

Año LV -- Núm. 21.980

Director, CASTO LLOPIS
Oficinas y talleres: CIRILO AMOROS, 25

Viernes 16 de diciembre de 1932

Toda la correspondencia al Director
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Teléfs: Urb. 10315.—Inter. 14759
Apartado 147

LA SEÑORITA
Angelina Sacanelles Martínez
Que ha fallecido hoy, a las doce
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.
R. I. P.

Sa director espiritual el muy ilustre señor doctor don Pascual Llopis, canónigo de esta Metropolitana; sus desconsolados hermanos don Enrique, presbítero, y don Manuel; hermana política doña Amparo Certero; sobrinos don Manuel, don José y don Francisco y demás parientes comunican a sus amigos tan sensible pérdida y ruegan que en sufragio de su alma se celebrará mañana, a las diez, en la parroquia de Santo Tomás Apóstol, por lo que les quedarán eternamente agradecidos.

El día 18 y ocho siguientes se rezará el santo rosario en el altar de la Virgen de la Saleta, de la antes dicha parroquia, a intención de la finada.

EL ANGEL
Juanito Andreu García
Subió al cielo en el día de hoy

Sus desconsolados padres don Juan Andreu Tormo y doña Paquita García Seldevilla; hermanos, abuelos, tíos, primos y demás familia participan a sus amigos tan sensible pérdida y ruegan asistan a la conducción del cadáver, que se verificará mañana, a las once, desde la casa mortuoria, calle Hernán Cortés, 10, al sitio de costumbre.

No se reparten esquelas

El juego de las Incompatibilidades

Lo de las incompatibilidades que había sido hasta hoy una especie de juego de escondite diestramente dirigido por el jefe del Gobierno, ha entrado en una nueva fase. Y, como casi siempre sucede—sobre todo en la política—, ha entrado en nueva fase cuando menos se esperaba. Ahora ese juego del escondite, va a dar juego.

Como obediendo a una consigna, todos los periódicos ministeriales se dedicaron a defender la peregrina teoría de que el Gobierno daba suficientes garantías a los partidos políticos para ir a las próximas elecciones parciales del 29 de enero, en las que se quieren elegir seis nuevos diputados, correspondientes a las seis vacantes que existen.

Pero las oposiciones no se dejaron convencer ni engatusar. «¿Por qué seis vacantes, dijeron, si pueden ser 186? Con sólo aprobar la ley de incompatibilidades, que está en una Comisión desde el mes de abril, podemos tener vacantes suficientes para ir a unas elecciones decorosas. No merece la pena luchar por seis distritos que ya tiene decretados el Gobierno. Pero ir a la lucha por 186, ¡ya es otra cosa!»

Y teniendo eso en cuenta, es por lo que han presentado las derechas una proposición incidental para que la Cámara apruebe el proyecto de ley del señor Azaña sobre las incompatibilidades y para que, una vez establecidas éstas, se vaya a unas elecciones parciales con las vacantes que resulten. Y como esa proposición dista mucho de ser un desatino, sino que, por el contrario, está muy puesta en razón, el señor Maura, por un lado, y los radicales por otro, piensan intervenir en el debate para ver si de una vez se resuelve esa cuestión de las incompatibilidades, que con tanta arrogancia ofreció resolver el jefe del Gobierno.

Estamos, pues, frente a un hecho que puede tener proporciones políticas. Y, sobre todo, frente a un hecho que no puede ni debe demorar por más tiempo el Gobierno, si no quiere ponerse en franca contradicción consigo mismo. Porque, ¿quién no recuerda el brillante y fogoso discurso que pronunció el presidente del Consejo de ministros contra los cargos dobles y triples? ¿Quién no recuerda cómo fulminó contra la inmoralidad que implicaba el cobrar por servicios que no se prestaban, ni se podían prestar? Pues ha llegado ya la hora—y de una manera apremiante—de demostrar, con hechos, que las palabras están custodiadas por una voluntad. O de demostrar que las palabras—aun las más brillantes y aun las que parecen más sinceras—no son más que eso; palabras, para salir airoso del paso.

No vamos a insistir acerca del juicio que nos merece el proyecto de ley de incompatibilidades. Lo hemos expuesto reiteradas veces. Es tan absurdo, tan disparatado, tan distante de la lógica, que, por ejemplo, nuestros embajadores de Berlín, de París, de Londres y de Roma sean diputados, y tan desatinado que se sirvan cargos en provincias y asistan a las sesiones de la Cámara, que no hay manera de convencer a nadie de que eso puede ser posible. De manera que sobre esto no insistimos.

Y en cuanto a las elecciones parciales, no digamos. A nadie se le ocurre pensar que pueden servir esas seis vacantes de que se habla para tantear la opinión. Ni con leyes de excepción, ni sin ellas. Claro que con leyes de excepción, menos.

Por eso nos congratulamos que se haya ido a buscar a su escondite el proyecto de ley de incompatibilidades. Que, entre paréntesis, está llamado a dar un poco de juego.

Política y politiquerías

[Transigentes que son!]

El municipio barcelonés ha tomado el acuerdo, según leemos, de eximir del pago de arbitrios a los rófulos que aparezcan en catalán. No sabemos si los catalanes pueden hacer eso, de acuerdo con la autonomía concedida.

Pero aunque pudieran legalmente (y nos parece mal, es por lo que determina el artículo 17 de la Constitución), el procedimiento es injusto, intolerante, arbitrario y contraproducente.

Y no es que nos parezca mal que los catalanes quieran difundir su idioma y que lo prefieran a todos, incluso al castellano.

Lo que nos parece mal, rematadamente mal, es que siendo el castellano tan oficial en Cataluña como el propio catalán, reciba aquél trato diferente a éste.

Es curioso—por no calificarlo de otra manera—el procedimiento. Los catalanes piden, primero, que se conceda al catalán en Cataluña el mismo trato que el que tenía el castellano, que era antes el único idioma oficial.

Y cuando, después, logran con la aprobación del Estatuto que su idioma sea cooficial con el castellano, hacen todo cuanto pueden por desalojar a éste de Cataluña, con una hostilidad y una intolerancia verdaderamente exasperantes.

Porque ¿qué gana Cataluña fomentando esa inquina y ese odio contra el otro idioma? ¿Que el castellano desaparezca definitivamente de Cataluña?

Pues nos parece una equivocación. A Cataluña le conviene ser, por lo menos, bilingüe para sus expansiones comerciales por el resto de España.

¿Es que quiere demostrar de ese modo su desafecto y su desdén por los que hablan el castellano? Pues nos parece peor, porque pudieran muy bien los otros responder a esa actitud con otra desdenosa para los productos catalanes, que los que reciben un desprecio suelen contestar con otro.

Los periódicos han publicado estadísticas en las que aparecen vecinos de Barcelona cerca de un 40 por 100 que hablan el castellano.

¿Es contra esos la medida? Porque también nos parece equivocada. De esa manera no se hace la asimilación. Ni se hizo nunca. Decía Séneca: «Si quieres ser amado, ama».

No vemos, pues, ninguna razón que aconseje tan arbitraria medida.

Ni siquiera hallamos una razón económica que la justifique. Porque como casi todos los industriales y comerciantes se acomodarán al deseo del Municipio «para estar a la moda», pues ¿que no cobrarán!

Suponiendo, claro, que no le recuerden al Ayuntamiento de Barcelona que todavía rige la Constitución española en el territorio del antiguo Principado.

Lo mismo que media vuelta a la izquierda...

Al leer estos días algunos de los escritos publicados contra los socialistas por la manera con que han ido montando el tinglado caciquil por esos pueblos de Dios, nos hemos acordado de aquella famosa de finición de la media vuelta a la derecha, que daba un sargento instructor a sus quintos.

Y lo recordábamos porque así como el sargento decía que «media vuelta a la derecha era como media vuelta a la izquierda, pero al revés», se puede decir ahora que el caciquismo de éstos es como el caciquismo de antes, pero al revés también.

Es decir, al revés hasta cierto punto, porque los dos invocaban distintos y hasta antagónicos pretextos; pero en realidad, para tomar los dos, como en la media vuelta, el frente hacia la imposición y el mando.

¿Cómo han cambiado los tiempos! Hace todavía unos años era «El Socialista» el que trinaba contra los cacicazos, fulminando rayos y centellas contra los mandarines de los pueblos. Hoy es «El Socialista» el que tiene que salir al encuentro de otros periódicos diciéndole que exageran los que protestan contra los pequeños Napoleones—como los bautizó Maura—que se

DEL MOMENTO

¿Ustedes recuerdan la lata que ha dado llevar los billetes al estampillado? Bueno. Pues ahora viene a resultar que pasan lo mismo sin estampillar.

Siempre son como esto las cosas del Banco, y las de las cédulas, y las del estanco. Y hay disposiciones que arman cada día que... ¡en plena canícula se queda usted frío!

Yo tengo un billete para mis apuros. Un billete sólo que es... de cinco duros. Lo guardé por verlo sin estampillado, pero ante esta orden ¡ya me lo he gastado!

Por eso no queda de uno al otro polo ya la muestra alegre de un billete sólo. Fué el estampillado prudente medida. ¡Pero ya estás viendo que fué suprimida!

De hoy en adelante podrá aquel que quiera gastar su dinero de cualquier manera, ¡Y ya no creemos que ni por el forro el Banco de España fomenta el ahorro!...

La esposa de Valle Inclán dicen que pide el divorcio, y con ello romperán los esposos su consorcio.

La cosa estaba prevista! ¡Ya me lo tenía yo! El glorioso novelista en el Ateneo entró.

Y claro que es pernicioso en asuntos de himeneo, ese trance doloroso de entrar en el Ateneo.

¿Cómo no vió don Ramón el peligro singular de ir a una corporación donde no hacen más que hablar?

Por eso lo que ha ocurrido tenía que suceder. Si empieza a hablar el marido... ¡ya no calla la mujer!

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Juicios señalados para mañana

A las doce, reclamación de indemnización por accidente del trabajo de don Moisés Selma a don M. y N. Sanz Simón.

Señores jurados: Patrones: don Vicente Cabo, don Rafael Aracil y don Francisco Torralba.

Obreros: don Julián García, don José Navarro y don Vicente Domingo.

DESNUTRICION AGOTAMIENTO DEBILIDAD NEURASTENIA

Contra esas enfermedades, tomad el Jarabe de



han sumado en estos tiempos a las filas socialistas para mangonear en los pueblos.

Han cambiado, claro, en el sentido de que hoy son unos y ayer fueron otros. En lo demás, nada. Como, no sea en la intensidad por que los caciques de hoy, con el ansia que tenían de serlo, son todavía más caciques que los anteriores, a los que lo de mandar no les venía tan de nuevo...

Gobierno civil

Se ha solucionado la huelga de Onteniente

El gobernador civil nos ha dado la satisfactoria noticia de haber sido solucionada la huelga que sostenían los obreros de la fábrica de tejidos del señor Simó, en Onteniente.

Con la solución de este conflicto ha quedado conjurada la huelga general que se anunciaba en la expresada población, por solidaridad con aquéllos.

No viene el ministro de Justicia

El viaje que tenía anunciado el ministro de Justicia para mañana, con objeto de asistir a un acto de propaganda política en Sueca, ha quedado aplazado por no poder venir el señor Albornoz, como tenía proyectado, por impedírsele la labor parlamentaria.

Cambio de comandante de Seguridad

Ha cesado en el cargo de comandante-jefe del cuerpo de Seguridad de Valencia, el que lo ha sido hasta la actualidad, don Anselmo Fantova, el cual, a petición propia, marcha destinado a Madrid.

El señor Afán de Ribera nos ha expresado que de los servicios, celo y competencia, así como por el tacto tenido por el señor Fantova en el desempeño de su cargo, se hallaba muy satisfecho el gobernador civil propietario, como igualmente él en las interinidades que ha desempeñado.

Al anterior comandante le ha sustituido don Fernando de Cifuentes, procedente del arma de Artillería, que ya se ha posesionado del cargo.

Un alcalde refractario de rendir cuentas

Una comisión de concejales del Ayuntamiento de Castielfabib ha visitado esta mañana al gobernador civil, para exponerle sus quejas contra el alcalde, porque no ha rendido las cuentas del año 1931, ni mucho menos las del actual.

Para evitar posibles accidentes

El alcalde de Sedavi ha oficiado al gobernador civil rogándole que en el camino vecinal de Sedavi a la carretera real de Madrid, que está atravesado por la línea férrea del Norte, se coloquen por las noches señales luminosas y las cadenas en el referido paso a nivel, con objeto de evitar cualquier posible accidente.

El señor Afán de Ribera se ha apresurado a remitir el indicado oficio al ingeniero jefe de Obras públicas, para su urgente tramitación.

Alojamiento de fuerzas de Seguridad

En el edificio anejo a la iglesia parroquial de San Carlos Borromeo, propiedad de la mitra, enclavado en el barrio denominado «chinos», se alojarán fuerzas de Seguridad, habiendo autorizado temporalmente tal alojamiento el arzobispo, a requerimientos del gobernador civil y en atención al servicio público que se ha de prestar.

Dos huelgas en Carcagente

El señor Afán de Ribera nos ha comunicado hoy, finalmente, que según le ha hecho saber el alcalde de Carcagente, se hallan en huelga los barberos peluqueros y los transportadores.

Hasta ahora dichos conflictos transcurren normalmente, y se espera se llegue pronto a una solución satisfactoria.

Partido Republicano Conservador

CICLO DE CONFERENCIAS

Mañana sábado, día 17 de los corrientes, a las siete y media de la tarde, se celebrará en el local del Círculo del Partido Republicano Conservador, Avenida de Nicolás Salmerón, 13, la última conferencia del ciclo que con tanto éxito ha venido celebrando la Junta municipal, en la que tomará parte el presidente del Comité provincial, don Ernesto Anastasio Pascual, ilustre abogado, que desarrollará el tema «Política, patria y fascismo».

El acto será público, y los afiliados recibirán en sus correspondientes domicilios la consiguiente invitación.

POLITICA FINANCIERA

España y los capitales extranjeros

En unas declaraciones que acaba de hacer el gobernador del Banco de España señor Carabias, al de legado de la Agencia Economica et Financiera señor Hussard, ha abordado aquél el tema de la posible influencia de capitales extranjeros a nuestro país, mostrándose partidario de facilitarla en el caso de que se trate de inversiones a largo plazo, más no en el contrario. Completamente de acuerdo con el punto de vista expuesto, creemos conveniente razonarlo ante la realidad de algunas recientes ofertas que no han tenido toda la favorable acogida que parecía lógico con una consideración superficial del problema, ya que la mayoría de las gentes puede imaginar que siempre es grata la entrada en un país de capital exterior, cualesquiera que sean las modalidades de su finalidad y empleo.

No hay de cierto en esto más que el hecho de que una oferta de capital supone la existencia en aquel instante de una confianza en la situación momentánea del país y en sus perspectivas inmediatas, lo cual, desde luego, siempre es satisfactorio. Pero después de las dolorosas experiencias sufridas por todos los pueblos en la trasguerra, es un deber elemental de quienes dirigen las finanzas de un Estado, vigilar la naturaleza y fines de los capitales que del extranjero a él acuden, para discriminar, tras severísimo examen, en qué casos son aceptables y en cuáles pueden entrañar un riesgo.

Es un fenómeno típico de la postguerra la movilidad vertiginosa adquirida por el capital, cuya rapidez de desplazamiento hubiera parecido inaudita hace tan sólo unos años, y que ha creado una serie complejísima de fenómenos de largo alcance, transformando muchos de los supuestos básicos al respecto. Hasta la gran confusión, el tipo predominante de inversión en el capital internacional era el de las colocaciones a largo plazo, que ligaban fuertemente a aquél con respecto al país en que se había domiciliado, compartiendo sus responsabilidades y andanzas. Como consecuencia, se concibían con exactitud al día, los compromisos a que en este orden había que hacer frente, y los Estados podían dedicarse con tranquilidad al desenvolvimiento y vigilancia de su economía y de su moneda, sabiendo que en general esta última dependía sobre todo de la buena marcha de su balance comercial.

Después de la guerra la situación ha variado por completo. El capital internacional se ha agilizad y desmoralizado de modo sorprendente. Gusta desplazarse sin responsabilidad alguna de un sitio a otro, buscando el aliciente del momento en pos de la mayor ganancia, en el sector que se ha hecho eminentemente especulativo, sector hoy poderosísimo sin duda alguna. Otra parte más timorata, más asustadiza, anhela sólo una seguridad mayor, y escarmentada por las borascas monetarias sufridas en casi todos los países, no quiere compromisos que le aten; para estar dispuestas a huir a la menor alarma. Unos por unas causas, otros por otras, la característica de la época es el afán de inversiones a tan corto término que no hay Estado que no haya sufrido en un momento dado los efectos de una fuga

desnivelada, en los instantes en que precisamente hubiera necesitado una mayor serenidad y firmeza, para salvar situaciones delicadas sin quebranto. La consecuencia de esto es, pues, al contrario de lo que sucedía antes de la guerra, que con tan grandes masas de capitales dispuestos a emigrar súbitamente, ni hay seguridad en la apreciación de los compromisos normales para los que se debe estar preparado, ni de nada sirven los esfuerzos que pacientemente se hubieran hecho para equilibrar la moneda, corrigiendo y vigilando la balanza mercantil, si en un momento dado los desplazamientos de capitales pueden sobrepasar infinitamente al peso de aquélla significa en la valoración de la divisa.

Está, por consiguiente, bien justificada la reserva, y la propia y dolorosa experiencia que en esta línea sufrió España en la segunda etapa de la dictadura avala la prudencia con que en tal orden hay que moverse. Los capitales estables, dispuestos a aplicarse en inversiones a largo plazo, siempre son de desear, dentro de ciertos límites y si se someten a un mínimo de garantías contra posibles mediatizaciones. Como decíamos, quedan ligados a las mismas responsabilidades que todos hemos de correr y se solidarizan con el interés nacional, pudiendo rendir grandes servicios para el desenvolvimiento económico de países que, como el nuestro, nunca han sido superabundantes en recursos financieros, por lo que tanta riqueza tienen aún por alumbrar. Pero un gran flujo de capitales a corto término constituye siempre un peligro, porque insolidarizados por completo con el interés nacional, vienen solamente a realizar una especulación, en la mayor parte de los casos, después de levantar el vuelo a la menor alarma—cuando no a provocarla—si se trata de especulaciones en moneda—, con lo que se crean trastornos gravísimos de orden financiero y estrictamente monetario que luego son difícilmente contrarrestables.

Por todo ello nos parecerá poca la vigilancia que se establece en torno a las posibles inversiones de capitales extranjeros en España, con el espíritu de favorecer y recibir siempre con los brazos abiertos al capital sano que, confiado en el porvenir de nuestro país, quiera venir a éste para obtener un legítimo lucro a cambio de impulsar nuestra economía. Pero igualmente dispuestos a rechazar rotundamente toda oferta poco clara; o que no se ajuste por completo a esas garantías de estabilidad que los Estados necesitan en época tan crítica y difícil como la presente.

Carlos de BARAIBAR.

“BAJAS” Patente nacional AUTOS Y CAMIONES ULTIMOS DIAS Acuda a SENENT COLON, 58

Francisco Soto Bordes ABOGADO
Despacho: Blanquerías, 25, pral.

Asociación de la Prensa Valenciana

Acontecimiento artístico

Gran recital de canto y piano

por las señoritas TERESITA DANIEL (Miss España) y la eminente pianista NIE-BAUER

Mañana sábado por la tarde, en el

TEATRO DE APOLO

El programa lo integran obras de los más afamados músicos del mundo.

Resonantes éxitos de estas dos notables artistas en conciertos dados en Deauville, Ostende y en el teatro de la Opera Cómica, de París.

ALMANAQUE DE "LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA"

DICIEMBRE

16

1897.—Fallecimiento de Alfonso Daudet.

VIERNES

Santos Eusebio, ob.; Albina, vg.; Naval y Agrícola, mrs.; Valentín, Concedio y Adelaida.

HOROSCOPO

Carácter disipado para hoy se augura si entrase en este mundo cualquier criatura.

Y algunos, en efecto, tanto han chapado que de chupar sin tasa... se han disipado.

Efemérides

1897.—Fallecimiento de Alfonso Daudet.

Una de las más grandes figuras de la novela contemporánea en Europa, es sin duda la del gran francés Alfonso Daudet, cuyo «Tartarín», especialmente, ha recorrido en triunfo el mundo entero, habiendo quien lo califica, no sin fundamento, como el Quijote de la literatura francesa.

