Nº 1207

HOJA del LUNES

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Depósito legal: GR-7-1958

AÑO XXIV - Granada, lunes 22 de agosto de 1960. - NUM. 1.207 - Precio del ejemplar, 1,50 Ptas.

Ha llegado el momento de ayudar de verdad al Congo

«HEMOS DE DEJAR A UN LADO LOS CONFLICTOS Y DIVERGENCIAS EN LOS PUNTOS DE VISTA», DIJO MR. «H» EN EL CONSEJO DE SEGURIDAD

RECHAZO EL DESAFIO DE LUMUMBA A SU AUTORIDAD Y REITERO SU POLITICA DE NEUTRALIDAD EN EL CONGO

Rusia insiste en tomar las medidas necesarias por su propia cuenta si los «agresores» no se retiran de Katanga

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 21.—El Secretario general de la ONU ha manifestado ante el Consejo de Seguridad de la ONU que ha llegado el momento de «dejar a un lado los conflictos y divergencias en los puntos de vista y emociones» que denotan los esfuerzos concentrados, para ayudar, de verdad, al Congo.

Dirigiendo la palabra al Consejo, integrado por representantes de once países miembros, reunidos en debate de urgencia, Hammarsjold dijo que la Organización Mundial solo podrá ayudar al Congo, en la medida que se lo permita la confianza en ella depositada, sin tener en cuetna consideraciones le nacionalidad o raza.

Reiteró luego Hammarkjold su advertencia de que si las acciones contra la ONU en el Congo continúan, podrían provocarse tan grandes dificultades, que «al final, me vería obligado a elevar la cuestión de una reconsideración de tales actividades por los órganos competentes de las Naciones Unidas».

Agregó que recientemente ha tenido numerosas cartas en las que han sido formulados ataques y que también ha sido atacado en conferencias de Prensa. Asimismo dijo que se han formulado reclamaciones, de tal índole, «que no creo —afirmó— que el Consejo de Seguridad desee proseguir el asunto». «Se han producido situaciones tan graves, que incluso la dignidad de la Organización y de los gobiernos representados se han puesto en duda. Y no encuentro motivo para tales acciones».

Hammarskjold dijo luego que el Congo pertenece a un mundo en el cual el pueblo debe integrarse bajo una base de derechos de igualdad y mantener lazos iguales con los demás, «siguiendo las leyes que se hallan por encima de todos».

PLAN SOBRE KATANGA

Refiriéndose luego Hammarskjold a la intervención de las fuerzas de la ONU en Katanga, por cuya acción protesta Lumumba, declaró que la medida se llevó a cabo a petición, precisamente del Gobierno congoleño y que, en todo momento se consultó e informó al Gobierno central de Leopoldville. Expuso a continuación el Secretario general el plan adoptado para la intervención en Katanga y señaló a los delegados congoleños que cuando trazó dicho plan los delegados del Congo no tuvieron objeciones que oponer al mismo.

«Seguí, pues, mi plan —agregó Hammarkjold— con toda rapidez, posible, en vista de que una demora podría reducir las perspectivas de éxito. Todo ha resultado bien y en la actualidad, la resolución del Consejo de Seguridad se pone en práctica en Katanga, de acuerdo con lo previsto».

A continuación el Secretario general de la ONU rechazó el desafío del jefe del Gobierno congoleño, Lumumba, a su autoridad y dijo ante el Consejo que no hay necesidad de acción para confirmar su política de neutralidad de la ONU en el Congo.

COMISION DE LA «ONU», AL CONGO

Hammarskjold aludió luego al papel desempeñado por las fuerzas de la ONU en el Congo y recordando que el delegado soviético en la reunión anterior del Consejo suscitó la cuestión de crear una comisión para supervisar las operaciones de la ONU, señaló su intención de invitar a los representantes de los países que han enviado fuerzas al Congo para que actúen como miembros de tal comisión.

Puso por último de relieve el secretario general de la ONU que las Naciones Unidas han hecho cuanto ha sido posible por restablecer el orden y la paz en el Congo. ¿Pueden hacer algo más?, preguntó. Y respondió a su pregunta: «Sí, en un aspecto: colocar sus recursos técnicos a disposición del pueblo del Congo para ayudarle en la enorme tarea con que se enfrenta.»

(Pasa a la página 2.)

El helicóptero más rápido del mundo

El helicóptero Bristol 192 de rotores en tandem —propulsado por dos motores de turbinas de gas Napier Gazelle, de 1.650 caballos al freno— despega del aeropuerto inglés de Gatwick para batir las marcas de los vuelos Londres-Roma-Malta. La distancia Londres-Roma, de 850 millas, fue cubierta en ocho horas y trece minutos. En el trayecto total Londres-Roma-Malta, de 1.220 millas, tardó doce horas y seis minutos. Las velocidades medias provisionales son 103 y 100 millas por hora, respectivamente. Ambas marcas han de ser confirmadas oficialmente

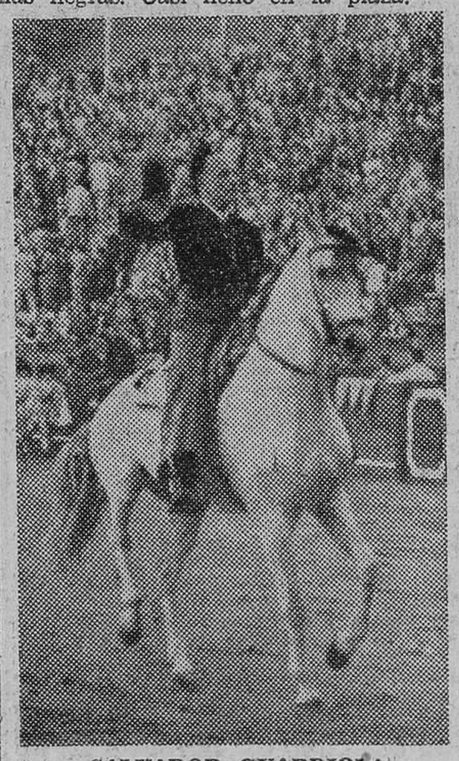
EL PRESIDENTE DE LIBERIA, ESPERADO EN LAS PALMAS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 21.—El próximo miércoles llegará a esta ciudad a bordo del buque español «Monte Ulia», el presidente de Liberia, Tubman, que se dirigirá a Barcelona y otras ciudades europeas. Acompañarán al presidente de Liberia su esposa e hijos y séquito integrado por 23 personas.—(Cifra).

El rejoneador Salvador Guardiola, muerto en la plaza de Palma de Mallorca

CAYO DEL CABALLO Y SE FRACTURO EL CRANEO, AL PONER UN REJON

PALMA DE MALLORCA, 21.—Un novillo de don Miguel Muñoz Aguilar, para el rejoneador Salvador Guardiola y seis toros de los señores hijos de don Eloy y don Alberto Víctor y Marín, mansurrones, tres de ellos condenados a banderillas negras. Casi lleno en la plaza.



SALVADOR GUARDIOLA

El rejoneador don Salvador Guardiola tuvo una actuación brillantísima. Clavó tres rejones de castigo y tres pares de banderillas entre las ovaciones del público. Al ir a clavar el primer rejón de muerte, sufrió la caída del caballo que le había de ocasionar la muerte. La impresión del público en aquel momento no era de estar asistiendo a una desgracia tan fatal cuando los subalternos se llevan desmayado a Guardiola a la enfermería. El sobresaliente acabó con el novillo de media en su sitio.

Lidia ordinaria:

Luis Segura, en su primero, faena larga y variada con adornos. Dos pinchazos y una estocada. (Ovación y saludos). En el otro, pases variados para pinchazo y media en su sitio. (Ovación, vuelta y saludos).

José Julio, en su primero, condenado a banderillas negras, las pone el mismo diestro, con dos pares de poder a poder y uno al quiebro, muy buenos. Trastea eficaz y continúa con derechazos. Pinchazo y una entera que hace rodar al toro sin puntilla. (Ovación y vuelta). En el otro, clava tres pares muy buenos y hace faena eficaz de castigo para pinchazo, una buena estocada y descabello. (Ovación y saludos).

José María Clavel, en su primero, condenado a banderillas negras, pone tres pares preciosos que le obligan a saludar. Faena variada, destacando buenos naturales, para media, en su sitio, que basta. (Gran ovación, una oreja, dos vueltas y saludos). En el que cerró plaza, también condenado a banderillas negras, hizo faena de castigo para dos pinchazos y media estocada. (Ovación).—(Cifra).

FALLECIO A LAS SIETE DE LA TARDE

PALMA DE MALLORCA, 21.—El rejoneador Salvador Guardiola ha hallado la muerte esta tarde en la corrida que se está celebrando todavía en la plaza de toros de esta ciudad. Guardiola estaba encargado de rejonear un novillo de don

(Pasa a la página 2)

Recrudecido el terrorismo en Argelia

Dos muertos y treinta y nueve heridos en las últimas 48 horas

ARGELIA, 21.—Una persona ha resultado muerta y otras treinta y nueve, heridas en diversos ataques de granadas de mano registrados durante las cuarenta y ocho horas pasadas en diversos puntos de Argelia.

Aparte de estos ataques, el conductor de un taxi resultó muerto y un estudiante herido grave en Setif, a unos 100 kilómetros al Oeste de Constantine.—EFE.

EMBOSCADA REBELDE

ARGEL, 21.—Un grupo de rebeldes, que se escondía en un cementerio, ametrallaron a un «jeep» del ejército francés, a unos 12 kilómetros de Blida. Resultó muerto un oficial francés y heridos dos soldados.—EFE.

VEINTIUN HERIDOS EN ORAN

ORAN, 21.—Veintiuna personas han resultado heridas en cuatro ataques por separado, perpetrados en bares de Orán por elementos terroristas, que arrojaron granadas de mano.—EFE.

"Indonesia, en estado de guerra con Holanda"

El diario «Berita», de Yakarta, incita a la confiscación de bienes holandeses en el país

Ciento veinte manifestantes detenidos en Nueva Delhi cuando pedían la separación del Punjat

YAKARTA, 21. — «Indonesia está en estado de guerra con Holanda», dice el diario nacional «Berita», en un comentario sobre la decisión del presidente Sukarno, de romper relaciones diplomáticas con Holanda. «Por tanto —añade el periódico— debemos considerar a los holandeses como enemigos y proceder a la confiscación de todos sus bienes en el país».—(EFE).

A FIN DE ESTE MES CERRARA LA LEGACION HOLANDESA EN YAKARTA

YAKARTA, 21. — El doctor Jan Vixseboxe, jefe de la Misión holandesa en Yakarta, ha aceptado por escrito entrevistarse con las autoridades indonesias para decidir la forma en que se ha de llevar a cabo el cierre de la Legación holandesa en Yakarta, para fines del mes de agosto en curso.—(EFE).

DETENCION DE MANIFESTANTES EN NUEVA DELHI

NUEVA DELHI, 21. — Cerca de 120 personas fueron detenidas cuando grupos de siks akadis se manifestaron ante la residencia de Nehru para exigir la separación del Punjar. Centenares de soldados y fuerzas de la policía montaban guardia ante la residencia, para evitar posibles complicaciones.—(EFE).

TEMOR DE CRISIS EN COREA DEL SUR

SEUL, 21. — El jefe del Gobierno de la República de Corea intentará hoy evitar una probable crisis política, que amenaza con bloquear sus deseos de formar un Gobierno de coalición. Myun Chang proyecta convocar hoy una reunión de la Comisión democrática central, para tratar de conseguir que la llamada «vieja guardia» acepte el Gobierno que propone crear. —(EFE).

CHEN YI, A KABUL

HONGKONG, 21. — El viceprimer ministro de Asuntos Exteriores de la China comunista, Chen Yi, se dirige a Kabul, capital del Afganistán, para tomar parte en las ceremonias de la independencia del país. (EFE).

DOS SUPUESTOS ESPIAS, DETENIDOS EN RUSIA

ESTOCOLMO, 21.—Noticias de Moscú dicen que dos supuestos espías, un hombre y una mujer, han sido detenido cuando intentaban obligar al piloto de un avión comercial soviético a que remontara el vuelo para abandonar la URSS.

No han sido revelados nombres de los supuestos espías, como tampoco el lugar, fecha y ahora en que se produjo el incidente, pero se señala que se registró en un lugar del Báltico y que un mecánico resultó muerto.—EFE.

CUATRO TURISTAS BRITANICOS HERIDOS, EN RUSIA, EN ACCIDENTE DE AUTOCAR

LONDRES, 21. — Un auobús británico con 40 turistas de Huddersefield, ha sufrido un accidente cerca de Smolensk, en Rusia. El vehículo, propiedad de la Sociedad Banrsley, patinó a causa de la lluvia. Cuatro turistas heridos permanecerán en Rusia mientras que el resto degresará a Inglaterra.—(EFE).

Sudán abandonará la Comunidad francesa

Fue libertado el jefe del Gobierno sudanés, detenido en Dakar por los senegaleses

DAKAR, 21.—El Gobierno del Senegal, que se separó ayer de la Federación Malí y puso bajo arresto domiciliario al jefe del Gobierno sudanés de Mali, Modibo Keita, lo ha dejado hoy en libertad, permitiéndole que vuelva a la capital del Sudán, Bamako.

Han sido reforzadas las patrullas fronterizas a todo lo largo del Senegal y se ha detenido el tráfico ferroviario, manteniéndose una estrecha vigilancia en todas las carreteras desde el momento de producirse la división en la Federación Malí. El Gobierno del Senegal, que acusó a Keita de preparar un golpe de Estado, informa que la situación está bajo su control. Por su parte, el Sudán, que se espera se incline ahora hacia la República de Guinea y posiblemente abandone la Comunidad Francesa, ha comenzado una campaña de radio desde la emisora de Bamako, acusando a los senegaleses de «traidores a la Federación».—(Efe.)

CALMA ABSOLUTA EN DAKAR

DAKAR (Senegal), 21.—Los servicios ferroviarios han sido suspendidos, el tráfico rodado por carretera se realiza bajo estricto control y los puestos fronterizos han sido reforzados en todo el Senegal, como consecuencia de la crisis que dió por resultado la separación del Senegal y Sudán, quedando disociada la Federación Malí. Se mantiene una estricta censura en las noticias de Prensa. Sin embargo, reina la calma en Dakar. La mayor parte de la población ha acudido a las playas y lugares apartados de descanso.—EFE.

LA CUESTION DE HUNGRIA, OTRA VEZ A LA ONU

Cabot Lodge pidió que fuese objeto de un nuevo debate ante la asamblea general

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 21. Los Estados Unidos han propuesto que en la próxima Asamblea general de las Naciones Unidas se lleve a cabo un nuevo debate en torno a la situación de Hungría, en la que las tropas soviéticas aplastaron en 1956 un levantamiento popular.

El jefe de la delegación norteamericana, Henry Cabot Lodge, propuso que «la cuestión de Hungría» fuera incluída en el orden del día provisional de la sesión que debe comenzar el 20 de septiembre.

En un memorandum aclaratorio, Lodge recuerda que el pasado año la Asamblea encargó a sir Leslie Munro, de Nueva Zelanda, que continuara sus esfuerzos como representante especial para conseguir el cumplimiento de las resoluciones de la O. N. U. por parte de las autoridades soviéticas y húngaras

Lodge señaló que sir Leslie Munro dijo en una conferencia de prensa celebrada el pasado mes de abril en Ginebra que sus intentos para celebrar consultas con las autoridades soviéticas y húngaras habían sido rechazadas. «Puesto que nos faltan pruebas de que dichas autoridades estén dispuestas a cooperar con sir Leslie Munro —dijo Lodge—, consideramos que los miembros de las Naciones Unidas deben considerar nuevamente la cuestión de Hungría en la próxima sesión de la Asamblea general.»—EFE.

¡SERVIDORA DOMESTICA!

Si por vacaciones o veraneo, te desplazas fuera de tu residencia habitual solicita de los servicios médicos del Servicio Doméstico un volante de asistencia sanitaria para recibir ésta, si la necesitas, en la localidad adonde te traslades.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Ha llegado el momento de...

(Viene de la página primera)

Seguidamente dirigió la palabra Antoine Gizenga, viceprimer ministro del Congo; señaló que no se proponía negar lo dicho por Hammarskjold en sus declaraciones, pero sí reiterar que confía en que se tomarán las medidas necesarias para disipar ciertas malas interpretaciones y diferentes apreciaciones de los hechos, que verdaderamente —dijo— son lamentables.

Luego expuso la sugerencia de su Gobierno para que la ONU nombre un grupo de representantes de países neutrales de Africa y Asia, para evitar que se repitan ciertos sucesos, «que deploramos y que provocaron la crisis». Señaló que el Gobierno del Congo vería con agrado que Hammarskjold compartiese las pesadas responsabilidades de la ONU con un grupo establecido por el Consejo de Seguridad. «Tal grupo —dijo— no tendría que incluir, necesariamente, al secretario general de la ONU.»

A las 19,17 de la tarde (hora española), el Consejo de Seguridad aplazó su sesión hasta las 21,15 d ela noche (hora española).—(Efe.)

«MR. H» NO NEGOCIO CON TSHOMBE

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 21. Al reanudarse la sesión del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas para tratar de la crisis del Congo, Hammarskjold hizo uso nuevamente de la palabra para responder al viceprimer ministro del Congo, Gizenga, diciendo que el delegado congoleño debe recordar que «las actuaciones del secretario general y del Consejo no pueden ser interferidas por ningún Gobierno».

Continuó diciendo Hammarskpold que nunca había negociado ni llegado a ningún acuerdo con Tshombe, jefe del Gobierno de Katanga, y que este último jamás había presentado condiciones para la entrada de las tropas de las Naciones Unidas.

El secretario general respondió también a la acusación de que soldados belgas habían actuado disfrazados con uniformes de las Naciones Unidas. «Puedo asegurarle —dijo Hammarskjold, dirigiéndose a Gisenga— que la disciplina del ejército sueco es de tal naturaleza que no permite que ninguna persona se mezcle disfrazada en sus filas».

