

LA ESCUELA EN ACCION

Suplemento pedagógico á EL MAGISTERIO ESPAÑOL

(CURSO DE 1919-1920).

Primera quincena de febrero

GRADO DE INICIACION

Doctrina Cristiana e Historia Sagrada

DOCTRINA CRISTIANA

Programa.—Primeros hijos de Adán y Eva.—Distintas ocupaciones y carácter de Caín y Abel.—Consecuencias de la envidia. Multiplicación de los hombres.

Texto.—Véase *Primeras Lecturas*, por don Ezequiel Solana y D. Victoriano F. Ascarza.

Lección desarrollada.—La lección de hoy es una interesante historieta, que os voy a contar si me escucháis atentos.

Después que Adán y Eva fueron arrojados del Paraíso, tuvieron dos hijos, que se llamaron Caín y Abel.

Caín se dedicó al trabajo del campo; Abel al cuidado de ovejas y corderos. Y sucedió que Caín ofrecía a Dios en sacrificio lo peor de sus cosechas, mientras que Abel elegía para el Señor lo mejor de sus ganados.

Dios que veía las intenciones de los dos hermanos, bendecía los ganados de Abel, multiplicándolos. Y Caín se sintió enojado y envidió la suerte de su hermano.

La envidia fué creciendo en su corazón, perdió el color del rostro y el sosiego de su alma, y un día saliendo los dos al campo, Caín se volvió furioso contra su hermano Abel, le dió un golpe y le mató.

Entonces Caín tuvo miedo y huyó. El cuerpo ensangrentado de su hermano se le aparecía siempre delante de sus ojos y el remordimiento le atormentaba.

Y Dios, desde el Cielo, clamó diciéndole: Caín, Caín, ¿dónde está tu hermano Abel?

Caín contestó con insolencia:—¿Soy yo acaso el guardián de mi hermano?

Pero Caín, presa de profundo remordimiento, huyó tratando de buscar algún sosiego en la soledad de los bosques. Huyó un día y otro día sin encontrar descanso ni so-

siego en parte alguna. Donde quiera que volvía los ojos allí encontraba la visión del cuerpo ensangrentado de su hermano que pedía al Cielo venganza.

¡Hijos míos!, amad a vuestros hermanos: no permitáis que en vuestros pechos se albergue el menor sentimiento de envidia.

Conversación.—¿Cómo se llamaron los dos primeros hijos de Adán y Eva? ¿Qué ocupaciones tenía Caín? ¿En qué se ocupaba Abel? ¿Qué es lo que ofrecían a Dios ambos hermanos? Consecuencias funestas de la envidia.

Lengua Castellana.

LECTURA

Programa.—Ejercicios de lectura corriente.

Texto.—Véase *Silabario-Catón de Lectura y Escritura*, por D. Ezequiel Solana.

Ejemplo.—Nuestro cuerpo.

El cuerpo humano puede dividirse en *cabeza, tronco y extremidades*.

La cabeza se compone de *cráneo y cara*, y es la parte más elevada.

Dentro del cráneo está el *cerebro*. En la cara se distinguen la *frente, ojos, orejas, mejillas, nariz, boca y labios*.

El tronco se compone de *cuello, pecho y vientre, nuca y espalda*. Dentro del tronco están las vísceras o entrañas, que son los *pulmones, corazón, intestinos, hígado y páncreas*.

Las extremidades son cuatro, dos superiores y dos inferiores.

Las extremidades superiores se componen de *hombro, brazo, antebrazo y mano*. Las inferiores constan de *cadera, muslo, pierna y pie*.

Nuestro cuerpo es una máquina perfecta.

Conversación.—¿En cuántas partes puede considerarse dividido nuestro cuerpo? ¿De qué partes se compone la cabeza? ¿De qué partes se compone el tronco? ¿Cuántas son

las extremidades? ¿Por qué puede decirse que el cuerpo es una máquina perfecta? Que el niño enumere y señale las diferentes partes.

ESCRITURA

Ejercicios.—1.º Poner en plural todas las palabras de la última línea. «Nuestro cuerpo es una máquina perfecta» y copiarla varias veces en el cuaderno.

2.º Escribir con el mayor esmero las palabras subrayadas del trozo leído.

GRAMÁTICA

Programa.—¿Qué es verbo? ¿Cómo se llama el verbo ser y cómo los otros verbos? ¿Cuáles son los verbos auxiliares?

Texto.—Véase *Primeras Lecturas*, por don Ezequiel Solana y D. Victoriano F. Ascarza.

Ejercicios.—1.º *Decir que acciones se ejecutan con los siguientes instrumentos.*

Con un azadón, con una aguja, con un lápiz, con una plancha, con una sierra, con una paleta, con una hoz, con un martillo, etcétera.

