

Redacción y Administración. Calle del AAR, núm. 65. PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN. En VALENCIA: Un mes, 1,20 pesetas...

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

FUNDADO EN 31 DE ENERO DE 1866

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS. ESPAÑOL: En la 4.ª plana, a 10 centavos...

LA FERIA

PROGRAMA DE HOY

A las tres y media de la tarde, Segundo día de Certamen Musical

Concurso regional

Música Santa Cecilia, de Albaida, ejecutará Sociedades hongroises, Massenet.

Música de Pueblo Nuevo del Mar, ejecutará overtura Rhenzi, Wagner.

Música Esmeralda, de Almazora, ejecutará sinfonía Euriante, Weber.

Música Centro Obrero, de Torrente, ejecutará prólogo de Mefistofele, Boito.

Música de Benaguacil, ejecutará Peer Gynt, primera suite, Grieg.

Música Nueva, de Albaida, ejecutará Scenes alsaciennes, núm. 1, 2, 3 y 4, Massenet.

Música Centro Artístico, de Alginet, ejecutará Scenes populaires, A. Sur les montagnes.—B, Marche nuptiale.—C, Scene de Carnaval, Grieg-Palanca.

Música Lira, de Buñol, ejecutará La fiesta, Suppé.

Concurso internacional

(Sin opción a premio)

Banda Municipal de Valencia

Banda de la Guardia Republicana de Paris

Poema sinfónico Sinat (Obra inédita) Ginier

A las doce de la noche, «Traca» de 800 metros

en el paseo de la Alameda.

EL DE MAÑANA

A las tres y media de la tarde, Ascensión de globos

con el concurso del Real Club de Madrid (en el camino del Grao, al lado del chalet Villa-Teresa), concediéndose importantes premios por la Sociedad Ateneo Mercantil.

A las nueve de la noche, Bailes populares

en el paseo de la Alameda.

A las doce de la noche, Gran concurso de «tracas»

en el paseo de la Alameda.

Asuntos del día.

Caminamos hacia las vacaciones parlamentarias. Las oposiciones, convencidas de que el señor Maura no es de los que cambian de pensamiento a cada momento, moderan sus campañas obstruccionistas y facilitan la labor de las Cortes.

El domingo celebró sesión el Congreso. El menos dispuesto a ello era el Sr. Salmerón, pero el Sr. Canalejas consiguió convencerle.

A no surgir, pues, algo imprevisto, es muy posible que la Cámara popular concluya sus trabajos en lo que resta del mes.

No puede decirse lo mismo del Senado. A pesar de esa inmensa mayoría de que hablaba el Sr. Moret a favor de los conservadores, el gobierno tropieza con dificultades en esta Cámara por falta de suficiente número de amigos que asistan a las sesiones. Es indudable que los senadores de ideas conservadoras son muchos, pero no es menos cierto que de ellos gran parte pertenece a esa clase de conservadores independientes sobre la cual no cabe presión.

Todo, sin embargo, dependerá de la actitud de las minorías.

Del extranjero, la nota saliente viene del decadente imperio de Corea, que paga los vírgulos rotos de la guerra ruso-japonesa.

Sabido es que la Península coreana fué principal motivo de la contienda entre rusos y japoneses. Unos y otros disputábanse la influencia en aquel vastísimo imperio, y vencedor el Japón, la ha extendido de tal manera, que obliga a dejar el trono al anciano monarca que hace cuarenta años que lo ocupaba, y que le suceda su hijo.

El Japón necesita territorio donde expandirse, y ha pensado en Corea. Aunque continúe la dinastía de sus emperadores, puede afirmarse que de hecho se ha anulado la independencia de esta antigua nacionalidad, que no ha de tardar en sumarse al territorio japonés.

LOS DESCRIPTIVOS

Hay en el mundo literario una especialidad de escritores dignos de atención: los descriptivos, aquellos que cogen la pluma como pueden desfogar la octavilla para tañerla, ó la cacerola, para confeccionar un guisote raro que acaba de dárles a conocer la hoja última del calendario.

Generalmente son hombres que leen, aficionados a las novelas de folletín y a las que producen los escritores nacionales más en boga. Que han hojeado la Historia Universal de Cantú, la de España de Lafuente, y tal cual obrilla filosófica ó de alta especulación económica, vulgarizadas en ediciones baratas.

Ayudados de una memoria feliz y de cierta facilidad de asimilación, llega un instante, de aburrimiento casi siempre, en que se sienten escritores, y llenan unas cuantas cuartillas de prosa, que a la legua huele a lectura bien ó mal digerida.

Generalmente no les da por escribir novelas cortas, difíciles de inventar, ni por hacer un comentario a sucesos políticos, ni por mostrarnos su propio criterio en asuntos artísticos ó sociales; prefieren escribir artículos descriptivos, creyéndolo género de fácil factura.

Y santandose cabe un riante arroyuelo en la

cumbre de un monte, á la puerta de una majada, comienzan la tará.

Enfrente, las montañas coronadas de pinos; al pié de ellas calvas lomas donde seestean los ganados; á la izquierda, en los límites del horizonte, recortándose sobre el cielo azul, la silueta de un pueblecillo; á la derecha de la ingente montaña la sierra desigual, solitaria. Por Levante, mabecillas ténues, como trozos de viejo nipa; por el Norte, una nube inmensa, á cuyos bordes la luz del sol da reflejos nacarados... cruza los aires un venciolo nervioso; una bandada de cuervos de reposado vuelo cae como lluvia negra de papeles aburridos en el secular algarrobo... Canta el galán (trabaja y cantal ignora el infeliz que en las grandes urbes una sola de las coillitas vengueras que se tiran al suelo, vale lo que dos jornadas de rudo trabajo... etc.

Si porque esos descriptivos de ocasión que pasan el santo día tumbados con indolencia, aspirando el vivificador ambiente serrano, se sienten Kropotkines é intercalan, entre descripción y descripción, bizarras imprecaciones á la injusticia social.

Con qué facilidad se escriben artículos desde las verdes lomas! No hay sino mirar, ir coplando lo que tenemos delante, desde la extraña asimetría de los montes, hasta el rebuzno antipodico del ganado. Hecha la copia, se firma y al periódico, para poder codearse con los grandes y pequeños siervos de la pluma.

Describir el paisaje! creen esos espontáneos Flauberts, esos improvisados Lotis, que basta la copia servil para producir emoción estética en los lectores; ignoran que hay que saber interpretar el mundo lenguaje de la Naturaleza; que tener un centro de perspectiva interior y original; que no todos los horizontes, y en cualquier momento, producen estados de alma. Y que lo mas difícil para el escritor de temperamento artístico, es: transmitir la idea del paisaje con la simple descripción; medio, para la consecución del fin emocional.

Martinez Ruiz, entre otros, es muy disidente por la floñez aparente de sus asuntos, y por la infantil claridad de su estilo; pero estudiando bien sus producciones, llegamos á percibir la honda poesía de que se hallan saturadas, y acompañamos al autor en sus mismos sentimientos.

Un joven valenciano muy aficionado al periodismo, admirador fervoroso de Azorin, de quien se llama discípulo, después de estudiar con verdadera pasión al maestro, se decidió á imitar su manera, y hasta reunió en un sutil libro algunas crónicas azorinianas, de tal modo construidas, que cualquiera las tomara por propias del Pequeño filósofo.

Y resultó, que el generoso intento del discípulo de Azorin fué completamente estéril. Aquellas crónicas no decían nada, quedaron reducidas á la floñez y á la vacuidad externa que suelen tener los trabajos del maestro. ¿Por qué?

Porque su imitador ha llegado á sentir, á comprender tal vez al escritor levantino; pero aun no sabe hallar como él el alma de las cosas; copia, pero no interpreta; dibuja, pero no es capaz de animar sus bocetos.

Lo propio les sucede á los escritores descriptivos de generación espontánea, sus rúbricas, leguleyos del arte, y debían tener presente que no se puede ni debe coger la pluma como quien coge la escopeta, la caña de pescar, ó la máquina fotográfica económica de un amigo.

Si la Naturaleza permanece muda cuando la contemplan, y no ven más que líneas, árboles, arroyos y pájaros, es preferible que en lugar de escribir artículos descriptivos desde la sierra, participen á la familia ausente como van de salud... y de mosquitos.

V. CALVO ACACIO

INTERMEZZO

HABILIDAD CHINA

Hé aquí cómo se cuenta el hecho reciente, ocurrido en La Haya, en la Conferencia de la Paz. Demuestra el ingenio chino, sutil y alambicado, hasta donde llega.

Uno de los puntos esenciales de discusión en estas Conferencias era el referente á la declaración de guerra; después de mucho deliberar, se pronunciaron los concurrentes por que no se pudiesen comenzar las hostilidades entre dos naciones, sin que antes no se enviaran ellas recíprocas declaración de guerra.

A lo cual objetó uno de los delegados chinos: «Preciso es preverlo todo. Supongamos que una nación recibe la declaración de guerra, y contesta que no quiere pelear. ¿No es justo que este caso lo debamos aclarar antes?»

Esta pregunta, tan sencilla, encierra uno de los problemas más graves del derecho. En pocas palabras, clara y precisamente, resume todos los problemas que se están discutiendo en La Haya con una profusión de detalles que los deja cada vez más oscuros.

En efecto, en nuestros tiempos de arbitrajes y de razonamientos ¿es admisible que una nación que pide jueces para declarar ó no el derecho que cree la asiste, se vea obligada á defenderse contra su voluntad?

En otros términos: ¿se vá á reconocer oficialmente que la guerra es un acto de pillería y banditaje, en el cual la fuerza es la única razón, contra el derecho?

Como se vé la sencilla pregunta de los chinos revela una sagacidad muy grande. Plantea una cuestión de derecho y de hecho á la que nuestro pensamiento de hombres occidentales no está preparado.

Era preciso que este problema lo planteasen de ese modo simple y profundo los chinos, es decir, gentes de una mentalidad enteramente madura, gentes cuyos antepasados vá eran enteramente civilizados en tiempos en que los europeos aun estábamos dentro de épocas bárbaras, y por tanto poco aptos para penetrar tan á fondo el verdadero sentido de las cosas.

Las Cortes

Sesiones de ayer

Senado

Abre la sesión el Sr. Azcárraga á las 3'30 de la tarde. Los señores ministros de Fomento y de la Guerra contestan á varias preguntas que les hizo el Sr. Aguilera en la sesión última, respecto al fomento de obras públicas en Madrid. El Sr. González Besada ofrece acometer obras de recomposición de carreteras, especialmente en las de la provincia de Madrid. Contesta á otra del señor duque de San Pedro Galantino, explicando los motivos por los que no enlazan los trenes en Granada. El señor marqués de Estella habla de las vicisitudes por que ha pasado la demolición del cuartel de San Gil y de las dificultades con que ha tropezado la demolición del Parque de Artillería y del car-

tel de los Docks. Habla asimismo de lo difícil que ha de resultar la empresa, por falta de consignación en los Presupuestos para nuevas construcciones.

Rectifica el Sr. Aguilera, insistiendo en la necesidad de construir cuarteles en Madrid, pues solo existen dos que merezcan el nombre de tales, siendo los restantes lugares malsanos, sin ninguna de las condiciones que exige la higiene. Los dos cuarteles son el de María Cristina y el de la Montaña. Cree que el gobierno podría atender á la construcción de nuevos cuarteles con la base de lo que pudiera percibirse por permisa ó venta de solares.

