, del maestro Cortina. Después de la misa se dispararán 1.000 morteros, y acto seguido se veráncen el reparto de biscochos entre los asistidos.

Por la tarde tendrá lugar una lucida presentación, y de nueve á once de la noche serán por la banda de Torrente, terminada la cual se disparará un bonito castillo de fuegos artificiales.

El 16, a las cinco de la mañana, habrá danza, terminando los festejos con baile llamado de *Torrent*, que principalmente a las nueve de la noche.

Notas artísticas

La Academia de Bellas-Artes ha remitido al Ayuntamiento un bojo relieve titulado *Juan Lorenzo*, ejecutado por el alumno de la clase de escultura D. Bautista Palacios Chirivella, que fué agraciado con el premio de 75 pesetas, concedido por la corporación municipal.

—Hemos tenido el gusto de ver un bonito pectoral de oro, amatistas y brillantes que le dedican al Dr. D. Juan José Leguado y Fenoller, obispo preconizado de Titópolis, auxiliar de Toledo, sus condiscípulos en la Facultad de Derecho, con motivo de su consagración episcopal, que, como digimos, tendrá lugar el próximo domingo.

Acompañó al indicado obsequio un preciosísimo pergaminio, pintado por el reputado artista Sr. Mongrell, en el que, rodeada por una orla de estilo Renacimiento, en colores, sobre fondo de oro bien combinados, se halla escrita la dedicatoria con caracteres apropiados, complementando el adorno la figura de un ángel, estilo modernista, puesta y ejecutada con verdadera elegancia y adecuada expresión.

Ambos objetos son de muchísimo gusto, y revelan las simpatías que goza el Sr. Leguado entre sus compañeros de Universidad, que no han querido ser menos que sus condiscípulos de Seminario en manifestarle su afecto.

Fuera de Valencia

VINAROZ.—En la noche del dia 10 fué encontrado en la carretera de Valencia, y en dirección a Benicarló, el cadáver de José Serrat Forner, de 22 años, repartidor de Cuba, y que padecía temaz, enfermedad allí contraída. Esto hizo pensar primamente que habría puesto fin a su enfermedad un acto de su voluntad. Pero al verle herido por seis ó siete puñaladas en el pecho y vientre, por las que se había desangrado, dió lugar a pensar en un crimen.

Las disposiciones del alcalde de Vinaroz, Sr. Verdera, del juez Sr. Galup y de la Guardia Civil, dieron luz aquella misma noche sobre el misterioso suceso, presentándose a la autoridad dos jóvenes Manuel Chaler Gombar (a) *Maso*, y Agustín Miralles (a) *Carrere*, vecinos de Vinaroz, declarándose autores del crimen. Se creó que la causa de aquél había sido una riña habida anteriormente en Alcanar.

TERUEL.—Hoy es esperado en esta ciudad el obispo de esta diócesis, después de una larga visita pastoral por los pueblos de la parte de Albarracín. El domingo, a las diez, administrará el Sacramento de la Confirmación en la capilla de su palacio a los niños de la parroquia de la Catedral.

SINDICATO CREMIAL DE VALENCIA

MANIFIESTO

Con fines verdaderamente patrióticos, con la mirada puesta en la regeneración del país y solitarios al propio tiempo en la defensa de los sagrados derechos del comercio y de la industria, este Sindicato ha procurado que procedieran a sus resoluciones el más detallado estudio y la más desapasionada discusión, obrando con aquella parsimonia y rectitud que los altos intereses de la patria exigen siempre, y más que nunca cuando por desgracia atravesá cristián honda y tan desconsoladora como la presente.

Nada hay que levante tanto el nivel de los pueblos modernos como el tener cumplida y exacta conciencia de sus derechos, saber llenar patriéticamente sus deberes y conservar la virilidad y energía necesarias para vencer sin imposiciones y rechazar las que injusta y arbitrariamente puedan venir de las esferas gubernamentales.

Pueblo que olvide que su primer y más apremiante deber es hacer cumplir su derecho, y que por ignorancia, debilidad ó apatía consciente y tolere transgresiones que nos conducen á una pronta y total ruina, ni es puebo digno, ni aún siquiera puede concedérsele el derecho de lamentar los errores de sus gobernantes.

