

EL MAESTRO ESPAÑOL

PERIÓDICO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA

APARTADO, 131

OFICINAS: CALLE QUEVEDO, 7

TELEFONO, 2972

REVISTA PEDAGÓGICA

FRANCIA

Enrique Bordelet.—Ha fallecido en París este insigne pedagogo, a consecuencia de una operación quirúrgica. Ha sido una gran pérdida para la pedagogía francesa. No tenía más que cincuenta y dos años.

Fue un antiguo alumno de la Escuela Normal de Auteuil, Maestro desde hace veinte años de los cursos complementarios de las Escuelas de París, espíritu original, de grandes conocimientos y hábil para vulgarizarlos.

Movilizado durante la guerra, fué oficial de administración, donde cumplió sus deberes con fiel exactitud, mereciendo la Cruz de la Legión de Honor. De retorno a París, ascendió por concurso a Director de una Escuela.

Se ha distinguido mucho como escritor. En nuestro colega «L'École et la Vie» hemos saboreado muchas veces sus hermosos artículos y lecciones escolares sobre asuntos científicos. Descanse en paz.

La semana inglesa en la Escuela.—Esta cuestión se inicia en el proyecto de la nueva ley de Instrucción pública de Francia, que pronto va a empezar a discutirse.

He aquí cómo propone M. Herriot que pudiera distribuirse la semana escolar: Tres días de trabajo ordinario, lunes, martes y miércoles; descanso la mañana del jueves, destinándose a la inspección médica; clase recreativa la tarde del jueves (canto, música, ejercicios físicos, cinematógrafo); trabajo ordinario el viernes y sábado por la mañana, y descanso el sábado por la tarde.

El Ministro de Instrucción pública se propone hacer una información entre los Rectores e Inspectores de Academia sobre este particular. Sabido es que actualmente en Francia, el jueves es día de vacación (mañana y tarde) para los niños, si bien los Maestros asisten a conferencias de orden pedagógico o dedican este día a la corrección de deberes o trabajos escolares de los niños.

DINAMARCA

Sobre anormales.—A propósito de niños anormales se ha hecho ver al Gobierno la necesidad que hay de reconocer a los niños al ser matriculados, y separar a los que presenten alguna anomalía, lo primero para evitar que dañen a las clases regulares, y después para darles una educación especial que pueda serles más eficaz y provechosa.

Han de crearse, pues, Escuelas especiales, pero cuidando que el nombre que se les dé no sea motivo para despertar ojeriza y dejen de ser frecuentadas: eso es de grande importancia para los niños y aun para los padres mismos.

En estas Escuelas se imponen también métodos y procedimientos especiales. En lo que concierne al desenvolvimiento intelectual, nada más apto para favorecerlo que los trabajos manuales metódicamente dispuestos. En algunas ocasiones también es efficacísimo el dibujo.

La enseñanza debe ser casi siempre oral, y poco menos que individual, puesto que ha de adaptarse en lo posible a las circunstancias particulares de cada alumno, ya por lo que se refiere a capacidad, ya a gustos y aptitudes.

Debe poner el Maestro grande atención en lo que se refiere a la educación moral, a la que se muestran muchos anormales algo refractarios, y hay casos en que se impone el aislamiento para evitar el contagio.

Parece que el Gobierno ha tomado en consideración las advertencias de los Maestros y se propone tomar medidas radicales en este asunto.

SUECIA

Impresiones de viaje. — Un Maestro francés, que ha viajado por Suecia en septiembre último, resume así sus impresiones sobre las Escuelas de Estocolmo:

Adviértese una disciplina perfecta obtenida sin esfuerzo. Los niños, lo mismo en una Escuela de 2.000 alumnos, que esa matrícula cuenta la de Kungsholmen, como la de pocas clases juegan sin ruido, los movimientos, lo mismo en clase que en el patio, se hacen militarmente. En algunas clases se suele dar comienzo con breves ejercicios gimnásticos.

El horario se sigue con estricta rigidez. Todo lo que el Maestro debe enseñar se halla indicado de antemano hora por hora. El silencio en clase es absoluto y sólo se interrumpe de tiempo en tiempo con el canto. Al final de clase, cada alumno, inclinándose delante del Maestro, le dice: gracias.

El método es tan estricto como la disciplina propiamente dicha. Los ejercicios de composición y dictado son cortos, pero esmeradamente corregidos. En historia el Maestro se atiene al libro, ampliando los sucesos y despertando el sentimiento patrio.

Una de las cosas que más llaman la atención en Estocolmo son las clases dichas de ensayo; durante las cuales cierto número de alumnos escogidos son puestos a disposición de los Maestros que desean ensayar o experimentar métodos nuevos.

En la actualidad, la preocupación de Maestros y autoridades es la de la educación postescolar sobre todo, la comprendida entre los catorce y diez y ocho años.

Nota característica de los niños en Suecia es que escriben despacio, cuentan despacio y son incapaces, generalmente, de expresarse sino despacio: es la influencia de clima y raza en el carácter.

URUGUAY

La vocación del Maestro.—He aquí cómo expresa su pensamiento un Maestro rural uruguayo, Domingo Rodríguez Vera, en el curso de vacaciones celebrado en Montevideo:

«Un Maestro triunfa en su Escuela por escasos conocimientos que tenga y por malo que sea el medio donde actúe, si va armado de fe, de voluntad y de entusiasmo; si siente vocación por su profesión, y si su obra lleva el calor de un sentimiento ideal. Los obstáculos se vencen, las dificultades ceden y el Maestro termina por imponerse al medio. En cambio, puede el Maestro ser un portento de sabiduría y fracasará lamentablemente si no es capaz de poner en su trabajo profesional todo el fuego de su alma. A este último la profesión le resulta martirizadora, y se esteriliza en un medio que lo ahoga y lo aplasta. Y la Escuela se desprestigia con el desprestigio del Maestro... Para los Maestros que figuran en esta última categoría serán inútiles todas las innovaciones en métodos y en programas: fracasarán siempre.