2.º *Formar oraciones de activa donde intervengan los nombres de los instrumentos expresados.*

El labrador cava sus tierras con el *azadón*. La costurera cose el vestido con la *aguja*. El *lápiz* me sirve para tomar apuntes en la Escuela. Con la *plancha* estira mi mamá la ropa, etc.

3.º *Subrayar los verbos que se encuentren en el siguiente ejercicio de dictado.*

No te dejes arrastrar por el vicio del juego, pues sabido es que en el juego se pierden el tiempo, el dinero y la conciencia.

La pasión del juego hace perder el tiempo; el cebo de una ganancia arrastra al jugador a nuevas pruebas que absorben todo su caudal; finalmente, para satisfacer su pernicioso hábito, es capaz del engaño, del robo y hasta del crimen.

La disipación ha arruinado a muchos; en cambio la economía ha sabido labrar de la nada grandes fortunas.

Aritmética, Geometría y Dibujo

ARITMETICA

Programa.—Repaso de la sustracción.

Texto.—Véase *Primeras Lecturas*, por don Ezequiel Solana y D. Victoriano F. Ascarza.

Ejercicios.—*Propónganse de sustracciones en que intervengan decenas. Ejemplos:*

18 pesetas.	25 metros.
— 12 >	— 11 >
—= 6 pesetas.	—= 14 metros.
21 litros.	28 gramos.
— 16 >	— 15 >
—= 5 litros.	—= 13 gramos.

Problemas.—1.º Un tabernero tenía un tonel de 25 litros de vino, y ha vendido 12 litros. ¿Cuánto vino le queda? *R. 13 litros.*

2.º Se compra una garrafa de 12 litros de aguardiente y se venden primeramente 4 litros y después 3. ¿Qué aguardiente nos resta? *R. 5 litros.*

3.º Hemos vendido una partida de patatas por 32 pesetas y sólo nos entregan de presente 20 pesetas. ¿Cuánto nos quedan a deber? *R. 12 pesetas.*

4.º Una bota vacía pesa 4 kilogramos, y llena de aceite 35 kilogramos. ¿Cuántos son los kilogramos de aceite que contiene? *Respuesta 31 kilogramos.*

5.º Revendiendo una mercancía en 28 pesetas ha tenido un comerciante 9 pesetas de ganancia. ¿Cuál había sido el precio de compra? *R. 19 pesetas.*

6.º Propóngase a los niños muchos ejercicios de números abstractos para que vayan adquiriendo en el cálculo seguridad y rapidez.

Geografía, Historia de España y Derecho.

HISTORIA DE ESPAÑA

Programa.—Invasión de los bárbaros.—Reyes godos más notables.—Venida de los árabes a España.—Batalla del Guadalete.—Gobierno y civilización de los árabes españoles.—El califato.

Texto.—Véase *Primeras Lecturas*, por don Ezequiel Solana y D. Victoriano F. Ascarza.

Lectura.—(Repítase lo dicho en la quincena anterior).

Conversación.—¿Cuándo invadieron los bárbaros nuestra Península? ¿Quiénes eran los godos? Citar los nombres de los reyes godos más notables.

Decir alguna cosa sobre la elección de Wamba. ¿Cuándo empezó la decadencia de la monarquía goda? ¿En qué tiempo se apoderaron los árabes de España?

(Cuando los niños no sepan contestar a una pregunta, el Maestro debe leer el párrafo correspondiente o repetir la explicación del pasaje, hasta que el niño pueda comprender y explicar el concepto).

¿En qué batalla fué vencido don Rodrigo? ¿En cuánto tiempo conquistaron los árabes toda España? ¿En qué tiempo se hizo independiente el gobierno o emirato? ¿Qué monumentos nos dejaron los árabes de su época de florecimiento y de esplendor?

Ejercicios.—Señalar en el mapa todos los lugares a que en el texto o la conversación se haga referencia.

Presentación de láminas, postales, proyecciones de la mezquita de Córdoba, para dar idea del esplendor de la civilización árabe en la época del califato.

Trajes, armas, edificios, utensilios, costumbres de los árabes españoles.

Ciencias físicas y naturales, Fisiología e Higiene.

HISTORIA NATURAL

Programa.—Sílice y arena.—Arcilla: principales aplicaciones.

Texto.—Véase *Primeras Lecturas*, por don Ezequiel Solana y D. Victoriano F. Ascarza.

Lección desarrollada.—Esto que tomo en mi mano derecha es un eslabón de *acero*. Lo que tengo en la izquierda es un pedazo de *caliza*, de la que ya hemos hablado en estas lecciones. Doy golpes con el eslabón y la caliza se deshace en partículas.

