

Crem dental DIROLIX
DE CONSUMO EN TODOS LOS PAISES

La palabra mágica de García Sanchiz canta a Castilla

Un gran éxito coronó la fiesta literaria celebrada ayer por la Asociación de la Prensa y el Excmo. Ayuntamiento, en el teatro Avenida

Un éxito grandioso ha coronado la magna fiesta de "Exaltación de Castilla" que, organizada por la Asociación de la Prensa y bajo el patrocinio del excelentísimo Ayuntamiento, se celebró ayer —como uno de los actos más destacados de nuestras fiestas patronales— a mediodía, en el Teatro Avenida.

El ilustre académico e hijo adoptivo de Burgos, excelentísimo señor don Federico García Sanchiz, pronunció una de sus bellas e inimitables "charlas" acerca del sugestivo tema: "Castilla en el Mundo, Castilla en España y Castilla en Castilla".

Presidieron todas las autoridades, ocupando sendos palcos los excelentísimos señores capitán general, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento; el Ayuntamiento de Burgos, la Diputación, ilustres señores delegados de Hacienda y en localidades preferentes, el gobernador militar, presidente y fiscal jefe de la Audiencia, otras autoridades, representantes, jerarquías y personalidades de la vida local. Asimismo, varios miembros de la Junta directiva de la Asociación de la Prensa ocuparon uno de los palcos.

Numerosísimo público llenaba las localidades y la sala había sido adornada con gran gusto. El escenario estaba decorado de modo sobrio pero adecuado, figurando al fondo varios apliques con los escudos de Castilla y de la ciudad. Los maceros del Municipio se colocaron a ambos lados de la embocadura.

Comenzó el acto interpretándose por clarinetos y timbales los sonos de la Marcha de la ciudad.

La presencia del ilustre orador en el palco escénico fué acogida con una calurosísima ovación, que venía a ser

Felicitación de S. E. el Jefe del Estado a los directivos y jugadores españoles que se encuentran en Río

Madrid. — Su Excelencia el Jefe del Estado ha dirigido los siguientes telegramas a los directivos y jugadores españoles, que tan alto están poniendo el nombre de España en la competición futbolística del Brasil:

"A Muñoz Calero y Manuel Valdés. — Río de Janeiro. — Recibí mi felicitación a cuantos venís contribuyendo a tan brillantes jornadas. — Francisco Franco".

"Al capitán y jugador del equipo español. — Río de Janeiro. — Al terminar retransmisión con que seguí emocionante encuentro y brillantísimo triunfo, os envío mi entusiasta felicitación por vuestra técnica y coraje en defensa de nuestros colores. ¡Arriba España!. — Generalísimo Francisco Franco". — Cifra.

pleno de hondura y sentido, deleitó al auditorio durante más de hora y media. Fué un auténtico placer, un delicioso regalo para el espíritu que, a través del oído, sentía caer la palabra de este auténtico mago del verbo, como lluvia de primavera.

De acuerdo con el guión de su "charla", el señor García Sanchiz, hizo un canto apasionado, franco y absoluto de Castilla. Analizó su historia, su carácter, su alma, y su cuerpo. A través de hermosísimas y ajustadas imágenes plenas de originalidad e impregnadas, en ocasiones, de un saltadable sentido del humor puso de relieve la presencia de Castilla —sol jamás eclipsado— en el Mundo, singularmente en América donde aun todo lo bueno, todo lo grande, todo lo mejor, es considerado como cosa de Castilla, "Castilla cosa"; dió el tono exacto de la castellanidad en España, comparándola a una gran hoguera, el pan obligador en toda la historia española; destruyó los artificiosos argumentos de la "leyenda negra castellana" y analizó, con ejemplos de vital significación, el carácter de un pueblo cuyo sello es la eternidad.

Sus últimas palabras fueron una exaltada oración a Castilla en medio de las grandes y poderosas fuerzas que hoy se debaten por el dominio universal.

Hacer un resumen que sea fiel reflejo de la prodigiosa "charla" de García Sanchiz, resulta imposible con tan corta posibilidad de espacio y tiempo. Repetamos que resultó magistral, única, y que ofreció multitud de motivos insospechados para la meditación y el comentario, siendo convincente y exacta en todo momento. El auditorio, materialmente cautivado por la frase del ilustre académico —pese al tono elevado en que se desarrolló, fué su discurso, como obra de excelencia, asequible a todas las mentalidades— prorrumpió en aplausos en numerosas ocasiones, rindiendo por último, al insigne patriota, un clamoroso tributo de su admiración, que aquel agradecido vivamente emocionado.

La fiesta concluyó con el Himno a Burgos que, bajo la dirección del maestro Quesada, fué interpretado por el laureado Orfeón Burgalés y escuchado, en pie, por toda la concurrencia.

A continuación, el señor García Sanchiz, en unión del presidente de la Asociación de la Prensa y otros directivos de dicha entidad, se dirigió al Ayuntamiento donde fué recibido por el alcalde, señor Díaz Reig y numerosos miembros de la Corporación. Tras unas palabras de salutación del alcalde, a las que correspondió con otras de gratitud el hijo adoptivo de la ciudad, fué recibida a éste por el señor Díaz Reig un delicado obsequio, como recuerdo de esta visita de don Federico García Sanchiz a la Casa del Municipio.

Por último, se sirvió al ilustre huésped y demás personas asistentes a la sencilla recepción —sencilla como cumple entre castellanos— un vino de honor.

Nuevo Gobierno en Francia a base del M.R.P. y radicales

Las fuerzas egipcias rechazan un ataque judío

Fuschs trasladado de prisión por motivos de seguridad

Londres.—El doctor Klaus Fuschs, espía al servicio de Rusia, condenado recientemente a 14 años de prisión, ha sido sacado secretamente de la prisión de Londres y trasladado a un "lugar seguro", según anuncian fuentes dignas de confianza. Añade que ha sido trasladado de prisión por motivos de seguridad, y se cree que se encuentra en la cárcel de Stafford, a unos 133 millas al Norte de Londres.—Efe

YENDRIAN A MADRID

París.—Los responsables y periodistas norteamericanos destacados en Francia han comenzado ya a estudiar la situación que puede plantearse ante la súbita declaración de guerra en Europa. Parece que entre las medidas de seguridad que proyectan figura la de trasladarse a España.—Efe.

ATAQUE ISRAELITA A LAS LINEAS EGIPCIAS

El Cairo.—El ministro de la Guerra egipcio, anuncia que las fuerzas de este país han tenido que rechazar un ataque judío apoyado por aviones en las cercanías de la ciudad fronteriza de Roteh, a 32 kilómetros al Suroeste de Gaza. Explica que el viernes penetraron fuerzas ligeras israelitas en territorio palestino ocupado por los egipcios y atacaron la aldea de karem Ben el Moselin, en la que resultó muerto un campesino y fueron destruidas varias casas así como depósitos de trigo. Las fuerzas egipcias —agrega— repelieron la agresión que protegía un avión judío, y los invasores se retiraron.

DETENCIONES EN TOKIO, POR MALVERSIÓN DE FONDOS

Tokio.—La policía japonesa ha detenido a 59 funcionarios —algunos de elevada categoría— de la oficina de asuntos financieros del Ministerio de Hacienda, bajo la acusación de fraude, cohecho, soborno y otros actos ilícitos relacionados con fondos públicos.—Efe

OTRA "DEPURACION" EN CHECOSLOVAQUIA

Viena.—"Rude Pravo", de Praga, dice que del primero de Septiembre a últimos de Diciembre se llevará a cabo una depuración del partido comunista checoslovaco en la que serán sacrificados todos los elementos dudosos y cuantos no hayan probado su actitud "positiva" hacia el partido.—Efe.

NUEVO GOBIERNO EN FRANCIA

París.—Queuille ha ultimado la formación de nuevo Gobierno y ha presentado la lista al presidente Auriol. El Gabinete está compuesto principalmente a base de elementos del partido radical y del M.R.P., con independientes, otros grupos derechistas y socialistas de la resistencia.

Bidault ha sido designado vicepresidente. Schuman asume de nuevo la cartera del Exterior y Reynaud entra como ministro sin cartera.—Efe.

DECLARACION DE GUERRA TOTAL DE PROPAGANDA

Washington.—Esta semana y por iniciativa de Acheson, Marshall, Eisenhower, Baruch y otras personalidades estadounidenses se pedirá la declaración de guerra total de propaganda contra el comunismo. Esa petición de contraataque a fondo en "tercer frente de la guerra fría" se hará a la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado.—Efe.

La semana de España

A central refinera de petróleo, inaugurada en el valle de la Escombrera, de Cartagena, nos habla de otra de las realidades, con que España va jalando el proceso básico de su industrialización; proceso que si bien, debido a inconvenientes de la más diversa índole —inconvenientes que el español, acostumbrado ya a las incompreensiones y pérdidas internacionales, sabe bien de donde proceden— no alcanza el ritmo por todos deseado, tampoco remite en un punto y da fe al mundo de la voluntad, energía y fe de este pueblo al que muchos consideraron vencido. El triunfo de España está en la tenacidad y tenaz, constante es la batalla que España libra a diario sabiendo lo que de su esfuerzo cabe esperar. Estos momentos felices en que una gran obra —que es jalón en el camino— se remata, dan aliento, prestan nuevos ánimos para continuar en una marcha irrenunciable y que por obra y gracia de nuestra propia decisión, nadie podrá torcer. Esta gran Refinería, constituye algo trascendente dentro del campo económico. De ello —y de la grandiosidad de su instalación— tiene noticias el lector, a través de las informaciones publicadas por la Prensa.

Ha sido divulgado, aunque en generales líneas, el plan de modernización de carreteras que el Gobierno acometerá en muchos miles de kilómetros de nuestras principales rutas. El proyecto es amplio, ambicioso, como corresponde a la visión que de los problemas nacionales tiene el Gobierno. Otra necesidad que nos toca a ser satisfecha, sino colmada. Tanto es así que en los planes, no solamente se habla de reparaciones y adecuación, sino también de ampliaciones, puesta en uso de nuevos servicios, supresión de pasos a nivel. En una palabra, algo tan colosal que se impone la fijación de plazos para su completa ultimación. El primero, a iniciarse inmediatamente, prevé —y ello da idea de su volumen— un presupuesto de varios miles de millones de pesetas.

Han comenzado los actos del centenario del Santo Escapulario del Carmelo. España, católica y mariana, se apresura a rendir fervoroso homenaje de amor a la Madre divina, bajo esta ineludible advocación del Carmelo, con que Ella, además, protege y guía a nuestra Patria.

La "Verbena de la Prensa" alcanzó extraordinaria brillantez

Un numerosísimo y selecto público —entre el que figuraban diversas autoridades— llenó los bellos jardines de "Villa Pilar"

Diversidad de atracciones, sugestivos concursos y la actuación de magníficas orquestas, prestaron a la fiesta un realce inusitado

de la Residencia Militar —que estuvieron incansables durante toda la noche— comenzaron bien pronto a actuar, organizando bailes frente a la terraza de la parte posterior de la casa de la señora viuda de Ruiz Dorronoro —generosa y gentil colaboradora de los periodistas, cuyo gesto nunca agradeceremos lo bastante— y en el andén que corre todo a lo largo de la avenida de Sanjurjo. No faltó tampoco el clásico parrillero de manubrio que con su fuego y su humo, daba un toque de realidad a la fiesta.

Quien toda ponderación huelga. Sucesivamente y entre intervalos de baile, ambas gentes artísticas alternaron hasta la madrugada, prestando a la fiesta uno de sus mayores atractivos y renovando en la Sala de Fiestas del Gran Teatro, a cuya empresa —conjuntamente con la espontánea y desinteresada decisión de Chiqui y Rosita a colaborar con nosotros— debemos el que anoche una y otra lucieran sus habilidades en el marco deslumbrador de la "Verbena de la Prensa" de este año.

Rasgo también digno de ser destacado es el de la bellísima "vedette" del Teatro Martín de Madrid, que actúa en Avenida— y los de la empresa artística de dicho conjunto y de la mencionada sala que contribuyeron también a dar mayor interés a la velada. Raquel Daina, junto a otras destacadas figuras del elenco, interpretó el graciosísimo número "Las de Cain" de la obra "Doña Mariposa" de los hermanos de la compañía de "Los tres cerditos", arrancando clamorosas ovaciones del público.

Los concursos —otro de los grandes atractivos de la memorable fiesta nocturna— se verificaron por este orden: Concurso de mantones de Manila. Se presentaron muchísimos —la belleza de nuestras mujeres resultó adecuadamente con la castiza prenda— y de gran vistosidad y mérito. Los premios correspondieron a las señoras...

Como todos los primeros márgenes de mes, este número se venderá a 55 céntimos, dedicándose el sobrepeso para la "Institución San Isidoro" colegio para huérfanos de periodistas.

