

ASESORIA FISCAL-LABORAL

HACIENDA: Nuevo Calendario de declaraciones (Rentas-Retenciones-Pagos Fraccionados: Estimación Directiva Objetiva Singular, Tráfico de Empresas-Lujo); Cambios de Dominio Urbana. Licencia Fiscal, etc.

Le asesoramos:
GESTORIA "RODRIGUEZ PASSOLAS"
Calle Lepanto, 1 (junto Casa Socorro)

HOJA del LUNES

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

AÑO XLIII — Granada, 10 de agosto de 1981 — NUMERO 2.253 — Precio, 25 pesetas — Talleres «Ideal»

Director: ANTONIO MARQUEZ VILLEGAS — Dep. legal: GR 7/1958 — Plz. Campillo, 7 - Telfs. 229206-222597

roustan-paros

cincuenta años de experiencia al servicio de la chimenea francesa.



Ambiente CHIMENEAS
AVDA. ANDALUCIA (Frente a Sanatorio LA SALUD) Teléf. 278102. GRANADA.

POR DECISION DEL PRESIDENTE REAGAN

U.S.A. FABRICARA LA BOMBA DE NEUTRONES



LA NOTICIA HA SUSCITADO UNA DURA REACCION EN TODO EL MUNDO, ESPECIALMENTE EN LA UNION SOVIETICA

El presidente Ronald Reagan ha dado el visto bueno a la fabricación de la bomba de neutrones, confirmó anoche el portavoz adjunto de la Casa Blanca, Larry Speakes, en Santa Bárbara (California), según informa Efe.

El portavoz presidencial dijo que esta decisión es la consecuencia lógica del proceso comenzado por el presidente Carter, que ya autorizó la construcción de todos los elementos necesarios en 1978. El presidente Reagan ha autorizado ahora el montaje de las piezas y, por tanto, de la bomba.

La bomba de neutrones, que afecta a las personas

y deja intactas las cosas, solamente se almacenará en territorio norteamericano, y no se enviará a otros países, precisó el portavoz presidencial.

Los Estados Unidos habían previsto en 1978 almacenar este arma en la República Federal de Alemania y ya habían obtenido la autorización del canciller Helmut Schmidt cuando el presidente Carter suspendió la fabricación.

La reacción de las principales potencias URSS, China, etc.— no se ha hecho esperar y las críticas por esa decisión de Reagan han sido durísimas.

(Información en página 7)

HACIA OTRA POSIBLE SUBIDA DEL PETROLEO

BEIRUT.—La Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP) celebrará el próximo 19 de agosto, en Viena, una reunión extraordinaria para coordinar su futura política petrolera, manifestó ayer un portavoz del gobierno kuwaití, a la agencia Efe.

Según el secretario del gabinete kuwaití, Abdel Rahman Al Awadi, la reunión extraordinaria, en la que participarán todos los países miembros, incluida Arabia Saudí, estará encaminada a unificar precios y producciones a fin de poner fin al actual excedente de oferta en el mercado mundial.

En unas declaraciones efectuadas el sábado, en Bahrein, el ministro de Asuntos Exteriores de Libia, Ali Abdel-Salam Teriki, afirmó que los miembros de la OPEP presionarán en Viena a Arabia Saudí para que aumente en cuatro dólares sus precios y reduzca su abultada producción petrolera.

Según Teriki, si Arabia Saudí insiste en su actual política, la OPEP entrará en una grave crisis.

Riad, con su incrementada producción de 10.250.000 barriles diarios, es el principal responsable del excedente petrolero en el mercado mundial.

Nuevo terremoto en Irán

No se conoce la existencia de víctimas

BEIRUT, 9. (Efe).—Un terremoto de 4,5 en la escala de Richter se ha producido hoy al Noreste del Irán, según informa la agencia oficial iraní "Pars".

El seísmo, detectado cerca de la ciudad de Sahahrud, a 400 kilómetros al Noreste de

Teherán, ha ocurrido a las 15,09 —hora de Madrid—, según el Departamento de Geofísica de la Universidad de Teherán.

De momento no se conoce la existencia de víctimas, según agrega "Pars".

Con 135.000 voltios encima...



WICHITA (Kansas, Estados Unidos). — Blaine Herink y Gregory Morris circulaban en su "Jeep" cuando un poste de alta tensión les cayó encima, a causa de una tormenta. Los dos ocupantes del coche tuvieron que esperar la llegada de los bomberos sin poder moverse ante el peligro de electrocutarse con los cables, con una potencia de 135.000 voltios. En la fotografía, un bombero indica que no se muevan a los ocupantes del "Jeep". (Foto EFE-AP.)

000
TODOS LOS PRODUCTOS
Magefesa
ESTAN EN
sanchez
el precio es nuestro aliado!
¡CLARO!

Pesetas adulteradas

ME temo que en el control de la inflación y en la situación del déficit presupuestario nos están dando gato por liebre. Porque la adulteración no sólo se produce en los productos que se compran en los supermercados; también en un producto que se llama información y que se compra en los quioscos, en forma de diarios y semanarios, se producen serias adulteraciones; y también se adultera la política; y ¡para qué hablar de la política económica!

Cada vez que sube la inflación, y por tanto a usted le cuestan más todos los productos que compra, sale algún ministro a las Cortes o a la televisión, medio llorando, y le cuenta que con la subida del petróleo y, en general, la inflación importada, las cosas suben sin que el Gobierno pueda hacer nada; bueno, algo dice que se puede hacer, pero no depende del Gobierno ni de la Administración, sino de las gentes que no ahorran y gastan mucho. Este año que no sube el petróleo ya nos cuentan que la subida del dólar es el mochuelo al que hay que colgarle todo este sambenito.

Pero mira por donde, el ministro de Hacienda va y dice el otro día que el déficit previsto para este año será de cincuenta y seis mil millones de pesetas más. Eso quiere decir lo contrario de que esa cifra sea el déficit previsto: quiere decir que el previsto, más el de la nueva previsión que se hace ahora a medio año, es de cuatrocientos cuarenta y ocho mil millones de pesetas. Lo que a su vez quiere decir dos cosas: que no se prevé bien y que la Administración gasta cada día más, no ahorra y, por tanto, invierte poco.

Esa inflación se genera por la vía más directa y que más influye en los precios, en la pérdida de competitividad de los productos españoles y, al final, en el paro. Pero cuando el ministro explica las razones del aumento del déficit dice que ha costado más mantener el paro y que se han recaudado menos impuestos. La primera razón es suficiente para que el año que viene presupuesten más déficit, porque habrá más paro. La segunda es una forma poco delicada de echar la culpa al contribuyente: porque, o se ha vuelto a presupuestar mal, o los contribuyentes pagamos poco dinero y hay que aumentar los impuestos.

Los impuestos, desde luego, nos los van a aumentar por la vía de que cuando no se retocan, la inflación los sube. Así, sube el pan, el azúcar, el aceite y, también, los impuestos. Pero como los impuestos en su mayoría son progresivos, pues quiere decirse que suben en mayor proporción que todos los demás productos. Con el agravante de que en el supermercado sabemos lo que nos dan a cambio y, al menos en teoría, podemos cambiar de producto. Con los impuestos no tenemos alternativa, ni sabemos lo que pagamos —acaso por suerte para nuestra tensión arterial—.

Si mis lectores se han ido de vacaciones con el buen sabor de boca de los acuerdos sobre salarios y empleo, pueden ir imaginando la adulteración correspondiente que echa agua al vino de los tales acuerdos. Porque las rentas salariales no tienen otra justificación para dejar de crecer, que ayudar a la política económica necesaria para luchar contra la inflación. Como repetidamente se ha puesto de manifiesto, una política puramente monetarista para acabar con la inflación y subida de precios tiene un alto coste en cierres de empresas e incremento del paro. Si no, que lo pregunten a los ingleses, cuyo actual gobierno se ha decidido a luchar contra esta plaga económica desde el propio déficit presupuestario y sin concesiones.

Aquí hemos tenido partidos políticos, sindicatos y empresarios que han sabido llegar a un acuerdo con serio sacrificio de todos y en beneficio de todos, a medio plazo. Pues bien, debería decirnos el Gobierno si necesitamos además de limitar las rentas pagar aún más impuestos; o si el esfuerzo no servirá de nada porque se parece a la ineficacia de la Administración y se financia la mala gestión de la empresa pública con la maquinilla de los billetes que sólo tiene —por desgracia para los demás— un Estado derrochador y mal administrador que se nos está comiendo a los dueños de la finca —que somos todos los administrados— por una pata.

JOSE MORENO DAVILA

ORO FIEL

Compra de joyas usadas y monedas
Tasaciones en su justo valor
Reyes Católicos, 18, 1.º — Granada

Su Agencia PUBLICITARIA

Publisol 50 AÑOS de experiencia a su servicio.

CENTRAL: Acera del Casino, 13-1.º Telfs. 222128 y 227693 SUCURSAL: Reyes Católicos, 11-1.º Teléf. 221129 GRANADA



AGENDA

LUNES, 10 DE AGOSTO DE 1981

San Lorenzo y Santa Paula, mártires

JUBILEO CIRCULAR

Granada.—En el convento de la Encarnación.
Jaén.—En la iglesia conventual de las Franciscanas Descalzas (Bernardas). Manifiesto de 9 a 1 y de 5 a 8.

EL TIEMPO

GRANADA

Datos del Observatorio del Aeropuerto.—Temperatura máxima, 35'2 grados, a las 17'10 horas; temperatura mínima, 13'2 grados, a las 8'00 horas; temperatura media, 24'2 grados; presión atmosférica media, 714'1 milímetros; humedad relativa media, 44 por ciento; dirección dominante del viento, O.; recorrido del viento en las 24 horas, 140 kilómetros; racha máxima 36 kilómetros, a las 16'40 horas; estado del cielo, despejado; el Sol sale a las 7'26 de la mañana y se pone a las 21'14 de la tarde; pronóstico, tiempo seco y soleado. Sin cambios en las temperaturas.

FARMACIAS DE GUARDIA

GRANADA

Servicio de urgencia diurno.—Pedro Antonio de Alarcón, 37; Avenida de Dilar, 16 (Torremocha); Primera Transversal de la Avenida de Madrid (edificio Hotel Luz); Fernando Escobar, 15; y Lancha de Cenes (calle Real).

Servicio nocturno.—Carretera de Pinos Puente, 27; Veracruz, 8 (Barrio Figares), y Polígono de Cartuja, 22 (Barriada de la Paz).

ALMERIA

Servicio día y noche.—Esperanza Ibáñez Sánchez, Juan Lirola, 16; y Carmen Martos Ferré, Travesía de Prolongación Calzada de Castro, s/n. (edificio Mulhacén, local G).

JAEN

Hasta las diez de la noche, la de la calle Valencia, 8 (Peñafécit), y la de la calle Ramón y Cajal, 10, y durante toda la noche, la situada en Avenida del Ejército Español, 1.

TELEFONOS DE URGENCIA

GRANADA

Bomberos	23 32 22
Policia Municipal	22 15 43
Policia Nacional	28 21 50
Guardia Civil	43 14 39
Hospital Chmico	27 97 00
Hospital de San Juan de Dios	22 35 50
Compañia Sevillana de Electricidad	22 74 13
Cruz Roja	36 32 77

ALMERIA

Casa de Socorro (Alcalde Muñoz)	23 07 12
Casa de Socorro (Ciudad Jardin)	24 16 60
Hospital Provincial	23 06 55
Residencia Sanitaria de la Seguridad Social	22 06 00
Medico de Urgencia de la Seguridad Social	23 19 93
Obra Sindical 18 de Julio	23 19 76
Cruz Roja Española	22 09 00
Parque de Incedios	24 00 80
Comisaria	23 76 45
Guardia Civil	22 23 00
Guardia Civil de Trafico	22 23 04
Policia Municipal	23 70 97
Policia Nacional	23 83 00
Policia Municipal (Destacamento)	22 35 16

JAEN

Servicio Urgencia Residencia Sanitaria	22 33 16
Bomberos	21 15 95
Guardia Civil de Trafico	21 12 80
Hospital	22 26 50
Cruz Roja	21 15 04
Policia	091
Policia Nacional	21 05 71
Ambulatorio de la S. S. Urgencia	22 22 88
Centro Maternal Infantil	22 04 04
Telegramas	22 20 00
RENFE. Información	21 05 88

MOTRIL

Servicio de urgencia de la Seguridad Social	60 14 39
Compañia Sevillana	59 06 48
Guardia Civil	60 00 83
Guardia Civil de Trafico	60 04 80
Guardia Civil (Varadero)	60 12 82
Comisaria de Policia	60 00 82
Comisaria del Puerto	60 12 21
Ayudante de Marina	60 10 59
Bomberos, Casa de Socorro, Policia Municipal y Ambulancias	60 02 00
Parada de taxis	60 01 64

ALMUÑECAR

Policia Municipal	63 03 33
Guardia Civil	63 11 13
Hospital Municipal	63 11 25
Parada de taxis	63 00 17
(Desde las 24 a las 6 horas)	63 00 33

TV. E.: PROGRAMAS PREVISTOS

COMPRAMOS ORO Y PLATA
PAPELETAS DE EMPENO
Pagamos hasta 1.200 PTS.
Orofino. PORTOBELLO
MARIANA PINEDA

- 14.15. CARTA DE AJUSTE.
- 14.28. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.30. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 15.00. CRONICA 3.
- 16.05. CIRCO.
- 16.30. EL LIBRO GORDO DE PETETE.
- 16.35. LA COMETA BLANCA.
- 17.00. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18.45. CARTA DE AJUSTE.
- 19.00. APERTURA, PRESENTACION Y AVANCE INFORMATIVO.
- 19.05. FANTASMAS BAJO LA NORIA.
- 19.35. INFORMATIVO JUVENIL.
- 20.00. MANO A MANO.
- 21.00. TELEDIARIO.
- 21.35. LAPIZ Y PAPEL.
- 22.35. LAS TRIBULACIONES DEL JUEZ FRANKLIN.
- 23.05. MUSICAL.
- 23.35. AL CIERRE.
- 23.50. DESPEDIDA.

PROGRAMAS EN COLOR RECOMENDADOS
POR GENTILEZA DE:

Mariano ELECTRODOMESTICOS
Alhóndiga, 11 Avda. Dñar y Sagrada Familia - La Chana.

PRIMERA CADENA

- 16.05. CIRCO.
- 19.05. FANTASMAS BAJO LA NORIA.
- "Espiritus sobre ruedas".
- 20.00. MANO A MANO.
- 21.35. LAPIZ Y PAPEL.
- 23.05. MUSICAL.
- Liza Minnelli.

SEGUNDA CADENA

- 20.40. CINE-CLUB. CICLO INGENUAS Y PERVERSAS DEL CINE MUDO (II). "El séptimo cielo".
- 22.45. HORIZONTES. "Nada flota como el cemento".

CANAL U.H.F.

- 19.30. CARTA DE AJUSTE.
- 19.43. APERTURA Y PRESENTACION.
- 19.45. NOTICIAS 2.
- 20.00. AVENTURAS DEL SUPER-RATON.
- 20.30. CORTOMETRAJE. "Guanche". Dirección: Juan García Atienza.
- 20.40. CINE CLUB

"El séptimo cielo" 1927. Ciclo: "Ingenuas y perversas en el cine mudo". Dirección: Frank Borzage. Guión: Strong Glazer. Intérpretes: Janet Gaynor, David Butler, Ben Bard, Charles Farrell, Albert Gran, Maria Mosquini. En uno de los suburbios más misérrimos de París, Chico, que se gana la vida como pocero en las alcantarillas y que acaba de ascender a mangrero, acoge a Diana, una pobre muchacha sin otro hogar que la calle. Un romántico idilio nace entre ellos, pero su amor se va a ver truncado por la guerra. Los alemanes se acercan a París, y Chico es movilizado. El general Joffre ordena que todos los taxis de la capital lleven al frente de combate cuantas fuerzas haya disponibles.

- 22.45. HORIZONTES. "Nada flota como el cemento".

Siempre que nos referimos a embarcaciones pensamos en materiales ligeros, con formas apropiadas. Pero el Gobierno tailandés, en un programa de cooperación con la FAO, ha comenzado a construir barcos de cemento, aprovechando las materias primas de aquel país. **NOTICIAS 2.** **POLIDEPORTIVO.** **DESPEDIDA Y CIERRE.**

COPIA FOTOGRAFICA DE LA LISTA DE LA LOTERIA



LOTERIA NACIONAL

SORTEO DEL DIA
8 DE AGOSTO DE 1981

Dieciséis series de 80.000 billetes cada una

SORTEO

31

81

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios podrán cobrarse hasta el día 9 de noviembre de 1981, INCLUSIVE



1		2		3		4		5		6		7		8		9		0	
Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas
30.801...	27.500	30.802...	25.000	30.803...	25.000	30.804...	25.000	30.805...	25.000	30.806...	25.000	30.807...	25.000	30.808...	25.000	30.809...	25.000	30.810...	27.500
30.811...	27.500	30.812...	25.000	30.813...	25.000	30.814...	50.000	30.815...	25.000	30.816...	25.000	30.817...	25.000	30.818...	25.000	30.819...	25.000	30.820...	27.500
30.821...	52.500	30.822...	25.000	30.823...	25.000	30.824...	25.000	30.825...	25.000	30.826...	25.000	30.827...	25.000	30.828...	25.000	30.829...	25.000	30.830...	27.500
30.831...	27.500	30.832...	25.000	30.833...	25.000	30.834...	25.000	30.835...	25.000	30.836...	25.000	30.837...	25.000	30.838...	25.000	30.839...	25.000	30.840...	27.500
30.841...	27.500	30.842...	25.000	30.843...	50.000	30.844...	25.000	30.845...	25.000	30.846...	25.000	30.847...	25.000	30.848...	25.000	30.849...	25.000	30.850...	27.500
30.851...	27.500	30.852...	25.000	30.853...	25.000	30.854...	25.000	30.855...	525.000	30.856...	10.000.000	30.857...	525.000	30.858...	25.000	30.859...	25.000	30.860...	27.500
30.861...	27.500	30.862...	25.000	30.863...	25.000	30.864...	25.000	30.865...	25.000	30.866...	25.000	30.867...	25.000	30.868...	25.000	30.869...	25.000	30.870...	27.500
30.871...	27.500	30.872...	25.000	30.873...	25.000	30.874...	25.000	30.875...	25.000	30.876...	25.000	30.877...	25.000	30.878...	25.000	30.879...	25.000	30.880...	27.500
30.881...	27.500	30.882...	25.000	30.883...	25.000	30.884...	25.000	30.885...	25.000	30.886...	25.000	30.887...	25.000	30.888...	25.000	30.889...	25.000	30.890...	27.500
30.891...	27.500	30.892...	25.000	30.893...	25.000	30.894...	25.000	30.895...	25.000	30.896...	25.000	30.897...	25.000	30.898...	25.000	30.899...	25.000	30.900...	27.500
42.201...	27.500	42.202...	25.000	42.203...	25.000	42.204...	25.000	42.205...	25.000	42.206...	25.000	42.207...	25.000	42.208...	25.000	42.209...	25.000	42.210...	27.500
42.211...	27.500	42.212...	25.000	42.213...	25.000	42.214...	25.000	42.215...	25.000	42.216...	25.000	42.217...	25.000	42.218...	25.000	42.219...	25.000	42.220...	1.027.500
42.221...	20.000.000	42.222...	1.025.000	42.223...	25.000	42.224...	25.000	42.225...	25.000	42.226...	25.000	42.227...	25.000	42.228...	25.000	42.229...	25.000	42.230...	27.500
42.231...	27.500	42.232...	25.000	42.233...	25.000	42.234...	25.000	42.235...	25.000	42.236...	25.000	42.237...	25.000	42.238...	25.000	42.239...	25.000	42.240...	27.500
42.241...	27.500	42.242...	25.000	42.243...	25.000	42.244...	25.000	42.245...	25.000	42.246...	25.000	42.247...	25.000	42.248...	25.000	42.249...	75.000	42.250...	27.500
42.251...	27.500	42.252...	25.000	42.253...	25.000	42.254...	25.000	42.255...	25.000	42.256...	25.000	42.257...	25.000	42.258...	25.000	42.259...	25.000	42.260...	27.500
42.261...	27.500	42.262...	25.000	42.263...	25.000	42.264...	25.000	42.265...	25.000	42.266...	25.000	42.267...	25.000	42.268...	50.000	42.269...	25.000	42.270...	27.500
42.271...	27.500	42.272...	25.000	42.273...	25.000	42.274...	50.000	42.275...	25.000	42.276...	25.000	42.277...	25.000	42.278...	25.000	42.279...	25.000	42.280...	27.500
42.281...	27.500	42.282...	25.000	42.283...	25.000	42.284...	25.000	42.285...	25.000	42.286...	25.000	42.287...	25.000	42.288...	25.000	42.289...	25.000	42.290...	27.500
42.291...	27.500	42.292...	25.000	42.293...	25.000	42.294...	25.000	42.295...	25.000	42.296...	25.000	42.297...	25.000	42.298...	25.000	42.299...	25.000	42.300...	27.500
52.501...	27.500	52.502...	25.000	52.503...	25.000	52.504...	25.000	52.505...	25.000	52.506...	25.000	52.507...	25.000	52.508...	25.000	52.509...	25.000	52.510...	27.500
52.511...	328.750	52.512...	5.000.000	52.513...	326.250	52.514...	25.000	52.515...	25.000	52.516...	25.000	52.517...	25.000	52.518...	25.000	52.519...	25.000	52.520...	27.500
52.521...	52.500	52.522...	25.000	52.523...	25.000	52.524...	25.000	52.525...	25.000	52.526...	25.000	52.527...	25.000	52.528...	25.000	52.529...	25.000	52.530...	27.500
52.531...	27.500	52.532...	25.000	52.533...	25.000	52.534...	25.000	52.535...	25.000	52.536...	25.000	52.537...	25.000	52.538...	25.000	52.539...	25.000	52.540...	27.500
52.541...	27.500	52.542...	25.000	52.543...	25.000	52.544...	25.000	52.545...	25.000	52.546...	25.000	52.547...	25.000	52.548...	25.000	52.549...	25.000	52.550...	27.500
52.551...	27.500	52.552...	25.000	52.553...	25.000	52.554...	25.000	52.555...	25.000	52.556...	25.000	52.557...	25.000	52.558...	25.000	52.559...	25.000	52.560...	27.500
52.561...	27.500	52.562...	25.000	52.563...	25.000	52.564...	25.000	52.565...	25.000	52.566...	25.000	52.567...	25.000	52.568...	25.000	52.569...	25.000	52.570...	27.500
52.571...	27.500	52.572...	25.000	52.573...	25.000	52.574...	25.000	52.575...	25.000	52.576...	25.000	52.577...	25.000	52.578...	25.000	52.579...	25.000	52.580...	27.500
52.581...	27.500	52.582...	25.000	52.583...	25.000	52.584...	25.000	52.585...	25.000	52.586...	25.000	52.587...	25.000	52.588...	25.000	52.589...	25.000	52.590...	27.500
52.591...	27.500	52.592...	25.000	52.593...	25.000	52.594...	25.000	52.595...	25.000	52.596...	25.000	52.597...	25.000	52.598...	25.000	52.599...	25.000	52.600...	27.500
Terminaciones	21... 27.500	Terminaciones	492... 25.000	Terminaciones	403... 25.000	Terminaciones	274... 25.000	Terminaciones	785... 25.000	Terminaciones	966... 25.000	Terminaciones	227... 25.000						



EN ESTA TIERRA...