Pero dejo la caliza y tomo un pedernal. Lo golpeo y brotan chispas: este mineral se llama *silice*.

De sílice son los cristales de roca, que se emplean en las lentes; los pedernales de empedrar las calles, donde veis algunas veces que brotan chispas con la percusión de las herraduras de las caballerías; las muelas que se emplean en los molinos para triturar el trigo.

La sílice reducida a pequeñas partículas, como se ve en las playas del mar y en las orillas de los ríos, es lo que se llama *arena*.

Con la arena silícea se fabrican el vidrio y el cristal. Este vaso, aquella botella, los cristales de los cuadros y de los balcones se han hecho mezclando arena, sosa y potasa, y sometiendo esta mezcla a elevadísimas temperaturas.

La sílice, repetimos, se caracteriza porque da chispas al golpearla con el eslabón.

Aquí tenemos otro mineral. ¿Es piedra?

—No, señor; es un mineral terroso.

—Efectivamente, es un mineral terroso, suave al tacto, que se pega a la lengua. Es la *arcilla*.

Las arcillas, amasadas con agua, forman una pasta que se endurece al fuego, y así se fabrican la porcelana, la loza, los ladrillos, tejas, tinajas, botijos, pucheros, cazuelas y todas las vasijas de barro.

Estas vasijas son de arcilla: la finura del objeto depende de la calidad de la materia.

PRIMER GRADO

Doctrina Cristiana e Historia Sagrada

DOCTRINA CRISTIANA

Programa.—Sacramento de la Eucaristía.

Texto.—Véase *Doctrina Cristiana e Historia Sagrada* (primer grado), por D. Ezequiel Solana.

Desarrollo.—El Maestro puede exponer la lección a los niños en la siguiente forma:

a) Comunión es un manjar espiritual que sustenta el alma y da la vida eterna.

b) En este manjar tan divino se nos da al mismo Cristo, Dios y hombre, todo entero.

c) En la hostia consagrada hay cuerpo y sangre, alma y divinidad de nuestro Señor Jesucristo.

d) En el cáliz hay sangre y cuerpo, alma y divinidad de Nuestro Señor Jesucristo.

e) En el Sacramento no hay sustancias de pan y vino, sino los accidentes de olor, color y sabor.

f) Antes de la Comunión debemos pensar quién viene en el Sacramento, a quién viene, cómo y con qué fines.

g) Para comulgar debemos estar en ayunas y confesados de cualquier pecado mortal que se nos acuerde.

Conversación.—¿Qué cosa es Comunión? ¿Qué se nos da en este manjar tan divino? ¿Qué hay en la hostia consagrada? ¿Qué hay en el cáliz? ¿Luego no hay en el Sacramento sustancias de pan y vino? ¿Qué debemos pensar antes de la Comunión? ¿Con qué disposiciones debemos comulgar?

Ampliación.—El Maestro debe ampliar la brevedad del texto con algunas explicaciones, sujetándose siempre a las enseñanzas de la Iglesia o exponer alguna historieta de carácter moral y educativo.

Ejemplo.—*La limosna de los niños es muy agradable a los ojos de Dios.*

Educábase en un colegio de religiosas una niña de diez años, y le quedó muy impreso aquello de que Cristo dirá el día del juicio a los escogidos: «Venid, benditos de mi Padre; porque tuve hambre y me disteis de comer; tuve sed, y me disteis de beber...»

En una de las visitas entregó su padre dos duros para comprar dulces, libros de entretenimiento o lo que ella quisiera.

Luego que se vió sola, fué a la Superiora y le dijo:

—Madre: mire usted estas diez pesetas que mi padre me ha regalado para emplearlas en lo que yo más quiera. Pues bien; dígame usted que es lo que hará más falta a la pobre que viene todos los días a pedir limosna, pues quisiera llevárselo yo misma.

Hízole algunas observaciones la religiosa, pero ella le respondió:

—Madre mía, en el día del juicio no me dirá el Señor: ven, Magdalena, al Cielo porque has comido ricos dulces o porque has leído libros bonitos, sino porque tuve hambre, y me diste de comer; tuve sed, y me diste de beber.

Y efectivamente, adquirida una cesta de útiles provisiones, Magdalena, acompañada de otra niña, se la llevó a la pobre.

Lengua castellana.

GRAMÁTICA

Programa.—Verbos irregulares.—Conjugación de verbos irregulares.—Advertencias sobre algunas irregularidades.

Texto.—Véase *Lecciones de Gramática Castellana* (primer grado), por D. Ezequiel Solana.

Reglas.—Después de conocidas las formas regulares propias de cada tiempo, se conjuga un verbo irregular de uso frecuente, y se hacen notar a los niños las alteraciones que sufre en sus letras radicales, en sus terminaciones o en unas y otras juntamente.

