

Año LV - Núm. 21.840

Director, CASTO LLOPIS Oficinas y talleres: CIRILO AMORÓS, 26

Lunes 4 de julio de 1932

Toda la correspondencia al Director NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Teléf.: Urb. 10315.—Inter. 14759 Apartado 147

¿Llegaremos al "frente único"?

Una nota publicada en cierto diario de Madrid—que sin ser oficiosa lo parece—, ha recogido con subrayado interés, el rumor circulante por las tertulias políticas sobre ciertas aproximaciones de los grupos de «oposición», y se ha apresurado a plantear ante el país la cuestión, con estos interrogantes: ¿Van a formar esos distintos sectores el «frente único»? ¿Contra quién?... ¿Con qué objeto; para qué; cuáles son sus deseos?...

Y en verdad, que las tres preguntas merecen atención! Señalada en nuestro anterior artículo la existencia notoria de un «frente único» de espíritu revolucionario, que integrado por el Gobierno y la mayoría parlamentaria, usa del Poder al margen de la voluntad de la nación, y contra ésta, a nadie ha podido causar extrañeza advertir que se producía una corriente defensiva en el país y se acusaba una natural reacción de los oprimidos, de los vejados, de los desatendidos, de los perjudicados, de los disconformes, en una palabra, con la conducta de los gobernantes y de los parlamentarios que los sostienen. Corriente protestataria—que en contacto con cierto fluido de atracción que la adversidad derrama entre quienes la sufren—, ha de ir fatalmente aproximando a los censores del Poder, en función constructiva de una fuerza que lo suprime, derrota y elimina. Y esa fuerza la dará, la unión de los núcleos combatientes contra el Gobierno en las Cortes, con la opinión general de la nación que con ellos coincide.

¡Nuestros votos, pues, por ese «frente único», con finalidades tan claras y terminantes como son las de acabar con el «Gobierno Azaña» y con las Cortes actuales!...

«¿Para qué; con qué objeto?...» ¡La pregunta es ociosa! Lo que nosotros perseguimos, lo que nosotros deseamos, lo que nosotros queremos, no es precisamente lo que con torcida intención desliza el autor del extenso trabajo periodístico que nos sugiere estos comentarios, o sea, «cambiar por otra la República del 12 de abril», sino todo lo contrario. Lo que constituye nuestro objetivo en la lucha empeñada ya tantos meses, es justamente volver a la República del 12 de abril. Y para lograr ese retorno, para dar al régimen instaurado el valor y la significación que, en aquella fecha tenía, para que sea lo que entonces fue, nos vemos obligados a criticar a la república y a atacar a la República del Gobierno, que bastardea, modifica, adultera, contradice, desvirtúa y falsea la República que España aceptó, quiso y apoyó el 12 de abril de 1931. ¡Esa República, para la cual don Niceto Alcalá Zamora decía en el Ateneo de Madrid en mayo de 1930, que se necesitaba imprescindiblemente la colaboración de los elementos de orden, de la riqueza y del clero, pues sin ellos la República que se instaurase sería fugaz, y en definitiva perniciosa, pues que alejaría indefinidamente, al fracasar, la estabilidad de esta forma de Gobierno!...

Y bajo este compromiso (más solemne y eficaz, más trascendente y decisivo que el pacto de San Sebastián), con este proclamado matiz y con ese implícito alcance, advino la República, que pronto los elementos de desorden, los frustradores de riqueza y los sectarios de oficio, mediatizaron, sometieron a su control y dominación...

Pero ha llegado la hora de las rectificaciones, y hay que imprimirlas; ha llegado la hora de las depuraciones, y hay que practicarlas; ha llegado la hora de las sustituciones, y hay que imponerlas. España lo quiere, lo reclama y lo espera! Y los ciudadanos que sepan serio, lo han de conseguir.

Todo nuestro entusiasmo está puesto en esta empresa, de cuyo éxito estamos seguros; tan seguros como de que desde ese día, España y República serán una misma cosa, y no habrá que distinguir a ningún general del Ejército por vitorear sólo a la primera!...

Vicente DE ROIG IBANEZ

Madrid 3 de junio de 1932.

En la Casa de la Ciudad

MAESTRAS Y ALUMNAS DE AYORA

Una comisión de maestras y alumnas de las escuelas de Ayora estuvieron esta mañana en la Alcaldía para saludar al señor Lambies.

El alcalde agradeció tal deferencia y se ofreció incondicionalmente para cuanto pudieran necesitar durante su estancia en Valencia.

LA REUNION DE LA MAYORIA

Hoy no hemos visto al señor Lambies. Cuando nos hemos retirado de la Casa de la Ciudad aun continuaba la reunión de la mayoría que se celebra antes de las sesiones públicas.

LOS PRECIOS DE HOY EN EL MERCADO DE ABASTOS

Nota facilitada por la Comisión de Mercados y Abastos referente a las cotizaciones de géneros en el Mercado de Abastos en el día de hoy:

- Bresquillas, a 0'30, 0'50 y 1'10 Pesetas kilogramo. Peras tendrales, a 0'35 y 0'80. Idem reineta, a 0'30 y 0'60. Ciruelas claudias, a 0'40 y 0'60. Ciruelos, a 0'20 y 0'40. Manzanas agrídulces, a 0'05, 0'20 y 0'40. Higos, a 0'30 y 0'50. Cerezas talegales, a 0'30, 0'75 y 1. Albaricoques, a 0'10, 0'20 y 0'40. Judías finas Gandía, a 0'25 y 0'40. Idem ferradura, a 0'20. Idem de desgranar, a 0'45 y 0'50. Pimiento verde, a 0'80 y 0'95. Tomate huerta, a 0'05 y 0'12. Idem Museros, a 0'10 y 0'15. Limones, a 0'70. Patatas, a 0'18. Pimiento picante, a 0'50.

MAS DICTAMENES PARA HOY

A la sesión de esta tarde van los siguientes dictámenes, entre otros: Reproduce su dictamen de 24 de mayo último por el que propone se apruebe el emplazamiento de un horno de pan-cocer en la casa número 48 de la calle de José María Orensé.

Propone que, con cargo al sobrante de la liquidación del presupuesto del año 1931, se habilite un crédito de 18.000 pesetas para la adquisición de dos cochecitos automóviles, de dos asientos, con destino a la vigilancia de Especies gravadas.

Propone se desestime la instancia de don Alfonso Alarcón Arfal que solicita se le autorice para ocupar una caseta establecida en el campo de aviación de la Malvarrosa y una subvención de 5.000 pesetas para atender a las necesidades y mejoras de dicho campo.

ANUNCIO

Solicitada autorización por don José Ros para la instalación de un motor eléctrico de un caballo de fuerza con destino a calefacción de un horno de pan-cocer en la casa número 38 de la calle de Tomasos, se abre juicio contradictorio por diez días para oír reclamaciones contra dicha instalación, terminando el plazo para ello el día 8 del próximo julio.

Valencia 27 de junio de 1932. El alcalde, V. Lambies.

CASA PAMPLÓ. Importantes rebajas de precios.

Construimos toda clase de edificaciones, dentro y fuera de la ciudad, a crédito. Casa constructora Jarrín. Doctor Sunsi, 2. Teléfono 15.616

Política y politiquerías

Después de la broma

Califiquenla los lectores como gusten: de pesada, de grosera, de ingeniosa, de brutal, de inocente, de estúpida... Dénele el nombre que quieran, que en eso no entramos ni salimos.

¡Pero, por Dios, no dramaticen, ni den al hecho más importancia de la que tiene!

Y antes de juzgar con severidad, busquen por ahí antecedentes a la broma, pues ya comprenderán que ésta no nació así porque sí, ya que son muchos los que en Madrid llevan melena como Ventura Gassó—y hasta peor que Ventura Gassó—y sólo la de éste fue considerada insoportable u ofensiva.

Nosotros no tenemos muy desarrollado el olfato detectivesco. Pero si tuviéramos la misión de averiguar por qué surgieron Dalilas masculinos contra la manigua capilar de don Ventura, repasaríamos en primer lugar un escrito que apareció hace muy pocos días en el periódico «Nosaltres sols», que inspira o dirige don Ventura, en el que se dice que una vez obtenga Cataluña su independencia, había que echar de ella a los «cerdos», que es como «carinosamente» llaman ellos a los españoles no catalanes que viven en Cataluña.

O leería el artículo que apareció en el mismo periódico consagrado a excitar a la rebelión contra los españoles, a los que califica en un tono demasiado desdenoso para que no se sientan mortificados algunos. Después de estos antecedentes, no justificamos ese atentado. Pero tampoco la sesión parlamentaria que lo condenó, porque al mismo tiempo que flotaba por la superficie la protesta airada iba por el fondo del hemisférico ese alborozo que más tarde se lleva a la tertulia de esos cafés que ahora quisiera exterminar el señor Azaña.

¿Este «Azorin»!

«Azorin» es ahora tan hiperbólico como lo fué en los tiempos, ya lejanos, de pequeño filósofo.

En esto es lo único que no ha cambiado este camaleón de la política.

Ahora hace un balance de la labor de la República con motivo de cumplirse el año de las elecciones legislativas y, ¿saben los lectores lo que dice? Pues que «a juzgar por la ingente labor realizada» parece que han transcurrido cincuenta años!

¿Y qué labor! Analizada por «Azorin»—que más que levantino parece del mediodía—no hay palabras que encierran el progreso por aquí; mejoras por allá; libertades y tolerancia por acullá... El entusiasmo de «Azorin» se desborda de tal modo, que nos recuerda la efusión que puso en otros tiempos para encomiar otros hombres y otras políticas que el tiempo arrinconó ya.

Pero ahora, como antes, nos parece que «Azorin» exagera. Ni entonces estuvieron justificados sus ditirambos, ni ahora tampoco. Ni entonces eran tan auténticos, como decía, los progresos, las mejoras, las libertades y la tolerancia, de que hablaba, ni ahora son tan efectivos como asegura.

En este lapso de tiempo, tan pequeño, de un año, no sucedió tanto como dice en el orden político. Y si esto fuera como si hubiera transcurrido cincuenta años, lo lamentaríamos porque, si a lo que pasa se le encuentra disculpa, es porque a sólo un año de transformación no se le pueden pedir muchas cosas... hechas con serenidad.

Pero, no; no es lo que dice «Azorin». Es que «Azorin» tiene una imaginación exuberante y la poca suerte de no ver el panorama político español nada más que como un motivo para trazar unas notas sombrías o como un motivo para trazar otras luminosas o plóticas de alegría.

Y, además, como un motivo para citar a Gracián que, entre parentesis, podrá citar o todavía muchas veces porque si el genial aragonés no escribió para los políticos aquello de que «No es necio el que hace la necesidad, sino el que, hecha, no la sabe encubrir», siempre los va bien a éstos puesto que la enmienda para el error no les llega ni cuando cae en cabeza propia...

DEL MOMENTO

¡Es un abuso horrible y es una mala acción! ¡Pillar a un diputado y cortarle un mechón! Y más no le cortaron, porque él supo luchar. Que... ¡toda la melena le querían cortar!

Este señor Ventura se hospedó con buen fin en un Hotel magnífico de los de más positín. Nadie lo que ha pasado, a la verdad, previó. ¡Bien que se mate a un hombre! ¡Pero pelarle, no!

Unos desconocidos, con designio cruel, se alean en la fonda para cebarse en él. «¿Qué pelo tan hermoso!», dijeron, claro está. «¡Qué hermoso pelo tiene! ¿Quién se lo peinará?»

Y, sin más, su asechanza volvieron contra él. Tomaron otro cuarto en el soberbio Hotel. Y cuando él, inocente, en el lavabo entró, dijo uno: «¡Sujetadle, que se la corto yo!»

El disparó dos tiros. La alarma fué... ¡brutal! Los «hombres» escaparon viéndolo la cosa mal. Pero entre tanta bronca a que esto ha dado pie, el audaz «peluquero»... ¡no sé sabe quién fué!

Este hecho repugnante produce indignación. ¿Hay derecho a que a un hombre le corten el mechón? ¿Qué hace la Policía? ¿Los jueces dónde están? ¿Se le toma así el pelo a un digno catalán?

Maciá ya ha declarado cuánta es su indignación. Jura Azaña que en esto no tuvo intervención. Ventura ha recibido telegramas severos que expresan su protesta muchísimos barberos.

En fin; me apena el caso, porque esto de Ventura no debe dudar nadie que es una desventura. Los fieros enemigos al fin conseguirán que... ¡termine en sainete el drama catalán!

ENE

MILITARES

Reunión de primeros jefes de cuerpo

Cuando esta mañana llegamos los periodistas a la Comandancia militar para hacer nuestra información diaria, se encontraban reunidos en el despacho oficial, bajo la presidencia del general de la división señor Riquelme, todos los primeros jefes de cuerpo de la guardia.

El ayudante de campo del comandante militar, señor Alfaro Paramo, manifestó a los periodistas que hoy no tenía noticia alguna que comunicar.

La dirección del Hospital

Por ausencia del teniente coronel médico director del Hospital militar señor Mingüillón, se ha hecho cargo accidentalmente del mismo el comandante médico jefe de sala, nuestro muy querido amigo don José Cogollos.

Diputación Provincial

La sesión de hoy.—El arriendo del teatro Principal

Esta mañana, bajo la presidencia del señor Calot, ha celebrado sesión ordinaria la Comisión Gestora de la Diputación provincial.

El orden del día constaba de 19 dictámenes, todos ellos referentes a asuntos de trámite y de escaso interés general. Lo único saliente de la sesión ha sido el acuerdo adoptado de sacar a subasta el arriendo del teatro Principal, y que se convocó a la Comisión Gestora a sesión extraordinaria, que se celebrará el próximo sábado, para tratar del pliego de condiciones que ha de regir en dicho arriendo.

Gobierno civil

En Carlet fué interrumpida ayer una «jira» extremista.—Multas.—Incidentes y agresiones

El gobernador civil ha comenzado hoy por decirnos que en Carlet ocurrieron ayer unos incidentes que afortunadamente carecieron de importancia.

Desde hace algún tiempo, individuos pertenecientes a la extrema izquierda convocaron a los simpatizantes con sus ideas con el fin de celebrar ayer una jira, que significaba además un acto de protesta colectivo.

Uno de los medios de publicidad empleados para divulgar tal jira fué el utilizar unas hojas que han circulado clandestinamente, y como según el señor Doporto está ya cansado de repetir la obligación que la ley impone a los impresores, y que en la presente ocasión tampoco ha sido cumplida, ha impuesto una multa de 500 pesetas al impresor que tiró las mencionadas hojas, sanción que impondrá en lo sucesivo a los talleres que no cumplan con lo legislado.

Ha seguido diciéndonos el gobernador que prohibió el acto que intentaban celebrar los aludidos extremistas, y que a pesar de ello se congregaron en Carlet hombres y mujeres en número de unos 600.

El oficial de la Guardia civil de las fuerzas de este cuerpo, que previamente habían sido concentradas en Carlet, obligaron a regresar al pueblo a los de la jira, y también ayer por la mañana llegó a dicho pueblo una sección de guardias de asalto, al mando de un oficial que, como medida preventiva, envió también el gobernador civil.

Este ha seguido diciéndonos que la primera intervención de la fuerza fué en la plaza del pueblo, en donde disolvió a los grupos que en ella se habían formado. Quedaron los expropiacionistas y manifestantes refugiados en las casas del pueblo, a fin de que pudieran comer, hasta las tres y media o las cuatro de la tarde, hora en que se les advirtió que debían regresar a sus puntos de procedencia, utilizando los medios de locomoción en que habían llegado, como autobuses y bicicletas.

Hizo un inciso en su conversación el gobernador civil para decirnos que a los duques de los autobuses que trasladaron a dichos elementos a Carlet les había impuesto a cada uno de ellos una multa de 500 pesetas, también por haber cooperado a la reunión, no ya sólo por el hecho de transportarlos, sino por tolerar que desde dichos vehículos se enarbolaban banderas y se cometieran determinadas extralimitaciones.

Ha continuado diciéndonos el señor Doporto, que a las cuatro de la tarde, hora fijada para la salida de los elementos extremistas, éstos se negaron a regresar a sus puntos de procedencia, y entonces agredieron a los guardias de asalto, resultando lesionado un sargento de este cuerpo, al que intentaron recoger del suelo, adonde había caído, haciendo dicho sargento, para defenderse, un disparo que no hizo blanco.

Resultaron heridos o contusos de pedrada, varios de los mismos manifestantes, que matiendo mal las distancias, se apedrearon unos a otros.

En estos momentos, es cuando intervino entonces con dureza la guardia de asalto con los medios contundentes de que dispone dicha fuerza, que logró reducir a los revoltosos, obligándoles a regresar a sus puntos de origen.

Con motivo de estos incidentes se practicaron varias detenciones. Aquellos que agredieron a la fuerza, serán entregados hoy mismo a la autoridad judicial competente, y los otros detenidos sufrirán el arresto gubernativo correspondiente.

He aquí la referencia que de estos sucesos nos ha facilitado hoy el gobernador civil.

Elecciones municipales.—Una urna rota

También el gobernador civil nos ha dicho que ayer se celebraron en Rocafort elecciones municipales, teniendo que registrarse la rotura de una urna.

La elección pudo continuar a pesar de ello, ya que estaba presente un notario, y la rotura sólo era de uno de los cristales, sin que se hubieran volcado las papeletas, pero al hacerse el escrutinio, aparecieron en una de las urnas mayor número de papeletas que el de votantes que había.

MADRID Y VALENCIA

El Círculo de Bellas Artes de Madrid vendrá en homenaje a Valencia

El ex gobernador civil de esta provincia don Francisco Rubio, a quien, como se ve, le siguen interesando los asuntos valencianos, nos escribe la atenta carta que a continuación publicamos, para decirnos que el Círculo de Bellas Artes de Madrid honrará a Valencia aprovechando la ocasión que le brinda la verbena que organiza:

«Madrid 2 de julio de 1932.

Señor Director de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA. —Valencia.

Mi distinguido amigo: A propuesta mía, el Círculo de Bellas Artes, aprovechando la oportunidad que le brinda su verbena, en la que instalará una clásica falla

valenciana, ha tomado el acuerdo de organizar un homenaje en honor de los artistas valencianos, y al mismo tiempo invitar al pueblo de Madrid a que rinda su homenaje al pueblo de Valencia, por tantos títulos merecedor del cariño y simpatía de los madrileños.

Al tener la satisfacción de comunicarle esta noticia, le reitero, así como a todos los valencianos, la expresión de mi sincero afecto y quedo suyo atento seguro servidor que estrecha su mano, Francisco Rubio.»

Ni que decir tiene que nosotros agradecemos vivísimamente el interés del señor Rubio y la consideración que tiene para este pueblo el Círculo de Bellas Artes madrileño.

En el Palacio de Justicia

El himno de Riego

Era la tarde del 11 de julio de 1931. Hacía un calor sofocante, y el público iba por la calle asfixiándose y desprendiéndose de cuanto molestaba a su castigado cuerpo.

Unos se despojaban de la americana; otros, de la ampulosa y gomosa corbata. Los que aun llevaban sombrero se descubrían y los que presumían de pelo invadian las barberías pidiendo a voz en grito el 0'95.