Alfonso Daudet nació en Nimes el 13 de mayo de 1840, y murió en París en la fecha de hoy del año 1897. En 1857, muy joven aún, dejó el sol de su provincia del Mediodía, que tanto ha influido en el tono luminisamente optimista de su literatura, y se trasladó a París con su hermano Ernesto, que llegó a ser jefe de negociado del refrendario mayor del Senado y notabilísimo periodista.

Alfonso, por su parte, se dedicó con entusiasmo a la literatura, comenzando a darse a conocer con buenas poesías líricas como «Las amorosas» y «La doble conversión» que no dejaron de atraer ya la atención de la crítica hacia esta naciente figura de las letras.

Trabajó en oficinas del Estado a las órdenes inmediatas del duque de Morny, pero pronto ganó con la literatura lo suficiente para prescindir de la oficina, y obtuvo verdaderos triunfos teatrales con sus comedias «El último idolo», 1862, y «El elsvet blanco», 1865, esta última en colaboración con Lepine.

Siguió escribiendo exclusivamente para el teatro, y estrenó en poco

tiempo el libreto de la ópera cómica «Los amantes», que musicó Poise en 1865; el drama en un acto «El hermano mayor»; la comedia en tres «El sacrificio»; el drama en cinco «Luisa Tavernier»; «El carro», ópera cómica con música de Pessard; publicada en esta época su novela «La razón social Promont y Risler», hizo de ella con Adolfo Belot, en 1876, una adaptación teatral con el título de «Promont joven y Risler mayores».

Mientras desarrollaba esta apreciable labor teatral, se iba entrenando a hacer grandes novelas mediante la publicación de cuentos breves en que la ficción es de tal modo natural que da la sensación absoluta de la verdad, gran mérito que no ha perdido nunca Daudet en ninguna de sus novelas. De esta época son las «Cartas de mi molino», las «Cartas a un ausente», los «Cuentos del lunes» y la colección de estudios y paisajes «Roberto Helmont».

Entró como crítico de teatros en el «Diario Oficial» en 1874, y por la misma época fue condecorado con la Legión de Honor. En seguida inauguró la magnífica serie de sus grandes novelas, con «El nabab», 1876; entonces premió la Academia su primer trabajo de este género, «La razón social Promont y Risler», publicado en 1874. Sucesivamente publicó sus otras novelas «Los reyes en el destierro», «Jack», «Safos», «Numa Roumestán» y otras, hasta llegar a la maravilla de «Tartarín de Tarascon», y su segunda parte «Tartarín en los Alpes», cuya caricatura del carácter francés se ha cotejado, como queda dicho, con la que del carácter español hace Cervantes en el Quijote.

Zola habló de Daudet con verdadero amor de hermano espiritual, diciendo: «Era hermoso, de una belleza delicada y nerviosa, de cabello árabe en abundante melenada de sedosa barba partida, ojos grandes, nariz delgada, boca amorosa, y sobre todo eso no sé qué golpe de luz, qué aliento de tierna voluptuosidad, que bañaba todo su semblante de una sonrisa espiritual y sensual a la vez». Y también ha juzgado el propio Zola su personalidad literaria, diciendo con todo su acierto de gran crítico: «Anda entre la sociedad como un amigo. No es que sea ciego, ni mucho menos: ve el mal, y lo señala con el dedo. Pero si elige por personaje algún pícaro, pintará sus ridiculeces más bien que sus vicios, y preferirá elogiar que nos riamos a que nos encolericemos. Jamás ha descendido al lodazal humano; lo deja adivinar a veces, pero de ahí no pasa. Daudet obra con lealtad respecto de la naturaleza; no miente, no se embadurna de rosa; se limita a extraer los elementos buenos, y los coloca en primer término, mientras que relega a la sombra los elementos malos».

En 1890 estrenó Daudet en París su drama «El obstáculo», y a partir de esta época adquirió una

enfermedad cada día agravada que le fué consumiendo, arrojando, des haciendo aque tipo varonil de que habla Zola, para dejar un valetudinario que moría lentamente con una gran energía de hombre bueno y una gran resignación de alma fuerte.

Estrenó en París en 1890 «El obstáculo», y aún produjo en su última época «La evangelista», «El inmortal», «Lucha por la vida», «Ros se et Rinette» para el folletín de «L'Echo de Paris», «El sitio de París», contado por una niña de ocho años» y poco más.

Comía tranquilamente con su familia, cuando le asaltó un repentino ataque que le mató en pocos minutos. Su obra había terminado e inesperadamente. Pero he aquí su formidable herencia intelectual que sigue fecundando el mundo. ¿Qué importa el hombre? El hombre es finito y mortal, al cabo. La obra interesa a la posteridad, y en este concepto sigue Daudet viviendo en las Letras francesas y en las de todo el mundo. Pocas firmas tan gloriosas como la suya. Ríndomole el más entusiasta tributo de nuestra admiración, y demos a su tumba el homenaje de una pobre flor de recuerdo, tan grata a los espíritus que trabajaron por la gloria.

¡Tan grata, en efecto, porque ella es la gloria misma!

Un plato de cocina

Vais a ver un ramillete de tortillas que tal vez sean de vuestro agrado, empezando por la de patatas que si la hacéis como os diré parece una cosa menos vulgar de lo que es en efecto.

Para ello cortáis las patatas en rebanadas finas y éstas a tiras, las saláis y las freís en aceite abundante.

Batís las claras de los huevos hasta que levantan espuma espesa, y añadís entonces las yemas, batiéndolas también, lo que va a la sartén para hacer tortilla con las patatas.

Hecha en esta forma, no os queda duda que la vulgarísima tortilla de patatas tiene un gran aspecto de presentación y hasta... ¡mejor sabor!

¿Queréis la tortilla de habas? ¡Nada más sencillo!

Cocéis las habas en agua que debe echarse fría y en poca cantidad, y una vez blandas las escurrid y les dais una vueltcita en la sartén en manteca de cerdo.

Una vez fritas, se hace la tortilla como antes se ha dicho.

Vad ahora la de merluza, si sobró alguna en la comida anterior.

Ya sea frita la merluza, ya sea cocida, la desmigáis muy bien quitándole hasta la última espinilla y el más efímero pellejín.

Batís huevos en proporción a la merluza preparada, y los unís a ella salando equitativamente el total.

Ahora preparáis la sartén con manteca o aceite muy bien refrito, y cuando la grasa está ya muy caliente echáis la mezcla de huevos y merluza, moviendo para que no se pegue y dándole vuelta en la forma acostumbrada del plato sobre la sartén.

Ya todo bien cuajado, se deja enfriar completamente antes de servirlo.

Y ved, como punto final, la tortilla de bacalao.

Muy bien desalado y cocido éste, se desmiga y limpia con todo esmero.

Se fríe y dora en sartén una buena cantidad de cebolla picada.

Se baten huevos, añadiéndoles el bacalao y la sal que falte, y cuando la cebolla toma color se echa sobre ella el huevo, tortilla que debe cocerse bien, sin blandura alguna.

También se debe comer frío. Y que aproveche.

Chistes al día

Atención para descifrar esta luctuosa copla:

¿Cuál es aquel pobrecito que se está anda que te anda y no sale de su sitio?

Unos dicen que es el burro de noria.

Otros que el reloj.

¿Quién creen ustedes que está más acertado?

Por mi parte, declaro honradamente opinar que todos están en lo cierto.

Echad un vistazo aquí y veréis cosa rara:

Un soldado de Caballería llega corriendo al cuartel, gritando que un compañero suyo se ha tragado el sable. ¿Cómo puede ser eso?

Muy sencillamente. Todo se reduce a que el buen hombre lo vendió... ¡y se bebió a «chatos» los cuartos que le dieron!

El barco se hundió y el que había organizado la pequeña excursión de pesca gritó:

—¡Uno que sepa rezar, uno!

—Yo sé rezar—contestó el más infeliz de la partida.

—Bueno, pues tú puedes rezar mientras nos ponemos los salvavidas, porque hay uno de menos.

Un cirujano muy joven fué invitado a una cena de etiqueta, por una jamona algo ligera de ascos.

Cuando sacan uno de los pollos, la jamona le dice al cirujano que lo trinche, pero éste, que no lo había hecho nunca, lo hizo bastante mal.

La jamona sonríe y le dice:

—Será usted un buen cirujano, pero si me tuvieran que cortar una pierna no lo llamaría a usted.

RADIOFONIA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

VALENCIA, 246 m. 1'5 kw. 1.127 kiloc.

21: Apertura de la Estación, Noticias bursátiles, Mercados agrícolas y fruteros.

21'15: Charla literaria, por Alf. ferber.

22: Radioteatro de Unión Radio Valencia. Selección de la zarzuela, letra de Arniches Cantó, música del maestro Ruperto Chapí, «La leyenda del monje».

Noticias de Prensa.

23: Cierre de la Estación.

BARCELONA 348'8 m. 7'5 kw. 660 kiloc.

20: Programa de discos seleccionados.

Noticias de Prensa.

21: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en España.

Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

En el Temple.
En el Pie de la Cruz.
—A Santa Lucia:
Novenario.—Continúa:
En su iglesia (plaza de Santa Lucía).
En Santa Catalina mártir.
En Santo Tomás.
—Ejercicio de las Jornadas.
Continúan:
En San Lorenzo.
En la iglesia del Sagrado Corazón (Compañía).

Kola granulada Farmacia A. Gamir

«La Universal»

Compra y venta — Garrigues, 5
Surtido de toda clase de alhajas, relojes, gabanos, paraguas, estilográficas y otros artículos, a precios ventajosos por ser de ocasión.

CAFÉ SUBLIME lo vende

SIXTO AYORA

SAN VICENTE 92

Teléfono 13264. VALENCIA

TURRONES Y CASCAS por el especializado don Santiago Domingo, sólo se expendrán en

LA VIENESA

Calle San Vicente, 16, y en los HORROS Y PASTELERIA de

MANUEL HERRERO

Calle Pi y Margall, 7

Sesión dedicada a la familia del navegante.
Actuación ante el micrófono, de las familias de los tripulantes que se encuentran en alta mar. (Eventual).

Cotizaciones de mercancías, valores y algodones.

21'05: La Orquesta de Radio Barcelona.

21'20: Bailables.

Cotizaciones de mercancías, valores y algodones.

21'10: La Orquesta de Radio Barcelona.

21'30: Retransmisión desde Unión Radio E A J 7. Madrid. Selección de una zarzuela.

MADRID, 424 m. 8 kw. 707'5 kiloc.

21'30: Información de la sesión del Congreso.

Selección de la zarzuela «La del Soto del Parral».

EXTRANJERO

BUCAREST, 394'5 m. 16 kw. 642 kiloc.

21'15: Concierto.

HAMBURGO, 372'2 m. (4 kw. 806 kiloc.).

22'25: Concierto.

BUDAPEST, 550 m. 26 kw. 908 kiloc.).

22'30: Concierto. Orquesta zingara.

MUNICH, 532'9 m. 1'7 kw. 739 kiloc.).

20'30: Opera.

PRAGA, 487 m.

21'15: Retransmisión de Bruno.

TOULOUSE, 388 m. 8 kw. 729 kiloc.).

20'15: Orquesta vienesa.

21: Fragmentos de óperas.

22'30: Música oriental.

23: Gran orquesta.

23'30: Música inglesa.

ARGEL

21'40: Concierto de música española.

MILAN, 331'4 m. (7 kw. 805 kiloc.).

20: Concierto sinfónico.

PROGRAMA PARA MAÑANA

VALENCIA, 246 m. 1'5 kw. 1.127 kiloc.

8: Apertura de la Estación.

Diario hablado de Unión Radio Valencia, «La Palabra».

Información de todo el mundo.

13: Apertura de la Estación.

Concierto por la Orquesta de la Estación.

«Fraseo», pasodoble (Juanrranz); «Las Golondrinas», pantomima (Usandizaga); «Sueño de amor», serenata (Diez Cepeda); «La infanta de los bucles de oro» (Serrano); «Cok-tail de amor», tango (Benlloch); «Recuerdos», intermedio (Diez Cepeda); «La entrada», pasodoble (Esquembre).

14: Crónica teatral, por Sulliván.

Cambios de moneda.

15: Cierre de la Estación.

18: Apertura de la Estación. Audición variada.

19: Cierre de la Estación.

21: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles.

Mercados agrícolas y fruteros. Música variada.

22'30: Transmisión de música de baile, desde la «Academia Spain Room», de Paolo Zunino, a cargo de la Orquesta del maestro Dolz.

23: Fin de la emisión.

BARCELONA, 348'8 m. 7'5 kiloc.

8: Sesión de Cultura Física, por radio.

8'15 a 8'45: «La Palabra». Diario hablado de Radio Barcelona.

11: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en España.

Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.

Transmisión telegráfica diaria de la carta del tiempo.

13: Programa de discos seleccionados.

14: Sección cinematográfica. Actualidades musicales (números escogidos entre los últimos éxitos).

Bolsa del Trabajo de E A J 1.

15: Sesión Radiobélica.

16: Fin de la emisión.

18: Sección Infantil. Sesión en el Teatro del Centro Autonomista de Dependents del Comercio de la Industria, Rambla de Santa Mónica, 25, con asistencia de niños y niñas, algunos de los cuales actuarán ante el micrófono, recitando poesías y trabajos en prosa, interpretando piezas teatrales, cantando, tocando instrumentos, etc. Exhibición de números de variedades.

El popular Torsky tendrá a su cargo números cómicos.

Programa del Radioyente. Discos a petición de señoras suscriptoras de Radio Barcelona.

19'30: Cotizaciones de monedas.

20: Programa de discos seleccionados.

Noticias de Prensa.

21: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del servicio meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en España.

Cotizaciones de mercancías, valores y algodones.

21'05: La Orquesta de Radio Barcelona.

21'20: Bailables.

Cotizaciones de mercancías, valores y algodones.

21'10: La Orquesta de Radio Barcelona.

21'30: Retransmisión desde Unión Radio E A J 7. Madrid. Selección de una zarzuela.

MADRID, 424 m. 8 kw. 707'5 kiloc.

21'30: Información de la sesión del Congreso.

Selección de la zarzuela «La del Soto del Parral».

EXTRANJERO

BUCAREST, 394'5 m. 16 kw. 642 kiloc.

21'15: Concierto.

HAMBURGO, 372'2 m. (4 kw. 806 kiloc.).

22'25: Concierto.

BUDAPEST, 550 m. 26 kw. 908 kiloc.).

22'30: Concierto. Orquesta zingara.

MUNICH, 532'9 m. 1'7 kw. 739 kiloc.).

20'30: Opera.

PRAGA, 487 m.

21'15: Retransmisión de Bruno.

TOULOUSE, 388 m. 8 kw. 729 kiloc.).

20'15: Orquesta vienesa.

21: Fragmentos de óperas.

22'30: Música oriental.

23: Gran orquesta.

23'30: Música inglesa.

ARGEL

21'40: Concierto de música española.

MILAN, 331'4 m. (7 kw. 805 kiloc.).

20: Concierto sinfónico.

PROGRAMA PARA MAÑANA

VALENCIA, 246 m. 1'5 kw. 1.127 kiloc.

8: Apertura de la Estación.

Diario hablado de Unión Radio Valencia, «La Palabra».

Información de todo el mundo.

13: Apertura de la Estación.

Concierto por la Orquesta de la Estación.

«Fraseo», pasodoble (Juanrranz); «Las Golondrinas», pantomima (Usandizaga); «Sueño de amor», serenata (Diez Cepeda); «La infanta de los bucles de oro» (Serrano); «Cok-tail de amor», tango (Benlloch); «Recuerdos», intermedio (Diez Cepeda); «La entrada», pasodoble (Esquembre).

14: Crónica teatral, por Sulliván.

Cambios de moneda.

15: Cierre de la Estación.

18: Apertura de la Estación. Audición variada.

19: Cierre de la Estación.

21: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles.

Mercados agrícolas y fruteros. Música variada.

22'30: Transmisión de música de baile, desde la «Academia Spain Room», de Paolo Zunino, a cargo de la Orquesta del maestro Dolz.

23: Fin de la emisión.

BARCELONA, 348'8 m. 7'5 kiloc.

8: Sesión de Cultura Física, por radio.

8'15 a 8'45: «La Palabra». Diario hablado de Radio Barcelona.

11: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en España.

Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.

Transmisión telegráfica diaria de la carta del tiempo.

13: Programa de discos seleccionados.

14: Sección cinematográfica. Actualidades musicales (números escogidos entre los últimos éxitos).

Bolsa del Trabajo de E A J 1.

15: Sesión Radiobélica.

16: Fin de la emisión.

18: Sección Infantil. Sesión en el Teatro del Centro Autonomista de Dependents del Comercio de

El proyecto sobre urbanización de las fincas del patrimonio de la República...

Además de los indicados, se aprobó un expediente autorizando un contrato de crédito con el Banco Industrial...

La construcción se hará en los talleres de la Sociedad Euskalduna y en la Constructora Naval de Bilbao...

También cambiaron impresiones sobre la proposición incidental del señor Gil Robles...

El presidente de la República ha recibido en audiencia parlamentaria a los señores Escandell, Carreres, Pittaluga, Castillo, De la Villa y Ayats...

En el Palacio Nacional

El presidente de la República ha recibido en audiencia parlamentaria a los señores Escandell, Carreres, Pittaluga, Castillo, De la Villa y Ayats...

Suicidio del sargento Escandell

Alicante.—Ayer por la mañana, en el cuartel de Benalúa, se suicidó, disparándose un tiro en la sien, el sargento José Escandell Torres...

Estaba considerado Escandell como excelente persona y buen militar.

Parece que tenía permiso particular de su capitán para estar en casa, cuidando de su esposa enferma. Ayer, sin embargo, fué llamado al cuartel para preparar la documentación de los soldados de su compañía que habían de hacer la promesa a la bandera.

Llegó a la compañía, sin que nada demostrara estado anormal en él, habló con su capitán, pidió al furriel la llave del cuarto de armas, y encerrado allí se disparó un tiro de pistola.

Se supone que los motivos que lo han inducido a tal resolución, puedan ser disgustos de familia.

Los cambios

En el Centro de Contratación dieron los siguientes cambios: Francos, 48. Libras, 40'70. Dólares, 12'31. Liras, 63. Francos suizos, 236'60. Belgas, 170. Marcos oro, 2'91.

La minoría socialista

Se reunió la minoría socialista, acordando oponerse a toda solicitud de pensión que no esté plenamente justificada.

La Comisión de Presupuestos

La Comisión de Presupuestos acordó informar favorablemente en lo referente a la participación de las corporaciones en los ingresos del Estado.

Los agrarios

La minoría agraria ha acordado oponerse a la reducción del tiempo de servicio en filas que proponen los radicales.

Los vitivinicultores

La minoría vitivinícola se ha reunido y estudiado diversos asuntos relacionados con el Instituto del Vino y con la fabricación de ácido nítrico.

Las Cortes

Abre la sesión el señor Besteiro a las cuatro y cinco, en medio de la más absoluta desanimación.

El banco azul está vacío. El presidente da cuenta de un telegrama recibido del señor Maciá conteniendo un cariñoso saludo para el presidente y diputados de las Cortes constituyentes.

Se acuerda que conste en acta la gratitud por este saludo. Orden del día: Se aprueban varios dictámenes, y se da cuenta de otros de Instrucción, Obras públicas y Agricultura.

El señor Fanjul apoya un dictamen de la Comisión de Gobernación concediendo una cantidad fija para gastos de representación de los alcaldes de poblaciones cuyo presupuesto exceda de 100.000 pesetas.

ga de Jangosta en Santa Cruz y Las Palmas. El señor Tuñón apoyó una proposición para que se conceda una cantidad destinada a la creación de un Instituto para la investigación y curación del tracoma.

El señor Just apoya una proposición autorizando los gastos para realizar por administración la traida de aguas a Aldaya (Valencia).

Se da cuenta del presupuesto de gastos para 1933 (Obligaciones generales del Estado en el departamento de Agricultura).

El presidente manifiesta que tienen pedida la palabra los señores Fanjula Martí, Suárez Picayo y otros, para consumir turnos en contra, y manifiesta que se reserva la facultad de conceder la palabra a fin de regularizar el debate.

El señor Fanjul consume el primer turno en contra. Declara que el presupuesto no se inspira en la realidad ni responde a las promesas que tenía hechas el ministro de Agricultura.

Elogia al personal del ministerio, que constantemente ha auxiliado a la Comisión. Censura el aspecto burocrático del presupuesto, que es defecto también achacable a otros presupuestos.

Reconoce la utilidad de la Dirección general de Agricultura, y estima innecesarias algunas secciones del Instituto de Reformas Sociales.