Parece como si todo el mundo sintiera aprisionar su pescuezo por el nudo catastrófico de una corbata bicolor. En esta tierra de cinistas tímidos, de salvadores y quijotes, poco ha cambiado, pues, la vida de a pie, desde Gata hasta Punta Umbria la miseria, el paro y la injusticia se pasean cada noche de luna plateada cuando león en la selva. El ostracismo histórico a que nuestra tierra se ha visto abocada, mantiene hoy una de sus más genuinas expresiones. Intentan ahogar, como pretendieron en otras tantas ocasiones, la voz de un pueblo sumido en el silencio, pero ahora se hace entre pasillos y bajo las catacumbas a las que a Andalucía se le quiere condenar eternamente. Extrañas convivencias pululan durante estos días estivales por más de un despacho andaluz. Las gentes, nuestro pueblo, no puede ni debe ser carne de cañón de la baselina que se gasta en los "staff" de algunos grupos políticos.

En esta tierra, amor, la náusea corrompe lo menos incorruptible y como una "neumonía" con nombres y apellidos se ceba en los débiles cuerpitos de nuestros padres políticos. Si no gozan de capacidad o se sienten impotentes que se vayan y se dediquen a otros menesteres donde puedan tener la mayor eficacia, porque lo que aquí y ahora, en la vieja Andalucía, lo están haciendo mal. Y la verdad, amor-esperanza, es que no nos sirven esos argumentos que te suelen soplar en una noche cualquiera, ante unas copas anónimas, con la intención de justificar lo injustificable. Y viene esto a colación porque a unos meses antes del referéndum para la aprobación del estatuto autonómico, los análisis que del mismo se han hecho parecen derrochar felicidad y alegría por doquier. Y tú, como yo, sabemos que del dicho al hecho hay eso, un abismo impresionante, pero al que se quiere mantener oculto bajo una falsa cortina verborrea y conformismo. ¿Dónde están aquellos postulados que Blan Infante defendió? ¿Dónde está su nombre? ¿Dónde se equipara nuestra carta autonómica con las otras?

En esta tierra parece como si los acuerdos políticos estuvieran más locos que el más loco ciudadano andaluz, a quien no se da una respuesta clarificadora acerca de sus mínimas exigencias, a quien se torea, cuan bestia en caso taurino, como si fuera un número, un nombre y un voto. Y hay algo más, tú lo sabes. Tierras de hombres clamando por unas condiciones dignas de vida. Ilusiones y esfuerzos vomitados en cualquier escorzo de una piedra, sembrados con sudor y esperanza, a veces con sangre, en el asfalto anquilosado de un contexto contradictorio y mezquino. Las voces de esta tierra nadie debe acallarlas porque encierran la savia fermentada de una cultura milenaria. Y esas trampas tendidas, esas frustraciones que quieren transplantar, quedarán en terreno baldío. Andalucía, esta tierra que ya no de juegos florales ni de cánticos folklóricos —en el sentido deformado que se ha querido dar— tendrá que levantar su identidad bajo las columnas de Hércules y enseñar qué somos y hacia dónde vamos. En esta tierra, amor, la vida ha de cambiar.

José Luis MASEGOSA

¡APAGA Y VAMONOS!

ESTOY segura que a esa gran mayoría de oyentes de "Hora 25", el efectista, polémico, laborioso y siempre justo (desde el momento que deja los micrófonos abiertos a cuantos puedan sentirse atacados o aludidos) les debe resultar sumamente conocida esa muletilla con la que José María García suele poner fin a aquellos temas y personajes en los que queda de manifiesto una pésima gestión o vaen repetidamente en errores. ¡Apaga y vámonos!

Y, ¡apaga y vámonos! es el título que he decidido dar a este artículo ante las declaraciones a Radio Nacional, extractadas en la Prensa (7-8-81) del que todavía (y no me explico porqué) continúa siendo ministro de Justicia. El incógnito, Fernández Ordóñez.

Empieza diciendo y copio textualmente: "El pueblo no debe, no va a tolerar una dictadura militar". Esa frase, señor Ordóñez, encierra mala, muy mala... intención. Parece dar a entender que eso es lo que están deseando los militares y lo que usted quiere impedir. Y nada más falso. El que se produjera un 23 de febrero (ya vimos cómo ustedes defendían, en ese día, a ese pueblo del que ahora, equivocada y oportunamente, se considera portavoz), fue un hecho abortado precisamente por el perfecto sentido de la disciplina de los militares que, lejos de sumarse al suceso, confirmó su inquebrantable lealtad al Rey y a las misiones que la Constitución les encomienda. Es decir, a la integridad de la Patria y la defensa del orden constitucional. Los militares no desean, en absoluto, una dictadura. Los militares, como todo español que con tal título se honre, sólo desean que quienes dirijan los destinos de la nación, la lleven por el orden, justicia, trabajo, capacidad adquisitiva, respeto... en fin, de todos aquellos valores que por mucho que se intente quitar con falsas demagogias, están impresos en el espíritu de cualquier hombre de bien.

No. Los militares no desean dictaduras y serán ellos, sin necesidad de que nadie les ayude, los que evitarán que se produzca. Si alguien en España ha demostrado su fidelidad (no a partidos o ideologías) sino al cumplimiento de su misión son precisamente las Fuerzas Armadas y las de Orden Público. Muhos muertos, innumerables heridos y numerosas injustas ofensas, no contestadas, demuestran claramente la postura de los militares. Nadie en España ha pagado un tributo tan caro por mantener la democracia. Por ello, su poco política frase, que en cualquier otro país democrático le descalificaría para seguir ostentando un cargo, cabe, bajo un prisma político, interpretarla como un deseo de desviar la atención del pueblo para que no se analicen otros temas sobre los que ya se están haciendo numerosas y pe ligrosas preguntas. Y como botón de muestra de inquietudes, le señalo algunos. Algunos, unos pocos, que he extraído de las primeras planas de periódicos regionales. Atienda: (8-7-81), "España, despensa de la drogadicción europea"; (7-7-81), "Un 36 por

ciento de los vascos, a favor de la independencia"; (3-7-81), "Un 17,7 por ciento de los andaluces están desempleados"; (18-7-81), "La neumonía tóxica se ha cobrado ya 77 vidas" (actualmente vamos por las ochenta y tantas; (15-7-81), "El Gobierno reconoce la falta de control alimenticio"... ¿Seguimos, señor Ordóñez?... ¿Por qué no la contestado a los artículos titulados "El mundo de la corruptela" de Enrique Sanz? ¿Es que sólo le queda el silencio? Limitémonos cada uno con cumplir con nuestra obligación y dejémoslos de preuzgar acontecimientos para los que ya existen constitucionalmente organismos que responderán adecuadamente. Eso sería lo correcto y lo conveniente.

Pero sigamos con las manifestaciones, que no tienen desperdicio. Dice usted: "Soy un hombre que va a misa todos los domingos, pero siempre que los sacerdotes sean amigos míos o mi hermano, que está dentro del sacerdocio". Ante tal irrespetuosa frase (por no calificarla de otra forma) sólo cabe un, "perdónalo Señor porque no sabe ni lo que dice". ¿Y se atreve usted a considerarse portavoz de un pueblo mayoritariamente católico (aunque fuese minoría sería igual), quién como usted se toma a chacota los sentimientos religiosos y espirituales de ese pueblo? Da pena. No tiene nombre. Al menos, por dignidad, pida a su hermano el catecismo de los padres Astete o Ripalda y entérese de lo que es la Santa Misa.

En cuanto a su tercera sentencia, "Me parecen muchas las firmas recogidas contra la ley de divorcio en Zaragoza. Esa cantidad de 400.000 se debe referir a las recogidas en toda España". Sigue usted burlándose. Es lógico. Quienes como usted no se ponen colorados por tanto cambio de chaqueta no pueden comprender que queden muchos que permanezcan fieles a sus ideas. ¿Pero aunque lo dude, existen! Y a mí no me extraña en absoluto que en esa bendita tierra maña, cuna de hombres y mujeres de palabra, se haya conseguido ese número.

Pero, por si fuera poco para autocalificarse, su cuarta opinión riza el rizo de lo ridículo. "Referente al asalto de los camioneros en Francia, dice que se va a señalar una ruta privilegiada para entrar en Francia, donde no recibían más daños estos hombres y sus mujeres puedan estar tranquilas en sus casas". ¿Pero es que a usted, señor ministro, le parece apropiado dar como solución, lo que sólo es una mala chapa? ¿Es que cree que los camioneros españoles son tontos o no tienen dignidad? ¡Ruta privilegiada! ¡Así nos va!

Lo que los camioneros españoles quieren, al igual que queremos todos los españoles, es que el mundo nos respete, con idéntica medida con que los españoles respetamos al mundo. Lo que queremos, es que de una vez, se responda con idéntica fortaleza y decisión a como otros países nos responden. ¿No le parece mucho más digno y correcto, que nuestros camioneros entran usando el camino que a ellos les

convenga, al igual que hacen los franceses en España, y no como ladrones ir a escondidas para poder traspasar el país vecino? ¿No le parece más correcto, hasta tanto los franceses no cambien, obligarles a seguir la ruta privilegiada que nosotros les imponemos de forma tal, que el que vaya a Cataluña tenga previamente que pasar por Asturias, Galicia, Extremadura, Andalucía...? Y si como supongo nuestra balanza de pagos con el país vecino es favorable a los galos, imagínense ustedes la poca gracia que iba a hacerles que desviáramos nuestras compras a otros mercados más amigos. En fin. Respuestas, existen. Y sin tener que aceptar humillaciones. Dedicúense a buscarlas y deje a cada uno cumplir con su deber. Nos irá mejor a todos.

AFRICA GRAN

LOS VIENTOS QUE CORREN

CONTRA LAS DROGAS, PATERNALISMO

NOTICIAS como ésta son frecuentes en la Prensa diaria: "El pasado tres de mayo, tras una espectacular persecución, fue detenido un traficante de drogas que había establecido su "negocio" en un bar situado frente a un colegio madrileño. En el momento de la detención le fueron intervenidas 7 papeletas de heroína y 118.000 pesetas —fruto de las ventas de la mañana—. No es ésta la primera vez que un traficante de drogas organiza sus "negocios" en las cercanías de un colegio. En muchas ocasiones se reparten gratuitamente estupefacientes entre los alumnos en una operación que podríamos considerar de "ampliación de mercado". Regalar "porros" a la puerta de colegios es una práctica habitual entre los "camellos" (traficantes). Otros traficantes han llegado a rizar el rizo en cuanto a suministro de drogas a escolares. En este sentido, recientemente ocurrió que cuatro niños ibicencos resultaron intoxicados al chupar caramelos con droga. También en los Estados Unidos se dio el caso de unos criminales que aprovechaban el engomado de unas pegatinas del conocido personaje infantil "Mickey Mouse" para iniciar a los niños en el uso de la droga.

y de esa cifra, el 20 por ciento corresponde a jóvenes menores de catorce años.

El proceso para llegar hasta la droga no es tan difícil ni arriesgado como parece. Basta con que aparezca un "amigo", un "colega" que ofrezca la preciada mercancía revestida del mágico velo de lo prohibido y entonces surge la curiosidad, deseo de aventura, búsqueda de satisfacción, desesperanza... Continuar la "experiencia" será la norma en la mayoría de los casos. La siguiente ocasión se hace más deseable todavía, pues las irresistibles adicciones hacen irrevocable el impulso. Muchos drogólogos opinan que se necesita una personalidad especial para emprender el camino a la toxicomania. Sin embargo, no parece preciso ser un sicópata para entregarse de lleno al juego de la droga. Las "estructuras", se dice, la "sociedad industrial", el tráfico, las "tensiones de la vida moderna"... son los responsables. Pero la causa no hay que buscarla fuera del hombre, sino dentro de él: la exaltación del sentimiento sobre la razón, el afán de bienestar, el egocentrismo...

Es importante que los padres dejen de considerar el tema de la droga como algo flotante y que nos afecta a todos pero a ninguno de nosotros en particular. Si los hijos viven en un ambiente cristiano, donde se sienten queridos, respetados, donde se les da y se exige que se den, raramente sentirán deseos de evadirse de un mundo que aman.

SIROGO

Es corriente que ante las lecturas de tales noticias los padres no se importunaran demasiado al considerar los hechos como algo lejano y que jamás podrá afectar a sus hijos. Sin embargo, la estadística nos dice que el 34 por ciento de la juventud española, hasta los veinticuatro años, ha probado algún tipo de droga,

Otro factor de suma importancia para favorecer el despegue económico, es la necesidad de tener unos nudos de comunicaciones tanto terrestres como aéreas que en la actualidad prácticamente no existen.

El Estatuto de Autonomía, una vez refrendado por todos los andaluces, constituido el gobierno y parlamento andaluz deberán ser los instrumentos de cambio. Entonces todos entenderemos la esencia y la utilidad de las autonomías.

CRECIMIENTO ECONOMICO Y SUBDESARROLLO MORAL

EL espectacular crecimiento económico de los países de la OCDE, que entre 1950 y 1979 han triplicado el producto interior bruto, apenas tiene antecedentes históricos. Este desarrollo ha elevado el nivel de vida medio de los ciudadanos, pero no ha sido capaz de solucionar otros problemas sociales.

Actualmente un habitante del área de la OCDE disfruta de más del doble de los bienes y servicios que podía obtener en 1950. También existe una mayor diversificación en el tipo de bienes consumidos. Por ejemplo, ahora las familias gastan menos dinero en bienes alimentarios: en Alemania Federal sólo el 28 por ciento del gasto familiar se destina a la adquisición de alimentos, en Bélgica y Francia es el 27 por ciento, en Estados Unidos desciende al 23, mientras que en España llega al 35 por ciento.

Paralelamente se ha producido un aumento en el equipamiento de los hogares: en el conjunto de los países de la OCDE cerca de nueve viviendas de cada diez poseen frigorífico, más de un 60 por ciento dispone de un televisor y el número de habitaciones por vivienda varía de tres a cinco. Pa-

ra darnos una idea podemos comparar estas cifras con las que se dan en otras zonas del globo: en América del Sur la media de habitaciones por vivienda es de 2'2 y en algunas zonas de Asia y África resulta inferior a 2, lo que indica que hay un alto porcentaje de viviendas con una habitación.

En el ámbito de la cultura también se han realizado numerosos avances: entre ellos destaca la casi total erradicación del analfabetismo y el considerable aumento de años que el ciudadano medio dedica a su formación. En Francia, por ejemplo, el ciudadano de 1978 estudió una media de diez años contra los ocho de 1950.

También se han conseguido objetivos importantes en el terreno de la salud: la esperanza de vida, que es un indicador muy útil de las condiciones sanitarias actuales, ha aumentado considerablemente en todos los países, ocupando la cabeza Japón, con una media de 73 años para los hombres y 78 para las mujeres, cifras muy superiores a las que se daban en 1950 (50 y 55 años respectivamente).

Sin embargo, el desarrollo económico no ha ido acompañado de un crecimiento en valores morales. Según señala la OCDE, han aumentado fuertemente las enfermedades ligadas al consumo de drogas. Los toxicómanos en su mayor parte son menores de 30 años que pertenecen generalmente a sectores marginales; en cualquier caso, las drogas se extienden hoy hacia sectores cada vez más amplios, con consecuencias fáciles de predecir. El alcoholismo, por otra parte, ha incrementado en un 35 por ciento los enfermos de cirrosis e influye también en el aumento de las enfermedades cardiovasculares y en los accidentes de circulación que han experimentado un alza vertiginosa. El 55 por ciento de los accidentes automovilísticos se concentran en las personas de 15 a 25 años de edad.

El aumento de la inestabilidad personal, la criminalidad o los suicidios, es también un problema que el desarrollo no puede ocultar. Lo mismo ocurre con la creciente inestabilidad familiar: que se puede medir a través del aumento de divorcios y separaciones: muchos expertos lo atribuyen, en parte, a la actual vida de tipo consumista y al trabajo de la madre fuera del hogar. Finalmente, ha descendido también el contacto real de los niños con sus padres, pues las guarderías o las escuelas que proporcionan almezcuro a los alumnos probablemente no compensan el mayor nivel de afecto que existe en las relaciones familiares.

Juan BAUTISTA ROBLED'ILLO

PARA EMBOTELLADOS Y VINOS FINOS

"Almacenes Puerta Real"

Teléfono 227987 GRANADA

En caso de intoxicación por sulfamán.

SALFUMAN

Qué debo hacer: Beber un vaso de agua con una o dos cucharadas de bicarbonato. O tomar de 3 a 5 cucharaditas de aceite de oliva. Acudir urgentemente a un centro hospitalario.

Qué no debo hacer: Jamás provocar el vómito.

CONSEJO DE CRUZ ROJA

Una reforma posible

La carencia de una tecnología autóctona, aplicada a a industria que se manifiesta a nivel nacional, está mucho más agudizada en una región tan falta de industrialización y tan subdesarrollada como es Andalucía.

El pago de royalties desnivelaba muy desfavorablemente nuestra precaria economía, abonando a otros países importantes sumas que podrían aplicarse a la investigación de una tecnología autóctona, no debemos olvidar que somos uno de los países que menos gasta en investigación.

Centrándonos en el caso concreto de Andalucía, región cuya economía es eminentemente agrícola, podemos pensar que la industria a desarrollar aquí no necesita de una tecnología especialmente sofisticada, fundamentalmente serían industrias de apoyo a la agricultura, industrias alimentarias complemento imprescindible de una economía agrícola.

Resultado descorazonador, dando un paseo por nuestros campos andaluces, observar como los frutos se dejan pudrir en los árboles porque resulta antieconómico la recolección de estos. Existen tan-

tas dificultades para crear pequeñas industrias que envasen tan deliciosos frutos como productos Andalucía, convirtiéndolos en mermeladas o almíbares y buscar mercados tanto nacionales como extranjeros en los que se pudieran vender ya como productos manufacturados?

Esta industrialización no excesivamente costosa, unida a una explotación científica y racional de la agricultura, lo que nos lleva al delicado tema de la reforma agraria, y un mayor interés por el fomento del turismo, pueden ser los pilares sobre los que

se levante la postrada economía andaluza.

Cartas a HOJA del LUNES

PERFIL DE UNA VIDA Y OBRA:

JUAN CRISTOBAL

PUNTO FINAL A LA POLEMICA SOBRE LA PENA DE MUERTE

Sr. Director de HOJA DEL LUNES:

Nos ha placido, asimismo, la publicación de la carta de don Miguel Sánchez Zambrano, réplica a la segunda de las nuestras, y titulada: "La pena de la "pena de muerte"..."

Exactamente, nuestra actitud ha sido probar que la pena de muerte no va contra el Evangelio, y que las no pocas razones que han llegado a nuestro conocimiento son de poco peso, habiéndose sido fácil refutarlas.

El "nos" no ha significado representatividad alguna. Se trata de nuestra costumbre de usar el llamado plural de autor.

De acuerdo con usted en que nuestro ministerio es del Dios de la Vida. No obstante, dado que Dios, en el Antiguo Testamento, ordena que se castigue con pena de muerte determinados delitos, y Jesucristo confirma en su Evangelio la referida pena y, además, Dios da la muerte eterna a quienes mueren en pecado (Eclo 15,17, Mt 25,24.41), puede decirse que Dios lo es de Vida y de Muerte.

Siendo Dios así, es procedente que su ministro no tenga inconveniente en poner junto a su firma su condición de presbítero, aun en el supuesto de defender la pena de muerte.

En buena lógica, debe rechazarse lo que se afirma sin pruebas. No vale, pues, que usted diga que, con el referido añadido de nuestra condición de sacerdote, hayamos "causado daño a muchos jóvenes cristianos de espíritu aún débil", pues ha debido probar lo que afirma, qu, además, consideramos injurioso.