Creo, pues, que si he obtenido algunos triunfos en mi labor profesional, ha sido más por la dedicación entusiasta que por la virtud de iniciativas novedosas y originales.

Mis iniciativas sólo ofrecerán interés como demostración práctica de que allí donde haya una voluntad dispuesta para el trabajo no habrá obra de realización imposible.»

REPUBLICA ARGENTINA

Nuevas Escuelas.—Los países de América de grande inmigración, y sobre todo las ciudades populosas, se encuentran que la población aumenta rápidamente y las Escuelas son insuficientes para recibir a todos los niños de edad escolar, haciéndose necesaria y urgente la creación de Escuelas. Eso ha sucedido años pasados en Nueva York; eso está pasando actualmente en Buenos Aires.

«El enorme crecimiento vegetativo de Buenos Aires, dice la Srta. Torrá en una revista porteña, ha tomado de sorpresa al Estado, por el inmenso aluvión inmigrante, absorbiendo por completo la atención en lo que se refiere a instruir el mayor número de niños. Guerra sin cuartel al analfabetismo; que ningún niño en

edad escolar quede sin recibir el mínimo de instrucción que marca la ley, es la consigna, pero descuidando forzosamente problemas que el Estado habrá de encarar ya, cuando más o menos se ha solventado aquella urgencia, si quiere evitar que todos los esfuerzos muy nobles por cierto de fundar Escuelas, de perseguir coercitiva y persuasivamente a los que violen la ley de instrucción obligatoria no sean compensados dignamente y llenen, no sólo los fines de la instrucción, sino los de la educación, que robustece y «disciplina la voluntad, forma los caracteres, estimula la individualidad, el espíritu de observación, de investigación: despierta el amor al estudio», y hace saborear las legítimas emociones que producen las conquistas del trabajo y el esfuerzo propio.

La enseñanza, una enseñanza intensa, humana, profundamente educativa, es hoy para cuantos se preocupan con el problema de la dirección de los pueblos el núcleo generador de toda acción social eficaz y el coronamiento de la obra progresiva. El niño no conoce su valor, y los padres rara vez lo desean. Es el Estado, es el Gobierno quien debe preocuparse aquí de subvenir a las necesidades de la enseñanza, por lo que importa al individuo, y más aun por lo que interesa a la colectividad.»

ESTADOS UNIDOS

Colaboración de la prensa en la educación.—En la Conferencia nacional de educación, reunida en Washington a fin de 1921, con objeto de considerar la notoria crisis por que atraviesa el sistema escolar norteamericano en razón de la carencia de Maestros, los sueldos bajos, el reducido porcentaje de inscritos en edad escolar y la insuficiente duración del período escolar en algunos Estados, se resolvió, entre otras resoluciones importantes, utilizar la prensa para hacer comprender al público la situación y estimularlo a remediarla. En esa ocasión se dijo: «Se admite generalmente que existe una crisis seria en las condiciones educacionales de nuestro país. Las personas entendidas reconocen que si no se llega a un cambio radical en asuntos de educación, corre riesgo la civilización nacional. El gobierno confía en la voluntad inteligente del pueblo. Si la mayoría de nuestros conciudadanos pueden ser con-

ducidos a comprender la verdadera situación, su patriotismo y su sentido común los impulsarán, sin duda, a salvar la situación. La prensa es uno de nuestros agentes más eficaces para ilustrar y estimular el espíritu popular. Si este agente desarrollara su actividad con toda su competencia en la materia, será el resultado una gran obra de beneficio cívico. Por consiguiente, el Grupo de la Prensa de la Conferencia Cívica Nacional de Educación, recomienda:

«1.º Que el Departamento Nacional de Educación inaugure inmediatamente, propague y dirija, una campaña de educación sobre educación.

2.º Que la prensa de la nación, junta con todos los demás agentes y organizaciones que tienen por propósito la ilustración del pueblo de nuestro país sobre cuestiones de interés popular y patriótico, sea invitada urgentemente a cooperar y contribuir con su ayuda y su influencia en el desarrollo de esta campaña de educación sobre educación.

3.º Que el Departamento Nacional de Educación proporcione o disponga que se proporcione cuerpos de información, artículos, noticias, etc., que se distribuirán regularmente a la prensa, y que ese material sea de forma popular, reciente y periodística, a fin de que pueda ser inmediatamente utilizado por los editores, y de tal variedad que convenga a los diarios urbanos, a los periódicos rurales, a las revistas, etc., y al propio tiempo que se le disponga en forma que se adapte a las condiciones locales o sirva a campañas especiales.»

Tratado elemental de ANALISIS LOGICO Y GRAMATICAL

POR

D. Ezequiel Solana.

Libro redactado expresamente para
los aspirantes al Magisterio y para los
oposidores a Escuelas.

Forma un volumen de 125 páginas.

Ejemplar, 2,50 pesetas.

PIDASE EN TODAS LAS LIBRERIAS

Inspección de Primera enseñanza

XIV

LA DEL ALBA SERIA...

Hay que subir un buen repecho. Algunos de los que vienen con nosotros apenas pueden con la cuesta, y respiran fatigosos para ganar la altura. Ya en ella se contempla un buen trozo de la llanura manchega: la nota esmeralda de los sembrados, que son un anuncio del pan reparador que vendrá después, alternando con las tierras en barbecho; el lejano horizonte, limpio como las costumbres que la tradición alaba; un cuadro sin contrastes, porque va con él representada la sencillez...

Estamos en la puerta de un penal. Un soldado, que hace guardia, nos permite entrar en la fea mansión.