En una de éstas, sita en la calle de Pascual y Genís, se hallaba el médico forense don Enrique Arroyo esperando entrar en turno, cuando de pronto se oyó en la parte de afuera un estrépito ruido. Todos los parroquianos salieron alarmados a la calle, viendo en mitad del arroyo un auto casi deshecho. Era el coche del señor Arroyo que se lo había dejado en el ídem, mientras se servía en el establecimiento peluquero.

Junto a la víctima del accidente reagitaba un auto-cuba del servicio de riegos del Ayuntamiento. Iba en ella regando Joaquín Cirónes Pacoví, quien sin soltar la palanca y mirando la tentadora cortina de agua que vertía sobre el piso, amenizaba su función cantando un himno: el himno de Riego. El final fué inesperado y ruidoso. Tropezó sin darse cuenta con el auto del señor Arroyo, y por poco le mete en la peluquería donde esperaba su dueño.

El refrigerante chofer fué al Juzgado, y hoy ha comparecido en la Sala primera acusado de un delito de daños.

El señor Arroyo ha tenido consideración declarando a favor del pobre empleado municipal.

Este ha sido defendido por el

Un choque en el puerto

En otro juicio celebrado ante el mismo Tribunal ha comparecido el chofer Miguel Bordes Soldavia, acusado de daños y lesiones con motivo de un accidente acaecido en el puerto frente al muelle de la Aduana el 26 de diciembre de 1929 entre una camioneta de la Casa Muñiz H. Alba y un camión conducido por el procesado.

Ha mantenido la acusación pública el fiscal señor Comenje; la privada, el abogado don Arturo Ledesma, y en defensa del procesado ha informado el ex diputado a Cortes don Ernesto Ibáñez Rizo.

Lo de la carne de burro A puerta cerrada se ha visto en la sección segunda la apelación interpuesta contra el auto de procesamiento dictado por el juez del distrito del Mercado don José Arias Vila contra los seis detenidos con motivo del descubrimiento de un matachero clandestino de burros, cuya carne fué vendida en la mayoría de las carnicerías de Valencia.

Han apelado de dicho auto los letrados don Manuel Alonso y don Atanasio Manuel.

Perdón Antes de comenzar la vista de unas querrelas sobre injurias formuladas por José Ferrer Ariño contra el vecino de Torrente Miguel Ferrer Lliscer ha perdonado la parte ofendida, dándose por terminado el sumario sin más consecuencia.

Intervienen en defensa de los actores de este procedimiento, los letrados don Eugenio Mata y don Emilio de Córdoba.

Los vencedores lo han sido sólo por tres votos.

Ha añadido el gobernador que espera el expediente para resolver lo según los testimonios que se le faciliten.

Un párroco que ingresará en la cárcel por no pagar una multa

Finalmente el señor Doporto nos ha dicho que, como se recordará, hace algún tiempo impuso una multa al párroco de Beniparrrell, multa que no satisfizo ni recurrió contra ella, por lo que se dio traslado al juzgado, el cual ha declarado insolvente al mencionado párroco.

En su consecuencia, el gobernador ha ordenado que el párroco a que nos referimos cumpla el arresto supletorio correspondiente, ingresando a tal efecto en la cárcel del partido.

Junta provincial de la Lucha Antituberculosa

El resultado obtenido en la Fiesta del Sello antituberculoso en la capital, con inclusión de las cantidades recaudadas por las ocho Agrupaciones que lo han efectua-

ABANICOS Primera casa de España. SOMBRILLAS Y BOLSOS

V. VEGA (antigua casa Mery) San Vicente, 2. — Valencia

Renault

Mona six, conducción interior, se vende por 3.500 pesetas. Doctor Sunsi, 2. Teléfono 15.616

ALMANAQUE DE "LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA"

JULIO

4

1808.— Fallecimiento de Chateaubriand.

LUNES

Santos Oseas, Ageo, profetas; beato Valentín, Laureano, ob.

HOROSCOPO

Aptitudes precoces para el estudio tiene el que hoy ha nacido, que es buen augurio.

Parar pudiera que acabe a los tres años cualquier carrera.

Efemérides

1808. — Fallecimiento de Chateaubriand.

Francisco Renato, vizconde de Chateaubriand, nació en Saint Maló en 4 septiembre 1768 y murió en París en la fecha que hoy se conmemora.

Hijo del conde de Chambourg, se le dió educación esmerada, haciéndole ingresar en la Marina Real. Ingresó en el colegio de Rennes, donde hizo los primeros estudios, y luego pasó a Brest, donde debía embarcar para las Indias Orientales. Pero un cambio de opinión de la voluntad paterna le llamó al castillo de Combourg, separándole de la Marina para dedicarle a la profesión eclesiástica. Estudió en Dinán con tal objeto, adquiriendo una sólida cultura literaria. Luego fué subteniente en el regimiento de Navarra, y a la muerte de su padre, en 1786, fué a París, siendo presentado en la corte.

Estaba en París al estallar la Revolución, y presenció la toma de la Bastilla y los sucesos trascendentales que la siguieron. Dice a este propósito en una de sus obras: «La Revolución me hubiera arrastrado si no hubiera comenzado por crímenes. Vi la primera cabeza colocada en el extremo de una pica, y retrocedí. Jamás los asesinatos fueron a mis ojos un objeto de admiración y un argumento de libertad. No conozco nada más servil,

más miserable ni de espíritu más estrecho que un terrorista.» Todo lo cual, a pesar de su afirmación de comprender, revela en este grande hombre un espíritu estrecho que se detenía en los detalles exteriores y era incapaz de desterrar sus prejuicios de clase ante el hecho gigante de nacer las nuevas ideas hijas de la Enciclopedia.

Movido de sus aficiones literarias, intrigó y removió influencias hasta lograr que «El almanaque de las musas» insertase en 1790 su idilio «El amor del campo». Es verdad que el autor tenía entonces sólo veintidós años; pero este primer ensayo es absolutamente desgraciado y de una gran vulgaridad.

Huyendo de la Revolución, salió Chateaubriand en un barco que se proponía descubrir el paso del N. O. de América para el Mar Polar. Llegó en este barco a Baltimore, y de allí navegó a Filadelfia. Vió Nueva York y Boston. Cruzó el río Hudson hasta Albany, y recorrió Canadá y la Florida. Al regresar a Francia después de estas impresiones de viajes por países desconocidos, su genio había madurado, y el que empezó siendo un mal poeta era ya un artista grande, de muy sólidos y bien sentidas concepciones.

Contrajo matrimonio en Saint Maló con la señorita de Lavigne, y casi inmediatamente pasó con su esposa a Coblenza, y siguió el viaje en unión de su hermano mayor, conde de Chateaubriand, hasta que se separaron en Bruselas y nuestro biografiado pasó a Alemania para ingresar en el ejército de esta nación que se disponía a salir para ahogar en Francia el movimiento revolucionario.

Derrotados en Thionville, se retiraron los prusianos en octubre de 1792, quedando Chateaubriand herido y abandonado en la retirada. Tras mil vicisitudes que él mismo relata un poco novelescamente, recibió de su hermano un socorro de 600 francos, y se unió a los realistas bretones de Jersey, a pesar del estado lamentable de su salud, que hacia temer de un momento a otro la muerte.

En Jersey le recogió un tío materno, el conde de Bedé, en cuya casa estuvo algún tiempo gravísimamente enfermo.

Repuesto en la primavera de 1793, pasó a Inglaterra, donde adquirió una enfermedad del pecho que le puso de nuevo en muy grave estado, viéndose, por consejo médico, reducido a hacer una vida de absoluto reposo.

Entonces, empobrecido y gravemente enfermo, la necesidad le obligó a entrar como secretario al servicio del abate anglicano Ives, al que auxilió en la traducción de importantes manuscritos. No hay que perder de vista que en medio de todas sus miserias se le miraba

por los conservadores ingleses como aristócrata francés destruido por la Revolución. Así, no es de extrañar que llegase a la intimidad de mis Carlota Ives, ofreciéndosele en matrimonio la familia. Entonces hubo de confesar que era casado, y regresó a Londres, donde vivió de traducir para los editores y dar lecciones de francés. ¿Qué le hubiera costado evitar estas complicaciones hablando con claridad desde el primer momento? ¡Estos románticos que vivían en la luna...!

Entonces publicó su obra «Ensayo histórico, político y moral sobre las revoluciones antiguas y modernas consideradas en sus relaciones con la Revolución Francesa». No tuvo éxito. Pasó inadvertida, tanto para conservadores como para revolucionarios.

La muerte de su madre y sus hermanos en la cárcel donde les confinó la Revolución, removieron sus sentimientos religiosos, haciéndole publicar la nota de su arrepentimiento, verdaderamente sentida, saturada de espíritu cristiano y de amor humano.

Entonces escribió «El genio del Cristianismo», su primera obra grande.

Volvió a su patria en 1800, después de ocho años de destierro, y publicó sucesivamente «Atala», la continuación de «El genio del Cristianismo», y «René», obras que destacaron prontamente su genio, a favor de las circunstancias políticas que le eran favorables por la reacción planteada.

Las personas «de orden» se agrupan en escaño de su genio conservador, y Bonaparte, cónsul, vió en él un escudo. Gracias a todo esto, la personalidad verdaderamente sólida de Chateaubriand se abrió paso de una manera fulminante. Se le nombró secretario de la legación de Roma en 1803, y luego embajador en la República del Valais.

Vuelto a Francia, escribió «Los mártires», no sin recorrer en busca de inspiración y ambiente la Judea, Grecia y el Asia Menor, las costas de África y finalmente España, donde se asombró y saturó de arte ante la Alhambra.

En 1804 publicó su «Itinerario de París a Jerusalén», y a continuación se le designó como miembro del Instituto en la vacante de José María Chenier. Pero no aceptó por conservarse fiel a los reyes destronados, lo que a la vuelta de Luis XVIII le valió el máximo de honores y prerrogativas como elemento siempre fiel a los principios conservadores.

Fuó a Gante con el nuevo rey, que le nombró ministro de Estado, y se le reconfirmó este título después del hundimiento definitivo de Bonaparte en Waterloo; pero Chateaubriand renunció por no compartir la cartera con Fouché.

A partir de aquí Chateaubriand acentúa cada vez más su espíritu conservador, llegando a ser tomado en toda Francia como bandera de los realistas de extrema derecha.

«Las monarquías según la Carta» es un alegato reaccionario. Editó «El Conservador», cuyo título basta para juzgar tal periódico. Representó a Francia en el Congreso de Verona y fué ministro de Negocios Extranjeros.

En 1804 publicó «De la restauración y de la monarquía electiva», y poco después «Memorias de ultratumba», el poema «Los Natchez» y «Estudios o discursos históricos sobre la caída del Imperio romano, el nacimiento de Cristo y la invasión de los bárbaros».

Fueron sus últimas obras «Estudios», «Ensayo sobre la literatura inglesa», la traducción de «El paraíso perdido», «El Congreso de Verona» y «La vida de Rancé».

Un plato de cocina

Ved un medio sencillo de guisar agradablemente la carne de ternera.

Se frota un trozo de ternera con ajo, perejil y pimienta; se rebozan de harina y se rehogan en mantequilla de cerdo.

Se hierve aparte caldo y vino blanco a partes iguales, cebolla, ajo, pimentón y perejil, y se pasa por tamiz, añadiendo un poco de harina.

Se usa esta salsa a la carne cuñida está dorada, y todo junto vuelve al fuego diez minutos.

Plato sencillo y frugal que os ha de gustar, sin embargo.

Chistes al día

¿Qué es un sable? El arma que mejor manejan las gentes... afectuosas.

¿Cuál es el arma más resistente? La arma... dura.

—Este reloj se ha roto y no hace una semana que se lo compré. ¿Por qué me dijo que me iba a durar toda la vida?

—¡Alégrese de mi error! Tenía usted aquel día tan mala cara, que creí sinceramente que no iba a vivir una semana.

En el juzgado. —¿Por qué robó usted el cornetín del vecino, si no sabe usted tocarlo?

—¡Diablo! ¡Porque el vecino no sabe tocarlo tampoco!

TEATRALERIAS

Principal

Los dos conciertos de la Argentinita

Encarnación López, la Argentinita, ha dado en el teatro Principal dos conciertos ya en pleno verano, y a unos precios que aquí no suelen pagarse por este linaje de espectáculos.

Y ha tenido el teatro lleno ambas noches.

Luego de hacer constar esto, ya no es preciso hablar de éxito.

Jiménez, Chueca, Bretón, Albeniz, Granados, Barbieri, Falla... He aquí unos cuantos nombres de músicos que dicen bastante sobre el tono de los bailes de la Argentinita.

Añadamos a esto las canciones populares (¡qué maravilla «Los peregrinos»!) recogidos y armonizados nada menos que por Federico García Lorca.

Estilización. He aquí una palabra que no con viene perder de vista al hablar del arte de la Argentinita.

Pero estilización no solo en el decorado, en el vestuario, en las luces de la escena... Eso, en fin de cuentas, puede ser ajeno a la artista.

Se trata de una estilización en el mismo arte. De una estilización que—he aquí lo importante—no pierde el punto de origen y por lo tanto no está en peligro de desnaturalización.

La Argentinita, para corresponder a las ovaciones, interpretó unas valencianas, que le valieron nuevos aplausos.

(Pero, en confianza, ¡qué desgraciada es Valencia! El número

BAR RESTAURANT RIBERA

A cargo de Ramón Vidal, antiguo propietario del HOTEL ORIENTE GRAN CUBIERTO PROPAGANDA, a 3 PESETAS, durante la temporada de verano. Gran servicio a la carta; cubierto especial, 5 pesetas. El mejor surtido en tapas, mariscos, cervezas, vermouths, licores, vinos, fiambres y helados. Café crema express

CALLE RIBERA, 12

TELEFONO 16.628

era, indiscutiblemente, el de menor calidad...)

Sentimos no saber el nombre del pianista que tan adecuadamente y con tanta dignidad acompañó a la Argentinita.—Maese Reparos.

Sarampión, Escarlatina, curan con ERUPTIVOL López Moreno.

Desde París

Los acontecimientos más importantes de la semana que fine, ya los ha transmitido el telégrafo. Hemos de reducirlos, pues, a trazar una visión de conjunto. Y a fuerza de veraces hemos de confesar que es poco grata.

Hablábase ayer con varios conocidos y reputados escritores, en uno de esos elegantes cafetines de noche que hemos dado en llamar «boites» para vestirlos en llorar y todos nos confesaban lo mismo: —La crisis aumenta, se agrava. Es inútil el esfuerzo de autores y editores rebajando los precios. Los libros no se venden, las revistas mismas ven en peligro su existencia. La literatura francesa pasa por su momento más difícil.

—Pues del teatro no hablémos— seguía otro—. El cierre de muchos coliseos será seguramente definitivo. En otoño muchas empresas se encuentran con que no podrán abrir por falta de dinero.

Claro que, al lado de esto, vemos como «L'Indepéndant» ha abierto un nuevo cine elegantísimo. Ahora que, eso sí, con las butacas a 30 francos. Y ya comprenderá el lector que no son muchos los que, hoy en París, pueden gastarse unos tres duros españoles en presenciar una sesión de cine.

Las amas de casa se muestran, por su lado, desoladas. Todo se encarece, todo se hace inaccesible.

Si Herriot no sale con bien de Lausana tendremos que contribuir a que Francia disponga de mil millones más de francos anuales. Y la noticia es como para poner la carne de gallina al más optimista.

Eso sí, nos divertimos. En pocos días hemos tenido toda clase de concursos de elegancias; de mujeres elegantes, de automóviles elegantes, de niños elegantes...

París no puede, no quiere, no debe (porque no le conviene) dejar de ser la ciudad elegante por excelencia, la que invente e imponga las modas, la que defina lo que es y lo que no es «chic».

Y después, rápidamente, la gran fuga hacia el Norte, hacia el Este..., a cualquier parte con tal de «veranear». A los que no podemos huir del agobiante calor que nos amenaza, nos miran con un desdén compasivo los que se van. Que este año no van a ser tantos porque París, como afirmamos muy convencidos los que en él quedamos, va a estar muy bien este año. En realidad porque la situación, económica obliga, a los más, a convenirse de los encantos estivales de París.

E. LAGUNA

En San Martín, a las ocho de la mañana, misa y ejercicio.

En Santa Cruz, a las siete de la mañana, misa de Comunión con acompañamiento de órgano y motetes, terminando con los gozos.

—A San Ignacio de Loyola; Mes.—Continúa: En la iglesia de la Compañía, a las siete y media, con misa y ejercicio.

—Al Beato Gaspar de Bono; Novena.—Continúa: En San Miguel y San Sebastián, a las siete de la mañana, misa de Comunión, ejercicio de la novena y gozos.

RADIOFONIA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

VALENCIA, 266 m. 1°5 kw. 1.127 kiloc. 21°30': Apertura de la Estación. Noticias bursátiles. Mercados agrícolas y fruteros. Impresión semanal de la Lonja de Valencia. Crónica deportiva, por Sincera-tor.

22: Recitación de trozos escogidos de la comedia de Estanislao Alberola Serra, «Terres secaneses». Noticias de Prensa. Última hora. Servicio directo de Unión Radio Valencia. 23°30': Cierre de la Estación.

BARCELONA 348°8 m. 7°5 kw. 660 kiloc. 11: Campanadas horarias de Catedral. Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el N. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

21°30': Concierto a cargo de la Orquesta de la Cobla Barcelona. 22: La música a través del poeta. 23°30': Concierto a cargo de la Orquesta de Radio Barcelona.

23: Transmisión desde el Casino de San Sebastián, de baillables a cargo de la Orquesta típica cubana. 24: Cierre de la Estación.

La mejor Escuela de chofers SANSÓ, Cirilo Amorós, 64 Teléfono 12.334

EXTRANJERO LONDRES (Programa Regional). 353°3 m. 60 kw. 842 kiloc. 20: Concierto.

21°35': Música de baile.

MOTALA 20°15': Concierto coral. 21: Música ligera.

TOULOUSE, 385 m. 8 kw. 779 kiloc. 20: Concierto. 21°15': Concierto orquestal. 22: Discos. 24°05': Música inglesa.

BUCAREST, 394°5 m. 16 kw. 842 kiloc. 20: Música de cámara. 21°15': Concierto.

LEIPZIG, 259°3 m. (2°3 kw. 23: Concierto.

PROGRAMA PARA MAÑANA

VALENCIA, 266 m. 1°5 kw. 1.127 kiloc.

18°30': Apertura de la Estación. Concierto por el Trío: «Les Viermes», marcha (Ganne); «Tais Roy», obratura (Adam); «barberillo de Lavapiés», selección (Barbieri); «Romanza número (Mendelssohn)»; «L'Escapola» gavota (Salabert); «Mis ojos lloran», tango (V. y A. T.); «Chicos de Bienvenida», pasodoble (Abad Alday).

15: Cierre de la Estación. 18: Apertura de la Estación. Cierre de moneda y cambio. Audiencia variada. 19: Cierre de la Estación. Noticias bursátiles.

Mercados agrícolas y fruteros. Selección de la ópera de Wagner «La Walkyria» (en discos con el auto automático, sistema exclusivo de Unión Radio). Noticias de Prensa. Última hora. Servicio directo de Unión Radio Valencia. 23°30': Cierre de la Estación.

