

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

10
CÉNTIMOS

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA NOCHE
CONSAGRADO A LA DEFENSA DE LOS INTERESES ECONÓMICOS VALENCIANOS

10
CÉNTIMOS

Año LVI -- Núm. 22.175

Director, CASTO LLOPIS
Oficinas y talleres: CIRILO AMOROS, 26

Lunes 24 de julio de 1933

Toda la correspondencia al Director
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Teléfono: Urb. 10315.—Inter. 14759
Apartado 147



Rogad a Dios en caridad por el alma de

LA SEÑORA

D.ª Carlota Coquillat Rubert

DE ALBERT

Que ha fallecido hoy

Habiendo recibido los auxilios espirituales
R. I. P.

Sus desconsolado esposo don Pedro Albert Martínez; hermanos don Francisco, doña Emilia, doña Marina, doña Vicenta, don Fernando y don José; hermanos políticos, primos y sobrinos al participar a sus amistades tan sensible pérdida, suplican una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que se verificará mañana a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, Sagasta, 19, hasta la plaza de San Agustín, por lo que les quedarán agradecidos.

DEL MOMENTO POLITICO

Tres discursos significativos, un ultimatum sin resolver y...

Y... todo lo que, en estas circunstancias, está inquietando nuestro espíritu: complot, reales o supuestos; interinidad de carteras; amenazas de escisiones por un quitame allá ese convenio; protestas de los productores, y, en fin, todo lo que está revelando el estado de descomposición en que se encuentra el Gobierno y el estado de incomformidad en que se mueve el país.

Más, hoy, el tiempo da poco de sí. La abrumadora cantidad de cuestiones nos impide ser exégetas. Ni podemos entretenernos en glosar lo mucho y bueno que dijo el señor Maura en el cine de la Opera para clausurar la Asamblea del partido republicano conservador, ni lo que dijo Gordón Ordás en el teatro de la Comedia, ni lo que dijo el ministro de Trabajo, señor Largo Caballero, en el cine Pardiñas. Hoy no podemos hacer otra cosa que dejar ahí esos discursos, como hitos significativos de rumbos que fatal e inexorablemente han de seguir la política española.

Tomáramos del discurso de Maura aquella parte que se refiere a la lamentable situación de nuestra Hacienda, y aquella otra que se relaciona con las leyes secretarias que el ilustre político sintetizó el día anterior con la frase rotunda y definitiva de que «hay que derogar cuanto atente a la conciencia católica del país». Tomáramos de Gordón Ordás algunos conceptos de sutil contenido político, relacionados con los socialistas, a los que él prefiere en la oposición. Y tomáramos del discurso del señor Largo Caballero una gran parte de él para combatirlo por sectario y estridente. Pero hemos de renunciar, por hoy, a ese propósito, que es, a la vez, un deber. El tiempo, como decimos, no da más de sí.

Empero, ¿cuántas cosas nos dicen esos discursos, al concatenarlos con toda la vida española! Porque no puede considerarse como cosa aparte de ellos, el ultimatum al Gobierno de los propios aliados del Gobierno, cuestión que nos ha lanzado a conjeturar, entre otras cosas, si don Marcelino Domingo se va con la música a otra parte o si don Marcelino se queda. Ni es cuestión baladí la provisión de la cartera de Justicia, que ha servido para que se hicieran augurios acerca del nombramiento del señor Galarza Gago para ser... ex ministro. Ni es asunto insignificante lo de las carnes congeladas y el tásajo brujo del Uruguay, que tanto exaspera a los diputados de la Orga...

Nada de eso deja de tener su interés, relacionándolo, como elementos de juicio. Porque todo revela bien claramente que, como dice «El Sol», todo anda a la deriva. Y si a todo esto añadimos las noticias que se reciben de un supuesto o verdadero complot, ¿no es bastante para que se conturbe el ánimo? Porque el panorama político no puede ser más tenebroso.

Entre tanto, el jefe del Gobierno, esa revelación que nos había traído la República, sigue soslayando todos los problemas de carácter político... ¿para ir tirando! Ni más ni menos que como se hacía en otros tiempos. Es decir, peor; porque en otros tiempos, cuando los jefes del Gobierno admitían consejos, ante un estado político como el estado político actual, el presidente del Consejo se iba a Palacio y presentaba la dimisión...

Valencia y la Conferencia de Londres

Las conversaciones del C. E. E. V.

El viernes se dió la quinta y última de las conversaciones sobre la Conferencia de Londres, organizadas por el Centro de Estudios Económicos Valencianos en el Ateneo Mercantil.

La asistencia creciente para cada una de las sucesivas reuniones fue más numerosa que en cualquiera de ellas índice indicador del interés que han despertado los trabajos para tratar de poner en orden la economía mundial.

La conversación fué presidida por don Luis Buxareu, presidente del Centro, quien después de dar cuenta de la especial significación de esa conversación por el hecho de tomar parte en ella don José Gilabert, delegado de las entidades económicas valencianas en Londres, dió la palabra al señor Perpiñá, quien hizo su acostumbrado resumen de los trabajos y de la situación y de las perspectivas de la Conferencia Económica Mundial.

Seguidamente, don José Gilabert dió cuenta de los trabajos efec-

tuados en nombre de los intereses económicos valencianos y de su contacto con el Centro, durante su permanencia en Londres.

La exposición del señor Gilabert puso de manifiesto el interés de las cuestiones debatidas en Londres para los intereses económicos valencianos, si bien la marcha y el giro que tomó desde un principio la Conferencia no hizo posible por el momento acuerdos tangibles para nuestros intereses. El señor Gilabert se mostró optimista para cuando se reanude la Conferencia de Londres, seguramente en octubre, si acaso para aquella época se han logrado desvanecer las dificultades que han impedido el actual aplazamiento.

Don Luis Buxareu puso de manifiesto el interés y la voluntad desplegada por el señor Gilabert en su mandato y tuvo frases elogiosas para su actuación, así como de agradecimiento en nombre del Centro y de las entidades económicas valencianas. Dió por terminadas estas reuniones, en vista de que la Conferencia Económica Mundial está próxima a suspender momentáneamente sus trabajos y anunció la reanudación de las conversaciones en cuanto se reanuden las negociaciones de Londres.

Política y politiquerías

¿A eso hemos llegado?

Ha sido acremente comentada la circular que ha dirigido el ministro de la Guerra a todos los jefes de cuerpo sobre la conservación del equipo y vestuario.

Y es que ese documento, al ser conocido del público, dejó en el ánimo de todos, como era de esperar, una triste y desoladora impresión.

—¿A «esto» hemos llegado?, se pregunta la gente, al saber, por la disposición ministerial, que en el año presente no se ha podido efectuar la adquisición de prendas para la tropa.

Pues, sí: ¡a eso hemos llegado! A eso hemos llegado a pesar de haberse aumentado los presupuestos de manera tan desconsiderada, que los actuales exceden a los más elevados de la dictadura en 1.049 millones. A eso hemos llegado, porque ¡se olvidaron del vestuario de la tropa!

Y para corregir o remediar ese «olvido», se ha dictado esa circular que a todos nos avergüenza, en la que se recomienda a los jefes de cuerpo que a sus soldados les den las prendas que dejaron los que fueron licenciados, después de «desinfectadas, lavadas y recosidas».

¡A eso hemos llegado!

De revelación, a naufrago

O lo que va de ayer a hoy. Para «El Sol», el señor Azaña era una revelación. Para «El Sol», el señor Azaña es un naufrago.

Antes llevaba el timón con pulso firme y ánimo sereno. Hoy «no surge una cuestión en que el señor Azaña no ande a la deriva flotando entre dos aguas con la única esperanza de que éstas lo depositen en una playa como al resto de un naufrago».

«Los cambios sorprendentes que ofrece la vida! Primero, el señor Azaña aspirante desdeñado a una colaboración de «El Sol». Después el señor Azaña amo de «El Sol», donde, como tal, dice lo que quiere y logra que digan de él lo que le conviene y más. Más tarde, «El Sol», frente al señor Azaña, porque el señor Azaña, a amo, pasó a ser adversario.

Y, ahora, el estadista genial y la revelación de la República, pasa de ser el hombre a la deriva que flota, naufrago, entre dos aguas...

Lo triste es que ahora, cuando deja de considerarlo revelación, y lo considera naufrago, es cuando únicamente tiene razón el colega...

¡Consecuentes que son!

Consecuentes, imparciales, justos, democráticos, equitativos y todo cuanto ustedes quieran añadir.

¿No han leído la propuesta que llevó al último Consejo de ministros el señor Casares Quiroga como ministro de Justicia... para ahorrarse los sinsabores y quebraderos de cabeza al señor ministro de la Gobernación, que lo es don Santiago Casares Quiroga?

¿No lo han leído? Pues tiene gracia. La propuesta no tiene nada más que a esto: a que no se provean por elección los puestos de juez municipal; ¡Nada más que esto!

¿Que fué la República la que determinó que esos cargos se eligieran por votación para evitar que tuviera intervención el caciquismo? ¿Que los actuales gobernantes determinaron que fueran los votos, por ser lo más democrático, los que decidieran quiénes habían de ser los jueces?

¿Y qué? De sabios es mudar de consejo. Además, como desde que se hacen esa clase de elecciones salen derrotados todos los candidatos del Gobierno, el ministro ha de ceder a esa «iniquidad» no se repita... haciendo los nombramientos él.

Que eso de la democracia, de la libertad, de la justicia, etc., etc., está bien para esgrimirlo como arma de oposición y no acordarse de que existe cuando se ocupa el Poder...

AGUA DE LA ALAMEDA
Servicio a domicilio
Teléfono 17.601

Las famosas gambas asadas siguen en Mariscos frescos y variados los encontrará en La mejor cerveza «El Aguilón», de Madrid; en

DEL MOMENTO

Según dicen de París, un diario de Bidón está poniendo en un tris a la taurina afición,

y ante el juez ha denunciado seis toreros muy valientes que el domingo han «maltratado» cuatro toros inocentes.

Esto me parece bien y lo tengo que saber, por la disposición ministerial, que en el año presente no se ha podido efectuar la adquisición de prendas para la tropa.

El día que llegue a España tal acción proteccionista y se castigue la hazaña (con hache, amigo cajista),

de a los toros ofender con puyas, garfios y tal, veremos pronto ascender nuestro nivel cultural.

Yo me alegro con el alma de ver esta innovación, porque me quita la calma la taurina diversión.

Me complace el solomillo de un novillo bien guisado, pero juzgo que el novillo no debe ser maltratado.

Porque entre los hombres buenos casi siempre notará que el comérselo es lo menos y el maltratarle es lo más.

¡Y pensar que en los corrales de nuestra plaza de Toros hay hoy sesenta animales con que hacer fiestas de moros!

Oído este parecer, al comentarlo he pensado... ¡lo triste que debe ser no tener para comer más que animal maltratado!

«El Siglo Futuro» dice que hacia España van los sefarditas volviendo con maña,

y cuenta que corren funestos e impíos ciento treinta y seis autos de judíos!

Si hay mil reaccionarios, juzgan su reacción una mayoría para la nación.

Así los judíos aumentados veis. ¡Apenas si es cifra! ¡Ciento treinta y seis!!

ENE

Anuncios municipales

En el «Boletín Oficial» de la provincia correspondiente al día 19 de julio corriente se inserta el anuncio de exposición al público, por quince días, a contar de la fecha citada, del presupuesto extraordinario tercero de Ensenache que en sesión de 8 del mismo mes aprobó el excelentísimo Ayuntamiento de esta ciudad, para la inversión de un millón de pesetas que corresponde a la quinta serie del empréstito de siete millones que se emitió para mejoras de la primera zona de Ensenache.

Durante los quince días siguientes al de terminación del plazo de exposición, podrán formularse reclamaciones contra el expresado presupuesto ante la Delegación de Hacienda de la provincia, conforme determina el artículo 301 del vigente Estatuto municipal.

Valencia a 22 de julio de 1933.—El alcalde, Vicente Lambies; P. A. D. E. A., el secretario, Luis Larrea.

APERITIVO

KYSSÉT
EL MEJOR VERMOUTH

La Tropical

En la Casa de la Ciudad

LA PONENCIA NARANJERA

Como anunciamos, esta mañana se ha reunido la ponencia naranjera designada por el señor Lambies, a indicación de los componentes de la Asamblea naranjera celebrada el próximo pasado lunes.

Se ha designado la Mesa, integrada por los señores Garcé—que preside—, Cano, Lamo de Espinosa y Galán.

La ponencia ha comenzado seguidamente sus trabajos.

Con referencia a ello, nos ha indicado el señor Lambies que toda entidad que se considere en el caso de aportar ideas, orientaciones, etcétera, a dicha ponencia, puede formar parte de ella sin más que comunicarlo previamente.

VISITA OFICIAL

Esta mañana estuvo a visitar a don Vicente Lambies el cónsul de la República Argentina don Manuel Rosario.

Esta visita tenía carácter oficial.

«EL PARNASO RUBINENSE»

El presidente de la Sociedad Coral «El Parnaso Rubinense», y de Rubi (Barcelona), ha dirigido una atenta carta al alcalde comunicándole su próxima visita durante los días 5, 6 y 7 de agosto próximo, y le anuncia su visita oficial y que son portadores de un oficio de salutación de las autoridades de aquella población.

NUESTROS ASTILLEROS Y LA CONSTRUCCION DEL BARCO PARA LA EXPEDICION IGLESIAS

Como resultado de la entrevista que esta mañana ha tenido el alcalde con una nutrida representación de los obreros de los Astilleros de la Unión Naval de Levante, el señor Lambies ha cursado a Madrid los siguientes despachos:

«Presidente Consejo ministros.—Madrid.—Reo rlando agradecidos promesa firme hecha comisión autoridades, fuerzas vivas, obreros Astilleros de que construcción buque Amazonas podrá empezar inmediatamente. Insistimos respetuosamente urgente cumplimiento esa promesa para resolver angustiosa situación 1.300 familias que sólo esperan orden comenzar trabajo buque cuya construcción ganada en referido concurso los corresponde. Salúdale.—Lambies, alcalde.»

«Ministro Instrucción pública.—Madrid.—Haciéndome eco situación 1.300 familias obreros Astilleros rogamos vuestro máxima facilidades para resolver urgente trámites expedientes y

En el Palacio de Justicia

Visita

El presidente de la Sala de Vacaciones, don Mariano Escalada, visitó al gobernador civil, felicitándole por su nuevo nombramiento.

Buena disposición

El mismo señor Escalada, que, como decimos, actúa de presidente de la Audiencia, ha dispuesto que durante el periodo de vacaciones se celebren en la Sala de lo Civil los matrimonios civiles que por carecer en los Juzgados de local adecuado vienen verificándose en pésimas condiciones en los despachos de los jueces municipales.

La medida del señor Escalada es muy digna de elogio, ya que con ella, mientras no funcione la Sala de lo Civil, podrán celebrarse con más decoro y solemnidad dichos actos.

Estafa

Ante el Tribunal de Vacaciones han comparecido dos ciudadanos acusados de un delito de estafa a la propietaria de cierta finca de la calle de Ruzafa, aprovechándose del cargo de administrador de la víctima que desempeñaba uno de ellos.

Los acusados han sido defendidos por don Juan Barral y don Enrique Doménech.

Suspensión

Por incomparecencia del procesado se ha suspendido la vista de

un juicio oral contra cierto individuo que se fingió policía para conseguir por lo visto algunas pesetas a cambio de no proceder contra sus víctimas.

Actuaba en defensa del «fula» la señorita Luz Le Boucher.

Divorcio

El decano del Colegio de Abogados, don Ernesto Ibáñez Rizo, ha debatido con el letrado don Luis Fenoll en la vista de un pleito de divorcio seguido entre un matrimonio muy conocido en Valencia por su buena posición y estar bien relacionado con las familias más distinguidas de la localidad.

Sobre las detenciones de personas distinguidas

Enterado el señor Ibáñez Rizo de que entre los 12 ó 15 señores detenidos como presuntos autores, al parecer, de un movimiento fascista, se hallaban en la cárcel abogados, como decano del Colegio visitó al gobernador interesándose por la libertad de ellos, y, según tenemos entendido, el señor Dopporto prometió abreviar en lo posible la prisión de ambos detenidos, obrando siempre dentro de las facultades que tiene y con arreglo a las responsabilidades que hayan contraído.

Los citados colegiados son el barón de Cárcer y don Eduardo Martínez Sabater.

la expedición Iglesias, el jueves próximo se procederá al despido de 400 ó 500 trabajadores de los Astilleros.

DE QUE «NOS» MORIMOS

Según los datos facilitados por la Sección de Estadística del Instituto Municipal de Higiene, durante la semana que terminó el sábado 22 de julio de 1933, han ocurrido las siguientes defunciones:

- Pneumonia, 4.
- Tuberculosis, 9.
- Septicemia, 2.
- Generales, 4.
- Sistema nervioso, 8.
- Aparato circulatorio, 12.
- Aparato respiratorio, 3.
- Aparato génito-urinario, 12.
- Aparato locomotor, 3.
- Senectud, 3.
- Nacidos muertos, 12.
- Suman, 75.
- Menos los nacidos muertos, total defunciones, 63.

Francisco Soto Bordes
ABOGADO

Despacho: Blanqueras, 25, 1.ª pl.

ASOCIACION DE LA PRENSA VALENCIANA

Funciones de Opera en los Viveros

Martes 25: **Rigoletto**

Jueves 27: **Carmen**

Sábado 29: **Boheme**

Concierto orquestal HOMENAJE A WAGNER

Mercedes CAPSIR
Fidela Campiña - María Carbone

Benvenuto Franci - Giovanni Manurita - Antonio Melandri
Pedro Biasini - Conrado Zambelli - Carlos del Pozo

Maestro director: **Giuseppe Podestá**

AVISO.—Por no poder llegar a tiempo la tiple **Fidela Campiña**, para cantar la ópera «CARMEN» el martes 25, se sustituye dicha ópera por «RIGOLETTO», que había de cantarse el jueves, y que será cantada el martes por los grandes artistas **Mercedes Capsir, Giovanni Manurita, Benvenuto Franci, Conrado Zambelli y Elena Lucci.**

NOTA IMPORTANTE.—Las localidades y entradas marcadas para el jueves 27 «Rigoletto», sólo servirán para la función del martes 25, y las de «Carmen», por lo tanto, para el jueves 27.

ALMANAQUE DE "LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA"

JULIO

24

1884.—Acaba Muñoz Degraín su famoso cuadro «Los amantes de Teruel».

LUNES

Santos Cristina, Vicente, Víctor y Esteracio.

HOROSCOPO

Tendrá una vida larga de modo extraordinario el que hoy naciere, y puede que llegue a centenario.

Si todo se realiza, tendrá suerte hasta allí. ¡Un pronóstico tal quisiera para mí!

Valencianos ilustres

El notable pintor Antonio Muñoz Degraín nació en Valencia a 18 noviembre 1843, y estudió los principios de su arte con Rafael Montesinos en nuestra Academia de Bellas Artes de San Carlos.

Ya obtuvo medallas de plata y oro en las exposiciones regionales de Valencia en 1858, 60 y 67, triunfos que afirmó en las de Madrid de 1862, 64 y 66 con los lienzos «Vista de los Pirineos navarros», «Vista de Aragón», «El crepúsculo

ESPECIFICOS

Farmacia Barona — Sorní, 1

ANTONIO MARTINEZ

Joyas de arte. Bordadores, 3

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Todos los colores, del negro carbón al rubio. Venta: Farmacias y droguerías. Al por mayor: Cuarte, 51, laboratorio.

DE ARTE

DOS EXPOSICIONES

En la Federación Industrial y Mercantil se inauguró el sábado por la noche una buena exposición de arte, asistiendo a dicho acto el comandante general, alcalde, presidentes de las Obras de Puerto, del Conservatorio, del Círculo de Bellas Artes, de la Casa de Levante, decano del Colegio de Abogados y otras distinguidas personalidades.

La actual exposición es una de las mejores que ha celebrado esta Sociedad por el número, variedad y calidad de las firmas que avaloran los trabajos presentados. Ha sido un verdadero acierto para los organizadores de esta exposición general, dar cabida en ella a artistas de diferentes tendencias, resultando en conjunto un éxito más a los muchos que en arte lleva apuntados esta simpática entidad.

Desde el maestro José Benlliure con su magnífico lienzo «Cazador» y el no menos notable «Café Moro» hasta los trabajos presentados por uno de los leaders del vanguardismo Alvaro Ponsá con su «Idilio» y «Maternidad» todo resulta selecto e interesante.

El hermoso cuadro «Venus y Adonis», de Salvador Tuset, se admira en el principal festerio de la Exposición como asimismo otros lienzos de este artista perfectamente interpretados. Del maestro Cecilio Plá un cuadro, «Laurador de Manises», de agradable ejecución. Unos bodegones y un paisaje de barracas pintados de mano maestra por Peris Brell. De Verde, llama la atención una figura de labradora de color castizo que titula «Roses fines» y los paisajes a luz de sol «El Pouet del alcebu» y «El nin en l'horta», la «Verche Gotiqueta», de Casimiro Gracia, también es una obra de las mejores de este pintor.

resperitinos. «La Sierra de las Aguas», «Pais después de una tormenta», «El valle de la Murta en Alciria» y «Vista del Pardo al dispersarse la niebla». Todos estos cuadros eran notables, y afirmaron en plena juventud su categoría de gran paisajista.

Ya entonces fueron adquiridas algunas de estas obras para el Museo Nacional, distinción que posteriormente se ha repetido muchas veces con justicia.

