

El Eje tapa la brecha de EL HAMMA en TUNEZ y destruye 101 tanques

Ambos ejércitos han sufrido pérdidas muy importantes, DICE BERLIN

BERLIN, 28.—La Oficina Internacional de Información declara acerca de la situación en Africa del Norte:

«En el sector en que los ingleses y norteamericanos realizan su gran ofensiva, se libraron ayer duros combates defensivos por parte del Eje contra un ejército superior en número y material. Las formaciones del mariscal Rommel tuvieron mucho que hacer, especialmente en la región situada al este de Maknassy, como consecuencia de los reiterados ataques de la primera división blindada norteamericana y de la novena de infantería, apoyadas por potente artillería. Durante los duros combates intermitentes, que comenzaron ya a primeras horas de la mañana y continuaron todo el día, una unidad motorizada alemana consiguió, al fin, vencer en la noche del 27 al 28 a los norteamericanos, que habían ocupado pasajeramente una posición en un alto, desde la que amenazaban el flanco descubierto del sistema defensivo alemán. Además de varios centenares de prisioneros, las divisiones norteamericanas abandonaron gran botín de armas pesadas y automáticas en manos de los alemanes. De 50 carros blindados norteamericanos que atacaban, quedaron aniquilados o inutilizados 38.

Otro ataque se dirigió contra las posiciones germanoitalianas de defensa establecidas en la región comprendida entre el Yebel el Aziza y el Yebel Melab. Potentes contingentes blindados y motorizados del octavo ejército habían conseguido la víspera abrir una brecha en este sector, a lo largo de la pista que desde el sur se dirige hacia El Hamma, y por ella introdujeron durante la noche nuevas tropas ofensivas, con el fin de realizar a primera hora de ayer otro gran ataque contra El Hamma. Los duros combates librados por las formaciones blindadas alemanas e italianas dieron finalmente por resultado el cierre de la brecha, ya avanzada la tarde, pudiendo impedirse el avance británico sobre El Hamma. Las pérdidas de las fuerzas blindadas británicas fueron elevadísimas. De unos 100 tanques puestos en acción, el general Montgomery perdió 45 en estas operaciones, a consecuencia de la acción de las armas antitanques del Eje. Otros 18 carros blindados fueron perdidos por los británicos durante los ataques en vuelo rasante realizados con coraje por los aviones de destrucción y bombardeo alemanes, cuyas operaciones contra las nuevas concentraciones de ataque y los movimientos de reagrupación fueron tan eficaces en las últimas horas de la tarde, que el comandante jefe británico se vio inmediatamente obligado a detener todas las operaciones. Las bajas británicas en hombres fueron también cuantiosas, especialmente las de la segunda división neozelandesa y de una división de infantería india. La dureza de la lucha queda testimoniada por el hecho de que las tropas del Eje sufrieron también sensibles pérdidas, aunque sin que por ello haya sufrido gravemente su fuerza defensiva. El octavo ejército británico y las fuerzas aéreas del mismo no estuvieron ayer en ningún punto en condiciones de influir en los movimientos de las formaciones alemanas e italianas.—(Efe).

LA LUCHA EN TUNEZ

ARGEL, 28.— Comunicado del Gran Cuartel General aliado en Africa del Norte:

«En el frente del octavo Ejército prosiguen violentos combates en la región de El Hamma. Nuestras tropas continuaron ayer su presión contra el enemigo, que hubo de replegarse a nuevas posiciones, progresando nuestras fuerzas hasta las inmediaciones de la ciudad. También fueron realizados avances al suroeste de Mareth, haciéndose prisioneros.

En Túnez central, el sector de Gafsa-Maknassy permaneció en calma, pero más al norte, las fuerzas norteamericanas atacaron y capturaron Fondouk.

En la región del primer ejército fue efectuado un ataque coronado por el éxito en el sector de Yebel Abiod. Pese a la fuerte resistencia enemiga, nuestras tropas

(Pasa a la página 2)

FALLECE EL PIANISTA RACHMANIKOFF

BEVERLY HILLS (California), 28.— En su casa de esta localidad, ha fallecido el pianista y compositor Sergio Rachmanikoff.

El finado contaba 69 años de edad y había caído enfermo hace unas semanas, en el curso de un viaje profesional por el Este de los Estados Unidos.—(Efe).

LA GUERRA ENTRE MONTONES DE NIEVE



Algunas fotografías de la guerra en Rusia dan clara idea de cómo se lucha durante el invierno en aquellas tierras. Esta, por ejemplo, La circulación de vehículos ha de hacerse entre montones de nieve que dificultan enormemente los movimientos tácticos.

SIEVSK, en Rusia, tomada al asalto por los alemanes

LA LUCHA, CASA POR CASA, HA DURADO VARIOS DIAS

SE ESPERAN COMBATES MUY VIOLENTOS, DICEN EN BERLIN

Gran Cuartel general del Führer, 28.— El alto mando de las fuerzas armadas alemanas comunica:

«En el frente oriental la jornada ha sido tranquila en su conjunto. Únicamente en algunos sectores se desarrollaron combates locales.

Al noroeste de Kursk, granaderos de formaciones blindadas tomaron al asalto la localidad de Sievsk, después de intensos combates, casa por casa, que duraron varios días.

En la península de Los Pescadores, bombarderos rápidos alemanes han infligido un golpe directo a un gran cargo enemigo.—(Efe).

HA TERMINADO EN EL ESTE LA BATALLA DE INVIERNO

BERLIN, 28.—La Oficina Internacional de Información manifiesta con relación a la situación en el frente del Este:

«El hecho de que las grandes batallas en el frente oriental hayan sido menos virulentas en los últimos días, no quita que en breve hayan de esperarse nuevos combates muy duros. En el a. a. sur, las operaciones ofensivas alemanas han terminado, según el plan prefijado, después de alcanzado el frente del Donetz y de aniquilados cuatro ejércitos bolcheviques. También ha terminado la operación de evacuación sistemática de la región Riev-Viasma, después de consolidadas las posiciones preparadas y sin que las fuerzas concentradas de infantería y blindados

soviéticos hayan podido cortar las nuevas líneas.

Dado que, al mismo tiempo, los soviets han tenido que cesar en sus vanos ataques de las regiones de Orel, Staraya Russa, Novgorod y San Petersburgo, o bien que sustituirlos por operaciones locales, procede afirmar que la batalla de invierno, que ha durado cuatro meses, ha terminado por fin. Sin embargo, ambos adversarios se esfuerzan en prepararse para los combates venideros. Los bolcheviques recurren en proporción cada vez mayor a las quintas más jóvenes y a las antiguas, con el fin de reorganizar los efectivos de sus destruidas divisiones. Al mismo tiempo continúan los movimientos alemanes en el frente del Este.

Una parte de las divisiones alemanas que acaban de llegar al Este, han entrado ya en acción en diversos puntos, con el fin de reforzar a las divisiones de posición. Las demás se preparan a retaguardia para sus futuros cometidos. El mando alemán dedica preferente atención a las divisiones blindadas y motorizadas, cuya importancia extremada en operaciones de gran envergadura ha quedado demostrada una vez más en las últimas semanas con la ofensiva que, empujada entre el Dnieper y el Donetz, ha acabado con la conquista de Jarkov y Bielgorod. Entre tanto, las divisiones han completado sus efectivos, han sustituido el material perdido y sus talleres están terminando la reparación de vehículos y armas.—(Efe).



Sobre los helados campos de Rusia la División Azul no deja de sembrar la fértil semilla del heroísmo español. Allí están los que en representación brava de toda España luchan contra el comunismo y ofrecen su vida en todas las jornadas para defender las esencias de la civilización cristiana. En la fotografía damos dos aspectos del servicio diario de la gloriosa unidad: un puesto de observación y la guardia en las trincheras.

Homenaje a los excombatientes de la División Azul en las ruinas del Seminario de Teruel

Mora Figueroa y Sancho Dávila impusieron también las Medallas de la Vieja Guardia a varios falangistas turolenses

FUE INAUGURADO UN CENTRO DE AUXILIO SOCIAL

TERUEL, 28.—A las 12.30 llegaron procedentes de Alcañiz, donde se celebró ayer tarde un acto nacional-individualista, los camaradas Mora Figueroa, vissecretario general del Partido, Sancho Dávila, delegado nacional de Provincias y presidente de la Junta Central de Recompensas y Distinciones; Labadie, Blasco y Julve, gobernadores y jefes provinciales del Movimiento de Teruel, Zamora y Huesca, respectivamente, con otras autoridades y jerarquías del Partido.

