

# EL MAGISTERIO ESPAÑOL

PERIÓDICO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA

APARTADO, 131

OFICINAS: CALLE QUEVEDO, 7

TELEFONO, 2972

## CONOCIMIENTOS ÚTILES

**Astronomía.** averiguar la hora por la observación visual de las estrellas. Nos preguntan un procedimiento o regla para averiguar la hora durante la noche, mediante la observación visual de las estrellas. Ahora, como siempre que podemos, trataremos de complacer a los consultantes.

Ante todo, debemos advertir que la hora se determina y calcula siempre por observaciones de estrellas, que son los únicos astros que tienen un movimiento de rotación uniforme.

En los Observatorios astronómicos se hacen todas las noches medidas de estrellas para determinar el estado de los péndulos y relojes, y ver con décimas, y a veces con centésimas de segundo, cuánto van adelantados o atrasados. Esto podría hacerse de día observando el Sol; pero los resultados carecen de la exactitud que dan las estrellas.

Dejando a un lado las observaciones científicas precisas, vengamos a las que pueden hacerse por un aficionado, sin aparatos, que es el caso de la mayoría de nuestros lectores.

Fijemos la atención en la constelación popular y conocidísima de la Osa Mayor o Carro; todos nuestros lectores la conocen. Imaginemos, por las dos estrellas posteriores del Carro, una recta imaginaria prolongada hasta encontrar la estrella Polar. También ésta es conocidísima de todos nuestros lectores. Pues esa línea ideal, o imaginaria, que pasa por las tres estrellas mencionadas nos va a servir para determinar la hora aproximada durante la noche. Podemos tomar, igualmente, otras estrellas; mas, por ahora,

nos acogemos a esas, que son las más conocidas.

La línea imaginaria citada (polo-Osa Mayor) pasa por el meridiano, entre el polo y el horizonte, a las seis de la noche del día 6 de diciembre. Este dato es fundamental para cualquier cálculo que intentemos. No debe olvidarse nunca, porque lo tomamos como punto de partida.

Sébase ahora que las estrellas se adelantán cada día 4 minutos (exactamente 3 minutos y 57 segundos); de manera que el día 21 de diciembre ya la línea imaginaria citada pasará por el meridiano a las cinco de la tarde, y el 5 de enero a las cuatro, etc. Para un cálculo aproximado basta tomar dos horas por cada mes transcurrido, a partir del 6 de diciembre.

Sabido esto, vamos a aplicarlo a un ejemplo. El 16 de noviembre hemos visto una estrella fugaz brillantísima cuando la línea polo-Osa Mayor estaba en el meridiano; ¿qué hora era? El día 6 de diciembre, al pasar por el meridiano, son las seis de la tarde; el 16 de noviembre está veinte días antes, en los cuales la línea se ha adelantado  $20 \times 4 = 80$  minutos, o sea una hora y 20; al ocurrir el fenómeno mencionado eran las 7 y 20 minutos.

Supongamos que el fenómeno ocurre el 17 de febrero. Calcularemos así: del 6 de diciembre al 17 de febrero van 73 días; la línea polo Osa Mayor se ha adelantado  $73 \times 4 = 292$  minutos, que son 4 horas y 52 minutos; restando de las 6 de la tarde quedaría en una hora y ocho minutos. Ciertamente que a esa hora sería difícil

ver, a simple vista, la Osa Mayor, pero puede tomarse como ejemplo.

Se ve que de esta manera podemos averiguar, mediante un sencillísimo cálculo mental, la hora del paso por el meridiano de la línea fundamental polo-Osa Mayor; y si sabemos la hora con un reloj de confianza, tendremos un modo bastante exacto de determinar los meridianos. Continuaremos otro día esta materia para no presentar de una vez todas las dificultades.

### Física: Preparaciones microscópicas.—

1.<sup>a</sup> Las maderas fosilizadas, las fibras musculosas y demás substancias organizadas, pierden su opacidad y se vuelven transparentes sumergiéndolas durante cinco o diez minutos en «bálsamo del Canadá». 2.<sup>a</sup> Las féculas de las gramíneas, solanáceas, cucurbitáceas, etc., y trozos de madera pertenecientes a vegetales no muy antiguos, se tornan de opacos en transparentes sumergiéndolos en «glicerina pura» durante algunos minutos. 3.<sup>a</sup> La «linfa», «quilo», «sangre», «alas» de insectos y «membranas» transparentes de procedencia animal o vegetal, deben conservarse en frasquitos donde se haya depositado agua destilada con un tercio en peso de cloruro cálcico, procurando cerrar aquéllos con tapón de vidrio esmerilado y ponerlos en sitio cuya temperatura no supere de 12° centesimales. 4.<sup>a</sup> La mayoría de los tejidos animales o vegetales deben sumergirse, cuando son «opacos», para que se conviertan en «transparentes» antes de examinarlos con el microscopio, en el líquido, cuya composición detallada es la siguiente:

Azúcar añejo de miel incristalizable y espesado por ebullición a 33° Beaumé, 300 gramos; ácido acético cristalizable, 25; alcohol de 90°, 50; agua destilada, en cantidad suficiente para que la disolución de las materias indicadas señale 28° en el pesa-ácidos de M. Beaumé.