Los que admiten la pena de muerte no van contra la doctrina católica, pero los que la impugnan, sean obispos o simples sacerdotes o cristianos de a pie, si no van contra una definición de la Iglesia, no tienen presente que Dios ordena la pena de muerte en la Antigua Alianza y Jesucristo la confirma en su Evangelio.

No vale que usted nos acuse de "una descarada manipulación" de los textos bíblicos que indicamos en nuestra carta, pues no prueba lo que afirma.

De acuerdo con usted en que Jesucristo es Amor, ya que es Dios, y Dios es Amor; pero también es Justicia, como lo es Dios. Recuerde, si no, las duras invectivas de Jesucristo contra los escribas y fariseos (Mt 23,1-39); las veces que habla del infierno (Mt 5,22; 7,23; 8,12; 13,42; 22,13; 10,28; 25,30; Lc 16,19-31; 13,22-28; Mc 16,16).

El precepto divino: "No matarás" es elevado por Jesucristo a mayor perfección enseñando que todo aquel que se encorvela contra el hermano o le llama imbécil, o ateo merece unos castigos comparables con la pena de muerte y otros tormentos que imponían los distintos tribunales de la Antigua Ley. Incluso las injurias pueden conllevar los suplicios eternos del infierno (Mt 5,21s.).

La garantía, pues, de que la pena de muerte pueda licitamente generalizarse en la Ley Evangélica la da Jesucristo. ¿Le parece a usted poca?

Respecto a lo que usted dice sobre la Ley del Talión, del amor a los enemigos y de perdonar a éstos hasta setenta veces siete, Jesucristo lo refiere a las relaciones interpersonales privadas, no al ejercicio de la justicia, según expusimos en nuestra carta a la que le remitio.

Dado que Jesucristo reconoció el poder que tenía Pilatos para crucificarlo, estamos de acuerdo con usted en que también reconoció implícitamente la autoridad de imponer la tortura, como castigo de un delito, pero no como medio para obligar a un supuesto delincuente a confesar lo que se le pide. Tal medio no se lo aplicaron a Jesucristo.

En el episodio de la adúltera es cierto, como dice usted, que nuestra conclusión es que Jesucristo no condenó la pena de muerte por lapidación, y es la misma conclusión que deducimos de su razonamiento, aunque usted diga y trate de probar que es distinta. La razón es porque si usted dice que Jesucristo condenó de obra la referida pena, puesto que evitó la muerte de la adúltera, tal efecto se produjo porque previamente no condenó de palabra la citada pena, diciendo: "El que esté sin pecado, tire la primera piedra". Nuestra conclusión, pues, es la misma que la de usted.

Para su razonamiento no es necesario saber Teología, basta ser más lógicos.

Lo que nadie medianamente culto puede admitir es que usted, apoyado en las palabras de Jesucristo, arriba transcritas, concluya que ninguno puede imponer una pena o sentenciarla a no ser que esté sin el pecado o delito que sancione o sentencie. Tal conclusión, además de ser absolutamente inadmisibles en Derecho Penal, va contra la lógica al prescribir que de una premisa particular —particular es el caso de la adúltera— no se puede deducir una conclusión universal.

La conclusión universal es la que Jesucristo apunta diciendo a la adúltera: "No peques más".

Calificando de "barbarie" la pena de muerte por lapidación, ordenada por Dios, se culpa usted llamando a Dios bárbaro o promotor y mantenedor de una barbarie. No advierte usted que la verdadera barbarie está en la impúdica esposa, indigna de tan santo nombre, que es infiel a su marido. Tal barbarie es la que Dios quiso evitar al máximo con la referida pena.

El mandamiento de Dios: "No cometerás adulterio" lo elevó Jesucristo a mayor perfección enseñando que basta desear la mujer de otro para cometer adulterio (Mt 5,27s.).

Sentado lo precedente, no puede decirse, como usted afirma con tanta seguridad, ni que Jesucristo creyera que el castigo de lapidación no fuera "perfecto" (entendemos justo), ni que no le gustara "lo más mínimo". Así, porque tanto el adulterio como su deseo, Jesucristo lo castiga, no ya con penas comparables con la de lapidación, sino con penas mayores: con los tormentos eternos del Infierno.

Por lo visto, sin darse cuenta, manifiesta querer que Dios y Jesucristo piensen y sientan según su mentalidad. ¿No le parecen demasiado ambiciosas sus pretensiones?

No es cierto que hayamos pedido un referéndum sobre el tema de la pena de muerte, como usted afirma, volviendo a ser inexacto; ni que con ese fin hayamos aludido a la Constitución. Vuelva usted a repasar nuestra carta con más serenidad y atención, y verá qué es lo que verdadera y exactamente decimos sobre ese punto.

Tratándose de la posibilidad de unos referéndums sobre el divorcio y sobre la pena de muerte contra el terrorismo, opinamos que no hay razones para decir, como usted parece sugerir, que los resultados fuesen los mismos.

Si usted, don Miguel Sánchez Zambrano, hubiera sentido y profesado hacia nuestra persona ese "máximo respeto" por lo que nuestro sacerdocio encarna y representa, no se hubiera atrevido a replicar a nuestra carta con la ligereza que usted lo ha hecho, o sea: a) Sin preocuparse de captar nuestra exacta actitud ante el tema de la pena de muerte, según hemos explicado; b) Incuriendo una y otra vez en inexactitudes, reseñadas en su debido lugar; c) Formulando expresiones molestas, sin pruebas, como la de que hemos manipulado textos sagrados o hemos hecho daño a la juventud cristiana aún débil; d) Repitiendo razones contra la pena de muerte ya refutadas en nuestra carta anterior y sin prestarles ningún nuevo valor.

En consecuencia, lo que procede es hacer caso omiso de ese respeto y no aceptar otro nuevo a no ser que nos presente un argumento contra la pena de muerte de tal fuerza que nos obligue a sustituir el epígrafe de esta nuestra carta con otro que diga: "Por fin, un argumento irrefutable contra la pena de muerte". Créanos, señor Sánchez Zambrano, que es eso precisamente lo único que encaja en nuestra actitud. Dice usted que "son muchos, muchísimos los obispos y sacerdotes que se oponen a la pena de muerte". Pues bien, en ningún sitio mejor que entre esa legión puede encontrar ese argumento que esperamos. ¡Procure dar con él, y preséntenselo! Le daremos las gracias y creemos en el respeto que dice profesarnos.

Finalmente, usted, señor Sánchez Zambrano, ha desarrollado su extensa carta: "La pena de la "pena de muerte" sin tener el menor recuerdo de la pena que tantos españoles sentimos por la "pena de muerte" que los asesinos de ETA y el GRAPO han infligido a tantos honrados compatriotas. En adelante, ya como un desagravio a ese inexcusable olvido, seguiremos diciendo en la santa misa: "Por el eterno descanso de las víctimas del terrorismo en nuestra Patria, roguemos al Señor".

Atentamente, Nicolás Gómez Olmedo, Pbro. Beneficiado de la Colegiata de los Santos Justo y Pastor

Transcurría el año 1896. La guerra de Cuba demandaba cada vez mayor número de hombres, armas y municiones. Mientras la campaña de ultramar cobraba cada vez mayor virulencia, la vida en el tranquilo pueblecito almeriense de Ohanes se desarrollaba con la monotonía de siempre; nadie dio mucha importancia al día 24 de mayo cuando naciera el hijo de Francisco González Plaza, su esposa, había traído al mundo un niño, Micaela Quesada, nacida en Granada, se sentía orgullosa de tener un varón, que fue inscrito en el Registro Civil con el nombre de Juan. Así consta en el tomo 28, folio 57.

EN GRANADA

Pero la vida en el pueblo era dura y pobre; el fantasma del paro y su secuela, el hambre, no se alejaba jamás del poblado, por ello el padre de Juan tuvo que emigrar a Sudamérica. Después de la marcha del padre ya no se supo nada de él. La pobre madre tuvo que volver a Granada, su tierra natal, con sus hijos, refugiándose en casa de su hermano Fernando en la Calderería Vieja. Contaba el futuro célebre escultor cuatro años de edad. Apenas pasados los estudios primarios hubo de colocarse en el Centro Artístico para allegar unas pesetas a su casa. La afición innata de Juan se aviva aún más al contacto con la élite de artistas consagrados que frecuentan dicho organismo. Ellos le enseñarán a



Monumento a Ganivet, en la Alhambra

canalizar los conocimientos aprendidos de modo autodidacta. Será don Nicolás Prados Benítez quien le acogerá con el máximo cariño. El discípulo hará de su maestro un ídolo. La admiración que siente por don Nicolás le acompañará toda su vida. Todo esto sucedía antes de que don Nicolás fuera nombrado profesor de Modelado y Vaciado en la Escuela de Artes y Oficios de Almería. Don Nicolás le anima, al ver los rápidos progresos que su afortunado alumno hace, a que exponga su primera exposición.

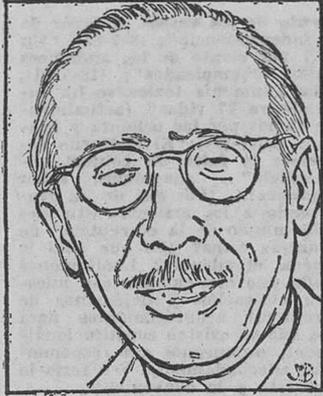
PENSIONADO EN MADRID

Por aquellos días, un escultor francés, de gira por España, visita la exposición y queda admirado de ella hasta el punto de que adquiere seis o siete obras entre las que figuran las de Juan Cristóbal, que ya se hace llamar así. Enterado don Natalio Rivas del éxito obtenido le consigue del Ayuntamiento una pensión para que estudie en Madrid, y una vez conseguida esta le entrega personalmente una recomendación para don Mariano Benlliure.

Estamos ya en 1917. Exponen en el Ateneo de Madrid junto con

el pintor Ismael González de la Serna, el retrato del pintor catalán Vila Arrufat y el "torso femenino" que será premiado con la segunda medalla. Hoy esta obra figura en el Museo de Arte Contemporáneo de Madrid.

De esta misma época es "Rafaela", busto que preside la Sala de los Gitanos en la Casa de los Tiros", también de este tiempo es



el "Niño granadino", realizado en piedra y mármol blanco.

LA EXPOSICION HISPANO-FRANCESA DE ZARAGOZA

Pasan dos años y en la Exposición Hispano-Francesa celebrada en Zaragoza, presenta "El canónigo", obra que se admira en el Centro Artístico de Granada. En esta exposición presentan obras autores de tanta categoría como Mariano Benlliure, Mateo Inu-

nudo de las uvas", tamaño natural, en piedra de Sepúlveda, hoy en Cadalso de los Vidrios. Monumento a Gabriel y Galán en Salamanca. Realiza en mármol para los señores de Méndez Luerca el panteón, cementerio de Oviedo, al mismo tiempo que termina la estatua en pódido, "La Sibila", obra que puede verse en el Circolo de Bellas Artes de Madrid. Ramón Pérez de Ayala. Después es perpetuado a "La Chavó", cantaoira de flamenco.

Llega el año 1925 y como granadino hasta la médula le vemos en la estación del Norte junto a su ya íntimo amigo don Natalio Rivas, junto con Federico García Lorca para recibir los restos de Angel Ganivet que llegan de las frías tierras del Norte. En este año da cima al busto de Manuel de Falla sobre bronce y pódido, para emprender por encargo del general Martínez Anido, la figura de don Miguel de Cervantes, ofreciendo la gran originalidad de no hacerlo sobre mármol sino sobre madera policromada, esta obra puede contemplarse en el Cuerpo de Inválidos de Madrid, etc.

El trabajo febril no se interrumpe por nada ni para nada, su misma diversión era la escultura y también su única ocupación, la entrega total dará un nuevo fruto: la estatua del doctor Pío del Río Hortega, que mereció ser llevada al Museo de Escultura de Valladolid. A propósito de ello, dice "La Esfera", el día 28 de diciembre, "...es un bronce que tiene no sólo la firmeza de la amistad sino también la perfección de las obras para el futuro. Pío del Río Hortega mereció ese retrato que no puede borrarse con el tiempo bronce perdurable y heroico, más aún que la me-

Museo Nacional de Panamá, bronce, Ricardo Wagner y restaura la estatua de Felipe III en la Plaza Mayor de Madrid, obra debida a Pedro Tocea.

LA ESTATUA ECUESTRE DEL CID

El doctor Luque le encarga para su clínica la obra "Maternidad", en tamaño natural, y Ramón y Cajal para el pabellón de Gobierno de la Ciudad Universitaria de Madrid. Córdoba le encargará que realice bronce "Julio Romero de Torres". La ciudad de Burgos hará lo mismo para la estatua ecuestre del Cid, ornato de la ciudad burgalesa, después seguirán los bustos, retratos de Domingo Ortega, de Juan Belmonte, de Jiménez Díaz, de Julio Camba, duquesa de Léera, José María Pemán, de Torcuato Luca de Tena, etc.

Por último, nos deja un autorretrato en barro titulado "El alfarero", cuyo modelo fue él mismo. Por su casa de Cadalso de los Vidrios pasaron figuras señeras de las Artes, de las Letras, fue muy popular, especialmente entre los escritores de la Generación del 98. De la Generación del 27 ya no tuvo tantos amigos, en el fondo, admiraban su obra y les merecía un enorme respeto.

Su gran amor fue Juana Granel, a quien conoció cuando ella contaba 15 años, vivió un gran amor siendo su esposa a quien él siempre llamará cariñosamente Juanita.

Llegó el 19 de septiembre de 1961, Juan Cristóbal fallece en Madrid en su domicilio de la calle de Lista, rodeado del cariño de sus cinco hijos y de Juanita, que jamás se separó de él y no pocas veces le alentó.

Indudablemente tuvo sus difi-

El gran escultor, nacido en Ohanes (Almería) vino a Granada con cuatro años de edad y se consideró siempre granadino * Su innata afición a la pintura y escultura se avivó aún más en el Centro Artístico, donde ganó sus primeras pesetas como empleado siendo todavía un niño * Hizo un ídolo de su primer maestro, don Nicolás Prados Benítez

ria, Victorio Macho, Vicent, José Bueno y un largo etcétera de profesionales. La obra de Juan Cristóbal llama la atención, artista que entonces contaba con veinte y pocos años; la crítica le colma de elogios.

EL MONUMENTO A GANIVET

Llegado el año 1920 emprende el monumento a Angel Ganivet, que se colocará junto a la Cruz levantada por el marqués de Mondéjar en la plazoleta recogida y romántica de la fuente del Tomate. Por esta misma fecha expone en el Centro Artístico el "Hombre sin ojos", obra que se custodia en Cadalso de los Vidrios. "La Esfera", en su sección de escultura señala que "en las exposiciones que ha expuesto este joven granadino sus obras conquistan rápidamente el favor del público". Su reputación y a es imparable. Su labor es cada día más entusiasta; en 1922 remata su obra en mármol de María Luz Fernández de Córdoba, el impacto que produce es tan grande que para juzgarlo hay que transcribir el comentario del crítico de arte del periódico antes citado: "La Esfera", "nuevamente el arte de este joven granadino y ya famoso escultor, Juan Cristóbal, consigue un legítimo triunfo". La obra citada también forma parte del patrimonio de Cadalso de los Vidrios.

Su obra siguiente, llamada "La noche", obtiene en la Exposición Nacional unos grandes elogios por su fuerza emotiva y su sorprendente originalidad.

Resulta curioso que en esta exposición coincidiera con el gran pintor José Gutiérrez Solana, quien será premiado con la primera medalla en la sección de pintura, mientras Juan Cristóbal se le adjudicaba la misma distinción en escultura. El cuadro que conquistó el preciado galardón se titulaba "La vuelta de la pesca".

De esta misma época es el bronce del busto del gitano Fabián Conde, que se encuentra en el Museo de Vitoria, trabaja igualmente sobre otro bronce del busto de Melchor Almagro San Martín, "marqués de Alcalá", cuando este personaje aún era un niño, mármol policromado en oro, Pilar Millán-Astray, "Magdalena", y la lápida en honor del P. Manjón erigida en la Facultad de Derecho de la Universidad granadina.

En el año 1924 realiza el "Des-

dalla del Congreso médico y jubileo profesional de monumento glorioso y permanente.

Posteriormente realizará "Vico-roia", busto bellísimo en mármol, "Ricardo Verdugo", pintor, hoy en el Museo de Málaga. "Puka", obra en pódido que representa a Juan Cristóbal en la Exposición de Arte Español en Bruselas junto a Benlliure, Bonol, Ortelis, Planes, etc.

MARIA GUERRERO

Fallece la gran actriz de teatro María Guerrero y Juan Cristóbal



El escultor con la maqueta de su obra dedicada a Gibraltar, que nunca llegó a realizarse

hará la mascarilla de tan insignie figura de las tablas españolas. Nuevamente comenta "La Esfera" (noviembre del 28), "la obra de Juan Cristóbal es la obra de un consagrado y de un amado de los dioses". Realiza retratos de los arquitectos C. Fernandes Shaw y Hernández Britz, del escritor Blanco Fombón.

Ya en el año 1930 realiza un fragmento del monumento a Cuba en el Parque del Retiro con la figura de Isabel la Católica en piedra. El alcalde de Madrid le encarga un monumento dedicado a Goya que será colocado durante la II República española. El busto de dicho alcalde en mármol: Pedro Rico.

Ejecuta, "La Justicia" para el

cultades pero él las venció. Don Manuel Vizcaino Márquez, nacido también de Ohanes y amigo inseparable del escultor le acompañó varias veces en las pocas visitas que pudo prodigar a Ohanes.

Aquel niño que modelaba el barro de la fuente del Fresno, allá en Ohanes, junto a su casa en la calle del Obispo Diego Ventaja, sería andando el tiempo el artista que inmortalizaría al citado obispo, y que estudió en el Sacromonte. Una réplica de Cervantes se alza en Ohanes donde se le quiere poner el nombre de Juan Cristóbal a una de las pla-

—Nuestra gratitud a su hija Falina Cristóbal, a don Pedro García Ferré, alcalde de Ohanes, y a don Miguel Hernández, por sus valiosos datos sobre su vida.

José DE LA TORRE CALVIN

12-8-81
RETRATOS AL MINUTO

El pintor Nono Carrillo, otra vez en Granada

Hace ya más de veinte años, Nono Carrillo, un joven pintor, discípulo de don Gabriel Morcillo, lió su petate y se marchó al extranjero. Primero pasó algunas semanas en Francia, después se domicilió en Hamburgo y allí permaneció desde entonces. Pero Nono Carrillo no olvidó su tierra y todos los años, por las vacaciones navideñas o por las vacaciones de verano, viene por Granada, a la casa de los amigos y se pasa cinco o seis semanas en su casa de Torredonjimeno, junto al mar. Ahora lo vemos aquí, entre nosotros, y aprovechamos la ocasión para preguntarle cómo le va por aquellas tierras alemanas.

—¿Cuándo y por qué te marchaste de Granada?
—Hace más de veinte años, cuando no podía material ni esbozo, me fui a vivir en mi Granada.

—¿Te resultó muy difícil salirte como artista en Alemania?
—Entonces no había trabajo. Regrese tres veces, me gasté el dinero y un año después entré como ilustrador en una editorial.



Por mis conocimientos del dibujo "ilustración", me hicieron "Art. Director", puesto que en España, siempre ocupaba el hijo del dueño.

—¿Cuántos trabajadores españoles pueden quedar, actualmente en Hamburgo?
—Unos tres mil en toda la demarcación consular de Hamburgo. Al final de los años sesenta había tres veces más. Los españoles somos minoría en la República Federal Alemana.

LA TERTULIA "EL BUTACÓN"
—Realizáis algún tipo de actividad cultural los residentes españoles en Alemania?
—Fundé y dirijo junto con Juan Llubray y Alejandro Ropero, la tertulia literaria "El Butacón", que cuenta con cincuenta socios hispanohablantes. Es única en su género fuera de España. Hacemos un pequeño certamen literario anual con una muy pequeña ayuda del

Ministerio de Cultura, que este año nos han negado. Esperamos que vuelvan a darlo.

—Editamos el cuaderno literario "Viento Sur" y recibimos gustosos a todos los escritores españoles o sudamericanos que van de paso. En junio estuvo sentado en "El Butacón" Camilo José Cela y se encontró tan agusto que no soltó ni un taco.

Yo, naturalmente, sigo pintando.

LA POLITICA ESPAÑOLA
—¿Qué noticias tenéis y cómo veis vosotros, allí, la actualidad política española?
—Todas, por Prensa, Radio y Televisión. Vemos mal la situación actual. La democracia es la única forma de gobierno que se puede destruir democráticamente si no se entiende. En Alemania comenzó a funcionar enseguida; aquí no. Dios quiera que esto mejore para que podamos volver.

—¿Qué diferencia fundamental ves entre los alemanes y los españoles?
—El alemán se administra mejor, por eso puede darse el lujo de viajar más que nosotros, pero no es mejor trabajador que el español.

—¿Para cuándo tienes previsto tu regreso a España?
—Nosotros hacemos España fuera de España. Sembramos arte por el mundo del que luego todos estarán orgullosos. Creo que no se nos hace justicia. Aparte de los amigos que no me olvidan, veo que han aumentado los "malafollás", y cuando me voy, lo hago llorando como Boabdil.

RUFINA SOTO

Exámenes para ingresar en el Real Conservatorio de Música

La dirección del Real Conservatorio de Música "Victoria Eugenia", nos remite la siguiente nota con ruego de publicación:

Se pone en conocimiento de aquellas personas que deseen ingresar en el Real Conservatorio Profesional de Música "Victoria Eugenia", de Granada, para realizar sus estudios como alumnos oficiales (asistir a las clases del centro), que tendrán que someterse a un examen previo correspondiente al curso preparatorio de solfeo, que constará este año de las 19 primeras lecciones del texto "El progreso musical", editado por la Sociedad Didáctica Musical, y la teoría del mismo, cuyos apuntes pueden adquirir en el propio Conservatorio, calle San Jerónimo, 46. Estas pruebas tendrán lugar en la segunda quincena de septiembre.

