

Información municipal

Lo del fraude

Ayer comenté entre los señores concejales que acudieron al despacho del Alcalde las noticias publicadas acerca del fraude en el arbitrio sobre vinos. El presidente de la Comisión de Especies gravadas don Jesús García Martínez, tuvo una entrevista con el Alcalde, en la cual quedó convenido la instrucción de expediente en averiguación de la certeza de las denuncias formuladas, comisionando para tan delicada labor al vicepresidente de la Comisión don Luciano Vélez, que es muy competente y activo y conoce bien todo cuanto se relaciona con la administración de Especies gravadas. Como quiera que el señor Vélez se hallaba incidentalmente ausente de Valencia, se esperaba su regreso para comunicarle la designación.

Este asunto del fraude constituye el comentario del día. Es tan escandaloso lo denunciado, que ha producido gran sorpresa y sensación en la opinión pública.

En efecto, si se comprueba que el fraude se eleva a la cifra indicada por el Alcalde, ¿cómo se justifica el que haya pasado tanto tiempo sin que se descubriera una disminución de ingresos en la caja municipal?

Instriyase pronto el expediente. Creemos que en él se aclararán los hechos presentes y pretéritos: el cómo, el cuándo y el cuánto. Creemos, además, que firme el Alcalde en su actitud fiscalizadora, será el primer interesado en que la opinión pública vaya conociendo la verdad del hecho, sin embalsar ni rodeos. Desfalece de tal naturaleza, denunciado con sin igual valentía al tribunal público, no debe quedar sin la más pequeña aportación de pruebas acusadoras para que se enjuicie con pleno conocimiento de causa.

No olvidemos los hechos escandalosos de otras épocas pasadas, frescos aún en la memoria de las gentes. El anatema que cayó sobre los acusados de entonces no debe excluirse para los que resulten acusados ahora. Esta vez llevamos la ventaja de que es el Alcalde el denunciador, cuando los de antes no lo eran; y esto da garantías a la opinión pública de que todo quedará perfectamente aclarado y se determinarán las responsabilidades con la más estricta justicia.

Documentos a la Audiencia

El Alcalde ha remitido al presidente de la Audiencia territorial los cuatro partes relativos al fraude del arbitrio de carnes.

Al mismo tiempo interesa el nombramiento de un juez especial que entienda en este asunto.

Comisión Permanente

Fue presidida por el marqués de Sotelo, aprobándose, entre otros de menor interés, los siguientes dictámenes:

Resolución favorable a las reclamaciones formuladas por varios interesados contra las cuotas de arbitrios por inquilinatos, rútolos, motores y otros.

Volvió a comisión un dictamen sobre cominación de arresto por insolencia a los interesados que no satisfagan las multas impuestas por los concejales jurados.

Se desestimaron peticiones de las Sociedades La Electra y Volta sobre devolución de cantidades por arbitrio de inquilinatos.

Quedaron aprobadas las cuentas rendidas por el recaudador municipal sobre los arbitrios a su cargo, como asimismo la concesión de becas a los siguientes alumnos de las escuelas municipales:

Niñas: Milagro Escalas Seguí, Rafaela Grau Ferrer, Concepción Amorós Antón, Rafaela Sáez Carbonell y Francisca Figueras Gómez. Niños: Ricardo Sanjuán Pallás, José Arranz Pérez, Luis Llorca Valero, Alejandro Llorca Latre y Luis Rodríguez.

Volvió a comisión el dictamen proponiendo que por la Sociedad de Aguas Potables se realicen las obras necesarias para la canalización del agua de baja presión en las calles de Castellón, Segorbe y Alcoy, y que su importe, calculado en 16.075'60 pesetas, se pague con cargo al Presupuesto de pavimentado y alcantarillado de las mismas vías.

Se aprobó la adquisición de blusas y gorras para el personal de la limpieza pública.

Licencias para realizar obras y legalización de otras en diferentes puntos de la ciudad, y abono del importe de una parcela resultante para vía pública, con motivo de situar a la línea oficial la casa número 50 al 54 de la calle de los Derechos, propiedad de don Alejandro Sánchez de León, cuya cantidad de 9.834'60 pesetas lo será con cargo al crédito que para estas atenciones existe en el Presupuesto vigente, y las siguientes indemnizaciones:

A doña Josefa Saval Castaño 9.825 pesetas de indemnización como inquilina industrial de la casa número 2 de la calle Bajada de San Francisco, expropiada para vía pública.

A don Eduardo Armengod Gil la cantidad de 8.000 pesetas de indemnización como inquilino industrial de la casa número 10 de la plaza de Cañeros, expropiada para ensanche de la vía pública.

A don Ricardo García Roblá la cantidad de 11.250 pesetas de indemnización como inquilino industrial de la casa número 24 de la calle de Juan Antonio Guerrero y número 15 de la de Plasaders, expropiadas para ensanche de la vía pública.

A don José Gil Guillot la cantidad de 11.500 pesetas de indemnización como inquilino industrial de la casa número 20 de la plaza de Emilio Castelar, expropiada para ensanche de la vía pública.

A propuesta de la Comisión de Personal se concedieron varios socorros y permisos, denegándose otros solicitados por dependientes de la Corporación, y en virtud de dictamen de la de Ensenche, que por administración y con cargo a dicho presupuesto se proceda a la construcción de pozos de registro y las acometidas a la alcantarilla general, frente a los presuntos edificios en las calles que comprende la zona de Germanías, con carácter de reintegrable, previo requerimiento a los propietarios por si quisieran efectuar dichas acometidas por sus obreros.

La Alcaldía propuso y así se acordó volver a Comisión un dictamen sobre contrato de reparación y arreglo de las máquinas de escribir de las oficinas municipales.

Despacho extraordinario

Se suprimen las gratificaciones al inspector y administrador de Especies gravadas

En el despacho extraordinario se aprobaron los siguientes asuntos: Se da por enterada la Corporación de las comunicaciones de la Alcaldía de Praga que agradece las atenciones dispensadas a la representación de aquel Ayuntamiento que concurrió al IV Congreso de Grandes Ciudades celebrado en Sevilla y Barcelona, a su paso por esta ciudad, y de la Dirección de la Exposición Ibero-Americana de Sevilla comunicando que el 9 de los corrientes se celebrará la apertura de la Exposición, esperando que en dicho acto represente a la capital el señor Alcalde, a quien reserva sitio de preferencia y al objeto de que pueda asistir a Su Majestad el Rey en su visita a las instalaciones de provincias y localidades españolas.

La Sociedad Española de Carbureros Metálicos ofrece ceder gratis el oxígeno medicinal necesario en las farmacias de Beneficencia municipal y particular y participar haber entregado dos botellas a la farmacia instalada en la calle de la Jordana.

Se acordó que el Ayuntamiento se oponga a la legitimación de terrenos en la Albufera solicitada por don Francisco Serrano, por encontrarse dichos terrenos situados dentro de los límites de la Dehesa. Idem los precios que han de regir para las localidades con motivo de los festejos de fuegos artificiales que se celebrarán con motivo de los de mayo.

En virtud de dictamen de la Alcaldía recayó el acuerdo de que a partir de ayer se supriman las gratificaciones de 6.000 pesetas que percibe don Vicente Ayalos por el cargo de administrador interino de Especies gravadas, y de 12.000 pesetas que disfruta don Julio Orts como inspector general de dichos arbitrios; quedando el primero con el sueldo de 8.000 pesetas por el concepto de administrador de Mercados, y el segundo con la gratificación de 8.000 pesetas como inspector de Abastos y Mercados. Uno y otro seguirán desempeñando la administración y la inspección de Especies gravadas, respectivamente, con la retribución única de la participación reglamentaria que los corresponda en las multas por defraudación al tributo indicado.

Y se levantó la sesión.

Saludo de un general

El marqués de Sotelo ha recibido el siguiente telegrama del general señor Gil Juste, desde Cartagena:

«Quiero reiterarle desde aquí testimonio de mi sincero y hondo reconocimiento por atenciones de afecto que nunca olvidaré recibidas aquí en mi querida Valencia, ese hermoso y rico pedazo de la Patria, y enviar estrecho abrazo a vuestra excelencia, su dignísimo Alcalde, a quien Valencia deberá siempre gratitud por su admirable labor en favor de ella, para que España pueda sentirse cada vez más orgullosa de poseerla.»

El Alcalde le ha contestado con el siguiente despacho:

«Recibo cariñoso saludo que corresponde, y agradezco en nombre de Valencia y propio las palabras de afecto que le dedica, celebrando le haya sido grata la estancia y encontrado en todos momentos, pero leal colaboración, así como también sincero afecto al»

«El Micalet» reorganiza su Masa Coral

Habiéndose congregado en esta casa un crecido número de orfeonistas, bajo la dirección del competente profesor don Alvaro Marzal, se convoca a todos los señores orfeonistas y simpatizantes a una reunión que se verificará el próximo viernes 3 de los corrientes, a las diez de la noche, en el local social, Don Juan de Villarrasa, 12 (palacio del Conde Parcent).

que es merecedor ilustre hijo y prestigioso general. Le abraza, marqués de Sotelo.»

Visitas y felicitaciones

El Alcalde, a pesar de la festividad del día, ha estado en su despacho oficial, siendo muy visitado y recibiendo muchas felicitaciones por el asunto del matute que ha llevado personalmente con el interés y celo que siempre le ha inspirado una recta y honrada administración.

Circulando los oficios

Cumplimentando el acuerdo de la Comisión Permanente celebrada ayer, hoy se ha comunicado el acuerdo suprimiendo la gratificación y concediéndoles la parte legal en las multas a los señores Ayalos y Orts.

Especies gravadas

La recaudación obtenida por la Administración de Arbitrios sobre Especies gravadas, durante el pasado mes de abril, asciende a pesetas 425.097'39, suma que da un aumento de 23.191'09 pesetas sobre la de igual mes de 1928.

Los Procuradores a su Patrona

La brillante fiesta de hoy en el Camarín de la Virgen de los Desamparados

Hoy, como ya anunciamos, se ha celebrado en la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados la fiesta que el ilustre Colegio de Procuradores de esta ciudad dedica anualmente a nuestra celestial Patrona.

Se ha cantado la misa a gran orfeón. Se ha cantado la misa a gran orfeón el docto padre Ignacio Corróns, S. J., que ha pronunciado un elocuente discurso en honor a la Madre del Amparo.

La Capilla, que estaba convertida en un ascua de oro, se ha visto concurridísima, estando los bancos de respeto ocupados por las autoridades y dignísimas representaciones de la carrera judicial.

Entre los asistentes figuraban el presidente de la Audiencia don Francisco Barrios, fiscal de su majestad don Juan Antonio Monseñat, decano y secretario de procuradores don Enrique Mateu y don Julio Rodríguez con la mayoría de los colegiados y gran número de abogados, precedidos por su decano don José María Calatrava.

La fiesta ha revestido gran brillantez y sus organizadores han merecido toda clase de elogios por el amor demostrado a su Patrona en fiesta tan solemne, que de año en año alcanza mayor importancia y esplendor.

MILITARES

Las autoridades cumplimentan al Capitán general

Durante los días de ayer y hoy han cumplimentado al Capitán general señor Pin Ruano nuestro Prelado el Arzobispo doctor Melo, el Gobernador civil señor Hernández Mallinos y el secretario del Gobierno don Félix Peiro que lo es también de la Junta de Acción Ciudadana, general Gobernador militar señor Rodríguez Calvo, presidente de la Audiencia señor Barrios, fiscal de S. M. señor Monseñat, delegado de Hacienda señor Abad Cascajares con el administrador señor Ferrer, interventor señor Cacho, tesorero señor Mendo, abogado del Estado señor Bas, comandante de Marina señor Batalla y generales señores don Benito Martín y don José Fernández Salvador.

El Estado Mayor

También han cumplimentado a S. E. el general jefe de Estado Mayor señor Sánchez-Mármol con todos los jefes y oficiales del cuartel general.

Asimismo lo han hecho los jefes y oficiales del cuerpo de oficinas militares que prestan servicio en la Capitanía general y el coronel del cuerpo benemérito señor Roldán.

Como el Calendario escolar que rige en el curso actual no señala como día de vacación la fecha del 2 de mayo, los escolares, cumpliendo su deber, han asistido hoy a todas las clases con el mayor orden y sin protesta de ningún género.

El antiguo gremio de Curtidores, de Valencia, celebrará la fiesta de su augusta Patrona la Santísima Cruz, en la parroquia de este título.

A las siete y media habrá misa de descubrir al Santísimo Sacramento, y a las diez será la solemne con sermón por el doctor don Marcelino Fernández.

EXTRACTO DE CARNE doctor GREUS Alimento reconstituyente Farmacia plaza Santa Catalina, 4

NOTICIAS

El mes de mayo, el más hermoso, templado y apacible que siempre hemos tenido en Valencia, comenzó ayer de la manera más variable que imaginarse puede.

Baste decir que comenzó la mañana con cielo despejado y sol espléndido, y poco después de las diez comenzó a soplar un viento fuerte y bastante fresco; cubrióse las nubes el firmamento, hubo ligera llovizna, y a la una de la tarde cayó un violento chaparrón, acompañado de granizo, que, aunque fué de corta duración, permitió al pluviómetro registrar 4 milímetros de lluvia precipitada.

Por la tarde mejoró el tiempo y tuvimos algunas horas de sol, aunque las nubes no desaparecieron por completo.

Hoy parece que el tiempo muestra tendencias a mejorar. La mañana ha comenzado nubosa y con viento muy fresco del Sur-Suroeste, pero a las pocas horas brillaba un sol espléndido.

El barómetro ha recobrado la normalidad, señalando una presión de 760'6 milímetros. La temperatura, que en la pasada noche bajó a 11°, era a la una de la tarde de hoy, de 23 al sol y 17 a la sombra. La humedad relativa no excede de 64°.

La fiesta nacional del Dos de Mayo se ha celebrado hoy en Valencia, vacando los centros oficiales y ondeando el pabellón nacional en los edificios públicos y militares. Los comercios han permanecido abiertos, dando a la ciudad aspecto de día ordinario.

El señor Arzobispo celebrará mañana, a las ocho y cuarto, misa solemne de Comunión, para la Obra Pontificia de la Propagación de la Fe, en la iglesia de la Compañía.

Por la tarde, a las cuatro y media, presidirá S. E. la junta general que se celebrará en Palacio, aprovechando la estancia en Valencia del director nacional de la Obra Pontificia de San Pedro Apóstol.

SOMBROSOS señora y niños, Casa Roca—Plaza Reina, 11.

Ayer, como habíamos anunciado, y con las formalidades de rúbrica, tomó posesión de la canonjía para que fué nombrado, en nuestra Metropolitana, el doctor don Guillermo Hijarrubia Loderes.

Apadrinaron al nuevo canónigo los prebendados doctores don Nicolás David, dignidad de tesorero y don Vicente Ripollés, actuando de secretario el capitulador doctor don Gaspar Archent.

Terminado el acto, al que asistieron la familia del doctor Hijarrubia y numerosos amigos, sacerdotes y seglares, del mismo, éste acompañado de sus padrinos, ofreció sus respetos al señor Arzobispo.

El nuevo canónigo recibió muchas felicitaciones, a las que unimos la nuestra más afectuosa.

Sombreros y Gorras Requeni, San Vicente, 105 (frente a Romea).

Ayer día 1.º de mayo, a las siete de la mañana y en el Camarín de la Virgen de los Desamparados, se celebró el enlace matrimonial de la simpática señorita Consoletto Rodríguez Terrada con el distinguido joven don Vicente Sanahuja Polit, perito mercantil e inspector de Hacienda, siendo apadrinados por don David Barrés Instia y doña Consuelo Terrada Rabasa, madre de la contrayente.

Firmaron el acta como testigos por parte de la novia los señores don Vicente Ibáñez y don Francisco Hernández, y por parte del novio don Quilino Ripoll y don Fernando Granel.

La novia iba ataviada con un hermoso traje blanco de seda, con pieles, conduciendo la cola del mismo la hermanita del novio María Luisa Sanahuja.

El Ateneo Mercantil se encargó del lunch, al que concurrieron todos los invitados y amigos de las familias Rodríguez-Sanahuja.

Los recién casados salieron para Francia, Suiza, Italia y otras poblaciones del extranjero a pasar la luna de miel, que les deseamos sea eterna.

Como el Calendario escolar que rige en el curso actual no señala como día de vacación la fecha del 2 de mayo, los escolares, cumpliendo su deber, han asistido hoy a todas las clases con el mayor orden y sin protesta de ningún género.

El antiguo gremio de Curtidores, de Valencia, celebrará la fiesta de su augusta Patrona la Santísima Cruz, en la parroquia de este título.

A las siete y media habrá misa de descubrir al Santísimo Sacramento, y a las diez será la solemne con sermón por el doctor don Marcelino Fernández.

Antonio Cucó Gras nos ha visitado manifestándonos que no es cierto que vendiera un talón del ferrocarril a un tal señor Castelló, como lo prueba el hecho de haber sido puesto en libertad incondicionalmente por el juez que actuó en la denuncia.

Inaugurados hoy los servicios rápidos de trenes con motivo de las Exposiciones de Barcelona y Sevilla, éstos han entrado y salido de la estación de Valencia a su hora.

Recibido en la Cámara Oficial de Comercio el proyecto de tablas de valores de las mercancías durante el año de 1927, el indicado organismo lo pone de manifiesto a los interesados, hasta el 11 del corriente, para su examen, en la mencionada Cámara, y exposición de su conformidad u observaciones; llamando la atención de las clases comerciales sobre este particular, que tanto influye en la fijación de los derechos arancelarios.