5.<sup>a</sup> Para examinar aisladamente las células vegetales, se toman las hojas de éstos; se echa sobre ei haz clorato potásico en polvo y un poco de ácido nítrico; se lavan con agua varias veces, y después se analizan con auxilio del microscopio. 6.<sup>a</sup> Que la «potasa cáustica» debe emplearse para disolver las grasas de los tejidos animales y también la materia intercelular del leño y capa tuberosa de las plantas, cuando así se desee. 7.<sup>a</sup> Que el éter sulfúrico es el disolvente de los

aceites fijos, esencias y resinas. (Tomado de la «Física» de Bellido Carbayo, profesor del seminario de Salamanca, por J. P. Maestro).

**Geología: minas potásicas.**—Las sales de potasio tienen una importancia extraordinaria por su aplicación a la agricultura para abonos. Esas sales son escasas, son caras, y por esta razón se las busca con empeño.

Ahora se están haciendo en nuestra patria investigaciones para buscar sales potásicas. Los ensayos han dado excelentes resultados a 6 km. al oeste de las famosas minas de sal común de Cardona, en Cataluña.

Como curiosidad interesante vamos a resumir y consignar los siguientes datos: Se ha practicado un sondeo que llega a la profundidad de 1.634 m. A los 1.300 m. se cortó una capa o estrato de sal común; a los 1.431 m. se hallaron capas alternantes de sal común y margas; a los 1.514 m. aparecieron indicaciones de sales potásicas francamente utilizables.

Esta sal es la llamada carnalita, o sea cloruro doble de potasio y magnesio. Tiene un espesor de 35 metros la capa de esta sal; luego se halla silvinita y sal común.

Profundizando más aún, se ha encontrado un estrato de 42 metros de sal común, blanca y cristalina, correspondiente al que se explota en Cardona.

Los sondeos se han suspendido a los 1.634 metros de profundidad. Es admirable que se pueda llegar a esas profundidades, pero es el único medio de ir conociendo la constitución de las capas terrestres, y de hallar esos tesoros minerales escondidos.

**Medicina popular: la herpes.**—Esta enfermedad se caracteriza por una erupción de pequeñas vesículas llenas de un líquido límpido, que suelen durar tres o cuatro días, pasados los cuales se desecan, apareciendo unas costras amarillas o negruzcas; estas costras suelen caer pasados otros tres o cuatro días, y quedan unas ulceraciones o manchas que acaban también por desaparecer. Todos estos fenómenos suelen ir acompañados de escozor, desazón, calor y a las veces algo de fiebre. Se observan estas erupciones de preferencia en el pecho, en la cabeza, en los labios, en la cara, etc. A veces, las glándulas próximas a las partes afectadas se inflaman. Estas erupciones

suelen reproducirse con intervalos mayores o menores. En el pecho suele tomar una extensión redondeada, que ha recibido el nombre de «zona», y que causa molestias y a veces dolores intensos. Las erupciones herpéticas van acompañadas en ocasiones, de dolores neurálgicos. La herpes no es contagiosa. Sobre la naturaleza de esta enfermedad se ha discutido mucho, sin llegar a un acuerdo. Se señalan varias especies de herpes, y entre ellas hemos de citar: la artificial, producida por causas externas; la pseudo-exantemática, la ártica, originada como complicación secundaria de otra enfermedad, etc. El tratamiento es local o general. Los lavados con jabón de breva dan excelente resultado siempre, aunque en determinadas formas no son suficientes para la curación. Cuando se ha formado la ulceración se aplican polvos de almidón, de licopodio, de óxido de zinc, después de los lavados. Además, en ciertas formas se recomienda al interior alguna solución arsenical, pero esto debe prescribirlo el médico después de examinar el origen probable de la herpes.