No se crea por lo dicho que Muñoz Degraín es exclusivamente paisajista. Para apreciar su dominio de la figura basta tener en cuenta sus cuadros «El Palleter»; alzemiento de Valencia contra los franceses, «La craciación», «El campamento», «La caridad», «El castillo feudal», «El Avemaría», «La sorpresa» y otros muchos de gran mérito.

En la Exposición de Madrid del 76 presentó «La primavera en Sierra Nevada», «Payaso silbado», «El examen», «El viático», «El arroyo de Vargas (Granada)» y «Callejón de la alcantarilla», siendo adquirido por el Gobierno el tercer de ellos.

La lista de sus obras se haría interminable. Daremos en síntesis los cuadros más salientes:

«Isabel la Católica cediendo sus joyas para la empresa de Colón», expuesto en la Universal de París y galardonado con la gran cruz de Carlos III; «Otelu y Desdémona», primera medalla y adquirido para Portugal; «Un fanfarrón»; «Los escuchas»; «Méndez Núñez herido a bordo de la Numancia en el combate del Callao»; «Un drama en Sierra Nevada», comprado por el Municipio de Málaga y premiado con encomienda de Isabel la Católica; «Merienda de majos»; «El Carmen en Granada»; «El Gran Canal de Venecia», dos de ellos adquiridos por don Alfonso XII y el príncipe Luis de Baviera, respectivamente; «Los amantes de Teruel», una de sus obras más

populares, primera medalla en la Exposición Nacional de Madrid de 1884; «La inundación», alarde de gesto expresivo en niños y animales horrorizados del peligro.

La lista sería interminable, así como también es nutridísima la colección de sus obras en nuestro Museo de Bellas Artes de San Carlos, donde pueden admirarse muchas de ellas, abundando los paisajes de gran realidad y belleza.

En 1879 fué nombrado Muñoz Degraín profesor supernumerario de la Escuela de Bellas Artes de Málaga.

De 1881 a 84 ganó por concurso la pensión para la Academia de Roma y residió en dicha ciudad. Se conceptúa a Muñoz Degraín como uno de los mejores paisajistas de toda Europa en la última época, y se le estima extraordinariamente por sus grandes cuadros históricos, sobresaliendo entre ellos «Otelu y Desdémona», «La conversión de Recaredo» y «Los amantes de Teruel».

Un plato de cocina

Vamos a ver si nos salen bien estas empanadas.

Tómese un trozo de masa ya fermentada, de la que se usa ordinariamente para hacer el pan fino. Grámese bien.

Prepárese un guiso de cebollas, ajos, pimientos morrones y salsa de tomate, con aceite en mucha abundancia y de muy buena calidad. Sazónese con azafrán o pimentón, una poca pimienta y la sal necesaria.

A este guiso se le une la anguilla, lamprea, sardinas, bacalao, pollos, pichones, trozos de lomo de cerdo, chorizos u otra cualquiera vianda, según el gusto de cada cual, y cuando está a media cocción se retira del fuego y se deja templar.

Se escurre el aceite del guiso, poco a poco, sobre la masa, trabajándola bien hasta que forme burbujas de aire y haya absorbido todo el aceite.

Se forma la empanada, se tapa, se le hace un agujero en el centro de la tapadera y se decora según el gusto artístico de la cocinera, señora o caballero que haya metido la mano en semejante masa.

En estas condiciones va al horno, y cuando empieza a tomar color se le da una mano de pintura que se prepara con yema de huevo y agua, a partes iguales, extendiéndola con un pincel, y en su defecto con un manojito de plumas de gallina fuertemente amarradas con un hilo.

El que este pastel resulte magnífico depende exclusivamente del gramado de la masa, en el cual debe ponerse un cuidado exquisito.

También hay que afinar lo posible el temple del horno en que hayan de cocerse las empanadas.

Chistes al día

A enemigo que huye...

El novio joven:

—¿De modo, Pepito, que te alegas mucho de que yo haya pedido ahora mismo a papá la mano de tu hermana?

El cuñado infantil:

—¡Ya lo creo! ¡No hace más que zurrarme con ella!...

En el restaurant.

—¿Camarero! ¿Qué porquería de huevos me ha traído usted?

—Perdone el señor: nada de porquería. Son los últimos que guardábamos de una remesa premiada en la exposición avícola del año pasado.

Día del Viajante

CONCURSO PARA EL NOMBRAMIENTO DE «SEÑORITA VIAJANTE»

La Mutua de Viajantes y Representantes de esta ciudad celebrará el próximo día 3 de agosto por la noche, en los locales de la Feria de Muestras, una gran verbena con interesantes alicientes, siendo el principio de ellos la elección de la «Señorita Viajante», a cuyo fin se redactan las siguientes bases:

Primera.—Para conseguir este título es preciso que la señorita que lo solicite sea pariente de un señor viajante o ejerza ella misma el cargo en cualquier comercio o industria de la localidad.

Segunda.—La edad de la solicitante será de 18 a 25 años y ser soltera.

Tercera.—A los fines de poder tomar parte en el concurso presentará una fotografía tamaño postal y los documentos que acrediten ser familia de un viajante o ejercer ella el referido cargo, con el nombre de la casa en la que presta sus servicios. También dará a conocer su nombre y domicilio.

Cuarta.—Las fotografías y documentos se presentarán en las oficinas de La Mutua de Viajantes y Representantes, Moratín, 25, primero, hasta el día 30 del actual, a las doce del día.

Quinta.—Para su elección se nombrará un Jurado competente la noche de la verbena.

CONCURSO DE POESIAS A LA «SEÑORITA VIAJANTE»

Para dar mayor realce al momento de ser nombrada la «Señorita Viajante», se abre un concurso de poesías dedicadas a ensalzar a la elegida.

Estas poesías podrán estar escritas indistintamente en valenciano o castellano, no excediendo de ciento cincuenta versos.

El plazo de admisión terminará el día 30 del actual julio, a las doce del día, y podrán entregarse en el domicilio social, Moratín, 25, primero.

Cada poesía llevará un lema e irá acompañada de su plica correspondiente con el nombre y domicilio de su autor.

El premio consistirá en CINCUENTA PESETAS y el fallo se dará a conocer por conducto de la Prensa diaria.—El secretario, Juan Roig.—El presidente, Eduardo Melo.

TAURINAS

LA CORRIDA EXTRAORDINARIA DEL DIA 27

La reaparición de Antonio Márquez

Domingo 11 de diciembre de 1932.

En la plaza de Toros de Valencia se celebra, en la mañana de dicho día, un festival taurino, organizado por el diestro Vicente Barrera, a beneficio de la Asociación Valenciana de Caridad.

En el ruedo un «toro», pequeño, pero un «toro», de Manolo Camacho (Guadalest).

En su turno, se enfrenta con el nervioso y bravo animal, un artista, un torero retirado, en aquel entonces, de las lides taurinas: Antonio Márquez.

Tiende su májico capotillo ante la fiera y... una... dos... tres... verónicas impecables, lentas, majestuosas...

En las graderas, abarrotadas de público, un silencio admirativo que paralizó las gargantas jaleadoras...

En aquellos instantes, un «bocinazo» estentóreo:

—¡Qué bien torcea usted, don Antonio!...

Así, con tratamiento y todo.

Mientras que el diestro, con una media verónica finísima, estatua, elegante... «tónica», cerraba con broche de oro la serie de maravillosos lances.

La plaza trepidó emocionada, estallando una ensordecedora ovación, que sirvió de rúbrica a lo que había afirmado a gritos el entusiasta admirador.

Pues bien; ese torero, ese artista, de personalidad destacada, de límpida historia taurina, siente la nostalgia de la lucha con los astados, quiere reverdecer sus pretéritos laureles y «vuelve a los toros», acuciado por su afición.

Su reaparición ante nosotros será en la corrida extraordinaria de Feria, que se celebrará el próximo jueves 27 del actual.

Se presentará Antonio Márquez con los máximos honores: una combinación sin tacha, que ha de satisfacer al más exigente.

Compañeros: Vicente Barrera, el «sabio», el alegre dominador, y Domingo Ortega, el de la muleta de oro.

Toros: seis escogidos de la ganadería, actualmente, de los señores: Herederos de don Esteban Hernández, que su antiguo propietario don José Eneinas acreditó cumplidamente dando reses bravas, nobles, «pastueñas», de las que coadyuvaban a los triunfos de los toreros, por sus magníficas y apropiadas condiciones para la lidia moderna y el gusto del público.

¿Está o no justificado el adjetivo de «extraordinaria» que lleva esta corrida?

Además: el público, con su instinto espectacular, que nunca se equivoca, está preconizando el éxito artístico y económico del festejo. Para convencerse, no hay más que acercarse a las taquillas de la plaza. La adquisición en firme de localidades y entradas para esta corrida, sobrepasa los límites de lo normal: se acabará «el papel» muy pronto, y auguramos que se ha de colocar en las ventanillas el «ansioso» cartelito de «No quedan localidades ni entradas». Apos támos doble contra sencillo y jugamos con ventaja: a estas horas queda muy poco disponible.

El festival taurino del sábado constituyó un éxito para «El Empastre»

Los de «El Empastre» inauguraron la noche del sábado los espectáculos taurinos.

El espectáculo fué un éxito económico, a pesar de celebrarse esa noche un festejo callejero, lo que demuestra el crédito de que disfruta la notable agrupación musical, que va paseando en triunfo por el extrapuerto el nombre de Valencia.

Al éxito económico habrá de unir el artístico logrado por los profesores músicos. El concierto musical se repitió por cuatro veces, y las ovaciones a los profesores fueron de gala.

Con los músicos compartieron el triunfo los toreros cómicos, especialmente El Turista Inglés.

En la parte seria actuaron dos aspirantes a torero: Finito y Montolín.

No les acompañó la suerte, aunque pusieron voluntad.

Llapisera y Los ASES

Anoche actuaron las huestas de Llapisera. Gran entrada también. Y otro triunfo del creador del torero cómico.

Éxito de todos; de los músicos, de los toreros bufos y hasta de los toreros en serio. Torrente de Valencia y Reyet, fueron muy aplaudidos.

RADIOFONIA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

VALENCIA

21: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles. Mercados agrícolas y fruteros. Crónica deportiva, por Sincera-tor.

21:30: Emisión del radioyente. (Este programa se compondrá de discos solicitados por los socios protectores de esta Emisora.)

22: Radioteatro de Unión Radio Valencia.

La comedia en dos actos y en prosa, original de F. Flores García y Julián Romea, titulada «Quisquillas», con el siguiente reparto:

«Rosario», Encarna Cubells; «Tula», Florentina Montosa; «Tomasa», Antonia Pellicer; «Antonio», Abelardo Merlo; «Don Timoteo», Francisco Fernández; «Carlitos», Vicente Burgos; «El Coronel», Miguel Jiménez; «El Conde», Manolo Miquel; «Alfredo», Francisco Llerida; «Camarero», Rafael Jarque.

Noticias de Prensa. Última hora, servicio directo de Unión Radio Valencia (eventual).

23: Cierre de la Estación. BARCELONA

20: Programa de discos seleccionados.

Noticias de Prensa.

21:15: Sardanas. Concierto a cargo de la Cobia Barcelona Albert Martí.

22: Sesión Pablo Luna, a cargo de la Orquesta de Radio Barcelona.

22:30: Transmisión desde Casa Libre. Bailables por la Orquesta Sobré (Múras).

23: Noticias de Prensa. Continuación de la transmisión.

24: Fin de la emisión.

EXTRANJERO

ROMA

20: Música ligera.

MILAN

20:15: Música de cámara.

21:15: Concierto de mandolinas.

MUNICH

20:35: Música de baile.

22:10: Música de cámara.

LONDRES

21: Concierto.

23: Música de baile.

LEIPZIG

20: Concierto.

23: Música de baile.

ARGEL

20: Música oriental.

BRUSELAS

21: Concierto.

PROGRAMA PARA MARANA

BARCELONA

8:15 a 8:45: «La Palabra».

Diario hablado de Radio Barcelona.

11: Campanadas horarias de la Catedral.

18: Programa de discos seleccionados.

Sección cinematográfica.

El Sexteto de Radio Barcelona. 15: Sesión radiobeneficia. 16: Fin de la emisión. 18: Concierto por el Trio de Radio Barcelona. 19: Programa del Radioyente. 19:30: Cotizaciones de moneda. 20: Programa de discos seleccionados. 21: Campanadas horarias de la Catedral. Cotizaciones de mercancías, valores y algodones. 21:05: Emisión «Risler», de Per fumería Parera, con la cooperación de valiosos elementos artísticos. 21:30 La Orquesta de Radio Barcelona. 22:15: Transmisión desde el Café Español. Concierto por la Banda Martinesse. Director, R. Losada. 22:30: Transmisión desde la Casa Llibre. Bailables por la Orquesta Sobré (Múras).

23: Noticias de Prensa. Continuación del concierto.

24: Fin de la emisión.

RELIGIOSAS

SANTOS PARA MAÑANA

Santiago Apóstol.—Santos. Cristóbal, Cucufate, Pablo y Florencio.

Rito doble primera clase con cava común; color rojo; misa de Santiago Apóstol.

CUARENTA HORAS

Continúan en el convento de la Encarnación.

Se descubre a las siete y media de la mañana y se reserva a las siete y media de la tarde.

ADORACION VESPERTINA

En San Martín, da siete y media a nueve.

ADORACION NOCTURNA

Corresponde al turno de San Antonio de Padua.

Cultos para mañana

—Rosario matutino: En la Catedral, a las cinco, con misa de Comunión y plática.

En la Catedral, a las nueve y media, misa cantada con sermón.

En las parroquias, a las horas de costumbre, misa conventual con sermón por los respectivos párrocos.

—A la Virgen del Carmen: Mes.—Continúa: En San Juan del Hospital, a las seis y media y ocho, misa y ejercicio dedicado a la Virgen del Carmen.

En Santo Tomás, a las siete y media de la mañana, con misa y ejercicio.

En Santa Cruz, a las siete y media, misa y ejercicio.

En San Martín, a las ocho de la mañana.

—A San Ignacio: Novenario.—Continúa: En la Iglesia del Sagrado Corazón (Compañía), a las siete y media de la mañana, misa de Comunión y ejercicio.

COLISEUM

Hoy, a las 9:15 noche:

TAXI

DOS SEGUNDOS

LA CASA ES SERIA

en español, por Carlos Gardel e Imperio Argentina.

ESPECTACULOS

QUIZO

Hoy, a las 10 noche:

El vencedor

Por KATE DE NAGY y JEAN MURAT.

LIRICO

Hoy, a las 10 noche:

«Noticiero Español» presenta la última novedad documental:

LA RUSIA DE AYER Y DE HOY

formidable documento sin carácter político que todos deben ver.

AMIGOS O RIVALES

AVILA (documental en español)

UN DIBUJO SONORO

EDEN CONCERT

BARCAS, 7

Todos los días 4 tarde y 10 noche, el mejor y más selecto programa de variedades. Éxito grandioso de Hermanas Calvo y Celia Navarro, Paquita Sarti, Vera Frey, V. de la Rosa, Carmen Lucena y las sin rivales Salambó y Mary-Contreras.

Colosal programa de Feria. De 12:30 a 4, el mejor CABARET de España.

Cabaret Ribera

Ribera, 12. Teléfono 16.628

HOY, A LAS ONCE DE LA NOCHE

12 hermosas tanguistas

Orquesta

Precios sin competencia

DANCING ALKÁZAR

GRAN CABARET DE MODA

Excelente servicio de ventilación — El más elegante de los cabarets — American Bar — Gran Pista Luminosa 6 tarde a 8 y media noche — 11 noche a 4 madrugada RIBERA, 2. Teléfono 16.647.

FERIA

Pabellón del Excmo. Ayuntamiento
TODOS LOS DIAS EXCELENTES
CUBIERTOS. Precio: 6/50 pesetas

Feria Muestrario de Leipzig 1933

Feria General, 27 a 31 de agosto próximo · Feria construcciones, 27 a 31 de agosto próximo · Feria textil, 27 a 30 agosto próximo.
Informarán el representante honorario:
ERNESTO STIERLEN, calle Pascual y Genís, 20-VALENCIA
y las Agencias de Turismo

DEPORTES

CICLISMO

La Carrera Internacional Valencia-Alcoy-Valencia

Cardona ganó la segunda etapa y Cañardó la prueba

El tercera categoría, Capella, de Burriana, fué la revelación de la carrera

Ayer corrióse la segunda etapa de la carrera internacional Valencia-Alcoy-Valencia, organizada por la Peña Ciclista Excursionista.

Fuó tan disputada como la primera en todo su desarrollo, evidenciándose esta competencia en la notable media horaria obtenida, que sobrepasa los 30 kilómetros a la hora. Así, pues, se desbordaron los tiempos previstos, y no solamente llegaron a compensarse los 20 minutos de retraso con que se salió de Alcoy, sino que los primeros corredores llegaron a presentarse en la meta, con cerca de media hora de antelación a la que se les esperaba.

La segunda etapa comprendía 177 kilómetros, habiéndola iniciado 28 corredores entre los 46 llegados, siendo despedidos cariñosamente.

Entre los retirados figuran Borrás, Tubau, Pagés y Juste, dándose la novedad de que el leader Cañardó, que en la primera etapa había batido netamente a todo el equipo de la «Orbea», corriendo como independiente, es «captado» por esta marca, defendiendo su «maillet» en la segunda etapa.

La salida se efectúa a buen tren, frustrándose todos los intentos de despegue, incluso en el mismo Puerto de Albaida, al paso del cual, se disgrega un poco el pelotón para rehacerse más tarde.

Por fin, al iniciarse la «Serra Grossa», Escuriat rompe el fuego adelantándose unos metros. Organízase inmediatamente su persecución, saliendo tras él Luciano Montero, Capella y Cañardó. Pero el de Villanueva de Castellón marcha a gran tren, sin asustarse por los 180 kilómetros que le separan de la meta, aumentando poco a poco la distancia sobre sus seguidores, que en Játiva es de un kilómetro, en Puebla Larga de tres minutos y el paso por Carlet, de cinco.

El neófito Hervás da un alegrón a los de su pueblo, cruzando segundo el control allí establecido, siguiéndole a poco Luciano, Capella, Cañardó, Cardona, Molina y Esteve.

Sigue Escuriat ganando distancia, pasando por Buñol con cuatro minutos de ventaja sobre Cardona, que se ha adelantado en su persecución, y a nueve del grupo Cañardó, Capella, los Montero y Hervás.

Aquí pudo decidirse la carrera si Escuriat hubiera podido sumar en los últimos 40 kilómetros dos minutos más a los nueve que ya tenía, lo que le hubiera proporcionado una gran victoria sobre Cañardó.

Sin embargo, había que contar con el natural cansancio de Escuriat, que tan gran tren había impuesto, haciéndoselo él todo, a parte de la superioridad de Cañardó en el llano.

No pudo resistir Escuriat el envite de sus perseguidores, siendo alcanzado por Cardona a 15 kilómetros de la meta, y batido sobre la misma cinto al sprint.

Los dos fueron muy aplaudidos, dedicándoseles los tradicionales ramos de flores.

CLASIFICACION DE LA SEGUNDA ETAPA

- 1.—Cardona, 5 horas, 42 minutos, 8 segundos.
- 2.—Escuriat, igual tiempo (a 5 minutos).
- 3.—Cañardó, 5-47.
- 4.—Capella (primero de tercera categoría), igual tiempo (a media rueda).
- 5.—L. Montero, igual tiempo (a un largo).

- 6.—Hervás (primer neófito), 5-54.
- 7.—R. Montero, igual tiempo.
- 8.—J. Soler, igual tiempo.
- 9.—Esteve, 5-55-50.
- 10.—Machi, 6-6-80.
- 11.—Bailén, 6-18.
- 12.—Molina, 6-16-10.
- 13.—Boluda, 6-18-50.
- 14.—Bautista Soler, 6-23-30.
- 15.—Verdeguer, 6-24-5.
- 16.—Bastida, 6-24-6.
- 17.—Ibáñez, 6-24-7.
- 18.—Marco, 6-24-9.
- 19.—Ciscar, 6-25-52.
- 20.—Valero, 6-31.
- 21.—Pons, 6-31-31.
- 22.—Ferrer, 6-39-30.
- 23.—García, 6-49-55.
- 24.—Badenes, 7-15-40.

En consecuencia, establecióse la siguiente

Clasificación general

- 1.—Mariano Cañardó, del F. C. Barcelona, 12 horas, 12 minutos, 33 segundos.
- 2.—Salvador Cardona (valenciano), 12-20-18.
- 3.—Antonio Escuriat (Villanueva de Castellón), igual tiempo.
- 4.—Manuel Capella (Burriana), primero de tercera categoría, 12-20-33.
- 5.—Luciano Montero (Iruñ), 12-22-38.
- 6.—R. Montero, 12-36-32.
- 7.—José Hervás (Carlet), primer neófito, 13-8-22.
- 8.—Joaquín Bailén (Granada), 13-13-10.
- 9.—Antonio Boluda (Genovés), 13-22-50.
- 10.—José Soler (Favareta), 13-31-00.
- 11.—Francisco Marco (Burriana), 13-32-57.
- 12.—Francisco Machí (Alginet), 13-33-15.
- 13.—Eusebio Bastida, 13-34-35.
- 14.—Bautista Soler (Favareta), 13-35-42.
- 15.—Luis Esteve (Castellón), 13-42.
- 16.—Vicente Ibáñez, 13-42-36.
- 17.—Salvador Molina, 13-48-45.

