

EL ECO DE SANTIAGO

DIARIO DE LA TARDE

Redacción, Administración e Imprenta, Rua Nueva 13 pral. y bajos. Teléfono núm. 2

PUBLICIDAD

Línea en 3.ª pag. 0,10.—Sección local 0,50
Comunicados y reclamos a precios convencionales. Por ley de 1896 cada anuncio pagará 10 cent. por impuesto del timbre.

SUSCRIPCIÓN

En Santiago, una peseta al mes.—Provincias, 3,50 trimestre.—Extranjero, 20 pesetas semestre.

Año XVII

Jueves 28 de Marzo de 1912

Núm. 4.963

CONSIDERACIONES JURÍDICAS

HERENCIA DISCUTIDA

PARIS Marzo.

Resoluciones de puro trámite, necesarias en toda sucesión testamentaria, dictadas por el Tribunal civil de Toulouse, con relación a la herencia de monsieur Albert Sapéne, que, como es sabido, nombró en su testamento heredero universal al Rey de España, don Alfonso XIII, dando motivo a varios periódicos franceses para hablar de este asunto.

No faltan comentarios maliciosos, sobre todo los que parecen inspirados por las personas que hubieran recogido esa herencia, si ese testamento no existiese.

Nada hay que decir del testamento, considerado objetivamente, por estar otorgado en conformidad perfecta con las prescripciones del Código civil francés.

Para poner en tela de juicio su validez, es necesario discutir la capacidad jurídica del testador.

A este procedimiento se acude por los que están interesados en este asunto. Es muy fácil decir:

«Monsieur Albert Sapéne estaba loco, y así solo se explica que, teniendo una hermana y sobrinos, instituyese heredero suyo al Rey de España».

Una fácil información de la clave de ese testamento, justificando, con perfecta claridad, su razón de ser.

El testador pertenecía a noble familia del Mediodía de Francia, y puso toda su vida, lo mismo que sus antepasados, especial cuidado en mantener los prestigios de su nombre, que estimaba mucho.

Su padre, lo mismo que él, inspirado en tales ideas, cortaron relaciones con esa hermana que ahora se a reducir, a la que no había vuelto a ver casi desde la infancia, por el acto que había realizado, contrariando a los deseos de su familia, contrayendo matrimonio con persona de abolengo distinto al suyo.

Este hecho conocido, notorio, probado, da cabal idea de una idea necia. Como consecuencia de ese modo de pensar, monsieur Albert Sapéne, lo mismo que su padre, fué siempre adicto al monarquismo, y no habiendo constituido una familia directa, y estando, por las circunstancias expuestas, apartado de su hermana, quien, a su vez, posee importante fortuna, dispuso de la suya en un primer testamento, hace muchos años, en favor del Conde de Chambord, en ocasión en que éste representaba la Casa Real de Francia, los Borbones, los descendientes de Luis XIV.

Esta determinación, adoptada en momentos en que era alcalde de Cazarilh, en días en que intervenía, con muy sano espíritu, en las luchas de la política local, respondió por completo a su manera de pensar.

Para comprender bien esa idiosincrasia es preciso conocer a los Nobles de Francia, a los monarcas de este país, a los que autorizan a decir, cuando se habla de la sociedad francesa, que hay pocas aristocracias más difíciles en Europa que la que forma el llamado *faubourg de Paris*.

Y cuenta que los Nobles que habitan en sus provincias, en la tierra que conocieron a sus antepasados, muestranse más apegados a sus creencias que los demás.

El segundo testamento de M. Albert Sapéne, el que estableció los derechos hereditarios de don Alfonso XIII, es una consecuencia lógica del primero.

Muerto el Conde de Chambord, el nieto de Carlos X, quedó agotada la rama de los Borbones de Francia, y para nadie es un secreto que muchos monárquicos franceses, en particular esos que

andan apegados a su terruño y a su Nobleza, no transigen con que la familia de Orleans represente y personifique la tradición borbónica.

Para M. Albert Sapéne, que andaba en esos escrúpulos dinásticos, muerto el Conde de Chambord, don Alfonso XIII, el Príncipe simpático, gallardo, que se había comportado con admirable valentía en el trance peligroso que señaló su viaje oficial a Francia, era, más que un Monarca extranjero, el representante de la Realza, que guardaba todos sus amores, el descendiente, en línea recta, de Luis XIV.

No puede haber explicación de un acto de esa naturaleza, más sencilla, más clara y más lógica que ésta.

¡Ah! Pero M. Albert Sapéne ha muerto en una Casa de Salud de Toulouse.

Es verdad; pero lo es también que en esa casa entró, sin que precediera a su ingreso una interdicción judicial, bastante tiempo después de haber otorgado el testamento en cuestión, y que está probado que su misma hermana, esa hermana con la que no mantenía relación alguna, estimaba que la tal medida no era procedente, y que a esa medida se acudió porque el interesado dijo repetidas veces a la autoridad local—¡quién sabe si con razón!—que era víctima de insistentes persecuciones.