Por eso los gremios valencianos levantan hoy su voz y hacen públicos sus propósitos, sollicitando el real concurso de todos los organismos vivos del país, pues entienden que sin ese concurso, sin las actividades de todos, sin las iniciativas propias de los que representan verdaderas e independientes fuerzas sociales, los gobiernos, por rectos, por honrados, por inteligentes que sean, vivan solo bajo las impresiones de determinados partidos políticos, que si son eficaces y hasta necesarios dentro de un amplio régimen constitucional, llegan á ser perjudiciales si se convierten en factor único, avasallador y soberbio.

La culpa en este caso ni es de los gobiernos ni de los partidos políticos; puede y debe exigirse á las demás fuerzas nacionales, á la llamada masa neutra, á la que egoístamente permanece en la inacción y sólo deja oír su voz para exaltar quejas fementiles ó lanzar severas críticas que no deben ser permitidas á los que niegan su conciencia y actividad para la dirección de los negocios públicos.

Conste, pues, que á cumplir con ese deber se apresta el Sindicato de los gremios de Valencia, y para ello, respaldando el movimiento y acción de los partidos militantes, permanecerán alejados de los mismos para que no se confunda la obra esencialmente política de éstos, con la independiente y puramente administrativa y regeneradora que persiguen.

No han de ser por ello nuestros actos, actos de oposición al gobierno, obstáculos que caprichosamente coloquemos á su paso, ni siquiera protestas que tiendan á cambios más ó menos radicales. Simbólico y obediéntes á las autoridades de los órganos y de todas las gerencias, nuestras votos lo será solo de protesta, nuestros hechos de defensa y nuestra intervención en la cosa pública, la necesaria para que nunca pierda atribuciones solidaridad en la ruina nacional.

Si ante la perspectiva de unos presupuestos que consideramos funestos para el presente y lo porvenir, en los que se manifiestan recargos que fueron lógicos cuando se crearon, pero que carecen hoy de fundamento racional, en los que se crean impuestos para cuya recaudación se convierte al patrón en fiscal de sus subordinados y dependientes, y en los que se los del impuesto del timbre y cedulas personales sin introducir notables econo-

mías, el comercio y la industria no protestan, faltarán al más elemental de sus deberes, demostrando á la par, que más que una nación de hombres libres y ciudadanos dignos, nos convertiríamos en verdaderos siervos, inferiores á los que sólo merecerían ser gobernados por los antiguos señores de horca y espuelo.

Fieles á este principio, hemos acordado, como medio de resistencia pasiva, como expresión de nuestro deseo, como único modo de evitar un mal mayor, no salirsae esa y también los impuestos y contribuciones.

No significa esto el propósito de no contribuir á las cargas del Estado; los gobiernos tienen medios legales para realizar sus impuestos, apelando al apremio y al embargo.

Nuestra conducta no puede traducirse jamás como un acto ilegal, ni siquiera incorrecto, y se resuelve en un dilema perfectamente lógico, natural y necesario; ó retira el gobierno los presupuestos para confeccionar otros en los que se realicen trascendentales y verdaderas economías, purgándolos de todo cargo y de toda odiosa innovación contributiva, ó teme la apremio, desoyendo la voz del país y divorciándose para siempre de la opinión pública.

El comercio y la industria de Valencia no excusarán el cumplimiento de la ley: solo en uso de su libertad, derecho elige entre los dos medios que hay para ejercerlo; con el voluntario estima que eras solidaridades que rechaza; con el forzoso por la vía de apremio, á la que no ha de oponerse, se llenaría los deberes de ciudadanía y se conseguira al propio tiempo la necesaria protesta. Pagar sin resistencia lo anti-económico, sería traerse complices del error.

Tal linea de conducta, sobre estar ajustada á la ley, no ha de provocar cuestiones de orden público, ni ha de producir otros efectos que los que quedan mencionados; y si por fortuna fuese imitada por todos los organismos sociales y oída y atendida por el gobierno, á la que se evitarían posteriores males, dármas pruebas de ser un pueblo normal, viril y capaz de gobernarse por sí mismo.

