

ASESORIA FISCAL-LABORAL

HACIENDA: Nuevo Calendario de declaraciones (Renta-Retenciones-Pagos Fraccionados: Estimación Directiva Objetiva Singular, Tráfico Empresas-Lujo); Cambios de Dominio Urbana, Licencia Fiscal etc.

Le asesoramos: GESTORIA "RODRIGUEZ PASSOLAS" Calle Lepanto, 1 (junto Casa Socorro)

HOJA del LUNES

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Director: ANTONIO MARQUEZ VILLEGAS — Dep. legal: GR 7/1958 — Plz. Campillo, 7 - Telfs. 229206-222597
AÑO XLIII — Granada, 29 de junio de 1981 — NUMERO 2.247 — Precio, 25 pesetas — Talleres «Ideal»



MECANOGRAFIA AL TACTO

SISTEMA DE PRESTIGIO INTERNACIONAL

Aproveche, con éxito asegurado, cualquier tiempo disponible durante sus vacaciones

SECRETARIADO:

En 24 lecciones

TAQUIGRAFIA:

En 35 lecciones

S.E.A.

SISTEMA de ENSEÑANZA AUDIOVISUAL

ALHONDIGA.6
Telf. 221006

Para examinar el proceso autonómico y preparar su viaje a París

CALVO SOTELO SE REUNIO CON VARIOS MINISTROS ESTE FIN DE SEMANA

Arias Salgado, en Toledo: «En España, o UCD o socialismo» ★ Fraga Iribarne: «Las soluciones a los problemas de España están en los postulados de Alianza Popular» ★ Rodríguez Sahagún no piensa pedir ningún voto de confianza al Consejo Político, ni al partido

MADRID, 28. (Efe.)—El Presidente del Gobierno, Leopoldo Calvo Sotelo, ha dedicado el fin de semana a trabajar con los ministros responsables en el examen del proceso autonómico y en la preparación de su próximo viaje a París, según ha sabido Efe en fuentes próximas a la secretaria de Estado para la información.

No tiene fundamento atribuir a esas reuniones un temario y menos todavía unos propósitos en relación con UCD, cuestión que no se ha planteado y que en cualquier caso el Presidente tendría que tratar con los órganos del partido, según insisten las mismas fuentes.

RAFAEL ARIAS SALGADO: "EN ESPAÑA O UCD O SOCIALISMO"

TOLEDO, 28. (Efe.)—“En un país como España no hay solución más a la derecha, institutiva de UCD. O UCD o el socialismo: no hay otra opción real”, afirmó hoy en Toledo.

(Pasa a la página 10)

“Paso del Ecuador” del Festival



Hemos llegado a la mitad de la programación del XXX Festival Internacional de Música y Danza de Granada. Mucha afluencia, incluso extranjera, llenos, solamente afectados en estos últimos días por las lluvias y las bajas temperaturas. Pero todo hace suponer, que el tiempo se afiance, y tras el “paso del Ecuador”, esta segunda mitad sea un rotundo éxito. Por primera vez se va a emplear como escenario el patio del monumento árabe del “Corral del Carbón”, donde los días 4, 5 y 6 de julio, habrá “tablado de Cante Jondo”

UNA MALAGUEÑA, “MAJA DE ESPAÑA 1981”

JACA (Huesca), 28. (Efe.)— Margarita Ruiz Rodríguez, representante de Málaga, ha sido elegida “Maja de España 1981” en el certamen celebrado anoche en Jaca.

Fueron elegidas damas de honor: primera, Ceuta; segunda, Tenerife; tercera, Las Palmas, y cuarta, Jaca.

La representante de Pontevedra fue elegida “Miss Fotogenia” y la de Asturias “Maja Simpatía”.

La ganadora, Margarita Ruiz Rodríguez, tiene 18 años, pelo negro y los ojos castaños, estudia Arte Dramático, mide 1,72 metros de estatura, y sus aficiones son el teatro, la lectura, la música y los deportes.

SE ACERCA UN VERANO MUY CALUROSO

ELIJA YA SU ACONDICIONADOR DE AIRE EN SANCHEZ



2-0: ESPAÑA VENCIO A VENEZUELA

DOMINGO DEPORTIVO

Knetemann continúa como «líder» del «Tour» GRAN TRIUNFO DE EMILIO DE VILLOTA, EN SICILIA

ELECCIONES A LA PRESIDENCIA DEL GRANADA

SETENTA MUERTOS Y MAS DE CIEN HERIDOS EN ACCIDENTE FERROVIARIO EN RUSIA

Chocaron un tren expreso y otro de cercanías en la zona turística soviética a orillas del Mar Negro

MOSCU, 28. (Efe.)—Setenta personas han muerto y más de un centenar padecen heridas, a consecuencia de un accidente ferroviario ocurrido en la ciudad balnearia de Gagra, en la Georgia soviética, según informaciones llegadas hoy a Moscú.

El accidente se produjo al chocar un tren expreso con otro de cercanías, indican algunos viajeros llegados de Georgia.

Sagra se encuentra a orillas del Mar Negro, en una zona turística a la que acuden de vacaciones gran número de soviéticos.

ORO FIEL

Compra de joyas usadas y monedas Tasaciones en su justo valor Reyes Católicos, 18, 1.º — Granada

ATENCION COMERCIANTES:

¿DESEAN ANUNCIARSE EN UN INTERESANTE PROGRAMA RADIOFONICO?

Un programa de larga duración, a unas horas de máxima audiencia, con participación directa del oyente en concursos y temas de la más variada índole.

Un programa que interesa a Ud. para promocionar su establecimiento y poder vender y comercializar mucho mejor sus artículos.

La oferta económica que le vamos a hacer para anunciarse en dicho programa es interesantísima. Llámenos cuanto antes y pasaremos a visitarle e informarle ampliamente.

PUBLISOL

Acera del Casino, 13-1.º
Teléfonos: 222128 y 227693

FRITURA VARIADA

EN la primera página del «Diario 16» publicado el pasado miércoles, se lee el comienzo de la información lo siguiente: «La brigada especial antigolpe de la Policía ha descubierto una nueva conspiración». Por si el lector cree que se trata de una especial forma de decir otra cosa, en párrafos interiores se explica: «La brigada antigolpe, creada por la Policía a instancias del ministro del Interior, con el fin de investigar...».

No hay duda; de igual manera que en la mayoría de los países hay una brigada antidroga, u otra de homicidios, en España tenemos una parte de la Policía especializada en investigar, hacer pruebas, detener y buscar pruebas sobre los golpistas; ello consiste en su trabajo habitual y la rutina de todos los días para contrarrestar aquella actividad de otros, de conspirar contra la seguridad del Estado y organizar golpes de mano.

Se ha confirmado de manera oficial que van a existir juzgados, secretarías y personal de todo tipo de la Administración de Justicia dedicados especialmente a los casos de divorcio. Como también se ha reconocido oficialmente que hay falta de personal de todo tipo en la Administración de Justicia, parece que se presenta una buena oportunidad para los jóvenes desempleados que se especialicen en divorcios. Pero además harán falta abogados, procuradores, casas de mudanzas especializadas, etc.

La avalancha parece que puede producirse de tal manera que la industria y los servicios no se hayan aún en condiciones de adaptarse a las necesidades y consumos que puede llevar consigo la demanda que los divorciados, divorciadas, sus hijos y sus papeleos pueden llevar consigo.

Otra fuente de empleo y dedicación totalmente nueva van a ser las centrales sindicales. La devolución, o mejor la entrega a

cuenta de la devolución, del patrimonio sindical ha de generar necesariamente en administradores y burócratas que se ocupen de dar destino y llevar el control de las cantidades entregadas, de las inversiones realizadas y del mantenimiento de instalaciones y servicios. Porque además en este caso no se transfieren —a lo que parece— los funcionarios con la función; quiere decirse que quienes llevaban todo este trabajo en la organización sindical vertical no van a ser transferidos a Comisiones Obreras ni a la UGT. Lo se de buena tinta.

Si no hay reformas de última hora los parlamentarios andaluces van a ser ciento y la madre —o para ser más exactos, ciento diez— de los que Sevilla va a aportar, por poner el más nutrido ejemplo, veintitrés parlamentarios nada más.

Puede ponerse barato ser parlamentario. Sevilla, por seguir el ejemplo, tiene doce diputados, más cuatro senadores, más veintiséis miembros del parlamento andaluz, suman cuarenta y dos parlamentarios. Piénsese que cuarenta y dos políticos trabajando a diario por una provincia constituyen un estaff que no tienen importantes servicios de la Administración, ni compañías con gran volumen de negocio. Piénsese que cuarenta y dos comensales de cenas políticas en la ciudad del Betis son un buen puntal para la industria de hostelería.

Con esto y con un poquito de aceite de colza desnaturalizado, en dosis suficientes para aumentar la mortalidad y conseguir el aumento de camas hospitalarias, puede disminuir notablemente el desempleo y hacer innecesarios acuerdos tan significativos y tan ingratos como el reciente entre el Gobierno, CEOE y centrales sindicales.

Además, estos problemas son los nuestros, los que nos van. ¡Que inventen ellos! ¡Que fabriquen ellos!

José MORENODAVILA

Los partidos políticos de ámbito regional

LAS demandas de formas directas de expresión democrática son cada día mayores. Son ya muchos los que se resenten de que los canales de representación tradicional se han vuelto excesivamente oligárquicos. El sentimiento se generaliza sobre que los partidos políticos centralistas no son ya el reflejo de las condiciones socioeconómicas actuales; que están mal adaptados para responder a la aparición de nuevas necesidades, intereses y valores de la sociedad. Es por lo que los ciudadanos, cada día más, ponen en causa su confianza, de cara a las personas elegidas o nombradas para representar y portar sus intereses a través de estos partidos que sólo tienen puesta su mirada en Madrid. Expresan su inquietud ante la tendencia a una concentración creciente de poder económico y político; un poder que ya muchos perciben como exce-

sivo y que, cada vez, está en las manos de un número de personas demasiado reducido.

Los ciudadanos y la sociedad buscan y necesitan nuevas formas de expresar su descontento, de imponer sus puntos de vista y de hacer prevalecer su influencia, individual o colectiva, en los asuntos que sienten que les afectan su vida.

Los partidos autonomistas, quieren estimular y canalizar todas estas inquietudes. Un partido no puede ser un sistema cerrado que tiene respuestas preestablecidas para todo, sino que debe estar abierto a las aspiraciones e inquietudes de los conciudadanos para, dentro de sus coordenadas de acción, intentar dar respuesta y eficacia política a estas reivindicaciones.

Aunque el concepto mismo de participación permanece siendo poco preciso, esta imprecisión puede servir para varios fines pero, por encima de todo, puede servir para estimular la demanda de cambios fundamentales en la forma en que las decisiones son tomadas. Estimular al máximo la participación directa tiene, ciertamente, sus limitaciones y, en el momento actual, plantea más interrogantes que las soluciones que pueda aportar a corto plazo, pero esto no niega su necesidad.

La reivindicación de una participación del público en la toma de decisiones, en relación con los más diversos temas, ya sean problemas de energía, medio ambiente o salud pública, no son un fenómeno aislado. No es más que una de las manifestaciones de un deseo creciente, de muchos de nuestros conciudadanos, de estar más inmediatamente y más directamente implicados en la conducción de los asuntos públicos. En las colectividades locales, Colegios profesionales, Asociaciones, en las firmas industriales, las Universidades y en las más diversas instituciones, los ciudadanos están, mucho más que antes, deseosos de hacer oír sus opiniones y de querer influir en las decisiones.

Esta rica y cualificada potencialidad de ideas y sugerencias no puede quedar alejada de la vida pública.

Los partidos autonómicos no sólo son jóvenes, sino profundamente innovadores; están abiertos al análisis de los más diversos mecanismos concebidos para responder a las exigencias y a

los nuevos deseos de participación del público en la toma de decisiones.

Una parte importante de la población dispone ahora de más tiempo para participar en los asuntos públicos; estas personas están educadas y políticamente son conscientes de sus responsabilidades y hay que ofrecerles cauces sugestivos de auténtica participación; para ello, un partido político moderno no puede caer en el error de los partidos tradicionales donde todas las decisiones son tomadas en la cúpula y que, miméticamente, han trasladado este hacer al Parlamento, quedando reducido a una caricatura donde, salvo un puñado de «elegidos», sobran todos los demás padres de la patria.

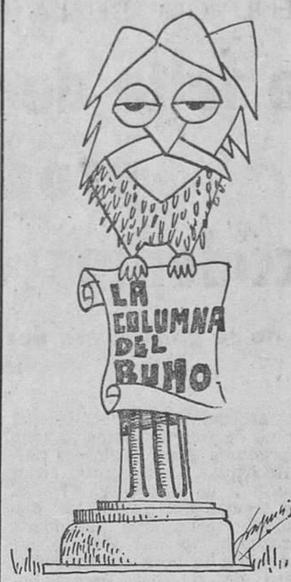
La sociedad de la década de los ochenta pide, a gritos, reformas profundísimas de representación y de participación pública y una de las respuestas más eficaces son los partidos autonomistas.

Los ciudadanos perciben el desarrollo de los acontecimientos en el mundo que les rodea con un sentido de «actualidad» agudizada por los medios rápidos de comunicación y la «cobertura» instantánea de los acontecimientos por los mismos.

Los ciudadanos responsables, de la década de los ochenta, no se contentan ya, exclusivamente, a su derecho de voto o a su tradicional afiliación pasiva a un partido político tradicional, para velar por lo que consideran sus intereses o sus preocupaciones; pretenden, y con razón, influir en las decisiones y las orientaciones de una manera más directa y de ahí la tendencia a participar en grupos de interés o en organismos exteriores al cuadro de las instituciones parlamentarias. Esto que es sumamente positivo puede conducir a esfuerzos estériles si no se consiguen interrelacionar estos grupos de trabajo con la toma de decisiones políticas, sociales y económicas. Esto es un gran desafío y el gran objetivo de los partidos de ámbito regional, que no sólo son elementos de ingobernabilidad, como pretenden aducir algunos, sino una respuesta auténtica y actual al desafío de las nuevas necesidades de nuestra sociedad y de la organización del Estado autonómico diseñado por la Constitución.

José-Luis VALVERDE

Presidente provincial de Unidad Andaluza



Amor y antropofagia

En el cosmopolita París de la Francia se ha representado, recientemente, y en sesión única, una tragedia amorosa, en un acto y telón para siempre, que muy bien podría pertenecer, por su insólito argumento, al «teatro de la crueldad», de Antoine Artaud. La catástrofe de «Romeo y Julieta», de Shakespeare, parece una novelta rosa si se compara con la función protagonizada por un joven japonés, Saga Usel, y una muchacha holandesa, Renée Artwelt, ambos estudiantes, de 32 y 25 años de edad, respectivamente.

La acción se desarrolla en una típica buhardilla parisina. Se alza el telón y aparece Saga, solo, esperando impacientemente a Renée, que llega, alegre y confiada, poco después. Se besan. Renée se pone cómoda. Saga sirve unas copas. Música de fondo a cargo de los Indios Tabajaras. Humea una varilla de sándalo. A media luz los dos. Las maniobras del amor. Y en esto que el japonés le pide a la holandesa que se quede a vivir con él. Y la holandesa que le replica al japonés que ella tiene novio y que lo ama. (Y entonces ¿qué puñetas hacía en la buhardilla del oriental? ¡digo yo!). El amarillo tira de escopeta y le atiza un par de tiros a la blanca. Inmediatamente lo vemos dedicado al descurtizamiento de la infortunada. Selecciona algunas partes nobles, o finas, del cuerpo de la muchacha, y los mete en el frigorífico. El resto lo archiva en una maleta, que aparecerá al día siguiente en el estanco del bosque de Bolonia. Se lava las manos. Se peina. Es la hora de cenar. Ha llegado el momento de zamparse a la criatura. Las crónicas no precisan si se preparó un solomillo poco hecho, si se la comió en su propio jugo, aderezó alguna exótica salsa oriental, o la guarnicionó con un panaché de verduras. La cosa es que Saga Usel continuó alimentándose con los restos de su amada, hasta que la policía francesa dio con él y le fastidió la digestión.

«Mia o de la tumba fría», «Hay amores que matan», «El hombre destruye lo que ama», «¿Qué te como!», etc. Por lo visto, y ante el ejemplo del apasionado japonés, el amor puede desembocar en la antropofagia. Los expertos en erotismo nos dicen que el beso podría simbolizar, por aproximación, la necesidad de comernos al ser amado. Yo digo que sí. Pero que no tanto. A mí no se me ocurrirá nunca comerme, estofada, a la niña de mis amores. Entre otras cosas porque hay que empezar por asesinarla, y luego descurtizarla. Y eso es un coñazo. Moraleja: Nenas, a la hora del ligue, mucho cuidado dónde y con quién os quedáis a solas.

José G. LADRON DE GUEVARA

INCREIBLE... PERO CIERTO

CUANDO me siento delante de un folio dispuesta a esbozar las líneas principales de cualquiera de mis artículos, soy plenamente consciente de que no poseo el don de la infalibilidad. Como ser humano la perfección no entra dentro de mis cualidades al igual que le sucede al resto de los mortales. Pero lo que sí puedo asegurar es que procuro enfocar los temas con nobleza y objetividad previo documentarme en las fuentes apropiadas, ya sea en libros o en personas.

En éste que tienen ante ustedes por su delicada temática no deseo que nadie pueda pensar que pretendo arrogarme unos derechos de crítica que en este campo corresponde únicamente al Magisterio de la Iglesia. Pero repasando la Teología y recordando aquellos estudios de Apologética que se enseñaban en los colegios, quiero dar mi opinión que estará también basado en las dos coordenadas antes citadas, nobleza y objetividad. Como ya he dicho en otros artículos anteriores, soy católica en su plena acepción y, como tal, estoy obligada a defender lo que siento. Apología que no la enjoco desde el papel de «acusada» ni de «representante de una minoría» sino en la plena certeza de que si cada uno es libre, en teoría, para ser lo que quiera, yo soy libre para ser cristiana en una situación empírica de igualdad y en una situación teórica de notable superioridad. Y como el que es cristiano «de verdad», no de las cuatro ruedas, tiene obligación de defender sus creencias contra todo ataque, ya sea de frente como de lado, no puedo callar la enorme preocupación y extrañeza que me ha producido leer en un diario del día 26 un artículo titulado: «Cristianos por el socialismo piden a Diez Marchán su aceptación dentro de la Iglesia».

apolítica. Claro, mañana y con igual derecho aparecerán «cristianos por la UCD», «cristianos por CD», «cristianos por PCE», etc., etc. En fin, terminariamos convirtiéndolo a la Iglesia en un partido político pluralista. ¿O tal vez se pretende eso? Por lo visto ignoran u olvidan que la misión de la Iglesia es sobrenatural y su gobierno no es democrático, por ser sus verdades de fe realidades seguras y no hipótesis verificables. La institución eclesiástica no juega con número de votantes, que puedan variar su doctrina. La Iglesia ni los verdaderos católicos se asustan por ser minoría. Están acostumbrados. La Iglesia empezó con doce apóstoles y posteriormente hubo épocas en que era la única creencia que se encontraba en la ilegalidad. Y no por ello, se hundió. Antes al contrario, se extendió y se extiende diariamente por todo el mundo. Sólo en los sitios en que se ha sustituido la moral objetiva por la moral subjetiva «o moral del capricho» puede darse tal incoherente solicitud.

Renglones más abajo del referido artículo los «cristianos por el socialismo» piden, según leo textualmente: «ser aceptados plenamente como parte de una Iglesia que tiene que ser cada vez más pluralista y en la de su aportación, junto a la de otros grupos progresistas, puede llegar a configurar una Iglesia cada vez más abierta a la modernidad». Increíble y demencial. O tal vez, ¿planeado y calculado?

La Iglesia está siempre en permanente postura de diálogo y participación, pues su misión es conducir a los hombres a su último

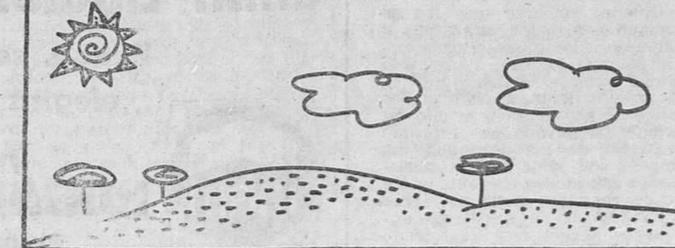
destino, es decir, a ser ciudadanos de la vida eterna. Pero ello no supone que tenga que aceptar imposiciones de los que desean entrar. No es solamente que no debe, es que ¡no puede! Ser cristiano, y la Iglesia lo sabe mejor que nadie, significa vivir en presencia y con presencia de lo sobrenatural o no significa nada. Y al ser lo sobrenatural, como lo es la fe, eterna no puede deteriorarse ni cambiarse con los tiempos. ¿Es que piensan que puede modernizarse la Iglesia y que apruebe el divorcio, aborto, y similares? Ni la Iglesia ni los católicos necesitamos ni queremos tales modernidades. Eso lo dejamos, para quienes han sustituido los verdaderos preceptos morales por esa que llaman «regla áurea» de: «no desees para otro lo que no desees para ti». Regla equivocada, que conlleva a solicitar, por ejemplo, la eutanasia, si el que lo pide piensa que prefiere morir antes que convertirse en un anciano. No queremos esas reglas. Ofrezcan su colaboración a otros estamentos, que seguro les acogerán con los brazos abiertos. Pero no vayan, veladamente, a involucrar a la Iglesia, porque no van a conseguir ese objetivo. El patrón o metro humano, es muy variable y débil, para sustituirlo por el patrón divino.

En la Iglesia no tiene sentido el pluralismo católico. Conceder la más mínima base teórica al pluralismo católico es concederle demasiado. Si no lo sabían o lo habían olvidado, recuérdelo. La fuerza del católico no depende de su número, sino de la convicción de sus ideas.

AFRICA GRAN

«Cristianos por el Socialismo», o en sus siglas, ¡CPS! Curioso, ¿no? Cuando la izquierda siempre se concomitancia con la derecha, ahora resulta que son los socialistas quienes quieren integrarse con la Iglesia. Iglesia que, por ser católica, es universal y por lo tanto

BIBATAUBÍN AND BĪBATAUBÓN



¡QUÉ BUENAS FÁBRICAS DE PROYECTOS, IDEAS, REIVINDICACIONES Y SUEÑOS SE PODÍAN HACER AQUÍ, TÍO!

DENUNCIA DE LA ASOCIACION DE VECINOS:

La falta de iluminación por la noche produce numerosos accidentes en el Camino de Ronda

Si no se construyen dos colegios más, el próximo curso se van a quedar muchos niños sin escolarizar

La Asociación de Vecinos del Camino de Ronda, abarca la zona comprendida desde Villarejo hasta Recogidas, incluyendo Gran Capitán y la placeta de Gracia. Unos treinta mil habitantes, distribuidos en un área totalmente heterogénea, lo que supone un obstáculo a la hora del funcionamiento de dicha Asociación. «Nuestro barrio — cuenta un miembro de la Junta Directiva de dicha Asociación de Vecinos — no es en absoluto homogéneo, no es el clásico barrio tipo Zaidín o la Chana por poner sólo dos ejemplos. En el nuestro hay capas sociales distintas, aunque ciertos problemas son comunes a toda su extensión. La composición social compleja produce una cierta apatía en algunas zonas, de cara a participar en la Asociación de Vecinos, con lo que a veces nos hemos encontrado con que a la hora de afrontar un problema, hemos tenido dificultades para que los vecinos participaran en ello. Esto es un grave handicap, más si tenemos en cuenta que son treinta mil los habitantes que comprende la zona delimitada por la Asociación de Vecinos. De todas maneras, nosotros seguimos trabajando, haciendo un esfuerzo por conectar con todos los sectores de este barrio tan enorme, y la práctica demuestra que cada vez lo vamos consiguiendo más. Como Asociación de Vecinos, estamos abiertos a todo el barrio, y por ahí va nuestra línea de trabajo actual».