Habla el Sr. Ugarte, lamentando las censuras de que fué objeto por parte del Sr. Calvetón por su forzosa ausencia de la Corte. Dice que el viaje ha sido rápido, y como presidente de la comisión de Presupuestos, está ya en Madrid dispuesto á adelantar los trabajos de la misma. El Sr. Rodríguez, por ausencia del Sr. Calvetón, explica las palabras de éste, declarando que no tuvo intención de ofender á nadie. «Únicamente—dice—citó el nombre de S. S. para rebatir los cargos que se formulaban contra la minoría democrática.»

Rectifica el Sr. Ugarte, y en este momento entra el Sr. Calvetón y repite las manifestaciones del Sr. Rodríguez, con lo cual todos quedan contentos.

El Sr. Labra dice que ha leído en un extracto oficial de la última sesión, que se había llegado á un concierto con las minorías, y declara que esto no es cierto por lo que á la minoría republicana respecta. El ministro de Instrucción afirma que no hubo tal concierto y si sólo una reunión de jefes de minorías en el Congreso para el cambio de impresiones; pero sin llegar á ningún acuerdo definitivo.

El Sr. Lopez Dominguez asegura que él no habló de las minorías, sino que hizo algunas manifestaciones en nombre de la democracia.

El Sr. Labra rectifica y reclama para la minoría republicana completa libertad de acción.

D. Odón de Buen habla del proyecto de levantar un Sanatorio para leproso en Pontilles, entre Denia y Pego. Pide que se atienda á las prescripciones de Sanidad, por los perjuicios que la instalación del mencionado Sanatorio puede acarrear á aquella comarca.

El Sr. La Cierva declara que un movimiento de la caridad de Valencia ha hecho surgir el proyecto de crear el mencionado Sanatorio de Pontilles, y que así lo han propuesto algunos doctores contra la opinión de la Academia de Medicina. Dice que el asunto de tal importancia merece estudio detenido, y que el gobierno resolverá lo que proceda.

D. Odón de Buen se ocupa de la situación de los marineros á quienes condenó el tribunal de Marina de Mallorca, y pide que sean indultados.

El ministro de Marina contesta que se está tramitando el oportuno expediente.

El Sr. Dávila pregunta si el gobierno tiene noticia de las protestas surgidas en Madrid, Barcelona y otros puntos contra el proyecto de ley de Azúcares.

El Sr. La Cierva declara que el gobierno no tiene noticia oficial de esta agitación y menos con el alcance que se le dá. Solo, extraoficialmente, tiene noticia de que algunos ciudadanos han ejercitado el derecho de petición, que es legítimo. (Continúa la sesión.)

Congreso

Comienza la sesión á las 3'25, bajo la presidencia del Sr. Dato. Escasa animación en escaños y tribunas. En el banco azul los Sres. Maura, Osma y marqués de Figueras.

Orden del día. Jura el cargo el Sr. Sagasta (D. Bernardo). Se aprueban varios dictámenes. El Sr. Carnet combate la concesión de un crédito para la Carraca. Le contesta brevemente el Sr. Maura y se aprueba.

Desgravación de los vinos. El Sr. Osma contesta al Sr. Ventosa. Afirma que el proyecto tiene por objeto asegurar el mercado interior. El alcance del mismo es el de favorecer á la viticultura. De talla las compensaciones que se conceden á los Ayuntamientos para resarcirles de las pérdidas que les ocasiona la desgravación de los vinos. Habla de los recargos sobre cádules y de otros arbitrios.

El Sr. Vallés y Ribot, en nombre del Sr. Ventosa, que se halla ausente de la Cámara, restifica. (Continúa la sesión.)

CONTRA EL DUELO

Habiéndose significado por ilustres personalidades la conveniencia de que en el Vaticano constasen las noticias del desarrollo de la propaganda antiduelista en España, el presidente de la Liga envió relación detallada de la misma, por cuyo motivo el cardenal Merry del Val ha dirigido al señor barón de Albi la carta que reproducimos á continuación:

«Muy ilustre señor: Por la atenta carta de V. S., fechada el 28 de junio último, me entero de las muy importantes y consoladoras noticias referentes á la campaña por V. S. emprendida para que desaparezca de la sociedad humana la incivil vergüenza del desafío, y me entero también de un modo particular de la constitución de la benemérita Liga contra esta bárbara costumbre. Y deseando que el Augusto Pontífice participara de los consuelos que tales noticias me habían producido, no he demorado el informarle del celo que V. S. ha demostrado por esa obra generosa, y tengo el gusto de manifestarle que no anduve desahogado cuando creí advertir la seguridad de tan alta aprobación, con la cual Su Santidad había de animarle en su digna iniciativa. Creal el Sumo Pontífice que habla muy gravemente en contra de la tan alabada civilización de nuestra época este resto humillante de tiempos desdichados, en los cuales el mejor derecho era el de la fuerza. Por lo cual si la sociedad quiere de verdad, y no son simples apariencias demostrar que desea el sano progreso ó sea la marcha de avance por la senda de la virtud y de la justicia, no debe permitir que se la asigne como un título honorífico el retroceso de tantos siglos y el tener por estimable el retroceso de tantos siglos del desafío. Su Santidad dá á V. S. cumplidamente sus parabienes por el gran esfuerzo realizado en la notable empresa, y hace calurosos votos por el feliz éxito. Y á estos votos me uno yo también con todo mi corazón, mientras con sentimientos de verdadera estima, me repito de V. S. afectísimo servidor, Cardenal Merry del Val.»

Roma 5 de julio de 1907.

D. Luis María Drago

Hay que todas las miradas de las grandes potencias convergen hacia las decisiones de la Conferencia de la Paz y que todos los estadistas y las personas cultas observan lo que en La Haya se debate, la figura de Drago, el eminente político argentino, se destaca briosamente de las allí reunidas.

Joven todavía, puesto que solo tiene 48 años, activo, estudioso y dotado de tanta energía de voluntad como clarividencia de talento, Drago, que representa como delegado á su patria en la Conferencia, tiene ya bien dadas pruebas de su valor y de su diligencia.

Brillando siempre en las mas diversas carreras, fué juez, consejero de Estado, diputado, diplomático, catedrático de Derecho civil en la Universidad de Buenos Aires y ministro de Negocios Extranjeros bajo la presidencia del general Roca, demostrando en el desempeño de todos estos cargos su talento y su rectitud.

Hombre de profunda ciencia y dotado de una extraordinaria cultura, una de sus mejores obras es el famoso libro Los hombres de presa, admirable estudio de Antropología criminal, del que hay dos ediciones en español y una en italiano con prólogo del insigne Lombroso, trabajo excelente, profundo, serio y acabado, que ha merecido elogios justísimos de Lacassagne, Tarde y Havelloc Eristry.

Es también autor de un curioso estudio acerca de los humoristas ingleses y norteamericanos, titulado Literatura Slang, aparte de multitud de artículos en diversas publicaciones y revistas, que constituyen hermosas monografías financieras, jurídicas y políticas, entre los cuales merece citarse el publicado en la Revue generale de droit international public, acerca de Los empréstitos del Estado y sus relaciones con la política internacional.

Pero lo que indudablemente ha sido causa del universal renombre de que hoy goza y de los prestigios que le rodean, es su admirable doctrina de Derecho internacional, que ha venido á consolidar su fama de jurista y de hombre de Estado.

Esta teoría, aceptada, como no podía ser por menos, por todos los tratadistas, lleva su nombre, y basada en los mas rectos principios de justicia y de moral responde á las grandes concepciones del Derecho.

Concibiéndola ejerciendo un cargo político: era, en efecto, ministro de Negocios Extranjeros al surgir el conflicto venezolano, cuando en diciembre de 1902, Alemania, Inglaterra é Italia hicieron una demostración naval exigiendo el pago de los cupones retrasados que el Estado de Venezuela no satisficía, y que estaban en poder de los nacionales de aquellos otros tres países.

Varios puertos sufrieron el bloqueo de los aliados, y no contentos con ello, desembarcaron sus tropas. La ocupación militar con carácter temporal corria mucho riesgo de convertirse en definitiva, de lo cual ya habia precedentes en la ocupación del Egipto por los ingleses, y de los que la misma Venezuela tanta amarga experiencia por lo que le habia ocurrido con la Guyana inglesa.

La alarma de aquel atropello repercutió en toda la América del Sur, pero sólo una voz poderosa, enérgica y elocuente, se levantó contra el inaudito despojo que amenazaba realizarse. Esta voz era la de Drago, que formulaba su doctrina en una inolvidable nota diplomática.

Si á pretexto de falta de pago de intereses de las deudas de los Estados americanos las potencias europeas tuviesen derecho á ocupar estas naciones militarmente, América quedaría expuesta á la invasión y la conquista, puesto que debiles todavía frente á grandes potencias, no tienen contra Europa mas defensa que su lejana situación. Y si en Europa estallan las guerras por cuestiones políticas ó económicas, en las que la América del Sur no se entromete, tampoco en las surgidas en ésta por límites, como los de la misma Venezuela con la Guyana, ni en otras, debe mezclarse Europa. Aumentaba el peligro la plétora de capitales y hombres en algunas naciones que miraban codiciosamente la América del Sur, y el mismo hermano de Eduardo VII de Inglaterra predecía que la Argentina sería una colonia inglesa. Drago formuló su doctrina: la ocupación militar era un atentado, y toda nación tiene perfecto derecho á emitir deuda, es soberana é independiente, y lo único que puede hacerse con ella, si no paga, es lo que todo acreedor hace con el moroso: llevarle ante los tribunales.

Tal es la nueva teoría, á la que la Asamblea de La Haya dedicará particular atención. Esa es la obra de Drago, cuyo alcance y trascendencia responde á su inteligencia, á su genio.

D. A. MORAIS

Del EXTRANJERO

Lo de Corea

París.—Dicen de Seul que los almacenes bálance cerrados. Aumenta la excitación en las calles. Las tropas japonesas son impotentes para reprimirlos. Se envían refuerzos. Los representantes extranjeros han tomado á su cargo la protección de sus respectivos súbditos. El heredero acepta la Corona.

En huelga

Nueva-York.—15.000 mineros del río Salado se han declarado en huelga.

Obra nueva

Poetas franceses del siglo XIX

Traducción en verso castellano

por Teodoro Llorente

Edición ilustrada.

Se vende en las librerías de Aguilera, calle de Caballeros, y de Serred, calle de Zaragoza, al precio de seis pesetas.

VALENCIA

No hemos llegado todavía al periodo álgido de la Feria; pero ya ayer, como presuníamos, aumentó de un modo extraordinario la animación, haciendo concebir fundadas esperanzas de que la Feria será este año un éxito.

Siempre el concurso de músicas—que, internacional nacional é regional, debe ser número obligado del programa—atrae muchos forasteros, especialmente de los pueblos de donde son las bandas que vienen al Certamen. Ayer ocurrió lo mismo. No habia otro festejo y él solo bastó para animar la ciudad singularmente por la tarde.

Desde las primeras horas de la mañana comenzaron á verse por las calles las bandas que con sus pasodobles llevaban la alegría á todas partes. Las que llegaron ayer hicieron cortés visita al Ayuntamiento, tocando en el patio un número. Con las músicas vinieron los paisanos y ello fué la nota del día.

Las hospederías, posadas y restaurantes tuvieron un buen ingreso, pues además de los forasteros de la provincia, desembarcó un gran contingente del vapor «Sitges», procedente de Argelia, y del «Canalejas», de Barcelona.

La velada en la Alameda resultó muy brillante. Hubo bailes populares que presenciaron numeroso público y los pabellones vieron concurrir á multitud.

Los estampidos de la traca fueron la señal del desfile; pero después del ruidooso número todavía quedó en el paseo mucha gente que quiso gozar del fresco de la noche por un par de horas mas.