REUNION DE MINISTROS DEL EXTERIOR AMERICANOS

Quito.—El ministro de Asuntos Exteriores, Néftali Ponce, ha declarado que el Gobierno de su país encuentra en principio, interesante la sugerencia boliviana de convocar a los ministros de Asuntos Exteriores de los países americanos con el fin de estudiar el peligro comunista en América. Añade que presentará en el próximo congreso, que se reunirá en Agosto, un pacto de seguridad interamericana y que espera obtener su aprobación.—Efe.

FALLECE UNA CHILENA A LOS 110 AÑOS

Santiago de Chile.—En el pueblo de Quilque, cercano a Valparaíso, ha fallecido, a los 110 años de edad, la señora Clorinda Barra Silva, que desempeñó el puesto de cantinera en el regimiento de Balmaceda, durante la revolución chilena de 1891.—Anco.

Memorable victoria de España sobre Inglaterra en los campeonatos mundiales de futbol

En el encuentro más emocionante de las competiciones de Río el once hispano batió al británico por 1-0

Zarra marcó el tanto a los tres minutos de la segunda parte

Río de Janeiro. — En un memorable encuentro disputado ante ciento diez mil espectadores, España ha derrotado a Inglaterra por un gol a cero.

Después de esta victoria, España se ha clasificado para jugar en las finales con Brasil, Suecia y Uruguay. El gol español fué marcado por el delantero centro Zarra, a los tres minutos del segundo tiempo.

El interior izquierda Panizo se lesionó en el primer tiempo, en un encontronazo con la defensa central inglés, Hughes. Sufrió una distensión en una rodilla, y el segundo tiempo lo jugó gracias a una inyección.

Ha sido el partido mejor de juego que se ha visto en Río de Janeiro en los actuales campeonatos del Mundo. Inglaterra y España se habían enfrentado anteriormente en dos ocasiones: la primera el 15 de Mayo de 1929, en Madrid. Venció España por

Se proyecta la creación de un mando militar supremo de la O. N. U. en Corea, a cargo del general Mac Arthur

Washington.—El secretario de Estado norteamericano Dean Acheson —que este fin de semana no lo ha pasado en su finca de Maryland— se ha retirado con sus consejeros para discutir la posible creación de un supremo mando militar de Corea, bajo la bandera azul y blanca de las Naciones Unidas. Parece ser que el plan que se discute pondría al general Douglas Mac Arthur al frente de todas las fuerzas militares de las Naciones Unidas, para la lucha en Corea.

COMANDANTE DE LAS FUERZAS YANKIS

Tokio.—El cuartel general del general Mac Arthur anuncia que las primeras fuerzas de tierra norteamericanas que llegaron a Corea fueron rápidamente desplegadas para entrar en acción y que el general William F. Dean, jefe de la 24 división de Infantería, ha sido nombrado comandante de todas las fuerzas estadounidenses de Corea.—Efe.

Se proyecta la creación de un mando militar supremo de la O. N. U. en Corea, a cargo del general Mac Arthur

Washington.—El secretario de Estado norteamericano Dean Acheson —que este fin de semana no lo ha pasado en su finca de Maryland— se ha retirado con sus consejeros para discutir la posible creación de un supremo mando militar de Corea, bajo la bandera azul y blanca de las Naciones Unidas. Parece ser que el plan que se discute pondría al general Douglas Mac Arthur al frente de todas las fuerzas militares de las Naciones Unidas, para la lucha en Corea.

COMANDANTE DE LAS FUERZAS YANKIS

Tokio.—El cuartel general del general Mac Arthur anuncia que las primeras fuerzas de tierra norteamericanas que llegaron a Corea fueron rápidamente desplegadas para entrar en acción y que el general William F. Dean, jefe de la 24 división de Infantería, ha sido nombrado comandante de todas las fuerzas estadounidenses de Corea.—Efe.

Tranquilidad en las elecciones del Perú

Lima. — La jornada electoral para la designación de presidente y vicepresidente de la República, así como de cuarenta y siete senadores y ciento cuarenta y seis diputados, ha transcurrido con la mayor calma. Los Colegios abrieron a las ocho de la mañana y cerraron a las cuatro de la tarde, sin que se hubieran registrado incidentes. En Lima y Trujillo, la tercera ciudad del Perú, había emitido el sufragio al mediodía del cincuenta y siete y cinco por ciento del censo. El general Odría y Héctor Béza y Federico Bolognesi no tienen contrincantes para la Presidencia y la vicepresidencia, respectivamente.

Aclamaciones del pueblo a la infantería norteamericana

LA INFANTERIA NORTEAMERICANA ACLAMADA

En un lugar de Corea.—La llegada de la infantería norteamericana ha sido recibida por los coreanos entre vitores y aclamaciones. La mayor parte de los contingentes llegaron por vía marítima. Una vez que los soldados abandonaban los grandes aviones de transporte pasaban a ocupar vagones de ferrocarril hasta un punto determinado y desde allí, al frente de operaciones, la marcha se haría a pie.—Efe.

NERVIOSISMO EN COLOMBIA

Bogotá.—Los periódicos recogen las noticias procedentes de los Estados Unidos, según las cuales existe la posibilidad de que los rusos desencadenen una agresión en la zona del canal de Panamá. En los medios políticos colombianos impera un gran nerviosismo.

Se proyecta la creación de un mando militar supremo de la O. N. U. en Corea, a cargo del general Mac Arthur

Washington.—El secretario de Estado norteamericano Dean Acheson —que este fin de semana no lo ha pasado en su finca de Maryland— se ha retirado con sus consejeros para discutir la posible creación de un supremo mando militar de Corea, bajo la bandera azul y blanca de las Naciones Unidas. Parece ser que el plan que se discute pondría al general Douglas Mac Arthur al frente de todas las fuerzas militares de las Naciones Unidas, para la lucha en Corea.

COMANDANTE DE LAS FUERZAS YANKIS

Tokio.—El cuartel general del general Mac Arthur anuncia que las primeras fuerzas de tierra norteamericanas que llegaron a Corea fueron rápidamente desplegadas para entrar en acción y que el general William F. Dean, jefe de la 24 división de Infantería, ha sido nombrado comandante de todas las fuerzas estadounidenses de Corea.—Efe.

Odría y Bolognesi no tienen contrincantes para la presidencia y vicepresidencia

Lima. — La jornada electoral para la designación de presidente y vicepresidente de la República, así como de cuarenta y siete senadores y ciento cuarenta y seis diputados, ha transcurrido con la mayor calma. Los Colegios abrieron a las ocho de la mañana y cerraron a las cuatro de la tarde, sin que se hubieran registrado incidentes. En Lima y Trujillo, la tercera ciudad del Perú, había emitido el sufragio al mediodía del cincuenta y siete y cinco por ciento del censo. El general Odría y Héctor Béza y Federico Bolognesi no tienen contrincantes para la Presidencia y la vicepresidencia, respectivamente.

Se proyecta la creación de un mando militar supremo de la O. N. U. en Corea, a cargo del general Mac Arthur

Washington.—El secretario de Estado norteamericano Dean Acheson —que este fin de semana no lo ha pasado en su finca de Maryland— se ha retirado con sus consejeros para discutir la posible creación de un supremo mando militar de Corea, bajo la bandera azul y blanca de las Naciones Unidas. Parece ser que el plan que se discute pondría al general Douglas Mac Arthur al frente de todas las fuerzas militares de las Naciones Unidas, para la lucha en Corea.

COMANDANTE DE LAS FUERZAS YANKIS

Tokio.—El cuartel general del general Mac Arthur anuncia que las primeras fuerzas de tierra norteamericanas que llegaron a Corea fueron rápidamente desplegadas para entrar en acción y que el general William F. Dean, jefe de la 24 división de Infantería, ha sido nombrado comandante de todas las fuerzas estadounidenses de Corea.—Efe.

Se proyecta la creación de un mando militar supremo de la O. N. U. en Corea, a cargo del general Mac Arthur

Washington.—El secretario de Estado norteamericano Dean Acheson —que este fin de semana no lo ha pasado en su finca de Maryland— se ha retirado con sus consejeros para discutir la posible creación de un supremo mando militar de Corea, bajo la bandera azul y blanca de las Naciones Unidas. Parece ser que el plan que se discute pondría al general Douglas Mac Arthur al frente de todas las fuerzas militares de las Naciones Unidas, para la lucha en Corea.

COMANDANTE DE LAS FUERZAS YANKIS

Tokio.—El cuartel general del general Mac Arthur anuncia que las primeras fuerzas de tierra norteamericanas que llegaron a Corea fueron rápidamente desplegadas para entrar en acción y que el general William F. Dean, jefe de la 24 división de Infantería, ha sido nombrado comandante de todas las fuerzas estadounidenses de Corea.—Efe.

Dueñas y su comarca assoladas por una gran tormenta

Resultó muerta una persona, se han perdido más de 700 cabezas de ganado y los perjuicios materiales son elevadísimos

Palencia.—En la ciudad de Dueñas se desencadenó esta tarde una fortísima tormenta que cogió todo aquel término municipal y sus contornos, ocasionando la muerte de una persona y pérdidas de muchísima consideración.

Inmediatamente de conocerse la noticia se trasladaron a dicha localidad el gobernador civil y otras autoridades provinciales. Las primeras impresiones recibidas son desoladoras. A consecuen-

Se proyecta la creación de un mando militar supremo de la O. N. U. en Corea, a cargo del general Mac Arthur

Washington.—El secretario de Estado norteamericano Dean Acheson —que este fin de semana no lo ha pasado en su finca de Maryland— se ha retirado con sus consejeros para discutir la posible creación de un supremo mando militar de Corea, bajo la bandera azul y blanca de las Naciones Unidas. Parece ser que el plan que se discute pondría al general Douglas Mac Arthur al frente de todas las fuerzas militares de las Naciones Unidas, para la lucha en Corea.

COMANDANTE DE LAS FUERZAS YANKIS

Tokio.—El cuartel general del general Mac Arthur anuncia que las primeras fuerzas de tierra norteamericanas que llegaron a Corea fueron rápidamente desplegadas para entrar en acción y que el general William F. Dean, jefe de la 24 división de Infantería, ha sido nombrado comandante de todas las fuerzas estadounidenses de Corea.—Efe.

Se proyecta la creación de un mando militar supremo de la O. N. U. en Corea, a cargo del general Mac Arthur

Washington.—El secretario de Estado norteamericano Dean Acheson —que este fin de semana no lo ha pasado en su finca de Maryland— se ha retirado con sus consejeros para discutir la posible creación de un supremo mando militar de Corea, bajo la bandera azul y blanca de las Naciones Unidas. Parece ser que el plan que se discute pondría al general Douglas Mac Arthur al frente de todas las fuerzas militares de las Naciones Unidas, para la lucha en Corea.

COMANDANTE DE LAS FUERZAS YANKIS

Tokio.—El cuartel general del general Mac Arthur anuncia que las primeras fuerzas de tierra norteamericanas que llegaron a Corea fueron rápidamente desplegadas para entrar en acción y que el general William F. Dean, jefe de la 24 división de Infantería, ha sido nombrado comandante de todas las fuerzas estadounidenses de Corea.—Efe.

La semana del Extranjero

El hecho destaca sobre todos, esta semana. La agresión comunista en Corea —chispazo en la guerra fría— de que informamos en nuestro último número. Aquellas primeras noticias que recogían, en prosa rápida, escueta, expresiva, el inicio de uno de los más grandes sucesos de esta mal llamada post-guerra, han ido seguidas por otras sensacionales, copiosas, en que se refleja el curso de este conflicto armado que ha puesto de relieve con hielicia y artificialidad la paz que el Mundo "distruiría". El estallido de la contienda coreana, sumió a los pueblos y a los Gobiernos en el temor, aun diríamos en el pánico. ¿Qué va a pasar? Nadie se ha engañado ahora; eso es cierto. El variante maniobras soviético puso de relieve tantas facetas de su satánica política que ya, sin rebosar se acusa a la U.R.S.S. de todo lo ocurrido. Quizá no sea demasiado tarde. Estados Unidos respondió prontamente, convocando de modo urgente al Consejo de Seguridad que, tras condenar la actitud agresiva de los coreanos del Norte —condena que, en realidad, va dirigida al Kremlin— ordenó el inmediato cese de hostilidades. Es claro que al no ser obedecida esta orden, se imponía una decisión terminante. Rusia tenía grandes motivos para pensar que la conducta del organismo internacional fuera vacilante e ineficaz, como hasta la fecha. No le salió todo a pedir de boca, pero en medio de todo, ha realizado "una prueba" que, a sus fines, valía la pena. Truman, percatado esta vez de la amplitud de la maniobra que entraña esta guerra, presentada como lucha civil aunque bien se advierte es un ensayo que bien pudiera repetirse en Alemania, actuó con energía y dispuso la intervención armada de su país, limitada primero a la Aviación y la Marina y ampliada después a las tropas de tierra. El paso es importante. Otros países se han sumado simbólicamente a Norteamérica. China menos simbólicamente porque espera obtener —por fin— beneficios del caso. Pero la guerra continúa y los rojos avanzan. Podrán ser contenidos y rechazados o, por el contrario, arrollarán a los del Sur... Rusia, en tanto calla. Y la realidad nos habla otra vez de matanzas en masa, rios de sangre, destrucción, terror... Cuanto menos, asistimos al sacrificio de "otro pueblo víctima".