DAN CLASE EN LOS COMEDORES

Uno de los temas que la Asociación de Vecinos está tratando que es también común a otros barrios, y en general a toda Granada, es la enseñanza, que en la zona del Camino de Ronda tiene unas concreciones determinadas. «De los doce colegios — indica otro miembro de la Asociación de Vecinos — que abarca la zona, sólo tres son estatales, mientras que los nueve restantes son de enseñanza privada. En cuanto a los estatales, está en primer lugar el Fuentenueva, donde la saturación de críos es increíble, y nada más acabarse su construcción ya habían falta más unidades de preescolar. Por si fuera poco, las tres que tenía, las han pasado a otro colegio con lo que se ha quedado sin una sola unidad de preescolar. En el colegio Sierra Elvira, el problema grande es el número elevado de niños que tiene y las condiciones de la enseñanza que son malas, baste señalar que los niños están dando clase en los comedores. El tercer colegio estatal, es el Figares que lo componen de la delimitación de nuestra zona como Asociación de Vecinos, donde el tema principal es la masificación de las aulas. Ni que decir tiene que a los tres les faltan instalaciones deportivas. En lo referente a la enseñanza privada, los nueve colegios restantes están subvencionados casi en su totalidad, el que menos un setenta y cinco por ciento. Aunque el problema es que siguen privados, aceptan a niños que no son del barrio, están en manos del clero con lo que eso lleva consigo, y lo más grave, es que a pesar de estar subvencionados, todo el mundo no puede aspirar a tener una plaza en ellos, por que mucha gente no puede pagarlos».

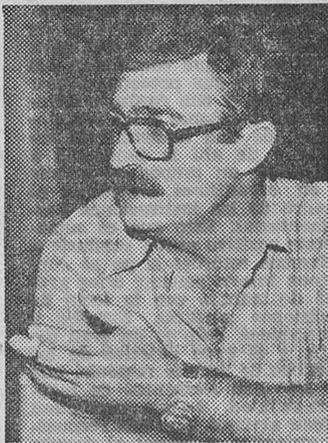
NO HEMOS VISTO LOS PLANOS DEL PROYECTO

Otro problema de la enseñanza se concreta en la falta de guarderías, y en que para el próximo curso se prevé numerosos niños que van a quedar sin escolarizar. «No hay una sola guardería municipal. Nosotros pensamos que una debería de ir ubicada en los terrenos de Fuentenueva. Pero que quede bien claro, queremos aprovechar sólo estos terrenos porque las estructuras que existen ahí en la actualidad, pensamos que hay que hecharlas abajo. En cuanto al curso que viene, no sabemos aún el número de niños que se van a quedar sin plaza escolar, aunque suponemos que va a ser numeroso. La Asociación de Vecinos estamos poniéndonos en contacto con las Asociaciones de Padres de Alumnos de los colegios del barrio y con los profesores y con los padres implicados, para ver lo que hacemos para solucionarlo, porque nosotros tenemos muy claro que este problema sólo se va a

solucionar si todos los sectores afectados nos unimos y luchamos y presionamos en contra de él. También creemos que hay que crear dos colegios nacionales de cara a cubrir la escolarización en el próximo curso. El Ayuntamiento cedió unos terrenos para esto al Ministerio de Educación que ha puesto numerosas pegas burocráticas para su realización, de tal modo, que estamos en la fecha que estamos, y nosotros ni siquiera hemos visto los planos del proyecto. La Asociación de Vecinos tenemos de cara al verano, el proyecto de adecuar los locales de la propia Asociación, para dar clases particulares a precios populares, de recuperación».

DOCE CALLES SIN ASFALTAR

En lo referente al urbanismo, quedan calles sin asfaltar, y en consecuencia aparece el tema de las contribuciones especiales afectando a los vecinos. «Hay exac-



tamente doce calles sin asfaltar que son nuevas y además del asfalto, tampoco tienen aceras. En todas las que se han construido desde el año pasado hasta ahora, es responsabilidad de la empresa constructora que legalmente todavía tiene que llevarlo a cabo. A pesar de eso, la empresa constructora todavía no lo ha cumplido. El Ayuntamiento ante esto ofreció una solución, las contribuciones especiales, que suponían que los vecinos pagaban el noventa por ciento del coste del arreglo de las calles, y donde el Ayuntamiento hacía la contrata y se comprometía a asfaltar. La Asociación de Vecinos tuvimos conversaciones con el concejal de Pavimentación, Fernández Márquez, quien nos prometió que las contribuciones especiales se bajarían en este caso al cincuenta por ciento. Quede claro que la Asociación de Vecinos estamos en contra de que se paguen las contribuciones especiales, puesto que pensamos que es la empresa constructora quien debe hacerlo, y creemos que el Ayuntamiento debe de forzarla a ello. Estamos pendientes de ver cuál es la opinión de los vecinos, ya que vamos a tener una asamblea para tratar el tema. En este aspecto la Asociación juega un papel de motor y coordinador ante lo que los vecinos decidamos».

CARENCIA DE ZONAS VERDES Y RECREATIVAS

Dentro del tema del urbanismo, quizás merezca un tratamiento especial el Camino de Ronda, una de las vías arteriales de la ciudad más importantes, pero con numerosas deficiencias. «El Camino de Ronda está inhabitable por la carencia de zonas verdes y recreativas y por la densidad del tráfico. Hay una especulación grande con las viviendas de tal modo que en zonas concretas la densidad de número de habitantes por metro cuadrado es elevadísima. Tampoco existe un control de los alquileres. La masificación de bloques, produce una polución que es un auténtico tapón. Si Granada está mal a estos niveles, sin duda lo que está peor es el Camino de Ronda. Y no sólo es el tráfico, hay también una fábrica de piensos compuestos que desprende malos olores, lo que también ayuda a ello. Otro de los problemas es la iluminación por la noche: prácticamente estamos a oscuras muchas noches. El tema depende del MOPU, que fue quien hizo la infraestructura, aunque tan mal,

que así se encuentra hoy. Vemos que el Ayuntamiento no quiere hacerle tampoco frente a esto pues supondría mucho dinero, pero el responsable — que quede claro — es el MOPU. El problema de la falta de luz, afecta a la parte final de la calle Arabial. Habría que darle una solución cuando antes, porque aunque no tenemos datos, ha habido numerosos accidentes por la noche en el Camino de Ronda por la falta de la iluminación que hace que la visibilidad sea mala, y no se distingue mucho el bordillo central de la calzada. Incluso esta poca iluminación ha servido en algún momento para apalearse impunemente a los transeúntes que por allí circulaban. También hay otro problema en el número ciento cincuenta y uno del Camino de Ronda, un solar que apellidamos «solar de las ratas»: a pesar de las conversaciones con el Ayuntamiento para buscarle una solución no se le ha dado. Tan sólo se pusieron unas vayas que están medio destruidas, y ahí está el solar con sus ratas, suciedad y malos olores».

CAMPAÑA POR LA ILUMINACION

Frente a esto, la Asociación de Vecinos va a realizar una campaña que puede ser interesante. «Próximamente se va a celebrar en Granada un Congreso Internacional de Luminotecnia este es uno de los motivos de que el Ayuntamiento esté cuidando la iluminación en el centro. La Asociación de Vecinos vamos a hacer coincidiendo con el Congreso una campaña en el barrio incidiendo en el tema de la iluminación, para que el Ayuntamiento presione más al MOPU: vamos a poner pancartas, carteles y si lo vemos conveniente, alguna manifestación coincidiendo con el Congreso». En lo referente a zonas verdes, puede parecer extraño, pero a pesar de estar delimitada por la vega, esta zona las necesita. «Nosotros sabemos que el Ayuntamiento tiene el proyecto de hacer un parque de recreo y un complejo cultural en la Huerta de San Vicente. La Asociación de Vecinos pensamos que eso está bien, pero que hacen falta más zonas verdes esparcidas por todo el barrio. Otra posible zona verde sería en las cocheras de la CAMPESA, según un proyecto del Ayuntamiento. Pero todo esto va muy lento y hay que empezar primero con las expropiaciones». La Asociación de Vecinos también indica la necesidad de un semáforo en Gonzalo Gallas, a la altura del colegio Fuentenueva, para que se limite el tráfico y la velocidad de los coches. Igualmente denuncia el tapón de la calle Arabial producido por los talleres «Iberia» que sobresalen hasta la mitad de la calzada, lugar donde pasan a diario miles de niños, y hay un peligro evidente con la circulación de coches, que ni siquiera tiene limitada la velocidad.

LA VOCALIA DE LA JUVENTUD

Recientemente, la Asociación, ha creado la Voz de la Juventud. «El problema principal es el de la falta de locales para la juventud, lo que se podría mejorar con la creación de una «Casa de la Juventud» en el barrio, que agruparía a los jóvenes, y a las distintas actividades que estos realicen. Aprovechamos para invitar a los jóvenes del barrio a que se integren en ellas». Entre los proyectos que tiene la Asociación, está promocionar dos equipos de fútbol. Intentar hacer en los locales una pequeña biblioteca. Hacer un grupo de teatro y coreografía. Y luchar por mejorar los servicios y equipamientos del barrio: entre otras cosas, la creación de un ambulatorio.

RAFAEL VILLEGAS

PARA EMBOTELLADOS Y VINOS FINOS

“Almacenes Puerta Real”

Teléfono 227987 GRANADA

Los bibliotecarios andaluces siembran una ilusión:

LA ASOCIACION DE BIBLIOTECARIOS DE ANDALUCIA

Los asistentes a las «Jornadas de Bibliotecarios de Andalucía», puestos en pie, aclamaron el nacimiento de esta asociación * Entrevista con don Jerónimo Martínez, director de la Biblioteca Universitaria

“LA ASOCIACION: UN INTERLOCUTOR VALIDO ANTE LA JUNTA Y EL MINISTERIO DE CULTURA”.

Al mediodía del pasado sábado se clausuraron las «I Jornadas Bibliotecarias de Andalucía» con una asamblea general en la que se elaboraron cuatro conclusiones y en la que se eligieron los miembros de la comisión gestora que habrá de formalizar la creación de la Asociación de Bibliotecarios Andaluces. Las jornadas han constituido el hecho más importante de cuantos se han producido en los últimos años en el campo bibliotecario ya que, por vez primera, los bibliotecarios de Andalucía se han reunido en unas sesiones que han servido como encuentro para el debate y la reflexión de todos ellos.

La comisión gestora ha quedado integrada por los siguientes miembros: Antonio Martín Oñate por Málaga, Dolores Aguaza Salvador por Almería, Eugenio Pérez Alcalá por Jaén, Concepción Murga por Sevilla y Jerónimo Martínez González. Los representantes de Huelva y Córdoba están por elegir, habiendo sido designado el de Cádiz. Como representantes de bibliotecas municipales y de administración local han resultado elegidos Agustín Martínez Zaragoza y María Sánchez, Luis Carlos Izquierdo y Sebastián de la Obra lo han sido por los organismos autónomos y por los funcionarios del Estado, Javier González Antón y Cristina Peregrín Pardo.

CONCLUSIONES

Las conclusiones obtenidas se resumen en apoyar la solicitud de urgente creación de una Escuela Universitaria de Bibliotecarios, elaboración de dos informes acerca de la problemática de los profesionales de las bibliotecas y la creación de un futuro estatuto profesional; la creación de la Asociación de Bibliotecarios Andaluces, buscando la fórmula posible de articulación y relación con la ANABAD y, por último, la creación de una comisión gestora que prepare las II Jornadas Bibliotecarias de Andalucía, así como la infraestructura de la Asociación de Bibliotecarios de Andalucía.

“HA HABIDO UN NIVEL CIENTIFICO APRECIABLE”: JERONIMO MARTINEZ (DE LA COMISION ORGANIZADORA)

Jerónimo Martínez González, director de la Biblioteca Universitaria, ha sido uno de los miembros organizadores de las jornadas y a su vez ha sido elegido para la gestora que se ha creado. Así destaca los aspectos más positivos de estas sesiones de trabajo: «Hay que resaltar la asistencia masiva de bibliotecarios andaluces y el apreciable nivel científico de las distintas intervenciones, así como el interés extraordinario de los compañeros en los debates que se han producido».

—De las intervenciones científicas, ¿cuál señalaría?

—Una de las aportaciones más importantes de las Jornadas ha sido la conferencia de Mr. J. R. Gardner, jefe del Central Information Service del British Council de Londres, con lo que se demuestra que estamos abiertos a las nuevas técnicas y a la cooperación tanto a nivel nacional como internacional.

—¿Esperaban la respuesta habida?

—Alguien podría pensar que tratar de reunir a los bibliotecarios andaluces era una aventura que no llegaría muy lejos. Sin embargo, la comisión organizadora se congratula de que las jornadas hayan sido una ocasión venturosa de reencuentro de los bibliotecarios andaluces. Esperamos llegar muy lejos y muy alto hasta alcanzar el punto de las aspiraciones culturales de Andalucía.

—¿Qué razones hay en esa asistencia masiva?

—Bueno, yo creo que hemos acertado con las aspiraciones e ilusiones de los bibliotecarios andaluces, que se han convertido en algo concreto. Entre todos hemos puesto de manifiesto cuáles eran esas aspiraciones y ello ha quedado objetivado en el propio desarrollo de las jornadas, así como en sus conclusiones. Siendo esto así, pienso que cualquiera que se preocupe seriamente por las bibliotecas de Andalucía debe saber dónde está el terreno en que debe jugar y el campo donde debe sembrar.

“LA ASOCIACION: UN INTERLOCUTOR VALIDO ANTE LA JUNTA Y EL MINISTERIO DE CULTURA”.

En cuanto a las conclusiones, Jerónimo Martínez nos decía: «Hay que hacer hincapié, en primer lugar, en la creación de la Asociación de Bibliotecarios Andaluces como una asociación abierta a una posible articulación con la asociación nacional correspondiente. Es la primera asociación de bibliotecarios en una comunidad autónoma; con ello los bibliotecarios andaluces empiezan a dar una respuesta colectiva organizada a los problemas culturales de Andalucía. Pensamos que la Asociación pretende ser un interlocutor válido ante la Junta de Andalucía y la Subdirección General de Bibliotecas del ministerio de Cultura. Es una organización abierta a todos los bibliotecarios, con el único condicionamiento de dar satisfacción adecuadamente a las necesidades culturales de nuestra tierra. En segundo lugar, hay que resaltar el apoyo a la solicitud de creación urgente de una Escuela Universitaria de Biblioteconomía, adheriéndose de esta forma a las peticiones que en este sentido ha hecho la Universidad de Granada.

—¿Cuál ha sido el apoyo a estas Jornadas de la Junta de Andalucía?

—El apoyo de la Consejería de Cultura ha sido fundamental para la celebración de estas Jornadas, y con ello la Consejería demuestra que asume plenamente sus responsabilidades en el tema de las bibliotecas y que lo hace con seriedad y coherentemente, promoviendo la profesionalización del personal bibliotecario, único camino para que el desarrollo de las bibliotecas sea irreversible, pues cien o mil libros no son una biblioteca, ya

que no existe biblioteca donde no hay un bibliotecario. No hay que olvidar tampoco el importante patrocinio de la Universidad y el Ayuntamiento.

Gracias y que esa nueva Asociación de Bibliotecarios Andaluces sea para bien de nuestra cultura.

Granada y su Universidad han acogido durante tres días a ciento veinte bibliotecarios de Andalucía en unas jornadas sin precedentes, incluso, a nivel nacional, en las que han sido anfitriones de un hecho de máxima relevancia cultural, de manera especial para Andalucía.

José Luis MASEGOSA REQUENA

Hoy comienza el Curso de Información sobre Paraplégicos

Hoy comenzará en el salón de actos del Centro de Rehabilitación y Traumatología de la Ciudad Sanitaria Virgen de las Nieves, el primer curso de información sobre lesionados medulares.

El curso es totalmente gratuito y tiene como único fin la información sobre la problemática médico-social del lesionado medular a familiares y personal paramédico interesados en el tema. Ha sido organizado por la Asociación de Paraplégicos y Grandes Minusválidos de nuestra ciudad y estará coordinado por el doctor José María Meca Fenoy, jefe de sección encargado de la Unidad de Paraplégicos de Granada.

POR CAMBIO DE NEGOCIO ¡LIQUIDAMOS TODO!

Dormitorios, comedores, tresillos, sillas, lámparas, apliques, cuadros, mesas, librerías, muebles de cocina, muebles convertibles, objetos para decoración, etcétera.

MUEBLES EL HOGAR MODERNO



GRAN LIQUIDACION TOTAL

Venga, sea de los primeros. ...elegirá mejor.



muebles HOGAR MODERNO

Buensuceso, 9 / La Paz, 6

LA REJA

El sabio, portatecos y el primer teniente



Portatecos vive ahora sus últimos días como tal. En Ucedé dicen que es un turno establecido de antemano para que todos se mojen en la labor de portavoz. Me lo creo. Con excepción, por obvias razones, de Calero Milena, cualquiera de su lista podrá ser el sucesor del actual. Todos serán a la postre portatecos del mando unificado, Padre Sánchez Faba. Sólo en momentos cumbres, pasado viernes por ejemplo, se decide a salir a los medios y pringarse en el mano a mano. En esos momentos es como si Jara y Sánchez Faba siguieran cenando en La Sabica con Aceytuno de camarero.

PRIMER TENIENTE

Yo, cuando sea mayor, quiero ser primer teniente de alcalde. Ni torero, ni futbolista, ni bombero, ni director de un Banco. Lo he meditado mucho y he llegado a la conclusión de que lo verdaderamente importante es ser primer teniente de alcalde. Mucho más que alcalde sabio o portatecos bien retribuido en prebendas. Si uno es listo, puede ser el alcalde del alcalde, director de la orquesta municipal y figurón representativo de engolada voz para las ocasiones en que tenga uno que hacer sustitución de alcaldía. La vida que da sorpresas. De novio amargado y celoso del auditorio; de crítico (con polémica incluida sobre su asistencia a determinados conciertos por él criticados) musical, de "aparatisista" puro, a la primera tenencia de Alcaldía. Si va usted a tener un hijo, llámelo César, debe ser premonitorio, la clave, la señal anunciadora. Igual llega a ser primer teniente de alcalde. Sorpresas que da la vida.

ROMACHO

Mira que, por estas te lo juro, había hecho uno el pacto, negociación, chalaneo o similar de abandonar cual purgacito perdido el tema municipal. Pero, lo reconozco, me "tira" este rollo tío que pasa no. Me va la movida esta de locura colectiva, el electrizante espectáculo de cada Pleno, las pulcras declaraciones de principios y sus antónimos de comportamiento político. Me alucina, me enrrolla, yonqui, hermano, esta gente tan increíble y tal. Son la leche, tú. ¿Un plenillo de estos que parece no tiene mucha importancia? Nada, acaban siendo filipantes. Y porque ya no va Rogelio el pobre, que le daba mucha emoción. Fíjate tú si la cosa es lo que es que hasta va el Andrés ese de la Ucedé y el Javier el del Pesóe y se pasan todo el rato con ojos de lechuga "acohonada" porque ni ellos saben en qué va a terminar la historia.

EL SABIO

Está el sabio, que es el alcalde. Un tío muy listo, oye. Ha alcanzado el reino de los cielos de la sabiduría porque últimamente se ha convertido en una especie de máquina rectificadora. Y como dicen que rectificar es de sabios, pues ahí lo tienes, montadísimo. Desde luego es la forma más corta y menos dolorosa de alcanzar la

Hoy comienza el Curso nacional para directores de guarderías infantiles

Organizado por el Instituto Nacional de Asistencia Social y en el salón de actos de la Caja provincial de Ahorros (Mariana Pineda, 7) comienza hoy en Granada un curso nacional para directores de guarderías. El programa de hoy es el siguiente:
A las diez de la mañana, sesión (ritmo) "Expresión artísticas" dirigido por María Dolores Castro Fernández. Este acto se celebrará en la Escuela de Señoras Infantiles "Nuestra Señora de San Lorenzo".
A las doce de la mañana: Psicopatología Infantil. Tema: "Aproximación al esquema general de la psicopatología infantil de la dependencia mental". Coloquio. Ponente: Antonio Luque Baena.
A las seis de la tarde: Puericultura. Tema: "Concepto de alimentación humana". Coloquio. Ponente: Rafael Cabrera Sánchez.
A las ocho de la tarde: Conferencia sobre "Programación en guarderías infantiles". Ponente: Celia Merino Rodríguez.

sabiduría. Fuera rollos del Tibet y ascéticos visionarios. Un día digo una cosa, al día siguiente digo otra, tengo la valentía encima de reconocerlo y —chas— de pronto me invade la neblina clarificadora, el hábito blanco y gélido de las cosas en estado puro y, ya está, soy sabio. No hay que dejar de reconocer que si el alcalde ha lle-

gado a ser sabio por méritos propios no menos importancia ha tenido en el proceso su propio partido. Las cosas como son. A lo mejor llegaba el Jara y, como es algo impulsivo, pues decía cuatro verdades a la Ucedé y se cabreaba y decía que se iba, que Valdeomillos para su padre y su madre que él no lo quería, que las cosas claras, los toros por delante, los pactos en público, que el momento es delicado y los golpistas acechan. Entonces, después de haber armado el follón y a Pipó obligado a componer la figura de alcalde, llegaban los de su partido y hombre Antonio que ha dicho el Guerra que nos estamos jugando mucho, que a ver si aguantas, que te necesitamos, que tú eres el mejor en Granada desde hace cincuenta años...

Al día siguiente el Jara-sabio se acercaba hasta el micrófono-libreta del periodista de turno y con una pasmosa/admirable/increíble frialdad rectificaba sin mayores problemas, eso sí, siempre por el bien de Granada. Seguirán cayendo plenos y el alcalde, sumido en la ascendente locura espiritual de su sabiduría, seguirá rectificando y haciéndose todavía más sabio. Hasta llegar a la perfección de la nada. A la más brillante y respetuosa de las cimas nihilistas. O hasta que se harte y se vaya.

EL PORTATECOS

Luego está el portatecos. Estuvo de recluta en las Juventudes Ucedé y se lo llevó J. B. para aligerarle peso carrozón a la lista. Como esto de las familias es el trapo sucio de la casa pues había que tener cuidado con quien era portavoz en el Ayuntamiento. Primero estuvo el moyista Ricardo y, claro, duró poco. A Alarcón le entró la fijación del cementerio y, oye, se quedó inservible. Lo mejor era buscarle a alguien que navegara dulcemente en la voz del jefe y se encontraron, mira por dónde, a Pepe Moreno. El cibernético Olea le puso enseguida el mote y, la verdad, las cosas han funcionado a las mil maravillas con el muchacho. Aprendió tanto que hasta, no hace mucho por cierto, consiguió que el alcalde sabio se pusiera nervioso y hasta le metió un par de goles. Pero el inocente Pepe se creció, imbuido de pronto por supermanismo político, y llegó, como secretario de información, a descalificar la sabia palabra de quien está por encima de él. Lo cesaron fulminantemente.