Si lograremos hacernos comprender de administradores y administrados, y llegaremos al menos á establecer económicos y saludables conciertos, como el que sollicita Cataluña, sin exclusivismos de ningún género y sin tendencia a someter en lo más mínimo los prestigios e integridad de la patria, habriremos dado el primer paso en la regeneración de nuestra perdida Hacienda.

Por eso hacemos propósitos y tendencias que consignadas quedaron en el Manifesto de los gremios de Barcelona, y para suya realización Valencia unirá sus esfuerzos á los de la región vecina.

Meditad, contribuyentes, industriales y comerciantes sobre este punto, y no perdáis de vista que nuestro esfuerzo sera estéril si la unanimidad de miras, sin el concurso de todos y sin la constancia, la voluntad y la energetica, que han de ser la característica de todos nuestros actos.

En resumen: el gobierno puede contar con nuestro espontáneo esfuerzo si su obra se ejunta á las necesidades del país; habrá de realizarlo (sin nuestra oposición), por el procedimiento de apremio si persiste en su obra de ruinas.

En este último caso, al lado de sus desastros, vivrá siempre nuestra más solemne protesta. El presidente, Juan Bort. —El secretario, Vicente Penava.

GREMIOS ADHERIDOS

Por el de Abacería, Vicente Albiach; por el de Carpinteros, Miguel Saura; por el de Charrería ordinaria, Tomás Albiach; Zapateros, Gaspar Sánchez; Sombrereros con obrador, Diego Mir; Corseiros con obrador, Vicente Balleser; Doradores sin tienda, José Cebrián; Tintoreros, Francisco López; Café Económico, Francisco Martínez; Sastres con que empieza un tema del acto tercero, y que los sapeístas orientales se apresuraron á anotar en su almacén de copias, originó del todo su talento musical; así como tampoco tiene razón lo que le niegan todo mérito á la partitura. Esta, por sus proporciones y tendencias, puede decirse que ese dentro del cuadro de la ópera cómica,uyo modelo, hasta hoy nadie superado, es la ideal *Carmen*, de Bizet. Así, pues, dentro del género y en su relatividad, es de estimar *La bohème*, aún cuando solo sea por su autor de trinos y vocalizaciones, por su fiel á la acción dramática, no alterar la prosodia ni significado de la letra, porque su orquesta es igualmente en el drama, y porque hueve, en lo posible, los resultados de la ópera clásica italiana.

Además, tiene color, y aunque las ideas musicales carecen casi siempre de personalidad, el momento dramático está, á veces conseguido sinceramente (por ejemplo, la muerte de Mimí), y lo photresco aparece realizado con suma facilidad. La orquestación es hábil y los motivos musicales, trazados con distinción, revelan dureza en el compositor para «saber hacer», siendo esta quizá la cualidad mejor de Puccini.

La personalidad del músico aparece menos definida en los momentos pujadines. En vigor, su obra es una mezcla de estilos: á la más genuina inspiración italiana, une un procedimiento moderno. *La bohème* es descendiente de una recta de *Falstaff*, con inclinaciones marcadísimas a *Tristan* y *Werther* y la *Mamón* francesa.

Tal vez á muchos exigen las parejas contradictorio el sentir el ambiente parisino de 1830 con música nostra modernista. El autor también, en los momentos pujadines, hace uso excesivo de las sonoridades exageradas, del metal estridente y de los *rinforzando* continuos; aparece entonces mas el estribillo que el relato.

Por regla general, la parte episódica y pujadines es la que mejor trata Puccini; el cuadro del boulevard tiene mucha vida, y la impresión de la mañana, en el acto tercero, está bien señalada y expresada. El empleo de *quintas* seguirá, ha sido un éxito para llamar la atención, no alterar la prosodia ni significado de la letra, porque su orquesta es igualmente en el drama, y porque hueve, en lo posible, los resultados de la ópera clásica italiana.