La ciudad presentaba un magnífico aspecto, con los balcones de sus calles y plazas engalanados con colgaduras de los colores nacionales y del Movimiento.

Comenzaron los actos con la inauguración del Centro de Alimentación Infantil de Auxilio Social, con asistencia de las autoridades y jerarquías citadas, a los que se unieron los gobernadores y jefes provinciales de Palencia y Zaragoza y otras jerarquías.

Bendijo el Centro el administrador apostólico de la Diócesis, Dr. Escuder.

Después de recorrer las dependencias del nuevo Centro, las autoridades y jerarquías se trasladaron a las gloriosas ruinas del Seminario, donde se rindió un homenaje a los ex-combatientes de la División Azul y se impuso la medalla de la Vieja Guardia a los antiguos escuadristas turolenses. En todo el trayecto hasta el Seminario, la multitud no cesó de aclamar a España, al Caudillo y a la Falange.

En primer lugar se celebró una Misa de campaña en las ruinas de la que fué capilla del Seminario, que quedó totalmente destruida como consecuencia del sitio de Teruel durante la campaña de liberación.

Miles de personas, la Falange turolense en pleno, jefes locales y representaciones de los pueblos de la provincia, autoridades y jerarquías provinciales, llenaban la gran plaza que da frente a las ruinas. A la llegada de los camaradas Mora Figueroa, Sancho Dávila y demás jerarquías, las aclamaciones a España, al Caudillo y a la Falange se repitieron.

Terminados los oficios religiosos, el camarada Labadie dirigió la palabra a la Falange turolense, y a continuación el presidente de la Diputación hizo entrega de los títulos de hijos beneméritos de la provincia a los camaradas de la División Azul. El camarada Sancho Dávila leyó a continuación el decreto de concesión de la medalla de la Vieja Guardia, que fué impuesta seguidamente a los viejos falangistas de Teruel.

Discurso de Mora Figueroa

Cerró el acto el camarada Mora Figueroa con un discurso.

Ningún marco mejor que éstas gloriosas ruinas —dijo— podría servir a este acto, en el que se hace público reconocimiento a una actitud generosa y heroica, única táctica que puede adoptar la Falange.

Nuestra fe es indestructible, por lo que no podemos nunca admitir el desaliento. Debemos y tenemos que procurar que los españoles abran los ojos y traerlos al seno de nuestra organización, no para mayor fortaleza nuestra, sino para mayor fortaleza de la Patria.

La Falange, que tributa el máximo respeto a la dignidad humana, a la inteligencia del hombre y a su libertad, afirma también que quien se impone los sacrificios de una «obediencia», consigue el señorío de sí propio, y el logro de la mayor investidura: servir. Este espíritu de servicio y sacrificio ha de ser nuestra guía.

Uno de los preceptos fundamentales de la Falange es su «disposición combativa». Cuando se ofende a la Justicia y a la Patria, no hay más dialéctica admisible que la violencia. Por eso, cuando se ataca la razón, aunque sea fuera del territorio nacional, acude la Falange encuadrándose en la División Azul a luchar contra los «sin Dios» e a confirmar los derechos que ganó España en el transcurso de su historia, a reverdecer sus laureles regándose con la sangre de sus mejores.

El final fué acogido con grandes vitores. Finalizaron los actos con la interpretación del «Cara al Sol», y dió los gritos de rigor el camarada Mora Figueroa.—(Cifra).

Madrid engalanado para conmemorar su liberación

El Ministro Secretario presenciará un desfile de las Milicias que tomarán parte en el de la Victoria

MADRID, 28.— En todos los edificios oficiales ondea hoy la bandera nacional y las casas particulares están profusamente engalanadas con banderas y colgaduras para conmemorar la fecha de liberación de Madrid.

Por la noche lucen espléndidas iluminaciones en la mayor parte de los edificios y monumentos.

Los periódicos de la mañana dedican sus editoriales y abundante información gráfica a la conmemoración del cuarto aniversario de la liberación de la capital por las armas del glorioso Ejército español.—(Cifra).

REVISTA DE LAS MILICIAS PARA EL DESFILE DE LA VICTORIA

MADRID, 28.— El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento revisó esta mañana las milicias del Partido que han de intervenir en el desfile de la Victoria que se celebrará en Madrid el próximo día 1 de abril ante S. E. el jefe del Estado.

Desfilaron ante él las centurias de ciclistas, montañeses, escuela de mando y milicias, que lo hicieron marcialmente, a los acordes de la banda de cornetas, pifanós y tambores.

El ministro secretario general del Movimiento, camarada Arrese, que pasaba por allí, se detuvo para presenciar el desfile y fué saludado por el jefe provincial y jerarquías, que recibieron la felicitación del ministro por la perfección con que habían desfilado las milicias del Partido.—(Cifra).

Nueve brigadas chinas aniquiladas por los japoneses

TOKIO, 28.—A medida que las operaciones de limpieza llevadas a cabo por las tropas japonesas en la provincia de Hupéh progresan, el número de tropas de Chungking que se rinden voluntariamente a los japoneses, aumenta. Desde el 7 de marzo, además del jefe de la sexta región de guerra, se ha rendido el de tres divisiones más. Nueve brigadas que permanecían sin mando han sido aniquiladas.—(Efe).

RENDICION DEL GENERAL CHIN JWU

TOKIO, 28.—El general del ejército de Chungking, Chin Jwu, jefe adjunto de la sexta zona de guerra, se ha rendido el 7 de marzo a las fuerzas japonesas.—(Efe).

Campeonato de aficionados

El Granada, eliminado, al empatar a 0 con el Jerez

Martín tuvo una actuación formidable, como guardameta local

Ayer se celebró en los Cármenes el partido correspondiente al campeonato de España de aficionados. Perdió la eliminatoria el Granada al empatar en su terreno, ya que había necesidad de remontar el tres a uno conseguido por el Jerez en su casa.

Notas del partido

A las órdenes del colegiado sevillano Sr. Méndez, que estuvo auxiliado en las bandas por los señores Eloy y Díaz, los equipos se alinearon de la forma siguiente: Jerez: Herrera; Cala, Angelito; Rincón, Magán, Leopoldo; Arango, Jiménez, Cárdenas, Cáceres y Carmona.—Granada:

Martín; Alfonso, Díaz; Lazcano, Polito, Pedraza; Rebollo, Juanele, Migueín, Paraja y Carmona. Desde el comienzo, el Jerez realiza unos avances, muriendo todos ellos en paradas fantásticas de Martín. Anotamos un fallo de Díaz que pudo costar un tanto. A los quince minutos de juego, Lazcano y Cáceres saltan por un balón, cayendo este último lesionado y se retira a la casa, quedando el Jerez sólo con diez jugadores. A continuación registramos un avance del Jerez, que consigue un gol, siendo anulado justamente por el árbitro por haber sido precedido de falta al portero. Diez minutos antes de terminar la primera parte, Juanele pasa a medio centro y Polito a interior derecha. Sin otra cosa destacable termina el primer tiempo. El segundo tiempo, en el cual se esperaba una reacción local, se caracterizó por aumentar el dominio del Jerez. A los quince minutos de juego, Migueín cede su puesto a Díaz, pasando aquel a interior y Lazcano a la defensa. Se suceden los avances del equipo visitante, pero el portero local se luce en formidables paradas, siendo constantemente ovacionado por el público. A las postrimerías del encuentro, el Granada liga un avance, perdiendo la ocasión de marcar por fallar los delanteros. Y sin jugadas dignas de ser anotadas, termina el encuentro con un empate a cero, y quedando por tanto el Granada eliminado del torneo. La labor del árbitro fué muy buena, ya que se le presentó un partido fácil. Muy justo en sus apreciaciones.

En el descanso se rifó un balón entre los asistentes juveniles al encuentro.— J. DE VICENTE.

El interior izquierda del Jerez, Cáceres, sufre al parecer, probable fractura de una clavícula.