BARCELONA, 348°8 m. 7°5 kw. 660 kiloc. 11: Campanadas horarias de Catedral. Estado del tiempo en Europa y en España.

21°30': Concierto a cargo de la Orquesta de la Cobla Barcelona. 22: La música a través del poeta. 23°30': Concierto a cargo de la Orquesta de Radio Barcelona.

23: Transmisión desde el Casino de San Sebastián, de baillables a cargo de la Orquesta típica cubana. 24: Cierre de la Estación.

Continuación del Programa de Radioyente. 21°10': La Orquesta de Radio Barcelona. 21°20': Baillables modernos Emisión a cargo de la Orquesta Melody Boys. Director, Antón Urdina.

22: El hermoso cuento «Silencio», del popular escritor Vicent Díez de Tejada, leído por su autor. 22°10': La Orquesta de Radio Barcelona. 23°30': Audición de discos. Concierto a cargo de la Orquesta Filarmónica de Mandolinistas. Director, Félix de Santos Sebastián.

23°30': Audición de discos. 24: Cierre de la Estación.

LIRICO Hoy, a las 10 noche UNA COMICA UNA REVISTA PARAMOUNT en español. UN DIBUJO SONORO LA MADONA DE LA CALLE

TEJA PLANA ESMALTADA PATENTE VALLDECAERES — LA MEJOR TÈCHUMBRE DEL MUNDO—PRECIO DESDE 6'30 PESETAS METRO CUADRADO • VISITENOS. PELLICERS, 7 — TELEFONO. 13250

HÓPITAL CÉLESTINS (riñones) GRANDE-GRIFFE VICHY CHOMEL (hígado) Son las aguas minerales naturales más superiores y las de mejores resultados tomadas a domicilio. Insustituibles para la mesa.

MAS BARATO QUE NADIE Frutas confitadas, a 4 ptas. kilo -- Repostería, a 5 ptas. kilo

EN LA VIENESA Calle San Vicente, 16, y en los HORNOS y PASTELERIA de MANUEL HERRERO Calle Pi y Margall, 7

BATAACLAN Music-Hall Danzing American Bar Pi y Margall, 5; Mosén Femades, 4. Dirección: LLIRI Teléfono 14.914

Grandioso programa de variedades. Exitazo de 100 guapas mujeres y seis sublimes estrellas, seis: Juantita Mongín, Salambó, Aurorita Esteve, Encarnita Daza, Adelfa Durán y Emilia Práxedes. Todas las noches el mejor y el más concurrido cabaret Bata-clán, convertido en el mejor salón de verano; 100 potentes ventiladores.

Dancing Alkázor Avenida de Jacinto Benavente, número 22 (frente al puente en construcción, final de la Gran Vía) (El cabaret típico de verano) El espectáculo de Valencia donde se puede disfrutar de una temperatura agradable. 100 bellísimas tangustas. 15 atracciones. Exitos de Ideal Rado, Helene, Jeanette Mongay, Alba, Numanías, V. Ortega y la soberana Matilde Sanchaz. Sesiones 6 tarde y 11 noche. Precios rebajados.

La VASELINA del Dr. GREUS Purísima y garantizada Farmacia plaza Santa Catalina, 4

El día de ayer

Hizo ayer un hermoso día, durante el cual no dejó de soplar ligera brisa que templaba los rigores del sol. Hubo desbandada general hacia las playas desde primeras horas de la mañana; tranvías y autobuses eran tomados por asalto en la plaza de Emilio Castelar, y a pesar de que la Compañía puso en circulación todo el material depositado en cocheras, no podía dar abasto a la ola de público, que buscaba en la orilla del mar frescura y salud.

Merenderos y barracas de baños estuvieron concurridísimos, formándose largas colas en estos últimos de aspirantes a cuarto de baño. El apogeo lo tuvo la animación por la tarde; por la playa no podía darse un paso. En Las Arenas la animación fué extraordinaria; llegaron a escasear las sillas; bien es verdad que los acaparadores abusaron de lo lindo, y tobogán, tenis, golf, aeroplanos y salón de baile, amén del restaurant y del café, fueron invadidos por el público.

El concierto de la Banda fué favorablemente acogido.

El desfile hacia la capital duró hasta la madrugada.

A pesar de la emigración hacia la playa, todavía quedó gente en la capital (¡ Valencia es tan grande!) que llenó plaza de Toros, cines y teatros y acudió al concierto de la Sinfónica en Los Viveros, aplaudiendo al maestro Izquierdo y a sus dignos compañeros.

CERVEZA DAMM Pura garantizada

CAFÉ SUBLIME se vende SEXTO AYORA (Marca registrada) SAN VICENTE 92 Teléfono 13264 — VALENCIA

La segunda parte, ocupada por

TELEGRAFO Y TELEFONO

De sábado a lunes

Los funcionarios de las Cortes ofrecieron un banquete a su presidente...

Quedó constituida la Comisión organizadora de la Exposición del libro español...

El ministro ha accedido a ello y ha dispuesto que siga el teatro funcionando...

La Comisión formada por los señores Jacinto Benavente, Serafin Alvarez Quintero...

El ministro se congratuló de haber podido resolver tan favorablemente el asunto...

En la plaza de Toros de Madrid se inauguró la temporada de espectáculos nocturnos.

El público llenó por completo el ciclo.

Actuaron en primer término Charlot, Chispa, El Cartero Torero, Machuca y su Botones...

Una continuación hizo su primera exhibición en Madrid el espectáculo El Rodéo...

Al realizar ejercicios sobre una becerria, resultó con una luxación de importancia una de las cow-girls.

Luego actuó el novillero Miranda.

Al dar el segundo pase de muleta fue cogido, pasando a la enfermería, donde fue asistido de diversas contusiones.

Finalmente actuó con buen éxito Catalino.

Durante la lidia se arrojó al ruedo una joven llamada Pilar Rodríguez, a la que el director general de Seguridad ha impuesto una multa de 250 pesetas.

—Ha sido firmado el crédito de 27.000 pesetas con destino a la reparación de los kilómetros 60 al 70 de la carretera de Ademuz a Valencia.

El jefe superior de Policía, señor Aragonés, confirmó de madrugada a los periodistas la noticia de que había sido detenido en su finca de Las Arenas (Bilbao), el comerciante José María Obiol Urquijo, por suponerse complicado en la agresión al señor Gassols.

—El Ayuntamiento madrileño ha acordado dedicar un homenaje al gran compositor catalán Isaac Albéniz...

—Sevilla.—El gobernador ha despedido al alcalde de Aguasduces por haber publicado un Manifiesto contra la República...

—Sevilla.—El gobernador ha despedido al alcalde de Aguasduces por haber publicado un Manifiesto contra la República...

—Sevilla.—El gobernador ha despedido al alcalde de Aguasduces por haber publicado un Manifiesto contra la República...

—Sevilla.—El gobernador ha despedido al alcalde de Aguasduces por haber publicado un Manifiesto contra la República...

—Sevilla.—El gobernador ha despedido al alcalde de Aguasduces por haber publicado un Manifiesto contra la República...

—Sevilla.—El gobernador ha despedido al alcalde de Aguasduces por haber publicado un Manifiesto contra la República...

—Sevilla.—El gobernador ha despedido al alcalde de Aguasduces por haber publicado un Manifiesto contra la República...

—Sevilla.—El gobernador ha despedido al alcalde de Aguasduces por haber publicado un Manifiesto contra la República...

TOROS

Las corridas de ayer

EN MADRID

Seis toros de don Alipio Pérez Tabernerero para Villalta, David Liceaga y Jaime Noain, que tomaba la alternativa

Medio plaza. Tarde calurosa. Primero.—Noain saluda al de Tabernerero con unos lances en los que hay más voluntad que arte.

No vemos nada en quites porque el de Tabernerero está huído y sale suelto, pero a pesar de ello Liceaga consigue dar unos lances por gaoneras y sale erganchado, sin más consecuencias que el susto correspondiente.

Villalta cede los trastos a Noain. Este se dirige al de Tabernerero, que se vence por el lado derecho que es un primer. Muleta valiente, suministrando varios pases ayudados por bajo y algunos altos. Clava el acero arriba y descabella. (Ovación y vuelta, que da el interesado porque lo cree conveniente, aunque el público se manifiesta con unas palmitas de simpatía.)

Segundo.—Villalta torea a la verónica muy valiente y arranca olés en la concurrencia.

En quites se lucen los matadores.

Se aplaude un gran par de Morato, que aunque un poco falta de facultades, está sobrado de valor y de inteligencia.

Hay devolución de trastos, y Villalta se dirige a su enemigo, suministrándole varios pases por alto y en redondo saturados de su clásico y singular parón, arrancando olés durante la faena. Arma el brazo, y derecho como una vela se arranca a matar, con varias toneladas de valor, y deja el acero arriba. Descabella al tercer golpe y hay ovación y saludos desde los medios.

Tercero.—Liceaga torea valiente. Nada en quites, por la manseñumbre del astado.

Liceaga coge los palos y clava dos pares buenos al cuarteo, especialmente el primero, que es una verdadera maravilla.

Cierra el tercio Ginesillo, y es aplaudido.

Como el toro está huído, Liceaga se concreta con la muleta a torearle por bajo para recogerle y hacerse con él, pero no lo consigue del todo. Pincha y descorda al toro. (Pitos.)

Cuarto.—Villalta torea despegado. El de Alipio toma una vara y se asusta de la sombra de los caballos. Es condenado a fuego.

Villalta muletea por ayudados por alto y por bajo, haciendo una faena pesada y sosa, para un pinchazo y una buena. Descabella. (Pitos.)

Quinto.—Liceaga no quiere verle con el capote.

Nada en quites, porque el enemigo es como sus hermanos, manso y huído.

El animal desarrolla nervio, y Liceaga se desconfía, haciéndose pesado, y después de pinchar innumerables veces consigue que el presidente, a pesar de haber transcurrido unos veinte minutos, le dé dos avisos. Intenta varias veces el descabello, y al fin acierta. Ya era hora, David. Por qué transurre tanto tiempo para unos toreros y para otros tan poco, señor asesor?

A ver si hay formalidad.

Sexto.—Se protesta por chico. Se llena el ruedo de almohadillas y se le sustituye por uno de Pacomio Marin, que sale resentido de los cuartos traseros. Se arma una bronca regular, y se le sustituye a éste por uno de Veragua, que, aunque pequeño y feo de presentación, se le ve que tiene la edad cumplida. Embiste bastante bien, y Jaime Noain se estira en unos lances finos.

Los matadores aprovechan la ocasión para lucirse.

Con la muleta está el nuevo doctor voluntarioso y valiente, para terminar de dos pinchazos y una estocada, metiendo el brazo por delante. Silencio y fría despedida al nuevo matador de toros.

En resumen: Los toros de Tabernerero, malos, mansos, sosos, chicos, mal presentados y embistiendo con mal estilo. El de Veragua, bueno.

EN TETUAN

Novillos de San Miguel, antes de Llanos. Cumplieron. Antohete Iglesias toreó bien con el capote y la muleta. Puso tres pares de banderillas a cada uno de sus toros. Mató a su primero de una contraria y un descabello. A su segundo, de una estocada perpendicular. Fue ovacionado.

Mariano García, muy valiente en sus dos toros.

Al primero le hizo una buena

faena y lo mató de una entera. (Ovación.) En el segundo cumplió. Gitanillo de Camas toreó bien con el capote. Con la muleta hizo dos faenas regulares, intercalando alguna espantada. Con el estoque estuvo breve. Se la aplaudió.

EN MALAGA

Corrida a beneficio de la Asociación de la Prensa.

Chicuelo muy bien en los dos. (Ovacionado.)

La Serna, bien. El Estudiante, colosal primero.

dos orejas, ovacionadísimo en quites. En el último, superiorísimo, sacado en hombros, paseado ruede entre entusiasmo público. Ganó oreja de oro.

EN PONTEVEDRA

Tabernereros, buenos. Marcial, bien y superiorísimo. (Oreja.)

Ortega, regular y bien. (Oreja.) Corrochano, bien y superior. Los tres ovacionados en el tercio de quites.

EN SORIA

Novillos de Villavieja, buenos. Céster, bien. Rey Conde, bien.

EN CARTAGENA

Pober, superiores. Palomino, bien. Morales, superior.

Niño del Barrio, superior en los dos. Orejas a todos.

EN ZARAGOZA

Novillos de Santos, regulares. Cerbet, bien en sus dos toros. Aguirre, bien. En su segundo fue cogido, sufriendo una commoción.

Pajaroer, bien; oreja. Gitanillo de Triana III, superior; cortó una oreja.

EN MURCIA

Novillos de Flores, buenos. Carmona, superior. Una banda cómica, bien.

EN BURGOS

Becerros de Zaballos, bravos. Lerín Charlot, Feito y Guardia Torero, ovacionados. Banda «El Empastre», exitoso.

EN LINARES

Novillos de Izquierdo, grandes. Alegría, muy bien; aplaudido. Moratón, bien.

Oller, regular. Banderillero Niño de la Audiencia, cogido; puntazo en el es-croto.

EN TARRAGONA

Carriguirris, grandes y regulares. Niño de la Estrella, superior y bien. Cortó la oreja y dió la vuelta al ruedo en su segundo.

Jaime Pericás, en su primer novillo, armó un alboroto, toreado con la muleta a los acordes de la música, mató de una entera y le concedieron las orejas y rabo del enemigo.

Muy valiente en su segundo, fue ovacionado y dió la vuelta al ruedo.

Pepito Montañez, regular en sus dos novillos. Algo impresionado por el excesivo tamaño de los toros, no logró lucirse.

El tercero fue refutado al corral por su mansedumbre a petición del público, y sustituido por un novillo de Carreño.

Entrada buena.

EN VINARIZ

Con un gran éxito se presentó en esta Plaza el espectáculo taurino-musical-murguista «Los veinte feos» que una vez más alcanzaron un grandioso éxito, distinguiéndose especialmente la jerarquía de los profesores que la componen, al interpretar el pot-pourri «Aromas de Valencia».

Durante las dos horas y media que duró el espectáculo, el respetable no cesó de reír a todo trapo las ocurrencias de los profesores.

A causa del gran éxito, esta banda ha sido contratada nuevamente por dicha empresa.

El tribunal funcionará por el procedimiento que determinó el señor Franchy Roca, o sea como un tribunal ordinario, con fiscal y defensores.

Estos podrán ser nombrados por los acusados libremente. No es necesario que sean diputados ni abogados.

EN CASTELLON

Inmediatamente de comenzar a funcionar este tribunal, cesará la Comisión de Responsabilidades.

La Cámara ha nombrado fiscal acusador en el citado tribunal, a don Emilio González López.

Los toreros cómicos, ovacionadísimos. En la parte sería Rafaelillo cortó una oreja.

EN PALMA DE MALLORCA

Miuras, difíciles. Manolo Martínez, que tuvo que matar tres, estuvo volutarioso toreando y valiente matando. Fue aplaudido.

Luis Fuentes Bejarano, bullidor, pero atropellado.

Melchor Delmonte, que tomaba la alternativa, estuvo valiente y decidido.

Al entrar a matar a su primero fue cogido. Ingresó en la enfermería con commoción cerebral y varios varetazos.

EN JEREZ

Diego de los Reyes, superior. Fue ovacionado y cortó una oreja.

Reverte, también escuchó ovaciones.

EN BARCELONA

Vicente Barrera toreó con muy buenos deseos.

En el toro cuarto, y al no ser así no lo hubiera brindado a un amigo suyo, después de ordenar una preparación a David para desentablar a la res, al no conseguirlo dió el primer muletazo en el estribo, luego, aguantando, tres pases por alto y uno por derecho.

Entonces empezó a torear naturalmente.

Sufrió un desarme, y al ser censurado por un aficionado repitió el desplante que tan serio disgusto estuvo a punto de ocasionarle tiempo atrás.

Sin más preparación se dirigió a la res, a la que finiquitó de tres pinchazos, una estocada caída y tres intentos de descabello.

Enrique Torres toreó con ganas de agradar.

Aprovechó las condiciones de su segundo toro, dando verónicas templando, que produjeron el entusiasmo de la concurrencia.

Con la muleta derrochó valentía, poniendo en condiciones adecuadas al de Trespalacios.

El público coreó la faena, pidiendo que tocara la música, como así lo hizo.

Remató su afortunada labor con una media en lo alto, que fue ovacionada.

Se le concedió la oreja y se le hizo salir a los tercios.

Bienvenida no realizó ninguna faena notable ni ningún quite completo.

Sin embargo se hizo aplaudir entusiásticamente en banderillas.

En el primero, con gran valentía y enorme destreza, le colocó tres pares, de los cuales los dos últimos fueron monumentales.

En el segundo colocó un par vulgar y repitió con dos de poder a poder que no hay quien los iguale.

En su primero el presidente le concedió la oreja, pero en vista de que el público no aceptaba la decisión con unanimidad, el diestro la rechazó.

Este estaba destinado a vuelos coloniales sobre el Sahara y Cabo Juby.

Acerca de las causas del accidente, ha dicho el señor Loring que, sin duda, obedeció a una sincronización de trepidaciones.

Los técnicos han manifestado que el accidente lo motivó la rotura del mando y la flexión de cola.

La Casa Regional Valenciana

Ya está terminado el proyecto de estatutos de la Casa Regional Valenciana, integrada por los disidentes de la Casa de Levante.

La comisión, presidida por el artista Pinazo, se reunió ayer para cambiar impresiones acerca del proyecto de estatutos y para dar mayor impulso a esta Casa.

Doloroso suceso

A las tres de la madrugada estaban sentados hablando amorosamente en un banco del paseo de Francisco Silveira, José Entrena, de 35 años, ayudante de Obras públicas, casado, que tiene a su mujer ausente de Madrid, y la taquillera del Metropolitan, Concepción Martínez, de 28.

Pasaron por allí Paulino Pérez Vaquero y Luciano Rubio, mozo de una carbonería, que saltan de una taberna inmediata con bastante vino.

Al pasar frente a la pareja, Luciano cantó una copla obscena, alusiva a la mujer.

Entre éste y Entrena se cruzaron varias palabras violentas.

Se interpuso la taquillera, y al hacer Entrena un disparo de pistola, resultó herida en el brazo izquierdo.

Pruebas desgraciadas en avión

TRES MUERTOS

En el aeródromo de la casa Loring, en Carabanchel Alto, se efectuaron pruebas de un aparato trimotor para viajeros.

El aparato se elevó alrededor de las seis de la tarde, tripulado por el piloto don Joaquín Cayón, el jefe de mecánicos Federico Pérez y el mecánico Aurelio Amargós.

El aparato permaneció unos quince minutos en vuelo, y de pronto se vio que perdía velocidad y altura, y ya a unos cincuenta metros se tambaleaba.

Con gran rapidez cayó verticalmente, al mismo tiempo que se le desprendían algunos fragmentos.

Fuó a caer cerca del manicomio del doctor Esquerdo.

Las pruebas, por ser privadas, no eran presenciadas por nadie.

Cuatro soldados que paseaban por las inmediaciones acudieron rápidamente y hallaron a Federico Pérez casi exánime, a unos doscientos metros del sitio en que había caído el avión.

El desventurado Pérez estaba cubierto de heridas.