Asimismo se comunica que en el tablón de anuncios de este centro hay una relación de domicilios y teléfonos de profesores que se han ofrecido para preparar a aquellos aspirantes a ingreso, que puede ser consultada por la mañana, durante las horas de oficina, de diez a una.

FERNANDO VALDIVIESO AMATE, CATEDRÁTICO DE BIOQUÍMICA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

El granadino, nacido en Motril, Fernando Valdivieso Amate, tomó posesión hace días como catedrático de Bioquímica de la Universidad de Cádiz. El nuevo catedrático granadino, hijo de nuestro colaborador el prestigioso fotógrafo Fernando Valdivieso González, es licenciado en Ciencias Químicas y doctor por la Universidad de Granada. Fue discípulo del profesor Federico Mayor Zaragoza. Era profesor agregado en el Departamento de Bioquímica y Biología Molecular de la Universidad Autónoma de Madrid, jefe de la Sección de Bioquímica del Cerebro



del Instituto de Biología Molecular, y director en funciones del mismo. También ha sido profesor visitante en la Universidad de Yale (E.E.U.U.).

Fernando Valdivieso Amate está casado con la doctora Magdalena Ugarte, que fue directora del Centro de Investigación de Alteraciones Moleculares y Cromosómicas de Granada, dedicado a la prevención de la subnormalidad.

Al felicitar al nuevo catedrático, nacido en Motril, felicitamos también a su padre, nuestro querido compañero y gran amigo, Fernando Valdivieso.

En caso de lesión en el ojo producida por productos químicos.

N.º 2
(Alcohol, lejía, sulfamán, etc.)



- Qué debo hacer:**
- Lavar el ojo con agua abundante y a chorro.
 - Ponerse en el ojo un colirio antibiótico.
 - Visitar centro oftalmológico.

CONSEJO DE CRUZ ROJA



Muchos granadinos han escogido el Albaicín para veranear e incluso de residencia permanente

Juan Martínez Ruiz ultima su libro sobre topónimos de Los Ogijares ★ Paco Izquierdo, desde el Albaicín, prepara conferencias e interviene en tertulias de amigos ★ Los peligros de la literatura como «objeto de consumo» ★ Objetos extraños: La bola de cristal del pueblo de Gor

En la tarde calurosa de verano decidí visitar a unos amigos que, como otros muchos granadinos habían elegido el Albaicín para su veraneo. Antes, con un buen ventilador y procurando atrincherarme a la vez frente a los ruidos y de la excesiva claridad, había dado un segundo repaso al último libro sobre Krishnamurti, igual, pero bien distinto de sus primeras obras donde la apertura del espíritu estaba acompañada de clarividentes instantes de su vida frente al inmenso paisaje de la India; ahora, demasiadas palabras que hacen a la introspección más pobre, frente a la anterior evocación de poéticas imágenes. Había experimentado en estos días la desilusión frente a esos cuatro tomos del presunto "fondo mágico de España" de Sánchez Dragó donde, por ejemplo, no se da a los gitano y al flamenco, o a los toros, la fuerza que cabía esperar... ¡¡van 14 ediciones! ¿Está la literatura sometida también al "chantaje" de la propaganda? Me satisfizo, en cambio, la modestia de Herman Hesse en "El balneario" donde, con sentido del humor, se dice tanto. Y, por fin, el prólogo de Octavio Paz a la inquietante obra "Las enseñanzas de don Juan", de Carlos Castañeda y, en lo que con avidez he leído (son varios tomos de "Fondo de cultura económica") me situó en un mundo familiar e intuitivo de brillos diamantinos, en los hermosos párrafos del Poqueira alto, abrupto y solitario, con sus "aguas primordiales".

LOS TOPONIMOS DE LOS OGIJARES

Desde la plaza nueva emprendo la marcha hacia el mundo de este grupo de verdaderos amigos. Pocos minutos y, tras dejar atrás señoriales portales de la Granada del siglo XVI, te sitúas en la plaza de Santa Inés Alta —o de Capellanes— y, al lado del inmenso "carmen" de Nicolás María López, el notario-escribano, el amigo de Ganivet, que su hijo

Joaquín —también notario— reconstruye, está el carmen de la Victoria, donde tras varias paradas de huerto y jardín combinados se levanta el refugio del catedrático Juan Martínez Ruiz. Es mi segunda visita al "carmen" donde esta familia tiene cuanto desea en ese paraíso de un trabajo al que aman. Mi amigo tiene antiquísimos documentos de la época de los moriscos, bellísimas miniaturas persas y de los califatos de Córdoba y Bagdad que la esposa reproduce en logrados cuadros que revelan toda la delicadeza del Oriente; respecto a Juan da los últimos toques a una obra que patrocinan la Diputación y la Universidad sobre los topónimos de origen musulmán que perduran en Los Ogijares, donde se mantiene una sorprendente nomenclatura y un bello conjunto de antiguas alquerías. Pero, en mi segunda visita —para ver los últimos toques— no soy afortunado pues al "carmen de la Victoria" hay que entrar a partir de la Plaza de Carvajal es como después me aclaró el estudioso Juan, al que gusta el té verde con la fresca, hervabuena que crece entre sus fuentes y cipreses.

SANATORIO PARA CURARSE DE PRISAS

Sigo por la calle solitario y, a la de un minuto, está la vivienda que escogió para residencia permanente Rafael Guillén y los suyos, compañero de viaje y emociones porque, la poesía, está en la vida, en la superación del tiempo pues, dice el "don Juan", de Castañeda, en ello influye mucho encontrar "su sitio" cada cual; procurar inquietar el "embrollo" del pensamiento y sustituirlo por esa visión amorosa del paisaje, de personas, lejanías o nubes, que el poeta percibe y que tan pocas veces logramos captar. En su terraza se divisa desde el valle Valparaíso al lejano Montevivo. Y las torres rojizas; y el blanco ya opalino del Generalife. Algún tiempo en la alta azotea hasta que llegan Francisco Izquierdo y su Emilia. Porque el director del Instituto de Andalucía y granadino de veras que es Paco, también ha comprado allí cerca una casita con su patio y su árbol, que piensa acondicionar.

TERCERA ESTACION

Todos, con Nina, la esposa de Rafael, vamos hacia la calle de San Luis, ya en los confines del Albaicín. La subida se hace despacio, cuesta tras cuesta. A lo solitario de la parte baja sigue el bullicio conforme subimos las cuestas bajo el resol último de la tarde. El Albaicín es como un pueblo con sus diferentes barrios y lugares dentro. Sitios limpios y bien empedrados alternan con otros de tierra y polvo y, en la gran plaza de Aliatar, donde corre más fresco, hay un gran montón de basuras allí concentrado para llevarse. Esta gran plaza podría ser un hermoso espacio abierto, estímulo de una nueva raza de arquitectos, con propietarios más abiertos también, si es que surgen. Por la calle de Algibe la Vieja, que va a dar a la de San Luis, tras algunas rejas, patios únicos y hombres atemporales sentados en la puerta de antiguísimas tabernas. En San Luis también está el "carmen" del bueno de Petri, el linotipista de "Ideal" y del aviador militar García Mesa que ha cambiado Madrid por el Albaicín y, los helicópteros reales, por Armilla. Este reconoce a Paco Izquierdo y se cita con él.

PACO IZQUIERDO, LO SABE TODO

Ahora hablo de la misteriosa bola de resplandeciente cristal que conserva en su museo-vivienda, del Realejo, el actual secretario de Gor, Rafael, otro buen amigo. Espero que de ese raro objeto, procedente de Gor, nada sepa Paco Izquierdo. Pues bien, Paco lleva "dentro" archivos de todo, de los papeles más escondidos, raros; de costumbres que dejaron de serlo hace siglos.

—Se trata —responde— de unas bolas de cristal fabricadas en Tarragona y utilizadas en el siglo XIX, quizá antes para cazar moscas. Las moscas que entran por el hueco de abajo, atraídas por el azúcar con leche o miel que se colocan en el reborde inferior que rodea la entrada, ya no salen más. ¡Figuráos lo que allí dentro se forma!

José CANTERO

JOSE CORRAL MAURELL

UNA CUESTION Y TRES PREGUNTAS

LAS TARIFAS DE LOS AUTOBUSES

La exagerada subida de las tarifas de los autobuses urbanos suscitada por «Rober», y en principio denegada por el Ayuntamiento, que suponía en los billetes ordinarios un incremento de casi un 100 por ciento, nos ha llevado a recordar dos conocidos refranes o dichos populares, uno aplicable a la empresa que es el de «ya venía que no la ha rebaja» y otro que no afecta a todos: «todo acabará en que suba el vino». Sin embargo, el primero no ha sido tal, pues es la que, al fin autorizada, rebaja, y creemos que incluso ha sido sorprendente a «Rober» según seguía.

Ya pueden las asociaciones de consumidores ir preparando la consabida y útil comunicación de proporción solicitada, que casi en todas las ocasiones se pone en

de tarifas: Conseguir que los autobuses no suban es pura quimera; al fin, aunque sea en algo menos de lo solicitado, suben. Lo que hay que tratar de conseguir ante la inevitable realidad de la subida, es nuevas mejoras a cambio, que es cosa más factible. Y es que a pesar de la reciente reestructuración de algunas líneas, queda mucho por hacer en beneficio de los usuarios.

Pensemos, por ejemplo, en las fatigas que han de pasar los sufridos vecinos de la barriada de la Virgen de Lourdes en el Camino Viejo del Cementerio, y los del Realejo que preciarían de una línea desde la Caleta. Ahora sería la ocasión de ponerla, prolongando y potenciando la «15» que se piensa suprimir. También, las muchas personas que necesitarían que un autobús llegara hasta el Centro de Traumatología, así como las necesidades de la barriada de la Cruz. Sabemos existen nuevas urbanizaciones que carecen de servicio de transporte. La petición

de los vecinos de la Barriada de la Paz de la prolongación de su línea por la Chana y el Zaidín. La necesidad de mayor frecuencia en líneas que la tienen muy dilatada. La imprescindible sustitución de los ya muy desgastados autobuses pequeños que sirven líneas como las de Alhambra, Lancha de Cenes, Cerrillo de Maracena, Haza Grande, Albaicín, Centro - Camino de Ronda, Divina Infantita y Autovía, mientras dure, que se averlan con abundante frecuencia. Es necesario el servicio de microbuses para algunos barrios, como el de la Facultad de Derecho (Plaza de la Universidad). Y un largo etcétera.

Ahora es el momento de solicitar el establecimiento de abonos sin limitación de tiempo de vigencia —como los hay de siempre en Sevilla— que a la vez que supongan una pequeña reducción de las tarifas, nos liberen de tener que llevar abundante calderilla en los bolsillos para el pago fraccionado de los billetes. O bien los bi-

lletes de ida y vuelta, que no hay modo de conseguirlos en Granada. O sea, que entendemos es preferible exigir una mejora de servicio, que pensar en protestas testimoniales y pancartas inútiles, que por experiencia sabemos no conducen a nada positivo.

PREGUNTANDO QUES ES GERUNDIO

- 1.—¿Por qué no se instala en la Avenida de Andalucía (autovía) la necesaria señalización aérea que, antes de llegar a la curva que conduce a Cruz del Sur, indique la vía que se debe tomar para entrar al centro de la capital.
- 2.—¿Cuándo terminará de pavimentarse el trozo de calle Mano de Hierro, próximo a San Juan de Dios?
- 3.—¿Nunca pensó nuestro Ayuntamiento ampliar la que resulta pequeña Plaza del Carmen, anexionándose el solar de la misma que aún no se ha construido?

CINES DE ESTRENO

ALHAMBRA

Refrigerado ● 5, 7, 9 y 10,45
"EXPERIENCIAS SEXUALES EN EL INTERNADO"
Technicolor. May. 18 años
Aviso: Aunque esta película no es clasificada "S", advertimos que el contenido de algunas escenas puede herir la sensibilidad del espectador

ALIATAR

A las 5, 7, 9 y 11
¡SEGUNDA SEMANA!
HARRY HAMLIN
URSULA ANDREWS
MAGGIE SMITH
CLAIRE BLOON en
FURIA DE TITANES
(Para todos los públicos)
— COLOR —
La ira de los demonios contra el poder de los dioses

ASTORIA

Av. C. Sotelo, 44. Tlf.: 231467
Refrigerado —●— Estreno
Sesiones: 5, 7, 9 y 11
PEDRITO FERNANDEZ, el idolo de la canción mexicana
Fabuloso personaje infantil para todos los públicos en su mejor película y sus maravillosas canciones
"LA NIÑA DE LA MOCHILA AZUL"
Autorizada ● COLOR

GOYA CINEMA

— A las 4,30 —
"EL OSITO PANDA"
(Menores)
5,15 (continua)
Espectacular Estreno
● LILI PALMER, en ●
Una película de terror... de misterio... de suspense...
"LA RESIDENCIA"
— TECHNICOLOR —
(Mayores de 14 años)

TERRAZAS DE VERANO

CINEMAS LOS VERGELES

SALA 1 Junto Hípica. Camino de La Zubia
SALA 2
— Sesiones a las 10 y 11,30 —
— Sesiones a las 10 y 11,30 —
HEIDI EN LA CIUDAD
— COLOR —
FERNANDO ESTESO y ANDRES PAJARES en
LOS ENERGETICOS
(Todos los públicos)
Color — (Todos los públicos)
CAMBIOS DIARIOS
PROGRAMA
AMPLIA ZONA DE APARCAMIENTO

GRANADA

— A las 5, 7, 9 y 11 —
¡Espectacular y sorprendente Estreno
● Walter George Alton
● Donald Pleasance y
● Sydney Rome, en
"EL HOMBRE PUMA"
(Para todos los públicos)
— COLOR —
Un "comic" fuera de serie con un héroe invencible

GRAN VIA

— A las 5, 7, 9 y 11 —
Imagine que su miedo pudiera ser una realidad
"AULLIDOS"
● JOHN CARRADINE
● BELINDA BELASKI
— COLOR —
(Mayores de 16 años)

ISABEL CATOLICA

— A las 5, 7, 9 y 11 —
Una película premiada en el Festival de Moscú 1981
"GARY COOPER, QUE ESTAS EN LOS CIELOS"
Un filme de PILAR MIRO con JON FINCH
— COLOR —
(Mayores de 16 años)

MADRIGAL

Refrigerado ● 5, 7, 9 y 11
2.ª SEMANA
(Mayores de 16 años)
¡REGOCIANTE EXITO!
"EL SOLTERON DOMADO"
— TECHNICOLOR —
● Adriano Celentano
● Ornella Mutti
¡Alegre! ¡Divertida!

ALAMEDA

TERRAZA VERANO
— Nueva Dirección —
PASEO DE RONDA 134
Programación Verano 81
— Desde las 9,30 —
VOTAD AL SEÑOR ALCALDE
— COLOR —
Autorizada todos los públicos

CINE TIVOLI

— Continua 10 y 11,30 —
TERENCE HILL y BUD SPENCER en
LA COLINA DE LAS BOTAS
Color. (Mayores de 14 años)
Todos los días cambio de programa
Amplia zona de aparcamiento

PALACIO CINE

— A las 5, 7, 9 y 11 —
La jornada más sangrienta en la historia del crimen
"ASALTO EN LA COMISARIA DEL DISTRITO 13"
● AUSTIN STOKER
● DARWIN JOSTON
— COLOR —
(Mayores de 18 años)

PRINCIPE

Refrigerado ● 5, 7, 9 y 10,45
2.ª Apoteósica Semana
Una auténtica obra maestra del cine
● GARY COOPER ●
● GRACE KELLY ●
SOLO ANTE EL PELIGRO
(Para todos los públicos)
El filme de Fred Zinneman declarado como el mejor "western" de todos los tiempos

REGIO

— A las 5, 7, 9 y 11 —
Un filme espectacular, lleno de acción y misterio
"ALIEN EL 8.º PASAJERO"
● TOM SKERRITT
● SIGORNEY WEAVER
— COLOR —
(Mayores de 16 años)

Antonio Llamas, nuevo director de Cáritas Diocesana



Antonio Llamas Orihuela ha sido recientemente nombrado por el Arzobispado de Granada, nuevo director de Cáritas Diocesana. Nació en nuestra ciudad en 1931 y es cajero depositario de la Caja General de Ahorros de Granada y diplomado de dirección de empresas por la Confederación Española de Cajas de Ahorro.

El señor Llamas es autor de varios libros de texto de Formación Profesional, en la rama administrativa y de álgebra financiera, y fue pionero en la creación del grupo "Versos al aire libre" en los años 50.

En honor de San Sebastián

Huétor Santillán celebrará sus tradicionales fiestas el próximo fin de semana

HUETOR SANTILLAN. — El próximo viernes, día 14, comenzarán las tradicionales fiestas en honor del Patrón San Sebastián. La Comisión de Fiestas ha trabajado con ilusión y ha preparado un excelente programa. Es el siguiente:

VIERNES, DIA 14

A las 00 horas: Inauguración de la iluminación en la Plaza de la Constitución y Paseo de los Alamos con asistencia de las autoridades locales y la Comisión de Fiestas, con disparo de cohetes; a las 1 horas: pregón del anuncio de las Fiestas desde el balcón del Ayuntamiento por el alcalde, señor López Fernández; a las 11: inauguración de la exposición de caracas en la Plaza de la Constitución y Centro Cultural, premiando con 2.000 pesetas la mejor por parte del jurado; a las 12: repique general de campanas y desfile de cabezudos que recorrerá las principales calles de la localidad, con disparo de cohetes y palmas reales; a la 1 de la tarde: Concurso de pintura al aire libre, infantil, las bases para tomar parte en dicho concurso serán expuestas al público y entregadas a los participantes al igual que la cartulina donde se desarrollarán los trabajos al inscribirse en dicho concurso; a las 4: final del torneo de fútbol en el recinto escolar con premio al equipo vencedor, V trofeo donado por Carlos Requena; a las 5: tirada al plato de carácter local en el Campo de los pinos, con magníficos premios a los vencedores; a las 6: partido de fútbol entre el Santillana, C. F. y el C. D. Viznar, en el Campo de la Cueva del Señor; a las 7: final del II trofeo Centro Cultural de Huétor-Santillán de tenis de mesa individual; a las 8: inauguración de la Exposición de Pintura en el Centro Cultural por parte de las autoridades locales y Comisión de Fiestas, premiándose la mejor obra expuesta a criterio del jurado nombrado por la Comisión; a las 9: traslado de la Virgen de los Dolores desde su ermita a la iglesia parroquial de la Encarnación; a las 10 de la noche: presentación del gran cantante de todos los tiempos Paquito Rodríguez y su orquesta y del magnífico conjunto musical Ferrocarril; a las 11: quema de un gran castillo, confeccionado por el famoso pirotécnico de Guadix Luis Pérez Pérez, en el Paseo de los Alamos; y a las 24 horas: verbena amenizada por Paquito Rodríguez y su orquesta y por el grupo musical Ferrocarril. En dicha verbena será elegida la Reina de las Fiestas, Damas de Honor y la Miss Veraneante de estas Fiestas. Da Reina será premiada con una prenda de vestir de moda y las damas con premios de la Comisión así como la Miss Veraneante.

DOMINGO, DIA 16

A las 8 de la mañana: pasacalles de la banda de música "Alhendina" que recorrerá todas las calles de la localidad con desfile de cabezudos; a las 9: partido de fútbol juvenil entre el equipo de Promesas de la localidad y un equipo de los Veraneantes en el Campo de la Cueva del Señor, siendo amenizadas por la banda de música "Alhendina"; a las 10 de la noche: verbena amenizada por Paquito Rodríguez y su orquesta y por el grupo musical Ferrocarril, hasta altas horas de la madrugada.

SABADO, DIA 15

A las 8 de la mañana: pasacalles de la banda de música "Alhendina" que recorrerá todas las calles de la localidad; a las 9: gran maratón popular por las calles de la localidad con los siguientes premios a los vencedores: in-

LA REJA

EL LIBRO DE PEPEPE

¡La que has liao, Pepe! Seguro que alguien escribirá también alguna vez que hubo una Diputación que publicó las biografías inéditas de sus diputados provinciales. Lo estoy viendo. Después de que tus "Recuerdos, vivencias y quejíos" — ¿por qué se me ha venido Gerena a la cabeza? — salgan a la luz pública en busca de la segura segunda edición, tu Pepe presidente se convierte automáticamente en el Lara granadino. Que me conste — porque lleva un montón de años de una oportunidad como esta — el diputado esflilanero Pedro Tenorio intentará por todos los medios que el editor-presidente le de el visto bueno a su también preparada biografía (desde aquella huelga salvaje que protagonizó en Alemania a la lucha por el poder provincial del partido). Y a tu Pepe presidente no le quedará más remedio que decirle que sí porque si no se le va a ver mucho el plumero. Y, como dirán los socialistas con mucha razón, ¡para esto no hacemos pacto ni hacemos nada, ea!

dor de Sánchez Faba. Desde el día en que entró Antonio Arcas y a Juan Carlos Hernández del Pozo lo llamaron para convertirlo en el hombre de UCD hasta la última vez que se hizo con el poder del partido en su pueblo gracias a un pacto extraño con Moya y su gente por medio. Todo una intrigante historia, salpicada de los más erísticos maquiavelismos políticos que podría enseñar mucho a los alevines de la UCD. ¿Y Pepe Cuevas contando el follón con el retrato de Franco y la visita de Escudero a su pueblo? ¿Es que ahí no hay gracia como para escribir un libro o hasta una enciclopedia en fascículos si De la Cierva quiere escribirse? Vamos, phartarse. O lo mal visto que está en algunos sectores de su partido. Para durar menos el libro en las librerías que Camacho duró de alcalde.

Después, Tenorio y la larga lista de diputados que, para no ser menos que sus compañeros citados, tenían preparados unos cuantos folios en primera persona. Desde estas páginas no nos queda más que desear al señor Sánchez Faba todos los éxitos del mundo en su nueva faceta de editor, en la que estamos seguros saldrá triunfante. Yo, cuando sea mayor, aparte de primer teniente de alcalde, quiero ser diputado provincial y que mi presidente me edite la biografía.

ROMACHO

Entre el 14 y el 16 de agosto FIESTAS PATRONALES EN ACULA

La localidad granadina de Acula celebra, como todos los años, sus fiestas patronales. Tendrán lugar los días 14, 15 y 16 de este mes. Durante los festejos funcionarán atracciones variadas, y su instalación será gratuita para los feriantes. También se celebrarán todos los días competiciones de tiro al plato, con un premio especial para el mejor tirador local y otros premios, como copas, chotos, jamones y paletillas.

PROGRAMA DE FESTEJOS

Día 14, viernes: A las 9, diana y disparo de cohetes anunciando el comienzo de las fiestas. A las 10, carrera pedestre. A las 12, cueñas infantiles, concursos de globos y otros juegos para los chicos. A las 16, tiro al plato. A las 18, competición de kartes. A las 19, final del campeonato de dominó. A las 20, partido de fútbol infantil, entre el Acula y el Ventas de Huelma. A las 22, gran verbena, amenizada por el grupo músico-vocal «Genil» y entrega de trofeos a los ganadores de tiro al plato. En el mismo acto, se elegirá a la reina de las fiestas y a sus damas de honor.

Cortes en el suministro del Servicio municipal de Aguas Potables

Para la ejecución de nuevos enlaces en la red general de aguas potables, mañana martes día 11 del corriente, desde las nueve de la mañana, a las veinte, será cortado el suministro de agua en las calles que más abajo se detallan:

Nueva de San Antón, San José Baja, Se Vicente Ferrer, Afán de Ribera.

Lo que comunicamos para conocimiento de los abonados afectados por este corte.

10-8-81 PANORAMA ANDALUSI

Andalucía por encima de todo

El Estatuto andaluz será lo que quieran que sea...

Empecemos con la noticia y repasemos la historia. Aquí se trata de Andalucía.

Las hermanas de María de los Angeles, María Luisa y Alegria, se darán cita, esta tarde, probadamente, en el acto de conmemoración que va a celebrar la moración de Andalucía.

Como es habitual, el PSA conmemorará el aniversario en solitario; mañana, martes, a las ocho y media, unas flores y la reposición del cartel que señala a Blas Infante como padre de la patria andaluza.

Repasemos la Historia. Hitos de la autonomía andaluza: 1914, la Asamblea de Ronda en 1918, Córdoba, 1919; llegamos a la etapa de la II República, en la que se pretendió organizar el Estado sobre la base de los Estatutos Regionales, casos del Estatuto de Autonomía de Cataluña, aproba-

do en 1932 y del País Vasco. En cuanto a Andalucía, Blas Infante, en 1931, publica "La verdad sobre el complot de Tablada y el Estado libre de Andalucía"...

Pasaron más de ocho lustros. El 4 de diciembre de 1977, el pueblo andaluz del posfranquismo se puso a caminar. 1979, Carmona; 1981, 28 de febrero, Córdoba, la Asamblea de parlamentarios andaluces elabora el Anteproyecto de Estatuto de Autonomía para Andalucía.

El 30 de junio, se aprueba en el Parlamento español, el proyecto de Estatuto de Autonomía para Andalucía, que deberá ser ratificado por el pueblo andaluz en octubre. El próximo día 20, el Consejo de Ministros decidirá la fecha de referéndum que probablemente se fije en el día 18 de octubre.

Dentro de unas horas, cuando usted haya abandonado en cualquier rincón estas hojas informativas, se cumplirá el 45 aniversario de la muerte de Blas Infante, que tanto luchó en vida por la consecución de un futuro más prometedor para los andaluces.

EZEQUIEL MARTINEZ J.

REAGAN DIO LUZ VERDE A LA BOMBA DE NEUTRONES

LA DECISION DEL PRESIDENTE NORTEAMERICANO HA DESATADO DURAS CRITICAS, ESPECIALMENTE EN LA UNION SOVIETICA * EN FRANCFORT HUBO UNA MANIFESTACION CONTRA LOS ESTADOS UNIDOS

WASHINGTON, 9. (Efe.)— Fuentes oficiales de la Casa Blanca anunciaron que el Presidente norteamericano Ronald Reagan ha ordenado la construcción de la bomba de neutrones...

Los misiles y morteros de neutrones serían transportados inmediatamente a las bases militares de la Alianza Atlántica (OTAN) en Europa en el momento de producirse una crisis que hiciera aconsejable su uso.

La Casa Blanca, sin duda por lo controvertido de la decisión, esperó a hacer el anuncio hasta que el Presidente Reagan se encontrara de vacaciones...

El Presidente Reagan dio orden de construir la bomba de neutrones el jueves pasado, después de una reunión del Consejo Nacional de Seguridad...

Estados Unidos, en consecuencia, va a fabricar y almacenar 380 misiles "Lance" de corto alcance, dotados de cabezas nucleares de neutrones...

La bomba de neutrones mata por calor y radiación, y su diferencia respecto a las bombas nucleares convencionales es que elimina toda forma de vida dentro de su radio de acción...

"Por el momento, no hay planes para desarrollar bombas de neutrones en los países aliados. El arma será almacenada en Estados Unidos. Pero la decisión de construirla es un asunto interno norteamericano..."

En 1977, la oposición de los aliados europeos al desarrollo, en sus territorios, de la bomba de neutrones, armó tal revuelo que el Presidente Jimmy Carter decidió volverse atrás de su decisión inicial...

Los lanzamisiles "Lance", armados con cabezas nucleares de neutrones, están ya instalados en Europa, así como los lanzabombas y morteros de neutrones...

La Administración Reagan da por seguro que su decisión va a provocar toda una oleada de protestas en Europa, donde una serie de grupos antinucleares ejercen gran presión e influencia sobre los gobiernos de los distintos países aliados.

La colocación en Europa de los 572 nuevos misiles "Pershing" de medio alcance, capaces de alcanzar objetivos situados en territorio de la Unión Soviética, conforme a lo acordado en la reunión de ministros de la OTAN de diciembre del 79...

Terminó la estacia de los Reyes de España en Cerdeña (Italia)

PORTO CERVO (Cerdeña, Italia). (Efe.)—El yate "Fortuna", con los Reyes de España a bordo, zarpó anoche desde Porto Cervo...

Desde la mañana del viernes, los monarcas españoles fueron huéspedes en Cerdeña del príncipe Karim Aga Khan y de La Begum Salima.

Durante esas dos jornadas, los Reyes de España realizaron varias excursiones por el mar Tirreno a bordo del yate del Aga Khan...

DURAS CRITICAS EN LA UNION SOVIETICA

MOSCU, 9. (Efe.)—La Unión Soviética ha reaccionado hoy duramente contra la decisión norteamericana de producir masivamente la bomba de neutrones.

Aunque no se ha producido ninguna declaración oficial por parte del Gobierno, la opinión del Kremlin llega en dos informaciones transmitidas por la Agencia "Tass" desde Washington...

Con este ataque verbal "Tass" alude al hecho de que la decisión de producir la "bomba N" se adoptó el pasado 6 de agosto, aniversario de la destrucción de Hiroshima.

El comentario de "Tass" considera "cínica" la declaración de la Casa Blanca según la cual la producción de armas nucleares es un asunto "interno" de Estados Unidos.

SIN COMENTARIOS EN CHINA

PEKIN, 9. (Efe.)—La agencia oficial de noticias china, "Xinhua", ha informado, sin comentario alguno, de la decisión del Presidente norteamericano, Ronald Reagan, de producir ojivas de neutrones.

Menciona también la agencia que esas ojivas de guerra "permitirían a la OTAN reforzar su capacidad de rechazar una ofensiva de tanques soviéticos en Europa Central".

China sostiene que las potencias nucleares debieran destruir las armas nucleares, aunque aprueba toda medida tendente a contener el expansionismo soviético.

WASHINGTON NO CONSULTO A BONN

BONN, 9 (Efe.) — Un portavoz del Gobierno de Bonn dijo hoy

La causa fue un rayo Se espera que hoy quede extinguido el incendio de Cirat (Castellón)

CASTELLON, 9. (Efe.)—A las 11 de la maana de hoy, continuaba el incendio que desde hace dos días asola los términos de Cirat, fuentes de Ayodar y Torralba, en la provincia de Castellón.

El Ejército está colaborando en los trabajos de extinción, junto con brigadas de "Icona", Guardia Civil y paisanos.

Se espera que hoy pueda ser controlado, ya que el viento ha amainado. Por otra parte, se está esperando que se levante la calma, para que entren en acción los hidroaviones.

MAS DE DOS MIL HECTAREAS QUEMADAS

A primeras horas de la tarde, habían arido más de 2.000 hectáreas de monte, en su mayoría poblado de pinos.

El fuego se extendió a los términos municipales de Torralba del Pinar y Fuentes de Ayodar, y en las últimas horas, se ha adentrado también en el término de Torrechiva.

que la producción por Estados Unidos de la bomba de neutrones «es asunto que sólo incumbe a Washington».

Esta fue la primera reacción del Gabinete que preside el socialdemócrata Helmut Schmidt a la luz verde dada por Washington a la fabricación de la polémica bomba, que mata a las personas, pero no causa destrozos materiales.

Al hacer pública su decisión, los norteamericanos señalaron que la bomba se almacenaría exclusivamente en su territorio, y el portavoz alemán dijo desconocer cualquier plan en otro sentido.

Por otra parte, círculos de la Embajada estadounidense en Bonn informaron que la producción de las piezas que integran la bomba de neutrones no se había llegado a suspender del todo, por lo que la nueva decisión de Washington sólo se refiere al montaje.

MANIFESTACION CONTRA ESTADOS UNIDOS EN FRANCFORT

FRANCFORT (RFA), 9. (Efe.)—Alrededor de treinta personas fueron provisionalmente detenidas hoy por la Policía alemana durante una manifestación organizada en Francfort para protestar contra la política de rearme del Gobierno norteamericano.

La manifestación no había sido anunciada previamente a la autoridad, y en los enfrentamientos

entre policías y manifestantes uno de estos últimos resultó herido.

Según fuentes policiales, los manifestantes, en su mayoría jóvenes vinculados a una organización obrera izquierdista, intentaron, sin éxito, congregarse frente al cuartel general del Quinto Cuerpo del Ejército estadounidense en Alemania Federal.

EL LIDER LABORISTA INGLES CONDENA LA DECISION DE REAGAN

LONDRES, 9. (Efe.)—El líder del partido laborista y jefe de la oposición británica, Michael Foot, condenó hoy la decisión del presidente norteamericano, Ronald Reagan, de construir la bomba de neutrones.

Foot declaró que el Presidente estadounidense parece haber tomado la decisión sin realizar ningún tipo de consultas con los Gobiernos de Europa Occidental.

El líder laborista añadió que el hecho no ayudará en nada a las conversaciones entre el Este y Occidente en torno a los problemas del desarme.

Michael Foot concluyó señalando que la construcción de la bomba de neutrones puede representar una nueva aproximación a la "maniática idea de una forma de guerra nuclear limitada".

EL PAPA PUEDE SER DADO DE ALTA ANTES DEL SABADO

LIGERA MEJORIA DEL PADRE ARRUPE

CIUDAD DEL VATICANO, 9. (Efe.)— La Radio Vaticana ha dicho hoy que se barajan fechas no lejanas para la salida definitiva del Papa del Hospital "Gemelli" de Roma.

Analizando las declaraciones de los médicos del "Gemelli", la emisora pontificia ha dado a entender que el Papa podría ser dado de alta e iniciar su convalecencia definitiva en su residencia veraniega de Castelgandolfo antes del próximo sábado, 15 de agosto.

De todas formas, para el miércoles o el jueves de la semana entrante, según fuentes vaticanas autorizadas, se espera el parte médico número 29, que podría anunciar el final de la larga hospitalización de Juan Pablo II.

Esta mañana, ha dicho Radio Vaticana, los médicos del "Gemelli" han visitado de nuevo al Papa y se han mostrado satisfechos por la evolución del período postoperatorio.

Asimismo, como todos los días, el Pontífice ha recibido las visitas de su secretario de Estado, el cardenal Agostino Casaroli, y del sustituto de la Secretaría de Estado, el arzobispo español monseñor Eduardo Martínez Somalo; antes de concelebrar la misa, por la tarde, también en su habitación, con sus dos secretarios privados, el polaco monseñor Stanislaw Dziwisz y el irlandés padre John Mgee.

LIGERA MEJORIA DEL PADRE ARRUPE

ROMA, 9 (Efe.) — Un parte médico acerca de la enfermedad del padre Pedro Arrupe, preposito general de la Compañía de Jesús, se espera para mañana, según ha informado hoy el portavoz de los jesuitas, padre Jean Claude Dietsch.

El padre Dietsch ha dicho que el padre Arrupe ha mejorado ligeramente de su enfermedad, trombosis cerebral, y que ha pasado una noche tranquila.

El preposito de los jesuitas, quien cumplirá 74 años el 14 de noviembre, enfermó al regresar de una visita pastoral de dos semanas a Filipinas. Está internado en la clínica Salvator Mundi, en Roma, desde las primeras horas de la mañana del viernes pasado.

Tiene paralizada la mano derecha y ha perdido prácticamente el uso de la palabra, si bien tiene plena conciencia de lo que está sucediendo.

En la clínica está sometido a un intenso tratamiento de anticoagulantes y obligado a un descanso absoluto, el padre Arrupe ha recibido brevemente la visita del padre Vicente O'Keefe, estadounidense, de 61 años de edad, uno de sus cuatro asistentes en el gobierno de la Compañía.

Según refiere hoy a la Prensa el padre Dietsch, el padre Arrupe expresó «con los ojos, ya que en este momento no tiene otro modo de expresión, la intensa satisfacción que le produjo el largo y afectuoso telegrama que recibió ayer del Papa Juan Pablo II desde el hospital «Gemelli».

Creyendo que eran españoles

En Beziers se equivocaron de camiones y derramaron vino francés

BEZIERS (Francia), 9. (Efe.)—Unos desconocidos derramaron anoche en Beziers (Sur de Francia) los 500 hectolitros de vino contenidos en dos camiones cisterna, al parecer creyendo que se trataba de caldos españoles o italianos.

El hecho de que se tratase de vino procedente de una cooperativa del Sur de Francia da un carácter insolito a la operación, puesto que estas agresiones son frecuentes con cargamentos vinícolas importados de Italia o de España.

Los dos camiones se hallaban aparcados en el patio de una empresa de Beziers, localidad de la Costa Sur francesa. Al parecer, los autores de la operación nocturna se equivocaron en cuanto al origen del vino, que era francés y debía haber sido transportado, hoy, domingo, a sendos establecimientos de Cahors y de Perpignan.

Para el director general de Seguros

LA SITUACION DE "FIDECAYA" NO OFRECE NINGUN PELIGRO

MADRID. (Especial para HOJA del LUNES).—Para la Dirección General de Seguros, del Ministerio de Hacienda, la situación de "Fidecaya" no ofrece ningún peligro ya que la empresa es ahora mucho más solvente que antes, según ha hecho saber el director general de Seguros, Luis Angulo, en declaraciones que publica "El País".

La entrada del Grupo Aljaro merece toda la confianza del director general de Seguros, ya que se están aumentando los activos de la sociedad con importantes inversiones, al tiempo que se han revalorizado, potenciando todas sus posibilidades los bienes de la misma, lo que supone al mismo tiempo el asegurar los actuales y crear nuevos puestos de trabajo.

El director general de Seguros ha resaltado en sus declaraciones que los ahorros recogidos por esta entidad están ahora más seguros que hace dos meses, ya que la entrada de Edmundo Aljaro en ella supuso un fortalecimiento del patrimonio de Fidecaya.

Como se recordará, esta entrada fue debidamente aprobada por la comisión delegada de Asuntos Económicos que estudió las nuevas posibilidades que la empresa podía tener. Recientemente, en el Palacio de Congresos de Torre Molinos, fueron convocados los seis mil delegados que "Fidecaya" tiene en toda España para conocer a su presidente y a conocer mucho más a fondo todos los bienes y recursos de la entidad, así como los extraordinarios planes de futuro de la misma.

"Fidecaya" es ajena a los embargos preventivos en el procedimiento por demanda formulada por el señor Hüders y la entidad Almatohu contra Cemesa, según una nota hecha por la Dirección General de Seguros del Ministerio de Hacienda.

La nota dice:

"Ante noticias aparecidas en algunos medios de comunicación social, en las que se relaciona a "Fidecaya, S. A." con los embargos preventivos acordados por el Juzgado de Primera Instancia Número Uno, de Madrid, en un procedimiento de mayor cuantía seguido bajo el número 1912/81, por demanda formulada por el señor Hüders y la entidad Almatohu contra la sociedad española "Cemesa" y otras, la Dirección General de Seguros quiere hacer constar:

Primero.—Que por comunicación dirigida a dicha Dirección General por el citado Juzgado, consta que los bienes objeto del embargo preventivo son los derechos de concesión administrativa otorgada a Cemesa para la construcción del puerto deportivo de Benalmádena, así como los derechos de propiedad que puedan corresponder a Cemesa sobre los terrenos ganados al mar y construcciones eventualmente existentes en dicho puerto y en su complejo inmobiliario.

Segundo.—Que, por la misma razón, consta a dicha Dirección General que "Fidecaya, S. A." no figura como demandada en el referido procedimiento judicial, ni sus acciones han sido objeto de embargo en el mismo".

¡ALCOHOLISMO!

La Organización Mundial de la Salud afirma: ¡EL ALCOHOLISMO ES UNA ENFERMEDAD PROGRESIVA INCURABLE Y MORTAL! Si el licor te está causando problemas y quieres dejar de beber; Hay una manera gratuita de detener esta enfermedad ACUDE A: GRUPO " GRANADA " DE ALCOHOLICOS ANONIMOS Callejón Pretorio, 11 - Teléfono 22-73-98 REUNIONES: MARTES Y VIERNES 8 TARDE



Rogad a Dios en caridad por el alma de

D. JOSE LOPEZ GONZALEZ

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 55 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual; su desconsolada esposa, Antonia Cortés Maya; su hija, María del Carmen López Cortés; madre, Carmen González González; hermanos políticos, María y Gracia; sobrinos, primos y demás familia.

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las ONCE de la mañana, desde el Sanatorio de la Inmaculada, hasta la iglesia parroquial de Los Dolores (Carretera de Armilla), en donde se oficiará la misa de "corpore insepulto", por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Granada, 10 de agosto de 1981



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Doña María Josefa Bonilla Barrán

Que falleció en el día de ayer, a los 39 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su director espiritual, don Francisco Moratalla Moratalla; su esposo, don Rafael Martín López; hijos, María José, Rafael y María Belén; su madre, doña María Barrán Otero; madre política, doña Emilia López Castillo; hermanos, Rosario, Francisco y Manuel; hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás familia.

AL PARTICIPAR a sus amistades tan sensible pérdida, ruegan una oración y la asistencia a la misa de "corpore insepulto", que se oficiará esta tarde, a las CINCO, en la parroquia de San Emilio.

Granada, 10 de agosto de 1981

Valencia: Dos hermanos, gravísimos al caer desde la ventana de su dormitorio

VALENCIA, 9.(Efe.)—Dos hermanos, Gustavo Manuel Dña Jiménez, de cinco años, y Cristina de 20 meses, han resultado heridos de suma gravedad al caer desde la ventana de su dormitorio en la Avenida de Tres Forques piso tercero, a las dos y cuarto de la madrugada.

Al parecer, el padre de los niños, Angel Dña, natural de Asturias, de 32 años de edad, dejó de aires jugar e inmediatamente, escuchó un golpe extraño. Entró en el dormitorio de los niños y, al no verles, se asomó a la ventana, distinguiendo a ambos en el suelo, en la calle.

Los dos hermanos fueron trasladados a la Ciudad Sanitaria de la Fe, a la sección de urgencias, donde se les diagnosticó un politraumatismo de índole gravísima, siendo internados en la Unidad de Vigilancia Intensiva.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Don Cecilio Martínez Rojas

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 72 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual; su desconsolada esposa, doña Encarnación Díaz Castillo; sus hijos, don Cecilio y doña Encarnación Martínez Díaz; hijos políticos, doña Josefa López Beltrán y don Emilio Almagro Jiménez; hermana, doña Carmen Martínez Rojas; hermanos políticos don Gabriel, doña Filomena y doña Josefa Díaz Castillo; nietos, sobrinos y demás familia

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las CUATRO y TREINTA de la tarde, desde el Centro de Traumatología hasta la iglesia parroquial del Buen Pastor, en donde se oficiará la misa de "corpore insepulto", por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Granada, 10 de agosto de 1981



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Don Fernando Cuadra Medina

(Gerente de Iberia Líneas Aéreas de España en Granada)

QUE FALLECIO EN EL DIA 8 DE AGOSTO DE 1981, A LOS 53 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE S. S.

R. I. P.

La dirección de Iberia Líneas Aéreas de España, S. A.

PARTICIPA tan sensible pérdida y les comunica que el sepelio y conducción del cadáver se realizará hoy, desde el Hospital Militar del Aire, en Madrid, hasta el cementerio de La Almudena, de dicha ciudad.

Granada, 10 de agosto 1981



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don José Rodríguez Andújar

(ABOGADO)

QUE FALLECIO CRISTIANAMENTE EN ALMERIA, EN EL DIA DE AYER, A LOS 63 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE S. S.

R. I. P.

Su esposa, doña Aurelia Baro Beired; sus hijos, María del Pilar, José Gabriel, Ricardo y María del Mar Rodríguez Baro; hijos políticos, Rafael, Ana María y María Dolores; hermanos, Antonio, Gabriel y Francisco Rodríguez Andújar; nietos, sobrinos y demás familia.

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy (D. m.), a las CINCO de la tarde, desde la sala de velatorio Funalsa, calle San Lorenzo, hasta la iglesia parroquial de Santiago, en Almería, en donde se oficiará la misa de "corpore insepulto", por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Almería, 10 de agosto de 1981



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

Doña María Ortega Valenciano

QUE FALLECIO EN MARACENA, EN EL DIA DE AYER, A LOS 78 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual, don Rogelio García Fernández; su desconsolado esposo, don Manuel Gómez Vaquero; su hija, doña María Gámez Ortega; hijo político, don Manuel Pintor Valverde; hermana, doña Emilia Ortega Valenciano; hermanos políticos, don Rafael Gutiérrez López, doña Carmen Gómez Vaquero; nietos, don José María Cerezo Márquez y doña Marta Pintor Gómez; sobrinos, primos y demás familia.

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las SIETE de la tarde, desde su domicilio, en Plaza Era Baja, 6, hasta la iglesia parroquial de La Encarnación, en donde se oficiará la misa de "corpore insepulto", por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Maracena, 10 de agosto de 1981



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Don Fernando Reinoso Martín

(Funcionario del Ministerio de Transportes)

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 47 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual; su esposa, doña Emilia García Usero; su hija, Carmen Reinoso García; sus hermanas, Carmen y Ascensión Reinoso Martín; hermanos políticos, Juan Fernández Barrios, José María Melonés Martínez, María Luisa y Josefina García Usero y Francisco Romero Martín; su madre política, doña Emilia Usero Andújar, tíos, primos, sobrinos y demás familia.

COMUNICAN a sus amistades tan sensible pérdida y ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las CUATRO Y QUINCE, desde el sanatorio de la Inmaculada, hasta la iglesia de Santa Teresa, donde se oficiará la misa de "corpore insepulto" por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

Granada, 10 de agosto de 1981

“Me presenté a presidente sabiendo que era una locura”: (CANDI)

«LALO ES UN HOMBRE MAS DE FUTBOL, CON SU TITULO. LA MAYORIA DE LOS ENTRENADORES NO SON TAN BUENOS COMO NOS CREEMOS» * «ESTAMOS PLANIFICANDO UN EQUIPO PARA UNA SOLA TEMPORADA» * HABRA REUNION CON LOS PRESIDENTES DE LAS PEÑAS GRANADINAS



Muy pocos días han transcurrido desde que Cándido Gómez Alarcón fuera proclamado presidente de la Peña Granada y en tan reducido tiempo las novedades se han sucedido a ritmo vertiginoso. Bien es cierto que nada había hecho y la prensa mandaba para poner a puntillas el comienzo de temporada. Fijarse en el entrenador y jugadores de la campaña para hacerlo más interesante. De forma consensuada hemos dejado a un lado en nuestra charla el aspecto económico, tan manoseado y tratado en los últimos tiempos; la problemática deportiva es la que debe servir para afianzar la marcha de la entidad y sobre ella hemos basado el cuestionario, aunque de pasada hayamos tocado otros temas.

—¿La situación global que se ha encontrado difiere mucho de la que pensaba existía antes de acudir a las elecciones?

—Difere bastante. Aunque uno tiene una idea de cómo estaban las cosas en el Club, ahora, cuando estamos aterrizando, nos encontramos cantidad de problemas a todos los niveles, dejando lo económico aparte que ahora mismo es intocable. Los otros son muy variados y diría que a causa de una dejadez enorme; las instalaciones deportivas están muy decaídas, la mentalidad de los jugadores es distinta por completo a la de aquellos hombres que yo he tenido antes a mi lado; lo que he encontrado mejor es la parte burocrática del Club y lo concerniente al secretario, señor Cuenca y los que con él trabajan. Lo demás está muy descompensado.

—Por qué se presentó a las elecciones?

—Es difícil definir en poco rato lo que cada persona piensa en su intimidad. Quizás me decidí a última hora por querer demostrar al Granada. No puedo decir cosas puestas que no quiero decir a nadie, simplemente que el Granada necesita ayuda y hay otras cosas que no se pueden aclarar para no herir a otra persona. Me he presentado con todas las consecuencias, sabiendo que es una locura y tal vez no haya demostrado ser lo inteligente que la gente cree al tomar esa decisión, pero ya que he tomado la responsabilidad puedo asegurar que el Granada no va a caer más cuesta abajo de lo que está.

—La parcela de los filiales es importante y su dirección tiene que estar a cargo de una persona capacitada y con ganas de trabajar. ¿Está definitivamente arreglado el acuerdo para que el señor Ortega Rosillo ocupe esta competencia?

—A Manuel Ortega le pasa como a Cándido Gómez. Es un hombre responsable y conocedor en cuanto a su faceta de lo deportivo y conoce perfectamente la cantidad de problemas que se va a encontrar y antes de decidirse es poco. A mí esto me parece bien puesto que demuestra que es un hombre conciente de la responsabilidad que se adquiere cuando se acepta un cargo; si lo acepta como espero que ocurra, sé que se entregará totalmente a su cometido y volveremos a hacer el engranaje similar al que tuvimos con anterioridad y que nos dio tan

buen resultado. Manolo conoce bien la cantera y hará un equipo de hombres idóneos para ayudarlo y si a alguno tenemos que decirle que no encaja en nuestros pensamientos así lo haremos.

LALO Y EL EQUIPO

Cambiamos el tercio y nos vamos hacia la parte deportiva. La plantilla y su entrenador son prioritarios a la hora de cualquier enfoque con vistas a unos resultados inmediatos. La pregunta era delicada y el presidente la afronta con firmeza.

—Si la situación un tanto inusual de Lalo en función de entrenador cuando se celebraron las elecciones no hubiera existido,

Cándido Gómez le hubiera contratado?

—Es lógico que uno tenga siempre varios hombres donde poder elegir. No soy caprichoso en mi faceta deportiva, soy real y práctico y tal vez tenga el defecto, para mí es una virtud, de ser sincero cuando hablo de fútbol. Para mí Lalo es un hombre más de fútbol, que tiene su título. La mayor parte de los entrenadores no son tan buenos como nos creemos, es simplemente cuestión de tener una oportunidad y que la plantilla le rinda. Yo con Lalo no tengo ningún problema, sé muy bien cómo es, con sus virtudes y sus defectos supongo que con la plantilla de la que va a disponer puede hacer una buena labor, jugadores para el futuro y además va a tener una oportunidad para que triunfe definitivamente en su profesión. Lógicamente yo tenía otros entrenadores con los que mantuve conversaciones; hombres que tienen un gran nombre y que además son buenos entrenadores. Aunque a lo mejor alguno de estos no hubiera hecho la campaña que puede hacer Lalo.

—La plantilla se está reforzando con hombres y no con nombres. ¿Por qué se contrata a los jugadores por una sola temporada?

—El Granada está en Segunda «B» y estamos planificando un equipo para que juegue una temporada. El jugador que durante esta campaña demuestre que es merecedor de hacer una renovación, no en Segunda «B», se quedará en el Granada. Todos pensamos en que el equipo pase por esta categoría, pero sin consolidarse en ella; lógicamente no sería un acierto por parte mía hacer contratos por varios años cuando son hombres experimentados y también hay jóvenes y a todos se les va a brindar la oportunidad de que demuestren que son jugadores de fútbol, primero en esta categoría y luego en otra superior. Al actuar así creo que no hipoteco los intereses del Club para otras temporadas, puesto que firmar jugadores para varias creo sería una locura. Sé que ahora se puede pensar que vienen jugadores que no tienen nombre, pero lo enfocamos, con el visto bueno del entrenador, hacia el hombre que ya está hecho y conoce la Segunda División y son precisamente éstos los que ahora tienen que demostrar que igual se juega en la «A» que en la «B». Esta temporada el Granada no puede correr el riesgo de estar haciendo jugadores, tienen que ser hombres con una cierta categoría. Estoy viendo los huecos que hay en el equipo y aún no puedo parar pues faltan dos o tres jugadores para completar un cuadro que esté a muy buen nivel en todas sus líneas;

Prohibidos en Teherán el boxeo y el montañismo mixto

TEHERAN, 9. (Efe).—El Gobierno de la República Islámica de Irán ha decretado la prohibición del boxeo y del montañismo mixto, ha informado hoy Radio Teherán.

La emisora ha especificado que “el supervisor del Departamento de Educación Física” declaró que la prohibición del deporte del boxeo fue acordada por el Consejo de los Guardianes de la Revolución, sin especificar las causas. Por otra parte, la emisora dio cuenta también de la supresión del montañismo mixto, deporte en el que participan conjuntamente hombres y mujeres.

Radio Teherán indicó al respecto que debido “a numerosas quejas formuladas” la práctica del montañismo será “segregada en breve” entre hombres y mujeres.

BOXEO Triunfo de Perico Fernández en su reaparición

SAN SEBASTIAN, 9. (Efe).—Perico Fernández se ha impuesto a los puntos, al boxeador cordobés Antonio Gutiérrez. El púgil aragonés ha reaparecido, tras más de un año de inactividad, debido a la sanción que se le impuso, tras el escándalo en una velada de boxeo, disputada en Bilbao.

Perico Fernández ha obtenido una brillante victoria, después de realizar un gran combate, dominando a su rival en todo momento. Es de destacar principalmente la gran preparación física que el púgil maño mostró en todo momento, sabiendo bailar y mover las manos, desde el primer asalto hasta el octavo.

Perico se levantó con grandes aplausos del numeroso público que casi llenaba el recinto. Por su parte, Antonio Gutiérrez fue un digno rival.

ATLETISMO Se disputó la tercera jornada del Campeonato de España

BARCELONA, 9. (Efe).—Se ha disputado la tercera jornada del campeonato de España de atletismo absoluto, en el estadio Serrahima.

El nivel medio de las pruebas, ha decaído respecto a la jornada inaugural y a la de ayer mismo por la tarde, apreciándose, además, resultados inesperados, como los tres saltos nulos de Oriol, sobre 5,20 metros en pértiga, o las tres salidas nulas, provocadas a propósito por Antonio Páez, en los 800 metros.

Antonio Páez había anunciado, que no tenía ganas de competir en el campeonato de España y al mínimo grito de repulsa del público, provocó tres salidas nulas y se marchó a casa.

Lo más interesante de la reunión, corrió a cargo del saltador de altura Miguel Ángel Morán, que ganó con un salto de 2,21 metros, mejor marca española de este año. El madrileño provó sobre 2,25, altura que no logró rebasar.

El otro destacado de la jornada fue el alicantino Domingo Ramón, que logró un tiempo de 8-21-09 en la carrera de 3.000 metros obstáculos.

observo que hay algunos que son demasiado para un puesto y poco para otro y también que varios se han acomodado a jugar solamente porque tienen que hacerlo y esto es muy peligroso; si la mentalidad de éstos no cambia en los primeros partidos, el cambio lo harán el técnico y el presidente. La Junta directiva tiene la obligación de poner a disposición del entrenador otros que suplan a éstos con más garantías.

—¿Qué pasa con Santi? —Con Santi no pasa nada. Es un jugador que se debe al Granada y el único que tiene que decidir, hasta cierto punto, es el Club. Tiene que estar a las órdenes del Granada, jugará o no jugará, según lo crea oportuno el entrenador. El problema es como con todos. Jugadores que están bajo la disciplina de un club tienen que cobrar para jugar, eso es lógico y es igual que sea Santi o cualquier otro; a todos se les va a pagar.

—¿Se pedirá mayor rendimiento en su trabajo a los jugadores, es decir, serán mejor aprovechadas las cualidades de cada uno en la misión idónea?

—Nunca me meto a técnico. Como aficionado si le puedo decir que hubo jugadores en la plantilla del Granada que no han rendido al cien por cien y no me refiero ni a Santi ni a los demás compañeros, simplemente es una apreciación mía. Si yo hubiese sido directivo o técnico el año pasado, estos hombres hubieran tenido que rendir más o no hubieran jugado. Los jugadores piensan que se entregan al cien por cien pero luego hay otro diez por ciento en todo deporte que es el que hay que exigirle al deportista. Como base hay que dar el máximo y luego ese diez por ciento que es el que define al jugador como de categoría. Eso es lo que ha faltado a varios jugadores del Granada.

ENFOQUE HACIA LA AFICION

Hacer socios para el Granada es una de las metas prioritarias

NUEVA VICTORIA DE ANGEL NIETO

IMATRA (Finlandia), 9. (Efe.) Angel Nieto, aún a pesar de ser ya el campeón mundial de la categoría 125 c.c. con “Minarelli”, venció hoy en esta cilindrada en el Gran Premio de Finlandia de motociclismo, disputado en el circuito de Imatra.

Nieto, 10 veces campeón del mundo en las pequeñas cilindradas, ni siquiera estuvo ayer entre los mejores tiempos de entrenamientos, pero hoy logró una nueva victoria invirtiendo un tiempo de 43 minutos, 13 segundos y seis décimas en las 22 vueltas al bacheado circuito finés (promedio 135,5 kilómetros hora).

En vista de la intensa campaña que ha llevado el campeón zamorano hacia su histórico décimo título mundial logrado esta temporada, se esperaba que Nieto no participase en las dos últimas pruebas del mundial: Finlandia y Suecia.

Pero Nieto parece estar decidido ahora a rendir un póstumo homenaje al patrón de la fábrica de motos con que corre, Vittorio Minarelli, fallecido el pasado lunes, y finalizar la temporada sin dar la mínima concesión a sus rivales.

Por su lado, el valenciano Ricardo Tormo, campeón del mundo en 50 c.c., logró el cuarto puesto en esta misma prueba, a los mandos de su “Sanvenero”, tras mantener una dura pugna con el francés de “Morbidelli”, Selini.

La clasificación de la prueba fue la siguiente:

- 1, Angel Nieto (España), Minarelli, 48-13-6; 2, Jacques Bolle (Francia), Motobecane, 48-15-0; 3, Maurizio Vitali (Italia), MBA, 48-39-4; 4, Ricardo Tormo (España), Sanvenero, 49-00-3; 5, Jean-Claude Selini (Francia), Morbidelli, 49-12-4.

A falta de una prueba, el Gran Premio de Suecia, en Anderstorp, el mundial está así:

- 1, Nieto, 140 puntos; 2, Loris Reggiani (Italia), 89; 3, Pier-Paolo Bianchi (Italia), 76.

de la directiva. Hay que buscar el mayor número posible de abonados para ir sacando también cabeza en la parcela crematística. Y sobre este particular versa la siguiente pregunta.

—¿Qué hay preparado para la captación de socios?

—En mi aterrizaje con un avión muy rápido me he encontrado una cantidad de cosas en relación con la directiva del club que por muchas horas y días que le dedico al trabajo no se puede hacer todo al principio. La idea nuestra es trabajar a fondo las Peñas. Pienso hacer una llamada a todos los presidentes y tener una reunión con ellos; no sé todavía el día pero es un pensamiento fijo que voy a llevar a la práctica. Quiero exponerles todos los temas relacionados con ellas y buscar su apoyo. También hay otra serie de estamentos como comercios, industrias, taxis, la hostelería, en fin mucha gente que por lo que estoy oyendo quieren ayudarnos. Lo que pasa es que no puedo de momento conversar con todos ellos pues estoy muy agobiado de trabajo en el aspecto deportivo que es lo principal y lo que más me preocupa para poner a disposición del entrenador los hombres que necesita para empezar el campeonato con firmeza; en cuanto amaine un poco el trabajo en este sentido lo primero que vamos a hacer es tener un cambio de impresiones con las Peñas y ofrecernos a todas ellas y que vean que el Granada no es de una persona ni de una junta directiva, es de una ciudad y de una provincia. Es necesario que el Granada se mueva con la ayuda de toda una afición y de toda una ciudad que desee que su equipo esté lo más alto posible.

—Entonces, con la ayuda de todos, ¿optimista?

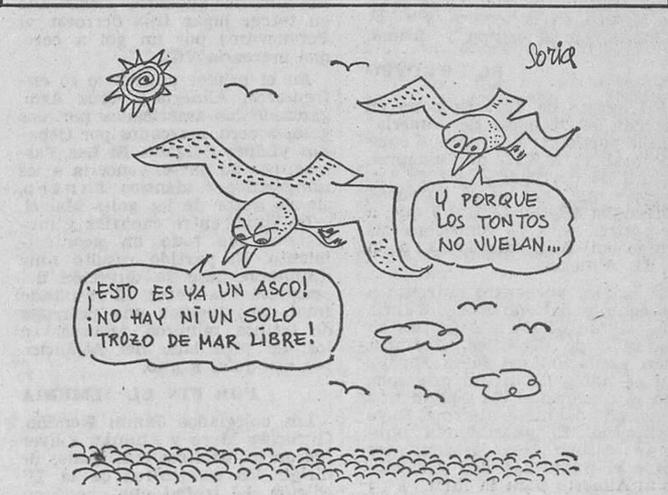
—Si. Vamos a olvidar un poco el tema de Los Cármenes. Lo principal es arrancar y hacerlo bien en lo deportivo. Tenemos los problemas de las deudas, que el Granada, como un club responsable que es, atenderá todas cuando el momento sea más propicio. Vamos a sentirnos seguros en que cuando el Granada salga a un campo de fútbol se le tenga que respetar, no por el nombre, sino por lo que desarrolla en ese momento. Los nombres son historia y la del Granada ya se ha escrito; ha llegado casi al máximo y también al mínimo faltándole poco, ni una cosa ni otra, vamos a intentar que el Granada vuelva a ser un club solera y la categoría que le corresponda y unas deudas que también le correspondan, no las que tenemos en la actualidad.

Antes de finalizar la entrevista, Cándido Gómez Alvarez nos dijo:

—Pido poco porque soy hombre que no sé pedir, tengo este defecto. Pero sí quiero decir ahora que intenten ustedes ayudarnos, ser benévolos con nosotros y el equipo y sepan enjuiciar con el mejor cariz los defectos que vayamos a cometer y que al decirnoslo nos ayudaran a rectificarlos.

Esa ha sido siempre nuestra intención.

MUEBLES DE LUJO A PRECIOS DE MUEBLES ECONOMICOS ¡Ahora, su gran oportunidad! En nuestra liquidación total por Cambio de negocio MUEBLES EL HOGAR MODERNO



DIARIAMENTE REPONEMOS NUEVOS MUEBLES PROCEDENTES DE NUESTROS ALMACENES LO QUE BUSCABA EN SU VISITA DE DIAS PASADOS Y NO LO ENCONTRO, HOY PUEDE ENCONTRARLO ¡VISITENOS! HAGALO CUANTO ANTES! Vea dentro de la calidad de los muebles que liquidamos los precios que les estamos ofreciendo. muebles HOGAR MODERNO Buensuceso, 9 / La Paz, 6

Rogad a Dios por el alma de Don Luis Sierra Leiva. Que falleció en Churriana de la Vega, en el día de ayer, a los 75 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad. D. E. P. Sus hijos, Angeles, José Luis, Manuel y Antonio Sierra Marín; sus hermanos, hijas políticas, sobrinos y nietos. AGRADECEN las manifestaciones de pésame recibidas, rogándoles al mismo tiempo el acompañamiento del cadáver y asistencia al funeral de “corpore inseputo”, que se celebrará en la parroquia de Churriana, hoy, a las SIETE de la tarde. Churriana de la Vega, 10 de agosto de 1981

ESTA SEMANA COMIENZA EL V TROFEO "CIUDAD DE ALMERIA"

Las Palmas por dos veces, «Cruz Azul», de México, y Almería, triunfadores en anteriores ediciones ★ Expectación en los aficionados almerienses por ver en acción a los nuevos fichajes y a los sub-20 ★ Far, de Marruecos; Locomotiv, de Checoslovaquia y A. D. Almería participantes del segundo triangular ★ El año pasado falló la Real Sociedad al trofeo y este año ha sido el At. de Madrid el que no ha querido participar ★ Jiménez Madrid, Damin Rendón y Martín Navarrete, árbitros del trofeo

El V Trofeo "Ciudad de Almería" acaparará la actualidad en la semana que empieza, concretamente durante los días 13, 14 y 15. Por segunda vez en su historia, el Trofeo se convierte en triangular. Este año porque el Atlético de Madrid faltará a la cita tras la campaña que se ha venido orquestando a todos los niveles y que ha dejado al Almería compuesto, sin novia y con el amargor de sentirse, una vez más, discriminado por los dirigentes del fútbol nacional, por la Federación. Y es que el Almería sigue siendo un club modesto y su paso, en las dos últimas temporadas, por la Primera División, ha venido también a demostrar la diferencia de trato para unos y otros. De nuevo un triangular en el Trofeo "Ciudad de Almería", organizado por el club rojiblanco, que sirve de presentación del equipo y los nuevos fichajes, un triangular con pequeña subvención municipal, medio millón de pesetas y la participación de los equipos: A. D. Almería, F. A. R. de Marruecos y Locomotiv de Checoslovaquia. Dicen que no hay quinto malo y en esta edición, al hacer el recuerdo de lo que ha sido, hasta ahora, el primer torneo futbolístico de la provincia, el más importante, hay también que afirmar que no ha habido ninguno malo. La historia del Trofeo es la siguiente.