Resultados de los partidos

jugados ayer en toda España

FASE FINAL SEGUNDA DIVISION

Real Sociedad, 2—Sabadell, 0. Valladolid, 5—Xerez, 0. Gijón, 1—Ceuta, 0.

CLASIFICACION

Table with columns: Equipos, J, G, E, P, C, P. Sabadell 9 5 1 3 15 9 11. R. Sociedad 9 4 2 3 23 14 10. Gijón 9 4 2 3 18 16 10. Valladolid 9 3 3 3 17 16 9. Ceuta 9 2 4 3 9 7 8. Xerez 9 2 2 5 11 20 6.

TORNEO DE CLASIFICACION

PRIMER GRUPO. Palencia, 2—Salamanca, 1. Popular, 3—Ferrol, 0. Leonesa — Lugo.

SEGUNDO GRUPO. Sestao, 1—Santander, 4. Baracaldo, 2—Burgalesa, 1. Logroñés, 1—Arenas, 1.

TERCER GRUPO. Tarrasa, 10—Alcalá, 1. Osasuna, 3—Arenas Zaragoza, 2. Alavés, 1—Tudelano, 0.

CUARTO GRUPO. Mallorca — Constancia. Alcoyano, 3—Granollers, 1. Gerona, 1—Tarragona, 0.

QUINTO GRUPO. Elche, 0—Hércules, 1. Ferroviaria, 1—Levante, 3. Eldense, 2—Córdoba, 3.

SEXTO GRUPO. Murcia, 1—Badajoz, 0. Tetuán, 1—Onuba, 0. Cádiz, 0—Málaga, 3.—(AMM).

Boletín Religioso

Santos del día 19.—Santos Eustaquio y Ciro. Jubileo de las XL Horas.—En San Antón. (Madrina en la Magdalena).

Novena a San Francisco de Paula.—En la iglesia de San Pedro dió comienzo el 27 del actual la novena a Francisco de Paula, siendo el ejercicio todas las tardes a las seis. El día 2 de abril, festividad del Santo, solemnemente función a las once de la mañana, predicando en la misma y en toda la novena el párroco don José Herrera.

EL TIEMPO

Temperatura máxima del día de ayer, 14,0 grados a las 16 horas. Mínima, 7,5 a las 7,30. Junto al suelo, 6,5. Presión, 1014 milibares. Kómmetros recorridos por el viento en las 24 horas, 120. Dirección dominante, Noroeste. Sol, sale a las 7,07 horas. Pónese a las 19,35. Lluvia recogida, 4,50. (Datos del Observatorio de Carriús).

Salón Nacional

Secciones continuas desde las 3. Últimas exhibiciones de la magnífica producción de cautivador argumento, titulada LA RUBIA DEL CAMINO. Hablada en español. Creación de la simpática estrella Paulina Singerman con el celebrado actor Enrique Serrano.

ALIATAR CINEMA

HOY formidable éxito cómico. Por Antonio Casal y Rosita Yorza. EL HOMBRE QUE SE QUISO MATAR. ¡Real! ¡Humorismo! ¡Gracia!

Teatro Cervantes

HOY la dinámica y divertida producción nacional LA NIÑA ESTA LOCA. Por la pareja más simpática del cine Josita Herman e Ismael Merlo. Interés. Lujo. Comedia. Secciones desde las tres de la tarde.

Coliseo Olympia

ULTIMOS días que se proyecta la interesante película española de grandioso éxito, titulada UN CABALLERO FAMOSO. Con Amparito Rivelles y Alfredo Mayo.

FAJAS MEDICINALES. Aparatos para herniados. BAZAR RAYOS X.

PATENTES Y MARCAS

CARLOS-ROCA SANCHIZ y CIA. S. L. Agencia Oficial de la Propiedad Industrial en Granada, NAVAS, 21, Primero

SOL y ARENA COGIDA LEVE DE MANOLETE EN CASTELLON

Dos banderilleros, heridos en la novillada de Madrid

(Viene de la página cuarta)

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

En la novillada de Madrid, los tres primeros escudados y los restantes más gordos, mansos y broncos. En el tercer novillo fué cogido gravemente en el pecho el banderillero José Roldán. Mario Gabr, bien en el primero. Varos mantos luchando con ventarrón y media estocada buena. En el segundo, «Bombas» es aplaudido al lancear con valentía. Muñetas por la cara y una entera. Tercero, Colomo hace el payaso con la capa. Es cogido y cornado contra las tablas el banderillero Roldán que pasa a la enfermería. Colomo muetea embarrullado e ignorante. Es revolcado dos veces sin consecuencias. Una estocada asomada de la punta del estoque Descabellá. (Pito).

Partidos de Primera División

(Viene de la página 4)

vores por evidente mala suerte y otras por imprecisión en el tiro, perdieron varias ocasiones clarísimas de marcar. Los momentos iniciales de la segunda mitad son de dominio forastero, pero cuando a pesar de la ventaja en el marcador del Deportivo, parecía indudable su derrota, una reacción increíble del equipo local cambió por completo la película del partido.

Ahora es la portería bilbaína la que atraviesa por difíciles momentos, y la suerte ayudó a Varela, que por milagro no salió basado en diversas oportunidades. El magnífico juego de los coruñeses, particularmente de la delantera, muy pronto consigue aumentar la diferencia del marcador. A los quince minutos, Guimerans, después de una emocionante jugada personal chuta templado y bomboado. Caballero desvia la pelota para evitar que la sujeción el portero bilbaíno, y el propio Guimerans marca el segundo tanto. El Atlético decayó tanto, que ya no fué capaz de contener la presión de los jugadores locales, que aún tuvieron más ocasiones de elevar el tanto.

El Deportivo anduró a la deriva en la primera parte para recobrase de tal modo en la segunda que todas sus líneas funcionaron admirablemente. Acuña, a pesar del dominio ejercido en el primer tiempo por el Atlético, no tuvo ocasiones de lucirse, a excepción de una parada difícil, en que mostró su clase. Bienzobas, Guimerans, Chacho y Caballero hicieron un soberbio encuentro. Presenció este encuentro, el seleccionador nacional, don Eduardo Teus.—(AMM).

BETIS, 1; ESPAÑOL, 1

SEVILLA, 28.—Betis, 1 (Murruaga), Español, 1 (Juncosa).

Alineaciones: Betis: Paquillo; Castillo, Gonell; Tomasín, Japón, Cazorla; Saro, Bescos, Murruaga, Pololo, Díaz. Español: Trias; Elías, Mariscal; Arasa, Barner, Ulmos; Macías, Jorge, Juncosa, Fábregas, Huguete.

La tarde estuvo lluviosa pocos momentos antes de comenzar el partido y unido todo al poco interés que tenía el partido resultó una entrada flojísima en el campo de Heliópolis.

El partido, por lo demás, resultó a tono con el tiempo y con la entrada. Además el fuerte viento no dejó hacer muchas jugadas.

En la primera parte el Betis realizó algunos avances buenos, ayudado por el viento a favor, pero la delantera no supo sacar partido.

El Betis imprimió coraje a su juego, pero a poco reacción el Español, que nivela la contienda. A los treinta minutos de juego se produce el primer gol de la tarde, para el Betis, por una buena jugada de Díaz de la que recoge el trazo Murruaga para de un fuerte tiro batir a Trias. Seis minutos más tarde, empató en una jugada personal Juncosa, después de burlar a los medios y defensas bélicos y meterse casi dentro de la portería con el balón.

En la segunda parte el Español, luego a favor del viento Jorge falla un tanto seguro a dos metros de la portería betica. Ataca el Español que ya no abandona la iniciativa hasta el final del encuentro, pero en general la vanguardia catalana se muestra poco realizadora. En varios tiros de Juncosa y Jorge, Paquillo se muestra acertado. La defensa catalana, en un avance local incurrió en un claro penalty que el árbitro no señala y el público protesta. El Betis hace cuatro o cinco arrancadas muy vistosas, en las que se luce especialmente Bescos, que es el mejor hombre de la delantera local. Paquillo hace una salida hasta la misma banda y el público toma el juego a chacota. Castillo hace una bruta entrada a Huguete, que cae al suelo conmovido. El árbitro expulsa al jugador bélico del terreno de juego.

El encuentro termina con el empate a uno.—(Añil).

CELTA, 2; VALENCIA, 0

VIGO, 28.—Celta, 2 (Del Pino), Valencia, 0. Alineaciones: Valencia: Ezquerra; Pechuán, Juan Ramón; Amado, Pasquillo, Leó; Epi, Iga, Mundo, Astens y Salustiano.

Celta: Bermúdez; Cona, Varela; Álvarez, Fuentes, Yayo; Ardebo, Mundo, Del Pino, Agustín, Roig. Desde el principio al fin el partido fué igualado oponiendo el Valencia un fútbol brusco y rápido y neutralizado constantemente las iniciativas de un Celta por bajo de sus anteriores actuaciones. Después del descanso el partido se inclinó lentamente hacia Ezquerra y el Celta dominó algo más

pero la delantera visitante fué siempre peligrosa. En el primer tiempo no hubo goles a pesar de que uno y otro equipo dispusieron de ocasiones diversas para marcar. Incluso el Valencia falló un penalty. Pero el castigo, bien lanzado por Epi, fué maravillosamente desviado a corner por Bermúdez.

En la segunda parte y a los seis minutos se produjo el primer tanto local. El balón pasado por Yayo a Agustín, por éste a Roig y llevado por el extremo izquierda hasta el marco, fué finalmente rematado por Del Pino al intervenir Ezquerra de manera poco clara. Hubo un cambio de puestas en el Valencia. Menearon los peligros ante las dos metas pero no hubo más tantos hasta los 39 minutos en que Del Pino, aprovechando un pase de Mendo, se filtró entre los defensas, obligó a Ezquerra a descolocarse con una salida, lo desbordó y a placer consiguió el segundo tanto.

El arbitraje de Corpas, acertado.—(Añil).

ZARAGOZA, 1; OVIEDO, 3

ZARAGOZA, 28.—Zaragoza, 1 (Narro), Oviedo, 3 (Echevarría, Emilin, 2).

Alineaciones: Zaragoza: Guillermo; Sicart, Sate; Aemstov, Soñadero, Castillo; Víctor, Valles, Narro, Gozalvo, Aidana.

Oviedo: Sión; Ricardo, Pena; Campos, Diestro, Sirio; Antón, Goyin, Echevarría, Herrera, Emilin.

En el campo de Torrero se ha jugado el peor partido de la temporada. La tarde despareció y con fuerte viento hizo que hubiera en el encuentro menos gente que otras veces.

Empieza el partido con presión del Oviedo. Antón escapa, centra y remata Echevarría, realizando Guillermo una gran parada. Avanza el Zaragoza por su ala izquierda y se luce Aidana en una jugada. El Oviedo es más peligroso en sus avances y en una arrancada de su delantera Echevarría se interna y lanza un tiro por alto que es el primer gol. Domina el Zaragoza pero pierde muchas ocasiones. En otro avance el Oviedo se interna y Emilin que burla la salida de Guillermo, consigue el segundo gol.

En la segunda parte, empieza con juego ligado del Oviedo. Emilin se interna y chuta. Guillermo bloca la pelota, pero el árbitro concede gol. El público protesta.

En los últimos minutos, Aidana lanza un centro que Narro aprovecha para hacer el único gol del Zaragoza. Y el partido termina en medio un pelotico insulso.—(Añil).

Almacenes GRANADA

Extenso surtido VINOS FINOS Y LICORES Ventas por mayor y detall PUERTA REAL, 5 - TELEF. 2448

REQUENA

Antiguo quiosco Plaza del Carmen, notifica a su clientela que no tiene sucursales. Sigue establecido al lado de las oficinas de la luz eléctrica y compra novelas de aventuras.

GRAN PELUQUERIA DE SEÑORAS «GRANADA» de NIEVAS MESONES, 58-1. Teléfono 1987 PERMANENTES CON CORRIENTE PERMANENTES SIN CORRIENTE, última novedad Peinados, Tintes, Abonos de peinados. ONDULACION MARCEL. Todos los trabajos de esta Casa son garantizados.

La guerra en Africa

(Viene de la página primera)

pas alcanzaron sus objetivos. Nuestras patrullas manifiestan de nuevo gran actividad en esta región y han infligido

Hechos y Comentarios

EL DIA DE LA VICTORIA Y DE LA CANCION

Sólo tres fechas restan para la celebración solemne del Día de la Victoria, que cada año nos trae nostalgias de triunfos y laureles conquistados para España en una hora difícil en que su propia existencia peligraba. El día 1 de abril, de tan honda significación para la Patria, revisó en aquella esplendorosa Primavera de 1939 una trascendencia imperecedera para todos los españoles, ya que supuso la más clara y rotunda victoria sobre las fuerzas disolventes y execrables del país, apoyadas de una manera activa desde el Kremlin. Una lucha cruenta que ensangrentó todos los campos de España, quedaba resuelta en aquel primero de abril —alborada gloriosa de Imperio— de una manera definitiva por las armas victoriosas de Franco.

España había encontrado la razón firme de su grandeza, y nuevas rutas de poderío quedaban abiertas en la culminación del gran proceso histórico. El amanecer de la Patria, constelado de heroísmos y sacrificios múltiples, tenía sin duda en su pujanza formidable, un aire juvenil y ambicioso que era el más firme baluarte para la recuperación de sus viejas tradiciones. Juventud impetuosa y bella por los recios caminos de la Patria rescatada, para lograr sin demora su reconstrucción.

Y es por esto, precisamente, por lo que en fecha de tan esencial valor para los españoles, estarán presentes de una forma activa las juventudes de España, enérgico clarín de nuestra esperanzada grandeza. El Frente de Juventudes, con sus prietas filas al servicio de una gran misión histórica, recorrerá con orgullo y ufania las calles engalanadas de ciudades y pueblos con los cantos alegres y patrióticos que sean como el eco feliz y grandioso de aquella victoria sin par conseguida por los ejércitos de Franco. El Día de la Canción quedó incorporado al de la Victoria por acertado designio, ya que, como ha definido el maestro Benedito, no hay nada que más íntima y hondamente una a los hombres que el canto. Las juventudes españolas, con sus canciones de paz y de guerra, pondrán, sin duda, la nota más simpática y de colorido en esta conmemoración solemne de cada año en que los españoles viven una jornada jubilosa y de hondo sabor patrio, mientras que el fervoroso clamor de las multitudes se enlaza y rubrica los incantesones de las marchas militares.

Bendición de una imagen de la Patrona de Arjona, por el señor Arzobispo

Se celebró ayer tarde en la iglesia de la Magdalena

En la tarde de ayer, a las siete, se celebró en la iglesia de Santa María Magdalena la bendición de una hermosa imagen de la Patrona de Arjona (Jaén), la Santísima Virgen de los Dolores, cuya anterior imagen pereció víctima de la furia marxista que asoló aquella comarca.

La nueva escultura la han costeado la señora doña Francisca Pérez de Herrasti y su hijo don Ramón de Contreras y Pérez de Herrasti.

Ayer tarde estaba colocada la imagen en el lado del Evangelio del templo de la Magdalena, rodeada de luces y flores, y luciendo el precioso manto que posee, y que es el primitivo.

Comenzó el acto con la bendición de la imagen, hecha por el Sr. Arzobispo, doctor Parrado, revestido de pontifical. Después, nuestro Prelado pronunció un admirable sermón alusivo al acto. Rezóse luego la Corona Dolorosa, cantándose los «Dolores» del maestro Bernabé Ruiz, y terminaron los cultos con solemne Salve.

De Arjona han venido y asistido a estos cultos el alcalde de aquella localidad, dos concejales de su Ayuntamiento y el jefe de Falange.



«GACETA DE LA PRENSA ESPAÑOLA»
El número 10 de la «Gaceta de la Prensa española» es sumamente interesante por la calidad y variedad de su contenido. Lo encabeza un notable artículo de Juan Pujol sobre periodismo.
Siguen «Una Exposición de Prensa en Lérida» por Emilio Romero; unas líneas sobre «Un periodista mártir del siglo profesional» (Pedro Sinés Roca, asesinado en la provincia de Lérida); «La Prensa escocesa en el presente y en el pasado» por el profesor Víctor Melchior; «La Prensa española en el siglo XIX» por Alfred Kasner; y «La Prensa médica en España» por nuestro estimado paisano el doctor Enrique Noguera.
Reproduce las cuatro primeras páginas mejor concebidas de la Prensa española que corresponden a «Sur» de Málaga; «Libertad» de Valladolid; «La Prensa» de Barcelona y «Levante» de Valencia.
Completan el número las secciones de Bibliografía, Legislación, Asociaciones de la Prensa, Labor de la Delegación Nacional de Prensa, Noticiario y Fichero de periódicos.
En resumen: una Revista cada vez más notable y de indispensable lectura para los profesionales del periodismo que hasta ahora no contaban con una publicación consagrada a su noble tarea al servicio de la Patria.

La demolición de la Plaza de Toros vieja

El Ayuntamiento granadino acaba de resolver uno de los más espinosos problemas que tenía planteados desde hace medio siglo, como era el rescindir la concesión de terrenos que tenía hecha a la Empresa propietaria de la plaza de toros del Triunfo. Problema espinoso, añadimos, porque para su resolución definitiva era necesario orillar una serie de circunstancias de hecho y de derecho, que sólo una buena predisposición por ambas partes y una gran alteza de miras podían superar, cosa que ahora se ha conseguido. En virtud de las activas gestiones realizadas por el Ayuntamiento y de modo especial por el alcalde, Sr. Gallego y Burín, la Empresa propietaria de la plaza de toros vieja se compromete a que el circo taurino del Triunfo quede demolido en el plazo de un año. De los siete solares resultantes, y de acuerdo con los proyectos de alineaciones ya también aprobados, el Ayuntamiento podrá disponer de tres, más los terrenos destinados a vía pública, y aquella Empresa de los cuatro restantes. Solución equitativa y racional que al propio tiempo se consigue libre de todo gravamen por parte de la Corporación granadina. En la gran plaza semicircular que en los planos queda marcada, será instalado el monumento a la Inmaculada Concepción, acuerdo éste de gran importancia y que denota la gran preocupación que la Alcaldía siente por que todos aquellos monumentos que merecen la más especial atención, queden instalados en zonas urbanas que reúnan el debido decoro ornamental. Idea feliz que aplaudimos sin regateos, porque ello dará ocasión a que los actos solemnes que se celebran alguna vez ante el monumento a la Patrona de España, reúnan todo el sabor preciso de grandiosidad urbana junto al emotivo de la liturgia.

Granada, pues, con la solución de este añejo problema, logra un paso más, y de gran trascendencia por cierto, en el plan de reformas urbanas que presencia y que harán de ella una ciudad moderna y alegre, sin perder, claro está, sus rines y bellezas, único obstáculo que debe encontrar su beneficioso avance urbanístico. Además, como ello se ha conseguido en unas condiciones económicas tan ventajosas para el Ayuntamiento, no es preciso poner de relieve que el problema resuelto ahora habrá de tener una doble resonancia entre todos los sectores granadinos, máxime si se tiene en cuenta que en los intentos realizados en otras ocasiones por el Ayuntamiento, el asunto fracasó de plano e incluso se perderían claros derechos municipales.

Temas femeninos

Normas para confeccionar un guardarropa

La mayor parte de las mujeres son afectas a comprar demasiada ropa, pero sin dar atención a cada indumentaria en particular.

Así opina Norma Shearer, a quien se considera como una de las mujeres más bien vestidas de la pantalla. Recientemente, antes de volver a los estudios de Hollywood para trabajar en una nueva película, la estrella surgió en Nueva York su guardarropa.

«El hecho de comprar en Nueva York me ha enseñado infinitud de cosas», dice Norma. Cuando visitaba las tiendas llegué a observar muchos casos de mujeres comprando ropa que estoy segura no llegaron a usar, y que compraban solamente por necesidad de momento («un vestido», pero que a veces elegía el que fuese adecuado para ellas o propio para la ocasión.

Yo tengo un sistema de hacer mis compras, que me ha dado magníficos resultados. Antes de ir a cualquier almacén hago en mi imaginación una lista de lo que necesito. Debo advertir que yo soy muy amante de hacer listas para todo, especialmente tratándose de mi ropa. A cada prenda le hago una lista por separado, y así sé exactamente lo que necesito, lo que puedo destacar etc.

Cuando quiero un vestido, declino primero el tipo en general y el color de preferencia. Lo anoto luego elijo el color de sombrero, zapatos, carteras y guantes que armonicen con él... y entonces ya estoy lista para emprender mi viaje a las tiendas.

Compró de una vez todo el equipo, sin cansarme, molestarme demasiado a los dependientes ni perder el tiempo, que siempre es tan precioso en la vida actual.

Así, después de un molesto recorrido por los almacenes, no vengo resultando con un par de zapatos verdes... y ningún vestido con que usarlos. O un vestido rojo... y ningunos accesorios apropiados para completarlo.

Yo soy, en realidad, una compradora económica, y siempre hago uso de todo



NORMA SHEARER

El Caudillo, Hermano Mayor de la Hermandad de Nuestra Señora de las Angustias de Córdoba



VISUAL, por Miranda

—¡Caramba, caramba! ¡Qué niñas tan crecitas tiene usted!

NOTICARIO NACIONAL

Solemne consagración del Obispo de Ciudad Real, en Pamplona

Más de tres mil comuniones como final de la Misión en las minas de Almadén

CORDOBA, 28.—Se ha celebrado esta noche el último acto solemne del novenario en honor de Nuestra Señora de las Angustias, organizado por su Pontificia y Real Hermandad y Cofradía, de la que es Hermano Mayor efectivo S. E. el Jefe del Estado.

En la plaza de San Agustín se situó una compañía del regimiento de Infantería, con bandera y música, encargada de rendir honores al representante del Caudillo, el gobernador militar de la Plaza, general González Badía, que revistió las fuerzas mientras la banda entonaba el Himno Nacional.

Seguidamente, la Hermandad, revestida de capas, entregó al representante de S. E. el bastón de Hermano Mayor y, con él, penetró en el templo el general González Badía. Oró breves instantes ante la imagen de Nuestra Señora de las Angustias, y seguidamente, comenzó el acto.

Asistieron todas las autoridades y jerarquías y numerosísimo público. Terminada la fiesta religiosa,

el general González Badía presenció el desfile de las fuerzas que le rindieron honores.—(Cifra).

CONSGRACION DEL OBISPO DE CIUDAD REAL

PAMPLONA, 28.—Esta mañana a las diez de la mañana se ha celebrado la consagración del nuevo obispo preconizado de Ciudad Real y Prior de las Ordenes Militares, Dr. Emeterio Echevarría, al que ha apadrinado la Diputación de Navarra. Alrededor de las diez y cuarto llegó a la Catedral la comitiva. Abrió paso una sección de motoristas. Detrás el Cabildo Catedralicio y Ordenes religiosas, Diputación en Corporación con maceros y Ayuntamiento también en Corporación.

El nuevo obispo iba acompañado de los dos obispos asistentes y detrás el Nuncio de S. S. que iba repartiendo su bendición a los millares de fieles, que la recibían arrodillándose. Completaban el desfile representaciones de las Ordenes militares y jerarquías eclesásticas, civiles y militares. Al llegar a las puertas de la Catedral, una compañía con bandera y música ha rendido honores al Nuncio de S. S. que ha oficiado la Misa.

Se encontraban también los dos obispos asistentes, que han sido el de Oviedo y el de Pamplona, los obispos de Tarazona, Segovia y Vitoria.

En lugar preferente se encontraban también muchos familiares del obispo y representantes de las Ordenes militares. La Schola Cantorum del Seminario de Pamplona ha cantado la solemne Misa de Reñón. La ceremonia ha durado dos horas y media y se ha desarrollado de modo emocionante. Al final, el Nuncio ha impuesto la mitra y el anillo y después de ofrecer el báculo al nuevo obispo, ya investido, ha recorrido el templo acompañado de los dos obispos asistentes, también con mitra. Mientras, el coro cantaba estrofas del Te Deum.

Terminada la ceremonia el nuevo obispo, doctor Echevarría ha dado a besar su anillo a millares de personas.

El nuevo obispo de Ciudad Real permanecerá todavía unos días en Pamplona y la próxima semana confirmará a todos los niños de las parroquias de Pamplona.

Se han recibido muchos y muy valiosos regalos de las Corporaciones y de particulares.—(Cifra).

LAS SANTAS MISIONES EN LAS MINAS DE ALMADEN

ALMADEN 28.—Hoy han finalizado las Santas Misiones. Más de tres mil productores oyeron la Santa Misa y comulgaron esta mañana.

El Consejo de Administración de las minas de Almadén ha regalado al pueblo una imagen de Cristo, que fue llevada procesionalmente desde los cercos del horno de destilación de mercurio hasta la iglesia de San Juan.

El presidente del Consejo de Administración de estas minas ha dirigido un telegrama al ministro de Hacienda en el que le da cuenta de los actos celebrados y le reitera en su nombre la entusiasta adhesión que ruega haga llegar al Caudillo, así como que este acto consagra la conducta seguida por el personal de las minas desde la liberación al servicio del Estado y de España.—(Cifra).

TRADICIONAL ROMERIA EN CASTELLON

CASTELLON DE LA PLANA, 28.—Esta mañana salió la romería con que se conmemora el lugar donde estuvo encerrado el antiguo Castellón. La comitiva estaba formada por las autoridades, jerarquías y mucho público.

Ya anochecido llegó a la población. A la entrada de la ciudad se organizó la procesión nocturna cívico-religiosa, denominada de «des fallates», en la que figuraban las famosas y monumentales carrozas, que llamaron poderosamente la atención, en especial la que presenta este año la Jefatura Provincial del Movimiento.

Presidieron el vicesecretario general del Partido, camarada Mora Figueroa, y el presidente de la Junta Central de Recompensas y Distinciones, camarada Sancho Dávila, que llegaron esta tarde con tal motivo, juntamente con el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, Millares de forasteros, llegados de los más apartados rincones de la provincia, han presenciado la tradicional procesión.—(Cifra).

COLEGIO RECONSTRUIDO

MADRID, 28.—Esta mañana ha sido entregado el colegio de María Cristina, reconstruido por la Dirección General de Regiones Devastadas, a las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paul. Se ha verificado obras que han restaurado los enormes destrozos ocasionados por los rojos que lo convirtieron en charca. Bendijo el local el obispo auxiliar de Madrid. El director general de Regiones Devastadas pronunció unas palabras.—(Cifra).

CUPON PRO CIEGOS. NUM. 504

LIBROS DE OCASION
Compro, pagando bien, buenos autores. Vendo novelas aventuras a mitad de precio. Alquilo novelas aventuras y Rosa

Casa Romera
CALLE NAVAS N. 26

VINOS
LUIS OCHOA
Gosechero Exportador
Solicito AGENTES
MANZANARES (Ciudad Real)

Ataque aéreo británico a BERLIN

Resultaron alcanzados edificios públicos y barrios habitados. Numerosos aparatos atacantes fueron derribados

BERLIN, 28.—En el comunicado oficial de hoy se hace constar que durante la noche última los bombarderos británicos volaron sobre territorio del Reich y avanzaron hasta la capital. Las bombas explosivas e incendiarias cayeron sobre algunas localidades del noroeste de Alemania y sobre la población berlinesa. Fueron provocados daños en barrios habitados a consecuencia de los incendios, y se registraron destrucciones en edificios públicos y monumentos históricos. La población ha sufrido pérdidas. Ocho de los bombarderos asaltantes fueron derribados. Otro avión británico fué derribado

por buques de patrulla a lo largo de la costa noruega.—(Efe).

OLA DE AVIONES DISPERSADA

BERLIN, 28.—Los bombarderos británicos han efectuado de nuevo, en la noche última, un ataque intenso contra Berlín, aprovechándose, tanto en el ataque como en su paso por el norte de Alemania, de la obscuridad de una noche sin luna, según se declara en los círculos competentes.

Antes que fuesen arrojadas sobre la capital del Reich las primeras bombas, ya se sabía que cinco aparatos ingleses habían sido derribados. Cada cuarto de hora se anunciaban nuevas victorias aéreas y destrucciones de aviones británicos por la defensa antiaérea.

Los aparatos enemigos que procedentes del oeste y del sur llegaron hasta la barrera formada por la D. G. A. y que formaban parte de la primera ola, no pudieron en su mayoría alcanzar Berlín. Las bombas fueron arrojadas al azar y abandonaron la capital a gran velocidad. La segunda ola de aviones de bombardeo británicos fué totalmente dispersada y rechazada hacia el oeste.

Soamente en una ínfima parte, los bombarderos británicos pudieron alcanzar la capital. Las bombas incendiarias y explosivas provocaron daños, especialmente en barrios habitados.—(Efe).

LONDRES, 28.—Oficiosamente se declara que el ataque aéreo dirigido anoche contra Berlín es el mayor que ha sufrido la capital alemana.

El peso de las bombas arrojadas, añádese, es aproximadamente doble del de las soltadas sobre Londres en el ataque más importante realizado contra esta ciudad.—(Efe).

Cuatro mercanles hundidos y uno incendiado en el Mediterráneo

ROMA, 28.—Según el parte oficial italiano, a lo largo de la costa argelina formaciones de aviones torpederos mandados por el capitán Mancini Urbano y por el teniente Mura Battista de Cagliari y Bertuzzi Irnerio, atacaron en la mañana de ayer a un gran convoy enemigo. A pesar de la violenta reacción enemiga, tres vapores de 15.000, 10.000 y 7.000 toneladas, fueron hundidos y otro incendiado.

En la misma jornada, los aviones alemanes atacaron un convoy enemigo en el Mediterráneo occidental y alcanzaron con sus torpedos a cuatro vapores de tonelaje medio, de los que uno se hundió.—(Efe).

BERLIN, 28.— Los cuatro buques de avituallamiento aliados que, como reza el comunicado de hoy, resultaron alcanzados ayer frente a la costa argelina por los bombarderos alemanes, son —según manifiestan los círculos militares berlineses— uno de 6.000 toneladas que se incendió al empezar el ataque, propagándose rápidamente el fuego a toda la nave; dos de 5.000 que, alcanzados a babor, también fueron presa de las llamas, y otro de tonelaje medio que escoró fuertemente.

Los cazas adversarios, añade la información, trataron previamente de impedir el ataque de los aparatos alemanes, siendo rechazados y alcanzado tan gravemente un «Hurricane», que se inflamó y cayó al mar.—(Efe).

lo adquirido. Me encanta que mis zapatos armonicen con mis trajes, pero en vez de comprar zapatos para cada vestido, mando teñir los que haya usado anteriormente, y cualquiera diría que son flamantes.



DE LA MODA.—Trajes sencillos y muy propios para la actual temporada de primavera.

Me parece un desperdicio de dinero reunir ropa sólo por la pretensión de tener cosas nuevas únicamente para encerrarlas en el armario. He oído decir que las actrices de Hollywood somos extravagantes; que tenemos los estilos imaginables, y otras cosas por el estilo. Quizás haya algunas que tengan hábitos de esa naturaleza, pero por lo que a mí me toca, mis armarios contienen sólo aquello que humanamente puedo usar.

Con toda verdad afirmo que no hay en mi guardarropa una sola prenda ociosa.

Sus gafas elegantes, sus gafas de precisión y económicas, en el Bazar Rayos X

SOL Y ARENA

El festival taurino de la Prensa alcanzó un rotundo éxito

Juan Belmonte, torero máximo a pie y a caballo. Cayetano Ordóñez cortó una oreja

Se inaugura la temporada taurina actual, con el festival organizado por la Asociación de la Prensa, con el siguiente cartel: cuatro toreros de la ganadería de Paquillo Casado, antes Pérez Centurión, y dos errales de la misma ganadería. Los cuatro primeros para Juan Belmonte (que también rejonea el suyo), Cayetano Ordóñez "Niño de la Palma", errales para el hijo del "Niño de la Palma", también llamado Cayetano Ordóñez, y Pepín Martín Vázquez. Descargó a mediodía una fuerte tormenta que hizo suspenderse el festejo, pero como paró de llover, dió comienzo a la hora anunciada, después de algún arreglo en el encierro.

HOY EL GRAN HOTEL Victoria

es el preferido de todos.

A su Bar Restaurant concurre diariamente lo más selecto de la sociedad granadina. Ello se debe al gran impulso que le ha sabido imprimirle su director propietario D. JUAN FERNANDEZ FERNANDEZ. Pronto, con sus grandes reformas, el GRAN HOTEL Victoria será único en Granada y el indispensable de todos.

El público ante las excelencias del cartel que le brindaba la Asociación de la Prensa, no le importó nada la tarde desapacible. Y es que eso de por actuar al fenómeno de todos los tiempos, de todas las edades JUAN BELMONTE el Único, se lo merecía todo. Y por si era la vez última—Dios quiera que no—, y no salió defraudado de la fiesta, pues ésta resultó muy completa.

30 AÑOS HA QUE JUAN BELMONTE LO PRESENTO EN GRANADA LA PRENSA

Trinta años justos hace que nuestra Asociación presentó en Granada al gran torero, en aquella novillada, la penúltima en que actuó antes de su alternativa. ¡Cuántos recuerdos para los que ya actuábamos en aquella época, al ver ahora a Juan salir al frente de sus cuadrillas, montado en su

(Pasa a la página 2)

El jueves próximo será inaugurada la exposición de Molina de Haro

MAS DE OCHENTA OBRAS DE BARRO Y CERAMICA SERAN EXPUESTAS EN LOS SALONES DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

El próximo jueves, 1 de abril, inaugura el escultor Luis Molina de Haro, una exposición de sus obras en los salones de la Asociación de la Prensa. El acto, dada la notoriedad del expositor, ha de revestir cierta trascendencia.

Tuvo un tiempo en el que las exposiciones de este artista eran frecuentes. Entonces la mayor parte de lo expuesto eran cuadros de obras clásicas, con pátinas habilidosas, que se vendían en cantidad enorme. Cada una de las salidas al público, de Molina de Haro, constituía un rotundo éxito económico. En este intervalo de quince años, transcurridos desde que en el Liceo Granadino se expusieron en cantidad extraordinaria estas figuritas a las que Molina de Haro tiene tanta afición, el escultor ha evolucionado notablemente. Ya no son vaciados en escayola, más o menos embellecidos por la pólteroma, lo que expone; son retratos y figuras en barro cocido y a menudo esmaltadas con el colorido fresco y jugoso del vidrio los que ahora trae.

Este gusto por la cerámica lo aprendió Luis Molina de Haro de su maestro Mariano Benlliure, que tantas y tan hermosas obras ha producido de este género, entre las que sobresale la bellísima fuente de los Jardines del museo de Sorolla, en Madrid. De Benlliure conserva el escultor granadino, a pesar de los años transcurridos desde su aprendizaje, el gusto por el modelado moroso y preciosista que tan bien se aviene con los tipos populares repetidamente copiados por Molina de Haro. Pero a este lo libra de caer en amaneramiento y en lo bonito sus primeros pasos en el arte dados en el taller de Ojeda, escultor granadino ya olvidado, amante de lo colosal y fuerte, que se expatrió para morir en la Argentina. Así de uno y otro, en feliz conjunción, surgió el arte recto, sin brusquedades y cuidado, sin rebuscamiento, de Molina de Haro.

Lo más fuerte entre las producciones que va a exponer es un grupo de retratos. Para ellos le han servido de modelos el músico Recuerda, el doctor Guirao, el abogado señor Hernández Carrillo y el gitano cordobés Bernardo Moya. Mezcla tan heteroclita de personas tan dispares, bien es suficiente para poner a prueba la flexibilidad de un retratista. De cada una de ellas, Molina ha sabido captar la esencia del carácter. Trae este escultor algo también de ima-



ginería religiosa. En este género, lo más destacado es una muy sentida cabeza del héroe de la caridad, San Juan de Dios, en barro cocido.

Ha de llamar poderosamente la atención una serie de figuritas populares granadinas, movidas a maravilla y con acertada interpretación de lo castizo; hechas en barro cocido y vidriadas con los colores escasos, pero sobremañera brillantes, de la cerámica de Fajalauza. Con esta serie pueden agruparse unas cuantas figuritas, también de tipos granadinos, con el encanto peculiar de nuestra tierra, que sólo se diferencian de las anteriores por estar policromadas con barnices de cera, aprovechando para las carnes el propio color del barro. Todas estas esculturas podrían ser la ilustración ideal de una demografía granadina, que urge hacer antes de que nuestras distintivas se diluyan en la monotonía igualdad de lo moderno.

Embellecerán la exposición unas cuantas cabezas de muchacha, modeladas con precisión de retrato, y que con unas cuantas reproducciones de barros de Tanagra y Mirina, pincelada de gracia antigua, en conjunto de tanto sabor costumbrista, harán de esta exposición de Molina de Haro, cuyo pregón se acabó de hacer, algo que se recordará con agrado por los amantes del arte. —MARINO ANTEQUERA.

El Granada, en un partido de máxima emoción, arranca un punto en Madrid

Un gol de Trompi, que pudo ser el de la victoria, fué anulado por el árbitro. Los «merengues» perdieron la prima de tres mil pesetas

EL ATLETICO BILBAO, SEGURO CAMPEON DE LIGA. FRENTE AL BARCELONA PERDIO EL SEVILLA POR 3 A 1. BETIS Y ESPAÑOL empatan a 1

MADRID, 28.—(Crónica telefónica de nuestro enviado especial, J. Torres Díaz). El Madrid estaba preparado bien para su encuentro en Chamartín frente al Granada. Tres entrenamientos a fondo el miércoles, jueves y viernes, habían dado plena confianza en el triunfo al once blanco. Sus hombres estaban a punto, sin una lesión y con moral excelente. La victoria del Madrid se esperaba fácil y con claro margen de tantos. Y para asegurarlo, el Club blanco establecía una prima de tres mil pesetas para cada jugador. El Granada no ha hecho gran juego, pero luchó con enorme tesón y nervio, desbaratando todas las jugadas del cuadro de Chamartín. Más rápidos y codiciosos, la acción partió del conjunto granadino, llegando antes al balón los colores rojiblancos que los merengues. Agotados del esfuerzo, los últimos cinco minutos de la primera mitad fueron de gran dominio e inspiración del ataque blanco, que consiguió el empate en los tres últimos minutos.

En la segunda parte, el Granada destruyó todo el juego de los madridistas, echando a la pelea mayor afán. El dominio del Madrid con el viento a su favor, fué salvado por el Granada, que se lanzó en los cinco últimos minutos a un furioso ataque. Un centro de Marín lo empalmó Trompi a las mallas, pero el Sr. Cruella anuló el gol que le daba la victoria a los muchachos de Brú, por tener la convicción de que el veterano Luis Marín había entrado la pelota estando ya fuera de juego. También fué castigado el bando granadino con un (drisk) que Pérez rechazó débilmente y Gonzá-

lez, en último término, despejó con bastante acierto. Una arrancada de Aparicio fué a los pies de Marín, que tenía a Marzá batido; el metá madrileño intentó salir, pero de buenas a primeras retrocedió a la puerta y Marín, ante el extraño, mandó la pelota fuera. Un minuto antes del final, Marín se encontró con una jugada idéntica a la anterior, desperdiciando otro tanto que ya el público daba por hecho. El Granada ha puesto gran corazón en la pelea, formidable de nervio y con mayor velocidad. Ha hecho un juego destructivo, que si bien no tuvo la ligazón y brillantez del que ha ofrecido en sus últimos partidos en los Cármenes, sirvió para anular el juego madridista. Pérez evitó, con una actuación magnífica en la segunda parte, frecuentes remates de todo el quinteto artillero merengue. Millán y González hicieron un estupendo encuentro, sacando balones difíciles y haciendo imposible las incursiones de los atacantes del Madrid. En la línea media granadina, Neira, fué el mejor, seguido de Conde y Sierra. Del ataque destacó la insuperable labor de Nicola, autor de los dos tantos del Granada y los excelentes centros y jugadas de los exteriores, Marín-Aparicio. Trompi estuvo discreto, y el más flojo fué Sosa, que tenía la misión de vigilar al interior Alonso, cumplió a medias con su cometido. El partido ha sido muy reñido y de gran empuje, debiendo haberle ganado el bando granadino, por su mayor afán y nervio.

Notas del partido

MADRID, 28. (Servicio especial de Alfili).—Madrid, 2 (Alonso, Alday), Granada, 2 (Nicola). Arbitro el señor Cruella. Alineaciones.—Madrid: Marzá; Querejeta, Mardones; Sauto, Ipiña, Moleiro; Cuca, Alonso, Alday, Belmar y Botella. Granada: Pérez; Millán, González; Neira, Conde, Sierra; Marín, Trompi, Nicola, Sosa, Aparicio.

Los dos cero señalaba el marcador a favor del Granada cuando faltaban cuatro minutos para el descanso. Los dos tantos fueron obra de Nicola, el primero a los siete minutos y el otro a los 28. El primero fué más bien por fallo de Marzá, a quien se le escapó la pelota, mientras que el segundo tuvo una excelente factura, el mejor de los cuatro, sin duda alguna. Un corner, despejaron las defensas y Trompi bombea la pelota y Nicola remata con la cabeza hacia el ángulo.

Domina el Granada en gran parte de este tiempo, más que por juego, por su codicia y también por la dirección favorable del aire, aunque de vez en cuando ha estropeado las jugadas.

A los 41 minutos, Alonso, que ha llevado solo el balón remata la jugada que Pérez despeja apuradamente a pocos metros. Sale para rectificar, pero llega antes Alonso que remata a la red. Sin salida, acaso uno de los defensas hubiera aclarado la situación.

Domina los granadinos, por lo que sus defensas se encuentran muy adelantadas. En tal situación, Alday que estaba demasiado cerca del último defensa, recibe un pase y consigue regatear a dicho defensa. Sale en aquel momento el guardameta, pero llega después de que el delantero centro ha podido picar muy bien el balón, que entra junto a uno de los palos. Fué el tanto del empate.

Después de haber remontado la diferencia de dos tantos en los últimos instantes, parecía que el Madrid iba a dominar la situación en la segunda parte, sobre todo porque tendría el viento a favor. Dominó en el primer cuarto de hora, pero todos sus ataques se estrellaron contra el trío defensivo granadino que jugó con seguridad, principalmente el guardameta que fué muy acosado.

Después se niveló mucho el encuentro, principalmente por la codicia de los jugadores forasteros, que al final tuvieron dos ocasiones para desempatar, en dos jugadas iniciadas por el extremo izquierdo y que en una y otra oportunidad fallaron el remate Marín y Nicola.

Menos mal que ha empatado el Madrid un partido en el que estuvo floja la línea media y se mostraron algo prudentes los delanteros. Alday tuvo buena colocación, pero los balones no le llegaban bien. Después de él, se puede citar a Cuca y a Belmar por sus remates.

Del trío defensivo madrileño Mardones rayó de buena altura, colocado en el lado más peligroso del ataque granadino.

Ninguno de los equipos desarrolló buen juego. Lo que no faltó es la emoción, que duró hasta el último segundo. Del Granada que jugó contra el Atlético Aviación existe una buena diferencia; ha mejorado bastante el equipo de tal modo que si la competición hubiera durado tres o cuatro jornadas más podría salvarse de la promoción. Claro está que después del empate puede evitarse, pero lo malo es que no depende de su propio esfuerzo, sino también de otro equipo, en este caso, el Valencia.

Jugaron bien los dos extremos, Marín mejor que el otro, a pesar de los años, y después de ellos Trompi, aunque algo lento, y el guardameta. No cabe destacar ninguna otra individualidad, aunque interesa señalar que el resto ha constituido un buen conjunto. Codicia, mucha codicia, ha

sido la principal característica del Granada. Buen arbitraje para un partido delicado.

BARCELONA, 3.—SEVILLA, 1

BARCELONA, 28.—Barcelona, 3 (Martín, César 2).—Sevilla, 1 (Herrera). Alineaciones.—Barcelona: Argila; Benito, Curta; Raich, Rosalench, Calvet, Valle, Betancourt, Marín, César y Bravo. Sevilla: Bustos; Joaquín, Villalonga; Alconero, Félix, Eguiluz; López, Villegas, Herrera, Iturbe, Berrocal. Arbitro el Sr. Melcón.

El juego en este partido ha sido nivelado, a pesar de la diferencia que señala el marcador, que no demuestra más que la ventaja de la oportunidad barcelonista sobre la de sus contrarios. El encuentro comenzó muy movido en los primeros momentos, con avances barcelonistas por las alas, que llegan repetidas veces a la puerta sevillana.

El primer tanto azulgrana llega a los 30 minutos en un avance de toda la delantera. Martín pasa a Valle, éste centra y César remata por bajo muy fuerte. Animado el Barcelona por este tanto, se vuelca sobre la portería del Sevilla, donde Joaquín se luce en varias valientes intervenciones. No tarda el Barcelona en lograr su segundo gol. Escapa Martín, centra a Valle, éste devuelve y en una pirueta con todo el cuerpo, Martín lanza un soberbio disparo que entra recto a las mallas. Es un tanto inverosímil.

Comienza la segunda parte con las mismas características de la anterior. Bustos salva a poco de empezar el juego un difícil tiro de Betancourt, que en este tiempo hace las delicias de los espectadores con sus malabarismos. A los 26 minutos, César hace el tercer gol barcelonista de manera impresionante a la salida de un corner. El disparo, a la media vuelta, con la derecha, es de los que hacen época. Cinco minutos antes de terminar el encuentro, el Sevilla hace el tanto del honor. Félix lanza un centro. Argila sale en falso y Herrera impulsa suavemente la pelota, que entra en la meta dando botes sobre el césped. Se ha notado en ambos Clubs la ausencia de muchos titulares.—(Alfili).

CORUNA, 2; A. BILBAO, 0

LA CORUÑA, 28.—Deportivo, 2 (Guimerans, Atlético Bilbao, 0). Alineaciones: Deportivo: Acuña; Pedrito, Víctor, Molaza, Bienobas; Redondo; Guimerans, Caballero, Paquirri, Chacho, Chao. Atlético de Bilbao: Varela; Argueta, Mieza; Orfizar, Bertol, Nando; Iriondo, Panizo, Zarza, Albalá, Gaiña.

Arbitro el colegiado andaluz, señor Ocaña. Razon registró una de las mayores entradas de la temporada en este partido, jugado en una tarde de sol, pero con fuerte brisa. De toda Galicia, llegaron aficionados para presenciar el partido. El encuentro tuvo dos fases bien diferenciadas, y ambas con un sólo equipo mandando en el terreno. El primer tiempo fué de dominio absoluto y completo de los bilbaínos a excepción hecha en los primeros minutos, de peloteo indeciso, y de incursiones alternas. El Deportivo, en la única jugada digna de mención que realizó en esta primera parte, consiguió un tanto cuando iban transcurridos once minutos de juego desde el comienzo. Una rápida escapada iniciada por Chacho, con un pase a Chao, terminó con un tiro raso y muy esquinado de éste, y Guimerans acudió rápidamente para empujar el balón vigorosamente e introducirlo en la red.

Ante la puerta de Acuña se suceden las situaciones de apuro. Los delanteros rojiblancos, unas veces se ven obligados a salir a defender, y otras a ser atacados. Los jugadores bilbaínos, en cambio, se ven obligados a salir a defender, y otras a ser atacados. Los jugadores bilbaínos, en cambio, se ven obligados a salir a defender, y otras a ser atacados.

(Pasa a la página 2)

Resultados de los partidos jugados ayer de Primera División

CAMPEONATO DE LIGA

Celta, 2 - Valencia, 0.
Betis, 1 - Español, 1.
Zaragoza, 1 - Oviedo, 3.
Coruña, 2 - Bilbao, 0.
Barcelona, 3 - Sevilla, 1.
Madrid, 2 - Granada, 2.
Castellón, 0 - A. Aviación, 0.

CLASIFICACION

Equipos	J	G	E	P	F	C	P.
Bilbao	25	15	4	6	71	38	34
Sevilla	25	14	3	8	61	36	31
Castellón	25	13	4	8	40	40	31
Barcelona	25	13	4	8	74	48	30
Celta	25	14	2	9	51	47	30
Valencia	25	10	6	9	55	42	26
Oviedo	25	11	4	10	49	62	26
Coruña	25	7	12	6	34	30	26
A. Aviación	25	10	5	10	51	43	25
Madrid	25	10	4	11	49	47	24
Español	25	8	6	11	42	50	22
Granada	25	9	4	12	54	65	22
Zaragoza	25	2	9	14	25	55	13
Betis	25	2	6	17	27	10	10