BUXUELOS REGIOS. UNICA CASA QUE LOS ELABORA.

Los encontrarán en la LECHE-RIA REGIA.

ESPECIALIDAD EN HELADOS. Mar. 27, y San Cristóbal, 2.

El habilitado de los maestros del partido de Valencia pagará los haberes correspondientes al mes de abril, hasta el sábado, a las horas de costumbre.

Exámenes de secretarios y suplentes de Juzgado Municipal

Como dijimos, los días 13, 14 y 15 del presente mes se celebrarán en esta Audiencia los exámenes de secretarios y suplentes de juzgados municipales.

El tribunal lo constituirán los secretarios de Sala don Luis de Cisneros y don Manuel Latorre, y el de Gobierno don Joaquín Salcedo.

Ayer terminó el plazo de presentación de solicitudes, habiéndose recibido las de los siguientes aspirantes:

Don Manuel Esteve Pastor, don José Bieco García, don Enrique Herrero Pereira, don Miguel Balaguer Vila, don Ismael Albiol Roca, don Clemente Salinas Coll, don Miguel Pujol Mateu, don Gonzalo Villar Fauró, don Nicolás Ponce Ponce, don Manuel Martín Blanco, don Fermín Guigó Figueras, don Alfonso Ferrer Puig, don José María Aurelio Ortiz Navarro, don Ramón Fernández Bernet, don Alejandro Gil Bellido, don Joaquín D'Ocon Pastor, don Jerónimo Vilar Salcedo, don Antonio Santolaria Mániz, don Miguel Quiles Rúa, don Manuel Gil Villaplana, don Joaquín Millán Ferrer, don Alberto Rubio García, don Enrique Padilla Nebot, don Juan Hernández Grau, don Enrique Cervera Luzbe, don José Vila Alemany, don José Rodríguez Jiménez Herrera, don José Antonio Bernabé García, don Romualdo Gómez Blasco, don José Serna Serna, don José María Cervera Ballester, don Francisco Porta Porta, don Manuel Soler Damases Molini, don Enrique Soler Avinent, don Joaquín Pérez González, don Juan Bautista Almela Albasa, don Vicente Aguilar Limorte, don Ernesto Isach Alemany, don Martín Más Gil, don Moisés Quero Carabó, don Joaquín Llobera Clemente, don Próspero Ponced de León García, don Manuel Ballester Mut, don José Ferrer Tatay, don Joaquín Chova Hernández, don Manuel Brotons Barberá, don Alfredo Martí Andreu, don José María Esteve Aguilar, don Carlos Boliyer Cholbi, don Rigoberto Santafé Antón, don Francisco Marco Franch, don José Sancho Ferrer, don Francisco Sancho Ferrer, don Vicente Navarro Moles, don Jacobo Rovira Más, don José Catalán Montoya, don Vicente Ballester Llorca, don José Serret López, don Enrique Lloá del Estellés, don Enrique Vidal Lozano y don Francisco Mateo Montesiños.

El autobús quedó destrozado y el juzgado de guardia instruyó diligencias.

Esta mañana ha sido curado en la casa de Socorro de Colón Antonio Benlloch Roselló, de 50 años, peón caminero, habitante en el camino del Cementerio; traste 5, 9, A. B, bajo, de la fractura de la primera falange del dedo medio de recho, de pronóstico menos grave, producida por haber sufrido una caída en la Gran Vía del Marqués del Turia.

Estos cuatro heridos son leves las lesiones que sufren.

El autobús quedó destrozado y el juzgado de guardia instruyó diligencias.

Esta mañana ha sido curado en la casa de Socorro de Colón Antonio Benlloch Roselló, de 50 años, peón caminero, habitante en el camino del Cementerio; traste 5, 9, A. B, bajo, de la fractura de la primera falange del dedo medio de recho, de pronóstico menos grave, producida por haber sufrido una caída en la Gran Vía del Marqués del Turia.

Estos cuatro heridos son leves las lesiones que sufren.

El autobús quedó destrozado y el juzgado de guardia instruyó diligencias.

Esta mañana ha sido curado en la casa de Socorro de Colón Antonio Benlloch Roselló, de 50 años, peón caminero, habitante en el camino del Cementerio; traste 5, 9, A. B, bajo, de la fractura de la primera falange del dedo medio de recho, de pronóstico menos grave, producida por haber sufrido una caída en la Gran Vía del Marqués del Turia.

Estos cuatro heridos son leves las lesiones que sufren.

El autobús quedó destrozado y el juzgado de guardia instruyó diligencias.

Esta mañana ha sido curado en la casa de Socorro de Colón Antonio Benlloch Roselló, de 50 años, peón caminero, habitante en el camino del Cementerio; traste 5, 9, A. B, bajo, de la fractura de la primera falange del dedo medio de recho, de pronóstico menos grave, producida por haber sufrido una caída en la Gran Vía del Marqués del Turia.

Estos cuatro heridos son leves las lesiones que sufren.

El autobús quedó destrozado y el juzgado de guardia instruyó diligencias.

Esta mañana ha sido curado en la casa de Socorro de Colón Antonio Benlloch Roselló, de 50 años, peón caminero, habitante en el camino del Cementerio; traste 5, 9, A. B, bajo, de la fractura de la primera falange del dedo medio de recho, de pronóstico menos grave, producida por haber sufrido una caída en la Gran Vía del Marqués del Turia.

Estos cuatro heridos son leves las lesiones que sufren.

El autobús quedó destrozado y el juzgado de guardia instruyó diligencias.

Esta mañana ha sido curado en la casa de Socorro de Colón Antonio Benlloch Roselló, de 50 años, peón caminero, habitante en el camino del Cementerio; traste 5, 9, A. B, bajo, de la fractura de la primera falange del dedo medio de recho, de pronóstico menos grave, producida por haber sufrido una caída en la Gran Vía del Marqués del Turia.

Estos cuatro heridos son leves las lesiones que sufren.

El autobús quedó destrozado y el juzgado de guardia instruyó diligencias.

Esta mañana ha sido curado en la casa de Socorro de Colón Antonio Benlloch Roselló, de 50 años, peón caminero, habitante en el camino del Cementerio; traste 5, 9, A. B, bajo, de la fractura de la primera falange del dedo medio de recho, de pronóstico menos grave, producida por haber sufrido una caída en la Gran Vía del Marqués del Turia.

Estos cuatro heridos son leves las lesiones que sufren.

todos ellos fueron envueltos en un sumario cuyo desenlace tuvo efecto ayer en la Audiencia.

Los cuatro hermanos fueron defendidos por el letrado don Atanasio Miquel.

Dos juicios a puerta cerrada

En la Sala primera se vieron dos causas por hechos reñidos con la honestidad.

En la primera compareció María de la Concepción Villalba Castellón (a) Nava, siendo defendida por don Rafael Supervia.

El procesado de la otra era José Pérez Navarro, a quien exculpó el letrado don Miguel Castelló.

Sala de lo civil

En esta Sala ha continuado la vista del pleito que comenzó anteayer con intervención de los letrados don Ernesto Ibáñez Rizo y don Evaristo Crespo Azorín.

Se han suspendido tres pleitos más, en los que intervenía el señor Ibáñez Rizo con los abogados señores Barral, Samper y Miquel (don Eugenio).

SUCESOS

UN AUTOBUS CHOCA CONTRA UN ARBOL Y OCASIONA SEIS HERIDOS

Anoche a las nueve regresaba del Grao un autobús de viajeros, propiedad de Rafael Garrido, conducido por el chofer José Esteve Gil, y al llegar a la Avenida de los Aliados, junto a la fábrica de dominós, se interpuso una mujer, con objeto de no atropellarla, viró el citado chofer con tanta violencia, que el auto fué a chocar contra un árbol, ocasionando, además del atropello de la mujer de referencia, cinco heridos que ocupaban el autobús.

La mujer atropellada se llama María Mateu Ester, de 59 años, soltera, habitante en la calle del Castillo (Benetuser) y presentaba una herida contusa en la región frontal que interesa hasta el pericostio, la fractura de la clavícula derecha por su tercio externo y conmoción cerebral. Pronóstico grave.

Esta lesionada, después de curada en la casa de Socorro de Colón, ingresó en el Hospital.

También en esta casa de Socorro fueron curados por el doctor Monmeneu y practicante señor Bauset, los siguientes heridos:

Guperio Pascual Almiñana, de 46 años, casado, empleado, habitante en la calle Alta, 41, segundo. Herida contusa en el albio superior que interesa todos los tejidos hasta la mucosa, y otra en el borde libre del mismo, de pronóstico menos grave.

Matilde Andreu Tortosa, de 23 años, casada, domiciliada en la calle del Doctor Moliner, 54, bajo. Herida contusa en la región frontal que interesa todos los tejidos blandos y escoriaciones en el párpado inferior derecho.

Ramón Martí Lloréns, de 25 años, casado, habitante en el mismo domicilio que la anterior. Escoriaciones en el borde anterior, tercio medio de la pierna izquierda.

José Esteve Gil, de 24 años, soltero, mecánico, habitante en la calle de la Libertad, 243, bajo (Cañal). Herida contusa en las regiones frontal y parietal que interesa los tejidos blandos, y Bartolomé Ros Navarro, de 39 años, casado, camarero, que vive en la calle de Escolano, 12, bajo, herida contusa en la órbita derecha.

Estos cuatro heridos son leves las lesiones que sufren.

El autobús quedó destrozado y el juzgado de guardia instruyó diligencias.

Esta mañana ha sido curado en la casa de Socorro de Colón Antonio Benlloch Roselló, de 50 años, peón caminero, habitante en el camino del Cementerio; traste 5, 9, A. B, bajo, de la fractura de la primera falange del dedo medio de recho, de pronóstico menos grave, producida por haber sufrido una caída en la Gran Vía del Marqués del Turia.

Estos cuatro heridos son leves las lesiones que sufren.

El autobús quedó destrozado y el juzgado de guardia instruyó diligencias.

Esta mañana ha sido curado en la casa de Socorro de Colón Antonio Benlloch Roselló, de 50 años, peón caminero, habitante en el camino del Cementerio; traste 5, 9, A. B, bajo, de la fractura de la primera falange del dedo medio de recho, de pronóstico menos grave, producida por haber sufrido una caída en la Gran Vía del Marqués del Turia.

Estos cuatro heridos son leves las lesiones que sufren.

El autobús quedó destrozado y el juzgado de guardia instruyó diligencias.

Esta mañana ha sido curado en la casa de Socorro de Colón Antonio Benlloch Roselló, de 50 años, peón caminero, habitante en el camino del Cementerio; traste 5, 9, A. B, bajo, de la fractura de la primera falange del dedo medio de recho, de pronóstico menos grave, producida por haber sufrido una caída en la Gran Vía del Marqués del Turia.

Estos cuatro heridos son leves las lesiones que sufren.

El autobús quedó destrozado y el juzgado de guardia instruyó diligencias.

Esta mañana ha sido curado en la casa de Socorro de Colón Antonio Benlloch Roselló, de 50 años, peón caminero, habitante en el camino del Cementerio; traste 5, 9, A. B, bajo, de la fractura de la primera falange del dedo medio de recho, de pronóstico menos grave, producida por haber sufrido una caída en la Gran Vía del Marqués del Turia.

Estos cuatro heridos son leves las lesiones que sufren.

El autobús quedó destrozado y el juzgado de guardia instruyó diligencias.

Esta mañana ha sido curado en la casa de Socorro de Colón Antonio Benlloch Roselló, de 50 años, peón caminero, habitante en el camino del Cementerio; traste 5, 9, A. B, bajo, de la fractura de la primera falange del dedo medio de recho, de pronóstico menos grave, producida por haber sufrido una caída en la Gran Vía del Marqués del Turia.

EL CINE

El cinematógrafo en París



Las fotografías que ofrecemos a nuestros lectores presentan: arriba, a Ady Cresso y a André Roanne; abajo, a Dolly Davis conversando amigablemente en el estudio con su metteur en scene Pierre Colombier



Una comedia: «Dolly».—André La Fayette, en París.—«Los nuevos señores».—«Hara-Kiri».—«Los tejedores».—Eric Von Stroheim, actor.

París, abril de 1929. Monsieur Pierre Colombier renueva con su película «Dolly» la fórmula de la comedia cinematográfica. «Dolly» prosigue actualmente su carrera en los cinematógrafos de esta capital, siendo muy apreciada por el público.

Acabamos de ver en los bulevares el último de los varios films realizados en Alemania con el concurso artístico de mademoiselle Andrée La Fayette, y he aquí que hoy tenemos a la joven estara delante de nuestros ojos, en carne y hueso.

Andrée La Fayette ha venido contratada para actuar en «Pecunidades», la película en curso de ejecución, de acuerdo con la novela de Emilio Zola.



Andrée La Fayette

«Los nuevos señores», la discutida producción de Jacques Feyder, de la marca «Armor», ha salido por fin al bulevard, libre de las odiosas trabas que le interpuso una censura demasiado quisquillosa.

No es posible comentar el film «Los nuevos señores» sin colocarse en un plano superior; no es una producción cualquiera.

Una vez establecido esto, debe confesarse que si bien el film de Jacques Feyder posee grandes cualidades, tampoco carece de defectos. El «metteur en scene» dejó arrastrar por su temperamento de poeta, que le inspiraba imágenes demasiado bellas, y organizó una película demasiado importante para el asunto que se trata en ella.



Gaby Morlay y Alberto Préjean en «Los nuevos señores»

Una interpretación perfecta, hasta en los papeles de menos importancia, corrige hasta cierto punto ese defecto.

Los tres principales personajes son representados por tres artistas bien dignos de figurar entre los más célebres actores americanos: Gaby Morlay, ora alegre, ora con-

movedora; Albert Préjean, fantasma sensible y de fino espíritu; Henry Roussel, que interpreta un conde de alta distinción.

Con un asunto de M. Pierre Lestranguez, madame Marie-Louise Iribe compuso un film cuidado, dramático, un tanto largo, pero en general de buena composición: «Hara-Kiri».

Una francesa deja a su marido (un diplomático japonés), para huir con un príncipe japonés. Esto parece en una catástrofe en las montañas, y la esposa vuelve al hogar abandonado, con el propósito de hacerse «hara-kiri» en la casa del marido ultrajado, rescatando así la culpa cometida. Pero, en el último momento, le falta valor para hundirse el acero, y recurre a matarse con un revólver, como en Europa.

Los dos únicos defectos de este film son la vaguedad de su desenvolvimiento y la obligación en que pone a Marie-Louise Iribe de permanecer en escena desde el principio al fin de la obra. Aparte de eso, merece elogios la técnica, muy cuidada; las fotografías, admirables; y el conjunto de intérpretes. Marie-Louise Iribe asumió un papel demasiado pesado, que habría derribado a otras, pero que apenas la vence por momentos. M. Constant Remy hizo una composición extremadamente interesante, y M. Berley se presenta bien, en una escena felizmente inútil. Un joven japonés, el príncipe, también representa bien su papel; sencillo y sin pretensión, hácese muy simpático.



Marie-Louise Iribe en «Hara-Kiri»

Varios incidentes se han producido en estos últimos días en el curso de la proyección de «Los tejedores», en el Vieux-Colombier. Los espectadores se niegan a conservar su pasividad, las ideas chocan y los hombres también, transformándose la sala en tinieblas en un ring improvisado. Se han registrado heridos, se ha cantado La Internacional... y ha debido intervenir la Policía para restablecer el orden.

Este film, «Los tejedores», está sacado del célebre drama de Gerhart Hauptmann, recordando su argumento el de la película «La madre», realizado por los rusos. Asistimos en él a una huelga de tejedores. Después de la revuelta y de la huida del dueño de la fábrica, la Policía se apodera de la situación.

Todas las imágenes realizadas por Szelenic son vigorosas y algunas extraordinariamente bellas. No obstante, siente uno el entusiasmo un tanto atenuado por el pesado cuño alemán.

Pero la obra es interesante, a pesar de todo, y puede colocarse por encima de casi todo lo que estamos viendo actualmente. El



Arthur Kraussneck, en el film «Los tejedores»

conjunto de la interpretación es bueno, aunque a veces resulta un tanto teatral.

El más reciente film de Eric Von Stroheim acaba de sernos presentado. Consta de la friolera de trece partes y se titula «La sinfonía nupcial».

Eric Von Stroheim escribió el escenario, dirigió la «mise en scene» e interpretó el principal papel, el de un oficial austriaco, conforme lo vemos en nuestra fotografía, al lado de Maud George, que representa el papel de su madre.



Eric Von Stroheim y Maud George, en «La sinfonía nupcial»

Andrews-Engelman, apodado «El hombre sin cabellos», interpreta en este film, cuyo escenario se desarrolla en Viena, el personaje simpático de un oficial austriaco. Por regla general damos poca importancia a la producción inglesa, y ha llegado el momento de prestarle algo más de atención. Se hace actualmente un esfuerzo extraordinario al otro lado del canal. La prueba de ello la tenemos en las diversas películas de sello británico que se nos han dado a conocer en estas últimas semanas.

Tenemos, ante todo, «Un grito en el Metro», que sin ser una obra maestra, no carece de valor técnico, constituyendo una prueba evidente de la inteligencia cinematográfica de los realizadores ingleses.

Vino después «El destructor», cuya realización es extremadamente cuidada, y en el cual algunas escenas no estaban desprovistas de fuerza dramática. En último término tenemos «El albergue de Satán», cuyo ambiente está tan bien logrado, y en el que hay momentos que corresponden a estados de alma no expresados por la palabra; a situaciones no explicadas tampoco. La necesidad de los títulos, subtítulos, escritos explicativos del momento presente para el espectador o de momentos que se suponen transcurridos fuera de su vista, demuestran que al cinematógrafo aun le falta algo.