## Asociaciones de Maestros

**Chinchón.**—Acuerdos tomados en la Junta general celebrada el día 16 de octubre de 1921:

- 1.º Admisión de socios.
- 2.º Constitución definitiva de la Asociación y nombramiento definitivo de Junta directiva.  
 Presidente, D. Santiago Laso de la Iglesia, Maestro de Belmonte de Tajo.  
 Vicepresidente, D. Bernardino Azabal, Maestro de Valdelaguna.  
 Tesorero, D. Román J. Aparicio, Maestro de Arganda del Rey.  
 Secretario, D. Liberato González, Maestro de Colmenar de Oreja.  
 Vocales: D. Manuel Ugedo, Maestro de Carabaña; doña Concepción García Robles, de Villaconejos, y D. Mariano Soriano, de ídem.
- 3.º Que habiendo visto que la Escuela Superior del Magisterio restablece el antiguo título de Maestro Normal, pero con limitación de edad, se solicite de dicho Centro que se suprima tal limitación por haber Maestros de edad superior a la determinada con aptitudes probadas y deseos de adquirir dicho título.
- 4.º Que la casa de los Maestros corra a cargo del Estado.

El Presidente, SANTIAGO L. DE LA IGLESIA.—El Secretario. LIBERATO GONZALEZ MARCOS.



**Lerma.**—Se convoca a todos los Maestros del partido a la reunión general ordinaria que tendrá lugar, en el local y hora de costumbre, el día 11 del próximo diciembre, con arreglo al siguiente orden del día.

- 1.º Medios de fomentar la asistencia escolar.
- 2.º ¿Procede establecer que se exija a los alumnos certificado de poseer instrucción escolar?
- 3.º Bases para el concurso de traslado y forma de ascensos.
- 4.º Rendición de cuentas y renovación de Junta Directiva.
- 5.º Otros asuntos que propongan los compañeros.

TOMAS ALONSO.



**Langreo.**—El Magisterio primario de Langreo (Oviedo) ha dirigido a las Asociaciones de Maestros una circular, de la que tomamos los siguientes párrafos:

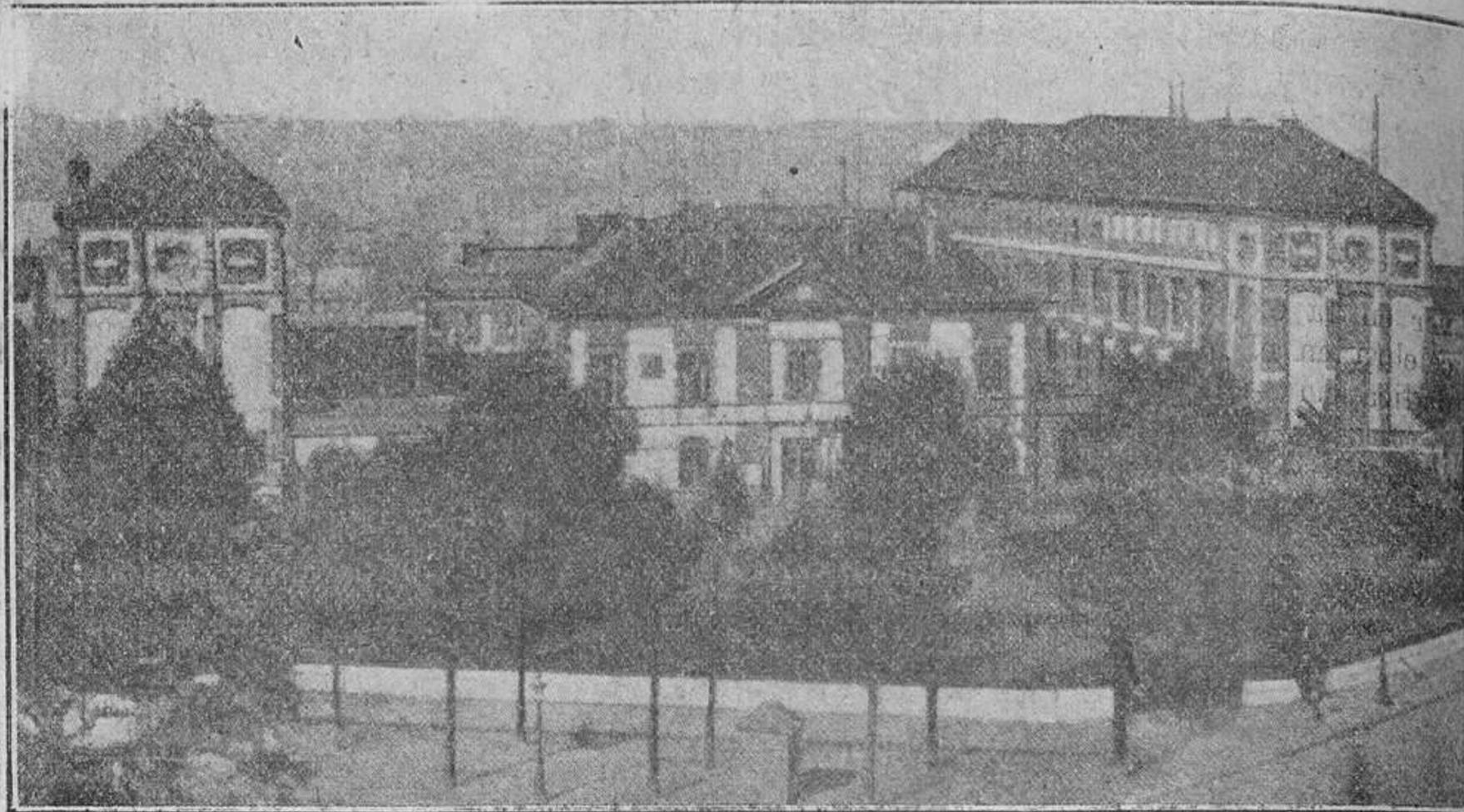
«Les suponemos enterados por la Prensa del horripilante crimen de que fué víctima el honrado y laborioso Maestro de La Nisal (Langreo), D. Francisco Herrera Moreno, el día 2 del próximo pasado octubre.