Continuó diciendo Hammarskjold que, si había utilizado tropas suecas para entrar en Katanga, había sido a petición suya, pero que las que llegaron posteriormente eran en su mayoría africanas, afirmando a continuación que había utilizado soldados suecos «para reducir al mínimo el peligro de un fracaso de las Naciones Unidas estableciendo una identidad entre él y las tropas». Finalmente Hammarskjold se reservó el derecho de hacer nuevamente uso de la palabra si lo consideraba necesario.

EL DELGADO DE GUINEA ACUSA A TSHOMBE DE MATANZAS

Intervino después el delegado de Guinea, Caba Sory, el cual manifestó que el Gobierno de Guinea había decidido «oponerse resultamente a cualquier acción que pueda producir un cambio o adulteración, en forma o sustancia, en la autoridad legal del Congo, establecido democráticamente por el pueblo congoleño». Al mismo tiempo rindió homenaje a «la acción y comportamiento personal del secretario general».

Caba citó varias declaraciones del presidente Seku Ture, de Guinea, en torno a los esfuerzos de los «colonialistas» para separar a Katanga del Congo, afirmando que «no podía comprender cómo Tshombe llevaba a cabo «actividades terroristas» diariamente, cuando las Naciones Unidas se habían comprometido a mantener la ley y el orden en el Congo, incluída Katanga. «Si el orden y la seguridad deben ser restablecidas en el Congo —continuó diciendo— las fuerzas de las Naciones Unidas deben poner fin al sistema de terror establecido en Katanga por Tshombe y el Gobierno belga, Tshombe —añadió— ha organizado las más terribles matanzas en Katanga. Unos 106 soldados han sido fusilados por su lealtad al Gobierno central y más de 700 ciudadanos leales al mismo Gobierno han sido expulsados de aquella provincia».—(EFE).

SE REPITEN LAS AMENAZAS RUSAS

Inmediatamente después del delegado de Guinea, intervino el ministro adjunto de Asuntos Exteriores soviético, Vasily Kuznetsof, para decir que la interpretación del secretario general del papel que deben desempeñar las Naciones Unidas en el Congo, no tiene ni tendrá «ninguna fuerza legal» sin una nueva decisión del Consejo de Seguridad. Kuznetsof afirmó que la interpretación de que las Naciones Unidas deben desempeñar un papel neutral entre el Gobierno central congoleño y las provincias disidentes «no puede ser considerada, bajo ninguna circunstancia, como la opinión del Consejo de Seguridad».

Añadió el delegado soviético que la interpretación que Hammarskjold había dado a las decisiones del Consejo era «su opinión personal» y que, por lo tanto, «no tenía valor legal ni fuerza para obligar».

Finalmente, el delegado soviético prometió presentar una propuesta para la creación de una comisión neutral encargada de llevar a efecto las resoluciones del Consejo, tal como había sugerido esta mañana el jefe del Gobierno adjunto congoleño, Antoine Gizenga, y afirmó que las fuerzas de las Naciones Unidas deben prestar toda la ayuda precisa al Gobierno central para dominar a Katanga y a cualquier otra zona del país. El representante soviético terminó su intervención repitiendo la amenaza de que «los pueblos amantes de la paz» tendrán que adoptar «las medidas necesarias» por su propia cuenta si los «agresores» no se retiran del Congo.—(Efe).

ACUSACIONES SOVIETICAS

ESTOCOLMO, 21.—El Gobierno soviético ha acusado a los miembros del Consejo de Seguridad de la O. N. U. de ignorar las violaciones que se cometen de sus resoluciones sobre el Congo.

«Se halla en curso un doble juego en el que algunas potencias dicen que condenan la agresión contra la República del Congo, pero de hecho, la apoyan y fomentan», dice la declaración soviética —EFE

DETENIDO EN KATANGA UN MINISTRO CONGOLEÑO

ELISABETHVILLE, 21.—La policía de Katanga ha detenido al ministro congoleño de Justicia, Rene Muamba, al cual obligaron a descender de un avión a reacción en la base belga de Kamina.

Un portavoz de la citada policía ha declarado que el ministro será retenido como rehén por el «rapto» de la esposa y cuatro hijos del presidente Kalonji, del llamado «estado minero», en la provincia de Kasai, por la policía de Lumumba.

El avión que viajaba el ministro, que pertenece a la compañía «Sabena», fue desviado de su ruta cuando viajaba desde Leopoldville a Elisabethville y hubo de aterrizar en Kamina debido a una avería en los motores, según informan funcionarios de la citada compañía.—(Efe).

EL GOBIERNO CONGOLEÑO PIDE AVIONES PARA TRANSPORTAR TROPAS

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 21.—El Gobierno congoleño ha pedido, en una declaración circulada en la ONU, que la ONU facilite aviones para transportar tropas «a cualquier parte del territorio del Congo donde su presencia sea considerada necesaria».

La petición, dirigida al secretario general, es interpretada como indicio de que el Gobierno congoleño desea enviar tropas a Katanga.

El Gobierno del Congo pide también que se confisquen inmediatamente todas las armas y municiones distribuídas por los belgas a los seguidores de Moise Tshombe.—(Efe).

CONFERENCIA DE ALTO NIVEL DE PAISES AFRICANOS

EL CAIRO, 21.—El ministro adjunto de Asuntos Exteriores de la República Arabe Unida, Hussein Zulficar Sabry, ha salido de esta ciudad por vía aérea con dirección a Leopoldville con objeto de preparar una «conferencia de alto nivel» de los Estados africanos independientes, que deberá comenzar el próximo jueves en la capital del Congo.

Antes de subir al avión declaró a los periodistas que en la reunión se tratará de lo que los Estados africanos pueden ofrecer al Congo para salvaguardar su independencia e integridad territorial para lo cual la R. A. U. ha ofrecido repetidamente su apoyo.

En los medios competentes se cree saber que Sabry expondrá a los dirigentes del Congo los puntos de vista del presidente Nasser con respecto a la crisis en aquel país.—EFE.

LUMUMBA CONFIA EN LA AYUDA DE NASSER

EL CAIRO, 21.—En el curso de una entrevista con el periódico cairota «Al Gomhouria», que hoy publica el diario, el jefe del Gobierno del Congo, Patricio Lumumba, ha dicho que confía en que el presidente Nasser, en el caso de que se le pidiera, estaría dispuesto «a enviar su ejército al Congo para liberar a Katanga».

Lumumba añade que Nasser le ha enviado todas las cartas que ha recibido de Moise Tshombe, presidente de Katanga, y también su respuesta, que apoya, en todo, la integridad congoleña

Lumumba agrega que prefiere la cooperación de los técnicos de la República Arabe Unida a la de cualquier otro.

Refiriéndose a su disputa con Hammarskjold, Lumumba ha dicho: «He advertido al Consejo de Seguridad que si mis condiciones no son aprobadas exigiré la evacuación de todas las fuerzas de la O.N.U. y solicitaré el apoyo de los Estados africanos para que me ayuden a liberar Katanga».—(Efe).

SUSPENDIDO EL «FERRY BOAT» CON BRAZZAVILLE

LEOPOLDVILLE, 21.—El jefe del Gobierno congoleño, Patrice Lumumba, ha ordenado la suspensión temporal de los servicios de «Ferry Boat», en el río Congo, entre Leopoldville y Brazzaville, mientras agentes de seguridad congoleños proceden a la búsqueda de «espías armados»

Bernard du Fresne, un corresponsal de Prensa canadiense fue detenido por espacio de dos horas por la policía congoleña, en Leopoldville, cuando esperaba un «Ferry Boat», porque su pasaporte no tenía el visado congoleño Un agregado a la embajada de los Estados Unidos fue registrado y su pistola le fue confiscada. Ni Fresne ni el norteamericano fueron maltratados. Sin embargo noticias no confirmadas alegan que la actitud de Lumumba ha sido tomada en relación con el supuesto uso del aeródromo de Brazzaville por un avión de «Air France», que transportaba funcionarios de la oposición congoleña, que aterrizó en Luluaburgo para reabastecerse de combustible.—EFE.

POLICIAS INDONESICOS, AL CONGO

YAKARTA, 21.—Una misión de la policía de Indonesia, integrada por 25 miembros, saldrá el 1 de septiembre para el Congo, para prestar servicios en aquel país, ha anunciado el jefe de la policía. —EFE.

UN BUQUE CON TROPAS BELGAS REPATRIADAS, EN LAS PALMAS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 21.—Entró en este puerto el transatlántico «Kaima», que llevaba a bordo tropas belgas procedentes del Congo Una vez hubo repostado el barco prosiguió viaje.—CIFRA.

RECIBIO SEPULTURA EL CADAVER DEL OBISPO DE ASTORGA

Una gran muchedumbre presenció el paso del cortejo

Numerosos prelados y autoridades presidieron el duelo

ASTORGA, 21.—Desde la capilla ardiente instalada en el Seminario Mayor Diocesano se verificó esta mañana el traslado a la Catedral del cadáver del obispo de Astorga, doctor Casteltort Soubere. Una ingente muchedumbre de la ciudad y de los pueblos todos de la diócesis presenció el paso del impresionante cortejo fúnebre, en el que formaban las asociaciones religiosas con sus banderas, seminaristas y sacerdotes con sobrepelliz, cabildo catedralicio y gran número de ofrendas florales.

El féretro era conducido a hombros de sacerdotes y en la presidencia del duelo figuraban el gobernador civil de León, que ostentaba la representación del ministro de Justicia; alcalde y procurador en Cortes por el partido de Astorga y las autoridades todas de la ciudad, los gobernadores de Orense y de Zamora, el general jefe de la Guardia civil de León, el arzobispo coadjutor de Oviedo que oficiaba de preste, los obispos de León, Orense, Ciudad Rodrigo, Tudela y misionero de Colombia, y otras autoridades y representaciones.—(Cifra).

El rejoneador Salvador Guardiola, muerto en la...

(Viene de la página primera)

Manuel Muñoz Aguilar, que abría la función taurina. Después de una actuación brillantísima en los rejones de castigo y banderillas, en la que había cosechado calurosas ovaciones del público que casi llenaba la plaza, al clavar el primer rejón de muerte han chocado violentamente el toro y el caballo, y Guardiola ha caído desplomado al suelo, y la jaca ha pasado también por encima de su cuerpo. Recogido sin conocimiento, ha sido trasladado a la enfermería, en la que el doctor Abrines, médico de la plaza de Palma, le ha apreciado fractura de la base del cráneo, conmoción y hemorragia cerebral, de pronóstico gravísimo. Le ha sido administrada inmediatamente la extremaunción y en una ambulancia ha sido llevado Guardiola a la clínica quirúrgica Rotger, donde le han sido aplicados todos los recursos de la ciencia médica, sin resultado.

Aproximadamente, a las siete menos cinco minutos Salvador Guardiola ha fallecido, rodeado de su esposa y un hermano que le habían acompañado a Mallorca.—(Cifra).

SU ESPOSA PRESENCIO EL FATAL DESENLACE

PALMA DE MALLORCA 21.—En la nueva plaza de toros de Palma, Coliseo Balear, levantada el año 1931, no se había registrado ningún suceso luctuoso ni había tenido que intervenir hasta ahora el capellán de la misma para administrar auxilios espirituales a ningún diestro.

El infortunado rejoneador Salvador Guardiola —hijo del ganadero andaluz del mismo nombre y apellido— contaba veintinueve años y había llegado a Palma a principios de la semana pasada, acompañado de su joven esposa, doña Mercedes Conradiz Hacía unos cuatro meses que habían contraído matrimonio.

Los entendidos atribuyen el fatal accidente a una fuerte contusión en la rodilla, sufrida por el golpe del testuz del toro momentos antes de la caída, y que le impidió el libre movimiento de piernas para dominar la cabalgadura. En el examen médico de su cuerpo se ha apreciado, en efecto, la hinchazón de ese golpe.

La esposa y el hermano del rejoneador don Juan presenciaban la corrida y han podido estar presentes en los tristes momentos que han seguido al fatal accidente.

El suceso ha producido gran sentimiento en esta ciudad, pues el rejoneador don Salvador Guardiola había actuado aquí repetidas veces.

Se cree que esta noche, en un avión especial, el cadáver del malogrado caballero será trasladado a Sevilla para recibir sepultura en su ciudad natal.—CIFRA

HA SIDO EL PRIMER REJONEADOR MUERTO EN LOS RUEDOS

SEVILLA, 21.—Don Salvador Guardiola Domínguez, el primer rejoneador muerto en los ruedos españoles, había nacido en Sevilla, hace veintinueve años. Era el hijo primogénito del labrador y ganadero don Salvador Guardiola Fantoni y de doña María Luisa Dominguez Pérez de Vargas, hermana ésta del marqués del Contadero que fue alcalde de Sevilla hasta hace poco más, de un año. El marqués del Contadero fue el padrino del bautizo de don Salvador Guardiola Dominguez.

Cursó las primeras letras y la Segunda Enseñanza don Salvador Guardiola Dominguez en el colegio de los Padres Salesianos de Utrera. Más tarde estudió la carrera de Derecho en la Universidad de Sevilla y se doctoró poco después. Sus primeros años los vivió el rejoneador alternativamente en la ciudad y en el campo interesándose vivamente por todas las fenas agrícolas y despertándose en él muy pronto una gran pasión por los caballos.

Poco después de cumplir los veinte años, Salvador comenzó a rejonear, primero en privado y luego en público. Casi siempre en festivales benéficos. Y bien puede decirse que casi toda su actuación como rejoneador ha sido benéfica y desinteresada ya que buena parte de sus honorarios la ha dedicado siempre a obras de beneficencia. Con su actuación en los ruedos ha simultaneado la dirección de las explotaciones agrícolas familiares en las que ha incluído amplias zonas de regadíos. Le animaba un gran espíritu social. Se interesó vivamente por el problema de la vivienda de los braceros de sus explotaciones agrícolas hasta el punto de que, en la finca denominada «El Pinganillo», del término de Utrera, se alza hoy una hermosa y floreciente barriada en el lugar en que hace poco solo existían las indispensables edificaciones agrarias.

Poseía una espléndida cuadra con ejemplares muy famosos en el mundo entero, hasta el punto de que recientemente había recibido una oferta de 125.000 pesetas por una de las jacas que montaba en sus actuaciones. Tenía además varios de los mejores coches de enganche de la región andaluza, que contribuían al tipismo colorista de las ferias de abril sevillanas. Disfrutaba don Salvador Guardiola Domínguez cuando conducía personalmente estos coches y con frecuencia invitaba a pasear en ellos a sus amigos. No hace mucho recorrió las calles de Sevilla en uno de los coches de Guardiola la princesa Soraya. El día 20 de marzo de este mismo año don Salvador Guardiola Dominguez contrajo matrimonio con la señorita Mercedes Conradi Lizaur, en la iglesia de los Venerables Sacerdotes, de Sevilla. Su enlace matrimonial fue un acontecimiento en la capital andaluza.

Los padres y hermanos del rejoneador recibieron esta tarde la noticia fatal. Se están recibiendo numerosísimos testimonios de pésame de toda España y los pliegos de firmas expuestos en el domicilio de los Guardiola se renuevan constantemente. Tres de los hijos del señor Guardiola Fantoni, han muerto violentamente. Uno de ellos hace quince años, murió a mano de unos malhechores en una finca. Más recientemente una hija pequeña pereció en la finca «El Pinganilla» en Utrera, al rociársele los vestidos y el cuerpo con el contenido de un calentador eléctrico.

En Sevilla cundió rapidísimamente la noticia de la muerte del rejoneador y ha causado verdadero sentimiento.—(Cifra).

DOS OBREROS SEPULTADOS EN UN DESPRENDIMIENTO DE TIERRAS

JAEN, 21.—Dos obreros han resultado muertos a consecuencia de un desprenmiento de tierras ocurrido en la aldea de Fontanar, término de Pozo Alcón.

Las víctimas, Rufo Amador Lara, de 34 años y Antonio García Rubio, de 28, se hallaban abriendo una cueva contigua a la casa de uno de ellos cuando al socavar el terreno fueron sepultados por un gran desprendimiento de tierras, sin que se pudiera hacer nada en su auxiauxilio.—(Cifra).

Insigne Colegio del Sacro-Monte

Colegio de Enseñanza Media y Superior y Residencia Universitaria

Se pone en conocimiento de los alumnos de este Colegio, así como de los que solicitan por primera vez, que antes de primero de septiembre deberán solicitar su admisión para que se les reserve plaza.

Los exámenes de asignaturas pendientes serán:

Los Cursos 4.º-6.º y Preuniversitario, el día cinco de septiembre.

Las asignaturas de los demás cursos, e Ingreso, el día doce de septiembre.

Todos los exámenes, a las nueve de la mañana.—EL RECTOR.

PISOS MAGNIFICOS

3-4-5-6 y 7 habitaciones, exteriores, mas servicios, en el Barrio de nueva construcción **mejor situado** de **MADRID:**

La AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

DESEMBOLSO INICIAL: desde 37.000 y 30.000 PESETAS

RESTO DEL PRECIO CON GRANDES FACILIDADES: hasta 10 y 30 años.

PISOS confortables en MADRID en el BARRIO de SIMANCAS.

DESEMBOLSO INICIAL: desde 10.000 PESETAS

PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: en 10 y 30 AÑOS

EXCELENTE INVERSION DE CAPITAL: 20% NETO alquilando a su **RENTA LEGAL** los pisos adquiridos.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

JOSE BANUS, S. A. EMPRESA CONSTRUCTORA

Monte Esquinza, 6 - Tel. 24 86 35

MADRID

MADRID DE DOMINGO A DOMINGO

Cada seis horas un muerto por accidente de Tráfico en España

Hemos llegado a la última decena de agosto. Ello significa que se acerca la reanudación de la vida normal, tras del placentero descanso. Para Madrid es el retorno a los afanes de la vida oficial y también el atasco circulatorio en las calles, las «colas» interminables para el autobús y los arduos destajos municipales que este año se presentan con desusada complejidad. Es inminente, según se dice, la aplicación de la ley especial. Se procederá al relevo del equipo regidor. Y antes es necesario —al menos, conveniente— afrontar y resolver, si es posible, algunos de los problemas pendientes. Cuando se haga el balance del Concejo que va a cesar se reconocerá que dejó una fecunda labor, pese a las dificultades, nada leves, que se interpusieron. La principal, una falta de medios económicos que impide realizar los ilusionados programas De todos modos se ha trabajado. Las leyes del Suelo y del presupuesto extraordinario de urbanismo permitieron dar impulso a decisivas reformas que han cambiado la estructura de la capital, engrandeciéndola.