John Carew, que aparece a la izquierda, parece estar interponiendo seriamente a Andrews-Engelman. Es ésta una escena del film inglés «The City of Play», que está siendo rodado en Londres, bajo la dirección de Denison Clift

Estos se esfuerzan en dar obras bien personales, de acentuado carácter. Parecen haber comprendido que un film que lleva el sello profundo y justo del país en que fué creado, es más internacional que todas las ficciones que pudieran urdirse. Y esa es una lección que no debiera caer en saco roto.

«El hombre sin cabellos», interpreta en este film, cuyo escenario se desarrolla en Viena, el personaje simpático de un oficial austriaco. Por regla general damos poca importancia a la producción inglesa, y ha llegado el momento de prestarle algo más de atención. Se hace actualmente un esfuerzo extraordinario al otro lado del canal. La prueba de ello la tenemos en las diversas películas de sello británico que se nos han dado a conocer en estas últimas semanas.

«El hombre sin cabellos», interpreta en este film, cuyo escenario se desarrolla en Viena, el personaje simpático de un oficial austriaco. Por regla general damos poca importancia a la producción inglesa, y ha llegado el momento de prestarle algo más de atención. Se hace actualmente un esfuerzo extraordinario al otro lado del canal. La prueba de ello la tenemos en las diversas películas de sello británico que se nos han dado a conocer en estas últimas semanas.

Adaptaciones

París, abril de 1929.

Un cinematografista de talento ha escrito que el cinematógrafo debe prescindir de la adaptación de obras literarias. Y sin embargo, este mismo autor de películas («películas» debería llamarse el autor de películas), ha adoptado recientemente el «Capitán Fracasa», la brillante novela de Gautier. La contradicción es evidente. Explíndola, dicen sus comentaristas, que al efectuar esa adaptación, contra sus convicciones, el autor no ha hecho más que vivir en su tiempo, aceptar el uso y seguir las aficiones del momento.

Admitámoslo. Además, en tanto que el cinematógrafo no encuentre su verdadera vía, tendrá que ser el subordinado de la literatura dramática o novelesca, es decir, de la literatura o del teatro o de la literatura en libros. La misma concepción de un tema cinematográfico es una obra literaria, dando a la palabra literatura un sentido más lato que el de simple obra escrita. La literatura, etimológicamente es en efecto «littera» letra, pero esencialmente es belleza expresada por la letra, la palabra, la mímica. Todo lo que no sea plástica, expresión por un medio tangible, todo lo que no sea tan vaporoso que se pierda en la vaguedad de lo inexistente. La misma música puede ser una forma literaria cuando se hace descriptiva, esto es, cuando desciende de la vaguedad para definir, para delinearse dándonos la sensación que nos daría el estar viendo.

Y no es solamente la moda lo que determina la conveniencia de las adaptaciones. Es la necesidad de asuntos depurados. En efecto: componer un tema de película conduce a un resultado harto dudoso; es entrar en lo desconocido. El estreno de una obra cinematográfica es tan arriesgado como el estreno de una obra dramática. En estas condiciones, estando en presencia de un asunto ya sancionado por el público, aplaudido, que ha conseguido un éxito brillante en el libro, en la escena, ya tenemos un tanto por ciento de buen éxito asegurado para la adaptación a la pantalla.

Ciertamente, aun queda margen para un fracaso, pero es menor que el representado por lo desconocido en absoluto. Un absoluto de originalidad, además, no es accesible sino para los cerebros geniales, para los creadores. La normalidad no llega a tanto. Así le estamos viendo: a cada paso tropezamos con obras que nos parecen plagios sin serlo positivamente. No son obras calcadas en otras, son recordaciones, muchas veces involuntarias, y que se despiertan en la mente sorprendiéndonos como si fueran creaciones propias.

El cinematógrafo hace bien en adaptar, en tanto que no halle la manera de constituir un arte de expresión de cosas enteramente nuevas que no le sean prestadas por nadie.

El escollo con que tropieza (uno de los escollos) este nuevo arte de expresión de bellezas, es la necesidad de concentrar. En cierto modo el cinematógrafo es un arte sintético. No diluye, no puede hacer más que presentar cuadros, imágenes: una sucesión de momentos que corresponden a estados de alma no expresados por la palabra; a situaciones no explicadas tampoco. La necesidad de los títulos, subtítulos, escritos explicativos del momento presente para el espectador o de momentos que se suponen transcurridos fuera de su vista, demuestran que al cinematógrafo aun le falta algo.

Todos los retóricos saben que la exposición, la parte así llamada, una de las tres componentes de la

obra dramática—exposición, nudo y desenlace—constituye una dificultad grandísima: en el manejo de esta parte se nota el autor aguerido y se hace ver el principiante. El cinematografista—el cinegrafista—se halla todavía en la condición de principiante, puesto que no puede manejar la exposición sino con ayuda de «pancartas», de escritos comunmente mal redactados y cuya introducción en la pantalla interrumpe la acción destruyendo algunas veces los más bellos efectos: los que pudiera producir la sorpresa o los que hubiese hallado por sí mismo el espectador a tener tiempo. La velocidad de la marcha cinematográfica no da lugar para la reflexión. Y este es otro defecto del nuevo arte: la presteza de una presentación por bloques.

En conclusión: las adaptaciones serán precisas por algún tiempo aun; pero no deben considerarse como definitiva e inevitable necesidad cinematográfica.

(Prohibida la reproducción)

obra dramática—exposición, nudo y desenlace—constituye una dificultad grandísima: en el manejo de esta parte se nota el autor aguerido y se hace ver el principiante. El cinematografista—el cinegrafista—se halla todavía en la condición de principiante, puesto que no puede manejar la exposición sino con ayuda de «pancartas», de escritos comunmente mal redactados y cuya introducción en la pantalla interrumpe la acción destruyendo algunas veces los más bellos efectos: los que pudiera producir la sorpresa o los que hubiese hallado por sí mismo el espectador a tener tiempo. La velocidad de la marcha cinematográfica no da lugar para la reflexión. Y este es otro defecto del nuevo arte: la presteza de una presentación por bloques.

Algunas observaciones

El movimiento cinematográfico es tan considerable, que no puede exponerse en pocas líneas. Pero observando acá y allá, podremos darnos cuenta de lo esencial en ese movimiento.

Veamos Hollywood. Se esperaba un gran éxito de una película confiada al renombrado director alemán Reinhardt. Y no ha sucedido así: este director no ha satisfecho a la First National; ésta ha rechazado la película y ha rescindido el contrato que con el alemán había firmado.

A este respecto, recuerdan algunos que el tema de la película rechazada sirvió antes de ahora para una de Miguel Carré, fundada en un manuscrito de Hofmannthal. No gustó el trabajo. Más tarde efectuó Baroncelli otra película con el mismo tema. Y tampoco gustó. Por tercera vez, el mismo asunto ha sido desechado. Lo incomprendible es la obstinación en tratarlo.

La ópera en película sonora. No nos dicen cuál es la empresa que ha emprendido el trabajo, pero sí que en breve vamos a tener óperas por la película sonora. Se están preparando nada menos que «Aida», «Rigoletto» y la «Tosca», la «Vida bohemia» y «Turandot».

Películas instructivas.—La Escuela Técnica de Fotografía y Cinematografía, de París ha expuesto en la pantalla una completa historia de la fotografía, desde la Edad de Piedra (hombre de las cavernas), hasta nuestros días. Es ingeniosa la reconstitución de la vida primitiva. Ingeniosa, pero no lo suficientemente fundamentada, pues no podemos apreciar aquella vida sino apoyándonos en hipótesis. Los autores de esta película suponen que el hombre primitivo tuvo la primera reproducción de su imagen, mirándose en el espejo del agua. Es el parecer comunmente admitido. Pero los autores añaden que el hombre, al ver su imagen reflejada, no lo tuvo por suya, pensó ver a otro hombre y solamente comprendió que era él mismo, cuando acompañado de su mujer vio la imagen de ésta reflejada también en el agua. Es imaginativo y no está mal. Más realidad tienen las reproducciones de las cavernas prehistóricas, aunque mejor que servirse para ello de dibujos, hubiera sido fotografiar del natural, puesto que muchas es tán a nuestro alcance. Para los males que le pelenología ha estudiado y reconstituido, el Museo documenta ampliamente. La película continúa su exposición de lo que la ingeniosidad humana ha inventado a través de los siglos, para la conservación de la imagen, llegando así hasta el cinematógrafo, que es la última expresión, hasta hoy; solo Dios sabe lo que hallarán las generaciones futuras.

Cineasta.—Contra el empleo de esta palabra se acaba de arguir, diciendo que carece de una etimología racional; además de que no la emplean los profesionales, prefiriendo éstos la palabra cinematografista, cinegrafista, para designar a quien se ocupa en cinematografía o cinegrafía.

Discrepancias algo de este parecer; desde luego la palabra cineasta no nos gusta; es cuestión de eufonía; pero decir que está mal por forma es otra cuestión; está constituida por la abreviación de «cinema», del griego «cinema», movimiento y del sufijo «-asta», del griego «-astos», sufijo que encontramos en gimnasta, y en otras palabras introducidas en las lenguas vivas, desde hace largas fechas. Ese sufijo griego indica «ejercicio». De manera que no es tan disparate como pretenden sus censores.

Los dramas de guerra.—Los dramas de la guerra, como temas para composiciones cinematográficas, van pasando de moda. Un crítico ha llegado a decir que si los contemporáneos siguen hablando de aquellas sangrientas escenas, se harán tan... digamos «latosos», como lo eran los hombres del año 70. En realidad, se ha desvanecido la emoción que aquellos trágicos acontecimientos produjeron y que perduraron algunos años. Sin emoción previa, sin una predisposición emotiva, las escenas de guerra quedan reducidas a un tema cuya repetición resulta monótona. En estas escenas faltará siempre un elemento artístico: la mujer. Cualquier historia que se componga sobre asuntos de guerra, si es verdadera, estará privada de ese elemento, y si es imaginativa, perderá su carácter de realismo y sonará, positivamente, a falso. Además de que la ficción cinematográfica, lo mismo que la teatral, requiere la colaboración del espectador, necesita que éste acepte los convencionalismos escénicos. Y en las películas de guerra cuesta mucho aceptar que aquellos figurantes sean verdaderos combatientes,

fatigados, cubiertos de lodo y manchados de sangre... ajena o propia. Desde el instante en que el espectador se hace cargo de la fealdad, se terminó el efecto dramático, y será mucho si no resulta el cómico.

París, abril de 1929. (Prohibida la reproducción.)

EN EL ATENEO MERCANTIL

Pinturas de Tomás Fabregat

Se hablaba de que Tomás Fabregat había hecho una Exposición. Fue años atrás, en Barcelona. ¿Dónde, concretamente? En una casa de arte llamada—el nombre era un simbolismo—«La Basílica».

Pero en Valencia nunca había expuesto. Sólo a las exposiciones generales—esas tristes exposiciones generales de que disfrutamos en la ciudad del arte—había hecho alguna que otra aportación.

Ello no bastaba, como puede suponerse, para formar un juicio bien fundamentado sobre la valía del pintor, a pesar de lo cual no faltaban conocedores más ampliamente de sus obras que le discernían adjetivos sobremediana laudatorios y expresaban suma confianza en su envergadura artística.

Este envolver previo podía ser causa de preveniciones en los espectadores de una Exposición de Fabregat. Y quizá éste le retrasaba temiendo—inconscientemente o, como se dice ahora, subconscientemente—esa prevención.

Pero la Exposición ha llegado. Está instalada en el Ateneo Mercantil desde el día 5 de abril. Permanecerá hasta el 9 de mayo. Las horas de visita, como de costumbre, son de once a una y de seis a ocho.

Veamos, pues, esta Exposición. No seremos los únicos a seguir los cuadros. Hay público, mucho público.

El catálogo consta de 34 números. Hay dos retratos al pastel, dos cuadros de flores, etc. Pero, desde luego, cabe formar dos grupos principales:

- I. Paisajes. II. Interiores, con o sin figuras.

Hay un error generalmente difundido, aunque explorable, mer-

ced a cual se reputa que el paisaje valenciano en general obedezca a lo que pudiéramos llamar tipo de huerta.

Y toda Valencia no es huerta, ni mucho menos. Es más: la huerta está en minoría territorial. Lo que ocurre es que la huerta es lo más asequible.

La huerta, en cambio, puede decirse que se halla ausente de la obra que ahora presenta Tomás Fabregat.

Y ello no es una circunstancia meramente fortuita. Al fin y al cabo, Fabregat reside habitualmente en esta ciudad, que es vivir a dos pasos de la huerta. Si no la pinta, por algo será. En cambio, sus actividades pictóricas se dan cuando se halla en Catí, en Marsella, en aquellas bravas y grandes tierras del Maestrazgo que los valencianos debíamos conocer para gustar los sabores de gesta y de heroicidad.

¿Por qué ocurre así? Porque Fabregat es un pintor de secano.

Nada de ironía, ¿eh? Aquí la frase tiene un sentido noble y sin más que una intención. Recuérdese, recuérdese que, por ejemplo, los melocotones de secano tienen más reconcentradas, más profundas, más íntimas las buenas cualidades que los melocotones de huerta.

Y la pintura de Fabregat es—sigamos la comparación vegetaria—íntima, profunda, reconcentrada. Nada de oropel ni de garbainas; todo prohibido. Por eso se acomoda tanto a los paisajes de tierras secanas y montañosas.

Y vemos la encina que se yergue imponente, el riachuelo que quiere y no puede gallardear entre cañales, las nubes que se explañan melancólicamente...

No, no es Tomás Fabregat un idólatra del color por el color que, en realidad, suele ser el color llamativo por el color llamativo.

Gusta, quizá por esa cualidad prieta de lo secano, de los interiores.

Y en los interiores triunfa Fabregat plenamente, de una manera total.

El ha sabido fijar en los lienzos el ambiente penumbroso, silencioso, húmedo de aquellos templos que levantó la fe de los siglos medios y que ahora muestran la desnudez de las paredes con sólo los lienzos litúrgicos, los santos antañoses, los bronceos que no relucen demasiado.

Y cuando en esos interiores aceaca una figura, ¡cómo se apodera de ella, cómo la encaja, cómo la fija en sus rasgos permanentes y sólidos!... La maestría con que Fabregat trata la figura corrobora el dominio que de su técnica tiene este pintor.

Pero no todo son iglesias. He aquí estos viejos telares que, en la édmara fosca, hablan de una artesanía honrada y digna; he aquí el estudio; he aquí la cocina rural, tan rica en notas de brillo exacto...

Tal es la Exposición de Tomás Fabregat.

Este revela una personalidad indiscutible y tanto más apreciable cuanto que no es producto de una reacción, sino versión de un temperamento lleno de fervor y de probidad.

CIMEX

Teatro Principal

Compañía de alta comedia de LOLA MEMBRIVES Hoy jueves A las 10'30 noche DESPEDIDA de la COMPAÑIA SIN HORCA NI CUCHILLO

Mañana viernes, a las 10'30 noche, DEBUT de la compañía cómica, Sepúlveda-Mora, con la obra de Arniches «¡Me cachi, qué guapo soy!»

TEATRO MODERNO

Compañía valenciana, patrocinada por la agrupación de Autores Valencianos Hoy jueves, a las 10'30 noche: Rencores de 1' horta El dolor de fer be

La revista de actualidad valenciana ¡Nóy! ¡Ché! y ¡Olé! Precios, los indicados en taquilla Los entreactos serán amenizados por el TRIO LON, con composiciones de autores valencianos.

Salón Novedades

Hoy, a las 9'45 y 11'45; ¡Grandioso éxito de la revista en 2 actos, 2 1/2: 14 cuadros, 14 de F. Hernández Casajuna, VALENSIA LA GUAPA

Decorado nuevo, bailes, trucos, etc. En la próxima semana beneficio del veterano MANOLO TABERNER.

Teatro Ruzafa

Compañía cómica-dramática LORETO - CHICOTE Hoy jueves, a las 10'45 noche: JUAN DE MADRID (La vida de un pollo bien)

Mañana, últimas representaciones del grandioso éxito de risa El sotá, la radio, el peque y la hija de Paiomeque

El próximo sábado, estreno de la repesalita cómica en tres actos, original en prosa de Antonio Paso y Antonio Estremera, titulada La casa de los pingos

BOTELLAS DE GOMA AGUA CALIENTE ALMOHADILLAS ELECTRICAS CLAUSOLLES

Calle de San Vicente, 6

ced a cual se reputa que el paisaje valenciano en general obedezca a lo que pudiéramos llamar tipo de huerta.

Y toda Valencia no es huerta, ni mucho menos. Es más: la huerta está en minoría territorial. Lo que ocurre es que la huerta es lo más asequible.

La huerta, en cambio, puede decirse que se halla ausente de la obra que ahora presenta Tomás Fabregat.

Y ello no es una circunstancia meramente fortuita. Al fin y al cabo, Fabregat reside habitualmente en esta ciudad, que es vivir a dos pasos de la huerta. Si no la pinta, por algo será. En cambio, sus actividades pictóricas se dan cuando se halla en Catí, en Marsella, en aquellas bravas y grandes tierras del Maestrazgo que los valencianos debíamos conocer para gustar los sabores de gesta y de heroicidad.

¿Por qué ocurre así? Porque Fabregat es un pintor de secano.

Nada de ironía, ¿eh? Aquí la frase tiene un sentido noble y sin más que una intención. Recuérdese, recuérdese que, por ejemplo, los melocotones de secano tienen más reconcentradas, más profundas, más íntimas las buenas cualidades que los melocotones de huerta.