LAS PALMAS, DOS VECES CAMPEON

Con la inauguración del "Franco Navarro", en agosto de 1976 se inicia una nueva época para el fútbol almeriense. Con el nuevo campo nace el "Trofeo Ciudad de Almería", que viene a sustituir en el calendario de trofeos provinciales al "Remasa", creado también por el Almería, que entonces dirigía Angel Martínez. Se piensa en un trofeo importante, con equipos de categoría que acompañen campo y plantel de jugadores locales. Y con el trofeo llegará también una nueva etapa protagonizada por el equipo almeriense, el tiempo de las vacas gordas, con una fenomenal campaña que elevarán al equipo de categoría, un nuevo ascenso, y el mantenimiento. En fin, que el trofeo trajo suerte al Almería mientras se celebró con cuatro equipos, porque el año pasado ya fue triangular y las cosas no rodaron muy bien que digamos.

Los vencedores de los cuatro trofeos disputados hasta la fecha fueron: Las Palmas, en la primera y segunda edición, Cruz Azul, de México, en la tercera, y A. D. Almería, en la cuarta y última.

EL I TROFEO

En agosto de 1977 se pone en marcha el "Ciudad de Almería" con la participación, junto al equipo local, el M.T.K. de Budapest, Estoril de Portugal y la U.D. Las Palmas que, por aquel entonces, entrenaba Miguel Muñoz y que, a la postre, sería la vencedora del trofeo en final disputada a la A. D. Almería.

El primer encuentro enfrentó a los equipos del Almería y Estoril, con triunfo de los almerienses en la tanda de penaltis, tras una gran actuación del meta Espejo, que se había hecho, en principio, con la titularidad del equipo tras la marcha del meta Hierro al Rayo Vallecano. El guardameta onubense detuvo tres lanzamientos desde el punto fatídico y clasificó al Almería para la final.

En el segundo encuentro los hombres de Muñoz, con Morete de figura, se deshicieron de los húngaros por 5 a 2, con goles de Jorge, Juani, Félix, Morete dos y Fulop y Morgos por parte húngara.

El tercer puesto sería para los hombres del M.T.K. y, en cuarto lugar, quedarían los portugueses. Tras este encuentro, se disputaría la gran final, que reunió a toda la afición en el "Franco Navarro". El encuentro lo dirigiría el almeriense, árbitro de Primera División del Colegio catalán, López Cuadrado, saliendo derrotado el Almería gracias a un gol del canario Jorge. Recuerdan aquella primera alineación de la final: Espejo; Alfonso,

Mantecón, Garrido; Pino, Mendoza; Rojas, Unamuno, Polo, Jerónimo y Gregorio.

II TROFEO

La U. D. Las Palmas repetiría actuación, como vencedor, al año siguiente, enfrentándose en su primer partido a la U. D. Salamanca, otro equipo español, de Primera División y que contaba en sus filas con la presencia del meta D'Alesandro y el extremo Carlos Baez, que resultaría elegido el mejor jugador del torneo. El tercer equipo en danza, en aquella edición de 1978, fue el Vitoria de Setúbal portugués, participando también el equipo organizador: A. D. Almería.

La novedad en este trofeo estribó en dos acontecimientos, uno a nivel nacional y otro a un nivel más íntimo del trofeo. El primero de ellos fue la retirada del fútbol activo del gran jugador internacional del Las Palmas, Germán, a quien se le hizo entrega de la insignia de oro y brillantes del club rojiblanco y, de otro, la creación de un trofeo, en plata, especial para el "Ciudad de Almería".

También destacar los malos modos de los jugadores lusos, que terminaron con una expulsión masiva en el primer partido y que costó la expulsión a otros jugadores de la A. D. Almería.

En el primer partido, la A. D. Almería se enfrentó a los lusos, clasificándose los almerienses con claridad y preparándose para la final, que volvería a repetir la del año anterior, ya que los canarios superaron también al Salamanca.

En la final, el Almería volvería a caer derrotado, esta vez por dos goles a cero, presentando el siguiente equipo: Cendoya, Garrido, Maxi, Mendoza, Oñi, Mantecón, Rojas, Martínez, Rolón, Garay y Abarca.

El trofeo sirvió para preparar al equipo de cara al ascenso, dándose algunos toques al mismo y despidiendo a jugadores con los que, en principio, se contaba, caso del duro defensa Oñi, fichado a bombo y platillo y que volvió al Cacereño por el camino que había traído, desapareciendo también del espectro futbolístico almeriense jugadores como Garrido y Mantecón.

LOS MEXICANOS; NOVEDAD Y GANADORES

La tercera edición nos trajo la novedad del fútbol mexicano, representado por el Cruz Azul, que terminaría llevándose el trofeo en disputa con la U. D. Las Palmas, entrenada ahora por el también ex madridista Antonio Ruiz. El Almería quedaría clasificado en tercer lugar tras derrotar al Ferencváros por un gol a cero, que marcaría Vilá.

En el primer encuentro se enfrentaron Almería y Cruz Azul, ganando los americanos por dos goles a cero, marcados por Ceballos y López Salgado. El Las Palmas, por su parte, vencería a los húngaros por idéntico tanteo, siendo autor de los goles Maciel.

La final, entre canarios y mexicanos fue todo un acontecimiento. El partido resultó muy disputado, bajo la dirección del aragonés Pes Pérez. El resultado final, tras jugarse una prórroga de treinta minutos, favoreció a los del otro lado del Atlántico por dos goles a uno.

POR FIN EL ALMERIA

Los colegiados Jamin Rendón, Guruceta Muro y Andujar Oliver fueron los árbitros encargados de dirigir los encuentros de la IV edición del trofeo, que quedó en triangular al fallar la Real Sociedad, con cuya participación se contaba en principio.

La cuarta edición reunió al equipo local y a dos americanos: Cruz Azul de México y la selección de Honduras, resultando ganador el conjunto almeriense que, en el primer encuentro, derrotó a los hondureños por 5-0. Al ser triangular cambió el reglamento de competición y merced a ello los almerienses, que perdieron con el Cruz Azul accedieron al primer puesto.

El primero de los partidos se celebró el miércoles 13 de agosto y los almerienses se impusieron por 5-0 a los hondureños, con goles de Charles, en dos ocasiones,

y Tarrés en tres. Lástima que estos jugadores, en la Liga, que comenzaría unas semanas más tarde, perdieran su olfato goleador.

Al día siguiente, se enfrentan la selección de Honduras y los mexicanos, ganadores de la edición anterior. Contra todo pronóstico los hondureños baten a los "manitos" por 2-1. Desde el minuto 5 los mexicanos quedaron con nuevos jugadores, pues el almeriense Andujar Oliver, enérgico como de costumbre, expulsó a dos piezas importantes del esquema del Cruz Azul.

Se llega a la final y los mexicanos necesitan de la goleada para quitar el trofeo de las manos almerienses. No sucede así y en un partido competido, que presencia desde la tribuna el entonces ministro de Defensa, Agustín Rodríguez Sahagún, de vacaciones por nuestra tierra, hoy al frente de UCD como presidente nacional, los mexicanos sólo pueden colar un gol en la meta que defiende César. El entrenador almeriense es Arsenio, que no está, al final, conforme con la derrota. Pero para el aficionado, a la vista del juego de los rojiblanco, el entrenador no lleva razón. Después, ya en la Liga, se demostrará.

El capitán, César, recibe el trofeo. Es la tercera final a la que ha llegado el Almería, y por fin la copa se queda en casa.

El equipo que logró el triunfo fue el siguiente: César; Maxi, Piñero, Tanco, Arias; Cabral, Tarrés, Martínez; Alvarito, Rolón y Charles. Con la colaboración de Prados, Camacho, Garay y Murúa.

A PARTIR DEL JUEVES, V TROFEO

El próximo jueves volverá a correr el balón en el campo "Franco Navarro" con el encuentro que enfrenta al Almería con los marroquíes del FAR. El encargado de dirigir este partido será el colegiado murciano, de Primera División, Jiménez Madrid. El viernes, día 14, se enfrentarán el FAR y el Locomotiv de Checoslovaquia, en encuentro dirigido por Martín Navarrete, de Málaga. El sábado 15 será el Locomotiv el que se enfrente a los hombres de Pachín, en encuentro dirigido por el sevillano Damin Rendón.

Como favorito en esta ocasión parte el equipo almeriense y el público aficionado espera ver en acción a los nuevos fichajes y a los jóvenes sub-20, de inclusión obligatoria para la Liga. Lástima que falte el Atl. de Madrid, que hubiera dado mayor prestancia a la quinta edición.

José María GRANADOS

El Madrid ganó el "Ciudad de La Línea" y el Dinámo de Kiev el "Teresa Herrera"

★ LOS ESPAÑOLES DERROTARON AL LEEDS UNITED (3-0) Y LOS RUSOS AL ATLETICO DE MADRID (1-0)

LA LINEA DE LA CONCEPCION (Cádiz), 9. (Efe.)—El Real Madrid se adjudicó esta noche el Torneo de La Línea de fútbol, al derrotar en la final al Leeds United inglés, por tres tantos a cero.

El Real Madrid marcó dos goles en la primera mitad, por medio de Isidro y Santillana y redondeó su triunfo en la segunda parte de un encuentro plagado de incidentes, por medio de su extremo izquierdo Laurie Cunningham.

GIJÓN, ULTIMO

LA LINEA DE LA CONCEPCION (Cádiz), 9.—El Partizán de Belgrado se ha clasificado tercero en el XII Trofeo Ciudad de la Línea de fútbol, al vencer al Sporting de Gijón por tres goles a dos.

Arbitró el colegiado sevillano García Prieto, bien. Mostró tarjeta amarilla al yugoslavo Vargas.

0-1. Minuto 15. Corner que lanza Triunfanovic y Zizkavic marca para el Partizán.

1-1. Minuto 40. Saque de esquina que lanza Mesa y Andrés remata a gol.

2-1. Minuto 62. Vallina culmina una excelente jugada de ataque del Gijón.

2-2. Minuto 80. Penalti contra el Gijón por derribo de Claudio a un delantero yugoslavo. Lo lanza Kalikanic por el centro y logra el empate.

2-3. Minuto 81. Jugada por la izquierda del equipo yugoslavo e Izkavic deshace la igualdad.

EL "TERESA HERRERA" PARA DINAMO DE KIEV

LA CORUÑA, 9. (Efe.)—El Dinamo de Kiev se proclamó vencedor del XXXVI trofeo "Teresa Herrera" de fútbol, al haber vencido esta tarde en Riazor al Atlético de Madrid, por un gol a cero, gol conseguido en el primer tiempo.

Arbitró el colegiado cántabro Sánchez Arminio, que demostró ser un buen árbitro y el mejor del torneo.

El gol se registró en el minuto 27: Centro de Bal, Julio Alberto despeja de cabeza, pero el

balón va a Blokhin, quien marca un gran gol.

EL BARCELONA, TERCERO

LA CORUÑA, 9. (Efe.)—El Barcelona ha logrado el tercer puesto del trofeo "Teresa Herrera", al vencer hoy al Deportivo La Coruña, por cinco goles a cero.

EL JEREZ GANO EL TROFEO DE LA VENDIMIA

JEREZ DE LA FRONTERA, 9. (Efe.)—El Jerez Deportivo ha ganado el segundo trofeo de la Vendimia de fútbol, al derrotar en la final por un gol a cero, al Real de Huelva.

Arbitró el colegiado norteafricano Jaramillo. Mostró tarjetas amarillas a los jerezanos Roberto, Suárez, Félix y Díaz, y a los onubenses Cepeda, Esteve y Crespo, expulsando a este último, por agresión a un contrario.

1-0. Minuto 83: Fallo de marcaje de De la Riva que Peña, ante la desesperada salida de Baumgartner, aprovecha batiéndole por alto.

DERROTA DEL UBEDA

POZOBLANCO (Córdoba), 9. (Efe.)—En partido de carácter amistoso y de presentación del Pozoblanco, el cuadro cordobés ha vencido al Ubeda por dos goles a uno, después de llegar al descanso con empate a cero.

Los goles de este encuentro han sido conseguidos por Toral, para el Ubeda, y por Nino y Ferrer, para el Pozoblanco.

LAS PALMAS, TERCERO EN MADEIRA

FUNCHAL (Madeira, Portugal), 9 (Efe.)—El equipo de la Unión Deportiva Las Palmas ha derrotado hoy por tres goles a cero al Nacional de Madeira, en partido para decidir el tercer y cuarto puesto del torneo amistoso de fútbol "Autonomía 81".

Los goles han sido marcados por Pepe Juan (36 m. de penalti), Juan (70 m.) y Julio (74 m.).

El partido ha sido emocionante, ya que ambos conjuntos se han empleado a fondo, pero en especial el equipo español que ha sido superior, en todo momento al portugués.

GANO EL PUEBLA

IBIZA, 9 (Efe.)—En partido amistoso de fútbol, el Puebla de México ha vencido al Ibiza de Segunda División «B», por un gol a cero. Al descanso se llegó con empate a cero goles.

El gol, en el minuto nueve de la segunda parte, lo ha marcado Picole al rematar cruzado un servicio de Magaña.

VICTORIA DEL CARTAGENA

CARTAGENA (Murcia), 9 (Efe.)—En la segunda tanda de penaltis el Cartagena se anotó el trofeo de su 75 aniversario, no obstante, en un gesto de amistad, el capitán del equipo cartagenero cedió el trofeo al equipo del Slovan de Bratislava.

Marcó primero el Cartagena por mediación de José Luis y empató el equipo visitante en un remate de cabeza de Fric.

En el primer desempate los lanzamientos de falta máxima concluyeron con cuatro a favor de cada uno y en el segundo ganó el Cartagena por seis a cinco.

GOLEO EL SEVILLA

TRENTO (Italia), 9. (Efe.)—El Sevilla ha vencido por cinco goles a uno al Trento, conjunto éste que milita en la Tercera División de la Liga Italiana de fútbol, en partido amistoso disputado hoy en esta localidad italiana.

Entrenó el marcador César y Pintinho marcó el segundo gol del Sevilla. Montero hizo el tercero y Murúa y López redondearon la cuenta.

AMISTOSO

REUS (Tarragona), 9. (Efe.)—En partido de fútbol amistoso celebrado en Reus, el Mallorca ha derrotado al equipo local, por cuatro goles a cero.

Los goles han sido conseguidos por Kustodic, en la primera parte, y Almenara y Slaguri, en la segunda.

TROFEO DE LA GALLETAS

AGUILAR DE CAMPO (Palencia), 9. (Efe.)—El Burgos ha quedado finalista del Trofeo de la Galleta, al vencer al Baracaldo por 2-1, en partido jugado hoy en Aguilar de Campo.

Arbitró Hernández Velazquez de Valladolid, de forma correcta. Tarjetas amarillas para López del Baracaldo, Burgos, y Bardascu, del Baracaldo.

0-1. Otaioce patea con inteligencia un balón a pase medida de Rastrojo. Minuto 30.

1-1. Juanjo en una mele establece el empate. Minuto 50.

2-1. Corría el minuto 88 y es Irurruqui quien en una cesión a su portero establece el 2-1.

para millones de niños, su mundo, es un juego de vida o muerte



ayúdeles a vivir

hágase socio de **unicef**
ASOCIACION UNICEF ESPAÑA
APARTADO 12021 MADRID

Pisos, Locales, Aparcamientos, Estudios, Apartamentos EN GRANADA, JAEN, LINARES, PLAYA Y SIERRA NEVADA

AVILA ROJAS

SAN ANTON, 31

JOSE LUIS PALOMAR VOLVIO A TRIUNFAR EN MADRID

COGIDA LEVE DE PACO ALCALDE EN PALMA DE MALLORCA * «EL YIYO», DESTACO EN LA ULTIMA DE FERIA DE MALAGA * «EL CORDOBES» (TRES OREJAS), TRIUNFO EN EL PUERTO DE SANTA MARIA * «MONDEÑO» PIENSA VOLVER A LOS TOROS

El colombiano Jaime González... tuvo una actuación en... al que mató de una es...

Jose Luis Palomar fue obligado a salvar antes de que saliera su primer enemigo en esta plaza...

EXITO DE PACO CAMINO EN ARENAS DE SAN PEDRO

ARENAS DE SAN PEDRO (Avila), 9. (Efe).—Corrida de toros a beneficio de la Asamblea comarcal de la Cruz Roja...

Camino, en su primero, aplaudido con el capote. Mató de una casi entera y descabello...

Manuel Benítez («El Cordobés») tuvo una actuación calca de su mejor época de los años sesenta...

El mejicano Cruz Flores, paseado a hombros en Barcelona

BARCELONA, 9 (EFE).—Corrida mixta, con cuatro toros de Plaza Tabernero...

En el quinto de la tarde, su empeño en agradar quedó ensombrecido por la falta de enemigo...

TROFEOS PARA EMILIO MUÑOZ Y TOMAS CAMPUZANO

HUESCA, 9. (Efe).—Primera corrida de feria con lleno en la plaza. Seis toros de Salvador Domecq...

Joao Moura hubo de porfiar con el astado para lograr un discreto lucimiento...

Emilio Muñoz logra cuajar faena en su primero, al que despachó de una entera...

Con su segundo no estuvo bien, al no encontrar enemigo para alivianar faena...

Tomás Campuzano estuvo voluntarioso toda la tarde. Muy aplaudido con la capa...

«Espartaco» no tuvo suerte con su lote. Estuvo muy valiente en su primero...

COGIDA LEVE DE PACO ALCALDE EN PALMA DE MALLORCA

PALMA DE MALLORCA, 9. (Efe).—Cinco toros del Conde de Mayalde y uno de Berrocal se han lidiado esta tarde...

COGIDA LEVE DE PACO ALCALDE EN PALMA DE MALLORCA

PALMA DE MALLORCA, 9. (Efe).—Cinco toros del Conde de Mayalde y uno de Berrocal se han lidiado esta tarde...

COGIDA LEVE DE PACO ALCALDE EN PALMA DE MALLORCA

PALMA DE MALLORCA, 9. (Efe).—Cinco toros del Conde de Mayalde y uno de Berrocal se han lidiado esta tarde...

COGIDA LEVE DE PACO ALCALDE EN PALMA DE MALLORCA

PALMA DE MALLORCA, 9. (Efe).—Cinco toros del Conde de Mayalde y uno de Berrocal se han lidiado esta tarde...

Juan Antonio Esplá, oreja en el primero y ovación en el segundo. Alcalde resultó cogido en el quinto...

BUENA ACTUACION DE RICHARD MILIAN DE TARRAGONA

TARRAGONA, 9. (Efe).—En la plaza de Tarragona se han lidiado 6 toros de Juan Pablo Jiménez Pascual...

José Mari Manzanares, discreto en el primero, que mata de tres cuartos. (Silencio) En su segundo, buena faena de muleta...

Pedro Moya «Niño de la Capa», bien en su primero, al que mata de media corta y descabello...

El francés Richard Milian, llega buenos pases. A su primero, lo mata de una entera y descabello...

FINALIZO LA FERIA DE VITORIA

VITORIA, 9. (Efe).—En un tono mediocre ha terminado hoy la feria taurina de «La Virgen Blanca»...

Los tres toreros fueron ovacionados al banderillar a sus primeros enemigos...

Luis Francisco Esplá realizó una discreta afena en su primero por ambos lados...

Nimeño realizó una faena aceptable en su primero, al que mató de media estocada y descabello...

Morenito de Maracay cortó la única oreja de la tarde. En el primero se limitó a un efectivo trasteo...

Morenito de Maracay cortó la única oreja de la tarde. En el primero se limitó a un efectivo trasteo...

«YIYO» DESTACO EN MALAGA

MALAGA, 9. (Efe).—Lleno en la última corrida de feria en Málaga. Tres toros de Ramón Sánchez Rodríguez...

Sebastián Palomo Linares, en su primero, ovacionado al torrear de capa. Mató de una estocada...

Pepe Luis Vázquez, en su primero, instrumentó pases por alto, derechos y naturales para un pinchazo y una estocada...

COGIDA LEVE DE PACO ALCALDE EN PALMA DE MALLORCA

PALMA DE MALLORCA, 9. (Efe).—Cinco toros del Conde de Mayalde y uno de Berrocal se han lidiado esta tarde...

COGIDA LEVE DE PACO ALCALDE EN PALMA DE MALLORCA

PALMA DE MALLORCA, 9. (Efe).—Cinco toros del Conde de Mayalde y uno de Berrocal se han lidiado esta tarde...

COGIDA LEVE DE PACO ALCALDE EN PALMA DE MALLORCA

dondos, de pecho y naturales, para terminar de un pinchazo hondo y una estocada.

DISCRETO FESTEJO EN TORREVEJIA DEL MAR

TORREVEJIA DEL MAR (Alicante), 9. (Efe).—Seis toros de Laurentino Carrascosa se han lidiado esta tarde...

Fernando Ribera, en el primero, una oreja y petición de otra. En el segundo, otra oreja con dos vueltas al ruedo...

Fernando Roso, en el primero, vuelta al ruedo. En su segundo, silencio.

El rejoneador Rafael Peralta,

HASTA 10 PALABRAS 100 PTAS. CADA PALABRA MAS, 10 PTAS. ALQUILERES

MATEO: Pisos y locales. También amueblados. Todas zonas Recogidas 41 255754

AUTOMOVILES CALVENTE: Automoviles de ocasión seminuevos totalmente revisados con garantía...

BICICLETAS SEMAR tiene bicicletas "BH" "Orbea" "Trotot" "Zeus" y otras marcas...

ENSEÑANZAS INGLES: Licenciada, 10 años experiencia Inglaterra. Clases. 221660.