LA VERBENA DE LA PALOMA

Se da por seguro que este año es el último en que la clásica verbena de la Paloma se celebra en su escenario tradicional, en las calles típicas y barriohajeras de la Latina. No es que se lleve a efecto el proyecto, tantas veces anunciado —y malogrado otras tantas— de trasladar todas las verbenas a un recinto fijo, igual para estos populares festejos. Eso Dios sabe cuándo se hará, si es que se hace. Los madrileños tienen apego a sus costumbres y a los lugares —sobre todo a los castizos, como en este caso— donde viven y, la mayor parte de ellos, nacieron. Y cuesta mucho desplazarlos. La verbena de la Paloma, como la de San Cayetano, también agosteña, no resultaría en la Casa de Campo, pongamos por recinto ideal. No. Esa no es la razón, sino otra más importante y es que la Gran Vía de los Reyes Católicos, ya en trance de ultimación, hace desaparecer muchas de las calles del barrio y no se salvarán los rincones y parajes más típicos, que fueron, desde don Hilarión y sus chulapas, la escena de estas jaranas verbeneras de tan acusado sabor matritense.

COROS Y DANZAS, AL CANADA

Salieron para Canadá los grupos de Coros y Danzas de algunas provincias españolas. Van allá atendiendo una invitación de la Sociedad de Festivales de Montreal. Sesenta muchachas forman la expedición, que ha de exhibir en aquella ciudad —y acaso en otras, si la excursión lo permitiera— el verdadero, genuíno folklore español, que ha sido, frecuente y lamentablemente, adulterado sobre tablados de teatro y de zambra. La fama adquirida por los Coros y Danzas, en sus actuaciones en el extranjero, se afianza y se extiende. Y esta invitación canadiense es buen testimonio de ello. No han hecho su viaje en barco, esta vez, como en otras anteriores, cuando Rafael García Serrano acompañó a los grupos regionales en calidad de cronista y se hizo, después, una película, muy justamente celebrada Fueron en avión, dispuesto especialmente por los organizadores. También va con las gentiles danzarinas un cronista. Es, en esta ocasión, Manuel Augusto García Viñolas, que dará allí varias conferencias

UN MUERTO POR ACCIDENTE, CADA SEIS HORAS

Cada seis horas, un muerto por accidente de circulación. Este es el impresionante resumen del año pasado, cuyos pormenores ha hecho públicos la Jefatura Central de Tráfico. La campaña que esta nueva dependencia del Ministerio de la Gobernación viene desarrollando es de indudable interés. Hay que evitar drásticamente las imprudencias que se convierten en luctuosos sucesos. Está comprobado que un porcentaje altísimo de los accidentes es causado por infracciones del Código. Las averías y las peripecias motivadas por hechos fortuitos e imprevisibles, se producen en número muchísimo menor. Si todos los que conducen vehículos obedecieran lo dispuesto y pensasen en la responsabilidad que implican su olvido o las ligerezas en que con tanta frecuencia incurren, la trágica estadística se reduciría notablemente. La Guardia civil, con sus tradicionales celo y espíritu de cumplimiento, colabora activamente con eficacia positiva, a la labor emprendida por la Jefatura de Tráfico. Ahora se ha extendido su radio de acción a la provincia de Guipúzcoa, antesala de España para los que llegan de otros países de Europa. Es de esperar que, con todas estas medidas y actuaciones, se reduzcan los porcentajes excesivamente elevados de accidentes de vialidad.

Francisco CASARES

A TRAVES DEL SERVICIO SOCIAL, colaboras en las tareas sociales del Estado. Esto te dignifica como española.

D I G A M E

— Rotativo gráfico semanal — ESPECTACULOS, CARICATURAS, ACTUALIDAD, HUMOR.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

¡Buenos días!

◆ *Un domingo completamente anodino, corriente, sin nada que resaltar. Subió de nuevo la temperatura —esta temperatura que ha estado jugando toda la semana al "alza" y a la "baja". Pues si en algún día bajó la máxima a 27 grados —de los 31 en que estaba—, en otro —el 16— subió a 35,6. Y después otra baja, y nuevamente ayer, domingo, el alza de unos grados. Pero, aun con estas alternativas, o precisamente por ellas, no podemos quejarnos este año los granadinos de que el calor veraniego sea insoportable. Todo lo contrario; aun no le hemos visto los 40 a la columna termométrica, y ya —en lo que resta— es poco probable que los veamos. Un verano grato, en que, desde la caída de la tarde, se goza en la capital de las auras frescas de la Sierra. Mucho peor están por ahí —y ya quisieran compararse en esto con los habitantes de Granada—, pues leemos que en Francia no para de llover a diario, y que el tiempo es francamente invernal. E igual en Londres, y casi en las provincias del norte español. Así es que los turistas que nos están visitando en esta época se encuentran en pleno paraíso de temperatura.*

◆ *La Sociedad Sierra Nevada verificó ayer una de sus excursiones. Fue ésta a la Laguna Larga, y hacia el número seis de las de este recorrido de alta montaña. La Laguna Larga es lugar poco frecuentado por los aficionados al deporte alpino. La salida fue por la mañanita —bien temprano, a las seis— y los excursionistas se fueron en el tranvía de la Sierra a proseguir desde el Maitena por la Vereda de la Estrella, Gurnón, Cueva Secreta y Valdeinfierno.*

◆ *Toda la semana, los comentarios han versado sobre el paso del satélite artificial "El Eco I" por nuestro firmamento. Muchos lo han presenciado. Y tres veces cada veinticuatro horas. Así que no ha sido raro observar cómo grupos de transeúntes se estacionaban al paso de la "falsa estrella" y seguían su marcha hasta verla desaparecer. Y otros muchos presenciaban la "carrera" desde los balcones de sus casas. También ha sido objeto de comentarios el afortunado descenso y "recuperación" de la pareja de canes que los rusos han lanzado, y que han vuelto a tierra, "vivitos y coleando". Ahora, a esperar a que sean humanos los futuros pasajeros. A ver si vuelven como los perritos.*

◆ *Ya han sido instalados en la calle de San Matías los aparatos para el nuevo alumbrado eléctrico, siguiendo el plan anunciado por el Ayuntamiento para estas mejoras, por todos elogiadas en justicia extricta. Y seguirán por otras calles señaladas en esta "tercera fase". Cuando la mejora se totalice y la "nueva luz" llegue a las calles y callejas de los barrios extremos, la ciudad quedará de nuevo en el "primer plano lumínico" que de antes le venía correspondiendo. Por cierto que entre los muchos granadinos que se preocupan de cuanto afecta al ornato y mejora de nuestra ciudad y que nos escriben señalándonos pequeños detalles a corregir, uno nos ha manifestado que sería muy de desear que las guías del público alumbrado se apagaran de madrugada, media hora más tarde de la que ahora en que se realiza el apagón, pues no ha amanecido cuando "se ven" en tinieblas los madrugadores. En unos sectores se apaga antes de la hora señalada para ello —según nos afirman nuestros comunicantes—, que sospechan sea esto debido a que esté encargado un solo funcionario de tal misión, y como "no puede estar en todos los sitios a la vez para que a dicha hora que tiene señalada se cumpla el servicio, ha de empezar antes su tarea, que es de "polo a polo" de la ciudad. Dándole este plazo, quizá se hermanaría el corte del fluido con las primeras horas del amanecer —que, como ya es bien sabido—, ya es más tarde que en junio, pues los días van acortando cada vez más.*

◆ *Otro de nuestros comunicantes nos escriben notificándonos los pequeños "detalles" de ornato que observan y creen fáciles de corregir. Uno nos habla de los asientos en las plazas públicas, que han deteriorado ignorados "gamberros", y que siguen sin reparar ya bastante tiempo. Nos citan un banco en la Plaza Nueva, entre otros; nos hablan de boquillas y tapaderas de hierro, que "se han jugado" de su sitio con posible detrimento de las extremidades inferiores de los transeúntes; se ocupan de pequeñas infracciones a lo dispuesto en las Ordenanzas municipales, tales como arrojo de basuras a la vía pública, y tendido de ropas a secar en los balcones de las casas —aun en sitios bien céntricos— y de otras pequeñas minucias fáciles de corregir y evitar, apelando a las socorridas multas a los contraventores. Todo, por el bien del ornato y aspecto de la urbe ante los ojos de los turistas que nos visiten, que de esta manera podrán aumentar sus elogios, uniéndolos a los méritos que encuentran tan de justicia en los monumentos, panoramas y bellezas que les ofrece nuestra incomparable ciudad. A este respecto, bien vale anotar la opinión que a un colega periodístico madrileño ha dado una ilustre dama que ha visitado bien recientemente Granada, y que ha afirmado que es la ciudad española que más profunda emoción le ha producido de todas cuantas ha visitado. Esta afirmación bien debe agradarnos a todos los granadinos y muy especialmente a nuestro alcalde.*

◆ *Terminan hoy en San Cecilio los cultos de la novena que los Padres Misioneros del Corazón de María han dedicado en aquella iglesia a la Virgen en esa citada advocación. Hoy es la fiesta titular de la imagen. Y por la noche habrá procesión claustral con el Santísimo.*

N. DE LA FUENTE

PARA EMBOTELLADOS
Y VINOS FINOS
"Almacenes Puerta Real"

Nuestra Ciudad

Este año será iluminada la fachada del templo basílica de las Angustias, para los solemnes cultos de septiembre

Las funciones del mediodía serán del 2 al 27 de dicho mes, y la novena, en las tardes del 15 al 23. La procesión, el domingo 25

EL NUEVO ORGANO DE LA IGLESIA SERA INAUGURADO PARA ESTOS CULTOS

Se aproximan las fechas anuales en que Granada rinde sus cultos septembrinos a la Celestial Patrona, la Santísima Virgen de las Angustias. Son casi todo el noveno mes del año, puesto que para que sea completo sólo falta la asistencia de cuatro entidades y corporaciones, lo que seguramente será en años sucesivos, ya que tenemos noticias de que hay muchas todavía que están deseando hacerlo en lo venidero.

Este año los citados cultos, al mediodía, comenzarán el día 2 de septiembre, y durarán hasta el 27 de dicho mes, o sea, dos días después del en que hará este año su salida procesional la Patrona de Granada. Como ya es sabido, nuestra Patrona sale en estos años por las principales calles de la ciudad el último domingo de septiembre, que en el presente es el día 25.

Son iguales al año anterior las Corporaciones y entidades que asistirán a ofrecer sus obsequios a la Celestial Patrona. Como siempre, comienza las funciones la Diputación Provincial, y este año, después de esa fecha citada del 25, serán las últimas, el Cuerpo de Médicos Forenses y el Colegio de Practicantes.

Se está ultimando en estos días las convocatorias detalladas de estos cultos, y ya han salido las que se fijan en las puertas de la iglesias.

La novena será del 15 —festividad de la Patrona, los Dolores Gloriosos— al 23 de septiembre, a las siete y media de la tarde, y la predicará toda ella el padre redentorista Baltasar Mayo. Los oradores que predicarán los sermones del mediodía son todos residentes actualmente en esta localidad.

Son mayordomos este año doña Elisa Fernández de Córdoba, viuda de Vargas Chacón, y su hijo, don Gonzalo de Vargas Fernández de Córdoba.

Tenemos noticias de que dichos señores mayordomos tienen el proyecto de que sea iluminada para estos cultos la fachada de la iglesia.

También se nos dice que para esa fecha del comienzo de las funciones estará ya terminado el nuevo órgano eléctrico, que se está construyendo en la basílica de las Angustias. Ya están instalados dos teclados completos y dentro de la consola lleva el órgano más de mil ochocientos electro-imanes. Será uno de los mejores órganos construídos hasta el presente.

Aún no está decidido el itinerario que llevará este año la procesión, no sabiéndose todavía si será el del año último o ampliado en alguna otra importante calle.

LOS POETAS PROCLAMARAN EN LA COSTA DEL SOL LA «REINA DE LAS SIRENAS 1960»

Tres importantes grupos poéticos andaluces, «Caracola», «Veleta al Sur» y «Hontiveros» van a proclamar en la medianoche del próximo día 27 en Almuñécar la «Reina de las sirenas 1960», a quien irán dedicados los versos que después serán lanzados al mar en botellas, al amanecer, por los propios poetas.

Para este acto ha sido creado por la emisora sindical «La Voz de Granada» el trofeo «Zorayda Negra».

Ha sido proclamada Patrona de la Gala Poético-Marítima la Santísima Virgen del Mar, de Almería, a quien hará la invocación Rafael Gómez Montero, director de la revista oral de la poesía hispánica «Hontiveros».

Los poemas al mar son originales de Juan Ramón Jiménez, Federico García Lorca, Eduardo Alonso, Leopoldo de Luis, Demetrio Castro Villacañas y hasta cincuenta vates más de los grupos poéticos de Almería, Málaga y Granada.

SUCESOS

Le timaron más de seis mil pesetas a un vecino de La Zubia

En la Comisaría de Policía del distrito del Sagrario compareció ayer tarde el vecino de La Zubia Francisco Raya Domínguez, de 38 años, para denunciar que momentos antes había sido víctima de un timo.

Se hallaba en el Triunfo cuando se le acercó un individuo que parecía tonto preguntándole dónde podría cobrar un billete de lotería que, según sus noticias, estaba premiado. Estando en esto se presentó otro individuo, al parecer amigo del tonto, a quien también éste informó de su buena suerte, pero el recién llegado, para mejor aparentar, dijo que había que confirmar la suerte de su amigo, a cuyo fin se prestó a ir por un ejemplar de la lista, con el que volvió al poco rato, y mediante la cual adquirieron la «certeza» de que el numerito había sido agraciado con la suma de cincuenta mil pesetas.

En seguida comenzaron las «negociaciones», pero como Francisco no llevaba dinero encima y tuviera la debilidad de confesar que en su casa tenía 6.500 pesetas, el desconocido que fue a buscar la lista propuso que podían tomar un «taxi», trasladarse a La Zubia, recoger el dinero y volver a Granada para cerrar el «trato». Así lo hicieron, volviendo de nuevo al Triunfo, donde se llevó a cabo la «operación» y Raya entregó las seis mil quinientas pesetas a los desconocidos, que a cambio le entregaron un envoltorio que, según ellos, contenía el billete premiado. Los dos sujetos desaparecieron y cuando Francisco se quedó solo abrió el paquete y experimentó el desconsuelo de ver que sólo contenía recortes de periódicos.

LESIONADO GRAVE AL CAERSE DE UNA CABALLERIA

En el pueblo de La Malahá se cayó ayer de una caballería el vecino de aquella localidad Tomás Carrillo Cuadros, de 62 años, produciéndose la fractura del cuello del fémur izquierdo.

Tomás fue trasladado a la capital, ingresando en el hospital de San Juan de Dios, donde fue asistido y en cuyo establecimiento quedó acogido, calificándose de grave la lesión que padece.

INCENDIO EN LA CASA CUARTEL DE LA GUARDIA CIVIL DE CAMPOTEJAR

Mediada la mañana de ayer, y por causas que se desconocen, se produjo un incendio en la parte alta de la casa-cuartel de la Guardia civil del pueblo de Campotéjar. El fuego pudo ser extinguido por las fuerzas de la Guardia civil de aquel puesto, con el auxilio del vecindario. En el Parque de Bomberos de Granada se recibió aviso telefónico del siniestro, pero cuando el personal de servicio se disponía a trasladarse a Campotéjar comunicaron que el incendio había podido ser dominado. Los daños ocasionados por las llamas parece ser que son de consideración.

PROBANDO UNOS FRENOS

Cuando ayer se dedicaba a probar los frenos de un coche se produjo una fuerte contusión en el pie derecho Manuel Caballero García, de 27 años, habitante en la calle de San Isidro, 8. Fue atendido en el hospital de San Juan de Dios.

BETUNERO DETENIDO

Guardias municipales presentaron ayer en la Comisaría de Policía del distrito del Campillo al betunero Serafín Heredia Santiago, de 18 años, que vive en las cuevas de San Miguel. La causa de la detención fue el cobrar precios abusivos a los extranjeros por la limpieza del calzado.

EN TORNO A LA EXPEDICION ARTISTICA A LA ALPUJARRA

Un grupo de artistas granadinos, en contacto íntimo con el Centro Artístico y las primeras autoridades, proyecta en estos momentos una interesante expedición artística a Las Alpujarras, para estudiar, con vistas a una posterior campaña en la prensa nacional, las características de la región, plasmar en lienzos las bellas naturalezas y recoger en fotografías rincones olvidados. Posteriormente, se organizará una magna exposición, para dar a conocer a Granada la labor afectada en el transcurso de este peregrinaje artístico.

3
Buenas razones son
cocinar con GAS LEBON
Seguridad
Rapidez
y Comodidad
SAN ANTON, 77
Teléfonos 27640 - 22828

Cada 7 Días

MOVIMIENTO

● **Cuando los obreros constructores de la marquesina levantada en la Plaza del Carmen estaban dedicados a la tarea de desmontar los palos que apuntalaban la techumbre, los trabajos sufrieron una inesperada paralización. Alguien había dado la voz de alerta:**

—¡Quietos! ¡La marquesina se ha movido!

Fue practicado un detenido reconocimiento y, en efecto, pudo comprobarse lo justificado de la advertencia. Una de las pilastras presentaba la grieta denunciadora del peligro, y la obra quedó parada.

Como cuando un enfermo sufre un colapso se avisa urgentemente al médico, así hubo que llamar en seguida a los técnicos para que recetaran el remedio más adecuado.

Al día siguiente se inyectaba un refuerzo a las columnas sustentadoras del techo, a fin de darles mayor consistencia.

Entre los curiosos que presenciaban las nuevas actividades de los albañiles, cuando todo hacía presagiar que la obra tocaba a su fin, se suscitaron los más variados comentarios:

—No ha hecho más que nacer y, como una criatura, ha dado en seguida muestras de su debilidad.

—Para eso están los remedios heroicos como las vitaminas, en este caso el cemento, con el que las pilastras se vigorizarán lo bastante para sostener en lo sucesivo el peso que han de soportar.