* *

Cerca de quinientos hombres son aquí un espejo del humano dolor. La desgracia trajo todos los motivos, y la quietud del lugar es rara consecuencia de una diversidad de tempestades acorraladas. El momento asoma la cinta de las muchas cosas que pueden barajarse ante un problema que tanto mira a la salud social. Si el pecado hizo esto, sueito anda el pecado; si la justicia lo merece, no excluya la justicia a la piedad; si la tristeza manda, la tristeza se adueña de los que son libres, ya que con ellos también corre parejas el revés... Diríamos que cada uno de estos hombres es un caso de degeneración, si no hubiéramos visto perseguida a la razón; diríamos que es ésta una congregación de los malos, si no existiera la posibilidad de atropellar con la calificación a algún inocente.

En un patio empedrado y de muros altos *pasean* los reclusos. Hablan sin ruido. Uno, algo apartado, se muestra taciturno; sus ojos se clavan en nosotros de un modo extraño: unos ojos grandes habituados a perderse en el abismo de los recuerdos. Vemos las diferentes dependencias, y admiramos en los talleres la variedad de las cosas que se producen para el mercado. Se trabaja, y es el trabajo un testimonio del buen gusto y de la paciencia; sobre todo de la paciencia, la preciosa virtud que los mismos que lle-

garon a no tenerla en una ocasión han logrado de ella un caudal. Se trabaja, sin huelgas, con un afán que ayer hubiera servido para evitar tal vez el delito; se trabaja, como quisiéramos que lo hicieran los que estrepitosamente invocan todos los colorines del nuevo derecho...

Y penetramos en la Escuela. Una sala espaciosa, limpia y bien provista de material científico, que es santuario del consuelo. El sol, oculto hasta ahora, viene a ser colaborador de la gracia entrando por la cuadrícula de los rectos barrotes de un ventanal. Nuestro espíritu esperaba esta reparación, que afirma la presencia de un Maestro joven que sabe que, como Esdras, ha de reconstruir «el templo». Hay una asistencia de ciento cuarenta y dos adultos, divididos en cinco grupos, todos ellos con manifiestas prisas de aprender, al decir del Maestro y de sus auxiliares; con prisas, porque sin el conocimiento de la lectura y de la escritura no se les concede ocupación en los talleres; con prisas, porque viven la ilusión de obtener aquella cultura que pudo significar la salvación. Se escapó también la edad, y con ella los lirios de la inocencia; y esta Escuela, con todos sus valores, no tiene los de la otra, *la verdadera*, que es cobijo de los frescores de la vida y es una arrogancia del bien preparando el porvenir. La concurrencia prosigue el estudio obedeciendo a nuestra indicación; pero la tarea, amable y todo, no lleva para nosotros aquel desenfado que ofrece la infancia cuando la agrupa el saber; la tarea, aun bendiciéndola el sol, carece de la feliz expresión que sólo es regalo de las almas niñas...

Un propósito nuestro ha resultado fallido. Queríamos dirigir a estos escolares unas breves palabras de sentido familiar, sin contar que la revista acabaría por emocionarnos. Y la emoción, que ha impedido la plática, no sabemos si nos alcanza porque somos todavía niños, o porque sentimos como todos los hombres no sienten.

* *

Ganamos la salida.

Al bajar la cuesta vemos en un huerto un ciprés que, apuntando al cielo, parece que nos dice que pensemos en Dios.

J. SALVADOR ARTIGA

SUGESTIONES

Allá va una vez más mi cantinela. Va para todos. Va para mí también. Es la sencilla y olvidada cantinela de la unión. Un espíritu solo, ¿quién le escucha? Tú eres fuerte, ya lo sé; tu estás en la cumbre, lo sé también. Vives en la cima, y no hace falta a tu alma que los otros te ayuden. Llegaste a lo alto, y ¿qué puedes esperar!

Tú estás arriba, y tus caminos son ya rasos y fáciles. Pero piensa en los otros: en los que empiezan, en los que luchan, en los que no saben defenderse. ¿Es que no quieres ayudarlos? ¿Es tu experiencia sólo para ti? ¿No quieres darles de tu saber y de tu cariño?... No lo creo. Es que acaso pienses que todos tienen fortaleza, que todos viven tu vida llana, que son sus senderos anchos y claros como los tuyos.

No; te equivocas. Hay en muchos zozobra, hay desaliento, hay amarguras. Están allá solos. Necesitan el calor de amigo que tú y los tuyos pueden darle. Los tuyos son los fuertes, los altos, los que llegaron ya. Piensa un poco. Llénate de amor.

Sueño con la unión. La unión total, íntima y fecunda de los que sean hermanos en incertidumbre.

Un núcleo fuerte de gentes gemelas: he ahí el ideal. Un núcleo, sin fijarse en etiquetas, en rótulos externos y adjetivos.

Magisterio, Normales, Secciones, Inspección. Todos juntos, todos. ¿Por qué no? ¿Quién se opone? Si las tareas se completan, ¿por qué no han de acercarse los hombres? Si el ideal es el mismo, ¿por qué no se juntan los senderos? Anillas sueltas, anillas brillantes, si queréis, que nunca han de formar cadena. Y en cada anilla la misma frontera invisible y cier-

ta: los altos y los que sufren, los que subieron y los que nadie les dijo todavía por dónde es más fácil la ascensión.

No debe ser. Acerca tu mano. Forjemos familia. Seamos todos un espíritu y un sueño. Todos, sin mirar el rótulo y sin pensar en qué paralelo vive cada cual. La incertidumbre es la misma. ¿Por qué poner colores en las zonas y en los espíritus? No. Da tu mano a todos y que todos te la den.

Magisterio, Normales, Secciones, Inspección. ¿Nadie quiere oír? Yo digo mi cantinela para todos. Que cada cual se adelante en su conciencia y camino.

Hay un problema. ¿Quién dirige? ¿Quién sea! Qué más da. Tú mismo, ven. ¿Quieres sinceramente la atracción, la paz, la vida colectiva? Pues no te detengas. Súmate. Nosotros iremos a ti si es que no quieres bajar a la llanada. Sobre todo, abre tu mano y tu espíritu. Y no mires más.