La XXVII Vuelta a Francia

Ha sido ganada por Speicher

Trueba se mantiene en el sexto lugar

PARIS.—Terminó la Vuelta Ciclista a Francia. La última etapa de Caen a París, 222 kilómetros, ha sido verdaderamente jornada de apoteosis. Los corredores han sido continuamente aclamados por las multitudes que se agolpaban en las carreteras para culminar en su llegada triunfal al Parc des Princes de París.

Esta última etapa ha sido llevada por los héroes de la ruta a extraordinaria velocidad. Desde la salida se lanzaron con avidez por la carretera a un enorme tren, y en seguida se formó un compacto pelotón de cabeza que marchaba a velocidades superiores a 35 kilómetros por hora.

Por las velocidades desarrolladas, la etapa ha sido pródiga en accidentes, pero todos de escasa importancia.

A 150 kilómetros de Caen está la cuesta de Caerbold. El español Trueba quiso hacer la última de-

- 18.—Bautista Pons, 13-59-50.
- 19.—Miguel Valero, 14-2-52.
- 20.—Francisco Ferrer, 14-5.
- 21.—Vicente Tormos, 14-20-48.
- 22.—Isidro Ciscar, 14-21-21.
- 23.—Rigoberto García, 14-25-23.
- 24.—Bautista Verdeguer, 15-28-20.

Cañardó, que vino a Valencia a reivindicarse por sus anteriores fracasos, consiguió su objetivo que le permitió acudir con alguna moral a los campeonatos del mundo que el próximo mes se han de correr en París.

La carrera se la aseguró en la primera etapa con los ocho minutos de ventaja conseguidos sobre Capella y los 13 que le separaban a sus más directos rivales. Y ayer no tuvo más que defender esta diferencia.

Muy bien Escuriat, a quien se debe el emocionante desarrollo de las dos etapas, siendo merecedor de una mejor clasificación.

Cardona estuvo flojo el sábado, mejorando ayer extraordinariamente. Bien Luciano Montero, superando a su hermano.

La revelación de la carrera ha sido el tercer categoría de Burriana, Capella, que no solamente se mantuvo a la altura de los «ases», sino que hasta logró batirles cual ocurrió antes de Alcoy. Pero unas décimas de segundo le retrasaron dos puestos de la general, lo que no atenua lo más mínimo su triunfo.

La organización, a cargo de la Peña Ciclista Excursionista, todo lo bien cuidada a que nos tienen acostumbrados, controlando la prueba sus componentes, aparte del consúl do la U. V. E., señor Andreu.

Y una pregunta final a los jefes de Seguridad y Guardias municipales: ¿Puede saberse a qué fueron a la llegada en la Alameda los individuos de uno y otro Cuerpo?

A guardar el orden no fué, sin duda.—J.

Los valencianos del Mercado de las Flores se trasladaron también a agasajar al español y le llevaron ininidad de obsequios.

El corredor español recibió las felicitaciones de sus paisanos, así como del representante de Noti-Sport, que en nombre de la afición deportiva española le hizo el primer saludo al santanderino.

Clasificación de la última etapa

- 1.—Guerra, en 6 h. 52 m. 23 s. a una velocidad de 32'900 km.
- 2.—Aerte.
- 3.—Leduq.
- 4.—Stoepel.
- 5.—Ex-equo: Speicher, Archambaud, Geyer, Lecalvez, Vicente Trueba, Martano, Level, Lemaire, Bernard, Schepel, Rebray, Giacobbi, hasta veintinueve.
- 22.—Les Greves, en 6-54-22.
- 23.—Le Goff.
- 24.—Nehuard.
- 25.—Louyet.
- 26.—Lapebie, en 6-56-15.

Clasificación general definitiva

- 1.—Speicher, 147-51-37.
- 2.—Guerra, 147-55-38.
- 3.—Martano, 147-56-45.
- 4.—Lemaire, 148-7-24.
- 5.—Archambaud, 148-12-59.
- 6.—Vicente Trueba, 148-19-9.
- 7.—Level, 148-26-56.
- 8.—A. Magne, 148-28-24.
- 9.—Aerst, 148-35-30.
- 10.—Stoepel, 148-37-5.

LA PENULTIMA ETAPA

Fuó corrida el sábado entre Renes y Caen (169 kilómetros), ganándola Les Greves, que formaba parte de un pelotón en el que iban todos los salidos, no variándose, por ella, ni la clasificación general ni la de naciones.

Otras carreras

Sevilla.—La carrera de la A. C. Sevillana, Sevilla-Carmona-Sevilla, fué ganada por J. Docarles sobre 21 corredor.

Málaga.—El campeonato local sobre 84 kilómetros, lo ganó Antonio Pascual.

Madrid.—El Gran Premio «Dal» sobre 105 kilómetros, fué ganada por Bernardo Castro, entrando tras de él Ruiz Trillo y J. Acero.

Bruselas.—En el velódromo local corrióse el campeonato nacional de velocidad, venciendo Scherens, seguido de Steffes y el dinamarqués Hanse.

Copenhague.—El campeonato de velocidad lo ha ganado Saik Hansen.

Bruselas.—El campeonato belga de medio fondo lo ganó Winsdau, seguido por Tollembot y Linart.

Luxemburgo.—El criterium de Metz sobre 278 kilómetros, lo ganó Frantz en 8 horas, 23 minutos.

FUTBOL

Partidos veraniegos

LEVANTE, 2; SELECCION, 2

Con poco público, en el campo del Levante jugóse el partido a beneficio del entrenador señor Gómez.

No acudieron algunas de las más destacadas figuras anunciadas, aliñándose así los equipos:

Selección: Olivares, Samper, Serrador, Goig, Molina, Caballero, Torredelot, Picolin, Llago III, Montañés y Stors.

Levante: González, Balaguer, Besés, Fontcuberta, Montañés, Hilario, Valero, Puig II, Sanz, Adelantado y Gisbert.

La primera parte ha terminado con empate a uno, marcados los tantos por Sanz y Montañés. Y en la segunda ha persistido el empate con otros dos goles de Torredelot y Sanz, ambos de penalty.

En conjunto, el encuentro ha sido bastante flojo.

Han destacado Torredelot y Montañés de la Selección, y Puig II y Adelantado por el Levante.

OTROS PARTIDOS Y NOTAS

PALAFRUGELL.—Amistosamente, el Club local empató con el Donostia a cero tantos, anotándose aquéllos una Copa por haber vencido por 1 a 0 en el primer match.

SEVILLA.—En la Copa Andalucía, el Sevilla ganó al Córdoba por 3 a 0, y el Malacitano al Betis por 3 a 1.

PRAGA.—A las 40 años ha reaparecido el gran medio centro Kada, actuando de eje del ataque.

GENOVA.—Los italianos siguen importando jugadores americanos, habiendo contratado el Torino al brasileño Jaconi; a Gervasoni, del Vasco de Gama; Canalis y Romero, del Boca Juniors.

DOS BUENAS ADQUISICIONES DEL LEVANTE

El delegado que en plan fiscalizador mandó el Levante a la Asamblea de Madrid, señor Feliu, se ha

anotado un éxito en toda la línea.

No solamente ha visto como las competiciones nacionales se mantenían en la misma forma que hasta ahora, sino que ha aprovechado la estancia en Madrid para especar dos peeces, y de los gordos.

Son ellos el guardameta vizcaíno que fué por algún tiempo suplente de Zamora, Vidal, actualmente defensor de las filas madrildistas, y el gran zaguero del Español, de Barcelona, Oro, el cual vendrá a Valencia en cuanto regrese de la excursión que el equipo está efectuando por Canarias.

Y de estas islas llegará asimismo esta semana un excelente elemento del que se tienen las mejores referencias.

La Asamblea Nacional de Federaciones y Clubs

El sábado por la tarde continuó sus deliberaciones acordándose que las competiciones oficiales no sufran variación, debiendo comenzar los campeonatos regionales el primer domingo de septiembre y el de Liga a continuación.

La Copa España la jugarán asimismo los 32 Clubs de costumbre, coincidiendo las eliminatorias con Portugal para el Campeonato del Mundo con los primeros partidos y la semifinal de participación y ésta misma, completando el calendario. También un partido internacional.

Nombróse una ponencia formada por el Comité Nacional, dos representantes de la primera, uno de la segunda y otro de la tercera, para que estudien la estructuración del fútbol nacional a partir de la temporada 1934-35.

Facultóse al Comité para que resuelva lo concerniente a la tercera división en la temporada actual.

Nombróse seleccionador nacional al señor García Salazar, del Alavés, acordándose el calendario de las dos primeras Ligas, que comenzarán a jugar el 5 de noviembre hasta el 4 de marzo.

Inmediatamente clausuróse la Asamblea que con tanta tranquilidad se ha deslizado, en contraposición con los pronósticos de agitación que se habían hecho.

Por agobios de original y aparte de otros originales de interés, aplazamos la publicación de los calendarios de Liga.

DIRT-TRACK

En Vallejo

Mañana, inauguración del DIRT-track

Mañana, a las cinco en punto, se verificará en Vallejo la inauguración del DIRT-track, emocionante deporte que pone de manifiesto la pericia, inteligencia, valor y habilidad de unos motoristas que, en fantásticas carreras en sus motos sobre una pista de ceniza, están en todo momento expuestos a un grave accidente. No son pocos los que, practicando este deporte, han perecido.

Don Juan Viñals, campeón de dirt-track en España, ha procurado para Valencia este deporte, porque está convencido de que el temperamento de los valencianos, ardoroso y pasional, lo ha de acatar como el deporte predilecto.

En la función inaugural de este deporte, los valencianos podrán ver frente a frente a los eternos rivales, el campeón de Cataluña y el campeón de Madrid.

¡Valencianos! ¡D o p o r t i s t a s ! ¡Todos a Vallejo mañana! Entrada al campo, dos peestas. Precios económicos, como se verá.

TENNIS

LA COPA DAVIS

Inglaterra elimina a Norteamérica

PARIS.—Ayer tuvieron lugar los últimos encuentros de la eliminatoria interzonas para la Copa Davis 1933. Iba delante Inglaterra, con dos victorias, por una de los Estados Unidos, obtenida ésta en el encuentro de dobles.

Ayer, los dos partidos de simples

Cosas del Cine

Por qué interpreto papeles dolorosos

Por CONRAD VEIDT

Si me dedico a la interpretación de los papeles dolorosos, cada vez más sombríos, es por una especie de fuerza interior más potente que mi voluntad. En la pantalla ocurre lo mismo que en el teatro. Todos los artistas buscamos instintivamente los papeles que más cuadran con nuestro subconsciente. Unos van hacia la luz, otros hacia la sombra. Huelga decir que el artista se ve a veces obligado a interpretar personajes opuestos a su natural; pero en este caso viene obligado a desarrollarlos de manera que consiga crear una armonía consigo mismo.

Si en un año me veo precisado a rodar cuatro películas, es casi seguro que entre ellas habrá una opereta y alguna comedia. En semejantes casos me impongo la tarea de apartar los artificios e inverosimilitudes que puedan figurar en el asunto, e introduzco una parte seria.

Según he iniciado antes, aun contra su voluntad, cada artista intenta exteriorizar lo que lleva dentro de sí. Si el papel se ajusta por entero a su temperamento no hay nada que objetar, nada que añadir ni que quitar. Pero si es más triste o más alegre que la nota predominante en su temperamento, debe adaptarlo a su personalidad en lugar de expresarla lisa y llanamente a la creación del dramaturgo o del director de escena. Esta es la única forma de imprimir un sello personal al tipo sometido a su interpretación, ya se trate del cine o del teatro.

En este aspecto no existe diferencia alguna en ninguna de ambas partes, porque dentro de sus opuestas modalidades y tendencias, los resultados son los mismos.

Desde el punto de vista de la sensibilidad de la receptibilidad del público, una película provoca las mismas críticas, el mismo interés que una obra teatral.

Algunos creen publicar la sentencia de muerte del cine al anunciar que el público se halla cansado de un determinado género cinematográfico. La presunción no puede hallarse más provista de lógica. No hay manifestación espectacular que no siga los gustos del público, sometido constantemente a una especie de flujo y reflujo. Unas veces suena la hora de la opereta,

otras la del drama. No por capricho de los editores, sino por obediencia tácita a las necesidades sociales. La fatiga que se observa con respecto a un determinado género de películas, no significa en modo alguno que la cinematografía haya pasado de moda. Fijémonos en el teatro: el arte teatral pervive desde hace siglos, renovándose sin cesar, de modo que cada siglo tiene una modalidad distinta. Ningún otro arte conoce como éste, cuánto valen las aguas de la fuente de Juvenia.

Fijémonos en la distancia que hay de la tragedia griega a las obras cristianas de Hans Sachs, la diferencia existente entre los sombríos misterios de la escena pregótica y la soleada alegría de las obras de este autor. Imaginemos hoy de una representación íntegra de las obras rancianas, ¡qué monótonos nos parecerían algunos alejandrinos de estas tragedias!... No hay posibilidad de interpretarlas sin la consiguiente modificación.

En cuanto a Shakespeare, a pesar de ser genio que sigue todavía tan próximo a nosotros, también exige un reajuste para su representación. ¿Y «Fausto» o el montaje de «Wallenstein»? ¿No son estos ejemplos una prueba de que las tendencias teatrales para estar al alcance del público, deben modificarse?

El caso es perfectamente aplicable al cine. Porque no crea, haya nadie capaz de afirmar que la historia en el desenvolvimiento del cine, haya llegado a su fin.

Recordemos los principios del cine mudo. El artista cinematográfico no es menos concienzudo que el actor teatral. El primero debe concentrarse, en un grado eminente...

Luego, otra cosa... el montaje de una película dura cinco, seis, siete y algunas veces hasta ocho semanas; hay que trabajar en él desde por la mañana hasta la noche. A causa de detalles insignificantes, que únicamente serán visibles en la cinta, el animador tiene que repetir una vez y otra escenas enteras. El actor de cine no puede permitirse el lujo de estar enfermo ni fatigado. Como su creación es perdurable, definitiva, no podrá subsanar mañana el defecto en que haya incurrido hoy. La pantalla es algo temible que requiere una voluntad y amor propio profesional insospechados.

BOXEO

El próximo combate del campeón del mundo

ROMA.—En vista de que han fracasado las gestiones encaminadas a enfrentar a Primo Carnera al campeón europeo Uzcudun o al californiano Max Baer, se ha concertado un encuentro que se celebrará en esta población con Larry Gains.

Particularidades de las estrellas

Cada estrella tiene una particularidad, un rasgo característico que la diferencia de las demás y nos obliga a recordarla precisamente por aquella cualidad. He aquí algunas particularidades de varios artistas célebres: lo que más grabado nos queda de Gary Cooper es su elevada estatura; de Marlene Dietrich, sus piernas maravillosamente blancas y su voz bronca; Mae West choca por su acento de cido, un poco rabalero, pero de una naturalidad cautivadora; Chevalier, por su sonrisa y la soltura de sus movimientos; Fredrich March, por su sinceridad difícilmente igualada; Charles Ruggles, por una manera muy particular de encogerse de hombros; Jack Oaguis por su especial manera de contonearse, imitando la prosopopeya del pavo. De Sylvia Sidney lo que más grabado nos queda son sus ojos tristes y hermosos.

Particularidades de las estrellas

PAPELES YHOMAR A. GAMIR

Evitan enfermedades dentición

CAMPO DE VALLEJO
DIRT-TRACK ESPECTACULO EMOCIONANTE
 Inauguración: Martes 25, a las cinco de la tarde
 Doce interesantes carreras de motos, pitinando en pista de ceniza y carbón. Los mejores corredores.
 Sensacional desafío entre el Campeón catalán (el diablo azul), y el Campeón madrileño (el bódido humano).
 Entrada al campo: 2 pesetas
 ¡Deportistas! ¡Valencianos! ¡TODOS A VALLEJO, MAÑANA TARDE, A LAS 5!!

Tintorería SOTO
COMO SIEMPRE
 DURANTE EL MES DE AGOSTO
GRANDES REBAJAS DE PRECIOS
 Sucursales en toda la región valenciana
 TELEFONOS
 11.654 - 13.522 - 12.970
VALENCIA

TELEGRAFO Y TELEFONO

Los actos políticos de ayer en Madrid

Don Miguel Maura clausura con un discurso, que pronuncia en el cine de la Opera, la Asamblea del partido Republicano Conservador

Gordón Ordás da una conferencia en el teatro de la Comedia acerca de la colaboración de los socialistas en el Gobierno

Y el ministro de Trabajo, señor Largo Caballero, pronuncia otro discurso en el cine Pardiñas para señalar puntos de vista personales sobre la necesidad de que continúen los socialistas en el Poder

Discurso de D. Miguel Maura

En el cine de la Opera se celebró el acto de la clausura de la Asamblea del partido republicano conservador, que consistió en el discurso resumen del jefe del partido don Miguel Maura, que fue recibido con una gran ovación al presentarse en el escenario.

El teatro se hallaba totalmente lleno en todas las localidades, viéndose muchas damas.

El señor Maura comenzó su discurso poco antes de las once y media. Inició su oración recordando los primeros pasos para fundar el partido republicano conservador, que muchos decían que era una locura o una quimera, pero en año y medio ha demostrado nuestro partido que es el más consciente y el más capacitado para servir a España desde el Gobierno. Elogia el resultado de la Asamblea.

Dice que es necesario que no exista el divorcio entre los elementos técnicos y políticos, que ha sido una de las conclusiones más firmes de la Asamblea. A partir de hoy, nuestro partido tiene su programa y su raigambre en el pueblo. Ya puedo desaparecer yo, que paso lo que pase el partido republicano conservador existirá. Es para mí un descanso, porque los hombres pueden ser los conductores de un momento.

Ocupándose de la Asamblea que acaba de terminar, dice que ha podido ver con satisfacción que muchas aspiraciones regionales se han fundido todas en el interés nacional, y esto es de una fuerza arrolladora tremenda. Con un partido así se va a cualquier parte, y por eso estoy hechizado de satisfacción.

No voy a hacer ahora política de acción ni de ataque. Ante el Gobierno quiero guardar el silencio respetuoso que se guarda ante los moribundos. Que muera en paz en esta semana o en la que viene, que eso es lo mismo, y que no le amarguen en estas últimas horas los recuerdos de sus torpezas cometidas en la gobernación del país. (Gran ovación.)

LA HACIENDA DEL ESTADO

Dice que se va a ocupar de la Hacienda del Estado, para como desde un balcón echar una ojeada panorámica al país. Examina el presupuesto nacional, analizando los datos del presupuesto para demostrar que el déficit de la recaudación en el primer cuatrimestre del año actual es de 200 millones de pesetas, y calculando que este primer cuatrimestre suele ser el más próspero, hay que suponer que al final del ejercicio habrá un déficit en la recaudación de mil millones. En la deuda flotante tenemos en el año 1933 un déficit de 2.200 millones. Y así no se puede seguir, por lo que hay que reificar inmediatamente la política económica.

La causa del descenso en la recaudación es la formidable depresión de las fuentes de riqueza nacional. Los ministeriales lo achacan a la grave crisis que nos viene del exterior, pero la realidad es que tiene por origen una causa específica y es la consecuencia de la política social del Gobierno.

Examina los gastos. Dice que la República ha aumentado los gastos en los distintos departamentos, en algunas ocasiones necesariamente, pero en otras absurdamente. (Aplausos.) O se reorganiza la economía española o los impuestos excesivos de los ciudadanos asfixiarán la Hacienda española.

POLITICA GENERAL DEL GOBIERNO

El Gobierno no inspira confianza al país. Ya no es legítimo, porque

para ser legítimo necesariamente tiene que haberse formado por el aura popular y debe tener el aliento del pueblo. Además el país no sabe a dónde se le lleva, no ve programa concreto en el Gobierno y eso hace que la confianza se haya perdido.

Y esto es lo que aterra a la clase conservadora, porque se ha formado una capa social donde viven indaptadas las extremas derechas y las extremas izquierdas, dando lugar a los movimientos de agosto y de enero, y es necesario extirpar de raíz esa podredumbre social que esta cobrando el barato el cuerpo social. (Enorme ovación que corta el párrafo.)

Pero esta extirpación debe hacerse sin contemplaciones, que no puedan vivir fuera de la ley o de lo contrario hundirlos para siempre.

El Estado que permite que dentro de él haya otro estado clandestino, no merece el nombre de tal. Hay que prestigiar la autoridad ante todo.

No hay que permitir la mofa y escarnio de la Guardia civil y después subirlas el sueldo. Quien levante la voz contra ese benemérito instituto que representa el orden y la autoridad hay que castigarle severamente.

En suma, hay que rectificar la marcha del país de arriba abajo para que la economía pueda respirar.

POLITICA SOCIAL

Queridos amigos: hay que hacer una elevación justa de los jornales y hay que intensificar al rendimiento de la producción. Salarios justos y mayor rendimiento. Esta es la solución del problema social. Así podrá vivir la industria.

Tiene que terminar la lucha de clases, y esto es muy fácil, porque si ahora existe es porque saben los obreros que detrás de ellos está el Gobierno que les ampara. Si no no harían esa lucha. Pero el Poder público debe ser neutral. Ahí está el ejemplo de Salamanca, donde la clase patronal dijo a los obreros que aquí no había anarquía. Por eso se acabó el conflicto. (El público ovaciona al diputado salmantino don Tomás Marcos Escribano.)

POLITICA AGRARIA

Correligionarios: La situación en el campo es deprimente. La ley agraria es el embargo preventivo sobre la propiedad territorial de España y llevará a la ruina absoluta de los propietarios. No me explico cómo puede ampararse bajo la bandera socialista crimenes, motines y asaltos.

La realidad es que los amos de España son los presidentes de las casas del Pueblo. (Ovación.)