Un despreocupado que pasó por el lugar no atribuyó el menor interés al caso. Opinó:

—Después de los corrimientos de tierras habidos en Carataunas y en Lanjarón, ¿qué importancia tiene que la marquesina se haya «movido»?

FAROLES

● **En los soportales de la calle de Ganivet de la parte de Correos hay colgados varios faroles, muy artísticos, que pasan desapercibidos. Según el parecer de muchos, es una lástima que tales piezas sólo sirvan para ser vistos durante el día, como si se exhibiera una muestra de nuestra artesanía local.**

Unos extranjeros, que por casualidad los vieron la otra tarde, elogiaron su belleza y el buen gusto que tuvo quien dispusiera su colocación allí.

—Son muy bonitos, y de noche, sin duda, ofrecerán a este sitio singular encanto.

Un cartero que se hallaba recostado en el dintel de la puertecilla que hay junto a los buzones, les defraudó al decirles:

—Sí; son muy bonitos, pero a pesar de lo que ustedes creen, se trata de faroles que no lucen ni poco ni mucho.

—No comprendemos.

—Quiero decir que adornan bastante, pero que no los encienden.

—¿Simbólicos?

—No. Como los del «póker».

—¡Ah!

ABSTRACTO

● **En una dependencia oficial ha sido colgado un cuadro nuevo, recientemente llegado de Madrid, debido al pincel de un gran pintor que domina a maravilla el arte abstracto.**

Se trata de una obra maestra, indudablemente, de esas que muchos no llegan a comprender, y por su originalidad y moderna técnica llama poderosamente la atención de profesionales y profanos.

Un visitante quedó sorprendido al verlo, y después de mirar y remirar, preguntó:

—¿Qué es eso?

Le respondieron:

—Nada, hombre. Que se ha desconchado la pared.

MARCELINO

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

LA FIESTA TAURINA

Cinco noveles, con muchos deseos y entusiasmo, hicieron cuanto les fue posible para agradar al público y algunas veces lo consiguieron

Dos de ellos, Martín Trujillo y Morenito de Granada, cortaron una oreja

Sigue el actual empresario de estos festejos taurinos-veraniegos ofreciendo a los noveles ocasiones para que puedan demostrar su arte ante una afición que «va volviendo por sus antiguos fueros» ya que viene correspondiendo al mayor auge de la fiesta con la debida asistencia. Así, en el festejo de ayer tarde fue igualmente muy buena la entrada en general aunque no tanto como en el festejo anterior.

Tenía sus atractivos el cartel ofrecido. Seis novillos para cinco noveles, matando el sexto el que mejor quedara en su astado respectivo.

Presidieron las señoritas de la agrupación taurina femenina «Madroñeras y Mantillas» Josefina Ramírez, Maribel Terriente, Fini Moles, Nany Ruiz-Cabello, Manoly Lloreda, Ely Pérez, Merche Sánchez y María Angustias Cañas. El público recibió con muchos aplausos la presencia de los noveles en el «paseillo».

Los novillos que se lidiaron, con el hierro y la divisa de la ganadería de don Antonio Ordóñez, procedían de la vacada que fundó don Salvador Juárez Ternero, de Sevilla, en 1942, adquirida en 1954 por don Alvaro Domecq, que adoptó para su anuncio el nombre de «Valcargado». Se llamaron los bichos lidiados ayer tarde —por el orden en que salieron al ruedo— «Largavista», número 12, berrendo en castaño; «Aliviado», número 33, berrendo en negro, capirote; «Altanero», número 15, negro listón; «Tinajero», número 42, berrendo en negro, capirote; «Civilón», núm. 21, negro listón, y «Contador», número 1, berrendo en negro lucero. Muy bien presentados los dos últimos, sobre todo el quinto Y no fueron nada fáciles en su mayoría.

LO QUE HICIERON LOS ESPADAS

El primer espada, Gerardo Pertíñez, de Santa Fe —al igual que sus demás compañeros— puso muchos deseos en quedar bien. Veroniqueó a su enemigo con seis buenos lances y se lució en unas chicuelinas y rebolera, que le salieron muy perfectas. Cogió las banderillas y clavó medio par, repitiendo con uno de frente, en que los arpones no quedaron en buen lugar. Muleteó, intentando el lucimiento, por altos y bajos, pases de pitón a rabo, rodillazos, pases mirando al tendido, pases de pitón a rabo, pedresinas, insistiendo en el natural a un novillo que correteaba y no le acudía nada bien y al que forzó a que pasara en esta suerte, embarcando con el estoque. Hubo otros pases forzados, molinetes y un alto rodillas en tierra. Al final del muleteo, la faena fue realizada junto a tablas. Una entera, alta; intervención de cuadrilla, y muy decidido el espada, extrae el arma del morrillo de la res Un pinchazo bueno, media porfiando y haciéndola en la porfía entera —quedan el arma algo delantera— y acertó al descabello a la primera. (Ovación, petición de oreja, vuelta al anillo y saludo.)

* * *

Bastante endeblito de cuerna fue el segundo novillo, al que Martín Trujillo, de Fuente Vaqueros, le dio unas verónicas muy toreras, templando y mandando con buen estilo, y rematando con reboleras. El público le aplaudió mucho. Rápido tercio de arpones, a cargo del «Granadino» y su compañero. Comenzó a muletear Martín Trujillo, con una semipedresina comprometida, y después realizó una faena variada con jechuras y serenidad Hubo regulares naturales y de pecho; pases de tirón y derechazos, manoletinas a una mano, sufriendo algún desarme y mirando al tendido, y por descuidarse en un pase es cogido y pisoteado por el novillo. Más faena con esas manoletinas que tanto gustan a los nuevos públicos, y que le salieron mejor que las anteriores. En fin, faena de muleta aplaudida. Se volcó sobre el morrillo y le resultó una entera con tendencias «modificadas» por la habilidad de su peón «el Granadino», que sacó prontamente parte del estoque. Como el estoque estaba en lo alto quedó media muy buena, de la que cayó el bicho. (Ovación, oreja, vuelta y saludo.)

* * *

El tercer espada, Cristóbal Navas, «Morenito de Granada», se las entendió con un novillo de cuerna fina y abundante. Se mostró estilista en verónicas y en unos perfectos lances de frente por detrás, que le fueron ovacionados. Hubo en el segundo tercio dos buenos pares de Joaquín García.

También «Morenito de Granada» llevaba deseos de quedar bien, y procuró conseguirlo. Su faena de muleta, tomando al astado muy ceñido, erguido y valiente, con pases de pitón a rabo, derechazos, altos con la zurda, redondos, manoletinas, de pecho y algún natural, siendo una vez desarmado Pincha al encuentro, por venírsele el novillo, y le resulta una entera en buen sitio, de la que el bicho, tras un breve paseíto por tablas, se echa. (Ovación, oreja, vuelta al anillo y saludo desde el tercio.)

Menos bicho que los anteriores fué el cuarto, al que lo recibió Juan Martín «Alboloteño», realizándole con el capote unas cosas raras, comenzados a manera de pedresinas, y en las que no vimos más que mucho valor. Manolo Segura, en este novillo dió unos excelentes lances de frente por detrás Estando desprevenido «Alboloteño», sufrió una cogida, rompiéndole el bicho la taleguilla por la ingle.

Otro tercio de arpones, rápido, si no lucido Y el espada de Albolote realizó una faena de valor y temeridad, si no de conocimiento. Al comenzar el muleteo con pases citando de espalda, sufrió otra cogida. Pero no se amilanó, y siguió arrimándose muy tranquilo. Como casi siempre se quedaba en la cara de la res, se veía comprometido y sufrió algún que otro achuchón Pases ayudados por alto, derechazos, tres naturales, sin dar salida al bicho; altos y ya se lía materialmente con su enemigo, en unos pases inverosímiles, que remata dándole una patadita en el hocico. El público le aplaude. Manoletinas, siendo empujado en la segunda; otro pase también con revolcón; pases de trapecio; y a matar. Un estoconazo a «toma y daca», tres pinchazos sin soltar el arma y una entera contraria. Le aplauden bastante, con saludo desde el tercio, y comienzo de una vuelta que no termina, por estar ya sonando los clarines, para la salida del siguiente.

* * *

Sin que lo corran los peones al quinto novillo, se dirije en seguida al mismo el espada de turno, Manolo Segura, y le veroniquea serenamente, siendo ovacionado en varios lances. Repite con un farol —«de luz»— y con unos lances de frente por detrás. En unas chicuelinas, es revolcado. Un segundo tercio de la lidia, deficiente. Muletea Segura, con pases por alto y de pitón a rabo. Sobresale en un alto con la zurda. En el segundo es empujado. Sigue el muleteo, por altos de pitón a rabo, con algunos desarmes. Más faena por alto y pases de tirón. Después, pasa ya por la cara. Un amago de pinchadura a la carrera, igualmente con desarme. Y ya aquello se malea por completo. Pincha sin soltar varias veces con el bicho humillado. Lío en el ruedo, en el que ya interviene la cuadrilla. Intenta varias veces el descabello sin estar el bicho para esta suerte todavía Saca el arma el primer espada. Aquello se alarga y suena un aviso. Por fin se echa el novillo, que ha sido de respeto —el de más— y difícil para lidia sin picadores.

* * *

Se decide por la presidencia que el sexto novillo sea para que lo lidie el espada de Fuente Vaqueros, Martín Trujillo, considerándolo como el que mejor ha quedado. Es grande el bicho, y también nada fácil. Se luce con la capa el de Fuente Vaqueros, en seis excelentes lances de frente por detrás, en los que, después es revolcado. Más lances superiores. Le ovacionan. Rápido tercio de arpones. Esa ligereza hay que agradecer a los banderilleros. El bicho queda entero, cuando llega a la muleta. Es ya noche cerrada y hace tiempo que se ha encendido en el ruedo la luz eléctrica. Muletea por bajo Martín, recogiendo bien al bicho, que está hecho un «huesesito». Hay pases por alto, redondos, molinetes y rodillazos. Manoletinas, y ya se dedica sólo a trastear por la cara. Pincha sin soltar, entrando con el bicho desigualado. Otro pinchazo leve, de igual forma El bicho tiene la cabeza por los suelos, y no la levanta «por las buenas». Otra pinchadura, igualmente con el toro desigualado, y una tercera, más efectiva, que tira al astado.

Y terminado, al fin, el festejo, Martín Trujillo es sacado a hombros.

Vistieron los espadas, respectivamente, de verde claro, crema (dos), frambuesa, y morado.

Se disputaba en la novillada de estos noveles el segundo trofeo «Fiesta Brava», ofrecido por la revista radiofónica «La Voz de Granada». Es un precioso toro de bronce. El jurado designado para la adjudicación se reunirá hoy, para realizar su misión, y el trofeo será entregado a quien designe el miércoles por la noche, en la emisión de Fiesta Brava, en la citada revista, «La voz de Granada».

EL BACHILLER CANTA-CLARO

D I G A M E
— Rotativo gráfico semanal —
ESPECTACULOS, CARICATURAS, ACTUALIDAD. HUMOR.

Fue pródiga en incidencias la jornada de ayer

Siete novilleros resultaron cogidos: Paquito García, en Burgos; Capdevila, en Sanlúcar, y Espejo, en Pontevedra, gravemente

Heridas menos graves y de pronóstico reservado sufrieron Currito Montenegro, Rafael Gago, Víctor Quesada y Sánchez Fuentes

ATARFEÑO CORTO UNA OREJA EN ALMERIA. Y MANUEL CARRA DOS OREJAS Y RABO EN TARAZONA

BURGOS, 21. — Cinco novillos de don Dionisio Rodríguez, de Salamanca, bravos.

El rejoneador Cándido López Chaves fué muy aplaudido, dando la vuelta al ruedo.

Enrique Vega tuvo que estoquear los otros cuatro novillos por grave cogida de Paquito García. Vega escuchó ovación y dió la vuelta al ruedo en el primero. Cortó una oreja e insistentemente pidió el público la otra en el segundo. Vuelta al ruedo en el tercero y una oreja y salida a hombros en el último.

El diestro Paquito García, al recibir a su primer novillo con una larga cambiada, de rodillas, fué empitonado y cogido aparatosamente pasando a la enfermería, en donde le apreció el doctor Aranguena una herida por asta de toro en la región antero superior del muslo izquierdo de cuatro centímetros de extensión con una trayectoria ascendente de ocho centímetros y otra posterior de veinte que atraviesa todos los músculos abductores del muslo y llega hasta la piel de la cara posterior quedando contusionados y disecados los vasos femorales y «shock» traumático. Pronóstico muy grave. Fué intervenido en la enfermería de la plaza con anestesia general y la operación se prolongó cerca de una hora. Después fué llevado el herido a la clínica de Barrante.—(CIFRA).

EXCELENTE NOVILLADA EN ANTEQUERA

ANTEQUERA, 21. — Novillos del marqués de Albaserrada.

Rafael de Paula cortó las cuatro orejas de sus dos enemigos.

Alfonso Ordóñez escuchó palmas en uno y cortó una oreja del otro.

Efraim Girón cortó las cuatro orejas, los dos rabos y una pata de sus dos enemigos.

Diego Medina fué ovacionado en su primero y cortó la oreja del último.

Los cuatro salieron a hombros. — (CIFRA).

JOSE CAPDEVILA, HERIDO GRAVEMENTE EN SANLUCAR DE BARRAMEDA

SANLUCAR DE BARRAMEDA, 21. — Seis novillos de la ganadería de don José Rufino Moreno Santamaría. Asisten la reina y damas de honor de la sexta fiesta literaria del río Guadalquivir.

Manolo Cancino, ovación, una oreja, vuelta y saludos.

Jaime García, de Colombia, ovación y vuelta.

Juan Enríquez, ovación, una oreja y vuelta y salida.

José Capdevila, al comenzar la faena, fue cogido y fue retirado a la enfermería. Le sustituye Bartolome Corona, que fue ovacionado.

Joaquín Ceballos, ovación y saludos desde el tercio.

Parte facultativo: Durante la lidia del quinto novillo ingresó en la enfermería el novillero José Capdevila, que presenta herida con gran desgarro en el pepine, que interesa piel, tejido celular, penetrando en espacio istio rectal derecho, con trayectos ascendentes. Pronóstico, grave.—(Cifra).

PONTEVEDRA, 21. — Segunda de las fiestas y ferias de la Peregrina. Un novillo de rejones de don Manuel Camacho y seis de don Domingo Ortega.

Rafael Peralta, después de una brillante demostración a caballo, colocó dos rejones, tres pares y dos rejones de muerte. (Ovación, oreja y vuelta).

Andrés Hernando, en su primero, excelente faena de muleta para una entera, descabello a la primera. Ovación y vuelta. En su segundo, faena breve para media y descabello Ovación. En el que mató por cogida de Espejo, faena valiente para una entera. Ovación y saludos.

Paco Herrera, en su primero, faena muy torera para una entera. Ovación y vuelta. En su segundo, faena variada para media y descabello. Ovación. En el que mató por el percance de Espejo, faena parada para media estocada. Ovación y vuelta.

Juan Espejo, al intentar clavar un par de banderillas a su primero, resbaló y resultó cogido, pasando a la enfermería, donde se le apreció herida penetrante en tercio medio de la cara interna del muslo izquierdo con sección del músculo sartorio y tercer abductor de pronóstico grave.—(Cifra).

ELADIO LOPEZ RECIBIO TRES AVISOS EN SEVILLA

SEVILLA, 21.—En la Maestranza se lidiaron seis novillos de don Celestino Cuadro, de buena presencia. Varios de ellos fueron aplaudidos en el arrastre.

Eladio López, voluntarioso en su primero, que le enganchó dos veces. No tuvo suerte con el estoque y escuchó un aviso. En el otro estuvo valiente y mató de pinchazo y estocada. El puntillero levanta al novillo y el diestro descabella y recibe dos avisos. (Pitos al puntillero).

José María Aragón, faena torera, para pinchazo, media y descabello. (Ovación, petición de oreja y vuelta). En el otro, faena de dominio para dos pinchazos y estocada. (Ovación y saludos).

José María Corona, faena lucida para estocada buena. (Ovación y vuelta). En el último, estuvo bien con la muleta y mató de estocada y, cuatro descabellos. (Ovación y vuelta).—(Cifra).

CURRO MONTENEGRO, HERIDO DE PRONOSTICO RESERVADO EN ZARAGOZA

ZARAGOZA, 21. — Novillos de Hermanos Sánchez Vicente, de Salamanca, de mucho poder, resabiados y protestados todos ruidosamente en el arrastre.

CURRITO MONTENEGRO

Curro Montenegro en su primero, faena al son de la música para dos pinchazos y estocada (Ovación y salida). En el segundo, faena valiente y adornada, siendo cogido aparatosamente; se levanta muy valiente y mata de una estocada (Ovación, oreja y vuelta). Pasa a la enfermería.

Curro Ortuño, muy valiente y torero en sus dos novillos; mató a su primero marrajo, de media estocada, escuchando ovación desde los medios; y a su segundo, de estocada y descabello, siendo ovacionado con saludo desde los medios.

Miguel González estuvo tan valiente y torero con sus dos marrajos, que a pesar de oir dos avisos en su primero y uno en el último, fué ovacionado y dió la vuelta al ruedo.

Curro Montenegro sufre herida en la cara anterior del tercio superior del muslo izquierdo y región glútea del mismo lado, de pronóstico reservado.—(CIFRA).

PEDRO ROMERO CORTO TRES OREJAS Y RABO

PEDRO MUÑOZ (Ciudad Real), 21. — Novillada de feria. Lleno. Seis novillos de don Francisco Rincón, de Salamanca, broncos.

Curro Montes, división de opiniones, en su primero, en el que resultó volteado sin consecuencias. En su segundo, pitos.

Victoriano de la Serna, pitos en sus dos enemigos.

Pedro Romero, una oreja y vuelta en su primero y en el otro, dos orejas, rabo y salida a hombros.—(CIFRA).

DOS OREJAS Y RABO CORTO CARRA EN TARAZONA

TARAZONA DE LA MANCHA (Albacete), 21.—Novillada de feria. Lleno total. Seis novillos-toros de don Alipio P. Tabernero Sanchón, grandes y poderosos, de desigual juego.