Y la pintura de Fabregat es—sigamos la comparación vegetaria—íntima, profunda, reconcentrada. Nada de oropel ni de garbainas; todo prohibido. Por eso se acomoda tanto a los paisajes de tierras secanas y montañosas.

Y vemos la encina que se yergue imponente, el riachuelo que quiere y no puede gallardear entre cañales, las nubes que se explañan melancólicamente...

No, no es Tomás Fabregat un idólatra del color por el color que, en realidad, suele ser el color llamativo por el color llamativo.

Gusta, quizá por esa cualidad prieta de lo secano, de los interiores.

Y en los interiores triunfa Fabregat plenamente, de una manera total.

El ha sabido fijar en los lienzos el ambiente penumbroso, silencioso, húmedo de aquellos templos que levantó la fe de los siglos medios y que ahora muestran la desnudez de las paredes con sólo los lienzos litúrgicos, los santos antañoses, los bronceos que no relucen demasiado.

Y cuando en esos interiores aceaca una figura, ¡cómo se apodera de ella, cómo la encaja, cómo la fija en sus rasgos permanentes y sólidos!... La maestría con que Fabregat trata la figura corrobora el dominio que de su técnica tiene este pintor.

Pero no todo son iglesias. He aquí estos viejos telares que, en la édmara fosca, hablan de una artesanía honrada y digna; he aquí el estudio; he aquí la cocina rural, tan rica en notas de brillo exacto...

Tal es la Exposición de Tomás Fabregat.

Este revela una personalidad indiscutible y tanto más apreciable cuanto que no es producto de una reacción, sino versión de un temperamento lleno de fervor y de probidad.

Lírico

HOY JUEVES A las 5'30 tarde y 10 noche: REGINALD DENNY

El profesor de baile

Graciosa comedia, en la que Denny demuestra que lo mismo filigrana con los pies que derriba a un hombre de un puñetazo, sobre todo si éste quiere soplarle la novia.

MEDIAS DE GOMA PARA VARICES EXTENSO SURTIDO CLAUSOLLES - San Vicente, 6

Botellas de goma agua caliente almohadillas eléctricas clausolles calle de San Vicente, 6

LOS DEPORTES

AUTOMOVILISMO

La normalización de la construcción de automóviles

La multiplicidad de las invenciones y de las industrias ha suscitado un verdadero estado de anarquía creadora, de tal suerte, que para llegar a un resultado idéntico se presenta cada vez más como una necesidad en los países manufactureros.

La normalización en la producción se dispone de decenas de medios diversos, unos semejantes entre sí y otros que sólo revelan ligeras diferencias. Y lo que es más: para una acción dada, cuya intensidad varía, el aparato construido sobre un principio determinado se encuentra en diversos tipos. Es cierto que no hay uno solo de estos dispositivos que no encuentre su utilización, pero mientras uno de ellos se vende en cantidad de cien ejemplares en un año, el otro lo hace en cantidad de diez mil... Lo lógico es que se llame normal a este último, anormal, o excepcional, al primero. La normalización consistirá, esencialmente, en seleccionar y eliminar desde este punto de vista.

No es esto todo. Cuando se haya elegido el tipo, se aprovechará la ocasión para pedir a los constructores que unifiquen los principios elementales característicos: dimensiones de las piezas intercambiables, pesos, etcétera.

La unificación en la base debe aprovechar igualmente al fabricante y al consumidor y, también, debe ser internacional. Se observa desde luego que se relacionará con la mayor parte de las grandes industrias: mecánica, metalúrgica, aviación, electricidad, química, etcétera.

Los magnates de la fábrica y del laboratorio—dice el ingeniero francés M. Marcel Bérux— lo han comprendido muy bien en el mundo entero, y la mejor prueba es que se ha creado una Asociación Internacional de Normalización. Este importante organismo lleva un nombre británico: International Standardisation Association, lo que es, cuando menos, paradójico, en vista de que ni Inglaterra ni los Estados Unidos forman parte de ella, puesto que su sistema de medida, tan especial, en espaldas, las excluyen prácticamente de una normalización corriente.

La I. S. A. (tal es su designación abreviada) ha confiado a cada país adherente el cuidado de crear una oficina de normas que se refieran a una industria particular. En su último Congreso internacional, la Asociación ha resuelto que quede al cuidado de Francia la parte relacionada con el automóvil.

Estamos seguros, agrega M. Bérux, de que todos los automovilistas se interesarán por este capítulo importante de la evolución mecánica. No estará lejos el día en que, en el momento de comprar tal o cual accesorio o pieza importante, no se notará ya el verdadero desorden de la producción. Se trata de que, una vez que se haya efectuado la compra inicial, el automovilista pueda adquirir, a perpetuidad, elementos del mismo tipo y de la misma marca, sin que sea posible sustituirlos por otros. Los compradores serán, pues, los primeros en celebrar el no encontrar, para cada compra, más que un modelo estandarizado.

Por otra parte, la nueva reglamentación aprovechará principalmente al comercio de accesorios y

piezas de recambio. Parecería necesario normalizar dimensiones y materias, que muestran muy cortas diferencias, para agrupar en conjunto muchas series de escasas dimensiones entre sí, y aumentar, de esta manera, el volumen de fabricación de la serie elegida. Las ventajas que traerá consigo la normalización en materia automovilista, son bien patentes: rebajamiento del precio de costo, mejoramiento de la calidad y mayor seguridad en las entregas.

Un ejemplo significativo está en los acumuladores. Diez meses después de la creación de los cuadros de normas, los diversos fabricantes han consentido en una rebaja del 20 por 100, y previenen, además, que para cuando hayan desaparecido de la circulación los antiguos coches provistos de acumuladores anormales, calculan poder hacer una rebaja suplementaria de otro 15 por 100.

Consideramos instructivo concretar las seis fases sucesivas por que deben pasar obligadamente las piezas y aparatos de automóviles que hay que normalizar.

En la primera fase, después de las demandas de normalización recibidas, la oficina decide emprender el estudio y envía un cuestionario a todos los industriales interesados. Segunda fase: recepción de las respuestas de los constructores. En la tercera, después de la selección o rechazo, la oficina establece, para cada motivo admitido, un diseño de proposición que tiene en cuenta todos los argumentos aducidos, y le envía para su aprobación a los especialistas consultados precedentemente. En la cuarta, se comprende el examen y ensayo, por los constructores y fabricantes, de los modelos propuestos.

La fase quinta es la de la discusión; si más del 80 por 100 de los interesados se declaran favorables, se adopta el proyecto; en el caso contrario, la oficina establece un nuevo diseño modificado, y vuelve a partir del tercer período hasta la adopción definitiva, la que tiene efecto en la etapa sexta (reunión plenaria). Entonces se cuando se hace la impresión de los dibujos y se envían los abonados al «álbum de normas». En cuanto al trabajo normalizado en las fábricas, es ya práctica corriente.

En Alemania se ha hecho un esfuerzo muy vigoroso en favor del éxito de esta empresa. El B. N. A. (Bureau National du Automobile) del Reich, cuenta con una veintena de técnicos, y se calculan los gastos de estudio de normalización en 6'50 francos por cada coche. En Francia el personal está reducido a cuatro técnicos y los gastos de estudio no afectan a cada vehículo más que en 0'80 francos.

M. Marcel Bérux termina su artículo diciendo: «Felizmente se nos anuncia que para 1929 estos elementos en Francia se elevarán a diez ingenieros y diseñadores y a 2 francos por coche... Esto ya es un comienzo que hay que agradecer a la Cámara Sindical de Fabricantes de Accesorios y a su activo presidente, M. Maurice Goudard. Pero cuando tendremos subvenciones del Gobierno como nuestros vecinos del otro lado del Rin, cuya Oficina Central de Normalización recibe ya dos millones de rentemarks por año, o sea, al cambio actual, más de 12 millones de francos?...

Futbol

Ha dimitido don Francisco Almenar de la presidencia del Valencia

Un nuevo hecho ha venido a agravar la gran crisis por que está pasando en estos momentos nuestra primera Sociedad Deportiva. Don Francisco Almenar, el prestigioso deportista cuya elevación a la presidencia del Club Valencia tan buena impresión había causado entre la afición, presentó ayer la renuncia de su cargo por razones que no hemos llegado a averiguar, aumentando el malestar y honda crisis por la que está pasando dicha Sociedad.

Se ha enorgueado de la presidencia accidentalmente, el primer vocal don Juan Couchud, de quien es de esperar toda su mejor voluntad y deseo por aclarar la difícil situación, debiendo para ello cooperar todos los amantes del Club, sean cualesquiera las tendencias que representen, ya que en estas circunstancias todo debe posponerse y tan solo tener como punto de mira, el de procurar por todos los medios el levantar la Sociedad, que por tan difíciles momentos pasa.

El equipo del Valencia a Oviedo

Con dirección a Oviedo saldrá esta noche el equipo del Valencia, que con el objeto de contener el próximo domingo en partido de liga con el Club Real, titular de dicha ciudad.

El viaje lo efectuarán en tren, siendo los expedicionarios los mismos que actuaron el pasado domingo, excepto Picolin, que será sustituido por Ricart, más Imossi, que marcha de suplente. Serán, por tanto: Pedret, Torregaray, Moliné, Salvador, Molina, Amorós, Torredefó, Ricart, Navarro, Costa, Sánchez e Imossi.

La Asamblea extraordinaria de la Federación tendrá lugar el día 9

Del secretario de la Nacional señor Cabot se ha recibido una carta en esta Federación Regional, que encierra gran interés.

Accediendo a la petición hace tiempo formulada por los Clubs Levante, Castellón, Burjasot, Norte y Masanasa, ha designado la fecha del 9 del mes corriente, a las once de la mañana, para celebrar la Asamblea extraordinaria solicitada, con el objeto de proceder a la elección de presidente y resolver otros importantes asuntos que hay pendientes.

A dicha reunión asistirá un delegado de la Nacional, cuyo nombre todavía no se conoce. El orden del día acordado es aproximadamente el que sigue: Primero. Designación de los Clubs que tienen derecho a tomar parte en la Asamblea.

Segundo. Elección de presidente. Tercero. Propuestas del delegado de la Federación Nacional, si hay lugar a ellas.

El presidente de la Federación Valenciana parece que escribió inmediatamente a Madrid solicitando aclaración para varias dudas que se le ofrecían, y entre otras, cuáles eran los Clubs a los que se les debía cursar la citada convocatoria. Tal vez en esto estriba la causa de que todavía, y habiendo pasado varios días desde que se recibió la referida carta, hasta la fecha, todavía no se haya comunicado oficialmente a los Clubs el acuerdo tomado por la R. F. E. F.

Noticias breves

Ayer mañana celebró en el campo de la Cruz un partido de entrenamiento entre los equipos de hockey del Levante y Facultad de Derecho, que resultó interesante, advirtiéndose en los dos bandos elementos de los que se espera salgan excelentes jugadores.

Por la tarde, y en el mismo campo, hubo otra sesión de preparación futbolística, siendo probada la tripleta central del Norte F. C.,

compuesta por Martínez, Gorín y Juanito, de los que los dos primeros dieron muy buen resultado, siendo probables adquisiciones del Club marítimo.

El notable inter derecha del Norte F. C., Vilanova, ha sido inscrito por el Valencia.

Hockey

CAMPO DE MESTALLA

Valencia contra F. de Medicina

El domingo, a las once, se efectuará en este campo un partido amistoso entre los primeros equipos del Valencia H. C. y el Medicina H. C., primero y segundo lugar, respectivamente, de la copa «El Mercantil Valenciano».

Los aficionados esperan ver un gran partido, y de no ser así, causarán una decepción, pues ha despertado gran interés; más hemos de hacer constar, que son varios los motivos, pues según noticias particulares, el principio del match será mercantilizado, ya que el título offi inicial será ejecutado por dos señoritas de las más destacadas por su belleza y destreza en el novel equipo Valencia Basket Ball Club, señoritas Pilar de la Cuadra y Angela María Roldán, y que no dudamos les será fácil a los curiosos, si el tiempo lo permite, admirar reunidas a las jugadoras de dicho campo en las tribunas.

Por todos estos motivos no dudamos se encontrará concurriremos nuestro primer field.

Comunicación de Valencia con su provincia

Líneas de autobuses

De nuestra ciudad salen para los pueblos los siguientes coches...

Habiendo adquirido en poco tiempo un inusitado impulso las vías de comunicaciones como medios de transporte y servicio de viajeros, son muchas las líneas de omnibus y autobuses que ayudan a nuestra ciudad de distintos puntos de la provincia y de la región, prestando un excelente servicio de gran utilidad por su rapidez a aquellos pueblos.

Constituyendo especial interés la publicación de dichos servicios, insertamos a continuación la relación de las líneas que se explotan y punto de parada y salida en nuestra ciudad:

SERVICIOS REGULARES CON EXCLUSIVA

- Valencia-Bétera. — 9 coches. Punto de salida, Torres de Serranos.
- Valencia-Catarroja. — 9 coches. Plaza de San Agustín.
- Valencia-Saler (Albufera). — 5 coches. Gran Vía de Germanías.
- Valencia-Godelleta. — 1 coche. Torres de Cuarte.
- Valencia-Paiporta. — 3 coches. Plaza de San Agustín.
- Valencia-Buñol. — 2 coches. Torres de Cuarte.
- Valencia-Vedat de Torrente. — 2 coches. Torres de Cuarte.

Corporaciones

ACEQUIA REAL DEL JUCAR

El reparto de cequia del corriente año se cobrará durante el mes de mayo de nuevo a trece, Primado Reig, 22 (antes Avellanas).

Valencia 27 de abril de 1929.— Los recaudadores, Enrique Marzal y Salvador Marco.—Visto bueno.— El depositario, Tomás Montesinos Checa.

En primero de mayo se inaugura el nuevo Matadero del Grao

Asisten a dicho acto el Alcalde de Valencia señor marqués de Sotelo y el Gobernador civil señor Hernández Maillón

Desde ayer cuentan en los poblados marítimos con una mejora importante, como es el Matadero. Este está enclavado frente a la estación del Norte, del Cabanal. Debida a Valencia, que encarna en el corazón de su Alcalde, se ha podido hacer tan importante mejora (palabras del presidente de la Comisión de Mataderos don Antonio Valero), que desde las primeras horas de la mañana se encontraba en aquel edificio, juntamente con la Comisión del Gremio de Carnes, designada para ello, compuesta por don Manuel Sorolla, don Mariano Montoro, don Eduardo Castellano, don José Castro, don José Hernández, don Manuel Alcañiz y don Ezequiel Fornas.

También se encontraba allí el prestigioso abastecedor don José Cardó, los veterinarios don Ramón Gómez, don José Corella, don Saturnino Vázquez, consejero del Matadero general señor Carretero y el del actual Matadero don Francisco Martínez, con el personal de aquel edificio y numerosos matarifes del ganado lanar, vacuno y cerda, con los típicos labradores de nuestra huerta valenciana que traían sus reses para sacrificar.

Todos esperaban la llegada de las autoridades.

A las once en punto llegó al nuevo Matadero el Alcalde de Valencia señor marqués de Sotelo, acompañado del teniente de alcalde parlamentario señor Alapont y del concejal señor Cano, siendo recibidos por todos los allí presentes con una grandiosa salva de aplausos.

La comisión y el personal afecto fué presentado al marqués de Sotelo, y cambiados los saludos éste rogó esperasen la llegada del Gobernador civil.

Mientras tanto pasaron a visitar el departamento en que estaban las reses vacunas que los labradores habían traído para sacrificar; llegó el señor Hernández Maillón, que fué recibido con otra salva de aplausos.

Todos reunidos pasaron a visitar las naves de vacuno, lanar y cerda, y la transversal para los despojos.

El presidente de Mataderos, señor Valero, fué detallando a las autoridades todo lo allí dispuesto, así como los departamentos laterales para el oreo.

Llamó la atención de las autoridades la balsa para pesar el ganado vacuno; y al efecto, a su presencia fué pesado un hermoso ejemplar berrendo en negro, de dos años, criado en la huerta de Alboraya, que dió en vivo un peso de 540 kilos, que llevado al puesto de don Mariano Montoro fué apuntillado de un certero golpe (y afeñado, como llaman los matarifes), a presencia de éstos, trabajo que invirtieron unos veintinueve minutos Vicente Dolz, Joaquín y Evaristo Abril.

Terminada esta operación y percatados de su magnífica construcción en cuanto al edificio y maquinaria en las naves del mismo, las autoridades fueron obsequiadas con un delicioso lunch, y al descorcharse el champagne el señor Valero, con elocuente palabra, mostró su agradecimiento a Valencia, que encarna en el corazón del Alcalde señor marqués de Sotelo, alma de tan importante mejora. (Grandes aplausos).

El marqués de Sotelo contestó diciendo que todos los oyentes debían de ayudar al Gobierno, así

como a él, para que en tiempo corto sea nuestra Valencia una Valencia grande, en la que él pone todas sus fuerzas y entusiasmo para que sea un hecho en corto plazo.

Las palabras de nuestro Alcalde dieron lugar a que tanto los matarifes que abandonaron su trabajo para oírle, así como la comisión e invitados, peritieran la grandiosa ovación y dieran vivas al Alcalde, Gobernador y Gobierno.

Acto seguido el señor Sorolla dió las gracias a las autoridades e hizo resaltar que nuestro Alcalde señor marqués de Sotelo era uno de los valencianos más enamorados de la Valencia grande y progresiva, terminando con vivas al Alcalde, Gobernador y Gobierno, que fueron frenéticamente contestados por todos.