Poderes subrepticios someten a las autoridades desde el ministro de la Gobernación al último alcalde. Por eso la gente del campo le vuelve la espalda al campo y dice que venga la Reforma agraria con cincuenta millones y lo arregle.

Los Jurados mixtos deben dejar de ser la representación genuina del caciquismo, porque hay que tener en cuenta que hay que sembrar en octubre, pero sembrar para recoger, no para que recojan otros. Y el Gobierno, a pesar de no poner remedio a este problema tan urgente, sigue aferrado al banco azul sin dejar paso a otros que pudieran remediarlo.

Política de comercio exterior. Es necesario también una política en este sentido. Ahí están las regiones, ahí está Valencia que tiene pendiente su vida de esta política. Nadie en año y medio se ha ocupado de este problema. Es ridículo lo que está pasando con el convenio con el Uruguay. Lo firmó el Gobierno y ahora, cuando lo va a ratificar, le dicen los elementos interesados que perjudica a la indus-

tria española, y el Gobierno dice que no se había enterado y se encuentra en una situación difícil. Hay que firmar tratados comerciales, pero oyendo la voz de los interesados. Claro que también los exportadores deben tener en cuenta que hay que mantener el prestigio de la mercadería española en el extranjero.

Hace un llamamiento a las clases ricas para que se sacrifiquen todas y no se limiten sólo a cortar el cupón permanente indiferentes ante la ruina de España.

Se muestra partidario de una poda en los gastos de los ministerios. Dice también que hay que reorganizar el plan de Obras públicas.

En suma; hay que gobernar, no estar en el Gobierno, que no es lo mismo. Hay que poner por encima de todo el patriotismo y salvar a España, no sólo con su pasado tan glorioso, sino porque es nuestra madre y nuestra hija, y así el día de mañana podremos decir a nuestros hijos:

«Ahí tenéis a España que os la hemos dejado salvada y a la que vosotros debéis cuidar con cariño y amor.»

Una formidable ovación, que dura largo rato. Se oyen vivas al diputado honrado y a la República. También se oye un grito de: «¡Primer España!» que arranca una gran ovación.

EL BANQUETE

A las dos de la tarde se celebró en el Hotel Nacional el banquete en honor del jefe del partido republicano conservador.

Asistieron unos setecientos comensales.

A los postres el señor Iniesta, del Comité Ejecutivo, pronunció unas breves palabras elogiando la figura del caudillo conservador y ofreciendo el agasajo.

El señor Maura pronunció un nuevo discurso en el que puso de manifiesto que por encima de todo debe estar el sentimiento de fraternidad dentro de la República.

El partido republicano conservador defiende por encima de todo el santo amor a la Patria y en eso tenemos puesto nuestro ideal. España por encima de todo. Para nosotros ese amor a España debe ser nuestra segunda religión, porque España es nuestra madre y nuestra hija y así podremos llegar a nuestras generaciones un deber cumplido en honor de lo más santo que es España. (Aplausos.)

Esta emoción que me producen esos aplausos se traduce en el deseo de acrecentar nuestro amor a España y ponerlo a su servicio. Además, esta expresión es honrosa, porque es el deseo de España de sentirse gobernada legal y justiciariamente.

Hemos terminado nuestra primera jornada. Ahora vamos a empezar la segunda etapa. Y esta etapa es más difícil porque tenemos que restaurar los principios básicos de España y porque además es la protesta contra la substitución de la República. España ya está en pie. Ya sabe a qué atenerse. Estamos en una etapa de construcción y capacitación para gobernar. Ahora España reconozca que sobre nuestro programa palpa su salvación. Y desde luego no queremos ser vehículo de lucha de clases que tanto viene ensangrentando nuestro suelo. Ahora vamos a ventilar todos los intereses castellánamente. Nosotros no somos más que amantes de España. No claudicamos. Gobernaremos cuando el pueblo quiera. Nadie pretenda infiltrar sobre nosotros para que entremos en combinación de ninguna clase. No nos uniremos como han hecho otros partidos que han claudicado de sus principios más fundamentales al carro de la supuesta victoria. Ellos no supieron conservar con digni-

dad su trayectoria política. A nosotros no habrá poder humano que nos tuerza de nuestro propósito aunque se nos ofrezca todo el oro de Méjico. (Ovación.)

Sólo el pueblo esperamos el Poder porque sólo para él pensamos gobernar. Al poder por el pueblo mientras otros partidos ventilan sus intereses en actos públicos y combates políticos. Hoy hay otros actos en Madrid y en ellos se han marcado dos disidencias. En nosotros ninguna, porque somos un solo partido consciente.

Estamos frente del partido socialista, de quien somos irreconciliables adversarios. ¿Está claro? (Formidable ovación.) Somos enemigos, pero caballeros castellanos y por tanto hidalgos. Y no trataremos con los partidos que están desgobernando a España. En frente de ellos siempre, pero con la mano tendida de caballeros.

Habla después respecto a la transmisión por radio de su discurso por la mañana, pero ante el acto organizado por sus enemigos irreconciliables, los socialistas, él galantemente se lo cedió. Largo Caballero, como persona, es muy estimable, pero como ministro, una nulidad y una calamidad. (Enorme ovación.)

Termina diciendo que hay que luchar por España predicando con el ejemplo, incluso varonilmente en la calle si es necesario. Adelante, pues. Conmigo contaréis hasta mi muerte y con vosotros cuento hasta que viváis. (Una larga ovación acoge las últimas palabras del señor Maura y en pie todo el mundo se toca el himno de Riego, viéndose a España y a la República.)

Habla el Sr. Gordón Ordás

En el teatro de la Comedia dió el señor Gordón Ordás su anunciada conferencia sobre la República y la colaboración socialista.

Después de las obligadas palabras de gratitud hacia los oyentes, dice que en las propagandas anteriores a la República expuso la conveniencia de organizarla, porque toda acción inorgánica desde el Gobierno es totalmente estéril.

ANTE TODO, LA LEY

La proclamación de la República llenó de entusiasmo al alma española; más que la arbitrariedad de la monarquía combatimos todos su ilegalidad, porque para mí todo es la ley que está por encima de los Gobiernos, de Parlamentos y hasta de presidente de la República. La ley es la categoría suprema en el régimen.

Pronto aparecieron los desencantos que se tradujo en luchas deplorables entre los elementos republicanos y socialistas, y por eso cuando surgió la crisis yo expuse la necesidad de que se llegase a una unión.

El hecho doloroso de las luchas entre los republicanos culminó en la obstrucción parlamentaria, hecho de extraordinaria gravedad, por realizarse por un partido glorioso por su historia, temible por su número e importante por su organización.

ACTUANDO DE ARBITRO

Mi posición como hombre que había estado alejado de la lucha fue la de árbitro, y en la crisis recordaría que propuse que se entregase el Poder a los socialistas si éstos lo aceptaban con todas sus consecuencias, y que si no se llegase a una unión de los republicanos para gobernar con la cooperación de los socialistas desde la oposición.

Después cesó la obstrucción, y el señor Prieto declaró contestando al señor Lerroux, que los socia-

listas abandonarían el Poder cuando lo permitiese la unión entre los republicanos, pues de otra manera parecería que eran expulsados, y ese trato no merecían después de la eficaz colaboración prestada a la República.

Sentados estos antecedentes, yo con mi exclusiva representación, pero creyendo interpretar la opinión de la mayoría del partido, expondré mis puntos de vista sobre la situación.

En el Congreso radical socialista de Santander presentó una ponencia sobre las relaciones de nuestro partido con los demás de izquierda, y señalaba yo que realmente no podía hacerse esta definición de partidos de izquierda por que los partidos lo son según las circunstancias y la actuación que convenga desarrollar. Para mí, partidos de izquierdas son todos los que acepten un programa de izquierdas para cumplirlo desde el Poder.

PORQUE SURGIO LA «FIRPE», QUE FUE UN ERROR

El señor Azaña, también en Santander, habló de la necesidad de una unión de las izquierdas republicanas, y surgió la creación de la FIRPE, que se creó con un error fundamental que decretó su invalidez. El error consistió en que se hablaba de la unión de minorías parlamentarias y no se hablaba de unión de partidos. Los diputados son personas selectas elegidas por los partidos que tienen los votos de éstos y de otras muchas personas. Pero quienes representan genuinamente a los partidos son los Comités nacionales elegidos solamente por los afiliados. Es decir, que se debió ir a buscar la unión, partiendo de la masa en vez de constituir la ficción de las minorías parlamentarias. Creo que hoy ha llegado el momento de ir a esta unión sobre dos bases. Acuerdo de los partidos y un programa mínimo convenido previamente.

Acercado del acuerdo de los partidos dice que el partido radical socialista considera indispensable para este acuerdo llegar a un compromiso previo de respetar la obra laica y social de la República. Podrán rectificarse los detalles, pero lo hecho en materia social es una porción mínima de lo que nuestro partido aspira.

El Poder es el ejercicio metódico y regulado de una acción de Gobierno que tiende a hacer algo previo y convenido de antemano.

EL PROGRAMA PRESENTADO AL GOBIERNO

El Gobierno no puede ser el conjunto de unos hombres que están en espera de acontecimientos. Había del programa que se les ha presentado al Gobierno y razona el fundamento de sus extremos como son el restablecimiento de la autoridad, sin la cual no puede ejercerse un régimen democrático, el de la reorganización de España, creando un Estado fuerte, el Estado liberal, puro, respetando la libertad espiritual del individuo, que es un don sagrado al cual nadie puede atacar. Hay que organizar todas las actividades económicas del país. Hay que reconstituir España, y nuestro punto de vista para hacerlo estaba en un proyecto de Constitución que fue redactado al tratarse el asunto en el Partido a base de crear las comarcas españolas por sus características, estableciendo unas corporaciones autónomas para dirigir las y gobernándolas unas juntas de los elementos del trabajo que lo forman los obreros y los propietarios. Toda esta labor había de ser ordenada por sindicatos de obreros y patronos dirigidos por magistrados sociales, no con las mezquinas atribuciones de los Jurados mixtos, sino con la alta función de pro-

poner una honda transformación nacional. La dirección suprema de esa política la realizaría el Consejo Económico Federal.

EL PROBLEMA DEL CAMPO

Alude a la Reforma agraria y dice que establece los obreros y los patronos, pero que hay una categoría más importante a la que debe atenderse y que son los verdaderos labradores, el pequeño propietario.

Los socialistas tratan de crear y de mejorar al obrero del campo. Nuestro criterio es precisamente todo lo contrario. Es que desaparezca el problema del campo para que viviendo todos de su trabajo, de su pequeña propiedad, acaben las luchas sociales. El problema del campo, según el partido Radical Socialista, es que todos los agricultores puedan trabajar en sus tierras. (Aplausos.) Si no se hace así, con el sistema de salarios altos y jornadas cortas no se resuelve nada, pues desvalorizados los productos agrícolas y no produciendo apenas la tierra, a los obreros les resultará mucho mejor ser obrero que estar sentados. (Aplausos.)

¿Se puede hacer esta labor con socialistas o sin socialistas? El señor Azaña dijo en Santander que este era un extremo secundario. Yo afirmo aquí que el problema es fundamental.

LA COLABORACION SOCIALISTA

Recuerda que en el Partido Radical Socialista fueron el Sr. Albornoz y él quienes primero consideraron que la colaboración socialista era indispensable, pues la República necesitaba esa ayuda, y en la crisis última me mostré partidario de que se les diese el Poder a los socialistas para que tuviesen la máxima responsabilidad o que se llegase a una confederación de republicanos de izquierda.

Yo no creo que los socialistas hayan ocasionado daños económicos al país, y señala que el movimiento del dinero desde la llegada de la República no se ha alterado con la promulgación de leyes sociales. Solamente se produjo alarma en dos ocasiones: al proclamarse la República, con la emigración de capitales, y como consecuencia de la quema de los conventos.

Pero en cambio hay un ambiente, un estado de opinión cada día mayor, que está revelado en las liquidaciones de la Banca privada. El pequeño capital, el dinero de inversión industrial o mercantil ha disminuido en unos seiscientos cincuenta millones de pesetas. Eso indica que el capital privado, el capital de la clase media, está temeroso, escondido y hay una evidente paralización política actual.

No serán responsables los socialistas, pero la situación es exacta.

Yo debo advertir, y sería preciso convencer a la gente de que no hay ningún peligro social, en que los socialistas se encargaron del Poder, porque en ningún país del mundo, ni en Rusia, han podido realizar su programa social. A lo sumo han logrado llegar al capitalismo del Estado, pero su acción ha sido puramente política.

TIENE RAZON BESTEIRO

Precisamente el señor Besteiro, en un reciente discurso, llamaba la atención de los bolcheviques del socialismo diciendo que con esas propagandas absurdas estaban perturbando la vida de España.

Y tiene razón. Es doloroso que el jefe de la minoría socialista, señor De Francisco, diga: «Si no se nos da lo que queremos saltaremos por encima de la ley», y peor que don Fernando de los Ríos diga en Santander: «Que si no triunfaban las cosas en Madrid como querían hablarían las organizaciones». Así no se puede hablar, y por eso exis-

te este estado de alarma en el país. (Grandes aplausos.)

Después de los últimos acontecimientos y contando con la colaboración socialista dentro y fuera del Poder, es necesario pensar sobre el particular. Alude al Congreso Socialista francés, donde la mayoría sigue apoyando a los radicales socialistas, y respecto a los españoles confía a que cuando se vayan lo hagan amigos, pues si se fueran de manera hostil a la República serían responsables a lo que ocurriese, ya que significaría un daño enorme para todos y la República.

SOLUCIONES POLITICAS

Propone como soluciones políticas o continuar con el Gobierno republicano socialista o con los consiguientes dificultades o un Gobierno republicano de izquierdas apoyado por los socialistas desde la oposición, sino se quiera que ocurra una de estas dos cosas: o una dictadura socialista o un Gobierno de derechas que empezase en Maura y terminase en Gil Robles.

Esto sería inaceptable, pero si se pretendiese por el contrario el establecimiento de una dictadura socialista, el orador anuncia que con mayor fuerza y más energía que luchó contra Primo de Rivera lucharía contra ellos, los socialistas.

Dice que estando el régimen con solido y existiendo una Constitución, lo que hay que hacer no es someter a la fuerza a las gentes, sino atraerlos por medio de una República constructiva que inspire confianza.

No se ha hecho nada porque no se estaba preparado para gobernar, y el propio señor Besteiro lo ha declarado. Por eso se van atendiendo los problemas según surgen y no se atiende organizadamente a la reconstrucción.

Nosotros no debemos tener prisa en llegar a la unión de los republicanos, pero al hacerlo debemos llevar un plan de gobierno perfectamente definido y organizado que señale al país lo que vamos a hacer para que el pueblo sepa hasta dónde ha de llegar concretamente su sacrificio.

Porque hasta ahora no se ha sabido qué es lo que quiere el Gobierno en concreto y las clases productoras sienten la natural alarma de lo desconocido.

Termina el señor Gordón Ordás dirigiéndose a los socialistas diciéndoles que agradece su colaboración, y que después de echar una mirada sobre España digan si no observan algo que les haga ver que cuando se marchen del Poder sea cuando sea, harán a la República una obra tan interesante como la realizada con su colaboración desde el Gobierno. Y a los republicanos se dirige para exhortarles a que no hagan una unión de hostilidad contra los socialistas ni contra nadie, sino una unión constructiva que acoja a todas las clases sociales y, sobre todo, lo que llamó Ortega y Gasset el movimiento ascensional de la clase obrera surgido después de la guerra recorrida de las orientaciones sociales y democráticas que la República española quiere realizar desde un plano mucho más elevado que el que pueda pretender cada una de las organizaciones obreras. Solamente así, recogiendo estas aspiraciones de justicia social con el corazón en alto, se podrá hacer de ellas una fuerza fecunda para realizar el programa máximo de la República.

El señor Gordón Ordás fue calorosamente aplaudido.

Dijo el señor Largo Caballero

En el cine Pardiñas, con una concurrencia muy superior a cinco mil personas, se celebró la conferencia organizada por la Juventud Socialista.

Después de las palabras de bienvenida del señor Prieto, que fue el primero en hablar, dijo el señor Largo Caballero:

«El problema de España es un problema de justicia social. La República es una obra tan interesante como la realizada con su colaboración desde el Gobierno. Y a los republicanos se dirige para exhortarles a que no hagan una unión de hostilidad contra los socialistas ni contra nadie, sino una unión constructiva que acoja a todas las clases sociales y, sobre todo, lo que llamó Ortega y Gasset el movimiento ascensional de la clase obrera surgido después de la guerra recorrida de las orientaciones sociales y democráticas que la República española quiere realizar desde un plano mucho más elevado que el que pueda pretender cada una de las organizaciones obreras. Solamente así, recogiendo estas aspiraciones de justicia social con el corazón en alto, se podrá hacer de ellas una fuerza fecunda para realizar el programa máximo de la República.»

El señor Largo Caballero fue calorosamente aplaudido.

Después de las palabras de bienvenida del señor Prieto, que fue el primero en hablar, dijo el señor Largo Caballero:

«El problema de España es un problema de justicia social. La República es una obra tan interesante como la realizada con su colaboración desde el Gobierno. Y a los republicanos se dirige para exhortarles a que no hagan una unión de hostilidad contra los socialistas ni contra nadie, sino una unión constructiva que acoja a todas las clases sociales y, sobre todo, lo que llamó Ortega y Gasset el movimiento ascensional de la clase obrera surgido después de la guerra recorrida de las orientaciones sociales y democráticas que la República española quiere realizar desde un plano mucho más elevado que el que pueda pretender cada una de las organizaciones obreras. Solamente así, recogiendo estas aspiraciones de justicia social con el corazón en alto, se podrá hacer de ellas una fuerza fecunda para realizar el programa máximo de la República.»

Lista Madrileña, a lo que estuvo a cargo del ministro de Trabajo. En palcos y butacas había diputados socialistas, y en uno de los palcos la bandera de la Juventud Socialista de Valencia, traída por una representación de aquel organismo. También se hallaba en un palco el ministro de Obras Públicas, el subsecretario de Trabajo y el primer secretario de la Cámara.

Tras unas palabras de presentación de Enrique Puente exponiendo la necesidad de que un elemento tan destacado como el presidente del partido, explicara la situación real de la política económica y social de España, se levantó a hablar el señor Caballero, que fué acogido con una gran ovación.

Sus primeras palabras son para recordar el propósito que se había hecho de no tomar parte en ningún acto mientras fuera ministro. Después hubiera dado a conocer mi experiencia dentro del Gobierno de la República para explicar la legislación social de ésta.

Dice que las circunstancias le han obligado a desistir de este propósito, y lo que hoy diga nada tiene que ver con lo que dirá después de salir del Gobierno. El acto de hoy es el prólogo de varios que piensa celebrar en España después que deje la cartera y que estima indispensable para que la masa trabajadora conozca lo más exactamente posible lo que es la República española.

En lo que diga ahora, puede que haya diálogo, pero esto no depende de mí sino de las circunstancias. Mi intención no es molestar a los que se consideran aliados.

Recuerda que hace 40 años ingresó en la U. G. T., y que casi el mismo tiempo lleva en la Agrupación Socialista madrileña. Hace constar que no es, por consiguiente, un advenedizo a estas organizaciones. Es un socialista, no por sentimiento, sino por convicción. Es de los que protestan contra las injusticias sociales y de los que creen que el régimen en que se vive es factible de sustituir por un régimen socialista, para lo cual no es necesario una mayor cultura y desarrollo económico de la Sociedad.

Lo que es indispensable es que la clase trabajadora actúe con frecuencia por medio de sus organizaciones políticas y sindicales para llegar al cambio de situación. No aspira a la jefatura de ninguna clase, ni a ser el director de una política; es un compañero de partido que quiere libremente sus ideas para quien las acepta. Añade que otro motivo de su intervención es el considerarse obligado a contribuir a los fondos de la rotativa de «El Socialista», y porque observa que el enemigo común no para, apretando el cerco de la agresividad contra el partido y sus ideas, y mientras pueda está dispuesto a no contribuir ni por omisión ni por comisión a que el enemigo aumente sus armas contra las ideas del partido.

Dice que la campaña difamatoria no es cosa de ahora. Se creyó que proclamada la República, los métodos de lucha política se habrían modificado. Lejos de eso se continúa como antes y es que no se tiene sentido político. Propugna por que se abandonen estos procedimientos para evitar ocurra lo sucedido el año treinta, en cuyo mes de abril él anunció que los partidos políticos tendrían necesidad de la ayuda de los socialistas, y, en efecto, en octubre de aquel año, los partidos pidieron al socialista su cooperación para el triunfo de la República. Los obstáculos no han desaparecido, las dificultades para la República subsisten y si no existiera la unión, la República ya hubiera fracasado.

Historia los acuerdos del partido socialista sobre si debían tomar parte o no en la revolución. La respuesta fué afirmativa, porque en el programa mínimo del partido estaba la supresión de la monarquía. Por eso estábamos en la obligación de trabajar y desarrollar nuevas actividades para suprimir la monarquía española. El procedimiento dependería de las circunstancias.

Había elementos a fines que no aceptaban de plano el derribo de la monarquía e instaurar la República. Había quienes hablaban de con finar al rey en sitio seguro para él hasta que el país resolviera. Otros propugnaban por un rey más constitucional.

El partido socialista entendió que la dictadura no era Primo de Rivera, sino Alfonso XIII. Aparecieron garantías de seriedad para derribo de la monarquía, y el partido se dedicó a cooperar en la revolución.