Emilio Redondo, en su primero, ovación, petición de oreja y vuelta. En su segundo, silencio.

Manuel Carra, en su primero, silencio. En el otro, ovación, dos orejas, rabo, vuelta y salida.

Pepe Osuna, en su primero, gran ovación. En el que cerró plaza, gran ovación, dos orejas, rabo, vuelta y otra a hombros de los aficionados.)—(Cifra.)

COGIDA DE SANCHEZ FUENTES EN NAVAS DE SAN JUAN

NAVAS DE SAN JUAN (Cuenca), 21. Novillos de Tulio y Herederos de Isaías Vázquez.

Santos Mazzantini cortó dos orejas y el rabo en su primero, fue ovacionado en su segundo y cortó las dos orejas del que mató en sustitución de Sánchez Fuentes.

Antonio Sánchez Fuentes fue cogido al iniciar la faena a su primero, cuyas dos orejas le fueron llevadas a la enfermería. Se le apreció herida por asta de toro en la cara antero interna, tercio superior del muslo derecho a nivel del triángulo de Scarpa, de quince centímetros de longitud, que interesa piel y tejido celular subcutáneo, cuadriceps femoral; dejando al descubierto las ramas de la safena. Pronóstico reservado.—(Cifra.)

MEDINA Y TERREMOTO CORTARON OREJAS EN CADIZ

CADIZ, 21.—Novillos de Núñez Hermanos, desiguales.

Antonio Medina, en su primero, faena valiente y artística para pinchazo y media. (Ovación, oreja y vuelta.) En su segundo trasteó de cerca para pinchazo y media. (Palmas.)

Pepe Luis Villodres, en su primero, no puede hacer faena y mata de dos medias. (Ovación a la valentía.) En el otro, faena con derroche de arte para media entera y descabello. (Ovación y vuelta.)

Baldomero Martín «Terremoto», en su primero, faena valiente para media. (Ovación, oreja, vuelta.) En el último trastea voluntarioso y mata de dos pinchazos y una entera. (Ovación, oreja, vuelta.)—CIFRA.

ATARFEÑO CORTO OREJA EN ALMERIA

ALMERIA, 21.—Novillos de don Pelayo Pelayo y sobrino, de Granada.

ATARFEÑO

Vicente Honorio (Atarfeño), aplaudido en su primero y cortó una oreja en el otro.

Rafael Rueda (Herrerito) fue aplaudido en su primero.—(Cifra.)

TRIUNFO DE EL ARENERO EN FIGUERAS

FIGUERAS (Gerona), 21.—Seis novillos de Jesús Sánchez Montejo, de Salamanca, con buena entrada y muchos extranjeros.

El Colombiano, a su primero, lo despachó de un pinchazo. Media estocada y puntilla, y a su segundo de un pinchazo y una entera de basta. Cortó una oreja.

Amado Ordóñez, buena faena en su primero y breve en el segundo. Mató de media estocada y una entera algo ladeada y puntilla al primero y una entera y puntilla al otro Escuchó muchos aplausos y dió la vuelta al ruedo.

El Arenero despachó a su primero de dos medias, una entera y descabello. Cortó una oreja. Al segundo lo mató de una estocada. (Dos orejas y vuelta al ruedo a hombros.)—CIFRA.

El domingo próximo, novillada final de la serie veraniega

Se lidiarán seis novillos de don Juan Belmonte, por tres destacados espadas granadinos

Y EL 11 DE SEPTIEMBRE, PRIMERA NOVILLADA PICADA

El domingo próximo habrá también espectáculo taurino en Granada. Será el último de la serie veraniega, de esta espléndida serie que, en buena hora, concibiera el empresario, don Luis Miranda, para satisfacción de los aficionados granadinos y de toda esa pléyade de gentes que un domingo tras otro han acudido a la plaza de toros.

Nada se sabe en concreto sobre los elementos integrantes de la combinación, salvo lo que se refiere al ganado. Con esto podemos decir que es de categoría: de don Juan Belmonte. En su finca de «Gómez Cardeña» ya están apartados los seis novillos que lidiarán los tres espadas cuyos nombres se conocerán, seguramente, de hoy a mañana

Buena campaña veraniega y buen cierre va a tener. Pero no se crea que con esta novillada del domingo, día 28 de agosto, se va a cerrar la temporada. El cierre, como queda dicho, es para los espectáculos sin picadores, que hasta ahora ha venido dando, con tanto acierto, el señor Miranda para descubrir nuevos toreros granadinos. Y en verdad que algunos han destacado.

Luego, para el 11 de septiembre, se montará una novillada picada, en la que tomarán parte novilleros triunfadores de Granada, junto a otro y otros de fuera, y así sucesivamente todo el resto de la temporada, a base de carteles atrayentes. Terminemos haciéndonos eco de los elogios que el público granadino tributa, en justicia, a don Luis Miranda, el empresario que ha sabido interpretar los deseos de la afición y por esa su modalidad de conceder entrada gratis a la plaza a señoras, señoritas y niños. ¡Enhorabuena!.—B. y J.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

LA FIESTA TAURINA

Cogida de pronóstico reservado de Víctor Quesada, en Madrid

MADRID, 21.—Plaza Monumental. Cinco novillos de doña Isabel Rosa González, de Madrid, y uno de don Germán Hervás, que salió en cuarto lugar, para Víctor Quesada, Antonio de Jesús y José María Montilla. Lleno en sombra y buena entrada en la de sol.

Los novillos de doña Isabel Rosa, bien presentados, pero dieron desigual juego. Pelearon con los caballos bien, pero llegaron al último tercio luchando a la defensiva. El de Germán Hervás, resentido de los cuartos traseros, fue ruidosamente protestado y devuelto a los corrales y le sustituye otro del Pizarral, grande y con sentido.

Víctor Quesada empezó con unos pases por bajo buenos y sigue toreando bien con la derecha en redondo. Al intentar uno de pecho es empitonado y volteado. Mata de buena estocada. (Ovación.) Pasa a la enfermería.

Antonio de Jesús es ovacionado al veroniqxuear y en un quite de frente por detrás muy apretado .Torea con suavidad sobre la derecha e instrumenta tres soberbios naturales ligados con el de pecho, para pinchazo y estocada. (Ovación y vuelta.) En el cuarto, que mata por cogida de Quesada, está valiente y mata de tres pinchazos y dos medias estocadas. (Palmas.) En el quite veroniqueó con arte y fue aplaudido. Magnífica faena de muleta sobre la izquierda, para ser coreado con olés. Tres pinchazos y estocada. (Ovación y vuelta.)

José María Montilla, de Córdoba, que hacía su presentación, voluntarioso en el primero y mata de pinchazo y estocada. (Aplausos.) Al que cerró plaza lo toreó con mucha valentía y fue aplaudido en redondos y naturales, en los que expuso enormemente. Acabó de pinchazo y estocada hasta la bola. (Ovación y vuelta.)

Víctor Quesada fue asistido de herida en cara interna del tercio superior del muslo derecho, puntazo corrido en cara externa del mismo muslo y erosiones en cuello, que el doctor Jiménez Guinea calificó de pronóstico reservado. Pasó al Sanatorio de Toreros. El banderillero Manuel Fuentes Bejarano fue asistido de contusión en cadera izquierda, de pronóstico reservado.—(Cifra.)

RAFAEL GAGO, COGIDO MENOS GRAVE EN CORDOBA

CORDOBA, 21.—Seis novillos de don José de la Cova Benjumea, que dio excelente juego. Buena entrada.

Vicent Charles, inglés, lanceó voluntarioso a su primero. Con la muleta, faena por alto y en redondo muy buena. (Música.) Fue cogido sin consecuencias. Mató de un pinchazo y estocada corta y dio la vuelta al ruedo. En su segundo no hizo nada con la capa ni muleta. Mató de dos pinchazos y reiterados descabellos. Oyó dos avisos. (Pitos.)

Manuel Sánchez Saco lanceó muy bien al primero. Faena al son de la música, para media estocada. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo.) En el quinto, superior con el capote. Faena por estatuarios y derechazos superiores al son de la música. Una estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo. Otra vuelta en unión del ganadero.)

Rafael Gago lanceó magníficamente con el capote. Faena con la derecha al son de la música. Media y descabello, tres pinchazos más y otro descabello. (Palmas.) En el sexto lanceó bien y fue cogido al dar un pase de muleta. El inglés Charles trasteó con precauciones y mató de cuatro pinchazos y una entera. (Pitos.)

Parte facultativo: El diestro Rafael Gago fue asistido de contusiones en el muslo izquierdo con opresión torácica —hubo necesidad de hacerle la respiración artificial— y una herida por asta de toro en la región escrotal izquierda. Pronóstico menos grave.

Sánchez Saco salió a hombros.—(Cifra.)

CALATAYUD CORTO OREJA EN VISTA ALEGRE

MADRID, 21.—Plaza de Vista Alegre. Muy buena entrada. Novillos de Quintana (Ortega Estévez Hermanos), de Añover de Tajo, para Aurelio (Calatayud, Oscar Cruz y Miguel Rosado (Campano), de Las Navas del Marqués, que acía su presentación.

El ganado, grande y bien presentado; en general, ofreció dificultades. El mejor novillo fue el tercero.

Aurelio Calatayud, en su primero fue ovacionado en unas verónicas. El bicho llegó peligroso a la muleta y Calatayud dio buenas tandas de redondos y acabó de estocada entera. (Ovación.) A su segundo los recibió con dos largas cambiadas de rodillas y le puso tres pares de banderillas que se ovacionaron. El novillo llega derrotando a la muleta. Está muy valiente y mata de estocada y descabello. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo.)

Oscar Cruz es aplaudido al torear a la verónica a su primero. De la faena de muleta sobresalieron dos buenas tandas de naturales rematados con el de pecho y pases por alto. Pinchazo y estocada. (Ovación y vuelta al ruedo.) En su segundo estuvo voluntarioso. Tardó en matar y oyó un aviso. No obstante, se le aplaudió.

Campano, en su primero oyó una gran ovación en unas apretadas verónicas. En la faena de muleta estuvo valiente y tranquilo y toreó por redondos y naturales ligados con el depecho y manoletinas. Estocada y varios intentos de descabello. (Ovación y salida al tercio.) Al que cerr óplaza le dio buenas tandas de redondos que se corearon con olés. Pinchazo, media y descabello. (Ovación.)—(Cifra.)

SALIDA A HOMBROS DE HURTADO EN VALENCIA

VALENCIA, 21.—Novillos de Soto de la Fuente, bien presentados y manejables.

Antonio Vera, faena con música a su primero, para dos medias y gran estocada .(Ovación.) En su segundo, faena al son de la música, para una casi entera, media, pinchazo, estocada. (Ovación.)

Antonio Hurtado, faena valiente al son de la música, para una gran estocada. (Ovación, oreja y vuelta.) En su segundo, gran faena al son de la música, para media buena. (Ovación, oreja, vuelta y al final fue sacado a hombros.)

Ginés Parra, en su primero, faena con la derecha para una estocada casi entera. (Palmas.) En el último, voluntarioso. Despachó a su enemigo de pinchazo, media y cuatro descabellos. (Escuchó un aviso.)—(Cifra.)

BUENA NOVILLADA EN ONDARA

ONDARA (Alicante), 21.—Seis novillos de Eusebio Rodríguez Vila, de Valladolid, bravos y con poder

Novillos de rejones. Uno para Paquita Rocamora, que estuvo muy bien en sus ejecuciones y acabó de dos rejones de muerte. (Gran ovación, una oreja, dos vueltas y saludos.)

La rejoneadora portuguesa Gina María se mostró muy valiente y bien entrenada en el dominio de su montura. Colocó tres arpones, dos pares de banderillas y dos rejones de muerte. Terminó el sobresaliente de tres pinchazos y descabello. La rejoneadora dio la vuelta al ruedo con petición de oreja.

Lidia ordinaria: Gregorio García, una oreja y vuelta en uno y dos orejas y vuelta en el otro. (Fue sacado a hombros.)

José Rodríguez «Joselé» ovación en uno y orejas en su último.—CIFRA.

EN SANTANDER

SANTANDER, 21.—Novillos de Lisardo Sánchez, bien presentados y desiguales de bravura. Buena entrada.

El Viti, faena valiente y ligada, resultando volteado dos veces. Dos pinchazos y una estocada. Descabello (Muchas palmas.) En el otro estuvo tranquilo, luchando con las malas condiciones del novillo. Tres pinchazos y descabello. (Ovación y saludos.)

«Facultades» muleteó a su primero variado. Un pinchazo, estocada y descabello. (Palmas.) En el quinto, peligroso, muleteó valiente y mató de media perpendicular y descabello. (Palmas.)

Manuel Amador estuvo tranquilo y valiente en su primero al que despachó de pinchazo, media y descabello. (Ovación, vuelta y saludos.) En el último ejecutó una buena faena y mató de dos pinchazos y media. Es despedido con muchos aplausos.—CIFRA.

EN CACERES

CACERES, 21.—Cuatro novillos del marqués de Valdueza, bravos, manejables.

El negro Luis, de Venezuela, aplausos y saludos en su primero.

Requena obtuvo ovación, una oreja, vuelta en su segundo.

Vicente Launa oyó bronca en su primero y un aviso en el último.—CIFRA.

EN SIGUENZA

SIGUENZA, 21.—Segunda de las fiestas de San Roque. Ganado de Sopena Zurita, bravo.

Luis Grimalos, que mata dos novillos, cortó dos orejas y un rabo.

Carlos Bartolomé cumplió en sus dos enemigos. Ambos matadores salieron a hombros.—CIFRA.

MEJORAN CHIQUILIN Y SANLUQUEÑO

PALMA DE MALLORCA, 21.—En la misma clínica donde ha fallecido don Salvador Guardiola ingresaron ayer, como es sabido, los diestros Chiquilín y Sanluqueño, heridos gravísimamente en la plaza de toros de Muro.

Esta noche, el estado de ambos diestros había experimentado una considerable mejoría, lo que hace pronosticar que, de no surgir complicaciones, han superado la fase crítica de peligro.—(Cifra.)

ALFONSO LLERA GONZALEZ
Reparaciones de automóviles
Teléfono 228
LOJA (Granada)

BAR CONGA
FRANCISCO MORENO RODRIGUEZ
Especialidad en vinos de Industrias Campos, tapas variadas, rica cerveza y exquisito café
GENERAL FRANCO, 19
TELEFONO 219
LOJA (Granada)

JOSE GARCIA LOPEZ
Médico Especialista
SIFILIS - VENEREO - PIEL
Enf. SEXUALES - DEBILIDAD
Consulta de 2 a 5.
San Matías, 17, 1.º

Manolo Escudero reapareció en San Sebastián y cortó una oreja

HACIA QUINCE AÑOS JUSTOS QUE UN TORO DE TASSARA LO HIRIO GRAVEMENTE EN AQUELLA PLAZA

SAN SEBASTIAN, 21.—Sexta de la semana grande. Toros de don Clemente Tassara, mansos y huídos.

Manolo Escudero, que reaparecía después de muchos años de retirado y a los quince años justos de una grave cogida sufrida en esta misma plaza, también con toros de Tassara, en su primero, faena de aliño para pinchazo sin soltar y estocada hasta el puño. (Aplausos a la voluntad). En su segundo, aplaudido en capa. Con la muleta faena muy artística al son de la música y entre olés y ovaciones. Mata de una estocada. (Ovación, una oreja y dos vueltas).

Manolo González, muy bien con la capa en los dos suyos y en quites. En el primero faena inteligente y artística a un toro manso. (Gran ovación y saludos). En su segundo faena muy torera a un toro que estaba a la defensiva. Estocada. (Aplausos).

Antonio Ordóñez, en su primero que saltó al callejón, faena a base de ayudados, música, sigue por redondos y pases de pecho. Estocada. (Ovación y saludos desde el tercio). En el que cierra plaza no puede lucirse por la mansedumbre del toro. Mata de un pinchazo y estocada. (Silencio). Ordóñez pasa a la enfermería resentido de la lesión que tiene en la mano derecha.

Manolo Escudero salió a hombros y fue despedido con una gran ovación.—Cifra.

BERNARDO Y PEREZ DE MENDOZA CORTARON OREJAS EN BARCELONA

BARCELONA, 21.—Buena entrada en la plaza Monumental. Un novillo de Eloy y Alberto Víctor de Ciudad Real, para el rejoneador Josechú Pérez de Mendoza; cuatro toros del conde de Ruiseñada y dos de Lisardo Sánchez para Bernadó, Trianero y Manolo Martín.

El novillo de rejones fue bravucón. Los toros de Ruiseñada, de buena presentación, bien armados y bravos. El primero y el segundo, aplaudidos en el arrastre. Los de Lisardo Sánchez, lidiados en tercero y quinto lugar, mansurrones.

El rejoneador Pérez de Mendoza clavó cinco rejones y tres pares de banderillas y tres rejones de muerte. Pie a tierra, descabelló certeramente. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo).

Bernadó, aplaudido en verónicas a su primero. Con la muleta, faena de aliño para tres pinchazos y media estocada. (Silencio). En el quinto, faena quieto y artístico, con pases por bajo muy eficaces, naturales, de pecho y manoletinas. Una estocada. (Ovación, una oreja, petición de otra y dos vueltas al anillo).

Trianero, ovacionado con el capote en su primero. Con la muleta toreó por bajo y de cerca. Pases artísticos y variados, para dos pinchazos y estocada. (Ovación y vuelta). En el otro pases de dominio para terminar con media estocada en la cruz. (Ovación y saludos).

Manolo Martín toreó con la capa ceñido, elegante y con arte. Faena con naturales y de pecho, para pinchazo y media estocada. (Ovación). Al último, pases por bajo, naturales, de cabeza a rabo, ayudados por alto y otros, para un pinchazo y estocada. (Ovación).—(Cifra).

TRES OREJAS CORTO PACORRO EN ALICANTE

ALICANTE, 21. — Un novillo de Escudero Calvo, de Madrid, y seis toros de herederos de doña María Moltalvo, de Salamanca, todos bravos y bien puestos, excepto el quinto toro, que fue manso y pitado en el arrastre. Lleno completo.

Novillo de rejones: Silvestre Navarro Orenes, lucido en rejones y banderillas. Al clavar una de las cortas, cayó delante del toro, sin consecuencias. Dos rejones de muerte (Ovación y vuelta).