En cuanto á los *pasodobles*, los hay, conseguidos con verdadero arte teatral, aunque algo grueso (ver el *unisono* del tercer acto), buenas demasid humildades el aplauso; en cambio, la muerte de Mimí es tal vez lo mejor que ha escrito Puccini.

Las voces y los instrumentos vanse apagando poco a poco, hasta que la infelizmente muerta el eterno sueño; entonces, al apresorié Rodolfo de la muerte y gritar: «Mimí, se despidona la orquesta en formidable explosión. El efecto está conseguido, y con verdadera habilidad.

Como la música es clara melodía, á pesar de ser ésta fragmentaria, lo que la da apariencia de difícil; como los temas son fácilmente recordables, y no exentos de elegancia; como los efectos están hechos con ingeniosa astucia, la obra es de las que subyugan pronto al gran público.

Yá vení *Vid*, como el wals de *Musselte* (acto segundo), que ya hoy es muy conocido, dentro de poco será del dominio de todos los pianos, y ocupará el lugar que hasta hoy tenía la *Siciliana* de *Cecília* y el *Prologo* de *Il Pagliacci*.

La ejecución fué bastante excelente, dando los medios disponibles y dificultades de la obra.

En primer término, la tarea más notable es... la de la empresa, que en pocos días ha contratado artistas y ha puesto en escena una ópera, cuyo libro y música requieren mucha preparación. Es un verdadero esfuerzo realizado, y que revela tanta actividad como deseos de ser el primero.

De los artistas, poco podemos decir hoy, pues escasea ya el espacio. Sin perjuicio de insistir mañana con más detallón, hoy tan solo vayan aquí algunas indicaciones.

Dicho lo que, la presentación con que ha sido puesta la obra en escena, se acusaba ayer.

Tratándose de una obra de tendencia moderna, la ejecución al estilo de *ópera clásica* (en lo que se refiere á movimiento de coros, y en general, dirección escénica), resulta en perjuicio de la misma obra.

Entre los artistas vimos esfuerzos laudables por encarnar el espíritu de los personajes.

Ante todo, debió clausurá á la señorita Redi, Mimí, que cantó y representó su papel con sentimiento á ingenualidad y sin recurrir á efectismos falsos. Dio relieve á su parte y, sobre todo, en la escena de amor del acto tercero, y muy especialmente en la escena final, nuevo momentos de emoción que le valieron aplausos.

La empresa de este último teatro ha obtenido de la Real de Madrid la cesión para un corto número de representaciones, á quienes distinguida pausa la aplaudida contralto Concha Dalhander, la cual tomó parte en la ópera *Sansón e Dalila*, que es la segunda obra que se cantará en la temporada. Para el debut de la compañía ha sido elegida la ópera *Aida*, cantada por el tenor Vifas.

PRINCESA

Se ha publicado ya la lista de la compañía que ha de actuar durante la temporada de invierno en este teatro.

La dirección de la escena, como digimos, se ha encargado al popular actor D. José Talavera. Entre los artistas figurarán las típicas señoritas Martí de Moragas, Pastor y Segura. Los demás son todo gente conocida en las temporadas anteriores.

El repertorio de obras nuevas que se anuncian lo forman las siguientes:

Las Pelucones, *El trasiego*, *La nieta de su abuelo*, *Mari-Rosa*, *El traje de boda*, *Cambios naturales*, *La feria de Sevilla*, *Las hijas del Zedeno*, *El gran visir*, *La afrancesada*, *El testamento del Siglo*, *Viva el rey*, *Entre mi mujer y el negro*, *Chico en grande*, *Los borrachos*, *Instantáneas*, *Los arrastrados*, *Los flamencos*, *Gabinete fotográfico*, *El don Juan* de Mozart y Beethoven.

Además se estrenarán varias obras de autores valencianos, entre ellas *La fiesta de l'hort* d'*Enserrada*, *Les Barregues* y *Joch en l'era*.

La *Bohème*, ópera de G. Puccini, G. Giacosa y L. Illica.

Por fin se estrenó la esperada ópera

Por cierto que los autores se han mostrado un tanto ingratos con Múrcer y Th. Barrére, de cuya obra teatral han extractado la ópera extranjera anotada, pues para nada los citan al frente de la partitura.