Pues bien; las Asociaciones de Maestros nacionales y particulares de Langreo, reunidas en Asamblea, profundamente apenadas por la alevosa muerte del queridísimo compañero, acordaron costear los gastos que ocasione la acusación privada en la causa que se sigue contra los asesinos del Sr. Herrera Moreno. Y queriendo quedar como clase a la mejor altura posible con el abogado y procurador designados, hemos decidido dirigirnos a las Asociaciones de Maestros, rogándoles nos ayuden moral y materialmente para que tan repugnante crimen no quede impune.

Por los Maestros de Langreo, la Comisión: ARTURO GONZALEZ-MATA, FIDEL LOPEZ, JOSE ALVAREZ y GERVASIO RAMOS.

**Nota.**—Los ofrecimientos y envíos de cantidades pueden hacerse con esta dirección: Sr. Presidente de la Asociación de Maestros nacionales de Langreo. Domicilio social: Escuelas graduadas. Sama de Langreo.

# A TRAVES DE EUROPA



Edificio de la Escuela de Artes Gráficas Estienne, en París.

## EL GRUPO DE MAESTROS

Día 21.—Mañana y tarde, visita a la Escuela de la calle Manin, 40.

Día 22.—Por la mañana, visita a la Escuela de la calle Etienne-Marcel, 20.

Por la tarde, la misma Escuela para ver la aplicación del cinematógrafo en la enseñanza.

Día 23.—Por la mañana, bosque de Bolonia y Exposición de las Escuelas profesionales de París en el Museo Galliera.

Por la tarde, visita a la Escuela Estienne (Escuela del libro), del boulevard Auguste-Blanqui, 18.

Día 24, jueves.—Excursión a Saint-Germain-en-Laye.

### La enseñanza profesional en París.

Francia no se preocupa solamente de dar a los jóvenes una enseñanza literaria, desde luego más fundamental que la nuestra, sino que les proporciona todos los medios necesarios para seguir la vida del progreso. Así, tiene en sus programas, además de las materias de estudio que los Maestros, lo que M. Devogel ha llamado las «nuevas humanidades», aunque no al estilo español, donde los traba-

jos manuales están abandonados, o, si se ha hecho algo, carece de buena orientación y sentido práctico.

Aunque en otros artículos desarrollemos el tema siempre interesante de la enseñanza profesional, vayan ahora unas ligeras notas de lo que en este asunto viene haciendo París, y lo mismo que París, otras poblaciones de Francia, para hacer resaltar lo que nosotros no hemos hecho.

La enseñanza manual práctica se da en París en las Escuelas primarias elementales, en los cursos complementarios profesionales, en las Escuelas primarias superiores, en los cursos para aprendices, en los cursos técnicos de temporada, en los cursos técnicos de noche y en las Escuelas profesionales.

En las Escuelas primarias elementales no se persigue con el trabajo manual el aprendizaje de una profesión; esencialmente educativo, tienden a que solamente eduque la mano y la vista, e inicie el buen gusto y las aptitudes hacia los oficios manuales. En veintiséis Escuelas hay talleres de hierro y madera. Los alumnos del curso superior pasan por los talleres por lo menos cuatro horas cada semana.