Con ejemplos prácticos, que conviene escribir en el encerado para que se vean más patentes, puede hacerse notar a los niños que aun dentro de los verbos irregulares hay ciertas analogías que permiten sentar algunas reglas, tales como estas.

1.^a El verbo irregular en el presente de indicativo, suele serlo también en los presentes de imperativo y subjuntivo.

2.^a El verbo irregular en el pretérito perfecto simple de indicativo, suele serlo en el pretérito imperfecto y futuro imperfecto de subjuntivo.

3.^a El verbo irregular en el futuro imperfecto de indicativo, lo es en la segunda forma del pretérito imperfecto de subjuntivo, ahora dicho «potencial».

Ejercicios.—1.^o Conjuguar algunos verbos irregulares de uso frecuente.

Acertar, calentar, cerrar, comenzar, contar, acordar, encontrar, rogar, nacer, conocer, lucir, conducir, pedir, sentir, jugar, dormir, etc.

2.^o Escribir en su forma irregular corriente algunos verbos para que los niños los corrijan.

No acerto a escribir mis ejercicios. Ando yo caliente y riase la gente. Cántame una historia, abuela. Más sento la honra que el provecho. El niño se dormió sobre el banco de la Escuela, etc.

Recitación.

MOLIERE Y EL MENDIGO (1)

La satisfacción del bien obrar es la mejor recompensa.

A Moliere, gran poeta
D. Francia, un día,
Pidió un pobre limosna
Con gran porfía.
Al corazón llególe
La voz aceda;
Se echó mano al bolsillo,

Dió una moneda;
Y sintiendo un deleite
Nunca gustado,
Se juzgó ya con creces
Recompensado.

No serían diez pasos
Los que anduviera,
Cuando oyó le llamaban.
Volvióse, y era
El pobre socorrido,
Que en dulce lloro
Dijo:—Tomad, me dísteis
Moneda de oro
Sin querer, y aunque sufro
Duro quebranto
Y pido una limosna
No quiero tanto.

Sorprendióle en un pobre
Tanta nobleza,
Y le dió, como premio,
De oro otra pieza.
Mas como Dios tan solo
Fuese testigo,
Como quien ve visiones
Quedó el mendigo.
Oh ya en el Evangelio
Veréis se describe:
Que es quien dá más dichoso
Que quien recibe.

Ezequiel Solana.

Conversación.—¿Qué personajes intervienen en esta fábula? Referid el hecho. ¿Qué sintió Moliere al dar una moneda de limosna?

¿Qué pensó el mendigo cuando vió que le habían dado una moneda de oro? ¿Qué hizo inmediatamente? ¿Qué palabras dirigió a su generoso protector?

¿Qué hizo Moliere cuando advirtió tanta nobleza en el mendigo? Expresar la sorpresa del mendigo al recibir otra moneda de oro. ¿Cuál de los dos personajes quedó más satisfecho?

Moraleja.—Obremos el bien en la seguridad de que goza mayor dicha el que hace un favor que quien lo recibe.

Aritmética, Geometría y Dibujo.

ARITMETICA

Programa.—Multiplicación: datos, signo, resultado.—Tabla de multiplicar.—Casos que conviene distinguir y cómo se procede en cada uno de ellos.

Texto.—Véase *Lecciones de Aritmética* (primer grado), por D. Ezequiel Solana.

Reglas.—Hágase notar por medio de problemas sencillos que la multiplicación es una suma abreviada de sumandos iguales. Ejemplo: Si un sombrero cuesta 5 pesetas, ¿cuánto costarán 3 sombreros? Los tres sombrero

(1) Del Libro *Fábulas educativas*.

costarán 5 pesetas, más 5 pesetas, más 5 pesetas = 15 pesetas. Para hallar el total se ha rep tido 3 veces el 5, o de otro modo, se ha multiplicado 5 por 3, indicándose así:

$$5 \times 3 = 15.$$

Por medio de este u otros ejemplos semejantes in líquese lo que se entiende por *multiplicando*, *multiplicador* y *producto*; y hágase notar que el producto expresa unidades de la misma especie que el multiplicando; si bien es frecuente tomar por multiplicando el factor que tiene mayor número de cifras significativas.

Habítúese a los niños a que hagan muchas y rápidas multiplicaciones de números dígitos para que aprendan bien la tabla de multiplicar.