Habrá interés en conocer la ópera de Puccini, asemejado por los rumores de su aplazamiento, y sobre todo, por el *mash* de empresas que se disponían el premio de la primera representación: *Apolo incentivo*.

El libro es muy teatral, y los autores han valido de abusar todo el cuadro de Múrcer y Th. Barrére, para fijar el sello de su originalidad.

Todos los artistas fueron llamados á escena repetidas veces al finalizar los actos, así como el maestro Baratta.

Resumir, un *exitazo* en toda línea, y la temporada asegurada en definitiva, pues ya *Bohème* para noche.

La hermosa obra de Puccini ha entrado de lleno en el público, como era de esperar, y el éxito de noche es seguro que se repite en las sucesivas.

Para terminar, diremos que el teatro ofrece aspecto animadísimo.

RUZAFA

La zarzuela cómica de *trayez y Chapí* *El señor corríador*, alcanzó auténtica justa en interpretación.

Tomaron parte en la obra las señoritas Hernández, Bentz y Jiménez, señora María, y Sres. Hidalgo, Miró y Piqueras, que hicieron cada uno de su parte para el conjunto resultante.

Este noche, como anunciamos, se pondrá en escena *Coriolano*, el sencillo lírico en un acto y donde todos han tomado (singularmente aquellos *pasos*) con que empieza la novela.

Tomaron parte en la obra las señoritas Hernández, Bentz y Jiménez, señora María, y Sres. Hidalgo, Miró y Piqueras, que hicieron cada uno de su parte para el conjunto resultante.

Este noche, como anunciamos, se pondrá en escena *Coriolano*, el sencillo lírico en un acto y donde todos han tomado (singularmente aquellos *pasos*) con que empieza la novela.

Este noche, como anunciamos, se pondrá en escena *Coriolano*, el sencillo lírico en un acto y donde todos han tomado (singularmente aquellos *pasos*) con que empieza la novela.

Este noche, como anunciamos, se pondrá en escena *Coriolano*, el sencil

Tercianas y cuartanas

El remedio más eficaz para combatir estos padecimientos, son las píldoras del Rabollet. Veinte tabletas de éxito, confirmarán su indiscutible eficacia y la superior utilidad de este medicamento sobre sus congéneres.

De venta en la farmacia de D. Joaquín Solbes, calle de la Iglesia. —Oliva.

MOVIMIENTO DE POBLACION

En el día de ayer se registraron los matrimonios, nacimientos y fallecimientos siguientes:

Llegada Montaña del 14.

Matrimonios: Vicente Bonora y Monzó, con María Ortiz Moro. —José Adan Virente, con Natalia Varela. —Vicente Latorre Náez, con Espartaco Romero Tamari. —Germán Ronda Cufa, con Josefa Rivero Carafana. —Tomás Vivas Cespedes, con Desamparados Ferri Valls.

Nacimientos: Ninguno.

Defunciones: Miguel Fortea y Raza, de 61 años, Laura, 13, de carácter crónico bronquial, con cardíopatía consecutiva.

Juzgado Municipal de las Vizcayas.

Matrimonios: Alejandro Roig, con Vicenta Serrulla.

Nacimientos: Varones, 3; niñas, 3.

Defunciones: Filomena Alcaide Moliner, de 23 meses, Balsas, 2, de neumonía. —Miguel Rosell y Baldoví, de 5 meses, Sampedor, 1, de meningitis cerebral. —Petronila Martínez y Torres, de 65 años, Giraldo Amero, 18, de reblandimiento cerebral.

Juzgado Municipal de las Vizcayas.

Matrimonios: Varones, 3; niñas, 1.

Defunciones: Carlos Martínez Aguilar, de diez meses, Baldoví, 19, de atrofia. —Fernando Albarán Volart, de 6 años, Nicolás Factor, de 9, de hansenofilia. —Juan Chirives, de 19 años, Balenes, 18, de una hemorragia fatal. —Carmen Escrivá Molina, de seis años, camino de Escrivá, de gastroenteritis aguda. —Pilar Cistué y Escudero, de 32 años, Arzobispado Mayoral, 23, de esclerosis del hígado. —Ricardo Bela Insa, de cinco años, Echarrián, 12, de una calcificación tifídica.