(Continúa la sesión.)

De Barcelona

LA CRISIS DE LA GENERALIDAD

El señor Maciá continuó anoche las gestiones para solucionar la crisis.

Como anunciamos, se da por seguro que las sesiones del Parlamento catalán se reanudarán el próximo martes.

En ese día se presentará ante las Cortes el nuevo Gobierno. Se acentúa la creencia de que no será el Gobierno muy distinto del dimisionario.

La variación única de trascendencia política consistirá en la salida de la representación socialista, confeccionándose un Gobierno homogéneo de la Esquerra.

El secretario de Esquerra y de la mayoría parlamentaria, señor Tauler, a quien interrogamos requiriéndole su opinión sobre la formación del nuevo Consejo de la Generalidad, nos dijo: —Nosotros no sabemos nada. Esto se resolverá al margen del partido y de la mayoría.

—Pero es cierto, como se asegura, que no habrá más variación que la salida de un consejero? —Les repito que no tengo ni la más leve idea de lo que pueda resolverse.

LA JORNADA DE HOY

El primer día de tramitación de la crisis transcurrió sin incidentes. Continúa creyéndose que continuará en sus cargos los consejeros de Gobernación, Obras públicas, Justicia y Hacienda, desaparición de Economía, Trabajo y Cuestiones sociales, que, con asistencia social, pasarán a depender de los departamentos que subsisten.

Puede ocurrir que subsista Trabajo, continuando al frente del mismo el señor Casal, y existe, además, la tendencia a que subsista también Economía, confiándose la dirección al señor Girau.

Parece que en este sentido se han hecho indicaciones al señor Maciá. El presidente sólo se ha entrevistado hoy con el señor Companys.

En cuanto quedó constituido el Consejo, el señor Maciá se trasladará a un pueblo de los alrededores con objeto de tomarse unos días de descanso.

Durante su ausencia se encargará de la jurisdicción el vicepresidente señor Truit y Vallescat.

Hoy no han acudido los consejeros dimisionarios a sus respectivos despachos. Sólo el señor Serra recogió del suyo unos papeles.

Otras noticias

LA VACANTE DEL SEÑOR QUINTANA

Para las próximas elecciones que habrá en la provincia de Gerona para cubrir una vacante de diputado al Parlamento español, por fallecimiento del señor Quintana de León, la Lliga se propone presentar como candidato suyo al señor Sola de Cañizares, que hasta ahora había acudido al grupo de la derecha liberal republicana, que recientemente acordó ingresar en la Lliga.

AMAGO DE INCENDIO

La pasada noche se produjo un pequeño incendio en el cuartel divisionario número 4, de Artillería, como consecuencia de haberse inflamado el hollín de la chimenea de la cocina. El fuego se propagó al cielo raso de la dependencia en que se había iniciado, y fueron llamados los bomberos, acudiendo los del

cuartelillo del Parque, al mando de su jefe, señor Sabadell. Gracias a los esfuerzos de los bomberos, el fuego fué sofocado al poco rato de haberse iniciado.

No hubo que lamentar ninguna desgracia personal, y los desperfectos ocasionados por el fuego son de poca importancia.

ATRACO ACCIDENTADO.— HAY DOS HERIDOS

Esta madrugada regresaban Salvador Carda y Adolfo Camprubí de jugar a las cartas en un círculo de la calle de San Pedro, y al llegar a la calle de Bou se les aproximó un sujeto pidiéndoles, pistola en mano, el dinero que llevaban.

Como no se lo dieron, el atracador hizo un disparo, hiriendo gravemente a Salvador en la mejilla y apelando a la fuga.

El otro atracado persiguió al ladrón, haciéndole varios disparos, uno de los cuales le alcanzó en un pie, obligándole a detenerse. Acudieron otros transeúntes y guardias, conduciendo a los heridos a la casa de Socorro y de allí al Hospital.

UNA DENUNCIA

Suscrita por catorce ex empleados de la casa «Masana», ha sido presentada una denuncia al Juzgado de guardia diciendo que les habían estafado unas 800.000 pesetas.

EFFECTOS DE UNA RIADA

El alcalde de Santa Coloma ha manifestado que el río Besós experimentó una gran crecida, derribando el pabellón escolar de la barriada de casas baratas y amenazando con destruir todo el edificio.

Se han adoptado grandes precauciones para evitar desgracias.

LA COMISION DE ENTREGA

Han llegado los señores de la Comisión de entrega de edificios del Estado a la Generalidad, formada por los representantes de los distintos ministerios.

A última hora de la tarde celebrarán una reunión. Hoy almorzaron invitados por la Comisión catalana en la Torre de Don Jaime.

La Comisión la forman los señores Esplá, Fernández Clérigos, Vilar y Guarnier.

Del Extranjero

La crisis francesa

París.—El señor Herriot se ha negado a participar en un Gobierno eventual presidido por el señor Chaumets.

Este continúa sus conversaciones. Ayer por la tarde celebraron una reunión los senadores y diputados militantes en el partido radical socialista.

El señor Margaine solicitó que se enviara una delegación al presidente de la República para rogarle que encargara a un socialista la constitución del nuevo Gobierno, puesto que dicho partido constituye el grupo más numeroso de la mayoría que ha derribado al Gobierno Herriot.

Varios miembros del partido se pronunciaron en contra de la proposición, entre ellos el señor Cail্লাux.

Finalmente el señor Marchendeau dió cuenta a los reunidos de las recientes consultas celebradas en el Elíseo e indicó que es probable que el señor Chaumets se vea obligado a renunciar al encargo de formar Gobierno, si el señor Herriot se niega a seguir desempeñando la cartera de Negocios Extranjeros en el nuevo ministerio, cosa que es probable.

El partido socialista ha adoptado las necesarias disposiciones para permitir la convocatoria dentro de veinticuatro horas del Consejo nacional, único organismo susceptible de autorizar a los miembros del partido que entren a formar parte de un ministerio que no estuviera presidido por un socialista.

La formación de un Gobierno con participación socialista parece tropezar con la resistencia de la izquierda radical, que se muestra mucho más favorable a una concentración y a una acción más amplia del Senado.

Méjico se retira de la Sociedad de Naciones

Ginebra.—El secretario de la Sociedad de Naciones ha recibido una carta del ministro de Negocios extranjeros de Méjico, en la que declara que, de acuerdo con lo previsto en el pacto de la Sociedad de Naciones acerca de las formalidades que deben realizarse para darse de baja de la Sociedad de Naciones, debe anunciarle que, por sí mismo, aunque no seguramente, Méjico se vea obligado a retirarse de la Sociedad de Naciones.

La mencionada carta añade que el Gobierno prevé que quizá no le sea posible a consecuencia del déficit económico, poder cumplir sus deberes como miembro de la Sociedad de Naciones.

Autorizados para hacer servicio. Para que puedan prestar servicios en los cuarteles, han sido autorizados los jefes para que, por una mitad de ellos, lo puedan verificar.

SUCESOS

Atraco y tiroteo en la calle de Colón

UN GUARDIA DE SEGURIDAD HERIDO

A las seis y cuarto de la tarde, hora de entrar en máquina nuestro periódico, nos comunican que en la calle de Colón ha ocurrido un hecho sangriento.

Los antecedentes que hemos podido recoger del suceso, son los siguientes: Poco antes de la hora indicada, un grupo de individuos ha asaltado las oficinas de la Yutera Española, y a la voz de manos arriba, sorprendieron al personal, llevándose el dinero que había en caja.

Durante la operación, los que acompañaban al jefe de los atracadores se distribuyeron en el local, guardando la puerta de entrada, a fin de evitar sorpresas.

Conseguido su propósito, los intrusos desfilaron por orden, vigilando a los empleados de la Yutera, para que éstos no dieran la voz de alarma. Finalmente salió el jefe.

Repuestos de la impresión, dos empleados dieron gritos de socorro, acudiendo el guardia de Seguridad don José Simón Bernabau, que pasaba por la calle del Conde de Salvatierra, donde está instalada la Yutera Española, y viendo a un grupo de hombres que huía, los persiguió, cruzándose un nutrido tiroteo entre los atracadores y el ciudadano agente.

Este cayó herido en la esquina de la calle de Colón, con un balazo en la pierna izquierda. Al ruido de los disparos acudió el teniente de Seguridad señor Tebat, con varios agentes.

Mientras unos prestaban auxilio al compañero herido, llevándolo a la casa de Socorro de la calle de Colón, otros salieron en persecución de los ladrones, los cuales iban darramando el dinero por el suelo para entretener a los que les seguían.

La alarma que se produjo con tal motivo, fué grande. Del retén instalado en el patio del Palacio de Justicia, salieron también fuerzas de Seguridad; pero los atracadores, aprovechando la confusión, lograron despistar a la Policía, huyendo en distintas direcciones.

No pudo capturarse a ninguno de los cinco que cometieron el hecho. En la casa de Socorro de Colón fué curado el agente don José Simón. Tenía, como decimos, un balazo en la pierna derecha, sin orificio de salida. Los facultativos que le asistieron le extrajeron el proyectil. Su pronóstico es grave. La cantidad robada no se sabe a la hora de cerrar este alcance.

CAIDA

En la casa de Socorro del Museo ha sido asistido el estudiante Amadeo Gamón Climent, de 15 años, domiciliado en la calle de Jerez, número 1, de la fractura en tallo verde del radio izquierdo por su tercio inferior, producida por caída casual. Pronóstico grave.

Los carteros rurales y peatones de España

Una Comisión de carteros rurales y peatones, organizada por la Asociación benéfica de los mismos, y acompañada del director de la Revista «Carteros y Peatones», don Ricardo Lizcano, ha visitado, en Madrid, al señor director general de Correos, secretario general de Comunicaciones y ministro de la Gobernación, gestionando la inmediata aplicación del decreto de 9 de marzo último que regula los sueldos aplicables al personal rural.

Dicha Comisión ha visitado a los señores Martínez Barrios, Abad Conde, Cordero, Barriobero, Fanjúl y otros jefes de minorías parlamentarias, recibiendo de todos cordial promesa de que apoyarán en las Cortes sus justas aspiraciones. Esperamos que el Gobierno, dándose cuenta de la razón que asiste al personal rural de Correos—quien solicita únicamente se le pague a razón de 0'75 céntimos la hora de trabajo y de 1'50 pesetas el kilómetro de recorrido—acuerde la inclusión de las cantidades necesarias en los presupuestos del año próximo.

MILITARES

Visitas

El comandante militar, señor Riquelme, ha recibido hoy por la mañana las visitas del coronel señor García Benet del 7 de Infantería, que presidió la conferencia en el cuartel de Artillería que dió el capitán señor Palau.

También le han visitado el director de «Gaceta Internacional», don Jesús Gurich Escamilla, y el redactor de «Heraldo de Aragón», de Zaragoza, don Mario Alegrias.

Invitación

El director del Conservatorio, don Pedro Sosa, ha invitado al general señor Riquelme para que asista al ejercicio Escuela de Declamación del curso de 1932 a 33.

A Madrid

El comandante del Cuerpo de guardias de Asalto en Valencia, don Anselmo Fantova, ha sido destinado a Madrid. Se posesiona del cargo

Terminada su licencia, se ha incorporado a su destino el auditor de primera y segundo jefe en esta división, don Francisco Cerdá y Reig.

Como presunto autor

La Guardia civil ha detenido y entregado a las autoridades militares a un gitano presunto autor de haber herido por unos disparos al sargento de Vigilancia don Pedro Nievas, durante la Feria de Julio pasada, por los alrededores del Hospital Militar.

Autorizados para hacer servicio. Para que puedan prestar servicios en los cuarteles, han sido autorizados los jefes para que, por una mitad de ellos, lo puedan verificar.

La Escuela de Puericultura Benefúser y Alcácer

Continuando su campaña en pro de la Higiene Infantil en el medio rural, la Escuela de Puericultura visitará esta tarde Benefúser, celebrándose en el Cine Pompeya, a las seis de la tarde, una sesión dedicada a las madres y jovencitas de la localidad, interviniendo médicos y maestros que desarrollarán dife-

rentes temas relacionados con la crianza y educación de los niños. También en Alcácer se celebrará el próximo martes, por la tarde, un acto análogo, en el Teatro Unión Cinema, contando como en Benefúser, con la unánime adhesión de sanitarios, maestros y autoridades locales.

Anteayer se celebró en Masamagrell la segunda sesión de vacunación antidiftérica, dándose el caso—verdaderamente ejemplar y digno de loa—de que TODAS las madres que acudieron con sus hijos a la primera inyección lo hicieron a la segunda; además se vacunaron quince niños de primera inyección.

La campaña antidiftérica comienza, pues, admirablemente, y ello hace esperar provechosos resultados en los órdenes social e higiénico.

Asociación Profesional de Estudiantes del Magisterio

Cursillo de conferencias

Mañana sábado se celebrará, a las siete de la tarde, la solemne apertura del cursillo de conferencias que anualmente celebra esta Asociación.

La conferencia inicial correrá a cargo de don Joaquín Reig, el cual disertará sobre el interesante tema «La formación de los hombres de demá: obra de los servidores de la cultura».

A la conferencia, que se celebrará en el Paraninfo de nuestra Universidad, han prometido su asistencia nuestras primeras autoridades. La entrada será pública.

De Turismo

Ha llegado a Valencia el culto periodista alemán doctor H. Unger, redactor de los más importantes rotativos alemanes y suizos, gran hispanófilo y ferviente admirador de las bellezas del país valenciano.

La Sociedad Valenciana Fomento de Turismo ha venido suministrando al doctor Unger abundante material gráfico de Valencia, que ha ido apareciendo en diarios y revistas alemanas como propaganda de lo más típico nuestro, especialmente las fallas. El próximo domingo 18 aparecerán en el «Berliner Tageblatt»—el más importante rotativo alemán—varias páginas de turismo dedicadas a España, entre ellas una entera dedicada a Valencia.

Debido a la amabilidad del director de Unión Radio Valencia—siempre atento a cuanto pueda redundar en exaltación de nuestro país—el doctor Unger dará una conferencia en alemán sobre turismo el sábado 17, a las 18'30, con la referencia que ya se ha anunciado anticipadamente; puesto que nuestra emisora es perfectamente audible en Alemania.

El doctor Unger, a quien damos la bienvenida, permanecerá ocho días entre nosotros, captando cuanto considere digno de difundirse en Alemania.

Acompañados de varios profesores, han llegado a Valencia 32 alumnos del Instituto Cervantes de Madrid.

Permanecerán tres días entre nosotros visitando lo más notable de Valencia y alrededores.

Mañana sábado por la tarde, llegarán a Valencia 37 alumnos del Instituto General y Técnico de Alicante, acompañados de tres profesores y el director de dicho centro docente.

Su estancia en Valencia, domingo y lunes, se desarrollará según programa confeccionado por la Sociedad Valenciana Fomento del Turismo.

Colegio de Abogados

El próximo domingo, a las nueve y media en punto, celebrará la Junta de gobierno del Ilustre Colegio de Abogados de Valencia, la solemne fiesta religiosa que anualmente dedica a su Patrona la Inmaculada Concepción.

Se verificará en la iglesia del Colegio de Corpus Christi, llamada del Patriarca y se interpretará por la Capilla de la casa una de las notables partituras de su repertorio, y de la oración sagrada está encargado el señor obispo auxiliar doctor Lanzurica.

Es de esperar que la festividad revista el esplendor acostumbrado.

Delegación de Hacienda

El pago a las Clases pasivas. Día 19 de diciembre.—Pensiones, Jubilados y Montepío Civil. Día 20.—Retirados. Día 21.—Montepío Militar, Excedentes y Cruces.

Día 22.—Retirados con arreglo a los últimos decretos, Cruces de San Hormenegildo y Reserva. Día 23.—Los que hayan dejado de percibir en los días anteriormente señalados. Días 24 y 26.—Retenciones.

NECROLOGÍA

Nuestro distinguido y buen amigo don Manuel Sacanelles y su hermano, el presbítero don Enrique, se hallan en estos momentos agobiados por una pena tan inmensa y dolorosa, que sólo el tiempo y la resignación pueden mitigar y llevar consuelo a sus ánimos adolorados.

Hoy a mediodía ha bajado al sepulcro, con las convicciones católicas que siempre fueron norma de su ejemplar vida, su distinguida y virtuosa señorita doña Angelina Sacanelles Martínez, dama de grandes bondades, que dedicó toda su existencia al bien de los suyos y especialmente al de sus amantísimos hermanos que adoraban en la finada.

Desaparece de este mundo, dejando un grato recuerdo de su paso por él, fortalecida por los auxilios espirituales y la bendición apostólica de S. S.

Era buena, caritativa y cariñosa con todos; y por ello su muerte ha sido sentidísima, recibiendo su doliente familia pruebas sinceras del dolor que en Valencia, donde cuenta con grandes amistades, ha producido el fallecimiento de tan distinguida señorita.

Reciban todos cuantos lloran la separación de doña Angelina Sacanelles el testimonio de nuestra condolencia, y les deseamos la necesaria resignación para soportar tan rudo golpe.

Ha dejado de existir el ángel Juanito Andreu García, que constituía el encanto de sus amantes padres y la felicidad del hogar.

El cariño de la familia hallábase concentrado en la monísima criatura que hoy lloran todos.

Es un golpe éste para el cual no hay ni puede haber consuelo de momento; sólo el tiempo será el lenitivo de este gran dolor por el que hoy atraviesan los padres del niño fallecido, don Juan Andreu y doña Paquita García, a los que sinceramente acompañamos en su adicción.

La Jefatura del Cuerpo de Seguridad de Valencia

Ha cesado en el cargo que ha venido desempeñando hasta la fecha el comandante don Anselmo Fantova Lausán, que pasa a Madrid, designado por la Dirección general para el mando del Tercer grupo de Asalto.

La marcha de tan pundonoroso militar ha sido muy sentida en nuestra ciudad, especialmente entre sus subordinados, los cuales le profesaban gran estimación por sus dotes de rectitud y bondad.

Para sustituirle ha sido nombrado don Fernando Cifuentes Rodríguez, comandante-jefe, del que tenemos excelentes referencias.

Agradecemos el ofrecimiento que nos hace en atento besalamano, deseándole un gran acierto en el desempeño de su nuevo destino.

CARTELERA

PARA HOY

TEATRO PRINCIPAL

A las 10'15 noche: Lo que hablan, las mujeres (estreno).

TEATRO APOLO

A las 10'15 noche: Don Gil de Alcalá.

TEATRO ESLAVA

A las 10'15 noche: El oro y el moro.

LIRICO

Sesiones de cine, a las 5'30 tarde y 10 noche.

OLYMPIA

Sesiones de cine, a las 6 tarde y 10'15 noche.

GRAN TEATRO

Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.

COLISEUM

Sesiones de cine, a las 4'30 tarde y 9'30 noche.

CAPITOL

Sesiones de cine, a las 5'45 tarde y 10 noche.

PARA MAÑANA

TEATRO PRINCIPAL

A las 6 15 tarde: Hay que hacer la vista gorda; a las 10'15 noche: Lo que hablan las mujeres

TEATRO LIBERTAD

A las 10 noche: La ladrona de niños.

TEATRALERIAS

Principal

Tercera y última función de abono «Boris Godounov»

Por la Compañía de Opera Rusa de París, que actúa en nuestro primer coliseo, se representó anoche el grandioso drama musical de Monsiowsky...

La obra se basa en la suplantación de los zares, asunto endémico en Rusia, y la acción allí por el año 1600.

El teatro estaba lleno, a pesar del mal tiempo, siendo, sin duda, la noche que más público ha acudido a presenciar estas manifestaciones de arte...

La obra, como la otra vez que se representó, gustó al auditorio, que aplaudió todos los cuadros, especialmente el prólogo...

El papel de Boris, a cargo de E. Richter, fué interpretado con gran realismo, siendo aplaudidísimo el actor al final del cuadro quinto...

Bien Kourganoff en el falso Dimitri, y discretas Nina d'Agreniff y Nathalie Kachouk, en sus cortos papeles.

Los coros, siempre magníficos, intervinieron muy acertadamente, y la orquesta, demasiado bien para los escasísimos ensayos que realiza...

Festival de música rusa

Por la tarde se celebró la anunciada matiné, con un escogido programa, en el que figuraban, además de coros, danzas, fragmentos orquestales y canciones rusas...

La sala estaba bastante animada de público, que aplaudió todos los números, sobre todo el conocido canto indio, de Rimsky, arreglado por d'Agreniff para tenor, coros y orquesta...

Celebraremos que la Compañía de Opera Rusa de París quede satisfecha de la corta temporada en que ha actuado en nuestra ciudad...

Alkázar

Compañía de dramas sociales (Teatro moderno)

Primer actor y director: Florencio Medrano

Primera actriz: Esperanza Rubio

Debut: martes 20 de diciembre, a las 10.15 noche, con el estreno de la celebrada obra «La huelga o ley de fugas»

Elenco artístico: Actrices. — Esperanza Rubio, Consuelo Muñoz, Lola Conde, Carmen Rizo, Anita Garrido, Erlinda Cembreros, Pilar Martínez y Carmen Cordero.

Actores. — Florencio Medrano, Angel G. Luengo, Arturo Berrio, José Jiménez, Lucio Blanco, Rafael Guifán, José Navarro, Félix Medrano y José Velozo.

Apuntadores: Aurelio García y Alfonso Díaz

Maquinista: José Zandero

Sastrería: Humberto Cornejo

Decorado: Viuda de Muñoz

Gerente de la compañía: Rafael Guerrero

Representante de la empresa: Pascual Almiñana

Repertorio y estrenos: «Máquinas», de Alvaro Orriols

«Beso mortal», de Basso y Nardini

«Contra el destino», de Pascual Rodríguez

«Fray Luis de Sours», de Rodríguez de León

«Abajo las armas», de E. Borrás

«El proceso de Ferrer», de E. Borrás

«La clase media», de L. Fernández

«Los que sí perdonan», de Morante Borrás

«Los lobos del llano», «Solim», «Crucifijos y bayonetas», «La huelga o ley de fugas», «Rasputin», «Ley agraria», «Los sin trabajo y «Cárceres»

«La estréla de la prersona»

He aquí el título de la primera obra que se estrena por Radio Valencia: el drama valenciano en tres actos y en prosa, de Fernando Lluich...

«El lladreg»

«Lenin» en la región

«El mancebo»

aquella estrella. Es un secret. Per aixó estic tan alegre. Soc «la rosa de los vientos»... Com la tristor y la fel pesen tant, y m'estorbarán per a el viache, les he tirat y no renegue ya, ¿sap? No venia más porque no sabía que yo m'en volguera anar; pero ara que ho sap, ya va a vindre.

Bot. Toque, toque a casa... Bot. ¿Y si no me troba? Bot. Demá se trobarán. (Entre els dos l'acompañen creuant la esena espayet, y la deixen anar cuant apleguen a la botica.)

Com. ¡Hasta demá, siñá Rosal! (Pausa.)

Rs. Torne per a dirli que ara no es com avans; perque yo també m'embarque. Adios. (S'en va, espayet, y se queden tots acompañantia en la mirá, compasivamente.)

Bot. Es tota una novela. Com. M'ha impresionat. Ven. ¡«La Corres» y «La Vos»!

Com. Els folletins de la vida: ¡Bona nit! (S'en va.) Bot. ¡Que ho pase bé! ¡Bona nit!

Las Pascuas de Ricardo Calvo

El día 25 del corriente actuará nuevamente en el teatro Circo, de Alcoy, la compañía que dirige Ricardo Calvo. Dará cinco funciones de abono.

La compañía Velasco

Dicen de Alicante, que es muy posible que la gran compañía de revistas de Eulogio Velasco actúe en el Principal de allí dentro de poco tiempo, y al efecto la empresa está en gestiones con ella.

Posiblemente, será después de la actuación de la compañía Pino Tuhillar, que, como se sabe, estará en el Principal para las fiestas de Navidad.

Legado al Conservatorio de París

Félix Galipud ha legado al Conservatorio de París una renta de 300 francos, destinada a un premio anual para el alumno que obtenga el primer premio en declamación interpretando papeles cómicos.

«El lladreg»

Ha leído a la compañía titular del Salón España, de Alicante, su drama en un acto y dos cuadros titulado «El lladreg», el periodista alicantino Juan Francisco Carratalá Ramón.

La lectura constituyó un definitivo éxito, y la compañía, principalmente sus directores, celebraron acentuadamente la obra, que ha sido aceptada en firme para ser estrenada en la difícil cuesta de enero.

Opera destinada a los niños

Un autor alemán ha compuesto una ópera dedicada a los niños de las escuelas. Se llama el compositor nada menos que Kurt Weill. La ópera de referencia ha sido representada en Alemania en las escuelas repetidas veces con gran contento de los pequeños escolares.

«Lenin» en la región

Dice el corresponsal de «El Mercantil Valenciano» en Alcira: «En el teatro Cervantes se estrenó anteanoche el drama «Lenin o el defensor de Rusia», original del periodista hijo de esta ciudad

ba satisfecho de su plan y siguió apresuradamente hasta llegar a la calle del Sacramento sin ver que allí había parado un hombre que lo observó cuidadosamente, mientras que con el embozo de su ferruero ocultaba la parte de rostro que no cubrían unos grandes anteojos verdes que llevaba.

—Es la segunda vez—murmuró el espía, que era el mismo a quien hemos visto ya en la tienda de Canuto.—Esperaré.

El mancebo entró en casa de doña Ana, dijo que avisasen a ésta su llegada, y pocos momentos después volvió a encontrarse en el aposento de los muebles de ébano y frente a la hermosa viuda.

Palpitó con violencia el corazón de Felipe, mientras que no menos intranquilamente se agitaba el de la condesa, viéndose en las mejillas de ambos el carmin que a ellas hizo brotar la pasión.

—Señora—dijo Felipe Augusto, fingiendo más turbación de lo que verdaderamente experimentaba y un pesar que estaba muy lejos de sentir—, perdonadme si abuso de vuestra bondad; pero como a nadie tengo en el mundo que se interese por mí...

—Ya os he dicho—interrumpió doña Ana con dulzura—, que deseo veros feliz.

Corporaciones

SOCIEDAD HIDROELECTRICA DE VALENCIA, S. A.

Amortización de Obligaciones

En el sorteo verificado el día 10 del corriente, ante el notario don Francisco Núñez Moreno, para la amortización de las Obligaciones hipotecarias de esta Sociedad, han resultado amortizados los Títulos siguientes:

5, 20, 26, 57, 91, 142, 159, 186, 233, 250, 278, 280, 302, 317, 320, 336, 343, 388, 397, 405, 406, 426, 435, 441, 473, 528, 538, 549, 560, 569, 573, 595, 618, 620, 644, 678, 681, 699, 700 y 713.

Los tenedores de las mismas podrán retirar su importe a partir del primero de enero próximo, en las Oficinas de la empresa, Sangre, 9 y 11.

Valencia 10 diciembre de 1932.—El presidente accidental, Rafael Cort.

SOCIEDAD VALENCIANA DE ELECTRICIDAD, S. A.

Amortización de Obligaciones

En el sorteo verificado el día 10 del corriente, ante el notario don Francisco Núñez Moreno, para la amortización de las Obligaciones hipotecarias de esta Sociedad, han resultado amortizados los Títulos siguientes:

Emisión año 1919 (5 por 100)

581 al 590, 711 al 720, 851 al 860, 901 al 910, 1.141 al 1.150, 1.591 al 1.600, 1.801 al 1.810, 1.871 al 1.880, 1.931 al 1.940, 2.381 al 2.390, 2.421 al 2.430, 2.511 al 2.520, 2.611 al 2.620, 3.201 al 3.210, 3.241 al 3.250, 3.631 al 3.640, 3.641 al 3.650, 4.591 al 4.600, 4.691 al 4.700, 4.801 al 4.810, 5.221 al 5.230, 5.341 al 5.350, 5.491 al 5.500, 5.691 al 5.700, 5.921 al 5.930 y 5.981 al 5.990.

Emisión año 1922 (7 por 100)

301 al 310, 591 al 600, 951 al 960, 1.411 al 1.420, 1.741 al 1.750, 4.491 al 4.500, 4.751 al 4.760, 5.581 al 5.590 y 5.801 al 5.810.

Emisión año 1924 (6'20 por 100)

221 al 230, 351 al 360, 1.861 al 1.870, 2.741 al 2.750, 3.031 al 3.040 y 3.751 al 3.760.

Los tenedores de las mismas podrán retirar su importe a partir del primero de enero próximo, en las Oficinas de esta Sociedad, Sangre, números 9 y 11.

Valencia 10 diciembre de 1932.—El presidente, Ricardo Trénor Palavicino.

UNION ELECTRICA LEVANTINA, S. A.

Amortización de Obligaciones

En el sorteo verificado el día 28 de noviembre de este año ante el notario don Francisco Núñez

don José Bolea y de Almela Vives, obteniendo un resonante éxito.

Se aplaudieron las escenas más culminantes de la obra, pidiendo el público la presencia de los autores. El señor Bolea fué ovacionado al presentarse en el escenario.

Dicha obra había sido representada anteriormente, esta semana, en Tabernes de Valldigna. Ayer lo fué en Carcagente. Esta noche lo

será en el Puerto de Sagunto y mañana en Cullera.

Como es sabido, la lleva la compañía de Abelardo Merlo, que logra un gran triunfo interpretativo.

Obra prohibida

Se ha prohibido en Budapest la representación de la obra «Mal de la juventud», de Brickner, por considerarla perniciosa para los jóvenes.

Moreno, para la amortización de las Obligaciones de esta Sociedad, han resultado amortizados los títulos siguientes:

Primera emisión

16, 19, 33, 97, 142, 152, 156, 226, 517, 545, 555, 589, 617, 669, 807, 860, 968, 1.013, 1.142, 1.145, 1.177, 1.189, 1.194, 1.363, 1.368 y 1.377.

Segunda emisión

63, 145, 160, 180, 224, 258, 460, 535, 597, 708, 742, 909, 961, 967 y 983.

Los tenedores de las mismas podrán retirar su importe a partir del primero de enero próximo, en los Bancos de Vizcaya, Hispano Americano y Banco Internacional de Industria y Comercio de esta plaza y Banco Hispano Americano de Játiva.

Valencia 28 de noviembre de 1932.—El presidente del Consejo, Leopoldo Trénor.

SOCIEDAD DE AGUAS POTABLES Y MEJORAS DE VALENCIA

Esta Sociedad anuncia el pago de los cupones de sus Obligaciones vencimiento 31 diciembre 1932 en la siguiente forma: Cupón número 34 de Obligaciones hipotecarias 6 por 100 emisión 1924, con un líquido por cupón de pesetas 5'6178.

Cupón número 25 de Obligaciones hipotecarias 6 por 100 emisión 1926, con un líquido por cupón de pesetas 6'33019, y cupón número 14 de Obligaciones 6 por 100, Serie D, emisión 1929, con un líquido por cupón de pesetas 6'19927; deducción hecha de los impuestos vigentes.

Asimismo anuncia el pago de los títulos amortizados en 27 octubre pasado, correspondiente a la emisión 1924 y 1929 y en 24 de noviembre último correspondiente a la emisión 1926, con un líquido por Obligación, deducidos los impuestos vigentes, de 490'5287 pesetas para las de 1924; de pesetas 494'9825 para las de 1929, y de pesetas 492'7807 para las de 1926.

Los pagos se efectuarán, a partir del día 1 de enero de 1933, todos los días laborables de 9 a 12 en la oficina de esta Sociedad, calle Félix Pizcueta, 30, bajo, y en Barcelona, en el domicilio de la Sociedad Anónima Arnús Garí, Paseo de Gracia, núm. 9.

Valencia 15 diciembre de 1932.—El director, A. Linx.

MATINE ASOCIACION PRENSA

SABADO : : APOLO MISS ESPAÑA RECITAL CANTO Y PIANO CON NIE-BAUER

será en el Puerto de Sagunto y mañana en Cullera.

Como es sabido, la lleva la compañía de Abelardo Merlo, que logra un gran triunfo interpretativo.

Obra prohibida

Se ha prohibido en Budapest la representación de la obra «Mal de la juventud», de Brickner, por considerarla perniciosa para los jóvenes.

gura que un día que se pierda no es perderlo todo? ¿No puede suceder que mi madre esté agonizando, y que por llegar una hora después me vea privado de su bendición? Y se perderá esa hora, y un día y más también, porque Canuto se queja de su jaqueca y se ha metido en la cama, lo cual le impedirá mañana venir para oír de vuestra boca lo que no cree de la mía.

—Y qué hemos de hacer?—preguntó doña Ana que de buena fe creyó al mancebo, sin sospechar el lazo que éste le tendía.—Decis bien, un día puede ser mucho.

—Señora, sólo hay un medio; pero si he de decirlos la verdad, no me atrevo a rogaros...

—¿Cuál?

—Si os dignáis hacer una indicación, no más que una ligera indicación... es decir, afirmar mis palabras con una sola vuestra por escrito...

—¡Soy muy torpe!—exclamó alegremente la condesa.—No se me había ocurrido semejante cosa... ¿Y era eso no más la gran merced que tenais que pedirme?

—¿Os parece poco? ¿Vuestro sello en manos de Canuto!... ¡Una carta vuestra!... ¡Ah!... Estoy seguro que semejante honra le hará tal sensación que se curará de la jaqueca.

—Haré dos beneficios a la vez, repuso la dama sonriendo al escuchar la exageración del joven.

—Os soy deudor... —De nada... Ahora mismo, tomad—dijo doña Ana.

DE NUESTROS REDACTORES

¿Cinema o Teatro?

Cinema. Teatro. He aquí dos vocablos que están sufriendo el ajeteo de las discusiones y polémicas. Dos conceptos que continuarán siendo proyectiles en la encarnada disputa de la primacía. Hasta que el tiempo—infalible e inapelable—falle su pleito.

El cinematógrafo y el teatro son cosas de matiz distinto. Pero no son opuestas. No se repelen, sino que se complementan. No son objetos contrapuestos, sino que, por el contrario, son varios estadios en el proceso evolutivo de una misma manifestación artística. A mi juicio, el cinema, por ser posterior, tiene un rango superior.

Lo demuestra el que ambos tengan un mismo fin. Esto es: la presentación de la vida—en la acepción lata—en cuanto que la vida es determinante de estados emocionales, con una acción adecuada a su objeto.

Lo defino a pesar mío. Ya que de finir es delimitar, señalar frontera y fines. Y el Arte es algo tan vasto, que escapa a toda medida, a todo mojon.

Se me dirá que son distintos porque el cine usa medios que el teatro no emplea. Y esto es falso, porque ambos utilizan como medio fundamental la acción. Lo que acontece es que el cine cuenta con elementos nuevos que le permiten, a su vez, crear calidades estéticas superiores a las del teatro. Elementos que no son otra cosa que los descubrimientos científicos aplicados a este arte. Y que poseyendo todo el sabor de la época, le consente adaptarse a las exigencias del medio, produciendo una nueva manera de hacer arte.

Ya no nos interesan las pasiones individuales. Lo individual ha sido absorbido por la colectividad, por la masa. Desdenamos el pensamiento por la acción. Las inclinaciones o afectos del protagonista que sale a escena a narrar sus cuitas, nos tienen perfectamente sin cuidado. Para la grisura y el histerismo de nuestros públicos insustanciales y burgueses de «avant-guerre», está bien. Hoy, no. Ahora lo que predomina es la masa. Ese conglomero de individualidades en rima con la Naturaleza, posee una formidable fuerza expresionista. Para ello se requiere un escenario vastísimo. Tan vasto que no cabe en el angosto recinto de los mecenismos teatrales. Por lo que el cine escoge como lugar privativo de sus actividades la Naturaleza misma, con toda la prodigiosa gama—fotográfica y sonora—de sus valores estéticos.

Por otra parte, conocido es que en la escala valorativa, mejor dicho, en la comparación de las artes es superior aquella que cuente con más medios expresionistas que permitan al espectador vivir la representación con un menor esfuerzo imaginativo. Con medios que obren el milagro de anular el abismo que separa al espectador de la obra de arte. Produciendo tal nexo entre ambos, que el espectador goce la ilusión de ser protagonista.

¿Qué arte consigue esto a no ser el cinema? No lo consigue el teatro porque no puede sacudirse la tiranía de la palabra. La palabra es una explicación permanente de aquello que carece de la suficiente

fuerza de expresión. Por ende, su papel se reduce a disfrazar una impotencia. En el teatro la palabra es soberana. En el cinema queda accesorariamente reducida a esclavitud. Para aquél es elemento primario e indispensable. Para éste, elemento secundario y auxiliar.

El teatro, en su expansivo y horizonte, se ha proyectado en el cinema. En la escala del proceso indeclinable que sigue la evolución de las cosas, cualquiera fase de ellas es más perfecta que su inmediata anterior.

Concluyendo: El teatro y el cinema son una misma sustancia desdoblada. Este desdoblamiento responde a diferentes necesidades de la época. El teatro, después que ha partido al cinema, ha quedado cansado, exhausto. Atraviesa un período de decadencia y descomposición que lo aproxima a su muerte. Por el contrario, el cinema, preñado de energía y vitalidad, presagio de grandes caminos inéditos, avanza firme hacia su perfección.

Sobre las ruinas de los procedimientos ya caducos del teatro, el cinema señala un término de prescripción, que le permitirá construir y polarizar las ansias nuevas.

Juan M. PLAZA

Manicomio Provincial de Valencia

ANUNCIO

El ministerio de la Gobernación, en 16 de mayo último, orden inserta en la «Gaceta» del día 20, creó el cargo de enfermero psiquiátrico y señaló los conocimientos necesarios para desempeñarlo y obtener el diploma; y esta Dirección, de acuerdo con la mencionada orden, para que puedan ser atendidas las necesidades del servicio privado y las del creciente mejoramiento de los servicios públicos sanitarios, ha organizado un curso preparatorio, para el que se señala un plazo de admisión de matrícula de diez días hábiles, a partir de la publicación de este anuncio, para las personas de uno y otro sexo que deseen seguir los estudios teóricos y prácticos para alcanzar el aludido diploma.

Los aspirantes podrán inscribirse en las Oficinas del Manicomio Provincial, calle de Jesús, 130, de nueve a doce del día.—El diputado director, Manuel Gisbert.—El director facultativo, F. Domingo Simó.

Agrupación Pro-cultura «Los Diez»

CONFERENCIA

Hoy viernes día 16, a las diez de la noche, en el local Café Ateneo, Libertad, 77, el culto abogado don Luis Molero pronunciará una interesante conferencia sobre el tema «El sentimiento colectivista como lucha contra el capitalismo».

—¿Con que decís—añadió el joven—, que sólo estas ciencias que habéis apuntado aquí son las que ha de poner mi tío a la pomada?

—Y tomé el papel en que la dama había comenzado a escribir...

—Seréis obedecida, señora.

—Guardaos el cielo.

—Mucha salud dé a vuestra señoría.

Salí Felipe Augusto sin poder apenas respirar, y aunque su rostro pálido y su mirada ardiente daban claras muestras de la agitación de su espíritu, esforzose para aparentar tranquilidad.

Así atravesó algunos aposentos, hasta que se encontró con Hernando que lo miró maliciosamente y dijo:

—¿Vos por aquí?

—Me mandó venir mi tío...

—Yo vengo de parte del rey.

—La señora condesa os espera...

—¿Cómo traéis vos el recado?

—Se ha quedado con ella su lacayo porque estaba algo indispuentado.

—Bien decís su majestad.

«Cuando doña Ana no ha venido hace cuatro días, debe estar mala».

—Pues el rey se equivocó, porque la indisposición es cosa de ahora mismo.

—No es la primera vez que su majestad se equivoca—dijo Hernando con una intención que no pudo comprobar el mancebo.

—Ní será la última—replicó éste con una malicia que el escudero no desconoció.

—Decid a vuestro tío que luego irá a verlo.

(Se continuará.)

Folleton de «La Correspondencia de Valencia» (40)

El Peluquero del Rey

Ramón ORTEGA Y FRÍAS

a Felipe Augusto, dió a éste mucho que pensar, y más que todo lo que se refería a la condesa de Fuensanta.

—A lo que parece—murmuraba el mancebo—, yo soy el objeto principal de las averiguaciones de ese hombre misterioso, y no comprendo qué tenga que ver conmigo la familia de doña Ana, su habitación y hasta sus muebles. Presumo que ese viejo de rostro de piedra, como dice Canuto, va a darnos mucho que hacer, más que el escudero con sus intrigas, y temo que mi amor, aunque a nadie lo he descubierto, haya sido adivinado.

Muchas reflexiones se hizo Felipe Augusto, pero en vano atornó a su magín, porque nada pudo adivinar ni comprender de aquel enredo.

—Vive Dios!—exclamó al fin levantando la cabeza y exhalando un suspiro.—Acabaré por volverme loco sin adelantar nada. Dejemos venir los sucesos para obrar según convenga. Ahora no debo pensar más que en mi proyecto para averiguar si el misterioso papel está escrito por doña Ana, pues aunque su conducta de hoy debiera haberme convencido de que sabe que soy yo quien la galantea y que no es indiferente a mi amor, sin embargo, no es prudente dar entero crédito

a tales demostraciones, porque las mujeres son muy caprichosas y la condesa puede haber tenido la humorada de seguirme la corriente para divertirse, y más si sabe que alguna de sus doncellas se cree galanteada y me ha escrito el disputado papel. ¿Y cuál sería mi ridículo si yo, dejándome llevar de locas esperanzas, sin más fudamen to que esas equívocas demostraciones, le declarase mi pasión y ella me contestase con una carejada burlona y me echase una mirada de desdén y humillante compasión? ¡Oh!—añadió el joven, cuyas mejillas se tiñeron de púrpura y cuya frente se contrajo.—Semejante burla... No, no, más vale no ensar en semejante cosa... si llegase ese caso dudo de mí, creo que no respetaría a doña Ana ni como señora ni como mujer. Es imposible que eso suceda; se interesa por mí, ha llorado por mis desgracias y no puede hacerme el juguete de un capricho ruin... Sí, la he visto llorar al escucharme, y su llanto prueba... ¡que se compadece de mí!... ¡Ah!... De compadecer a amar hay mucha distancia... Necesito una prueba que no me deje duda, y pronto la tendré porque no sospecharé que le tiendo un lazo hasta que haya caído en él.

El mancebo sonrió porque esta

ba satisfecho de su plan y siguió apresuradamente hasta llegar a la calle del Sacramento sin ver que allí había parado un hombre que lo observ

DEPORTES

FUTBOL

Parece lleva camino de realizarse

El homenaje a Gaspar Rubio

La feliz iniciativa de saldar con nuestro paisano Gaspar Rubio la deuda que tenemos con los deportistas valencianos, ha sido recibida con el mejor acogimiento por parte de todos los colegas locales, así como entre los clubs y diversos sectores futbolísticos de la ciudad.

Se habla de que son varios los que tienen interés de hacerse cargo de la propuesta, llevándola a efecto en las próximas fiestas de Navidad, aprovechando la estancia de Gaspar en su tierra y con su familia. Y al efecto, se planean proyectos al objeto de conseguir la máxima brillantez al acto, y se habla de cooperaciones que pudieran servir de incentivo al espectáculo.

Ahora bien; como quiera que son varios los sectores que desean llevar a efecto la iniciativa, también se habla de la posibilidad de unificarlas todas, para de esta forma conseguir lo que es deseo de todos, pero con una mayor seguridad de brillantez y éxito.

Y como quiera que al final de la pasada temporada era propósito de los propios periodistas valencianos la organización de este obligado homenaje por parte de los iniciadores del acto, se han hecho insinuaciones en este sentido para de esta forma darle carácter general, recogiendo cuantas iniciativas hayan en el mismo sentido.

Pero como el tiempo apremia, es cuestión de estudiar el asunto para sin prisas, poder realizar un acto digno de nuestra importancia deportiva y del afecto y admiración que por el gran jugador y paisano se sienta entre sus paisanos.

Manos a la obra, pues, y a decidir lo que sea más conveniente al objeto antedicho.

El Valencia a Santander

Esta noche saldrá para Madrid, de paso para Santander, el equipo del Valencia, que ha de jugar el domingo contra el Racing cántabro en partido de primera Liga.

Teniendo en cuenta que Ricart está lesionado y Conde sigue sin poder actuar, la formación del Valencia será la que sigue: Cano, Melenchón, Pasarín, Abdón, Salvador, Amorós, Torredelot, Picoín, Navarro, Montañés y Pascual. Suplentes: Nebot y Costa.

Dirige la expedición el secretario técnico del club don Luis Colina, con el entrenador Mr. Gallo-way.

Jugador a prueba

El Valencia está en tratos con un notable medio centro gallego, que será probado en un partido próximo en Mestalla para proceder a su adquisición si da buen resultado la prueba.

NUESTRO CONCURSO

La fórmula de un concursante

De don Juan Orts Goya, favorecedor del Concurso y buen deportista, hemos recibido una atenta carta en la que, tras de dedicar alabanzas a nuestra iniciativa, nos propone una nueva fórmula más simple, la cual ha estudiado con tan gran detenimiento, que fija la cifra de 581.441 soluciones distintas para ella.

Nos parece muy estimable su fórmula, en la que únicamente hay que señalar el vencedor de cierto número de partidos a designar entre los que se juegan cada fecha, atendiendo a su importancia, pero habrá de reconocer que en razón a su mayor simplicidad, no ha de ser nada difícil el dar con un mayor número de soluciones exactas, y en consecuencia, los empates para los primeros puestos se producirían en una mayor proporción, con lo que creemos perdería interés el Concurso.

Por ello adoptamos la fórmula de los resultados exactos traducidos en puntos, con la que se ha de hacer un más cuidadoso cálculo de probabilidades, constituyendo un mayor mérito para los vencedores.

Y no solamente por esta causa, sino también para implantar en Valencia un sistema que ya es clásico en muchas regiones españolas, donde tanto furor han hecho las célebres «quinielas» suprimidas al final de la temporada última por un criterio absurdo.

Gracias de todas formas por su propuesta, que conservaremos por si más adelante consideráramos pudiera aprovecharse.

DEL CAMPEONATO DE LIGA

Los «goleadores»

En la tercera jornada de las dos primeras Ligas, los marcadores de goals van así:

- 7, Vergara (Osasuna).
- 6, Lángara (Oviedo).
- 5, Iraragorri (Athlético) y Julio (Murcia).
- 4, Arocha (Barcelona), Elícegui (Irún) y Bata (Athlético).
- 3, Urretavizcaya (Alavés), Navarro (Valencia), Gorostiza (Athlético), Garreta (Español), Machicha y Polo (Celta), Herrera (Gijón) y Capillas (Betis).
- 2, Kiriki e Insausti (Donosti), Padrón y Brand (Sevilla), Albéniz e Irureta (Alavés), Nolete (Celta), Albana (Irún), Eugenio y León (Madrid), Gallart (Oviedo), Torredelot (Valencia), P. Bienzobas (Osasuna), Herrero (Gijón) y Rocasolano (Betis).
- 1, Adolfo, Lecue y Enrique (Betis), L. Regueiro y Gurruchaga (Madrid), Lafuente (Athlético), Parera y Gual (Barcelona), Tolete y Cholin (Donosti), Bosch, Solé y Redó (Español), San Emeterio, Artoche y Cisco (Racing), Ibarro, Juanito y Rivero (Arenas), David (Alavés), Torroategui, Ventolera, Tejada, Abad y Angelillo (Sevilla); Chacho y Triana (Coruña), Paredes y Armando (Celta), Catachús (Osasuna), Rubio y Castro (Athlético de Madrid), Cajo, Arana, Apat y Azcona (Irún); Caliche, Inciarte y Galé (Oviedo), Pin (Gijón), Montañés y Abdón (Valencia), Santaolalla, Martínez y Ballester (Castellón).

CAMPO DEL LEVANTE

Elche-Levante F. C., en partido del campeonato de Liga (tercera división).

El domingo, a las tres de la tarde, se celebrará en el campo del camino Viejo del Grao el interesante partido correspondiente al campeonato liguero, de la tercera división, entre los potentes primeros equipos del Elche y Levante F. C.

Dado el acicate que la conquista por los puntos supone en esta clase de matches, cabe esperar que ambos contrincantes se la disputen con entusiasmo, dando con ello ocasión, al espectador, de presenciar una bella pugna deportiva pléyrica de emoción.

VALENCIA F. C.—AVISO

Encargos anuales de localidades de tribuna de Mestalla

Se advierte a los señores que poseen encargos anuales de localidades de tribuna del campo de Mestalla del corriente año, que a partir de hoy día de la fecha, y hasta el 24 del actual, en la secretaría del club se tomará nota a los señores que deseen se les reserven las localidades para el próximo año 1933, bien entendido que el que pasada dicha fecha no lo haya efectuado, se sobreentenderá renuncia a las mismas, por cuyo motivo el club dispondrá libremente de ellas, a causa de tener que atender a los nuevos pedidos.

Valencia 15 de diciembre 1932.

CAMPO DEL NORTE

El domingo 18, y a las tres en punto de la tarde, se celebrará en este campo un partido amistoso entre el Norte F. C. y el Sporting del Puerto de Sagunto.

La gentileza del histórico club del grupo A ha hecho posible este partido, que el Norte presenta a la afición de Ruzafa como un acontecimiento, para lo cual ha conseguido varios jugadores nuevos de reconocida valía que reforman el Norte por completo, y que harán que éste adquiere su antiguo prestigio.

El Sporting alineará su primer equipo completo y el Norte a Pedrín, Cerdá, Sesé, Bonet, Cebriá, Salvador II, Pérez, Cantos II, Ginés, X y Albuixech.

Tras del Valencia-Barcelona

Elogios al público valenciano

«El Mundo Deportivo», de Barcelona, ha publicado unas impresiones del directivo del F. C. Barcelona, que acompañó a Valencia al equipo como delegado, entre las cuales manifestaciones están las que siguen, refiriéndose al público valenciano:

«—El árbitro y el público? —El árbitro no satisfizo a nadie. Perjudicó lo mismo al Barcelona que al Valencia. Hizo un mal arbitraje. Del público cabe decir que nunca le había visto en tan excelente disposición. Sólo merece elogios la simpatía con que supieron acoger, desde el primer momento, a nuestros jugadores, quizás por el hecho de considerales elementos modestos. Bien por el público de Mestalla.»

Como se ve, se nos hace justicia.

EN MESTALLA

Festival benéfico

El domingo, a las once de la mañana, se celebrará en el campo de Mestalla el festival deportivo organizado por el Instituto Previsor del Trabajo pro-puro forzoso, y la Federación Universitaria (F. U. E.), a beneficio de los obreros profesionales en paro forzoso, a base

de atletismo, entre la selección de la F. U. E., campeón regional, y la selección Universitaria, y rugby, en cuyo partido tomarán parte los equipos de las mismas entidades.

Al equipo vencedor se le otorgará una preciosa copa.

En este festival debutará la selección atlética femenina de la F. U. E.

La entrada general se ha pujado en una peseta y la preferencia en 1'50. Las señoritas entrarán por invitación.

Se despachan entradas en el domicilio de la F. U. E., Abadía San Martín, 10; en el Instituto Previsor de Trabajo pro-puro forzoso, Juristas 5, y en la mayor parte de los establecimientos de Valencia.

El día del festival, en las taquillas del campo.

En el interior del campo habrá un servicio de altavoces.

No dudamos que este festival, a beneficio de los obreros profesionales en paro forzoso, constituirá un éxito definitivo.

El acto será amenizado por una banda militar, cedida generosamente por el comandante general de Valencia. Asistirán representaciones de todos los cuerpos de la guarnición y los niños de los asilos, a quienes se ha invitado especialmente.

BOXEO

NOTAS DEL RING

Toda la Prensa madrileña dedica grandes elogios a nuestro campeón Martínez de Alfara, que tan netamente batió al gallego Cañoto.

El formidable alemán Heuser, vencedor del «tigre» de Alfara, sigue triunfando en América, habiendo batido ampliamente, a los puntos, a Emmis, que le aventajaba en nueve kilos.

En Bilbao, Siciliano ha ganado a los puntos a Bruno Velar.

El 26 del corriente peleará Ignacio Ara con el rumano Fulea, en Madrid, y más adelante, contra Kid Nitram.

Para enero, Carlos Flix ha de enfrentarse en París con Kid Francis.

Los próximos adversarios de Girónes son Maechtsen y el campeón mundial de su categoría Tony Paul, que pondrá en juego su título en la próxima primavera y sobre un ring barcelonés.

Primo Carnera ha batido a King Lewinsky, a los puntos, y Kid Chocolate a Eddy Reilly, por la misma decisión.

CICLISMO

Una carrera de la Peña Escuriot

El próximo domingo, día 18, se correrá una importante carrera de bicicletas organizada por la Peña Ciclista Escuriot, de Villanueva de Castellón, disputándose premios de bastante importancia, entre ellos, una Copa del Ayuntamiento de dicha villa, y otra del presidente de la Diputación.

El recorrido, que ha sufrido modificación a causa de las recientes lluvias, será:

Salida de Villanueva de Castellón, a las siete de la mañana, siguiendo al Puerto de Cárcer, Roglá, Llanera, Cerdá, Alcudia de Crespins, Canals, Puerto Ollería, Onteniente, Puerto de Bocariente, Alfara, Agres, cruce de Muro, Puerto de Albaida, Albaida, Palomar, Montaverner, Alfarrasí, Bellús, Serra-Grosa, Játiva, Genovés, Lugar Nuevo de Fenollet, Enova, Manuel, Puebla Larga y Villanueva de Castellón.

Unos 150 kilómetros, aproximadamente.

La inscripción, mediante entrega de dos pesetas, una de ellas reembolsable a la devolución del dorsal, se admite en el local de la Peña Escuriot (plaza República, 3, Villanueva de Castellón), hasta las doce de la noche de mañana sábado.

En esta carrera se disputará también el II Campeonato de neófitos de dicha localidad.

La carrera del C. D. Castellar

Como ayer decíamos, el C. D. Castellar celebrará una carrera para neófitos el próximo domingo.

El recorrido será el que sigue: Salida de Castellar del local social, plaza de Gómez Ferrer, 25, hasta Mislata, donde se dará la salida oficial, y siguiendo Torrente, Venta-Cabrera, Monserrat, Real, Turís, Alborache, Buñol, Chiva, Godolleta, Turís, Venta-Cabrera, Torrente, Mislata, Orilla del Río, Camino de Tránsito, Castellar, donde estará la meta de llegada.

Los premios son: 30 pesetas para el primero, 20 al segundo, 15 al

TEATRO DE APOLO

Asociación de la Prensa Valenciana

RECITAL DE CANTO Y PIANO POR «MISS ESPAÑA»

Los periodistas valencianos ofrecen siempre a su público, que es Valencia entera, espectáculos, veladas, matines y festivales siempre atractivos. Unas veces, como en los Viveros, son formaciones completas, arte grande, empresa difícilísima y arriesgada. Otras veces presentan formaciones artísticas que representan la comedia, de manera primorosa, y otras busca también, como en la ocasión presente, una novedad, una atracción, un caso completamente original.

Se trata de Teresita Daniel «Miss España 1932», que no ha sido una «Miss», como otras, que, orgullosas de su reinado, han corrido el mundo exponiendo su belleza, y despertando deseos. Es cosa bien distinta.

Teresita Daniel se ha educado en un ambiente de arte, es hija del maestro Daniel, y es natural que esto constituyera su primera afición. No ha buscado en el arte, para satisfacer su deseo, el arte grande que admira, pero que requiere un gran virtuosismo, una vida dedicada a él, sino que, mujer moderna, artista de fibra, que vive la realidad, ha ofrecido en sus actuaciones de Ostende, Deauville, Opera Cómica, de París, y últimamente en Zaragoza y Palma de Mallorca, programas selectísimos, en los que no hay obras clásicas, pero sí escogidas, algo que signifique arte moderno.

Por eso su programa es nuevo y va valorado por las firmas de grandes maestros. Junto a Teresita Daniel, que canta trozos selectos y casi todos nuevos para nuestro público, acompañada al piano por Nie-Bauer, pianista alemana de justificado mérito.

La lectura del programa que a continuación insertamos, basta para augurar una matiné distinguida y atrayente.

Primera parte.—Nie-Bauer, la hija del pianista célebre en toda Europa, interpretará a piano: «Fantasía», Mozart, y un vals de Schubert-Liszt. Un pequeño intermedio y Teresita Daniel «Miss España», cantará, acompañada al piano por Nie-Bauer: «Serenata», de Brahms; «Triste es la estepa» y «Canción de una», de Gretschaminof, y la romanza del segundo acto de «Manón», de Puccini.

Descanso de 15 minutos.

En esta segunda parte, Nie-Bauer interpretará a piano «Arabesco» y «Kake-walk», de Debussy; «El jardín del viejo serrallo», de Blanchet; «Cuatro fragmentos» (ultramoderno), de Honegger; «Dos pequeños momentos», de Max Roger, y «La danza ritual del fuego», de Falla.

A continuación Teresita Daniel cantará, acompañada al piano por Nie-Bauer, dos canciones catalanas: «Canticle», de Toldrá, y «La Filadora», del eminente maestro Manén. Del genial Granados, «El tra-la-lá y el panteado» y «La maja dolorosa». «Los cantares», de Turina. Y del maestro Falla, «Una jota», «El paño moreno» y «Tus ojos negros», y finalizará cantando la bellísima e inspirada romanza de «Madame Butterfly», de Puccini.

Bien claramente se destaca que no se trata de una matiné corriente, sino de algo inspirado, fino, escogido, arte que subyuga y entretiene, tejido por las hábiles manos de grandes maestros: Brahms, Debussy, Honegger y Puccini, y los españoles Manén, Turina, Granados y Falla.

La matiné es a las seis de la tarde de mañana sábado, y es de esperar un éxito y un lleno.

Los comienzos de María F. Ladrón de Guevara

La bellísima «estrella» de «Star-Film», era una muñequita de ojos grandes y expresivos; un poco alocada, como todas las muñecas bonitas y graciosas, francamente graciosas, con esa gracia punzante y desenventada que se da en las hijas de Madrid.

Era una muñequita, con sus once años mal cumplidos y ya discutida de arte con las figuras de la escena.

—Ese verso, lo digo yo mejor—. Y la pizpireta Ladrón de Guevara dejaba escapar por su boquita—abierta en una risa de candor y de donaire—, largas parrufadas de teatro clásico.

Con aquellos once años mal cumplidos, pero magníficamente llevados, Marujita Fernanda, fué un día al Conservatorio madrileño, de don de salió a las dos horas de examen con un primer premio de declamación.

—Yo también te habría dado un primer premio por graciosas—le decía semanas más tarde el maestro Benavente, en el saloncillo del teatro de la Princesa.

La muñequita no se satisfizo con el galardón universitario. Ella, no daba importancia al diploma obtenido... Aquella cartulina y aquellas letras impresas en la cartulina, no le decían nada. Sus oídos, habían escuchado los aplausos que el gran público tributaba todas las noches a la genial María Guerrero. Y sus ojos se habían cegado de locas ilusiones contemplando las luces de las baterías escénicas. ¡Aquello sí que le llegaba al corazón!

Y la muñequita quiso un día jugar a ser artista de teatro. Tuvo un camerino, le dieron unos vesti-

¡Más que una opereta!

Ernesto Vilches ultimaba su caracterización.

—¡A ver cómo te portas, pequeña!—rió don Jacinto a la muñequita de donaires madrileños.

La muñequita no respondió. Dentro de su vestido de muchacha casadera, la infantil Ladrón de Guevara parecía una princesita de leyenda, disfrazada de artesana. A una indicación del trapunte, la «pequeña» avanzó al tablado de la farsa. Y se escuchó una voz nueva en el escenario del coliseo la Princesa.

«La Malquerida» obtuvo un éxito definitivo, no igualado aún en la dramática española. Al final de la obra, todos los intérpretes, con Benavente en medio, saludaban al público, visiblemente emocionados. La muñequita Ladrón de Guevara, que jugaba a representar comedias, reía entusiasmada, sin tener en cuenta, sin comprender, que su nombre había ascendido a un plano de la fama.

¡Tenía doce años!

¡La película de la simpatía!

Imperio Argentina

Imperio Argentina es española, pero siendo hija de una familia que ha viajado mucho, nació accidentalmente en Buenos Aires (Argentina).

Desde temprana edad sintió gran afición por el teatro, y especialmente por el canto. Su linda voz le trajo grandes éxitos, aun niña. Pronto formó un número de variedades y trabajó en muchos teatros.

Su primera película fué filmada

UNA CANCIÓN UN BESO UNA MUJER

MÚSICA DE ROBERT STOLZ

¡La película de la simpatía!

dos de mujercita y unos papeles en los que había escrito un diálogo, que se aprendió la primera noche...

Los artistas, en su mayoría, «vivan» un momento de profunda inquietud; de excitación. Se estrenaba una obra de Benavente. Sólo nuestra muñequita parecía no darle importancia a las «cosas». ¡Estaba jugando al juego de su predilección!

El insigne Benavente, al verla

Círculo de Bellas Artes

Se convoca a los señores socios para la junta general ordinaria que se celebrará en este Círculo mañana sábado, día 17, a las seis de la tarde por primera convocatoria, y a las siete por segunda, y cuyo orden del día se halla de manifiesto en el tablón de anuncios.

Dada la importancia de los asuntos a tratar, se ruega la asistencia.

La Correspondencia de Valencia Apartado 147

tercero, 10 para el cuarto y quinto y tres de cinco para el sexto, séptimo y octavo, y se entregarán inmediatamente terminada la carrera.

Queda abierta la inscripción en el local social del Club.

Veio-Club

No habiendo llegado aprobado el Reglamento de la carrera Campeonato Social que debía celebrarse el día 18 del corriente, se celebrará el primero de enero.

COSAS del cine

Breves biografías

preparada para actuar en escena, le preguntó:

—¿Por qué no te pintas?

—¡Vamos! Se pintan esas, que ya son mayores y que no tienen color en la cara. ¡Estoy fea así!

Los timbres empezaron a repiquear; el avisador, corría los cartuchos gritando su característica frase: «¡Que voy a empezar!» María Guerrero se situó entre «cajas»; Fernando Díaz de Mendoza daba las últimas instrucciones y

en Madrid, bajo la dirección de Florián Rey, y en seguida «Su noche de bodas», con Paramount. Imperio Argentina adora el cine y piensa dedicarse enteramente a este trabajo. Hace seis meses hizo una turné de mucho éxito, cantando en varios teatros de España, pero desde que empezó a trabajar en el cine, ha abandonado algo su carrera teatral. Su última creación es el principal papel femenino en «Melodía de arrabal». Impe-

—Ese verso, lo digo yo mejor—. Y la pizpireta Ladrón de Guevara dejaba escapar por su boquita—abierta en una risa de candor y de donaire—, largas parrufadas de teatro clásico.

Con aquellos once años mal cumplidos, pero magníficamente llevados, Marujita Fernanda, fué un día al Conservatorio madrileño, de don de salió a las dos horas de examen con un primer premio de declamación.

—Yo también te habría dado un primer premio por graciosas—le decía semanas más tarde el maestro Benavente, en el saloncillo del teatro de la Princesa.

La muñequita no se satisfizo con el galardón universitario. Ella, no daba importancia al diploma obtenido... Aquella cartulina y aquellas letras impresas en la cartulina, no le decían nada. Sus oídos, habían escuchado los aplausos que el gran público tributaba todas las noches a la genial María Guerrero. Y sus ojos se habían cegado de locas ilusiones contemplando las luces de las baterías escénicas. ¡Aquello sí que le llegaba al corazón!

Y la muñequita quiso un día jugar a ser artista de teatro. Tuvo un camerino, le dieron unos vesti-

¡Más que una opereta!

Ernesto Vilches ultimaba su caracterización.

—¡A ver cómo te portas, pequeña!—rió don Jacinto a la muñequita de donaires madrileños.

La muñequita no respondió. Dentro de su vestido de muchacha casadera, la infantil Ladrón de Guevara parecía una princesita de leyenda, disfrazada de artesana. A una indicación del trapunte, la «pequeña» avanzó al tablado de la farsa. Y se escuchó una voz nueva en el escenario del coliseo la Princesa.

«La Malquerida» obtuvo un éxito definitivo, no igualado aún en la dramática española. Al final de la obra, todos los intérpretes, con Benavente en medio, saludaban al público, visiblemente emocionados. La muñequita Ladrón de Guevara, que jugaba a representar comedias, reía entusiasmada, sin tener en cuenta, sin comprender, que su nombre había ascendido a un plano de la fama.

¡Tenía doce años!

¡La película de la simpatía!

Imperio Argentina

Imperio Argentina es española, pero siendo hija de una familia que ha viajado mucho, nació accidentalmente en Buenos Aires (Argentina).

Desde temprana edad sintió gran afición por el teatro, y especialmente por el canto. Su linda voz le trajo grandes éxitos, aun niña. Pronto formó un número de variedades y trabajó en muchos teatros.

Su primera película fué filmada

UNA CANCIÓN UN BESO UNA MUJER

MÚSICA DE ROBERT STOLZ

¡La película de la simpatía!

dos de mujercita y unos papeles en los que había escrito un diálogo, que se aprendió la primera noche...

Los artistas, en su mayoría, «vivan» un momento de profunda inquietud; de excitación. Se estrenaba una obra de Benavente. Sólo nuestra muñequita parecía no darle importancia a las «cosas». ¡Estaba jugando al juego de su predilección!

El insigne Benavente, al verla

Círculo de Bellas Artes

Se convoca a los señores socios para la junta general ordinaria que se celebrará en este Círculo mañana sábado, día 17, a las seis de la tarde por primera convocatoria, y a las siete por segunda, y cuyo orden del día se halla de manifiesto en el tablón de anuncios.

Dada la importancia de los asuntos a tratar, se ruega la asistencia.

La Correspondencia de Valencia Apartado 147

tercero, 10 para el cuarto y quinto y tres de cinco para el sexto, séptimo y octavo, y se entregarán inmediatamente terminada la carrera.

Queda abierta la inscripción en el local social del Club.

Veio-Club

No habiendo llegado aprobado el Reglamento de la carrera Campeonato Social que debía celebrarse el día 18 del corriente, se celebrará el primero de enero.

El Concurso sensacional de la temporada

Podemos anticipar a nuestros lectores la forma en que se realizará el Concurso internacional de parecidos con las cinco estrellas de «Grand Hotel», película «Metro Goldwyn Mayer», que está patrocinado por «LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA»

En las principales capitales de provincias de España, y bajo la dirección del más importante periódico de la localidad, se procederá a la elección de los candidatos que tengan mayor parecido con las cinco grandes estrellas:

GRETA GARBO
JOHN BARRYMORE
JOAN GRAWFORD
WALLACE BEERY
Y LIONEL BARRYMORE

Las personas que resulten elegidas se trasladarán a Madrid con gastos pagados y hospedaje gratuito en el HOTEL NACIONAL, donde se realizará en una gran fiesta la elección de los cinco representantes de España. Estos cinco ganadores obtendrán un viaje, con gastos de ida y regreso pagados, a París y estancia en dicha capital hasta la celebración del Concurso Internacional.

Los vencedores de este Concurso final obtendrán un viaje de 21 días con gastos pagados a través de Europa, según el itinerario siguiente:

PARIS
BRUSELAS
ARDENES
LYON
NIZA
MADRID
SAN SEBASTIAN

Los viajes de ida y vuelta desde Barcelona a Madrid se efectuarán en el servicio de aviones trimotores de las LINEAS ADREAS ESPAÑOLAS.

Escusamos decir que, además de los alicientes de este Concurso, éste ofrece a los ganadores envidiables perspectivas para la carrera cinematográfica.

Lunes próximo ESTRENO

CHAMP

con WALLACE BEERY y JACKIE COOPER

Un film que llega al corazón, que le hará REIR y LLORAR

Director: KING VIDOR

¡Más que una opereta!

Ernesto Vilches ultimaba su caracterización.

—¡A ver cómo te portas, pequeña!—rió don Jacinto a la muñequita de donaires madrileños.

La muñequita no respondió. Dentro de su vestido de muchacha casadera, la infantil Ladrón de Guevara parecía una princesita de leyenda, disfrazada de artesana. A una indicación del trapunte, la «pequeña» avanzó al tablado de la farsa. Y se escuchó una voz nueva en el escenario del coliseo la Princesa.

«La Malquerida» obtuvo un éxito definitivo, no igualado aún en la dramática española. Al final de la obra, todos los intérpretes, con Benavente en medio, saludaban al público, visiblemente emocionados. La muñequita Ladrón de Guevara, que jugaba a representar comedias, reía entusiasmada, sin tener en cuenta, sin comprender, que su nombre había ascendido a un plano de la fama.

¡Tenía doce años!

¡La película de la simpatía!

Imperio Argentina

Imperio Argentina es española, pero siendo hija de una familia que ha viajado mucho, nació accidentalmente en Buenos Aires (Argentina).

Desde temprana edad sintió gran afición por el teatro, y especialmente por el canto. Su linda voz le trajo grandes éxitos, aun niña. Pronto formó un número de variedades y trabajó en muchos teatros.

Su primera película fué filmada

UNA CANCIÓN UN BESO UNA MUJER

MÚSICA DE ROBERT STOLZ

¡La película de la simpatía!

dos de mujercita y unos papeles en los que había escrito un diálogo, que se aprendió la primera noche...

Los artistas, en su mayoría, «vivan» un momento de profunda inquietud; de excitación. Se estrenaba una obra de Benavente. Sólo nuestra muñequita parecía no darle importancia a las «cosas». ¡Estaba jugando al juego de su predilección!

El insigne Benavente, al verla

Círculo de Bellas Artes

Se convoca a los señores socios para la junta general ordinaria que se celebrará en este Círculo mañana sábado, día 17, a las seis de la tarde por primera convocatoria, y a las siete por segunda, y cuyo orden del día se halla de manifiesto en el tablón de anuncios.

Dada la importancia de los asuntos a tratar, se ruega la asistencia.

La Correspondencia de Valencia Apartado 147

tercero, 10 para el cuarto y quinto y tres de cinco para el sexto, séptimo y octavo, y se entregarán inmediatamente terminada la carrera.

Queda abierta la inscripción en el local social del Club.

Veio-Club

No habiendo llegado aprobado el Reglamento de la carrera Campeonato Social que debía celebrarse el día 18 del corriente, se celebrará el primero de enero.

El Concurso sensacional de la temporada

Podemos anticipar a nuestros lectores la forma en que se realizará el Concurso internacional de parecidos con las cinco estrellas de «Grand Hotel», película «Metro Goldwyn Mayer», que está patrocinado por «LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA»

En las principales capitales de provincias de España, y bajo la dirección del más importante periódico de la localidad, se procederá a la elección de los candidatos que tengan mayor parecido con las cinco grandes estrellas:

GRETA GARBO
JOHN BARRYMORE
JOAN GRAWFORD
WALLACE BEERY
Y LIONEL BARRYMORE

Las personas que resulten elegidas se trasladarán a Madrid con gastos pagados y hospedaje gratuito en el HOTEL NACIONAL, donde se realizará en una gran fiesta la elección de los cinco representantes de España. Estos cinco ganadores obtendrán un viaje, con gastos de ida y regreso pagados, a París y estancia en dicha capital hasta la celebración del Concurso Internacional.

Los vencedores de este Concurso final obtendrán un viaje de 21 días con gastos pagados a través de Europa, según el itinerario siguiente:

PARIS
BRUSELAS
ARDENES
LYON
NIZA
MADRID
SAN SEBASTIAN

Los viajes de ida y vuelta desde Barcelona a Madrid se efectuarán en el servicio de aviones trimotores de las LINEAS ADREAS ESPAÑOLAS.

Escusamos decir que, además de los alicientes de este Concurso, éste ofrece a los ganadores envidiables perspectivas para la carrera cinematográfica.

Lunes próximo ESTRENO

CHAMP

con WALLACE BEERY y JACKIE COOPER

Un film que llega al corazón, que le hará REIR y LLORAR

Director: KING VIDOR

¡Más que una opereta!

Ernesto Vilches ultimaba su caracterización.

—¡A ver cómo te portas, pequeña!—rió don Jacinto a la muñequita de donaires madrileños.

La muñequita no respondió. Dentro de su vestido de muchacha casadera, la infantil Ladrón de Guevara parecía una princesita de leyenda, disfrazada de artesana. A una indicación del trapunte, la «pequeña» avanzó al tablado de la farsa. Y se escuchó una voz nueva en el escenario del coliseo la Princesa.

«La Malquerida» obtuvo un éxito definitivo, no igualado aún en la dramática española. Al final de la obra, todos los intérpretes, con Benavente en medio, saludaban al público, visiblemente emocionados. La muñequita Ladrón de Guevara, que jugaba a representar comedias, reía entusiasmada, sin tener en cuenta, sin comprender, que su nombre había ascendido a un plano de la fama.

¡Tenía doce años!

¡La película de la simpatía!

Imperio Argentina

Imperio Argentina es española, pero siendo hija de una familia que ha viajado mucho, nació accidentalmente en Buenos Aires (Argentina).

Desde temprana edad sintió gran afición por el teatro, y especialmente por el canto. Su linda voz le trajo grandes éxitos, aun niña. Pronto formó un número de variedades y trabajó en muchos teatros.

Su primera película fué filmada

UNA CANCIÓN UN BESO UNA MUJER

MÚSICA DE ROBERT STOLZ

¡La película de la simpatía!

dos de mujercita y unos papeles en los que había escrito un diálogo, que se aprendió la primera noche...

Los artistas, en su mayoría, «vivan» un momento de profunda inquietud; de excitación. Se estrenaba una obra de Benavente. Sólo nuestra muñequita parecía no darle importancia a las «cosas». ¡Estaba jugando al juego de su predilección!

El insigne Benavente, al verla

Círculo de Bellas Artes

Se convoca a los señores socios para la junta general ordinaria que se celebrará en este Círculo mañana sábado, día 17, a las seis de la tarde por primera convocatoria, y a las siete por segunda, y cuyo orden del día se halla de manifiesto en el tablón de anuncios.

Dada la importancia de los asuntos a tratar, se ruega la asistencia.

La Correspondencia de Valencia Apartado 147

tercero, 10 para el cuarto y quinto y tres de cinco para el sexto, séptimo y octavo, y se entregarán inmediatamente terminada la carrera.

Queda abierta la inscripción en el local social del Club.

Veio-Club

No habiendo llegado aprobado el Reglamento de la carrera Campeonato Social que debía celebrarse el día 18 del corriente, se celebrará el primero de enero.

El Concurso sensacional de la temporada

Podemos anticipar a nuestros lectores la forma en que se realizará el Concurso internacional de parecidos con las cinco estrellas de «Grand Hotel», película «Metro Goldwyn Mayer», que está patrocinado por «LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA»

En las principales capitales de provincias de España, y bajo la dirección del más importante periódico de la localidad

Guía industrial y mercantil de Valencia (Casas recomendadas)

ALMACENISTAS DE ABONOS

JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Gran Vía Marqués del Turia, 12. Tel. 14.580.
 ISMAEL BARRERA, Jorge Juan, 7. Tel. 13.746.
 JUAN BUENOSTRO, Gran Vía R. y Cajal, 8. Tel. 10.203.
 TOMÁS ESPUGUES GALINDO, Avenida del Puerto, 280. Teléfono 80.260.
 CARSI Y COMPANIA, Avenida del Puerto, 350. Tel. 80.204.
 JOSE MANZANET CHAFER, Jorge Juan, 8. Tel. 12.946.
 SOCIEDAD ANONIMA AZAMON, Pintor Sorolla, 39. Teléfono 14.495.

ACEITES

AGUSTIN ALAMAR (HIJO), French, 12. Teléfono 11.167.
 INDUSTRIA ACEITERA CASANOVA, S. A., Mar, 60. Teléfono 11.205.
 INDUSTRIAS MOSCARDO DE ACEITES Y JABONES, S. A., Emilio Castelar, 10. Tel. 13.160.
 JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Marqués Turia, 12. Teléfono 14.580.

AGENCIAS DE ADUANAS

ENRIQUE ALGARRA CAPUZ, Muelle, 23. Tel. 31.106.
 MARTI Y MUÑOZ, Muelle Leñero, 8. Tel. 31.545.
 HIJOS DE JOSE MARIA MAYCAS, Libertad, 6. Teléfono 11.331.
 ROMANI Y MIQUEL, Muelle, 25. Tel. 30.810.
 TIMOTEO KERRI FERIGLE, Colón, 46. Tel. 12.606.

IMPRESAS, LITOGRAFIAS Y TIMBRADO DE PAPEL

HIJOS SIMON DURA, Angel Guimerá, 29. Tel. 12.818.
 ENRIQUE MIRAVET NAVARRO, Hernán Cortes, 14. Teléfono 10.268.
 JOSE OLMOS PERPINA, Segre, 9. Tel. 11.462.
 HJA DE JOSE ORTEGA, Pi y Margall, 45. Tel. 12.010.

TOLDOS Y LONAS

VICENTE LLORENS OLIVER, Avenida del Puerto, 193. Teléfono 31.305.
 F. GARCIA ROVIRA, Libertad, 174. Tel. 31.023. Sucursal, Tel. 13.333.

AUTOMOVILES

ATTOLOCOMOCION CASANOVA, Paz, 25 y 27. Tel. 11.205.
 LUIS BASSET BADIA, Avenida Nicolás Salmerón, 7. Teléfono 13.025.
 MIGUEL B R U ANDRES, Mompalao, 6. Tel. 11.777.
 FRANCISCO CUBELLS PLA, Mar, 23. Tel. 13.720.
 CHRYSLER, Colón, 34. Teléfono 14.258.

COCINAS

AGUSTIN BURAGLIA, A. Pérez Galdós, 8. Tel. 13.469.
 HIJO DE VICENTE SALA BANCHE, Embaño, 29. Tel. 14.237.
 LIBERIO SANCHEZ, Jorge Juan, 16. Tel. 11.753.

VENTAS DE MUEBLES AL DETALL

PEDRO LLOPIS, Fábrica y Exposición, Gonzalo Julián, 10. Teléfono 12.093.

AGENTES COMERCIALES

EDUARDO MELO LLORET, Abadía San Martín, 11. Teléfono 13.228.

SERRERIAS MECANICAS

VIUDA DE VICENTE L. VALLÉS, Doctor Monserrat, 17. Teléfono 11.580.

TALLERES REPARACION AUTOMOVILES

GASPAR MARCO GIMENO, Garaje Victoria (frente puente del Mar), Tel. 14.761.
 EUSTAQUIO CASTELLANO (ballestas autos), A. Peris y Valero, 281. Tel. 12.281.
 FRANCISCO FERNANDEZ (Electromecánico), Maestro Gozalvo, 47. Tel. 12.123.
 JOSE PASTOR (Carnicerías), Almirante Cadarso, 29. Teléfono 14.668.

AZULEJOS, BALDOSAS Y BALDOSINES

VICENTE BELENGUER GINER, Matemático Marzal, 23. Teléfono 10.303.
 JUAN MARTIN, Llano Zaidia, 3. Tel. 13.205.
 HIJOS DE JUSTO VILAR, San Vicente, 46. Tel. 11.054.
 VICENTE FURIO, Cuenca (Pasaje Izquierdo), Tel. 10.425.
 MANUEL SALOM, Jesús, 10. Teléfono 15.806.
 ALBERTO LOPEZ, plaza San Pablo, 4. Tel. 13.782.
 JOSE PALOP BEA, San Vicente, 126. Tel. 12.200.
 FRANCISCO GARCIA MUÑOZ, Jordana, 34. Tel. 10.392.

MANUFACTURAS EN BRONCE

MARTINEZ Y ORTS, Gran Vía Jesús y María, núms. 46, 48 y 50. Tel. 12.142.
 PASCUAL SANCHIS MANZANO, Cuenca, 42. Tel. 10.535.
 EUGENIO GIL, Cuenca, 30. Tel. 10.625.
 SALVADOR IZQUIERDO HURTADO, Cuenca, 26. Tel. 14.830.
 ENRIQUE PERIS RUFES, Jesús, 10. Tel. 13.846.
 VICENTE RAMON BLAY, Azacárraga, 23. Tel. 10.132.
 ZARAGOZA Y CEBRIA, Juan de Mena, 17. Tel. 10.638.
 MORENO, S. A., Almirante Cadarso, 23. Tel. 10.314.
 MANUEL TORMO MORA, Luis Santángel, 15. Tel. 11.027.
 MARTINEZ Y COLOMER, Avenida Guillén de Castro, número 59. Tel. 13.565.

FABRICAS DE HARINAS

MANUEL GALINDO, Pérez Pujol, 5. Tel. 14.141.

CORREAS, TRANSMISIONES Y LUBRIFICANTES

«LA IBERICA». JULIO MARTINEZ PARRAS, Alfredo Calderón, 10. Tel. 13.900.

CALDERERIAS EN COBRE

J. BAUTISTA DELAS, Játiva, 12. Tel. 15.917.
 DANIEL MARTINEZ GARCIA, Avenida Puerto, 185. Teléfono 81.208.
 JOSE MARIA PLANELL SOLER, Jesús, 29. Tel. 13.648.
 VILANOVA HERMANOS, Avenida Puerto, 195. Tel. 30.448.
 AGUSTIN ARNAL, constructor de aparatos de aceite pesado, Travesía Moncada, 5. Tel. 14.016.

CAMAS METALICAS

ANGEL SENDRA, calle número 84. Tel. 10.750.
 ANTONIO DARAS, Almas, 10 y Arzobispo Mayoral, 13. Teléfono 12.143.

CARPINTERIAS

ANTONIO CORTES ALVAREZ, Jesús, 42 y 44. Tel. 10.764.
 MANUEL MORATA DIAZ, Guillén Castro, 137. Tel. 12.416.
 EVARISTO BAS BADIA, Maillorquins.

FABRICA DE CAJAS DE CARTON Y ESTUCHES

SALVADOR BALAGUER GARCIA, Gracia, 38. Tel. 12.465.
 VIUDA DE MANUEL PAMPLO, Timoneda, 8. Tel. 12.643.

FABRICANTES DE SUPERFOSFATOS

SOCIEDAD ANONIMA CROS, P. de la República, 3. Tel. 14.012.

FERRERIAS

ERNESTO FERRER, S. A., Barcas, 2. Tel. 14.460.
 ENRIQUE IZQUIERDO, Mercado, 80. Tel. 12.287.

BOTELLAS VACIAS.-DESPERDICIOS DE PAPEL

ANTONIO SOLER, Avenida 14 de Abril, 43. Tel. 16.962, y Bonaire, 62. Tel. 10.152.

CEMENTOS

COMPANIA VALENCIANA DE CEMENTOS PORTLAND RAFF, Pintor Sorolla, 23. Tel. 11.380.
 ERNESTO FERRER, S. A., «Asland», Barcas, 2. Tel. 14.460.
 ANGEL PEREZ ESPARZA, «Cemento Armado», Travesía Leones, 8. Tel. 30.031.

CERAMICA Y MAYOLICA

NICOLAS DAVID AVINO, Valencia, 3 (Manises), Tel. 20.
 VICENTE GIMENO DIEZ, Ruña, 5. Tel. 55.
 TOLEDO PERIS Y COMPANIA, Carretera Ribarroja. Teléfono 53.
 JOSE VALLDECABRES FOLGADO, Aldaya, 8. Tel. 31.
 HIJOS DE JUSTO VILAR, Frente Estación. Tel. 8.

CHARTULA TIPO-LITOGRAFICA

J. G. CARCELLER, Primera casa en Pay-Pays. Cartonajes, Relieves. Avenida Guillén de Castro, 57. Tel. 13.933.

FABRICAS DE CALZADO

ERNESTO FERRER, S. A., José María Orense, 81. Teléfono 14.543.
 HIJOS DE RAFAEL GIL, Llaño Zaidia, 16. Tel. 12.215.
 VICENTE DOMINGO VERA, Marqués de Caro, 12. Tel. 10.992.

REPARACION Y CONSTRUCCION DE RADIADORES DE AUTOMOVILES Y AVIACION

JOSE TORRES, Despacho, Jorge Juan, 15. Tel. 13.814. Fábrica, Joaquín Costa, 9.

CARBONES MINERALES

CARMELO TORRIJOS, Cabillos, 6. Tel. 14.755.

COMESTIBLES Y ULTRAMARINOS

SIXTO AYORA CORTES, San Vicente, 160. Tel. 13.284.
 MARTIN BARRACHINA, Emilio Castelar, 22. Tel. 11.908.
 MANUEL VINAIGA, Vicente La Roda, 13. Tel. 31.505.

METALES

METALES Y SUMINISTROS INDUSTRIALES, Marqués del Turia, 18. Tel. 11.144.

CRISTALERIA, LUNAS Y VIDRIO

LA CRISTALERA VALENCIANA, Mar, 24. Tel. 13.904.
 J. PRATS, Colón, 7 y 9. Teléfono 12.306.
 VICENTE RAUSELL, Cuarte, 141. Tel. 11.114.
 SALVADOR SANCHO RAUSELL, Cuenca, 24. Tel. 10.603.

TAPICERIAS

ALONSO, Gran confort. Muebles. Camas turcas. Avenida 14 de Abril, número 30 (antes Victoria Eugenia). Tel. 15.902.

CONFITERIAS Y PASTELERIAS

ANTONIO MARTI, Av. Blasco Ibáñez. Tel. 15.020.
 PASTELERIA DE LA PELOTA, LLACER, San Vicente, 19. Teléfono 11.100.

CHAPAS Y TABLEROS

SALVADOR VILLABRASA, Jesús, 85. Tel. 12.221.
 JOSE M. BARONA, A. Pérez Galdós, 31. Tel. 12.232.
 BELLOCH Y CASTELLANO, camino Campanar. Tel. 14.027.
 JOSE NACHER BOLAS, Guillén de Castro, 103. Tel. 10.116.
 SALVADOR-SANCHO, Carretera San Luis, 61. Tel. 10.521.
 FRANCO TORMO, camino Picasset, 8. Tel. 12.302.
 VIUDA DE ERNESTO VALLÉS, Lepanto, 9. Tel. 13.227.

DECORADORES

FRANCISCO ROS ANDRES, Maestro Gozalvo, 10. Tel. 15.113.

ESCUELA DE CHOFERS

TRAMITACIONES, Cirilo Amorós, 64. Tel. 12.334.

DROGUERIAS Y PERFUMERIAS

«LAS BARCAS»
 SOCIEDAD ANONIMA GARCIA
 Drogas, productos químicos, farmacéuticos y perfumería en general.

Nuestras tiendas al detall: Central, Moratín, 27. Tel. 17.225. SUCURSALES
 Don Juan de Austria, 38; Cirilo Amorós, 86. Tel. 14.232.
 Conde de Salvatierra de Alava, número 86. Tel. 14.232.
 Santa Teresa, 1. Tel. 17.822.
 Correjería, 13. Tel. 17.669.
 RAFAEL ARNAU FRANCÉS, almacén de drogas y perfumería del Aguila, plaza de Pellicers, 4, esquina a calle Quevedo.
 FERNANDO GOMEZ, «La Campana», Flor de Mayo, 7. Teléfono 13.893.
 FEDERICO GOMEZ, Garrigues, 9. Tel. 11.835.
 ENRIQUE GOROSTEGUI, Mercado, 72. Tel. 14.030.
 PIÑOL Y RAFECAS, S. C., Don Juan de Villarrasa, 1. Teléfono 14.560.

EBANISTERIA

VICENTE ALBELDA COLOMER, camino Real de Madrid, traste cuarto, R. B. Tel. 10.656.
 JOSE ESTORNELL CHAUMEL, A. Pérez Galdós, E. J. Teléfono 13.943.
 JOSE FERRANDO GUANTER, Travesía Moncada, 7. Teléfono 14.821.
 MARIANO GARCIA, fábrica y exposición, Nicolás Factor, número 21 (junto Jesús), Tel. 10.101.
 JOSE LIERN, Paz, 22. Teléfono 12.510.
 VICENTE LLOPIS MARTI, Angel, 3. Tel. 14.024.
 ARTURO TORRES FERRER, A. Peris y Valero, 286. Tel. 14.040.
 MUEBLES BARGUES, Azacárraga, 37. Don Juan de Austria, 9. Teléfono 14.602.
 JOSE PINAZO MARIN, Pasaje Ventura Feliu, P. Tel. 14.631.

MUEBLES CURVADOS

VICENTE CRESPO CARBONELL, San Vicente, 186. Teléfono 13.908.
 HIJO DE VENTURA FELIU, San Vicente, 302. Tel. 14.600.
 VICENTE GARCIA MIRALLES, Amadeo de Saboya, 31. Teléfono 10.212.
 FELICIANO BARTUAL MARCH (sucesor de José March), Picasset, 11 y 13. Tel. 14.800.

ENVASES PARA FRUTAS

RAMON GIMENO, Consuelo, 14. Tel. 31.709 (Grao).
 BENET Y GARCIA, Padre Porta, 20. Tel. 31.007 (Grao).
 JUAN BTA. PEREZ MONTORO, Libertad, 66, Grao. Teléfono 30.710.

ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES

MATEO RIERA, Lauria, 19. Tel. 10.006.
 PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorní, 22. Tel. 14.095.

FOTOGRAFADOR

JOAQUIN CATALA, Cirilo Amorós, 16. Tel. 12.405.

VAPORES VELEROS MADEIRAS (Negmay)

VICENTE ALABAU SANMARTIN, V. La Roda, 10. Tel. 30.043.

MUEBLES PARA DESPACHOS

FRANCISCO AGULLAR, Murrillo, 23.

GALLETAS Y PASTAS

TUSET HERMANOS, Don Juan Villarrasa, 1. Tel. 10.244.
 PASTAS ALIMENTICIAS OLIVER. Elaboración diaria de las clases Italiana, Excelsior, jugo de legumbres y canalones. Cerrajerros, 17. Tel. 10.028.

GASEOSAS Y SIFONES

SEVERINO GUILLEN GURRERA, Continuación Gonzalo Julián, J. G.

CALEFACCIONES

EREBUS, S. A., Colón, 40. Teléfono 14.946.
 XERRI Y BONORA, Isabel la Católica, 4. Tel. 11.543.
 LA TERMICA, S. A., Ramón Codes, Castellón, 24. Tel. 14.943.

ASCENSORES Y MONTACARGAS

RUIZ, Calle Juan Bort, número 10. Tel. 14.760, Valencia.

ALMACENES DE HIERRO

RAMON BAGUENA, plaza del Mercado, 43. Tel. 12.337.
 INDUSTRIAS DEL HIERRO, S. A., (Miguel Igual), calle San Vicente. Tel. 13.382.
 HIJO DE MIGUEL MATEU, Guillén de Castro, 5. Tel. 13.000.
 BERNARDO PRIETO, Carda, 14. Tel. 11.427.

FABRICAS DE CARTON Y ALMACENES DE TRAJOS Y PAPELES

VIUDA DE EUGENIO MOLTO, Fábricas de cartón y Almacén de trajes, papeles, etc. Despacho, Lepanto, 7. Teléfonos 12.933, 10.404 y 14.653.

LADRILLOS Y TEJAS

ARCADIO CONTELL BONELL, Callizo Santa Mónica, 4. Teléfono 12.942.
 FRANCISCO SORNI TRENCO, Alfara Patriarca. Tel. 21.
 CAYETANO SANCHIS, Aldaya. Tel. 19.

CURTIDOS

VICENTE BOLUDA MARTINEZ, Blanqueras, 31. Teléfono 11.605.
 AGUSTIN OMS SCHIAFFINO, Guillén de Castro, 93. Teléfono 12.316.
 HIJOS DE ANDRES SENDRA, P. Morera, 7. Tel. 14.132.

FABRICAS DE JABONES

LUIS ALBACAR Y COMPANIA, S. en C., Félix Pizcueta, 24. Tel. 13.902.

CERRAJERIA

JOSE RIEGER, Francisco Semper, L. Tel. 14.764.

CORREDORES DE FINCAS

DON RAMON TORRES, Poeta Quintana, 5. Tel. 14.071.
 DON TOMAS HURTADO PEREZ, Ribera, 29, segundo. Teléfono 13.505.

MUDANZA DE MUEBLES EN GENERAL, PIANOS Y CAJAS CAUDALES

JOSE MARIA VIVO.—Martí, 19 (esquina 14 de Abril). (Sucursales en Barcelona y Alicante). Teléfono 17.566.

FABRICA DE ARTICULOS DE PIEL Y MARROQUINERIA

SIMEON M. SANJUAN, Gran surtido en cinturones y monederos. Alicante, 13.

FABRICAS DE PAPEL

JOSE VENTURA, camino Panarocha, 23. Tel. 13.244.

HILADOS, TEJIDOS Y TRENZADOS DE YUTE

PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorní, 22. Tel. 11.295.

AGENCIA DE TRANSPORTES Y ACARREOS

JULIAN COMPANY «LA UNIVERSAL», plaza Encarnación, 3. Tel. 11.101.
 GERARDO ROBBEDO «EL RAYO», Alicante, 10. Tel. 13.745.

TINTORERIAS

FROILAN TORIJA, Bordaños, 5. Tel. 13.776.
 REMIGIO SAPINA CHORNET, Matemático Marzal, 19. Teléfono 30.318.

TONELERIAS

RAFAEL ROIG LAZARO, Travesía San Vicente, 34. Tel. 31.636.

BASCULAS Y BALANZAS

E. VILLEGAS. Reparación de básculas y balanzas, cafeteras y picadoras de carne, Ripalda, 34.

DESPERDICIOS DE PAPEL, TRAJOS Y METALES

MIGUEL MARTINEZ, Cuarte, 167. Tel. 14.333.

LANERIAS Y COLCHONERIAS

SALVADOR ALCOVER, Comedias, 15. Tel. 13.898.

CONSTRUCTORES DE MAQUINARIA

VIUDA DE MARIANO BOU, camino Barcelona, 113. Teléfono 11.705.
 VICENTE FERRANDO GAY, Avenida Puerto, 119. Tel. 31.809.

ANUNCIOS GENERALES

Señora: LOCION CIELO
 (MARCA REGISTRADA 90.945)
 Producto de belleza higiénico y de tocador. Da una sensación agradable y evita el envejecimiento de su rostro, haciendo desaparecer arrugas, manchas, granitos, pecas, asperezas, picazonas de la piel y erupciones. Da una tersura a los pechos, fortaleciéndolos y dándoles gran finura.
 Señora: Use la LOCION CIELO y se convencerá del esmalte natural que da a su rostro. Preparado por el doctor don Vicente Sales. En el frasco se indica el modo de emplearlo.
 De venta en el Laboratorio y Farmacia, Clavé, 14; Almacenes Cuadrado; droguería y perfumería de las Barcas, y en todas sus sucursales y en las principales peluquerías de señora.

Compañía Trasmediterránea
 Relación de los servicios que presta esta Compañía
 SERVICIO FIJO QUINCENAL MEDITERRANEO-CANTABRICO
 Salida quincenal los viernes para Almería, Motril, Melilla, Málaga, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Muxel, Santander y Bilbao.
 Además admite carga en este servicio para Villa Sanjurjo, con transbordo en Melilla, y para Ayamonte e Isla Cristina con transbordo en Huelva, y al efecto se entregarán conocimientos directos con flete corrido.
 SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BALEARES
 Salidas de Valencia los lunes a las 20 horas para Palma-Mañón; los jueves a las 20 horas para Ibiza-Palma.
 Llegadas los lunes y jueves a las siete horas, de Palma e Ibiza, respectivamente.
 SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BARCELONA
 Con salidas de Valencia los miércoles y sábados a las siete de la tarde, y de Barcelona los lunes y jueves a las ocho de la noche.
 SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO, NORTE DE AFRICA Y CANARIAS
 Con salidas de Valencia quincenalmente los viernes, admitiendo carga y pasaje.
 NUEVA LINEA DE FERNANDO PÓD
 Con salidas el día 16 de cada mes a las 21 horas para Alicante, Cartagena, Cádiz, Las Palmas, Tenerife, Río de Oro (facultativa), Monrovia, Santa Isabel y demás puertos del Continente, admitiendo carga y pasaje.
 Para informes: DELEGACION DE LA COMPANIA EN VALENCIA, Muelle de Poñiente, letra A; teléfonos 30.930 y 30.935.

Camas Darás
 Gran surtido en DORADAS, NIQUELADAS Y DE HIERRO, de fabricación propia, a precios de competencia.
 Nueva sección de muebles en general, más baratos que de fábrica.
 Compre usted lo que necesite y se convencerá. Acuérdese bien que la casa DARAS vende las camas y muebles a precios de ganga.
 Exposición y despacho: calle del ARZOBISPO MAYORAL, 13, teléfono 12.143. — Fábrica, ALMAS, 10.—VALENCIA.

VENDO PISOS
 sin estrenar, de 11.000 a 13.000 pesetas, cerca Torres de Cuarte; cinco dormitorios, mucho sol; construcción de hierro.
 CASAS
 en Rufaia, 12 viviendas, 20 metros de fachada; renta 11.220 pesetas, por 130.000; otra en camino Barcelona, que renta 2.000, por 25.000; otra planta baja y tres pisos cerca mercado, por 10.000.

SOLAR
 de 12 por 20 metros, a siete pesetas palmo; otro en la Gran Vía, por 25.000 pesetas.
 Casas, pisos, solares, fincas de recreo por todos los sitios.
 Razón: Simó, Grabador Esteve, 15, de 9 a 1 y de 2 a 5.

ALQUILAMOS
 máquinas de escribir desde diez pesetas al mes
 CASA ORBIS, Mar, 9

Novedad extraordinaria
 Sábado día 17, apertura de lo nunca visto en Valencia
La Freiduría Valenciana
 Con gran variación de mariscos vistos y no conocidos en Valencia
GRAN BRASSERIE
 Vinos y cervezas de las mejores marcas.
 RIBERA, 6 — Teléfono 13.262 — VALENCIA
 (Antiguo local

GALERIAS AVENIDA, S. A.
Compre usted en estos grandes almacenes, donde encontrará siempre sorprendentes novedades
AVENIDA SALMERON, 2. -- Entrada libre

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA NOCHE

BANCO VITALICIO DE ESPAÑA
Fundado en 1880
Seguros Vida y Rentas Vitalicias
Oficina de Valencia: AVENIDA SALMERON, 2
(Edificio de su propiedad)

En el Palacio de Justicia

Un atraco en el barrio chino

El famoso barrijo chino, cobijo de toda la gente de bronce, fué escenario el año pasado de uno de esos hechos que por desgracia vienen sucediéndose de algún tiempo a esta parte con gran alarma del vecindario, cuya seguridad ve amenazada continuamente, sin que los esfuerzos de la Policía puedan acabar con tan audaces fechorías.

A juicio del fiscal lo ocurrido en la esquina de las calles de Gracia y Padilla fué un vulgar atraco preparado de antemano por cuatro individuos que para realizar su plan embriagaron o trataron de emborrachar a la víctima para obrar con mayor facilidad y sin grave riesgo.

Dice el representante del ministerio público en su escrito de conclusiones, que los procesados Antonio García Expósito y Francisco José Guerrero López, en la madrugada del 3 de octubre, juntamente con dos individuos más, se encontraron en un bar de aquella barriada con Juan Bautista Vendrell Guaimos, y trabando amistad con él le invitaron a unas copas primero, repitiendo luego las rondas hasta conseguir marearle. En tal estado salieron todos a la calle, y al llegar al punto indicado, uno de los procesados sujetó al Vendrell, mientras los otros le sustrajeron del bolsillo del pantalón una cartera con documentos y 25 pesetas, infiriéndole además una herida en el cuello con arma blanca.

Este es aproximadamente el relato de los hechos de autos que hace el fiscal.

Las defensas lo rechazarán por completo, negando en absoluto la participación de sus patrocinados en el atraco de referencia.

La vista del juicio se celebra en la Sala segunda con intervención del Jurado de la capital. Preside el Tribunal el magistrado don Mariano Escalada y ocupa la banca de la acusación pública el teniente fiscal don Rafael Balbín, sentándose frente a él los defensores don Luis B. Lluich Garín y don Felipe Arjona.

Los dos procesados son andaluces, jóvenes y buenos mozos.

Antonio García se levanta a declarar en primer lugar, y contestando al fiscal dice que, efectivamente, el día de autos salieron de la pensión donde se hospedaban, la Alhambra, dispuestos a no pernoctar allí aquella noche por haber fallecido una mujer en la casa y hallarse el cadáver de cuerpo presente.

Estuvieron—añade—en varios bares de la populosa barriada copeando con el Vendrell sin que les guiara ánimo alguno de robarle, y a la salida se produjo una cuestión con su compañero de banquillo, y al ver que se peleaban huyó el declarante, volviendo luego al lugar del suceso, de donde recogió una cartera, creyendo que era la del otro acusado.

La cartera sólo llevaba documentos, pues el billete que se discute de 25 pesetas, lo cambió Vendrell al pagar las consumaciones hechas en el bar.

Ignora si el otro procesado llevaba navaja y si con ella le infligió alguna herida en el cuello a su antagonista.

Francisco José Guerrero depone en igual sentido con respecto a la causa que les ahuyentó de la pensión y dice que fumó aquella madrugada en un vagón de primera de la estación del Norte.

En cuanto a la riña con Vendrell afirma que surgió por querer éste arrebatarse el pañuelo del bolsillo, ignorando si durante la lucha le produjo la herida de referencia.

Con sinceridad expone que no llevaba ninguna navaja, pero sí una hoja de afeitar, con la cual pudo ser muy fácil que arañara a su contrincante.

Este detalle no lo recuerda por hallarse borracho.

Niega haberle sustraído nada al lesionado y confirma lo dicho por su compañero con respecto al billete que cambió Vendrell para abonar el gasto hecho por los cinco bedobes.

El perjudicado no comparece, y los defensores piden la suspensión del juicio por considerar interesante su presencia en el acto.