La existencia de anónimos, hallados entre los papeles del testador, podría justificar sus reclamaciones.

Se añade que en el testamento habla de títulos de Nobleza y dignidades nobiliarias que no poseía.

Eso constituye un grave error. Amantes de su noble abolengo, cómo lo habría sido su padre, con conciencia de los derechos que le hubieran asistido para reclamar dignidades nobiliarias, si el régimen político de Francia no fuera el que es, al recoger su pensamiento para legar sus bienes al representante de sus Reyes, su razón, sin estar perturbada, refiriérase a lo que era el sueño de su existencia: a lo que era para su deseo, verdadera realidad histórica.

Por lo demás, copia su documentación existe que prueba su buen juicio y su sólida cultura; juicio y cultura no comunes para la gestión de asuntos que le interesan, algunos relacionados con la interpretación de varias leyes, y cuyas fechas concuerdan con la fecha en que ese testamento se otorgó.

No hay para qué entrar en el examen profesional del art. 901 del Código civil francés, ni menos en el estudio de lo que disponen los artículos 502, 503 y 504, que llevarían a la demostración de que no es cosa fácil, si las leyes se han de aplicar en su estricto sentido, atacar, después de la muerte de un individuo, actos jurídicos por él realizados cuando estaba en el pleno goce de sus derechos civiles, y poner en su ejercicio todas las acepciones y aciertos propios de un hombre sano de espíritu.

A este propósito, podría traerse a cuento interesante jurisprudencia francesa, cuya significación y elocuencia nadie discutiría.

La institución de heredero no es un simple regalo; impone, a la vez que derechos, obligaciones, y en frecuentes ocasiones, más obligaciones que derechos, y entre las más elementales de esas obligaciones, la de representar al testador, la de defender su voluntad, la de velar por la integridad de su personalidad jurídica.

Grosera y positivista interpretación de la ley será la que sólo pretenda ver ventajas en relaciones jurídicas que tienen también sus inconvenientes.

El que recibe una fortuna por medio de un testamento, podrá hacer de ella lo que estime oportuno cuando entre en su posesión; pero está obligado, pensados de testamento, a defender, con todas sus consecuencias, la voluntad de quien otorgó esa donación.

Aquí en Francia, causaría entre las gentes de buen sentido mal efecto otro modo de proceder.

¡Ah, no! Falta añadir que según cons-

ta oficialmente, ese pretendido demente no murió de enfermedad que proceda precisamente del espíritu.

El tífus fué el mal que le llevó al sepulcro.

JUAN DE BECON.

Notas de un curioso

Mueble antiguo. El mueble más venerable por su antigüedad que existe, es el trono que se conserva en el Museo Británico, y que perteneció a la reina Hatsu, la cual reinó en el valle del Nilo, como 1.600 años antes de Jesucristo.

Empréstito. Ha sido cubierto 32 1/2 francos. veces el empréstito hecho para atender a las necesidades de las líneas férreas explotadas por el Estado francés.

Ascienden a 1.960 millones de francos las garantías entregadas al suscribirse por los compradores, cuando bastaba que sumasen 60 millones para que quedara cubierto el empréstito.

Casa y comida. En una de las calles de Nueva York está construida una casa que contiene departamentos suficientes para alojar cómodamente doce mil personas. Es una ciudad en el aire, con todos los servicios requeridos por el confort y el progreso modernos: teléfonos, teléfonos, buzones de correos, almacenes, cantinas, etc.

Pedro Tourgueneff. Acaba de fallecer el escultor ruso Pierre Tourgueneff. Era primo lejano del famoso novelista Ivan Tourgueneff ó hijo de Nicolás, una de las grandes figuras de la Rusia contemporánea, economista eminente y escritor de gran valía, promotor de la emancipación de los siervos, autor de la importante obra «Rusia y los rusos».

Pierre Tourgueneff era un artista de un gran talento, alumno de Frémiet. Era un amateur apasionado de los caballos y había especializado su arte en el estudio de estos animales. Es autor de la estatua de Alejandro III que se encuentra en la Academia de San Petersburgo.

El mejor obsequio. El obsequio más valioso que se puede hacer a una nación, fué el que Lady Wallace hizo a Inglaterra, en 1897, consistente en la notabilísima colección artística formada por su marido y que consiste en más de seiscientos cuadros de todas las escuelas, en muebles, en porcelanas y en innumerables objetos de arte. El valor en que ha sido estimada esta colección, varía entre quince y veinte millones.

Exposición. Dice «O Paiz», de Lisboa, Hispano-Portuguesa, bajo la dirección de Magalhães Lima se ha reunido en la «Sociedad Propaganda de Portugal» una comisión para tratar de los trabajos preparatorios de la Exposición Hispano-Portuguesa.

«Veremos lo que se hace—dice «O Paiz»—respecto de esta importante materia, pues hasta hoy hemos vivido tanpoco, lado por lado con España, en lugar de tratarnos de pecho a pecho, como es de necesidad absoluta para dos vecinos.