Añadió que estando en el Comité revolucionario, la fórmula para suprimir la monarquía a los socialistas se les dijo que debían tener representantes en el Gobierno provisional, y que si esto no se hacía, la revolución era imposible. Después se nos pidió la colaboración ministerial, y al partido no se le ha planteado todavía su participación en un Gobierno burgués. Lo decidido fué participar en un Comité revolucionario, en un Gobierno provisional; después ocurrió que éste se apresuró a normalizar la situación en vista de cómo se proclamó la República, a constituir un Parlamento al cual hemos llevado el grupo más numeroso. ¿Era

el momento de abandonar el Gobierno? Yo creo que había que evitar el gran trastorno que habría supuesto el abandonar entonces el Gobierno.

Votada la Constitución, las derechas empezaron a hablar de revisión, mientras los socialistas y republicanos decían que no es bastante haber hecho una Constitución, porque ésta podía ser falseada con las leyes complementarias. Durante esta etapa las izquierdas han actuado en la forma ya conocida, y el Gobierno ha tenido que emplear la violencia en aras del régimen republicano.

Ha habido acometidas por las derechas, y el Gobierno, con plena conciencia de sus deberes, repelió esos movimientos y defendió la República. Vino oposición parlamentaria, y el Gobierno resistió en aras de la República. Había el compromiso de que la segunda República española no muriese como la primera. Para esto el partido y la U. G. T. han hecho sacrificios colectivos grandes, que hubieran sido mayores si hubiesen dejado morir a la República y que de ella se hubiesen adueñado las derechas para una restauración monárquica. Afirma que en el porvenir el partido tendrá que proceder según las circunstancias.

En tiempos de la monarquía hubo un momento en que el partido socialista estuvo a punto de tener que colaborar, y un antiguo republicano que luego se pasó a la monarquía, y ahora vuelve a decir que es republicano, pidió esta colaboración para terminar la guerra de Marruecos, propuesta que coincidió con la época en que con más intensidad desarrollábamos nuestra campaña contra Marruecos. Se nos hacía responsable de la continuación o del término de la guerra. A la persona que me habló yo le pregunté:

—¿Y del Ejército que van a hacer ustedes?

La respuesta fué que mientras el Ejército estuviera como estaba nada se podría hacer, y que la guerra no terminaba, y que mientras no se castigaran a los principales culpables de la guerra, añadí yo, tampoco terminaba. No volvieron a hablarme más del asunto. (Gran ovación.)

Vuelvo a referirme al momento actual y dice que elaborada la Constitución, los republicanos pidieron que se marchasen los socialistas del Poder, actitud poco reflexiva. Yo pregunto, si la República está tan fuerte, tan sólida en sus simientos que ya no necesita nuestra colaboración. No estoy convencido de que deba cesar esta colaboración socialista. Quién sabe si ya a estas horas los hechos han demostrado lo contrario. Quienes pueden asegurar el momento en que está consolidada la República, lo tienen que decir los propios socialistas, y si los republicanos pueden prescindir de nuestra colaboración.

La declaración de que el partido socialista es de clases y por eso no puede gobernar, no se puede mantener, pero tampoco podemos ser defensores de la clase burguesa. La clase obrera está actuando dentro de la Constitución y de las leyes vigentes. Quienes digan lo contrario hacen una afirmación muy grave, porque no se puede decir que somos un partido ilegal. Nos otros no renunciamos a nada, sino que decimos que vamos a la conquista del Poder, pero con arreglo a la Constitución y sus leyes complementarias. (Ovación.) Eso no lo podíamos hacer dentro de la monarquía.

Recuerda cómo el obstáculo que había entonces era la normal racionalización de la propiedad de la industria, el control del Estado, el desarrollo de éstas, y decimos que hemos contribuido a esto no para beneficio propio, sino para hacer un código jurídico que permita que un código jurídico que permita llegar a las aspiraciones socialistas sin violencias grandes, sin derramamiento de sangre. Nuestra aspiración se puede obtener legalmente, pero si se nos dice que por ser obreros y un partido de clase no podemos gobernar, se nos echará fuera de la Constitución y de todas las leyes. Yo digo que si no se puede conquistar el Poder dentro de la Constitución y de las leyes habrá que hacerlo de otra manera. (Gran ovación.)

Llama a la reflexión a los hombres de buena fe de los partidos republicanos para que no se coloque al socialista en esa situación para que vayamos en la República a tener que ir por esos caminos. Eso no sería la república democrática. Los hombres de responsabilidad no obligarán al partido socialista y a la U. G. T. a marchar por esos caminos. Es una hipocresía decir que los socialistas pueden gobernar desde la oposición, porque entonces no podríamos ser benévolo. Los socialistas no pueden ser unos criados de los partidos republicanos. Tienen su personalidad política adquirida hace muchos años. La campaña que se hace contra el partido olvida que éste no está formado por hombres insensibles. Estamos acostumbrados a esas campañas, a conocer los móviles por que se hacen. Hemos llegado a saber cuando estas campañas están inspiradas en un interés nacional

y cuándo en un interés de empresa. Sabemos lo que valen esas campañas de Prensa industrial y por todo ello no nos podemos marchar del Gobierno. Si los socialistas fueran vencidos esa Prensa iría contra los partidos republicanos, porque esa Prensa no sirve intereses políticos nada más que cuando esos intereses no se oponen a los de empresa.

Va señalando el ministro vicisitudes de la política con la mirada puesta en la defensa de su tesis colaboracionista desde las esferas del Gobierno, dando a entender que es así más útil al país, porque si se lanza al socialismo a colocarse, decepcionado, en la oposición, su partido, que tiene una fuerte disciplina y una gran cohesión, luchará para que no se malogren sus esfuerzos ni sean mermaidas las reivindicaciones conseguidas.

Hace alusión a la labor de los socialistas desde los departamentos ministeriales, y de lo que ha hecho al Partido para consolidar el régimen y habla de sacrificios, de tolerancias, de transigencias frente a todos los que se han levantado contra ellos, a pretexto de que estaban realizando una política de clase.

Y, aludiendo a lo que ha ocurrido recientemente con los Jurados mixtos, en relación con las bases de trabajo de la dependencia mercantil (uso y vestidos) y de la Banca, dijo que desde el ministerio no se había hecho otra cosa que cumplir las leyes, sin sectarismo. Que lo que los elementos patronales propugnan, no significa otra cosa que el seguir viviendo una situación de privilegio que la República ha venido a cortar de raíz.

Niega que las aspiraciones de estos obreros sean la ruina económica de las organizaciones capitalistas. Con estadísticas demuestra que los socialistas no tienen preponderancia en los Jurados mixtos. Pero a los patronos les molesta ciertas mejoras de índole moral conseguidas por los trabajadores. Afirma que con jornales mezquinos no se puede hacer la defensa de la Patria como dicen los capitalistas. Los hombres que no tienen nada no sienten estímulo alguno para defender lo que no es suyo. (Aplausos.)

Somos los más por que queremos elevar el nivel cultural del país. Somos hombres razonables y donde se nos haga una injusticia estamos dispuestos a castigarla. No queremos que se nos celoque en situaciones violentas para defender nuestro programa, deseamos oponer a esa Prensa capitalista otra Prensa más modesta, pero más honrada. Hay que evitar que por cualquier deferencia nuestra unión se rompa y sirva al enemigo. Unión, disciplina, voluntad. Con estas tres cosas se puede ser todo y ante ellas se estrellará la Prensa enemiga por muchas armas que tenga y por mucho que afle sus hojas. Con esas tres condiciones la República será de todos y con ella podremos ir a la transformación social que tantos sacrificios nos ha costado y por la que hemos de luchar sin descanso en el porvenir. (Enorme ovación acoge las últimas palabras del señor Caballero, a quien despide el público puesto en pie.)

El acto terminó después de tres horas de discurso, sin que ocurriese el más ligero incidente. El público salió del coliseo cantando la Internacional y una buena parte formó una manifestación que se dirigió hacia la Cibeles entonando himnos socialistas.

INFORMACION TAURINA

Las corridas de ayer

EN MADRID
El ganado de Bernaldo de Quirós, terciado y bravo. José Cerdá dió algunos lances lucidos, y con la muleta estuvo atropellado. Fué empuinado por la nalga, sufriendo un palotazo con rotura de la taleguilla. Matando, decidido. Capilla toreó despegado, y matando estuvo también mal. Niño del Barrio dió algunas verónicas adornado. Banderilleó con las cortas. Con la muleta tiró a aliar. Fué ovacionado y dió la vuelta al ruedo.

EN TETUAN
El ganado de Buenabarba, manso. Sacristán Fuentes, desconfiado. Félix Almagro, torpe y desafortunado. Barquerito, ignorante.

EN PALENCIA
Se celebró con buena entrada la novillada a beneficio de la Asociación de la Prensa. Los novillos de Encinas salieron difíciles. La Cal, dominador, alcanzó muchos aplausos en sus dos enemigos. Jaime Pericás consiguió hacerse ovacionar con el capote toda la tarde. Muy valiente con la muleta y breve con la espada, fué obligado a dar la vuelta al ruedo, después de arrastrar sus novillos. Jesús Fuentes anduvo desentendido y falto de recursos para vencer las dificultades que ofreció la novillada.

EN SANTIAGO DE COMPOSTELA
Se inauguró una plaza de Toros, lidiándose ganado de Buenabarba. En el primero Villalta veronicea superior y muleta valiente, para un pinchazo y una estocada. (Ovación.)

En su segundo lancea con valor, y muleta con sus clásicos parones, para una estocada hasta el puño. (Ovación y las orejas.) Corrochano veronicea con valor y hace una faena por naturales, de pecho y otras marcas, para un pinchazo y media. (Ovación y oreja.)

En su segundo es ovacionado al lancear. Muleta eficaz, y mata de una estocada. Maravilla lancea muy valiente, y hace una faena por naturales. Es cogido y volteado. Sigue el muleteo valiente para un pinchazo y una estocada. (Ovación y oreja.) Pasa a la enfermería con un puntazo en la tetilla derecha.

En el último muleta valentísimo para dos pinchazos y una estocada.

EN SAN SEBASTIAN
Ganado de doña Carmen de Federico. Corrida organizada por la Asociación de la Prensa, con gran lleno. Presiden señoras representantes de Francia y España, en las que se ha de discernir el título de «Miss Africión».

Los dos primeros, para rejonos, son de la ganadería de Marcial. Simao Da Veiga pone varios rejonos superiores. Calderón de la Barca muleta valiente, para un pinchazo y una estocada.

En el segundo, Simao está también superiorísimo, utilizando la jaca torera.

Calderón de la Barca mata de dos estocadas. En lidia ordinaria se juegan seis toros de doña Carmen de Federico.

En el primero, Cagancho lancea mal, y muleta por la cara, para un metisaca, y media buena. En su segundo, se hace una cuestionación para la viuda del chofer Inocencio Esparza, asesinado por unos pistoleros.

Cagancho está mal en todo, y oye una bronca inenarrable. Ortega veronicea superiormente y muleta cerca y adornado, para una estocada. (Ovación y oreja.)

En el otro lancea mal y hace una faena efectista, dando algunos pasajes muy buenos y media estocada. La Serna, en su primero, da lances finos. Brinda a Uzcudun, y hace una faena valiente, con pasajes de pecho y por alto, adornándose. Un pinchazo sin saltar y una estocada. (Ovación y vuelta.)

En el último dió verónicas estupidas, y hace una faena laboriosa, para una estocada hasta el puño. (Gran ovación.)

EN BARCELONA
Actuaron Niño de la Estrella, Rondeño y Figueret. El primero estuvo valiente toreando y bien matando. Rondeño no pasó de regular. Figueret tuvo más voluntad que acierto.

EN BURGOS
Toros de Encinas, para Jaime Noaín, que estuvo valiente toreando. Hizo faenas superiores y se decidió a la hora de matar. Fué ovacionado y orejeado.

EN LA LINEA
Diego de los Reyes, regular. Varellito, valiente. Eduardo Solórzano, superior en uno, del que cortó la oreja, y bien en otro.

Estaba anunciada la actuación del rejoneador Algabeo, pero los comunistas lanzaron amenazas en contra suya, recordando que se mezcló su nombre en los sucesos de agosto. Las autoridades lo excluyeron del cartel para evitar un conflicto.

EN MALAGA
Corrida mixta. Chiquito de la Audiencia, valiente. Revertito, vulgar en su primero, y muy bien en el otro, dando la vuelta al ruedo. Curro Caro se hizo aplaudir en el primero, y en el otro oyó un aviso.

EN JEREZ
Niño del Matadero, que mató por el percance de Rafael Vega, estuvo bien en dos. El otro se lo echaron al corral. Ballesteros, que despachó otros tres, estuvo superior, y cortó una oreja. Garza, bien toreando y mal matando.

Rafael Vega de los Reyes dió lances superiores y sufrió un revoleón, retirándose a la enfermería contusionado.



Se descubre un complot de tipo fascista

Entre los complicados figuran periodistas, abogados y comerciantes.—Numerosas detenciones

Durante la madrugada del sábado empezó a notarse en la Dirección general de Seguridad el extraordinario movimiento de personal.

Todos los comisarios de los distritos de Madrid fueron requeridos, y llegaron en automóviles al edificio de la Dirección, reuniéndose con el comisario general en funciones de jefe superior de Policía señor Maqueda, el cual les dió órdenes reservadas.

Entretanto, a las comisarias indicadas fué llegando todo el personal, que había sido requerido mediante aviso urgente.

Los periodistas hicieron investigación, sin poder averiguar de qué se trataba.

Por algunas noticias supieron que al parecer se trataba de un complot de tipo fascista en combinación con los Sindicatos disidentes.

Después de las cuatro de la madrugada empezaron a salir de la Dirección de Seguridad automóviles con personal de Vigilancia y Seguridad, tomando distintas direcciones, para practicar pesquisas y detenciones.

A primera hora de la mañana de ayer fueron traidos a la Dirección de Seguridad cerca de un centenar de detenidos, la mayor parte de los cuales, en número de 68, fueron trasladados posteriormente por orden de la superioridad al penal de Ocaña, donde quedarán.

Todo el día de ayer y el de hoy han continuado practicándose detenciones.

El total de detenidos esta tarde a las dos pasaba de 110. El resto de los detenidos no trasladados a Ocaña han ingresado en la Cárcel Modelo.

La reserva acerca de las filiaciones de unos y otros detenidos ha sido extraordinaria en la Dirección de Seguridad.

Se afirma que en relación con el complot han sido impresos ciertos pasquines y hojas de propaganda, para cuyo reparto se entregaron cantidades en metálico a los elementos a fines.

Parece ser que la mayoría de tales impresos no llegaron a repararse por los encargados de hacerlo, muchos de los cuales los arrojaron en las alcantarillas.

También circula el rumor de que entre los detenidos por haberse en cargo de la difusión de dichos papeles figura un agente de Vigilancia.

Entre los detenidos están el rector de La Nación Gonzalo La Torre, los abogados don Adolfo Segura y don Manuel Gómez, el estudiante Angel González Gil, don Federico Suquia, hijo del presidente del Consejo de Administración de un periódico de la noche, el conocido padre agustino Gafo, el señor Sarabia, ex diputado provincial, el albañil Vicente García y los señores Alberola, Giménez Milla, don Ramón Triana, Jimeno Bayón, Arrieta, Arroyo Ruz, Antonio Herrero, Francisco García, María no Vázquez, José María López Maireto y Rafael Rodríguez.

De todos estos se sabe que por lo menos el periodista Gonzalo La Torre figura en el grupo de los que han sido trasladados a Ocaña.

Los periodistas intentaron entrevistarse con el director de Se-

guridad, quien les manifestó por conducto del comisario general que en el ministerio de la Gobernación facilitarían las noticias relativas al complot, y se limitó a añadir que la intervención de la Dirección de Seguridad se había circunscrito a cumplir órdenes superiores, siendo completamente preventivas.

El periodista Adelardo Fernández Arias, «El Duende de la Colegiata», que figura entre los detenidos el sábado, ha ingresado hoy en la Cárcel Modelo.

El ministro de la Gobernación no ha hecho ninguna manifestación este mediodía, a pesar de haberle pasado recado los periodistas.

Desde luego, se sabe que el señor Casares ha dado órdenes severísimas para destruir los fines que persiguen los elementos anarcosindicalistas, que al parecer habían establecido inteligencia con elementos desafectos al régimen, con brotes fascistas.

El Gobierno rechaza la existencia de un complot organizado, pero se ha adelantado por si pudiera haberlo, interesado, más que nada, en dar al país sensación de energía y previsión.

Cádiz.—Al amanecer el domingo ingresaron en la cárcel, detenidos por orden gubernativa, significados sindicalistas y elementos de la FAI.

Algunos de ellos estuvieron en Villa Cisneros.

También están en la cárcel tres militares retirados, un tradicionalista y un estudiante.

El gobernador dijo que cumplía órdenes del ministro.

Guardias de Seguridad y de Asalto patrullan con tercelera.

La tranquilidad es absoluta, y la población se extraña de estas medidas.

Han sido clausurados los centros comunistas, nacionalistas y de la derecha.

Sevilla.—Desde la madrugada del sábado se adoptaron grandes precauciones, patrullando fuerzas de Asalto con tercelera.

Para ayer por la mañana estaba anunciada la apertura del Congreso nacional comunista, a la que se había invitado a las milicias antifascistas.

Había de tomar parte el leader comunista Ramón Casanellas.

Cuando comenzaba a llegar el público al Monumental Cinema, la autoridad comunicó que estaba suspendido el acto.

Desde el sábado se han practicado detenciones, y los centros de la C. N. T. han sido clausurados.

Se han practicado registros en la redacción del diario católico «El Correo de Andalucía», en el local de la Unión Tradicionalista y en el semanario de la misma significación, «El Observador».

El resultado ha sido infructuoso. Ha sido detenido el médico tradicionalista don Felipe Grango.

En los locales anarco-sindicalistas han sido halladas fórmulas para la fabricación de explosivos y algunos de éstos.

Santander.—El gobernador, cumpliendo órdenes de Madrid, clausuró el periódico «La Lucha», de la extrema derecha, siendo encarcelados el director y los redactores.

En el local se practicó un minucioso registro, que dirigió personalmente el gobernador, incautándose de algunos documentos.

Ha sido clausurado también el centro de C. N. T. y detenidos 21 individuos.

También lo están el ex marqués de Cazamena y el médico señor Mendaza.

Zaragoza.—La madrugada del domingo se tomaron precauciones en los edificios públicos, y se efectuaron detenciones de extremistas de la izquierda, siendo clausurados los centros sindicalistas, el Circulo Tradicionalista y el del grupo Al Servicio de la República.

Málaga.—La madrugada de ayer la Policía adoptó precauciones. Fuerzas de Seguridad y de Asalto patrullan por las calles y custodian las entradas de las carreteras. Se ha detenido a quince directivos de los Sindicatos, cuyos locales han sido clausurados. También están detenidos el administrador de la Tabacalera, don Adolfo Nieto; el ex secretario de Acción Popular, don Manuel Martínez; el empleado municipal Miguel Nieto; el registrador de la Propiedad, don Julio Hermida, y varios comerciantes, y don Manuel Marcelo Loreno, primer teniente de alcalde de Marbella. Figuran también entre los detenidos tres jesuitas.

La Correspondencia de Valencia Apartado 147

PARA LAVAR LA ROPA
PARA FREGAR LA VAJILLA
PARA LIMPIAR LOS PISOS
PARA QUITAR TODA CLASE DE MANCHAS
PARA LIMPIAR TODA CLASE DE MAQUINARIA
COMO DISOLVENTE DE TODA CLASE DE GRASAS

USAD LIMPIÓN

No estropea la ropa, no es venenoso, ni ataca a ningún tejido ni color por delicados que éstos sean. Sustituye con gran ventaja a todos los productos conocidos hasta hoy para estos usos y es insustituible.

De venta en droguerías, ferreterías y demás establecimientos dedicados a la venta de productos para uso doméstico.

A última hora de la tarde de ayer varios grupos recorrieron las calles, cantando La Internacional, siendo disueltos y practicándose quince detenciones.

Perce que estas medidas obedecen a los rumores de un complot con ramificaciones en algunos pueblos de la provincia, en los que también se han practicado detenciones.

Jerez de la Frontera.—Han sido detenidos varios sindicalistas y elementos derechistas, como el médico don Juan Luis Durán; el notario, don Manuel García; el secretario de la Juventud Tradicionalista, don Francisco Hernández; el concejal don Joaquín Juan Palomino; el director del semanario «Claridad», don Julián Pematín, y don Jesús Fuentes, director de «El Duende de Jerez».

A las diez de la noche estalló una bomba en el zaguan de la oficina del Registro de la Propiedad, causando ligeros desperfectos.

La construcción del barco de la expedición Iglesias

El viernes y el sábado las comisiones de los Astilleros de Valencia continuaron sus gestiones para conseguir que pueda ponerse inmediatamente la quilla del barco destinado a las expediciones científicas de la expedición Iglesias, cuya construcción fué adjudicada a esos astilleros.

Pendiente la formalización del contrato de la gestión financiera con el Banco de Crédito Industrial, los comisionados visitaron al ministro de Hacienda para que concediera la autorización y ordenara la tramitación urgentísima encontrando en la más favorable disposición al señor Vifruales en las distintas entrevistas, si bien supeditó la resolución definitiva a una consulta que había de hacer el presidente del Consejo.

El sábado por la tarde las comisiones fueron al ministerio de la Guerra sin poder ser recibidas por el señor Azaña, y posteriormente volvieron a hablar con el ministro de Hacienda, que habiendo hablado telefónicamente con el jefe del Gobierno, les ofreció todos sus esfuerzos personales y les prometió solemnemente comunicar a los Astilleros la resolución favorable del

asunto, que esperaba fuera inmediata, después de salvar algún detalle dependiente de otro departamento.