Problemas.—1.º Una señora compra 18 pañuelos a 3 pesetas cada uno. ¿Cuál es el importe de la compra? *R. 54 pesetas.*

2.º Un comerciante vende 12 varas a 1,50 pesetas y 22 varas a 2,35 pesetas. ¿Cuánto debe cobrar por estas ventas? *R. 18 pesetas de la primera y 51,70 de la segunda.*

3.º Se compran 22 metros de tela a 0,65 pesetas metro y 12 metros a 1,40 pesetas. ¿Cuánto debe pagarse? *R. 31,10 pesetas.*

4.º Una persona compra 12 litros de coñac a 3,25 pesetas litro y 22 litros de ron a 4,50 pesetas. Se paga con un billete de 100 pesetas. ¿Cuánto se queda debiendo? *Respuesta 38 pesetas.*

5.º Una madre de familia compra 3 kilogramos de chocolate a 4 pesetas kilogramo, y 3 kilogramos de jabón a 2 pesetas el kilogramo. ¿Cuánto han de devolverla, si paga con 4 duros? *R. 2 pesetas.*

6.º Un labrador le compra a un sastre 3 metros de paño a 10 pesetas metro y 3 metros de tela a 2 pesetas metro. En pago le dan patatas por valor de 20 pesetas. ¿Cuánto quedan a deberla? *R. 16 pesetas.*

7.º Un joven gana 12,50 pesetas por semana y su padre el triple. ¿Cuál es la ganancia semanal del padre? ¿Cuánto más gana a la semana el padre que el hijo? *Respuesta. Gana el padre a la semana 37,50 pesetas, o sea 25 pesetas más que el hijo.*

Geografía, Historia de España y Derecho.

HISTORIA DE ESPAÑA

Programa.—Cómo nacieron Asturias, León, Castilla, Navarra, Aragón y Cataluña al iniciarse la Reconquista.—Hechos más culminantes de este período: monumentos y hombres ilustres.

Texto.—Véase *Lecciones de Historia de España* (primer grado), por D. Ezequiel Solana.

Reglas.—El Maestro hace leer a los niños más adelantados, sucesivamente los párrafos

de la lección. A cada párrafo leído dirige a los niños algunas preguntas pertinentes, amplía el texto, aclara los conceptos, narra episodios y hace surgir de estas preguntas y estas narraciones, la historia viva de los primeros tiempos de la Reconquista.

Ejercicios.—1.º Durante la lección o como complemento de ella, señalar en el mapa los principales núcleos de la Reconquista en Asturias, Castilla, Aragón y Cataluña.

2.º Indicar cómo se habían dilatado los estados cristianos y los términos a que se hallaban otra vez reducidos al darse la batalla de Calatañazor.

3.º Expone por qué Toledo era considerado como el principal baluarte de los moros en el centro de la Península, y el golpe que éstos recibieron cuando cayó la ciudad en manos de Alfonso VI.

4.º Presentar grabados donde se representen las costumbres de la época, especialmente en lo que se refieren al modo de combatir.

5.º Postales con vistas de las catedrales de Santiago, León, Lérida, Tarragona y otras de la época.

6.º Lectura de algún trozo interesante del Romancero, de la rota de Roncesvalles, etc., etc.

7.º Dibujar arcos románicos y ojivales.

Ciencias físicas y naturales, Fisiología e Higiene.

BOTANICA

Programa.—Las plantas: sus partes principales.—La raíz, el tallo y las hojas: sus aprovechamientos.—Alimentación vegetal: sustancias que necesitan las plantas para vivir y de dónde las toman.

Texto.—Véase *Botánica y Zoología*, por D. Victoriano F. Ascarza.

Lección desarrollada.—La ciencia que se propone estudiar las plantas se llama *Botánica*.

Las plantas son verdaderos seres vivientes; pero a diferencia de los animales, son inmóviles e insensibles, y hallan su alimento en el suelo por medio de las raíces, y en el aire por medio de las hojas.

Tomemos una planta lozana, arranquémosla de raíz y veremos que pronto se marchita, enlacia y muere.

Si tomamos un guisante o habichuela, y lo sembramos en una maceta, en un vaso lleno de musgo, o en arena humedecida, y la dejamos en una habitación a la temperatura ordinaria, al cabo de pocos días se ve que la semilla germina, es decir, se hincha y se convierte en una nueva planta, compuesta de tres partes esenciales: raíz, tallo y hojas, que sirve para la nutrición de la planta y constituyen el aparato vegetativo.

Llegada la planta a su completo desarrollo, véase aparecer nuevos órganos que deben servir para la reproducción de la especie, tales son la *flor* y el *fruto*.

Raíces, tallos, hojas, flores y frutos de las plantas aprovecha el hombre, ya para su alimentación, ya para distintos usos industriales.

Ejercicios.—1.º Entre las plantas que en la Escuela se cultivan, o en las que se observen durante las excursiones, hacer distinguir a los niños sus partes esenciales y los oficios que desempeñan.