Trataremos, pues, de fraternizar, de convivir, para bien de las dos naciones, y en especial para los intereses económicos».

Para nuestras lectoras

Crónica de modas

Ciertos modistos y algunas elegantes aristócratas que siempre se distinguieron por su admiración por lo clásico, hacen esfuerzos, tal vez inútiles, por resucitar los célebres *paniers* de antaño, aunque modificados, como es lógico,

Hemos visto algunos modelos de trajes con *paniers*, los cuales, más bien son una especie de draperie estrecha, recogida hacia arriba con mucha gracia, haciendo resaltar la esbaltéz del talle. Sin embargo esta enlidad ha reducido a algunas profesionales de la elegancia: pero los fervientes de la línea son irreductibles y prescriben en absoluto el género *atofa*.

A mi juicio hay mil razones para que la línea que vende definitivamente. Quiérase ó no, la moda es una cuestión de orden social, y el interés de los fabricantes de tejidos exige la desaparición del actual apasionamiento por la silueta.

Hasta ahora, las actrices parisinas, generalmente las primeras en lucir las novedades de la Moda, no han mostrado atención alguna por los «paniers». En las obras más modernas que hoy son representadas en diversos escenarios, nuestras bellas artistas no han querido perder el prestigio de la silueta y lucen «toilettes» en que son admiradas deliciosas combinaciones.

Una tan sólo, Mile Jeanne Zurelli, del coquetuelo teatro Femina, ha roto una lanza en pro de los *paniers*. Su *toilette* es una preciosa combinación de encaje blanco y seda turquí, con un cogido en la tónica que evoca, discretamente, es cierto los *paniers* de antaño.

«Será ésto lo primero que se haga sin sospechar que puede conducir muy lejos?»

Respecto a sombreros hay novedades muy encantadoras.

He aquí dos completamente nuevos. Uno es de paja malva, forrado de terciopelo del mismo tono, pero un poco más oscuro. El ala está graciosamente levantada en el lado izquierdo, por una espléndida crosse blanca colocada fuera de la *passé*, lo cual es una novedad originalísima. Otro sombrero es una gran capelina con funda de terciopelo. Toda la *passé* está cubierta con encajes que caen como volantes sobre el velo envolviendo el semblante en una penumbra que le da mucho encanto.

MILE CAPELINA

Paris, Marzo 1912

Un cajero que se fuga

El telégrafo nos anticipó la noticia de haberse fugado de Madrid el cajero de la sucursal del Banco Español del Río de la Plata D. Manuel Martínez Guibaldé, llevándose una suma de importancia cuya cuantía no estaba aun determinada.

La prensa amplía los primeros detalles conocidos acerca de este suceso.

El Sr. Martínez Guibaldé desempeñaba hace tiempo ese cargo de confianza, a satisfacción de sus jefes. Pero hace cosa de tres años, contrastando con su anterior género de vida, comenzó a frecuentar teatros y círculos, relacionándose con gente de posición, compró un automóvil y adquirió alhajas.

Admirador de artistas y toreros, al saber que Titta Rufo es un entusiasta filatelista, adquirió para él una rarísima colección de sellos, por la cual pagó una elevada cantidad.

El verano anterior se presentó en el domicilio de un popularísimo diestro, con el que no tenía hasta entonces relación alguna de intimidad.

«Siento por usted—le dijo—gran admiración y quiero darle una prueba. Admita esta sortija como recuerdo de mi amistad.

Y quitándosele de un dedo, le ofreció un magnífico brillante.

Resistióse el diestro a aceptar aquel inopinado obsequio; pero tal fué la insistencia del visitante, que al fin quedó con él en que en una corrida que había de forear días después, fuera de Madrid le haría un toro y el Sr. Martínez le brindaría entonces el regalo.

Acto parecido realizó con otro famoso diestro, que ha regresado última-

mente de su país natal. A éste le dió también una sortija con tres piedras preciosas.

Pero de donde le ha venido esa fortuna?—le preguntó un día a Guibaldé un amigo suyo.

«Y él muy sereno, contestó:—Pues de la lotería; me ha tocado un premio gordo.

Esta vida de fastuosidad que hacía el cajero, y que no respondía ni a su sueldo ni a los medios económicos que se le conocían, infundió justificadas sospechas y desde entonces los gerentes del Banco ordenaron una inspección detallada de la Caja, con el fin de hacerse cargo de ella y de expulsar a dicho empleado.

Este debió sospechar la determinación de sus jefes por cuanto el día anterior al en que había de realizarse la inspección hizo ocultación de varios cobros que efectuó personalmente, y retuvo su importe, desapareciendo con una crecida cantidad.

Notada la ausencia del Sr. Martínez Guibaldé, al día siguiente se hizo una comprobación total de asientos, deduciéndose de este estudio y del cotejo de la cuenta corriente con el Banco de España que había un descubierto que en definitiva se eleva a 239 316'91 pesetas.

El Sr. Martínez tiene 29 años, y de su matrimonio tres hijos, todos de muy corta edad.