RETRATOS AL MINUTO

Agustín Morales Alguacil y el problema de la artesanía

La artesanía popular española constituye una de las expresiones más antiguas y valiosas de nuestra cultura tradicional. Últimamente, y desde muchos años, la artesanía sufre una crisis, que, en algunos casos, la está poniendo, incluso, al borde de su desaparición definitiva. Sensibles a este grave problema, los miembros del Senado aprobaron, por unanimidad, una proposición no de ley, que ya estará en fase de redacción, orientada a la salvación y desarrollo de nuestra artesanía. Y es por esto por lo que en esta ocasión nos dirigimos a don Agustín Morales Alguacil, profesor de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, de Granada, y director técnico de uno de los más prestigiosos y tradicionales talleres de cerámica granadina (San Isidro), para que nos informe sobre la situación en que se encuentra, actualmente, la artesanía española.

—¿Cuál es el principal problema que afecta a la artesanía española?

—Después de haber leído el diario de sesiones del Senado, y concretamente en lo que se refiere al debate sobre la proposición no de Ley aprobada por asentimiento, yo diría que nuestros parlamentarios han acertado, en general, por la problemática que afecta, tan gravemente, al sector de la artesanía. Su diagnóstico me parece perfecto. Los artesanos españoles no podemos esperar ni un día más, si no llegan soluciones inmediatas y eficaces.

SOLUCIONES

—¿Y en qué sentido deberían orientarse estas soluciones?

—Me satisface poder suscribir, también, y en su totalidad, las soluciones que se han planteado en la Alta Cámara. Desgravaciones fiscales; créditos a largo plazo y bajo interés; apertura de mercados; una política positiva en cuanto a los gastos de la Seguridad Social, principalmente en lo que atañe a los aprendi-

ces; campañas de difusión del valor de la artesanía, a través de los medios de comunicación de masas, y en especial la televisión; etc.

—¿Puede indicarnos la importancia que, en su opinión, tiene la artesanía en el conjunto de la economía nacional?

—Incuestionablemente, me parece que se trata de una de las más valiosas fuentes de riqueza para nuestro país. Por su importancia como generadora de divisas y por cuanto significa, también, un sector laboral que puede y debe ocupar mucha y muy cualificada mano de obra. Todo ello independientemente de sus valores culturales.

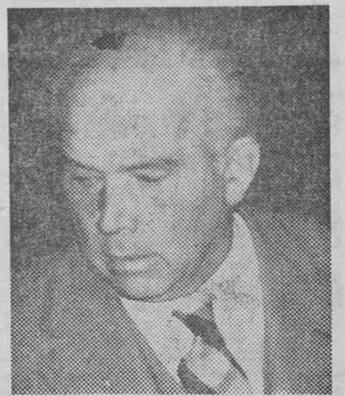
ARTESANIA PURA

—¿Cree usted que todo lo que ahora se ofrece como artesanía responde, realmente, por su calidad y pureza, a lo que según la tradición debemos entender por artesanal?

—Es una pregunta muy difícil de responder, porque yo no quiero dañar a ningún compañero artesano, pero yo le diría que se presenta al público muchos productos pretendidamente artesanales fabricados exclusivamente con un ánimo de lucro. Insisto en que yo, personalmente, no quisiera perjudicar a nadie, pero pienso que, en este sentido, hace falta una clarificación definitiva; de modo y manera que se distinga, perfectamente, la auténtica artesanía de las meras imitaciones o falsificaciones.

—¿Y cómo podríamos diferenciar, actualmente, una pieza auténtica de cerámica granadina, por ejemplo, de otra que sea una simple imitación?

—Como obligada referencia, hoy tenemos importantes colecciones de cerámica granadina antigua, es decir, auténtica, en varios museos públicos y colecciones particulares de nuestra ciudad. Comparando las piezas, pueden obtenerse conclusiones referentes al colorido (tres tonos tradicionales: verde, azul y mora-



do), los diseños y la decoración de las piezas, así como otros aspectos definitorios: cocción, barnices, pureza de las materias primas, etc. Cualquier persona, medianamente sensible, puede diferenciar, a simple vista, una buena artesanía de cualquier burda imitación o falsificación.

LA ASOCIACION DE ARTESANIAS

—¿Y están ustedes, los buenos artesanos, adecuadamente unidos para defender y acreditar sus intereses gremiales frente a los imitadores, los falsificadores, los que, en definitiva, degradan la auténtica artesanía?

—Ya tenemos constituida la Asociación de Artesanías Varias, con nuestro correspondiente maestro mayor, don Rafael Moreno Romera; quien, en colaboración con la junta directiva, está trabajando seriamente para que todo se desarrolle en buena lid, hasta lograr que todos los artesanos se ajusten a unos criterios de producción que estén acordes con las líneas generales básicas de nuestra mejor tradición artesanal.

Puede afirmarse, pues, que nuestros artesanos han recibido con auténtica satisfacción y renovada esperanza esta iniciativa legislativa del Senado español. Dada la unanimidad de opiniones y voluntades, y el acuerdo generalizado entre nuestros legisladores y los artesanos españoles, bien podríamos decir que ha llegado, por fin, la hora, inaplazable, de solucionar definitivamente la crisis de nuestra artesanía. Y en ello confiamos.

RUFINA SOTO

PUBLICACIONES

"Barranco de Poqueira, balcón de la Alpujarra al mar"



Granada, como provincia eminentemente turística, cuenta no sólo con lo histórico y lo artístico de la capital, ni con la estación invernal más meridional de Europa, como es Sierra Nevada, ni con otras comarcas, entre las que puede enmarcarse en la cercanía a la nieve y la franja de la Costa del Sol con sus playas y sus frutos subtropicales. En el centro de ese triángulo turístico

de Andalucía Oriental, en la triple faceta monumental, alpina y marinera, está La Alpujarra. Una agreste zona en las laderas meridionales de las cumbres penibéticas, las más altas de la Península, como un balcón al mar Mediterráneo.

Y en el corazón de esa sufrida tierra de bellezas poco comunes, está el Barranco de Poquei-

ra, ruta de músicos, pintores y poetas, centro veraniego serrano de primer orden, entre el Mulhacén, y La Rábida, La Mamola y Castell de Ferro.

Faltaba una guía turística para el viajero de los tres pueblos que forman la Taha del Río Poqueira: Capileira, Bubión y Pampaneira. Y esta es la noticia: Acaba de salir esta publicación

que lleva por título "Barranco de Poqueira, balcón de La Alpujarra al mar", editada en Imprenta Alhambra por "Calle Elvira" con textos de Rafael Gómez Montero e ilustraciones a todo color de Ortuña, Hipólito Llanes, Gómez Benito y Gustavo Doré. Mapas y planos de la ruta y un grabado antiquísimo, al aguafuerte, de Nuestra Señora de La Cabeza, patrona de Capileira.

CINES DE ESTRENO

ALIATAR

- A las 5, 7, 9 y 11 -
Emocionante y trepidante
Estreno!
● DIRK BENEDICT y LINDA BLAIR, en "RUCKUS" (EL ALBOROTADOR) (Mayores de 14 años) - COLOR - Una aventura insólita cargada de acción

ALHAMBRA

- REFRIGERADO -
- A las 5, 7, 9 y 10,45 -
ULTIMOS DIAS
Esta es la "guerra y paz" de WOODY ALLEN
"LA ULTIMA NOCHE DE BORIS GRUSHENKO"
Technicolor ● May. 18 años
- con DIANE KEATON -
¡La obra maestra del genio de la risa!

ASTORIA

Av. C. Sotelo, 44, Tlf.: 231467
A las 5, 7, 9 y 11
La película de estas fiestas para mayores y pequeños
La más espectacular historia de WALT DISNEY
101 DALMATAS
TECHNICOLOR
(Para todos los públicos)

GRANADA

- A las 5, 7, 9 y 11 -
2.ª SEMANA ● Ultimos días
● FERNANDO ESTESO y ● ANDRES PAJARES, en "LOS CHULOS" (Mayores de 18 años)
- EASTMANCOLOR -
con JENNY LLADA y JUANITO NAVARRO

GRAN VIA

- A las 5, 7, 9 y 11 -
- 2.ª SEMANA -
Llega la aventura más divertida de Walt Disney con Peter Ustinov
MI AMIGO EL FANTASMA
(Para todos los públicos)
- TECHNICOLOR -

GOYA CINEMA

5, 7, 9 y 11 (continuas)
Divertidísimo Estreno
LOS CATEADOS
La película más divertida del año
- TECHNICOLOR -
(Mayores 14 años)

ISABEL CATOLICA

A las 5, 7, 9 y 11
Estreno. Más rápida, más divertida y más salvaje
LA GRAN PELEA
CLINT EASTWOOD SONDRALOCKE
Color. (Mayores de 14 años)

MADRIGAL

- A las 5, 7, 9 y 11 -
(Para mayores de 14 años)
Un deslumbrante éxito mundial
"MOULIN ROUGE"
● JOSE FERRER ● ZSA ZSA GABOR
Apasiona. Es alegre, emocionante, tremenda... Una película para ver una y otra vez

TERRAZAS DE VERANO CINEMAS LOS VERGELES

SALA 1 Junto Hípica. Camino de La Zubia SALA 2
- Sesiones a las 10 y 11,30 -
EL REGRESO DE CHRIS GRETCHKO
Color. (Mayores de 14 años)
- Sesiones a las 10 y 11,30 -
GRAND EXPRESS
Color. (Mayores de 14 años)
CAMBIOS DIARIOS DE PROGRAMA
AMPLIA ZONA DE APARCAMIENTO

ALAMEDA

TERRAZA VERANO
- Nueva Dirección -
PASEO DE RONDA, 134
Programación Verano 81
- Sesiones desde las 10 -
EVA, ¿QUE HACE ESE HOMBRE EN TU CAMA?
Color. (Mayores de 18 años)

CINE TIVOLI

- Continua 10 y 11,30 -
SE ACABO EL PETROLEO
- COLOR -
(Para todos los públicos)

PALACIO CINE

A las 5, 7, 9 y 11
113.ª SEMANA!!
¡Un espectáculo digno de ser visto... de ser aclamado!
EL CANTOR DE JAZZ
● NEIL DIAMOND ● LAURENCE OLIVIER
COLOR. Mayores de 14 años

PRINCIPE

- REFRIGERADO -
- A las 5, 7, 9 y 11 -
¡ULTIMOS DIAS!
● MARLON BRANDO ● "EL ULTIMO TANGO EN PARIS"
- TECHNICOLOR -
Exclusivamente May. 18 años
Un filme de Bernardo Bertolucci con MARIA SCHNEIDER

REGIO

A las 5, 7, 9 y 11
La mejor película de BRUCE LEE, en KARATE A MUERTE EN BANGKOK
- COLOR -
(Mayores de 16 años)

La Federación de Cooperativas Andaluzas celebrará el III Día Mundial de la Cooperación en Viso de Alcor (Sevilla)

A lo largo de nueve meses ha llevado a cabo actividades en la Escuela de Formación Cooperativa a la que han asistido unos mil cooperativistas de Andalucía

El sábado cuatro de julio, la Federación de Cooperativas Andaluzas celebra el III Día Mundial del Cooperativismo en el Viso del Alcor (Sevilla), pueblo que ha sido elegido expresamente para ello por su amplia trayectoria cooperativista: sólo hay una veintena de parados pues, prácticamente, las cooperativas de todos los sectores ocupan la casi totalidad de mano de obra existente. En dicho día, entre otras cosas habrá una explicación por parte del presidente de la Federación, Manuel Hernández Alvarez, del significado del LIX Día Mundial de la Cooperación. También se debatirá un documento sobre el tema "Un Cooperativismo para el progreso", además de otros actos de carácter festivo, cultural, deportivos e intercooperativos. Está prevista la asistencia de Rafael Escudero, presidente de la Junta de Andalucía, y están invitados además, la Dirección General de Cooperativas, las Diputaciones andaluzas, Ayuntamientos andaluzes, Delegación de Trabajo, Movimientos Cooperativos españoles, Movimientos Cooperativos Europeos, Organismos Internacionales, A.C.I., y todos los cooperativistas andaluzes. El acto, organizado por la Federación de Cooperativas Andaluzas, es importante, aunque también lo ha sido la "Escuela Andaluza de Formación Cooperativa", que organizada por la Federación a lo largo de los pasados nueve meses se ha venido desarrollando en la Cooperativa "Santiago Apóstol", Los Pastoreros, de Fuente Vaqueros.

cuando así lo han pedido: Archidona, Alhaurín y otras zonas más.

UN PROGRAMA MUY COMPLETO

El programa de la Escuela Andaluza de Formación Cooperativa estudia la Historia del Cooperativismo y Movimientos Cooperativos, la Intercooperación a cargo de Manuel Velasco. La cooperativa: Sociedad y Empresa (asambleas, consejo rector, gerencia, intervención y comités) por Francisco Velasco. Estructura económica de la empresa cooperativa: dirección, planificación, estructura de la organización y entorno. Producción: productividad, política de productos, planificación y control de producción, calidad y mantenimiento. Comercial: marketing, investigación comercial, planificación comercial, organización de ventas y distribución. Contabilidad: Sistema de información y gestión, nociones básicas, nociones de costes, cálculo, precio de coste y precio de venta, control presupuestario. Finanzas: financiación de las inversiones, estados financieros. Jurídico-fiscal: nociones básicas sobre aspectos mercantiles y fiscales. Relaciones laborales: aspectos laborales y de Seguridad Social. Estando a cargo de Jaime de Benito, Isidro Losada,

Fernando Manzano y Francisco Ruiz. Además, al finalizar cada curso, el domingo a media tarde, se analiza lo positivo y lo negativo del mismo.

Le preguntamos a Jesús Páez sobre el avance o retroceso de las cooperativas en Andalucía: "En Andalucía hay un número incalculable de cooperativas, pero esto no quiere decir que todas vayan bien, ni mucho menos. La Federación es consciente de que a nivel de construcción y confección se están cometiendo errores, porque se están poniendo en marcha cooperativas que no tienen ningún tipo de viabilidad, que a lo más que llegan es a ser paro encubierto. Esto ocurre porque desde estamentos oficiales se ofrece la creación de una cooperativa como la mejor para combatir el paro. Y no es así, no basta, sino que además de crear la cooperativa hay que contemplar y estudiar muy bien antes, el aspecto jurídico, el mercado y ver lo que se va a producir, vamos a planificarla totalmente. Esto en muchas cooperativas no existe. Es más, algunas ni siquiera pagan a sus trabajadores lo estipulado por la ley, y esto no puede seguir siendo así: de ahí, la idea de realizar la Escuela de Formación para intentar suplir estas deficiencias.

RAFAEL VILLEGAS

NO HEMOS TENIDO AYUDAS OFICIALES

La primera realización de la Federación, nos dice Jesús Páez, coordinador de la Escuela, ha sido la creación de la Escuela Andaluza de Formación Cooperativa y que vino como consecuencia de la necesidad que tienen los cooperativistas de formación. La conciencia que tienen de que la formación es primordial para que el cooperativismo responda a lo que son sus inicios y posterior desarrollo. Es decir, que el cooperativismo sea un instrumento de defensa, pero a la par un movimiento ofensivo, de cambio de la sociedad. Está claro que a nivel económico el cooperativismo no representa una tercera vía, sino que es en sí un movimiento para la educación y gestión de los propios trabajadores. En esta línea hemos realizado la Escuela, que se ha movido a niveles un poco pobres debido a la falta de medios económicos pues no hemos tenido ayudas oficiales, que se propone dar una formación cooperativa a nivel básico a través de unos cursillos intensivos desarrollados todos los meses durante cada fin de semana en las instalaciones de Los Pastoreros. También se han dado cursos en algunas comarcas concretas

SUBVENCION AL AYUNTAMIENTO DE GRANADA PARA PALIAR EL PARO

Ha sido concedida, con carácter excepcional, por el Patronato de Mejora de la Vivienda Rural

El Gabinete de Información del Gobierno Civil nos envía el siguiente texto:

"Ha celebrado reunión el Patronato de Mejora de la Vivienda Rural, bajo la presidencia del gobernador civil, don José Manuel Sieri Miguez y con asistencia de sus vocales.

Entre otros acuerdos de trámite hay que destacar el que se refiere a la decisión del Patronato de conceder al Ayuntamiento de la capital una subvención especial por importe de 20 millones de pesetas, con carácter excepcional y como testimonio de solidaridad de los pueblos de la provincia que, por esa causa, renuncian así a esa cantidad y con el fin de que el Ayuntamiento pueda contribuir a paliar el paro en la rama general.

Esta excepcional concesión se hace en base a un compromiso que ha de asumir el Ayuntamiento de Granada de contribuir por su parte al pago de la Seguridad Social de los trabajadores que se ocupen con esos fondos y la apertura de los materia... que lleve la ejecución de las obras que se programen. Los veinte millones de pesetas son soia y ex-

Prorrogada la exposición de pinturas en cristal en Almuñécar

Ante el interés despertado por la exposición de pinturas en cristal de Manola López Padiel, en la sala de arte de la Caja Provincial de Ahorros de Granada el Almuñécar, dicha exposición, que tenía prevista su clausura el sábado día 27, se traslada al martes día 30.

Amad a los animales, son seres interiores que Dios también creó. Sed humanos con ellos y no dejéis que la crueldad anide en vuestros corazones.

ISABEL la CATOLICA
- HOY, ESTRENO, A LAS 5, 7, 9 y 11 -
¡¡UNA PELICULA DE MAXIMA ACTUALIDAD!!
Warner Española, S.A. presenta
Más rápida, más divertida y más salvaje
Clint Eastwood en La gran pelea
le dejará a.
CLINT EASTWOOD - "LA GRAN PELEA" - SONDRALOCKE GEOFFREY LEWIS - WILLIAM SMITH - HARRY GUARDINO - RUTH GORDON
(Autorizada mayores de 14 años)

REGIO
Hoy: 5, 7, 9 y 11 - LA MEJOR PELICULA DE
BRUCE LEE
KARATE A MUERTE EN BANGKOK
(Autorizada mayores de 16 años)

HASTA AHORA BALANCE POSITIVO DEL FESTIVAL

ANOCHÉ, EN EL GENERALIFE, BALLET NACIONAL • GRAN ÉXITO DE ANDRÉS SEGOVIA Y ACADEMIA DE ST. MARTÍN IN THE FIELDS • UN ACIERTO: LA MÚSICA CORAL EN LOS TEMPLOS

Llevar transcurrida más de una semana la trigésima edición del Festival Internacional de Música y Danza. Y es hora de ir haciendo un balance, un modo de reunir los logros obtenidos a lo largo de estos días que han estado caracterizados por una intensa actividad musical en Granada. Un recital del gran maestro Andrés Segovia, en el Auditorio «Manuel de Falla», tres sesiones de ballet a cargo de la Opera Estatal Alemana de Berlín (R.D.A.), dos sesiones de la Academia de St. Martín in the Fields y anoche la presentación del Ballet Nacional, que dirige Antonio, en los jardines del Generalife. A todo esto hay que añadir el concierto de jazz de la mañana de ayer domingo, el ciclo musical coral en los templos, el seminario sobre composición actual española, así como el ya tradicional concurso Manuel de Falla y el concurso de interpretación musical. O sea, de actividad musical granadina durante estos días es bastante intensa, es densa y plena de contenido.

ANDRÉS SEGOVIA

Constituyó un recital inolvidable en el que estuvo presente la emoción. El gran patriarca de la guitarra española ofreció, en la tarde del lunes, un bello recital de ese instrumento que él ha sabido elevar a la máxima categoría, gracias a su entrega, a su dedicación a ella y, por supuesto, a su genialidad que, en cualquier momento, ha quedado demostrada. Fue un encuentro con el público de Granada lleno de emoción. A las veinticuatro horas de haber sido investido doctor «Honoris causa» por nuestra Universidad. Un recital en el que hubo sabor de la calidad de un artista excepcional, con un programa sumamente interesante, elegido cuidadosamente, y expuesto y dicho con brillantez.

Fue un momento emocionante, fue un homenaje sincero y sin fisuras de un público que quiso testimoniar al maestro su admiración y agradecimiento. Tres pavañas de Luis de Milán, la canción del Emperador y Diferencias sobre un canto popular, de Luis de Narváez; Andante y minueto, de Fernando Sor, Capricho de Tárrega y Primera Sonata Mexicana, en la primera parte del recital. La segunda parte estuvo integrada por la Berceuse d'Orient y Danza pomposa, de Tansman; Nostalgia y primavera, de Castelnuovo-Tedesco; dos Preludios de Héctor Villalobos y Tonadilla, de Enrique Granados. Las fortísimas ovaciones que rubricaron la lección antológica del maestro hicieron que ofreciera tres regalos fuera de programa, incluso pronunció unas breves palabras. Fue una tarde inolvidable.

BALLET

Tres sesiones fueron las que ofreció el Ballet de la Opera Estatal Alemana de Berlín, con tres títulos que pueden considerarse como clásicos en la historia de la danza: El lago de los cisnes, de Tchaikovsky; Copelia, de Leo Delibes; y Giselle, de Adam. La noche de la presentación se nos ofreció El lago de los cisnes. Quizá tuviéramos demasiado cercana la buena versión que de este mismo ballet ofreció hace dos años el Ballet de la Opera de París, verdadero especialista en este ballet de Tchaikovsky, pero lo cierto es que no fue la más afortunada de las versiones, aunque consiguieran momentos de plasticidad y belleza. No obstante, la sesión resultó monótona, sin esa chispa, sin esos grandes artistas. Correcta versión, pero impregnada de una cierta frialdad que, indudablemente, perjudicó a la hora de hacer balance del resultado final.

Matiz muy distinto tuvo la sesión con Copelia. Al tener un tratamiento escénico y argumental diferente, al tener que contar con expresividad corporal y mímica en la coreografía, parecieron andar los componentes del ballet en otros mundos, sobre todo Roland Garzik, como Coppélius, en una interpretación realmente brillante. Y Monika Lubitz, como Swanilda, que fue todo un prodigio de juventud, gracia y picardía. No a ellos todo el ballet estuvo a una buena altura y dieron la gran lección de profesionalidad, de respeto hacia el público. Porque como todos recordarán en la noche del martes una lluvia torren-

cial cayó sobre Granada, cuando se estaba hacia el final del segundo cuadro de Copelia. Mientras el público intentaba en vano refugiarse, la pareja protagonista Monika Lubitz y Bernard Breyer, daban un ejemplo de entrega y profesionalidad continuando el paso a dos, impertérritos bajo el aguacero, y con el indubitable peligro de tener un resbalón y una caída sobre el escenario. Una fuerte ovación y gran cantidad de «bravos» rubricó la elegante actitud, la honradez profesional de estos bailarines alemanes. Y por vía del recuerdo nos tenemos que referir a la desafortunada actuación que tuvieron, dos años antes, los miembros del ballet de la Opera de París, en unas condiciones parecidas a la que comentamos.

El miércoles, a las once de la noche, volvió el ballet de la Opera Estatal Alemana de Berlín a actuar en el Generalife, poniendo en escena «Giselle». Con distinta pareja protagonista de la noche anterior, fue a nuestro juicio Giselle la más acertada actuación del ballet alemán. Muy bien la pareja protagonista, excelentes los segundos bailarines y conjuntados y sobrios todos los restantes miembros de la compañía. El público salió francamente encantado de esta nueva versión de una de las obras más queridas y degustadas por los habituales a las sesiones de danza.

LA ACADEMIA DE SAN MARTÍN

Ha sido, sin lugar a dudas, uno de los puntos básicos, en cuanto a calidad, de la programación del Festival. Porque es uno de los elencos más importantes entre los de música de cámara. Sus versiones son realmente importantes, tienen una conjunción absoluta, una calidad de sonido, un empuje que hace que sus versiones estén impregnadas de esa calidad, de esa autenticidad, de esa brillantez que es —o debe ser— imprescindible en una programación de festival. Bajo la dirección de la concertina Iona Brown, la Academia volvió a conquistar al público granadino.

Dos noches ha actuado en nuestra ciudad y con programas muy similares. En la primera ocasión, a causa de la lluvia hubo que trasladar el concierto al Auditorio que se vio un tanto desbordado por la enorme cantidad de público. La segunda y última noche la actuación fue en el recinto del Palacio de Carlos V.

En las dos noches la primera parte estuvo totalmente integrada por obras de Vivaldi. Conciertos correspondientes a L'Estro Armónico, a La Cetra y en concierto en Fa mayor para tres violines y orquesta. El Vivaldi ofrecido en las dos sesiones por la Academia de St. Martín in the Fields fue realmente excelente. Un Vivaldi con esa sensación de frescura, de perenne actualidad, cercano a pesar de la distancia en el tiempo. Tanto la orquesta como los solistas brillaron a gran altura y no podemos silenciar los nombres de éstos: la propia Iona Brown, Malcolm Latchem, Roger Galand, Colin Sauer, Denis Vigay, Susan Lynn, Peter Thomas, Andrew Mc Gee y Marilyn Taylor.

En sus dos actuaciones la segunda parte del concierto estuvo integrada por obras de corte, características y cronología totalmente diferentes a las primeras partes. En la noche del jueves fue el «Souvenir de Florence», de Tchaikovsky, una obra menor en la producción del compositor ruso, bastante superficial, pero que tiene o presenta una indudable posibilidad de lucimiento para los intérpretes. Si a esto añadimos la indudable calidad de los de la Academia no puede sorprendernos el gran éxito de público tras terminar esta actuación. A la noche siguiente, ofrecieron en la segunda parte la Serenata en Mi mayor, de Dvorak, obra que también se despegaba un tanto del criterio imperante en la primera mitad. Nos hubiera parecido más lógico escuchar algo de Haydn o Mozart, por ejemplo. Volvió a brillar con luz propia el elenco orquestal, y el éxito fue total. Una vez más la Academia ha demostrado que sigue siendo una de las primeras orquestas de cámara del mundo.

MÚSICA MEDIEVAL

En la noche del sábado en el Auditorio «Manuel de Falla» hubo sesión de música medieval gra-

cias a la actuación del grupo Clemenc Consort Wien. Resultó especialmente atractiva por cuanto que tiene un interés enorme, como trabajo de investigación, como tarea llevada a cabo de desempolvar los viejos textos y las antiguas partituras y ofrecernos los instrumentos que constituyeron la base de la vida musical de una época que se encuentra perdida entre los verdaderamente históricos y lo legendario.

Los del Clemenc Consort Wien demostraron tener una gran preparación y además tuvieron esa capacidad especial de saber conectar con el público, de llegar prontamente a los espectadores. Se dividió el recital en dos partes: en la primera de ellas canciones morales y poéticas; luego canciones de amor, ya en la segunda parte, y canciones de juego y placeres. Fue un revivir, incluso del medioevo. El público aplaudió con fuerza e hizo repetir actuaciones, coreando con acertada mímica la música incluso con palmas, una de ellas.

EL DOMINGO

En la mañana del domingo el jazz entró por fin por la puerta grande del Festival merced a un magnífico concierto de Pedro Iturralde, Lou Bennet y Peer Wyboris. Por la noche se presentó en los jardines del Generalife el Ballet Nacional que dirige Antonio, con páginas clásicas de la danza española: El amor brujo, una Suite Flamenca y El Sombrero de Tres Picos. Por la avanzada hora de la sesión de danza —creo que debería adelantarse la hora de comienzo— dejaremos para el próximo domingo —D. M.— el enjuiciamiento de las dos sesiones de danza del Ballet Nacional.

MÚSICA EN LOS TEMPLOS Y MISA EN LA CAPILLA REAL

Una feliz idea de la organización del Festival ha sido incluir este año el ciclo de música coral en los templos, que están protagonizando los diversos grupos corales granadinos, y lo están haciendo con una gran calidad, tal y como cabía esperar de su alto sentido de la responsabilidad y de la preparación e ilusionado trabajo llevado a cabo durante todo el año. El martes, día 23, comenzó el ciclo con una actuación de los Niños Cantores de la Catedral de Guadix, en la Basílica de San Juan de Dios. Interpretaron obras de Palestrina, Guerrero, García

El perro es el más noble y fiel amigo del hombre. No te coloques a un nivel más bajo que el maltratándolo.

Leoz, Duranzo, Aliseda, Iruarriaga, Otaño, Victoria, Sagastizábal, Prieto, Goicoechea y Loti, bajo la experta dirección de Carlos Ros.

Gran concierto el que el miércoles ofreció en el monasterio de San Jerónimo el Coro «Manuel de Falla» de la Universidad de Granada (Grupo Ars Antiqua), bajo la dirección de Ricardo Rodríguez Palacios. Interpretaron obras del Cancionero musical de Palacio, y villancicos del Cancionero de Upsala. Y el viernes, en la iglesia de Santa Ana actuó el Coro de Cámara del Salvador bajo la dirección de Estanislao Peinado, con obras de Victoria, Guerrero, Vázquez, Machado, Juan Alfonso García, Valentín Ruiz - Aznar, Urteaga y anónimo del siglo XVI.

Por último, el pasado sábado en la Capilla Real, el Coro de Juventudes Musicales de Granada, bajo la dirección de Lirio José Palomar Faubel ofreció la misa en memoria de Manuel de Falla y músicos granadinos fallecidos, interpretando obras de Senfl, Carerols, Bach, Iribarren, Saint - Saens, Stravinsky, Simon y López.

JOSE ANTONIO LACARCEL



La formación profesional en los Salesianos

Cuando el curso está ya acabado y cuando muchos de los niños y niñas de EGB que han terminado su graduado o su certificado de escolaridad, piensan en el futuro de sus vidas, el Colegio salesiano, sito en el barrio del Zaidín, les ofrece la oportunidad de cursar estudios profesionales —legalmente reconocidos— en las ramas de Delineación para la Construcción, Imagen y Sonido, para técnicos del cine, Radio y Fotografía, y la especialidad de Administrativo Comercial.

Este curso próximo empezará ya el segundo grado de la última rama y el curso que viene se implantará la rama de Imagen y Sonido que, por ahora, es la única que existe en toda Andalucía.

Publico estas notas, para que los profesores de EGB y de SUP cuyo alumnos y alumnas sienten verdadera vocación por la Formación Profesional, entren en ella, no como un refugio, sino como la

mejor manera de formarse y hacerse personas completas.

Es hora de que al terminar los estudios básicos, se deje de inculcar a los chicos y chicas que aprueben que escojan el BUP y a los que no han sido tan brillantes que elijan la Formación Profesional.

De todos es sabida la fuerte incidencia que va a tener en el futuro la Formación Profesional. El ministro de Educación y Ciencia ha hablado recientemente de ella en varias ocasiones prestigiándola y colocándola en el puesto que merece estar realmente.

El centro salesiano, pensando en el futuro, tiene unas amplias instalaciones técnicas, deportivas y recreativas donde los jóvenes de uno y otro sexo comparten con alegría, trabajo y dedicación todo aquello que tiende a su formación integral.

Hay un equipo de educadores y profesores y un centro de orien-

tación que trabaja con acierto en la educación de jóvenes según el espíritu de Don Bosco que viene a ser, en pocas palabras, amor, trabajo, confianza, alegría, ambiente de familia y sana convivencia.

Pensamos que, con el segundo grado ya implantado, los jóvenes que estén en el centro cinco años, saldrán con una excelente preparación y una educación completa que les hará afrontar las dificultades de la vida con valentía y con una absoluta decisión.

Por otra parte, aunque en Granada hayan sido hasta ahora conocidos los salesianos por su antiguo y brillante colegio de la Plaza del Triunfo, dedicado al Bachillerato, ahora —desde hace cuatro años— su trabajo está centrado en los estudios de Formación Profesional y en una amplia escuela de EGB.

Cumplen así mejor la esencia de su fundador que, como patrono y fundador de las Escuelas de Formación Profesional, siempre pensó en que la actividad primaria de los salesianos fuera la Formación Profesional. De hecho, en España, hasta el año 1936, todas las escuelas de Formación Profesional eran de los salesianos. Después se ha colaborado con las estatales hasta que, finalmente, el Estado ha tomado conciencia de la necesidad de técnicos medios y obreros especializados para una sociedad industrializada.

De año en año se va viendo un incremento extraordinario de alumnado. Si Andalucía se prepara para el futuro tendrá que tener excelentes técnicos medios, al igual que los tienen las regiones más adelantadas económicamente en España. Si no, seguiremos siendo una región cargada de títulos universitarios para nadie, muchas veces, a traídos que no son los específicos de las carreras cursadas.

Quando el año escolar esta dando a su fin, hagamos todos un esfuerzo por ayudar y orientar a nuestros adolescentes andaluces para que escojan aquella rama de estudios que más les guste y con la cual se van a sentir felices y contentos. Esta tarea es primordial y le incumbe a padres, educadores y profesores. Los salesianos, cargados de experiencia en este campo, les podrán ayudar, sea llamando por teléfono al 257130 ó al 257276. O acercándose a ver el colegio. Ahora se están haciendo las inscripciones para el curso 1981-82

F. SANTOS

Pisos, Locales, Aparcamientos
Estudios, Apartamentos
EN GRANADA, JAEN, LINARES,
PLAYA Y SIERRA NEVADA

Construimos el presente con visión de futuro.

AVILA ROJAS

SAN ANTON.31 Tlfn. 257800 / 257804 GRANADA

DON "AMOTO"

No era un hombre importante. Su vida no fue importante, ni su muerte tampoco, salvada la excepción de sus deudos más directos. Ha muerto como sólo sabe hacerlo la gente humilde, sin aspavientos, sin luto de lágrimas ni tafido lento de campanas. Ha muerto al pie del cañón, mientras trabajaba. Como la cosa más natural del mundo. Calladamente y sin ruido.

Los colmillos afilados del infarto le mordieron el aliento, robándole la vida de repente. Se apagó en un instante. Como se apaga una vela de un soplo. Lo mismo que se extingue una nubecilla lamida por el viento, en el azul inmenso del cielo. Igual que se muere un día cualquiera en el ingente montón del calendario. Don "Amoto" era un hombre de la calle. Gordito, vestido de grises y marrones, cubierto con su eterna gorra pasamontañas, algo picnico en el andar, colorado de cara, visceral, simpático y cascarabias.

Todas las mañanas, a primera hora, llegaba con su moto vetusta y renqueante a determinada bollería que yo me conozco, para comprar jayuyas, palmeras y cuñías de chocolate que luego vendía con un margen de 5 ó 6 pesetas a los chavales de los Escolapios y a las niñas del colegio de las "brujas". Este era su negocio y su pan de cada día.

Nadie sabíamos su verdadero nombre, pero por derecho propio le llamábamos don "Amoto", ya que a pesar de la incorrección gramatical, resultaba más fácil pronunciar que don "Moto".

Su máquina era una prolongación de él mismo. Diariamente hacían juntos la ruta, soportando la pobre moto su enorme culo de panadero sobre el sillín exiguo y dejándose manear dócilmente. Vehículo y propietario eran una sola cosa. Eran como un centauro de dos ruedas hasta tal extre-

mo que dicha circunstancia dio nombre al personaje de don "Amoto".

¿Qué por qué os cuento este relato insignificante? Muy sencillo. La historia de una ciudad no se compone únicamente de grandes acontecimientos, ni de sus más ilustres personajes. Existe también una historia íntima, modesta, pequeñita, una minihistoria de bolsillo que acontece cada día y en cada calle, compuesta por personajes importantes, aunque sea con minúscula, y es en esta parcela donde encaja y donde debe estar don "Amoto".

Don "Amoto" ha cumplido con el papel que le tocó vivir hasta su muerte. Don "Amoto" ha sido fiel a su destino. Don "Amoto" ha sabido morir dignamente, como saben morir los pobres. ¡Pobre don "Amoto"! más que muerte ha sido sueño repentino, pero al fin y al cabo sueño para siempre.

Hoy, los niños y las niñas de los colegios que circundan el Paseo de los Basillos, cuando vean que tú no acudes a la cita diaria, sabrán que han perdido algo más que el desayuno o la golosina. Sabrán que han perdido un amigo, un vendedor de ilusiones, un traficante de sueños en forma de cromos de colores, globos y cajitas de sorpresas... Su moto ya no rodará más. La ciudad se ha quedado sin él. El paisaje ha perdido su silueta para siempre.

Quede constancia en este semanario para posteriores estudiosos de los detalles íntimos en el silencio de las hemerotecas, que en la ciudad de Granada vivió, trabajó, luchó y murió, un personaje singular y sencillo al mismo tiempo, un hombre popular a su manera, un vendedor ambulante de jayuyas que era conocido por el nombre de don "Amoto". Descanse en paz.

JOSE MANUEL M. CHAVES

UNA CUESTION Y TRES PREGUNTAS

EL DESCUIDADO ZENETE

Aunque pensamos que los lectores conocen perfectamente la ubicación del Zenete, vamos muy brevemente a describirlo y a contar un poco de la historia de este barrio granadino.

El Sened, hoy Zenete, ocupa la ladera occidental de la colina albaicinerá, sin formar — desde un punto de vista histórico — parte del Albaicín propiamente dicho. Sus últimas viviendas enlazaban con las de la medina situada en la calle de Elvira. El Zenete era un arrabal adosado a la Alcazaba y acceso a ésta a través de Bab-al-Unaydar, puerta llamada vulgarmente de Monaita por deformación del vocablo Bobalbonaida, que según Simonet, significa Puerta de la Banderola o del Estandarte.

La palabra «Zenete» tiene su origen en las tribus zenetas, soldados africanos que establecieron allí su campamento para guardia de los reyes ziríes o ziritas, dinastía fundada en Granada en 1013 por el reyezuelo Abu Mozni Zagüil Ben Zuri de la tribu africana de los zanhegas.

Desde el Zenete se domina todo un amplio conjunto de bellas torres de diversos templos de la ciudad, tales como la Catedral, la bellísima de la parroquia de San Andrés con su adorno de cerámica y ladrillos rojos, las cúspides de la Colegiata y San Jerónimo, robusta aquella y chata ésta, así como las torres gemelas de la basilica de San Juan de Dios. Incluso dentro de lo que permitió los grandes edificios modernos, se divisa a lo lejos la fértil Vega de Granada y algunos de sus pueblos, cerrando el horizonte una larga cadena de montañas.

Dicho lo anterior, cabe preguntarse si no debería ser el Zenete la más bella antesala del mundialmente famoso barrio del Albaicín. Sin embargo, no puede recomendarse este camino al forastero, porque es el desprestigio de Granada. Parece mentira que cada día esté peor. Sobre todo, el pasillo, callejón, o como quiera llamarse, que conduce desde el Barranco de Tello a Cruz de Quirós, o viceversa, que hace muchos años contaba con un muro de contención, hoy destruido, una zona sembrada de pías y chuzberas, ahora cascajal y estercolero al mismo tiempo, y un empedrado, convertido ahora en una mala vereda de cabras, de auténtico peligro para los peatones. Esto es, aparte de la fealdad, el peligro.

No habrá más de cincuenta metros en tan lastimoso estado. No contamos con las hierbas nacidas entre los escalones del Barranco de Tello. Por tanto, no creemos que haya que esperar al amanecer de la UNESCO para arreglarlo.

Algo parecido escribíamos allá en 1975. Todo sigue igual, o quizás peor. Quien quiera conocer la realidad de este lugar, puede subir por la Cuesta de Beteta o Casa de Paso y comprobarlo.

PREGUNTANDO QUE ES GERUNDIO

1.—¿Para cuándo se deja la instalación de un semáforo alto en la Gran Vía, esquina a Azacayas, tal como se ha hecho en la misma calle en la esquina de Marqués de Falces, a la salida de la parada de las líneas 4, 9 y 11?

2.—¿Se llevará ahora a efecto el plan de semaforización proyectado por un grupo municipal hace tiempo, para la glorieta de la Avenida de Dílar en su confluencia con la Avenida de América?

3.—¿Se instalarán algún día una red de semáforos en la conflictiva zona de la Caleta?

JOSE CANTERO

Solicitudes para puestos de trabajo en la Residencia de Pensionistas de Armilla

La dirección provincial del Instituto Nacional de Servicios Sociales nos remite, con ruego de publicación la siguiente nota informativa:

«Para la Residencia de Pensionistas de Armilla, de próxima inauguración, pueden presentarse solicitudes para los puestos de Encargado de Almacén, Encargado de Trabajos y dos de Ayudantes de Trabajos, hasta el día 10 de julio próximo, en las Oficinas del Instituto Nacional de Servicios Sociales, calle Ancha de Granada, 6, primera planta.

Las pruebas de selección tanto para estas plazas como para las anteriormente convocadas de Subalternos, Camareras - Limpiaoleros y Ayudante de Cocina, se celebrarán a partir del 14 de julio próximo, en la forma y locales que se indican en el tablón de anuncios de dicha Delegación.

XXX FESTIVAL INTERNACIONAL DE MUSICA Y DANZA GRANADA

20 de Junio-7 de Julio de 1981

MIEMBRO DE LA ASOCIACION EUROPEA DE FESTIVALES DE MUSICA

IGLESIA DE SANTO DOMINGO A LAS 7,30 DE LA TARDE

HOY, LUNES, 29 DE JUNIO
Ciclo de Música Coral en los Templos

CORO MIXTO DE NUESTRA SEÑORA DE GRACIA

- | | |
|---|--|
| "O Jesu Christe"..... J. van Berchen | "Vere Languores"..... T. L. de Victoria |
| "Jesu, dulcis memoria"..... T. L. de Victoria | "Oh Magnum Mysterium"..... T. L. de Victoria |
| "O vos omnes"..... T. L. de Victoria | "Qué hermosa sois"..... L. Iruarizaga |
| "Duo Seraphim"..... T. L. de Victoria | "Credo"..... N. de las Heras |
| "Tus ojos son fuentes"..... C. de Morales | "Duérmete, mi niño"..... A. de Arruza |
| "Christus Factus est"..... T. de Manzárraga | "Navidad, Navidad"..... T. de Manzárraga |
| "Ave Maria"..... R. Peinado | |

Solista: EMILIO PEINADO MOLINA
Director: RAFAEL PEINADO MOLINA

JARDINES DEL GENERALIFE A LAS 11 DE LA NOCHE

13

HOY, LUNES, 29 DE JUNIO

BALLET NACIONAL ESPAÑOL

"Allegro de concierto"..... Enrique Granados
CONCHITA CEREZO, CRISTINA HERNANDO, MARCELA DEL REAL, JUAN MATA, FELIPE SANCHEZ
Coreografía: ANTONIO

"Soleares"..... I. Albéniz
MERCHE ESMERALDA y cuerpo de baile

"Asturias" (Preludio)..... I. Albéniz
PACO ROMERO
Coreografía: ANTONIO

"Diez melodías vascas"..... J. Guridi
CONCHITA CEREZO, JUAN MATA, ANTONIO ALONSO, FELIPE SANCHEZ, CRISTINA HERNANDO
Coreografía: MARIEMMA

— II —
RETRATO DE MUJER
Música: Cristóbal Halffter (sobre poemas de Miguel Hernández)

"La mujer"..... Manuela Vargas	"El otro"..... Antonio Alonso
"Su grito"..... Carmen Casarrubios	"Personaje chirico" (con patines)..... Jaime Soteras
"Infante" (época)..... Juan Mata	"El candor" (de la adolescencia)..... Ana González
"Desvanecer del tiempo"..... Jaime Soteras	"El amor" (sin límites)..... Antonio Alonso

Ballet y coreografía: RAFAEL AGUILAR

— III —
"Fantasía galaica" (basado en temas populares gallegos), Ernesto Halffter

CRISTINA HERNANDO, JUAN MATA, solistas y cuerpo de baile

Ballet y coreografía: ANTONIO

AUDITORIO MANUEL DE FALLA A LAS 7,30 DE LA TARDE

MAÑANA, MARTES, 30 DE JUNIO

Ciclo de conferencias

«Granada en el mapa de los festivales internacionales europeos de música»

(Consideración en el XXX aniversario)

Conferenciante: ANTONIO FERNANDEZ - CID

La entrada a este acto, será pública, limitándose la misma a la capacidad del recinto y a la puntualidad de la hora prevista.

PATIO DE LOS ARRAYANES A LAS 10,30 DE LA NOCHE

14

MAÑANA, MARTES, 30 DE JUNIO

TRIO DE MADRID

JOAQUIN SORIANO (piano) -- PEDRO LEON (violín) -- PEDRO COROSTOLA (violonchelo)

— I —
"Adagio" en Mi bemol mayor, Op. 148 (Nocturne).... F. Schubert
"Trio" en Mi bemol mayor, Op. 100 F. Schubert

— II —
"Trio" en La menor, Op. 50 P. I. Tchaikowsky

PROGRAMA GENERAL DEL FESTIVAL: 100 PESETAS

MINISTERIO DE CULTURA — DIRECCION GENERAL DE MUSICA Y TEATRO
COMISARIA LOCAL Y CORPORACIONES Y ENTIDADES GRANADINAS

INFORMACION Y TAQUILLAS: Comisaria del Festival, Carrera del Darro, 29. Teléfono 22-52-01, por la mañana, de 11 a 1 y por la tarde, de 5 a 7, y en caso de disponibilidad, desde una hora antes, en el lugar del espectáculo.
HABRA UN SERVICIO ESPECIAL DE AUTOBUSES CON SALIDA DE LA CALLE GANIVET

Nueva Publicación: "Poesía Reunida" de Luis Rosales

BARCELONA, 28. (Efe).—Bajo el título de "Poesía reunida" la Editorial "Seix Barral" ha publicado una recopilación de la obra poética del granadino Luis Rosales, según la revisión y corrección última realizada por el autor.

En "Poesía reunida" se presentan de forma unitaria al lector los principales libros de Rosales. En el tomo I, que se

hallaban agotados desde hace años o que habían aparecido en tiradas limitadas, de difícil acceso a un público amplio, al que

con esta edición, según señala la editorial, se le entrega "con su pleno poder de convicción el sentido de una trayectoria esencial

en la lírica de nuestra lengua". Luis Rosales nació en Granada, en 1910, y entre sus libros más destacados figuran "Abril", "La casa encendida" y el reciente "Diario de una resurrección", publicado en 1979, en lo que se refiere a obra poética. En prosa, entre otros ensayos, es autor de "Cervantes y la libertad" y "El sentimiento del desengaño en la poesía barroca y lírica española".

Otro notable va rapalo para el campo jienense

Importante acontecimiento la apertura de la Caja Provincial * 1.300 opositores al Cuerpo de Profesores de EGB * Se cumplen diez años de la entrada en la diócesis de monseñor Peinado

JAEN.—Con muchos temas importantes podíamos iniciar este resumen de la actualidad de la semana. Pero vamos a hacerlo por aquellas cuestiones que más preocupan a los jienenses en estos días de la provincia. Y, naturalmente, hay que hacer referencia a las torcidas que afectan a términos como el campo de Calatrava, Escribana de Higuera de Lucubín, castiella o Castillo de Locubín, aunque en menor proporción se causaran perjuicios en otras localidades. Fueron en estos casos concretos, grandes trombas de agua que arrasaron cosechas, produciendo daños de consideración en viviendas y enseres, al tiempo que se causaban incomodidades. Las autoridades, de inmediato, tras conocer los hechos, tomaron las medidas oportunas para subsanar las pérdidas sufridas. El tema está en que la provincia de Jaén que vive del campo y de los productos que da el campo, y a través de una semana difícil y poco esparanzada. De un lado, por la incidencia negativa de las tormentas. De otro, por los efectos de la sequía, que con datos en la mano de la delegación de Agricultura, han supuesto alrededor de los 1.400 millones de pesetas en perjuicios, sobre todo en las cosechas de cereales.

El varapalo al campo es notable. Pero tenemos que ir más lejos porque, también hay una repercusión negativa en la venta del aceite —el de oliva, por supuesto— desde que está en el primer plano de la actualidad el tema de lo que se vino en llamar neumonía atípica y en concreto la influencia de un determinado tipo de aceite, vendido a granel, esta marca, adulterado, y todo eso que nos han dicho. A pesar de que se ha intentado concretar cuál es el aceite que provoca esos males, lo realmente cierto para nosotros y es un dato que nos preocupa, es que se haya disminuido, según las consultas que hemos podido hacer en algunos establecimientos, la venta del aceite de oliva, anulándose de este modo, creemos, los beneficios que se suponía iba a reportar la campaña de propaganda que después de muchos años ha hecho la propia Administración. La realidad es que, como ha comentado un farmacéutico bromatológico y hombre ciertamente representativo del sector olivarero, don José Bautista de la Torre, la provisionalidad de los informes sobre esa neumonía atípica ha causado un gran daño al comercio del aceite. No cabe duda de que nuestro aceite de oliva tiene todas las garantías, pero ciertas informaciones se prestan a la confusión y lo lamentable es que, estando al margen del asunto tengamos que cargar con unas consecuencias negativas. Eso es lo que preocupa a la representatividad del sector y, por supuesto, a toda la provincia, porque detrás del confusionismo que a veces se intenta sembrar no sabemos realmente qué o quiénes se esconden. Y ya tiene Jaén y su aceite suficientes problemas para que nos cargen uno más grave. En esto habría que pedir serias responsabilidades.

LA CAJA PROVINCIAL DE AHORROS

Se abrió, por fin, la Caja Provincial de Ahorros de Jaén, constituyendo un acontecimiento histórico, tras muchos años de esperanzas y afanes. La nueva entidad de ahorro tiene un carácter singular. Es la "Caja de Jaén", que era y la única provincia que no estaba dotada de un instrumento financiero propio. Nace, hay que decirlo, en

tiempos de crisis, de dificultades económicas, pero el éxito puede serle, si los jienenses se lo proponen y contribuyen a que se mantenga, conviviendo en buena armonía con el resto de las entidades existentes, porque efectivamente el sol sale para todos. Es decir, la Caja no es que tenga que llevarse el monopolio del ahorro jienense, pero la contribución de los jienenses sí que resulta imprescindible. Nosotros saludamos a la entidad con esperanza y aunque seguros de que en estos momentos no puede constituir ninguna panacea, en base a sus propios escasos recursos, no ca-

embargo, están ahí y las anotamos porque tienen una gran importancia para ese colectivo de las 1.300 personas que buscan estabilidad dentro de la enseñanza.

Subrayar también las reuniones de la Comisión de Gobierno provincial, bajo la presidencia del gobernador, Antonio Ortega, que pasó revista a los proyectos más importantes para Jaén. En otro orden, indicar que el Pleno de la Diputación dio, entre otros temas, vía libre al proyecto de convenio con el ministerio de Cultura para la restauración de monumentos de interés histórico-



JAEN: EL TEMA DE LA SEMANA

Por Antonio GARRIDO

be duda de que su importancia estribará, a diferencia del resto de las otras Cajas que operan en Jaén, y que funcionan con fuertes raíces en esta tierra, producto de muchos años de esfuerzos y asentamiento—, en que todos los recursos tendrán como objetivo final a Jaén y las ayudas y obras sociales redundarán en la provincia, en proporción a la respuesta del ahorro. En definitiva, se pone en las manos de la provincia una entidad propia, que en las manos de todos está el hacerla fuerte y sólida, capaz de contribuir con el tiempo para mejorar la provincia.

Por supuesto, aunque creada a instancias de la Diputación—alguien tenía que hacerlo— la Caja Provincial está exenta de toda política. En ella hay una gestora que ha demostrado su rectitud al respecto, y hay también unos buenos profesionales, conocidos algunos de ellos. No puede hablarse de política y sinceramente se ha repetido esto hasta la saciedad, tal vez porque existan determinados intereses de pregonar algo que al menos hoy, no es un hecho ni existe el mínimo asomo de que pueda suceder. Lo que ocurre es que a veces se sueltan las frases que con la intención de hacer daño y en tal sentido hay que dejar claras las cosas. La excelente iniciativa de la Diputación está convertida en realidad. Es una Caja puesta ya al servicio de Jaén y objetivamente nadie puede hablar de política, y yo diría más, no creo que se considere política por algunos, simplemente por el hecho de que el presidente de la gestora sea un socialista. ¿Pensarían igual si fuera de otro partido? Y es que a veces, vemos partidos y no vemos personas e instrumentos. Ciertamente, el dinero es recluso. Pero hay que partir del hecho cierto, y es que lo que tenemos en nuestras manos es la "Caja de todos". Quien no lo entienda así es porque tendrá otro tipo de problemas.

OPOSICIONES AL MAGISTERIO

Pasando ya a otros capítulos informativos hay que señalar que el día 26 se iniciaron las oposiciones al Cuerpo de Profesores de EGB, a las que acceden este año casi 1.300 aspirantes. Ya sabemos que las oposiciones no están bien vistas y sobre todo partiendo de la base de que el número de plazas no parece tener correlación con el de aspirantes a las mismas. Las oposiciones, sin

artístico. Por su parte, el Ayuntamiento de la capital, en Pleno extraordinario, aprobó el presupuesto de inversiones por más de 738 millones de pesetas, lo que también conlleva la puesta en marcha del Programa de Actuación Municipal para este año. En otro orden dejamos constancia del brillante acto de imposición de la medalla al mérito en el trabajo a don Joaquín Peláez Tortosa y también de las distinciones de que últimamente ha sido objeto nuestro comprovinciano, al maestro universal de la guitarra, Andrés Segovia.

MONSEÑOR PEINADO: DIEZ AÑOS EN JAEN

Ya en nuestra recta final apuntaremos los siguientes hechos: — Mañana finalizará en Torredonjimeno la I Feria de Muestras, con exposición de productos fabricados y comercializados en la localidad, y que ha constituido un importante éxito.

— De los días 1 al 5 de julio se celebrará en La Carolina una exposición filatélica en homenaje a la Prensa local, en la que participarán coleccionistas de toda la región. También mañana será inaugurado en Alcalá la Real un Club del Pensionista.

Y terminemos indicando que hoy se cumplen diez años de la entrada en la diócesis del obispo, don Miguel Peinado. Diez años de actividad pastoral marcados, sobre todo, por su continuo contacto con los hombres y pueblos de la geografía del Santo Reino.



LUNES ALMERIENSE

Los procesamientos cierran la primera fase del caso Almería

Se celebró el día del Papa * Acto de desagravio en Benahadux * Hoy, homenaje al empresario Juan Martínez Oña * El Ateneo ante una asamblea polémica de socios * Conferencia sobre deporte minusválido * El día 3 se abrirá al tráfico el puente de Oliveros

El "Caso de Almería" ha cumplido ya definitivamente la primera fase, ante la noticia del Auto de Procesamiento contra tres miembros de la Guardia Civil. Todo se ha realizado como estaba previsto y se esperaba. Pero el rasgo característico es que el procesamiento se hace por homicidio, como era la petición fiscal, y no asesinato, como era la petición de la acusación particular. Y también es significativo el hecho, según los abogados defensores de la Guardia Civil, que no se toma en consideración las declaraciones testimoniales de los pescadores deportivos. Por otra parte, el sumario continúa su desarrollo. Los abogados defensores mantienen su afirmación de inocencia para sus defendidos y anuncian que el juicio oral, que será público, habrá muchas sorpresas. Sus deseos es de que se celebre antes de final de año. Mientras tanto, al margen de este hecho, el caso es que continúan las investigaciones del Mando Unificado Antiterrorista en la provincia almeriense, así como en otros puntos de Andalucía.

Mientras tanto la actualidad reciente, ante un Lunes Almeriense, en el comienzo del verano, pasa por los siguientes puntos.

DIA DEL PAPA Y REPARACION

Este domingo se celebró en esta diócesis, el Día del Papa, promovido como muestra de apoyo y solidaridad ante la actual situación por la que atraviesa Juan Pablo II.

Pero este domingo ha tenido también otra significación religiosa, como ha sido el acto público de desagravio, celebrado en Benahadux, por la profanación sacrilega, de que fue objeto este recinto sagrado, el pasado día 25, ya de noche. El pueblo de Benahadux, junto con la presencia de

almerienses, de la capital y pueblos vecinos, han estado presentes, en el acto. Los hechos que se condenan surgieron con los destrozos cometidos en la Iglesia, por individuos que incluso hicieron desaparecer las Sagradas Formas.

HOMENAJE A UN EMPRESARIO

Esta noche, un empresario, Juan Martínez Oña, recibirá el homenaje del mundo laboral y empresarial, tras haberse concedido la Medalla del Trabajo. El tema tiene una especial significación por cuanto que el comité preparativo del homenaje ha sido constituido por los trabajadores de su empresa. El acto de imposición de la medalla, al que asistirán seguramente las autoridades provinciales, se celebrará en el Club de Mar, en el curso de una cena, a partir de las nueve y media. Juan Martínez Oña es una personalidad muy vinculada a la vida pública almeriense, especialmente en el terreno municipal, pues concejal del Ayuntamiento durante la última etapa del régimen anterior, y en el inicio de la transición.

ASAMBLEA DEL ATENEO

Mañana, martes, el Ateneo, a las siete y media, en el aula de cultura de la Caja de Ahorros, celebrará su asamblea ordinaria del año, según prevén los Estatutos. Y esta convocatoria se presenta con perspectivas de polémica, después de algunas actitudes críticas contra la falta de una eficacia dividida en las actuaciones de esta entidad, prácticamente reducida al ámbito de alguna que otra idea personal. Un artículo de José María Artero en contra de esa lenta agonía del Ateneo, así como la constatación de algún intento de volver a la presidencia por parte de él, que fue el presidente fun-

dacional, han dado una especie de movimiento de fondo, ante la asamblea de mañana.

DEPORTE DE MINUSVALIDOS

Ante el hecho del Año Internacional del Minusválido se han promovido en esta provincia una interesante campaña de conferencias, mesas redondas, actividades, en torno a configurar una imagen abierta y de solución de los numerosos problemas y marginaciones de los disminuidos psíquicos y físicos. Dentro de esta serie de actividades, que tuvieron como aspecto destacado el fin de semana pasado, la mesa redonda sobre la deficiencia mental en el medio rural, mañana por la tarde, a las ocho y media en el aula de cultura de la Caja de Ahorros, volverá el tema de nuevo, pero esta vez centrado en el tema del Deporte para los Minusválidos. Será pronunciada por el delegado de la Federación Almeriense de Deportes Minusválidos, Gómez Amate.

SE ABRIRA EL PUENTE DE OLIVEROS

El famoso Puente de Oliveros, será abierto al tráfico seguramente el próximo día 3, con asistencia de autoridades provinciales y locales. Este hecho supone ya dar una imagen nueva a la zona urbana del mismo hombre, y descongestionar el tráfico por la zona del puente famoso del cargadero de mineral, que sigue constituyendo el elemento estrangulador de la expansión de Almería por esa zona.

CURSO MONOGRAFICO

Hoy comienza en el Colegio Universitario el Curso Monográfico de Doctorado, a las cinco de la tarde, que impartirá el profesor doctor Julio Navásquez, sobre el tema "Aspectos estructurados del desarrollo neuronal".

MIGUEL ANGEL BLANCO

POSITIVAS LAS I JORNADAS BIBLIOTECARIAS DE ANDALUCIA

El apoyo a la creación de una Escuela Universitaria Superior de Biblioteconomía en Granada y la creación de una Asociación de Bibliotecarios Andaluces, fueron algunas de las conclusiones a las que llegaron los bibliotecarios andaluces en los primeros encuentros celebrados a lo largo de este fin de semana en el Palacio de la Madraza.

Celebrar anualmente nuevos encuentros de los profesionales de las bibliotecas, estudiar la articulación de ese colectivo andaluz de bibliotecarios en la Asociación Nacional de Archiveros, Bibliotecarios, Museólogos y Documentalistas, así como igualmente analizar la situación de los profesionales fueron otras de las resoluciones adoptadas.

En las jornadas de jueves y viernes se procedió al acto de inauguración, con intervención del rector de la Universidad de Granada Antonio Gallego Morell que resaltó la importancia de estos primeros encuentros, sin precedentes en el ámbito regional, y solicitó el apoyo de todos los profesionales a las gestiones que el Rectorado ha mantenido para la creación de una Escuela Universitaria Superior de Biblioteconomía en nuestra ciudad.

En el mismo acto, el consejero de Cultura de la Junta de Andalucía, Rafael Román, analizó las recientes transferencias culturales en materia de bibliotecas desde la Administración central a la Junta de Andalucía, concretándolas básicamente en la próxima creación de un Centro Regional de lectura que englobe los ocho Centros Provinciales Coordinadores de Bibliotecas que existen en la actualidad, la atribución de funciones en materia de Depósito Legal de Obras Impresas y Registro de la Propiedad Intelectual, así como la futura creación de una Biblioteca General de Andalucía con posible sede en Granada. Las sucesivas intervenciones de

los ponentes se centraron por parte de Mr. J. R. Gardner en la cooperación bibliotecaria de ámbito regional en Gran Bretaña, analizando los diversos tipos de interrelaciones, préstamos, etc., así como su posible adopción en otras comunidades y más concretamente en Andalucía. Juan José Fuentes Romero disertó acerca de las bibliotecas escolares y su situación en nuestra región, las relaciones entre estas bibliotecas y las bibliotecas públicas y las expectativas que se presentan sobre dicha problemática. Por último, Javier González Antón analizó la situación actual de la lectura pública en Andalucía, y las perspectivas de desarrollo y cualitativa mejora de las prestaciones, haciendo especial énfasis en el carácter de

imprescindible servicio público que las bibliotecas públicas poseen.

El último día se desarrolló la Asamblea General de los bibliotecarios en la que se establecieron las conclusiones antedichas, clausurando las Primeras Jornadas de Bibliotecas de Andalucía, el primer teniente de alcalde del Ayuntamiento de Granada, César Valdeolmillos Alonso. En su intervención y después de manifestar el apoyo de la corporación que representaba a las conclusiones que se habían alcanzado, resaltó la importancia de una Escuela Universitaria Superior de Biblioteconomía, y propuso que se considerara a la ciudad de Granada como sede permanente de la Comisión Gestora de las futuras Jornadas.—A.

Cartelera de Espectáculos

CINE CERVANTES
Impr. Sánchez Ramadé S.A.
Horario especial:
8,15 y 10,30 (continuas)
EL ULTIMO METRO
Un filme de François Truffaut
Nominada al Oscar 1981
10 Césares del cine francés
(Mayores de 16 años)

ALKAZAR I
7, 9 y 11 (continuas)
Juegos, risas y amores de jóvenes que gozan con sus
VACACIONES AL DESNUDO
● JUAN CARLOS NAYA y
● LILLI CARATI
(Mayores de 18 años)

ALKAZAR II
6,30, 8,30 y 10,30 (continuas)
"Los ROPER al completo con la inolvidable YOOHA JOYCE"
UN HOMBRE EN CASA
(Todos los públicos)

Cambie sus lentes de contacto viejas, por unas nuevas; blandas, invisibles, más finas y confortables.

P.V.P. 10.000 Pts.

OPTICA SORTANO
Mesones, 25 - Granada.

Calvo Sotelo se reunió con varios ministros para preparar su viaje a París

Arias Salgado, en Toledo: «En España, o UCD o socialismo» * «Las soluciones a los problemas de España están en los postulados de Alianza Popular» (Fraga Iribarne) * Rodríguez Sahagún afirma que no piensa pedir ningún voto de confianza al Consejo Político, ni al partido

VIENE DE LA PAGINA PRIMERA

ledo por la asamblea regional reunida hoy en Olias del Rey.

Ante la asamblea provincial de UCD en la provincia, Arias Salgado dijo que "buena parte de los problemas de UCD se deben a presiones externas. Hay poderosas organizaciones económicas en las que algunos de sus dirigentes representan un capitalismo reaccionario que nada tiene que ver con el capitalismo progresivo y avanzado que UCD defiende".

"Quieren —añadió— un partido manejable que les permita dictar la política económica que les conviene, quitar y poner ministros. Que sepan que nuestra capacidad de diálogo no tiene límites, y que en este propósito nos tendrán enfrente".

"Asumimos —dijo Arias Salgado— la defensa de la figura del empresario y del principio del beneficio, porque su existencia es necesaria y positiva dentro de la economía de mercado por ser el mejor de los sistemas conocidos: pero del empresario de verdad, del que asume el riesgo de la inversión, busca un beneficio razonable y no se entromete en asuntos internos de los partidos políticos".

"La democracia —añadió— no se puede construir sobre estructuras arcaicas ni sobre desigualdades sociales injustas. O UCD hace las reformas necesarias o las harán los socialistas".

FRAGA Y ALIANZA POPULAR

BENICARLO, 28. (Efe).—«Los postulados y los principios que tiene Alianza Popular continúan las soluciones actuales y posibles para resolver la situación anómala que sufre España», según declaró, en la localidad de Benicarló, Manuel Fraga Iribarne.

El ex ministro y presidente de AP, que llegó ayer a la provincia de Castellón, inauguró esta mañana la sede local aliancista, manteniendo diversos contactos con los afiliados y simpatizantes locales.

El señor Fraga se dirigió de palabra brevemente a los reunidos en la sede inaugurada, y, después de departir con ellos, emprendió viaje a Vinaroz, donde intervino en un acto público.

RODRIGUEZ SAHAGUN, TAJANTE

VALLADOLID, 28. (Efe).—«No pienso pedir ningún voto de confianza al Consejo Político ni al partido», me someto a la aplicación de los estatutos de UCD en vigor», manifestó Rodríguez Sahagún en el transcurso de una rueda de Prensa celebrada hoy

en esta ciudad, después de presidir la asamblea provincial de UCD.

Preguntado por la posibilidad de su abandono de la presidencia del partido, afirmó que "dependerá de la voluntad de los órganos competentes del partido y de quienes detentan los puestos en ellos", y desmintió su intención de solicitar una moción de confianza.

El señor Rodríguez Sahagún afirmó en otro momento: "Tengo dadas instrucciones al Comité de Disciplina para que proceda en relación con ausencias de parlamentarios en las sesiones de las Cortes". Se está haciendo una revisión —añadió— de las ausencias habidas, y hemos hecho advertencias para que no se repitan declaraciones que puedan afectar a la imagen de UCD.

En la asamblea provincial, que se celebró esta mañana en el Teatro Valladolid, se eligió como presidente provincial del partido centrista a Ignacio Camuñas Solís, y resultó reelegido Fernando Martín Álvarez como secretario provincial. A la elección únicamente se presentó una candidatura que, según el señor Camuñas, es de integración.

CUMBRE AUTONÓMICA

MADRID, 28 (EFE). — La cumbre autonómica que mantienen los cuatro partidos mayoritarios, UCD, PSOE, PC y AP, continuó esta tarde con un amplio análisis del tema de las Diputaciones y los Parlamentos autónomos.

La desaparición de las Diputaciones en las comunidades autónomas provinciales está prácticamente ultimada en los acuerdos de la cumbre que desde el miércoles mantienen representantes del Gobierno y de los cuatro grandes partidos.

El secretario de Estado para las comunidades autónomas, Manuel Bioseta, ha declarado a Efe, que los temas más complejos del informe Enterría, son el sistema electoral de las Diputaciones y los Parlamentos autónomos, por lo que se está efectuando un mayor análisis en profundidad.

El secretario general del PC, Santiago Carrillo, abandonó la cumbre pasadas las tres de la tarde, con motivo del viaje que ha emprendido a primeras horas de la tarde a Roma, encabezando una Delegación comunista. El señor Carrillo dijo a Efe, que existe una decidida voluntad de firmar el acuerdo autonómico, pero que aún es preciso debatir algunos aspectos del informe Enterría.

Como se sabe, todo lo relativo al papel de las Diputaciones es uno de los puntos de mayor divergen-

cia y el tema fue «aparcado» en la primera lectura de las 22 propuestas contenidas en el informe Enterría. Sin embargo, según ha podido saber Efe, hay muchos puntos de aproximación respecto de la práctica desaparición de esas Corporaciones en las autonomías de una sola provincia.

Por otro lado, también existen posibilidades de acuerdo en establecer unos mínimos de competencias en las Diputaciones y permitir que las comunidades autónomas deleguen en esas instituciones determinados temas.

Las competencias mínimas de las Diputaciones que defienden los socialistas son esencialmente las de carácter «supramunicipal», la asistencia técnica, económica, jurídica, asesoramiento, planes, provinciales y obras y servicios, además de las que puedan delegar las comunidades autónomas.

Aunque en un principio se espera que la reunión finalice a primeras horas de esta noche, podría prolongarse más de lo previsto, pues existe la firme voluntad de perfilar hoy las líneas básicas del gran acuerdo autonómico.

SEGUN LOS ASTROS

EL "MAGO FELIX" ANUNCIA UN PESIMO VERANO

Enfrentamientos, motines, golpes de Estado, asesinatos, secuestros, riadas y epidemias, augura para el mes de julio

España, en cabeza de los países afectados

Las profecías son especialmente negativas para Reagan y favorables para Juan Pablo II

BARCELONA, 28 (Efe).—Nuevos e inesperados focos de enfrentamiento en el mundo, motines, golpes de estado, algaradas, golpes de mano, atentados fanáticos, asaltos a consulados y embajadas, asesinatos y secuestros de diplomáticos y dirigentes, relevos y muertes súbitas de estadistas, son algunas de las calamidades que el «Mago Félix» ha pronosticado para nuestro atribulado mundo en el próximo mes de julio.

Según este mago Félix Llaugue Dausa, presidente del congreso internacional de ciencias ocultas, Julio empezará con la luna nueva bajo el signo de cáncer, lo que supone graves alteraciones de la conciencia colectiva. La situación astral se complicará a partir del día 17, con eclipse parcial de la luna en Capricornio, y más aún a partir del día 24, por conjunción de Júpiter y Saturno

bajo el signo de Libra, la tercera de este tipo que se produce en los últimos siete meses.

Entre los países a los que afectará la inestabilidad producto de esta nefasta conjunción astral figura en primer lugar España, para la que el «Mago Félix» prevé fuertes inestabilidades socio-político-militares. A partir del 31 de julio, con un eclipse total de sol bajo el signo de Leo el panorama mundial se agravará todavía más, con catástrofes colectivas, sequías y riadas, maremotos, terremotos, accidentes nucleares y epidemias.

Entre los dirigentes políticos las profecías son especialmente negativas para el presidente Ronald Reagan, a quien el «Mago Félix» anuncia un total de 15 días infaustos en el mes de julio, mientras que el Papa Juan Pablo segundo sólo tendrá 9 días peligrosos en este mes.

El perro es el más noble y fiel amigo del hombre. No te coloques a un nivel más bajo que él maltratándole.

SUCESOS

Apuñala a su sobrino porque quería un nicho cómodo

La lluvia produce graves daños en El Urgel

LUGO, 28 (Efe).—Jaime Rodríguez Iglesias fue apuñalado y resultó gravemente herido porque se empeñó en sostener que nadie debería ser enterrado en el nicho que él ocupará después de muerto, porque «así podría respirar».

La insólita postura de Jaime Rodríguez motivó que se enzarzaran en una violenta discusión él y su tío político, David Gómez López cuando ambos se encontraban en el cementerio. Entre ambos familiares existía una vieja rencilla basada en la posesión de los nichos.

El agresor se entregó a la Policía que decidió que fuese puesto a disposición judicial, mientras que el agredido, que sufre lesiones graves, quedó internado en el Hospital Provincial.

RESCATADOS NAUFRAGOS ESPAÑOLES

SAN SEBASTIAN, 28 (Efe).— Los ocho tripulantes del barco de carga español «Polensa» han sido rescatados por lanchas y helicópteros del servicio italiano de salvamento al naufragar el barco español, según informa el programa «Onda Pesquera».

El naufragio, señala la fuente citada, tuvo lugar en situación 35.00 Norte 17.15 Este, al sur de la isla italiana de Italia. El «Polensa 4» era un buque de 363 toneladas construido en el año 1962 y que se ha hundido debido a una vía de agua.

Los barcos españoles «Zabat-2» y «Etílico» que se encontraban en aquellas aguas acudieron en socorro del barco siniestrado aunque ya los tripulantes habían sido rescatados por los servicios de salvamento italianos cuando llegaron a la situación exacta.

GRANADA

Un herido grave y tres leves en accidente de tráfico en la carretera Bailén - Motril

GRANADA. (De la Redacción de HOJA DEL LUNES).—En el término municipal de Iznalloz, en la carretera Bailén-Motril, sufrió un accidente el turismo M-6.211-BW, conducido por Mariano Sánchez Pantoja, de veinticinco años, vecino de Granada, que resultó herido leve.

Le acompañaban, su esposa María Moreno Galiote, grave; María Pantoja Moreno, leve y Pablo Sánchez Moreno, de diez años, leve.

SEO DE URGEL (Lérida), 28 (Efe).—La lluvia que continuamente sigue cayendo en la comarca de 48 horas está ocasionando graves problemas a los cultivos y a la ganadería de la zona.

El nivel de las aguas del Segre aumentó anoche en casi dos metros y provocó desbordamientos en numerosos tramos del río. Concretamente, en el término municipal de Seo de Urgel, el Segre ha inundado las tierras de cultivo situadas en la isla que forma el río al dividirse en dos.

El puente que da acceso a este lugar ha sido arrastrado por las aguas y gran cantidad de animales de las granjas allí existentes han perecido. Es imposible llegar a estas granjas, ya que el único puente ha desaparecido, arrastrado por el agua.

Hay que señalar que el mal tiempo en las zonas montañosas de la comarca, y también de Andorra, se ha concretado en precipitaciones de nieve.

GRAN MANCHA DE PETRÓLEO

SAN SEBASTIAN, 28. (Efe).— Una gran mancha de petróleo, de un diámetro aproximado de nueve kilómetros, ha sido detectada a cincuenta millas de la costa de Cartagena por el buque soviético «Ivan Franko», según informa el programa «Onda Pesquera».

El capitán de este carguero dijo al citado programa que la mancha es muy espesa y que su localización se sitúa, a 50 millas del Cabo de Palos (Cartagena) y a 80 del Cabo de Gata (Almería).

El capitán del buque soviético añadió que si el viento cambiaba de Levante, la mancha podría ir hacia las costas españolas, entre Málaga y Almería, aunque subraya que en estos momentos el viento reinante es de Poniente en el Mediterráneo por lo que es muy posible que el petróleo se dirija hacia las costas argelinas.

TERREMOTOS EN GRECIA Y YUGOSLAVIA

ATENAS, 28. (Efe).—Dos violentos terremotos han sacudido hoy la costa Occidental de Grecia y las islas adyacentes, en las que sin embargo no causaron víctimas, informa el observatorio de Atenas.

El primero alcanzó la intensidad de 4,9 grados en la escala Richter y tuvo su epicentro en el mar Egeo, a 285 kilómetros al Oeste de Atenas.

El segundo, ocurrido seis horas más tarde, midió 5,8 grados y su epicentro estuvo situado en el mismo mar a 290 kilómetros al Oeste de la capital griega.

SEISMO EN YUGOSLAVIA

BELGRADO, 28. (Efe).—Un terremoto ha sacudido hoy la zona yugoslava de Ilirska Bistrica y se ha dejado sentir en otras regiones de la parte Occidental del país, ha informado la Policía.

El seísmo, que no ha causado daños ni víctimas, registró una intensidad de 3,7 puntos en la escala abierta de Richter y su epicentro se situó a unos 500 kilómetros al Oeste de la capital yugoslava, según ha informado una fuente del observatorio sísmológico de Belgrado.

El movimiento sísmico se dejó sentir entre el puerto italiano de Trieste y el yugoslavo de Rijera, en la costa Norte del mar Adriático.

Hoy, en Sevilla
Funeral por la inspectora de Policía muerta en Zarauz

SEVILLA. (Efe).— En el templo del Gran Poder se oficiará hoy, lunes, un funeral en memoria de la inspectora de Policía, María José García Sánchez, muerta en un tiroteo ocurrido en Zarauz con miembros de ETA.

La inspectora fallecida estuvo destinada en Sevilla cuando contaba tan sólo 20 años y estuvo adscrita al Grupo Especial de Sufrufacientes de la Jefatura Superior de Policía hispalense. El funeral ha sido organizado por los compañeros de María José García, de la Jefatura Superior de Policía de Sevilla.

un diario sin cadenas

Objetivo. independiente, para servir la noticia con veracidad.

Ahora es el momento de apoyar la realización de este proyecto, ya están a disposición del público los boletines de Acción.

Pídalos y suscribálos hoy mismo. Andalucía de Información, S.A.I.

Caja General de Ahorros, Banco Popular, Banco Central, Caja Rural Provincial (Oficinas Principales)

otoño 1981

FRACASO EN BOLIVIA UN COMLOT MILITAR

HA QUEDADO FORTALECIDO EL REGIMEN DE GARCIA MEZA

LA PAZ, 28. (Efe.)—La rápida reacción del jefe de la junta de comandantes, general Luis García Meza, y la falta de apoyo al complot militar encabezado por el comandante del Ejército, general Humberto Cayoja, impidieron que prosperara ayer la subversión.

Por tercera vez, en menos de dos meses, el régimen castrense supera un levantamiento desde el interior del Ejército.

La rebelión se declaró en la madrugada de ayer en La Paz, alrededor de las 4,30, hora local (10,30 hora española), pero cuatro horas más tarde estaba sofocada.

De madrugada, Cayoja aseguró disponer del respaldo de las unidades militares.

El jefe del Estado Mayor del Ejército, general Lucio Anez, implicado también en el complot, admitió por la mañana el fracaso y lo atribuyó a la "traición de algunos camaradas".

"Actuaremos con energía y decisión", declaró ayer, durante la posesión del nuevo comandante del Ejército, general Celso Torrelio, que, hasta la víspera, había estado como ministro del Interior.

En la madrugada del sábado, bajo el mando del general Humberto Cayoja, se originó un levantamiento parcial de la guarnición de La Paz, que, poco después fue sofocada, tras la rápida reacción de García Meza y la falta de apoyo de otras unidades a la conjura.

Cuatro horas después de originarse el alzamiento, la subversión quedó liquidada y sus cabecillas detenidos en el comando del Ejército.

García Meza regresó poco después del levantamiento desde Santa Cruz, 900 kilómetros al Este de La Paz, en el avión presidencial, e inmediatamente se dedicó a hacer frente a la adversa situación.

Primero, desde el colegio militar del Ejército, después desde el propio Estado Mayor, el jefe de la Junta consiguió hacerse con la situación.

Simultáneamente, desde el ministerio del Interior, cercanos colaboradores de García Meza, abrieron otra contraofensiva y controlaron las comunicaciones en La Paz.

Cayoja, el general Lucio Anez y otros militares implicados, fueron reducidos en sus oficinas del Estado Mayor del Ejército.

Horas más tarde, el ministro del Interior, general Celso Torrelio, fue nombrado comandante del Ejército.

La Paz amaneció con fuerte vigilancia militar, con apoyo de tanques y carros de asalto, pero a medida que pasó el tiempo la ciudad volvió a la normalidad.

La secretaria de Prensa e Informaciones anunció que los implicados en el levantamiento militar recibirán duro castigo.

FORTALECIMIENTO

LA PAZ, 28. (Efe.)—El jefe de la Junta de Comandantes, general Luis García Meza, pareció hoy emerger con mayor vigor después de hacer frente con éxito al mayor desafío subversivo militar, el

más grave en los once meses del régimen castrense.

Rodeado de un Estado Mayor de Ejército absolutamente leal, el general García Meza se propone seguir gobernando, pero con mayor energía, para garantizar la paz interna, según advirtió ayer.

En la madrugada del sábado, bajo el mando del general Humberto Cayoja, se originó un levantamiento parcial de la guarnición de La Paz, que, poco después fue sofocada, tras la rápida reacción de García Meza y la falta de apoyo de otras unidades a la conjura.

Cuatro horas después de originarse el alzamiento, la subversión quedó liquidada y sus cabecillas detenidos en el comando del Ejército.

La agencia agrega que "la breve visita amistosa" de Gromyko a Polonia responde a la invitación formulada por el comité central del Partido Comunista y del Gobierno polacos.

Desde el comienzo de su rodaje, el año pasado, la película sobre el cauchero peruano Fermín Fitzcarrald, sufrió varios percances. Primero los indígenas de la selva se negaron a participar en la filmación como extras y destruyeron el equipo de Herzog. Razon de este comportamiento: que no podían consentir una película que exaltaba a un hombre que logró su fortuna a costa de la explotación de sus antepasados.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Accidente de Claudia Cardinale en el rodaje de "Fitzcarrald"

La filmación se realiza en la selva amazónica

LIMA, 28. (Efe.) — La actriz italiana Claudia Cardinale sufrió arañazos y hematomas al volcar la camioneta en que viajaba durante la filmación de la película "Fitzcarrald", de la que es protagonista.

La filmación se realiza en la ciudad selvática de Iquitos, capital de la Amazonia peruana, con puerto sobre el río Amazonas.

Según informaba ayer el diario "Expreso", la actriz estaba acompañada por el protagonista, el doctor alemán Klaus Kinsky, que sufrió un fuerte golpe en la cabeza, con abundante hemorragia.

La película "Fitzcarrald" está dirigida por el alemán Werner Herzog ("Aguirre la ira de Dios", "Nosferatu") y las escenas más importantes del filme serán rodadas en Manaos, Brasil.

Desde el comienzo de su rodaje, el año pasado, la película sobre el cauchero peruano Fermín Fitzcarrald, sufrió varios percances. Primero los indígenas de la selva se negaron a participar en la filmación como extras y destruyeron el equipo de Herzog. Razon de este comportamiento: que no podían consentir una película que exaltaba a un hombre que logró su fortuna a costa de la explotación de sus antepasados.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

Después, el protagonista, Jason Robards, tuvo que ser reemplazado ya que no pudo resistir el clima tropical en el que se realizaba el filme.

EL PAPA HABLA DE SU ENFERMEDAD

Juan Pablo II grabó un mensaje que fue radiado en la Plaza de San Pedro a la hora del Angelus

CIUDAD DEL VATICANO, 28. (Efe.)—El Papa Juan Pablo II, en un mensaje transmitido hoy, domingo, por la Radio Vaticana, en la Plaza de San Pedro, habló claramente de su enfermedad y de su larga duración, y expresó su preocupación por la situación en El Líbano.

El mensaje, grabado ayer sábado en el Hospital Gemelli de Roma, para el "Angelus" de hoy, duró ocho minutos, y el Pontífice lo pronunció con una voz bien acentuada, aunque todavía con señales notables de debilidad, sin hablar de la emoción.

Al referirse a la festividad de los santos Pedro y Pablo, de mañana lunes, el Papa quiso agradecer en primer lugar a todos

cuantos le ayudan con sus oraciones, debido a su actual "debilidad", que dijo aceptar con "humildad".

El Papa observó que esa humildad le era necesaria, en grado "supremo", para saber corresponder a sus deberes de sucesor de Pedro, "particularmente en el curso de estas semanas y estos meses difíciles, en los que, por disposición del Señor, estoy afectado por una enfermedad que, incluso en el día solemne de los santos apóstoles, me impide estar en el altar de San Pedro y celebrar la Santa Misa cerca de su tumba".

Tras invitar "desde el hospital" a los romanos a mantener el carácter sagrado de la fiesta de los santos Pedro y Pablo, el Pontífice tuvo palabras para agradecer la presencia en El Vaticano, para dicha festividad, de una delegación ortodoxa del patriarcado de Constantinopla, encabezada por monseñor Meliton, metropolitano de Calcedonia.

"Deseo —dijo el Papa—, expresar mi vivo agradecimiento por este gesto de comunión en la caridad y la oración que la Iglesia de Constantinopla, desde hace varios años, realiza hacia la Iglesia de Roma."

Finalmente, antes de concluir con unas breves palabras en polaco para saludar a sus compatriotas, el pontífice se refirió a la crisis del Líbano, "tan probado, y especialmente la ciudad de Zale".

"Sé —agregó Juan Pablo II—, que están en curso negociaciones y reuniones para devolver la tranquilidad y la seguridad a la población de aquella nación, que sufre desde hace mucho tiempo".

"Durante estas semanas de mi enfermedad —terminó diciendo el Papa—, no he dejado nunca de rezar por la querida tierra libanesa, e invito a todos, hoy, a pedir a María que tales iniciativas de paz tengan éxito."

El mensaje, grabado ayer sábado en el Hospital Gemelli de Roma, para el "Angelus" de hoy, duró ocho minutos, y el Pontífice lo pronunció con una voz bien acentuada, aunque todavía con señales notables de debilidad, sin hablar de la emoción.

Al referirse a la festividad de los santos Pedro y Pablo, de mañana lunes, el Papa quiso agradecer en primer lugar a todos

Lefebvre ordenó a cinco sacerdotes en la República Federal Alemana

REGENSBURGO, 28. (Efe.)—El tradicionalista arzobispo francés Marcel Lefebvre, que fue suspendido por el Papa Pablo VI, ha vuelto a conferir órdenes sacerdotales en suelo alemán.

En su seminario de "Zaitzkofen", cerca de Regensburg, ordenó ayer, sábado, a cinco seminaristas de 23 a 27 años.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Después de la ceremonia declaró que su "movimiento se entendía como sociedad independiente dentro de la Iglesia Católica" y explicó que de sus seminaristas habían salido hasta ahora 100 sacerdotes.

Pilar Franco, en Argentina "No quiero regresar a España sin Isabel Perón"

BUENOS AIRES, 28. (Efe.) — Pilar Franco, hermana del anterior jefe del Estado español, declaró hoy a "Efe" que haría todo lo posible para llevarse consigo a la ex presidente Isabel Perón.

La hermana de Franco, de 85 años de edad, permanecerá aquí una semana, durante la cual viajará en varias oportunidades al interior del país, presentará su libro "Nosotros, los Francos" y tratará de entrevistarse con el presidente Viola.

A partir del lunes iniciaremos las gestiones para entrevistarme con el presidente Viola y tratar de que firme el indulto a Isabel Perón, antes de lo previsto, para que se venga conmigo a España y descanse", dijo Pilar Franco.

Afirmó más adelante que piensa permanecer en Argentina hasta, por lo menos, el primero de julio: "Ese día iré al cementerio a rendir homenaje al presidente Perón en el séptimo aniversario de su fallecimiento".

Respecto a su estancia en Santiago de Chile, Pilar Franco dijo que fue muy bien recibida por el presidente Pinochet y que guarda de él un grato recuerdo.

Afirmó más adelante que piensa permanecer en Argentina hasta, por lo menos, el primero de julio: "Ese día iré al cementerio a rendir homenaje al presidente Perón en el séptimo aniversario de su fallecimiento".

Respecto a su estancia en Santiago de Chile, Pilar Franco dijo que fue muy bien recibida por el presidente Pinochet y que guarda de él un grato recuerdo.

Afirmó más adelante que piensa permanecer en Argentina hasta, por lo menos, el primero de julio: "Ese día iré al cementerio a rendir homenaje al presidente Perón en el séptimo aniversario de su fallecimiento".

Respecto a su estancia en Santiago de Chile, Pilar Franco dijo que fue muy bien recibida por el presidente Pinochet y que guarda de él un grato recuerdo.

Afirmó más adelante que piensa permanecer en Argentina hasta, por lo menos, el primero de julio: "Ese día iré al cementerio a rendir homenaje al presidente Perón en el séptimo aniversario de su fallecimiento".

Respecto a su estancia en Santiago de Chile, Pilar Franco dijo que fue muy bien recibida por el presidente Pinochet y que guarda de él un grato recuerdo.

Afirmó más adelante que piensa permanecer en Argentina hasta, por lo menos, el primero de julio: "Ese día iré al cementerio a rendir homenaje al presidente Perón en el séptimo aniversario de su fallecimiento".

Respecto a su estancia en Santiago de Chile, Pilar Franco dijo que fue muy bien recibida por el presidente Pinochet y que guarda de él un grato recuerdo.

Afirmó más adelante que piensa permanecer en Argentina hasta, por lo menos, el primero de julio: "Ese día iré al cementerio a rendir homenaje al presidente Perón en el séptimo aniversario de su fallecimiento".

Respecto a su estancia en Santiago de Chile, Pilar Franco dijo que fue muy bien recibida por el presidente Pinochet y que guarda de él un grato recuerdo.

Afirmó más adelante que piensa permanecer en Argentina hasta, por lo menos, el primero de julio: "Ese día iré al cementerio a rendir homenaje al presidente Perón en el séptimo aniversario de su fallecimiento".

Respecto a su estancia en Santiago de Chile, Pilar Franco dijo que fue muy bien recibida por el presidente Pinochet y que guarda de él un grato recuerdo.

Afirmó más adelante que piensa permanecer en Argentina hasta, por lo menos, el primero de julio: "Ese día iré al cementerio a rendir homenaje al presidente Perón en el séptimo aniversario de su fallecimiento".

Respecto a su estancia en Santiago de Chile, Pilar Franco dijo que fue muy bien recibida por el presidente Pinochet y que guarda de él un grato recuerdo.

Afirmó más adelante que piensa permanecer en Argentina hasta, por lo menos, el primero de julio: "Ese día iré al cementerio a rendir homenaje al presidente Perón en el séptimo aniversario de su fallecimiento".

Respecto a su estancia en Santiago de Chile, Pilar Franco dijo que fue muy bien recibida por el presidente Pinochet y que guarda de él un grato recuerdo.

Afirmó más adelante que piensa permanecer en Argentina hasta, por lo menos, el primero de julio: "Ese día iré al cementerio a rendir homenaje al presidente Perón en el séptimo aniversario de su fallecimiento".

Respecto a su estancia en Santiago de Chile, Pilar Franco dijo que fue muy bien recibida por el presidente Pinochet y que guarda de él un grato recuerdo.

Afirmó más adelante que piensa permanecer en Argentina hasta, por lo menos, el primero de julio: "Ese día iré al cementerio a rendir homenaje al presidente Perón en el séptimo aniversario de su fallecimiento".

Respecto a su estancia en Santiago de Chile, Pilar Franco dijo que fue muy bien recibida por el presidente Pinochet y que guarda de él un grato recuerdo.

Gromyko visitará Polonia

MOSCU, 28. (Efe.)—El ministro de Asuntos Exteriores soviético, Andrei Gromyko, efectuará una visita a Polonia a primeros del próximo mes de julio, informa la agencia "Tass".

La agencia agrega que "la breve visita amistosa" de Gromyko a Polonia responde a la invitación formulada por el comité central del Partido Comunista y del Gobierno polacos.

La agencia agrega que "la breve visita amistosa" de Gromyko a Polonia responde a la invitación formulada por el comité central del Partido Comunista y del Gobierno polacos.

La agencia agrega que "la breve visita amistosa" de Gromyko a Polonia responde a la invitación formulada por el comité central del Partido Comunista y del Gobierno polacos.

La agencia agrega que "la breve visita amistosa" de Gromyko a Polonia responde a la invitación formulada por el comité central del Partido Comunista y del Gobierno polacos.

La agencia agrega que "la breve visita amistosa" de Gromyko a Polonia responde a la invitación formulada por el comité central del Partido Comunista y del Gobierno polacos.

La agencia agrega que "la breve visita amistosa" de Gromyko a Polonia responde a la invitación formulada por el comité central del Partido Comunista y del Gobierno polacos.

La agencia agrega que "la breve visita amistosa" de Gromyko a Polonia responde a la invitación formulada por el comité central del Partido Comunista y del Gobierno polacos.

La agencia agrega que "la breve visita amistosa" de Gromyko a Polonia responde a la invitación formulada por el comité central del Partido Comunista y del Gobierno polacos.

La agencia agrega que "la breve visita amistosa" de Gromyko a Polonia responde a la invitación formulada por el comité central del Partido Comunista y del Gobierno polacos.

La agencia agrega que "la breve visita amistosa" de Gromyko a Polonia responde a la invitación formulada por el comité central del Partido Comunista y del Gobierno polacos.

La agencia agrega que "la breve visita amistosa" de Gromyko a Polonia responde a la invitación formulada por el comité central del Partido Comunista y del Gobierno polacos.

La agencia agrega que "la breve visita amistosa" de Gromyko a Polonia responde a la invitación formulada por el comité central del Partido Comunista y del Gobierno polacos.

FINALIZO EL CICLO GRANADINO

Andrés Moreno (dos orejas) salió a hombros

Mal Ruiz Miguel y en su línea de entrega, Dámaso González, que falló con la espada ★ Antonio Ignacio Vargas, espectacular ★ Un encierro serio de Arauz de Robles

GRANADA

MARTINEZ PEREA

Si algo quedó claro ayer, en el final del ciclo taurino del Corpus, es que, o sobra una corrida, o está fuera de lugar el domingo posterior al oficial de fin de fiestas. Luis Miranda, el empresario granadino, ha querido ser fiel a la tradición y ha montado la feria sobre la base de la programación de otros años. Pero la tradición no se ha confirmado en absoluto y el público, tras el tirón de los cuatro días fuertes del ciclo granadino, le ha dado la espalda a la feria taurina, según quedó evidenciado ayer, con un festejo que contaba con el añadido del rejoneo, pero que vino a registrar una muy floja entrada, y sin duda, la peor de todo el ciclo. Creemos que la empresa, que por su esfuerzo ha merecido mejor respuesta —no nos duelen prendas decirlo— debería plantearse una programación taurina más coherente con los tiempos que corren a nivel festivo. El domingo inicial, o el mismo miércoles previo al Día del Señor, podrían ser fechas más propicias. Ayer, en el coso granadino, estuvo el abono y muy poquitos más, a pesar de que el cartel contaba con algunos alicientes importantes, ya que giraba en torno a un encierro tradicionalmente serio y espadas de los que acostumbran a dar la cara.

LOS ARAUZ DE ROBLES, SIN REDONDEAR

Salvo el toro de rejones, que perteneció a los Hermanos Guardiola, de Sevilla, los siete restantes toros que pisaron el albero —hubo sobrero— pertenecieron a la ganadería de Arauz de Robles, que es una de las fijas en el ciclo granadino. Y hay que significar que su presencia está justificada, al menos por la seriedad con que el ganadero jienense se plantea su compromiso granadino. El encierro que ha enviado para esta ocasión ha sido, con mucho, el mejor presentado de la feria. Sin exceso de carne, aunque algunos sobrepasaron los quinientos kilos, tuvieron "cara" e hicieron todos una muy buena pelea en varas, sin doblar las manos en ningún momento y manteniendo el tipo a lo largo de la lidia. Dos de ellos derribaron en el primer encuentro y hubo uno, el sobrero, lidiado en quinto lugar, que a buen seguro, por su veleta encarnadura, suscitara recuerdos de otros tiempos a muchos aficionados. A pesar de ello, los Arauz de Robles no "redondearon" y llegaron al último tercio muy justos de fuerzas y, en algunos casos, los más, "luciendo" malos modos.

ESPECTACULAR ANTONIO IGNACIO VARGAS

Antonio Ignacio Vargas, único rejoneador que este año ha accedido a los carteles granadinos, justificó sobradamente su inclusión. Clavó tres rejones de castigo en todo lo alto, haciéndolo el casi todo y después consiguió en varias ocasiones levantar al público de sus asientos con sus espectaculares quebreros en banderillas. Los dos primeros pares, de bellísima ejecución, quedaron sobre la arena, pero fue debido a que los rehiletes prendieron sobre los rejones ya colocados. Después se rehizo el caballero en dos pares espléndidos a dos manos y arrancó merecidas ovaciones con las rosas. No mató bien, a pesar de que lo hizo de un solo rejón, y como quiera que necesitó de dos descabellos, el presumible trofeo quedó reducido a una vuelta al ruedo.

MAL RUIZ MIGUEL

Francisco Ruiz Miguel, que repeta, al igual que Dámaso González, actuación, estuvo mal, sin paliativos. Bien es verdad que sus dos enemigos no fueron una "perita en dulce", pero precisamente el gaditano es torero que sabe y puede ante asistidos de estas características. Pero al saber y poder hay que unir el querer y Francisco Ruiz Miguel estuvo desdibujado toda la tarde. En su

primero anduvo desconfiado, sin ese sitio que tantos triunfos le ha proporcionado otros años. No pudo con su rival y tras matar de dos pinchazos sin soltar, estocada y un descabello, pasó al callejón



entre la indiferencia general. En el cuarto de lidia ordinaria, Francisco Ruiz Miguel fue una versión corregida y aumentada del torero que no acostumbra a ser. El burel que le tocó en suerte resultó coherente en la salida y todo lo contrario en el último tercio, pero no presentó dificultades insalvables. Ruiz Miguel no se dobló con él, no lo sometió y se limitó a cubrir el expediente. Un mal expediente —valdría decir— que refrendó con un pinchazo y estocada. Unos aplaudieron y otros pitaron al gaditano, que ha evidenciado en esta feria no encontrar-se en su mejor momento.

DAMASO GONZALEZ O LA ENTREGA

La cara de la moneda la ofreció Dámaso González. A diferencia de Ruiz Miguel, el albaceteño vino a demostrar que las

bestida clara que hace presagiar faena, pero Dámaso es un torero aparte y, como tal, terminaría doblegando a sus dos enemigos y, en el caso de su primero, toreándolo con gran temple, especial-



dificultades puedan superarse y que son los espadas los que tienen que asumir esa responsabilidad. Ninguno de sus dos enemigos llegó al último tercio con esa empuje en varias series de derechazos. Su primera faena fue muy lucida, toda ella en un terreno que parece privativo del albaceteño, y la segunda tuvo el mérito de la dificultad, ya que el sobrero —se había sustituido al quinto oficial por cojo— cabeceaba con peligro y buscaba continuamente las tablas. Dámaso tuvo el triunfo al alcance de su espada en ambos toros, pero la tizona vendría a dar al traste con sus ilusiones. Mató mal a su primero, de cuatro pinchazos y estocada, y muy mal al quinto-bis, de otros tantos pinchazos y estocada en dos tiempos que el público

pitó. Recibió el albaceteño una gran ovación en el primero y se dividieron las opiniones en el otro, pero en cualquier caso, Dámaso González dejó en alto su cartel y puso de relieve que la entrega es un factor también determinante en el torero.

LAS DOS OREJAS DE ANDRES MORENO

Podrá argumentarse que en la segunda oreja concedida a Andrés Moreno tuvo una decidida participación el paisanaje, pero lo que no se le puede negar al granadino es mérito. El torero de Castril de la Peña llevaba casi un año sin torrear y en líneas generales no acusó esta circunstancia, lo que ya es un dato sumamente positivo. Andrés Moreno estuvo ciertamente bien en su primero, aunque su labor no llegara al público. Pisó un buen terreno y en muchos momentos consiguió unir a su lidia auténtica torería. Pero como el toro eraroso y la faena no podía tener la necesaria ligazón, la faena no tuvo eco en los graderíos, ni siquiera después de que el granadino despachara a su primero de una estocada muy buena y un descabello. En el último de la tarde, Andrés Moreno sacó a relucir otra imagen, la del torero rabioso. Recibió al toro con dos largas cambiadas y después se hizo ova-



cionar con fuerza en los lances a la verónica, así como en un quite por chucuelinas. Con la franja, supo aprovechar las buenas condiciones de la res y unir a su labor espectacularidad. Inició el trasteo rodillas en tierra y después hizo uso de un amplio repertorio a base de derechazos, molinetes, circulares, manoleínas y adornos. Volvió a matar muy bien, de estocada entera y las dos orejas del "arauz" fueron a su poder. Fue paseado a hombros por el ruedo y salió de esta guisa por la puerta grande. Gran mérito, repetimos, el del espada granadino.

Los toros, por orden de lidia y según cartel anunciador dieron el siguiente peso: 482 (rejones), 503, 457, 520, 568, 469 (sobrero) y 548.

PUERTA ANTI-ROBOHERCAS

10 Puntos de anclaje. Nueva cerradura inapalan cable XAMA.

Desde 30.000 Ptas.

COMADISA

C/. Alhamar, 8, bajos Telf. 256704. Granada

EXITO DE MANZANARES EN LA ULTIMA DE FERIA DE ALICANTE

BARCELONA.—Toros de Galache, manejables. Joaquín Bernardó, palmas en su lote. Raúl Aranda, ovación y silencio. Espartaco, oreja y oreja. Fue paseado a hombros.

ALICANTE.—Última de la feria. Toros de Juan Pedro Do) meca. Al quinto se le dio la vuelta al ruedo. Paco Camino, silen-

cio y dos orejas. José Mari Manzanares, dos orejas y dos orejas y rabo. Salió a hombros. Pedro Moya «Niño de la Capea», ovación y una oreja.

ALGECIRAS.—Toros de Salyero y Bandrés, desiguales. Al segundo se le dio la vuelta al ruedo. Manolo Vázquez, muestras de desagrado y vuelta. Paquirri, tres orejas y rabo. Galloso, cuatro orejas y rabo.

ZAMORA.—Segunda de feria. Toros de Eloy Jiménez Palomo Linares, silencio y división de opiniones. Julio Robles, dos orejas y ovación. Juan Antonio Espiá, oreja y oreja.

BURGOS.—Un toro para rejones de Albaserrada y seis de Baltasar Iván, suaves y nobles. El tercero fue sustituido por otro de Cortijoliva, Joao Moura, vuelta. Luis Francisco Espiá, vuelta y aplausos. Nimeño II, cuatro orejas. Morenito de Maracay, palmas y una oreja.

MADRID.—Cinco novillos de Jiménez Pasquau y uno de Tabernero. Fernando Galindo, ovación y vuelta. Fermín Vioque, silencio y dos vueltas con petición. José Franco, aplausos y silencio.

BUENA NOVILLADA SIN CABALLOS EN MOTRIL

MOTRIL.—Cuatro novillos de los Herederos de Julio César Bruno, bravos. Entrada muy floja. Juan Carlos de los Drobos, aplausos. Fernando Garro, una oreja. Jesús de Faura, dos orejas. Fabín Alonso, dos orejas y vuelta.

DEPORTES

ELECCIONES PARA LA PRESIDENCIA DEL GRANADA

FERNANDEZ OLIVEROS SE PERFILO COMO UNICO CANDIDATO

PERO EL CLUB PUEDE DESAPARECER ANTES DE QUE LLEGUE LA ASAMBLEA

Con los anuncios publicados en los diarios locales del domingo ha dado abierto el plazo electoral para cubrir la presidencia del Granada. El viernes por la noche se producía la comunicación oficial de la Federación Española de Fútbol a la regional andaluza, dando vía libre para que los clubes puedan celebrar asambleas y la directiva dimisionaria del Granada no ha querido perder tiempo y el mismo sábado se comunicaba por carta a Sevilla la convocatoria de asamblea extraordinaria.

Todavía no se conoce la normativa que va a imperar en estas elecciones pues el télex de la Española era muy breve, pero se desprende de su texto que la normativa será la que hay vigente y la única variedad radica en que los candidatos a la presidencia tendrán que presentar relación de la directiva, con un mínimo de cinco nombres y un máximo de veinte, siendo obligatorio de señalar los nombres de secretario y tesorerero, así como un vocal por cada sección de otros deportes federados que pueda tener el club, caso que no se da en el Granada.

Sin embargo, Manuel Anel ha señalado que hoy, lunes, volverá a ponerse en contacto con la Federación para conocer de forma definitiva las normas que van a regir. Se impone, desde luego, una agilización de los trámites habituales, pues la situación del Granada es gravísima y de cumplirse todos los requisitos la asamblea extraordinaria para proveer de nuevo presidente a la entidad no podría celebrarse antes de los primeros días de agosto. Y en este espacio de tiempo, más de un mes, nadie va a tomar decisiones que son urgentes como contratar al entrenador que dirija al equipo la próxima temporada, convocar a los jugadores para iniciar los entrenamientos, concertar los partidos de preparación antes de que comience la Liga y esa serie de decisiones que no pueden demorarse y el todavía presidente Anel ya ha declarado que no adoptará.

LOS CANDIDATOS

¿Quién puede ser el futuro presidente del Granada? Pues hasta ahora el único que ha declarado reiteradas veces estar dispuesto a presentar candidatura es Angel Fernández Oliveros, quien ya as-

piró a la presidencia cuando salió elegido Salvador Muñoz Rodríguez, retirándose veinticuatro horas antes de las elecciones y dejando así camino expedito a la nefasta gestión que desarrolló Muñoz Rodríguez.

También ha sonado en varias ocasiones el nombre de Cándido Gómez Alvarez, quien cuenta con la confianza de amplios sectores de la afición, se reconoce la gran labor que desarrolló en su prolongada estancia como presidente del club y las cotas que se lograron las más altas en la historia de la entidad. Pero lo cierto es que Gómez Alvarez no parece estar dispuesto a volver a la presidencia, aunque creemos que le gustaría. La difícilísima situación actual impone una prudencia en la cual sin decir rotundamente no de cara a un futuro más o menos lejano ya ha señalado que no tiene intención de presentarse a las elecciones.

También se habla de un "tercer hombre", sin que se conozca su nombre, aunque algunos rumores apuntan a Manuel Jiménez Ortiz, hijo del que también fuera presidente del Granada, José Jiménez Blanco. Jiménez Ortiz iba en la directiva de Angel Fernández Oliveros. De momento no se ha pronunciado en ningún sentido. Así están las cosas. Así de mal. Esta semana puede ser que se definan las posiciones de cara a la asamblea, pero tal y como está la situación nada tendría de extraño de que cuando llegase la fecha de las elecciones el Granada no existiera como club. Triste, pero puede ser cierto.

JOSE LUIS CODINA

Rey Chico

EL CABARET DE ANDALUCIA

GRAN TRIUNFO DE EMILIO DE VILLOTA EN SICILIA

ES EL PRIMER PILOTO ESPAÑOL QUE GANA UNA PRUEBA EN UN MUNDIAL

PERGUSA (Sicilia), 28. (Efe).—El español Emilio de Villota, formando equipo con el inglés Guy Edwards, sobre "Lola T600" se adjudicaron hoy las Seis Horas de Pergusa, quinta prueba puntuable para el Campeonato del Mundo de resistencia, convirtiéndose así en el primer piloto automovilista español que gana una prueba de un mundial.

Villota, que condujo su "Lola" durante cuatro de las seis horas de carrera —las dos primeras y las dos últimas— recorrió 202 vueltas (999,9 kilómetros) en seis

horas, 49,39 segundos, a una media de 166,269 kilómetros por hora.

El español realizó además la vuelta más rápida, la vigésimo quinta, en 1 minuto, 38 segundos y 45 centésimas, a 181,005 kilómetros por hora.

La victoria del "Lola" es la primera igualmente en las cinco disputadas por el equipo "Occidental".

Villota recibe una alegría con este triunfo, el más importante de su carrera deportiva, al haber sido logrado en un mundial, siete días después de lo que se ha calificado igualmente como su mayor decepción de su trayectoria, al haberle sido prohibido participar en el Gran Premio de España de Fórmula Uno, que se disputó el día 21 en el circuito del Jarama de Madrid.

El español anunció en el Jarama su retirada de la competición, aunque dijo que cumpliría sus compromisos comerciales en este mundial de resistencia.

La clasificación de Pergusa fue: 1. Villota-Edwards (Lola T600), 202 vueltas en 6-00-49,39; 2. Lombardi-Francia (Osella), a dos vueltas; 3. Moreschi-Gimax (Osella), a ocho vueltas; 4. Pallavicini-Grang (Porsche 934 Turbo), a 24 vueltas; 5. Violatti-Truffo (Ferrari 512), a 29 vueltas; 6. Chitturini (Osella BMW).

MEJOR CON UN LIBRO

LEPANTO, S. A.

COMPANIA DE SEGUROS GENERALES

La aplicación de los beneficios de 1980, ha proporcionado la siguiente cotización de la MONEDA LEPANTO:

1.º Julio 1981. 1 Lepanto = 2,20 Ptas., que regirá hasta el 30 de Junio de 1982.

El Consejo de Administración

CERRAMOS POR VACACIONES DE VERANO

DEL 29 DE JUNIO AL 13 DE JULIO (ambos inclusive)

DISCULPEN LAS MOLESTIAS.

RESTAURANTE **Casa Salvador**

DUENDE, 16 - GRANADA

«TOUR» DE FRANCIA

NUEVO TRIUNFO DE ETAPA DEL BELGA MAERTENS

Nafragaron los españoles en la lluvia * Knetemann continúa de «lider» * Las próximas etapas pueden ser decisivas

NARBONA, 28.—(Servicio especial de Efe.)—El belga Freddy Maertens ganó hoy la cuarta etapa de la Vuelta Ciclista a Francia disputada entre Martigues y Narbona, de 232 kilómetros, vendiendo al «sprint», a un promedio de 35,497 kilómetros por hora.

Después de tres años prácticamente ausente del pelotón internacional, Freddy Maertens ha «resucitado» en esta 68 edición del «Tour» y ha desmentido los pronósticos de que estaba ya acan-

onado. Vencedor de la segunda etapa en línea (Niza-Niza), Freddy Maertens ha confirmado hoy en la ciudad mediterránea su vuelta al primer plano del ciclismo mundial.

«Mi objetivo es ganar una etapa», decía todavía el belga la víspera del Tour, a pesar de haberse preparado especialmente para la primera carrera por etapas del mundo.

Con dos dedos fracturados de la mano derecha al comienzo de la temporada, Maertens seguía siendo una incógnita, y al cuarto día de la Vuelta a Francia ya lleva ganadas dos etapas.

Lo más sorprendente —lo que confirmó Raymond Poulidor en la meta— es que Freddy haya ganado en esta durísima etapa tres o cuatro sprints en las metas volantes y el de llegada.

Con viento parcialmente desfavorable (según viniese del mar o del interior), a unos 20 kilómetros de la llegada, el belga Willy Trierlinck saltó del pelotón y logró hasta un minuto de ventaja.

Con un estilo impecable, haciendo cuerpo con su máquina, el belga rodó en solitario unos seis kilómetros, pero el pelotón organizado la «caza» y fue alcanzado junto con el francés Michaud.

El pelotón se dislocó y es la desbandada, tras el derramaje seco de Freddy Maertens, quien se adjudica la última meta volante a 15 kilómetros de Narbona, pero todavía escaparían Knetemann y Verlinden.

Se queda a casi 70 kilómetros por hora en los llanos favorables con vistas al mar, con muchos toboganes suaves que obligan, así como las curvas, a un constante cambio de ritmo y unos derrames secos a cargo de todos.

En un pelotón reagrupado a cientos de metros de la llegada, se ventila la victoria al «sprint».

Maertens, además de la etapa se apodera del maillot verde por puntos, mientras que Bernard Hinault conserva el de puntos rojos del premio de la montaña y Gerrie Knetemann el amarillo de la clasificación general.

Interrogado sobre cuantos días conservará el «maillot» amarillo, el holandés Knetemann dijo: «Espero que hasta la etapa pirenaica, en la que confío no llegar al control cerrado».

DEMASIADA LLUVIA PARA LOS ESPAÑOLES

Los españoles que participan en la presente edición de la Vuelta Ciclista a Francia tenían al término de la etapa de hoy, cara como «un día sin pan», pero no sin agua, ya que varias trombas han caído a lo largo de los 232

kilómetros de la etapa que los llevaba de Martigues a Narbona, tierra de vacaciones y buen vino, que hoy presentaba un cielo gris plomizo, que dejaba caer lágrimas de lluvia.

En estas condiciones, lo mejor para los españoles, más habituados al sol y al calor que a la lluvia, era mantenerse «al calor» del seno del pelotón. La lluvia comenzaba cuando tan sólo se habían corrido 25 kilómetros y cada vez aumentaba más en intensidad, transformando la carretera en una piscina cerca de la localidad de Montpellier, el cielo se justaba con la tierra y el paisaje no parecía precisamente mediterráneo, sino de Flandes en un día de invierno.

Los únicos comunicados que emitía «Radio Tour», eran para pedir a los directores deportivos de los equipos, que se encontraban en las cercanías del pelotón, que suministraran prendas impermeables a sus corredores.

Sin embargo en el kilómetro 140, aprovechando unos claros en el cielo, el joven Jaime Vilamajó, del equipo «Kelme», se marchó en compañía del belga Ronny Claes, pero su aventura fue de los más efímeros y tan sólo duró unos pocos metros, sobre todo porque se encontraban cerca de una meta volante y los grandes señores del pelotón no querían dar la más mínima oportunidad a nadie de que les arrebataran los preciados segundos de bonificación.

Habría pues que designarse y esperar a la llegada, donde el belga Noel Dejonckheere, del «Tek», ocupaba la decimosegunda posición, lo que tampoco es nada excepcional. Este sprinter no se ha repuesto de su terrible caída en la París-Niza, mientras que es más de destacar el decimo-cuarto puesto de Jesús Suárez Cuevas del «Kelme».

Los tres próximos días van a ser decisivos en la suerte de este Tour: la contra reloj por equipos del lunes, primera etapa montañosa en los Pirineos el martes y contrareloj individual el miércoles. Los que se han generosamente empleado en estos primeros días, puede ser que lo tengan que pagar muy caro.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1.—Freddy Maertens, 6-33-50 (bonificación 6-3-20).
2.—Freuler, m.t. (bonificación 6-33-30).
3.—Jacobs, m.t. (bonificación 6-33-40).
4.—Plankaert, m.t.
5.—Tackaert, m.t.
6.—Bertin, m.t.
7.—Thaler, m.t.
8.—Vanoverschelde (Fra.), m.t.
9.—Ovion (Fra.), m.t.
10.—Pevenage (Bél.), m.t.

LOS ESPAÑOLES

14.—Jesús Suárez Cuevas, 6-33-50.
37.—Manuel Murga, m.t.
56.—Juan Fernández, m.t.
89.—Jaime Vilamajó, m.t.
93.—Alberto Fernández, m.t.
94.—Vicente Belda, m.t.
97.—Jorge Fortia, m.t.
114.—Bernardo Alfonsel, 6-35-08.
115.—Jesús Guzmán, m.t.

126.—Rafael Ladrón de Guevara, 6-35-16.
127.—Francisco Albelda, m.t.
133.—Faustino Cueli, 6-35-27.
134.—Marino Lejarreta, m.t.
135.—Avelino Perea, m.t.
138.—Jorge Ruiz Cabestany, 6-35-47.
139.—José Luis Mayoz, m.t.
142.—Paulino Martínez, m.t.
143.—Ismael Lejarreta, m.t.
147.—Eladio García, 6-36-17.

LA GENERAL

1 Knetemann (Hol.) 15 h. 34:56.
2 Peeters (Bel.) a 1 segundo.
3 Maertens (Bel.) a 15.
4 Zoetemelk (Hol.) a 16.
5 Pevenage (Bel.) a 28.
6 Wijnands (Hol.) a 28.
7 Lubberding (Hol.) a 30.
8 Hinault (Fra.) a 33.
9 Clere (Fra.) a 40.
10 Winnen (Hol.) a 42.

LOS ESPAÑOLES EN LA GENERAL

49 A. Fernández, a 2:15.
59 Belda, a 2:32.
61 Fortia, a 2:39.
67 Alfonsel, a 3:35.
68 M. Lejarreta, a 4:02.
69 I. Lejarreta, a 4:32.
85 Vilamajó, a 7:57.
87 J. Fernández, a 8:04.
88 Suárez Cuevas, a 8:13.
103 Murga, a 9:21.
105 Guzmán, a 9:21.
132 P. Martínez, a 13:46.
133 Mayoz, a 13:48.
138 Cabestany, a 15:23.
139 Ladrón de Guevara, a 16:06.
148 Cueli, a 41:44.

Victoria del U. D. Sixto sobre el Júpiter Cartuja

En el campo de la Federación se jugó ayer un encuentro, de amistad entre el Júpiter Cartuja y el U. D. Sixto de Málaga. El partido resultó entretenido pero se impuso la calidad de los malagueños sobre el Júpiter, consiguiendo la victoria por dos tantos a uno, destacando por los malagueños Joaquín y Castillo.

Arbitró acertadamente el colegiado granadino Diego que a sus órdenes alinearon los equipos: JUPITER CARTUJA: Rafa; Toni; Nano; Castro; Calancha; Vargas; Rodri; Oliva; Cerezo; Tití y Quesada.
U. D. SIXTO: Andrés; Cosasola; Antonio; Joaquín; José; Peña; Castillo; Subiris; Miguelito; Gómez y Molina.

Mundial interclubes de baloncesto Ganó con facilidad el Real Madrid su segundo partido

SAN PABLO, 28. (Efe.)—El Real Madrid venció anoche al Primero de Agosto de China, por 107 puntos a 71 en encuentro correspondiente al torneo mundial de interclubes de baloncesto que se disputa en San Pablo.