Los soldados lo llevaron al Hospital militar de Carabanchel, donde se le practicó la primera cura.

Media hora más tarde dejó de existir.

Los citados artilleros acudieron después al lugar en que estaban los restos del aparato. Estos constituían un informe montón de maderas, telas y herrajes retorcidos.

Entre los restos del avión hallaron los cuerpos del piloto Cayón y del mecánico Amargós. Ambos eran cadáveres, y presentaban horribles heridas y mutilaciones.

Una ambulancia militar los condujo al Hospital militar de Carabanchel.

El juez militar instruyó las oportunas diligencias, y dispuso que fueran trasladados los tres cadáveres al depósito de Carabanchel Alto.

Para evitar escenas desagradables, dado el estado lamentabilísimo en que se hallaban los cuerpos de los infortunados aviadores, se prohibió a las familias la entrada en el depósito.

Esta tarde se ha practicado la autopsia, y han sido entregados los cadáveres a sus dueños.

El señor Loring ha manifestado que el piloto Cayón era un gran mecánico, y estaba a su servicio desde 1917.

Había llegado ayer por la mañana de Sevilla, para probar el aparato.

Este estaba destinado a vuelos coloniales sobre el Sahara y Cabo Juby.

Acerca de las causas del accidente, ha dicho el señor Loring que, sin duda, obedeció a una sincronización de trepidaciones.

Los técnicos han manifestado que el accidente lo motivó la rotura del mando y la flexión de cola.

La Casa Regional Valenciana

Ya está terminado el proyecto de estatutos de la Casa Regional Valenciana, integrada por los disidentes de la Casa de Levante.

La comisión, presidida por el artista Pinazo, se reunió ayer para cambiar impresiones acerca del proyecto de estatutos y para dar mayor impulso a esta Casa.

Doloroso suceso

A las tres de la madrugada estaban sentados hablando amorosamente en un banco del paseo de Francisco Silveira, José Entrena, de 35 años, ayudante de Obras públicas, casado, que tiene a su mujer ausente de Madrid, y la taquillera del Metropolitan, Concepción Martínez, de 28.

Pasaron por allí Paulino Pérez Vaquero y Luciano Rubio, mozo de una carbonería, que saltan de una taberna inmediata con bastante vino.

Al pasar frente a la pareja, Luciano cantó una copla obscena, alusiva a la mujer.

Entre éste y Entrena se cruzaron varias palabras violentas.

Se interpuso la taquillera, y al hacer Entrena un disparo de pistola, resultó herida en el brazo izquierdo.

Paulino, lejos de apaciguarse, continuó insultando a ambos, e intentó agredir a Entrena, que hizo otros dos disparos, matando a Luciano e hiriendo de pronóstico reservado a Paulino.

Inmediatamente Entrena trasladó a una clínica inmediata a Concepción, y dijo allí que había matado a un hombre y herido a otro.

Después de asistida, Concepción pasó a su domicilio, y el ayudante de Obras públicas al juzgado de guardia, donde quedó detenido e incomunicado.

Lo que dice Luis Bello

HA DE APROBARSE EL ESTATUTO

El presidente de la Comisión de Estatutos, don Luis Bello, ha manifestado a un redactor de la «Hoja Oficial», que el señor Royo Villanova tiene el propósito de impedir la aprobación del Estatuto catalán.

«Pero nosotros vamos a ver si lo aprobamos con el 15 de agosto, y si no para el 15 de septiembre.

Lo conseguiremos con sesiones dobles o triples, modificando si es preciso la semana parlamentaria de cuatro días.

Respecto a la enmienda del señor Ossorio y Gallardo, tiene algunos puntos de vista que compare la comisión, pero hay que tener en cuenta que en ella no incluye para Cataluña la administración de Justicia, cosa que hay que estudiar detenidamente en el Parlamento y aún en la misma comisión.

Acerca de un plebiscito popular sobre el Estatuto, no lo estimo necesario.

El Estatuto tiene que aprobarlo las Cortes, ya que los diputados ostentan la representación del pueblo para resolver sobre la autonomía.

Ya he visto que se está creando un ambiente contrario al Estatuto entre el comercio madrileño.

Antes, el comercio era republicano, y ahora lo manejan los monárquicos, que no se resignan a que la monarquía no vuelva.

Por eso han declarado la guerra a la República, pero yo pido a todos los comerciantes que lean detenidamente el Estatuto, y ya verán como no hay nada que perjudique a Madrid.

Lo que hace falta ahora es que trabajemos todos, madrileños y barceloneses, y pronto se verá quién nos preceden de buena fe y quiénes no.

«Sé que la República no ha mejorado la situación de Madrid, pero hay que considerar que la República tiene que liquidar las cuentas de la dictadura y no aumentar la deuda, lo que nos ha privado de un éxito fácil.

Hay que resolver primero el problema catalán, la Reforma agraria y el problema clerical.

En esto gastará la República casi dos años.

Luego, con las manos libres, podremos hacer en Madrid y en toda España esas cosas que animan al pueblo alto y bajo, que no es política precisamente, sino una obra de buen gobierno.

La agresión a Ventura Gassols la considero reprochable y ridícula, y nada se ha conseguido, porque el Estatuto seguirá adelante.»

«La Gaceta»

Dispone que puedan elegir y ser elegidos compromisarios para los efectos del artículo 68 de la Constitución, los españoles de uno y otro sexo mayores de 23 años, que se hallen en pleno goce de sus derechos civiles y políticos y sean vecinos de un Municipio.

Disponiendo que a partir de la vigencia de esta ley, sólo se reconocerá como matrimonio, el civil, que deberá contraerse con arreglo a lo dispuesto en la Constitución.

También publica la reorganización de los servicios de Correos, y dispone que desde el 15 de junio al 15 de septiembre, se concedan por los departamentos ministeriales permisos a los empleados que lo soliciten.

La agresión a Ventura Gassols

Ha pasado a la cárcel, en concepto de detenido, pero sin haberse dictado aún el auto de procesamiento, el señor Cabanillas, detenido con motivo de la agresión perpetrada contra el diputado catalán don Ventura Gassols.

La Policía sabe dónde está el señor Blanes, escondido en Madrid, y considera inmediata la captura.

A media tarde de ayer llegó don Lucas María Oriol de Urquijo, detenido en Bilbao por suponerse complicado en este suceso.

Hizo el viaje en automóvil, acompañado de dos agentes de Policía.

Fue llevado a la Dirección de Seguridad, donde comparecieron los servidores del Hotel Nueva York, para ver si lo reconocían como una de las agresores.

Según nuestros informes, los criados no lo reconocieron, pero sí dos doncellas del hotel.

Multas

Salamanca. — Por infringir las bases de trabajo para las faenas de recolección, el gobernador impuso una multa de 500 pesetas a Julián González.

También han sido multados 67 labradores de diversos pueblos.

Los Altos Hornos triunfa en un concurso

El embajador de España en Lisboa comunica que en virtud de concurso, al que han asistido diversas casas extranjeras, se ha adjudicado a los Altos Hornos de Vizcaya el suministro de carriles con destino a la Compañía Portu-guesa de Caminos de Hierro.

Don Melquiades pronuncia un discurso en Murcia

Murcia.—Llegó don Melquiades Alvarez, acompañado de varios amigos políticos.

Seguido de una caravana de automóviles, marchó al domicilio del jefe provincial del partido señor Medina, donde se aloja.

Por la mañana recibió a varias comisiones, y a las dos y media de la tarde se celebró banquete de 400 cubiertos.

Ofreció el agasajo don Juan Antonio López, y hablaron después los señores Gómez, Castaños y Arderius, y por último don Melquiades para dar las gracias.

A las seis y media se celebró en el Teatro Circo un acto político, en el que hablaron la señora Echevarría y los señores Gómez Martínez,

La vuelta aérea a España

LA CLASIFICACION

En el Aero Club se ha facilitado esta tarde la clasificación del concurso aviatorio de la Vuelta a España, que terminó en Barajas el sábado.

De Barcelona

LA «HOJA DEL LUNES» PUBLICA DECLARACIONES DE GASSOLS

La «Hoja del Lunes», de Barcelona, publica hoy unas extensísimas declaraciones hechas por el consejero de Cultura de la Generalidad señor Gassols, a un redactor de la mencionada «Hoja».

lló un bidón de gasolina de los que se usan para los automóviles. Al lado del bidón había una mecha apagada.

EL AUTOR DE UN ROBO SACRILEGO

Se ha descubierto al autor del robo efectuado en el santuario del Santo Cristo de Balaguer. Se llama José Costa y se hallaba hospedado en el Parador del Arco del Teatro.

ROBO EN UN TRASATLANTICO

Esta mañana se ha denunciado a la Policía que a bordo de un trasatlántico le habían sido sustraídas 50 libras esterlinas en billetes a un súbdito extranjero que se apellida Sneider.

SUSTRACCION DE ALHAJAS EN UN BALNEARIO

Varias familias conocidas en esta capital han presentado una denuncia contra el administrador del balneario de Castelldefels.

La moda infantil

Voy a ocuparme en mi crónica de hoy de esas telas mal llamadas «bayaderas» que están «haciendo furor» no sólo en trajes para las mayores, sino que también para las niñas.

ACTOS CATALANISTAS

Ayer en el teatro Artesano, de Babel, se celebró un acto catalanista. Hicieron uso de la palabra los organizadores, pronunciando un discurso el señor Durán y Ventosa.

Las estrellas de cine en la intimidad

Jackie Cooper, el sucesor de Jackie Coogan

Como su famoso predecesor, este nuevo «cas» infantil de la cinematografía se llama también Jackie. Lo único que ahora hay que cambiar es el apellido: Jackie Cooper, he aquí a la nueva estrella de la pantalla.

SUCESOS

CAPITULO DE ROBOS

Comenzado el verano, están ya «los del sueño» en acción. Anoche escalaron la casa número 201 de la Avenida del Puerto, domicilio de don Vicente Pons Navarro, y penetrando por una ventana que da a la galería, recayente al cuarto de baño, llegaron hasta el dormitorio de la madre de dicho señor, y aprovechando el sueño de aquélla se apoderaron de varias alhajas que guardaba en un joyero colocado sobre el tocador.

CAIDA

En el domicilio de Joaquina Serrat Roig, calle de Xerea, número 16, cuarta puerta, penetraron ladrones, y tras de registrar los muebles se llevaron 360 pesetas, que la perjudicada guardaba en un baúl.

INTENTO DE SUICIDIO

Ingiriendo una cantidad de cerillas intentó suicidarse ayer Amparo Quiles Agreda, de 80 años, soltera, domiciliada en la calle de Matías Perelló, 9, tercero, produciéndose una intoxicación de la que fué asistida en el Hospital.

JUGADORES DETENIDOS

Por las playas y ferias se ven innumerables tenderetes de misero aspecto, regentado por gente sin escrúpulos y en los que se practican diferentes «juegos-fijos» con aparatos y combinaciones ilegales.

MARIA-DOLORES

Hoy no quiero hablaros de otros dos modelos (premiado uno de ellos en el certamen de modelos infantiles) que se celebró la semana pasada en el Bois para no confundiros... ni hacer ésta demasiado larga.

pio, pero sustituyendo la arena por el agua, dió nacimiento a las clepsidras o relojes de agua. Las clepsidras se prestaban a mayores perfeccionamientos que los relojes de arena.

La lucha contra los parásitos en la radio

A consecuencia de la campaña emprendida contra los parásitos radiofónicos por el Radio Club de Calais, el alcalde de dicha ciudad ha dictado la siguiente disposición:

El domador de leones

Anuncia la Prensa vascoagada que actúa en la región un circo en el que ha celebrado su beneficio el domador de leones Ivanoff, en condiciones emocionantes.

Los primeros relojes

Indudablemente los primeros hombres que se inquietaron por establecer una medida del tiempo se limitaron a contar el número de auroras y de ocasos que sus ojos contemplaban.

Juventud en la vejez

Naturalmente, el hombre llega a la senectud, y en este período de la vida es cuando el organismo va perdiendo sus fuerzas por falta de asimilación.

¡Valencianos!

Aprovechad la ocasión Viajes de Turismo de Valencia a Madrid EN AUTOCAR Organizados por la Pensión Valenciana de Madrid CALLE DE LA CRUZ, 5, 1.º

BILLETES DE IDA Y VUELTA Primera salida, sábado 9 julio. Seis días de estancia en Madrid, pensión completa, con excursiones a la Dehesa de la Villa Puerta de Hierro y El Pardo, incluyendo en estas excursiones tres Paellas. Precio: 130 pesetas

Tres días en Madrid, incluido viaje de ida y vuelta y pensión Precio: 90 pesetas Salida de Valencia los sábados, a las diez noche, y de Madrid, los miércoles, a las ocho y media de la mañana, y los viernes, a las diez noche

NOTAS BURSÁTILES

Información del BANCO DE VALENCIA

Table with columns: VALORES LOCALES, OBLIGACIONES, CAMBIO, Diputación provincial, Ayuntamiento de Valencia, Ayuntamiento de Sueca, etc.

ACCIONES

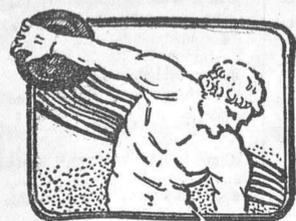
Table with columns: Banco de Valencia, 1.ª y 2.ª serie, 3.ª serie, etc.

CAMBIOS MONEDA EXTRANJERA

Table with columns: Francos franceses, Francos suizos, Libras Stg., etc.

“LOS GUINDOS” Tubería y chapa de plomo UNICO DEPOSITARIO EN ESTA REGION Industrias del hierro, Miguel Igual, S. A.

DESPACHO: Camino Real de Madrid, traste 1.º, núms. 4 y 6.-Tel. 13.382. DEPOSITO: Avenida del Puerto, núm. 276.-Teléfono 30.000. SUCURSALES: Calle de Pi y Margall, núm. 42.-Teléfono 11.017 y Orilla del Río, núm. 22. SUCURSAL EN GANDIA: Calle de Wilson y calle de Alfaro.-Teléfono núm. 19



DEPORTES



FUTBOL

Partidos amistosos

En el Camino Hondo

El Levante ganó al Valencia por 3 a 1

Fue una victoria merecida la conseguida ayer por el Levante frente al Valencia. Triunfo justo del que fue artífice Puig II, marcador de los tres tantos, pero en el que influyó de forma decisiva el gran juego realizado por todos sus componentes, especialmente durante el segundo tiempo.

La victoria levantina produjo un entusiasmo grande entre sus partidarios, que despidieron a los jugadores con muestras de gran afecto, siendo ello natural si se tiene en cuenta la rivalidad existente entre Levante y Valencia, y, en consecuencia, la significación que a un resultado de esta naturaleza se le da.

Ello justifica la gran cantidad de público que asistió al encuentro.

realidad, la que con sus fallos decidió el resultado en contraposición al gran juego desarrollado por la Levantina. Solamente se escapó de la quema Melenchón, que hizo un gran juego en la defensa. De los demás, a cada cual peor.

Sanchis Orduña hizo un arbitraje habilidoso, que no llegó a satisfacer a todos.

Formó así los equipos:

Valencia: Cano, Melenchón, Párriz, Abdón, Ricart, Salvador, Fuenja, Picolín, Navarro, Conde y Prieto.

Levante: González, Calpe, Puig, Gallart, Hilario, Balaguer, Gros, Puig II, Sanz, Lerra y Bonal.

MADRID Y BARCELONA EMPATAN A DOS

BARCELONA. — En el campo de Las Cortes, con bastante público, se celebró ayer tarde un partido amistoso entre el Barcelona y el Madrid.

Terminó con empate a dos.

En la primera parte la contienda fue favorable al equipo catalán, que llegó con más frecuencia a la portería blanca; pero sus delanteros se mostraron poco decididos en el tiro.

En la segunda parte los dos equipos alteraron su alineación.

Prast, Hilario y Rubio sustituyeron a Gómez, Rubio e Hilario, respectivamente, en el equipo madrileño, y Castillo y Pedrol ocuparon los puestos de Pedrol y Parera, respectivamente, en el catalán.

La segunda parte fue más igualada, y la lucha transcurrió distraidamente.

En el primer tiempo marcó Hilario para el Madrid a los 20 minutos, de un chut raso desde treinta metros, y empató el Barcelona 17 minutos después, por un chut de Samitier.

En la parte siguiente el Madrid volvió a adelantarse en el marcador, al conseguir otro tanto Olivares, que remató con la cabeza un córner. Y a los 22 minutos Samitier consiguió también el segundo del Barcelona, en una jugada personal.

El arbitraje corrió a cargo del señor Cojo, y fue aceptable.

Se distinguieron en el Madrid, Ciriaco, Hilario y Olaso, y en el

Barcelona, Martí, Goiburu y Samitier.

Los equipos fueron:
Madrid: Zamora, Ciriaco, Quintoces, Gómez, Rubio, León, Bestit, Regueiro, Olivares, Hilario y Olaso.

Barcelona: Nogués, Zabalo, Alcoriza, Martí, Dos Santos, Pedrol, Diego, Goiburu, Samitier, Bestit y Parera.

Dos partidos en Ferrol

FERROL. — Ayer se celebraron dos partidos. Uno del campeonato local juvenil entre el Atlético San Carlos y el Orleáns, que ganó aquél por cuatro a cero, y por la tarde otro de tercera categoría, organizado por la Federación local de Clubs, modesto entre el Piñeiros y el República.

Resultado vencedor este último por diez goals a cero.

Planas, entrenador del Racing

FERROL. — El ex jugador del Español de Barcelona, Planas, que la última temporada ha entrenado a los jugadores del Celta, ha sido contratado por el Racing del Ferrol para que en la venidera entrene a sus equipiers.

Próximo partido internacional

GIJON. — El próximo domingo se celebrará en esta ciudad un interesante partido de fútbol entre la selección asturiana y una selección portuguesa.

El encuentro ha despertado gran interés entre los aficionados de la región.

Partido de promoción

CARTAGENA. — Ayer en esta población se jugó un partido de promoción entre el Cartagena y el Hércules alicantino.

Después de una lucha muy reñida resultó vencedor el equipo local por cuatro goals a tres.

INTERNACIONAL

La final del campeonato de Portugal terminó con empate

LISBOA. — Se celebró ayer en esta población la final del campeonato portugués de fútbol.

Jugaron el Oporto y Los Belenses de Lisboa.

La lucha, que resultó muy igualada, terminó con el justo empate a cuatro goals.

Dirigió el encuentro, con acierto, el colgado madrileño señor Melcón, que había sido solicitado de común acuerdo por ambos contendientes.

CICLISMO

Vicente Carretero venció en la prueba Madrid-Arévalo-Madrid

MADRID. — El sábado se celebró por primera vez una prueba ciclística sobre el recorrido Madrid-Arévalo-Madrid, que lleva aneja

el título de campeón de Madrid. La prueba fue durísima en todo su desarrollo, pues lo fuerte de su recorrido y el asfíxico calor de que se disfrutó, agotaron por completo a la mayor parte de los participantes.

La clasificación fue:
1. Vicente Carretero, los 248 kilómetros en 8 h. 32 m. 2 s. (velocidad media 29'062).
2. Mula, 8 h. 36 m. 35 s.
3. Eduardo Fernández.