EVA

OTRA OPERETA DE LEHAR

Conta un periódico que el ilustro compositor D. Tomás Bretón está arreglando el libro y la música de la nueva opereta de Franz Lehar titulada «Eva», que es ahora una de las novedades teatrales de Viena.

La opereta traducida será presentada, según se dice, en el Gran Teatro, y se gestiona que venga a presenciar el estreno y a dirigir aquella noche el propio Franz Lehar.

«Eva» se estrenó recientemente en Barcelona; y no fué del agrado del público que asistió a la representación en el teatro del Tivoli.

Seguramente, con un arreglo más pulcro que el hecho en la capital catalana, por la mano hábil de Bretón, la nueva opereta de Lehar gustará.

El argumento de «Eva» no es complicado.

En una fábrica de Viena, cuyo joven propietario es un conuistador, como el buen señor de los *complets* de «Fornarina», hay una obrera, muy bonita, que accede a los galantes ofrecimientos del patrono, y acepta una cena en uno de los más lujosos *restaurants* del Prater.

A la fiesta asisten también amigos del fabricante y muchachas alegres, que admiran la belleza de Eva, la cual ha cambiado su modesto traje de obrera por espléndida *toilette*.

El ambiente de la fiesta va influyendo en el ánimo de la joven, que es paseada en triunfo, como la Lisette de «La Bohémé», a los acordes de un vals de los más sugestivos de Lehar.

La alegre reunión es interrumpida bruscamente por la llegada del padre de Eva, contrahebre de la fábrica, en compañía de otros obreros, que en actitud amenazadora acusan al patrono de seductor.

El patrono se da cuenta de la gravedad de la situación, y la salva asegurando que está enamorado de la muchacha, y dispuesto a casarse con ella.

En la música hay motivos que recuerdan los del himno «International», el canto de los confederados del trabajo, hábilmente combinados por Lehar, con las notas alegres del vals, con que termina la situación expuesta.

Eva, que se cree ofendida por el patrono, que no ha cumplido la oferta de

Folleton de EL ECO DE SANTIAGO (21)

Aventuras de Allan Quatermain en el Africa central

—Pero, monsieur—dijo—, no puedo remediarlo; tengo mucha fiebre!

—Ponte esto en la boca—dije sacando un pedazo de trapo que usaba para limpiar el rifle, y que tenía en el bolsillo—. ¡Si te oigo otra vez, eres hombre muerto!

Alfonso, comprendiendo que era capaz de hacer lo que decía, me obedeció instantáneamente y siguió su camino en silencio.

Al fin llegamos a cincuenta varas del kraal. Un espacio descubierta sembrado de hierba, con algunas sensitivas y cardos de trecho en trecho, se extendía entre nosotros y el kraal. Empezaba el alba; las estrellas palideaban y un débil resplandor se reflejaba en la tierra. Podíamos ver perfectamente el campamento masai y el resplandor de las últimas llamas de sus hogueras, y ocultos tras las matas nos detuvimos para hacer observaciones. Habíamos contado con hallar al centinela adormilado, y le encontramos bien despierto y paseando sin cesar; allí estaba, a cinco pasos de la entrada, alto, varonil. Si no le matáramos por sorpresa y en silencio, estábamos perdidos. De pronto Umslopogaa, que estaba cerca de mí, se volvió y me hizo una señal; después se retiró al suelo como una culebra, y aprovechando las ocasiones en que el centinela volvía la espalda, avanzaba su camino serpenteando en la hierba sin producir el más leve rumor.

El descubido centinela empezó a sil-

var un aria. Umslopogaa, avanzando, llegó a un matorral de sensitivas, y allí se ocultó. El masai seguía su paseo; se detuvo para mirar al campamento masai, y el zulu, aprovechando el momento, consiguió llegar a unos cardos. No había hecho más que ocultarse, cuando el centinela volvió la cabeza, y creyendo notar algo extraño en el matorral, se dirigió a él; bostezó, se detuvo un instante, y tiró una piedrecita que, afortunadamente, tocó al zulu en la cabeza y no en la cota de acero, pues el menor chasquido le hubiera delatado. Satisfecho, al parecer, de que nada extraordinario ocurría el centinela cesó en sus pesquisas y se contentó con apoyarse en su lanza, mirando distraído sus adornos.

Así permaneció tres minutos lo menos, absorto, al parecer, en un grato ensueño. Nosotros, entretanto, presa de terrible ansiedad, esperábamos a cada instante ser descubiertos por algún incidente inesperado. El sudor brotaba de mi frente, y puedo decir que tenía tanto miedo como el francés, que a mi lado seguía castañeteando los dientes, a pesar del trapo.

Al fin terminó tan angustiosa situación. El centinela miró al horizonte manifestando satisfacción al comprender que su deber iba a concluir pronto; se frotó las manos, y emprendió de nuevo el paseo con más viveza, a fin de entrar en calor.

Apenas volvió la espalda, la serpiente se deslizo y llegó a otro cardo que

estaba a dos pasos del sitio por donde debía volver aquí. En efecto: volvió a poco, descuidado por completo, sin pensar que alguien le seguía.