No mires a quien lleva el ideal, a quien le alza. Acaso sus manos sean torpes, o débiles, o atrevidas. Poco importa. El ideal está unido más arriba. ¿Le amas? Ve entonces. Da tu calor y tu cariño. Y si vamos todos, todos—¿por qué hacer cuatro sectores de lo que es uno mismo?—el camino será más amplio y más fértil.

¿Cómo unirnos? Hay una fórmula sencilla. Es ésta: queriendo. Si queremos, la empresa es llana. Quien no quiera—hay quien indudablemente ha nacido para vivir solo—pronto saldrá, como siempre: «Sí, la unión está bien, pero...»

Con tales gentes, el mundo sería un ancho yermo, y el hombre de las selvas un grato ideal. El hombre de las selvas, ceñida a su carne la piel de un leopardo y atadas al alma todas las viejas cosas hostiles de un cerebro sin labrar.

LILLO RODELGO

RECITACIONES ESCOLARES

Trozos escogidos en verso y prosa de los mejores autores, clasificados por asuntos; Familia, Escuela, Patria, Humanidad, Arte, Naturaleza y Dios, por D. Ezequiel Solana.

232 páginas, 29 grabados. Ejemplar 1,50 pesetas.

LAS MEMORIAS DE PEPITO

Libro en forma de novela en que se hacen ver los efectos del alcoholismo, para que el niño vea los funestos efectos de este vicio, por D. Ezequiel Solana.

118 páginas, 26 grabados. Ejemplar, 1,25 pesetas.

A TRAVES DE EUROPA

UNA LECCION DE COSAS

De todas las Escuelas maternas que visitamos en Francia, la que me pareció más atrayente y sugestiva fué la de la calle Chignancourt.

El alma de esta Escuela es exquisita y devota, porque está como saturada de gracia y espontaneidad en los niños, de cordialidad y entusiasmo en sus Maestras, de sencillez y buen gusto en el decorado.

Hay, además, otra nota que completa las que acabo de señalar: el perfecto engranaje y compenetración de todo el elemento docente.

La señorita Inspectora es una Maestra más, que ejerce frecuentemente con las otras una fecunda obra de colaboración. Los trabajos de la Escuela, la orientación detallada, las especialidades del Profesorado y hasta los nombres de los niños, le son completamente familiares.

¡Con qué unción y cariño hablaban todas de «sus niñas»!

¡Con qué ilusión y vehemencia cuando hacían referencia a «su Escuela»!

No olvidaré nunca el ambiente amable de aquellas clases, ni el gran espíritu educador y didáctico de sus Maestras.

Por esto mismo quiero transcribir aquí una lección que, a mi juicio, puede servir de tipo en las de su género.

La Inspectora nos hace una síntesis previa de lo que debe ser el objetivo de toda enseñanza, y que en definitiva se puede concretar en estos tres puntos (a los que ella llamó en frase feliz «ventanas de la vida»): despertar la curiosidad, crear el espíritu de observación y formar el vocabulario.

Seguidamente, la Maestra, circulando entre sus pequeñuelos (niños de cinco a seis años), comienza la siguiente lección:

Se trata del «aceite»; después de mostrárselo bien a todos, les pregunta: ¿Qué color tiene?

Una de las mayores compone esta frase, que repiten luego sus condiscípulas: «El aceite es de color amarillo».

Lo vierte en un frasco, y les interroga

al mismo tiempo: —¿Qué hago? (Ligerísima idea sobre los líquidos).

Hace lo mismo con el agua; venda los ojos a un niño y le da a oler el contenido de los dos frascos, preguntándole alternativamente: —¿Cuál es el aceite? ¿Cuál es el agua?

En dos hojas de papel derrama respectivamente agua y aceite; coloca un objeto detrás de cada una, y les dice: —¿En qué se diferencian? ¿Qué pasa en la hoja del aceite? ¿Y en la del agua? (Brevísimas ideas sobre la transparencia).

En un mismo vaso vierte agua y aceite. —¿Dónde está el agua? ¿Dónde está el aceite? (Densidad).

Presentándoles un candil: —¿Qué es esto? Echándole aceite: —¿Qué hago? Poniéndole la mecha: —¿Cómo se llama?

Enciende una cerilla y el candil, y formula las preguntas adecuadas. (La clase está animadísima; hasta los más retraídos quieren hablar).

Después uno de los niños hace una especie de síntesis de lo hecho, parecida a ésta: «La señorita echó aceite en el candil, luego encendió una cerilla y prendió la mecha».

La Maestra torna a interrogarles. —¿Para qué, pues, servirá el aceite? ¿Para qué más? (Se citan algunos usos; la Inspectora interviene y dialoga animadamente con los niños); les hace además las siguientes preguntas: —¿Qué color tiene la llama? ¿Dónde está el rojo? ¿Y el azul?

Y acaba ella misma la lección dedicando grandes elogios a la Maestra, a los que todos asentimos entusiasmados.

GONZALO JUNQUERA

Bruselas.

EL CIELO

Lecturas científicas sobre Astronomía, por D. Victoriano F. Ascarza.

190 páginas, 51 grabados. Ejemplar, 1,25 pesetas.

CONTRA EL ANALFABETISMO

El Sr. Gascón y Marín expone ideas fecundas sobre los medios de combatir eficazmente el analfabetismo.

Nuestro ilustre amigo, el Sr. Gascón y Marín, fué invitado a dar una conferencia en la Asamblea de Castellón. Accediendo a requerimientos de algunos amigos, expuso los planes que había en las etapas ministeriales de los Sres. Alba y Rivas, en relación con algunas partidas nuevas del presupuesto del Estado para 1920-1921.