2.º Cultivar plantas en macetas abonándolas con distintas sustancias, para observar los efectos de los diferentes abonos en el cultivo de cada planta.

SEGUNDO GRADO

Doctrina Cristiana e Historia Sagrada

DOCTRINA CRISTIANA

Programa.—De las indulgencias: en qué virtud se nos conceden.—Indulgencia plenaria.—¿Cuáles son los enemigos del alma?—¿Cómo nos tientan y qué remedio tenemos contra ellos?

Texto.—El Catecismo señalado por el Obispo.

Plan.—Se calcula, como en las quincenas anteriores, por la extensión de la materia y el número de días de clase, las lecciones en que ha de darse toda la doctrina.

El texto ha de aprenderse de memoria, y de saberse exponer en forma de monólogo y en preguntas y respuestas. También puede hacerse objeto de conversación y de copia para que mejor quede aprendido.

Por último, debe leerse algún trozo escogido, que sirva como de ampliación de la materia. He aquí un ejemplo:

Las *indulgencias* son uno de los medios que nos dejó Jesucristo para satisfacer por la pena temporal a la justicia divina. Los fieles deben saber para mejor aprovechar las indulgencias. 1.º, que perdonado el pecado en cuanto a la culpa y pena eterna, puede quedar, y regularmente queda, una pena temporal que pagar a la justicia divina, o con penitencias en esta vida o con penas en el purgatorio; 2.º, que las obras buenas hechas en gracia de Dios son satisfactorias; 3.º, que hay en la Iglesia un inmenso tesoro de satisfacciones formado con los méritos de Cristo; 4.º, que la facultad de aplicar a los fieles este tesoro reside en la Iglesia, y 5.º que el uso de las indulgencias es muy provechoso al pueblo cristiano.

Lengua castellana.

LECTURA

Higiene de la lectura.—La lectura exige cuidados higiénicos especiales que debemos hacer notar. Estos cuidados se refieren al libro, a la actitud del cuerpo, a la luz y a la lectura propiamente dicha.

El libro debe estar impreso en papel poco lustroso o satinado y de un color algo amarillento; los caracteres deben ser negros, claros y de 5 a 6 milímetros según la edad e instrucción de los niños; el papel suficientemente grueso para que no recale; los asuntos han de ser sencillos, asequibles, instructivos, recreativos y morales.

El cuerpo del niño, al empezar a leer, ha de mantenerse recto: si está sentado el tronco ha de quedar perpendicular al asiento; los brazos pueden descansar en la mesa, nunca los codos y menos debe descansar sobre su borde el pecho del niño. La cabeza ha de estar levantada con naturalidad y los ojos han de estar separados del libro sobre 30 centímetros.

La luz ha de ser bastante: ni muy débil que obligue a grandes esfuerzos; ni muy intensa que deslumbre o produzca acción nociva en el sistema nervioso. La luz débil cansa demasiado; la muy viva puede ser causa de oftalmías y cefalalgias.

Los ejercicios de lectura han de ser cortos; a fin de evitar el cansancio. Una lectura no será bien entendida más que cuando los niños comprendan el asunto. Esto se logrará mediante preguntas y explicaciones preliminares del Maestro acerca de lo que se va a leer y con la ayuda ilustrativa de los dibujos referentes al texto.

Es muy difícil que los niños puedan interpretar de primera intención una lectura, y no debe nunca pretenderse: la preparación es necesaria.

ESCRITURA AL DICTADO

Cartas de negación.

No siempre se puede conceder un favor o beneficio suplicado. En tal caso debe manifestarse sentimiento de no poder servir a la persona que solicita nuestra ayuda, dando las razones convenientes en términos lisonjeros.

También puede ocurrir que se nos haga una oferta que no podemos aceptar. En tal caso debemos empezar por exponer nuestro reconocimiento y después rehusarlo en formas corteses y sentidas.

Carta negándose a prestar una mantilla blanca.

Santander, 7 de julio de 192...

Mi querida Margarita: Al recibir la carta de usted pidiéndome que le preste mi mantilla blanca, pues ha sido nombrada postulante...

ta para la próxima Fiesta de la Flor, he experimentado verdadero pesar; pues me es de todo punto imposible complacerla como hubiera sido mi deseo.

Sabiendo que mi luto reciente me excluía de tomar parte en la fiesta, varias amigas acudieron a mí suplicando que les dejase la mantilla. Mi anhelo hubiera sido complacer a todas y a usted muy especialmente; pero obligada a satisfacer tan solo los deseos de una de ellas, opté por prestarla a la que antes me la pidió, que ha sido mi prima Luz. Este caso viene a probar aquel adagio vulgar que afirma que «a quien madruga Dios le ayuda».