Apenas pasó de la mata, su enemigo se enderezó, estiró el brazo, y dando un salto en el momento preciso en que aquél iba a volverse, le cogió del cuello. Al reflejo del alba vimos dos cuerpos negros luchando en silencio; al fin cayó el masai agitando los miembros en un espasmo.

Empleando toda su fuerza, Umslopogaa acabada de ahogar. Se arrojó un instante sobre su víctima para asegurarse de que no debíamos temer nada de él, y después se levantó y nos hizo señas para que nos acercáramos. Al llegar al kraal vimos que los masais habían defendido la entrada con arbustos y maleza, lo cual, después de todo, era un beneficio para nosotros, pues cuanto más dificultad tuvieran para salir, más diseminados saldrían. Allí nos separamos. Mackenzie y su partida avanzaron a favor de la sombra que proyectaba el muro, yendo hacia la derecha, mientras Enrique y el zulu con la suya ocuparon sus posiciones. Mis hombres y yo seguimos hacia el lado derecho del kraal, que tendría unos cincuenta pasos de longitud.

Apenas hubimos andado la mitad del camino, nos detuvimos y situé mi gente, apostándolos de cuatro en cuatro pasos de distancia unos de otros, y colocando a Alfonso a mi lado. Entonces

miré por primera vez sobre el muro, y lo que se ofreció a mi vista en primer término fué el burro blanco, y a su lado, el pálido rostro de la niña, sentada como nos había dicho el espía. En torno suyo dormían varios guerreros, y rodeando las semiextinguidas hogueras, grupos de masais, hartos de comida, dormían descuidadamente.

De vez en cuando alguno se estiraba bostezaba y miraba al horizonte, que iba tiñéndose de púrpura; pero no se levantaba. Creí prudente esperar cinco minutos más para que, habiendo más luz, pudiésemos disparar mejor; y para dar lugar a que Good y los suyos, de los cuales nada sabíamos, estuviesen listos.

La luz del alba tendió su mano sobre la Tierra; el majestuoso Kenia, envuelto en el holo de sus eternas nieves, se iluminó con un rayo de sol que, resvalando sobre sus crestas, las tiñó de púrpura. El cielo fué cambiando sus grises tintas por tonos azules, las aves empezaron a saldar el día entonando sus alegres trinos, y la brisa, susurrando en la maleza, sacudió sus alas, soltando millones de millones de gotas de rocío y refrescando al mundo que despertaba. ¡Por todas partes paz, felicidad y renovada fortaleza; por todas partes, excepto en el corazón del hombre!

De pronto, cuando, esperando la señal, me había fijado ya en el soldado sobre quien primero había de disparar (un hombre gran lote tendido en el suelo a los pies de Fossie), los dientes de Al-

INFORMACION TELEGRAFICA

La secuestradora de niños Informe. Los forenses. Fué madre.

Madrid 28 (8) Los catedráticos de Medicina de Barcelona comparecieron ante el juzgado...

El público Una manifestación

Madrid 28 id. id. En Barcelona es principal tema de las conversaciones el cambio que se operó en el proceso.

Un careo. Entre las cuñadas

Madrid 28 id. id. La secuestradora fué sometida a un careo con su cuñada María Pujal.

LAS CORTES DE CADIZ

Madrid 28 (8) Anoche se reunió en el Congreso la junta magna del centenario de las Cortes de Cádiz.

Cruzáronse entre ambos graves insultos. El Sr. Luzzati golpeó al Sr. Chiesa, promoviéndose un gran escándalo.

Madrid 28 id. id. En Barcelona es principal tema de las conversaciones el cambio que se operó en el proceso.

Madrid 28 (8) Anoche publicó «Diario Universal» una nota que se reputa oficiosa sobre las negociaciones que se siguen con Francia.

España y Francia

Madrid 28 (8) Anoche publicó «Diario Universal» una nota que se reputa oficiosa sobre las negociaciones que se siguen con Francia.

Las fiestas de Santiago

CONCURSO HIPICO

Madrid 28 (14). Segun nos han manifestado hoy en el ministerio de la Guerra uno de estos días se publicará una Real Orden autorizando la celebración, en esa ciudad de un concurso hipico durante las proximas fiestas del Apostol.

CONSEJO DE MINISTROS

Madrid 28 (14) Hoy se celebró en Palacio consejo de ministros bajo la presidencia del Rey. Segun costumbre en el consejo pronunció un discurso, informativo, el jefe del gobierno en el cual trató los asuntos del exterior y los del interior.

Varias Noticias

Madrid 28 (8). En la Cámara de diputados de Italia prodijose un tremendo alboroto por Luzzati de deiraudador al Estado como administrador de la siderúrgica de la isla de Elba.

detalles de los extremos del discurso del Sr. Canalejas coincidiendo todos en que fué muy importante.