El Sr. Gascón, con su elocuencia insinuante, flúida, persuasiva, habló familiarmente durante cinco cuartos de hora. ¡Lástima que aquella oración sustanciosa no fuera tomada taquígráficamente! Nosotros vamos a dar algunos datos según las notas personales que entonces tomamos, advirtiendo que se refieren solamente a varios puntos, y que ellos no darán idea, ni muchísimo menos, de lo que fué aquel acto, interrumpido con frecuencia por los más cálidos aplausos, y terminado con estruendosas ovaciones.

*
* *

Decía entre otras cosas el Sr. Gascón y Marín:

«En el capítulo 24 del presupuesto se incluían tres millones de pesetas para edificios escolares. Pero rompiendo rutinas perniciosas para adaptarse mejor a las necesidades reales, se diversificaba ese concepto como sigue:

1.º Para atender a los compromisos contraídos...	500.000
2.º Para adaptación de edificios actuales, no pudiendo exceder de pesetas 15.000 en Escuelas unitarias ni de 25.000 en graduadas...	500.000
3.º Para nuevos edificios de Escuelas unitarias que no excedan de 25.000 pesetas...	1.000.000
4.º Para nuevos edificios de Escuelas graduadas...	1.000.000

Esta diferenciación de conceptos respondía a estudio de la realidad. Había-

mos observado, entre otras cosas, uno, que con 8.000 pesetas de subvención y el auxilio del vecindario en forma de jornales, de arrastre de materiales, etc., se había conseguido transformar un edificio viejo y casi inútil en otro amplio, modesto, pero de condiciones higiénicas, con cuatro salones para clases y además sala de sesiones para el Ayuntamiento.

Esto mismo puede hacerse en muchos pueblos, pero no se ha hecho ni se hace porque no hay medio legal de atender a esas necesidades, dado el límite del 25 por 100 que hoy rige.

El Estado sólo puede atender a la construcción de nuevos edificios, que a veces han acabado siendo cuarteles. Esto hay que variarlo. Es necesario estudiar en cada caso las necesidades de la enseñanza, las conveniencias de todos y procurar la cooperación del Ayuntamiento y del vecindario en forma de solar, de materiales, de prestación personal, etc.

Podrían en muchos lugares obtenerse locales aceptables, transformando otros viejos o rehaciéndolos, y bastaría para ello una subvención del Estado, necesaria para pagar la carpintería, los herrajes, los cristales, etc. Lo demás, o mucho de ello, que se halla en los pueblos, lo pondrían éstos con un poco de estímulo por las autoridades. Este era el plan; parte de aquellos créditos fueron anulados, y para lo que se dejó se dieron disposiciones distintas de las proyectadas que no han tenido aplicación.

Prosigamos. En aquel presupuesto de 1920 apareció un capítulo nuevo, el 25, que lleva este epígrafe: «Ensayos pedagógicos y servicios de cultura general», y el mismo nombre de «ensayos» daba a entender, bien claramente, que se trataba de la iniciación de un plan, de señalar una orientación para contrastarla en la realidad, ampliándola o corrigiéndola según aconsejara la experiencia.

En el primer párrafo de ese capítulo se consignaban 250.000 pesetas para la adquisición de material y mobiliario es-

colares; en el segundo, 40.000 pesetas para la instalación de bibliotecas escolares permanentes en Escuelas nacionales; 60.000 pesetas para Escuelas maternas modelo; 25.000 pesetas para el estudio pedagógico y prácticas docentes necesarias, a fin de organizar y reformar la enseñanza de anormales físicos y psíquicos.

Seguían después, en el citado capítulo, 25.000 pesetas para ensayos de campos agrícolas anejos a las Escuelas nacionales; 25.000 pesetas para organización de campos de recreo y «clubs» de niños en las mismas Escuelas; 20.000 para el Instituto de Higiene escolar, y 75.000 pesetas para pensiones al extranjero, colectivas o individuales, a los Maestros e Inspectores de las Escuelas nacionales.

Todos estos puntos merecen algunas consideraciones, pero habré de limitarme a algunos puntos concretos.

Se quería ensayar la creación de bibliotecas populares en los pueblos pequeños, que son los más necesitados y los más abandonados, pues en las grandes poblaciones existen ya centros de cultura. Esas bibliotecas estarían en las Escuelas nacionales y estarían a cargo del Maestro.

Se quería ensayar la creación de Escuelas verdaderamente maternas, casi Escuelas-asilos, que recojan y cuiden a los niños antes de enviarlos a las Escuelas de párvulos, como se hace en otras partes, y como hay que hacer en España, y para preparar la reforma se pedía una cantidad destinada a ensayos.

La partida para campos agrícolas ha quedado en el presupuesto, pero no se aplicó el año 1920, y ha sido preciso que pasen dos años, como en el barbecho, para que se utilice. Felizmente, el actual Director general de Primera enseñanza ha puesto mano en el asunto y ha dictado recientemente las reglas necesarias para instalar los campos y organizarlos.

El pequeño crédito para campos de recreo y «clubs» de niños quedó anulado, sin reparar en el propósito educativo y la necesidad de establecer medios de contacto íntimo y de convivencia entre Maestros y alumnos y de los alumnos entre sí. Hay que ir cuanto antes, y lo mejor que se pueda, al concepto de los «clubs» americanos, de intensa acción educativa.

El de pensiones para el extranjero, afortunadamente, fué aplicado con buen resultado.

Venía después un concepto que decía: «Acción especial para combatir el analfabetismo; para los gastos de organización de los servicios de Escuelas ambulantes y de temporada, misiones pedagógicas, cursos rurales de perfeccionamiento de Maestros y colonias especiales de analfabetos, 500.000 pesetas».

Esa partida suscitó reparos y desconfianzas en las Cámaras.

En España se cree que organizar un servicio consiste en repartir credenciales y establecer nuevos destinos burocráticos, y con ese prejuicio se combatió la idea. Esto era un error profundo, y se dieron datos para demostrarlo, algunos de los cuales hemos de recordar aquí. No se creaba ningún destino nuevo, no se daban credenciales; todo podía hacerse utilizando los elementos disponibles, poniéndolos en actividad, organizándolos, facilitando el material preciso.