Los comisionados obreros comunicaron con sus compañeros de Valencia, y para poder servir un información verbal concreta, ante la inquietud de esa masa obrera, marcharon a Valencia.

Van muy satisfechos y agradecidos por las atenciones recibidas del ministro de Hacienda, y por la actitud clara del presidente del Consejo, pero con el natural disgusto de que el asunto no haya quedado resuelto todavía.

Grave accidente automovilista

En la carretera de Valencia, frente a los polvorines de Retamares, un coche del servicio de viajeros conducido por Esteban Fabra, perdió la dirección y volcó en la cuneta, resultando muerto Pablo Santos, y heridos graves Cipriano Morales, Nicanora Vázquez, Cipriano Rodríguez, Guillermo Agustín, Evaristo Vázquez, Asunción Martínez, Leopoldo Pascual, el conductor Esteban Fabra y Emilia Serrano.

Otros viajeros resultaron contusos.

Noticias breves

Continúa detenido el director de «El Duende», Abelardo Fernández Arias, contra quien se ha querrelado el fiscal de la República por la publicación de artículos ofensivos para el régimen.

Don Alejandro Lerroux ha desmentido que pretendía visitar al presidente de la República.

El presidente de la República, que como se sabe, está veraneando en La Granja, se dedica a corregir las pruebas del libro que publicó hace tres años titulado «La Filosofía del D-recho», traducido al francés, que se publica ahora en París.

Nombramiento

Ha sido nombrado subsecretario de Estado don Antonio Cruz Martín, consejero de la embajada en Berlín, por haber sido trasladado a la legación de España en La Haya, el señor Gómez Ocerín.

La sentencia de la causa por los sucesos de agosto

La Sala sexta del Supremo ha firmado esta tarde a primera hora la sentencia por la rebelión del 10 de agosto.

Son condenados don Emilio Fernández Pérez y don Antonio Cano Ortega, a la pena de 22 años de reclusión mayor con las accesorias de pérdida de empleo, inhabilitación absoluta de interdicción civil durante la condena, como responsables en concepto de autores de un delito consumado de rebelión militar.

Don Tarsilio Ugarte, don Juan Ozaeta, don Fernando Cobián, don Bonifacio Martínez Baños y don Augusto Caro, a la pena de veinte años y un día de reclusión mayor, con las accesorias anteriormente mencionadas como responsables de un delito en concepto de autores de rebelión militar.

Don Ricardo Wagón y don José San de Diego, a la pena de doce años y un día de reclusión menor, con pérdida de empleo e inhabilitación absoluta durante la condena, como autores de un delito con sumado de auxilio a la rebelión militar.

Don José Cavalcanti, a la pena de diez años de prisión militar mayor con la accesorias de separación del servicio, como autor en grado de consumación del delito de rebelión militar, que prevé y castiga el artículo 252 del Código Militar.

Don Federico Gutiérrez de León, a la pena de ocho años de prisión mayor, con las accesorias de separación del servicio y suspensión de todo cargo y derecho de sufragio durante la condena, como autor de un delito consumado de inducción a la rebelión militar.

Don José Fernández Pin, a la pena de ocho años de prisión mayor.

Don Antonio Santa Cruz Bahía y don Marcelino López Sancho, a seis años y un día de igual pena, con las accesorias para estos tres de separación del servicio, como responsables de un delito de rebelión militar en grado de tentativa, y don Carlos Barbería, a la pena de tres años de prisión menor, con las accesorias de suspensión de todo cargo y derecho de sufragio du-

rante la condena, como cómplice del delito de rebelión militar en grado de tentativa.

A todos ellos les será de abono la prisión preventiva.

Son absueltos don Baltasar Gil Marcos, don José Martínez Valero, don Francisco Rosales, don Bernar do Salazar, don Juan Viscasillas, don Juan José Rodríguez Díaz Prieto, don Antonio Pascual, don Francisco Martos Zaballurru, don Gregorio Olóriz, don Fernando Ro ca de Togores y don José Matres.

Todos estos quedarán en libertad definitiva, por lo que afecta a esta causa.

Congreso de Homeopatía

Esta mañana se inauguró el Congreso Internacional de Homeopatía, pronunciando el discurso de apertura el señor Casares Quiroga.

Choque de vehículos

En la carretera de La Granja chocaron un autobús de excursionistas obreros y un auto particular, resultando 22 heridos, tres de ellos graves.

Fallecimiento

Ha fallecido el diputado por Santander Eduardo Pérez Iglesias, que estaba afiliado a Acción Republicana.

Entrega de conclusiones

La comisión de representantes de las entidades económicas ha entregado al ministro de Trabajo las conclusiones que aprobaron en la reciente Asamblea.

El aviator Post termina la vuelta al mundo

Nueva York.—El aviator Willy Post aterrizó ayer, terminando su vuelo de Vuelta al Mundo, habiendo batido el record, que establece en siete días, 18 horas y 49 minutos.

De Barcelona

CONSEJO DE GUERRA POR LOS SUCESOS DE TARRASA

Ayer se celebró en la Bohemia Moderna un mitin pro amnistía, organizado por la C. N. T. Los oradores atacaron al grupo de Los Treinta, a los que califica-

ron de traidores y recomendaron a los obreros que asistieran al Consejo de guerra de hoy con motivo de los hechos ocurridos en el Ayuntamiento de Tarrasa.

Desde el sábado se observaba que algunos elementos de Tarrasa intentaban promover agitaciones entre los obreros para que hoy se realizara una manifestación de protesta con motivo del Consejo de guerra.

Fueron detenidos siete extremistas.

Esta mañana se celebró en la Cárcel Modelo la primera sesión del Consejo de guerra por los sucesos ocurridos en Tarrasa el 13 de febrero del pasado año.

Hay 42 procesados y para 34 pide el fiscal cadena perpetua; para cinco, 15 años de reclusión, y para tres, la absolución.

Tres están en libertad provisional.

Se habían tomado precauciones y en los alrededores se congregaron muchos obreros que formaron cola para entrar.

La lectura de cargos ocupó toda la mañana y continuará esta tarde.

LO QUE DICE EL GOBERNADOR

El gobernador dijo que esta noche marchaba a Madrid el señor Azcárraga, nombrado para formar parte del Comité permanente de la Junta de Seguridad.

Acercá de la huelga de la construcción manifestó que hoy se trabajaba en más sitios que el sábado.

EXPLOSIONES

A las 6'20 de la madrugada estalló una bomba en una obra de la Gran Vía Layetana, causando destrozos.

Otra estalló en una máquina de triturar grava, instalada por el Fomento de obras y construcciones en la calle de Provenza.

La máquina quedó destruida.

PRECAUCIONES

Esta madrugada se montó servicio extraordinario de vigilancia. Según nuestras noticias, se debe a órdenes recibidas de Madrid, de que se vigilara a los elementos de derecha y a otros de la izquierda.

Las tropas estaban acuarteladas.

Se practicaron muchas detecciones en Barcelona. En Hospital se detuvo a cinco individuos, en Tarrasa a ocho y en Badalona a uno.

Las precauciones continúan.

LOS MINISTROS DE MARINA Y AGRICULTURA

Llegaron los ministros de Marina y Agricultura y señores.

El señor Domingo se trasladó a Reus, donde comenzó hoy el Congreso del partido radical socialista catalán.

EL VIOLINISTA ALOS

Hoy ha marchado a Valencia, donde dará dos conciertos, el notable violinista valenciano Juan Alos, que ha regresado recientemente de Italia, donde ha estado pensionado por el Ayuntamiento de Valencia para ampliar estudios.

SUCESOS

NINA ATROPELLADA Y MUERTA POR UN TREN

Ayer mañana un tren de la línea de Utiel atropelló a la niña Pura Carón Perales, de 8 años, domiciliada en el camino de Jestis, 62, tercero, derecha, ocasionándole la amputación traumática del muslo derecho por su tercio superior y del pie izquierdo por su tercio medio, siendo conducida al Hospital, en donde falleció a las 6 de la tarde.

ACCIDENTE DEL TRABAJO

Trabajando el albañil Vicente Ortí Martínez, de 41 años, domiciliado en la calle del Pilar, 16, primero, en una obra del transformador de la Hidro Eléctrica, situada en Campanar, ha tenido la desgracia de resbalar y caer desde el andamio al suelo, produciéndose múltiples heridas contusas y escoriaciones en diferentes partes del cuerpo, síntomas de compresión medular y shock traumático.

Ha sido curado en la casa de socorro del Museo y luego trasladado en el coche de la ambulancia al Hospital en grave estado.

GUARDIA CIVIL LESIONADO

Ha ingresado en el Hospital el guardia civil Severiano Frutos Gimeno, de 43 años, el que a conse-

cuencia de una cox recibida de un caballo, sufrió la fractura del cubito y radio izquierdo por su tercio medio, complicada con herida.

Prógnosis grave.

Publicaciones

Fiestas.—A la Feria de Valencia

Hemos recibido el número 9 de esta revista de propaganda, excelente programa de nuestra Feria de Julio, que dirige José Epila.

Lleva trabajos de Almela y Vives, Ramirez Bordes, Morante Borrás, Caballero, Conchita Ruiz, Llanuza Alvaro, Magenti y otros.

Es un programa bien presentado y económico, que puede competir con los de su género.

Destaca en la portada una mujer valenciana, dibujo fino, a dos tintas, de Bañón.

CARTELERA

PARA HOY

TEATRO RUZAFÁ A las 6 tarde y 10 noche: Cine.

OLYMPIA

Sesiones de cine, a las 5'30 tarde y 10'15 noche.

LIRICO

Sesiones de cine, a las 5'30 tarde y 10 noche.

GRAN TEATRO

Sesiones de cine, a las 5 tarde y 9'30 noche.

COLISEUM

Sesiones de cine, a las 4'30 tarde y 9'15 noche.

CAPITOL

Sesiones de cine, a las 6 tarde y 10 noche.

Guia industrial y mercantil de Valencia

Por 25 pesetas al trimestre podrá todo industrial o comerciante anunciar todos los días en nuestra GUIA de casas recomendadas, y por figurar en ella alcanzar los mayores descuentos en todos los demás anuncios.

Por fin, ministro de Justicia, un valenciano

Si, señor; ésto debía de ser porque en Justicia, donde más barato se come es en Valencia, y si no, vea usted los precios de ésta su casa y se convencerá:

Table with 2 columns: Item name and Price. Includes items like Salchichón gran clase, Mallorquina, Sardinas de 1 kilogramo, etc.

PROPAGANDA

Dos latas sardinas gran clase y una lata anchoas filete en aceite, una peseta las tres latas.

MERMELADA DE NARANJA, 0'50 LATA.

Ultramarinos y Pescadería de SAN JOSE (antes San Expedito) PAZ, NÚM. 16 - VALENCIA

¿CABELLOS BLANCOS?

El Agua de Colonia LA PORTERA hace volver el color primitivo en 15 días. No tinte, porque no es tinte. No mancha, porque no tiene nitrato de plata. Es una fórmula científica del gran botánico doctor Mont. Con el uso regular del Agua de Colonia LA PORTERA:

Primer: Desaparecen completamente la caspa y afecciones parasitarias. Segundo: Cesa completamente la caída del cabello. Tercero: Los cabellos descoloridos o grises vuelven a su color natural primitivo sin ser teñidos ni quemados. Cuarto: Detiene el nacimiento de nuevos cabellos blancos. Quinto: En los casos de calvicie, hace brotar nuevos cabellos. Sexto: Los cabellos ganan en vitalidad, tornándose más gruesos y sedosos, y la cabeza se vuelve limpia y fresca. Personas ilustres de la alta sociedad, con documentos acompañados de sus fotografías, merecieron agradecer por haber recuperado una hermosa cabellera, gracias al uso del Agua de Colonia LA PORTERA. Pléase usted en poder recuperar nuevamente sus espesos, bonitos y lustrosos cabellos como eran en los años pasados. El Agua de Colonia LA PORTERA está elaborada con plantas aromáticas de la selva del Chaco Argentino.

MODA DE USARLA. — Sencillo como una loción cualquiera. Uno de los muchos certificados de las principales eminencias del mundo: Hemos recabado la opinión del eminente médico doctor Martínez Vargas, ex rector de la Universidad de Barcelona, quien ha expresado en el siguiente término: «Barro es el médico que no ha visto suceder nada por el uso de líquidos destinados a teñir el cabello. Esto impone la mayor prudencia en la elección de tales cosméticos. Examinada la fórmula del Agua de Colonia LA PORTERA, se advierte que no figura en su composición ningún cuerpo que por sí o combinado con otros, sea capaz de producir daño alguno irritativo o tóxico. Además, como activa la nutrición del cuero cabelludo, y, por lo tanto, la del folículo piloso, vigoriza la robustez y pigmentación del pelo, devuelve a éste su color primitivo y evita la calvicie, sobre todo en los artríticos, combata también las afecciones parasitarias.» Barcelona, diciembre de 1932.—Martínez Vargas. Rubricado.

UNICO QUE NO CONTIENE NITRATO DE PLATA

PRECIO: 6 PTAS.

De venta en Valencia: Droguerías «Las Barcas» y «Serrales»; Almacenes Cuadrado Pi y Margall, 11 y 13; Farmacia Yangas; Gran Vía de Ramón y Cajal; Droguería Costa, San Vicente, 150; Droguería Montoro, Luis Morote, 18; Droguería Soriano, 58; Droguería 29 y 31; Droguería Zorzo, 15; Tomás Lechón, Mar, 34; Droguería Edo, San Vicente, 102; Droguería, Inmaculada, plaza de Miguelón, 4; Droguería Cubells, Avenida del Puerto, 47; Farmacia Cibrana, Avenida del Puerto, 38; Farmacia Palanca, Avenida del Puerto, 38; Casa Yoc, Chapa, 46; Farmacia Llorca, 2; Benilluque, 21; Droguería Cubells, Benilluque, 22; Farmacia Llorca, calle de las Barcas; Perfumería Ibañez, San Vicente, 70; y Cádiz, 12; Droguería Tena, Avenida del 14 de Abril, 34; Arnaiz y Gasco Hermanos, plaza del Mercado, 24; Salvador Dolz, Mercado, 67; Droguería Jaume Masera, Masera González, López, San Vicente, 9; José Rubio, Mercado, 2; Centro Especialidades Farmacéuticas, A. G. Mir, Embajador Vich, 8; Rafael Arnaiz, plaza de Pellicers, 4; Pascual Micó, Don Juan de Austria, 6; José María Caballero, San Vicente, 44; Ramón Izquierdo, Almirante Cadarso y Conde de Alca; Droguería Vilella, plaza Robella, 3; Droguería Botigues, plaza Merced, 2; Gómez Lechón, Garrigues, 9; Droguería La Campana, S. A.; Flea de Mayo, 7; Droguería Fuster, Pl. y Margall, 6; Droguería Catalana, Molino de la Robella, 5.

POLICIA

INFORMES sobre preparación EXCLUSIVA para ingreso en la Escuela Superior de Policía. REPASO de las asignaturas de la actual convocatoria. 79 plazas obtenidas anteriormente. INGRESO con 4.250 ó 5.000 pesetas sueldo, según capitales. PROYECTAMOS abrir preparación para ingreso en los Cuerpos AUXILIAR y ADMINISTRATIVO de Policía y VIGILANTES MOTORISTAS (Policía de Carreteras). A. CASTELLO.—Don Juan de Austria, 38. De 15 a 23 horas.

MUEBLES GRAN LIQUIDACION de todas las existencias de la casa LIERN, Paz, 22 dormitorios, comedores, salones, despachos, recibidores, tapicerías y cortinajes tul Importantísimas rebajas de precios TRASPASO del local, esquina, diez escaparates, sótanos 7.500 pesetas de alquiler al año

Manufactura de artículos plegables de madera de Haya Manuel Muñoz-Calle de Cádiz, 40 - Valencia

Fabricación especial de hamacas. PATENTE núm. 89.533. Escaleras plegables, Camas de campaña. Sillas y sillones plegables. Mesas. Maletas para automovilistas de cuatro asientos. SOMBRILLAS y CASSETAS para playa y campo, y demás artículos adecuados para excursiones. NOTA IMPORTANTE.—Cuando compréis una hamaca del sistema del grabado del anuncio y os digan que es de Manuel Muñoz, fijaos si lleva el sello de garantía con el número de la patente 89.533 y mi nombre; ¡si no lo lleva rehusadla, pues os engaña el industrial que os la ofrece. DESCONFÍAD DE ESA CASA que tiene poco escrúpulo en engañar al público. Con sello de garantía en la hamaca será reparado en la fábrica gratuitamente cualquier defecto de fabricación.

La Unión y el Fénix Español

Compañía de Seguros Reunidos Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas, completamente desembolsado. Subdirecciones en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos - FUNDADA EN 1864 Seguros sobre la VIDA - Seguros contra INCENDIOS - Seguros de VALORES - Seguros contra ACCIDENTES - Seguros MARÍTIMOS SEGUROS CONTRA EL ROBO Y EL TUMULTO POPULAR Subdirectores en VALENCIA y su provincia: Don Luis J. Babí, Avenida Nicolás Salmerón, 13, principal. Teléfono 11.407.—Don Daniel Martínez, Avenida Nicolás Salmerón, 13, segundo, entresuelo. Teléfono 14.215.

MARYSOL MALVARROSA

Casetas de recreo - Casetas de baños individuales Sombras familiares, con 6 sillas, mesa y agua, 2 pesetas JUNTO SANATORIO NACIONAL)

Problema resuelto de las criadas Unico lavadero manual que a las veinticuatro horas devuelve sus ropas lavadas y planchadas. Pidan precios y se convencerán. Informes, Colón, 10, perfumería. También se lavan colchones de lana, mantas a dos pesetas y cubres a una. Servicio a domicilio. Teléfono 10.864

NEVERAS

E stupendos modelos. Variedad en los precios. E n esmalte, tablero y urallita. R efrescadoras, a 24 PESETAS. A ntes de hacer sus compras, visítenos. S ensacional rebaja. FERRETERIA «LA CADENA» Plaza Molino Robella

PAJARERIA

Gatos de Angora, jaulas, pájaros y perros Tapinería, núms. 8 y 10

MARMOLES Y LAPIDAS

MESAS Y VELADORES para cafés, hoteles, más baratos que los usados. Vedlos antes de comprar en otro sitio. Precios de LIQUIDACION BONACASA — PAZ, núm. 31 Teléfono 14.929

Viaje usted:

con los baúles, maletas, maletines y portamantas, que vendo a precios muy económicos y de fuerte y esmerada confección. Cinturones, tarjeteros, petacas, monederos, carteras, portadocumentos, bolsas y carteras olegio, mercado y doméstica, etc., etc. Extenso surtido en BOLSOS SENORA a precios como nadie vende. Verdaderos precios de fábrica VEGA, SAN FERNANDO, 3 (Junto edificio Martí)

Clinica Dental

Muy acreditada, con mucha clientela, en sitio céntrico, se vende por defunción del dueño. Razón: Gran Vía Marqués Turia, número 25, principal.

BALCON SOBRE EL MEDITERRANEO

OSTRERO (Parque Ostrícola) A cargo de MIGUEL COLLADO.—PASEO DE CARO. Tel. 31.906. Sitio pintoresco y de moda hoy en día. Cocina especializada en los arroces a banda, marinera y langosta a la plancha y americana; mariscos de todas clases. Salones independientes para familias. Siempre langostas vivas, extraídas del mar. Haga sus encargos al teléfono 31.906.

El Telegrama Industrial

FABRICA SILLERIA EN JUNCO, SILLOS PARA CAFE Especialidad en SILLAS PLEGABLES R. LLISO COMEDIAS, 28

LA INTERNACIONAL

Preservativos de las mejores marcas y precios. Seguridad completa; marca FLECHA. EN BARR, núm. 6 (junto a calle Maldonado). VALENCIA.

Restaurant «TERMAS VICTORIA» Malvarrosa

Excelente cocina.—Cubiertos de 5, 6'50 y 8 pesetas.—Especialidad en langostas, americana, cardenal y rusa.—Langostinos y mariscos frescos.—Gran carta a precios módicos.—Hay salones independientes con vistas al mar.—Los domingos por la tarde The Dansant.—Teléfono 31.046.

Se vende

villa-chalet en el punto más sano de Valencia; jardín, garaje, casa y corral, por cinco mil duros; vale doble, pues sólo el solar ya lo vale. Llaves al hacer la escritura. Para más detalles, señor López, plaza Miguelete, núm. 4, bajo.—Valencia.

Se alquila

en la calle de Colomer, 6, piso tercero, por 60 ptas. al mes. Junto Mercado Central. Las llaves, en la planta baja del 6.

SE LIQUIDAN

Las mejores hojas de afeitar a cinco céntimos Estuches de papel y sobres, a 0'50 Cintas para máquinas de escribir de la mejor clase, en todos los colores y tamaños, por docena, a 2'50. (Sobre 300 hojas) 1 kilo del mejor papel. Tamaño 16 por 22, pesetas 1'75. Talonarios de 100 hojas, tamaño 10 por 21, para cobrar alquileres, participaciones de S. L. feria, Vales, Facturas, Notas de Entrega, Recibos y otros modelos, a 0'50, y por cientos, a 9'45 talonario. 9 miles de artículos de escritorio, papelería, libros rayados y artículos de piel y pegamoid.

Se necesitan

aprendiz y aprendiz, de 14 a 17 años, para importante tienda, que sepan escribir correctamente y cuentas. Dirigirse sólo por escrito, con referencias a señor Mar, venta de periódicos, calle de Zaragoza, 19, esquina a Correjería.