Aunque en el primer tiempo el equipo español se abandonó, confiado en la inferioridad de su contrincante, jugando con poca agresividad y dejando pasar balones, en el segundo fue mejorando su juego, hasta imponer la garra y la fuerza que siempre le ha caracterizado.

Su habilidad, destreza y coordinación de movimientos se hicieron de nuevo patentes ante el público que llenó el estadio de «Ibirapuera», y que aplaudió muchas de las brillantes jugadas.

El Primero de Agosto es un equipo sin demasiada experiencia y técnicamente muy inferior al conjunto madrileño.

Clasificación:

Grupo A

Real Madrid 2 2 -
Sirio (Brasil) 2 2 -
1 Agosto (China) 2 - 2
Clemon (Est. Unidos) 1 - 1
Guaiqueris (Venezuela) 1 - 1

Grupo B

Franca (Brasil) 2 2 -
Ferrocarril (Argentina) 2 1 1
Maccabi (Israel) 2 1 1
Asia (Senegal) 1 - 1
Santa Klida (Australia) 1 - 1

Ni con encerrona

Barcelona de hockey sobre patines, campeón de Europa

BARCELONA, 28. (Efe.)—El equipo de hockey del F. C. Barcelona, después de ganar su sexta Copa de Europa, llegó a la Ciudad Condal a primeras horas de la tarde, en avión, vía Milán. Al frente de la expedición figuraba el presidente del club, José Luis Núñez.

Cientos de aficionados se dieron cita en el aeropuerto, a pesar de las inclemencias del tiempo, para recibir a los jugadores, gritando tan sólo verlos aparecer, los típicos «campeones, campeones».

El presidente del F. C. Barcelona, José Luis Núñez, ha manifestado que «fue una verdadera encerrona el último partido con el Giovinazzo, que no salió a jugar al hockey, sino a lesionar a nuestros jugadores, pues sabían que jugando solo existía un equipo, el nuestro, y por ello intentaron antideportivamente hacernos perder».

El capitán del equipo, Villacorta, indicó que «salleron por nosotros: a los dos minutos a Trullols ya le habían dado dos golpes sin que la bola estuviese en sus alrededores y después salían del banquillo jugadores con la única y exclusiva misión de lesionar a un determinado jugador del F. C. Barcelona».

El guardameta internacional Carlos Trullols dijo que «ha sido la peor encerrona desde que yo juego al hockey. Había un juez de puerta que era policía y además directivo del equipo italiano. Eso ya es incomprensible».

Juanito y Satrústegui, goleadores

2-0: España venció a Venezuela

El segundo tanto, merced a un penalti

CARACAS, 28. (Efe.)—La selección nacional de España ha vencido a la de Venezuela por dos goles a cero, en partido internacional amistoso jugado esta noche en el Estadio Olímpico de la capital venezolana.

El primer tiempo concluyó con el resultado de uno a cero, gol marcado por Juanito a los 6 minutos.

El segundo tanto llegó en el minuto 27 de la segunda parte, como consecuencia de un penalti que le hicieron a Zamora y que el delantero centro Satrústegui convirtió en gol.

MATRIMONIO interno de 36 a 50 años 33.000 pesetas Teléfono 256536

TRASPASOS

TRASPASO bajo pequeño, instalado para tienda zona Recogidas, Pedro Antonio Alarcón, Agencia Extremeña Recogidas, 50, 1.º, oficina 16. Teléfono 257958.

VENTAS

CHALE en Huétor Vega, 6 habitaciones, dos servicios, piscina con depuradora, árboles frutales, cochera, 1.000 m.² parcela. Buen precio Muchas facilidades. Informes: 229412. (De 12 a 2 y 7 a 9).

RECOGIDAS, 41. Mateo Tiene su piso o local, todas zonas Granada. Visítenos y vea nuestras oportunidades.

VENTA de ruertos familiares, agua, uz alcantarillado, 5 minutos de Granada. Desde 775 pesetas m.². Mínimo 2.500 metros Facilidades. Agencia Extremeña Recogidas, 50. Teléfono 257958

VENTA de parcelas rústicas a 20 minutos de Granada. Mínimo 3.000 m.². De 150 a 200 pesetas m.². 30% entrada, resto hasta 4 años. Agencia Extremeña Recogidas, 50-1.º. Teléfono 257958.

CHALE en Huétor Vega, 4 habitaciones, dos servicios piscina con depurador cochera y parcela 600 metros Buen precio Muchas facilidades. Informarán: 229412. (De 12 a 2 y 7 a 9)

VENDO fábrica aceite o magnífico solar Illora Teléfono 261224.

CASOR: Pisos, locales alquiler y venta Martínez Campos, 14 253649

RIMONT. Mercado inmobiliario Más asesores que vendedores Su vivienda, local, venta alquiler o traspaso ¡Consultémos! Carrero Blanco 79-1.º 260302

CASTELO-PIZZERIA, restaurante: Especialidad de la cocina francesa e italiana. Director propietario, José Luis Prados, ex maître de prestigiosos restaurantes y hoteles de Suiza Precios normales. calidad excepcional Calle Luis Braille, 4 Teléfono 256266

AGATA, Discoteca Sala de Fiestas, en el centro de Granada, calle de las Moras, 2 Música selecta. Aire acondicionado Ambiente acogedor. «Agata» donde la mejor música se combina con un servicio esmerado.

VENIAS alquiler, locales, pisos, naves casas, solares, fincas, chalés 226917

BAJO comercial zona Recogidas, 133 m.². Agencia Extremeña Recogidas 50-1.º planta, oficina 16. Teléfono 257958

PARCELAS carretera general, 25 kilómetros capital, derecho agua, luz Desde 185 pesetas metro. 225670-235144

PELUQUERIA

de señoras, Hotel Washington Irving Diplomada: Mariana Martínez Fernández Alta peluquería, limpieza de cutis manicura Aparcamiento Teléfono 227550

SUS ANUNCIOS POR PALABRAS EN ESTA SECCION «PUBLISOL» ACERA DEL CASINO, 13-1º REYES CATOLICOS, 11-1º

HASTA 10 PALABRAS
100 PTAS.
CADA PALABRA MAS, 10 PTAS

HOJA del LUNES

PUERTAS ANTI-ROBO
10 PUNTOS DE ANCLAJE
CERRADURA INAPALANCABLE
GARANTIZADAS
COMADISA
C/. Alhamar, 8, bajos — Tel. 256704 — Granada

ALQUILERES MUDANZAS

SE alquila piso amueblado, todo exterior. Teléfono 261833.

PLAYA Almuñécar, alquiler piso amueblado. Teléfono 631479.

ALQUILAMOS viviendas unifamiliares tipo chalé, 5 y 6 habitaciones, dos servicios, calefacción individual, a 4 kilómetros del centro, con autobús. Magníficos precios. Centro Administración. Darrillo Magdalena, 10. 229412. (De 12 a 2 y 7 a 9).

ALQUILAMOS ático 3 habitaciones, amplias terrazas. Centro Administración. Darrillo Magdalena, 10. 229412. (De 12 a 2 y 7 a 9).

MATEO: Pisos y locales. También amueblados. Todas zonas. Recogidas, 41 255754.

APARTAMENTO lujo «El Caracol», piscina, tenis. Teléfono 490301 (3 a 5).

AUTOMOVILES

¡CALVENTE! Automóviles de ocasión, seminuevos, totalmente revisados, con garantía. Facilidades a convenir Entrada mínima. Avenida Doctor Olóriz, 27. (Frente Estadio «Los Cármenes»). Teléfono 270996.

BICICLETAS

BICICLETAS BH, Torrot, Orbea Grandes descuentos Requena. Avda. Dilar, 46 (junto Caja Ahorros) 254077

SEMAR tiene bicicletas «BH», «Orbea», «Torrot», «Zeus» y otras marcas a los mejores precios de España y con garantía de un año. Plaza Triviño, 1. Teléfono 234693.

CICLOMOTORES

CICLOMOTORES: Vespinos, Mobylette, Torrot. Facilidades. Requena Avenida Dilar, 46 (junto Caja Ahorros). 254077.

ENSEÑANZAS

CLASES particulares EGB, BUP, e inglés. Teléfono 256224.

FINANZAS

PRESTAMOS personales, sin aval. Rápida tramitación Granada: Avenida José Antonio, 2-2.º, 251712. Jaén, 220208. Almería, 225735. Motril, 604436.

RADIOAFICIÓN
UN SERVICIO PARA LA HUMANIDAD

Rectificación fecha exámenes para radioaficionados

El subdelegado provincial de Comunicaciones nos remite, con el fin de publicación, la siguiente nota:

«En relación con la anterior nota de Prensa y por Resolución de la Dirección General de Comunicaciones y Telecomunicaciones convocados exámenes de radioaficionados para todo el territorio nacional, queda anulada nuestra anterior convocatoria, fijándose, de 22 de los corrientes, las siguientes fechas y horas para las próximas clases de licencias, admitiéndose expresamente que la localidad de examen será Granada-capital:

LICENCIA CLASE C

Fecha: lunes, 6 de julio de 1981, a las 9, en el Instituto Ángel Gani-

nivet, de Granada, calle Santa Bárbara, s/n.

LICENCIAS CLASES A Y B

Fecha: miércoles, 8 de julio de 1981, a las 9, en el Instituto Ángel Ganiwet, de Granada, calle Santa Bárbara, s/n.

NOTAS:

a) Las listas de aspirantes admitidos a estos exámenes se encuentran expuestas en el tablón de anuncios del vestíbulo principal de esta Subdelegación Provincial de Comunicaciones.

b) Todos los aspirantes deberán venir provistos de su Documento Nacional de Identidad o pasaporte, recibo acreditativo de haber abonado los derechos de examen y lápiz del núm. 2 y goma de borrar apropiada».

UNA HORA
CON...

MARIA TERESA PEREZ SORDO, PROFESORA DE DIBUJO
ARQUITECTONICO EN LA ESCUELA UNIVERSITARIA DE ARQUITECTURA TECNICA

EN MATERIA URBANISTICA, GRANADA ES UN CAOS

Profesora de Dibujo Arquitectónico en la Escuela Universitaria de Arquitectura Técnica, colaboradora de una firma de placas solares, perito forense en la Audiencia, estudiante de cuarto curso de Derecho, auxiliar en la consulta médica de su marido. Todo esto, y además, ama de casa y madre de dos hijos, es María Teresa Pérez Sordo. Su marido, el endocrinólogo don Luis del Arbol, diagnostica cariñosamente que semejante despliegue de actividad se debe a un problema de tiroideas. Y el caso es que ella asegura que si volviera a nacer se quedaría en su casa...

—Si, en serio. ¡Si al final acabamos medio locas!... Durante generaciones y generaciones, la mujer se ha dedicado a bordar. Ahora ha surgido el "efecto rebote": nos meten a estudiar y después de 20, 30 años con los libros —que te gusta, que es lo tuyo—, te caen una serie de obligaciones para las que no estás preparada: la casa, los hijos... No, no estoy muy conforme con mi situación.

—¿Eres feminista?

—Ni feminista ni machista: pienso que tanto el hombre como la mujer tienen unas obligaciones que no pueden eludir. En mí hay una lucha entre la calle y la casa. El trabajo de casa es ingrato; nadie te lo reconoce; los niños a veces son un latazo; veo gente que se consume en su casa y que envidia mi posición... pero yo también me sé lo que yo paso. Ya te lo he dicho: tengo una lucha dentro, y como me conozco sé que en cuanto termine Derecho trataré de sacar unas oposiciones, y después... a lo mejor me pongo a estudiar Música.

ESTA ES SU VIDA

María Teresa nació en México, hija de asturianos de pura cepa. "De Llanes, puntualiza, que actualmente es el centro de la droga en el Norte de España". Creció entre plantaciones de algodón, trigo y café. Su padre murió cuando ella tenía cuatro años. Adolescente, vino a Madrid para hacer el Bachillerato. Al terminarlo pensó estudiar para ingeniero de caminos, con gran escándalo familiar. "Tratar con capataces de obra!" Por lo que se avino, con sus más y sus menos, a ser aparejador, profesión también relacionada con el Dibujo y las Matemáticas.

Sin tener terminada la carrera comienza a trabajar, en Madrid, en una empresa constructora de un pariente. Le sale un trabajo en Granada y se viene, sin sospechar que se quedaría aquí. Todo porque en casa de un médico asturiano amigo de la familia conoce a don Luis del Arbol.

—¿Tenías muchas cosas en común?

—¡Qué va! El saber inglés y el haber cruzado los dos el Atlántico —porque Luis se especializó en Estados Unidos—. Yo soy muy abierta, no paro de cascar; él es serio y casi no habla. Yo soy primaria; él secundario. Mis locuras instintivas se han refrenado a su lado... Pero a los dos nos chifla la música clásica (la dodecafónica no: me pone nerviosa).

—Algo es algo...

UNA MUJER POLIFACETICA

A los tres meses de llegar a Granada con su empleo en la empresa constructora, solicita un puesto de profesora en la Escuela

de Aparejadores. Se lo conceden.

—Después de catorce años dando clases, seguimos todos de PNN. Hace unos dos meses dotaron unas pocas cátedras, pero como nuestro título es de grado medio sólo podemos presentarnos a las oposiciones de ayudantes de clases prácticas... Algunos compañeros optaron por la huelga. A mí ese sistema no me convence, así que acepté una solución que nos propusieron: la obtención de un título superior con el fin de poder ir a oposiciones. Nos pagan la matrícula. Y heme aquí estudiando Derecho para poder presentarme a la agregaduría de Dibujo Lineal. Cosas curiosas.

—¿Por qué Derecho?

—Pues por varias razones: una porque podía hacerlo en Granada. No así Arquitectura, que me hubiera exigido desplazarme a Madrid. Otra razón es que había actuado esporádicamente como perito forense en pruebas periciales para mejor proveer, y esto me gustaba.

—¿Qué hace un perito forense?

—En un juicio sobre ruina de edificios las partes pueden nombrar un aparejador, y el juez también puede designar uno neutral.

—¿Cómo te organizas?

—Tengo una muchacha. La comida y la compra corren de mi cuenta. Tengo clase en la Escuela, de 9 a 2, dos días por semana. Por las tardes me vengo a la consulta de mi marido de 4 a 7, y mientras abro la puerta o contesto al teléfono, estudio. Por supuesto que tengo un congelador como un demonio y que congelo croquetas "a punta pala". La gente se queda horrorizada cuando les digo que he congelado gazpacho para todo el verano...

—Con esos horarios no verás a tus hijos...

—Mujer, nos levantamos a las siete y media y estoy con ellos hasta las nueve y media, en que salen para el colegio; estoy con ellos al mediodía; y desde las siete de la tarde, ya cenados, les ayudo a hacer deberes o vemos la te-

—En muchas cosas sí. Pienso que Luis tiene razón al afirmar que ningún animal macho cria a sus hijos, que en la vida caen obligaciones que uno no quisiera pero están ahí. Por tanto a los niños hay que enseñarles unas cosas y a las niñas otras. Sin embargo, lo más importante es educarlos en la generosidad: que no sean egoístas, que no esclavicen a nadie, que respeten el trabajo de los demás, sea el de su padre, el de una chica de servicio, o el de cualquier otra persona.

—Háblame de tus hijos.

—Tengo dos: Luis Pablo, de ocho años, y Juan Pablo, de cinco. Sí, se llaman casi igual. No sé si te interesa esto, pero Luis es muy forofó de los tres Pablos: Picasso, Neruda y Casals... Sabes que los tres murieron el mismo año. Pues bien, al mayor quisimos ponerle sólo Pablo, pero a un amigo nuestro, abogado, que se encargó de registrarlo, le pareció fatal que el niño no se llamase Luis como su padre, así que puso Luis Pablo. Y con el segundo nos hizo lo mismo. De todas formas, mi marido estaba por ponerle dos nombres, porque, en su afán de tenerlo todo previsto, piensa que si van a América a estudiar, como él, con dos nombres y un apellido desentonan menos.

—Es curioso. Oye, ¿qué es lo que te preocupa más de su educación?

—La cuestión religiosa, por supuesto, estimularles la imaginación, su preparación intelectual y fomentarles el amor al deporte. No estoy contra las discotecas, pero prefiero que se aficionen a otras cosas.

LA UNIVERSIDAD

—No sólo como madre, también en la Escuela realizas una función educativa. ¿Cómo ves el mundo universitario?

—Existe un problema gravísimo: el de la masificación. En el año 67 yo tenía de 25 a 30 alumnos por clase, a los que conocía e incluso calificaba sin exámenes.

- LOS CONSTRUCTORES HACEN PRIMAR LO ESTETICO —ALICATADOS, CARPINTERIA— SOBRE LAS NECESIDADES DEL INDIVIDUO
- HEME AQUI ESTUDIANDO DERECHO PARA PODER PRESENTARME A LA AGREGADURIA DE DIBUJO LINEAL. COSAS CURIOSAS
- ¿LA UNIVERSIDAD? LA SOLUCION ESTA EN HACER SELECTIVIDAD. Y EXIGIR APROVECHAMIENTO EN LOS ESTUDIOS TANTO AL BECARIO COMO AL QUE NO LO ES

levisión; no salgo de su dormitorio hasta que se duermen, y estamos siempre juntos los fines de semana.

—¿Qué hacéis los días festivos?

—Vamos a casa de unos amigos, donde nos juntamos unos diez mayores y unos dieciséis niños. Allí juegan al fútbol, van en bicicleta, hacen música (a mí pequeño le encanta) o leen libros. Nada de pistolas ni puñales. En casa están vetadas todas las armas.

LA FAMILIA

—¿Te ayuda tu marido en la casa?

—¡Qué va! Lo que se dice nada. Este hombre es un clásico: farda de mujer, quiere la comida como Dios manda y piensa que la madre es la mejor educadora para los hijos. Si me pongo muy mártir o ve que me he cogido un berriñe se dice a sí mismo que debe ayudar más y se lleva a los chicos al fútbol. ¡Ah!, pero, eso sí, tiene con los niños una paciencia que yo no tengo y todas las noches les cuenta unos cuentos estupendos, o las aventuras de Flash Gordon, que yo no me las sé.

—¿Estás completamente de acuerdo con su actitud?

En 1981 tengo 200 alumnos en una misma aula y doy 5 horas de clase a grupos de 200 alumnos. Ni los conozco, y el que no va con buena base suspende porque con esa masificación no se pueden suplir las deficiencias que arrastran del Bachillerato. Aquí en Granada, además, es la carrera más corta y con la tasa de matrículas más baja... Hay padres que piensan que la construcción es un negocio y animan a sus hijos a meterse en Aparejadores... No hay más de un 25 por ciento del alumnado que venga con ganas de estudiar. El resto dice que unas profesoras son huesos. La solución está en hacer una selectividad. Y exigir aprovechamiento en los estudios tanto al becario como al que no lo es. A mí me parece una burrada que haya gente, aunque tenga dinero, que se tire ocho o nueve años estudiando. Ellos pagan las tasas de matrícula, pero la diferencia hasta el coste real lo paga la sociedad, lo pagamos entre todos. Y el aprobado no se puede regalar, porque es una injusticia.

Los alumnos, al ser todos nosotros PNN (porque otra cosa hasta ahora no nos han dejado ser), se toman a guasa nuestra titularidad. Nadie pone orden allí. Se nos prometió un Vicerrectorado de Escuelas Universitarias, pero no ha llegado.



Media Escuela está ocupada por Farmacia, y al faltar aulas se dan las clases desde las 8 de la mañana hasta las 11 de la noche.

Tenemos un laboratorio de control de calidad para la construcción que podría suponer una buena fuente de ingresos, pero sigue sin ser homologado... y así te contaré miles de problemas.

ARQUITECTURA Y FAMILIA

—Como madre de familia y persona introducida en el mundo de la construcción, ¿qué criterios crees que debería seguir un arquitecto a la hora de proyectar una vivienda familiar?

—Debería tener en cuenta la cultura de la familia que presumiblemente habitará esa vivienda. En el plano ideal juzgo indispensables tanto una zona amplia de reunión familiar como el dar mucha importancia a la intimidad de cada uno de los componentes de la familia. La vida privada cuenta cada vez menos, y aquí en Granada menos que en ninguna parte. Los constructores hacen primar lo estético —alicatados, carpintería, etc.— sobre el individuo, y no piensan en la necesidad de una habitación destinada a

zonas verdes. Ahora se hacen urbanizaciones abiertas con edificios grandes y una pequeña área para el juego de los niños. El resultado es que a la hora de la siesta los gritos de los niños impiden descansar a los mayores...

La solución está irse al campo y dejar los centros de las ciudades para el trabajo y los Bancos.

GRANADA, CAOTICA

—Voy a decirte que en materia urbanística Granada es un caos. Yo no estoy de acuerdo con muchos planteamientos que se hacen. Por ejemplo, no veo por qué mi amigo Castillo Higuera quiere "salvar" el barrio de San Matías a toda costa. Yo lo echaría abajo y uniría la Gran Vía con Ganivet, me plantearía edificaciones con servicios. Mira, no veo el arte por ninguna parte, de verdad. O lo que pasa con el edificio del Suizo en Puerta Real. Los propietarios han propuesto derribarlo y volverlo a levantar, reproduciendo exactamente el café, con esa tarta merengada que enloquece a tantos, y además se comprometen a colocar a los camareros mientras duren las obras. Construirán más plantas, están



- Para dormir bien
- Para despertar en plena forma
- Para estar optimista
- Para eliminar las arrugas

EL SECRETO DEL BIENESTAR
se encuentra en la Naturaleza
SIGA LOS CONSEJOS DE

*Hierbas Salvajes de
Maurice Messegué.*

Trinidad, 2 (junto «Sonido Dabán») Granada

● Tratamientos a base de hierbas medicinales seleccionadas por M. Messegué para:

REUMA ♦ ARTROSIS ♦ DIABETES ♦ CIRCULACION ♦ ALERGIAS ♦ CALCULOS ♦ SINUSITIS ♦ NEURALGIA ♦ INSOMNIO ♦ ASMA ♦ DEPRESION NERVIOSA, ETC., ETC.

● JALEA REAL ● POLEN ● MIEL ●

Maurice Messegué garantiza sus productos con su firma en los sobres y los envases

M. Messegué

¡EXIJALA!

previstos cuatro sótanos de aprovechamiento, que allí irían muy bien... Son ganas de chincar, oponerse a eso... Eri cambio yo hubiera indemnizado al Banco de Vizcaya, y hubiera adquirido el Centro Taurino para ensanchar la Plaza del Carmen, que así como está es una ridiculez... Pero es que la política no hay quien la entienda... A ver ¿quieres explicarme qué pinta el tema del aborto en un Pleno municipal?...

María Teresa sigue hablando-me. Se dispara con el tema del ahorro de la energía, que le pre-ocupa desde épocas remotas. En Marbella conoció a unos extranjeros que tenían energía solar aplicada a los usos domésticos. Ella hizo sus cálculos y parte de su vida la dedica a mentalizar a la gente sobre la economía de una instalación de placas y lo provechoso que resulta para educarnos en el ahorro.

Comienza a hacer números, me discute la rentabilidad de las botellas de butano, las comunidades de propietarios y los problemas de la inflación.

Es tan persuasiva y habla tanto que, créanme, por un momento me he visto salir con una placa solar. María Teresa le vende a uno cualquier cosa.

Inma VILARDEBO