HOY, 3 JULIO 1950

SANTOS: León II, Papa; Trifón, Eulogio, Jacinto Ireneo y Marco.

SOL: Sale a las 4'37. Se pone a las 19'33.

LUNA: Sale a las 22'57. Se oculta a las 9'58.

Cuarto menguante el viernes.

Van 184 días del año — Faltan 181.

VIDA BURGALESA

Las Ferias y Fiestas de San Pedro y San Pablo

Desde que se efectuó la proclamación oficial de las fiestas mayores en la Cabaña de Castilla, el martes último, han venido celebrándose con extraordinaria animación y afluencia de forasteros los diversos actos y festejos contenidos en el programa confeccionado.

Además de la tradicional Feria en el Mercado de Ganados de "San Amaro", número señaladísimo ha sido la corrida de toros y novillada que, bajo acento hacia Burgos, la atención de la afición taurina de las capitales inmediatas, trasladada a Burgos, en los más diversos medios de locomoción.

También han tenido lugar en el puente de San Pablo, las dos sesiones de fuegos artificiales, previstas en el programa de fiestas.

Primera Comunión

A las nueve y media de la mañana de ayer y en el altar mayor de la capilla de Religiosos Reparadores del Sagrado Corazón, recibieron por vez primera el Pan de los Angeles, los angelicales niños, Teresa y José Martín-Cobos Puebla, hijos del presidente de la Diputación provincial, don Honorato Martín Cobos.

Dicha ceremonia resultó brillantísima, y los numerosos invitados fueron luego obsequiados con un espléndido desayuno en el Hotel Condestable.

Una mujer es atropellada por un ciclista

A primera hora de la tarde de ayer fue atropellada por un ciclista, Jesús Sanz Martínez, de 36 años, domiciliado en Calzadas número 15.

Asistida en la Casa de Socorro se le practicó contusión con erosión en el antebrazo derecho, dolor contusivo en hombro y contusión en la región glútea derecha.

Asistencias en la Casa de Socorro

Ayer fueron muy numerosas las asistencias, que se prestaron en la Casa de Socorro, predominando las originadas por caídas.

Entre dichas asistencias, figuran las siguientes: Calixto Hernando de las Heras, 58 años, San Pedro de Cardena 13, herida contusa con hematómatoma en la región temporal derecha y contusiones y erosiones en el lomo de la nariz y en mejilla izquierda y dolor contusivo en la región deloideea derecha; por agresión.

Pura Giménez Giménez, de cinco años, ligera conmoción cerebral; de pronóstico reservado; por caerse de una cabañería.

Adriana Miguel Barrio, 25 años, Salsas 16, herida punzante en la región deloideea, brazo izquierdo; por agresión de otra mujer llamada Paula.

Farmacias de guardia para hoy, lunes

Hoy lunes, prestarán servicio de guardia las farmacias de los señores siguientes:

González Santos, Avenida del Generalísimo 5 y García Antón, Vitoria 19.

Señora no notará molestia alguna por mucho que ande.

SUCESOR DE SOLER CALLISTA

Se ofrece sus servicios: San Juan 65. Teléfono 2983

Advertisement for Gran Hotel-Circus and Gran Circo Feijoo. Includes text: '17.000 espectadores que han visitado el GRANDIOSO HOTEL CIRCUS confirman que es el mejor espectáculo CIRCENSE que ha desfilado durante las fiestas de Burgos.' and '¡¡Adiós a Burgos!! DEL GRAN CIRCO FEIJOO Instalado al FINAL de la FERIA'

Tema de lunes La "Verbena de la Prensa"

Un hecho que puede comprobarse es el de que las tradicionales fiestas de San Pedro y San Pablo, han perdido —poco a poco, aunque bien se advierte— su viejo espíritu. Siempre fueron, sobre todo, fiestas de Burgos, pero en otro tiempo durante las mismas había en la ciudad un algo que le daba carácter campesino. Millares y millares de personas desplazadas de los pueblos invadían la ciudad y a ciertas horas y en ciertos lugares no era difícil sentirse como en medio de una gran función pueblerina, a la vista de tantos hombres y mujeres de curtiel y atuendo aldeano.

¿Vamos a lamentarnos? No; ni mucho menos. Además ¿es que hay razones para ello? Aquellos, en primer lugar, eran otros tiempos y lo que hoy ocurre tampoco nos acusa un desvío de la población del agro hacia la ciudad, lo que ocurre es que el aspecto de las gentes rústicas tampoco es el de antes —afortunadamente— y muchas veces no es fácil distinguirlos de los demás. Ha desaparecido sólo un signo aparente. Es preciso también tener en cuenta que la evolución o cambio sufrido por la característica de estos señalados días —incluso en la manera de denominarlos— responde a una causa fundamental. Eran primero "Ferias de San Pedro". No es preciso investigar respecto a su origen para comprender que respondían a una especie de necesidad comunitaria. Igual cuando se celebraban en Septiembre, como cuando fueron trasladadas a Junio. La dificultad de transporte, una ancestral inercia del hombre del campo que le apesaba el terreno y otras causas imponían la celebración periódica de las famosas ferias en que el agricultor atendía a sus necesidades y las de su casa... ganados, aperos, herramientas, artículos y mercancías de toda clase. La ocasión —era una especie de reencuentro periódico entre la urbe y el agro— se aprovechaba para la celebración de fiestas en que todos se hermanaban.

Pero entonces el campesino, el labrador, el ganadero, venían principalmente a "trabajar", podemos decirlo así. Lo otro era desde luego agradable, pero secundario.

Más tarde, con la evolución de la vida, las cosas fueron mudando. Hasta el vecino de la más apartada aldea podía sin gran esfuerzo "cubrir" sus atenciones y hacer sus tratos y compras, sin fijarse plazos. El ferrocarril, el auto de línea, brindaban medios antes desconocidos. Insensiblemente, la palabra "Fiestas" ocupó

junto a la "Ferias", idéntico lugar de importancia. Y así fue durante años. "Ferias y Fiestas". Y aún lo es; pero, en cierto modo. Hoy el matiz festero domina al otro. Hoy se trata de fiestas, sobre todo. Y es claro que en el caso influyó, asimismo, la elevación del nivel de vida experimentada en los pueblos, más acusado en los diez u once últimos años.

No existe, por tanto, razón de lamentaciones. Antes bien, al contrario. Sin en principio aludimos a la ostensible ausencia del matiz campesino en los "sampedros" es porque queremos considerar un poco su motivo, como lo hemos hecho. En realidad, las grandes ferias perviven y pervivirán por útiles, mas no con el fundamental carácter de necesarias que otrora tuvieron. En cambio ¡qué

grato y hasta qué conveniente es tomarse cada año unos pocos días para la diversión y el esparcimiento! A este punto llegados, deseamos que nuestras fiestas vayan a más y que sirvan para que toda la provincia —por así hablar— se vuelque sobre su capital. Mas no debido sólo a la precisión de mercar sólo o vender aquello, sino, sobre todo, a impulso de su ansia de huir de lo cotidiano, de lo vulgar, para vivir, ciudadanos y campesinos, unas horas —pocas horas— de sana alegría común, propia, exclusiva, que renueve la fraternidad de los pueblos con su capital, como expresión de un idéntico sentir y de un idéntico querer.

En este sentido también nos gustaría que las Fiestas de San Pedro no sólo fueran de Burgos sino de toda su provincia.

Talleres Gráficos. FOTOGRAFADO, DISEÑO y de línea. IMPRESIÓN: Carteles, Folletos, Obras y Revistas. Modelaje de oficinas, Receptivos, Cartas, Facturas, Tarjetas de visita y toda clase de trabajos tipográficos. DESCUENTOS A ANUNCIANTES Y SUSCRIPCIÓNES.

El pontevedrés Miguel Romero y sus notables iluminaciones

Cerca de 25.000 lámparas, alumbrando en Burgos-Castilla, Galicia y Asturias, principales mercados

"Iluminaciones Miguel Romero", de Pontevedra, no necesita presentación para saber que se trata de una de las firmas comerciales luminicas de mayor solera. Su personalidad —muy acusada, principalmente, en el Norte de la Península—, cobra excepcional relieve en Burgos, durante las Ferias y Fiestas de San Pedro y San Pablo, al exornar y enjugar, por obra y gracia de su arte singular, los principales paseos de la Cabeza de Castilla.

Por vez primera el pasado año, Miguel Romero montó sus iluminaciones en Burgos, y éste ha vuelto trayendo consigo, junto con un voluminoso material

luminico, integrado por millares y millares de lámparas del más diverso colorido, un espíritu renovador y entusiasta, reflejo del arte exquisito y buen gusto que, en la ornamentación iluminada, tiene este consumado técnico y "coloso" de las lámparas policromadas.

Muy cerca de 25.000 bombillas ha colocado en Burgos "Iluminaciones Romero", extendiéndose su red a lo largo y a lo ancho del Espolón y andén de Marcelliano Santa María, además de iluminar el puente de San Pablo y el sugestivo recinto de los jardines de "Villa Pilar", marco bellissimo donde los periodistas organizaron anoche la ya imprescindible "Verbena de la Prensa".

Castilla, Galicia y Asturias son el principal campo donde Romero extiende su radio de acción. Con toda justeza, pues, puede considerarse como uno de los primeros técnicos en este género de la iluminación festera. A lo largo de sus veintitrés años de cultivo a su profesión, ha acreditado siempre un conocimiento y una competencia singulares.

Desde que se inicia la primavera hasta la caída de las primeras hojas en el Otoño, "Iluminaciones Romero" realiza una labor intensísima, siendo muy solicitada su intervención en cuantas fiestas y festivales se organizan y en donde se pone de manifiesto su bien probada categoría.

(Viene de primera página). Los concursos de baile fueron fallados, por otra parte, por un jurado integrado por las bellísimas artistas Chiqui Rodri y Rosita Geron. El anuncio de los fallos y la entrega de premios se hizo entre grandes aplausos. Durante la verbena, animó la fiesta, informando al público de las incidencias y detalles de la fiesta, el locutor de Radio Castilla, señor Navera, a través de una magnífica red de altavoces montada por "Radiolanda". El servicio de baile y restaurante a cargo del gran Avellano, funcionó admirablemente atendiendo a toda clase de pedidos. La Verbena —que tras los concursos en medio de idéntica alegría— se continuó con animados bailes hasta bien entrada la madrugada. Todos los asistentes a la gratísima velada fueron obsequiados con tubitos de la gran pasta dentífrica "Dirolix".

La Asociación de la Prensa, que se complace en registrar con satisfacción el éxito alcanzado por la gran verbena de ayer, a la vez que agradece, el concurso que el público presta siempre a todas sus organizaciones, quiere de un modo especial rendir un tributo obsequioso al mayor realce de la fiesta con sus generosas prestaciones. Autoridades, corporaciones, entidades, casas comerciales, empresas de espectáculos, artistas y, en fin, todos aquellos que con su ayuda hicieron posible el éxito de ayer, recibian, pues, el testimonio más sincero de gratitud y afecto de los periodistas burgaleses.

En párrafo aparte queremos, asimismo, destacar como merece la generosidad de doña Angela Cantón, viuda de Ruiz Dorronsoro, que poniendo a nuestra disposición los maravillosos jardines de su residencia, nos brinda para nuestra fiesta un lugar incomparable que significa la mayor parte de la ganancia del éxito alcanzado.

Gracias. Gracias otra vez y siempre.

Para el concurso de mantones el jurado estuvo constituido por la dueña de la incomparable fiaca en que se celebraba la fiesta, doña Angela Gutiérrez Cantón, viuda de Ruiz Dorronsoro, las señoras de Artach y viuda de Celaya y la señorita Flamarite.

Muebles Angulo. CALERA, 9 - BURGOS. Larga vida tiene el arbol, pero su madera se perpetúa en los muebles Angulo.

Sara. MUEBLES-TAPICERÍA. TELÉFONO 1322.

Más información deportiva

(Viene de cuarta página).

española; en este acoso a la meta defendida por Ramallets, se producen dos córners que son despejados por Alonso con dificultades. REACCIÓN. A los 20 minutos del segundo tiempo, España se lanza de nuevo al ataque. Las situaciones de peligro son ahora para el meta británico. A los 30 minutos España saca un córner. Panizo lo lanza sobre Basora, quien cede algo retrasado a Gonzalo III, que tira sin parar fuerte, pero alto. Poco después se registra un nuevo córner contra Inglaterra.

ALONSO RESUELVE UNA DIFÍCIL SITUACIÓN

A los 42 minutos de juego, se prominar el encuentro se produce el último avance peligroso de los ingleses. El extremo izquierdo Finney bombea sobre la meta española y se lanzan al remate el interior izquierdo y el delantero centro británico. Despeja debilmente el portero Ramallets y recoge de nuevo el interior Baily. Hay confusión ante la meta española y al fin resuelve el defensa Alonso, que despeja fuera.

ACOSO A LA META INGLESA

A los 42 minutos de juego, se producen dos córners seguidos contra la meta inglesa, que son sacados sin consecuencias. Hasta el final del emocionante encuentro, el dominio corresponde a España, cuya delantera acosa en estos últimos instantes sin cesar la meta inglesa.

ALEGRÍA ESPAÑOLA

Pasado un minuto del tiempo reglamentario el árbitro italiano Galeati señala el final del partido. Los jugadores españoles se abrazan, mientras sus compatriotas que están en los graditorios, gritan entusiásticamente y agitan pequeñas banderas españolas. Ninguno de ellos abandona el campo, hasta que los jugadores españoles, se retiran a los vestuarios. Los ingleses lo hacen silenciosamente y cabizbajos.

NUESTRO ONCE DOMINO MAS

En total han sido sacadas 25 faltas contra Inglaterra y 21 contra España; 7 córners contra Inglaterra y 8 contra España. Excepto diez minutos de dominio verdaderamente abrumador por parte de los ingleses, el segundo tiempo, ha sido de dominio español.

El delantero centro español Zaira, se lesionó en este segundo tiempo, en un contrapunto con el defensa derecho Ramsey, pero reanudado el juego, se mantuvo perfectamente hasta el final del encuentro.—Añil.

La velada de lucha libre celebrada ayer en la plaza de toros

Con regular afluencia de espectadores y tiempo amenazando lluvia se celebró ayer en la plaza de toros una velada de lucha grecorromana y libre americana. Los resultados de los combates disputados fueron los siguientes:

Grecorromana: De Pedro, campeón de Castilla, venció por puesta de espaldas a Diego y Luis Soliverdi, subcampeón de Castilla, también por puesta de espaldas a Bonilla.

Libre: Hizo abandonar a Oñandino y el belga Divivier hicieron match nul. Como nota simpática de este combale hemos de registrar la de que en ocasión de darse a conocer por los altavoces el gol marcado por Zaira en Río de Janeiro, contra la selección británica, se hallaba Soría aplicando fuerte presa a su contrario y al escuchar la noticia el español soltó aquélla y lleno de alegría abrazó a Divivier e incluyó al árbitro del match.

El campeón de España Víctorio Oñandino ganó por puesta de espaldas al italiano Bossatti.

La mejor bebida CERVEZA La mejor cerveza EL LEÓN Distribuidores: FRIO INDUSTRIAL BURGALÉS, S. A.

GRUBER. CAJAS PARA CAUDALES ARMARIOS DE ACERO DE TODOS LOS MODELOS. — Pida usted catálogos a la primera fábrica del ramo, según estadísticas oficiales. Arcas Grober, S. I. BILBAO, Vagón, 2 y 4 Representante en BURGOS: Luciano de Uribarri Calle D. GIMENO, 25

Profesionales. M. CALVO PINILLOS PULMON, CORAZON — RAYOS X Vitoria, 32, Pral. — Teléfono 3043. ACITORES (hijo) MEDICO PUERICULTOR ESPECIALISTA EN NIÑOS de la Escuela Nacional de Puericultura, Clínica de Pediatría de la Facultad de Medicina y Hospital de Ninos Jesús, de Madrid. Consulta de J2 a 2 y de 3 a 6. Euzkadi, 35 — Teléfono, 2113. I. G. Castroviejo DE LA ESCUELA NACIONAL DE PUERICULTURA. Enfermedades de los niños RAYOS X Madrid, 2. José María Francés Gil MEDICINA INTERNA — RAYOS X Consulta de JO a 1 y de 3 a 6 Plaza de Vega, 36. OPTICA IZAMIL - Lain Calvo, 33. Gafas científicas de las mejores marcas.

ALPARGATAS ARGENTINAS. RECONOCIDAS COMO LAS MEJORES. DEMOSTRADO POR LA PRACTICA. EXIGID EL NOMBRE EN LA PLANTA.

Cosas veredes el Cid...

LOS HONGOS MATA-MOSCAS. Desde hace algunos años se viene estudiando bastante los hongos parásitos de los insectos nocivos que pueden emplearse en la destrucción de estos últimos. El "Espuer-rusas", conocido de antiguo, ha sido propuesto como medio de destrucción de las moscas. El Hesses lo ha cultivado artificialmente; los abundantes cultivos obtenidos pueden servir para infectar a la mosca común (mosca doméstica) y a otras especies.

Las moscas se comen los esporos del hongo, germinan estos en el tubo digestivo del insecto e invaden sus tejidos. En Inglaterra se estudia este nuevo método de destrucción de las moscas.

EL PELO Y LA CIVILIZACIÓN

La variedad de cojor en el pelo de un pueblo es la señal más fija de civilización y de cultura.

En las razas primitivas y puras, como las de los indios, los negros africanos y los asiáticos, esa variedad de color no existe; todos sus individuos tienen el pelo negro.

Fuera de ellos los malteses y los hebreos son los que tienen mayor proporción de individuos con pelo negro, y los daneses la menor.

Al uso del sombrero se atribuye, en gran parte la calvicie de las razas civilizadas. Los bordes duros del sombrero entorpecen la circulación en las venas que llevan sangre a la piel del cráneo.

En la costa occidental de Australia se descubrió una tribu cuyos individuos eran todos calvos. También se han encontrado otras tribus cuyos hombres eran calvos.

FLAMANTES RADIOACTIVOS

Los diamantes expuestos a la acción del Radio, se tornan altamente radiactivos, y conservan este estado durante varios años, sin disminuir aparentemente en su fuerza, según afirma un hombre de ciencia inglés.

En un caso un diamante fué expuesto a Radio durante varios meses. Haces doce años adquirió suficiente radiactividad para impresionar una placa fotográfica. Desde entonces no ha vuelto a estar cerca del Radio y, sin embargo, sigue tan activo como al principio a pesar de haber sido usado constantemente y ser herido en ácidos fuertes.

LAS MEJORES HORAS PARA EL ESTUDIO

La energía y la fuerza varían en las diferentes horas del día; por lo tanto, deben buscarse para el estudio aquellas en que son mayores las fuerzas y la energía.

La hora del día en que más se aguzza el ingenio con menos esfuerzos es de diez a once de la mañana; por tanto, esa hora debe ser la preferida para los escolares en sus estudios.

Pasadas las diez, la energía disminuye, hasta que llegado el mediodía, empieza a aumentar de nuevo, pero de repente disminuye otra vez.

ESCRITURA CHINA. La escritura china, que goza de bien merecida fama de complicada y difícil, fué en sus orígenes, de extremada sencillez. Se limitaba a nudos hechos en trozos de coriel, cuya forma y número variaba según lo que se deseaba decir.

UNA PANTALLA DE PIEL HUMANA. El último sultán de Turquía poseía una pantalla de chimenea hecha de piel humana curtida y grabada, que contaba, entonces, con dos siglos de antigüedad. Las pieles que servirían para este singular mueble, fueron las de doce fieras que sirvieron para este singular

Pantalla y escenarios

NO DO de actualidad cinematográfica y teatral

Esta sección adquiere hoy su máxima importancia en razón a que durante la semana precedente ha culminado la tradicional "temporada de Fiestas", y en que los espectáculos de todo orden se prodigan de forma excepcional. Vamos, por ello a pasar revista de los diversos programas que teatros, cines y también programas de otras salas —amen de las fiestas— han ofrecido en estas fechas. Siguiendo un riguroso orden de antigüedad, y dando, como es lógico, prioridad al teatro, el resumen se establece así:

TEATRO AVENIDA.—Tras unas fechas dedicadas a repeticiones cinematográficas, el jueves —día de San Pedro— de las "Gatas de Prensa", la Compañía de "arte folklórico" español que encabezan los simpáticos y notables arcaicistas de la canción Carmen Morell y Pepe Blanco, con su espectáculo "En el corazón, banderas", de Galantero, León y el maestro Quiroga que, fiel a la línea trazada para todos los programas para Carmen y Pepe se escriben, de fundamentalmente orientado a procurar el lucimiento de ambas figuras. Esto no quita para que el resto de buenos elementos que figuran en el elenco pue- san mostrar sus habilidades. Ya se sabe, pues, que el espectáculo tiene un marcado carácter arcaicista y en el no faltan números de vistosidad.

Dos días tan sólo duró la actuación de la Morell y Blanco. A seguido hizo su presentación la Compañía de revistas de Teatro Martín que trajo el estreno de "Moreno tiene que ser", de Muñoz Román y el maestro Guerrero. Como es de rigor triunfaron la Compañía y la obra, pues aquella tiene buenos elementos y no está falta de guapas chicas y la segunda, que no se aparta de lo que suelen ser esta clase de obras cuando no logran destacar por su especial sugestión, posee gracia, alegría y color suficientes. La bella Raquel Daina acredita su categoría de primerísima vedete y Ramón Garisa su reconocida comedia de buena ley.

GRAN TEATRO.—Las de Caim, excepto un solo día —el lunes que, con poco éxito de público, pese a su mejor calidad teatral, se repuso "Las de Abel", también comedia original de los hermanos Quintero— se adecuaron de la escena en la suntuosa sala de la calle de Victoria, interesante en "su caso", puede decirse, a todo Burgos. Fructíferamente satisfactorio fue la breve temporada de seis días que el magnífico conjunto "Talia" desarrolló ante nosotros.

Enlazó con "Las de Caim", "Eres un sol", revista de Antonio y Manuel Paso, con música del maestro Montorio, que las huérfanas de Monique Thibaut y Pepe Barcenan estrenaron el día 29. La presencia de esta gentil francesita, convertida por su elegancia, su estilo y su especial belleza, en una de las vedettes más sugestivas y admiradas de la actualidad, era razón suficiente para que el teatro se viera concurrido. La obra tiene ese valor pero hay en ella motivos más que suficientes que justifican el agrado del público. Entre ellos y señalando la presencia de Monique —que luce un vestuario deslumbrante—, no es el menos la gracia de Barcenan, Rubens García y el buen estilo y atractivo de Mercedes Obial y resto de segundas figuras —y hasta de las vicetriples— que integran el elenco.

COLISEO CASTILLA.—Repuso la película "Por el valle de las sombras", interrumpida por Larake Day y Gary Cooper.

CALATRAVAS.—Por la pantalla de este popular cine se han pasado los films "Corrito de la Cruz" —revelación de Pepín Martín Vázquez como actor cinematográfico de talla— y "Los tres caballeros" en que Aurora Miranda —"samburera" que no hay que confundir con Carmen— alterna con Donald, Pancho y Joe Caricosa, esas tres inefables creadoras de Disney.

REX.—"El signo del Zorro", con Linda Darnell y Tyrone Power, renovó los éxitos de cuando su estreno.

CORDON Y POPULAR.—Ofrecieron también atractivos programas.

CIRCOS.—Ha actuado, por cierto con notable éxito, el Price que, en esta nueva repatriación en las fiestas burgalesas ha presentado como principal novedad el número ecuestre de sus ilipitenses y otras atracciones de positivo mérito circense.

También el "Feiion" ha constituido parte importante de la programación de los circos de Burgos y, al igual que el anterior, ha estado muy concurrido en todas sus sesiones.

SALA DE FIESTAS.—Este año la Sala de Fiestas ha logrado un programa de variedades de mucho rango y categoría; marcando el éxito la simpatísima Chiqui Rodri, secundada por Rosita Geronza, Paulina Otero, Mary Sol y el Trío Tropical con la Orquesta Abalos.

PROGRAMA PARA ESTA SEMANA

Esta semana, los teatros y cinematográficos locales, ofrecerán la siguiente cartelera:

GRAN TEATRO.—Compañía de Revistas de Tranquillino-Esmeralda Pastor, con el estreno de "Duros a cuatro pesetas".

TEATRO-CINE AVENIDA.—Repeticiones. El día 11, presentación de la Compañía de alta comedia de Ana Adamuz. A este magnífico conjunto seguirá el de Antonio Vico.

COLISEO CASTILLA.—"Noche eterna" y "Charro a la fuerza".

CINE CALATRAVAS.—Repeticiones. "Las aguas bajan negras" y "De hoy en adelante".

Sencilla historia de Mickey Mouse

Cuando Walt Disney vagaba sin trabajo, se le apareció como «hada de la buena suerte y la fortuna»

El nombre de Walt Disney, creador magnífico de los dibujos animados, goza hoy de fama y prestigio universales. Desde Hollywood a Djibouti, pasando por Chung-King y Addis-Abeba, el mundo entero está familiarizado con los populares personajes creados por el mago del lápiz y no existe un solo cinematógrafo en todo el Orbe en cuya pantalla no se hayan proyectado las peripetias del famosísimo Donald Duch o del ratón Mickey.