Imprenta-Papelería Alemana

Plaza del Miguelete, 4 Teléfono 14710

ALQUILAMOS

máquinas de escribir desde diez pesetas el mes CASA ORRIS, Mar, 8

Anuncie usted

en este diario

Vertical text on the right edge of the page, including names and dates.

Guía industrial y mercantil de Valencia (- Casas re-comendadas)

ALMACENISTAS DE ABONOS

JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Gran Via Marqués del Turia, 12. Tel. 14.580.
ISMAEL BARRERA, JORGE Juan, 7. Tel. 13.746.
JOSE MANZANET CHAFER, Jorge Juan, 3. Tel. 12.946.
SOCIEDAD ANONIMA AZAMON, Pintor Sorolla, 39. Teléfono 14.495.

ACEITES

AGUSTIN ALAMAR (HIJO), Trench, 12. Teléfono 11.167.
INDUSTRIA ACEITERA CASANOVA, S. A., Mar, 60. Teléfono 11.205.
INDUSTRIAS MOSCARDO DE ACEITES Y JABONES, S. A., Emilio Castelar, 10. Tel. 13.160.
JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Marqués Turia, 12. Teléfono 14.580.

AGENCIAS DE ADUANAS

MARTI Y MUÑOZ, Muelle Levante, 8. Tel. 81.545.
ROMANI Y MIQUEL, Muelle, 15. Tel. 30.810.
TIMOTEO KERRI FERIGLE, Coche, 48. Tel. 12.606.
JUAN BAUTISTA IBANEZ CARLES, Libertad, 8, ba. (Puerto), Tel. 31.847, Valencia.

IMPRENTAS, LITOGRAFIAS Y TIMBRADO DE PAPEL

HIJOS SIMEON DURA, Angel Guimerá, 29. Tel. 12.813.
ENRIQUE MIRAVET NAVARRO, Hernán Cortés, 14. Teléfono 10.253.
JOSE OLMO, PERPIÑA, Se. Torre, 9. Tel. 11.462.
LITOGRAFIA DE JOSE MATEU, Pl. Margall, 45. Tel. 12.010.

REGISTRO DE PATENTES DE INVENCION Y MARCAS DE FABRICA

JOSE LOPEZ, agente oficial para su tramitación. Con residencia personal en Valencia, Avenida Blasco Ibañez, 1. Tel. 12.550.

CURTIDOS

VICENTE BORDA MARIANEZ, Blanqueras, 31. Teléfono 11.605.

AGUSTIN OMS SCHIAFFINO, Guillén de Castro, 93. Teléfono 12.316.

HIJOS DE ANDRES SENDRA, P. Morería, 7. Tel. 14.132.

CERRAJERIA

JOSE RIEGER, Francisco Sembrer, L. Tel. 14.764.

TALLERES REPARACION AUTOMOVILES

GASPAR MARCO GIMENO, garaje Victoria (frente puente del Mar). Teléfono 14.761.

EUSTAQUIO CASTELLANO (baterías autos), A. Peris y Valero, 281. Tel. 12.281.

FRANCISCO FERNANDEZ (Electromecánico), Maestro Gozalvo, 47. Tel. 12.123.

JOSE PASTOR (Carrocerías), Almirante Cadarso, 29. Teléfono 14.868.

VIZULEJOS, BALDOSAS Y FALDOSINES

VICENTE BELENGUER GILNER, Matemático Marzal, 23. Teléfono 10.303.

VICENTE FURIO, Cuenca (Pasaje Izquierdo), Tel. 10.425.

MANUEL SALOM, Jesús, 10. Teléfono 15.808.

ALBERTO LOPEZ, plaza San Pablo, 4. Tel. 13.732.

FRANCISCO GARCIA MUÑOZ, Jordana, 34. Tel. 10.392.

HIJOS DE JUSTO VILAR, San Vicente, 46. Teléfono 11.054.

MANUFACTURAS EN BRONCE

MARTINEZ Y ORTOS, Gran Via Jesús y María, núms. 46, 48 y 50. Tel. 12.142.

PASCUAL SANCHIS MANZANO, Cuenca, 42. Tel. 10.535.

SALVADOR IZQUIERDO HURTADO, Cuenca, 26. Tel. 14.830.

MORENO, S. A., Almirante Cadarso, 23. Tel. 10.314.

MARTINEZ Y COLOMER, Avenida Guillén de Castro, número 59. Tel. 13.565.

AUTOMOVILES

AUTOLOCOMOCION CASA NOVA, Paz, 25 y 27. Tel. 11.205.

LUIS PASSET BADIA, Avenida Nicolás Salmerón, 7. Teléfono 13.027.

MIGUEL BRU ANDRES, Mozarader, 6. Tel. 11.777.

FRANCISCO CUBELLS PLA, Mar, 23. Tel. 13.720.

CHRYSLER, Colón, 34. Teléfono 14.253.

DECORADORES

FRANCISCO ROS ANDRES, Maestro Gozalvo, 10. Tel. 15.119.

CALDERERIAS EN COBRE

DANIEL MARTINEZ GARCIA, Avenida Puerto, 165. Teléfono 31.208.

CAMAS METALICAS

ANGEL SENDRA, calle número 34. Tel. 10.750.

CARPINTERIAS

MANUEL MORATA DIAZ, Guillén Castro, 137. Tel. 12.416.

EVARISTO BAS BADA, Mallorquines.

FABRICA DE CAJAS DE CARTON Y ESTUCHES

SALVADOR BALAGUER GARCIA, Gracia, 88. Tel. 12.465.

EUGENIO MOLTO, Lepanto, 7. Teléfono 12.933.

JOSE GARCIA CARCELLER, Guillén de Castro, 57. Tel. 13.933.

FERRETERIAS

ERNESTO FERRER, S. A., Barcos, 2. Tel. 14.460.

FABRICAS DE CARTON Y ALMACENES DE TRAPAS Y PAPELES

VIUDA DE EUGENIO MOLTO, Fábricas de cartón y Almacén de trapos, papeles, etc. Despacho, Lepanto, 7. Teléfonos 12.933, 10.404 y 14.653.

ENVASES PARA FRUTAS

JUAN FRANCISCO PEREZ MONTORO, Serrano, 37. Teléfono 30.106, Grao.

RAMON GIMENO, Consuelo, 14. Tel. 31.709 (Grao).

BENET Y GARCIA, Padre Rosta, 20. Tel. 31.007 (Grao)

CONSTRUCTORES DE MAQUINARIA

VIUDA DE MARIANO BOU, camino Barcelona, 118. Teléfono 11.705.

VICENTE FERRANDO GAY, Avenida Puerto, 119. Tel. 31.809.

HIJO DE FRANCISCO CLIMENT, M. Marzal, 12. Tel. 13.224.

CHARTULA TIPO-LITOGRAFICA

J. G. CARCELLER, Primera casa en Pay-Pays. Cartonajes, Hebies. Avenida Guillén de Castro, 57. Tel. 13.933.

FABRICAS DE CALZADO

ERNESTO FERRER, S. A., José María Orense, 31. Teléfono 14.543.

REPARACION Y CONSTRUCCION DE RADIADORES DE AUTOMOVILES Y AVIACION

JOSE TORRES, Despacho, Jorge Juan, 15. Tel. 13.814. Fábrica, Joaquín Costa, 9.

COMESTIBLES Y ULTRAMARINOS

SIXTO AYORA CORTES, San Vicente, 160. Tel. 13.284.

MARTIN BARRACHINA, Emilio Castelar, 22. Tel. 11.908.

MANUEL VINAIXA, Vicente La Roda, 18. Tel. 31.505.

¿Quiere estar usted bien servido de ultramarinos? Llame al teléfono 11.138. JUAN NAVARRETE CAMARA, plaza Collado, 7.

CRISTALERIA, LUNAS Y VIDRIO

LA CRISTALERA VALENCIANA, Mar, 24. Tel. 13.904.

J. PRATS, Colón, 7 y 9. Teléfono 12.303.

SALVADOR SANCHEZ RAUSELL, Cuenca, 24. Tel. 10.603.

FABRICA DE ARTICULOS DE PIEL Y MARROQUINERIA

SIMEON M. SANJUAN, Gran surtido en cinturones y monederos. Alicante, 13.

CHAPAS Y TABLEROS

SALVADOR VILLARRASA, Jesús, 85. Tel. 12.221.

JOSE M. BARONA, A. Pérez Galdós, 81. Tel. 12.232.

BELLOCH Y CASTELLANO, camino Campanar. Tel. 14.027.

SALVADOR SANCHEZ, Carretera San Luis, 61. Tel. 10.521.

FRANCO TORMO, camino Picasset, 8. Tel. 12.302.

VIUDA DE ERNESTO VALLES, Lepanto, 9. Tel. 13.227.

TONELERIAS

RAFAEL ROIG LAZARO, Travesía San Vicente, 34. Tel. 31.536.

FABRICAS DE HARINAS

MANUEL GALINDO, Pérez Pujol, 5. Tel. 14.141.

DROGUERIAS Y PERFUMERIAS

«LAS BARCAS» SOCIEDAD ANONIMA GARCIA Drogas, productos químicos, farmacéuticos y perfumería en general.

Nuestras tiendas al detall: Central, Moratin, 27. Tel. 17.225.

SUCURSALES Don Juan de Austria, 38; Cirilo Amorós, 86. Tel. 14.232.

Conde de Salvatierra de Alava, número 86. Tel. 14.232.

Santa Teresa, 1. Tel. 17.822.

Correjería, 13. Tel. 17.669.

RAFAEL ARNAU FRANCÉS, almacén de drogas y perfumería del Aguila, plaza de Pellicers, 4; esquina a calle Quevedo.

EBANISTERIAS

VICENTE ALBELDA COLOMER, camino Real de Madrid, traste cuarto, R. B. Tel. 10.656.

JOSE ESTORNELL CHAUMEL, A. Pérez Galdós, E. J. Teléfono 13.943.

MARIANO GARCIA, fábrica y exposición, Nicolás Factor, número 21 (Junto Jesús). Tel. 10.101.

JOSE LIERN, Paz, 22. Teléfono 12.510.

VICENTE LLOPIS MARTI, Angel, 3. Tel. 14.024.

ARTURO TORRES FERRER, A. Peris y Valero, 236. Tel. 14.040.

MUEBLES BARGUES, Azcárraga, 37, Don Juan de Austria, 9. Teléfono 14.112.

JOSE PINAZO MARIN, pasaje Ventura Feliu, P. Tel. 14.631.

SANTIAGO JUAN CAMPOS, Pl. y Margall, 49. Tel. 11.910.

EMILIO VILELLA, Paz, 17. Teléfono 13.319.

SERRERIAS MECANICAS

VIUDA DE VICENTE L. VALLES, Doctor Monserrat, 17. Teléfono 11.590.

BOTELLAS VACIAS...DESPERDICIOS DE PAPEL

ANTONIO SOLER, Avenida 14 de Abril, 43. Tel. 16.962, y Bonaire, 32. Tel. 10.152.

AGENCIA DE TRANSPORTES Y ACARREOS

JULIAN COMPANY «LA UNIVERSAL», plaza Encarnación, 3. Tel. 11.101.

GERARDO ROBREDO «EL RAYO», Alicante, 10. Tel. 13.745.

FOTOGRAFADORES

JOAQUIN CATALA, Cirilo Amorós, 16. Tel. 12.405.

GALLETAS Y PASTAS

TUSET HERMANOS, Don Juan Villarrasa, 1. Tel. 10.244.

PASTAS ALIMENTICIAS OLIVER. Elaboración diaria de las clases Italiana, Excelsior, jugo de legumbres y canalones. Cerrajeros, 17. Tel. 10.028.

CALEFACCIONES

XERRI Y BONORA, Isabel la Católica, 4. Tel. 11.543.

LANERIAS Y COLCHONERIAS

SALVADOR ALCOVER, Comedias, 15. Tel. 13.398.

ALMACENES DE HIERRO

RAMON BAGUENA, plaza del Mercado, 43. Tel. 12.337.

INDUSTRIAS DEL HIERRO, S. A. (Miguel Igual), calle San Vicente. Tel. 13.382.

HIJO DE MIGUEL MATEU, Guillén de Castro, 5. Tel. 13.000.

BERNARDO PRIETO, Carda, 14. Tel. 11.427.

CORREAS, TRANSMISIONES Y LUBRICANTES

«LA IBERICA», JULIO MARTINEZ PARRAS, Alfredo Calderón, 10. Tel. 13.900.

LADRILLOS Y TEJAS

FRANCISCO SORNI TRENCO, Alfara Patriarca, Tel. 21.

MUEBLES CURVADOS

VICENTE CRESPO CARBONELL, San Vicente, 186. Teléfono 13.908.

HIJO DE VENTURA FELIU, San Vicente, 302. Tel. 14.800.

VICENTE GARCIA MIRALLES, Amadeo de Saboya, 31. Teléfono 10.112.

FELICIANO BARTUAD MARCH (sucesor de José March), Piasa, 11 y 13. Tel. 14.300.

TOLDOS Y LONAS

VICENTE LLORENS OLIVER, Avenida del Puerto, 193. Teléfono 31.305.

F. GARCIA ROVIRA, Libertad, 174. Tel. 31.023. Sucursal, Tel. 13.383.

COCINAS

AGUSTIN BURAGLIA, A. Pérez Galdós, 8. Tel. 13.469.

HIJO DE VICENTE SALA SANCHEZ, Embañ, 29. Tel. 14.237.

LIBERIO SANCHEZ, Jorge Juan, 16. Tel. 11.753.

ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES

MATEO RIERA, Lauria, 19. Tel. 10.006.

PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorni, 22. Tel. 14.095.

FABRICAS DE PAPEL

JOSE VENTURA, camino Penarrocha, 23. Tel. 13.244.

LUIS LAYANA, Pl. y Margall, 94. Teléfono 10.741.

HILADOS, TEJIDOS Y TRENZADOS DE YUTE

PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorni, 22. Tel. 11.295.

HIJOS DE ANTONIO JULIA, Conde Salvatierra de Alava. Teléfono 14.804.

CEMENTOS

COMPANIA VALENCIANA DE CEMENTOS PORTLAND RAFF, Pintor Sorolla, 23. Tel. 11.380.

ERNESTO FERRER, S. A., «Aslands», Barcos, 2. Tel. 14.460.

CONFITERIAS Y PASTERIAS

POSTRE MARTI, Av. Blasco Ibañez, Tel. 15.029.

DESPERDICIOS DE PAPEL, TRAPAS Y METALES

MIGUEL MARTINEZ, Cuarte, 167. Tel. 14.333.

TINTORERIAS

FROILAN TORLJA, Bordadores, 5. Tel. 13.776.

REMIGIO SAPINA CHORNET, Matemático Marzal, 19. Teléfono 30.313.

ASCENSORES Y MONTAJES CARGAS

RUIZ, Calle Juan Borí, número 10. Tel. 14.760. Valencia.

VENTAS DE MUEBLES AL DETALL

PEDRO LLOPIS, Fábrica y Exposición, Gonzala Julián, 10. Teléfono 12.093.

SUPERCEMENTO RIGAS • CEMENTO PUZO-RAFF • CEMENTOS PORTLAND

Raff y Calamar • Cemento RIGAS blanco natural

Apio para la fabricación del baldosín hidráulico, de excelente calidad, reuniendo las condiciones siguientes: Elevada resistencia al desgaste, no cuarteándose las baldosas expuestas a la intemperie

CEMENTO RIGAS PORTLAND BLANCO

Supercemento para la elaboración de piedra artificial, estucos y pavimentos continuos
CEMENTO TIPO GRAPIER CLARO, para el reverso de la baldosa
CAL FERM, producción completa y genuinamente regional de la

Compañía Valenciana de Cementos Portland, S. A.

Fábricas en Buñol (Valencia) y San Vicente del Raspeig (Alicante) - Pintor Sorolla, 23. Apartado 332. Teléfono 11.380, VALENCIA



Famosos aparatos
MISSOURI

Los más modernos, más selectivos, más sonoros.
APARATO SUPERHETERODINO MISSOURI, 45 pesetas, seis lámparas modernas ARCTURUS
Aparatos de 11, 12 y 16 lámparas MISSOURI, dos altavoces, para onda extracorta y broadcasting, a precios inverosímiles
RECEPTORES ACABADOS DE RECIBIR DE AMERICA DIRECTAMENTE
Radiogramola con mueble de lujo, pick-up y motor de alta calidad, desde 680 pesetas
LÁMPARAS HYTRON, la mejor lámpara americana. Todos los modelos y números, a 21 pesetas. Sustituya sus lámparas por lámparas HYTRON y mejorará su aparato
VENTA AL CONTADO Y A PLAZOS

AVISO A LAS SEÑORAS
ENTRESUELOS DE SAN MARTIN
ha puesto a la venta cinco mil piezas en sedas, clases buenisimas y coloridos preciosos, todo al único precio de
ENTRESUELOS DE SAN MARTIN
Calle de San Martín, 6, entresuelo
Teléfono 10.822. Entrando por entre el kiosco y farmacia calle de San Vicente (junto al edificio)
1'50 metro

Subasta

El día 29 de los corrientes, a las 11, se subastará y rematará en la notaría de don Salvador Romero Redón, Serranos, número 4, y con intervención del corredor don Alfredo Villar Astruells, la siguiente finca:
La primera habitación, o sea el entresuelo, del edificio situado en esta ciudad, calle de Clarachet, número 6.
La titulación y pliego de condiciones se hallan de manifiesto en dicha notaría.

Máquinas Singer

Tenemos varias a la venta casi nuevas y a buenos precios. También hay dos armarios luna, una gramola «La Voz de su Amos», relojes de pared, despertadores, de bolsillo y pulsera caballero y señora, mantones de Manila, mantillas y cubres de Damasco. Todo a precios de verdadera ocasión.
Casa de compra y venta
«LA PARISIEN»
San Vicente, 99, principal.

FIAT 509

Conducción interior se vende a toda prueba. Razón: Joaquín Blanch, Gobernador Viejo, 29.



En la calle de Sogueros

vendo primer piso, mucha luz y ventilación; precio 8.000 pesetas. Trato directo con el dueño: Señor Arnaiz, Matías Perelló, 23.

Neveras desde 50 ptas.





La primera de Feria

SEIS TOROS DE DON JOSE LUIS Y DON FELIPE DE PABLO ROMERO, PARA VICENTE BARRERA, MANOLO BIENVENIDA Y FERNANDO DOMINGUEZ

A Fernando Domínguez le estoy viendo rodar, rodar, por la pendiente. Hay que rendirse a la realidad y aceptar la del espectáculo que ofrece este torero que pudo ser, por gracia de sus características, figura entre las figuras. Le ha tomado sin duda miedo a las alturas, y va, a ras de tierra, apenas iniciada la pendiente que lleva a la cumbre. Lo estoy viendo rodar, rodar... Si el esfuerzo de una mano bastase para contenerlo, yo le tendería generosamente la mía. Vale la pena hacerlo con toreros como éste, que aporta al torero modalidades de estilo tan preciadas, siquiera sea para no verlas desaparecer. Pero comprendo que la acción no tendría eficacia, porque la voluntad del torero o la falta de voluntad pueden más.

Con poco esfuerzo, por su parte, lograría Domínguez mantener la supremacía de sus valores aquí y donde fuese. La mantuvo en Valencia en consecutivas actuaciones como novillero, para perderla en ocasión en que la gente confiaba en él. Y no precisamente porque el torero esté falto de esas características que definen a los lidiadores. En Domínguez subsisten las que fomentaron la posibilidad de que pudiese cuajar en él un torero de esos que se dicen figura. Si no acciata a lucirlas es porque le ha tomado miedo a los toros.

Se lo tomó ayer al toro que corrió plaza, y se lo habrá tomado al público que lo esperó a la salida para manifestarse en forma violenta.

Las muelas de antaño fueron ayer hiel para el torero. Del espectáculo de la calle le quedará a Domínguez por mucho tiempo el sabor amargo.

Es posible, que lo ocurrido sirva para provocar una reacción en su ánimo. Yo no he perdido aún la esperanza de verlo resurgir. Y conste que el resurgimiento valdría la pena presenciarlo.

Lo que no se puede presenciar, ni aceptar, imposible, es el plan en que se colocan a veces los toreros en general, y mucho menos toreros como Barrera, que vienen obligados a dar el máximo rendimiento, porque pueden darlo.

Hay que ponerse en el caso del espectador que pasa por la taquilla para poder entrar en la Plaza, y presencia un espectáculo como el de ayer.

Del caso del empresario no cabe hablar, sino es con referencia al caso clínico del hombre que está dispuesto a perder la cabeza. En realidad, es un caso de locura este de ser empresario, tal y como está montado el tinglado taurino. Ya he dicho en otra ocasión y he de repetirlo ahora, que ganaderos y toreros conspiran contra la fiesta.

Se puede hacer la afirmación con referencia a la corrida de ayer, y con referencia especialísima al ganado. No respondió éste a la fama de que goza la ganadería. Los seis toros de don José Luis y don Felipe de Pablo Romero, no dejaron nada que desear en cuanto a presentación. La corrida vino sobrada en arrosas y en mansedumbre. Hagamos excepción del que abrió plaza, que fue bravo. Francamente malos los lidiados en quinto y sexto lugar. Aparte el primero de los mencionados, y el tercero de la tarde, incierto y que se venía por el pitón izquierdo, los demás no ofrecen dificultades para la lidia. Aún el tercero modificó sus condiciones durante el tercio de banderillas, y llegó bien para la muleta.