Siguieron Pedro García Monje, Antonio Fernández, Marín, Holgado, Ruiz Trillo, Ruiz Trillo (M.) y Casado.

Retiráronse Telmo García y Manuel López.

La carrera ha resultado un éxito de organización, por lo que hay que felicitar a sus «promotores», el popular cronista de toros «Corinto y Oro», y el no menos conocido deportista Oscar Leblanc.

David Pérez ganó la carrera campeonato de Prensa

MADRID. — Sobre el recorrido Madrid-Colmenar y regreso (60 kilómetros) se disputó la tradicional carrera que anualmente se celebra entre los cuarteros de revistas y diarios de Madrid.

Como en años anteriores la animación fue extraordinaria y la carrera resultó vistosa y emocionante, pues los «lebleles» periodísticos se esforzaron en imitar a los practicantes habituales de estas carreras.

La llegada fue al sprint y en él venció en un fuerte demarrage David Pérez.

La clasificación fue:
1.—David Pérez («Luz»), 1 h. 41 m. 50 s.
2.—Fernando Esparza («A B C»), 1 h. 41 m. 50 s. 1/10.
3.—Restituto Pérez («El Sol»).
4.—Rufino Maestro («La Voz»).
Y así hasta 21 clasificados.

La prima Noti-Sport para el primer corredor que llegase al viñaje, la ganó David Pérez.

El ganador, al pisar la cinta de llegada, atropelló con la máquina a un fotógrafo que allí estaba colocado y le causó heridas de alguna consideración.

El atropellado también resultó con algunas contusiones.

Entre los premios que en esta carrera se disputaban figuraban algunos premios de consideración, entre ellos una Copa de su excelencia el presidente de la República y una medalla del presidente del Consejo.

La organización, a cargo de periodistas, muy bien cuidada.

Prueba de neófitos

En Durango y organizada por la Sociedad Ciclista Bilbaína se corrió una carrera para neófitos.

Resultó vencedor Balier, de Durango, seguido por Fernández y Echevarría.

BOXEO

EL CAMPEONATO AMATEUR DE CASTILLA

MADRID. — En el campo de la Ferroviaria, y con asistencia de mucho público, continuaron celebrándose los campeonatos de Castilla, amateur.

Hubo los siguientes resultados:
Juan Moreno contra José Díaz (moscas); venció Moreno por puntos.

Antonio Castellanos contra Antonio Sánchez (gallos); triunfó Castellanos a los puntos.

Modesto Blanco contra Alejandro Olmedilla (gallos); obtuvo el triunfo Olmedilla por puntos, después de un buen combate.

Pablo Agraz contra Celestino García (plumas); vencedor García por abandono del contrario, que demostró muy poco conocimiento del arte de pegar puñetazos.

José Martínez contra Antonio López (plumas); triunfó Martínez por puntos.

Sixto De Diego contra Francisco Guadalupe (ligeros); después de un magnífico combate en el que estuvo k. d., se rehizo, anotándose el último round con gran margen de puntos.

Enrique de la Peña contra Benito Valverde (welter), resultó derrotado Valverde por abandono al segundo round, después de sufrir tres k. d. en el primer asalto.

Amadeo Muñiz contra Salvador Jiménez (medios); abandonó Jiménez al recibir el primer golpe.

UNA REUNION EN MALAGA

MALAGA. — Ayer, y en el Parque de la Merced, se celebró una reunión de boxeo, en la que hubo los siguientes resultados:
Martín venció por puntos a Come.

La lucha entre Navarro y Milla fue suspendida y descalificados am los contendientes por falta de combatividad.

Piña, campeón de Málaga, venció k. o. al primer round a Maya. Cayetano Cano, campeón de Melilla, fué derrotado por k. o. al primer round por primitivo, y en el último combate el gallego Antonio López batió por puntos al inglés Wilson.

NATACION

CONCURSO ORGANIZADO POR EL MADRID F. C.

MADRID. — En la piscina del Madrid, sita en el campo de Chamartín y con carácter social, se celebraron unas pruebas de natación, en las que se obtuvieron los siguientes resultados:

66 metros lisos (infantiles).—Primero, Luzuriaga, 1 m. 10 s.; segundo, Willy; tercero, Sanz.

200 metros braza.—Primero, Del Moral; segundo, Chrestein.

33 metros braza (infantiles).—Primero, Willy, 32 s. 4/5; segundo, L. Jardón.

66 metros espalda. — Primero, Jaime Paporth, 1 m. 16 s. 1/5.

Relevos 3 por 33 estilo.—Primero, vence el equipo formado por Lirio, González y González, 1 m. 21 s.; segundo, Paporth, Moral y Pedraza, 1 m. 22 s. 1/5.

100 metros braza.—Primero, Isidoro Pedraza, 1 m. 47 s. 3/5; segundo, José Moral; tercero, Miguel Mujeta.

100 metros libre.—Primero, Pedraza, 1 m. 26 s. 3/4; segundo, Roberto Paporth.

También hubo saltos de diverso estilo, que gustaron grandemente, así como la exhibición de la señorita Karing, que nadó un largo de piscina por debajo del agua.

HIPICA

EN EL HIPODROMO DE LA CASTELLANA

MADRID. — En el Hipódromo se celebró ayer una nueva reunión hípica que estuvo muy animada, y en la que se disputó el Premio Martorell (Gran Premio de los dos años), sobre 1.100 metros, y dotado con 10.000 pesetas.

Resultó vencedor «Amosanda», de la yeguada de Figueroa, montada por Romera; segundo, «Aurrea», de Ruiz Magaz (Sánchez), y tercero, «Apelación» (C. Díez), del conde de Ruiz Castilla. Distancias, 3 cuerpos, corto cuello.

Las demás carreras tuvieron el siguiente resultado:

Premio Somalo, civil-militar; vallas, 3.200 metros.

Premio «Overlan», de la Escuela de Equitación (L. del Hierro).

Segundo, «La Albufera».

Tercero, «Neva».

Premio Le Nancy:

Primero, «Blue Riband», de V. Sanz (J. Rodríguez).

Segundo, «Tarambana».

Tercero, «Portollán».

Premio «Alcanices», 2.200 metros:

Primero, «Prelet»; yeguada Nacional (Leforesteier).

Segundo, «Ohio».

Tercero, «Agustina de Aragón».

Premio «Muscolini»:

Primero, «Pocker», de Ponce de León (Romera).

Segundo, «Dippo».

Tercero, «Proteine».

TENNIS

LOS ULTIMOS RESULTADOS DE WIMBLEDON

Maier gana brillantemente el campeonato de dobles con miss Rian

Los últimos resultados habidos en el torneo internacional de Wimbledon, fueron los siguientes:

Simples damas, final.

La señorita Elen Wills, Estados Unidos, vence a la señorita Jacob, también norteamericana.

Dobles damas, semifinal.

Las señoritas Melasaf y Gigart, Bélgica, vencen a las señoritas Holerof y Walsen, Inglaterra, y Garvey.

Dobles mixtos, semifinal:

Maier, España, y la señorita Rian, Estados Unidos, vencen a Clochet y a la señorita Whittinghall, por 7-5, 3-5, 6-1.

Dobles mixtos:

Maier y la señorita Rian vencen a Hopman, Australia, y a la señorita Sigart, Bélgica, por 7-5, 6-2.

En la semifinal dobles masculinos, los franceses Borotra-Brugnon vencieron a la pareja americana Allison-Vas Ryn.

En la final de los simples, el americano Vinez batió al inglés Austin por 6-4, 6-2, 6-0.

Autocar a Madrid

EMPRESA NAVARRO

MARTES Y VIERNES a las nueve de la mañana

A. GIMENO, 1, estanco TELEFONO 10.083

COLISEUM Por su enorme éxito continúa en cartel

Cielo robado - Tempestad PERY-MAR y sus tangos

Folleton de "La Correspondencia de Valencia" (80)

EL HIJO DEL DIABLO

PAUL FEVAL

en vuestra hija cuando os falta el valor... y adelante!

Volvió a aparecer el encarnado más subido en las mejillas de Sara; el grosero buen sentido de la tendinga había adivinado el enigma de su conciencia con una exactitud absoluta.

Todo era mentira en aquella mujer; tanto que hasta el único sentimiento capaz de hacer latir su corazón se mezclaba con la falsedad.

«Aquel amor hacia su hija, con el cual se escudaba y del cual se envenecía, existía en ella efectivamente, pero en nada se asemejaba al dulce amor de madre.»

Las palabras de la tendinga iluminaron repentinamente su alma, y por un instante tuvo miedo de sí misma.

En seguida se indignó contra aquella acusación, que la hería en lo más vivo.

«Mi pobre Batailleur—dijo con desprecio y secamente—, vos no podéis comprender esas cosas, y hago mal en incomodaros por palabras pronunciadas con aturdimiento... ¡pero amo tanto a esa querida niña!—exclamó cediendo repentinamente al ímpetu de su pasión—; ¡a esa querida niña, que es mi único bien sobre la tierra y mi única esperanza en el porvenir!... ¡Oh! credme; todo otro lo guardo para ella. Mu-

cho tiempo hace que pienso en esto, y la preparo una vida de felicidad y ventura. En cambio de su horrible miseria, tendrá una riqueza sin límites... Será hermosa desde que deje de sufrir... Será noble, alegre, adorada... ¡Oh, Dios mío! ¿quién será entonces el que se atreva a acousarme de que no amo a mi hija?...

Madame Batailleur abrió desmesuradamente los ojos; dudaba, estaba conmovida; los ojos de Nenita se hincharon de lágrimas.

«Pero vos, entonces, no me habéis visto!—exclamó esta última con voz entrecortada—; ¿vos, entonces, no me habéis visto estrechar entre mis brazos a esa otra niña pálida y delgada que algunas veces he encontrado en vuestra tienda?»

«La Esportillera!—repuso madame Batailleur—

—¿Acaso sé yo el nombre que le dan? Lo que sé es que tiene la edad de mi Judit; lo que sé es que se parece a ella extraordinariamente; lo que sé, en fin, es que amo a mi hija con todas las fuerzas de mi alma.

Acércose entonces a la Batailleur, y bajando la voz murmuró a su oído.

«Óidme: voy a deciros lo que haré cuando Mr. de Laurens muera.

Habrá algo de espantoso en aque-

lla mezcla de sensibilidad apasionada y de fría crueldad; en aquella risueña mujer que basaba un dulce sueño de amor maternal sobre el asesinato de un hombre.

Pero la tendinga no veía la cuestión por aquel lado. Su ignorancia se dejaba arrastrar por las vehementes palabras de Nenita; su buen sentido, que ninguna intrucción guiaba, cedía a la primera emoción; no veía, por consiguiente, más que a la pobre niña y a la madre amante.

Se arremetía de sus palabras; creía en esa ternura que ardientemente se demostraba, y también vertían lágrimas sus ojos.

Sara entonces hablaba de buena fe. En aquel momento no fingía nada.

«Seré libre—decía—; nadie tendrá derecho a inspeccionar mi conducta...; la llevaré a mi casa... haré que la llamen señorita, y... ¿lo creeréis? ¡la haré pasar por la hija de Mr. Laurens!»

«Pobre Judit, a lo menos que heredara ese hombre que tan infeliz le ha hecho!... y podéis estar segura de ello; nada me reprochará mi conciencia, pues que tendré a mi hija allí, a mi lado, ¡como un escudo contra el remordimiento!... ¡Oh! ¡cuánto la amaré!... ¡prenderé sus más insignificantes caprichos!... ¡crearé una nueva dicha para cada uno de sus días! ¡No habrá a su alrededor más que caricias!... Dentro de pocos años hablará su corazón... ¡Oh! ¡sí, os lo juro!... y entonces será la esposa del que ella misma elija!... ¡y daré su mano a que ella designe, bien sea príncipe o mendigo!...

«¡Oh! ¡sois buena, muy buena!—dijo la Batailleur enjugándose los ojos—; me conmueve todo cuanto decís!

«¡Oh! quisiera doblar, triplicar mi fortuna—continuó Nenita,—, y en embargo, no tendría bastante todavía, porque esa fortuna la guardo toda para mi hija...»

Interrumpiósese en aquel momento y volvió asustada la cabeza. Acababa de oír tras de sí el rumor de un paso furtivo que sobre el embaldosado se deslizaba.

Su mirada tropezó con la fea y extraña fisonomía de madame Huffé, la cual hizo una magnífica reverencia y sonrió con el aire más agradable del mundo.

«He venido para tener el honor de informarme de si es tiempo ya de alzar los manteles.

Los ojos de Nenita expresaban una sorpresa llena de inquietud. ¿Cuánto podía haber estado la vieja en el salón? ¿Quizás habría oído algo?

La tendinga enrojeció de ira y echó en su copa todo el «perfecto amor» que quedaba en la botella.

«¿Qué venís a hacer aquí? Si otra vez os vuelvo a ver entrar de esta manera y sin ser llamada, os arrojé a la calle.»

La palabra era dura para una mujer que había ocupado una posición en el mundo.

Madame Huffé adoptó un aire de dignidad, y contestó:

«Tengo el honor de haceros observar...»

Huffé ensayó una semirreverencia, y en seguida tuvo el honor de desaparecer.

Sara se había levantado. Sobre su apacible rostro no se hubiera encontrado ninguna huella de reciente emoción, porque ya sabemos lo dueña que era de sí misma. En aquel instante no le acomodaba enterrecerse, por cierto.

«Acabamos de decir muchas tonterías—murmuró con acento ligero—; tengo que hablaros de cosas más importantes, pero ya os veré esa noche en el juego. Antes de dejaros, sin embargo, quisiera preguntaros si entre vuestros conocidos habría algunos muchachos que no fuesen muy escrupulosos con los cuales se pudiese contar para dar un golpe de mano.»

«¿Algunos Póitos?...» murmuró la Batailleur sonriendo.

«No—dijo Nenita—; se trata de un negocio más difícil, de un lance que tendrá lugar en Alemania... se les pagará sin regatear.»

La Batailleur bajó los ojos y volvió la cabeza con una manifiesta repugnancia.

«No faltan en el Temple pícaros de esa clase—respondió—; sé, sin embargo, que se reúnen allá bajo, tras de la Rotonda, en la taberna de los cuatro hijos de Aymont; pero en esas cosas ni entro ni salgo, y prefero no mezclar en nada.»

Nenita arrojó su velo ante el espejo y se encaminó hacia la puerta.

«Ya hablaremos de eso, querida—dijo—, y haréis lo que más os acomode... Por supuesto, bien sabéis que yo no pido nada en balde... Hacedme el favor de alumbrado.»

Madame de Laurens recobraba

en aquel momento, quizás inconscientemente, su aire de gran señora. La distancia que existía entre ella y la Batailleur, allanada un instante por íntimas confidencias, volvía a quedar más desnuda que nunca. La tendinga, no obstante su hermoso vestido de raso, no parecía ya una compañera, sino una criada. Tomó un candelero y acompañó a Nenita hasta lo hondo de la escalera.

«¿A qué hora os volverá a ver?—preguntó la Batailleur.

«No lo sé—contestó madame de Laurens—; tengo muchas cosas que hacer esta noche... Si tardo, esperadme.»

Salió Nenita, y la tendinga volvió a subir.

Apenas entró en su habitación se quitó el mugriento delantal y colocó sobre su papalina el más brillante de sus sombreros; después de lo cual salió a su vez para dirigirse a la casa de juego de la calle de Prouvaires.

Mientras tanto, Sara había seguido a lo largo de la fangosa acera de la calle del Madero verde, y llegado hasta el recinto del Temple. Dirigióse un instante hacia el sitio en que su cupé la esperaba; pero al cabo de algunos segundos se detuvo irredolente. Después retrocedió, y se internó en la calle de Petit-Thours.

El Temple se hallaba desierto. Nenita se alejaba todo lo posible de los almacentes, y caminaba por la acera que costea las barracas del Temple.

Al llegar a la altura de la calle del Pozo percibió a la luz de los reverberos, el perfil vivo y esbelto de un joven que salía de la plaza de la Rotonda.

Nenita creyó reconocer a Franz,

y apretó el paso para ver a dónde se dirigía.

Cuando ella volvió el ángulo de la plaza, el joven había desaparecido, pero se oían sus pasos en un pasadizo inmediato.

Adelantóse Nenita hasta aquel pasadizo, que era el de la casa del ropavejero Hans Doru.

Hubo un momento en que se halló a punto de entrar; pero creyó oír en las tinieblas del estrecho corredor cierto canto monótono y confuso, y no se atrevió a pasar de allí.

Volvió, pues, a bajar por la calle solitaria y se deslizó bajo el peristilo de la Rotonda.

En el instante en que la judía volvió la espalda, salió del pasadizo una deforme sombra y la siguió desde lejos.

Madame de Laurens se detuvo delante del tenducho del honrado Aaby. No había un alma por aquel lado de las galerías.

Sin embargo, Nenita miró con precaución a su alrededor; notábase en ella ese aire tímido y cauteloso del hombre que va a cometer un crimen.

Nada vio, ni oyó más que los roncros y lejanos rumores que salían de la taberna de los Dos Leones.

Adelantó su cabeza hacia la puerta de la pocilga de Araby. Las mal unidas tablas dejaban pasar el débil resplandor de una luz. Nenita aplicó la vista a una de aquellas rendijas.

Sobre un miserable camastro sin cubierta alguna vio tendida una pobre niña medio vestida, cuyos delgados miembros temblaban de frío.</

De la depresión económica mundial

Baja de la industria del papel en los Estados Unidos

Leemos en el «Times» de hace unos días que lo mismo que ha ocurrido en muchas industrias norteamericanas, la memoria anual de la «Internacional Paper and Tower Company», correspondiente a 1931, indica importante baja en las ganancias. Hay que advertir que esta compañía está asociada a otras tres grandes empresas subsidiarias y filiales suyas. Pues bien, sus ganancias antes de llegar a la depreciación eran de 8.557.189 dólares, y esto año han sufrido una reducción de 1.014.926 dólares.

Disminución de las existencias en Alemania

Según valoraciones oficiales, las existencias han disminuido en Alemania desde 1929 hasta fines de 1931 de cinco a seis millones de millones de marcos. En el presente año la reducción aumenta en proporciones alarmantes.

Las industrias de primeras materias están considerablemente afectadas por esta disminución. Como ejemplos citamos la producción de lignito, cuyas existencias se reducen al 20 por 100 en un solo año y la industria del papel con una disminución de existencias de un 40 por 100.

El Instituto de Coyunturas estima que las existencias alemanas no se hallan muy distantes del mínimo necesario para evitar un conflicto en el comercio de mercancías elaboradas.

El pesimismo de la Sociedad de las Naciones

El Comité Económico Internacional de la Sociedad de las Naciones ha redactado un resumen de sus deliberaciones que está siendo comentado por la Prensa de todos los países. En este informe figuran los párrafos siguientes: «El volumen del valor del comercio internacional asociado hoy sólo a la mitad o quizás aún menos de lo que sumaban en 1929 y el número de parados se ha duplicado con exceso. Veinte o veinticinco millones de hombres se encuentran sin trabajo, según las estadísticas de la Oficina Internacional. La situación empeora día en día y la parte sensata del mundo se pregunta con horror en qué parará esto el día de mañana.»

Acenauado descenso de los precios del algodón en Liverpool

Al retroceso de los precios de algodón después de las quiebras ocurridas en Liverpool en la anterior semana, ha seguido un continuo descenso, en cuyo transcurso las noticias de Bolsa registran 82 puntos en cinco días. El precio del algodón es ahora inferior al nivel más bajo que se conoce desde el abandono por Inglaterra del patrón oro a principios de octubre de 1931.

El fracaso de los Truts

El Trust Europeo del Lindeum, que, con objeto de cerrar herméticamente las barreras de su monopolio continental, invitó a otros sumas en Francia y Holanda, a través por un momento difícil.

El Trust Europeo del Lindeum

En 1930 obtuvo una ganancia de tres millones de reichmarks, repartido un dividendo de un 15 por 100 que se considera muy reducido. Actualmente se calcula que en el presente año el Trust Europeo del Lindeum perderá cerca de diez y siete millones de reichmarks, o sea unos cincuenta millones de pesetas.

INFORMACIONES DE ESPAÑA

La Bolsa y la Política

Se ha apuntado por algunos comentaristas la paradójica actuación de las Bolsas nacionales, que no responde por el momento a la consolidación económica y financiera que van acusando paulatinamente los valores. Parece existir un sensible divorcio entre las circunstancias públicas y el

modo como son apreciadas aquellas en los mercados borsísticos. La sensibilidad del dinero, se dice, está hiperestesiada por factores políticos. Este error en el que se persiste desde hace un año está ocasionando graves perjuicios a la economía particular y puede causarlos todavía más graves a las finanzas en general.

En Bolsa se cotizan en alza los rumores de crisis y en baja el afianzamiento de la situación.

Esto ha hecho escribir a uno de los escritores financieros de mayor competencia: «Yo, que no me recato de venir rindiendo homenajes incesantemente al sentido de perspicacia que suele ofrecer el dinero que se cruza en las transacciones bursátiles, me siento profundamente desorientado ante esta actitud—que no es nada financiera—, de «desear que se vaya esto y ya veremos luego».

Con el máximo respeto a los sudos varones del capital dinámico, yo estimo tal posición como del más extremista revolucionarismo, pues esa es precisamente la divisa de cualquier revolucionario «de asalto»; es decir, de quienes sólo se preocupan de derrocar lo que les molesta, y no cuentan con nada constructivo para sustituirlo.

Aunque resulte ya un tópico, a fuerza de repeticiones y no se hace cargo el dinero de la serie de dificultades que sobrevendrían en el acto, con carácter incluso apremiante, si en las circunstancias actuales se tradujera en hechos su anhelo político-social?

Reaprecitemos todos, reflexionemos serenamente y refugiémonos en un nivel de ponderación que contribuya a tranquilizar los espíritus, en vez de alarmarlos en tono creciente a cada nuevo torneo parlamentario o a cada nuevo desahogo de los incapaces perturbadores callejeros.

Las manos de Capital y de Trabajo

Se quiere hacer creer que en el estado actual de la economía española la influye el supuesto trato desigual que se da al capital y al trabajo. El ejemplo de Bélgica dando su relación por igual dividendos y salarios, ha sido traído a colación como si los casos de Bélgica y España fueran semejantes.

El asalariado español estaría dispuesto a la misma reducción en sus jornales que experimentan los trabajadores belgas, cuando el nivel decoroso de vida y la caída vertical de los precios sufrida en Bélgica, país de moneda alta, permitiese el sustento normal de los obreros, y de sus familias. Por desgracia, esto no ocurre todavía en España, donde el capital, ha gozado de prerrogativas abusivas y no ha cabido fecundizar el desarrollo industrial de la nación.

La tendencia al alza de los jornales es legítima y sólo queda hacerla compatible con las necesidades de la economía nacional, contentiéndola en justos y prudentes límites. Pero en la crisis general que sufre el mundo, por errores que no son debidos al teletrabajo, que éste coadyuva a remediarla en aquellos países donde consiguió una existencia difícil de tipo medio, no es lo mismo que exigir privaciones a otros obreros que carecieron hasta ahora de lo más elemental y sobre todo aquí en España, afectada ya por la subida de precios inherente a la baja cotización de la peseta.

Hay mejores perspectivas para el comercio y la industria y, en general, para toda la producción. Interesa al asalariado en una campaña de resurgimiento y hacerle consumidor, aumentando la capacidad de los mercados, sería una orientación oportuna y conveniente. Insistir en los mismos errores de antaño, acaso fuera peligroso para los propios intereses que se quieren defender mediante tácticas inadmisibles.

CARTELERA

PARA HOY

TEATRO RUZAF A las 9'15 noche: Cine.

LIRICO Sesiones de cine, a las 5'45 tarde y 10 noche.

OLYMPIA Sesiones de cine, a las 5'30 tarde y 10'15 noche.

GRAN TEATRO Sesiones de cine, a las 4'45 tarde y 9'30 n'che.

COLISEUM Sesiones de cine, a las 4'30 tarde y 9'15 noche.

CAPITOL Sesiones de cine, a las 4 tarde y 10 noche.

LA SEÑERA (Cine de verano)

ANUNCIE USTED EN

La Correspondencia de Valencia



EN VALENCIA

EL FESTIVAL TAURINO DEL SABADO

A Llapisera lo estoy viendo cogear un día la batuta y dirigir «Los Calderones» y armar el escándalo. Lo veo demasiado cerca de la banda, atento con marcada preferencia a la agrupación musical.

No me sorprendería la llegada de ese momento insopachado. Un día saldrá inopinadamente de la manga del frac la batuta que no hemos visto todavía. Y armará el escándalo.

Del frac de Llapisera o del Llapisera de frac, hay que esperar el todo; pero hay que esperar a verlo con el frac para apreciar lo que hay en él de estimable. Y lo estimable es en Llapisera lo genial, esa dón innato a cuyo aliento creador ha nacido y se mantiene viva una modalidad del torero: el torero cómico. Modalidad de buen tono, vestida de frac, del frac que salva a Llapisera y nos hace olvidar lo que hay en él de humano, de maternal: el hombre sin frac que es en el café el hombre de la calle.

De «Los Calderones» de hace algún tiempo a «Los Calderones» de hoy, hay una diferencia marcadísima ostensible. Se deja ver esa diferencia y la vid el sábado el público.

Y es que las cosas materiales tienen un valor relativo. Y tal es el del aliento material que hace sonar unos instrumentos. Han sonado siempre bien los de «Los Calderones». Hay que hacer justicia a los profesores que integran la banda. Pero hay que decir también, en justicia, que a la gente le sonaron el sábado mejor. O que se divirtió más con los que los hacían sonar. Que es lo que le interesa a los que no les interesa un certamen musical.

«Los Calderones» han ganado en comicidad. Y el público se dio cuenta y aplaudió con efusión. Se puede decir que «Los Calderones» triunfaron el sábado plenamente.

En la primera parte del espectáculo actuó la troupe «Cómica». Yo quisiera que esta modalidad del torero no perdiese interés hasta que pudiera hacerse rico el «Bombero Toreros». Tiene derecho a un «Cádiz» y al dinero a tono para sostenerlo. Si alguien tiene derecho a un futuro prospero, es este artista excepcional.

El sábado, como siempre, acompañó el interés del público y las ovaciones.

En la parte seria, Rafaelito Pon ce estoquó dos becerros. Estuvo valiente de veras el chaval. Se le aplaudió mucho.

En la última parte del festejo se lidió un becerro al que dió muerte uno de los profesores de la banda.

Fué ésta una parte rica en detalles cómicos, que transcurrió entre constantes ovaciones.

Al final del espectáculo, Llapisera y los suyos dieron la vuelta por dos veces al ruedo, entre ovaciones estruendosas.

Se inauguró esa noche el alumbrado eléctrico. Responde a la necesidad que se dejaba sentir. No hay que ponerle reparos.

Faltó público en el festejo. Yo quiero señalar la ausencia de la Luna.

¿Qué te ha hecho Llapisera, mañana, que el sábado no te he visto en la plaza?

P. D.—Camarada Persona: He visto cómo el director de «Los Calderones» le brindaba a usted, poniéndolo en el compromiso de corresponder con el regalo obligado. Perdónese. La gente tiene un falso concepto, de lo que es la vida

de decir que «Los Calderones» triunfaron el sábado plenamente.

En la primera parte del espectáculo actuó la troupe «Cómica». Yo quisiera que esta modalidad del torero no perdiese interés hasta que pudiera hacerse rico el «Bombero Toreros». Tiene derecho a un «Cádiz» y al dinero a tono para sostenerlo. Si alguien tiene derecho a un futuro prospero, es este artista excepcional.

El sábado, como siempre, acompañó el interés del público y las ovaciones.

En la parte seria, Rafaelito Pon ce estoquó dos becerros. Estuvo valiente de veras el chaval. Se le aplaudió mucho.

En la última parte del festejo se lidió un becerro al que dió muerte uno de los profesores de la banda.

Fué ésta una parte rica en detalles cómicos, que transcurrió entre constantes ovaciones.

Al final del espectáculo, Llapisera y los suyos dieron la vuelta por dos veces al ruedo, entre ovaciones estruendosas.

Se inauguró esa noche el alumbrado eléctrico. Responde a la necesidad que se dejaba sentir. No hay que ponerle reparos.

Faltó público en el festejo. Yo quiero señalar la ausencia de la Luna.

¿Qué te ha hecho Llapisera, mañana, que el sábado no te he visto en la plaza?

P. D.—Camarada Persona: He visto cómo el director de «Los Calderones» le brindaba a usted, poniéndolo en el compromiso de corresponder con el regalo obligado. Perdónese. La gente tiene un falso concepto, de lo que es la vida

de un periodista. Si supiera que los propietarios de periódicos creen que un periodista es un camaleón, ese director de la banda no le hubiera brindado a usted.

LA NOVILLADA DE AYER

Ha surgido un novillero

Está de enhorabuena la empresa, Cabe darle la enhorabuena, visto el resultado del festejo de ayer. Entra el negocio en una fase nueva para la segunda temporada. Han surgido al final de la primera tres toreros: Pericás hace unos días; Pazos y Luján ayer. A los tres puede confiarse el éxito económico de esa segunda temporada, que la empresa habrá de organizar por fuerza a base de estos tres toreros.

Está caldeado el ambiente y los tres lo han creado y lo tienen. Aseguramos que hay expectativa por verlos. Una novillada con picadores en septiembre, será de fijo un éxito económico.

La empresa tiene un filón a explotar.

Ayer surgió el torero insospechadamente. El torero es Julio Luján. Quiere serlo y lo será de seguro. Torero de excepción, al que por fuerza hay que catalogar; aparte de dos que en la actualidad aspiran a serlo, constituye un caso único entre la grey novillera actual.

Yo no recuerdo el de ningún muchacho ambicioso de ser torero que haya pateado de manera tan sensible su ambición.

Lo de ayer no tiene precedentes. Hemos visto surgir el novillero. Ayer tuvimos una visión clara de lo que en realidad es la fiesta brava. Debemos la evocación a un chaval imberbe que acertó a tener gestos de hombre. Lo primero que hay que ser para poder ser torero, es ser hombre. Y este chaval imberbe lo es. Salí ayer a demostrarlo y lo demostró cumplidamente.

Para recordar gestos de valor en lo que va de temporada, hemos de referirnos por fuerza a la novillada de ayer.

Camino de la enfermería en brazos de las asistencias, salió ayer del ruedo el torero que habrá de salir en volandas camino de su casa muchas veces, al final de muchas jornadas de triunfo. Acaso buscase el ayer ese camino. No quiso retroceder al encontrarse de pronto en otro más peligroso. Lo siguió paso a paso hasta que no pudo más. Acaso caminase a ciegas en algún momento. Lo interesante es que acertó a caminar, firme el ánimo, cara al peligro, hasta caer, gesto y traza de vencedor vencido.

Con el valor que ayer derrochó este muchacho, se podría formar una generación de buenos toreros. No es ocasión esta de aquilatar sus valores artísticos. Nos lo vea su misma actuación de ayer, imprecisa en ocasiones y desorbitada en todo momento. Lo que en las normas de la profesión está confiado a la sabiduría puede adquirirse, y de esas normas puede Luján tomar las que quiera y acertará a apropiárselas con el tiempo. Esto es el secundario. Lo esencial es el valor.

No está la fiesta tan sobrada de ellos para que el surgir de un nuevo no sea motivo de alborozo. Máxime cuando el que surge lo hace con la pujanza del de ayer.

En la novillada de ayer hemos visto ir al toro a un novillero. Así empezaban los que quieren ser toreros para acabar siéndolo por derecho propio.

He aquí el juicio que nos sugiere la actuación de Julio Luján, llena de detalles imprecisos y de desigualdades.

La gente vibró ayer emocionada durante la actuación del debutante. Acaparó el interés del público, que le ovacionó en distintas ocasiones, alentándolo.

Dejó extrovertir el muchacho cosas de buen torero, que el nerviosismo del debut y el afán de triunfar, velaron un tanto. Tuvo detalles con el capote, tres o cuatro verónicas y una media, de gran torero, parándose con el novillo y cargando la muerte. Se entregó a la hora de matar a su primero, al que tumbó de una estocada grande, saliendo volteado.

Muleteo al último, haciendo toda la faena de la izquierda a base de naturales. Logró algunos inmensos, acertando a ligar el de pecho sacándose todo el novillo por delante. La faena fué un derroche de valor. Lo cogió el novillo durante la faena, enganchándolo y tirándolo al suelo, donde lo pisoteó. No quería retirarse a la enfermería, pero hubo de retirarse por fuer-

za. Pasó por el callejón en brazos de las asistencias, entro una acción imponente.

Antes la había oído al rodar al primer enemigo, del que cortó creja.

Con Luján alternaba Antonio Pazos. A su haber hay que decir los detalles artísticos más destacados.

El sevillano lució ayer la grandeza de su estilo. Es, indiscutiblemente, un excelentísimo torero. Está además, muy toronado.

Tuvo detalles grandes con capote y muleta en sus dos novilladas. Cortó la oreja del primero.

En el que mató en sustitución de Luján, estuvo pesado con la estocada.

Actuó en primer término el minuto Luisito Domingo, que mató dos erales. Un torero en miniatura con hechuras y cosas de torero grande si cuaja.

Cortó también una oreja, la primera, al que tumbó de una estocada superior.

El ganado de Esteban Hernández, bravo, con fuerza y con temperamento. Se debía haber echado con picadores.

Al ingresar en la enfermería el diestro Julio Luján, fué reconocido por el doctor Serra, que le apreció la fractura conminuta de la clavícula izquierda, por su tercio medio, aparte contusiones de manos nos gravedad.

Nuestro kiosco

Por mediación de nuestro KIOSCO, instalado en la Avenida de Salmerón, 2 (GALERIAS AVENIDA), podrá, quien lo desea, transmitir sus encargos de anuncios y suscripciones a nuestro periódico.

LA LANERA

UNICA casa en Valencia que vende SOLO lanas para labores, GRATIS le enseñará nuestra profesora el punto que usted elija para su labor

200 Muestras diferentes y más de 50 clases de lana

GRACIA, 46 (a espaldas de Olympia)

Muebles MENDEZ

de fabricación propia podrá usted adquirir a precios muy ventajosos

Fábrica, exposición y venta: Avda. Peris y Valero, 200 y 202 (Final calle Cádiz). Teléfono 14.053

BAR RESTORANT "PAVON"

AVENIDA PABLO IGLESIAS, 4 - Teléfono 16.563 - VALENCIA

El propietario que fué de LA CARROFERA, don Eduardo Pérez, 33 ha hecho cargo de este lujoso establecimiento, donde el público encontrará los mejores mariscos frescos, cervezas Moritz, Damm y Mahou, especiales tapas, vinos, licores de las mejores marcas y el especial café exprés.

Cuenta, además, con amplio salón destinado a restaurant, capaz para más de 150 comensales, donde el público puede encargar banquetes, bodas, bautizos y demás, así como un esmerado servicio a la carta y por cubiertos, cinco pesetas, estando la cocina a cargo de un competente y reconocido cocinero.

Se podrá servir cuanto se pida a domicilio, llamando al teléfono 16.563, que es el de PAVON.

ALONSO - Gran confort

MUEBLES TAPIZADOS DE TODAS CLASES ESPECIALIDAD EN CAMAS TURCAS

Avenida 14 Abril, núm. 30 (antes Victoria Eugenia) TELEFONO 15.902

Traspaso Funeraria

acreditadísima, calle céntrica, por no podría atender su dueño. Informará M. Barrachina, Pizarro, 12, de 2 a 4.

En casa particular

se alquila una habitación para matrimonio sin hijos, con derecho a cocina, o caballero sólo para dormir. Calle Julio Antonio, 20, primero, izqui erda.

Finca que se vende

Urge la venta por pisos de una casa completamente nueva, situada en la capital, calle del Doctor Sunyer y Avenida de Peris y Valero, número 409.

Razón en la misma, todos los días, de 10 a 1, y de 4 a 7.

CARTELERA

PARA HOY

TEATRO RUZAF A las 9'15 noche: Cine.

LIRICO Sesiones de cine, a las 5'45 tarde y 10 noche.

OLYMPIA Sesiones de cine, a las 5'30 tarde y 10'15 noche.

GRAN TEATRO Sesiones de cine, a las 4'45 tarde y 9'30 n'che.

COLISEUM Sesiones de cine, a las 4'30 tarde y 9'15 noche.

CAPITOL Sesiones de cine, a las 4 tarde y 10 noche.

LA SEÑERA (Cine de verano)

ANUNCIE USTED EN

La Correspondencia de Valencia

FABRICANTES DE SACOS

OCASION

Maquinaria moderna y completa para fabricación de sacos, vute y sim lares, se vende a ventajoso precio; contado o plazos. Escribid al número 3.676. Publicitas, S. A., Apartado 128, Valencia.

CAPITALISTAS

¿Queréis emplear bien vuestro dinero? Lo conseguiréis invirtiendo en la compra de líneas que tiene el corredor colegiado señor Mirapeix, con CASAS, PISOS, SOLARES, CHALETS y HUERTOS. Razón: el corredor señor Mirapeix. Calle Don Juan de Villarrasa, número 19. Despacho, de 9 a 1.

Caballero

distinguido señor de 45 años, recién llegado de América, cansado de hoteles, busca buena habitación con todo confort en casa moderna de viuda o señorita sola. Escribid al número 3.677. Publicitas, S. A., Apartado 128, Valencia.

Se vende

una fábrica en marcha de muebles curvados; se darán garantías para el pago habiendo garantía. Razón: Camino Real de Madrid, 22, bajo.

Subasta voluntaria

El día 12 de los corrientes y hora de las once, se celebrará subasta en la notaría de don José López Pálop, Paz, 38, de esta ciudad, en la que se rematarán por separado, si las posturas fueren aceptables, siete edificios, en término de Valencia, con fachada a las calles número 53, y de Picasent, números 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8 (junto al Ca. vino de Jesús), frente a la vía férrea de Valencia a Utiel. Cada edificio se compone de dos plantas bajas y cuatro pisos alto, con habitaciones encarradas.

El pliego de condiciones por el que tiene que regirse dicha subasta, así como los demás detalles, se facilitarán y estarán a disposición de quienes les interese en la referida notaría.

¡Criadas, no!

Unico lavadero manual que en 24 horas devuelve sus ropas lavadas y planchadas, incluso colchones de lana, por cuatro pesetas; mantas grandes a dos y cubrecamas, a una.

Para encargos: Pi y Margall, 42, primero, platería. Servicio a domicilio. Pidan precios. Se limpian fundas de auto.

Petit - SASTRERIA

Confección a medida de toda clase de trajes; hechuras, desde 35 pesetas. Calle de San Bult, 16, primera. También los reformo muy económicos como propaganda.

Agencia Filatélica

Avenida Blasos Ibañez, 6 VALENCIA

Sellos para colecciones de todas clases y precios. COMPRAMOS colecciones, lotes y archivos por importantes que sean.

¡OJO!

En la restauración de muebles tapizados nadie los deja como yo

Venta de sillones de gran confort y butaquitas para dormitorios. Confección de fundas. Restaura los automóviles en tapicería.—Teléfono AGUILAR, núm. 16 209.—Calle Conde Montornés, núms 8 y 11.

¡Criadas, no!

Unico lavadero manual que en 24 horas devuelve sus ropas lavadas y planchadas, incluso colchones de lana, por cuatro pesetas; mantas grandes a dos y cubrecamas, a una.

Para encargos: Pi y Margall, 42, primero, platería. Servicio a domicilio. Pidan precios. Se limpian fundas de auto.

La Unión y el Fénix Español

Compañía de Seguros Reunidos

Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas completamente desembolsado. Subdirecciones en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos - FUNDADA EN 1864

Seguros sobre la VIDA - Seguros contra INCENDIOS - Seguros de VALORES - Seguros contra ACCIDENTES - Seguros MARÍTIMOS

SEGUROS CONTRA EL ROBO Y EL TUMULTO POPULAR

Subdirectores en VALENCIA y su provincia: Don Luis J. Babí, Larra, 7, Teléfono 11.407.—Don Daniel Martínez, Don Juan de Austria, número 23. Teléfono 14.215

Ostrero

A cargo de MIGUEL COLLADO.—PASEO DE CARO. (En el interior del mar).—Teléfono 31.908

El sitio más pintoresco - El establecimiento que extrae del mar los mariscos a la vista de los clientes - SERVICIO PERMANENTE - Taxis hasta la puerta - Salones independientes - Restaurant económico - Especialidad en la langosta americana - Ostras - Langostas - Almejas - Langostinos - Cigalas y Clóchinas - Todo vivo.

¡OJO!

En la restauración de muebles tapizados nadie los deja como yo

Venta de sillones de gran confort y butaquitas para dormitorios. Confección de fundas. Restaura los automóviles en tapicería.—Teléfono AGUILAR, núm. 16 209.—Calle Conde Montornés, núms 8 y 11.

ESTREÑIDOS!

Os curaréis comiendo PAN INTEGRAL LOPEZ

Consulte su médico, Pi y Margall, 31 y 39

MARMOS Y LAPIDAS

MESAS Y VELADORES para cafés, nuevos, más baratos que los usados. Vedlos antes de comprar en otro sitio.

Precios de LIQUIDACION BONACASA — PAZ, núm. 31 Teléfono 14.929

¡Antigüedades!

Se liquidan lienzos, tabas, cerámicas, cobses, bronceos, alhajas y otros objetos más. Estameñería Vieja, 1, 4.º Hay timbre.

AVISO

La primitiva agencia La Veloz, en Valencia, de encargos para Madrid y Alicante, pone en conocimiento del público en general, que sigue en el domicilio de la calle de Ribera, número 13, desde hace 20 años, sin que hasta la fecha haya cambiado de domicilio, y donde encontrarán sus clientes el servicio como hace tantos años viene haciéndolo.

La Veloz, Ribera, 13. Teléfono 16.541.

LUN...
G...
ALMAC...
JOSE...
B. A., G...
ria,

Guía industrial y mercantil de Valencia (Casas recomendadas)

ALMACENISTAS DE ABONOS
JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Gran Vía Marqués del Turia, 12. Tel. 14.530.

ACEITES
AGUSTIN ALAMAR (HIJO), Trench, 12. Teléfono 11.167.

AGENCIAS DE ADUANAS
ENRIQUE ALGARRA CAPUZ, Muelle, 23. Tel. 31.106.

IMPRESAS, LITOGRAFIAS Y TIMBRADO DE PAPEL
HIJOS SIMEON DURA, Angel Guimerá, 29. Tel. 12.813.

INFORMES COMERCIALES
Casa «Informe», San Vicente, 2. Con sucursales en las principales poblaciones de España y delegaciones en todos los países.

ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES
MATEO RIERA, Lauria, 19. Tel. 10.006.

AUTOMOVILES
AUTOLOCOMOCION CASANOVA, Paz, 25 y 27. Tel. 11.205.

CHARTULA TIPO-LITOGRAFICA
J. G. CARCELLER. Primera casa en Pay-Pays. Cartones, Relieves. Avenida Guillén de Castro, 67. Tel. 13.932.

VENTAS DE MUEBLES AL DETALL
PEDRO LLOPIS. Fábrica y Exposición, Gonzalo Julián, 10. Teléfono 12.093.

AGENTES COMERCIALES
VICENTE RIBARROCHA MARTINEZ, Avda. Salmerón, 1. Tel. 12.146.

SERRERIAS MECANICAS
PASCUAL OLMOS BALAGUER, San Vicente, 172. Teléfono 15.018.

TALLERES REPARACION AUTOMOVILES
GASPAR MARCO GIMENO, Garaje Victoria (frente puente del Mar). Tel. 14.761.

AZULEJOS, BALDOSAS Y BALDOSINES
VICENTE BELENGUER GUINER, Matemático Marzal, 23. Teléfono 10.303.

MANUFACTURAS EN BRONCE
MARTINEZ Y ORTS, Gran Vía Jesús y María, núms. 46, 48 y 50. Tel. 12.142.

CURTIDOS
VICENTE BOLUDA MARTINEZ, Blanqueñas, 81. Teléfono 11.605.

COBRO DE CREDITOS
La empresa nacional de informaciones «Informe», San Vicente, 2. se encarga de la rápida gestión del cobro de créditos. Sucursales en las principales poblaciones de España y delegaciones en todos los países.

CALDERERIAS EN COBRE
J. BAUTISTA DELAS, Játiva, 12. Tel. 15.917.

CAMAS METALICAS
VICENTE GENOVES CUBELLES, Continuación Antonio Suárez. Tel. 10.067.

CARPINTERIAS
ANTONIO CORTES ALVAREZ, Jesús, 42 y 44. Tel. 10.764.

FABRICAS DE CAJAS DE CARTON Y ESTUCHES
SALVADOR BALAGUER GARCIA, Gracia, 38. Tel. 12.465.

FABRICANTES DE SUPERFOSFATOS
HIJOS DE FRANCISCO NIEDERLEITNER, Pascual y Genis, 24. Tel. 15.801.

FABRICAS DE CARTON Y ALMACENES DE TRAPOS Y PAPELES
VIUDA DE EUGENIO MOLTO, Fábricas de cartón y Almacén de trapos, papeles, etc. Despacho, Lepanto, 7. Teléfonos 12.933.

CEMENTOS
COMPANIA VALENCIANA DE CEMENTOS PORTLAND RAFF, Pintor Sorolla, 23. Tel. 11.890.

CERAMICA Y MAYOLICA
NICOLAS DAVID AVINO, Valencia, 8 (Manises). Tel. 30.

CERAMICA Y MAYOLICA
VICENTE GIMENO DIEZ, Ruña, 5. Tel. 55.

COBRO DE CREDITOS
La empresa nacional de informaciones «Informe», San Vicente, 2. se encarga de la rápida gestión del cobro de créditos. Sucursales en las principales poblaciones de España y delegaciones en todos los países.

FABRICAS DE CALZADO
ERNESTO FERRER, S. A., José María Orse, 81. Teléfono, 14.543.

REPARACION Y CONSTRUCCION DE RADIADORES DE AUTOMOVILES Y AVIACION
J. TORRES, fábrica y despacho, Jorge Juan, 15 y 36. Teléfono número 13.814.

CARBONES MINERALES
CARMELO TORRIJOS, Caballeros, 6. Tel. 14.755.

COCINAS
AGUSTIN BURAGLIA, A. Pérez Galdós, 8. Tel. 15.469.

COMESTIBLES Y ULTRAMARINOS
SIXTO AYORA CORTES, San Vicente, 160. Tel. 13.284.

METALES
JUAN COUCHOUD, San Vicente, 134. Tel. 11.700.

TREFILERIAS Y PUNTAS DE PARIS
GONZALVES Y JULIA, Travesía San Vicente, 36. Grao. Teléfono 81.848.

CRISTALERIA, LUNAS Y VIDRIO
LA CRISTALERIA VALENCIANA, Mar, 24. Tel. 13.904.

MUEBLES CURVADOS
JULIO BENEDITO VERDET, Palacio Pontóns, 13. Tel. 13.424.

TAPICERIAS
SANTIAGO JUAN CAMPS, taller de tapicería y ebanistería, Pi y Margall, 49. Tel. 11.910.

CONFITERIAS Y PASTELERIAS
ANTONIO MARTI, Av. Blasco Ibáñez, 15.020.

CHAPAS Y TABLEROS
SALVADOR VILARRASA, Jesús, 85. Tel. 12.221.

PELUQUERIAS
VICENTE MORANT, Ribera, 83. Tel. 14.931.

DROQUERIAS Y PERFUMERIAS

«LAS BARCAS»
SOCIEDAD ANONIMA GARCIA *Drogas, productos químicos, farmacéuticos y perfumería en general.

ROBERTO BOIGUES, «El Sol», plaza de la Merced, 2. Teléfono 13.472.

EBANISTERIAS
EMILIO VILELLA, Paz, 17. Teléfono 13.310.

MARIANO GARCIA, fábrica y exposición, Nicolás Factor, número 21 (junto Jesús). Tel. 10.101.

MUEBLES CURVADOS
JULIO BENEDITO VERDET, Palacio Pontóns, 13. Tel. 13.424.

ENVASES PARA FRUTAS
RAMON GIMENO, Consuelo, 14. Tel. 81.709 (Grao).

TOLDOS Y LONAS
VICENTE LLORENS OLIVER, Avenida del Puerto, 193. Teléfono 31.905.

PELUQUERIAS
VICENTE MORANT, Ribera, 83. Tel. 14.931.

FOTOGRAFADOR

VAPORES VELEROS MADE-RAC (Negmay)
VICENTE ALABAU SANMARTIN, V. La Roda, 10. Tel. 30.043.

GALLETAS Y PASTAS
FRANCISCO CASTELLO, Játiva, 4. Tel. 13.350.

GASEOSAS Y SIFONES
JOSE MARTI ANDREU, Guillén de Castro, 120.

CALEFACCIONES
EREBUS, S. A., Colón, 40. Teléfono 14.946.

FABRICAS DE HARINAS
MANUEL GALINDO, Pérez Pujol, 5. Tel. 14.141.

ALMACENES DE HIERRO
RAMON BAGUENA, plaza del Mercado, 43. Tel. 12.337.

CONSTRUCTORES DE MAQUINARIA
RAFAEL MONTANES, Játiva, 9. Tel. 11.245.

LADRILLOS Y TEJAS
ARCADIO CONTELL BONELL, Callizo Santa Mónica, 4. Teléfono 12.342.

FERRERIAS
ERNESTO FERRER, S. A., Barcas, 2. Tel. 14.460.

DECORADORES
FRANCISCO ROS ANDRES, Maestro Gozalvo, 18. Tel. 15.113.

FABRICAS DE JABONES

LUIS ALBACAR Y COMPANIA, S. en C., Félix Pizcueta, 24. Tel. 13.902.

BOMBAS
CARLOS GENS MINGUET.—Bombas «Geyda», Avenida Adolfo Beltrán, núm. 64. Tel. 14.463.

CERRAJERIAS
JOSE RIEGER, Francisco Sempere, L. Tel. 14.764.

CORREDORES DE FINCAS
DON RAMON TORRES, Poeta Quintana, 5. Tel. 14.071.

MUDANZA DE MUEBLES EN GENERAL. PIANOS Y CAJAS CAUDALES
JOSE MARIA VIVO.—Maestro Aguilar, número 19. (Sucursales en Barcelona y Alicante). Teléfono, 17.568.

FABRICA DE ARTICULOS DE PIEL Y MARROQUINERIA
SIMEON M. SANJUAN, Gran surtido en cinturones y monederos, Alicante, 13.

FABRICAS DE PAPEL
JOSE VENTURA, camino Peñarocha, 23. Tel. 13.244.

ARTICULOS DE PIEL
SIMEON M. SANJUAN, Alicante, 13.

HILADOS, TEJIDOS Y TRENZADOS DE YUTE
PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorní, 22. Tel. 11.295.

AGENCIAS DE TRANSPORTES Y ACARREOS
JULIAN COMPANY «LA UNIVERSAL», plaza Encarnación, 3. Tel. 11.111.

TINTORERIAS
FROILAN TORIJA, Bordadores, 5. Tel. 13.776.

TONELERIAS
RAFAEL ROIG LAZARO, Travesía San Vicente, 24. Tel. 31.536.

ESCUELA DE CHOFERS
TRAMITACIONES, Cirilo Amorós, 64. Tel. 12.334.

LANTERIAS Y COLCHONERIAS
SALVADOR ALCOVER, Comedias, 15. Tel. 13.939.

CORREAS, TRANSMISIONES Y LUBRIFICANTES
«LA IBERICA». JULIO MARTINEZ PARRAS, Alfredo Calderón, 10. Tel. 13.900.

HOTEL ALHAMBRA - RESTORANT
Instalación moderna, situado en el punto más céntrico de la capital; pensión desde 12'50 pesetas; local y servicio apropiado para banquetes.

QUITESELO DE LA CABEZA
SE LO DEJARA NUEVO
JORGE JUAN, 22
(Frente Mercado Colón)

Radio COLONIAL
SUPERHETERODINO
Los mejores en selectividad, alcance y pureza de tono
VENTAS AL DETALL Y AL POR MAYOR
APARATOS A PRECIOS REDUCIDOS
Aparato tres lámparas, 300 pesetas. — Aparato cuatro lámparas, 450 pesetas. — Aparato seis lámparas, 700 pesetas
LO MEJOR DEL DIA
H. ESTREMS
PI Y MARGALL, 14

Accesorios para automóvil
CASA RIERA - LAURIA, 19, VALENCIA
TELEFONO 10.006

NEVERAS desde 50 ptas.
GRAN SURTIDO DE NEVERAS Y HELADORAS
LAS MEJORES CONSTRUIDAS LAS DE MAS DURACION LAS DE MEJOR RESULTADO
Ernesto Ferrer, S. A. - BARCAS, núm. 2

El Telegrama Industrial
FABRICA SILLERIA EN JUNCO, SILLOS PARA CAFE
Especialidad en SILLAS PLEGABLES
R. LLISO
COMEDIAS, 28

PAÑERIA MALLENT - PEREZ PUJOL, 10
Temporada de verano 1932
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

El "esquilismo" de lo grotesco

Una moda novísima

He leído en cierto periódico que una señorita fué días atrás a determinada peluquería a que le cortaran y ondulasen el pelo, y que como en esta última operación le quemaron el cabello, desprendiéndose por completo de la cabeza abundantes mechones de pelo, por la acción excesiva y pertinaz de la corriente eléctrica, formuló una denuncia, reclamando varios miles de pesetas en concepto de daños y perjuicios.

El esquilismo de esta noticia no me permite conocer ciertos detalles importantísimos para el desarrollo del comentario que me sugiere este cachicharramiento.

Pero voy a suplir la falta de datos con la fantasía. El lugar de acción lo achacaré a una peluquería de señoras, a cargo de caballeros, y supondré que uno de ellos, dependiente de la casa, joven y apuesto, fué el autor de tal desaguisado.

Voy a suponer también que ese joven peluquero estará a estas horas apurando la copa o el chato de la amargura hasta las heces.

Porque hay ingratitudes que añiquilan.

Quizá la conminativa resolución de esa señorita «quemada» sea para el joven peluquero el símbolo del desagradecimiento!

Yo adivino en la denunciante una estúpida belleza, una mujer guapa, hermosa, en las más avariadas acepciones del vocablo.

Y lo que yo adivino en la denunciante, el joven peluquero lo veía de un modo indubitable y palpable. Bueno, eso de «palpable» es un decir, porque, el desventurado, no le interesado a ella.

Es de suponer que la multitud de «representantes» de Eva que vayan a esa peluquería a que les corten y ondulen el pelo, las hará pasar al sillón ese mismo dependiente, cuando les corresponda, sirviéndoles con la mayor indiferencia en lo que respecta a enamorarse, y por ende, ellas saldrán de la peluquería sin que les haya tocado más que la vez, en el turno que se establece en estos casos.

Pero en este concreto caso que comento, hay un cambio total de decoración.

Porque cabe suponer que el citado peluquero se encaprichase de la citada señorita desde que irrumpió en el salón y que a ello se debe, no sólo el quemarle el pelo por distraerse y administrarle en la ondulación exceso flúido eléctrico—, sino, quizá, el haberle chamuscado algún cabellito a las que le precedieron en el sillón, por su emalabrada en dirigir miraditas a la beldad que le había quitado el sosiego.

Y lo justo sería que la perjudicada hubiese considerado estas circunstancias, en lugar de denunciarle y ponerse tan airada por semejante descuido, hijo de la administración que, sin duda, sentía el peluquero por ella.

Y es que el pobre figaro—permítaseme esta corrupeleta, ya que de las manos del famoso Figaro de Beaumarchais no salieron nunca garsonas, «manolos» ni sisebutos—, fué a encapricharse de una cliente cuyo corazón «caas» es como el modelo del corte de su pelo; ¡molo!

Insisto en que ella no debió de protestar de ese incendio, no sólo porque no se trata del incendio de nuestra Universidad, que fué tan acaparador de protestas como de carne, ya que quiso perjudicar carnalmente al señor Alfaro; sino porque, si bien le acarrea perjuicios el ir con algún que otro «claro» en la cabeza, debió de halagarle el hecho de que esa «quemada» le ocasionara la encomiástica pleitea que a su hermosura le venía riñendo el peluquero.

No advertir la dulzura con que el dependiente la invitó a pasar al sillón, la delicadeza con que le puso el peinador y, en fin, no querer considerar las incendiarias miradas con que la esobiaba, los candentes ojos con que contemplaba su morbideces, su pesonezo, su seno... fué una injusticia y una insensatez.

Además, es una falta de previsión no esperar tal acontecimiento, porque, después de eso de los «candentes» ojos y de las «incendiarias» miradas, era de rigor y se imponía de un modo dictatorial quemarle el pelo.

—¡Ingrata!... — pensará él—, reclamando algunos miles de pesetas correspondes a mi admiración por ti.

Ya he dicho que todo esto son suposiciones; a lo mejor, ese cachicharramiento lo ha causado una venerable peluquera que estaría pensando en aquellos momentos cómo se las ingeniaría para com-

parle unos zapatos a su hijo mayor.

Mas, volviendo a mi hipótesis, sería curioso averiguar las derivaciones de este accidente.

Porque la perjudicada reclama una fuerte indemnización con gran contumacia.

Claro que el dinero a quien se lo pide es al dueño de la peluquería.

¿Qué alegrarán el dependiente y el maestro?

Porque, seguramente, de primera providencia, protestará el maestro, diciendo que no le vayan con músicas... Mas el juzgado le hará «fílmico», y acabará por atender la reclamación.

En cuanto al oficial peluquero... supongo que declaró fué un acto involuntario... y quizá confiese, ingenuamente, que le distrajo en su labor la belleza de la cliente.

Y al maestro, cuando, ya «wágerianamente», haya de defender sus pesetas y pugne por eludir el pago de la indemnización que le reclaman, es muy probable que ponga a la consideración de la reclamante, la «ideica» de que el hecho no tiene gran importancia, porque es lógico que a ella le sobra el pelo, puesto que, quincenalmente, iba a que se lo cortasen a diversas peluquerías, y que el oficial, con la sana intención de evitarle a ella gastos y molestias, ha querido de una vez dejarle la cabeza como para que no le sobre cabello en una temporada larga...

Mas yo me permito aconsejarle al dueño de esa peluquería que el camino a seguir para evitarse el tener que hacer efectiva tal indemnización a esa señorita, es hacerle creer que, en lugar de reclamarle nada por haberle quemado aquel muchacho el pelo, lo que debe es darle gracias, ya que, imprevisiblemente y por obra del acaso, queda ella constituida en la creadora de una modalidad de pelo cortado que rápidamente habrá de generalizarse y que ha de popularizarse hasta la exageración, advirtiéndole a la vez que a ese modelo, por su origen, podría denominarlo, con toda propiedad, «a lo bombero».

Pero si esto no produjera el resultado apetecido, dicho maestro, para convencer a la reclamante con un argumento definitivo e incontrovertible, puede ilustrarla de que el desaguisado motivo de la discusión no es por culpa del oficial peluquero ni del aparato ondulatorio, sino de los mismos mechones de pelo quemados y desprendidos de la cabeza de ella, ya que se sintieron catalanes y quisieron acogerse al Estatuto cabelludo—el separatismo peluquero—, desmenbrándose de la Patria peluda que formaba su festa, a cuyo Estatuto se debe el que esa Patria haya quedado hecha añicos... o semanicas.

Cándido PINO

Agrupación al Servicio de la República

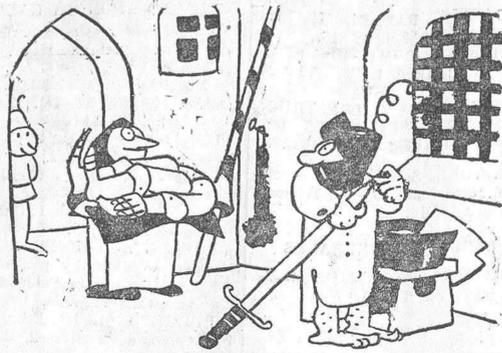
En su deseo de hacer labor provechosa para Valencia, este Comité se complace en comunicar a todos los afiliados que, de acuerdo con las normas establecidas en los Estatutos, van a constituirse las Comisiones asesoras y profesionales, invitándose para formar parte de ellas a todos los afiliados especializados en cada uno de los ramos que abarcan dichos organismos.

Las conclusiones que se acuerden por las mencionadas comisiones, que han de tener como norte los grandes intereses políticos, económicos y administrativos de la región, se transmitirán a la minoría parlamentaria y al Consejo Nacional del Partido para su defensa en las Cortes y para la confección de futuros programas de Gobierno.

En la Secretaría de la Agrupación, Salvá, 11, se recibirán gustosamente cuantas sugerencias prácticas tengan a bien aportar los señores afiliados y simpatizantes que puedan servir de orientación a las mencionadas Comisiones y redundar en beneficio de la región valenciana.

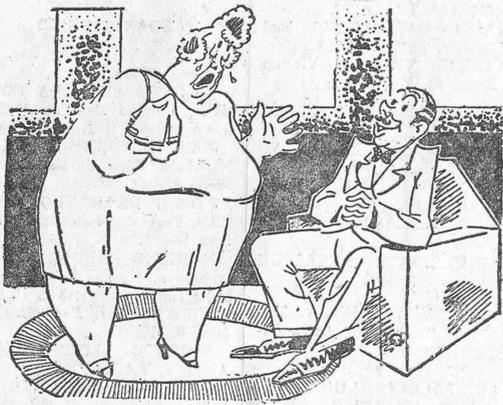
Hoy, a las 10 nocte:
Butaca, UNA peseta.
CLARO DE LUNA
por Lawrence Tibbett.
VIDA NOCTURNA
Habla en español, por LAUREL y HARDY

Parando los golpes



—Tu mujer te está poniendo bueno. No cesá de llamarte imbécil, idiota y qué se yo.
—Pues por eso me dedico ahora a afilar los sables. Para parar el golpe. Siempre que me llama idiota, al día siguiente me cuesta 500 pesetas un nuevo vestido.

La dama fresca



—Estoy fijándome que se conserva usted todavía muy fresca, doña Matilde.
—¿No lo sabe usted? ¡Si todas las noches me meto en la fresquera!...

La nutrición vegetal

Los precios increíblemente bajos a que se cotiza el sulfato de amoníaco en la actualidad, llevan a algunos agricultores poco experimentados a hacer un uso exagerado de esta materia, por lo cual creemos necesario llamar la atención sobre los peligros de una fertilización defectuosa y, en especial, de una aplicación excesiva de sulfato de amoníaco.

Pero antes, bueno será recordar la ley fundamental de la producción agrícola, la famosa ley del mínimo de Liebig, o sea:

«La producción vegetal está en relación con el elemento que más escasea entre los que concurren a la formación de las plantas». Esta ley, enunciada así, no sólo comprende a los abonos, sino que engloba igualmente todos los demás factores de temperatura, humedad, sol, etc., etc.

Ahora bien: tres son los elementos más importantes que debe contener la tierra en abundancia para permitir el buen desarrollo de las plantas y que frecuentemente están en ella en cantidad suficiente, por lo cual se le han de restituir con los abonos. Estos elementos principales son:

El ácido fosfórico, el ázoe y la potasa (1).

(1) A más de estos elementos hay la cal y muchos otros, como sodio, magnesio, zinc, etc., pero de la mayoría necesitan las plantas sólo cantidades infinitesimales que existen en la tierra en cantidad sobradísima.

El ácido fosfórico es el elemento principal para la fructificación; el ázoe es el que da lozanía a las plantas, excitando el desarrollo de tallos y hojas; la «potasa» moderna y en cierto modo contrarresta la desordenada influencia del ázoe y contribuye a la formación de féculas y azúcares.

Para fijar las ideas en forma sencilla podemos comparar el ácido fosfórico al pan, el ázoe a la carne y la potasa a las verduras.

En efecto, el «pan» es rico en ácido fosfórico y materias minerales, y de ahí que el trigo necesita que este elemento esté en abundancia en la tierra en que vegete; la «carne» es el representante de los alimentos ricos en ázoe y pobres en materias minerales, de las cuales carece casi en absoluto; las «verduras», y con ellas las patatas, frutas y otros vegetales, son los alimentos más ricos en hidratos de carbono, o sea azúcares y féculas, para cuya constitución el potasio es imprescindible.

Y así tenemos que hay muchos millones de seres humanos que no comen carne más que raramen-

te o jamás y, sin embargo, crecen y se desarrollan bien, gozando de buena salud, comiendo principalmente pan y vegetales, mientras que a nadie se le antoja vivir alimentándose sólo de carne, y sabidos son de todo el mundo los desastrosos efectos que tiene en la salud un régimen de vida demasiado rico de carnes y faltar de pan y vegetales.

Esta comparación es exactamente aplicable a la nutrición de las plantas. Un exceso de ázoe, en un régimen de abonado faltar de ácido fosfórico y de potasa, podrá por un tiempo engañar la vista con la impresión de lozanía (como los grandes comedores de carne), pero la «pérdida de la salud» de la tierra está al final, lo mismo que pasa en la especie humana.

Un empleo excesivo de ázoe es mucho más peligroso en España que en otras partes, por las características de su clima y suelo. Generalmente, en las tierras de cultivo de nuestro país, el elemento que más escasea es el ácido fosfórico, no el ázoe. Por otra parte, el ázoe hace aumentar el tamaño de las hojas, que se pondrán de las plantas respiran, y siendo tanto mayor la transpiración cuanto mayor sea la superficie de las hojas, resulta que cuanto más frondosidad tengan las plantas, mayor es la cantidad de agua que necesitan, y si no la tienen a su disposición, sufren y se perjudican, y como en España, en general, se padece más de sequía que de exceso de agua, cuanto mayor sea el desarrollo foliáceo producido por el «abono azoado solo», mayor será el daño que la sequía producirá en los cultivos.

El ácido fosfórico y la potasa corrigen el desequilibrio que el ázoe tiende a imprimir a la vegetación. Estos elementos minerales (ácido fosfórico y potasa) hacen los tejidos vegetales más densos, menos aguanosos, reduciendo la transpiración y poniendo, por tanto, a las plantas en mejores condiciones para resistir las sequías. Sabido es que todas las plantas esteparias y que, por tanto, como tales, viven en regiones donde las lluvias son escasísimas, tienen tejidos muy densos. Así, los abonos bien equilibrados son ahorradores de agua, pues mientras sin abono se necesitan ocho partes de agua para formar una de materia seca, con abonos bien equilibrados basta alrededor de la mitad.

Para mantener este equilibrio, sin renunciar de antemano a la cosecha máxima, no bastan las reservas de la tierra. Los abonos azoados son de rápida asimilación

y para que puedan producir todo su efecto, es necesario, en virtud de la referida ley del mínimo, que puedan ser asimilados al mismo tiempo que las cantidades correspondientes de ácido fosfórico y potasa, que, por lo tanto, han de existir también en la tierra en estado directamente asimilable. Así, si para formar diez partes de trigo se necesitan 4'5 de ázoe, 4'5 de ácido fosfórico y una de potasa, nada sacaremos con que haya en la tierra el ázoe suficiente para 10, si el ácido fosfórico y la potasa no alcanzan, en virtud de la ley del mínimo, más que para formar 3. El valor del exceso de ázoe será perdido, pues no será utilizado ni retenido por la tierra, y lo que es aún peor, puede ser perjudicial. Por eso no hay que contar con las reservas de ácido fosfórico que tenga la tierra por abonados anteriores, puesto que éstas se hallan en forma más lentamente asimilable que el que contiene el Superfosfato que se aplica anualmente. Fir sólo en las reservas es reducir por anticipado y voluntariamente la producción, limitándola a lo que estas reservas puedan permitir, cuando lo que hay que procurar «siempre» es ponerse en condiciones de llegar al «máximo» que las circunstancias permitan, suministrando abonos fácilmente asimilables.

Pero aun hay más. El Sulfato de Amoníaco, para ser asimilado, necesita sufrir una transformación en el seno de la tierra, cambiándose en nitrato, principalmente en nitrato de cal, para lo cual gasta la cal que contiene el suelo laborable, poniendo ácido sulfúrico en libertad. Puede calcularse que cada 100 kg. de Sulfato de Amoníaco aplicados gastan otros tantos de la cal que contiene el terreno. A la larga, este gasto de cal y puesta en libertad de ácido sulfúrico «acidifican» el terreno, que es tanto como decir que lo «echan a perder», si con el empleo de otros abonos (Superfosfato de cal y sales potásicas o estiércol) o enmiendas calcáreas, no se corrige esta acción perjudicial del Sulfato de Amoníaco.

Y esto es como la salud; cuesta, relativamente, muy poco el conservarla; pero, frecuentemente, cuando se ha perdido, es muy difícil recobrarla. Cuesta poco conservar la fertilidad de la tierra, pero una vez se ha echado a perder un terreno por fertilización deficiente o por malas labores, es muy difícil volverlo a poner en condiciones.

A este respecto, bueno es recordar que, hace dos o tres años, la Prensa de todos los países se ocupó de lo que pasaba en Alemania. En aquel país, en donde la fabricación del Sulfato de Amoníaco sintético se desarrolló enormemente durante la guerra, los agricultores, al poder comprar a precio barato, se aficionaron desmedidamente a su empleo, descuidando el del Super, a pretexto de que la tierra tenía ya reservas de ácido fosfórico por los abonados anteriores. Los primeros años, nada se notó; pero rápidamente agotadas aquellas reservas, se acidificaron las tierras, y la producción agrícola por unidad de superficie descendió, especialmente en los cereales y raíces forrajeras, a un 60 por 100 de lo que era antes. Han tenido que volver a toda prisa al empleo de los abonos fosfóricos y a una moderación en los nitrogenados para salvar la fertilidad de las tierras, gravemente comprometidas.

A mayor abundamiento, en los tejidos fofos de los vegetales abonados con exceso de ázoe, hacen presa con gran facilidad muchas enfermedades criptogámicas, entre ellas la roya de los cereales, pues la blandura de sus tejidos ofrece escasa resistencia a su penetración. Además, en los cereales, se produce frecuentemente el encamado.

Un aparato de cine sonoro de reducidas dimensiones

La «Radio Corporation of America» y la «Photophone» acaban de lanzar un nuevo proyector de cine sonoro para corriente alterna y películas de diez y seis milímetros de ancho, con banda sonora que resume todas las conquistas logradas hasta hoy en el campo de la proyección y reproducción del sonido.

El nuevo aparato es el ideal para colegios, sociedades y familias, por sus cualidades de nitidez y fijsa no superados, por su módico precio, manejo tan sencillo que está al alcance de cualquiera y por sus reducidas dimensiones (52 por 36 por 22 centímetros) no mayor que un maletín mediano y, por consiguiente, fácil de guardar en cualquier parte, de transportarlo a donde se quiera, sobre todo, teniendo en cuenta su reducido peso (20 kilos).

Su funcionamiento no requiere pilas, acumuladores ni baterías. Basta enchufarlo a la corriente. Colocado el proyector a diez metros de la pantalla y tras ésta el alto voz, se obtiene un cuadro de proyección 25 por 1'85 centímetros.

El equipo portátil completo consta de un proyector, acoplado al amplificador total, excitatriz, control y «káder». No es preciso extraer el aparato de la caja para hacerlo funcionar, pues que da accesible el mecanismo interior para cualquier ajuste que haga falta en el proyector, o para substituir los radiotrons, lámparas de proyección y células fotoeléctricas.

Durante la proyección de las películas sonoras se cierra la caja para reducir al minimum los ruidos producidos por el funcionamiento del mecanismo proyector. Este va equipado con un sistema óptico que proyecta films de dimensiones que varían entre 56 centímetros de ancho y 41 de alto, a una distancia de tres metros

y 170 m. de ancho por 1'85 de alto, a la distancia de 10 metros. El tamaño recomendado para el alumbramiento sea perfecto de 1'35 de ancho por uno de 170 m. de alto, dimensiones que obtienen colocando el proyector siete metros de la pantalla. La lámpara de excitación es de tipo « Mazda », 4 voltios, 0'75 ampéres, y los radiotrons empleados en el amplificador son los siguientes: un UX-368 (célula fotoeléctrica), un UX-224, un UX-227, tres UX-245 y un UX-255. Toda la potencia para el funcionamiento del altavoz se obtiene en la unidad proyector-amplificador.

El altavoz va montado en una caja portátil individual que mide 49 cm. de largo, 40'5 cm. de ancho y 24 cm. de alto, y que pesa unos diez kilos. Se dispone en ella una caja de sitio suficiente para almacenar ocho cajas de lata de rollos de películas de 132 metros. El altavoz es del tipo Baffle plano, y lleva la unidad del altavoz dinámico montada detrás de una ventanilla enrejada que hay a la parte frontal de la caja de transporte.

Al emplear este altavoz se tiene un volumen de sonido suficiente para satisfacer las necesidades de una sala de un contenido cúbico de 3.500 metros. La película de 16 milímetros llena perforación a un solo lado, en vez de llevarla en los dos como la película Standard de 35 milímetros. La banda de sonido es apenas perceptible para una vista normal. Tales son las características principales de este aparato, cuya perfección puede decirse que presenta un verdadero hallazgo de la técnica moderna.

Las casas productoras se han preocupado de formar un extenso archivo de cintas culturales y de índole espectacular para satisfacer las demandas de los aficionados del mismo.

Horas de oficina en la Delegación de Hacienda durante el verano

En atención a los rigores estivales de la estación, el delegado de Hacienda de esta provincia ha dispuesto que las horas de trabajo en las distintas dependencias a su cargo serán en lo que resta de verano de ocho y media a una y media de la mañana, quedando señaladas para atender al público diez a una y media.

Apuntes y notas mínimas

Si tuviéramos que vivir únicamente exclusivamente de lo que presta la realidad, extremadamente pobre sería nuestra vida. Porque la realidad no llega a las puertas útiles del orden biológico y no basta toda su belleza y verosimilitud para captarse la simpatía pura y auténtica del macrocosmo íntimo.

De poner un nombre al desbarajuste, al insosiego y a la incapacidad presente, que abarca desde la periferia a lo recóndito del ser humano, este nombre sería igual al título de un libro, que aún está por escribir: «El accidente de la vida española».

Diógenes iba buscando un hombre. Ahora los hombres van buscando a Diógenes y no ven que la linterna de la seriedad se perdió, apagada, en el último recodo de la Historia. Lo único que han encontrado es el tonel; pero se dice si es la copia del auténtico, que tienen los norteamericanos.

Mujer: que todo sea salvado por ti, ya que todo está a punto de perderse por culpa del hombre.

Lucio BALLESTERO JAIME

Exámenes

INTITUTO NACIONAL DE SE- GUNDA ENSEÑANZA DE VA- LENCIA

Exámenes que se celebrarán en este centro mañana martes 5 del actual, a las horas siguientes:

Estudios del bachillerato:
A las diez de la mañana: Preceptiva literaria, alumnos libres, continúa.

A las cuatro y media de la tarde: Historia Literaria, alumnos libres, continúa.

En días sucesivos los exámenes sólo se anunciarán en el tablón de anuncios del Instituto.

Delegación de Hacienda

UTILIDADES
Comerciantes e industriales individuales

El delegado de Hacienda de esta provincia llama la atención a todos los comerciantes e industriales individuales que satisfacen cuotas del Tesoro por la contribución industrial y de comercio, superiores a mil quinientas pesetas, la obligación de tributar por Utilidades, de conformidad a lo dispuesto en el decreto de 30 de abril último, aclarado por orden del Gobierno de la República de 24 de junio próximo pasado, publicado en la «Gaceta» de 28 del mismo mes, en la que aparecen las instrucciones y el modelo de declaración que los industriales a quienes afecta dicho decreto han de presentar en la Administración de Rentas Públicas de esta provincia antes del 15 de agosto próximo.

Las patentes de automóviles correspondientes a la primera zona recaudatoria

La primera zona recaudatoria de Contribuciones, situada en la calle del Conde de Salvatierra de Alava, número 37, bajo, pone en conocimiento de los contribuyentes que desde el primero del corriente mes hasta el día 15 del mismo están puestas a cobrar las patentes de automóviles, desde las nueve de la mañana a las trece de la tarde.