Lamentando de todo corazón no haberme sido posible servir a usted en esta ocasión y esperando que en otra más favorable podré hacerlo le envío mi cariñoso saludo.

Siempre suya amiga afma.,

Adela Moreno.

Un médico se excusa de asistir a una consulta.

Sr. D. Severo Bonifaz.

Presente.

Muy señor mío y de mi más distinguida consideración: Agradezco a usted mucho la prueba de confianza que me ha dado al escogerme como uno de los médicos llamados a diagnosticar en la enfermedad de su respetable madre.

Sería para mí una verdadera satisfacción poder poner al servicio de usted mi pobre saber, pero ocupaciones urgentes de las cuales no puedo hoy desentenderme, me impiden, muy a pesar mío, de asistir a la consulta que usted me propone.

Y me apresuro a comunicárselo para darle tiempo a buscar otro compañero que me sustituya en la consulta, sin duda con ventaja para la pobre enferma, cuyo alivio deseo cordialmente.

De usted con toda consideración y respeto afmo. s. s. q. l. e. l. m.,

Eusebio Montaña.

Bilbao 3 de febrero de 192...

GRAMATICA

Programa.—Verbos irregulares.—Mutaciones ortográficas.—Clasificación de los verbos irregulares.—Verbos de conjugación propia.

Texto.—Véase *Lecciones de Gramática Castellana* (segundo grado), por D. Ezequiel Solana.

Reglas.—Una vez que se conjugan sin dificultad los verbos regulares, conociendo sin vacilación alguna las formas de cada tiempo, se da idea de los verbos irregulares, haciendo notar en qué consisten las irregularidades.

Los puntos sobre los cuales conviene in-

sistir son: 1.º, mutaciones ortográficas que no constituyen irregularidad; 2.º, clasificación que puede hacerse de los verbos irregulares, y 3.º, verbos irregulares de conjugación propia.

A esta breve teoría debe acompañar mucho ejercicio de preguntas y práctica de conjugación.

Ejercicios.—1.º Conjuguar las formas irregulares de los verbos *acertar, entender, cantar, mover, nacer y conducir*.

2.º Conjuguar las formas irregulares de los verbos *tañer y mullir, pedir y servir, reir, teñir y huir*.

3.º Conjuguar verbos irregulares de conjugación propia, como *hacer, saber, yacer, decir, estar, tener, caber, etc.*

4.º Subrayar los verbos del siguiente dictado, expresando sus irregularidades, si las tienen.

Nunca supo quien hizo aquella felonía, aunque puso todos los medios imaginables para descubrirlo y quiso lograrlo a todo trance. Pero no basta querer y decir *hágase* esto así, es menester que los servidores *quieran* también *secundar* los planes del que *mande*.

Aritmética, Geometría y Dibujo.

ARITMETICA

Programa.—Medidas de superficie y de volumen—Particularidades que ofrecen en la formación de múltiplos y submúltiplos.—Ejercicios y problemas.

Texto.—Véase *Lecciones de Aritmética* (segundo grado), por D. Ezequiel Solana.

Reglas.—Antes de operar con estas medidas el metro cuadrado se puede representar en el encerado o en el suelo, tomando un metro de longitud en cualquier sentido y trazando otro perpendicularmente al primero para que resulte un *metro cuadrado*.

Para las medidas agrarias se toma como unidad el *área* o decámetro cuadrado. En un paseo escolar se puede trazar el *área* sobre el terreno, que no será más que un cuadrado que tenga diez metros de la lo.

El metro cúbico no se construye tan fácilmente, pero no es raro encontrar un bloque de piedra, un sillar o una caja grande con que poder dar idea muy aproximada a la realidad.

Hágase notar que las medidas de longitud tienen una dimensión; las cuadradas, dos, y las cúbicas, tres. Así, las primeras crecen y decrecen de 10 en 10; las segundas, de 100 en 100; las terceras de 1.000 en 1.000. También, como consecuencia se escriben sus unidades, respectivamente con una, dos o tres cifras, como puede verse en el texto.

Ejercicios.—1.º ¿Cuántos metros² hay en un decámetro², en 3 hectómetros², en 5 kilómetros²?

2.º Escribir los números 9 milímetros³, 3 decímetros³ y 5 metros³.

3.º ¿Cuántos metros³ hay en 7 hectómetros³ y 325 metros³?