FINANZAS PRESTAMOS personales, sin aval. Rápida tramitación. Granada: Avenida José Antonio, 2-2º...

MUDANZAS Mudanzas Espartero La casa más antigua de Granada Seriedad y garantía...

NEUMATICOS COMERCIAL de Neumático S A Autopista Fadaojos. El mejor servicio!

PERROS VENDO cachorros "collier" (Lassi) Precios económicos. Teléfono 225749.

REPARACIONES VELPER Reparación de electrodomesticos especialista en frigorificos y lavadoras...

Valentín Luján, en el primero, silencio. En el segundo, una oreja.

CUATRO OREJAS A PEPE CAMARA EN FIGUERAS

FIGUERAS (Gerona), 9. (Efe.) En la localidad de Figueras, en Gerona, se han lidiado toros de la ganadería de Eugenia y Francisco Galache...

Pepin Vega, palmas en su primero y pitos en el otro. Pepe Cámara, de Venezuela, dos orejas en el primero de su lote...

El rejoneador Rafael Peralta,

Anuncios Económicos HOJA del LUNES RESTAURANTES

COLOMBIA Especializado Boda, banquetes bautizos, nomenajes barra. Teléf. 227433

LA IRANQUERA meson-restaurant Auténtico curraasco argentino, solomillo a la pimienta...

FERNANDO Restaurante prepara la verdadera "Tortilla del Sacromonte" Móstinos 8 Teléfono 226781

MATRIMONIO interno, sueldo 36.000 pesetas. Teléfono 255816

TRABAJO ESTAMPACIONES Publicitarias: Camisetas, gorras, bolsos, macutos, etc. Serigrafía por encargo...

TRASPASOS PUB Pedro Antonio Alarcón, precio interesante. Teléf. 279532.

VARIOS MONDEÑO VUELVE A LOS TOROS MALAGA, 9. (Efe).—Juan García Mondeño, famoso matador de toros, ha decidido volver a los ruedos...

VENTAS RIMONT. Mercado inmobiliario. Más asesores que vendedores. Su vivienda, local venta alquiler o traspaso...

VENIAS alquiler, locales pisos, naves, casas, solares, fincas, chalets 226917

PARCELAS: Facilidades pago 20 minutos capital. Carretera Jaén Derecho agua. luz. 250 pesetas 225670-235144

CASOR: Pisos, locales alquiler y venta Martínez Campos 14 253649

RECOGIDAS, 41 Mateo tiene su piso o local todas zonas Granada. Visitenos y vea nuestras oportunidades

VENDO: Casa sola con 8 habitaciones y servicios, callejón Vistillas de los Angeles, 11. Teléfono 229115.

VENDO piso zona universitaria. 1.875.000 pesetas Teléfono 280696 Tardes

TERRENO 5.000 m², periodo construcción. Churrana. Llamar teléfonos 279532-223327.

SUS ANUNCIOS POR PALABRAS EN ESTA SECCION "PUBLISOL" ACERA DEL CASINO, 13-12 REYES CATOLICOS, 11-12

dos orejas en su primer enemigo y silencio en el que cerró plaza.

NOVILOS DIFICILES EN SEVILLA

SEVILLA, 9. (Efe).—Floja entrada en La Maestranza de Sevilla, donde se lidiaron novillos de los herederos de Bernardino Jiménez, que ofrecieron dificultades. El último fue condenado a banderillas negras.

Fernando Vega, a su primero, lo mata de cuatro pinchazos y un descabello. (Silencio) Al otro, pinchazo y estocada (Ovación).

Antonio Portillo mató a su primero de estocada dificultosa, dos medias y un descabello. (Palmas). A su segundo lo mató de pinchazo, media y descabello (Ovación y vuelta).

Melquiados Garrido despachó a su primero de media estocada. (Ovación y saludos). Al que cerró plaza, media estocada y descabello. (Silencio).

EXCELENTE LUCIANO NUÑEZ EN VALENCIA

VALENCIA, 9. (Efe).—Reses de Eduardo Miura, desiguales de presentación. Los corridos en quinto y sexto lugar, de excelente condición, derrocharon clase y nobleza.

Luciano Nuñez se mostro muy decidido en su primero, que llegó al último tercio descompuesto, a causa de la mala lidia que recibió en el primer tercio. El valenciano se lució en series con ambas manos, para terminar su labor con pases rodilla en tierra. Cobró una buena estocada (Una oreja). En el cuarto, aprovechó la nobleza de su oponente, para instrumentarle unos lances de recibido, jugando bien los brazos. Con la muleta, Nuñez volvió a estar lucido. Destacó una serie de naturales y dos derechazos lentísimos y de gran temple. Terminó de estocada con ligera travesía por abajo, seguida de dos descabellos. (Una oreja).

«El Soro» nada con el capote al segundo. Puso tres pares espectaculares que fueron ovacionados. Labor porfiona y reiterativa, sin alcanzar lucimiento. Mató de dos pinchazos, estocada y tres descabellos (Un aviso y ovación). En el quinto, se inhibió de torrearlo de capa. Banderilleo de nuevo, resultando deslucido el tercio. Se puso muy cerca de los pitones, ahogando con ello las embestidas del animal. Terminó con dos arrucinas y tras matar de una estocada, se le concedió una oreja, con fuerte petición de la segunda.

Se presentada José Franco Cadena. El debutante, recibió a sus dos novillos a portagayola y se lució toreando con el capote. Se mostro muy voluntarioso y con gran coraje. en una labor con muletaos rápidos y de escasa calidad. Fue cogido aparatosamente y el novillo le llevó hasta el estribo, saliendo indemne del percance. Remató de pinchazo y estocada baja (Petición de oreja y dos vueltas al ruedo). En el sexto, no estuvo a la altura de las óptimas condiciones del animal. Faena de corte valiente con el defecto de sufrir dos desarmes. Mató de estocada entera, entrando con gran arrojo (Una oreja). Los tres espadas fueron paseados en hombros por el ruedo y Luciano Nuñez salió por la puerta grande.

MONDEÑO VUELVE A LOS TOROS

MALAGA, 9. (Efe).—Juan García Mondeño, famoso matador de toros, ha decidido volver a los ruedos.

Mondeño, que na permanecido una larga temporada en México, se encuentra en Málaga, donde asiste a las corridas de la feria.

En una de las corridas, Juan García Mondeño ha manifestado sus deseos de reaparecer "ya que todos los toreros veteranos están volviendo a los ruedos". dijo.

BUENOS FESTEJOS EN GOR

GOR.—(Especial para HOJA DEL LUNES).—Se han celebrado en esta localidad dos festejos taurinos. El sábado, con reses de Pérez Piris, actuaron Paquito Cagancho, que lidió un novillo muy difícil, con el que se hizo aplaudir, «El Ruilo», que también fue aplaudido, y Niño de Gor, que sufrió un desvanecimiento y tuvo que lidiar y matar la res «El Ruilo» al que le concedieron dos orejas.

Ayer, domingo, se lidiaron novillos de Pérez y Sola, que resultaron bravos. El venezolano Juan Calzadilla, cortó dos orejas. Antofita Pacheco «La Campera», también cortó dos orejas, siendo al final paseada a hombros Antonio Porcel otras dos orejas.

MUCHOS TROFEOS EN CHAUCHINA

CHAUCHINA.—(Especial para HOJA DEL LUNES).—Dos novillos de Raúl Larros, de Baños de la Encina de Jaén. El rejoneador Sebastián Fernández Martín, se lució como caballero y al colocar banderillas. Mató de un rejón. (Dos orejas y rabo) Enrique Pedrosa, en su novillo estuvo artista y cuajó una buena faena. Mató bien y recibió las dos orejas y el rabo.

LA MUSICA DE AL-ANDALUS

Problemática, fuentes y aspectos más sobresalientes



Jugar árabe y cristiano tañendo el laúd «Libro de las Cantigas a Santa María del Rey Alfonso X El Sabio»

TEXTO DE LA PONENCIA PRESENTADA EN EL RECIENTE XXXI CONGRESO MUNDIAL DE LA F. I. J. M., CELEBRADO EN SEVILLA POR EL GRANADINO REYNALDO FERNANDEZ MANZANO

La música de Al-Andalus con su aire mítico y nostálgico, conservada en parte por la tradición oral, ejerce sobre nosotros una fuerte atracción y curiosidad, oculta en ocasiones, como en esa metáfora numerosas veces repetida por nuestros poetas, en que "la aurora prestaba su disco luminoso como velo a las bellas". Las investigaciones sobre esta música, que comenzaron hace tiempo, dejan, a veces, muchos planos inmersos en esta veladura que a nosotros nos toca aclarar.

Todos sabemos que la música de Al-Andalus fue un puente Oriente-Occidente, gracias a los magníficos estudios, en algunos momentos polémicos, que sobre ella se realizaron. Hoy surgen preguntas a las que tenemos que dar respuesta.

¿Cómo se construyó el puente? ¿De qué punto arranca y dónde se asienta? ¿Cuáles son sus tramos y cómo son? ¿De qué forma se recorren?... Conocemos que las cortes cristianas tenían can-

toras y músicos islámicos, pero ¿qué repertorio llevaban? ¿Formaban escuela, se asimilaban a la nueva cultura, o eran lujo exótico de las cortes caballerescas? ¿En qué momento fueron una cosa u otra? ¿Fue la música de Al-Andalus un todo homogéneo que se enriqueció paulatinamente con nuevas aportaciones? O, por el contrario, ¿es un hecho, aunque con claras conexiones culturales, singular y distinto en determinados momentos de su historia? Y así podríamos seguir con una larga lista de preguntas.

Aunque soy consciente que desde otro planteamiento se pueden conseguir excelentes resultados, personalmente en esta ponencia he optado por esbozar un programa de trabajo, analizando la problemática y fuentes de esta música, la metodología acorde con ella, y los grandes pilares de la música de Al-Andalus que, en mi opinión, pueden ser una base para iniciar el camino de dar respuesta a estos interrogantes.

«Mientras cantaba, no fueron las cuerdas del laúd sino mi corazón, lo que hería con el plectro. Jamás se borrará de mi memoria aquel dichoso día, y aún en el lecho de muerte, he de acordarme de él. Desde entonces, nunca más oí su dulce voz ni volví a verla en mucho tiempo. No la culpes, decía yo en mis versos, si es esquiva y huye. No merece por esto tus quejas. Hermosa es como la gacela y la luna; pero la gacela es tímida y la luna inasequible a los hombres. Me robas la dicha de oír tu dulce voz, decía yo, y no quieres deleitar mis ojos con la contemplación de tu hermosura. Ajena a todo en tus piadosas meditaciones entregada a Alá por completo, no piensas más en los mortales.

Ibn Hazm «El collar de la Paloma. Traducido por primera vez al castellano de Emilio García Gómez».

PROBLEMATICA Y FUENTES

La música de Al-Andalus es, sin lugar a dudas, una cumbre de la cultura universal, y esta afirmación no es un tópico sino una realidad histórica. Sin embargo, es un hecho que nuestro nivel de conocimientos, o los estudios realizados sobre el tema son escasos, si los comparamos con otros campos de la historia musical. En mi humilde opinión, siempre he pensado que en estos momentos, y pese a los numerosos puntos de contacto entre la música de Al-Andalus con Occidente, nuestros esfuerzos deben ir encaminados a lo que fue la música en Al-Andalus, para permitir así estudios comparativos posteriores con bases más sólidas y científicas. Pero ante todo no es este un hecho cuya única y máxima importancia radique en ser embrión o fuente de diversos desarrollos fuera de sus fronteras, sino en una realidad cuyo gran valor lo hemos de buscar en sí misma.

Al-Andalus participó y experimentó en su carne el desarrollo y esplendor de una de las grandes culturas: la islámica. Supo crear y colaborar con esta civilización, y a la vez asimilar y unir la aportación oriental con la occidental. En este sentido debemos citar, en primer lugar, la rica lengua árabe, y en especial la poesía, en aquellos momentos en su máximo apogeo. Y es importante tenerla en cuenta pues la fonación y fonética particular de esta lengua, como la elaboración métrica de su poesía, influirán un poco en la rítmica y en las glosas o arabescos musicales del arte de los sonidos en Al-Andalus. Para lle-

gar al momento que podríamos comparar con el siglo de oro español, en el cual se populariza la forma, y de modo magistral nuestros poetas con turbante saben integrar en sus obras las nacientes lengua romance, rítmica, romances, giros melódicos romance, etc. Al-Andalus pudo participar y colaborar asimismo, con la cultura islámica en el renacimiento teórico-musical; siendo el puente transmisor hacia Occidente. El resurgir de la teoría musical griega con la preciosa elaboración en este campo de la civilización islámica, que viene a ser un monumento perfecto en su género de la manera de concebir y organizar el material sonoro en el medievo.

No debemos olvidar, por último, el desarrollo de la técnica instrumental, como el campo de la construcción de instrumentos muy perfeccionados gracias a un alto nivel técnico en lo artesanal, como a la facilidad que a este quehacer le brindaba un amplio mercado bien organizado.

Se nos presenta así la cultura musical de Al-Andalus como una encrucijada entre Oriente y Occidente, como una civilización capaz de asimilar, ser parte, y a la vez crear, aportar y dar vida a una cultura propia.

FUENTES

En el período de gestación de las distintas culturas musicales en el medievo, es decir, sobre todo en la Alta Edad Media, nos encontramos con una primera diferencia esencial. La música occidental es ante todo religiosa, la música de Al-Andalus es eminentemente profana. Mientras en Occidente el repertorio musical es custodiado por la Iglesia, con una preocupación en la difusión de repertorios, y por consiguiente un desarrollo de la escritura musical

y una abundancia de fuentes, la música de Al-Andalus, y la islámica en general, siguieron otros cauces. Utilizando las palabras del musicólogo libanés Bernard Mussali, en su artículo "Una música para la corte de los califas", editado en el Correo de la Unesco de diciembre de 1977, Pág. 24 podemos decir: "La música árabe tenía tres artificios: los cantantes, los instrumentistas y las esclavas cantoras y danzarinas. Las obras de estos artistas se guardaban celosamente, transmitiéndose, bien hereditariamente de padres a hijos, bien por dinero. En este último caso, el cantante invitaba al alumno a fin de que le escuchase hasta que fuera capaz de imitarlo. Tratándose de esclavos, el maestro corría con los gastos de aprendizaje". Es decir, que cualquier intento de plasmar la música mediante una notación generalizada, era algo impensable en aquella época, pues arruinaría el comercio de las esclavas cantoras y la exclusividad de los músicos profesionales.

La riqueza de fuentes coetáneas del lado occidental y del islámico es así muy distinta. La catalogación de las fuentes cristianas podemos verla en la colosal y magnífica obra que en 1951, el primer Congreso de Bibliotecas Musicales, reunido en París y con la colaboración de la Sociedad Internacional de Musicología, decidiera emprender en la obra hoy conocida con las siglas RISM, de la cual tenemos numerosos volúmenes publicados. Como para el caso de la España cristiana podemos citar la reciente obra de 1980 "Manuscritos y fuentes musicales en España (Edad Media)" de Ismael Fernández de la Cuesta.

Las fuentes musicales de Al-Andalus, por el contrario, tienen la cualidad de unir a la escasez, por las causas antes mencionadas, la de haber ido acumulando una serie de factores negativos que seguidamente veremos.

Los libros que trataban sobre música de Al-Andalus parecen, desgraciadamente, perdidos. En la mayoría de los casos el conquistador cristiano, celoso en guardar su acervo musical, no prestaba la misma disposición con respecto a las melodías de los veni-

dos. Por último, la Inquisición y los Autos de Fe se encargaron de transformar un panorama sombrío en desolador. Nuestras fuentes se reducen así a las alusiones literarias, los tratados de poesía, muy en concreto y por su importancia el de Sana'al-Mulk (del que después trataremos), obras de carácter histórico general, tratados teóricos, más preocupados de recoger las teorías griegas y las relaciones filosóficas y científicas de este arte que su práctica cotidiana; las disquisiciones filosóficas y teológicas sobre la licitud de la música, las anécdotas sumergidas en la leyenda de los autores cristianos, y por último, la tradición oral viva en algunos lugares del mundo árabe.

Los límites de esta ponencia me impiden enumerar detalladamente cada una de estas fuentes como sería mi deseo.

II. ASPECTOS MAS SOBRESALIENTES

1) AL-ANDALUS CRISOL DE CULTURAS MUSICALES

En Al-Andalus se enfrentan varias culturas musicales, la que los árabes se encuentran a su llegada, y la que ellos traen consigo. El territorio que después tomaría la denominación de Al-Andalus, poseía una vieja tradición cultural y musical, desde la época del reino de Tartessos, donde Estrabón nos dice: "Los turdetanos son los más cultos de todos los iberos, pues tienen una escritura y poseen escritos en prosa y poesía, y leyes en forma métrica, que según dicen tienen seis mil años de antigüedad", confirmando que "en Mazaka las leyes son cantadas", dato que Aristóteles repite: "Los agathirios tienen leyes cantadas"; la "iocosa Gades" que enviaba a Roma bailarinas y melodías, como nos cuenta Marcial, Plinio el Joven, Estancio, Juvenal, etc. En los siglos V al VII los bizantinos tuvieron un gran peso, dejando una auténtica escuela de música litúrgica, que tanta influencia habría de tener en giros melódicos posteriores, e incluso en la misma paleografía mozárabe, como Higinio Anglés indica.

La cultura visigoda, perfectamente estructurada en lo musical, como podemos ver en la obra monumental del ilustre arzobispo de Sevilla, artífice del IV Concilio de Toledo: San Isidoro. Con un rico instrumental que describe el Códice visigodo de la Catedral de Toledo, hoy en la Biblioteca Nacional de Madrid (Mss. 1.005 "Carmen de Nuventibus"); o en el Antifonario de León, que según datos de su copista, debió copiarlo en Toledo de otro códice contemporáneo, del rey Wamba, etc.

Los árabes, por su parte, traían un valioso acervo musical, como lo demuestra Farmer, y ya en la época preislámica observamos la importancia de la música, y en especial del canto íntimamente relacionado con la poesía. Poesía preislámica cuya métrica nos ha llegado completamente elaborada. F. Corriente en la introducción a las "mucallaqat" hace la pregunta: "Cómo explicar que en aquellos tiempos, la recitación de poesía eran inseparables del canto, simple tarareo o plena ejecución", y añade "las esclavas cantoras (de poesía) son repetidamente citadas en los poemas preislámicos". Los mismos poetas preislámicos cantaban su poesía, como al-Muhallhi, uno de los más antiguos que conocemos, o el gran al-Isfahani, autor de la importante miscelánea al-Agani, que indica como algunos poetas cantaban sus versos, y tantos otros que sería largo enumerar.

Poesía de una completa elaboración en la etapa de la conquista, o íntimamente al canto y a la música. A estas dos grandes corrientes, la islámica y la cristiana, a la vez participes de diversas culturas, hay que unir la aportación hebraica, como la distinción de influencias de dentro del Islam en oriental, occidental o magrebí. De este mosaico de culturas Al-Andalus sabrá crear obras propias y originales.

II. 2) ORIGINALIDAD Y CREACIONES DE AL-ANDALUS

A) ZIRIAB
La originalidad de Al-Andalus la podemos considerar, simbólicamente, con la llegada desde Bagdad del discípulo de Ishaq al-Mawsiili, aquel músico que se ne-

más que otras el desgaste de los arcos".

Y este músico, poeta testarudo y exigente, quien por las envidias de su maestro decide escribir a al-Hakam I, quien mandó al cantor judío Mansur a recibirle. Pero al-Hakam muere. Su sucesor Abd al-Rahman II le pide que venga pronto, con una paga mensual de 200 dinares y otro sueldo anual, aparte de los regalos. Y es así, como Abu al-Hasan Ali b.Nafi, apodado Ziriyab, libertado del califa Abbasi al-Madhi, viene Al-Andalus.

Nuestro "Pájaro Negro" era un gran innovador, inventó un plectro utilizando las plumas delanteras del águila, añadió una quinta cuerda al laúd, relacionando los humores del cuerpo con éstas, fue un gran conocedor de las teorías musicales de Ptolomeo, impuso la moda en todas las cosas



Reynaldo Fernández Manzano, autor del presente trabajo, es, además de un gran estudioso de la música árabe-andaluza, intérprete de ella en ocasiones. Sorprendió en Sevilla, durante el Congreso Mundial de Juventudes Musicales, la interpretación que el músico granadino hizo de esta música en unión de su hermana, la concertista de piano Azucena Fernández, y de su madre, Josefina Manzano

gó a tocar ante al-Rasid el laúd de su maestro, aduciendo: "Si mi señor desea escuchar el canto de mi profesor, lo haré con mi laúd, pero si le gusta oír mis melodías es imprescindible usar el mío", y además: "Mi laúd, aunque tiene el mismo tamaño y la misma madera que el otro, pesa más o menos un tercio del de mi maestro. Las cuerdas de mi laúd son de seda, no hiladas en agua caliente, que las hace femeninas y blandas. La cuarta y la tercera la he hecho de tripa de cachorro de león, porque tienen una resonancia, una pureza y una agudeza mucho mayor de las que están hechas de tripas de otros animales. Por otra parte, aguantan mucho (vestidos, comidas, peinados, colores, adornos, vajillas, cosmética y comportamiento social en general). Pero ante todo, formo una auténtica escuela musical, perfectamente organizada, como varias innovaciones compositivas de gran importancia. Resumiendo, podemos considerar su gran aportación estilística en el gran recurso de la variación como recurso estético (mezclar varios poemas con metros distintos...).

Sus procedimientos siguieron vigentes en Al-Andalus durante mucho tiempo, y de aquí emigraron al Norte de África. Ziriyab es así el padre de la nawa.

(CONTINUARA)