Juzgado Municipal de Serranos.

Matrimonios: Hembra, 1.

Defunciones: Magdalena Almuñoz García, de 23 años, plaza de Moncada, 4, de gastro-enteritis.

Premio Alcaide San Gervasio, de 14 meses, Segundo Salino de Santa Mónica, 10, de tuberculosis generalizada. —Alfonso Cervera Quiles, de 24 días, plaza de San Pedro. —Nolasco, 8, de hidrocefalo agudo.

Luis Burgos Devís, de 75 años, Tardienta, 12, de arteriosclerosis.

Total: Matrimonios, 6; nacimientos, 10; defunciones, 14.

Doña Josefa Giner y Blat

en cumplimiento del octavo mes

de su fallecimiento

Asimismo lo serán todas las que se celebren en la capilla de Nuestra Señora de los Desamparados el día 19, con exposición de S. D. M.

Su viudo, hija e hijo político, nietos, hermanos, sobrinos, parientes y allegados testemunharán, suplican a sus amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos; de lo que recibirán favor.

ECLIPSE TOTAL DE SOL

El 28 de mayo de 1900 se verificará un eclipse total de sol, cuya zona central ha de atravesar casi por su mitad nuestra Península.

No es posible, desgraciadamente, por no permitirlo el estado de la atmósfera, prever con certeza el tiempo para tan larga fecha; y aquél conocimiento, solo con alguna probabilidad de acuerdo, puede inferirse de las observaciones meteorológicas que de antemano se efectúan.

Tal ha sido la norma de conducta seguida

en este caso por otros países, y el Observatorio de Madrid, imitando este ejemplo y teniendo

presente además lo que se hizo en otras ocasiones, ha pensado en seleccionar este año

datos relativos al estado del tiempo en las localidades situadas dentro de la zona de totalidad,

y cercanas a ella, durante la época correspondiente a la del año próximo, en que ha de verificarse el fenómeno, a cuyo efecto se ha dirigido a todos los astónomos a la astronomía, residentes en distintas localidades, para que hagan observaciones, ajustándose a la plantilla y reglas que les remite.

Las reinas de Holanda

La reina Guillermo de Holanda y su madre, la reina Emma, han llegado a Portugal.

En la estación del ferrocarril, empapada

con banderas y colgaduras y adornada

con flores fueron recibidas las augustas viajeras

por el emperador Guillermo, quien, después

de saludarlos cariñosamente, les ofreció

dos hermosos ramos de rosas. Desde la estación hasta el Palacio real atrávesaron las reinas por en medio de una muchedumbre inmena que se oprimió al paso del carruaje, otorgó a las princesas una entusiasta acogida.

La emperatriz aguardaba en Palacio la

llegada de las reinas de los Países Bajos.

La casa natalicia de Napoleón III

Los célebres banqueros Rothschild han

derribado en París la casa en que nació el que

murió después, dando el tiempo, Napoleón III.

El silencio de la muerte relativa desde largos años en los salones que presenciaron los días brillantísimos de la resurrección de Francia, y en los cuales la reina Hortense reunió los hombres eminentes, los espíritus distinguidos y las hermosísimas mujeres que bullían en el seno de la sociedad francesa.

A su regreso de Holanda, decidida á no

reunirse con su marido, y en estado intermitente de su terrible vaiven, fue cuando la reina su residencia en el inmueble que acaba de desaparecer.

A la entrada de los aliados en París, en

1815, el general prusiano Barón Muffling le

lentamente impuso la orden de abandono

parisíense de Velázquez horas, apresurándose á salir para el destino sin pena al

guna, perdiendo de vista un hotel, en el cual

como decía la pobre reina, no le había sido

dado ni disfrutar del sol.

TELEGRAMAS Y TELEFONOS de la tarde

(De La Correspondencia de Valencia)

Madrid 12, á las 3-15 tarde.