Los cursos complementarios, los de

aprendices, los técnicos de temporada, etcétera, están destinados para aquellos muchachos que al terminar la edad escolar son todavía demasiado jóvenes para entrar en el taller o en la fábrica, y que les permite completar su instrucción y comenzar el aprendizaje de una profesión sin abandonar la sana atmósfera de la Escuela.

Pero donde se ha especializado más esta clase de enseñanza ha sido en las Escuelas profesionales, como hemos podido ver en la exposición que actualmente se celebra en el Museo Galliera, y a la que dedicaremos otro artículo separadamente.

Son estas Escuelas catorce: siete para muchachos y otras siete para niñas, a saber: Escuela de física y química industriales, calle Vauquelin, 10; Escuela Diderot (hierro y madera), boulevard de la Villette, 60; Escuela Boule (de aprendizaje del mueble), calle de Reuilly, 57; Escuela Estienne (artes del libro), boulevard Auguste-Blanqui, 18; Escuela Germain-Pilon (dibujo práctico), calle Sainte-Elisabeth, 12; Escuela Bernard-Palissy (aplicación de las bellas artes a la industria), calle Petits-Hotels, 9, y Escuela Dorian (hierro y madera), avenida Philippe-Auguste, 72. Para muchachas tiene otras siete, dedicadas a enseñanza general y profesiones manuales.

Nosotros hemos visitado la Escuela Estienne (del nombre de una familia de impresores y eruditos del siglo XVI) o Escuela profesional de las artes e industrias del libro.

Prepara esta Escuela para las siguientes profesiones y sus derivadas: tipografía, litografía, grabado, fotografía y encuadernación.

La enseñanza es completamente gratuita, y dura cuatro años. Los alumnos entran a las ocho de la mañana y terminan sus tareas a las seis de la tarde. Se hace el ingreso mediante una seria oposición que comprende ejercicios de dibujo, aritmética y dibujo. Se admiten también alumnos libres mediante una retribución.

La enseñanza es teórica y práctica a la vez. Los talleres están excelentemente montados, y no faltan ni el material del trabajo ni los instrumentos necesarios, aun los de mayor complicación y coste.

Además del *préau*, el comedor, cantina y jardines, cuenta con diez salas de clases y quince talleres, donde los jóvenes trabajan con entusiasmo, dirigidos por

Profesores competentes; una selecta biblioteca de obras técnicas, científicas y artísticas de todas las épocas y países, y un museo histórico a disposición de alumnos y Maestros.

Para que los muchachos, al terminar sus estudios, no pierdan las relaciones con la Escuela, se ha organizado una Asociación de antiguos alumnos y una oficina de colocación, donde acuden cuando se encuentran sin trabajo.

He ahí, pues, algo de lo que puede hacerse en España para facilitar el paso de nuestros alumnos desde la Escuela primaria al taller, y que contribuiría poderosamente a evitar esa gamma de imperfecciones y errores en los oficios, ayudando a la labor de la educación artística del aprendiz.

Mas también recordamos, en contraste con la obra francesa, que en el último presupuesto de Instrucción pública se aprobó la cantidad de medio millón de pesetas para organizar en Madrid una Escuela de aprendizaje, y fué cercenada por el Sr. Espada.

En España siempre negando dinero para la cultura, y malgastándolo en otras cosas de muchísimo menos valor. ¿Por qué no se dan una vuelta por aquí nuestros políticos, para aprender el esfuerzo que por todas partes se hace para extender la cultura?

SIDONIO PINTADO

París, 24 noviembre 1921.



## ASPECTO SOCIAL DE LA ESCUELA

Hemos visitado el día 21, dedicándole todo el día, la Escuela comunal de niños de la calle Manin, número 40. Su Director, M. Gustavo Barré, que es un enamorado de la enseñanza, a la que consagra todos sus entusiasmos, nos recibió afectuosísimo, como a antiguos amigos.

La sociedad *L'Art a l'Ecole* ha premiado a esta Escuela por la originalidad y el buen gusto de su decorado.

He aquí una nota simpática: Durante los días de angustia de la guerra, cuando faltaban las cosas y no podía pensarse en reponerlas, un Maestro sustituyó los vidrios rotos con papeles, a los que adhirió otros recortados en forma de flores. Gustó en la Escuela, y en todos los vi-

drios bajos de ventanas, puertas y galerías se pusieron combinaciones decorativas de papel-seda, de aspecto sencillo y elegantísimo.