Terminó el señor Sorolla haciéndole un ruego al señor marqués de Sotelo, que consistía en lo siguiente:

Señor: tenemos a la derecha del Matadero unos campos que haciéndose la expropiación de ellos daría lugar a unirse con la calle de la Industria, y con ello se evitaría el que los matarifes acortasen el terreno, evitando con ello un rodeo para poder llegar al Matadero. (Aplausos grandes).

El marqués de Sotelo le contestó que puede, desde luego, hacer estas manifestaciones por escrito al Ayuntamiento, que éste las atenderá con justicia y hará todo cuanto sea, rápidamente, para complacer los deseos de éstos.

Una ovación cerrada dió por terminado el acto de la inauguración, y que todos los matarifes de distintas matifes se dedicaran a sus tareas.

Las autoridades fueron despedidas cariñosamente.

RELIGIOSAS

SANTOS PARA MANANA.—La Invencción de la Santa Cruz, San Alejandro I, Papa, y compañeros mártires. Misa y oficio de la Invencción de la Santa Cruz, con rito doble de segunda clase y color encarnado.

CUARENTA HORAS.—Principian en la parroquia de la Santísima Cruz. Se descubre a las 7'30 de la mañana y se reserva a las 8'30 tarde.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora del Puig, en la Catedral. **ADORACION NOCTURNA.**—Turnos de la Purísima Concepción y Nuestra Señora del Rosario.

Desde este día hasta el 31 de julio en las iglesias en que se celebre el Jubileo de las Cuarenta Horas, se descubre a S. D. M. el primer día a las 7'30 y los dos restantes a las siete, reservándose a las 8'30 tarde los tres días.

Cultos para mañana: Ejercicios de los viernes en honor a Jesús Crucificado: En el Real Colegio de Corpus Christi, después de la misa conventual, será descubierta la veneranda imagen del Santísimo Cristo, «Miserere» solemne y visita a las santas reliquias.

En la iglesia del Santísimo Cristo del Salvador, a las diez, misa solemne con exposición de S. D. M. y por la tarde, a las 4'30, ejercicio de Pasión con sermón. En Santa Rosa de Lima, a las ocho menos cuarto, misa y ejercicio, y por la tarde, a las cinco, ejercicio con Rosario y Via Crucis.

En Santo Tomás, a las seis tarde, ejercicio con Rosario y Via Crucis.

Como primer viernes de mes, consagrado al Divino Corazón, se celebrarán en la Compañía misas de Comunión, y a las seis tarde, ejercicio con sermón por el P. Antonio Giner, S. J.; en San Andrés, a las ocho, misa de Comuni-

ón, y a las cinco tarde, ejercicio; en Santo Tomás, a las ocho; en San Nicolás, a las 7'30; en San Martín, a las ocho y 4'30; en Carmelitas, a las cinco tarde; en el Salvador y Santa Mónica, a las siete; en San Juan y San Vicente, a las ocho, misa de Comunión, y a las siete tarde, Hora Santa.

Mes de María

En la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, a las 7'30 tarde; en San Andrés, a las ocho, con misa de Comunión, y a las once, con misa, que los domingos y días festivos será a las dos; en la Santísima Cruz, a las 7'30, con misa; en el Santísimo Cristo del Salvador, a las ocho, con misa; en San Esteban, a las ocho, con misa, y los domingos y festivos, también a las doce; en el Milagro, a las nueve, con misa de Comunión; en Santo Domingo, a las ocho, con misa de Comunión; en la Encarnación, a las 8'30, con misa; en Santo Tomás, a las ocho y 8'30, con misa; en la Preciosísima Sangre, a las ocho, con misa, que los domingos y festivos será de Comunión, con plática.

Diputación Provincial

Sesión de la Comisión provincial Permanente

Ayer reunióse la Comisión provincial Permanente de esta Corporación, tomándose los siguientes acuerdos:

Habilitar todos los días del presente mes de mayo y el 5 de junio próximo para celebración de sesiones de esta Comisión provincial.

Ascender a oficial segundo de las oficinas al oficial tercero don Manuel Juan Ramón.

Conceder el reintegro en el servicio al oficial tercero excedente don Severiano España Gamet y concederle la vacante de dicha categoría, producida por ascenso del señor Juan Ramón.

Conceder un mes de prórroga para tomar posesión de su destino al capellán supernumerario del Manicomio provincial don Eduardo Romero Martínez.

Conceder un nuevo quinquenio de antigüedad al médico adjunto de la Policlínica de Cirugía del Hospital don Antonio Bellver Pascual.

Conceder un premio, consistente en una copa, para el Gin-Kama Automovilista que organiza el Real Automóvil Club Valenciano.

Conceder otra copa para que sirva de premio en la Exposición de Avicultura que se halla organizando la Sociedad Avícola Valenciana.

Declarar adjudicado definitivamente el concurso celebrado para adquisición de un solar para edificación del Palacio de la Sanidad provincial, a favor de don Luis Alcaraz Jara, adquiriendo en su virtud el solar que ofrece en la calle número Ciento Cuarenta y Cuatro del plano.

Ordenar sea tramitado el expediente incoado por el Ayuntamiento de Rocafort solicitando auxilio económico de esta Corporación para la construcción de un camino desde dicho pueblo a la carretera provincial de Burjasot a Torres Torres.

Pasar a informe del señor diputado inspector de paradas provinciales la instancia del presidente del Sindicato Agrícola «El Campo», de Ribarroja, solicitando se les proporcione un toro semental.

Aprobar la cuenta presentada por la Dirección del Servicio de Investigación Prehistórica, por 4.000 pesetas, para atenciones del indicado Servicio.

Solicitar del excelentísimo señor ministro de Hacienda la extensión temporal de contribuciones sobre las fincas en que se halla instalada en Burjasot la Granja de este distrito Agronómico, que fueron adquiridas por esta Diputación y entregadas al Estado para la ins-

talación de dicho establecimiento oficial.

Aprobar bajo la responsabilidad de los respectivos Ayuntamientos los padrones de cédulas para 1929.

Movimiento de dementes en el Manicomio

La existencia de dementes reducidos en el Manicomio provincial de Valencia el día primero de mayo era de 858 (518 hombres y 340 mujeres), cifra máxima de las registradas hasta la fecha, contra 841 en igual día del mes anterior.

Durante abril se registraron 40 nuevos ingresos, 9 fallecimientos y 4 salidas con licencia trimestral por alta provisional.

Horas de salida diariamente de los trenes de todas las líneas del Norte

Salidas Encina

- Ligero Encina, 6'41.
- Expreso Encina, 9'5, a Madrid
- Tranvía Játiva, 11'30.
- Ligero Encina, 14'00.
- Tranvía Játiva, 16'40.
- Tranvía Játiva, 18'45.
- Mixto Encina, 19'00.
- Correo expreso Encina, 20'40, a Madrid.
- Tranvía Játiva, 20'50.
- Expreso Encina, 22'50. No circula aún.

Salidas a Silla y Cullera

- Correo, 6'41.
- Idem, 9'10.
- Ligero, 16'40.
- Idem, 18'45.

Salidas a Denia

- Tranvía, 6'41.
- Idem, 9'10.
- Idem, 14'00.
- Correo, 16'40.

Salidas a Alcoy

- Tranvía, 6'41.
- Idem, 9'10.
- Idem, 14'00.
- Idem, 16'40.

Salidas a Utiel

- Correo, 9'50.
- Tranvía, 14'05.
- Mixto, 14'40.
- Tranvía, 18'46.

Salidas línea Barcelona

- Expreso Tarragona, 6'58. Aún no circula.

- Tranvía Castellón, 6'05.
- Expreso Tarragona, 9'55.
- Mixto Tarragona, 12'00.
- Tranvía Castellón, 14'20.
- Idem idem, 16'58.
- Idem idem, 19'55.
- Correo Tarragona, 21'40.

HORAS DE LLEGADA

Llegadas línea Encina

- Expreso Encina, 6'40.
- Tranvía de Játiva, 8'25.
- Correo expreso Encina, 9'00.
- Tranvía Játiva, 9'40.
- Mixto Encina, 10'45.
- Tranvía Játiva, 12'00.
- Ligero Encina, 14'17.
- Tranvía Játiva, 17'27.
- Expreso Encina, 18'30.
- Tranvía Játiva, 20'00.
- Ligero Encina, 21'24.

Llegadas línea Alcoy

- Correo, 9'40.
- Tranvía, 12'00.
- Idem, 17'27.
- Idem, 21'24.

Llegadas línea Denia

- Correo, 9'40.
- Idem, 12'00.
- Idem, 17'27.
- Mixto, 21'24.

Llegadas línea Cullera

- Ligero, 8'25.
- Tranvía, 12'00.
- Ligero, 14'17.
- Idem, 21'24.

Llegadas línea Utiel

- Tranvía, 9'30.
- Idem, 15'55.
- Mixto, 17'35.
- Correo, 20'15.

Llegadas línea Barcelona

- Correo Tarragona, 6'30.
- Tranvía Castellón, 10'18.
- Idem idem, 13'15.
- Mixto Tarragona, 16'10.
- Tranvía Castellón, 18'51.
- Expreso Tarragona, 17'50.
- Tranvía Castellón, 20'20.
- Expreso Tarragona, 22'32. Aún no circula.

Paris-Sevilla

- Salidas de París: 8'40, 7'30 y 20'30.
- Llegada a Cerbere: 3'28, 8'58 y 13'37.
- Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'18.
- Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00.
- Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19.
- Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30.
- Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32.
- Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50.
- Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39.
- Salida de Chinchilla, 3'42; lle-

Elixir de Guayacol del doctor Torrens

Primer preparado de Guayacol en forma de elixir

Medicamento heroico para la curación de la

TISIS PULMONAR

De resultados seguros para combatir las

Toses pertinaces.-Enfermedades del pecho.-Catarros de los bronquios Resfriados antiguos, etc.

Muy útil en la CONVALESCENCIA de la PULMONIA.—En la inmensa mayoría de casos basta consumir sólo UNO o DOS frascos para alcanzar la COMPLETA CURACION.—Los resultados son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un SIMPLE RESFRIADO O CATARRO

NOTA.—Otra preparación con el mismo nombre de ELIXIR DE GUAYACOL se ha hecho posteriormente, pero su composición es distinta del ELIXIR DE GUAYACOL DEL DOCTOR TORRENS. A la clase médica y al público dejamos la apreciación de las diferencias y el juicio que de ellas formen.

TELEGRAFO Y TELEFONO

LOTERIA NACIONAL

PREMIOS MAYORES

CON 100.000 PESETAS
19.699 VALENCIA, Barcelona, Palma de Mallorca.

CON 60.000 PESETAS
20.183 VALENCIA, Estepa, Barcelona, Sevilla a.

CON 20.000 PESETAS
12.133 Sevilla, Madrid, Santander.

CON 15.000 PESETAS
16.785 Barcelona, Murcia, San Fernando, Madrid.

CON 1.500 PESETAS
39.268 Barcelona, Sevilla
1.797 San Sebastián, Madrid, Jaén

14.494 Luena, Jaén, Sevilla
789 Paradas, Madrid, Barcelona, Murcia

36.336 Madrid
22.823 Mérida, Málaga, Coruña, Crevillente

22.661 Sevilla, Madrid, Palma, Granada, Zaragoza
612 VALENCIA, Madrid, Bilbao, Sevilla

34.165 La Unión
25.067 Madrid, Huelva, Bilbao
4.267 Santander, Madrid, Vigo

38.219 Sevilla, Cáceres
10.560 Madrid, Málaga
32.962 Málaga
30.755 Luena

CON 300 PESETAS
DECENA
25 70 75 83

CENTENA
123 201 215 228 345 365 388 418 425 479 488 491 549 569 583 591 605 620 668 689 713 755 784 786 793 808 834 860 899 971 985 995

MIL
049 044 100 107 113 130 131 142 230 281 294 304 405 430 468 488 502 518 520 586 549 589 618 619 636 669 693 703 715 725 744 749 753 755 788 785 838 841 895 901 914 959 966 969 991

DOS MIL
004 036 042 059 092 144 184 201 224 243 300 301 315 319 330 332 333 413 424 439 449 461 471 519 615 621 645 691 781 767 851 863 869 891 920 921 939 958 962 991

TRES MIL
023 050 067 077 170 191 193 199 215 226 268 312 816 359 364 393 401 494 521 534 537 641 658 665 672 695 706 710 735 775 779 801 816 827 835 839 808 981 933 937 970 978 975 977 997

CUATRO MIL
024 082 088 106 128 136 138 204 206 253 284 302 307 334 378 411 440 503 543 599 633 637 640 663 666 687 688 697 806 821 848 868 874 895 908 929 937 946 997

CINCO MIL
016 017 040 048 069 094 120 147 298 300 315 346 364 398 400 411 489 503 515 599 584 595 605 614 667 713 722 737 749 788 791 814 844 848 872 891 933 951 959 962 984

SEIS MIL
004 010 113 141 217 227 236 241 248 256 297 336 347 375 378 588 488 507 510 547 550 575 674 703 704 744 807 824 912 952

SIETE MIL
005 015 026 066 086 096 165 185 197 218 255 262 284 303 317 394 345 380 432 468 470 481 494 512 521 530 532 642 660 675 781 735 776 834 848 851 900 960

OCHO MIL
017 079 081 095 096 111 137 234 257 263 300 341 421 434 432 504 535 554 614 661 677 682 697 701 711 720 725 758 812 817 834 861 878 875 899 956 965 988

NOVE MIL
004 012 029 044 058 079 118 123 147 167 181 191 281 322 338 340 407 420 468 530 597 634 690 706 714 742 757 759 814 849 862 938 920 990

DEZ MIL
000 008 020 086 090 123 138 190 256 261 262 285 325 372 375 382 405 482 434 475 533 591 620 645 697 727 760 816 867 875 881 890 942 947 954 963 972 974 985

ONCE MIL
028 046 146 181 226 240 242 249 250 269 283 384 399 442 443 453 455 518 526 538 645 733 740 766 777 804 806 808 814 899 913 921 957 966 998

DOCE MIL
007 009 018 080 109 120 168 169 191 225 233 270 327 441 448 458 504 515 531 580 639 701 761 801 874 891 913 935 941 947 948 968 972 973 975 990

TRECE MIL
023 114 140 175 206 281 303 313 318 344 352 355 360 379 382 390 489 494 516 517 559 601 612 620 677 681 692 698 713 720 769 773 827 955 960 989 995

CATORCE MIL
012 061 182 181 188 199 213 237 292 294 295 298 312 321 357 378 390 402 451 453 478 517 600 635 641 722 724 726 745 748 749 783 808 823 828 807 872 890 891 897 900 909 941 945 965

QUINCE MIL
000 008 026 030 036 076 078 091 107 136 184 190 203 253 274 316 384 388 419 454 468 651 600 607 509 514 528 569 622 641 648 702 758 777 815 848 862 891 916 955 990

DIECISEIS MIL
026 047 084 135 178 179 181 229 257 268 267 293 301 307 324 331 369 375 894 533 559 584 585 633 637 657 677 823 913 940 997

DIECISIETE MIL
000 011 018 104 106 121 122 124 125 194 198 202 203 217 243 253 325 349 410 445 476 518 525 550 613 639 642 694 792 805 817 847 869 871 878 882 883 895 929 944 950 978 990 995

DIECIOCHO MIL
014 089 102 127 129 195 215 225 260 261 289 294 318 323 344 375 391 398 466 489 490 532 554 585 602 616 681 682 700 712 716 738 751 754 806 849 902 989 997

DIECINUEVE MIL
023 108 188 215 304 312 319 324 384 417 533 539 550 589 591 641 686 672 680 743 795 807 837 855 866 888 919 947 986

VEINTE MIL
020 077 094 109 147 221 252 268 348 360 387 433 484 516 574 676 681 711 712 816 822 829 836 849 870 871 905 930 959 960 995

VEINTIUN MIL
014 017 088 098 112 185 186 189 247 250 253 283 287 291 300 387 429 441 472 474 518 532 542 560 561 620 652 673 685 688 693 698 713 720 756 810 811 814 820 896 941 946 968 988

VEINTIDOS MIL
016 036 102 103 116 140 149 166 182 184 192 211 226 237 243 307 351 393 447 461 467 485 493 537 565 575 641 700 697 707 723 738 767 768 797 828 884 889 900 990

VEINTITRES MIL
024 038 046 065 106 161 167 172 184 218 227 240 277 281 308 314 445 523 540 542 551 553 579 586 616 656 659 661 673 703 723 738 768 781 800 817 883 928

VEINTICUATRO MIL
015 065 087 104 110 173 179 185 257 301 303 324 334 356 421 446 459 463 469 529 653 650 667 674 780 781 783 802 817 810 831 843 897 900 921 933 955 947 957 990

VEINTICINCO MIL
003 027 053 078 085 091 109 145 166 171 185 194 218 219 228 230 346 371 489 485 515 587 540 598 609 621 633 648 681 692 698 710 711 720 750 787 769 783 826 856 903 964 984 985

VEINTISEIS MIL
002 016 092 104 119 130 146 155 163 172 261 276 277 278 319 371 409 517 526 573 573 609 619 676 682 691 696 703 706 717 748 789 817 844 880 927 966

VEINTISiete MIL
000 040 151 166 217 239 296 304 327 406 450 475 484 535 565 604 614 618 676 681 731 751 763 766 772 784 795 820 843 881 888 901 906 977

VEINTIOCHO MIL
012 034 039 041 078 087 127 137 203 226 283 311 318 384 376 379 414 420 455 491 496 546 562 589 594 634 680 738 746 758 773 805 826 848 887 919 935 986