El día del Presidente

Con los periodistas. El consejo de hoy. Juicios propios. Extrañeza de los ministros. Reserva. Madrid 28 (15'30) El jefe del gobierno al recibirnos hoy nos dió una ligera referencia del consejo que hoy presidió el Rey diciéndonos:

Combinación de gobernadores. Los ferroviarios. Transacción. Inglaterra. Temporal. Mitin de Puertollano.

Madrid 28 id. id. Dijonos despues el Sr. Canalejas que antes de emprender su viaje á Sevilla en donde pasará la Semana Santa con su familia ultimará con el Sr. Barroso una pequeña combinación de gobernadores.

La vida politica

Madrid 28 (8) El presidente de la Diputación de Barcelona recibió una carta del señor Canalejas para que una representación de los adheridos á las Mancomunidades se traslade á Madrid al objeto de conferenciar con él.

Firma del Rey

Madrid 28 (16). El ministro de la Guerra puso á la firma del Rey los siguientes Decretos: Proponiendo al coronel de Estado Mayor D. Ramón Morera para el cargo de jefe de Estado Mayor de la capitania general de Baleares.

BOLSA DE MADRID COTIZACION OFICIAL

Table with columns for various market indices like '4 por 100 interior', 'Bancos', 'Cambios', 'Bolsa de París', etc.

ANUNCIOS

ARRIENDO Se arrienda la casa núm. 12 de la Puerta de la Peña. Con ó sin bajos. Subasta voluntaria Se hace de las dos pensiones siguientes:

SUBASTA VOLUNTARIA

Se hace de la casa núm. 35 del Camino Nuevo de esta ciudad. La subasta tendrá lugar el día 10 de Abril de 1912 de once á doce de la mañana en la Notaría de D. Jesús Fernández Suárez, Plazuela de San Martín 5, en donde informarán de precio y condiciones.

VENTA VOLUNTARIA

Se hace de la casa núm. 37 moderno de la calle de las Huertas de esta ciudad, con huerta amurallada, patio interior donde existe pozo y lavadero.

Fábrica de salazón

Se vende una casa-fábrica de salazón, en Muros, que fué de la propiedad de Doña Francisca Portals, y hoy pertenece á sus herederos. Dicha fábrica reúne inmejorables condiciones para la industria salazonera.

Garage Central Berliet

Calle de Feijóo núms. 11, 13 y 15.—Coruña Toda clase de artículos, aceites y esencias para automóviles. Neumáticos MICHELIN. Taller de reparaciones.

Los célebres cristales ISOMETROPE

Son los únicos que absorben los rayos violeta y ultra-violeta, tan perjudiciales y nuestra retina. Unico depositario en Santiago de estos cristales: JAIME PARDO MONTES

FINCAS EN LA MEJOR SITUACION DE SANTIAGO

VENTA de un gran solar y dos casas al principio de la calle del Hórreo. El notario de esta ciudad D. Jesús Fernández Suárez enterará del precio y condiciones.

Angel Fraga Solar. SUBIO AL CIELO A LAS SEIS DE LA MAÑANA DE HOY. Sus desconsolados padres Angel Fraga y Concepción Solar.

D. Angel Allones Senande. SEGUNDO ANIVERSARIO EL SEÑOR D. Angel Allones Senande FALLECIO EL 29 DE MARZO DE 1910.

Banco Español del Río de la Plata. ESTABLECIDO EN 1886. CASA MATRIZ: BUENOS AIRES. SUCURSALES: 53 en la República Argentina; además en Montevideo, República Oriental del Uruguay, en Río Janeiro (Brasil), y en Europa: Barcelona, Coruña, Génova, Hamburgo, Londres, Madrid, París, Valencia, Bilbao y Vigo.

36, Preguntoiro, 36 EL PARAISO 36, Preguntoiro, 36

GRAN ALMACEN DE ULTRAMARINOS FINOS

Importador en gran escala para esta Casa y la de Vigo de Cacaos y Caracas, Guayacil y Café de los mejores procedentes, con grandes existencias para la venta al por mayor.

No vende café del Brasil al por mayor, y sí de las más acreditadas Regiones productoras á 4'50, 5, 5'50 y 6 pesetas kilo. Gran surtido en todos los artículos del ramo, quesos de Bola, Nata, Guyer, Roquefort, y de País de la acreditada marca la "Montaña Gallega".

Aceites refinados en latas y or-litros de Andalucía y Tortosa.

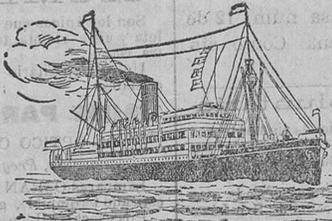
SANTIAGO MARTINEZ



Medalla de oro en el IX Congreso Internacional de Higiene y Demografía, y en la Exposición Universal de Bruselas de 1910.

Para Convalecientes y Personas débiles es el mejor tónico y nutritivo. Inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo, etc. Farmacia ORTEGA, LEON, 13, MADRID. Laboratorif Pante Valiecas.

De venta en las principales Farmacias.