Lidia ordinaria:

Pedro Martínez «Pedrés», faena variada para media estocada. (Dos orejas y dos vueltas al ruedo). En el otro estuvo valiente y mató de media y dos descabellos. (Ovación y vuelta).

Vicente Blau «El Tino», faena excelente a su primero, destacando naturales. Dos enteras con salida, dos pinchazos, otra entera y cuatro descabellos. (Ovación y vuelta, con algunas protestas). En el quinto, porfió valiente para dos pinchazos, una entera, media y descabello. (Ovación y vuelta).

Francisco Antón «Pacorro», faena lucida y variada a su primero, al que despachó de pinchazo y una entera. (Una oreja y vuelta al ruedo con muchas protestas). En el último, toreó por naturales y de otras marcas, para una entera de la que rueda sin puntilla. (Dos orejas, ovación y vuelta).—(Cifra).

APOTEOSICO TRIUNFO DE VALENCIA EN SAN FELIU, DONDE CORTO CUATRO OREJAS, RABOS Y PATA

SAN FELIU DE GUIXOLS, 21.—Seis toros de Antonio Alonso, de Salamanca, muy bravos y bien presentados. Asistieron a la corrida el Capitán general, al que los tres diestros brindaron su primer toro, el ex rey Humberto de Saboya, autoridades locales y destacadas personalidades.

Chamaco, en su primero, lucido con el capote. Faena bien ligada y completa, para una estocada. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos.) En su segundo, superior con el capote y muy adornado con la muleta, para terminar con media estocada y una entera. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos.)

Valencia, en su primero, superior con el capote y con la muleta. Faena torerísima, para terminar con media estocada. (Ovación, dos orejas, rabo, dos vueltas y saludos.) En su segundo, que brindó al ex rey de Italia, faena muy valiente y adornada, siendo ovacionado constantemente. Gran estocada. (Ovación, dos orejas, rabo, pata, dos vueltas al ruedo y saludos.)

Curro Romero, en su primero, faena pinturera, para terminar con una estocada casi entera. (Ovación ,petición de oreja y vuelta.) En el último, superior con el capote y con la muleta. Faena vistosísima y ligada. Estocada entera. (Ovación, una oreja y dos vueltas al ruedo.)—(Cifra.)

DOS OREJAS PARA CURRO GIGON, EN TARRAGONA

TARRAGONA, 21.—Corrida de feria. Un toro de don Antonio Pérez, de San Fernando, para el rejoneador Angel Peralta; cinco de Esteban y Auxilio P. Tabernero, de Hiruelo y otro, el lidiado en quinto lugar, de don Cándido García, de Salamanca.

El rejoneador Angel Peralta tuvo una actuación completísima. Clavó tres rejones y fue evocionadísimo. Bien en banderillas y un solo rejón acabó con el toro. (Ovación, dos orejas y vueltas al ruedo).

Gregorio Sánchez jaleado con la capa en su primero. Gran faena con pases de todas las marcas para dos pinchazos y una entera. (Aplausos al diestro y pitos al toro). En su segundo, ovacionado en verónicas .y chicuelinas. Gran faena en el centro del ruedo para un pinchazo sin soltar. Media estocada y descabello al segundo intento. (Ovación, insistente petición de oreja, vuelta y saludos).

Curro Girón, aplaudido con la capa en su primero. Faena de castigo a un toro que cabecea para pinchazo y descabello al segundo intento. (Aplausos al diestro y pitos al toro). En su segundo clava un buen par y realiza faena porfiando mucho. Una estocada hasta la bola. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos).

Miguelín, aplaudido con la capa en su primero, faena de aliño, uin pinchazo y estocada ladeada. (Silencio. Pitos al toro). En el último faena de aliño y buena estocada con descabello al primer intento. (Silencio).—(Cifra).

MONDEÑO CORTO OREJA EN LA PRIMERA DE FERIA DE BILBAO

BILBAO, 21.—Primera de feria. Seis toros de don Ricardo Arellano y Gamero Cívico, de Salamanca, bien de peso y bravos, aunque algunos de corta embestida.

Fermín Murillo, en su primero, que no se deja torear y es mal banderilleado, da unos buenos derechazos que se ovacionan. Sigue valiente por naturales y al dar un pase de pecho es seriamente trompicado, golpeado aparatosamente y recibe varios derrotes. Se levanta cojeando y consigue una faena extraordinaria escuchando grandes ovaciones. Mata de cuatro pinchazos sin soltar, media y estocada hasta el puño. (Ovación. Pasa a la enfermería para no reaparecer).

Mondeño, en su primero, faena con varias series de redondos impresionantes con adornos y desplantes al son de la música, para estoconazo hasta la bola. (Ovación, oreja, vuelta y saludos). En el cuarto que mata en sustitución de Murillo, faena variada y valiente para estocada, media y descabello a la tercera. (Silencio). En su segundo vuelve a entusiasmar al público con la muleta toreando con ambas manos al son de la música y entre ovaciones, saliendo trompicado al dar un pase de pecho. Mata de tres pinchazos, media y varios descabellos. (Palmas).

«El Pinto», en su primero, faena valiente y variada para media de la que rueda el toro sin puntilla. (Ovación y saludos). «El Pinto» en el último faena a un toro de corta embestida cuando no totalmente quedado a base de naturales ligados con el de pecho que se ovacionan. Más faena valiente para pinchazo y estoconazo. (Aplausos).

Parte facultativo: Después de la lidia del primer toro ha ingresado en la enfermería el diestro Fermín Murillo que padece esguince en la rodilla derecha que le impide continuar la lidia. Pronóstico leve salvo complicaciones.—(Cifra).

Programa de las fiestas y feria de Loja

SE CELEBRARAN DESDE EL 27 AL 4 DE SEPTIEMBRE

Programa oficial de la feria y fiestas de Loja que tendrán lugar durante los días 27 de agosto al 4 de septiembre de 1960:

Día 27.—Tarde: 6, cabalgata anunciadora de las fiestas, que recorrerá el itinerario de costumbre. Noche: 9, velada en la Avenida del Generalísimo.

Día 28.—Mañana: 7, diana; 9, exposición de carocas en la Plaza de José Antonio; 10, inauguración de la feria real de ganados y concierto por la banda municipal en el Paseo de Narváez; 12, inauguración del Concurso-Exposición de macetas, pájaros cantores y de bello plumaje, en el patio del Palacio Municipal. Tarde: 3,30, X gran Premio Loja de Ciclismo, en carretera y circuito, de carácter nacional; 8, inauguración de la exposición de pintura en los salones de la «Sociedad Casino de Loja», de los artistas becarios del Excmo. Ayuntamiento de Granada, actualmente pensionados en París, señorita María Luisa Castillo Calvo y Sr. Hernández Quero. (En esta exposición se dedicará una sala a los aficionados lojeños). Noche: 10, inauguración de la Caseta Oficial de Fiestas; 11, velada en la Plaza de José Antonio.

Día 29.—Mañana: 9, segundo día de feria de ganados; 10, fiesta de la Banderita a beneficio de la Cruz Roja, y concierto en el Paseo de Narváez. Tarde: 8, inauguración de la Exposición de Artesanía, presentada por la Obra Sindical de Granada, con participación de artesanos locales, en el salón de actos del Excmo. Ayuntamiento. Noche: 11, velada en la Avenida del Generalísimo y fiesta en la Caseta Oficial.

Día 30.—Mañana: 9, último día de feria de ganados; 11, concierto en el Paseo de Narváez. Tarde: 8, concierto de tarde y noche en la Plaza de José Antonio. Noche: 12, gran castillo de fuegos artificiales en la Avenida del Generalísimo.

Día 31.—Mañana: 11, solemne función religiosa en honor de la Santísima Virgen de la Caridad; 13, reparto de socorros a los necesitados y centros benéficos de la localidad. Tarde: 6, cucañas y elevación de globos en la Placeta del Puente; 8, clausura y adjudicación de premios del Concurso-Exposición de macetas, pájaros cantores y de bello plumaje. Noche: 10,30, tradicional procesión de Nuestra Excelsa Patrona la Santísima Virgen de la Caridad, con la asistencia de la banda de cornetas y tambores, quemándose a su paso por la Plaza de José Antonio una grandiosa colección aérea de fuegos artificiales; 12, gran fiesta en la caseta y elección de la Reina de las Fiestas.

Día 1.º de septiembre.—Mañana: 11, concierto en la Plaza de Joaquín Costa. Tarde: 5, Campeonato Loja de Tiro al Plato, de carácter regional, en el Campo de Deportes, organizado por la Sociedad de Cazadores «La Venatoria» y patrocinado por la Comisión de Fiestas; 6, cucañas y elevación de globos en el Llanete de Santa Catalina; 8, II Festival de Arte; concierto por el prestigioso trío «Albéniz», de Granada, en el patio del Palacio Municipal, con asistencia de la Reina de las Fiestas y su corte. La última parte de este concierto es dedicada a la conmemoración del centenario del nacimiento de Isaac Albéniz. Noche: 11, velada en la Avenida del Generalísimo. A la misma hora «Cotillón». Fiesta de la juventud en la Caseta, patrocinada por Industrias Campos.

Día 2 de septiembre.—Mañana: 10, II Competición de Tiro al Plato, con carácter local, en el Campo de Deportes. Tarde: 5, Gymkhana Motorista en el Campo de Deportes; 8,15, gran fiesta benéfica, en la Caseta Oficial, con intervención de los artistas noveles de la localidad y colaboración del ya famoso trío Fernando y los Granada. Noche: 11, velada en la Plaza de José Antonio y gran fiesta en la Caseta, con extraordinaria sorpresa y rifa de regalos.

Día 3 de septiembre.—Tarde: 5,15, carrera ciclista «Circuito Lojeño», de carácter regional; 6, primera representación de Teatro Marionetas-Guiñol, de Madrid, en la Caseta de Fiestas. Noche: 9, carrera pedestre con antorchas; 11, velada en la Avenida del Generalísimo.

Día 4 de septiembre.—Tarde: 5,30, interesante encuentro de fútbol entre el Loja C. F. y otro de categoría nacional; 6, segunda representación del Teatro de Marionetas-Guiñol, en la Caseta. Noche: 12, traca aérea y retreta fin de fiestas.

Loja, agosto 1960.

El presidente de la Comisión de Fiestas ,**Fernando Derqui del Rosal.**

V.º B.º, el alcalde, **José García Jiménez.**

NOTA.—Durante los días de feria y fiestas, lucirán bonitas iluminaciones en las principales calles de la población; conciertos por la banda municipal en los sitios de costumbre; representaciones circenses y verbenas en la Caseta de la Victoria, donde actuará el famoso vocalista granadino PAQUITO RODRIGUEZ y la Orquesta CASABLANCA.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Espectáculos

GOYA

REFRIGERADO

HOY
De 5 a 11,15
(A. Mayores).

¡¡GRANDIOSO EXITO!! de la divertida y deliciosa superproducción

El príncipe y la corista

En TECHNICOLOR

¡La más sensacional pareja que se ha visto en la pantalla
MARYLIN MONROE y LAURENCE OLIVER

Coliseo OLYMPIA

Desde las 5. Ultima a las 11,15
PRECIOS REDUCIDOS
ULTIMO DIA que se proyecta la alegre y divertida película

GRAN HOTEL

(Mayores)
por el simpático actor cómico
Mario Moreno CANTINFLAS

MAÑANA:
EL GENDARME DESCONOCIDO

Cine GRANADA

Desde las 5. Ultima a las 11,15
PRECIOS REDUCIDOS
ULTIMO DIA que se proyecta la interesante película

OASIS

(Mayores)
con MICHELE MORGAN y PIERRE BRASSEUR

Mañana: Grandioso ESTRENO
NIEBLA EN LAS CUMBRES

ALIATAR CINEMA

Sesiones de 5 a 11,15

¡ULTIMO DIA!

de la gran producción

En el cielo pintado de azul

Autorizada mayores

Con DOMENICO MONDUGNO
GIOVANNA BALLY
y VITTORIO DE SICA

¡LAS MAS BELLAS MELODIAS EN UN FILM EXTRAORDINARIAMENTE HUMANO!

A CONTINUACION:

¡¡EL FILM DE LA SIMPATIA!!

Enséñame a querer

Con CLARK GABLE
y DORIS DAY

¡LAS DIVERTIDAS PERIPECIAS DE UN PERIODISTA ENFRENTADO A UNA BELLA PROFESORA!

CERVANTES

Desde las 5. Ultima, 11'15

El guardián del Paraíso

(MENORES)

F. FERNAN GOMEZ
EMMA PENELLA
JOSE ISBERT

Un sereno de postín, FERNANDO FERNAN GOMEZ, vigila un distrito madrileño y todo lo que ve o vive, lo representa en la pantalla.

HAY MUCHA GRACIA Y ALGUNA PINCELADA SENTIMENTAL.

Gran Teatro Isabel la Católica

Refrigerado Sistema Carrier
PRECIOS REDUCIDOS
Desde las 5. Ultima, 11-15
Un drama de cuatro vidas unidas por un trágico destino.

Escrito sobre el viento

(Mayores)
TECHNICOLOR
con
ROCK HUDSON
LAUREN BACALL
DOROTHY MALONE

La historia de un amor minado por la sospecha.

ALBENIZ

¡¡ULTIMO DIA!!

Los tramposos

Tolerada menores
con TONY LEBLANC y ANTONIO OZORES
Cinemascope en Eastmancolor

MAÑANA: ¡Un FILM DE GRAN EMOCION!

Sofía y el crimen

Con MARINA VLADY

Teatro Cine Regio

Refrigerado

PRECIOS REDUCIDOS
Desde las 5. Ultima, 11-15
ULTIMO DIA
Humorísica, divertida, sentimental y siempre humana.

Camarote de lujo

(Mayores)
TECHNICOLOR
con
ANTONIO CASAL
MARIA MAHOR
MANOLO MORAN

SEGUIDAMENTE:

No soy culpable

PARA TODOS LOS PUBLICOS.

CINE GRAN VIA

Refrigerado

¡HOY Y MAÑANA, ULTIMOS DIAS!
AS FILMS presenta la superproducción de auténtico «suspense»

SOMBRAS ACUSADORAS

por ANNE BAXTER, RICHARD TODD y HERBERT LOM

Una obra maestra del cine de intriga, con el desenlace más sorprendente que se ha visto en la pantalla

Por favor, no cuenten ustedes a sus amigos el final de esta película

(Autorizada mayores)

SESIONES desde las 5,15. Ultima a las 11

CINE CENTRAL

ZAIDIN

Sesiones desde las 9. Ultima a las 11,15
METRO GOLDWYN MAYER presenta a Gary Cooper en

La gran prueba

Technicolor Mayores
con Dorothy MacGuire y Anthony Perkins

Cine SAN ISIDRO

— Continuas desde las 9 —
ULTIMO DIA
En un pueblo sin ley... la única ley era la del más rápido con la pistola.

ANSIEDAD TRAGICA

(Mayores) Technicolor
con RICHARD EGAN DOROTHY MALONE

MAÑANA:
LA CALLE DESNUDA

Azul Cinema

ZAIDIN

Sesiones: 9,15 y 11,15
UNA DIVERTIDISIMA COMEDIA MUSICAL

Eligiendo novio

Technicolor (Mayores)
con JANE POWELL CLIFF ROBERTSON

Sociedad

El director general de Bellas Artes, en Granada

Ayer tarde llegó a Granada, donde pasará una breve temporada de descanso, acompañado de su distinguida esposa, el director general de Bellas Artes, nuestro ilustre paisano, don Antonio Gallego y Burín.

ENLACE GONZALEZ AVALOS-GOMEZ DE LA TORRE

En la iglesia parroquial de San Ildefonso contrajeron matrimonio la señorita Rosario González Avalos y don José Gómez de la Torre. Bendijo la unión el cura párroco, don José Antonio Castillo, y actuaron de padrinos don Bernardo González Burgos y doña Carmen de la Torre Nieto. Firmaron como testigos, por ambas partes, don José Villarejo Nieto, don Anastasio Pérez, don Miguel y don Rafael de la Torre, don Manuel, don Rafael y don Francisco González Burgos, don Antonio y don Manuel Gómez Cárdenas, don Antonio Torres, don José y don Antonio Martín y don José Gómez.

Los nuevos esposos partieron de viaje para Madrid, Barcelona, Palma de Mallorca y otras capitales.

* * *

El Dr. ENRIQUE RAYA estará ausente de su laboratorio hasta el día 5 de septiembre.

COLON

— Continuas desde las 9,30 —

ISA MIRANDA, CARLO NINCHI y VITTORIO DE SICA, en

Juventud criminal

(Mayores)

Cine CAPITOL

Teléfono 25479
Desde las 5. Ultima, 11-15
ULTIMO DIA
El mayor acontecimiento cómico de todos los tiempos.

Papá se convierte en mamá

(Mayores)
con Aldo Fabrizi - Ave Ninchi

MAÑANA:
LLEGARON DOS HOMBRES

Kirk Douglas

Según Kirk Douglas, un fenómeno que sólo sucede una vez en un millón, ocurrió en relación con su producción «Espartaco», rodada con un costo de doce millones de dólares

—Cuando leí el libro —comenta Douglas— dije a mis compañeros de Bryna: Haríamos de él una película grandiosa, pero sólo si pudiéramos conseguir a Laurence Olivier para el papel de Craso; a Charles Laugthon, para el de Graco; y a Peter Ustinov, para representar al lanista, o dueño de la escuela de gladiadores. A ellos fue a los únicos que ofrecimos estos papeles y los aceptaron sin estudiar el guión cinematográfico No sé de ningún caso similar referente a tres grandes luminarias para una película.

El Ballet - Theatre de París, en el Auditorium de Jaén

JAEN, 21. (De nuestro corresponsal.) En el Auditorio Municipal de la Alameda se va a ofrecer al público jiennense una nueva representación artística de extraordinario alcance y que no dudamos en calificar por anticipado de excepcional belleza. Se trata del renombrado «Ballet-Thèatre de París», de Maurice Bëjart, que no hace mucho alcanzó el preciadísimo Premio de las Naciones en el famoso certamen internacional que se celebra anualmente en la capital francesa.