La afluencia de forasteros es grande. El domingo vinieron los trenes atestados de viajeros. Solo el botijo de Madrid trajo 1.342. En el correo llegaron 750; en el de Barcelona 841, y en el de Utiel 400. Ayer llegaron también los trenes repletos.

De Argel ancló ayer en nuestro puerto el vapor «Sitges Hermanos», con una expedición de 825 pasajeros, que permanecerán aquí hasta el día 28 y 29.

—Ayer fueron desembarcados en la estación del Norte los aerostatos del Real Club Madrileño que han de tomar parte en el concurso que se celebrará mañana, á las cinco de la tarde, si el tiempo lo permite. Solo han podido ser remitidos cuatro, que con el «Alfonso XIII» forman el total de los que tomarán parte en la fiesta.

Este último, como ya anticipamos, tiene 1.600 metros cúbicos de cubida de gas. Será tripulado por D. Alfonso Herrera y D. Antonio Enriquez.

Los que han venido de Madrid, son: El «Alcofán», de 900 metros cúbicos. Será tripulado por D. Eduardo Magdalena. «Clerzo», de 1.600. Subirá en él el señor conde de Mendoza Cortina. «María Teresa», de 650. Lo tripulará el capitán de ingenieros D. Alfredo Kindelan. «Reina Victoria», de 450. Subirá en él D. José Romero Barreta.

Los aeronautas son esperados hoy. Para este festejo se despacharon localidades en la secretaría del Ateneo Mercantil desde hoy.

—Ayer, á las diez, se celebró la recepción en el consulado francés en honor de la Banda francesa.

Asistió numeroso y distinguido concurso, entre el cual figuraba el gobernador civil, el alcalde, el presidente de la Diputación, el de la Audiencia, el rector de la Universidad, representación del capitán general y el comandante de Marina, la colonia francesa y gran número de distinguidas personas.

La Banda de la Guardia Republicana interpretó el siguiente programa: 1.º 2.º Suite d'orchestre de L'Arlesienne, Bizet. 2.º Duo Concertant pour clarinette et saxophon alto: Solistas Sres. Paradis y Lejeune. 3.º «Aubane printanière», de Lacombe. 4.º «Sanson et Dalila», Saint-Saens. 5.º Concertino pour la clarinette, Weber. 6.º Sylvania. Cortège de Bachus, Leo Délibes.

Intitil es decir que los músicos franceses, y especialmente sus directores MM. Parés y Bourgeois fueron muy felicitados por la admirabilísima ejecución de dicho programa.

El consul de Francia, señor conde de Valincourt, y su distinguida esposa, sequeñaron con un espléndido buffet á los invitados, é hicieron los honores de la casa con su corrección y delicadeza habituales.

A las doce y media de la noche terminó tan agradable fiesta.

—El despacho de palcos y sillas para presenciar el hermoso espectáculo de la elevación de los globos inscritos para el concurso anunciado, está abierto en la secretaría del Ateneo Mercantil.

El festejo será mañana y dará principio á las tres y media de la tarde en el camino del Grao, junto al chalet «Villa Teresa».

—El alcalde Sr. Mestres publicó ayer el bando de cumbre con motivo de las próximas corridas de Feria, recordando al efecto lo prevenido en las Ordenanzas municipales.

—Como en el año anterior, las licencias para entrar carruajes de todas clases en la Alameda cada tarde de los desfiles á la salida de las corridas de toros, costarán dos pesetas. Los jinetes que transiten por dicho paseo las indicadas tardes, deberán obtener también licencia, que costará igualmente dos pesetas. Estas licencias deberán precisamente llevarlas los cocheros prendidas al brazo ó al látigo y los jinetes en el látigo, sin cuyo requisito no se le permitirá la entrada, ni la circulación. Se expedirán en las oficinas de la Casa Reposo de nueve de la mañana á dos de la tarde, y de estas horas en adelante en la Alameda, taquilla de los bailes populares.

—En el tren correo de Madrid vinieron ayer la señora de Mazarredo, el conde de Berbedel y el ex-subsecretario de Instrucción pública D. José J. Herrero.

En el expres de Barcelona marchó el maestro D. Juan Goula Fité.

—El alcalde obsequió ayer con artísticos bouquets á la esposa del director de la música de la Guardia Republicana de París, M. Parés.

—Ayer tarde llegó á nuestra ciudad el matador Antonio Fuentes. Bombita es esperado hoy, y mañana Machaquito.

—El Dr. Escuder ha abierto su consulta de enfermedades nerviosas y mentales en la calle de Caballeros, número 31, principal.

—Muebles sin competencia de precios, y buen gusto en todos estilos, F. Gomez, Ruzafa, 19. Especialidad en mesas de billar.

—Además del crucero «Lepanto», que, como es sabido, visitará nuestro puerto en los últimos días del presente mes, vendrán con él cinco torpederos. Es probable venga también a Valencia el crucero «Infanta Isabel».

Mucho celebráramos que se confirmase la noticia.

—Durante la sesión matinal del Ayuntamiento, que en otro lugar reseñamos, se encontraron en el salón de Conferencias del Ayuntamiento los concejales Sres. Fabregad, de la Unión Republicana, y Luch, de la Liga Católica, surgiendo entre ellos un lamentabilísimo incidente, en el que se despreció la palabra para emplear otros medios de expresión. Intervinieron los varios ediles que presenciaron el hecho y el alcalde, que abandonó la presidencia de la sesión, y lo ocurrido no tuvo otras consecuencias.

Por la noche, antes de la sesión de las once, se reunió el Ayuntamiento en conferencia secreta, y a excitaciones del alcalde, los Sres. Fabregad y Luch se dieron explicaciones amplias y satisfactorias, con lo que el incidente terminó definitivamente y honrosamente.

—Nuestro estimado amigo D. Emilio Lalana, dueño de la joyería de moda de la calle de la Paz, 8, ha reformado con el mejor gusto dicho local, donde sin omitir gasto alguno, ha colocado su establecimiento a envidiable altura, siendo sin duda de los mejores que hay en España, tanto por la riqueza de los artículos que tiene el establecimiento, como por su presentación, en la que ha precedido gran gusto, siendo digno de elogiar la fachada, de artística talla, y decorada con sumo arte. Verdaderamente cuando se estableció este comercio, presentamos que, dadas las condiciones que adornan a su dueño y la pericia que tiene demostrada en la construcción de alhajas, pues el señor Lalana es un consumado artífice, era de esperar que por su tienda desfilara lo más distinguido de la sociedad valenciana.

—Aprobada la recepción definitiva de las obras del nuevo abastecimiento de aguas potables en sesión del Ayuntamiento de 15 de julio, queda en vigor el nuevo servicio y ha de cesar el antiguo de baja presión. Lo que la Sociedad pone en conocimiento del público, invitando a los que deseen abonarse a la alta presión a pasarse por las oficinas de la Sociedad, Gran-Vía, M, entresuelo, para no verse privados de agua.

—Una dentadura artificial bien construida sustituye completamente la falta de los dientes naturales, pues con ella se llena la estética, se puede hablar muy bien y masticar como con los naturales, evitando así las malas digestiones, causantes de casi todas las enfermedades del estómago. La cirujana dentista doña Aurelia Cavazzuti construye dentaduras de todos los sistemas, a precios económicos y en veinticuatro horas. Dientes desde 5 pesetas. Dentaduras completas desde 100 pesetas, garantizando la mastificación, la solidez y la pronunciación. —Paz, letra B, principal.

—Aerolinas Cuesta, ptas. 1.300.—Pianolas Metro Estilo-Cuesta, ptas. 2.300.—Piano Pianola Cuesta, ptas. 4.000.—Inmenso surtido de piezas musicales desde 6 a 20 ptas. Pídanse catálogos gratis: Hijos de Blas Cuesta, Droguería de San Antonio y Fábrica de Planos de Pedro Gomez, calle Almirante.

—Regalo: Grandes rebajas en el comercio del Labrador, Mercado, 8 y 9. A todo el que compre en valor de mas de cinco pesetas, se le regalará un pañuelo de bolsillo.

—Para facilitar la concurrencia de viajeros a la Feria y fiestas que se están celebrando en Valencia, la Compañía del ferrocarril de Silla a Cullera ha dispuesto la formación de un tren especial en cada uno de los días 25, 26, 27, y 28 del actual, que saldrá de Cullera a las 10:36, combinando con el tren núm. 1.601 de la Compañía del Norte, que llega a Valencia a las 12:32; y otro tren especial en los mismos días, que saldrá de Silla a las 20:30, en combinación con el tren especial de dicha Compañía del Norte, que saldrá de Valencia a las 19:40.

—Con motivo de la Feria que se celebra en esta ciudad, la Sociedad Valenciana de Tranvías, ha dispuesto que en los días 24, 25, 26, 27, 28 y 29 del actual y 1.º de agosto, salga un tren especial de viajeros de Valencia para Paterna a las 20:20, y otro de Paterna para Valencia a las 20:42, uno de Valencia para Moncada a las 20:20, y otro de Moncada para Valencia a las 20:55.

—Asimismo ha dispuesto que en los días 25 y 28 del actual salga un tren especial de viajeros de Valencia para Liria a las doce de la noche.

—Con motivo del Concurso de velocidad para la confección de géneros de punto, organizado por la Sociedad Anónima «La Fabril Valenciana», ayer se vio concurrir a la nueva Suncoral que dicha Sociedad tiene instalada en la calle Comedias, número 28. Dado el gran número de señoritas que habían solicitado tomar parte, ha sido preciso subdividir el Concurso en tres grupos.

Ayer por la mañana tuvimos el gusto de ver trabajar a las siete que formaban parte de la primera sección, y no nos arrepentimos de haber presenciado el hermoso espectáculo que se nos ha ofrecido al admirar la perfección y ligereza con que hacen nuestras paisanas esta clase de labores.

Entre las concurrentes que se afanaban por conseguir el número uno del primer grupo, ha sido favorecida la señora Paulina Sarriena, que ha elaborado cuatro pares de medias de señoras en tres horas y 37 minutos, diferenciándose en diez segundos de la señorita Teresa Villalba, que ha obtenido el núm. 2.

Por la tarde presenciamos el Concurso del segundo grupo formado por nueve concursantes, de las cuales obtuvo el número 1 la señorita María Monzó, que realizó el mismo trabajo en tres horas, 35 minutos y 10 segundos, diferenciándose en siete minutos y 45 segundos de la señorita Manuela Pambiano, que obtuvo el núm. 2.

Ya publicaremos el resultado definitivo de este interesante Concurso.

—Hemos oído decir a varias personas que desde hace algún tiempo están fumando cigarrillos filipinos «Incomparables», «Preferentes», «Imperiales», magníficos, lo que trasladamos a los fumadores para que puedan aprovecharse de la noticia.

—Cazadoras para el campo de 3:50 pesetas a 11; trajecitos para niños y trajes para caballeros a precios baratísimos. Corbatas toreras, cuellos y puños, calcetines y camisas grandiosos surtidos. El Capriño, Abadía San Martín, 1.

—Las personas que sufren de neurastenia, anemia, raquitismo, gripe, afecciones de la piel, etcétera, encontrarán en el «Elixir Vitro» un tónico y reconstituyente de primer orden y un remedio contra la debilidad nerviosa. Se vende en las farmacias de Valencia.

—«Urbervaga de Uvilla. Marquina (Vizcaya).—Aguas azoadas. Especiales para las enfermedades del aparato respiratorio. Fídase memoria y guías. Se remiten gratis.

—Por orden de la autoridad de la casa Queral, se hace saber al público que es la primera joyería en España que vende a plazos, por una peseta semanal, relojes garantizados de todas clases y marcas. Al contado sin competencia. Composturas garantizadas, mas baratas que nadie. Guillem de Castro, 76.

—Comercio del Labrador: Grandísima ganga; a 15 céntimos percalina superior; a 20 céntimos batista calada novedad; a cuatro reales Beutilha pura lana, para mantillas.

del cargo en el presente semana, después de los tres cabildos reglamentarios.

SOCIEDADES

La Asociación de Obreros en General entregó ayer al director de la Banda de la Guardia Republicana, M. Parés, como recuerdo de la visita de la Banda a Valencia, un artístico pergamino en el que campea muy bien ejecutado el escudo de Valencia con una inscripción que dice:

«La Sociedad de Obreros en General Valenciana, en testimonio de sincera amistad y de alta admiración a la música de la Guardia Republicana de París.»

M. Parés agradeció mucho este delicado obsequio, y así lo manifestó a la comisión que se lo entregó durante la recepción en el consulado francés.

SUCESOS

El gobernador civil ha multado en 500 pesetas a un carterista llamado Constantino Holguera Niembro, a quien detuvo la policía.

El vecino de Almazora Pascual Agramunt Vinent, ha puesto en conocimiento del juzgado el hecho de haber sido víctima de un robo.

Se durmió anteayer a última hora en un banco de la Alameda, y cuando despertó ayer mañana notó la falta del reloj y la cartera, que contenía algún dinero.

La Guardia civil capturó ayer en el camino del Grao a un afamado ladrón conocido por el Chato de Picasent, el cual ingresó en la cárcel.

También ha detenido la policía a varios ratones que ingresaron en la Modelo para sufrir quinena.

Notas REGIONALES

TURÍS.—El sábado último contrajo matrimonio en esta villa la hermosa y elegante señorita Anita Quiles Alemany, hija del hacendado don Vicente Quiles, con el simpático joven D. Jaime Picó Plá, hijo del propietario y jefe de los conservadores en dicha localidad, D. Ramón Picó.

Bendijo la unión el catedrático de esta Universidad Pontificia Dr. D. Luis Cuende, siendo los padrinos nuestro amigo D. Máximo Pons, notario que fué de dicha población, y la agraciada y discreta señorita Gracia Quiles, hermana de la novia, a cuya ceremonia religiosa, así como al lunch que se celebró en casa del novio, asistió numerosa y distinguida concurrencia.

Amenizáronse dichos actos, respectivamente, con las armonías del órgano y piano; luciendo sus habilidades en el último la señora doña Asunción Picó de Tamarit, hermanas del novio, con su bien timbrada y agradable voz, y la señorita María Sotomayor y Navarro, hija del alcalde D. Juan Sotomayor.

En el mismo día salieron los desposados a Barcelona, Zaragoza y Madrid, en cuya tournée, así como en un nuevo estado, los deseamos felicidades sin límites, enviando a las familias de Picó y Quiles nuestra más cordial enhorabuena.

GANDÍA.—Anteayer rieron en el kilómetro 48 de la vía férrea cuatro sujetos llamados Andrés Sanz Aparici, Salvador Juan Mas, Vicente Lopez Tomás y Gonzalo Verdú Ferrando, resultando muerto el Salvador Juan por Andrés Sanz.

El agresor huyó, presentándose dos horas después a un primo suyo, concejal del Ayuntamiento de Gandía, que lo entregó al juzgado.

Los compañeros del matador fueron detenidos por la Guardia civil.

Ayuntamiento de Valencia

Sesión de ayer

Comenzó a las once, bajo la presidencia del Sr. Maestre, dando lectura el secretario al acta de la anterior. Mientras se hacía esto, el Sr. Martín Mengod se sentó cerca del Sr. Jimenez Valdivieso, no permitiendo, con esta maniobra, que se dejara de leer ni una sola línea de aquel documento.

Cuando esto sucedía, la música del Centro Artístico de Algines se presentó a saludar al Ayuntamiento, ejecutando en el patio selectas composiciones, ocurriéndosele al edil carlista que se suspendiera la sesión mientras la banda tocaba, llegando a pedir, para acordar esto, votación nominal.

Terminada la lectura del acta, el Sr. Martín Mengod, pretextando que en algunas de sus partes no reflejaba fielmente lo ocurrido en la sesión anterior, intentó leerla de nuevo, impidiéndolo con toda energía el alcalde. La insolita conducta del Sr. Martín Mengod dió lugar a vivos incidentes entre éste y los Sres. Mira y Urios, el cual le dijo que sería mejor que trabajara en pró de Valencia, asistiendo a las comisiones, que no haciendo obstrucción. El Sr. Mengod replicó que esta era consecuencia de la actitud de la mayoría para con él.

El Sr. Martín Mengod presentó una infinidad de adiciones al acta, y tras otros incidentes entre la presidencia y el concejal nombrado, se acordó en votación nominal resolverlas de una sola vez. Votaron en contra los Sres. Martín Mengod, Perez de Lucía y García Dutra.

Los dos primeros explicaron su voto, mercediendo una réplica viva del Sr. García Rives, a la que contestó airado el Sr. Martín Mengod. El acta se aprobó al fin sin admitir las adiciones de este concejal, que anunció presentaría recurso de alzada.

El primer dictamen que figuraba en la orden del día era de Policía urbana, proponiendo se enagenen por concurso los materiales de hierro viejo depositados en el almacén municipal. Consecuente con lo que había anunciado el Sr. Martín Mengod se opuso a esto pidiendo volviera a comisión. En votaciones nominales se declaró la urgencia de este dictamen y se aprobó.

Y hasta aquí llegaron en su paciencia, público, muchos concejales y periodistas, que abandonaron todos el salón, dejando al Sr. Martín Mengod oponiéndose por todos los medios de que dispone reglamentariamente a la aprobación de los 51 dictámenes que figuraban en la orden del día.

A las once y media de la noche se reanudó la sesión, discutiéndose el dictamen núm. 23, que proponía el pago de 210 pesetas al Sr. Costas, importe de los medicamentos suministrados a los pobres. El Sr. Martín Mengod suscitó varios incidentes, que motivaron siete votaciones nominales, para la aprobación de aquél.

Y así continuó la sesión, pidiendo la lectura de documentos, etc., el Sr. Martín Mengod.

El dictamen proponiendo que quede sin efecto el traslado del juzgado municipal del distrito del Mar para desalojar la Casa Vestuario, originó un largo debate, siendo aprobado con los votos en contra de los Sres. Perez Lucia, Martín Mengod y el alcalde. Los demás dictámenes fueron aprobados sin discusión.

Después de acordar que pasara a la comisión de Aguas Potables una proposición del Sr. Urios pidiendo que se aumente el número de fuentes de agua de baja presión, se constituyó el Ayuntamiento en sesión secreta para acordar la forma de satisfacer los gastos que se ocasionen con motivo de la venta a nuestra ciudad de la comisión de concejales de Madrid y los barcos de guerra, resolviendo que sea con cargo a imprevistos y a la partida de gastos de representación.

Y después de una denuncia que formuló el

Sr. Vicente contra la empresa Arrendataria de Consumos por haber registrado los vigilantes los equipajes de los individuos de la Banda de la Guardia Republicana de París al entrar en Valencia, levantóse la sesión. Eran las dos y veinte minutos de la madrugada.

EN LA AUDIENCIA

Sala de vacaciones

Ante esta Sala compareció ayer Francisco Carrón Collado para responder de un delito de disparo y lesiones. El procesado fué defendido por D. Pedro Aparicio.

Después ocupó el banquillo Fabián Bafuñ, procesado por atentado a los agentes de la autoridad. En este juicio actuó de defensor D. José Alborn.

Acusado de los delitos de estafa y hurto, compareció Ramón Guillot, a quien defendió D. Rafael Martí.

CERTAMEN MUSICAL

IMPRESIONES DE UN «REPORTER»

Es uno de los festejos mas simpáticos, por la atracción especial que tiene, pues hace despertar los ánimos, y mueve a las gentes, y anima la ciudad, y trae la vida.

El de este año ha sido de los que forman época, si no por el Certamen en sí mismo, por la parte de audición sin concurso ni batalla que en él había, a cuyo fin se había logrado que la célebre Banda de la Guardia Republicana de París viniese a Valencia.

Esto representa un triunfo para el Ateneo Mercantil, y por ello merece sinceras felicitaciones. La ciudad ofrecía desde por la mañana el aspecto característico de los días de concurso musical. Las bandas de la región que al Certamen concurren, llenan nuestras calles de individuos con sus uniformes pintorescos; y claro está que domina en ella una calma, mas ó menos propiamente, a la música del municipio valenciano: uniforme blanco (ahora, por ser verano), y sobre todo la espléndida, magna y opulenta gorra con su frente levantado y bien abarquilado para mayor solemnidad, y en medio del escudo de la banda: jali de sedas y colores, y primores de hermanas ó novias del feliz músico!

Cada banda se dirige, cuando es llegada la hora del Certamen, hacia la plaza de Torres. Han preparado sus pasodobles de mas «fuerza», de mas compromiso, de mas mérito, para «dar el golpe» en Valencia. Y el último, el decisivo, la flor y nata de los pasodobles, el pasodoble lleno de labraciones, y profundos altos y bajos, y combinaciones mas intrincadas que una ecuación de segundo grado, ese lo han reservado para el paso por el redondel.

Efectivamente allá, bajo los arcos, esperan las bandas.

La animación en la plaza es grande. Toda la parte de sombra aparece casi llena de gente. La parte de sol se va ocupando, pero no tan aprisa.

Los balcones de la plaza ostentan colgaduras que recorren todo el círculo: la del piso principal tienen los colores nacionales franceses; la del segundo los españoles.

En la barandilla del tejado también hay adornos. Las columnas de los palcos tienen guirnaldas y lazadas.

En la presidencia de la plaza hay una gran lira que alcanza los dos pisos.

Se ven también, de mastil a mastil, en la pared de la comisa, unos medallones en cuyo centro hay en relieve sendos bustos: ni con gemelos, pudimos averiguar a quien se parecían aquellas imágenes. Algún músico francés preguntaba si eran emperadores romanos (pues la plaza, coloso clásico les parecía), ó famosos tratadistas ó historiadores del toro.

El jurado se instala en el sitio de costumbre: forman los Sres. D. Gabriel Parés, director de la Banda de la Guardia Republicana, a quien se ha cedido la presidencia; D. Bartolomé Pérez Casas, director de la Banda Real de Alabarderos, y D. Ciriano Martínez Rucker, del Conservatorio de Córdoba. Como adjunto figuraba el crítico musical Sr. López-Chavarrí.

En el palco de la presidencia, están los señores D. José Mira, presidente de la Comisión municipal de la Banda de Valencia, D. Leonardo Sanz y D. Antonio Gimeno, ambos de la comisión de Fiestas del Ateneo Mercantil.

Un poco retrasados llegan los músicos a la plaza. A las cuatro comienza el desfile por el redondel.

Y aquí pasa y pasa el tiempo, con los pasodobles! Porque para este momento es para donde guardan las bandas de la región sus mas fantásticas y profunda inventiva. Casi mas que la pieza de concurso preocupa el pasodoble. «Dios mío si se retuere la imaginación para buscar un pasodoble que dé el golpe! Y claro está, a fuerza de torturar, y de calcular, se olvida la alegre y airosa apariencia de las marchas ligeras, para construir unas enormes maquinarias musicales, en donde no parece sino que la banda camina abismada en hondísimas meditaciones acerca de la vanidad de las cosas mundanales.

Se respira aire puro y rayo de sol, al oír algún pasodoble español, ó una arrogante marcha francesa, ó un energético pasodoble alemán! ¿De qué país habrán salido los pasodobles filofónicos? ¿Serán pasodobles budhistas? ¿Será un nuevo y caneloso amago del peligro amarillo?

Cada música que salía al redondel era aplaudida, principalmente por los coterreños, produciendo excelente impresión la apostura de los músicos, la corrección de los directores y el poema de la solemnidad que hay en cada abanderado con su gloriosa enseña.

Recordamos ahora la buena impresión que ha producido un airoso pasacalle español, ejecutado por una de las bandas: se titula «El Gordito» (está dedicado a este célebre torero), y es original del distinguido profesor trompa solista de nuestra Banda Municipal Sr. C. Martínez.

Al salir nuestra Banda Municipal, dirigida por el Sr. Vega, ejecutando una marcha española, titulada «Suspiros de España», fué la ovación espontánea y cariñosa: produjo esto excelente impresión, y se comprendió la delicada idea del maestro Vega.

Después salió, y fué la última, la banda «Francesa». La ovación llegó al mayor entusiasmo al escucharse los sonar armoniosos del pasodoble «Frein-grat», original del Sr. Parés, una marcha airosa, llena de entraña y de elegancia, que produjo la mejor impresión.

Las bandas regionales se presentaron por el orden de inscripción, salvo la banda de Buñol «La Lira», que no acudió al Certamen.

En el desfile tomaron parte también las bandas de la Vega (director D. Rafael Gallach), y de Veteranos (director Sr. Lozano), los cuales no intervinieron en el concierto. He aquí el orden de desfile de todas las bandas:

La de la Vega, con su director D. Rafael Gallach, siguiendo luego la de Santa Cecilia de Albalá, dirigida por D. Jose María Bellver; la de Pueblo Nuevo del Mar, director Sr. Borrero; la Esmeralda, de Almazora, director Sr. Rodríguez; Centro Obrero de Torrente, director Sr. Alino; Benaguacil, director Sr. Ibañez; Nueva de Albalá, director Sr. Tormo; Artística Musical de Algines,

Advertisement for Don Francisco Perez Figueroa, including a cross symbol and text: 'R. I. P. Todas las misas que se celebrarán mañana, día 24 del corriente, en la Iglesia parroquial de San Andrés Apóstol, y en el día 30 en el real Colegio de Corpus-Christi, serán en sufragio del alma de'

Advertisement for ACADEMIA CIVICO-MILITAR, Calle de Trinitarios, núm. 10. Jefe de estudios, D. Emeterio Muga, capitán de Estado Mayor. Profesorado competente y completo material de enseñanza.

Advertisement for Venta de maquinaria usada casi nueva by Vilanova Hermanos. Darán razón, Vilanova Hermanos. Talleres: Camino del Grao, V H, Valencia.—Teléfono 1.248.

director Sr. Palanca; Veteranos, director Sr. Lozano; Banda Municipal de Valencia, director señor Vega, y Banda Republicana de París, llevando a su frente al subdirector M. Bourgeois.

Las Bandas Municipal de Valencia y francesa, se han saludado con la Marsellesa y Marcha Real, que han sido escuchadas de pie por la concurrencia, y aclamadas.

Hecho el silencio, principió el concurso. Eran las cinco dadas.

Subían los músicos al tablado, despojándose de sus gorras, el director hacía la señal batuta en ristre (esa varita que a veces parece la espada de Roldán, y a veces la pica de D. Quijote... ó la pica del Carriles, que también se dan casos) y empezaba la obra de Concurso. Era la obra una obertura afamada, de alto valor como composición musical y como colorido instrumental: Rollon se llama, nombre de guerrero que al Norte de Francia llegó procedente de tierras del norte: Normandía se llamó el país que a su poder quedó sometido.

La partitura es verdaderamente hermosa. El colorido de la banda lo utiliza el maestro Parés con una habilidad, con una vibración y un empuje verdaderamente admirables. Diríase que Rollon tiene una factura que en vez de resultar solo «arquitectónica», y por lo tanto quieta, es «vital», animada, con vibrar de estrellas. Hay en esta partitura orquestal del Sr. Parés, algo de la vibración que se nota en ciertos cuadros de Goya, tan sobrios y tan intensos.

Los músicos acometían valientes la partitura. Según el temperamento de los directores y los ejecutantes, así el guerrero normando resultaba iracundo, ó entristecido, ó noblemente fiero, ó nerviosamente irritado.

Las batutas marcan en el aire mil movimientos: unas veces dibujan curvas suaves, otras veces trazan zig zags rápidos como relámpagos, otras penetran como flores que parece van a horadar las partituras, otras son la espada de Rollon blandiendo amenazadora, otras delicadísima línea blanca que va siguiendo en el aire ideales contornos... y siempre varita mágica a cuyo conjuro surge la melodía y la armonía: ¡surge la vida!

Imposible citar efectos, ni hablar aproximadamente de méritos. El respeto que el tribunal impone ha de hacer callar todo comentario previo.

Pasado el «septenario» de las músicas del concurso, siguió una parte verdaderamente hermosa: el concierto. Nuestra música municipal, dirigida por el Sr. Vega, interpretó con maestría, con colorido y buen conjunto, la difícil obra del maestro francés Lalo, titulada Le Roi d'Is. Al concluir, los señores del Jurado manifestaron su satisfacción por la labor del Sr. Vega y de sus dignos profesores. Los músicos franceses aplaudían con el público. Y hubo Marsellesa nuevamente. ¡Dios mío, si el himno francés fuesen peladillas, qué de entripados y de diabólicos habría desde ayer.

La música de la Guardia Republicana ocupó, al fin, el sitio, bajo el Sr. Parés, organizó sus músicos, y el silencio mas profundo se hizo. El fué realmente admirable; la cohesión, el perfecto equilibrio entre todas las sonoridades, la expresión justísima, la claridad luminosísima con que se escuchan todos los temas y todas las voces en su completa trabazón.

Luego (aquella sinuosidad expresional No son líneas rectas, artificiales; son ondulaciones con sinuosidades de olas de mar y delicadas de curvas como las que diseñan las flores ó la figura humana. Esa sensación de vida que el Sr. Parés y sus profesores dan a la Banda, es verdaderamente extraordinaria. Creyéndonos había en el volumen de la sonoridad crecía y mas crecía, vigoroso y lleno como si el sol surgiese.

Después había la expresión: ahí es donde se ve la maestría del Sr. Parés; lo repetimos: es la vida sin afectaciones, con veracidad de artista, la que da su Banda.

Primeramente ejecutó parte de la Sinfonía del gran César Frank, el maestro francés mas poderosamente moderno. Y allí, en aquella ejecución tan perfecta, a través de aquella polifonía, corría generoso entusiasmo; ¡con qué convencimiento y con qué sano y puro romanticismo fué declamado el tema cantante! El fué un verdadero modelo de interpretación; daba una sensación de cosa «definitiva» que honra al Sr. Parés y a sus músicos.

Después ¡contraste hermoso! la bella Rapsodia de Lalo. La poesía que tienen los temas populares, el color delicado unas veces, francamente alegre otras, producía una completa impresión: aromas de flores montañas parecían las armonías de la Banda.

Y para final Es chopá... hasta la Moma, de nuestro músico el Sr. Giner. ¿Por qué no decirlo? Fué un milagro de adivinación el que realizó el músico francés. Con intuición asombrosa se ha asimilado el maestro Parés el «sabor» de la composición valenciana, y aquel cuadro pintoresco, si los hay, resultó una fortísima impresión de ambiente meridional valenciano.

¡Hay que felicitar con todo corazón al maestro Parés y a sus profesores! y sobre todo, debemos felicitar al maestro Sr. Giner por la hermosísima interpretación dada a su obra, una interpretación calurosa, llena de luz y de alegría, meridional como corresponde a nuestro temperamento, el verdadero carácter, en fin. Y claro es que puestos a felicitar, ¡hemos de dar la enhorabuena a todos los concurrentes al concurso, por haberles traído la música francesa esa ejecución admirable!

Indúltese decir que la ovación del público fué verdaderamente emocionante al terminar. En pie todo el público, vitoreaba a los músicos de París con entusiasmo ferviente. El Sr. Parés tocó la Marcha Real, como salutación a Valencia, y después La Marsellesa.

Y se acabó el festival, bien entrada la noche. Pero no se acabó La Marsellesa; que por la

calle iban tocándola todas las bandas ad maiorem Paesem gloriam.

La multitud apiñada saluda a las bandas al salir de la plaza de Torres, y en las calles el ruido levanta mil puntitos que brillan a la luz eléctrica con reflejos de plata. Notas musicales parecían de la plaza han tido a llover sobre la ciudad.

EDUARDUS.

El concurso de escapatorte

Adjudicación de premios

Era difícil ayer pasar por las calles en donde había comercios arregiados.

Repetimos que el triunfo de los escapatortes sido verdad, y la gente ha disfrutado viendo buen gusto y el ingenio de los comerciantes.

Citemos algunos escapatortes para hacer completa la información de ayer.

Si el lector es amante de los colores tranquilos y de las suavidades refinadas, puede ver el escapatorte que ha formado la señora vinda de Camarón en su establecimiento de la calle de San Vicente Alii, entre hermosas pieles de gran valor y aspecto, hay una pantera diseada: soberbio ejemplo.

La paquetería de los Sres. Ripollés y Crea (plaza de Santa Catalina), tiene un labrador leñanciano, que es una preciosidad. Con madras seda está hecha la cara y el modelado de su cuerpo, y... una estufa de seda, de color y de forma enteramente conseguidos.

Un asunto de «las mil y una noches» resultó el escapatorte de la joyería de Sagrañes, antigua casa de Torres. Ello es el arte mas delicado, fino, empleando nobles materiales: No es impresión de solo riqueza la que produce; sino de buen gusto artístico, ambiente distinguido, el gusto y los mejores materiales. Allí piedras preciosas, allí joyas hermosísimas, y colores de bondad y transparencia que miras de haber... y siempre la nota depravada de arte que prevalece por todos los sitios.

Contraste; una aclaración: el Sr. Lleó, de la calle de Gracia, no adornó su cestería, sino su establecimiento de flores artificiales y pompas de jabón, según nos dicen.

Y claro está que lo último desapareció para quedar solo las flores, con las cuales ha hecho vistosas guirnaldas y canastillas, combinadas y laces eléctricos del mejor efecto.

El Jurado que designó la Junta de Feria y Ateneo Mercantil para otorgar premios, ha acordado conceder los siguientes:

El Siglo, comercio de la calle de San Fernando Salvador Y. Cervera, sombrerera calle de San Vicente; Francisco Guerrero, paquetería calle de Plasaders, núm. 10; Eugenio Barriol, confitería plaza de la Reina, y Luis Bruguera, tienda Ideal, calle de San Vicente.

La comisión, al calificar, ha tenido en cuenta solamente los establecimientos y fachadas que los dueños pasaron aviso a secretaria, y por esto se les consideró inscritos para optar a premio, pero según nuestros informes, dicha comisión propone ampliar la concesión de mayor número de premios.

PLAZA DE TORO

Hazañas de un mureño

Entre los aficionados no había ayer otro tema de conversación que las próximas corridas y comentaba muy favorablemente la presentación de los bichos, sobre todo los de Miura.

Comentaban también el hecho de que los toreros fueran descalzados al revés, es decir, avanzando la parte posterior de los ejemplares, novedad obedece a una disposición del propio mureño, quien advirtió a la empresa que descalzados de frente se corría el riesgo de que hubieran que lamentar alguna baja.

Con estas acertadas precauciones se consiguió evitar el peligro, pero ayer tarde presenciáramos un incidente, que por milagro no tuvo consecuencias desagradables.

Uno de los mureños, Azafrán, negro, y que por ser brocho ha venido en calidad de sobrero, que entró en los corrales se declaró guapo, y toleró que alma viviente se asomara a ver la cara.

De ello dan fe los barulderos, algunos de los cuales ha quedado totalmente hecho asillas, gravísimo riesgo para el simpático pastor que se hallaba detrás incommunicado.

Serían las seis de la tarde cuando iba a salir el piano, y por vía de premonición se presentó en el único corral libre para pasar allí a la plaza de Miura. Uno de los empleados fué a abrir la puerta divisoria, y al tirar de la cuerda se abrió ella Azafrán, y rápido como una exhalación un salto terrible, y quedó unos instantes mojado sobre la puerta.

No satisfecho con esta hazaña, comenzó a partir corrales entre sus hermanos que, verdaderamente atemorizados, se agruparon en uno de los ángulos del corral dispuestos a defenderse, corneando las hojas que caían de los álamos.

Tal era la excitación del mureño, que no halló más remedio para reducirle, que encerrarlo en los toriles, en donde habrá pasado la noche. Azafrán, como decimos, viene por su cuenta en calidad de sobrero, y probablemente

lidiará en una corrida nocturna que proyecta dar la empresa una de las últimas noches de Feria.

DESDE UTIEL

Utiel 21 de Julio de 1907. Sr. Director de LAS PROVINCIAS. Con satisfacción suma voy a comunicarle el acuerdo tomado en junta general celebrada en el día de hoy en el Círculo Liberal Conservador de esta villa.

Hace poco más de un año unióse la mayoría de las fracciones que militan en el partido conservador de esta localidad, fundando para ello un Círculo en donde cupiesen todos los elementos que sustentan ideas conservadoras.

A continuación se nombró una comisión, compuesta de los Sres. D. Luis de Córdova Ibañez de Ocerín, D. Basilio Moncayo, D. Tomás Hernández, D. Antonio Ramírez, D. Pedro Pérez, D. Estanislao Gabaldón, D. Francisco Ponce, D. Juan Irujo, D. Tomás Escamilla, D. Vicente Garjón, don Pedro García, D. Daniel Ballesteros, D. Pedro Díaz, D. Domingo Domínguez, D. Agustín Jiménez, D. Inocente Moya, D. Basilio Ramírez y don Rufino Ferrer, con el fin de notificar al Sr. Ferrer de Córdova el acuerdo adoptado por esta Sociedad política.

Diario de Avisos

Callicida Piza Extirpa rápidamente, sin dolor ni molestia, los CALLOS y DUREZAS: no motiva los inconvenientes de emplastos y de líquidos.—Precio UNA peseta. Por correo certificado, 1.80.—Plaza del Píno, 6, farmacia, Barcelona.

PERDIDA

De una perra de caza, raza Pointer, de color blanco, con una mancha blanca en la cabeza y blancos también el pecho y las patas. Atiende por Utiel. Se ruega la presenten en la calle de Llopía, núm. 1, y se dará una gratificación.

Gran concurso de globos

organizado por la Junta de Feria y Fiestas del Ateneo Mercantil En la secretaría de dicha Sociedad ha quedado abierto el despacho de localidades.

Espumosos Herranz

El agua alcalina bicarbonatada, elaborada científicamente por esta antigua y acreditada casa, cura eficazmente las gastralgias, pirosis, estreñimiento y demás molestias del aparato digestivo.

Gramófonos Cuesta

Salón Cuesta APARATOS DE FOTOGRAFIA Gramófonos Cuesta

Bazar Médico

J. CLAUSOLLES San Vicente, 6, Valencia. Braguetas, fajas, medias de goma, telas comodes para partos y operaciones. ANTISEPTICOS. Ortopedia, cirugía e higiene.

Parador de Santa Bárbara

Gran casa de huéspedes de EUGENIO UBEDA, sucesor de José Ubeda, SANTA BULALIA (Terral). Esta casa ofrece a sus parroquianos y al público en general, buen trato, comodidad, estufa y economía.

Se vende

una máquina de cuatro caballos de fuerza, sistema Magnúsita Valenciana, con su correspondiente caldera de seis caballos y su chimenea de hierro todo usado, pero casi nuevo.

PETT FIGARO

Vinos, Anisados, Licores, Roms, Cognacs, Vermouth, etc.—Selección jarabe para refrescos.—Gran licor del Duque.

Litor COCA DEL PERU

Celebre ANIS DEL FIGARO en tarros de litro y medio litro.—Especialidades: Jabón Coco Blanco y Verde 1/2—Azúcar Verdadero Bomba, en sacquitos de unos dos kilos, con la fórmula de la verdadera paella valenciana.—Deposito de la legítima AGUA INSALUBRIS, la mejor para las comidas.

Pascual y Genis, 13.—Teléfono 196

Movimiento de Población

Antes de registrarse los matrimonios, nacimientos y defunciones municipales del distrito del Mar.

Nacimientos: Varones, 1.—Hembras, 0. Defunciones: Emeterio Formas Expósito, de 4 años, Gracia 5, de gastro-enteritis.—Ramona Gardó Richard de 65 años, Pílliz, 12, de catarro bronquial crónico.—Juan Perales Taboada, de 71 años, Corral, 55, de meningitis cerebral.

Del distrito de San Vicente.

Nacimientos: Varones, 1.—Hembras, 0. Defunciones: Emeterio Formas Expósito, de 4 años, Gracia 5, de gastro-enteritis.—Ramona Gardó Richard de 65 años, Pílliz, 12, de catarro bronquial crónico.—Juan Perales Taboada, de 71 años, Corral, 55, de meningitis cerebral.

Del distrito de Serranos.

Nacimientos: Varones, 1.—Hembras, 1. Defunciones: Ninguna.

Del distrito de Serranos.

Nacimientos: Varones, 1.—Hembras, 1. Defunciones: Ninguna.

Del distrito de Serranos.

Nacimientos: Varones, 1.—Hembras, 1. Defunciones: Ninguna.

REGISTRADOS AYER

Distrito del Mar. Matrimonios: Miguel Morales con Antonia Carreras. Nacimientos: Varones, 2.—Hembras, 2. Defunciones: Salvador Oasi Obelias, de 71 años, Camiño de Farinos, de lesión cardíaca.

Distrito de San Vicente.

Nacimientos: Varones, 1.—Hembras, 3. Defunciones: Ninguna.

Distrito de Serranos.

Nacimientos: Varones, 1.—Hembras, 1. Defunciones: Francisca Pons Sancho, de 60 años, Albornaya (convulto), de infección intestinal.—Isabel Montañana Corol, de 2 años, Camiño Moncada, sin número, de neumonía morbillosa.—Julio Carbonell Ferris, de 15 meses, Sagunto, 21, de gastro-enteritis aguda.—Rafael Ferrá Orga, de 18 meses, Almorozas, 2, de bronquitis capilar.

BOLETIN RELIGIOSO

SANTOS DE HOY.—San Daniel, Santos Bernardo, María y Gracia, mártires de Alora; Hilario de Carlet, de 75 años, la misa son de Santos Bernardo, María y Gracia, hermanos mártires, con rito doble, color encarnado y conmemoración de San Hilario.

SANTOS DE MAÑANA.—Santa Cristina, virgen y mártir. CUARENTA HORAS.—Empezarán en el convento de la Encarnación. Se despierta a las ocho y media de la mañana, y se reserva a las siete y media de la tarde.

ADORACIÓN NOCTURNA.—Turno del B. Nicolás Factor. CORTE DE MARÍA.—Nuestra Señora del Sufragio, en Santa Cruz.

ESPECTACULOS

TEATRO DE PIZARRO.—A las nueve de la noche. Debut del tenor Sr. Laroc.—Lohengrin. PETIT PALAIS (Píñor Sorolla).—Todos los días variadas obras de ópera y ópera-bufo. Sesiones permanentes desde las cuatro de la tarde en adelante.

EL TURIA. Cinematógrafo Moderno. San Vicente, 123 y 125 (frente a San Gregorio).—Sesiones desde las cinco de la tarde. Entrada 10 céntos. Preferencia 1 real.

SECCION COMERCIAL

Colectación de VALORES

Colectación del Colegio de Comercio de esta ciudad, correspondiente al día 22 de Julio de 1907.

FONDOS PUBLICOS. Deuda perpetua al 4 por 100 interior, 82.60 d. Deuda amortizable al 5 por 100 interior, 102.00 d. Obligaciones municipales, 7. Emisión 1907-08, 107.50 d. Obligaciones provinciales, 100.00 d. Caracoles, 100.00 d. Id. Id. Puertos, 105.00 d. Id. Id. Caracoles, As. 105.00 d. Id. Id. Caracoles, B. 105.00 d.

Movimiento del Puerto

EMBARCACIONES ENTRADAS EL 22 DE JULIO. Vapor Serra, de Denia, de tránsito.—Vapor Cabo Creux, de Barcelona, de tránsito.—Vapor Lafitte, de Barcelona, con cargo general.—Vapor Canalejas, de Barcelona, con cargo general.—Vapor Industria, para Colón, con cargo general.—Vapor Luque, de Cartagena, para Colón, con cargo general.—Vapor Congo, para Londres y escalas, de tránsito y fruta.—Vapor Ruby, para Londres y escalas, de tránsito y fruta.—Vapor Segontia, para Liverpool y escalas, de tránsito y fruta.—Vapor Serra, para Liverpool y escalas, de tránsito y fruta.

Cambio Oficial de Ayer

Según el Boletín de cotizaciones del Colegio de Corredores de esta plaza. Cheque de banco: 12.60. 3 días vista, comarcal: 11.10 a 11.30. Londres, cheque de banco: 28.55. 3 días vista, comarcal: 27.90 a 28.10.

Telegramas Bursátiles

4 por 100 exterior, 92.55. F. C. del Norte, 107.50. Banco Hispano-Colonial (acciones), 92.50. F. C. de Madrid-Zaragoza-Alicante (acciones), 90.00. F. C. de Orense (acciones), 90.00. Cambios al París, a la vista, 12.50. Ombudsman de Londres, a la vista, 23.25. París, 4 por 100 exterior, 92.00.

Telegramas y Telefonemas

De Madrid, a las 14. 4 por 100 exterior, 92.55. F. C. del Norte, 107.50. Banco Hispano-Colonial (acciones), 92.50. F. C. de Madrid-Zaragoza-Alicante (acciones), 90.00. F. C. de Orense (acciones), 90.00. Cambios al París, a la vista, 12.50. Ombudsman de Londres, a la vista, 23.25. París, 4 por 100 exterior, 92.00.

De la TARDE

Madrid 22, a las 6'30 tarde. Lo que dice la prensa. El Imparcial titula su fondo «La cuestión catalana, el gobierno y la capitalidad». Reproduce en él las notas que Grandmontagne dictó al corresponsal en San Sebastián, contestando al artículo del Sr. Llanas. Dice en estas notas que las cifras están tomadas fielmente del libro de Graell, publicado en 1902.

El Liberal comenta el Syllabus publicado por Su Santidad Pío X. Dice que el documento ha coincidido con la protesta de los católicos alemanes contra los acuerdos de la Congregación del Índice. Elogia a los católicos que piensan y escriben con independencia, y las declaraciones de Su Santidad, de que la Iglesia es compatible con los progresos de la ciencia.

Los consumos y la Hacienda municipal titula su fondo El País. Comenta la intervención en el debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.

El debate sobre la desgravación de los vinos, de los Sres. Moret, Azcárate y Riu. Teme que el proyecto no favorezca a los viticultores y perjudique en cambio a la Hacienda municipal. Elogia el discurso del Sr. Azcárate.</

Establecimientos Recomendados

JOAQUÍN NAVARRO
PERSIANAS
DE TODOS SISTEMAS Y CLASES
Patente de invención en las
retorijas de retención, SISTE-
MA NAVARRO.
Se reforman y pintan las usas,
a precios económicos.
—PLAZA DE MIRASOL—
Junto al Colegio Francés.

AMERICANA BATLLES
INAPETENCIA...TÓNICO DIGESTIVO
FARMACIA CENTRAL—Torno San Gregorio, 9.
despertadores, desde 4 ptas.
de bolsillo, desde 4 ptas.

CADENAS para reloj, desde 0'40 ptas.
MUNOZ DE GRAIN, calle San Vicente (frente al Credit Lyonnais), esquina a la calle de Cerrajerías, entresuelo.

VERSOS DE LA JUVENTUD
por Teodoro Llorente
Se vende en la Administración de LAS PROVINCIAS, al
precio de TRES PSETAS.

Grandes Almacenes EL AGUILA
Calle de LA PAZ
Ropas hechas y toda clase de artículos para caballeros y niños.

Juan de Mata Simón
CALLE DE FLASADERS, 1 y 3, y SAN FERNANDO, 8
Metal blanco, loza, cristal, porcelana y artículos de fantasía.—Vinos especiales para enfermos.—Café extra tostado al día.—NO COMPRAR SIN VISITAR ANTES ESTA CASA.

La Cadena.—Gran Vaquería Suiza Chocolates
La primera establecida en Valencia.—Leche superior; primer premio de honor en el concurso de Valencia de 1902.—Servicio a domicilio en tarros presentados dos veces al día.—Precio: 45 céntimos litro; 25 medio litro.—Despacho: calle de Libreros, 6, Valencia.

LUIS FARINETTI
GRABADOR.—Fábrica de sellos de caucho.
Calle Paz, 4 G

Leon de Oro P. Mariano Benlliure, 6
Restaurant—Cervecería.—SE SIRVEN LUNCHES
CERVEZA LOWENBRAU—Sucursal en la Feria

LA VENECIANA FABRICA DE LUNAS
Plaza dels Porchets, núm. 11.—Valencia

HUEVOL FLAN
Surtido: Fresa, Café, Píñe, Chocolate, Almendra, Pistacho, Naranja, Frambuessa, Vainilla y Limón.—Bote: 65 céntimos.
Depositor: JOAQUÍN OLMOS, ultramarinos.—Especialidad en quesos y embutidos.—San Vicente, 181, y Sucursal, Mar, 56.

Antigua Droguería
y Perfumería de LAS BARCAS
MIGUEL GARCIA.—Géneros garantizados. Precios reducidos
MORATIN, 7 y 9

Loza, cristal y porcelana
de Vicente Martínez Sanz
Grandes existencias en todos los artículos de este extenso ramo.—Especialidad en vajillas y mayólicas.—Grandes rebajas en precios.—PERIS Y VALERO, 17 (antes Pas).

Taller de Escultura
Tallado y Dorado
Francisco Sambonet, Campaneros, 28, Valencia
Especialidad en marcos de fantasía.

Grandes talleres de mármoles
S. ORTIZ
Especialidad en Lápidos
MIGUELTE, 8.—VALENCIA

Bordones
Guardias y guarniciones; exportación a provincias y Ultramar.—Andrés Martín, sucesor de Almonacid, Barceloneta, 27.

L'IDEAL Restaurant
Caballo de Oro
Frente al Teatro Principal
Casa recomendada para comer bien.

PABLO NAVARRO
Armas y artículos de caza.—Bordadores, núm. 1.
Ofrecemos a los cazadores en condiciones muy ventajosas, las escopetas inglesas de W. & C. SCOTT & SON, marcas THE CONTINENTAL y THE MONTE CARLO.

LA PELOTA
Especialidad en tortadas y platos montados
Helados exquisitos
RESTAURANT: Se sirven banquetes y "lunches".

Enfermedades de los ojos
—Dr. J. BOQUERA—
Consulta y operaciones, de 8 a 5.—Gratis, de 8 a 11.
Calle Muro de Santa Ana, núm. 11, Valencia

ENFERMOS DEL ESTÓMAGO! SI QUERIS CURAR TOMAD EL **GASTROFILO UNIVERSAL DEL DOCTOR GREUS**

Todos cuantos lo han usado y usan aseguran que es el único remedio positivo y práctico que han encontrado a sus dolencias, así las más serias e insidiosas como las más agudas y violentas, y que recientemente se padecían alguna no lo olvidada y con tanto sin desconfianza, aunque no hayáis encontrado alivio con las más famosas medicinas y estas abundan de elixires y otros artificios. Tomadlo, os repetimos, y no agradeceréis el consejo, pues curareis y sin molestias, que para colmo de bondades el Gastrofilo del Dr. Greus, que no obliga a sujetarse a ningún régimen especial, deja al enfermo en libertad de alimentarse conforme a sus gustos y satisfacer legítimos apetitos, sin más limitación que no abusar.

EL MEJOR ALIMENTO PARA ENFERMOS, CONVALESCIENTES, ANCIANOS, NIÑOS Y DEBILITADOS ES LA CARNE LÍQUIDA DEL DOCTOR GREUS

Creemos un deber aconsejarla, pues es un restaurador pronto y energético y nada le iguala para sostener y fortalecer los organismos, así en enfermos o empobrecidos, como los debilitados por sea cual fuera la causa. Basta con una cucharada para hacer con un poco de agua caliente un caldo que es el mejor repasto. En los casos de desfalco alimenticio y de cansancio, cualquiera que sea el motivo, una pequeña copita mezclada o seguida de otra de Málaga ó Jerez, restaura y conforta como por encanto, cual lo demuestra el bienestar y satisfacción que se experimenta cuando se toma.

EL MATA-TENIAS DEL DOCTOR GREUS ES LO MAS SEGURO, LO MAS PRUBADO, Y DE ACCION MAS EFICAZ Y RAPIDA CONTRA LA SOLITARIA

Su efecto es tan positivo, que a la hora, ó aun menos, de haberlo tomado el enfermo, la expulsión y queda curado. Y esto sin molestia y sin necesidad de preparación ninguna, pues se toma por la mañana en ayunas, habiendo tomado el día anterior, como de costumbre, ventajosa grandísima que solo tiene el infalible MATA-TENIAS del Dr. Greus. A todos interesa saberlo y recordarlo.

SE VENDE EN TODAS LAS DROGUERIAS Y FARMACIAS, Y ESPECIALMENTE EN LA DEL DR. GREUS, PLAZA DE SANTA CATALINA, 4, VALENCIA, Y AL POR MAYOR EN SU LABORATORIO, PARÍS, N. VALENCIA.

Servicios de la Comp. Transatlántica

Línea de Cuba y Méjico
El día 17 de agosto saldrá de Bilbao, el 20 de Santander y el 21 de la Coruña, el vapor **ALFONSO XIII** directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costa Rica y Panamá, con transbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia. Combinación para el litoral de Cuba e isla de Santo Domingo.

Línea de Nueva-York, Cuba y Méjico
El día 28 de julio saldrá de Barcelona, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz, el vapor **BUENOS AIRES** directamente para New-York, Habana y Veracruz. Combinaciones para distintos puntos de los Estados Unidos, y litorales de Cuba e isla de Santo Domingo. También admite pasaje para Puerto Plata, con transbordo en Habana.

Línea de Venezuela-Colombia
El día 11 de agosto saldrá de Barcelona, el 18 de Málaga y el 15 de Cádiz, el vapor **M. CALVO** directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto-Rico, Habana, Puerto-Limón, Ocolón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanailla, Curaçao, Puerto-Cabello y La Guayra, es decir, admitiendo pasaje y carga para Venezuela, con transbordo en Habana. Combinación por el ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. Combinación para el litoral de Cuba y Puerto-Rico. Se admite pasaje para Puerto-Plata, con transbordo en Puerto-Rico, y para Santo Domingo y San Pedro de Macoris, con transbordo en Habana. También carga para Maracaibo, Curaçao, Oro y Oumana, con transbordo en Puerto-Cabello, y para Trinidad, con transbordo en Curaçao.

Línea de Filipinas
El día 12 de agosto saldrá de Valencia y el 10 de Barcelona, el vapor **C. LOPEZ y LOPEZ** directamente para Génova, Port-Said, Sues, Colombo, Singapur y Manila, sirviendo por transbordo los puertos de la Costa Oriental de África, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de Buenos-Aires
El día 8 de agosto saldrá de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz, el vapor **LEON XIII** directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos-Aires.

Línea de Fernando-Póo
El día 25 de julio saldrá de Barcelona, y el 30 de Cádiz, el vapor **SAN FRANCISCO** para Fernando-Póo, con escala en Casablanca, Mazagán y otros puertos de la costa occidental de África y Golfo de Guinea.

Línea de Canarias
El día 17 de cada mes saldrá de Barcelona, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante y el 22 de Cádiz, el vapor **M. L. VILLAVEUDE** directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife y Santa Cruz de la Palma, con retorno a Sta. Cruz de Tenerife, para emprender el viaje de regreso, haciendo las escalas de Las Palmas, Oadís, Alicante, Valencia y Barcelona.

Línea de Tánger
Salidas de Cádiz: Lunas, miércoles y viernes.
Salidas de Tánger: Martes, jueves y sábados.
Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares. La empresa puede asegurar las mercancías que se embarcan en sus buques.

A VOSOS IMPORTANTES:
Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 80 por 100 en los fletes de determinados artículos, con arreglo a lo establecido en la B. O. del Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio y Obras Públicas de 14 de abril de 1904, publicada en la "Gaceta" de 22 del mismo mes.
Servicios Comerciales.—La sección que de estos servicios tiene establecida la Compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los Muestrarios que le sean entregados, y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los exportadores.
Para más informes dirigirse al agente consignatario en Valencia, M. MANGLANO (barón de Vallvert), SAN VICENTE, 15, NUM. 157.—En el Grao informará: D. Juan Bautista Llovet, Contramuelle núm. 15.

CATI Balneario de Ntra. Sra. de la Avellá
TEMPORADA OFICIAL
Del 24 de junio al 8 de setiembre

Reconocidas sus aguas de utilidad pública, desde inmemorial, son inculcables los enfermos que usándolas han encontrado alivio en todas las enfermedades del estómago y de carácter herpético por graves que hayan sido, pues las que parecían incurables han desaparecido con el uso de estas salutíferas y maravillosas aguas.

Viaje cómodo y rápido. Habitaciones limpias y confortables.
HABERARIO De Valencia a Vinaroz en los trenes corrientes de las 10'40 de la mañana ó de las 6'45 de la tarde. Los viajeros de la noche utilizarán el coche-correo de Morella hasta Venta del Aire donde esperará el carruaje del Balneario, por además, en todos los trenes, el cochero Sebastián Arnau, conocido por *Bate*, facilitará carruajes, y si se le avisa con 24 horas de anticipación aguardará al viajero a su llegada en la estación de Vinaroz.

Para más detalles y cuantos informes deseen adquirir los señores aguilas, dirijan la correspondencia al administrador del Balneario, D. José Sanjaun.

JARABE DE GIBERT
y Grajeas
AFECCIONES SIFILITICAS
VICIOS DE LA SANGRE
Prescritos por los primeros Médicos
Preparados por
BOUYRIE-DUHAMEL, Farmacéutico
DESIGNADO DE LAS INSTITUCIONES
ACADEMICAS, NANCY.—Lafitte, París.

Alquileres
Se alquila una casa para vivienda, situada a la orilla del mar, en la playa de la Malvarrosa, en la finca llamada "Quinta de San Juan".
Razón, la darán en la misma casa.

Se alquila un espacio segundo piso en la plaza de Murcianos, 2.
Se alquila ó se vende un chalet situado en la calle de Alboraya, núm. 8. Hay además dependencias utilizables para cuartos y cocheras. Razón, la misma.

Mariano Gerardo
Cetáceros, Colección de conchas, Ptas. 7, sal. 14.
Isla, Valencia.—Tel. 143

Compra y venta de toda clase de valores del Estado y locales.—Cobro de cupones y negociaciones de Letras sobre la plaza, Península y extranjero.—Intervención en las operaciones del Banco de España, Caja de Ahorros y demás establecimientos de crédito.

Ganga
Se alquila, en condiciones verdaderamente excepcionales, un local en el molino de "Nou-Moles", con fuerza hidráulica y máquina de vapor y caldera de 50 y 80 caballos, respectivamente.
SE VENDE una máquina de vapor vertical "Compound" de 100 caballos; dos calderas tubulares a seis hervidores cada una de 50 HP, un catalizador, alimentación de las calderas, tubería de conducción y accesorios.
Darán razón en las oficinas de la Electricidad y Tranvías de Valencia, Triunfo de Caballeros, 20, pral.

Vapores trasatlánticos de Pinillos, Izquierdo y Compañía

El día 3 de agosto fijamente saldrá de este puerto el magnífico vapor **CONDE WIFREDO**

con escalas en Canarias, San Juan de Puerto Rico, Mayaguez, Ponce, Santiago de Cuba, Habana, Matanzas y Nueva-Orleans, admitiendo carga y pasaje para dichos puntos.
CONSIGNATARIOS EN VALENCIA
REQUENA E HIJOS, Colón, núm. 62, Teléfono 428
Informarán en el Grao *La Roca Hermanos*, Contramuelle, 4.

The Consolidated Assurance Company Limited
Comp.ª inglesa de Seguros sobre la Vida
La más poderosa de la Gran Bretaña
Establecida en Londres—9 Fleet Street—E. C.

Fondos de garantía más de 147 millones de francos oro.
Esta Compañía ofrece sobre otras, insuperables y positivas ventajas.
Dirección general para España y Marruecos: Excmo. Sr. D. L. V. Sempurn, Cánovas del Castillo, 22, Málaga.—Subdirección regional plaza de TEFUAN, 13, BAJOS, Valencia.

BORISOL Antiséptico Antipútrido y Desinfectante
Superior á la boricina, al ácido bórico y al borato de sosa; más soluble en frío y en caliente, y más eficaz como preservativo y curativo de las enfermedades de las mucosas y de la piel.

Se emplea contra los males de los PARPADOS, OIDOS, NARIZ, BOCA AFECCIONES DE LA MATRIZ Y OTRAS. Caja, 2'25.—Farmacia de G. Torres Muñoz, calle de San Marcos, 11, Madrid, y principales de España.

SALES DEL PILAR CAJAS DE 10 PAPIERES PARA 100 LIQUORES DE AGUA
SIN RIVAL para las afecciones del estómago, hígado, riñones é intestinos
INFALIBLES CONTRA LA OBESIDAD
DE VENTA en todas las farmacias y droguerías

GRAN LICOR CARMELITANO y ONATILEMRAC
Fabricado por los RR. PP. Carmelitas Descalzas del Desierto de Las Palmas.
(BENCASIM, provincia de Castellón)
De venta en los buenos establecimientos.

CREMA DE BISMUTO de ANDRES y FABIA
Ours prontamente las diarreas simples y crónicas, las diarreas de los niños, por rebeldes que sean, y todas las afecciones que dependen del tubo digestivo.
De venta: farmacia frente al campanario de San Martín, de D. C. López Moreno (antes Andrés y Fabia).

Calle de San Vicente, núm. 17.

BUQUES

Servicio de vapores especialmente preparado para el transporte de pasajeros y mercancías.

Para Londres y Amberes:
El vapor **LUQUE** cargando saldrá el 28 del actual.
Para Londres el vapor **GOYA** saldrá el 24 del actual.
Para Londres y Hamburgo el vapor **PIZARRO** saldrá el 27 del actual.
Consignatarios: Sres. MacAndrews y Co., Llanzo del Remedio, 4, 3, chafalón, frente á la Gloria.

Servicio regular de vapores.

Para Liverpool
El vapor **CORANIAN** saldrá el 25 del actual.
Para LONDRES el vapor **NIL** cargará el día 25 del actual.
Para GLASGOW el vapor **ADOLF** saldrá el 26 del actual.
Para Bristol y Cardiff el vapor **CYMRIAN** cargará el 25 del actual.
AMSTERDAM y ROTTERDAM
El vapor **POMONA** saldrá el 25 del actual.
Consignatario: D. Alberto Ries, Colón, 72, bajo.

Compañía Sevillana
El TORRE DEL ORO saldrá el 24 del actual, para Barcelona, Cetta y Marsella.
Vapores asturianos
El vapor **JULIAN** saldrá el 28 del actual, para Alicante, Cartagena, Aguilas, Almería, Málaga, Vigo, Villagarcía, Marín, Gorna, Ferrol, Bivadeo, Gijón, Santander, Bilbao, Pasajes y San Sebastián, admitiendo carga y pasajeros.
Consignatarios: Viuda de Basterrechea, Colón, núm. 68, entresuelo, deracha.
En el Grao darán razón los Sres. Roman y Micol, calle de L. La Ana, núm. 4, y en la Agencia de la Consignación, Muelle, 25.

Compañía Marítima Comercial
Sociedad anónima, Barcelona
Viajes rápidos
AL NORTE DE ESPAÑA con itinerario fijo
El ANTONIO BOCA cargará el 29 del actual directo para Galicia, Asturias, Santander y Bilbao, admitiendo carga y pasajeros.
Consignatarios: Viuda e hijos de Duar, Llanzo del Remedio, núm. 4, y en la Agencia de la Consignación, Muelle, 25.

La Regente
FABRICA DE ABANICOS
Confección de ropa blanca, telas, puntillas y bordados.
Se pliega a medida y cerrados.
Desde esta fecha tenemos expuestos sorprendentes regalos para nuestros compradores.
Plaza Porchets, núm. 19, Valencia.

Gran almacén de coches de lujo
de compra-venta y cambio de carruajes de todas clases, de Mariano Andreu. Coches nuevos, seminuevos y usados. Carruajes de media portilla y cerrados. Hernán Cortés, 16, interior.

TISIS
Clínica para el tratamiento de la tuberculosis pulmonar por un nuevo método que permite la curación de tísicos de 2° y 3° grado. Ramba de las Flores, 14, principal, de 8 a 7, Barcelona.

GRAN OCASION
Se alquila ó vende por poco precio y dando toda clase de facilidades, un molino arrocero de fuerza hidráulica. Informarán en Colera, calle del Río, núm. 28.

SOLITARIA
Curación cierta de dos horas en el **GLÓBULOS SECRETAN**
REMEDIO INFALIBLE ADOPTADO EN LOS HOSPITALES DE PARIS
Se halla en las principales farmacias.

Sociedad anónima de Navegación Transatlántica
(antes A. Folsch y C.ª, S. en C.)

Línea de la América del Sud
Para Montevideo y Buenos Aires
Saldrá de este puerto el 12 de agosto el vapor correo **Berenguer el Grande**

Admite carga y pasaje para dichos puntos y pasaje para Río Janeiro y Santos.
Para fletes, pasaje y demás informes dirigirse a su consignatario en Valencia, PEDRO LLORCA, plaza del Príncipe Alfonso, núm. 18, teléfono 217.—En el Grao, Viuda de Milera y Sans, Contramuelle, 19.

CONSULTE USTED
LA DÉCIMOCTAVA EDICIÓN DE LA **GUÍA COMERCIAL DE VALENCIA Y SU PROVINCIA PARA 1907**
Publicada con datos del ANUARIO DEL COMERCIO (BAILLY-BAILLIÈRE)

Y se convencerá de que:

No hay quien la iguale en la exactitud de sus Datos.
Y que con ella puede conocer Valencia y su provincia con minuciosidad, porque contiene:

Parte oficial.—Monarquía española.—Real Casa.—Consejo de Ministros.—Cueros Colegiadores: Senado.—Congreso de los Diputados.—Cuerpo diplomático: Español.—Extranjero.—Consejo de Estado.—Ministerios: De Estado.—De Instrucción Pública y Bellas Artes.—De Fomento.—De la Gobernación.—De Gracia y Justicia.—De Guerra.—De Hacienda.—De Marina.

Parte descriptiva.—SEÑAS DE LOS HABITANTES: Por orden alfabético de apellidos. De profesiones. De Comercio. 4 Industria.

Lista general de señas de los habitantes de Valencia, clasificada por orden alfabético de calles y por número de casas.

Provincia de Valencia.—También contiene todos los pueblos de la provincia de Valencia, con la indicación del número de habitantes de cada uno, distancias a la capital, de partido, estación del ferrocarril, estaciones de telégrafos, carterías, así como NOMBRE Y APELLIDOS de TODOS LOS HABITANTES, con indicación de las profesiones, comercio é industria que ejercen.

NOVEDAD DE GRAN UTILIDAD
La edición del año actual está impresa en excelente papel indiano, por lo que, a pesar de haber aumentado el número de datos é informes, ha permitido disminuir su peso y volumen, lo que facilitará su constante manejo.

PRECIO: 5 PSETAS

Se halla de venta en Valencia, en casa del Agente, D. FÉLIX BOISSIN, Pl. del Molino de Robella, 3, y en las principales librerías: en Madrid, en la Casa editorial de BAILLY-BAILLIÈRE E HIJOS, Pl. de Santa Ana, 10.

Enfermedades secretas.—MATRIZ
Curación en 10 ó 12 días, por tratamientos modernos, sin que el enfermo haga nada en su casa, en la **CLINICA REUS**
P. Príncipe Alfonso (Partener), 12, entr.ª, izquierda.
Director: D. Teodoro Reus
HORAS Y HONORARIOS.—De 9 a 12 y de 6 a 9, una peseta.—De 4 a 6, dos pesetas.—De 2 a 4, cinco pesetas.
DÍAS FESTIVOS. De 9 a 4, una peseta.

VENTAS
Casa se vende. Renta 1.500 pesetas líquidas. Razón: Xerxa, 24, 3.ª, de 12 a 2 y de 6 a 8.—Sin correedores.

Molino Harinero
Hay uno para alquilar en Puebla de Vallbona. Detalles en esta ciudad, Maldonado, 15, de 9 a 12.

DINERO
a comerciantes, industriales y propietarios.
Intereses desde el 5 0/0 anual. Compra-venta y administración de toda clase de fincas. Anticipo de rentas. Comisiones más módicas que ninguna otra casa. Operaciones rápidas. Despacho reservado.
Razón, calle de Colón, 85, bajos, dercha.—Teléfono, 580. De 10 a 1 y de 4 a 7.

Sastresa
Se necesita una buena aprendiz. Trabajo todo el año. También se necesitan buenas oficiales de modista.—Sastrería de Ramón Sánchez, calle de Luis Vives, 3, pral.

Aprendices
de 14 años faltan en los talleres de L. La Ana, calle de Sevilla, 10 (Buzada).

Guitarras
Fabricación especial para aficionados.
San Vicente, 146.

SOLITARIA
Curación cierta de dos horas en el **GLÓBULOS SECRETAN**
REMEDIO INFALIBLE ADOPTADO EN LOS HOSPITALES DE PARIS
Se halla en las principales farmacias.

GRAN OCASION
Se alquila ó vende por poco precio y dando toda clase de facilidades, un molino arrocero de fuerza hidráulica. Informarán en Colera, calle del Río, núm. 28.