COMPANIAS HAMBURGUESAS

HAMBURGUESA-SUB-AMERICANA, HAMBURG AMERICA LINE

Viajes rápidos por afamados vapores correos

Próximas salidas (salvo variación)

Paral Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires,

Marzo 24 correo rápido KONIG WILHELM II. Precios al Brasil 126 pesetas y á Montevideo y Buenos Aires 126

Abril 4 correo rápido CAP VILANO. Precios al Brasil 126 pesetas y á Montevideo y Buenos Aires 126

Abril 15 vapor correo SANTOS. Precios al Brasil 126 pesetas y á Montevideo y Buenos Aires 126

Abril 15 correo rápido CA FINISTERRE. Precios al Brasil 126 pesetas y á Montevideo y Buenos Aires 126

Abril 18 vapor correo ARMENIA. Precios al Brasil 126 pesetas y á Montevideo y Buenos Aires 126

Abril 22 vapor correo SANTA ELENA. Precios al Brasil 126 pesetas y á Montevideo y Buenos Aires 126

Abril 28 correo rápido CAP ARCONA. Precios al Brasil 126 pesetas y á Montevideo y Buenos Aires 126

Para Habana, Veracruz y Tampico saldrán de Vigo las vapores correos:

Marzo 27 vapor correo BAVARIA. Precios Habana 312 pts. á Veracruz y Tampico 231

Abril 5 correo rápido CORCOVADO. Precios Habana 242 pts. á Veracruz y Tampico 261

Abril 13 correo directo DANIA. Precios Habana 322 pesetas á Veracruz y Tampico 231

Abril 27 vapor correo S-REEV. LD. Precio Habana 212 pts. á Veracruz y Tampico 231

A Santiago de Cuba desde Haavana 35 pesetas más.

Para Pará y Manaos (Rio Amazonas)

Marzo 31 vapor correo RIO PARDO. Precios á Pará 191 pesetas y á Manaos 227.

Abril 20 vapor correo RIO NEGRO. Precios á Pará 191 pesetas y á Manaos 227.

Los pasajeros que hayan obtenido plaza deben presentarse en la Casa Consignataria en Vigo, dos días antes de la fecha de salida del vapor.

Para más informes dirigirse al Agente General

D. ENRIQUE MULDER.—Plaza de Eldu y n, núm. 1.—VIGO.

NELSON LINES

Vapores Correos de VIGO á BUENOS AIRES

HIGHLAND ROVER (nuevo) 14 Abril 1912

HIGHLAND CORRIE (nuevo) 12 Mayo 1912

HIGHLAND DRAE (nuevo) 9 Junio 1912

Los vapores nuevos hacen el

Viaje en 15 días

Y LOS DEMAS EN 18

Precios del pasaje: 1.ª clase 596 pesetas.—2.ª En los vapores nuevos 450 pesetas, en los demás 376.

3.ª clase 126 PESETAS

Consignatario en Vigo: I. M. ESCALERA

The British and South American Steam Navigation Company,

LIMITED

P. R. HOUSTON & C.º

Compañía de vapores rápidos á la República Argentina

Salidas mensuales

EL DIA 21 DE FEBRERO saldrá del puerto de Vigo el magnifico vapor

HYPATIA

Precio del billete, en 3.ª clase, con impuesto, pesetas 226,10

Los pasajeros deben de presentarse en la agencia DOS DIAS ANTES de la salida del vapor con toda la documentación necesaria para cumplir las formalidades que marca la ley.

Para informes dirigirse al

Agente general en España: RAMON M. SOLER, Vigo

Escritorio: calle de la Alameda núm. 4.

GRAN ALMACEN DE MUSICA PIANOS E INSTRUMENTOS

DE CANUTO BERA Y COMPANIA

Casa fundada el año 1854

Rua del Villar, 42.—SANTIAGO

Unico y exclusivo depósito de los pianos de "Estela Bernareggi" de cuerda ce

rrro construidos expresamente para el clima de Galicia.

Casa en Galicia en que pueden venderse los últimos modelos de pianos del renombrado fabricante alemán Resyab.

Pianos franceses de Brave, Bord y otros fabricados desde el precio de 900 pesetas.

Venta al contado y al plazo de 15 pesetas mensuales.

Inmenso surtido de música, desde 15 céntimos cada obra.

Gran colección de música gallega editada por esta casa.

Pianos

Instrumentos para banda y orquesta.

Accesorios de todas clases.

Hay que convencerse que la Agencia de

POMPAS FUNEBRES

DE Carlos Raspeño

CALDERERIA 53, SANTIAGO es la que tiene mejor surtido y la que vende más barato.

6 HAY SEIS SEVERAS Y EL EGANTES CARROZAS LAS MEJORES DE LA CIUDAD para servicios de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase.

Cajas desde UNA peseta.—Coronas y hábitos muy baratos.—Féretros del país, de Madrid con cristal, y metálicos especiales para embalsamamientos y traslados.

Esta Casa se encarga de todo lo referente á Funerales. Avisando á esta Agencia se encuentra economía y legalidad.