Para ello bastaba—y ese era el propósito—instaurar centros regionales de acción cultural allá donde se encontrarán elementos sociales dispuestos a ello. Para empezar, esos centros funcionarían en las capitales de distrito universitario, porque en ellas hay elementos culturales más numerosos: de la Universidad, de las Escuelas Normales, de los Institutos, de otras Escuelas y Laboratorios, etc., y porque era menester empezar por alguna parte.

Estos centros de acción cultural podrían ir también a toda capital que ofreciera elementos de acción intensiva; serían como focos diversos, irradiando cultura en todas direcciones, y dando provechosas lecciones y ejemplos fecundos.

Hay que ir activamente a buscar a los analfabetos, y no se olvide que hay dos clases de analfabetos: los que no saben leer ni escribir, y los que saben hacerlo materialmente, pero no entienden lo que leen o no tienen qué leer. Quizá estos últimos son tan numerosos y más peligrosos que los primeros, y unos y otros padecen casi de la misma ignorancia.

Para todos ellos hay que establecer cursos, lecturas, lecciones, experiencias, estímulos, que los hagan despertar.

Se dirá que esta acción exige desembolsos considerables, y es la verdad; pero por el momento sólo se quería ensayar, a fin de proceder con orden, de

metodizar con eficacia, y luego gastar con provecho. El cálculo de gastos se había detallado, existía un plan y se quería aplicar fuera de toda política partidista.

Es necesario gastar en enseñanza mucho más de lo que se gasta ahora. A los que pedimos esta acción cultural y este aumento de gastos se nos dice que el presupuesto del Ministerio de Instrucción pública, que era en 1902 poco más de 40 millones y medio, fué en 1919 de 107,1 millones, y ha llegado en 1920 a 152; ha aumentado de 100 a 393.

Pero frente a este argumento podemos y debemos contestar que en ese período el presupuesto de Gobernación ha crecido de 100 a 490, y el de la Presidencia del Consejo de Ministros, por sus gastos extraordinarios, de 100 a 4.346.

El presupuesto español de gastos da estos números: de cada 1.000 pesetas de ingresos se gastan 121 en Guerra; 53 en Gobernación; 68 en Fomento; 80 en cobrar las contribuciones; 45 en Marruecos ordinariamente, que con la lucha actual este gasto es incalculable, y unos 34 en todos los gastos de cultura nacional: Bellas Artes, Estadística, Geografía, etc.

Si se tira el dinero no será ciertamente en Instrucción pública, y con los aumentos de los últimos años quedamos todavía muy por debajo de otros servicios, y muy por debajo de las necesidades culturales de la época.

Recuérdese también que, según el arreglo escolar de 1908, medio millón de niños quedaban sin lugar en las Escuelas oficiales, y faltaban unas 9.000 de éstas; en 1884, se calculó que faltaban 4.000; ahora con el aumento de población faltan unas 11.000, contando solamente la aplicación de la ley de 1857, lo cual no puede satisfacer a nadie que estudie los problemas educativos.

Se ve, pues, que retrocedemos, que cada vez estamos más atrasados, porque aunque se han creado algunos centenares de Escuelas no han sido suficientes para atender al aumento de población escolar, y, por consiguiente, la deficiencia es cada vez mayor.

Cuando se nos habla de que el Estado ha hecho y hace sacrificios, hay que presentar esos números para demostrar que es preciso continuar con grandes aumentos, porque así lo exigen las necesidades de la cultura española.

Vengamos ahora a lo que puede ha-

cerse en forma de cursos de perfeccionamiento y Escuelas ambulantes. Lo mejor será citar los ensayos hechos en la provincia de Zaragoza, pues hay pocas cosas más elocuentes que la realidad.

En la provincia de Zaragoza organizamos dos cursillos de diez días. Contribuyeron a ellos Catedráticos de distintos centros, la Inspección de Primera enseñanza y Maestros. Hubo lecciones prácticas de Metodología, generalmente por las mañanas; si queremos exigir a los Maestros una labor intensiva y educativa, hay que atenderlos y cuidarlos con tanta solicitud como ellos atienden a los niños.

Después de la Metodología se daban lecciones prácticas de Agricultura a cargo de un ingeniero muy competente, y conferencias científicosociales. Acudieron a ellas Maestros, labradores, obreros; acudieron con afán, con deseo verdaderamente de aprender, y hubo día que fué menester salir del local para dar la lección en la plaza pública, a causa de la afluencia de alumnos.

No hay en el pueblo esa indiferencia por la cultura que suele creerse; hay deseo de saber cuando se trata de enseñanzas que llegan a los problemas o asuntos de realidad viva.

Por la noche se organizaron sesiones instructivas de cinematógrafo, con películas adecuadas, debidamente elegidas.

Estas fueron las líneas generales de aquellos dos cursillos de ensayo. El éxito no pudo ser mayor, ni los resultados más provechosos. Con aquella experiencia se contaba al pedir el crédito antes mencionado. Aquellos cursillos costaron unas 3.500 pesetas solamente gastadas en material, en viajes de los Profesores, en alquiler de cintas cinematográficas, dietas a los Maestros, etc. Ha de advertirse que los Profesores utilizaron sus modestas dietas en el servicio mismo.

Ahora hagamos unos cuantos números y unas breves reflexiones. Supongamos que esta experiencia se extendiera como ensayo, y que, para empezar, se creara un núcleo de acción en cada distrito universitario; serían 11 centros que, copiando o adaptando lo dicho en Zaragoza, podrían dar veintidós cursillos por unas 40.000 pesetas al año.

Téngase presente que en Zaragoza se atendió a la enseñanza agrícola, que era lo que más interesaba a la población

rural; pero lo mismo puede y debe hacerse con otros ramos de la industria, de los oficios, etc. Hay que llevar a cada lado lo que interesa, lo que afecta a las gentes, juntamente con la cultura general. ¿Podrá alguien poner en duda la eficacia de esta labor contra el analfabetismo y contra la rutina?