VEINTINUEVE MIL
005 025 037 054 065 073 079 094 106 107 138 176 177 221 270 275 312 329 381 416 434 503 518 519 534 545 547 557 565 587 608 608 632 647 707 752 787 819 839 851 855 860 861 896 932

TREINTA MIL
008 009 032 035 041 064 082 104 107 108 166 191 201 257 281 284 285 268 281 310 341 364 391 432 450 451 458 466 482 505 507 547 580 594 624 629 651 730 809 811 821 823 859 906 920 928 947 960 968 982

TREINTA Y UN MIL
013 014 019 034 064 099 175 188 218 230 279 282 314 391 420 463 484 490 513 520 539 565 606 651 658 679 700 809 812 821 894 907 918 934 981 982

TREINTA Y DOS MIL
009 068 073 110 120 144 155 194 196 202 229 256 263 284 285 308 324 340 351 384 406 424 426 453 527 555 588 611 631 662 665 717 725 765 805 861 870 894 900 923 965 979 980 992 993

TREINTA Y TRES MIL
022 051 055 062 067 092 097 120 142 158 225 228 230 309 362 380 483 487 498 587 598 600 610 613 618 716 746 749 750 775 793 817 858 907 957 970 986

TREINTA Y CUATRO MIL
018 050 059 151 154 155 156 157 168 192 213 246 269 280 282 292 304 313 323 342 344 411 415 457 504 506 509 512 514 521 529 542 546 558 575 584 595 596 603 619 626 629 641 646 652 667 688 694 708 719 753 763 768 785 813 818 880 843 847 899 938 961 967 984

TREINTA Y CINCO MIL
015 057 148 188 193 196 200 283 292 323 325 340 350 357 389 413 415 420 426 436 450 451 488 538 614 617 633 677 680 690 720 740 746 753 768 775 815 818 832 841 849 854 855 856 867 869 878 890 914 921 959

TREINTA Y SEIS MIL
011 054 100 117 133 154 173 190 198 235 268 273 280 288 295 339 352 359 373 376 433 445 464 474 486 490 515 521 528 534 536 547 584 586 605 613 670 672 680 771 775 823 835 838 844 866 870 893 901 915 938 957

TREINTA Y SIETE MIL
027 040 050 071 112 135 148 150 162 175 179 208 228 298 314 381 419 462 471 474 495 503 563 591 603 615 624 639 642 666 671 725 756 778 816 822 842 893 916 925 955 966 970

TREINTA Y OCHO MIL
008 004 007 108 114 150 161 174 178 185 187 195 237 266 277 333 342 343 388 385 386 387 892 429 440 474 482 490 495 503 514 551 556 565 581 593 601 646 647 689 691 726 761 771 773 774 775 857 865 915 928 972 978

TREINTA Y NUEVE MIL
039 057 059 112 148 170 173 212 215 232 261 331 332 338 344 345 353 375 389 398 400 442 465 470 485 491 499 516 522 526 594 627 662 687 675 679 719 742 867 901 907 911 925 926 938 967

El Congreso de Oceanografía

Sevilla.—Se celebró en el Salón de Actos de la plaza de España la apertura solemne del Congreso Internacional de Oceanografía, Hidrografía e Hidrología Continental, y de la Exposición de los aparatos que se utilizan en esta ciencia.

Presidió el Infante don Carlos, acompañado del Alcalde; del marqués de las Torres de la Pressa, en representación del director de la Exposición señor Cruz Conde; comandante de Marina, ministro de Méjico, señor González Martínez; del Salvador, señor Peralta; delegado oficial de Alemania, doctor Heinrich; de Francia, señor Jouvin; de la Gran Bretaña, señor Maurice; del Japón, almirante Yonemura; de Suecia, señor Peterson; y de Italia, almirante Taon di Revel; presidente de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, don Carlos Cañal, y presidente del Comité de organización, don Odón de Buen.

El secretario, don Rafael de Buen leyó la relación de concurrentes y adheridos al Congreso, en el que están representadas 33 naciones.

El presidente, don Odón de Buen, dedicó un saludo al Infante don Carlos, autoridades, así como a los oceanógrafos ausentes, reunidos en Java. Reivindicó el nombre de España, de audaces y trascendentes empresas marítimas acometidas por sus hombres en el siglo XVI, negó que éstos hubiesen sido crueles e ignorantes, y expresó su confianza en que, las sesiones del Congreso den copiosos frutos en normas científicas y de convivencia universal, imprimiéndoles un espíritu de humanidad que haga honor a la ciencia.

Entre el delegado de Suecia, señor Peterson, en nombre de los congresistas; el Alcalde de Sevilla, señor Díaz Molero; el marqués de las Torres de la Pressa, en representación del director de la Exposición Iberamericana, se cambiaron discursos de salutación y bienvenida y de agradecimiento, acordándose nombrar presidentes de honor del Congreso al Infante don Carlos, al general Primo de Rivera y al almirante italiano Taon di Revel. También se acordó nombrar presidente efectivo a don Rafael de Buen. Asimismo quedaron confirmadas las vicepresidencias.

El Infante don Carlos, después de saludar a los congresistas y de agradecer el nombramiento de presidente honorario del Congreso, de claró abierto éste y terminada la sesión inaugural.

Después se reunieron las secciones para constituirse. Asistieron al Congreso: España, con 48 representantes; Francia, con 23; Italia, con 15; Alemania, con nueve; Inglaterra, con seis; Polonia, con cinco; Japón, Grecia, Méjico, Estados Unidos y Marruecos español, con tres; Australia, India inglesa, Rusia, Suiza, Unión del Africa del Sur y Yugoslavia, con dos, y la República Argentina, Checoslovaquia, Chile, China, Dinamarca, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Hungría, Lituania, Noruega, Perú, Suecia y Uruguay, con uno.

El delegado oficial del Ecuador y cónsul general en Madrid, don Gabriel Navarro, que, venía en el expreso, no pudo asistir a la sesión inaugural a causa de un accidente ferroviario, que retrasó en una hora la llegada de dicho tren a Sevilla.

La Exposición de instrumentos está instalada en la planta baja del edificio, y en los locales donde se celebra el Congreso hay oficinas de Correos, Telégrafos y Teléfonos, sala de lectura, escritorio, restaurant y demás servicios para comodidad de los congresistas.

Sevilla.—A primera hora de la madrugada terminó la recepción en el Ayuntamiento en honor de los componentes del Congreso de Oceanografía.

Practicado el reconocimiento, el cadáver volvió a encerrarse en el mismo sepulcro.

Los visitantes recorrieron todas las dependencias, siendo después obsequiados con un lunch.

La Banda municipal amenizó el acto con un selecto concierto.

Una invitación
Sevilla.—Cumpliendo un ruego del general Primo de Rivera, telegrafado desde Jerez, el Alcalde, señor Díaz Molero, ha visitado al almirante de la Armada italiana, señor Taon di Revel, saludándole en nombre del presidente del Consejo. Además, le invitó al acto que en honor del marqués de Estella se celebrará el día 4, en el Ayuntamiento, con motivo de la entrega del título e insignias de alcalde honorario de Sevilla.

En Palacio
Ha despachado con don Alfonso el general Martínez Anido en funciones de vicepresidente del Consejo de ministros.

La «Gaceta»

Publica las siguientes disposiciones:
Nombrando guardián de Prisiones, con destino a la de Castellón, a don Ramón Mas Abellán.

Considerando que renuncia al cargo de guardián de Prisiones, a don Salvador Sendra Ferrando, por no poseer el destino en la prisión central de San Miguel.

Idem a don Pascual González García, ídem ídem.

Idem a don Juan Navarro Ayala, ídem en la prisión celular de Valencia.

Promoviendo a juez de ascenso a don José Porcel Hernández, juez de instrucción de Vinaroz.

Prorogando por un mes, con medio sueldo, la licencia que disfruta por enfermo el oficial de Correos destinado en Caudiel (Castellón) don Federico Llácer.

Disponiendo, a propuesta del Comité Superior del Consorcio Nacional Arroceros que las producciones de arroz en las zonas de Calasparra y Pego queden exentas del impuesto de 2/50 por quintal métrico de arroz elaborado o su equivalente en cáscara, señalado en el apartado B, del artículo 38 del reglamento de 10 de octubre de 1929, debiendo contribuir dichas zonas a los fines del Consorcio con los demás tributos que se enumeran en dicho artículo.

Adjudicando definitivamente a la Sociedad Ibérica de Construcciones la subasta para construcción de obras del trozo tercero en el muelle de Levante del puerto de Valencia por 1.703.222 pesetas.

Autorizando a don Jaime Balar, de Alcoy, para instalar una percha metálica en la fábrica de tejidos de J. Botín Pascual.

Publica la reedificación a la propuesta provisional de guardias municipales del Ayuntamiento de Valencia, que inserta la «Gaceta» de 11 de abril último, hecha por la Junta calificadora de aspirantes a destinos públicos.

Concediendo la gran cruz de la Orden del Mérito Naval al general de brigada de Infantería del ejército Juan Baxeras.

Disponiendo que por el archivo de protocolos de Toledo se haga entrega al presidente de la Diputación de Toledo del protocolo o protocolos donde se hallan incluidos los documentos relativos al Greco y Garcilaso de la Vega.

Idem de Illescas para que se entregue al presidente de la Diputación de Toledo el protocolo donde está incluida la carta dotal de Cervantes.

Autorizando a la dirección de la Exposición Internacional de Barcelona para convocar con carácter oficial, coincidiendo con dicho Certamen, el primer Congreso internacional de productores, importadores y exportadores de frutos de España.

Durará del 10 al 25 de septiembre próximo, bajo el patronato del Rey.

Se crea un Comité encargado de la organización y dirección presidido por el barón de Esponella.

Dictando disposiciones como reglamentación del artículo cuarto de la ley de admisiones temporales al caso concreto de las disposiciones que regulan la admisión temporal de hojalata destinada a la exportación de conservas vegetales.

Un cadáver facturado a la estación del Mediodía.—Le falta la cabeza y tiene las piernas cortadas

Ayer por la mañana se descubrió en la estación del Mediodía, al hacerse cargo el personal de las expediciones recibidas, una

El 2 de Mayo

Se ha celebrado esta mañana la fiesta del 2 de Mayo, según su costumbre de otros años.

En el monumento a la Lealtad se ha dicho una misa, cantándose un responso en el que ha oficiado el Obispo.

Han asistido el Capitán General, Gobernador militar y civil, Alcaide, presidente y miembros del Centro de Hijos de Madrid, comisiones de jefes y oficiales de los cuerpos de la guarnición, exploradores, milicianos, dos compañías de Infantería, una de Ingenieros, una de Intendencia, una de milicianos, dos escuadrones de húsares, una batería de Artillería y una compañía de Policía urbana.

El Centro de Hijos de Madrid depositó una corona con los colores nacionales y con la inscripción «A los héroes de la Independencia, el Centro de Hijos de Madrid».

Los milicianos dieron guardia al monumento.

Terminada la ceremonia religiosa la tropa desfiló ante las autoridades.

Depositáronse también coronas en el monumento al Dos de Mayo, en la puerta del Parque de Montelión y en el Cementerio de la Florida, donde yacen los restos de los fusilados en el Parque.

También se colocó una corona al pie de la estatua del teniente Ruiz, situada en la plaza de San Bernardo.

El monumento a las Cortes.—Hombres.—A Sevilla

Cádiz.—En virtud de reciente real orden se ha constituido la Junta encargada de la erección del monumento a las Cortes de Cádiz que ha de instalarse en la plaza de España.

Los reunidos pronunciaron elocuentes discursos, siendo obsequiados con un lunch.

En las oficinas de Hacienda se ha celebrado el acto de imponer las condecoraciones del mérito civil al Delegado y a otros funcionarios de la Delegación.

Las insignias han sido adquiridas por suscripción entre los compañeros.

El próximo sábado saldrá para Sevilla, con motivo de la Exposición del submarino C-2.

Del Extranjero

Entrega de un automóvil al Papa

Roma.—Ayer por la tarde tuvo lugar en el Vaticano la entrega del lujoso automóvil ofrecido al Papa por el Automóvil Club Italiano, con motivo del jubileo sacerdotal y celebración de la firma del Tratado de Letrán.

Terminada la ceremonia se organizó una comitiva formada por cerca de doscientos automóviles, la cual desfiló ante el Papa que contemplaba el espectáculo desde uno de los balcones.

Otro vuelo del «Conde Zeppelin»

Friedrichshafen.—En gran dignidad «Conde Zeppelin» debe emprender hoy un vuelo sobre el sur de Austria.

Contra la actitud de Gibson

Londres.—Telegrafían de Nueva York que según un diario local el señor Britten, presidente de la comisión de Negocios Extranjeros de la Cámara de representantes ha formulado una nueva protesta contra las declaraciones del delegado norteamericano en la Comisión preparatoria del desarme, señor Gibson, y amenaza con someter el caso al Comité del Congreso para impedir la participación de los Estados Unidos en un plan de desarme como el presentado por el señor Gibson.

Agresión

París.—En una reunión electoral celebrada anoche, ha sido gravemente herido un candidato socialista.

Se cree que el autor de la agresión es un comunista.

La revolución en Méjico

Rendición

Londres.—Telegrafían de Nueva York al «Times» que un despacho de Douglas (Arizona) dice que el general Florez, con sus fuerzas, ocupó ayer por la tarde Aguariprieta, donde se rindieron a los federales 1.100 rebeldes.

Parece que el general rebelde Escobar no tardará mucho en juntarse a los jefes de la rebelión refugiados en territorio norteamericano.

El primero de mayo.—Tiroteo en Berlín entre comunistas y policías

Varsovia.—La jornada del primero de mayo transcurrió tranquila, celebrándose algunas manifestaciones sin incidentes.

Amsterdam.—Las manifestaciones con motivo del primero de mayo, se han celebrado en todas las ciudades de Holanda en el orden más perfecto.

Berlín.—Anoche se registraron luchas durísimas entre los comunistas y la Policía.

Aquellos llegaron a hacerse dueños de todo un barrio en el que levantaron barricadas que defendieron con singular bravura.

Se calcula que el número de disparos hechos contra la Policía, ha pasado de 1.500.

Es muy difícil calcular el número de víctimas, pero los diarios dicen que los heridos pasan de un centenar y que hay más de doce muertos.

La mayoría de los heridos del bando comunista, permanecen ocultos.

La Policía tuvo que ser reforzada para dar el asalto a las barricadas, en el que cooperaron varios camiones blindados.

Berlín.—En los barrios del sur los comunistas apagaron el alumbrado público de uno de aquéllos.

En el edificio del diario «Woerwaerts», los manifestantes arrancaron e incendiaron la bandera, re publicana.

Los agentes fueron recibidos con tiroteo procedente de las barricadas y de los tejados de las casas de ellos.

Los policías hicieron uso de los reflectores montados sobre automóviles, e iluminaron toda la calle.

Hacia las nueve de la noche fué restableciéndose poco a poco la calma, después de practicar la Policía numerosos registros en las casas sospechosas, cuyos habitantes fueron obligados a salir con las manos en alto y conducidos a los puestos de Policía, donde se les sometió a un registro minucioso.

A las diez de la noche se oyeron nuevos disparos, haciendo funcionar los reflectores hasta que el fuego cesó.

A primera hora de esta mañana han continuado los registros domiciliarios, creyéndose que hay muchos heridos refugiados en sus casas.

Según un periódico, el movimiento comunista era dirigido desde un automóvil provisto de una estación de telegrafía sin hilos, que cayó en poder de la Policía, siendo detenidos quienes lo ocupaban.

Añade que en algunos momentos la Policía utilizó ametralladoras montadas sobre automóviles blindados.

París.—Un despacho de Riga dice que la jornada del primero de mayo ha dado lugar a incidentes en Lituania, y especialmente en Kowno, donde los comunistas quisieron celebrar una manifestación a pesar de las severas órdenes de la Policía, resultando muertos dos manifestantes.

En Kowno hay muchos heridos, en su mayoría refugiados en sus casas, por temor a ser detenidos.

Consejo de ministros francés

París.—Esta mañana los ministros se han reunido en Consejo, presididos por el señor Doumergue.

Han continuado el examen de los proyectos de presupuesto de los diferentes ministerios.

De Barcelona

LA EXPOSICION DE INDUSTRIAS ELECTRICAS

Para la Exposición de Industrias eléctricas se ha anunciado ya el envío de 350 instalaciones, que supone un peso de 1.500 toneladas.

Alemania ha desistido de enviar su gigantesco aparato de aviación, por las reducidas dimensiones del pabellón de su país, ya que para el avión se necesitaría una superficie de 30 metros.

El Japón ha comunicado que envía mil cajas de manufacturas.

EL CRIMEN DE ESTA MADRUGADA

Esta madrugada, en una casa de dormir de la calle de Santa Madrona, número 14, un individuo llamado Joaquín Palma, ha matado a cuchilladas a su amante Antonia Sánchez Martínez, de 24 años.

Al acudir los vecinos para prestarle auxilio, presentaba síntomas de vida, pero falleció antes de llegar al dispensario médico de la calle de Anselmo Clavé.

El agresor ha sido detenido.

INCENDIO IMPORTANTE

En el término de Junquera se ha declarado un incendio en la fábrica de corcho de don Sebastián Gisbert.

Las pérdidas se calculan en pesetas 80.000.

EL SUCEO MISTERIOSO PRODUCE GRAN IMPRESION.—LAS ACTUACIONES REALIZADAS

La noticia recibida de Madrid acerca de que en diciembre último fué facturada una caja conteniendo el cadáver de un hombre descuartizado, ha producido gran impresión en esta capital.

Los comentarios han ido creciendo hasta el punto de constituir el tema general de todas las conversaciones.

Conforme se van conociendo detalles la expectación aumenta más y más.