Agencia Funeraria de Raspeño

BIBLIOTECA "PATRIA"

MADRID

Publica novelas, cuentos, etc., premiados en concursos públicos y por fuera de concurso de las más distinguidas literarias españolas.

La mejor recomendación de esta Biblioteca, es decir que ha merecido alabanzas de literatos como los señores Pereda, Menéndez Pelayo, Palacio Valdés, Fastenrath, Duque de Rivara, Silvela, etc.

Los tomos que publica contienen preciosos grabados de artistas españoles de gran nombra y cubiertas tiradas á seis colores con el retrato del autor de cada obra.

PATRONATO PRINCIPAL

Excmo. Sr. Marqués de Comillas,

Conde de Bernar,

Conde de Canilleres,

D. Joaquín S. de Toca,

Ilmo. Barón de Villaseca,

OBRAS PUBLICADAS Y PREPARACION

de

Menéndez Pelayo.—José Zahonero

Alfonso Pérez Nova.—Conde de las Navas

Angel Guerra, etc., etc.

Precio: UNA PESETA

Pídase en todas las librerías

Advertisement for Santal Midy medicine, featuring a circular logo and text: 'DESCONFIARSE DE LAS FALSIFICACIONES E IMITACIONES', 'SANTAL MIDY', 'CURACION RADICAL Y RAPIDA'.

Gran salón de peluquería de LEON (antiguo oficial de Pral, en Madrid). Escrupulosa desinfección y esmero. Servicios económicos por abonos. — RUA NUEVA

Emplastos perforados americanos de fieltro rojo ó sea bayeta encarnada del DR. WINTER



Los Emplastos de fieltro rojo de Winter CURAN los catarros de pecho y bronquitis.

Los Emplastos de fieltro rojo de Winter CURAN los dolores de los pulmones.

Los Emplastos de fieltro rojo de Winter CURAN reumatismo y dolores del costado.

Los Emplastos de fieltro rojo de Winter CURAN los dolores de espalda y riñones.

Los Emplastos de fieltro rojo de Winter CURAN lumbago, ciática y otros dolores de esp. lumbago.

EXIJASE SIEMPRE LA MARCA DEL DOCTOR WINTER

Mucho cuidado con las imitaciones

BALNEARIO DE ARCHENA

Reconocido sin competencia para las enfermedades artríticas y reumáticas, avariósicas, nerviosas y paralíticas, herpéticas y escrofulosas, y como auxiliar de las medicaciones mercurial, arsenical y yódica, y sobre todo es el medio más eficaz de los conocidos para la curación del reuma en todas sus formas.

TEMPORADA OFICIAL DE 1.º DE ABRIL Á 30 DE JUNIO

Este balneario, además de todas sus especiales indicaciones por sus sin similares aguas, está recomendado por su incomparable clima extraordinariamente seco, y agradable temperatura que goza durante los meses Abril, Mayo y Junio, para personas de avanzada edad, convalecientes y turistas.

No deja que desear ningún servicio: Instalación hidroterápica completa. Instituto de Mecanoterapia, Estufa de Desinfección, Telégrafos, Correos, Capilla, Gran Casino, Teatro-Cine (función todas las noches), Delicioso Parque y mesa de Régimen todo el año, Cuatro magníficos Hoteles que hoy se hallan completamente reformados y al alcance de todas las fortunas, cuyos precios son (comprendiendo habitación, desayuno, almuerzo y comida con todo el servicio correspondiente): Gran Hotel de LAS TERMAS, desde 12 á 20 pesetas por día; Hotel LEVANTE, de sds 6,25 á 11 pesetas; Hotel MADRID, desde 5,50 á 11 pesetas; Hotel LEON, desde 4 á 7 pesetas. Todo bañista hospedado en alguno de estos cuatro Hoteles, tiene derecho á un descuento de 30% en abono de 15 ó más baños, y 15% sobre el precio de la habitación en 15 ó más días, y también hallarán grandes salones de recreo con entrada gratuita.

Los coches ómnibus del Balneario se hallan en la estación á la llegada de todos los trenes.

AVISO MUY INTERESANTE.—Todo bañista, antes de ponerse en camino, debe solicitar noticias, prospectos, tarifas, generales de precios, el itinerario de viaje y cuantos datos le interesan, que recibirá gratuitamente, dirigiéndose al dueño de los cuatro Hoteles.

Basilio Jureta-Balneario de Archena-Murcia (España)

Advertisement for Compañias Hamburguesas, featuring a ship illustration and text: 'Compañias Hamburguesas', 'PUERTO DE LA CORUÑA', 'LINEA DE VAPORES CORREOS RAPIDOS', 'Servicio de Sub América', 'Próximas salidas para Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires'.

Advertisement for Compagnie Generale Transatlantique Francaise, featuring a ship illustration and text: 'Compagnie Generale Transatlantique Francaise', 'Vapores correos franceses', 'Servicios directos desde el Puerto de la Coruña', 'Los días 25 de cada mes', '25 Mayo', '25 Junio'.

Tarjetas al minuto precios económicos