Maurice Bëjart participó por primera vez con su ballet en los Festivales de España del pasado año. La Prensa nacional, y en particular la madrileña, hizo cálidos elogios de él, bailarín y coreógrafo, y del conjunto que ofrece su famoso ballet. Ratificó de esta manera la calificación que de sus cualidades artísticas y representativas había hecho la prensa europea a raíz de sus actuaciones en los festivales de Wiesbanden, Berlín, Roma, Venecia y Viena, así como de su paso por Londres, Bruselas y París. Esa cadena ininterrumpida de éxitos culminó con el alcanzado en el Teatro de las Naciones y la consecución de su tan codiciado primer premio.

No cabe duda que el esfuerzo realizado por la Comisión Municipal de Festejos para poder presentar en Jaén tal acontecimiento artístico ha sido grande. En el ritmo del recorrido que el ballet de Maurice Bëjart realiza actualmente por España y Portugal era difícil encontrar un hueco. Pero la tesonera voluntad pudo lograr lo casi imposible y, aun cuando sea para una sola actuación, mañana noche, martes, se nos brindará en el marco incomparable del Auditorio de la Alameda el arte maravilloso del ballet de Maurice Bëjart, director coreográfico y primer bailarín, gran intérprete de la película «El pájaro de fuego» y creador de excepcionales realizaciones de ballet. Y con él, Tania Bari, Marie Claire, Lauba Dobriewitch, Lise Pinet, Laura Proenca, Mathe Souverbie y Mónica Schellino, primeras figuras femeninas, y las masculinas de Patrick Belda, Joachim Canisius, Antonio Cano, Germinal Casado, Peter Dobriewitch y Jorge Banner. Magníficos intérpretes con un programa realmente atractivo —música de Rosini, Duke Ellington, Pierre Henry y Pierre Schaffer— que ha interesado vivamente al público.

Pedro MORALES

Auditorio Municipal de Jaén

DIA 23, A LAS ONCE DE LA NOCHE

UNICA ACTUACION DEL EXCEPCIONAL

BALLET-THEATRE DE PARIS

DE MAURICE BEJART

(Premio coreográfico del Teatro de las Naciones de París. Año 1960)
Organizado por la Comisión de Festejos del Excmo. Ayuntamiento

PROGRAMA

I.—BELLA AU BOA (La bella del Boa)
Música de ROSSINI, coreografía de MAURICE BEJART,
Decorado y vestuario de TOUCHAGUES

II.—ARCANE II
Música de PIERRE HENRY, coreografía de MAURICE BEJART

III.—LA SYMPHONIE POUR UN HOMME SEUL
(La sinfonía para un hombre solo)
Música concreta de PIERRE HENRY y PIERRE SCHAFFER
Coreografía de MAURICE BEJART

IV.—LA DULZURA DE LA TORMENTA
Música de DUKE ELLINGTON, coreografía de MAURICE BEJART, vestuario GERMINAL CASADO

(Ballet con personajes de SHAKESPEARE)

a) El sueño de una noche de verano
b) La fierecilla domada
c) Lady Macbeth
d) Otelo
e) Romeo y Julieta
f) Hamlet
g) Cleopatra
h) Final

VENTA DE LOCALIDADES, EN EL AUDITORIUM DE LA ALAMEDA, DE DOCE A DOS Y DE CINCO A NUEVE

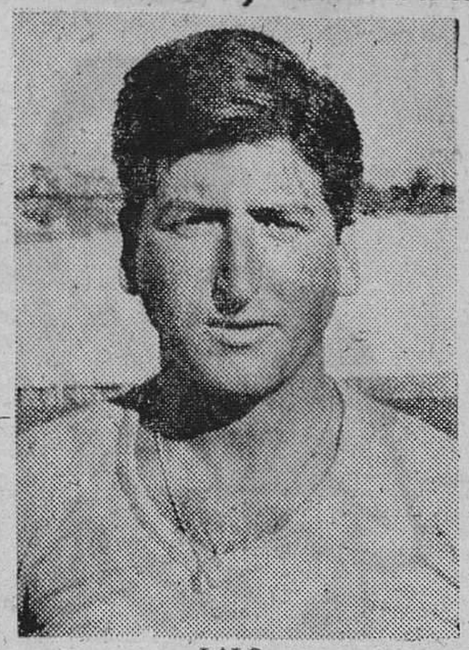
PRECIOS

Sillas numeradas, filas 1 a la 14	50 pesetas
Sillas numeradas, filas 15 a la 24	30 »
Sillas sin numerar	10 »

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

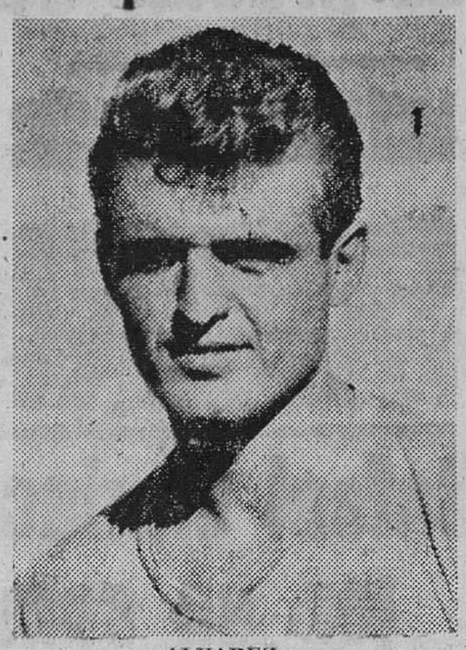
El día 4, en Los Cármenes, Granada-Rayo, patrocinado por la Asociación de la Prensa

LARRAZ



LALO

TORRES



ALVAREZ

GOMEZ

La Asociación de la Prensa, como ya es tradicional en el fútbol granadino, patrocina la presentación del nuevo equipo de la ciudad ante su afición en el comienzo de la temporada deportiva.

En esta ocasión, el partido inaugural en Los Cármenes promete ser de un gran interés, pues los granadinos están con grandes deseos de conocer sobre el terreno de juego a las nuevas adquisiciones, muchas y buenas que ha realizado el club Granada este año. Nada menos que diez jugadores han venido a engrosar el número del cuadro de la temporada anterior y todos ellos desfilarán en el cesped de Los Cármenes, en una prueba final para que Argila forme el equipo que habrá de iniciar la Liga frente a la Real Sociedad en el campo de Atocha al siguiente domingo, día 11.

El adversario del Granada será el Rayo Vallecano, uno de los mejores equipos de la Segunda División del grupo Norte.

En el Granada, los entrenamientos comenzaron el pasado día 5 pero hasta ayer no se jugó el primer partido. Se celebró en La Rosaleda, frente al Málaga. El Granada llevó a veintiún jugadores, es decir dos equipos y durante el encuentro hizo constantes cambios de alineación. Argila desea ver a todos los elementos de que dispone en partido y, así, los hizo desfilar en perjuicio, lógico, de una unidad de juego. Pero seguramente con beneficio para sus propósitos de conocer a todos. El Granada, al parecer, no se esforzó y sus jugadores, con relevos constantes, no pudieron dar la verdadera medida del juego del equipo. Argila tiene todavía labor por hacer hasta aglutinar a veteranos y nuevos para componer un conjunto que responda a los buenos valores individuales que tiene a su disposición.

El partido patrocinado por la Asociación de la Prensa promete, por ello, será del mayor interés, ya que es la última prueba pública y definitiva del futuro equipo granadino.

El Madrid fue derrotado en Estocolmo por 2-1

ESTOCOLMO, 21.—Se ha celebrado en el estadio Raasunda, de esta capital, el partido amistoso de fútbol entre el Real Madrid, cinco veces campeón de la Copa de Europa, y el Djurgaarden, reforzado con varios jugadores de otros equipos de la capital sueca, que ha terminado con la victoria del Djurgaarden por dos tantos a uno. La primera parte terminó con empate a un tanto.

Más de 37.000 personas se encontraban en las tribunas.

Se inicia el juego y éste es alterno. Se producen peligros en ambas metas. Tras un ataque del Madrid, en el que el balón va de uno a otro de sus delanteros y que termina sin consecuencias por remate fuera de un delantero madridista, el Djurgaarden contrataca, pero ahora el que dispara desviado es el extremo Andersson. El equipo sueco se pone por delante en el marcador a los tres minutos y medio de juego. Es el interior izquierdo, Skoeil, quien marca el primer tanto de su equipo al aprovechar un pase de su interior derecho, Andersson. El exterior izquierdo internacional, Backhan, y el interior Andersson realizan diversos avances, y en uno de ellos, Backman, que es uno de los jugadores con que se ha visto reforzado el Djurgaarden y que pertenece al Estrella A. I. K., estrella el balón contra el travesaño.

Los delanteros del Madrid realizan diversas incursiones contra la meta rival, pero unas veces por mala suerte y otras por fallos en el remate, no ven premiados sus esfuerzos. Es el interior derecho, Del Sol, quien logra la igualada al minuto del descanso, mediante un remate potente desde veinte metros. El Madrid introduce algunos cambios en su alineación en la segunda parte. Santisteban ocupa el puesto de Rial y Ruiz juega en lugar del capitán, Zárraga, en la media, mientras que en la delantera sale Mateos en lugar de Puskas. El equipo español reanuda el partido a gran velocidad, pero sus delanteros no crean situaciones peligrosas ante la puerta local debido en parte por la gran labor defensiva que realizan las líneas de cobertura del combinado sueco. El extremo izquierda madridista, Gento, es bien frenado en casi todas las ocasiones por el defensa Bergmark. La mejor oportunidad de marcar el Madrid la perdió Di Stéfano al lanzar una falta desde cerca, lo que realiza en forma magistral, pero el balón pasa rozando el larguero. El Djurgaarden logra su segundo tanto y último del partido a los 38 minutos de esta segunda mitad. Lo marca el internacional sueco Lennart Backman. Reacciona ante este tanto el Madrid, pero infructuosamente, ya que todos sus ataques son contenidos en ocasiones con excesiva dureza por la defensa local, que ha rayado a gran altura.

Madrid: Domínguez; Marquitos, Pachín, Vidal; Santamaría, Zárraga; Canario, Del Sol, Di Stéfano, Puskas, Gento.

Arbitró Aage Paolsen, de Dinamarca.

Se ha hecho patente que los jugadores madridistas no han dado de sí todo lo que llevan dentro, probablemente debido a los tres duros partidos celebrados en los últimos días, que quizá acusen los componentes de la expedición. No obstante, aunque no han logrado triunfar en el partido de esta noche, los madridistas no han defraudado a los numerosos aficionados que vieron el partido.—(Alfil.)

CORUÑA, 1; OVIEDO, 1

LA CORUÑA, 21. — Se ha inaugurado la nueva temporada de fútbol en Riazor con un partido amistoso entre el Deportivo y el Oviedo; ambos clubs sometieron a prueba a numerosos jugadores. El resultado del encuentro fué de empate a un tanto marcados por Sánchez Lage, para el Oviedo, y por Amancio, para el Coruña.—(ALFIL).

BOULOGNE, 1; ESPAÑOL, 1

BOULOGNE (Sur Mer-Francia), 21. — El equipo francés de Segunda División, el Boulogne Sur-Mer, ha empatado a un tanto con el Español, de Barcelona, en partido jugado hoy en esta ciudad.—(ALFIL).

VALLADOLID, 5; P. ULTRA, 3

VALLADOLID, 21. — A beneficio de la Asociación de la Prensa y Campaña de Navidad, jugaron un partido amistoso de presentación a la afición el Real Valladolid y el Plus Ultra, de Madrid, venciendo los locales por cinco tantos a tres.—(ALFIL).

PROTIMPER
PINTURA NEGRA, IMPERMEABILIZANTE ANTICORROSIVA, VENTA: FABRICA DE GAS

Perdió el Granada en Málaga por 3-2

EL ENCUENTRO ESTUVO ENTRETENIDO Y GUSTARON LOS NUEVOS ELEMENTOS PRESENTADOS POR AMBOS EQUIPOS

EN EL GRANADA DESTACARON MANOLET Y REQUENA, Y EN EL MALAGA RAMONI Y MENDI

MALAGA, 21. (Crónica especial para HOJA DEL LUNES, de nuestro corresponsal MIGUELITO).—Por tres goles a dos ha vencido el C. D. Málaga al Granada F. C., en partido amistoso celebrado esta tarde en La Rosaleda. Asistió bastante público, aunque sin llegar al lleno, y la tarde fue espléndida, aunque con ligero calorcillo.

REQUENA

En realidad, el partido ha gustado, porque ha sido bonito y entretenido y ha tenido, además, el aliciente de los goles. Naturalmente no ha tenido ni el interés ni la emoción de los encuentros de campeonato, pero en cambio sirvió a los aficionados —y más a los técnicos— para tener una idea de lo que serán ambos conjuntos cuando, dentro de breves fechas, comience la temporada oficial. Y digo ambos conjuntos, porque al partido han asistidos unos cientos de granadinos de la colonia veraniega, que pusieron su mijita de sabor, aunque no picante ni mucho menos (¡cómo nos acordamos de aquellos partidos de antaño entre ambos «eternos rivales»!) a la jornada.

PERFIL DE EQUIPO

Así pues, repito, todo se centró en los nuevos hombres de ambos conjuntos. Y en verdad que salimos satisfechos de la prueba. En estos encuentros, ya es sabido, lo de menos son los goles. Cuentan más la forma y el estilo de los nuevos valores y su mayor o menor entendimiento con el resto de sus compañeros, es decir, con los veteranos del conjunto que forman lo que se ha dado en llamar el «armazón». Ni Ochoa, ni mucho menos Argila, pueden tener queja de sus pupilos. Todos estuvieron bien —sin exponer, claro está— e hicieron bonito fútbol para todos los gustos: para la galería y para los «efectivistas», que prefieren pocas filigranas y muchos goles.

El Málaga, perfilando un poquitín más el equipo, acoplando a algún que otro elemento en el puesto preciso, entrenando más a fondo a otros —por ejemplo al guardameta Eibarreche— puede hacer, debe hacer, un lucido papel en el próximo torneo liguero. Pero sin aspiraciones a clasificarse. Digamos que con la base del mismo equipo de la pasada temporada, tiene para salir adelante sin muchos apuros. Los refuerzos adquiridos le han dado —por lo que ayer vimos— más calidad de conjunto. Ramoni, ese gran jugador que perteneció al Granada— cuajó un buen encuentro y será un excelente conductor de líneas con su espléndida visión de las jugadas. También gustó mucho Mendi, por su movilidad, y, sobre todo, por lo acertado que estuvo en el tiro a puerta. Dos de los goles malaguistas fueron suyos y aún lanzó unos cuantos balonazos que o dieron en el poste o salieron rozando los palos... con sus ¡uyyys! complementarios de los hinchas.

Nos dio buena sensación de conjunto el Málaga y se entendió mejor que los granadinos, que realizaron más cambios. Pero nos queda aún mucho que recorrer antes de que las cosas estén en su debido punto.

DOS GRANADAS

Fueron, en realidad, dos equipos distintos los que sacó el Granada, porque salvo Méndez —que se alineó en ambos tiempos, quizá para soltar grasas—, los demás fueron totalmente distintos los de un tiempo y otro. De ahí que un Granada nuevo, refrescado en todos sus puestos, hiciese un mejor segundo tiempo que el Málaga, ya algo cansado. Además, era un equipo más joven que el Granada de la primera parte. Porque el que primeramente sacó Argila fue el Granada «antiguo», salvo su ala izquierda, integrada por Lalo y Larraz, que se entendieron a la perfección.

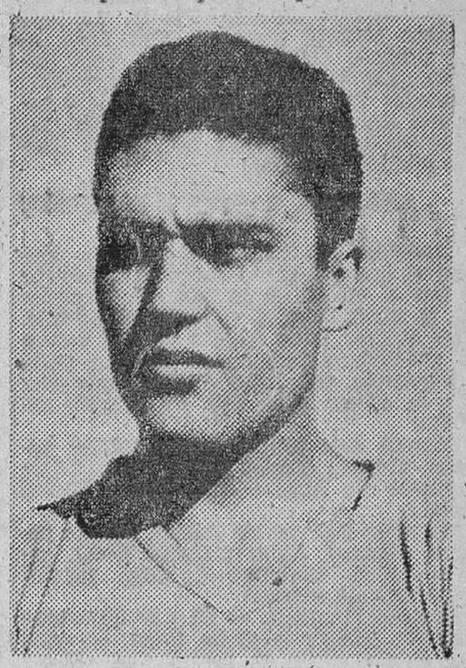
Como fue un partido de guante blanco y las cosas no se tomaron en serio, funcionó el marcador con cierta facilidad. Porque estamos seguros que al Granada de la primera mitad no será muy sencillo colocar, así porque sí, tres goles, que fueron los conseguidos por el Málaga en esos primeros cuarenta y cinco minutos. Tres goles que no tienen nada que objetar. No era cosa de exponer mucho, y pasaron sin pena ni gloria.

En la segunda parte la decoración cambió y la presión dominadora fue casi totalmente granadinista. Era lógico. Se acortaron distancias y el partido transcurrió y finalizó por derroteros tranquilos. De este segundo Granada nos gustaron bastante Manolet y Requena, así como el joven Barceló, que apuntó buenas cosas. Sin embargo, por líneas, fue la delantera de la primera parte la que nos causó mayor sensación de pertenecer a un primera división. Tengamos en cuenta que la totalidad de los jugadores que integraron el cuadro granadinista de la segunda mitad jugaban juntos por vez primera un partido, aparte de los entrenamientos que pudieran haber tenido. De los guardametas, Piris se exhibió y se lució en magníficas paradas. Candi no tuvo apenas gran trabajo.

Así, pues, un análisis superficial del Granada de ayer —o de los Granadas— nos da el resultado de que Argila tiene base para formar un estupendo cuadro de titulares y reservas para poder enfrentarse con la temporada liguera. Hay juventud, buena preparación física, evidenciada en La Rosaleda, y muchos deseos de todos de hacerlo bien. Ayer nos lo demostraron en este primer ensayo ante público.