Se ha sabido que el individuo que facturó la caja dió las señas de la calle de Provenza, núm. 55. Dicho inmueble no existe en realidad.

Los periodistas se han personado en el número dicho de la referida calle, que sólo consta de un piso, y se halla situada entre las calles de Calabria y Rocafort.

Inmediato a la vivienda existe un solar.

El único inquilino es don Pedro Magriñá, constructor de básculas.

Los periodistas encargados de practicar la información han visitado a una vecina que lleva muchos años habitando una casa de la calle de Provenza.

Esta vecina ha manifestado que el señor Magriñá lleva en la referida vivienda unos seis años, habitándola con sus familiares y observando una conducta honorable, siendo ejemplo de laboriosidad.

Luego los periodistas se trasladaron a la casa 55 de la repetida calle, entrevistándose con el señor Magriñá.

Este lo recibió amablemente, mostrándose contrariado por el suceso; sobre todo porque dado el género de industria se ve precisado a efectuar constantes fabricaciones.

«Claro está—ha añadido—que los envíos míos llevan siempre el sello de la casa.

Ni él ni sus familiares conocen a José Pérez, ni recuerdan a ningún vecino que resulte sospechoso para ellos.

Tan pronto como la Policía ha tenido conocimiento del hecho se ha personado en las oficinas del ferrocarril, donde se ha manifestado que de momento no podía

precisarse quién fuera el encargado de despachar las facturaciones el día en que se efectuó la facturación del cajón.

De las pesquisas realizadas por la Policía sólo ha podido sacarse en consecuencia que el cajón fué transportado a la estación en una camioneta y facturado inmediatamente.

DILIGENCIAS

El juzgado del distrito de la Audiencia, que entiende en la causa por esta de 25.000 pesetas a una señora, ha estado esta mañana en la cárcel tomando declaración a varios detenidos en Madrid, y que se supone en relación con el mencionado suceso.

LA REINA DE RUMANIA

La Reina de Rumania ha visitado esta mañana diferentes establecimientos de antigüedades y la colección del señor Olandes.

Después ha almorzado con su séquito y con el Príncipe Vivesko en la finca Torre Luisa, propiedad del conde de Güell.

Esta tarde ha marchado a París, acompañada de la Princesa Ileana y del Príncipe Vivesko.

Han sido despedidas en la estación por las autoridades, personalidades y aristocracia.

El Alcalde ha obsequiado a las regias viajeras con preciosos ramos de flores.

DETALLES DE UN HOMICIDIO

El negro Palma, detenido como autor del homicidio de su amante en una casa de dormir de la calle de Santa Madrona ha manifestado que la víctima se produjo la herida con un cuchillo pequeño al tratar de suicidarse.

Se ha apreciado la rotura de un cristal de la habitación de la víctima, por donde se supone fué lanzada el arma.

MAS DETALLES ACERCA DE LOS RESTOS FACTURADOS

Barcelona.—El jefe superior de Policía señor Tenorio ha manifestado que tan pronto como se recibió la noticia oficial del desdoblamiento de cadáver en Madrid, llamó al jefe de la brigada de investigación criminal con quien con ferenció detenidamente, tomándose las medidas oportunas para dar con el autor del crimen.

El jefe de la brigada de Ferrocarriles señor Mora encargó a dos agentes «sus órdenes que practiquen pesquisas convenientes al caso.

Se cree que la caja no salió directamente de Barcelona, sino que llegó de algún pueblo cercano y fué reexpedida en esta estación a Madrid.

El señor Mora no ha querido hacer declaraciones.

Por ser día festivo el juzgado no ha trabajado.

El factor que intervino en la facturación dice que ésta se hizo ya de noche.

Los mozos pesadores, al ser interrogados por los periodistas, dicen que les es muy difícil recordar el detalle de una expedición, porque hacen muchas diariamente y no hay posibilidad de retener el detalle.

Anoche los periodistas se presentaron en el número 55 de la calle de Provenza, preguntando si vivía allí don José Pérez.

La portera recibió con algún recelo, y manifestó que sí vivía allí dicho señor; pero su marido, que estaba cerca del lugar donde se hallaban los periodistas, se acercó rápidamente y dijo:—Mujer, aquí no vive el señor Pérez.

La portera se escusó diciendo que había confundido el Pérez con el Pere (Pedro), que es el nombre del inquilino.

Toros

EN MADRID

CORRIDA EXTRAORDINARIA

Seis toros de Antonio Pérez, de Salamanca, para Niño de la Palma, Gitanillo y Armillita Chico.

Buena entrada sin llegar al lleno.

En el poseillo hay pitos para el de la Palma.

Primero.—Negro. El Niño le da cuatro verónicas y media aceptables, pero sin ligarlas lo suficiente.

Gitanillo remata un quite con tres verónicas recargando cada vez más. (Aplausos).

Armillita remata otro quite por gaoneras, oyendo palmas.

El Niño de la Palma da pases de pecho, por alto y naturales, pero sin ligarlos. Demuestra deseos de agradar.

Da una estocada baja. (División de opiniones).

Cogida de Gitanillo de Triana

Segundo.—Negro. Gitanillo da tres verónicas y media muy templadas. (Palmas.)

Luego otra de igual factura. (Más palmas.)

Gitanillo, en su afán de lucirse, cita reiteradamente al toro, que está quedado, para que acuda al capote.

Logra darle tres lances, y al iniciar el cuarto, es enganchado a la altura de la cintura, dándole una vuelta de molino, emocionantísima.

Han sido despedidas en la estación por las autoridades, personalidades y aristocracia.

El Alcalde ha obsequiado a las regias viajeras con preciosos ramos de flores.

AL CERRAR

Fallecimiento del doctor Segovia

Habiendo fallecido en Madrid, donde había sido operado, el catatórico de esta Facultad de Medicina doctor don José Segovia, se suspenden las clases en dicho centro de enseñanza en señal de duelo, mañana día 3.

Las enfermedades y su convalecencia

Las enfermedades dejan en pos de sí debilidad y anemia, el organismo ha empleado para vencer la enfermedad todas sus reservas y el cuerpo queda falto de defensa.

Si no se ayuda al organismo, la convalecencia es larga y penosa; por ello recomiendan los médicos el FOSFO-GLICO-KOLA DOMENECH, que produce tan rápida tonificación, que se nota antes de terminar el primer frasco. Este producto se vende en todas las farmacias.

UTILICE ESTE CUPÓN

Farmacia Doménech, Ronda San Pablo, 71 BARCELONA

Remítame gratis y sin compromiso una muestra del Fosfo-Glico-Kola Doménech

Nombre..... Dirección.....

Pastillas Vichy-Etat

a base de SAL VICHY-ETAT, curan los desórdenes digestivos, los dolores de estómago, las náuseas y placas de los fumadores, asepticen el aliento, calman la tos, etc.

VITAFEMINA

es el tónico de las tres edades de la MUJER

Tomando VITAFEMINA, vuestras hijas, vuestras esposas y vuestras madres aseguran su salud, base de la alegría y felicidad del hogar.

Venta en todas las farmacias y en la de su autor

Farmacia Vila Ochando Maestro Gozalbo, P. A.—Valencia

SINFONIA VERNAL

I

Una mañana, más que en otras, el cuarto del hombre que trabajaba huele, como nunca, a flores recién cortadas. Los ojos irritados de insomnio, fatigados de leer lo que escribieron otros hombres y a los que aguardan el rato de las cuartillas blancas, se sosiegan y gozan en el color múltiple y la fragancia imperiosa. Todo, entonces, adquiere calidad de flor y frescura nueva; los libros, las telas, los muebles sencillos, el cacharro que contiene el motivo cuyo aroma diverso y formas distintas, han embriajado el cuarto.

No es insólita esta dulce compañía de las flores al trabajo cotidiano del hombre. Acostumbrado a ella, la olvida y la desdena y solo percibe en su pesimismo de jornalero del pensamiento, cuando el agua empieza a embriajarse de la podredumbre de los tallos.

Pero en la mañana de hoy le ha sorprendido como el buen recordatorio de una fiesta que se aplaza con pena y surge sin esperarla ya. Nada si no las flores recién cortadas, ha cambiado: el hombre, su obra, las cosas, el lugar, son un poco más viejos, pero son los mismos. Y sin embargo, un ansia clara los remozca frente al humilde milagro de los colores y las fragancias nuevas.

El hombre ha hundido el rostro en él, ha cerrado los pobres ojos enfermos de vigilia y de lectura contra los pétalos frescos, y al aspirar fuertemente como en un suspiro del cerebro, diríase que la primavera infinita de la primavera ama nece también en el jardín un poco marchito de las ideas.

II

A través de las hojas nuevas—neblina y verde, gorjeos de las ranas, púeritas unánimes del color, de los árboles urbanos, la ciudad se entrecontempla con las pupilas de sus miradas de ventanas. Y se sonríen las casas como madrugadores no acostumbrados que van a viajar durante todo el día. Se ha formado esta neblina verde en unas cuantas horas nocturnas, bajo el cielo claro de estelar limpieza. Las gentes que saltan de los teatros y entran a los dancings y a los cabarets, no miraban hacia arriba y las fué ignorando el tímido afán de ganancia que animaba los muñones trágicos o las ramas libremente desnudas.

La gente de oficina, de taller, los artistas que van hacia su estudio, incluso las buenas bestias amigas y víctimas del hombre que les ayudan en sus tareas y le divierten sin más que vivir a su merced, se dan cuenta en seguida de cómo los árboles urbanos acarician con sus esponjas espumosas de verde y sus borlas de verdes polvos, el rostro tibio de la ciudad.

Es solo un instante. Al otro día ya las hojas no son bruma sutil, ni polvareda alta contra azul de cielo y blanco sucio de edificios. Son las frondas cada vez más espesas y menos brillantes con la brillantez tierna, lucente, de los brotes nuevos.

III

Cuando la ciudad olfatea la primavera, el campo saborea ya el verano. Cuando los árboles de las calles, como rostros adolescentes se empiezan a cubrir de la pelusa de sus barbas, los árboles de los huertos del sur comienzan a crujir del fruto maduro. Cuando el ciudadano cuelega su gabán de invierno, el campesino recibe el aire libre con el torso semidesnudo.

Bastan unas horas de tren para devorar la primavera, para no vivir la caer pronto en el estío prematuro de los cortijos, las masías y los huertos donde la tierra tiene sed, voluptuosidad las plantas y fiera fulgurante los muros blancos del caserío. Y súbitamente el hechizo sentimental, la nostalgia, el romanticismo y erotismo decadente, que son aroma de flores en cerradas en un cuarto de trabajo y promesa vernal en la atmósfera urbana, potencia evocadora de la música oída durante un crepúsculo y despertar brusco de la

señal somnolencia, adquiere un ímpetu genésico de fuerte y sana vitalidad.

Y el instinto se lanza hacia el instinto de su propia especie, en el tolerante júbilo de la naturaleza, a la que, como a la cigarra simbólica de Mistral, «el sol hace cantar».

José FRANCES

Madrid, abril de 1929. (Prohibida la reproducción.)

Guía del turista en Valencia

MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES.—Situado junto a la iglesia del Carmen. Es, después del de Madrid, el más importante de España, y en primitivos supera a aquél. Entrada pública, mediante el pago de 50 céntimos, todos los días laborables, de 10 a 14. Jueves y domingos, entrada gratuita, de 10 a 12. Tranvías más próximos para visitar el Museo, los números 1 y 6.

MUSEO PALEONTOLOGICO.—Instalado este magnífico Museo en el antiguo edificio del Almudín. Entrada pública y gratuita todos los días laborables, mediante pase que se facilita en las oficinas Fomento del Turismo. Tranvías más próximos para visitar este Museo, los números 1 y 6. (Descender en la plaza de la Constitución).

MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE LA UNIVERSIDAD.—Entrada mediante autorización del Rectorado. Tranvías más próximos para visitar este Museo, los números 2, 8, 6 y 8.

MUSEO DE ANATOMIA.—(Facultad de Medicina, calle de Guillem de Castro, número 79).—Entrada pública y gratuita, solicitando permiso del señor Decano. Tranvía más próximo para visitarlo, el número 5.

PALACIO DE LA LONJA.—(Situado en la plaza del Mercado).—De estilo gótico, está considerado como el mejor ejemplo de la Arquitectura civil Española. Entrada pública y gratuita, todos los días laborables, de nueve a cinco tarde. Tranvía más próximo, el número 7.

PALACIO MUNICIPAL.—(Está situado en la Alameda, frente al puente del Mar).—En él está instalada la magnífica colección conculiológica. Entrada todos los días laborables, de nueve a una, mediante pase que se da en el Fomento del Turismo. Tranvías más próximos para visitarlo, los números 2 y 8.

TORRES DE SERRANOS.—(Calle de Serrano).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de nueve a una. (Diríjase al portero de las Torres). Tranvías más próximos los números 1, 5 y 6.

TORRES DE CUARTE.—Construidas en 1444, sirven actualmente de prisiones militares. Tranvías más próximos, 5 y 7.

PALACIO DE LA GENERALIDAD DEL REINO.—Valiosa galería de retablos de los Reyes de Valencia. Magníficos artesanos en los entresuelos y en el Salón de Cortes. Tranvías más próximos, 6 y 1, descendiendo en la misma puerta.

JARDINES DEL REAL.—(Situados en la Alameda, frente al puente del Real).—Entrada pública mediante el pago de 15 céntimos, todos los días laborables, de nueve a una y de tres a cinco. Los domingos por la mañana, entrada gratuita. Tranvía más próximo, el número 3 y el especial.

CATEDRAL BASILICA METROPOLITANA.—Sala Capítular estilo ojival de 1388. Más de 400 cuadros, entre ellos, de Goya, Joanes, Ribera, Saxoferrato y cena del Señor y un portapaz de otros. El Santo Cáliz de la última Benvenuto Cellini. Subida a la torre de 64 metros El Miguelete, desde donde se admira uno de los más bellos panoramas del mundo. Tranvías números 6 y 1.

IGLESIA Y REAL COLEGIO DE CORPUS CHRISTI.—Estilo greco-romano. Pinturas al fresco por Matarana. Cuadros de Zúbaro, Ribalta, Greco y otros. Tapices flamencos. Biblioteca e interesantes preciosidades artísticas. Situado frente a la Universidad Literaria.

PARROQUIAL IGLESIA DE SANTOS JUANES.—Hermoso ejemplo de arquitectura barroca valenciana. Bóveda al fresco pintada por Palomino y de grandes proporciones. Tranvía más próximo, el número 7.

JARDIN BOTANICO.—(Situado en la calle de Cuarte, 118).—Entrada mediante pase, que a los forasteros se da en la oficina Fomento del Turismo. Tranvía más próximo, el número 7.

ARCHIVO MUNICIPAL.—Bicentenario colección de documentos relativos al régimen foral de Valencia. Espada del Rey don Jaime I de Aragón. La «Senyera», Códices Iluminados. Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de diez a una. Tranvías más próximos, los números 1, 2, 8, 7 y 8.

BIBLIOTECA DE LA CASA VESTUARIO.—(Situada en la plaza de la Constitución).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de 5:30 tarde a 11 noche. Tranvías más próximos, los números 1 y 6.

BIBLIOTECA COMPLEMENTARIA DEL CENTRO DE CULTURA VALENCIANA.—(Situada en la Lonja, entrada por la calle de Cordellars).—Servicio público todos los días laborables, de seis tarde a ocho noche. Tranvía más próximo, el número 7.

BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD.—(Calle de la Nave).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de diez a una, y de dieciséis a veinte. Tranvías más próximos, los números 2, 8, 6 y 7.

BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE MEDICINA.—(Calle de Doctor Sanchis Bergón, 37).—Puede visitarse todos los días. Las horas del reparto de la comida, son: de ocho a nueve, de doce a trece y de 19 a 20. Tranvía más próximo, el número 5.

ASOCIACION VALENCIANA DE CARIDAD.—(Calle del Doctor Sanchis Bergón, 37).—Puede visitarse todos los días. Las horas del reparto de la comida, son: de ocho a nueve, de doce a trece y de 19 a 20. Tranvía más próximo, el número 5.

EDIFICIOS DIGNOS DE SER VISITADOS, son: Palacio de Comunicaciones, Casas Consistoriales, Palacio de Justicia, Palacio de Dos Aguas, Universidad, El Temple, Hospital provincial, Estación marítima, etc.

Entre las iglesias merecen especial mención la de Santa Catalina, Santo Domingo, San Nicolás, San Andrés, Santa Cruz, etc.

La Anemia vencida

Se caracteriza la anemia por la insuficiencia en la cantidad y en la calidad de los glóbulos rojos de la sangre. Favorecen la anemia: las fatigas, la preñez, las malas condiciones higiénicas y alimenticias. La acompañan palpitaciones, opresión, dolores de cabeza, vértigos, males de estómago, digestiones deficientes. Las Píldoras Pink transforman radicalmente las anemias. Aumentan el número de los glóbulos rojos de la sangre y mejoran la calidad. Las Píldoras Pink reconstituyen además las fuerzas nerviosas, excitan el apetito y aseguran el buen funcionamiento del estómago.

Las Píldoras Pink poseen un valor de regeneración sin igual y constituyen por excelencia el remedio contra la anemia, la clorosis, la neurastenia, la debilidad general, los trastornos consecuentes al crecimiento y a los cambios de edad, los males de estómago, dolores de cabeza, irregularidades en los períodos.

Se hallan de venta en todas las farmacias, al precio de 4 pesetas por caja.