La presidencia, para no prolongar el cautiverio de los procesados, que llevan ya largo tiempo privados de libertad y en atención a que constan en el sumario las declaraciones interesadas, acuerda continuar la vista leyéndose los folios en que se consignaron aquellas manifestaciones.

La demás prueba testifical no ofrece detalle digno de mención, y terminada ésta, mantiene sus conclusiones el señor Balbín, y las defensas las suyas, pidiendo la absolución de los encausados.

El fallo del Jurado ha sido de culpabilidad y el Tribunal de Derecho ha impuesto a cada uno de los procesados la pena de tres años, ocho meses y once días de presidio menor y 15 días de arresto por una falta como autores de un hecho de robo con violencia para las personas.

Robo de aves

Ante la sección primera han comparecido Gabriel Doménech, Mariano Navarro, Juan B. Hernández y Enrique Calzado, acusados de haber penetrado la madrugada del 30 de mayo del año último en el corral de Valentín Nadal Taléns, domiciliado en el camino de las Fuentes, del término de Córbera de Alciria, llevándose 82 gallinas, una pava y un pollo.

Fueron detenidos, llevándolos en cuatro sacos, y recuperados 29. Las restantes fallecieron asfixiadas en sus encierros.

La pena pedida por el fiscal para el cuarteto plumífero oscilaba entre cuatro años, nueve meses y once días de presidio correccional, a lo que se han opuesto los defensores don Antonio Merino Conde, que exculpaba al primero, y la señorita Luz le Boucher que defendió a los otros tres, siendo su discurso un maravilloso modelo de oración forense.

Suspensión

El mismo tribunal ha suspendido, por causas justificadas, dos juicios más que tenía señalados para despachar esta mañana.

En uno actuaba el letrado don Luis Castillo, para defender a Emilio Figuera Fernández, por emborracharse un día de feria en Guaduasur, maltratando a los guardias municipales y metiéndose de mala manera con la banda de música de aquel pueblo durante un concierto.

El fiscal le pide por sus extralimitaciones nada menos que siete años de presidio. Cara borrachera.

El otro juicio se refería al hurto de una americana de uno de los camareros del Bar Inglés, y defendía al autor de la sustracción José Zamora Vázquez, el abogado don Guillermo Pérez de Lucía.

Sala de lo civil

En un divorcio han intervenido los abogados don José Manaut Nogués y don Juan B. Mompó Maupoey; en dos mayores cuantías, don Antonio Cortina Peiró y don Antonio Pla, y en un desahucio don Ricardo Mur.

Ya no viene el ministro de Justicia

A última hora de la mañana ha recibido noticias el presidente de la Audiencia don Luis Suárez, de la suspensión del viaje que tenía proyectado para mañana el ministro de Justicia don Alvaro Albornoz, por impedírselo las ocupaciones de su cargo.

El señor Suárez y Alonso de Fraga ha suspendido inmediatamente todos los preparativos que tenía hechos para recibir a su jefe.

Diputación Provincial

Una nota del señor Calot

En la Diputación se nos ha entregado la siguiente nota:

«En LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA del día 12 del corriente se dice en la «Crónica de Arte», firmada por «Hache», que ha celebrado una exposición de pintura el pensionado de esta Diputación J. García Cordellat, habiendo manifestado el presidente que el mencionado señor no es pensionado por esta Diputación, habiendo sin duda padecido un error el indicado cronista de arte de LA CORRESPONDENCIA, ya que el que actualmente disfruta la pensión de pintura de esta Corporación es don Balbino Ginés».

Ocupación de unos obreros

El señor Calot ha recibido una carta de don Vicente Sanchis Tarazona, ingeniero-jefe de Obras públicas, en la que le manifiesta que los obreros ocupados en las obras de reparación del kilómetro 56 de la carretera de Ademuz a Valencia, continuarán en dichos trabajos hasta su terminación, mientras haya ocupación para todos.

Un rasgo del presidente de la República

El presidente de la Diputación ha recibido del jefe de la secretaría particular del presidente de la República una atenta comunicación, en la que le notifica que S. E. el presidente de la República española ha depositado 250 pesetas en la cartilla de la Caja Postal de Ahorros, de la niña María Lucía

Blesa Pardo, recogida en la Inclusa de esta Diputación provincial, para conmemorar lo que significa para la República española la fecha de 14 de diciembre.

El presidente a Madrid

Hoy por la noche saldrá para Madrid el presidente de esta Diputación, don Juan Calot, para acudir a las sesiones del Parlamento, habiéndosele encargado de esta presidencia el vicepresidente de la misma don José Llerandi Núñez.

Nueva reunión de la Comisión Pro-Estatuto

El señor Calot ha convocado para el próximo lunes, día 19 del corriente, a las cinco de la tarde, a la Comisión Gestora del Estatuto Regional Valenciano.

Una nota acerca de las gestiones realizadas en Madrid

La comisión que ha estado en Madrid presidida por el señor Calot, viene altamente satisfecha del resultado que han conseguido en las gestiones realizadas.

Juntamente con la representación del Ayuntamiento de Valencia, visitaron al alcalde de Madrid, don Pedro Ríco, llegando a concretar soluciones en cuanto al establecimiento de una vía aérea Madrid-Valencia, siendo las Diputaciones y Ayuntamientos de ambas capitales las que tienen la iniciativa para conseguir que se conceda a ellas la autorización correspondiente, y después ser ellas las que vean la forma y manera de llevarla a la práctica.

Además, por lo que afecta al mejoramiento y consiguiente acortamiento de la distancia de Valencia a Madrid, los comisionados de estas Corporaciones, con el del Ayuntamiento de la capital y parlamentarios señores Marco Miranda, García Ribes y Bort, han visitado al ministro de Obras públicas interesándole el mejoramiento de la carretera Valencia-Tarancón-Madrid, con el objeto de ponerla en condiciones de recorrerla en cinco horas, y resultado de esas gestiones ha sido la orden dictada por el señor Prieto que publica la Prensa local.

En cuanto al ferrocarril directo, las impresiones también son muy optimistas. Las seguridades dadas de que lo que tanto tiempo ha sido y es una aspiración se convierta en realidad son muchas, pues hay entidad financiera francesa que está ultimando los estudios y trabajos que le precisa hacer, para traducir en hechos este proyecto.

Además los comisionados han regresado muy satisfechos de las atenciones que con ellos ha tenido el ministro de Obras públicas señor Prieto.

Lo que es la Asociación Valenciana de Caridad

Esta institución no es suficientemente conocida del público, que no ve en ella más que una de tantas fundaciones de carácter benéfico, siendo así que su influencia se extiende más allá.

Cuanto quieren socorrer a los verdaderos necesitados, acuden a ella mandándoles socorros.

Ahí está la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia, que todos los años envía bonos para que los pobres retiren sus papeletas de empeño. Ahí están los fabricantes y comerciantes que envían ropas de todas clases para que sean reparadas entre los verdaderos necesitados, etc., etc.

Siendo el que suscribe uno de los favorecidos, me creo obligado en conciencia a hacer una declaración.

Luego de una ausencia de 20 años de Valencia regresé a ésta sin encontrar lo que venía a buscar, y luego de una lucha titánica y sin auxilio de nadie, me encontré sin poder comer y en circunstancias por todos extremos difíciles.

Por falta de recursos no pude atender a la enfermedad de mi hija y quedé sorda y yo ciega.

La situación era terrible y tuve que acudir a la caridad pública; los periódicos fueron los primeros que ejercieron esta virtud, publicando gratuitamente mis anuncios de socorro.

Acudí a la Casa de Caridad, hablé con su administrador señor Ferrer, caballero dignísimo por todos conceptos, quien me libró de las preocupaciones que me agobiaban de recurrir a la caridad pública.

Yo asistí al salón de vergonzantes, y he notado su buena administración, su limpieza, sus comidas siempre abundantes y nutritivas. En el citado comedor se atiende con esmero a los comensales. Todos tenemos los cubiertos y servilletas con el número que nos corresponde, siendo servidos por una muchacha extraordinariamente servicial y amable.

La comida se compone de un solo plato; suelen dar arroz con carne o pescado, y para la cena, un guiso abundante de carne, bacalao u otra cosa, entregando para el desayuno del siguiente día un panecillo con chocolate. Algunas veces dan sorpresas, tales como pasteles, frutas y algún que otro guiso especial, debido a algunos felices que en su dicha no se olvidan de los menesterosos.

Yo, que he viajado por toda Europa y ambas Américas, no he conocido ninguna Asociación que reúna las características de la que nos ocupa. Dadas mis condiciones

de ceguera, solicité permiso para que me acompañase un lazarrillo y que comiese, y me fué concedido por el presidente don Fernando Trénor, que Dios le tenga en su Santa Gloria, pues era muy bueno.

El nuevo presidente, don Antonio Noguera, digno sucesor del señor Trénor, es hijo de un antiguo conocido mío, hombre trabajador que, debido a su talento y actividad logró una fortuna. Los labradores valencianos, estaban mal, no podían pagar sus arriendos, cuando el abono químico del señor Noguera multiplicó las cosechas e hizo felices a los huertanos. Dios quiera que la dirección de su hijo nos traiga también muchos bienes a los pobres de Valencia; así lo esperamos de sus altas dotes de talento, bondad y caridad.

La nueva atención que hemos merecido es la instalación de un potente aparato de radiotelefonía, que durante las comidas nos distrae y alegría, haciéndonos olvidar nuestros males.

Muy de agradecer es también a la Sociedad Radio Valencia.

Muéveme a escribir estas cuartillas mi agradecimiento, esperando que mis favorecidos no se olviden de este pobre enfermo, viejo y ciego.

X.

OLIVA

Inauguración del monumento a Ciscar

Asistirá el ministro de Instrucción

El próximo domingo día 18, a las diez de la mañana, se verificará el acto de inaugurar la estatua que se ha erigido en la plaza de la Constitución, como ya anunciamos.

Están invitadas las autoridades de Valencia y de ellas asistirán el presidente de la Diputación, el comandante general señor Riquelme, comandante de Marina, ingeniero-jefe de Obras públicas, inspector provincial de Sanidad y don José Castán, que representará a la Universidad.

No puede asistir el gobernador por encontrarse enfermo.

Don Fernando de los Ríos llegará a Gandía el sábado por la tarde y el domingo, a primera hora, se trasladará a Oliva para presidir el acto de la inauguración, donde se le preparará un cariñoso recibimiento popular.

Una de las Bandas de Tabernas amenizará el acto, y por la tarde dará un concierto.

De todos los periódicos de la capital acudirá un redactor, así como fotógrafos.

Será el mayor acontecimiento celebrado en este pueblo.

En la Casa de la Ciudad

LA SESION DE HOY

Para esta tarde se ha convocado la sesión en que ha de tratarse de la aprobación de los presupuestos para el año próximo.

Previamente, el alcalde accidental señor Gisbert pronunciará un breve discurso, fijando las líneas generales que han presidido en la elaboración de dichos presupuestos.

Se confiaba esta mañana en que se reuniría la mitad más uno de los concejales necesarios para la celebración de la sesión por primera convocatoria.

VISITA

Con carácter particular, ha visitado esta mañana al señor Gisbert el concejal don Antonio Reyna.

UN ASUNTO DEL QUE YA HABLAMOS

Hace un par de días LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA publicó un suelto acerca de un cierre de cristales colocado en un céntrico establecimiento, previa la autorización verbal de quien era autoridad en el asunto, a pesar de lo cual se había obligado al industrial de que se trataba a que desmontara dicho cierre, con el consiguiente perjuicio económico.

Preguntado el señor Gisbert acerca de lo que había con referencia a este asunto, ha contestado diciendo que lo ignoraba, pero que prometía enterarse y resolver en consecuencia.

EL DESLINDE DE LA ZONA MARITIMO TERRESTRE

El alcalde accidental, señor Gisbert, ha recibido una carta del presidente de la Diputación don Juan Calot, que se encuentra en Madrid, comunicándole que, según le manifiesta el ministro de Obras públicas, el expediente de deslinde de la zona marítimo terrestre de Nazaret a Perellonet fué aprobado en 2 de septiembre, habiendo sido remitido al ingeniero jefe de Obras públicas de Valencia.

PARA OTRO DISPENSARIO ANTITUBERCULOSO

También nos ha manifestado el señor Gisbert que ha sido enviado al alcalde, señor Lambies, un pliego del solar con fachada a la carretera Real de Madrid, existente en la calle del Beato Gaspar Bono, donde se ha de construir un Dispensario Antituberculoso.

ANUNCIOS

A partir del 20 del actual y horas de 10 a 12, los tenedores de

Obligaciones de los empréstitos municipales, se servirán presentar en la Intervención municipal los cupones del próximo vencimiento, así como las amortizaciones hasta la fecha.

Valencia 15 de diciembre 1932.—El alcalde, M. Gisbert.

Se hace público por medio del presente anuncio que la venta de muebles procedente de desahucios continuará en el local del Asilo municipal el día 17 y siguientes laborables a las 16 horas.

Valencia 15 de diciembre de 1932.

LA SESION DE ESTA TARDE EN EL AYUNTAMIENTO

A las seis de la tarde aun no había comenzado la sesión del Ayuntamiento convocada para hoy.

A dicha hora no se había reunido suficiente número de concejales para celebrar dicha sesión, en que se había de tratar de los presupuestos.

SOCIEDADES

SINDICATO PROFESIONAL DE PERIODISTAS

Convocatoria

Se convoca a todos los asociados al Sindicato Profesional de Periodistas de Valencia para el día 17 del actual, a las seis de la tarde, para la continuación de la junta general extraordinaria del día 13, para la discusión y aprobación de las bases de trabajo, las cuales están expuestas en secretaría a disposición de los socios.

Valencia 14 diciembre de 1932.—El secretario, Santiago Carbonell.

CENTRE D'ACTUACIO VALENCIANISTA

Concurs infantil de Lectura Valenciana.—Per consell dels mestres que estan preparant als xiquets que han de pendre part en el Concurs infantil de Lectura Valenciana organitzat per este Centre, el Comité directiu acordá apagarlo per a el dia 18 del proper mes de gener, en que escomençaran els exámens dels xiquets i xiquetes inscrits.

«EL MICALET»

La Sociedad coral «El Micalet» celebrará el sábado, día 17, extraordinario baile de diez a una de la madrugada, actuando la renombrada «Orquesta «Buen humor».

Se invita a los socios y simpatizantes.

ASOCIACION DE MAESTROS NACIONALES DE VALENCIA

CONVOCATORIA

La Asociación de Maestros Nacionales de Valencia celebrará Junta general ordinaria el próximo día 18, a las diez de la mañana, por primera convocatoria, y a las once por segunda, en la Escuela Normal, para aprobación de cuentas, renovación de Junta directiva y asuntos que propongan los asociados.

Valencia 15 diciembre 1932.—El presidente.

SOCIEDAD IDISTA ESPAÑOLA

Las lenguas universales

La Sociedad Idista Española pone en conocimiento de todos los amantes de la lengua internacional, que tiene establecido un curso, completamente gratuito, de la fácil y eufónica lengua internacional, Ido (Esperanto reformado).

Escribid, adjudiando sobre y sello para la respuesta, al secretario, calle de Premiá, 35, Sans (Barcelona).

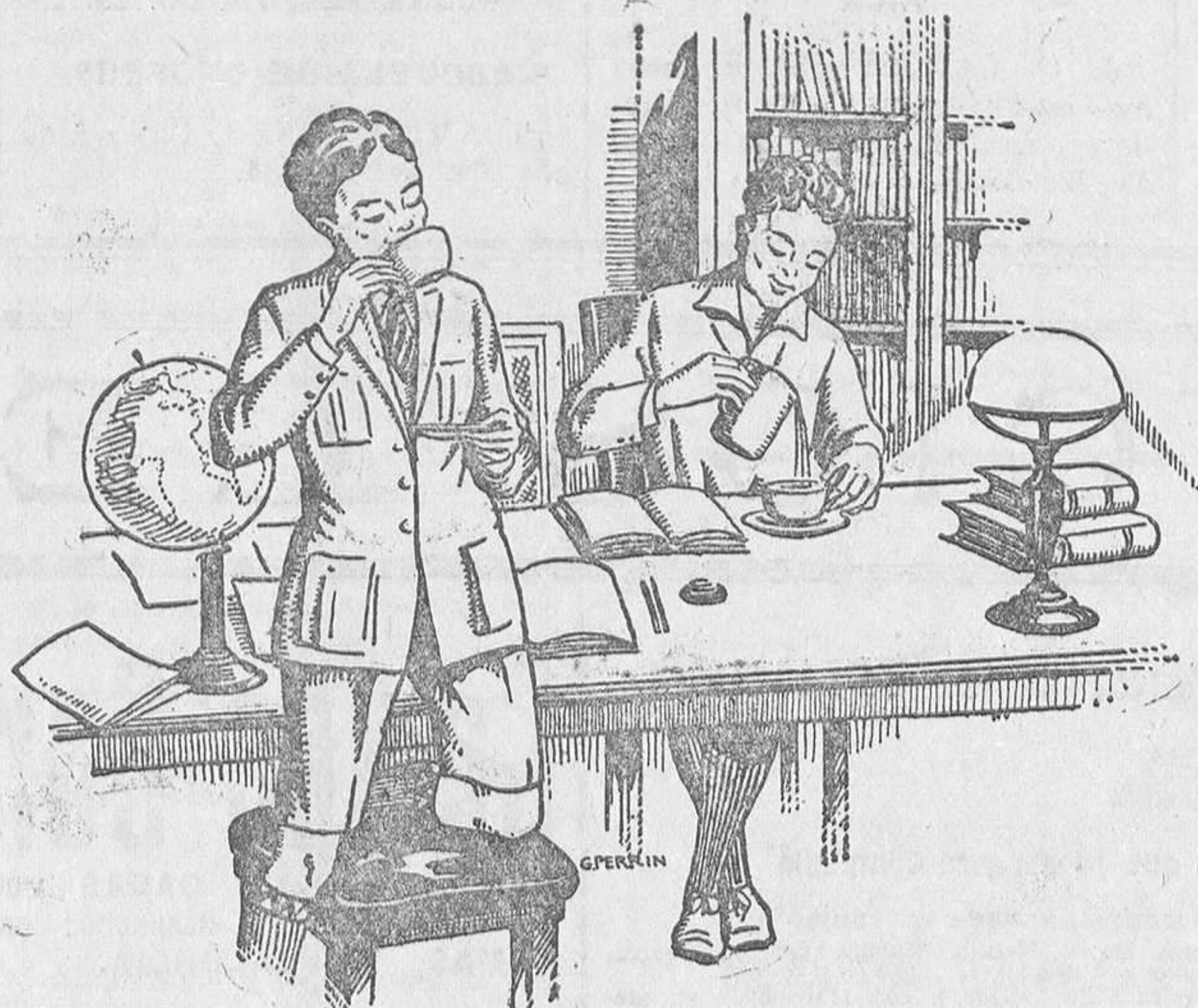
ASOCIACION DE MAESTROS DE PRIMERA ENSEÑANZA NO OFICIAL

Esta Asociación celebrará Junta general reglamentaria el próximo domingo día 18, a las diez en punto de la mañana, en el salón de actos de su casa social, Embajador Vich, 9 (Unión Gremial), para tratar de la actuación durante el año, resumen de la vida social y balance general de cuentas.—Elección de nueva Junta directiva y período de ruegos y preguntas.

Esta Directiva encarece la asistencia a todos sus asociados.—El Valencia 14 diciembre 1932.—El presidente, José María Estevan; el secretario, José Soler.

Guía industrial y mercantil de Valencia

Por 25 pesetas al trimestre podrá todo industrial o comerciante anunciar todos los días en nuestra «Guía» de casas recomendadas, mayor figurar en ella alcanzar los mayores descuentos en todos los demás anuncios.



Así, es fácil el esfuerzo...

Para resistir al agobio de los estudios, para sortear las crisis del crecimiento, los niños y adolescentes requieren un alimento substancial, fortificante y tónico, a la vez que ligero y fácilmente asimilable. Siendo un alimento compuesto por los elementos nutritivos naturales de vegetales, asociados en forma armónica, y además tónico debido a la teobromina, el PHOSCAO saca su poder nutritivo de primer orden de los hidratos de carbono, albúminas y materias albuminoides que contiene. Constituye el alimento ideal para todos aquellos que tengan que suministrar un esfuerzo, sea éste sostenido o pasajero.

PHOSCAO

EL MÁS EXQUISITO DE LOS DESAYUNOS Y MÁS PODEROSO DE LOS RECONSTITUYENTES

En Farmacias y Droguerías

Depósito: FORTUNY, S. A., Hospital, 32 - BARCELONA