Lo castigó Domínguez doblándolo por bajo con conocimiento de lo que hacía, y hasta tuvo algún que otro momento de lucimiento en algún que otro pase por alto y en redondo. Estuvo muy reposado y muy tranquilo en este toro. Este de talla y otro con el capote, dos verónicas y media en un quite en el segundo toro, fueron lo único estimable de su actuación. El resto

fué un desastre, que culminó en la lidia del sexto toro, en el que oyó un aviso.

A Barrera se le vio correr demasiado. Corrió acosado por el primer toro hasta la puerta de arrastre. Siguió en ese plan durante parte de la corrida. Cuando ya cansado de correr quiso sentarse en el estribo para torear su segundo toro, la gente le gritó. El torero había dado tres pases por alto muy valiente. Y continuó la faena en pie. Anotamos dos molinetes imponentes.

El torero dominador no apareció ayer en ningún momento.

La corrida de esta tarde

Estamos a punto de ver lidiar la segunda corrida de Feria en el momento en que escribimos estas líneas.

En el cartel dado a la publicidad anunciando las corridas, figuraban en esta de hoy, Martínez, Manolo Bienvenida, Ortega y El Estidiano te.

Por enfermedad de éste se incluyó como sustituto a Pinturas.

En las primeras horas de la tarde la empresa se ha visto obligada a otra modificación. Un percance sufrido por Martínez en una corrida celebrada ayer en tierras francesas, ha traído como consecuencia obligada la busca de un sustituto.

El elegido ha sido Enrique Torres. ¡Por fin torea el chiquetón!

Que toro es lo que hace falta; le hace falta a él demostrar que puede ser el torero que ha sido.

Esta es la hora de la verdad. Ojalá lo sea.

En los corrales hay encerrados ocho toros de don Alipio Pérez Tabernero. Es ésta una de las corridas que más nos han gustado al ver desencajonar las de Feria. Veremos cómo sale.

Tarde calurosa. La entrada no llega a media plaza a la hora de comenzar el festejo.

Preliminares de rigor: desfile de cuadrillas, toque de clarín y en el ruedo el

PRIMERO

Es negro lucero. «Montañés» de nombre y marcado con el número 55. De bonita lámina; corto y gordo y fino.

Torres lo toma con el capote, dando una serie de lances a la verónica valiente y torero, que el respetable jalea. Hay palmas y olés. Al rematar sale acosado.

El toro, bravo por demás y noble. En el primer quite Torres arma el alboroto por unos lances a la verónica, dos chicuelinas y un farol rematados con una rebolera. La ovación es de las grandes.

Hagamos constar que merecidísima. El torero está que echa humo de valiente.

Pinturas, en su turno, arranca palmas en un quite torerísimo por verónicas, rematado con una rebolera. Torres vuelve a alborotar el cotarro en otro quite imponente por verónicas que remata con media tocando el testuz.

Cierra el tercio Pinturas con acierto y vuelven a sonar las palmas en su honor.

El toro ha tomado cuatro puyazos, arrancándose franco.

Banderillea Carranza y Currito.

Y entra en funciones Torres con la muleta. Inicia la faena con un pase ayudado por alto, cerca y valiente. Cambia la muleta de mano y de tres naturales, superior uno de ellos, que liga con el de pecho. Uno por alto con la derecha, superior. Rompe a sonar la música y a sus acordes continúa Torres la faena artística y valiente, dando pases de todas marcas, entre ellos un afarolado, superior y otro cambiándose la muleta por la espalda. Entra rápido y deja una estocada delantera. (Ovación, oreja, rabo vuelta al ruedo y salida a los medios.)

Bienvenida fué el único que consiguió entusiasmar al público.

Las ovaciones fueron para él. Su capote fué el mejor; el que más lució. Muy valiente y brillante la faena de muleta a su primer toro, en la que hubo el detalle, muy de estimar, del empleo de la mano izquierda para torear al natural.

Al quinto no lo quiso ver; tiró deliberadamente a quitárselo de delante. Y la gente le gritó fuerte.

Resumen: una corrida pésima en conjunto. Y una entrada floja.

Barana fué el mejor torero a caballo. Le siguió en méritos Durtrús.

Y Saturio Torón fué el mejor de los de a pie.

Hay que aceptar, David, esta realidad circunstancial. Habrá de aceptarla en esta ocasión usted, que es el mejor de los toreros.

La vida es así. S.

QUINTO

Que es negro como los que han salido hasta ahora y como los que faltan a salir. Bien puesto de pitones. Tiene el número 62 y se llama «Hortelano».

El capote de Torres dibuja unas verónicas maravillosas de temple. Lentos y suaves los lances, que provocan el entusiasmo en los tendidos y las ovaciones y los olés que se repiten en el tercio de quites. La gente se entusiasma durante la intervención de Torres, que está ambicioso de palmas.

Pinturas pone a la gente en pie al intervenir en un turno.

Un quite por verónicas, rematado con la media verónica clásica.

El bicho ha tomado cuatro puyazos. Durtrús ha pegado en serio.

El tercio de banderillas a cargo de Pinturas y Currito, breve.

El toro, ideal, llegó al último tercio suave y pastueño.

Torres realiza una faena valentona en la que no han faltado detalles artísticos.

El torero se ha parado, juntando los pies en algunos muletazos por alto.

Valiente siempre y con mucho coraje, el público se le entregó des de el primer momento.

La faena ha sido hecha a los acordes de la música. Un pinchazo a toro arrancado, y una estocada de la que el bicho dobla sin puntilla. (Ovación, oreja, vuelta al ruedo y salida a los medios.)

SEXTO

«Moralejo» de nombre. Número 34.

Lo recoge Bienvenida con unos capotazos por bajo, y luego se estira para una serie de lances a la verónica maravillosos de temple y de suavidad. (Ovación clamorosa.)

El entusiasmo del respetable se manifiesta de nuevo al hacer Bienvenida el primer quite a base de tres verónicas admirables de ejecución, quieta la planta y jugando a maravilla los brazos. (Ovación grande.)

Ortega, en su turno, pone cátedra con el capote, y Bienvenida muestra el esplendor de la escuela sevillana en un quite por chicuelinas valiente y con sabor.

Banderillea Bombita IV y Navarro.

Se cambia el tercio en dos pases.

Bienvenida inicia la faena de muleta con la izquierda, dando una serie de naturales, superiores, dos de ellos que liga con uno de pecho escalofriante. (Ovación grande.)

Ortega, en su turno, pone cátedra con el capote, y Bienvenida muestra el esplendor de la escuela sevillana en un quite por chicuelinas valiente y con sabor.

Banderillea Bombita IV y Navarro.

Se cambia el tercio en dos pases.

Bienvenida inicia la faena de muleta con la izquierda, dando una serie de naturales, superiores, dos de ellos que liga con uno de pecho escalofriante. (Ovación grande.)

Ortega, en su turno, pone cátedra con el capote, y Bienvenida muestra el esplendor de la escuela sevillana en un quite por chicuelinas valiente y con sabor.

Banderillea Bombita IV y Navarro.

Se cambia el tercio en dos pases.

Bienvenida inicia la faena de muleta con la izquierda, dando una serie de naturales, superiores, dos de ellos que liga con uno de pecho escalofriante. (Ovación grande.)

Ortega, en su turno, pone cátedra con el capote, y Bienvenida muestra el esplendor de la escuela sevillana en un quite por chicuelinas valiente y con sabor.

Banderillea Bombita IV y Navarro.

Se cambia el tercio en dos pases.

Bienvenida inicia la faena de muleta con la izquierda, dando una serie de naturales, superiores, dos de ellos que liga con uno de pecho escalofriante. (Ovación grande.)

Ortega, en su turno, pone cátedra con el capote, y Bienvenida muestra el esplendor de la escuela sevillana en un quite por chicuelinas valiente y con sabor.

Banderillea Bombita IV y Navarro.

Se cambia el tercio en dos pases.

Bienvenida inicia la faena de muleta con la izquierda, dando una serie de naturales, superiores, dos de ellos que liga con uno de pecho escalofriante. (Ovación grande.)

Ortega, en su turno, pone cátedra con el capote, y Bienvenida muestra el esplendor de la escuela sevillana en un quite por chicuelinas valiente y con sabor.

Banderillea Bombita IV y Navarro.

Se cambia el tercio en dos pases.

Bienvenida inicia la faena de muleta con la izquierda, dando una serie de naturales, superiores, dos de ellos que liga con uno de pecho escalofriante. (Ovación grande.)

Ortega, en su turno, pone cátedra con el capote, y Bienvenida muestra el esplendor de la escuela sevillana en un quite por chicuelinas valiente y con sabor.

Banderillea Bombita IV y Navarro.

Se cambia el tercio en dos pases.

Bienvenida inicia la faena de muleta con la izquierda, dando una serie de naturales, superiores, dos de ellos que liga con uno de pecho escalofriante. (Ovación grande.)

Ortega, en su turno, pone cátedra con el capote, y Bienvenida muestra el esplendor de la escuela sevillana en un quite por chicuelinas valiente y con sabor.

Banderillea Bombita IV y Navarro.

Se cambia el tercio en dos pases.

Bienvenida inicia la faena de muleta con la izquierda, dando una serie de naturales, superiores, dos de ellos que liga con uno de pecho escalofriante. (Ovación grande.)

Ortega, en su turno, pone cátedra con el capote, y Bienvenida muestra el esplendor de la escuela sevillana en un quite por chicuelinas valiente y con sabor.

Banderillea Bombita IV y Navarro.

por verónicas, que se jalea. Remata con media y es ovacionado.

Torres, en su turno, porfia con el bicho hasta lograr que se le arranque y dar dos verónicas y media de calidad. (Ovación.)

Pinturas coge las banderillas, y después de una artística preparación, clava un par de frente, inmenso. (Ovación.) Otro par por dentro, enorme. (Ovacionaza.) Un tercer par, cayéndose los palos. La ejecución ha sido admirable y el público le aplaude con entusiasmo. Otro par por dentro, dejando los palos en lo alto. Se reproduce la ovación, que dura largo rato.

El toro llega al último tercio agotado y reservón.

Pinturas le pisa el terreno y realiza con la muleta una faena artística y valiente, de la que se destacan algunos pases de pecho con la derecha, lentos y con temple, cerca el torero y pasando todo el toro por delante, y otro de la firma, admirables de ejecución. El público ha hecho sonar la música, y a sus acordes ha sido hecha la faena.

Iguala el bicho, y Pinturas entra recto y despacio, para dejar una estocada que resulta atravesada por haber hecho un extraño el toro.

(Ovación, orejas, rabo; vuelta al ruedo y salida a los medios.)

El público obliga también a salir a Torres, que comparte con Pinturas las ovaciones más calurosas de la tarde.

Un descanso de quince minutos y volvemos al toro. Lo de volvemos es un decir, porque el que ha de ir al toro es Torres.

Per la puerta de chiqueros sale a la arena el

QUINTO

Que es negro como los que han salido hasta ahora y como los que faltan a salir. Bien puesto de pitones. Tiene el número 62 y se llama «Hortelano».

El capote de Torres dibuja unas verónicas maravillosas de temple. Lentos y suaves los lances, que provocan el entusiasmo en los tendidos y las ovaciones y los olés que se repiten en el tercio de quites. La gente se entusiasma durante la intervención de Torres, que está ambicioso de palmas.

Pinturas pone a la gente en pie al intervenir en un turno.

Un quite por verónicas, rematado con la media verónica clásica.

El bicho ha tomado cuatro puyazos. Durtrús ha pegado en serio.

El tercio de banderillas a cargo de Pinturas y Currito, breve.

El toro, ideal, llegó al último tercio suave y pastueño.

Torres realiza una faena valentona en la que no han faltado detalles artísticos.

El torero se ha parado, juntando los pies en algunos muletazos por alto.

Valiente siempre y con mucho coraje, el público se le entregó des de el primer momento.

La faena ha sido hecha a los acordes de la música. Un pinchazo a toro arrancado, y una estocada de la que el bicho dobla sin puntilla. (Ovación, oreja, vuelta al ruedo y salida a los medios.)

SEXTO

«Moralejo» de nombre. Número 34.

Lo recoge Bienvenida con unos capotazos por bajo, y luego se estira para una serie de lances a la verónica maravillosos de temple y de suavidad. (Ovación clamorosa.)

El entusiasmo del respetable se manifiesta de nuevo al hacer Bienvenida el primer quite a base de tres verónicas admirables de ejecución, quieta la planta y jugando a maravilla los brazos. (Ovación grande.)

Ortega, en su turno, pone cátedra con el capote, y Bienvenida muestra el esplendor de la escuela sevillana en un quite por chicuelinas valiente y con sabor.

Banderillea Bombita IV y Navarro.

Se cambia el tercio en dos pases.

Bienvenida inicia la faena de muleta con la izquierda, dando una serie de naturales, superiores, dos de ellos que liga con uno de pecho escalofriante. (Ovación grande.)

Ortega, en su turno, pone cátedra con el capote, y Bienvenida muestra el esplendor de la escuela sevillana en un quite por chicuelinas valiente y con sabor.

Banderillea Bombita IV y Navarro.

Se cambia el tercio en dos pases.

Bienvenida inicia la faena de muleta con la izquierda, dando una serie de naturales, superiores, dos de ellos que liga con uno de pecho escalofriante. (Ovación grande.)

Ortega, en su turno, pone cátedra con el capote, y Bienvenida muestra el esplendor de la escuela sevillana en un quite por chicuelinas valiente y con sabor.

Banderillea Bombita IV y Navarro.

Se cambia el tercio en dos pases.

Bienvenida inicia la faena de muleta con la izquierda, dando una serie de naturales, superiores, dos de ellos que liga con uno de pecho escalofriante. (Ovación grande.)

Ortega, en su turno, pone cátedra con el capote, y Bienvenida muestra el esplendor de la escuela sevillana en un quite por chicuelinas valiente y con sabor.

bre, y lo demuestra al salir huyendo de la suerte de varas.

Artillero, que le ha hecho daño una vez, pero de verdad. No hay quites ni puede haberlos.

Magritas y Valencia banderillean muy valientemente. Se ovaciona al primero.

Faena maestra de Ortega a base de valor, haciéndolo todo el torero a fuerza de pisarle el terreno al enemigo. Naturales con la izquierda ligados con el de pecho. Dos de esta clase con la derecha, afarolados. Ayudados por bajo.

Todo con gran seguridad y dominio. Y a los acordes de la música y entre el entusiasmo del respetable, manifestado en ovaciones prolongadas, un pinchazo. Una estocada hasta la empuñadura, entregada en el momento de la verdad.

El toro se apuntala y tarda en doblar. Y el matador, en vista de esto, saca el estoque e intenta el descabello por dos veces sin acertar. Dobla el toro y el puntillero lo levanta. Dos golpes más de descabello. El bicho se echa por fin y el de la puntilla acierta a rematar. (Palmas al matador.)

Después de arrastrarse el toro, el público rompe en una ovación cerrada y Ortega sale al tercio a saludar.

OCTAVO

Y último, ¡por fin! «Tardío», número 88.

Pinturas oye olés y palmas al lanzar por verónicas. Remata con media que se ovaciona.

«Tardío», no demuestra serlo para con los de a caballo, a los que se arranca fuerte. Se duele al castigo y sale volviendo la cara al señetarse el hierro.

Banderillea Pinturas. Un par de frente llegando y clavando muy bien. (Ovación.)

Cierran el tercio los subalternos. Faena de Pinturas a base de pases por bajo.

Trasteo por la cara de pitón a pitón. Un pinchazo sin soltar. Otro en hueso. Otro entrando con ganas. Dos más que el toro escupe. Descabello. (Palmas.) S.

TEATRALERIAS

«El barbero de Sivilgia»

Definitivamente, los festivales líricos organizados por la Asociación de la Prensa Valenciana, son algo culminante en el programa de la Feria de Julio. Había que ver el aspecto de brillantez que ofreciera anoche los Viveros Municipales, donde, empleando una frase de los cronistas de salones, podríamos decir que se reunió lo más selecto de nuestra sociedad y ese gran público nuestro que tanta afición tiene a las manifestaciones artísticas musicales.

En este aspecto, pues, no han podido comenzar mejor los festivales.

Y lo mismo puede decirse del aspecto artístico, pues «El barbero de Sevilla», la deliciosa ópera de Rossini, fué admirablemente puesta en escena, interpretada a la perfección y servida por una excelente orquesta.

Decimos que fué interpretada a la perfección, y queremos insistir en ello, pues realmente una de las cosas que hay que destacar en la velada de anoche fué lo completo del efecto poplamente teatral, pues no hubo esos altibajos que tan frecuentes son en algunas representaciones de ópera, sino que cada elemento supo estar en su sitio sirviendo el conjunto sin perjuicio del lucimiento personal.

Y qué duda cabe de que Merce des Capisir brilló en todo su esplendor, renovando los triunfos que esta temporada ha conseguido en Italia, haciendo gala de su exquisita voz y dando a la Rosina toda la gracia que requiere? Grandes ovaciones oyó y todas fueron merecidas.

En cuanto a Benvenuto Franzoni apresurémonos a decir que confirmo la fama de que venía precedido. Es todo un señor baritono, de poderosa voz, que además posee grandes cualidades de actor. Gustó plenamente a los buenos aficionados.

Giovanni Manurita es un intérprete ideal del Conte d'Almaviva. Joven, con una voz fresca, bien timbrada, simpática y también actor de buen gusto, triunfó plenamente con naturalidad y sin esfuerzo de ninguna clase.

La señora Lucchi, Carlo del Pozo, Conrado Zambelli y los demás elementos—entre ellos los coros—contribuyeron por su parte al éxito de la interpretación que, insistimos en ello, salió muy ajustada y con perfecto relieve de los distintos aspectos de la obra. La parte cómica fué interpretada con gran fortuna y subrayada complacencia del público.

El maestro Giuseppe Podestá

realizó una labor meritoria al frente de la orquesta. Claro está que hubo de tener en cuenta algunas circunstancias de adaptación; pero, dadas sus condiciones y la valía de nuestros músicos, las superó inmediatamente. Al finalizar la representación, el público, que había aplaudido largamente a todos los artistas, aplaudió de una manera especial al maestro.

Y hacemos punto final por hoy, lamentando que el hecho de ser lunes no nos permita ocuparnos de la velada de anoche con la extensión que merece por su importancia artística y por la atención que

En el Gobierno civil

Por cuestiones de trabajo, hubo alguna agitación en varios pueblos, y se practicaron detenciones

El señor Dopporto, en funciones de gobernador civil, nos ha manifestado hoy que el capitán de la Guardia civil de la línea de Gandía le ha comunicado que había sorprendido una reunión clandestina de elementos extremistas de la izquierda, procediendo a detener a los reunidos en número de 18.

Ha añadido que aunque este hecho es el más saliente, también era cierto que en varios pueblos de la provincia, entre ellos Guadalupe, Ayelo, Pedrabza, y en algún otro, hubo ayer cierta nerviosidad que desapareció ante la sola presencia de la Guardia civil a la que se concentró la víspera como medida de previsión.

Al preguntar al señor Dopporto el motivo u origen de esa nerviosidad de que nos ha hablado, y de si tenía relación con otras actitudes, nos ha respondido que obedecía sólo a cuestiones de trabajo que hay pendientes en dichos pueblos y que eran el origen de ese malestar.

También en la capital y provincia se practicaron entre ayer y hoy bastantes detenciones cuyo motivo fué distinto a las anteriores

Volvimos a interrogar a don Luis Dopporto acerca de supuestas actitudes de algunos elementos, y se limitó a decirnos que en Valencia y su provincia, como en otros puntos de España, se habían practicado detenciones cumpliendo órdenes generales de la superioridad, obedeciendo esta determinación a una medida de previsión.

Insistimos para que nos diera el número de detenciones llevadas a cabo y nombres, y nos remitió al comisario jefe de Policía, el cual nos facilitó los nombres de los detenidos cuya relación publicamos a continuación:

José Ros Tamarit, licenciado en Derecho; Eduardo Martínez Sabater, abogado; Joaquín Adrián Igual, estudiante de Derecho; José

Nácher Ferrando, panadero; Joaquín Manglano Cuelado de Montuy, abogado; Félix Valero González, propagandista extrema izquierda; Juan José Escrich Ibars, propagandista extrema izquierda; Enrique Carlos Castellví y Ortega de Medina, ex marqués de Lacort; Francisco Berenguer González, Enrique Damián Miralles, Vicente Hernández Fuencasta y José Valero Morán, propagandistas mena-

quicos; Aurora López García, José Pellicer Gandía, Pedro Pellicer Gandía, Rafael Gálvez Beullier, Adrián Gadea Fergado, José España Garzó, Anselmo Leal Hernández, Santiago Escamilla Hernández, José María Herrero García, estudiantes en Filosofía y Letras; Salvador Carriñena Hernández, Rafael Catalá Soriano, Antonio Herrero Marta; y Pablo Samper López, Antonio Blesa Martínez, José Gandía Abarzabal, teniente coronel retirado, y Lorenzo Díaz-Prieto Díaz-Prieto, comandante de Infantería retirado, y Cristóbal Izazano Morales.

Algunos de los que no se mencionan profesión, se nos ha dicho que son conocidos comunistas y elementos de la extrema izquierda.

También se nos ha dicho en la Jefatura de Policía que habían sido detenidos otros tres o cuatro individuos a los que se les había ocupado armas, los cuales por no tener relación con los detenidos que figuran en la anterior relación habían sido puestos a disposición del Juzgado de guardia.

La interinidad del señor Dopporto

Así podemos calificar la estancia de don Luis Dopporto al frente de este Gobierno civil desde que fué designado para ocupar la Dirección general de Estadística.