CAN

KOLA GRANULADA

TAN BUENA COMO LA MEJOR EXTRANJERA

Por contratos especiales con casas extranjeras, podemos ofrecer este preparado, conteniendo todos los principios activos de las nueces frescas de KOLA, en

Paquetes de KILO y fracciones FARMACIA A. GAMIR

Plaza de MARIANO BENLLIURE, 3

(ANTES PLAZA DE LA PELOTA)

Compañía Trasmediterránea

Relación de los servicios que presta esta Compañía

Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico. Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Muel, Santander, Bilbao y Pasajes, admitiendo para todos estos destinos, carga y pasaje.

Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con fletes corridos.

Servicio bisemanal fijo con Baleares con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 18 horas, para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados, a las 19 horas, y de Barcelona, a lunes y jueves, a las 20.

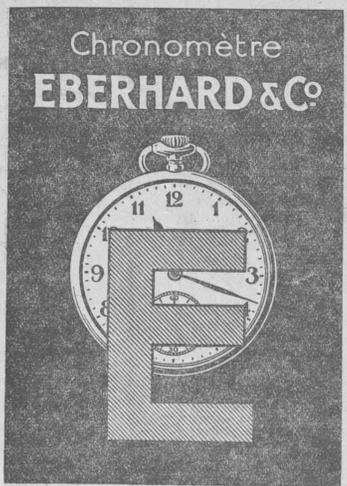
Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Norte de África y Canarias con salidas de Valencia quincenalmente, los sábados, admitiendo carga y pasaje.

Nuevo servicio rápido para Canarias con salidas quincenales, los martes, para Alicante, Cádiz y Canarias.

Para informes: Delegación de la Compañía en Valencia, Grao, Muelle de Poniente, letra A. Teléfonos 31.524, interurbano; 31.307, urbano

MUEBLES MOTES

Gran surtido en muebles económicos y de fantasía. Ventas a plazos y al contado. Pl y Margall, 57 (junto Avenida Victoria Eugenia) Fábrica: San Vicente, 285 - Teléfono 13.724



Agente exclusivo para VALENCIA y SU REGION:
CASA DIVAL
COLON, 44 - VALENCIA

Ventas contado y plazos - Gran surtido en relojería de todas clases

PERSIANAS Y CORTINAS

Fabricamos persianas de todas clases muy fuertes, a precios económicos. Grandes surtidos de transparentes para miradores y en cristalladas, bonitos dibujos. Gran éxito de las Cortinas Orientales, que evitan las moscas; durante los meses de febrero y marzo se reformatan y cambian dibujos a las cortinas usadas. Compre en esta fábrica y saldrá beneficiado.
Casa Lledó - 22, Lauria, 22 - Tel. 12.060 - Valencia

Los enfermos del estómago

encontrarán rápido alivio y curación cierta usando **HIPERACIGIL** (antes **LA PERLA ANTIGASTRALGICA**) del doctor Gil Fernández. De venta en todas las farmacias

ARCAS

PARA GUARDAR CAUDALES

BASCULAS

PARA PESAR GANADO EN VIVO

TALLERES SANZ - GRAO (Valencia)

PERSIANAS

Se hacen giratorias, cadencia, catalana y tejida. Se pintan y componen las usadas a precios económicos

Salvador Alcodori

Calle Denia, 43 (antes Corset)

CALLOS Y DUREZAS

DE LOS PIES, CURAN SEGURA Y RADICALMENTE A LOS CINCO DIAS DE USAR EL **COLLICIDA ABRAS XIFRA**

A la primera aplicación cesa el dolor. Es fácil y cómodo. No duele ni mancha. Véndese el estuche con frasco, pincel e instrucciones, a dos pesetas. **ARGENSOLA FARMACIA, MADRID.** Advertimos que se expenden multitud de imitaciones y falsificaciones de nuestro **COLLICIDA**. FIDASE EN FARMACIAS SERIAS Y ACREDITADAS EXIGIENDO EL NOMBRE **ABRAS XIFRA**. Véndese en Valencia en todas las Farmacias y Droguerías.

PELUQUERIA PARA SEÑORAS

Creación casa Ramón. Ex profesor de la Patronal de Barcelona. Especialidad para la ondulación permanente -Gallia- y Eugénie. Rapidez en los tintes. Postizos de arte. Se garantizan cuantos trabajos salen de esta casa. **PRISCUAL Y GENIS, 5, entresuelo** Tel. 11.034 - VALENCIA

Buena ocasión

Vendo dos chalets, muy baratos, entre el Apeadero de Paterna y los chalets de Pastor, o sea en el huerto antiguo de Garin, en la calle de Mariano Benlliure. Razón: calle Linterna, 12, 2.º, Valencia.

Centrales eléctricas

Desde el material pequeño hasta la más grande central generadora, lo encontraréis en condiciones de calidad perfecta y PRECIOS REDUCIDOS, en **SANGIS, S. A.** Pl y MARGALL, 65, y MARTINEZ CUBELLS, 8.

BICICLETAS

"H. ESTREMS"
Las de más resistencia. Pida catálogos gratis. Venta contado y plazos. **PI Y MARGALL, 14**

SE ALQUILA

una casa en ESTIVELLA, con jardín y agua potable. Calle del Prado, núm. 53, ESTIVELLA. Razón: Serranos, 14, entresuelo, Valencia.

Muebles oficina

Fábrica de muebles americanos, mesas ministro, bureaux, sillones giratorios, archivadores, mesitas para máquina, ficheros, etc. Archiveros y ficheros de acero. Precios sin competencia. Pida catálogos a **ORBIS, S. A.** Mar, 8, y Gran Vía Germanías, 2.

Mesas y veladores

Compra-venta y alquiler de mesas, veladores y sillas para cafés. También hay mostradores y estanterías. Se alquilan heladoras. Se alquilan servicios completos para banquetes, bodas y bautizos. **CASA PALETS** Hospital, 18, Valencia (frente a la puerta principal)

PARA EVITAR LOS INCENDIOS

nada puede compararse con el **AVISADOR GUARDIAN** Unica instalación perfecta. Concesionarios para esta región. **Pl y Margall, 65, y Martínez Cubells, 8.**

Servicio médico municipal

La Alcaldía se complace en hacer público para conocimiento del vecindario y particularmente de los acogidos a la beneficencia municipal, que además del servicio gratuito de asistencia médica y farmacéutica, que en cada distrito se halla a cargo del médico respectivo, cuyo domicilio podrá facilitar la Guardia municipal, funcionan para accidentes y curas de urgencias cuatro casas de Socorro, situadas en la bajada del puente de San José, calle de Colón, Ruzafa y Puerto.

Que en todas ellas, más en el centro de desinfección, establecido en la calle de Serranos, número 25, se presta a diario el servicio de vacunación, y en la de Ruzafa, también, la especialidad odontológica; de ocho a diez de la mañana.

Y que en el Instituto Policlínico de la calle de Colón se han concentrado las distintas especialidades, entre las cuales figuran:

Enfermedades de los ojos; de ocho a diez (diaria).

Enfermedades de la garganta, nariz y oídos; de nueve a diez (diaria).

Enfermedades de la boca; de diez a trece y de dieciocho a veintidós (diaria).

Partos y enfermedades de la matriz; jueves y sábados.

Enfermedades de las vías urinarias; de dieciocho a diecinueve los lunes, miércoles y viernes.

Enfermedades nerviosas y mentales; a las nueve horas, los martes y viernes; y de quince a dieciséis, los martes, jueves y sábados.

Radiología y electrología; de dieciséis a dieciocho; los martes y viernes.

Enfermedades tuberculosas y heredo-sifilíticas; a las cuatro de la tarde.

Los miércoles y viernes, de diez a once horas, operaciones en la especialidad de partos y enfermedades de la matriz.

En el edificio contiguo funciona el Instituto Municipal de Puercultura; que a diario tiene establecidas las especialidades y servicios siguientes:

Gota de leche y reconocimiento de nodrizas; durante las mañanas.

Consultorio de niños; a las once horas.

¡TOS-BRONQUITIS-ASMA!

SU ALIVIO Y PRONTA CURACION, CON

PASTILLAS CAÑIZARES

PULMONIA :: GRIPPE :: CATARROS :: AFONIA :: RESPIRACION DIFICIL, etc.

Caja: Tres reales.-Pedidla en farmacias y en la de CAÑIZARES, calle Caballeros.-VALENCIA

En los Almacenes LA REFORMA

Zaragoza, 7, vestirá usted con esmero y economía. Gran surtido en géneros del país y extranjeros. Especialidad en camisas a la medida. Excelente stock en géneros de punto

EL MOTOR QUE Vd. NECESITA...

PETTER

Es el motor SEMI-DIESEL por excelencia, de fabricación inglesa, que reúne, como nadie, los tres factores ideales de todo motor, o sea **COMPLETA SEGURIDAD — GRAN ECONOMIA — RAPIDEZ** en la puesta en MARCHA

Los motores PETTER para aceites pesados, por su sencillez, pueden ser manejados por cualquier persona, aunque carezca de conocimientos técnicos.

IDEALES para resolver todo problema de fuerza motriz. Indicadísimos para grupos electrógenos, alumbrado de fincas, fábricas, molinos, grupos bombas, embarcaciones, etc., etc.

Agentes para esta región: **SANGIS, S. A.** - Pi y Margall, 65, y Martínez Cubells, 8 - Teléfonos 11.066 y 11.404

Compañía Trasatlántica Servicios directos



Línea a Cuba-México-Nueva York

El rápido vapor de lujo **ALFONSO XIII** saldrá de Bilbao y Santander el 3 de mayo, de Gijón el 4 y de Cádiz el 5, para ir al reclutamiento a Habana, Veracruz y Nueva York. Próxima salida: el 20 de mayo. Travesía rapidísima. La tercera clase con toda clase de comodidades.

Línea Venezuela-Colombia

El vapor **Buenos Aires** saldrá de Barcelona el 29 de mayo, de Valencia el 31 y de Cádiz el 1 de junio, para Las Palmas, Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello, Curaçao, Puerto Colombia y Cristóbal. Próxima salida: el 19 de mayo.

Juan Sebastián Elcano saldrá de Valencia el 29 de mayo. Gran confort.—Expléndida cocina.—Orquesta.—Fiestas a bordo.—Piscina.—Cine.—Tennis.—Telegrafía, etc. La tercera clase con camarotes, amplio comedor, cuartos de baño, sala de lectura, peluquería, espléndida cocina, excelentes menús, etc.

LÍNEA A FILIPINAS

El vapor **C. LOPEZ Y LOPEZ** saldrá de Valencia el 12 de junio y de Barcelona el 15, para Port-Saïd, Suez, Aden, Colombo, Singapur y Manila.

Línea a Cuba y Nueva York

El vapor **Antonio López** saldrá de Barcelona el 5 de mayo, de Valencia el 6 y de Cádiz el 7, para Las Palmas, San Juan, San Pedro de Cádiz, La Palma, Santiago de Cuba, Habana y Nueva York. Próxima salida: el 24 de mayo.

El rápido vapor de lujo, MAQUÉS DE OCHILLAS

saldrá de Barcelona el 19 de mayo, de Valencia el 20 y de Cádiz el 21, para Las Palmas, Tenerife, La Palma y Nueva York.

ma. Puerto Plata, Santiago de Cuba, Habana y Nueva York.

Gran confort.—Expléndida cocina.—Orquesta.—Fiestas a bordo.—Piscina.—Cine.—Tennis.—Telegrafía, etc. La tercera clase cuenta con camarotes, cuarto de baño, sala de lectura, espléndida cocina, amplio comedor, etc.

Línea al Brasil Plata

El rápido vapor de lujo, **REINA VICTORIA EUGENIA** saldrá de Barcelona el 5 de mayo, de Málaga el 6 y de Cádiz el 7, para Tenerife, Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.

Gran confort.—Expléndida cocina.—Orquesta.—Fiestas a bordo.—Piscina.—Cine.—Tennis.—Telegrafía, etc. La tercera clase con camarotes y amplio comedor. Próxima salida: el 5 de junio.

Infanta Isabel de Borbón

EXPOSICION DE SEVILLA Y SUS FERIAS

El yatch de lujo

REINA MARIA CRISTINA que está en el puerto de Sevilla, irá como HOTEL a los señores que visiten la Exposición (visitas nocturnas, etc.) un día de estancia a bordo, siete días. Precios de 0,50 a 1,00.

LÍNEA A FERNANDO POO

El vapor **Isla de Panay** saldrá de Barcelona el 10 de mayo, de Valencia el 11 y de Cádiz el 12, para Arrecife, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Isabel y San Carlos (Fernando Poo). Próxima salida: el 16 de cada mes.

Avisos importantes

Rebajas a familias y en pasajes de ida y vuelta.—Precios convencionales por camarotes especiales.—Los vapores tienen instalada la telegrafía sin hilos y aparatos para señales submarinas, estando dotados de los más modernos adelantos, tanto para la seguridad de los viajeros como para su confort y agrado.—Todos los vapores tienen médico y capellán. Las comodidades y trato de que disfruta el pasajero de tercera, se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.

Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de Comunicaciones Marítimas.

Servicios combinados

Esta Compañía tiene establecida una red de servicios combinados para los principales puertos, servicios por líneas regulares, que le permite admitir pasajeros y carga para:

Liverpool y puertos del Mar Báltico y Mar del Norte.—Zanzibar, Mozambique y Capetown.—Puertos del Asia Menor, Golfo Pérsico, India, Sumatra, Java y Ceylon.—Australia y Nueva Zelanda.—Ilo Ilo, Cebu, Port Arthur y Vladivostok.—New Orleans, Savannah, Charleston Georgetown, Baltimore, Filadelfia, Boston, Quebec y Montreal.—Puertos de América Central y Norte América en el Pacífico, de Panamá a San Francisco de California.—Punta Arenas, Coronel y Valparaíso por el Estrecho de Magallanes.

Servicios comerciales

La sección que para estos servicios tiene establecida la Compañía, se encargará del transporte y exhibición en Ultramar de los muestrarios que le sean entregados a dicho objeto y de la colocación de los artículos, cuya venta, como ensayo, deseen hacer los exportadores.

Para informes dirigirse al agente consignatario en Valencia: **M. MANGLANO**, barón de Vallvert, calle del Mar, núm. 55.—Teléfono 13.920. En el Grao, calle Chapa, núm. 8, bajo.—Teléfono núm. 31.843.

Camas-Darás

Doradas, niqueladas y de hierro. Despacho: Arzobispo Mayoral, 13. Fábrica: Almas, 10 - Tel. 12.143

CALZADO GIL

Nuevos modelos para la temporada de primavera
Artículos de calidad :: Precios económicos

15 por ciento de descuento sobre todas las compras

Calle de la Paz, 26, y Cruz Nueva, 5; calle de la Paz, 18; plaza de Emilio Castelar, 20
En el Grao: Avenida del Puerto, 358 - - Fábrica: Llano de la Zaidía, 12, 14 y 16

AUTOMÓVILES INDUSTRIALES MINERVA



EL CAMION MINERVA
Económico
Seguro - Rápido
está tan alto como todo el material
MINERVA
Camiones - Omnibus
Tractores
Semirremolques
AUTOMOVIL SALON
PAZ, 33 - VALENCIA

Exposición PROTOS

de aparatos eléctricos para uso doméstico. Del 26 de abril hasta 6 de mayo, abierta toda la tarde en el Ateneo. Proyecciones de películas y conferencias, a las seis y media de la tarde.

Siemens Schuckert, I. E., S. A.

APOPLEJIA (Feridura) - PARALISIS

Angina de pecho. Vejez prematura. demas enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión

Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

RUOL

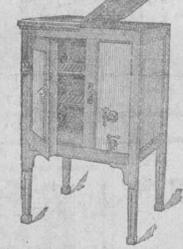
Los síntomas precursoros de estas enfermedades: dolores de cabeza, rama o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vahidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA EN VALENCIA: I. Rubió, Mercado, 2 y 3; A. Gamir, S. Fernando, 34 y principales farmacias de España, Portugal y América.

Anuncie usted en este diario

Neveras Uralita

Patente núm. 52 789



Modelos variados, desde **80 PESETAS** Gran surtido en heladoras Ernesto Ferrer, S. A. BARCAS, 2

Droguería

traspaso, económica, en inmejorables condiciones, sito céntrico y de gran porvenir. Informará de 9 a 12 y de 2 a 4 en Pío de la Cruz, núm. 7, principal.

Canarios

JAUHAS, palomos y pájaros de todas clases **TAFINEBIA, 8 y 10** (junto a Santa Catalina)

Caridad

La necesita familia con nueve hijos, el mayor de 21 años y se encuentra sin trabajo. Calle de Ripalda, núm. 30, 5.ª puerta.

Blenorragia

VENÉREO - SIFILIS

606 - 914

D. F. ASES LAHOZ

de 12 a 2 y de 6 a 8. Angeles, núm. 13 (frente al horno).

Fumad MI PAPEL

Estuche 100 hojas - 10 céntimas

El Crédito Dental Español

DENTADURA AL CONTADO Y A PLAZOS

ALFONTE, 5. 1.ª (esquina Gran Vía), VALENCIA.

Presupuestos verbales y por correspondencia.



WATER CLOSET

Completo

Precio limitado

45 pesetas



Ernesto Ferrer, S. A. BARCAS, 2

HOTEL LAURIA - FERMIN GARCIA

60 habitaciones con agua corriente - LAURIA, núm. 4 - Teléfonos: Urbano e Interurbano, 10.934 - VALENCIA

Almacén de Pañería y Forrería - EDUARDO MALLENT

Pérez Pujol, núm. 10

Unica casa en Valencia dedicada a la venta de paños y forros para trajes de caballero — Recibido un gran surtido en las mejores calidades para la temporada de verano VENTA AL DETALL, AL PRECIO DE ALMACEN