Este fue el primer personaje creado por la fantasía del genial dibujante y quien le condujo por el camino del éxito, la riqueza y la fama tras una época dolorosa de fracasos y privaciones. En cierto modo, el ratón Mickey fue el amuleto de la buena suerte para Disney.

Hace una veintena de años, poco más o menos, Walt Disney era un militante más en la fila de los sin trabajo que circulan habitualmente por Beverly Boulevard o Sunst Avenue, llegando a la Meca del cinematógrafo en busca de un porvenir brillante que solo unos pocos, muy pocos, consiguen al cabo. Disney había llegado a Hollywood con la pretensión de ocupar una plaza como decorador-escenógrafo en cualquiera de los grandes estudios, pero, defraudado en su pretensión, no quiso volver a abandonar la "ciudad-luz" de los Estados Unidos, entendiéndose que esto significaba el tácito reconocimiento de su fracaso.

Fueron aquellos días de su vida una página de triste bohemia, en lucha constante con la escasez de dinero en su bolsillo. Vivía en un "boarding" de humilde condición, comía en los automatizados y peregrinaba constantemente de un estudio a otro a la caza de un problemático empleo. Una mañana, fatigado por ir y venir de un lado a otro sin resultado, se sentó a descansar en un banco de un jardín público de Hollywood, silencioso y solitario. Al amparo de ambas cosas, silencio y soledad, un ratoncillo jugueteaba con un pequeño bote de conservas vacío, sin darse un arde de la presencia de Disney y éste se distrajo contemplando sus juguetones, sus ágiles movimientos, llenos de gracia y dinamismo. Obedeciendo a un reflejo puramente subconsciente, sacó un lápiz y papel y trató de captar, en una serie de esbozos, el inquieto ajeteo del animalillo, caricaturizando su perfil. Así nació a la vida el popularísimo Mickey Mouse, a quien su acreedor pensó designar a la publicidad de cualquier producto comercial, ofreciéndolo a cualquier Agencia, pero pronto hubo de desistir de semejante proyecto al pensar como los esbozos de los movimientos del ratón, encadenados minuciosos y cuidadosamente podrían ofrecer, registrados sobre una banda de celuloide, movimientos como los de los seres vivos.

Esta idea, ofrecida por Disney a la consideración de algunos personajes importantes en el mundo del cine, dio por resultado que se iniciase a título de ensayo, el rodaje del primer film de dibujos animados de Mickey Mouse. El éxito alcanzado por esta primera producción, la rápida divulgación de su

personaje, hicieron fácil el camino que ya quedaba por recorrer y que, todavía recorre, infatigable y animoso, Walt Disney, el mago del lápiz y el color, creador de un mundo de ensueño y fantasía sin bombas atómicas ni telones de acero.

No son sólo la bomba H, ni los rayos cósmicos los únicos peligros que amenazan la existencia de nuestro planeta. Existe otro, más temible, por cuanto su evitación no depende de la buena voluntad humana: la Tierra se está parando en su movimiento de rotación sobre su eje, como un reloj barato cualquiera. Fácil es suponer que cuando este retardado alcance determinado límite, las fuerzas que nos mantienen en equilibrio en el espacio, cesarán de actuar sobre el globo y entonces... Pero no hay que asustarse demasiado: el retraso en el movimiento es sólo de una milésima de segundo por siglo. Que pues, tiempo, antes de que esto suceda, para que las bombas o los rayos o ambas cosas, a la vez, sigan preocupando la atención de las gentes durante varias generaciones.

En el pasado mes se ha cumplido un siglo que el gran lidiador visitó, por última vez, la Villa y Corte.

No pretendo hacer una biografía de Montes. Sobre su vida privada y pública me he ocupado en varias ocasiones en distintos trabajos.

Hoy solamente quiero decir algo curioso de su última estancia en Madrid y su última corrida en la plaza de la Puerta de Alcalá.

El famoso diestro de Chiclana, que fue durante una docena de años ídolo de la afición taurina en toda España, comenzó a sentir merendadas sus poderosas facultades en 1846 cuando todavía era joven, puesto que había nacido en 1805.

Honda ocupaciones familiares cuyos motivos debió reservar en absoluto, por que no los consigna ningún escritor, ni aun su último amigo el literato sevillano.

Al año siguiente tuvo lugar la boda de Isabel II y la de su hermana la Princesa de Asturias, Luisa Fernanda, y no hay que decir que aun costándole mucho trabajo estuvo presto a tomar parte en las corridas reales. Sirvió de peon el rejonador que patrocinaba el Duque de Osuna, y este, culpable prócer le regaló una petaca de oro cincelada que encerraba quinientos duros en billetes de Banco; y la Duquesa de Veragua, una sortija con un magnífico brillante.

Después de estas fiestas hizo el propósito, que comunicó a varios amigos, de no volver a torear fuera de Andalucía, porque los viajes le fatigaban extraordinariamente.

Su intención de retirarse fue cada vez más conocida. En 1848 a instancia de los Infantes Duques de Montpensier, toreo en Sevilla alternando con Redondo y Cuchares y cuando su amigo Velázquez, ya citado, que el día antes de la fiesta presencia en la Fonda del Rezo, una conversación entre Juan León y Montes, en la que dijo dirigiéndose a León "Compadre: usted me ha dado ejemplo y no tardaré en seguirle. Ahí queda nuestro terreno sembrado y que los niños recojan la cosecha si pueden o saben".

Su resolución de no torear fuera de Andalucía la quebrantó ante el decidido empeño del empresario de Madrid, don Justo Hernández, que ejercía sobre él una excepcional influencia. Vino pues a Madrid en Abril de 1850 a trabajar contra todo el torrente de su voluntad.

La afición madrileña le recibió con tal regocijo y honores que se consideró obligado a mostrarle su gratitud obsequiándolo con un gran banquete a una lucida representación de ella. Tuvo lugar en la fonda de Prosper, en la plaza de Santa Ana, que era la de más tono en aquella sazón. Fueron invitados los altos representantes de la aristocracia, entre otros, los Duques de Osuna, Alba y Fernán Núñez; las principales figuras de la banca y el Comercio y los más afamados artistas.

A aquel agasajo correspondieron, ofreciendo a Montes una espléndida comedia en Carabanchel de Abajo, que fue animadísima y cuyos detalles pueden leerse en el número de "El diario de Sevilla" de 21 de Abril de 1850.

La Reina Isabel le hizo comparecer en Palacio para saludarle y escuchó —no respondo de su actitud— a algunos viejos de aquella época, hace muchísimos años, que la Soberana pensó agradecer al famoso diestro con el título de Conde de Chiclana, pero que le hicieron ver que no era oportuno hacerlo.

Las consecuencias de haber complacido al señor Hernández toreado en Madrid fueron fatales para Montes. El primer toro, llamado "Tumbón", de la ganadería de Torre Rauri, que saltó avanzado y descompuesto, se le coló al torear y le produjo una enorme herida en la pierna izquierda, que tardó en curar más de dos meses.

La revista de esa corrida, que fue la última que toreó Montes, la publicó hace algunos años, copiándola del número 2.305 de "El Herald", de 23 de Junio de 1850.

En aquella tarde quedó eclipsado para siempre el sol que con luz tan esplendorosa y rutilante había brillado en el cielo de la tauromaquia.

Cuando su estado lo permitió, fue trasladado a Chiclana y ya quedó por completo inutilizado. A los pocos meses fue acometido de unas fiebres inefectuosas y murió el cuatro de Abril de 1851.

"Ayuda Juvenil" significa libros, escuelas, becas de estudio, orientación profesional... Acerca la cultura a aquellas muchachas españolas que no pueden costearse sus estudios. No niegues tu colaboración en esa gran obra social.

...Los toros, desde la barrera

Recuerdos taurinos de 1850

La última estancia en Madrid de Francisco Montes «Paquiro»

Por Natalio RIVAS

En el pasado mes se ha cumplido un siglo que el gran lidiador visitó, por última vez, la Villa y Corte.

No pretendo hacer una biografía de Montes. Sobre su vida privada y pública me he ocupado en varias ocasiones en distintos trabajos.

Hoy solamente quiero decir algo curioso de su última estancia en Madrid y su última corrida en la plaza de la Puerta de Alcalá.

El famoso diestro de Chiclana, que fue durante una docena de años ídolo de la afición taurina en toda España, comenzó a sentir merendadas sus poderosas facultades en 1846 cuando todavía era joven, puesto que había nacido en 1805.

Honda ocupaciones familiares cuyos motivos debió reservar en absoluto, por que no los consigna ningún escritor, ni aun su último amigo el literato sevillano.

Al año siguiente tuvo lugar la boda de Isabel II y la de su hermana la Princesa de Asturias, Luisa Fernanda, y no hay que decir que aun costándole mucho trabajo estuvo presto a tomar parte en las corridas reales. Sirvió de peon el rejonador que patrocinaba el Duque de Osuna, y este, culpable prócer le regaló una petaca de oro cincelada que encerraba quinientos duros en billetes de Banco; y la Duquesa de Veragua, una sortija con un magnífico brillante.

Después de estas fiestas hizo el propósito, que comunicó a varios amigos, de no volver a torear fuera de Andalucía, porque los viajes le fatigaban extraordinariamente.

Su intención de retirarse fue cada vez más conocida. En 1848 a instancia de los Infantes Duques de Montpensier, toreo en Sevilla alternando con Redondo y Cuchares y cuando su amigo Velázquez, ya citado, que el día antes de la fiesta presencia en la Fonda del Rezo, una conversación entre Juan León y Montes, en la que dijo dirigiéndose a León "Compadre: usted me ha dado ejemplo y no tardaré en seguirle. Ahí queda nuestro terreno sembrado y que los niños recojan la cosecha si pueden o saben".

Su resolución de no torear fuera de Andalucía la quebrantó ante el decidido empeño del empresario de Madrid, don Justo Hernández, que ejercía sobre él una excepcional influencia. Vino pues a Madrid en Abril de 1850 a trabajar contra todo el torrente de su voluntad.

La afición madrileña le recibió con tal regocijo y honores que se consideró obligado a mostrarle su gratitud obsequiándolo con un gran banquete a una lucida representación de ella. Tuvo lugar en la fonda de Prosper, en la plaza de Santa Ana, que era la de más tono en aquella sazón. Fueron invitados los altos representantes de la aristocracia, entre otros, los Duques de Osuna, Alba y Fernán Núñez; las principales figuras de la banca y el Comercio y los más afamados artistas.

A aquel agasajo correspondieron, ofreciendo a Montes una espléndida comedia en Carabanchel de Abajo, que fue animadísima y cuyos detalles pueden leerse en el número de "El diario de Sevilla" de 21 de Abril de 1850.

La Reina Isabel le hizo comparecer en Palacio para saludarle y escuchó —no respondo de su actitud— a algunos viejos de aquella época, hace muchísimos años, que la Soberana pensó agradecer al famoso diestro con el título de Conde de Chiclana, pero que le hicieron ver que no era oportuno hacerlo.

Las consecuencias de haber complacido al señor Hernández toreado en Madrid fueron fatales para Montes. El primer toro, llamado "Tumbón", de la ganadería de Torre Rauri, que saltó avanzado y descompuesto, se le coló al torear y le produjo una enorme herida en la pierna izquierda, que tardó en curar más de dos meses.

La revista de esa corrida, que fue la última que toreó Montes, la publicó hace algunos años, copiándola del número 2.305 de "El Herald", de 23 de Junio de 1850.

En aquella tarde quedó eclipsado para siempre el sol que con luz tan esplendorosa y rutilante había brillado en el cielo de la tauromaquia.

Cuando su estado lo permitió, fue trasladado a Chiclana y ya quedó por completo inutilizado. A los pocos meses fue acometido de unas fiebres inefectuosas y murió el cuatro de Abril de 1851.

"Ayuda Juvenil" significa libros, escuelas, becas de estudio, orientación profesional... Acerca la cultura a aquellas muchachas españolas que no pueden costearse sus estudios. No niegues tu colaboración en esa gran obra social.

Las corridas de feria analizadas por cifras

Por "EL DE TANDA"

Pasaron las corridas de nuestra feria Paquiro Muñoz, muy torero, que se llevó dos orejas y perdió otras en su segundo con el estoque; luego "Litri", que aunque no redondeó el triunfo también cortó orejas en el último y oyó ovaciones en el otro; después, "Parrita", teles de la corrida y la novillada. El resultado de los festejos, contra costumbre en nuestra plaza, no ha podido resultar mas agradable y satisfactorio para cuantos el jueves y viernes acudieron a los tendidos y se solazaron con las faenas de "Parrita", Paquiro Muñoz, Dos Santos, Aparicio o "Litri".

La crítica taurina de nuestros colegas diarios ha enjuiciado ya con minuciosidad lo mucho bueno y poco malo que se vio en los dos festejos pero no obstante nosotros, sin intentar siquiera volver a detallar las corridas, vamos a estudiar su resultado, por medio de los datos que nos arroja la curiosa estadística que nos hemos tomado la molestia de completar.

Que hubo diversión en los festejos lo prueba en primer lugar el hecho de que sonó la música en nueve de las doce faenas realizadas y el público se hartó de aplaudir y ovacionar a los toreros, salvo excepciones a que luego haremos mención.

El que las faenas fueron de calidad queda reflejado en el balance que arroja la concesión de trofeos: tres orejas se cortaron en la corrida y seis orejas, un rabo y dos patas en la novillada, si bien hay que hacer constar que hubo excesiva benignidad en la presidencia al otorgar una oreja a Dos Santos y al permitir se cortasen patas al segundo novillo de Aparicio y por el contrario se extremó la rigurosidad con el diestro "Parrita", a quien ni el público premió en debida forma sus faenas.

Además hemos anotado las vueltas al ruedo que dieron los diestros, lo que también habla en favor del resultado de las corridas y así vemos que el día 29 Paquiro Muñoz recorrió por dos veces el anillo, correspondiendo a las acamaciones del público y un vez Dos Santos y en la novillada Aparicio dio dos vueltas y "Litri" una.

En contraposición a estos datos registramos también la reprochable actuación de Dos Santos en el último de la corrida del día 29 y la apatía de que hizo gala "Lagartijo", sobre todo en su segundo.

El triunfador absoluto de la feria ha sido, sin duda alguna Aparicio, que cortó cuatro orejas y un rabo y además le "regalaron" dos patas; en segundo orden de méritos situamos a

En cuanto al ganado ha dominado lo bueno, superando en bravura la novillada a la corrida. Hubo tres toros dobles y nobles para la muleta el día 29 y otros tres que ofrecieron algunas dificultades. Todos ellos, eso si, no acusaron bravura en el primer tercio, pero luego mejoraron su estilo y acabaron embistiendo por derecho. De los novillos, salvo el tercero, de "Litri", sólo elegidos podemos hacer. Con los caballos pelearon con bravura y codicia, empujando fuerte y en la muleta fueron pastueños y doctores.

Tomaron los toros en total 15 varas y recibieron 8 picotazos, derribando en tres ocasiones y desmontando en otras. Los novillos aceptaron 10 varas y 4 refilonazos, ocasionando tan solo un desmonte.

Los pesos de las doce reses muertas en los dos festejos fueron éstos, en orden de mayor a menor: sexto toro (316 kilos en canal); quinto toro (311); cuarto toro, (302); segundo novillo (264); tercer novillo, (261); sexto novillo (260); tercer toro, (252); segundo toro, (257); primer toro, (256); primer novillo, (225); cuarto novillo, (224), y cuarto novillo (218). La diferencia del promedio entre la corrida y la novillada fue de 41 kilos.

El cuarto toro saltó al callejón tres veces; el último una y el quinto novillo una. Este atropello a un empleado causándole una herida en la cabeza de pronóstico menos grave.

Esto, a través de las cifras, es lo que fueron las corridas. El curioso aficionado, por medio de estos datos, podrá cazar el resultado de los festejos de este año, que tan grato sabor de boca cuando orden de méritos situamos a

El triunfador absoluto de la feria ha sido, sin duda alguna Aparicio, que cortó cuatro orejas y un rabo y además le "regalaron" dos patas; en segundo orden de méritos situamos a

En cuanto al ganado ha dominado lo bueno, superando en bravura la novillada a la corrida. Hubo tres toros dobles y nobles para la muleta el día 29 y otros tres que ofrecieron algunas dificultades. Todos ellos, eso si, no acusaron bravura en el primer tercio, pero luego mejoraron su estilo y acabaron embistiendo por derecho. De los novillos, salvo el tercero, de "Litri", sólo elegidos podemos hacer. Con los caballos pelearon con bravura y codicia, empujando fuerte y en la muleta fueron pastueños y doctores.

Tomaron los toros en total 15 varas y recibieron 8 picotazos, derribando en tres ocasiones y desmontando en otras. Los novillos aceptaron 10 varas y 4 refilonazos, ocasionando tan solo un desmonte.

Los pesos de las doce reses muertas en los dos festejos fueron éstos, en orden de mayor a menor: sexto toro (316 kilos en canal); quinto toro (311); cuarto toro, (302); segundo novillo (264); tercer novillo, (261); sexto novillo (260); tercer toro, (252); segundo toro, (257); primer toro, (256); primer novillo, (225); cuarto novillo, (224), y cuarto novillo (218). La diferencia del promedio entre la corrida y la novillada fue de 41 kilos.

El cuarto toro saltó al callejón tres veces; el último una y el quinto novillo una. Este atropello a un empleado causándole una herida en la cabeza de pronóstico menos grave.

Gran Teatro

Continua de 5 a 10

Extraordinario programa doble.

CURRITO DE LA CRUZ y LOS TRES CABALLEROS

Tecnicolor. Copias nuevas

11 noches. Especial.

CURRITO DE LA CRUZ

(Toleradas a menores)

Calatravas

Continua de 5 a 1

GRAN PROGRAMA DOBLE

ALLA EN EL RANCHO GRANDE

(N. T.) — (Tecnicolor) y

El tesoro de Tarzán

(Tolerada).

11 noche, último pase de

ALLA EN EL RANCHO GRANDE

SALA DE FIESTAS

TEMPORADA DE FERIAS

GRANDIOSO PROGRAMA DE VARIEDADES

3'30 Café y atracciones 7'30 Gran baile

11'30 Café y atracciones

CHIQUI RODRI * ROSITA GERONA * PAULINA OTERO * MARY SOL -- TRIO TROPICAL y ORQUESTA ABALOS.

TEATRO AVENIDA

HOY, A LAS 8 Y 11:15

EXITO * EXITO * EXITO

DE LA COMPANIA DE REVISTAS TITULAR DEL TEATRO MARTIN, DE MADRID

CON EL ESTRENO DE LA REVISTA FENOMENO DEL AÑO

MORENO TIENE QUE SER

EL EXITO AUTENTICO DE LA TEMPORADA. — ULTIMAS REPRESENTACIONES. — POR RAQUEL DAINA, ANTONIO GABISA, EDUARDO HERNANDEZ Y RUTH MOLY.

Anecdotorio

NO TODO ES DESEO CIENTIFICO

El famoso bacteriólogo alemán Roberto Koch, descubridor del bacilo tuberculoso que lleva su nombre y del vibrion cólico, fue visitado en cierta ocasión por un médico alemán que acudió al laboratorio del investigador en demanda de solución para determinados problemas clínicos relacionados con el tipo de actividades científicas en que Koch se hallaba especializado. El visitante encontró al sabio en pie frente a uno de los mostradores del laboratorio, observando la ebullición de un recipiente cerrado, reloj en mano y con profunda atención. Temeroso de interrumpirle, el recién llegado no se atrevió a exponer los motivos de su visita.

—¿Sabe usted, amigo mío, lo que estoy preparando aquí?

—No, herr Koch, no puedo saberlo. ¿Quizá algún caldo de cultivo?

—Se equivoca.

—¿Una emulsión bacteriana, tal vez?

—¡Tampoco.

—¿Acaso una vacuna?

—No es eso... ni podrá advenirlo nunca. ¡Son salchichas, amigo mío, salchichas!... ¡Unas magníficas salchichas que compré esta mañana. ¡Perdóneme que no le alienta hasta que están listas. El secreto de las salchichas de Frankfurt reside en su tiempo de cocción, no lo olvide nunca!

El succionado, real, demuestra que también los hombres de ciencia pueden tener "velocidades de gourdmands".

...NI LO QUE LE CONVIENE

Como apenas sala a la calle el conde de Romanones, por su edad y sus achaques, recibe en su casa las visitas de amigos. Una tarde fue a verle un periodista, y al observar su aspecto, exclamo:

—Señor conde, está usted muy bien Romanones, que está muy débil de oído, se pone la mano en la oreja y dice:

—¿Cómo? ¿Cómo?

—Que está usted formidabile...

Y el veterano político, sin perder el humor, repuso:

—¿Qué, hijo! Estoy fatal. Sobre todo de la sordera. Ya no oigo ni lo que me conviene.

YA NO PUEDE

Actuando hace poco en el teatro ABC de París la célebre artista Mistinguette, uno de los apasionados admiradores de la veterana estrella, gritó desde su localidad alta:

—¡Eres única, Mistinguette! ¡No enteesjes!

La frase provocó un clamor de aplausos, pero mayores aún al responder con donaire y gracia la famosa artista:

—¡Es que ya no puedo!

UNA MUJER ORDENADA

El gran novelista norteamericano Sternbeck asistía a una reunión selecta donde se hablaba de las mujeres intelectuales y de ideas. Al escritor le preguntaron su opinión:

—Yo creo que una mujer debe ser, ante todo, ordenada. Demasiadas ideas la llevan al desorden.

Una mujer, con fama de aguda escritora, interujo al novelista:

PATATA TEMPRANA DE VALENCIA

PRECIO: 1'50 pesetas kilo

PEDIDOS: ALMACENES

Augusto Gutiérrez, Telf. 1395

Pedro Marijuán « 1747

Félix Marijuán « 1442

EN LAS DURAS PRUEBAS se demuestra el temple y la resistencia

LA BICICLETA CIL

que resultó vencedora en la Vuelta a España, ha dejado bien patente ser la más

FUERTE Y LIGERA

Venta exclusiva:

HERMANOS MATA

Vitoria, 22 BURGOS

"Litri", Chaves Florez, Antonio Ordóñez y Rafael Santa Cruz salieron en hombros en diversas plazas

Resumen de los festejos taurinos celebrados ayer

Malaga.—Novillos de Benito Cubero. Aparicio, faena corta en su primero. Ovación, petición de oreja y salida al tercio. En el tercero se adornó y estuvo valiente. A final escuchó una gran ovación. Faena voluntariosa en el quinto, escuchando ovaciones. "Litri" estuvo muy bien en su primero y cortó una oreja. Realizó una faena extraordinaria en el cuarto, que entusiasmo al público. Gran ovación, dos orejas y rabo y vuelta al ruedo. Se mostró valentísimo en el último y cortó también dos orejas, rabo y pata. Al final lo sacaron en hombros. Promedio de peso en canal de los novillos, 227,500 kilos.

—Barcelona.—Novillos de Bernardino Jimenez, antes Villamarta, bien presentados, pero mansos. Antonio Dos Santos fue ovacionado en los dos y dio una vuelta al ruedo. Braulio Lausín también escuchó ovaciones. Pepe Escudero oyó aplausos en uno y dio la vuelta al ruedo en el otro. Promedio de peso en canal: 230 kilos.

—Soria.—Novillada de feria. Seis reses de Castillo de Higaras. Chaves Florez, que sustituyó a Manolo Vazquez, estuvo superior en sus dos novillos y cortó tres orejas y un rabo, dando vueltas al ruedo entre aclamaciones. Jerónimo Pimentel cortó dos orejas en su primero y oyó aplausos en el quinto. Antonio Ordóñez estuvo colosal y se le concedieron tres orejas. Chaves Florez y Ordóñez fueron llevados en hombros al hotel.

—Alcoy.—Novillos de Cobaleda. El negro Rafael Santa Cruz, valiente y artista en los dos. Cortó dos orejas y un rabo. Emilio Ortuño oyó ovaciones. Manolo Baeza cortó dos orejas. Santa Cruz fue sacado en hombros. Promedio de peso en canal, 240 kilos.

—Sevilla.—Novillada en la Maestranza. Reses de Guardiola, hijo Alfredo Jiménez oyo palmos en los dos. Pablo Lozano valeroso en uno. Muy torero y gel otro. Ovación y saludos. Félix Guillen ovación y petición de oreja. Breve en el último. En el quinto novillo se arrojó un espontáneo que sufrió un fuerte varietazo en el abdomen.

NOVILLADAS ECONOMICAS

Hubo ayer novilladas económicas en Pontevreda, Cartagena, Orihuela, Albalate, Huelva y Alcazar de San Juan. Cortaron apéndice los siguientes espadas:

Pepe Gallardo (una oreja), en Pontevreda; "Morenito de Talavera" chico (dos orejas) y Juan de la Palma (una oreja) en Cartagena; Domingo Tormo (una oreja) en Orihuela; Pedro Martínez (cuatro orejas, un rabo y dos patas) y salda en hombros, en Albalate; Juan

CIRCO PRICE

Aviso

La Dirección agradecida a la entusiasta acogida dispensada a su espectáculo y para que

TODAS LAS CLASES SOCIALES puedan admirarlo, proroga

Por un UNICO día Su actuación ofreciendo su

DESPEDIDA

a precios atómicos

Niños... 2 Ptas.

General 4 id.

Sillas... 6 id.

DOS FUNCIONES DOS a las 5'30 tarde

Extraordinaria gala infantil

¡ORIGINALES SORPRESAS! ¡BALONES DE CRISTAL! PRESENTACION DE LOS

¡BORRIQUITOS MORUNOS!

que los niños mostrarán en la pista.

A LAS 6'30 TARDE GALA EXTRAORDINARIA

DESPEDIDA

¡España elimina a Inglaterra de la Copa del Mundo

Triunfó la furia pero... también triunfó la táctica

En Rio de Janeiro y ante una masa ingente de aficionados, la selección española de fútbol, ha vuelto a escribir una página gloriosa que añadir a la historia esplendente de nuestro fútbol internacional. España, en un encuentro memorable, que ha superado en emoción y juego a cualquiera de los partidos del torneo hasta ahora celebrados, se ha erigido en rotunda vencedora de los potentes y temidos "pros" británicos, remachando con este tercer triunfo el record establecido en este campeonato, en el que nuestro equipo ha vencido en todos los encuentros que lleva disputados.

La "furia" española, que contra Estados Unidos se impuso en los últimos minutos para asegurar el triunfo y frente a Chile superó el juego de los sudamericanos, se ha enfrentado, por tercera vez en la historia, contra el tecnicismo y serenidad del juego inglés, y el coraje derrochado a raudales por nuestros representantes, nos ha dado esa victoria señaladísima, que inclina ahora la balanza del lado español en el balance de los partidos celebrados con Gran Bretaña.

Pero si la "furia" decidió también este triunfo, también contó, en el juego la táctica experta de un preparador que es gran figura en el fútbol mundial —Benito Díaz—, quien sabe, donde, cómo y hasta cuándo hay que jugarle con coraje o destruirle su tecnicismo al "once" británico. Han triunfado, pues, la "furia" y la táctica de España y éste es lo que cuenta para el desarrollo final del campeonato.

Clasificada nuestra selección pasa a las finales con los equipos brasileño, sueco y uruguayo, con uno de los cuales tendrá que eliminarse para pasar a la gran final. Las posibilidades españolas las consideramos amplias de jugar con Suecia —revelación de los campeonatos— e igualadas de hacerlo con Uruguay. Y otro tanto diríamos del partido con los brasileños si no pesase tanto el factor "campo y público", que mucho nos tememos pueda decidir el título en favor del once casero, como ocurrió en los segundos campeonatos mundiales celebrados en Italia.

Durante la mayor parte del encuentro dominó claramente nuestro equipo

Panizo se lesionó en el primer tiempo pero jugó magníficamente hasta el final

Se destaca la excelente actuación de ambas delanteras

Rio de Janeiro. — En un memorable partido y en medio de extraordinaria expectación, el equipo español de fútbol ha vencido al de Inglaterra, por 1 tanto a cero. Marcó Zorra a los tres minutos del segundo tiempo.

España —después de tres victorias consecutivas— se ha clasificado para jugar las finales del Campeonato del Mundo.

EL ONCE ESPAÑOL ACLAMADO

A las tres menos diez saltaron al campo los jugadores ingleses que son acogidos con algunos aplausos. Dos minutos después lo hace el equipo español. La alegría entre los españoles se traduce en ensordecedores gritos de júbilo al ver que al frente del equipo y como capitán aparece Gainza, cuya alineación estuvo dudosa hasta muy poco antes del encuentro, en que fue reconocido por el doctor Cabot, médico de la selección nacional. También figura entre los jugadores Gonzalvo III, de quien existían dudas de que pudiera hacerlo. Los españoles son aplaudidos con entusiasmo por el público. Se ven hacia el centro del terreno y desde allí contestan con las manos, a los continuos aplausos.

ALINEACIONES

Los capitanes de los dos equipos, el extremo izquierdo Gainza, y el medio derecho Wright, se estrechan la mano, en presencia del árbitro. A las órdenes de éste, el italiano Galletti, ayudado por los jueces de línea Dattilo, de Italia y Lutz de Suiza, los equipos se alinean así:

ESPAÑA: Ramallets; Alonso, Parra, Gonzalvo II; Gonzalvo III, Puchades, Basora, Igoa, Zorra, Panizo y Gainza. (Visten camiseta roja y pantalón azul).

INGLATERRA: Williams; Ramsay, Mawless, Mortensen, Milburn, Baley, y Atews, Mortensen, Milburn, Baley, y Linney. (Visten camiseta blanca y pantalón negro).

COMENZA EL JUEGO Y DOMINAN LOS INGLESES

Elige campo Inglaterra. En este momento hay ya en el campo más de 400.000 espectadores. Saca España. Zorra pasa a Panizo y acosado por el interior Mortensen, cede retrasado a Gonzalvo II, que la pierde ante la entrada del extremo derecho Mawless. Los dos primeros minutos de juego son de ataques continuos por parte de los ingleses, llevados principalmente por el ala izquierda, en la que el extremo Winneve, realiza internadas peligrosísimas. Alonso y Parra tienen que multiplicarse ante la presión de la delantera inglesa. A los dos minutos y medio de juego el portero Ramallets tiene que hacer su primera intervención. El extremo izquierdo Finney pasa retrasado al interior Baily, quien, sin parar, tira sobre puerta, bloqueando el gol del guardameta español. El saque de éste es recogido por la defensa izquierda inglesa, Eckersley, quien despeja sobre el extremo derecho Mawless. Este se interna por la banda y al llegar a la línea de media centra retrasado sobre el delantero centro Milburn, quien no puede salvar la entrada del defensa Alonso, que despeja. Un nuevo ataque de los ingleses a cargo del extremo Mawless, quien no puede contener siempre el defensa Gonzalvo II, y que termina con despeje de Alonso.

REACCION ESPAÑOLA

A los tres minutos y medio de juego se produce la primera reacción española. Desde este momento el juego es de dominio alterno. Un saque de Ramallets es recogido por el extremo Basora, que está hacia el centro del terreno, avanza rápido, y salva la entrada del defensa izquierdo Eckersley; centra sobre Igoa, quien pasa a Panizo. Este devuelve a Basora, que se interna por la línea de meta. Cuando va a centrar sobre puerta, el medio izquierdo Dickinson, se ve obligado a ceder a córner. Es sacado por Basora, abierto; remata Zorra, de cabeza, pero despeja el defensa Eckersley.

NUESTRA DELANTERA ATACA

A los seis minutos de juego la delantera española, bien apoyada por la media, sobre todo por Puchades, fuerza un córner —el segundo— contra Inglaterra. Ha sido Panizo, quien, después de recibir un pase de Gainza ha tirado sobre puerta, despejando a córner y con dificultades el meta inglés. Es sacado por Basora y rematado muy bien de cabeza por Igoa, despejando de puño el portero Williams.

RAMALLETES ESTA MUY SEGURO

Nuevas combinaciones de la delantera inglesa por el ala derecha, en la que el extremo Mawless realiza avances vertiginosos. Corre muy bien siempre la banda para llevar hacia la línea de meta y centrar siempre retrasado. A los remates acuden el interior Mortensen y el delantero centro Milburn, cuyos tiros son peligrosos. Ramallets continúa muy seguro. En uno de estos avances Alonso se ve obligado a echar el balón fuera cuando el interior izquierdo Baily se disponía a rematar en el centro del extremo derecho. En estos momentos el dominio es de los ingleses.

EL TERCER CórNER CONTRA INGLATERRA

A continuación hay un buen avance dirigido por Panizo, que pasa a Igoa, éste sin parar cede a Basora, quien

avanza y devuelve a Igoa. El interior valenciano centra sobre Panizo, quien cede a Zorra. El delantero centro español tira fuerte sobre la meta inglesa, despejando a córner el portero Williams. Este tercer córner contra Inglaterra es sacado por Basora, sin consecuencias.

GOL INGLÉS ANULADO POR FUERA DE JUEGO

A los 14 minutos, se produce una jugada peligrosísima para España, en la que el balón entro en la red. El gol fue anulado por hallarse fuera de juego del interior izquierdo Bily. La jugada fue iniciada por el medio izquierdo Dickinson, quien pasó al extremo izquierdo Finney. Este sin parar, tiró a gol, sin darse cuenta de la posición de su compañero de ataque.

Continúa el dominio de Inglaterra, con avances aislados de los españoles realizados principalmente por el ala izquierda. La defensa española se muestra ahora muy segura. Alonso y Ramallets, así como Puchades están realizando un gran partido.

A los 26 minutos, la meta española pasa de nuevo por momentos muy peligrosos.

MAGNIFICA JUGADA DE PANIZO

Poco después Panizo realiza un avance espectacular, en el que salva la entrada del defensa central Hughes, y del derecho Ramsay; pasa a Gainza, que está muy bien situado, mientras él se corre hacia el ala izquierda; recibe un pase del extremo español, y chuta fuerte, que bloca bien el portero Williams. Minutos después, Gainza pierde un balón, cuando se hallaba en situación de tirar bien a puerta.

DOMINA ESPAÑA OTRA VEZ

El dominio corresponde ahora a España; Puchades, vuelve a jugar algo adelantado y corta continuamente los avances contrarios. A los 33 minutos, se produce un nuevo córner contra Inglaterra. Es sacado por Gainza, abierto,

SU SASTRE...

VICARIO

SANTA CLARA, 4

Luis Manuel Lasa, de Bilbao, vencedor absoluto de las carreras motoristas celebradas ayer

Participaron veintidós corredores, entre ellos el suizo Pierre Masson

Las pruebas constituyeron un gran éxito

La Peña Motorista Burgalesa, recientemente reorganizada, se apuntó ayer un éxito indiscutible de organización deportiva al celebrar la segunda prueba de regularidad sobre un circuito urbano. Millares de personas, alineadas a ambos lados de las calles del recorrido, presenciaron el sucesivo paso de los participantes y siguieron con vivo interés las incidencias de las dos pruebas disputadas.

En primer lugar, se corrió la prueba de regularidad de primera categoría, reservada para "motos" de 250 a 500 c. p. El recorrido consistía en dar diez vueltas al siguiente circuito: Paseo del Espolón, Avenida del Generalísimo Franco, Paseo de la Isla, calle de Lavadores, Subida de los Cubos, carretera de Quintanadueñas hasta el campo al cementerio de San José para empalmar con la carretera de Santander y regresar por el paseo de los Vadillos y calle de Santander al paseo del Espolón (60 kilómetros en total). Se exigía una velocidad media de 55 kilómetros por hora.

La clasificación de esta primera prueba fue la siguiente:

1.º — Ramiro Fernández, sobre "Norton", que se adjudicó la copa de la Excelentísima Diputación provincial.

2.º — Pierre Masson, (suizo), sobre "B.S.A.". Copa Delegación provincial de Sindicatos.

3.º — Luis Hortiguéla, sobre "Royal", copa de la Peña Motorista Burgalesa.

4.º — Antonio García, sobre "D.K.W.", copa del "Círculo de la Unión".

5.º — Don José Arenal, sobre "Harley", copa de don Adolfo Verduras.

A continuación se celebró la prueba de segunda categoría, sobre el mismo circuito que se recorrió siete veces; totalizando la prueba 42 kilómetros y exigiendo una velocidad media de 45 kilómetros por hora.

La clasificación de esta segunda carrera quedó establecida así:

que recoge Igoa de cabeza. El portero inglés bloca con facilidad. El saque de éste es recogido por el extremo derecha Mathews, quien se interna rápidamente y centra sobre Milburn, quien sin parar tira por bajo. El defensa central Parra se ve obligado a enviar el balón a córner. Es el primero que se va a lanzar contra España y no tiene consecuencias. Tras un remate de Mortensen, el meta español, hace una magnífica estrada. El público, le aplaude con entusiasmo.

PANIZO, LESIONADO

El juego continúa con las mismas características aunque los jugadores españoles realizan más avances. Panizo, es el conductor de la mayoría de ellos. En un peligroso avance de los españoles, Panizo es lesionado por el defensa central Hughes. Un despeje de Puchades fue recogido por Gainza, este pasó a Igoa, quien cedió a Basora; el extremo corrió línea y centró sobre Panizo que, cuando se disponía a tirar a gol, fue violentamente cargado por el citado defensa inglés. Panizo ha quedado en el suelo y el juego se detiene durante dos minutos. El interior español, ha sufrido un fuerte golpe en la rodilla y coja visiblemente.

CONCLUYE EL PRIMER TIEMPO CON PRESION ESPAÑOLA

Con dominio de los jugadores españoles termina el primer tiempo. En el mismo se lanzaron contra Inglaterra tres tantos; se señaló un fuera de juego de Igoa, quien cedió a Basora; tres por Basora y uno por Gainza. Contra España, hubo nueve faltas, una fuera de juego, de una y un córner sacado por Mathews.

LAS DOS DELANTERAS JUGARON BIEN

Este primer tiempo ha sido de lento juego por parte de los dos equipos, principalmente de los delanteros. En la inglesa han destacado los dos extremos, la defensa española tuvo momentos de vacilación ante los rebatidos de los delanteros ingleses, pero los ataques británicos después se rebatieron. Ha terminado los primeros cuarenta y cinco minutos muy segura. En el descanso, el interior Panizo, es atendido por el médico de la selección, doctor Cabot, quien le aprecia una distensión de ligamentos en la rodilla. Tienen que aplicarle una inyección para calmarle los dolores.

SEGUNDO TIEMPO

Nada más comenzar el segundo tiempo los ingleses se lanzan en tromba sobre la meta española.

¡EL GOL!

A los tres minutos del segundo tiempo, se produce el gol de la victoria española. El portero Ramallets, saca el balón a mano sobre Gonzalvo II, quien avanza y pasa a Gainza; éste a Panizo, quien cede a Puchades, retrasado a Gainza el medio derecho Wright. El despeje de éste va al defensa Alonso, que pasa adelantado y cruzado a Gainza, quien de cabeza lo envía a Zorra, que remata sin parar hasta el fondo de la red. El gol imparable de Zorra, es seguido con una inenarrable ovación por parte de los espectadores españoles y parte del público brasileño.

REACCIONAN LOS BRITANICOS

Hay una reacción de los ingleses por el ala izquierda. El defensa Alonso, Gonzalvo II, cortan todos los avances de la otra vez.

UN BUEN TIRO DE PANIZO

A los ocho minutos, España está a punto de marcar un segundo tanto. Panizo, que juega sin dar señales visibles de su lesión, aunque lleva la rodilla vendada, recibe un pase de Zorra; avanza por el ala izquierda y tira de lejos, saliendo el balón rozando el suelo.

EL ONCE HISPANO SE REPLIEGA

Poco después, los interiores españoles se repliegan, así como la línea media. Desde este momento —diez minutos del segundo tiempo— hasta veinte minutos, el dominio de los jugadores ingleses es absoluto. Los jugadores españoles cometen varias faltas, que son castigadas por el árbitro italiano. Los dos extremos ingleses continúan siendo los creadores de las situaciones de peligro para la meta española. (Pasa a segunda página)

LA ALCOYANO SE ADJUDICA LA VICTORIA EN LA PRORROGA

Barcelona. — Tarragona, 3; Alcoyano, 6.

En el campo del R. C. D. Español se celebró el encuentro de promoción a Primera División de Liga entre el Gimnástico de Tarragona y el Deportivo Alcoyano. Venció este último equipo por seis tantos a tres.

La primera parte terminó con dos a favor del Alcoyano, que fue el primero en marcar, a los 6 minutos por medio de Nasio. Después empató el Tarragona, a los 34 minutos, en tanto hecho por Bravo. A los 37 minutos fue castigado el Tarragona con penalty, que lanzado por Bolinches valió el segundo gol al equipo alcoyano.

A los 6 minutos de la segunda mitad, Alsua, de penalty, obtuvo el empate y el mismo jugador, a los 23 minutos, puso el marcador 3-2 favorable al Tarragona. Pero el Alcoyano consiguió el empate a los 33 minutos por medio de Quisco.

Jugada la prórroga, en la primera parte el Alcoyano consiguió dos goles, a los uno y cinco minutos, por mediación de Quisco. A los 8 minutos de la segunda el Alcoyano logró otro gol marcado por Vinuesa, adjudicándose el triunfo por seis tantos a tres. Arbitro García Fernández.

Alcoyano. — Serer; Germán, Catalá, Pitarch; Bolinches, Alvarín; Vinuesa, Cerda, Quisco, Nasio y Ara.

Tarragona. — Dauder; Cobo, Catalán, Perdomo; Ernesto, Lecue; Alsua I, Taltavull, Murillo, Vázquez y Bravo.

CICLISMO

Cosme Barrutia, venció en la prueba de ayer

Organizada por el Club Ciclista Burgales, se celebró ayer la anunciada carrera ciclista, con el recorrido Burgos-Lerma - Covarrubias - Santo Domingo de Silos - Salas de los Infantes - Burgos.

A las siete y media de la mañana se dio la salida a los corredores, —en número de trece.

En Salas de los Infantes se estableció el puesto de control, muy bien atendido por el Ayuntamiento de aquella localidad y después de un breve descanso se reanudó la carrera que resultó muy competitiva e interesante.

Resultó vencedor Cosme Barrutia, que invirtió 4 horas, 38 minutos y 15 segundos. A continuación se clasificaron: Santiago Monreal, Jacinto Astainza, Angel Pérez, Amando Vicario, José Luis Solisio, Teodoro Fuentes y Agustín Carrasco. E. Irestio de los participantes se retiró de la prueba.

La llegada a la meta establecida en la carretera de Madrid, frente al "Fino Industrial" fue presenciada por numerosos aficionados que, aplaudieron al vencedor.

La organización, perfecta en todos los órdenes.

Brasil vence a Bolivia

por ocho-cero

Bello Horizonte. — Uruguay y Bolivia se han enfrentado esta tarde en el estadio Independencia, en el único partido del cuarto grupo correspondiente a la fase previa del campeonato del Mundo, ya que en este grupo, y debido a la retirada de Portugal y Francia, únicamente figuraron uruguayos y bolivianos.

Venció Uruguay, por ocho tantos a cero, clasificándose para la fase final.

SUIZA, 2 — MEJICO, 1

En el campo del Sport Club Internacional, se ha jugado esta tarde el partido Suiza-Méjico, correspondiente a la fase eliminatoria del campeonato del Mundo. El partido tenía un interés muy relativo porque el resultado del mismo no modificaba para nada la clasificación del grupo. —Alfii.

ITALIA VENCE A PARAGUAY

Sao Paulo. — Unos treinta mil espectadores han acudido esta tarde al estadio de Pacaembu para presenciar el encuentro Paraguay-Italia. Vencieron los italianos por dos tantos a cero, marcados uno en cada tiempo del partido, por Caprarelle y Pandolfini, superando técnicamente a sus adversarios.

LOS PARAGUAYOS, SE COMPLETAN CON UNO DE SUS PARTIDOS

Y CHILE A EE. UU. Recife. — En el campo de esta ciudad, se ha jugado esta tarde el partido Chile - Estados Unidos que después de gran expectación y que en caso de que Inglaterra derrotase a España se podía producir un triple empate, Inglaterra, España, Estados Unidos.

Presenciar el encuentro veintidós mil espectadores.

Venció Chile por 5-2. — Alfii.

Importancia de la "labor auscultadora" del entrenador

Consideraciones sobre los más famosos "managers" de las Islas Británicas

Jugadores fracasados en un puesto han sido figuras en otro

No es probable que el estudio o observación de que se me refiero "manager" ingleses a los jugadores a los confiado podría ser superado por sus colegas de otros países.

Muchas veces la clase de fútbol que se "obliga" a que asimile el jugador es aparentemente opuesta a la que él supone que es la más conveniente a su habilidad o competencia.

Por capacidad que, en la parte efectiva, el aspirante a internacional se crea para cubrir una "posición", puede, sin que lo sospeche, tener cualidades más valiosas o que ofrezcan más rendimiento en otra línea del conjunto; pudiera, por ejemplo, carecer de la velocidad necesaria para actuar en la delantera y, en cambio, reunir adecuadas condiciones para sobresalir, en incluso, hacerse imprescindible en la defensa.

La mayoría de los jugadores se desentienden de ese "segundo yo" que obliga a reconocer sus puntos débiles, al mismo tiempo que les abre los ojos para que comprendan cuál es su verdadero mérito futbolístico y en donde está su verdadera potencia y acierto como jugador. Aquí precisamente es donde comienza el trabajo y la habilidad del buen "manager": analizar y descubrir las buenas y malas condiciones del jugador para corregirlo, enmendarlo y convencerlo a la vez, lo que no es tarea fácil.

Billy Barrell, "manager" del Chelsea, empleó mucha saliva y muchas horas hasta persuadir a Bentley de que su juego de cabeza y velocidad tendría su mejor eficacia como delantero centro que de interior. Y no crean ustedes que el descubrimiento de Barrell fue pura chamba; no, todo fue obra de la aguda observación de las cualidades y condiciones del jugador.

Aston y Carey "backs" del Manchester, jugaron con anterioridad de interior y extremo izquierdo, respectivamente; inútil decir que se adaptaron admirablemente a los puestos en los que ahora se les considera insustituibles, lo que se debe al genio del señor Busby, el entrenador que sorprendió con su pericia inteligente la ventaja que de ambos jugadores se podría obtener, de acuerdo con una condiciones de las que los interesados no se habían dado cuenta.

El famoso Stanley Matthews, antes de pasar a extremo, fue delantero central; Billy Wright, capitán del equipo inglés y actual medio volante, actuaba de delantero centro, lo mismo que Macaulay (del Arsenal), que también en sus comienzos fue un delantero más.

A John Harris, defensa central del Chelsea, le concedió el Tottenham el traspaso sin condiciones de una manera absolutamente desinteresada, considerando un jugador fracasado en el puesto de interior; Harris es ahora uno de los tres defensas de más prestigio en las Islas Británicas.

De esta manera, podrían enumerarse celebridades como Watson, del Sunderland; Milburn (Newcastle), Franklin (Stoke), Compton (Arsenal), Delaney (Manchester), quienes jamás habrían pasado de mediocridades si no hubiera sido por la competencia de sus respectivos "managers" al saber descubrir cuál era el lugar más adecuado y correspondiente a las habilidades técnicas de aquellos jugadores.

Lo expuesto es sólo una parte de la labor del "manager" sobre el jugador, porque aquel trabajo es mucho más intenso y delicado cuando el estilo y las características personales de un hombre tienen que ligar y adaptarse a las del conjunto.

Es una gran verdad que en el fútbol moderno las grandes estrellas tienen que empuñar su brillo para que luzca el juego de compensación, pues no sucede ahora como en épocas pasadas, en que el "ídolo" se agigantaba en su pedestal con la ayuda de los compañeros

de equipo. Ese fútbol ha desaparecido casi por completo de los terrenos ingleses; de ahí el obligado reconocimiento a los "managers" cuyas ideas tienden a formar conjuntos y no una colección de once unidades entre las que sobresalgan dos o tres "magos" del balón.

Ya que hemos entrado en la cuestión de los "managers", veámos también a parte pensosa y los sinámbros que amarran muchas veces la peregrinación deportiva de los que podemos titular forjadores del fútbol.

Nadie discutirá que la mayoría de la afición señala como "buenos" "managers" a quienes el equipo bajo su dirección va de triunfo en triunfo y galea en los primeros puestos de la clasificación. Así que si por especiales circunstancias se vuelve la tortilla y los éxitos se neutralizan con empates o éstos se convierten en derrotas, radió el buen concepto que se tenía del "manager". Comienzan entonces las murmuraciones, se señala con el dedo el culpable y ya empieza a tratarse de la conveniencia de rescindir el contrato, medida drástica en la que acaban los buenos servicios de entrenador. No demos, sin embargo, mucha importancia a estas incidencias, que entran en el capítulo de las complejidades del fútbol.

Pero reconozcamos que nadie aplicará con más apasionado interés que el "manager" que "su" equipo —no el de la afición o el de los directivos— consigue resonantes victorias; pero el "manager" sabe bien que los factores en la soñada e ininterrumpida marcha ascendente son escasos en comparación con las dificultades: lesiones, reservas, individualismos, largos viajes, baja de forma, opiniones de los directivos, antagonismos personales, un océano de dificultades, como se ve, en las que el "manager" por diestro que sea, naufraga muchas veces.

Podrían contarse con los dedos de las manos los aficionados que concederán, si fuesen consultados, carta blanca al "manager" en la formación del conjunto en vísperas del encuentro. Todos quisieran opinar... y así lo hacen. Pero los "grandes" del club no se conforman solamente con opinar; quieren llevar a la práctica su personal manera de pensar, forzando la autoridad del que mejor conoce el "momento" de los jugadores.

Siempre creyó el cronista que la virtud esencial del "manager" debe ser, es la energía en la determinación; porque si consintiese que su autoridad sea minada por la opinión ajena o las preferencias de los directivos, mejor sería para él y para el deporte que buscarse el jornal en otro oficio.

Advierto que la energía a que aludo no debe estar en pugna con el aspecto psicológico y casi "paternal" con que el "manager" debe tratar a sus muchachos, quien han de hallar en aquél no un dominio inasequible, sino al hombre comprensivo que conoce las flaquezas de los demás y sabe consolarlos y hablar con convicción, entereza y conocimientos cuando de esa inteligencia puede depender la suerte del conjunto y en algunas ocasiones los intereses del club. Quizá algunos jugadores sonrían a esas palabras; pero no importa; otros comprenderán las razones, y la lección del "manager" no será semilla esparcida infructuosamente.

Hay "managers" que actúan con el propósito de ser más respetados que queridos. Otros recurren a la adulación. Muchos, al compañerismo. Los menos se inclinan al aspecto de la firmeza autoritaria... La verdad es que los "managers" son como las huellas digitales; no hay dos idénticos. Cada uno emplea procedimientos distintos y tácticas opuestas; pero un denominador común los une; todos sufren.