En España tomamos mucho de los adelantos modernos en su parte material, sólo en la parte material. Así vemos las carreteras cruzadas por camiones para el arrastre de productos agrícolas, mineros, industriales, etc., pero no para llevar Profesores, laboratorios, bibliotecas y, en suma, Escuelas ambulantes. Y mientras no podamos crear las Escuelas profesionales y técnicas necesarias, hay que llevar esas enseñanzas en esa forma móvil, que lleguen a todas partes donde sea necesario; que despierten a los perezosos, ilustren a los ignorantes y estimulen a todos.

En esta misma forma pueden y deben realizarse misiones pedagógicas, en las cuales habrá de tomar parte todo el Profesorado, la Inspección, el Magisterio. Tendrá esto la doble ventaja de llevar

la cultura a toda la nación, y además permitiría al mismo Profesorado conocer el país, sus producciones, sus necesidades, sus rutinas, sus aspiraciones; pondría en contacto a las clases directoras con los pueblos, con la masa rural, con los humildes, y esto haría seguramente rectificar muchos errores y prejuicios.

La obra no sería meramente pedagógica, pues tendría innegable alcance social. He aquí algo, a modo de esbozo, de lo mucho que se quería ensayar con aquella partida consignada en el presupuesto. No había credenciales ni cosa alguna pecaminosa: había el empeño modesto de iniciar una acción social que estimábamos fundamental, patriótica, fecundísima para la cultura nacional y para España; pero aquella partida fué suprimida y al prorrogar el presupuesto no rehabilitada, haciendo pensar en si se sienten debidamente los problemas docentes. Existía nombrada una Comisión para trazar oficialmente un plan de acción, para cuidar de la recta inversión de los créditos. Ni se ha disuelto ni ha sido convocada.»

Asociaciones de Maestros

La Nacional.—Para dar cumplimiento al precepto reglamentario, y por ser la época más adecuada se invita a usted para que asista a las sesiones de Junta directiva que darán principio el día 26 de febrero, a las diez de la mañana, en el domicilio social, Plaza del Angel, 3, principal, con el siguiente orden del día:

1.º Examen de la gestión de la Comisión permanente desde las últimas sesiones de Directiva.

2.º Aprobación de las cuentas de 1921.

3.º ¿Cada provincia debe tener un voto en la Directiva, o su Vocal puede votar computándole el número de los Asociados de su provincia que satisfacen cuotas a la Nacional?

4.º Cuota anual que deben pagar los asociados a la Nacional.

5.º Mejoras económicas que deben gestionarse actualmente.

6.º Peticiones que debemos hacer para el buen orden de nuestros escalafones.

7.º Libros propiedad de la Asociación y su propaganda.

8.º Colegio de huérfanos del Magisterio.

9.º Cuestiones que propongan los señores Vocales.

Sección de Socorros mutuos.—En virtud de lo prevenido en el Reglamento de esta Sección de Socorros mutuos, se convoca a los socios que integran tan filantrópica institución a Junta general ordinaria, que tendrá lugar el día 26 de febrero de 1922, a las cuatro de la tarde, en el domicilio de la Asociación Nacional del Magisterio primario, Plaza del Angel, 3, pral., o en el lugar que designe la Comisión central, con cuatro días de anticipación a la fecha que señalamos.

Para el caso de que no asistiera mayoría de socios a esta citación, quedan asimismo convocados los asociados para el día siguiente, a la misma hora y en el mismo sitio, a fin de poder tomar acuerdos con los socios que concurren sea cual fuere el número y representación.

Los socios de la Sección podrán asistir a las sesiones de Junta general por sí y representando las delegaciones expresas que le confieran otros asociados, con la

condición de que, tanto los que piensen asistir personalmente como los que deleguen su representación en otros, han de ponerlo en conocimiento de esta Comisión Central con ocho días de anticipación al señalado para las sesiones, al objeto de facilitar el boletín correspondiente de indentidad, el que podrá recogerse en el domicilio social hasta las doce de la mañana del mismo día señalado para la primera sesión.

Se previene que no será válida ninguna delegación hecha a favor de quien a la fecha de esta convocatoria no figure inscrito en el registro general de asociados, o de quien no esté al corriente en el cumplimiento de sus obligaciones reglamentarias.

Los Vocales de la Junta Directiva de la Asociación Nacional que son socios de la Sección de Socorros, representarán de hecho a todos los miembros de su demarcación que no asistan ni hayan hecho delegación expresa a favor de otro asociado asistente.

En la provincia en que no hubiese elegido Vocal de la Junta directiva o en las que habiéndolo, no pertenezca a la Sección de Socorros, el representante provincial de éstos asumirá, si asiste, los derechos anejos al Vocal de la Directiva para los efectos de representación de su núcleo en la Junta general.

Los socios de la Sección podrán presentar las proposiciones que tengan por convenientes para que sean discutidas en la Junta general, siempre que lleven la firma del 5 por 100 de los socios, y presentadas, por lo menos, con ocho días de anticipación al señalado para la Junta general.

Las modificaciones que pudiera acordar la Junta general de asociados respecto de la cuantía y forma en que se haya de satisfacer el socorro, tienen efectividad y vigencia reglamentaria una vez aprobadas por esta Junta general.

*

Orden del día 26 de febrero de 1922, para las sesiones de Junta general de Asociados de la Sección de Socorros mutuos de la Asociación Nacional del Magisterio primario:

- 1.º Discusión y censura de la Memoria de la Comisión central.
- 2.º Discusión y votación de las cuentas de la Sección de Socorros.
- 3.º Examen de los expedientes de los

socorros concedidos en 1921 y revisión y votación de los denegados en dicho año.

4.º Propositiones de los señores asociados.