Problemas.—1.º ¿Cuánto valdrá un solar de 5 decímetros² y 25 metros² de extensión a razón de 0,80 pesetas el metro²? *Respuesta 420 pesetas.*

2.º ¿Cuánto valdrá un metro³ en el supuesto de que un decámetro³ vale 90 pesetas? *R. 0,90 pesetas.*

3.º En una cocina se quiere cubrir con azulejos una superficie rectangular de 2 metros de larga por 1 metro de ancha. ¿Cuántos azulejos harán falta si cada uno tiene 2 decímetros cuadrados y medio? *R. 80 azulejos.*

4.º Se compra una heredad rectangular de 34 metros de larga y 18,50 de ancha a 3,45 metros el cuadrado. ¿Cuál es su coste? *R. 2.170 pesetas.*

5.º Se ha de embaldosar un salón rectangular de 6,36 metros de largo y 4,50 metros de ancho, con baldosas cuadradas de 12 centímetros de lado, que cuestan 9,25 pesetas el ciento y cuya colocación sale a 0,65 pesetas por metro cuadrado. ¿A cuánto ascenderán los gastos? *R. 205 15 pesetas.*

6.º ¿Cuál es el volumen de un terraplén que comprende; 1.º, 6 metros³, 45 decímetros³; 2.º, 9 metros³, 710 decímetros³; 3.º, 25 metros³ 17 decímetros³. *R. El volumen del terraplén es de 40 metros³ y 802 decímetros cúbicos.*

7.º Una Escuela tiene 8,50 metros de larga, 7,40 metros de ancha y 3,50 metros de alta. ¿Cuántos centímetros cúbicos de aire corresponden a 49 alumnos y el Maestro? *R. 4.403 000 centímetros cúbicos.*

Geografía, Historia de España y Derecho.

HISTORIA DE ESPAÑA

Programa.—España musulmana: rápida conquista.—Grandeza del Califato: su disolución.—Creación de las monarquías cristianas: cómo fueron creciendo y uniéndose mediante matrimonios de príncipes.

Texto.—Véase *Nociones de Historia de España* (segundo grado), por D. Ezequiel Solana.

Reglas.—En este grado pueden leerse algunos trozos de un libro más extenso, o dar el Maestro explicaciones animadas, vivas, que hagan conocer las vicisitudes de aquellos periodos de la lucha heroica entre musulmanes y cristianos.

Las explicaciones deben ir acompañadas de algunos ejercicios cartográficos, de algún examen de grabados, de ejercicios de redacción, donde los niños muestren sus conocimientos y su criterio en el modo de juzgar los sucesos.

Ejercicios.—1.º Repítanse y ampliense los ejercicios del primer grado que se crean convenientes.

2.º Trácese un mapa de la Península en tiempo del Califato, indicando la situación de las principales ciudades en aquella época.

3.º Trácese cuadros sinópticos donde se vean las uniones entre los príncipes cristianos, que de tal modo impulsan la obra de la Reconquista.

4.º Hágase observar los caracteres distintos de los monumentos románicos y góticos, y sus diferencias de los estilos árabe y mudéjar.

Ciencias físicas y naturales, Fisiología e Higiene.

BOTANICA

Programa.—Las plantas: sus caracteres. Raíz, tallo y hojas.—Estructura del tallo.—Funciones de la planta, absorción, respiración, retención clorofílica, exhalación.

Texto.—Véase el libro *Ciencias físicas*, por D. Victoriano F. Ascarza.

Reglas.—Léanse detenidamente las lecciones del texto, y entable el Maestro una conversación con los discípulos sobre los distintos puntos tratados.

Siempre que sea posible haga observar la doctrina expuesta en objetos reales, plantas que se hayan aportado de fuera para estudiarlas o de las que los escolares críen en el jardín o en las macetas de los balcones.

Ejercicios.—1.º Repetición de los ejercicios de los grados anteriores sobre los que convenga insistir, ampliándolos convenientemente.

2.º Estudio real de una planta observando sus partes principales y caracteres que presenta.

3.º Tómese una *habichuela*, y siémbrese a la vista de los niños en una maceta y mejor aun en un vaso de musgo o de arena humedecida, dejándola en la habitación a la temperatura ordinaria.

Al cabo de pocos días, se ve que la habichuela germina, es decir, que la semilla contenida en la habichuela se convierte rápidamente en una nueva planta. Hágase observar en ella los órganos principales, *raíz, tallo y hojas*, que sirven para la nutrición de la planta y constituyen el *aparato vegetativo*.

Llegada la planta a su completo desarrollo, véanse aparecer nuevos órganos que deben servir para la reproducción de la planta, es decir, la *flor o aparato reproductor*. (Esto sólo puede lograrse en la maceta o el jardín).

Más tarde se agostarán las *flores* y se formarán y madurarán los *frutos*, en cuyo interior se desarrollarán las *semillas*, cada una de las cuales podrá dar lugar a una nueva planta. (De esto se puede dar idea intuitiva en el campo con ocasión de un paseo escolar).