También le gustó a la gente del barrio, y, en seguida, corrió a la Escuela a informarse. Hoy es corriente ver decorado en las casas, y desde luego en las Escuelas.

A más de los cuatro grados de la enseñanza primaria, tiene esta Escuela el profesional, que prepara para el ingreso en las Escuelas profesionales, con talleres de madera y hierro.

Este grado celebra frecuentes visitas a museos y establecimientos industriales, para provocar por sugestión la vocación de los alumnos, que después se cultiva todo lo posible, hasta el refinamiento.

El Sr. Barré, hombre de gran actividad y competencia, en cuyo despacho hay colecciones estadísticas de mil cosas, admirablemente ordenadas, nos leyó un resumen de los antiguos alumnos de esta Escuela premiados en concursos y exposiciones, y otro de los diferentes cargos que ostentan en las diferentes direcciones de la actividad.

Funciona, además, la sociedad de antiguos alumnos, organizando paseos y excursiones los domingos, de los cuales se lleva un libro-memoria ilustrado con planos, croquis, grabados, etc. Es una cosa interesante y curiosa.

De cuatro a seis de la tarde muchos niños, especialmente hijos de obreros, no tienen quien los cuide; pues la Escuela se encarga de ello. Por una cantidad mensual ínfima se les tiene en el patio, vigilados y cuidados, hasta que los padres los pasan a recoger.

Y no queremos alargar este artículo hablando de la cantina y el ropero, que están a tono con todo lo demás.

En resumen, se ve que la Escuela francesa, que es una realidad esencialísima del pueblo, a la que se quiere y respeta, protege, preparando admirablemente, para que cada niño llegue a la vida en condiciones de obtener en ella la mayor cantidad de goces. Buena prueba es la exposición de trabajos ejecutados en las profesionales, que en estos días se celebra en el museo Galliera. Se ven allí cosas verdaderamente admirables, tales como instrumentos de óptica de precisión, motores, herramientas, trabajos en repuja-

do, muebles, relojería, vestuario, etcétera, dignas de las mejores manufacturas.

FLORENTINO RODRIGUEZ

París, 25 noviembre 1921.

**Nota.**—Escrito este artículo, el Director del grupo, Sr. Pintado, nos da cuenta de que M. Barré le ha enviado invitaciones para que el grupo asista a una función de teatro el próximo domingo.

Con gusto lo consignamos, a la vez que expresamos nuestro agradecimiento al señor Barrés.



## IMPRESIONES

Siempre fui partidario de las reuniones de Maestros, para que cada uno exponga las dificultades que encuentra en la enseñanza de ciertas cuestiones o determinadas asignaturas y los resultados halagüeños que obtiene con procedimientos acaso personales en la explicación de otros puntos del programa, por entender que, en primer lugar, desterraríamos algunas rutinas perniciosas que nos parecen el mejor método, y porque, además, podríamos cada uno ser Maestro de los otros Maestros, proporcionándonos adecuados medios no generalizados por ser desconocidos.

«Cada maestrillo tiene su librillo», lo que quiere decir, entre otras cosas, que cada Profesor procede en algún punto de manera provechosa, que no utilizan los otros.

Salta, pues, que si hubiera exposición de los métodos personales en reuniones amistosas y entusiastas, el Maestro se renovaría pedagógicamente, y la ciencia educativa acrecentaría sus tesoros con las aportaciones de experiencias sancionadas.

Pues bien; esto que habíamos soñado y preconizado es práctica obligatoria en Francia, y el grupo de Maestros que en París se encuentra ha tenido la dicha de presenciar uno de estos actos en la Escuela maternal de la calle Saint Andrés Arts. En amplio salón, y ante numerosa concurrencia de Inspectoras, Directoras y Maestras de Escuelas maternas, dos jóvenes Profesoras desarrollaron respectivamente una lección.

La primera dió a los niños conocimiento de los números pares e impares, suma y resta, con ocho manzanas que pre-

sentó en la mesa, y agrupó y separó convenientemente. Después dió noción de los números fraccionarios dividiendo las manzanas y haciendo que los niños nombraran, contaran y distinguieran las mitades y las unidades enteras. Dibujan los parvulitos en sus pizarras las manzanas, y sueltan el pizarrín para ver cómo su Profesora las pesa en una balanza y las sustituye por tres más grandes, que hacen bajar el platillo, adquiriendo idea del peso relativo de los cuerpos y de cómo influye la masa de los mismos. Finalmente, la Profesora entregó a los niños dinero con que adquirieron manzanas por el valor de sus monedas.

La segunda lección tuvo por fin desarrollar el sentido del oído por medio de figuras del gallo, del perro y del gato, que unos niños hacían sonar y otros buscaban con los ojos vendados. Todo resultó ameno, encantador y, sobre todo, hermosamente práctico:

La Sra. Inspectora, a cuya jurisdicción pertenecen las Maestras que actuaron, enalteció complacida el trabajo realizado, y contestó a ligeras observaciones que se hicieron con sencillísima elocuencia, reveladora de una competencia acreditada, de un ejemplar entusiasmo por las prácticas pedagógicas, y, sobre todo, de un amor hacia sus Maestras entrañable y nabilísimo. Así terminó aquel acto de concordia y armonía, de compenetración y colaboración de Inspectoras, Directoras y Maestras, que mostraron estar guiadas por el mismo espíritu e impulsadas por el mismo deseo de perfeccionamiento profesional educativo.

¡Cuántas consecuencias se derivan de esto, y cuántos comentarios quieren caer sobre el papel!... Repito lo dicho al principio. La reunión de profesionales para tratar del *mínimum* de esfuerzo y del *máximum* de rendimiento, es remedio contra los defectos, fuente de interminables progresos, y un medio infalible para que el oficio resulte provechoso en el grado a que la sociedad tiene sacratísimo derecho.

Habrá quien diga, y yo lo reconozco, que esto ofrece algunas dificultades; mas creyendo fácil orillarlas, trataremos de ello y de otras cosas anejas en otro artículo, si Dios quiere «y el tiempo lo permite».

FLORENCIO JIMENEZ

## Crónica General

### De Marruecos

Ha telegrafiado desde Tetuán el alto comisario general Berenguer, dando cuenta de haberse hecho cargo del mando del ejército de operaciones y del despacho de la Alta Comisaría. En el citado despacho saluda al Ejército, al nombre del Rey y de España.

—En las posiciones de Harcha, Zeluán y Taurima se han presentado varios rifeños con sus familias, haciendo acto de sumisión y entregando armas, municiones y cabezas de ganado.

Pertenecen a la cabila de Mazuza, que se internaron en los citados lugares.

—Durante la operación efectuada para tomar la posición de Tauriat Hamel, además de las bajas que son conocidas, tuvimos heridos menos graves tenientes del Tercio, señores Díaz Carvajal y Gallego; soldados Alberto Primo, Juan Villa y Jerónimo Jiménez. Del regimiento de Sevilla, soldado, Antonio Quero; del regimiento de Toledo, soldado José Frutos; del regimiento de Guadalajara, soldado José Pérez Utrilla.

En la operación del Monte Harcha resultaron: herido grave el capitán del Tercio señor Valcárcel, y muerto el soldado Mariano Lorente.

El comandante general de Melilla ha publicado un bando en el que dice procederá enérgicamente contra los que fomenten manifestaciones públicas no autorizadas.

—Nuestro embajador en Londres, Sr. Merry del Val, publica una carta en el diario (Times) protestando del artículo publicado en dicho periódico en que se afirmaba que a los Legionarios se les daban malos tratos.

—Mañana zarpará con rumbo a Alhucemas el vapor «Juan de Juanes», conduciendo víveres y electos para los prisioneros de Axdir.

A bordo del mismo buque van 11 moros, hechos prisioneros por nuestras tropas y que serán encerrados en la prisión de aquella isla.

—Esta mañana se han presentado los soldados del regimiento mixto de Artillería, Joaquín Cabartur Roldán y Ramón Segarra, naturales de Huesca y cautivos desde julio en Tauriat Narrich.

—El tren blindado avanzó hoy desde Monte Arruió hacia Batel, sin haber sido hostilizado.

### Las Cortes; Senado

Continúa el debate sobre Marruecos, consumiendo un turno el Sr. Maestre; dice que la campaña actual no tiene relación ninguna con la de 1909. La de entonces era una guerra legítima, nacida del derecho e impuesta por el deber, por la tradición y por el honor. La de ahora es una guerra maldita, procurada por nuestros desaciertos; la ha producido el error; la ha continuado la inmoralidad, y la ha reanudado la imprevisión.

Afirma que una de las causas de las inmorales en África es el juego. Allí se juega habiendo una autoridad militar que lo consiente. Mientras esa lepra del juego no sea suprimida de raíz estamos expuestos a otro Annual.

Pide al Gobierno que expida a esa cuadrilla de tahures y profesionales del juego para la Península, a fin de regenerar y moralizar el Ejército. No es posible exigir virtudes morales a un Ejército que está contaminado de esa peste del juego.

Relata sus viajes por la zona de nuestro protectorado, refiriendo varias anécdotas, y dice que al salir de la ciudad de Tánger se convenció de que el alma de esa población es completamente española.

Expone la situación de Melilla después de la catástrofe, y elogia la serenidad del general Berenguer y el acierto con que ha llevado las operaciones.

Se muestra partidario de la política de la paz en Marruecos. Pero ahora es preciso la acción guerra, imponiendo un duro castigo a los rebeldes para que les sirva de ejemplo duradero.

Pero no hay que olvidar que a Marruecos no debemos ir contra los moros, sino con los moros, para los moros y por los moros.

Se concede después la palabra al general Alfau.

Refiere su actuación militar desde el alto mando. La toma de Tetuá se verificó mediante la acción política. Yo recibí orden del Gobierno de tomar Tetuán sin disparar un solo tiro y sin que costase la vida de un soldado. Esta orden me llenó de preocupación, porque sabía que había corrido el oro para que se provocase a las tropas españolas.

La ocupación se hizo, al fin, con el mayor sigilo, hasta el punto de que el cónsul no tuvo noticias de que había sido ocupada la Alcazaba hasta media hora después de realizada la operación.

Yo entré, por fin, en la plaza, acompañado de las autoridades moras, de mis ayudantes y de un oficial de Estado Mayor.

Pasa a examinar la causa del desastre.

Se ha dicho que el general Silvestre era un impulsivo y un ambicioso. ¿Era también así el general Jordana? Pues en 1915 este general, a espaldas del alto comisario, llevó una orden del Gobierno para realizar un desembarco en Alhucemas.

Si el desembarco se hubiera realizado habría resultado un desastre.

El mismo que impulsó al general Jordana debió impulsar al general Silvestre, con la diferencia de que entonces se saltó por encima del alto comisario, y ahora...

Opina que se debió ir en socorro de los que se defendían en Monte Arruit. Lo reclamaba el decoro nacional y podría haberse verificado haciendo una operación arriesgada con garantías de éxito, pues los combates se hubieran realizado en la llanura.

Le contesta el ministro de la Guerra, quien

explica por qué no se acudió en socorro de Monte Arruit, diciendo que los soldados enviados no tenían la preparación suficiente para emprender esa operación, y no se podía ir a un nuevo desastre.

Hace un alto elogio del general Berenguer, y afirma que tiene un gran deseo de que se discuta el expediente de las responsabilidades para que quede evidente que el general Berenguer no tiene responsabilidad directa en los sucesos de julio.

### Congreso

Continúa la interpelación sobre el servicio de Correos. Insiste el marqués de Villabrágima en que dicho servicio está completamente desorganizado y cuando el conde de Colón le interrumpe diciendo que no quedan paquetes por repartir, el marqués de Villabrágima muestra certificados y cartas recibidos con retraso. Yo—dice—no puedo dudar de su señoría, y por eso creo que sus subordinados no le habían con sinceridad.

Se suspende esta discusión.

El Sr. Huidobro apoya una proposición incidental en que se pide que el Gobierno salve a la industria halleca de la crisis que atraviesa por falta de consumo, haciendo que en los buques de la escuadra se quemara carbón nacional.

Se pasa a la orden del día, promoviéndose un ruidoso incidente porque el Sr. Tejero quiere defender su proposición en que se pide que se gestione la libertad de los prisioneros. Termina el incidente y continúa la discusión de la ley de ordenación bancaria.

El Sr. Alcalá Zamora dice que el Gobierno ha atendido en el proyecto principalmente a la Banca privada, luego al Banco de España y, finalmente, al interés nacional. Es decir, que se sacrifica el Tesoro a la Banca privada.

Considera enorme error jurídico establecer la participación sobre el beneficio en lugar de sobre el dividendo.

Afirma que con el proyecto no se ejerce sobre la Banca privada una función de tutela, sino de seguro.

Hablan después el Sr. Ocío y el Sr. Prieto combatiendo los dos duramente el proyecto. La sesión terminó a las diez y media de la noche.

### Noticias varias

En el expreso de Andalucía marchó anoche a Santa Cruz de Mudea, donde va a celebrarse una caería organizada por el conde de Gavia, S. M. el Rey, al que acompañaban además de los altos jefes palatinos el conde de Romanones.

—El día 2, a las siete y media de la mañana, se declaró un violento incendio en la fábrica de «Industrias varias», propiedad de los Sres. de Mendoza, en Vitoria.

—Comunican de Torrevecija que un furioso temporal impidió entrar en el puerto a los vapores, los cuales pidieron auxilio.