Madrid. — Esta Asociación celebrará Junta general ordinaria el 29, a las diez, en el Instituto de San Isidro, para tratar de:

Asuntos reglamentarios. Gestiones de la directiva. Suscripción patriótica. Preguntas y proposiciones.

En el caso de no poder celebrarse la sesión por falta de número de asociados, se verificará en segunda convocatoria el mismo día, a las diez y media.

Madrid, 24 de enero de 1922.—El Secretario, FELIX ARRANZ.

Crónica General

De Marruecos

«Según participa el alto comisario desde Tetuán, no ocurre novedad en los territorios de Ceuta, Tetuán y Larache.

El comandante general de Melilla comunica que la batería de posición de Abd-el-Hariga hizo fuego sobre poblados de Sidi Ali, dispersando al enemigo y produciendo incendios.

En Tauriat Zaj se presentaron ocho indígenas con familias y ganados, sometidos incondicionalmente y entregando tres fusiles mauser, dos remington, un lebel y dos carabinas mauser.

En el día de ayer, los aviones bombardearon distintos poblados de Beni-Said, Beni-Ulichek y Zoco el Had de Middad, que se disolvió inmediatamente.»

En las inmediaciones de Bu Ermana ha sido recuperado por nuestras tropas un cañón de montaña de siete centímetros, completamente destrozado.

Los aviadores han observado concentraciones enemigas en las inmediaciones de Tafersit, Nador y Beni Ulichex.

En la posición del Zaio se han presentado varias familias moras, entregando armamentos. Se les ha señalado como residencia las inmediaciones de Ras Medua.

El comandante general ha dispuesto que el proyector que existía en Tauriat Hammed sea traído a la plaza.

La tercera escuadrilla de aviones, que manda el capitán Galarza, ha volado sobre el zoco de Bu-Ermana, arrojando numerosas bombas, que produjeron grandes destrozos.

La muerte del Papa

Los periódicos publican largas informaciones de los últimos momentos de Su Santidad. A las cinco y media, fué introducido en la cámara el arzobispo de Bolonia, monseñor Rocca, quien se postro ante la cama y oró durante unos momentos.

Su Santidad no volvió a dar signos de vida desde entonces; su corazón latía, pero muy débilmente.

A las seis y cinco minutos, el doctor Cherubini, que desde las cinco y media no había soltado la mano del Papa, para observar el pulso, se dirigió a los asistentes, y les dijo: «Señores, Su Santidad ha dejado de existir.»

Apenas el Pontífice exhaló el último suspiro, todos los presentes le besaron la mano.

A las diez de la mañana se procedió a vestir el cadáver con una sotana blanca, roquete y muceta y estola. En las manos, cruzadas, se le colocó un crucifijo de marfil y un rosario.

Según la costumbre tradicional, los funerales por el Pontífice se celebrarán durante los nueve días que siguen al fallecimiento.

Durante estos nueve días se espera a los Cardenales extranjeros que han de venir al Conclave. Este se reunirá el día dos del próximo febrero.

El Gobierno italiano ha adoptado cuantas disposiciones se han juzgado oportunas para garantizar la libertad del Conclave.

Madrid

A las seis de la tarde dejó de existir en esta Cortes el Emo. Sr. D. Enrique Almaraz, Primado de las Españas, cardenal-arzobispo de Toledo.

Hace un año, como premio a una vida consagrada al servicio de la Religión y de la Patria y al amor a los humildes, Su Majestad el Rey D. Alfonso XIII presentó a la Santa Sede para ocupar la Silla Primada de Toledo—vacante por defunción del cardenal Guisasola—al Sr. Almaraz, y aceptada la regia presentación, fué exaltado a la máxima dignidad eclesiástica de España el que ya era cardenal-arzobispo de Sevilla.

Hoy se verificará el entierro. El cadáver será conducido al furgón de un tren especial que le conducirá a Toledo.

Por expresa voluntad del finado consignada en su testamento, se le enterrará en la capilla de Santa Teresa de la Catedral de Toledo.

—A pesar de ser fiesta oficial, continuaron ayer en el ministerio de Estado las conversaciones entre los técnicos españoles y el delegado francés acerca de

las relaciones comerciales entre ambos países.

—En el salón de actos del Ateneo dió ayer tarde una conferencia, última de la serie organizada por la Asociación de estudiantes hispano-americanos, el sabio profesor y publicista D. Rafael Altamira.

De provincias

El Estado se incautó esta mañana de la red de teléfonos urbanos, de Sevilla, como resultas de un expediente instruido por deficiencias en el servicio.

—En el pueblo de Panjón (Pontevedra), unos marineros arrojaron una bomba de dinamita contra la casa del armador don Sebastián Fernández.

Se produjeron con la explosión daños considerables.

Han sido detenidos varios vecinos.

Continúa la huelga ferroviaria de Salamanca

El delegado del ministerio de Fomento conferenció con el gobernador y comisionados de huelguistas de las líneas Medina a Salamanca y Salamanca a la frontera de Portugal.

A las conferencias han asistido representaciones de ambas Compañías.

Todavía no se ha llegado a un acuerdo.

Extranjero

Según el «Petit Parisien», ha terminado ya la redacción de los diferentes documentos diplomáticos que deben servir de base a las próximas conversaciones franco-británicas.

Parece que las intenciones del señor Poincaré, relativas a Tánger, han sido bien acogidas en Londres, dado el hecho de que la Gran Bretaña desea también dar a este puerto un régimen internacional.

En cuanto al problema de Oriente, cree que la Conferencia prevista entre los ministros de Negocios Extranjeros de Inglaterra, Francia e Italia se celebrará en París, a comienzos del próximo febrero.

—Dicen de Berlín que el diputado del centro, Schroeder, ha presentado en el Reichstag una moción pidiendo que se incluya en el programa de los establecimientos de segunda enseñanza la enseñanza del idioma español.

La moción ha sido aceptada, y, por consecuencia, la lengua española formará parte en adelante de los programas de instrucción secundaria.