La Gaceta publica las siguientes disposiciones: Separando del servicio activo al contralmirante Moretto, que pasó á la escala de la

reserva, con la inhabilitación para poder ejercer ningún destino oficial; dando de plazo

hasta el 9 de noviembre para que presenten

sus solicitudes los cesantes de Ultramar que deseen figurar en los escalafones.

TELEGRAMAS Y TELEFONOS de la tarde

(De La Correspondencia de Valencia)

Madrid 12, á las 3-15 tarde.

La Gaceta publica las siguientes disposi-

ciones: Separando del servicio activo al con-

tralmirante Moretto, que pasó á la escala de la

reserva, con la inhabilitación para poder ejer-

cer ningún destino oficial; dando de plazo

hasta el 9 de noviembre para que presenten

sus solicitudes los cesantes de Ultramar que

desean figurar en los escalafones.

Agencia FABRA

Lo de Montelmar

PARÍS.—De la sumaria instruida por las

autoridades militares de Montelmar, resulta

que la manifestación nacionalista del viernes

en favor del diputado conde de Antón y contra

el presidente de la República, fue premeditada

en un meeting que éstos celebraron en un café.

Los oficiales ultrajaron á M. Loubet, e incita-

ron á los paisanos reunidos en el café Milano á hacer lo propio.

Ha salido para Montelmar el prefecto del

departamento de Brome, temiéndose que ocurrirán desórdenes en aquella ciudad.

Francia y Rusia

PARÍS.—El conde de Mouravieff, ministro

ruso de Estado, acompañado de M. Delessé,

ha sido recibido en audiencia privada por el

presidente de la República en su despacho del

Palacio.

Este entrevista ha tenido carácter de in-

formalidad. No se ha hecho ceremonial alguno ni á

la entrada ni á la salida del conde Mouravieff.

El ministro de Rusia permanecerá varios días en París.

Durante su estadía visitará frecuentes ve-

ces á Mr. Loubet.

TELEGRAMAS Y TELEFONOS de la tarde

(De La Correspondencia de Valencia)

Madrid 12, á las 3-15 tarde.

La Gaceta publica las siguientes disposi-

ciones: Separando del servicio activo al con-

tralmirante Moretto, que pasó á la escala de la

reserva, con la inhabilitación para poder ejer-

cer ningún destino oficial; dando de plazo

hasta el 9 de noviembre para que presenten

sus solicitudes los cesantes de Ultramar que

desean figurar en los escalafones.

Agencia LAS PROVINCIAS

Una entrevista

VIENA.—A su regreso de Sommeringen, el

ministro de Estado, Bulow, se ha detenido en

esta capital, celebrando una conferencia con su

colega Golomboki.

Los dos hombres de Estado se han puesto

de acuerdo sobre la linea de conducta que

aprovechamos la coyuntura para tratar de la cosecha

del azafrán de Barcelona, y así convinido

dar asunto la solución que ya conocemos.

El Sr. Dato ha intentado celebrar esta ma-

ñana una conferencia por telegrafo en el

ministerio de la Guerra, pero á los poco

momentos ha interrumpido la comunicación por el mal estado de la linea.

Fueron.—La escuela de instrucción sel-

rándola civil de Barcelona, para tratar de la

reorganización de la escuela de la Guerra.

BARCELONA.—A la opinión sensata no le

sorprendió la dimisión del alcalde Sr. Robert.

El Sr. Robert, teniendo en cuenta la diver-

gencia de pareceres entre el consejo de

ciudadanos y las autoridades, ha

decidido renunciar.

Barcelona.—A la opinión sensata no le

sorprendió la dimisión del alcalde Sr. Robert.

El Sr. Robert, teniendo en cuenta la diver-

gencia de pareceres entre el consejo de

ciudadanos y las autoridades, ha

decidido renunciar.

Barcelona.—A la opinión sensata no le

sorprendió la dimisión del alcalde Sr. Robert.

El Sr. Robert, teniendo en cuenta la diver-

gencia de pareceres entre el consejo de

ciudadanos y las autoridades, ha

decidido renunciar.

Barcelona.—A la opinión sensata no le

sorprendió la dimisión del alcalde Sr. Robert.

El Sr. Robert, teniendo en cuenta la diver-</