LOS GOLES

En la primera parte —que finalizó 3-1



MANOLET

a favor del Málaga— marcaron para los locales Mendi (2) y Bruna, y por el Granada, Larrabeiti, de un gran tiro desde fuera del área. En la segunda mitad el Granada acortó distancias al lanzar Manolet un penalty con que fue castigado el Málaga por falta de Lorenzo.

Bueno, en líneas generales, el arbitraje del colegiado local señor Escobar.

El Granada de la primera parte alineó a Piris; Vicente, Méndez, Forneris; Pellejero, Larrabeiti; Vázquez, Arsenio, Carranza, Lalo, Larraz, y el de la segunda, a Candi; Mingorance, Méndez, Gómez; Alvarez, Manolet; Cuervo, Martínez, Olalla, Barceló, Requena.

El Málaga alineó a Eibarreche; Barrena, Lorenzo, Angelillo (Portalés); Ramoni, Ben Barek (Borredá); Beato (Beascoechea), Pipi, Mendi, Bruna, Bernardi.

VISITE LAS GRUTAS DE NERJA

Magnífica excursión el domingo día 28
CON ALMUERZO EN ALMUÑECAR
Salida a las 7 de la mañana
TARDE EN LA PLAYA
Regreso a las 8 de la tarde
Para informes e inscripciones:
WAGONS LITS / / COOK
(A. V. G. A. T. 5)
C. GOMEREZ, 1 - Granada - Telf. 22303

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

De 120.000 a un millón de pesetas van los nuevos precios de los coches

Ya sabemos a qué atenernos, conocidos los precios de origen, arancel, tarifa fiscal e impuestos de lujo

A vueltas de tanta y tan confusa información sobre el comercio de automóviles, disponemos ya de los indispensables elementos de juicio para saber a qué atenernos. Cierto es que la política comercial puede sufrir en breve importantes alternativas. Pero el futuro no nos pertenece, y, en buena lógica, nada se puede adelantar ni aun por los más entendidos en la materia. Hemos de acogernos, pues, a lo sabido, y si en diciembre se importan coches y ceden algo las tarifas para compensar algunos compromisos contraídos con los países del Mercado Común, tiempo tendremos para cambiar de perspectiva y sentar un criterio de más alcance.

PRECIOS DE ORIGEN

Sabemos, por ejemplo, que los aranceles gravan un 85 por 100 sobre el precio de origen, y estos precios también son conocidos, tanto en la moneda del país productor como en pesetas. Conocemos también las cargas fiscales que protegen a la industria española y el impuesto de lujo, que es común a todos los vehículos, tanto nacionales como extranjeros. Para lograr una tabla idónea de precios bastará, pues, con manejar esos cuatro elementos (precio de origen, arancel, tarifa fiscal e impuesto de lujo) y deducir los montantes correspondientes. Tendremos así unos precios españoles en bruto, puesto que será preciso añadir los gastos originados por el transporte y la comisión del vendedor, que raras veces baja del 10 por 100.

Y vamos con los números. Adquiridos en moneda extranjera, los coches que fabrica Europa cuestan:

Un Renault 4-4, 425.500 francos (51.698 pesetas); el Citroën 2 CV., 467.125 francos (56.756 pesetas); el Fiat 600, 625.000 liras (60.000 pesetas); el Wolkswagen, 4.600 marcos (65.780 pesetas); el Dauphine, 590.800 francos (71.782 pesetas); el Fiat 1.100, 975.000 liras (93.600 pesetas); el Opel Record, 6.385 marcos (91.305 pesetas); Peugeot 403, 825.000 francos (pesetas 100.237); Citroën DS 19, 1.173.108 francos (142.533 pesetas); Fiat 1.800, liras 1.485.000 (142.560 pesetas); Opel Kapitan, 10.675 marcos (152.675 pesetas); Mercedes 220, 11.500 marcos (164.450 pesetas); Jaguar 2,4 litros, 1.445 libras (pesetas 243.210); Mercedes 300, 28.500 marcos (407.550 pesetas).

ARANCEL, TARIFA E IMPUESTO DE LUJO

Conocidos los precios de origen, tendremos que ver cómo cambian conforme sufren el efecto de la barrera arancelaria, la tarifa fiscal y el impuesto de lujo. Para aclarar estos efectos de una manera práctica, expondremos lo que pasa, por ejemplo, con los dos coches que ocupan la cabeza y la cola de nuestra relación:

Renault 4-4: precio inicial, 51.698 pesetas; arancel, 43.943; tarifa fiscal, 7.651; impuesto de lujo, 16.527. Total, 119.819 pesetas.

Mercedes 300: precio inicial, 407.550 pesetas; arancel, 346.417; tarifa fiscal, pesetas 60.318; impuesto de lujo, 162.857. Total, 977.142 pesetas.

El arancel monta el 85 por 100 sobre el precio inicial; la tarifa fiscal, un ocho por ciento sobre el precio que resulta de sumar el precio de origen y el arancel; el impuesto de lujo cambia con la condición de los coches y es más caro cuanto más alta sea la calidad del mismo. En un Dauphine viene a ser del 17 por 100 sobre el precio del coche una vez sumados los derechos aduaneros.

PRECIOS RESULTANTES

La influencia de todos estos elementos da lugar al siguiente cuadro:

Renault 4-4, 119.819 pesetas; Citroën 2 CV., 131.544; Fiat 600, 138.961; Volskwagen, 157.751; Dauphine, 166.367; Opel Record, 218.673; Fiat 1.100, 224.416; Peugeot 403, 240.328; Citroën DS. 19, 341.737; Fiat 1.800, 341.802; Opel Kapitan, 365.997; Mercedes 220, 394.285; Jaguar 2,4 l., 583.120; Mercedes 300, 977.142 pesetas.

Estos precios son «limpios», y hay que añadir, repetimos, los beneficios del importador y los del vendedor. Suponiendo que fueran de un solo 10 por 100 (sin duda hay que duplicar la cantidad), vendremos a parar en que un Renault 4-4 no podrá bajar de 140.000 pesetas; un 2 CV, de 150.000; un Volskwagen, de pesetas 180.000; un Dauphine, de 190.000, y un Mercedes, en suma, de 1.074.856 pesetas, aplicando en el último caso el 10 por 100 totalmente justo. Lo más lógico es que los beneficios se circunscriban a unas cantidades móviles, que serán proporcionalmente más fuertes en los coches utilitarios.

Al considerar estos resultados vemos que los coches de importación difícilmente pueden encontrar salida. De momento, la aplicación de los nuevos aranceles ha logrado sostener el mercado de automóviles usados. Entre comprar un 4-4 en buen uso por 60.000 pesetas y otro nuevo por 140.000, no creo que exista opción posible.

Daremos ahora algunos precios de coches nacionales, una vez aplicado el impuesto de lujo, para que los lectores efectúen la correspondiente comparación: el Seat 600 sale por 81.000 pesetas; el 1.400, por 192.000, y el Dauphine, por 134.560 pesetas.

Añadiremos, por último, que las tarifas aduaneras para automóviles son: en Alemania, del 13 por 100; en Francia, del 28,60 por 100, y en Italia, del 43,5 por 100. En realidad, un Fiat 600 cuesta unas 5.000 pesetas menos que el correspondiente modelo Seat, entendido todo ello a la salida de la fábrica. Puesto en España, vale casi el doble. Desde luego, con el dinero preciso para comprar en España un Mercedes 300 podrían adquirirse, en origen, diez Peugeot 403, casi veinte Renault 4-4, quince Volskwagen y dieciséis Fiat 600. Una verdadera flota con la que contentar a los amigos y ocupar una manzana de sesenta metros de esquina a esquina.

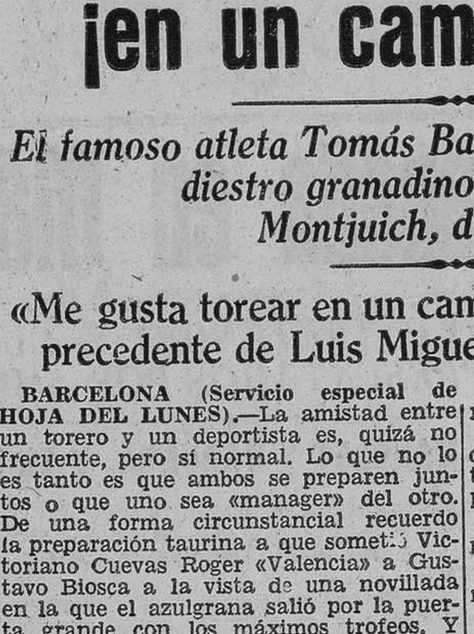
MARTI SANCHO

Rafael Mariscal entrena ¡en un campo de fútbol!

El famoso atleta Tomás Barris prepara físicamente al diestro granadino en el estadio de Montjuich, de Barcelona

«Me gusta torear en un campo de fútbol y ya existe el precedente de Luis Miguel en Ecuador y Francia»

BARCELONA (Servicio especial de HOJA DEL LUNES).—La amistad entre un torero y un deportista es, quizá no frecuente, pero sí normal. Lo que no lo es tanto es que ambos se preparen juntos o que uno sea «manager» del otro. De una forma circunstancial recuerdo la preparación taurina a que sometió Victoriano Cuevas Roger «Valencia» a Gustavo Biosca a la vista de una novillada en la que el azulgrana salió por la puerta grande con los máximos trofeos. Y ahora se da un caso opuesto, pues es el deportista quien prepara al torero: Tomás Barris, atleta velocista y de medio fondo, prepara físicamente a Rafael Mariscal y a ambos les cito tras un «mano a mano».



MARISCAL

—¿Veremos a Barris en el ruedo y a Mariscal en los estadios...?

—No, no, para ser torero se necesita mucha mano derecha...—tercia el atleta.

—El triunfa corriendo y yo quedándome quieto...—define el torero.

—¿Por qué renunció a la alternativa, Rafael?

—Quiero empezar de nuevo y busco una nueva meta.

—¿No le fue bien la primera?

—Sí, pero por cumplir mis deberes militares estuve alejado de los ruedos y al volver a empezar quiero hacerlo desde abajo.

—¿Qué hace ahora en Barcelona?

—Tengo muy buenos amigos y con mi nuevo apoderado, don Leopoldo González Vicente, estamos gestionando la reaparición en la Monumental. El otro día toreé en San Feliú de Guixols cortando dos orejas...

Mariscal me presenta a su apoderado; un hombre denominador común de Rafael y de Tomás, porque sus aficiones son el atletismo y el arte de Cúchares.

—¿Qué te liga al toreo?—preguntamos a Barris.

—Siempre me ha gustado pero ahora, sobre todo, por mi amistad con Rafael, a quien preparo físicamente para que obtenga el éxito que deseamos.

—¿Qué hacéis?

—Carreras, gimnasia...

—¿No vas a decir que te he ganado corriendo?—pregunta el torero, sonriente.

—¡Porque no corría casi!—protesta el atleta.

—¿Quién está mejor preparado para hacer lo del otro?

—Si no se exige mucho... yo me atrevería a correr—dice Rafael.

—Yo me considero preparado para torear, pero si el toro se acerca mucho...—sonríe Tomás.

—¿Qué puntos de contacto tiene el toreo y el atletismo?

—Casi la misma agilidad y reflejo. En cierto modo también clavamos la puntilla—vuelve a anticiparse Barris, que para eso es el atleta y corre más.

—Rafael, ¿no se corre mucho más con un toro detrás?

—¡Bajaría mi 3'41"7 y podría ir a Roma!—ríe Tomás sonoramente.

—No importa tanto perder un par de segundos si detrás no viene un toro—musita Mariscal.

—¿Ha ensayado usted con Barris la famosa «espantá de "El Gallo"»?

—No, no; en absoluto.

—¿Ha sentido miedo alguna vez en el ruedo?

—Siempre. El que se haya vestido de torero y diga que no, miente; el miedo se tiene, hay que aguantárselo.

—Tú lo aguantas muy bien; lo has demostrado—terció don Leopoldo.

—Reaparecer tras una cogida, ¿no le afecta ni sugestiona?

—En absoluto.

Pido a la pareja que me explique uno de sus entrenamientos simultáneos; Barris vuelve a adelantarse:

—Sobre las siete y media de la tarde salimos a la pista, normalmente el estadio de Montjuich; damos dos vueltas, o sea, cubriendo un kilómetro y cuando observo que Rafael ya «sopla» descansamos un poquito. Luego hacemos unos quince minutos de cultura física y él se va a un rincón con sus trastos a torear a un cornúpeta imaginario, y yo, a dar vueltas cronógrafo en mano. Si no está muy fatigado, repetimos las carreritas, y a casa.

—¿Qué efecto le hace torear en un campo de fútbol?

—Me gusta; se está muy bien. Además hay el precedente de Luis Miguel Dominguín que ha toreado en los campos futbolísticos del Ecuador y París.

—¿Nota usted esta preparación atlética?

—Sí, me encuentro más fuerte y los músculos más flexibles.

—El atletismo es el deporte base...—aprovecha Barris para hacer propaganda.

El «mano a mano» termina. Don Leopoldo González, joven y entusiasta apoderado, concede los trofeos: cuatro cervezas.

J. A. LOREN

Aguas de mesa
SALUD
(NATURAL)
Y
Fonte Forte
(CARBONICA)
LANJARON
(GRANADA)
Beba siempre el mismo agua, pero que sea de
LANJARON

ALAS
JABONZÉ
lava más ropa dejándola como la nieve!

JABONZÉ
¡EL REY DE LA ESPUMA!
Fabricantes: LABORATORIOS HAZUL.-Granada

El instituto de los pantalones prohibidos

El educador italiano Bruno Manzili declara la guerra a los «blues - jeans»

La lucha contra el gamberrismo y sus estragos que con nombres distintos asola la tranquilidad de la mayor parte de los países europeos y americanos, y cuyas repercusiones hemos venido estudiando, ha comenzado con toda intensidad, hasta el extremo de que unidos en una férrea colaboración, educadores y policías, junto a ciudadanos de bien vivir, han desplegado sus fuerzas en evitación de los gigantescos y alarmantes caracteres que estaba adquiriendo el contínuo campar por sus respetos, de esta plaga de jóvenes completamente apartados de las leyes de la ética y la moral social.

«Gamberros», en España; «Teppisti», en Italia; «Blousons Noirs», en Francia; «Halastarker», en Alemania y «Teddy-boys», en Norteamérica, están sufriendo la dura represalía del sentido común.

Sin embargo, y dentro de esta batida general que la sociedad está llevando a cabo, una región italiana, y dentro de ella un personaje que ya se ha hecho popular, se ha colocado a la cabeza del mundo en su justa intransigencia para combatir el gamberrismo.

UNA GUERRA DE INVESTIDURAS

Es de todo el mundo conocido cómo ha ha cambiado la forma de vestir de la juventud. Y no precisamente alejándose de la corriente ochocentista que hoy causa hilaridad en fotografías y cine, sino adentrándose en esa moda chabacana y llena de imbecilidad que ha conseguido el que las chicas parezcan chicos y a la inversa.

Sin embargo, he aquí, que ahora que la guerra contra el gamberrismo y sus barbaridades ha sido declarada con amplio tesón, la forma de vestir ha sido tomada en cuenta, de una manera, que mucho nos tememos sirva como el mejor de los precedentes para el futuro.

El escenario, la localidad italiana de Parma. Su intérperte, el director de un Instituto, el doctor Bruno Nazoli, que ha comenzado la más violenta de las campañas contra esta moda, medio «far-westiana», medio «clown».

UN HOMBRE DE CARACTER

El director del Instituto de Parma, doctor Manzoli, es seguramente uno de esos hombres que llegaron al mundo destinados para ocupar una cátedra de enseñanza y, por tanto, como indiscutible paladín de las buenas formas y costumbres. Solamente cuenta cuarenta y un años y ya hace cinco que se halla al frente del Instituto «Pietro Giordani», uno de los centros docentes de más prestigio de Italia.

Y así, mientras en el mundo se reúnen Congresos tratando leyes que repriman la delincuencia juvenil, mientras las Comisiones de Buenas Costumbres gastan horas y horas buscando un formulario contra todo esto, el doctor Manzili ha decretado una medida dentro del Instituto que ha causado gran admiración desde el primer momento.

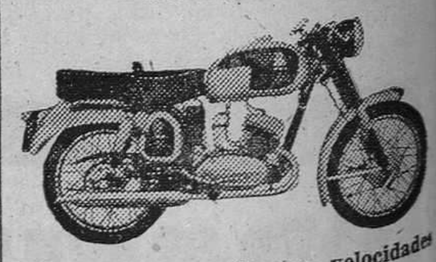
Aparte de la férrea disciplina que tiene en el etsablecimiento, ha distado una ley: la prohibición de asistir a clase a los muchachos portando los universalmente conocidos «blus-jeans», que un día vimos en el turismo norteamericano, más tarde en las películas y ahora con una profusión ilimitada en el cuerpo de la juventud. Esos pantalones simplemente ridículos con bolsos hasta en los tobillos, cargados de dibujos y flechas a lo comanche, con arabescos de cuero cada por cuartas, espantosamente estrechos de caña, lo que apenas permite el quitárselos y ponérselos a gusto, que proporcionan al «caballero» o a la «señorita» un aire de indiferencia, despreocupación y dejadez, hoy característica esencial del gamberro.

Para esta prohibición se ha fundamentado en el hecho de que esa manera de vestir, además de no guardar la debida corrección con la seriedad de las clases, es una especie de fetiche que anima a los muchachos por la senda gambérrica y delictiva.

Los colores de sus camisas y lo estrambótico de sus pantalones, crea en ellos, al decir del doctor Manzoli, una sicosis que les hace sentirse hombres duros, al estilo de los «gangsters» conocidos en la pantalla ya los cuales más tarde llegan a tomar como modelo.

PUSCIS

ISO «METEOR - SPORT»
La motocicleta que esperaba el DEPORTISTA



125 c. c. Cuatro velocidades
Llanta 2,5 por 17
RAPIDA - SEGURA
Baquero - Motor
AVDA. CALVO SOTELO, 81
TELEFONO 27425

Compre directamente en FABRICA
UNION DE FABRICANTES DE MUEBLES
Exposición y venta: ANCHA DE LA VIRGEN, 13. - Dormitorios, Comedores, etc. SECCION A PLAZOS
PRODUCIENDO MAS ABARATAMOS LOS PRECIOS

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte