LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

10 céntimos — DIARIO INDEPENDIENTE DE LA NOCHE — 10 céntimos

Año LII — Núm. 20.841 | Fundadores: Marqués de Santa Ana y Perls Mencheta | Miércoles 3 de abril de 1929 | Redacción. . . . . Administración. . . . CALLE DE MIÑANA, 7 y 9. Apartado 147. | Teléfonos: Inter. núm. 14.759.—Urb. 10.315

LOS BOLCHEVIQUES PREPARAN LA GUERRA

I

UN SECRETO BIEN GUARDADO

El VI Congreso mundial de la III Internacional, que se ha celebrado en Moscou del 17 de julio al 1 de septiembre último, ha tenido un alcance inesperado.

Para dar todo su valor a estas palabras «VI Congreso», es necesario recordar lo que fué en mayo de 1905 el primer Congreso de la formidable Asociación que acaba de efectuar su reunión anual. En aquella época no había aún conquistado un inmenso imperio y sometido a su yugo absoluto a un pueblo de 145 millones de habitantes, y no estaba como hoy en camino de trastornar el mundo por medio de una inmensa red de conspiraciones e intrigas. No hace 23 años, cuando Lenín reunió en una cervecería de Londres a una treintena de revolucionarios disidentes, y les propuso fundar una organización extremista en la izquierda del partido socialista, no se tomó en serio su tentativa por ninguno de aquéllos que por diversos motivos observaban las agitaciones de los medios subversivos internacionales, y menos que nadie se inquietaron los jefes de la Okhrana imperial rusa, que sabían que de la treintena de congresistas, más de la mitad eran agentes secretos encargados de vigilar y orientar a los agitadores de buena fe, y sin embargo esta Asociación, nacida en medio de la indiferencia universal, ha estado a punto de cambiar el resultado de la gran guerra al provocar el hundimiento del ejército ruso, y es ella la que desde hace dos años constituye el fondo de las preocupaciones de todos los gobiernos... Por no haber previsto el peligro cuando era fácilmente conjurable, hoy se encuentra el mundo desgraciadamente expuesto a él.

Ojalá las revelaciones que hacemos a continuación sobre el nuevo y formidable complot que acaba de tramarse en Moscou puedan despertar a tiempo la atención de aquéllos de quienes depende la paz y la prosperidad de los pueblos.

—

Hemos dicho que el VI Congreso mundial del bolcheviquismo se había desarrollado de una manera inesperada para el público. En efecto; contra lo que es costumbre en los Congresos internacionales, no se había circulado para éste, con antelación, ninguna convocatoria general. Los representantes en el Congreso de los diversos partidos comunistas extranjeros, no fueron delegados por sus compatriotas, sino designados por el Directorio moscovita del partido. Y muy acertadamente designados si se piensa que observaron fielmente la consigna de silencio que se les impuso. Así pudieron obtener fácilmente los pasaportes necesarios y emprender la marcha, mientras que de haberse sabido que Moscou debía ser el término de su viaje, sin duda algunos gobiernos se los habrían negado. Sólo algunos días antes del comienzo de los trabajos, ya en Rusia todos los congresistas esperados, fué cuando la agencia bolchevique «Tass» anunció, y los órganos nacionales de la III Internacional confirmaron que un Congreso comunista de una importancia excepcional iba a tener lugar en Moscou.

Los representantes extranjeros así reunidos eran más de trescientos; unos, en pequeño número, conocidos de antiguo, y los demás figuras nuevas. La revolución bolchevique hace, en efecto, un gran consumo de cuadros de mando. Ocurre a veces que el que reina hoy en su país de origen sobre las organizaciones del partido, y que se cree seguro del favor del Directorio moscovita, es inopinadamente desterrado a un puesto de castigo, y si se trata de protestar, expulsado del comunismo a causa de haber disgustado a un «ojo de Moscou», llegado en misión secreta a inspeccionar su trabajo.

No hay recurso posible contra esta «inquisición de Estado» establecida sobre el modelo de la que existió en otro tiempo en Venecia. El más agresivo y tonante de los leaders comunistas, puede repetir si es sincero las palabras de «Angelo, tirano de Padua». «Por encima de mí hay una cosa grande, terrible y llena de tinieblas... hombres que ninguno de nosotros conoce y que nos conoce a todos...» Y por más que el desgraciado se esfuerce en dar garantías de lealtad, descender al último grado del servilismo, incluso acoger con el mismo entusiasmo con veinticuadro horas de intervalo las órdenes más contradictorias, acaba siempre por ser denunciado, cosa a la que ayudan no poco los odios personales de sus compañeros de partido.

Debido a esto, la delegación francesa no se asemejaba en nada en cuanto a composición, a las que figuraron en los precedentes Congresos: después de Loriot y Laporte, después de Lichfilz y Monatte, después del capitán Treint y Susana Girault, excluídos sucesivamente de manera vergonzosa, se notó la ausencia de Vaillant-Couturier y Renaud Jean, ahora en desgracia. El favor de los dictadores rusos es hoy para Doriot y André Marty, quienes hubiesen sido los jefes de la delegación, si no estuviesen actualmente detenidos en La Santé.

El secretario de la «Unión de marinos rojos», el organizador de los tumultos marítimos de Tolón en 1927, Federico Julhes, reemplazaba bien que mal a su jefe directo Marty. En cuanto a Doriot su lugar estaba momentáneamente ocupado por Marcel Cachin, único superviviente de los primeros militantes. Sus tejemanejes con los dirigentes moscovitas, las sonrisas de aprobación con que se iluminaba su cara cada vez que uno de éstos hablaba, explican quizás el que todavía no haya desaparecido como tantos otros. Sin duda, a ejemplo de Barrére, cuando se le pregunte algún día qué ha hecho en la Revolución rusa, podrá responder: «He vivido.»

El novelista Henry Barbusse era, con Manuel Cachin, el único miembro notable de la delegación francesa; pero no jugó en sus trabajos más que un papel borroso, ocupado como estuvo principalmente de entenderse con el Comisario soviético de Instrucción Pública para la edición y difusión de sus obras completas.

No contamos como delegado de los comunistas franceses al ex ferroviario Pedro Semard, aunque tenga su sede en el número 120 de la calle de Lafayette, en calidad de secretario general del partido. En Moscou, en efecto, este título palidecía delante del de «Vice presidente de la III Internacional» que ostenta desde hace dos años. Desprovisto de talento pero intrigante y tortuoso, ignorante pero incondicional y acomodaticio, sin ideas personales, Pedro Semard es considerado en el Kremlin como un comunista completamente de fiar. Si hubiese tenido la suerte de nacer ruso podría abrigar la esperanza de alcanzar cualquier día la sucesión de Zinovief y de Boukhrine en la dirección del partido.

Pero no eran ni Cachin, ni Semard, ni Barbusse los que en la delegación francesa retenían la atención de los organizadores del Congreso, concentrada por completo sobre los representantes de las Juventudes comunistas, que habían sido llamados a reemplazar a Vaillant-Couturier y sus amigos de la Acción republicana de antiguos combatientes caídos en desgracia. Eran una media docena, y el más viejo apenas contaba veinticinco años. Casi todos iban a Moscou por primera vez. Maravillados del recibimiento que se les hacía, convencidos de ser el punto de mira de la Rusia roja y de los revolucionarios del mundo entero, mostraban los rostros atentos, graves y algo contraídos de los soberanos el día de su consagración. Dos de ellos, Barbé y Thorez, de aspecto brutal, han sido, al finalizar el Congreso, promovidos al más alto escalón de la jerarquía comunista: «miembros del Comité ejecutivo de la III Internacional». Gran decepción para sus camaradas Lozeray y Ferrat, que habían llegado a Moscou persuadidos de que la elección recaería en ellos... Que tengan paciencia. En la Sala de Sesiones del Directorio bolchevique en el Kremlin, los que son introducidos dejan pronto de agradar y desaparecen para siempre; el sitio estará vacante en seguida. Como miembros del Ejecutivo, o solamente como delegados en el Congreso, los representantes extranjeros han sido acogidos con la solicitud excesiva que es de regla en Moscou en semejantes casos. Desde la frontera se les han agregado agentes soviéticos que les han acompañado y conducido hasta el hotel que les estaba designado en la capital. En seguida, bajo pretexto de guiarlos y servirles de intérpretes, les han despertado por la mañana; han salido con ellos; les han conducido al restaurant y a la Casa de los Sindicatos, donde se celebraba el Congreso; les han hecho hacer excursiones y visitas, cuyo programa, reglado de antemano, no excluía la «Bolchaia Moskouskaia», que es el Montmartre de la Rusia roja. Encuadrados y vigilados así, los congresistas no han podido registrar una impresión que no les ha sido sugerida, ni pronunciar una palabra que no haya sido comunicada a la «inquisición del Estado».

Tales precauciones son habituales en territorio soviético; pero nunca los agentes de la G. P. U. habían sentido tal obsesión de vigilancia, ni se habían mostrado tan recelosos para los visitantes extranjeros como lo fueron esta vez. Es que corrió el rumor de que entre los trescientos delegados, que representaban cerca de cuarenta naciones, y de los que muchos venidos de muy lejos no eran personalmente conocidos en Rusia, se habían deslizado uno o varios miembros del «Intelligence Service» británico... Se vigilaba particularmente a los representantes suramericanos y a algunos asiáticos, pues importaba que fuese tan bien guardado el secreto sobre ciertas comunicaciones de capital importancia que debían ser hechas al Congreso, como lo había sido el de la convocatoria de los congresistas.

El resultado de tantas precauciones causará decepción en el olimpo bolchevique, puesto que los lectores de la «Revue de París» podrán encontrar a renglón seguido una información exacta, no sólo del Congreso, sino de las sesiones de las Comisiones, donde sólo era admitido una minoría de congresistas escogidos con sumo cuidado.

TRIBUNALES

Indisposición del presidente

Por hallarse indispuesto el señor presidente de esta Audiencia, don Francisco Barrios, hoy no ha salido de sus habitaciones, despachando allí la firma.

Deseámosle se restablezca cuanto antes.

Nombramiento de juez municipal

Ha sido nombrado juez municipal suplente de Pinoso, don Primitivo Rico Sánchiz.

Suspensión

Para hoy estaban citados en la sección primera los vecinos de Gandía José Ribes Cerdá y Engracio Martínez Peiró, acusados de un delito de usurpación. El juicio no ha llegado a celebrarse, por incomparecencia de algunos testigos.

Defendían a los procesados, el Rector de la Universidad don Joaquín Ros y don Severino Muñoz Muedra.

La borrachera de un tío la ventilan sus sobrinos a tiros

Unos días antes del 28 de agosto del pasado año, paseaba por las principales calles de Camporrobles, un vecino de aquella localidad, con una espléndida merluza. Las eses que dibujaba y los equilibrios que hacía para mantenerse, tieso, llamaron la atención de Bienvenido Pérez Berlanga, que tropezó con el beodo en la calle de las Fuentes.

El mozo se mofó del incierto caminante, y esto provocó una cuestión entre él y los sobrinos del borracho, Florián Olmo Berlanga y Joaquín García Ruiz.

A consecuencia de ello, por la noche, según dice el fiscal, Bienvenido se encontró con Florián, y sin mediar palabra, empuñó un revólver, y dando la voz de manos arriba, le hizo dos disparos, hiriéndole en la mano izquierda.

A los pocos pasos repitió la suerte con Joaquín, metiéndole un balazo en el glúteo derecho.

En cambio, la defensa afirma que los heridos dispararon antes contra su patrocinado, y éste, obrando en defensa propia, repelió la agresión a tiros. Alega la eximente oportuna y pide la absolución para el que ocupa el banquillo.

Manteniendo sus distintos criterios, han informado el teniente fiscal don Luis Matoses y el letrado defensor don Juan Barral.

Sala de lo civil

Esta Sala ha despachado tres pleitos: uno sobre desahucio, procedente de Villar del Arzobispo, en el que han intervenido los letrados don Vicente Carrera Barra y don Julián Puig Lis; otro sobre pago de cantidad, cuyas partes han sido defendidas por don Fernando Bernabé Pastor y don Juan Llopis Escrivá, y un incidente en ejecución de sentencia, en el que solo ha actuado don José María Herrero.

Las conquistas del feminismo

Mme. Paindavoine momentos antes de la partida del concurso París-Niza, donde ha conseguido un gran triunfo

Una información sensacional

Hoy publicamos el primer artículo de los ocho que forman la serie sobre los planes secretos de los bolcheviques rusos, tratados en el último Congreso comunista de Moscou.

"Los bolcheviques preparan la guerra"

Tal es el título de esta interesante información, publicada en la importante revista «La Revue de París», información que ha sido traducida a varios idiomas y se está publicando en los periódicos más importantes del mundo, por su interés trascendental.

Delegación Regional de Trabajo

A LOS OBREROS HARINEROS Y MOLINEROS

A los efectos de la próxima constitución del Comité paritario interlocal de Harinería y Molinería, cuyas elecciones de vocales han sido convocadas por real orden de 14 de marzo último para el día 7 del corriente mes, y no existiendo en la provincia asociaciones obreras de esta industria que tengan derecho electoral, se invita a todos los obreros interesados, a fin de que, a la mayor urgencia, se pasen por esta Delegación, calle del Maestro Gozalbo, 55, de cuatro a siete de la tarde, al objeto de cambiar impresiones sobre el particular y fijar las horas que se estimen más a propósito para verificar las expresadas elecciones de vocales obreros, de conformalidad con la regla quinta del artículo 90 del real decreto-ley de 26 de noviembre de 1926, texto refundido.

Valencia 2 de abril de 1929.—El delegado, **Manuel Michelena.**

INTERESANTE

Se obsequia con una copa de **Cola o Coñac** de marca, a todo aquel que en el CAFE-BILLARES, de Mosen Femares, 6, tome un servicio

CHARLAS DE ACTUALIDAD

El libro en España según Fabián García

Introducción.—La antigua librería de Fe.—Bibliotecas populares.—Una «Historia de América» cuya impresión vale medio millón de pesetas.—Los autores que más se venden.—«El cemento» y «La revolución mejicana».—El público.—Algunos datos.

En la librería de Fernando Fe. Hora: las cinco de la tarde. Por la Puerta del Sol—gigantesca orquesta de jazz-band—pasea una abigarrada multitud. Los tranvías ponen—en la claridad amable del día—su manchón de huevo. Unas mujercitas se han detenido frente a uno de los escaparates—el que hay junto a la puerta—comentando las últimas novedades. Leen: José Bruno, «El Burlón»; Luis de Oteyza, «El tapiz mágico»; Araquistain, «La revolución mejicana». Y ante el título de esta obra sus ojos se nublan porque han visto demasiado cerca toda la bárbara realidad de Méjico.

Entran en la librería unas criadas. Tipo de pueblo. Toquillas de colores chillones. Preguntan:

—¿Venden sobres azules sueltos?

—No, señora.

—¿Qué venden aquí entonces?

—Libros.

—¿Nada más?

—Nada más.

Se marchan. El dependiente me mira y se sonríe. El caso, verdaderamente, es digno de ser comentado.

Fabián. Fabián García. Bajito, regordete, siempre riendo. Fabián García ríe aun enfadado.

Saludos. Y mi proposición.

—Vengo a saber algunas cosas de la librería.

—¿Para?

—Para darlas a conocer en el periódico. Siempre interesa al público saber si sus autores predilectos son los que más se venden.

—Pues... pregunte.

—Y... responda.

—Conforme.

—Dígame, para empezar, algo sobre la antigua librería.

—¡Qué quiere que le diga! Que antes estaba establecida en la Carrera de San Jerónimo y que entonces como ahora concurrían a ella los escritores más destacados: Campoamor, Valera, Manuel del Palacio. Salvando nombres igual que hoy.

—¿Le costó mucho a la Compañía Iberoamericana el traspaso?

—Mucho. Sí, señor. ¿Para qué mentirle? Dieron por ella 250.000 pesetas y sólo para reformarla se han gastado otras 60.000.

—¿Qué es lo que se suele vender al mes por término medio?

—El mes último se vendieron más de 80.000 pesetas.

—Para que luego se quejen los escritores de que no se venden libros.

—¿Que no se vende? ¿Que no se lee? Eso es lo que dicen. Ahora que...

—¿Los clásicos olvidados es una de las bases de la editorial, no?

—Ayuda. Tiene, hasta hoy, tres mil suscriptores.

—¿Menos que la Biblioteca Cervantes?

—Menos. Sí. La Biblioteca Cervantes cuenta ya con más de cinco mil. Desde el mes próximo la casa lanza al público una nueva edición económica en la que se publicarán obras de los mejores escritores contemporáneos. El primer volumen estará dedicado a Fernández Flórez con «Volvoreta». Después, Concha Espina, con «La esfinge maragata».

—Firmas en armonía con el precio.

—¡De ningún modo! Cada volumen se venderá solamente a seis reales.

—Barato.

—La mejor que tenemos en proyecto es la publicación de una Historia de América, cuya impresión, solamente, nos cuesta más de medio millón de pesetas.

—¿Qué autores son los que más se venden?

—Fernández Flórez, Zamacois, Pedro Mata, Alberto Insúa...

—¿Y obras?

—«El Cemento» y «La revolución mejicana». De la primera se han vendido ya, al menudeo, más de 2.600 ejemplares, y de la segunda cerca de cinco mil.

—¿Y el público?

Fabián sonríe—vuelve a sonreír.

—¡El público! Yo quisiera que estuviese usted despachando un par de días para que se pudiera hacer una idea. Hay algunos muy pelmas. Llegan:—Deme usted una cosa a su gusto. Una cosa que esté bien. Y es claro, uno le vende lo que menos se vende. Pero las que molestan—y perdónenme por mi falta de galantería—son las señoras. Las americanas sobre todo. Y respecto a si se vende o no, vea usted saldos de cuentas del día 21 de marzo.

Y Fabián me enseña un montón de papeles llenos de números cuyo resumen es 5.707'90 pesetas.

—Y esto un día bajo, puesto que cuando más se vende es en la primera decena del mes.

—¿Y usted, viendo tanto escritor no ha sentido nunca deseos de escribir?

—Sí. Lo he sentido varios meses. Pero siento mucho miedo.

—¿Trabaja usted hace mucho tiempo en la casa?

—Diecisiete años. En tiempos de don Fernando. De jefe de almacén pasé a jefe de exportación general y últimamente a gerente de la librería. Aquí me paso la vida. No crea que no hace falta trabajar para dirigir a los veinticinco empleados que tengo a mis órdenes.

—¿Edita la casa muchos libros?

—Veinticuatro al mes.

—¿Es cierto que piensan edificar?

—Sí. Ya se han tomado, cerca de la plaza de Toros, 40.000 pies de terreno para ello. Será un palacio en el que habrá, aparte de las oficinas, imprenta, almacenes y exportación, viviendas para los empleados.

Y calla. La orquesta de jazz-band de la Puerta del Sol aumenta sus ruidos. La mancha de huevo de un tranvía llena el escaparate. Igual que al empezar.

Fidel CABEZA

Madrid, abril de 1929.

(Prohibida la reproducción)

Política equilibrada

Los occidentales somos demasiado impulsivos. Nos gustan los extremos de las cosas, y saltamos de una a otra punta para llevar la contraria, empleando la pasión más que la razón.

Y si el tema tratado es de política, mucho mejor aún.

De esos extremos podemos encontrar el equilibrio. Luz y sombra; placer y dolor; hambre y hartazgo... Con estos extremos hay que equilibrar la vida.

En política, caminamos también en España a los extremos. Monarquía o República. Derechas o izquierdas...

¿Por qué no buscar el centro de estos extremos, como en las demás cosas?

Un periódico lo ha intentado. «El Sol» lo ha exteriorizado. Su babgaje cultural y su historia le daba méritos sobrados para hacerlo.

Y en seguida ha surgido el semillero de la discordia. A las derechas, les parece bien alguna que otra cosa, y rechazan determinados puntos. Las izquierdas aceptan lo rechazado por aquéllas, y devuelven parte de lo que las primeras aceptan...

Eso es una prueba palpable de que se ha procurado buscar el centro de las cosas y formar el equilibrio entre unos y otros.

Queda un tercer grupo, y lo constituyen aquellas personas que, estando conformes, esperaban algo nuevo, como si la vida, la política y la economía, fueran un modelo de primavera que no sirve en otoño, o un sombrero de paja imposible de llevar en invierno.

Esa masa que no busca extremismos, pero que anhela cosas nuevas, se debe convencer de que en política no puede haber nada nuevo, en su parte esencial. Los pueblos van recogiendo las enseñanzas de la historia y las van aplicando a pequeños detalles, pero todos radican de una normalidad en la vida social: la familia, el capital, el trabajo, los derechos ciudadanos respetados por todos, y tras de esto, la opinión sensata del hombre y la mujer para manifestarse libremente y nombrar sus representantes en la administración pública. Todo esto es intangible, es decir, que «no puede ni debe tocarse». Lo demás, tiene que ser lógicamente consecuencia de todo esto. Se presentan programas, formas de llevarlos a la práctica, nombres, etc., y de acuerdo con las simpatías y méritos de cada uno, el ciudadano da su voto, que es el que decide en último término.

Yseguramente lo dará con gusto si se le presenta una política equilibrada. «El Sol», en ésto, merece todas nuestras simpatías.

VALENTIN F. CUEVAS

Madrid 1929.

(Prohibida la reproducción.)

Una renta de vejez es el ideal de toda la clase media, en su más amplia acepción. El Estado español, consciente de su deber, estimula la creación de estas rentas con bonificaciones especiales. La CAJA DE PREVISION SOCIAL DEL REINO DE VALENCIA os informará ampliamente y sin compromiso de ello, ayudándoos a conseguir tal realidad. Oficina Central: Amalio Jimeno, 8.

Tradiciones marroquíes

EL SANTON QUE CURA A LOS DEMENTES (1)

I

La oración interrumpida por un brujo

Es la leyenda que os voy a contar, oída de labios ancianos, bella entre las mil que una tradición encierra; sus párrafos son destellos de fe ciega, inquebrantable y única, acrecentada por los siglos, y su violencia en el indígena al narrarla, a modo de legado de una a otra generación, es tal, que capta adeptos y ensancha horizontes a las banderas islámicas; ella dió fama y santidad a un varón anhyerino y nombre a la comarca que le vió nacer; santidad cada día más tenida en cuenta, fama de año en año renovada y nombre que, labrado en las blancas piedras de un morabo, perdido en las ariscas montañas de Anhyera, corre al mismo par, ungiendo corazones y voluntades.

Hace muchos años—los moros rara vez señalaban fecha—que en el imperio reinaba un Sultán, amigo de paz y concordia entre sus habitantes y que siempre cuidó evitar a su país el cánon de la guerra.

Era Fez—como ahora,—la capital, y su Mezquita principal, lugar de oración de magnates y Príncipes, palatinos y públicos, unos por acompañar al Soberano y otros de forzoso séquito, más todos con el ánimo de orar, veíase envuelta, merced a extraños sucesos, en alas de la fantasía popular, que le ocasionaban considerables perjuicios y ponían en evidencia a los sacerdotes del Islan.

Los altos minaretes de aquel templo, allí donde el Moecin con voca con sus voces a los creyentes y cuyas cúpulas, elevándose hacia el azul del cielo—como vigías siempre alerta del Korán,—pregonan el carácter y ambiente de este pueblo, eran lugares de raros hechos que a los atrevidos tenían en jaque, llenando de pavor a los medrosos.

Desde algún tiempo, en los momentos que los fieles abajo en las inmensas salas de la Mezquita se entregaban, fija la vista en la hornacina de dirección a la Meca, a una oración fortalecedora del espíritu, arriba, en las torres del templo, sonaban desacordes ruídos, risas irónicas, gritos de blasfemia contra el Profeta y sus adeptos y a veces, asomábase por los elevados ventanales interiores un misterioso personaje, mitad humano y mitad espíritu, que imitando a los fieles hacia de las preces su más burlesco lenguaje.

Los primeros días, por decenas fueron los musulmanes que rápidamente subieron a los minaretes con el ánimo de hacer pagar muy caro tal atrevimiento, viéndose sorprendidos con que a su llegada había desaparecido el espíritu o persona causa de aquellas algaradas.

Escudriñaron hasta los más pequeños rincones de aquellas alturas, con resultado negativo, y dejando centinelas apostados convenientemente, les dieron la consigna de matar sin compasión al primero que osara turbar la paz de los rezos.

Los primeros guardianes huyeron despavoridos cuando sin poder observar a ser humano alguno, escuchaban a su alrededor música infernal y grandes alaridos, recibiendo malos tratos por manos invisibles que los empujaban hasta hacerles rodar peldaño sobre peldaño.

Furioso el Sultán, ordenó azotar horriblemente a aquéllos, creyendo era miedo lo que sintieron, y renovada la guardia, sufrió su personal iguales vejaciones, convenciéndose entonces el Soberano que causas un tanto sobrenaturales motivaban dichos sucesos.

Siguieron por algún tiempo las cosas en este estado, haciendo imposible la oración en aquel templo, y por algunos fué propuesta su demolición, por suponer eran manifestaciones de origen divino, quizá debido a enojo del Profeta, ya por el templo o por su emplazamiento en lugares cercanos a residencias de Dienun (fuerzas del mal).

Un día cierto musulmán prestigioso, aprovechando los momentos en que el brujo (si así podemos llamarlo), dejóse ver por los ventanales que desde los minaretes daban luz a la Mezquita, lo desafió a que bajase o permaneciese donde estaba, para él subir, contestándole el espíritu (?) en tonos burlescos. Interesado quién era por el mismo creyente, manifestó que representaba «al alma de un hebreo, muerto hacía muchos años, y juramentado en vida de hacer—como lo efectuó—y después de fallecido, todo el daño posible a los hijos de Mahoma»—Luces infernales le rodeaban mientras habló, desapareciendo seguidamente sin dejar rastro alguno de su paso.

Reunido un consejo de notables, presidido por el mismo Sultán, se estudiaron diversas formas de contrarrestar aquel mal que tenía a la población creyente sumida en desesperación, agotándose los argumentos y proposiciones por su absoluta ineficacia contra los espíritus.

Uno de los reunidos, inspirado seguramente por la Omnipotencia, propuso fuese llamado el santón Sidi Ali Ben Harasm, ya célebre por sus hechos y que residía en territorios de Tetuán, poblados de Anhyera, a bastante distancia de Fez, y que a su ver era la única persona que podía terminar con el brujo.

Aceptó el Sultán tal proposición y dispuso que un escuadrón de su guardia se trasladara a Tetuán, con el ruego de que el santón marchara seguidamente a Fez, cuyo viaje y milagros los veremos en nuestra crónica siguiente.

J. GONZALEZ DE LARA

Tetuán, 1929.

(Prohibida la reproducción.)

(1). Esta leyenda, que consta de tres capítulos, es conocida por escasos europeos.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

NOTICIAS

En la iglesia de los PP. Dominicos y en el altar de Santa Bárbara, se celebrará, como de costumbre, mañana jueves, a las diez y media, una misa por los jefes, oficiales y soldados difuntos del Cuerpo de Artillería.

SUCESOS

UN AUTO CHOCA CONTRA UN CARRO Y DESPIDE AL CARRETERO, QUE QUEDO EN GRAVE ESTADO

Por las inmediaciones del pueblo de Guadasuar, ayer tarde marchaba subido en el carro que guiaba el carretero Agustín Torres Llopis, y uno de los autos que por allí pasaban embistió al carro y salió despedido a gran distancia a causa del trompazo, el Torres, quien después de prestados los primeros auxilios por el médico del pueblo, fué traído a nuestro Hospital provincial, donde el médico de guardia le practicó una detenida cura. Sufre fractura conminuta del tercio medio de la pierna derecha, expuesta por extensa herida contusa, con gran atrición de los tejidos blandos y schok traumático. Pronóstico grave.

Quedó hospitalizado.

NIÑO AL HOSPITAL

Anoche fué ingresado en el Hospital el niño de cuatro años llamado Francisco Rosalem Navarro, que por la tarde, a última hora, jugando sobre un carro en el pueblo de Albal, cayó bajo las ruedas, que le pasaron por encima del cuerpo de la infeliz criatura y le causaron la fractura del fémur derecho y contusiones en el labio inferior.

AGREDIDO POR UN DESCONOCIDO

En el piso primero de la calle del Grabador Selma, número 5, según declaración hecha por Vicente Quiñones, de 35 años, fué éste agradedido por un desconocido, sin mediar palabra alguna.

A las voces de socorro acudieron en su auxilio, siendo llevado al Hospital, en donde ingresó, apreciándole una herida incisa en el hemitórax izquierdo, a nivel de la línea axilar interior.

SIGUEN LOS ROBOS

Aprovechando la ausencia del dueño del piso primero de la plaza de Mosén Sorell, 12, donde habita don Ismael Cervera, los ladrones desvalijaron la habitación, llevándose 900 pesetas en metálico, ropas y alhajas.

—

También en la casa de don José Alberola, del principal de la calle de Falcóns, los ladrones se llevaron ropas, alhajas y dinero.

EL HERIDO EN UTIEL

Continúa en el mismo estado de gravedad Alejandro Díaz Tello, herido en Utiel por su hermano Ramón.

Según nos ha manifestado el doctor señor López Trigo, por ahora no se procederá a ninguna intervención quirúrgica.

UNOS RATAS SALADOS

En el establecimiento de salazones que don Ismael Cerveró tiene en la plaza de Mosén Sorell han entrado ladrones aprovechando la ausencia del dueño, y después de apoderarse de alhajas por valor de unas 2.000 pesetas, cortaron unas tablas de bacalao para hacer boca y desaparecieron sin dejar tarjeta de la visita.

MORDEDURA

En la casa de Socorro de la calle de Colón ha sido curada hoy la niña Encarnación Elío Martínez, de diez años, domiciliada en la calle de Mariano Aser, 15, tercero, de diferentes heridas de pronóstico reservado en la cara, cuello y antebrazo izquierdo, producidas por mordedura de perro.

Contra la NEURASTENIA el tratamiento más enérgico y eficaz es el Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD

Horas de salida diariamente de los trenes de todas las líneas del Norte

Salidas Encina

Ligero Encina, 6'41.
Expreso Encina, 9'15, a Madrid
Tranvía Játiva, 11'30.
Ligero Encina, 14'00.
Tranvía Játiva, 16'40.
Tranvía Játiva, 18'45.
Mixto Encina, 19'00.
Correo expreso Encina, 20'40, a Madrid.
Tranvía Játiva, 20'50.
Expreso Encina, 22'50. No circula aún.

Salidas a Silla y Cullera

Correo, 6'41.
Idem, 9'10.
Ligero, 16'40.
Idem, 18'45.

Salidas a Denia

Tranvía, 6'41.
Idem, 9'10.
Idem, 14'00.
Correo, 16'40.

Salidas a Alcoy

Tranvía, 6'41.
Idem, 9'10.
Idem, 14'00.
Idem, 16'40.

Salidas a Utiel

Correo, 9'50.
Tranvía, 14'05.
Mixto, 14'40.
Tranvía, 18'46.

Salidas línea Barcelona

Expreso Tarragona, 6'58. Aún no circula.
Tranvía Castellón, 8'05.
Expreso Tarragona, 9'55.
Mixto Tarragona, 12'00,
Tranvía Castellón, 14'20.
Idem idem, 16'58.
Idem idem, 19'55.
Correo Tarragona, 21'40.

HORAS DE LLEGADA

Llegadas línea Encina

Expreso Encina, 6'40.
Tranvía de Játiva, 8'25.
Correo expreso Encina, 9'00.
Tranvía Játiva, 9'40.
Mixto Encina, 10'45.
Tranvía Játiva, 12'00.
Ligero Encina, 14'17.
Tranvía Játiva, 17'27.
Expreso Encina, 13'30.
Tranvía Játiva, 20'00.
Ligero Encina, 21'24.

Llegadas línea Alcoy

Correo, 9'40.
Tranvía, 12'00.
Idem, 17'27.
Idem, 21'24.

Llegadas línea Denia

Correo, 9'40.
Idem, 12'00.
Idem, 17'27.
Mixto, 21'24.

Llegadas de Cullera

Ligero, 8'25.
Tranvía, 12'00.
Ligero, 14'17.
Idem, 21'24.

Llegadas línea Utiel

Tranvía, 9'30.
Idem, 15'55.
Mixto, 17'35.
Correo, 20'15.

Llegadas línea Barcelona

Correo Tarragona, 8'30.
Tranvía Castellón, 10'18.
Idem idem, 13'15.
Mixto Tarragona, 16'10.
Tranvía Castellón, 16'51.
Expreso Tarragona, 17'50.
Tranvía Castellón, 20'20.
Expreso Tarragona, 22'32. Aún no circula.

París-Sevilla

Salidas de París: 8'40, 7'30 y 20'30.
Llegada a Cerbere: 3'28, 8'53 y 13'37.
Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13.
Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00.
Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19.
Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30.
Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32.
Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50.
Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39.
Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcázar, 5'55.
Salida de Alcázar, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Guía del turista en Valencia

MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES.—Situado junto a la iglesia del Carmen. Es, después del de Madrid, el más importante de España, y en primitivos supera a aquél. Entrada pública, mediante el pago de 50 céntimos, todos los días laborables, de 10 a 14. Jueves y domingos, entrada gratuita, de 10 a 13. Tranvías más próximos para visitar el Museo, los números 1 y 6.

MUSEO PALEONTOLOGICO.—Instalado este magnífico Museo en el antiguo edificio del Almudín. Entrada pública y gratuíta todos los días laborables, mediante pase que se facilita en las oficinas Fomento del Turismo. Tranvías más próximos para visitar este Museo, los números 1 y 6. (Descender en laplaza de la Constitución).

MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE LA UNIVERSIDAD.—Entrada mediante autorización del Rectorado. Tranvías más próximos para visitar este Museo, los números 2, 3, 6 y 8.

MUSEO DE ANATOMIA.—(Facultad de Medicina, calle de Guillem de Castro, número 79).—Entrada pública y gratuíta, solicitando permiso del señor Decano. Tranvía más próximo para visitarlo, el número 5.

PALACIO DE LA LONJA.—(Situado en la plaza del Mercado).—De estilo gótico, está consideradocomo el mejor ejemplar de la Arquitectura civil Española.

Entrada pública y gratuíta, todos los días laborables, de nueve a cinco tarde. Tranvía más próximo, el número 7.

PALACIO MUNICIPAL.—(Está situado en la Alameda, frente al puente del Mar).—En él está instalada la magnífica colección conquiliológica. Entrada todos los días laborables, de nueve a una, mediante pase que se da en el Fomento del Turismo. Tranvías más próximos para visitarlo, los números 2 y 3.

TORRES DE SERRANOS.—(Calle de Serranos).—Entrada pública y gratuíta todos los días laborables, de nueve a una. (Dirigirse al portero de las Torres). Tranvías más próximos los números 1, 5 y 6.

TORRES DE CUARTE.—Construídas en 1444, sirven actualmente de prisiones militares. Tranvías más próximos, 5 y 7.

PALACIO DE LA GENERALIDAD DEL REINO.—Valiosa galería de retablos de los Reyes de Valencia. Magníficos artesonados en los entresuelos y en el Salón de Cortes. Tranvías más próximos, 6 y 1, descendiendo en la misma puerta.

JARDINES DEL REAL.—(Situados en la Alameda, frente al puente del Real).—Entrada pública mediante el pago de 15 céntimos, todos los días laborables, de nueve a una y de tres a cinco. Los domingos por la mañana, entrada gratuíta. Tranvía más próximo, el número 3 y el especial.

CATEDRAL BASILICA METROPOLITANA.—Sala Capitular estilo ojival de 1358. Más de 400 cuadros, entre ellos, de Goya, Joanes, Ribera, Saxoferrato y cena del Señor y un portapaz de otros. El Santo Cáliz de la última Benvenuto Cellini. Subida a la torre de 64 metros El Miguelete, desde donde se admira uno de los más bellos panoramas del mundo. Tranvías números 6 y 1.

IGLESIA Y REAL COLEGIO DE CORPUS CHRISTI.—Estilo greco-romano. Pinturas al fresco por Matarana. Cuadros de Zúcaro, Ribalta, Greco y otros. Tapices flamencos. Biblioteca e interesantes preciosidades artísticas. Situado frente a la Universidad Literaria.

PARROQUIAL IGLESIA DE SANTOS JUANES. — Hermoso ejemplar de arquitectura barroca valenciana. Bóveda al fresco pintada por Palomino y de grandes pproporciones. Tranvía más próximo, el número 7.

JARDIN BOTANICO.—(Situado en la calle de Cuarte, 118).—Entrada mediante pase, que a los forasteros se da en la oficina Fomento del Turismo. Tranvía más próximo, el número 7.

ARCHIVO MUNICIPAL.—Rica colección de documentos relativos al régimen foral de Valencia. Espada del Rey don Jaime I de Aragón. La «Senyera», Códices Iluminados. Entrada pública y gratuíta todos los días laborables, de diez a una. Tranvías más próximos, los números 1, 2, 3, 7 y 8.

BIBLIOTECA DE LA CASA VESTUARIO.—(Situada en la plaza de la Constitución).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de 5'30 tarde a 11 noche. Tranvías más próximos, los números 1 y 6.

BIBLIOTECA COMPLEMENTARIA DEL CENTRO DE CULTURA VALENCIANA.—(Situada en la Lonja, entrada por la calle de Cordellats).—Servicio público todos los días laborables, de seis tarde a ocho noche. Tranvía más próximo, el número 7.

BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD.—(Calle de la Nave).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de diez a una, y de dieciseis a veinte. Tranvías más próximos, los números 2, 3, 6 y 7.

BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE MEDICINA.—(Calle de Guillem de Castro, 79).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de nueve a una. Tranvía más próximo, el número 5.

ASOCIACION VALENCIANA DE CARIDAD.—(Calle del Doctor Sanchis Bergón, 37).—Puede visitarse todos los días. Las horas del reparto de la comida, son: de ocho a nueve, de doce a trece y de 19 a 20. Tranvía más próximo, el número 5.

EDIFICIOS DIGNOS DE SER VISITADOS, son: Palacio de Comunicaciones, Casas Consistoriales, Palacio de Justicia, Palacio de Dos Aguas, Universidad, El Temple, Hospital provincial, Estación marítima, etc.

Entre las iglesias merecen especial mención la de Santa Catalina, Santo Domingo, San Nicolás, San Andrés, Santa Cruz, etc.

Comunicación de Valencia con su provincia

Líneas de autobuses

De nuestra ciudad salen para los pueblos los siguientes coches...

Habiendo adquirido en poco tiempo un inusitado impulso las vías de comunicaciones como medios de transporte y servicio de viajeros, son muchas las líneas de ómnibus y autobuses que afluyen a nuestra ciudad de distintos puntos de la provincia y de la región, prestando un excelente servicio de gran utilidad por su rapidez a aquellos pueblos.

Constituyendo especial interés la publicación de dichos servicios, insertamos a continuación la relación de las líneas que se explotan y punto de parada y salida en nuestra ciudad:

SERVICIOS REGULARES CON EXCLUSIVA

Valencia-Bétera. — 9 coches. Punto de salida, Torres de Serranos.

Valencia-Catarroja. — 9 coches. Plaza de San Agustín.

Valencia-Saler (Albufera). — 5 coches. Gran Vía de Germanías.

Valencia-Godelleta. — 1 coche. Torres de Cuarte.

Valencia-Paiporta. — 3 coches. Plaza de San Agustín.

Valencia-Buñol.—2 coches. Torres de Cuarte.

Valencia-Vedat de Torrente.—2 coches. Torres de Cuarte.

SERVICIOS EVENTUALES

De Valencia a Albal, Almusafes, Sueca, Vergel, Guadasuar, Alberique, Gandía, Onteniente, Algemesí, Picasent, Tabernes de Valldigna, Cullera, Benavites, Villanueva de Castellón y Alcira. Todos estos salen de frente al Instituto de Segunda Enseñanza.

Pastillas BONALD
cloro-boro-sódicas, mentol y cocaína, boca, garganta, toses, preventivas de la gripe. VENTA EN FARMACIAS

CARTELERA

PARA HOY

PRINCIPAL.—A las 10'15 noche: Pepa Doncel.

PRINCESA—A las 10'15 noche: Baix la figuera y ¡Arre burra... mes avant!

RUZAFA.—A las 10 noche: El viajante en cueros y Los Faroles.

APOLO.—A las 10'15 noche: La campana rota (estreno).

NOVEDADES.—A las 9'30 y 11'15 noche: Valens a la guapa.

MODERNO.—A las 10'15 noche: Llagrimes d' una femella, Al qu' es burla... y Sal de la figuera.

LIRICO.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.

OLYMPIA.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.

GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 4'30 tarde y 9'30 noche.

COLISEUM.—Sesiones continuas de cine desde las 4'45 de la tarde

PARA MAÑANA

PRINCIPAL.—A las 6 tarde y 10'15 noche: Pepa Doncel.

PRINCESA—A las 10'15 noche: Carabassa m' han nonat y ¡Arre burra... mes avant!

LIRICO
HOY
Raquel Meller
EN
LA VENENOSA
EXCLUSIVAS CASTELLÓ - PIZARRO, 24

APOLO HOY MIERCOLES a las 10'15 noche
Gran compañía de zarzuela en la que figura el eminente barítono
Emilio SAGI - BARBA
GRANDIOSO ESTRENO de la zarzuela en dos actos, divididos en 3 cuadros, libro de José Tellaeche, música del maestro Fernando Obradors,
LA CAMPANA ROTA
Magistral creación del eminente Emilio SAGI-BARBA
Mañana 6 tarde: «MARINA» (ópera), por Cayetano Peñalver.

COLISEUM Hoy miércoles, 5 tarde y 9'30 noche
GRANDIOSO PROGRAMA NOTICIARIO FOX
«AMALOS Y DÉJALOS», divertida comedia, por LOUISE BROCK
«UNO PARA TODOS», interesante comedia dramática, por DOLORES DEL RÍO
«CUARTA ALARMA», graciosa cómica, en dos partes

Editorial Núñez Samper. - Madrid
Don Martín de los Heros, 13.—Apartado 63
Obras de LUIS DE VAL, publicadas por esta casa

	PRECIO
«Claro de luna»	Ptas. 5
«La hija del destino»	» 29'75
«La miseria del hogar»	» 30
«¡Pobres madres!»	» 31
«Los mártires del adulterio»	» 25'75
«Alma obrera»	» 26
«Los obreros de la muerte»	» 23'50
«Los mártires de su culpa»	» 26
«El hijo de la obrera» (edición 43)	» 36
«Los hijos desgraciados» (segunda parte de la anterior)	» 36'30
«El calvario del obrero» (edición 39)	» 36
«Los hijos de la fábrica» (segunda parte de la anterior)	» 36

El precio de las obras es el de sus dos tomos, artísticamente encuadernados en tela.
Todos ellos están ilustrados con gran número de bellas láminas en colores, originales de artistas tan notables como Méndez Bringa, Picolo, Ramos, etc., y pueden adquirirse por cuadernos en la Editorial y centros de suscripciones. Pídase nuestro catálogo de obras literarias, científicas, históricas, filológicas, etc., etc.

FERNANDO MANCEBO
CALZADOS
de calidad inmejorable y gusto irreprochable
Las mejores marcas de mundial renombre para
SEÑORA Y CABALLERO
San Vicente, 9 y 11
Grandes ocasiones en SAN MARTÍN, 1

-Anuncios de espectáculos-

Teatro Principal
Compañía de alta comedias de
LOLA MEMBRIVES
Hoy miércoles A las 10'15 noche:
PEPA DONCEL
Grandioso éxito
Mañana jueves, a las 6'15 tarde y 10'15 noche «PEPA DONCEL».

Teatro Ruzafa
Hoy miércoles, a las 10 noche:
Dos obras de éxito, dos
El viajante en cueros
Los faroles
Próximamente, estreno del sainete
ENTRAR POR UVAS
El próximo viernes, beneficio del aplaudido actor CARLOS GARRIGA.
Representando el siguiente programa: «RÍAS BAJAS», «ENTRAR POR UVAS» (estreno) y «AMOR CIEGO».

Salón Novedades
Director: PEPE BEUT
Hoy, a las 6'30, 9'30 y 11'15:
¡Grandioso éxito! de la revista en 2 actos, 2 :-: 14 cuadros, 14
de F. Hernández Casajuana,
VALENSIA LA GUAPA
Decorado nuevo, bailes, trucos, etc.

TEATRO MODERNO
Compañía valenciana, patrocinada por la agrupació de Autors Valensians
Hoy miércoles, a las 6'30 tarde:
Al qu' es burla... Sal de la figuera
A las 10'15 noche:
Llágrimes d' una femella
Al qu' es burla... Sal de la figuera
Precios, los indicados en taquilla

Teatro Apolo
Compañía de zarzuela
Hoy miércoles, a las 10'15 noche:
GRANDIOSO ESTRENO de la zarzuela en dos actos y tres cuadros, libro de José Tellaeche, música del maestro Fernando Obradors,
La campana rota
Magistral creación del eminente
Emilio Sagi-Barba
Mañana, seis tarde, «MARINA» (ópera), por Cayetano Peña ver.

Gran Teatro
Programa para hoy
Ultimo día del éxito
MENSAJERO DE PAZ
Elena Kurty - Mary Menti
Actualidades Gaumont
Información mundial.
Estreno de la película
BIGAMIA
Por los famosos artistas
MARIA JACOBINI
HEINRICH GEORGE
(El «Nikita» de «SIERVOS».)
Pronto: Un gran suceso.
MOULIN ROUGE

Lírico
HOY MIERCOLES
Extraordinario programa:
Estreno:
La tontuela
tragicomedia de la vida humilde, por LOUISE FAZENDA y CLYDE COOK
Estreno:
Reportaje gráfico Verdaguer
¡Grandioso estreno!
LA VENENOSA
por la eximia artista RAQUEL MELLER.

Lonja de Valencia

Información comercial del día de hoy. Todos los precios indicados se entienden en origen, en las monedas, condiciones usuales y para partidas de un vagón en adelante

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA — 3 abril de 1929

Productos	Clases	Precios: Ofertas	Precios: Operaciones	Mercado
Arroz	Cáscara	35	34	Estacionado.
	Benlloch 00	58	53	
	Medianos	37	37	
	Morret	36	36	
	Cilindro			
Alubias	Francesas	114	114	Firme.
	Monquil	112	111	
	Pinet	115	114	
Cacahuet del país	Corriente			Sin existencias.
	Primera			
	5/45 corriente			
	Idem primera			
	Fábrica			
	Mondado			
Trigos	Huerta			Encalmado.
	Duro andaluz	51	51	
	Idem Extremadura	49	49	
	Crúcher			
	Candeal Mancha	52	52	
	Ceifa	56	50	
	Membrillas	47	47	
	Rubión			
Cebada	Corriente buena	39		En alza.
Avena	Gris corriente	54		Sostenido.
	Rubia idem			
Centeno	Corriente buena			
Maíz	País, amarillo	46	46	
	Idem, blanco			
	Plata, amarillo	39	38	
	Java			
Habas	Blancas			En calma.
	Moradas			
	Habones blancos			
	Idem negros			
Garbanzos	Afrugados 45/49 s.	126	126	Firme, con tendencia al alza
	Idem 47/49 s.	118	118	
	Idem 51/53 s.	104	104	
	Idem 55/57 s.	103	103	
	Idem 63/65 s.	102	102	
	Idem núm. 1			
	Idem todo monte			
	Mulatos 46/48 s.			
	Idem 49/51 s.			
	Idem 53/54 s.			
	Idem 55/57 s.			
	Idem 63/65 s.			
	Idem núm. 1			
	Idem núm. 2			
	Idem todo monte			
Arbejones (hedros)	Corriente buena (extranjeros)			
Alpiste	Corriente			
Cañamones	País corrientes			
	Extranjeros			
Harinas	Blancas	65	64	Sostenido.
	Doradas	73	72	
	Fuerza			

Productos	Clases	Precios: Ofertas	Precios: Operaciones	Mercado
Salvados	Cuartas duro	32	32	Firme, con tendencia al alza
	Idem candeal	33	33	
	Floretas duro	27	27	
	Idem candeal	30	30	
	Medianos duro	28	28	
	Idem candeal	29	29	
	Hoja duro	33	33	
	Idem candeal	32	31	
Pulpa de remolacha	Navarra	230	230	Firme.
	Aragón	225	220	
	Granada	255	255	
Yesta (Tartós)	Cacahuet	26	26	Sostenido.
	Coco	27	28	
Aceites oliva	Andaluz corriente	78	78	En alza.
	Finos	85	84	
Aceites graseros	Corriente			Sin existencias
	Refinado			
Aceites de semillas	Coco blanco 1.ª	140		Firme.
	Linaza crudo	133		
	Idem cocido	138		
	Recino 1.ª presión	190		
	Idem 2.ª idem			
Aceites de orujo	Verde 1.ª, región			
	Amarillo corriente			
	Idem decolorado			
Bacalao disponible España	Labrador bueno mezclado			Sin operaciones.
	Idem crecido			
	Inglés superior crecido			
	Idem id. mediano			
	Idem id. pequeño			
	Islandia			
Azúcar	Blanquilla 1. F.	150	150	En calma.
	Idem general	149	148	
	Cortadillos			
Cafés verdes	Pto. Rico Vauco extra			Sin operaciones.
	Idem id. superior			
	Idem id. caracolillo			
	Santos Extra Prime			
	Santos Prime			
	Puerto Cabello trillado superior			
	Maracaibo trillado superior			
	Maracaibo trillado corriente			
	Caracas Selecto Descer.ª			
	Guayaquil Prime			
	Moka Ibarrer Longberry			
	Java Rob. W I P. tag			
	Palembang Rob. telquel			
Cacaos	Guayaquil superior			Encalmado.
	Arriba, Epoca			
	Id. Sup., Arriba Ver.ª			
	Fernando Póo superior			
	Idem id. corriente			
	Idem id. inferior			
	Caracas corriente inf.			
	Idem id. corriente			
	Idem escogido			
	Idem pintado inferior			
	Idem id. corriente			
	Idem id. escogido			
	San Felipe id. superior			
	Idem id. selecto			
	Choroni id. corriente			
	Idem id. selecto			

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ARCHIVO MUNICIPAL VALENCIA

CUESTIONES SOCIALES

EL SALARIO DE LOS TRABAJADORES

El problema que plantea los salarios obreros es de lo más importante para la vida social. Pero hoy, resulta un poco difícil estudiar este punto concreto, porque faltan estadísticas serias en que basarse.

Buena prueba de esto es que el ministro del Trabajo ha ordenado que se proceda a obtener estadísticas de salarios y jornadas de trabajo con referencia a los tipos que rijan el 15 de mayo del año actual.

Las estadísticas que conocemos son viejas y además ineficaces.

Hay una gran variación de esas estadísticas a la realidad. Hay también mucha diferencia entre los jornales de una y otra casa aun en industrias análogas y hasta idénticas. Por eso preferimos tratar este tema con los datos reales que nosotros conocemos.

Si partimos de la base de jornales altos, que sin duda existen para los trabajadores selectos, nos daría la impresión de que marchamos en esto a la cabeza del mundo. Pero no es así. El sesenta por ciento de las industrias dan sueldos de poca importancia; unas veces por la avaricia de sus dueños; otras, porque la industria no da más de sí para ello.

Hoy, que existe un comité regular industrial, es ocasión de que se tenga muy en cuenta todo esto. Aquellas industrias prósperas que facilitan excelentes jornales a sus obreros, son las que más simpatía deben tener para cuanto se relaciona con el elemento oficial, lo mismo en protección que en todo. Claro que todo esto, visto bajo la apariencia que convenga, lo que debería protegerse es lo que se encuentre en más difícil situación. Pero si así se obrara, nos encontraríamos con que personas incapacitadas técnicamente para desarrollar determinadas industrias, se lanzarían confiadamente, con miras a esa protección. Y esto ya resultaría perjudicial para la nación entera. Hay que proteger solamente aquello que valga, que esté bien orientado, que el esfuerzo del hombre sea reproductivo, y sólo falta la base inicial para el desarrollo de esa producción. En estas industrias, los trabajadores podrán siempre encontrar buenos salarios. En las otras, lo único que conseguirán es morirse de hambre, a pesar de prestar el esfuerzo cotidiano.

Adoptando estas dos clasificaciones, podemos asegurar que en uno de los grupos los obreros tienen ya buenos salarios. Antes de mejorar éstos, conviene encauzar a los otros, a los que están en el grupo más inferior.

Naturalmente que los intereses creados hay que conservarlos, pero en lo sucesivo se debería tener muy en cuenta al conceder autorizaciones industriales, si las personas que la solicitan están capacitadas para ello.

Mientras haya esta desigualdad industrial tiene que existir la variación que conocemos en los jornales del que trabaja. Y ya en este camino, no es de extrañar que aun estando limitada la jornada obrera a 48 horas semanales en casi todos los oficios, procuren los trabajadores, de acuerdo con los patronos, sacar mayor rendimiento a su esfuerzo, aumentando una o más horas la jornada legal para mejorar sus honorarios.

Esto estará perseguido por los inspectores de trabajo y denunciado por las sociedades obreras, pero lo cierto es que se trabajan más de ocho horas en algunos sitios, con gran contento, por supuesto, de los mismos obreros.

¡Cuántas veces hemos visto a honrados trabajadores lamentarse de la visita del inspector, y hasta negar que trabajaran más de ocho horas, para despistar en lo posible! Y han sido los propios trabajadores los que han deseado mantener más que el patrón ese trabajo, llamémosle extraordinario...

Esto es un mal sistema para los parados, y precisamente la ley lo persigue por eso.

Sus ventajas y sus inconvenientes lo hemos de ir viendo en próximos artículos.

Por hoy sólo diremos que con todo esto se demuestra un anhelo grande a ganar más, y que cuando el jornal semanal va a ser mayor, el obrero no tiene inconveniente, es decir, solicita trabajar más también.

Esto es un buen síntoma para la sociedad.

Lo único que hará falta es equilibrar las necesidades de la producción con el número de brazos proletarios. Que no sobren ni falten demasiados trabajadores en ningún oficio. Y que las industrias que se crean estén fortalecidas de grandes capitales y técnicos—capitales españoles y técnicos también españoles—. Y con arreglo a estas industrias se especialicen el número conveniente de obreros, para que puedan exigir buenos sueldos, sin esa unificación de tarifa tan denigrante para el hombre. El que más valga, que más gane. ¿Por qué vamos a ser todos iguales, si es completamente imposible?...

Obreros especializados y con buenos salarios en industrias prósperas. Eso es lo que hace falta a un país para encumbrarse.

Ni somos tan obcecados como muchos que sin esfuerzo y sin saber quieren adueñarse de todo, ni tampoco tan cándidos que creamos posible llevar a la práctica teorías muy nobles como el salario familiar, etc., imposible de cumplir en estos tiempos en que a lo que se tiende, y con muy buena lógica, es a pagar el esfuerzo de cada uno, tenga o no familia y sea casado o soltero.

Lo otro está bien para el Estado, al hacer sus cupos distributivos de impuestos. Eso sí. Hay que beneficiar a los que más cargas tengan.

Pero entre las relaciones del trabajo y capital no puede tenerse en cuenta otra cosa que el corresponder con justicia a la mano que se endurece y al pecho que se ablanda. «Tanto vales, tanto te pago». Será todo lo materialista que quiera la idea, pero es humana, y entre el trabajo y el capital no puede haber otra cosa que materia.

En trabajos sucesivos iremos concretando nuestros puntos de vista.

CONDE LOPETEGUI

Madrid, abril de 1929.

(Prohibida la reproducción.)

NECROLOGÍA

Verdadera manifestación de duelo ha constituído esta mañana el acto de trasladar a la última morada el cadáver del señor don Antonio López García, persona que gozaba de grandes prestigios entre sus numerosas amistades.

Han presidido el duelo el presbítero don José María Juan, don Fernando Torres, don José Barberá y don Ramón Villanueva.

Al fúnebre acto han concurrido el clero de San Agustín y asilados de la Protectora de Niños, San Eugenio, San Vicente y Hermanitos de los Pobres.

Reciba la desconsolada familia del señor López nuestro más sentido pésame.

DE SOCIEDAD

La «mona» del Tiro de Pichón, que, como habíamos anunciado, se celebró ayer tarde en el pabellón que dicha Real Sociedad posee en la playa de Levante, constituyó una nota de buen gusto, que atrajo a tan ameno sitio a las principales familias de la buena sociedad valenciana.

Habíase inscrito, para tomar parte en la prueba principal, por parejas, las señoritas Angeles Manglano, que tiró con el señor Albors, Consuelo Galán y el marqués de Montortal, Carmen Gómez Trénor y don Ricardo Moróder, Casilda de Castellví y don Fernando Núñez, Virtudes del Portillo y don Pascual Lorenzo, Pepa del Muro y don Alfredo Gómez, señorita Hernández Malillos y don J. J. Síster, Maruja Ribes y don José Ribes, Carmen Manglano y don Emilio Córdova, Maruja Vallier y don Luis Córdova, Isabel Castellví y don Esteban Martínez, señorita Albors y don José Esteban Gómez Pardo, Matilde Mercader y don Juan A. Gómez Trénor, y Conchita Aznar con dos Luis Moróder.

Las condiciones de esta prueba eran: Poule a cinco pichones, sin limitación de ceros. Serían proclamadas vencedoras las parejas que se apuntaran más pichones muertos a su favor. Las parejas disparaban a la vez, cada escopeta a un lado de la faja central donde se señala el handicap. A la voz de pájaro se abrían las dos jaulas, y la escopeta que había despachado en el primer tiro, quedaba facultada para intervenir en el pichón de su pareja, si es que precisaba de ayuda. Justo es consignar que en algunas ocasiones fué la escopeta femenina la que corrió en auxilio del varón, y hasta con suerte.

La pareja formada por la señorita Albors y don José María Albors conquistó el primer premio, matando 5 y 6 pichones, respectivamente.

El segundo premio fué para Leonor Despujols y el señor Gómez Pardo, que se apuntaron también un señalado triunfo, matando ella 5-8 y él 8-8. El importe de las entradas fué repartido entre ambas parejas.

Conchita Aznar logró llegar al quinto pichón sin cero, pero en esa quinta vuelta conoció con rabia cómo el palomito se burlaba y... volaba sin que Luis Moróder pudiera evitarlo.

Carmen y Angelita Manglano, Maruja Ribes y Maruja Vallier, también quedaron, pero muy requetebién, y se ganaron todas las cálidas ovaciones y los más finos piropos del numeroso elemento masculino que ayer se encontraba en su mejor elemento.

A continuación se tiró un «schutting», también por parejas, conquistando el primer premio la formada por la señora de Puchol y don Luis de Córdova.

Terminado el tiro, en el interior del pabellón, llena la terraza y el amplio vestíbulo, que había tenido que ser habilitado en vista de haberse agotado los tickets para la «mona»: mientras se merendaba tuvo lugar un animadísimo baile, que se prolongó hasta hora muy avanzada.

Cuantos tuvieron la fortuna de asistir a la brillante fiesta de ayer en el Tiro de Pichón, guardarán seguramente de ella gratísimo recuerdo.

Derecho y oposiciones judicatura

Preparación por profesor titulado

Razón: Plaza Tetuán, 3-Notaría

Información municipal

Mejoría

El Alcalde accidental nos ha manifestado que se encuentra muy mejorado el marqués de Sotelo de la afección gripal que le aqueja.

La matanza en esta Pascua

He aquí las reses sacrificadas con motivo de la Pascua de este año:

Día de Viernes Santo:

Matadero General. — Vacunos, 196 reses; kilos, 30.591; lanares, 1.140; kilos, 8.583; cerdos, 127; kilos, 13.293; cabritos, 415; kilos, 1.750.

Matadero de Villanueva del Grao.—Vacunos, 22; kilos, 4.494; lanares, 243; kilos, 1.655; cerdos, 20; kilos, 2.156; cabritos, 6; kilos, 19.

Anuncio

Acordado por el excelentísimo Ayuntamiento Pleno sacar a subasta la contratación del derribo de la casa número 2 de la calle de la Sangre, se hace público que dicho acto tendrá lugar el día 6 del actual a las doce horas.

El tipo de licitación será el de 1.200 pesetas al alza. Los licitadores, para poder tomar parte en la subasta, deberán imponer en la Caja municipal como depósito provisional la cantidad de 60 pesetas correspondientes al cinco por ciento del tipo de subasta.

Los pliegos de condiciones estarán de manifiesto en el negociado de Reformas Urbanas todos los días hábiles de doce a catorce horas.

Los poderes de aquellos que concurran en representación de otra persona deberán ser bastanteados por el secretario de esta Corporación.

Modelo de proposición

Don..., vecino de..., según cédula personal del mismo número..., enterado de los pliegos de condiciones facultativas y económicas para el derribo de la casa número 2 de la calle de la Sangre, aprobados por el excelentísimo Ayuntamiento, se compromete a realizar el citado derribo con sujeción a los pliegos de condiciones antes citados por la cantidad de..... pesetas (con letra).

(Fecha y firma del interesado).

El alcalde accidental, **E. Fernández de Córdova.**

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Juicios señalados para mañana

A las once, reclamación por accidente del trabajo del obrero Francisco Picó Cervera contra la Sociedad limitada Sager y Woerner, defendido el primero por don José L. Pérez Manglano y la otra por don Antonia Reina.

Señores jurados.—Patronos: don Mariano Martínez Cortells, don José Meliá Alapont y don Manuel Sarrión Sanchis.

Obreros: Pedro Roca Palop, Daniel Aparicio González y Eduardo Delás Muñoz.

—

A las once y media, reclamación del obrero Esteban Puertolas Abad a la Compañía Telefónica Nacional de España por accidente del trabajo, defendido el primero por don José Manáut.

Señores jurados.—Patronos: don Blas Ramón Ibáñez, don Juan Díaz Martínez y don Salvador Cardona Real.

Obreros: Joaquín Fábregues Fábregues, Francisco Mares Sanchis y Federico Sánchez Laguna.

DESPERDICIOS DE PAPEL

de archivo, oficinas e imprenta. Compro a buen precio. **M. Martínez,** Cuarte, 167 - Teléfono 14.333.

UN LISTO

—Querida amiga, para su cumpleaños, he aquí un collar...

de veinte mil francos... Tengo el placer...

de ofrecérselo por quince mil.

LAS FIESTAS DE SAN VICENTE FERRER

La Asociación de San Vicente Ferrer de la plaza de Ruzafa ha organizado los siguientes festejos en honor al Apóstol valenciano:

Sábado 6. — Reparto de bizcochos y regalo de objetos piadosos a los asociados.

Domingo 7.—A las siete y media volteo de campanas; a las ocho, misa de Comunión con órgano y letrillas a intención de todos los asociados, tanto vivos como difuntos, repartiéndose estampas del Santo a los que se acerquen a la Sagrada Mesa, hechas exprofesamente para dicho acto. La iglesia ostentará espléndida iluminación.

Al mediodía volteo de campanas, repitiéndose al toque del Ave María.

Lunes 8. — Festividad de San Vicente Ferrer. Al toque de alba volteo de campanas. A las diez, misa solemne con exposición de S. D. M. Oficiará el canónigo doctor don José Ferrer López, chantre de nuestra Catedral Basílica, estando encargado del panegírico del Santo, en lengua valenciana, el doctor don Ramón Sancho Amat, capellán de la Casa de Beneficencia de esta ciudad. Terminada la misa se cantará solemne Te-Deum en acción de gracias, reserva, bendición con el Santísimo y gozos a nuestro bendito Patrón, dando a besar su venerada reliquia.

Martes 9.—A las ocho se celebrará una misa en sufragio de todos los asociados difuntos, con Rosario, en el altar del Santísimo Cristo.

Enseñanza

Reina normalidad en los centros docentes

En la Universidad, Facultad de Medicina, Instituto y demás centros de enseñanza, se han reanudado esta mañana las clases, sin que haya ocurrido nada anormal.

El Rector de la Universidad, señor Ros, nos ha manifestado su satisfacción por el proceder de los estudiantes valencianos.

Diputación Provincial

Concurso

Esta mañana, a las doce, y ante el notario don Edmundo Candela, se ha celebrado un concurso para adquirir un solar donde edificar el Palacio de la Sanidad provincial.

Se han presentado dos pliegos con dos proposiciones cada uno.

El señor Alcaraz presenta el primero ofreciendo solares a 50 y a 70 pesetas metro cuadrado.

Don Federico Moreno ofrece solares a 70 pesetas metro cuadrado o un inmueble.

No ha habido adjudicación, que hará esta Corporación.

Movimiento en el Manicomio

La existencia de dementes recluídos en el Manicomio provincial el día 1 de abril, era de 841 (507 hombres y 334 mujeres), 10 más que en 1 de marzo.

Durante el mes último se registraron 23 nuevos ingresos, siete defunciones, dos altas definitivas por curación y cuatro altas provisionales con licencia trimestral.

Nota del día

Como si el tiempo hubiera tan sólo esperado a que terminaran las fiestas de Pascua para recordarnos que aun estamos en los comienzos de la primavera y que no hay que tomar en serio esas elevadas temperaturas con que nos ha obsequiado en los pasados días, anoche mismo, cuando las familias regresaban del campo o la playa, donde habían saboreado la clásica mona, las nubes cubrieron el firmamento y la brisa refrescó de manera muy marcada.

El día ha comenzado hoy con una llovizna que ha regado bien las calles y la brisa del primer cuadrante que ha soplado frescachona ha hecho bajar la temperatura que a las ocho de la mañana era sólo de 11° y a la una de la tarde de 17 a 19°.

Ayer fué de 30° al sol y 27 a la sombra.

La presión barométrica ha bajado a 757 milímetros y la humedad relativa ha aumentado hasta los 79°.

A las dos de la tarde se ha despejado un poco el cielo y han brillado algunos rayos de sol, pero las nubes no parecían dispuestas a abandonar sus posiciones.

Fumad **MI PAPEL**

Estuche 100 hojas 10 cénts.

VISADO POR LA CENSURA

TEATRALERÍAS

PRINCESA

Estreno de «¡Arre, burra, més avant!»

La compañía de comedias valencianas que, como saben nuestros lectores, viene actuando en el popular teatro de la Princesa, ha dado ya un estreno: el de la farsa cómica en dos actos titulada «¡Arre, burra, més avant!», original de José María Juan García.

Estreno, entiéndase, en Valencia, porque la obra ya fué estrenada primeramente en el teatro Talía, de Barcelona, donde obtuvo una entusiasta acogida.

El público valenciano ha refrendado de una manera que no deja lugar a dudas la sanción del público catalán. En la primera representación se sucedieron las carcajadas y las ovaciones con tal continuidad como pocas veces suele darse en la escena. Y en las posteriores representaciones el entusiasmo ha ido en aumento. Por lo visto, se trata de la obra de esta temporada de teatro valenciano en el teatro de la calle del Rey Don Jaime.

Escrita la obra con pie forzado, no podía aspirar a determinada categoría literaria. Pretendía solamente que el público la celebrara. Lo ha conseguido plenamente. ¿Qué más puede desear el autor? Aparte de ello, sería injusticia dejar de señalar que el primer acto tiene valores muy estimables de sainete.

También sería injusto no dedicar una mención a los intérpretes. El director, Vicente Broseta, dió pruebas de su flexibilidad interpretando magistralmente un papel bufo. Juanita Cremades, Milagros Baeza, Angelita Paredes, Concha Gómez, los demás artistas, en una palabra, contribuyeron eficazmente al gran éxito alcanzado.

MILITARES

El Capitán general

Hablando esta mañana con el señor Gil Yuste, nos ha manifestado que regresó ayer a Valencia satisfechísimo de la oración sagrada que el canónigo doctor Chillida pronunció en la función religiosa que celebraron los Hermanos de las Cofradías en la iglesia del Cañamelar.

Nos añadió que mañana asistirá a la Comunión Pascual de los enfermos del Hospital provincial.

Condecoraciones

Por el Gobierno de Su Majestad el Rey de Italia, ha sido nombrado caballero de la Orden de la Corona el ayudante de campo del Capitán general señor Gil Yuste, don Fernando Gómez del Palacio.

También el Gobierno portugués, por los trabajos científicos de defensa contra los gases de guerra, le ha concedido la cruz Vermello de Mérito, al comandante don Felipe Pérez Feito, ayudante que es del inspector general de Sanidad, señor Alemany.

RELIGIOSAS

SANTOS PARA MAÑANA.—San Isidoro, Arzobispo de Sevilla; San Ambrosio, Obispo, y San Zósimo. Misa y oficio de la Feria V infraoctava de la Resurrección, con rito semidoble y color blanco, y conmemoración de San Isidoro.

CUARENTA HORAS.—Continúan en el convento de Nuestra Señora de Belén. Se descubre a las 5'30 de la mañana y se reserva a las siete de la tarde.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de los Dolores, en la Real Capilla de Nuestra Señora del Milagro.

ADORACION NOCTURNA.—Turno de Cor-Jesu.

ADORACION DE SEÑORAS.—Turno del Corazón Eucarístico de Jesús.

—

Cultos para mañana:

En el Real Colegio de Corpus Christi, Patriarca, a las nueve y cuarto, misa solemne con exposición del Santísimo Sacramento, ofrecimiento de ramos y «Alabados». Por la tarde, vísperas y completas y reserva solemne.

—En la capilla de Obras de las Reparadoras, a las once, misa y ejercicio en honor de Nuestra Señora del Sagrado Corazón.

—Ejercicios de los Jueves Eucarísticos: En San Juan y San Vicente, a las seis y media y a las ocho misas de Comunión, y a las seis de la tarde Hora Santa; en Santa Catalina y San Agustín, a las siete y media y a las cuatro tarde; en Santos Juanes, a las siete y media y seis, respectivamente; en el Salvador y Santa Mónica, a las seis y a las siete y a las seis y media; en el Pilar y San Lorenzo, a las siete misa de Comunión con exposición; en San Nicolás, a las seis tarde, Hora Santa; en Santa Cruz, a las 7'30, misa de Comunión, y a las 5'30 de la tarde, Hora Santa; en la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, a las ocho y a las seis, respectivamente; en el convento de Nuestra Señora de los Angeles, Ruzafa; a las 4'30 de la tarde, Hora Santa; en el Temple, a las 6'30 y a las ocho, misas, y a las 6'30 de la tarde, Hora Santa; en Santa Rosa de Lima, a las 7'30 y a las cuatro, respectivamente.

SEÑORES ANUNCIANTES:

Siempre que escriban ustedes a

La Correspondencia de Valencia

no olviden poner en el sobre

Apartado 147

Así recibiremos pronto sus cartas

HOY MIÉRCOLES, 3 de ABRIL

se inaugura la temporada de PRIMAVERA y VERANO

con la gran semana de Pañería, en la Casa

SANCHEZ DE LEON H.NOS, S. A.

SAN VICENTE, 20, 22 y 24 TELÉFONO 10.823

VISITAD SUS ESCAPARATES

LOS ALMACENES VALENCIA - Calle del Mar, 19 y 21

han adquirido toda la finca para ampliación de su negocio. La planta baja y los dos pisos se encuentran en la actualidad abarrotados de pañería adquirida a precios ruinosos de una fábrica de Sabadell que cesa en su negocio

CUATRO CORTADORES DE LOS MAS AFAMADOS VAN A DAR CUENTA DE ESTOS GÉNEROS

Otra parte de ellos se pone a la venta en la misma forma ruinosa que han sido adquiridos.

¡LO NUNCA VISTO! ¡LO INCREÍBLE ES LO QUE PRESENCIARÁ TODA VALENCIA!

Cortes de traje de estambre al escandaloso precio de 6 pesetas :-: Trajes a la medida desde 45 pesetas

Tres millones de pañería de todas las calidades para liquidar a cualquier precio y a la mayor brevedad posible.

ALMACENES VALENCIA - CALLE DEL MAR, 19 Y 21

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

EL CINE

"Un grito en el Metro"

A la izquierda, la sombra de Cyril Mac Lagien aparece gigantesca sobre la joven pareja. A la derecha, Bryan Aherne y Elysa Landi. Abajo, la amiga de Cyril Mac Lagien va a morir electrocutada

El «Studio Diamante», después de habernos revelado con «Jujiro» todas las cualidades del arte cinematográfico japonés, acaba de presentarnos, en su nuevo programa, un film muy interesante, de producción inglesa, intitulado «Un grito en el Metro». Este film es obra de un joven «metteur en scéne» inglés, Anthony Asquit, quien en un escenario altamente dramático, cuya mayor parte se desarrolla en los subterráneos del «Underground», de Londres, realizó un film impresionante por la seguridad de la técnica y la perfección de los efectos luminosos.

Anthony Asquith, del que ya conocemos «Un drama en los estudios»—editado también por la «Films Elite», condúcenos sobre los raíles del Metropolitano, donde se trama la acción, que acabará trágicamente en la cámara de distribución eléctrica. Los efectos de sombra y luz empleados con arte y buen discernimiento, los ángulos de la toma de vistas, el ritmo impecable de todo el movimiento, son prueba cabal del honrado conocimiento de todos los recursos actuales de la ciencia cinematográfica por parte del autor.

Los intérpretes son excelentes. Elisa Landi, Bryan Aherne y Cyril Mac Laglen son acertados intérpretes que traducen sus papeles con una conciencia y sobriedad de expresión dignas de los mayores elogios.

«Un grito en el Metro» es un film indicado para una sala de especialidades, y el «Studio Diamante» ha hecho muy bien en llevarlo a su programa.

UNA REVOLUCION CINEMATOGRAFICA

Ya es cosa hecha: las dos grandes firmas norteamericanas, Fox y Metro-Goldwyn-Mayer, se han reunido, fusionando sus capitales que, juntos, ascienden a 225 millones de dólares. A esta entidad pertenecen los grandes estudios de Hollywood y una serie de teatros cinematográficos, cuyo número es hoy de 775 y va aumentando de día en día por todos los países del mundo.

La reunión de ambas firmas concentra la administración de la empresa, y en consecuencia, hace innecesaria una de las dos administraciones actuales. La refundición dará lugar a numerosas cesantías. Y esta fusión probablemente determinará otras; ya se habla de unir la United Artists, Paramount y los Cineromans.

Ahora ya podemos decir que ha llegado el momento de las películas parlantes. Las películas mudas, que habían bajado de precio considerablemente en estos últimos meses, van a disminuir aún, hasta un límite que acaso sea ruinoso. Habrá un procedimiento para sostener las películas mudas, que es el de transformarlas en sonoras. Paramount lo ha hecho así con la película muda «La gran prueba», que después de exhibida como silenciosa, ha sido sincronizada en América. Pero pocas serán las películas que merezcan una transformación tan costosa.

En Francia, la producción de la antigua escuela está consternada. Se ha hecho aquí lo imposible para combatir las películas parlantes o sonoras; se han puesto innumerables obstáculos a las películas de colores... Y he aquí que las firmas Fox y Metro, reunidas, van a presentar tantas novedades, que, de no poder competir con ellas, será lo mejor cerrar los estudios.

Hay una expectativa favorable, que puede ganar mucho del terreno perdido; consiste en que los productores franceses se reunan en fuerte grupo y acumulando sus respectivos capitales, aprovechen la técnica encontrada ya por los americanos. Libres de la vacilación que podían tener antes de hallarse bien definida esta técnica, podrán abordar resueltamente la producción de películas de la nueva escuela. A lo que parece, los cineastas franceses ya se inclinan a las películas de colores; pero esto no basta. En breve los norteamericanos habrán retirado de la circulación las películas silenciosas, y en todas las capitales del mundo ya no presentarán más que films parlantes. Llegado este caso, la producción francesa muda ya no tendrá salida y ni siquiera podrá sostenerse en el interior del país. El famoso «contingente» legal, es decir, la obligación para toda sala francesa de incluir en sus programas cierto número de películas nacionales y no admitir las extranjeras más que en una proporción determinada, carecerá de aplicación para las películas parlantes, puesto que la industria francesa no las produce: los extranjeros tendrán el campo libre.

Se objeta que en París no hay todavía estudios equipados para las películas parlantes. Los norteamericanos están haciendo algunos, y es de esperar que después de los viajes que han hecho a Hollywood ciertas eminencias cinematográficas de París, en esta capital se construyan locales adecuados.

No es cosa menuda la construcción a que nos referimos. Un ingeniero de la Escuela Central ha dado detenidas explicaciones a este respecto; el edificio debe apoyarse en cimientos profundos y macizos, y los pilares en zócalos de plomo; las paredes, el suelo, las puertas, tendrán cuatro espesores, alternados de madera y cemento; las vigas del techo descansarán sobre colchonetas de fieltro; todos los cierres han de ser herméticos...

Se comprenden muy bien estas precauciones; los micrófonos son de tanta delicadeza, que registran hasta los rumores más leves, aquellos mismos que el oído no perciba. Para que los aparatos manejados por el operador no dejen oir rumor alguno, se colocan dentro de un camarote de cristal y almohadillado por dentro, salvo lo estrictamente necesario para el objetivo. En la sala de operaciones no habrá lámparas de arco, porque los carbones siempre crujen; el alumbrado será de incandescencia. Pero como la incandescencia da un calor terrible y la sala viene a ser una estufa hermética, resulta indispensable suspender la operación de tres en tres minutos, para poder abrir y renovar el aire.

Bastan estas breves explicaciones para comprender la magnitud de la transformación que está operándose en los estudios cinematográficos. Los países que se hayan quedado atrás hasta hoy, nunca correrán lo bastante para ponerse al día.

París, marzo de 1929.

(Prohibida la reproducción.)

OLYMPIA

HOY MIERCOLES

Mademoiselle mod'ste

Comedia por Corine Griffith y Norman Kerry.

NOTICIARIO FOX

Extensa información del solemne entierro del

MARISCAL FOCH

Solución del Concurso de «ARTISTAS ENMASCARADOS»

¡EXITO! ¡EXITO! ¡EXITO!

de la extraordinaria producción de L. Gaumont,

BEN-ALI

Creación de LEON MATHOT y LOUISE LAGRANGE. «El triunfo de la cinematografía francesa.»

Vivan los novios (Cómica)

MAÑANA JUEVES:

Metro Goldwyn presenta a LON CHANEY en una de sus más geniales creaciones.

MR. WU

con Renée Adorée y Ralph Forbes.

"La marcha nupcial"

Se trata de una producción de André Hugon, cuyo escenario ha sido extraído de la obra de Bataille. El film es marca Paramount. Bataille parece estar de moda en el cinematógrafo, por lo cual no creemos que haya motivo para felicitarnos. M. André Hugon adaptó hábilmente «La marcha nupcial», pero a pesar de todo no encontramos en los personajes de esta historia una sinceridad que nos conmueva. Y hay que decir que el verdadero tema fué escamoteado.

Pierre Blanchar en «La marcha nupcial»

Una joven abandona su casa y contrae matrimonio con un joven músico. Después de algunos años de casados, y muerto ya su amor, se suicida. Debería habernos mostrado la agonía de ese amor, pero no se ha pensado en eso.

Louise Lagrange, conmovedora en su papel; Olga Day, excelente; Paúl Guidé, concienzudo. En lo que se refiere a Pierre Blanchar, parece a disgusto en un papel disparatado. ¿Quién ofrecerá a su gran talento la ocasión de manifestarse completamente?

De vuelta de Berlín

Jeanne Helbling acaba de regresar a París después de haber terminado en Berlín «La Mascota», film de la Sofar, ejecutado por Félix Bash.

He aquí una de las primeras fotografías de Mlle. Jeanne Helbling en su papel de «La Mascota», en el que hace una divertida creación

Número de nuestro teléfono URBANO 10.315

"La Danza Roja"

Este film de Raúl Walsh, salido de los estudios Fox, está basado sobre un espectaculoso escenario, que adolece del defecto de ser demasiado desigual. Afortunadamente interpreta el primer papel la

Dolores del Río en «La danza roja»

linda vedette Dolores del Río, más encantadora que nunca. No obstante, preferimos verla en una creación más en armonía con su temperamento. A su lado, Charles Farrel actúa en forma excelente. El personaje del guerrero Kara está magistralmente interpretado por Ivan Linow, de físico imponente. La acción se desarrolla en nuestra época, en una Rusia un tanto fantástica. Este film fué calificado de superproducción, ignoramos por qué motivo. De lo que no hay duda es de que se trata de una película popular.

El policía de "Venus"

M. Frank, uno de los artistas franceses de más «robusta» personalidad, aparece en la nueva producción «Venus», puesta en escena por Louis Mercanton. M. Frank desempeña el papel de un policía cómico, que por su volumen pasa poco desapercibido.

El actor M. Frank, el policía de «Venus»

Crónica teatral

APOLO

Estreno de «La campana rota»

En la función de esta noche tendrá lugar el estreno de la zarzuela en dos actos, divididos en tres cuadros, libro de José Tellaeche y música del maestro Fernando Obradors, «La campana rota», en cuya producción teatral el eminente maestro de cantantes Emilio Sagi-Barba obtiene un extraordinario suceso, secundado por Filomena Suriñach, Enriqueta Torres, señores Casas, Díaz, Barrabés, Balaguer, Aragonés, etcétera.

Al estreno asistirá el maestro Obradors.

Mañana jueves matiné gran moda con «Marina» (ópera) por el divo tenor Cayetano Peñalver.

Corporaciones

Compañía de Tranvías y Ferrocarriles de Valencia

AVISO

A partir del próximo viernes, día 5 de los corrientes, y hasta nueva orden, los tranvías de la línea general al Grao, número 3, a su regreso del Grao, entrarán en Valencia por el puente del Mar, en vez de efectuarlo normalmente por el del Real, con motivo de la reforma de vías en la línea del Grao.

Valencia 3 de abril de 1929.—**La dirección.**

SE VENDE EN MADRID

La Correspondencia de Valencia

En el kiosco de Apolo (calle de Alcalá).

En el kiosco de las Calatravas (calle de Alcalá).

En el kiosco de frente al Alkázar (calle de Alcalá).

TELEGRAFO Y TELEFONO

Nota oficiosa

En la pasada madrugada fué entregada a los periódicos la siguiente nota oficiosa por el Gabinete de Censura:

«En la carta del señor Menéndez Pidal dirigida al presidente del Consejo de ministros publicada hoy, pide el firmante que se enjuicie a estudiantes y profesores, según las leyes preexistentes, y como tal demanda puede ser interpretada en el sentido de que hace falta tal recordatorio para el recto enjuiciamiento de la cuestión académica actual, esta Comisaría regia, que tiene a su cargo la depuración de responsabilidades por lo que afecta a las Escuelas de Ingenieros Industriales, se cree en el derecho de enterar debidamente a la opinión, evitando capciosas interpretaciones, de que ya conocidas y practicadas en su actuación las llamadas «leyes preexistentes» por el presidente de la Real Academia de la Lengua, antes de la publicación de su carta, no ha omitido garantía procesal ninguna en la información abierta, deslindando cuidadosamente las leyes preceptivas o permisivas imperativas, y se ha facilitado la más amplia audiencia a profesores, alumnos y empleados para su más acabada defensa como todos ellos pueden atestiguar.

Con ello no hemos hecho sino seguir las altas inspiraciones del Gobierno.—El comisario regio, Vicente Gay.»

CONSEJO DE MINISTROS

A las siete de la tarde de ayer se reunieron los ministros en Consejo en la Presidencia, durando la reunión hasta las diez de la noche.

Al salir manifestó el marqués de Estella a los periodistas que se habían estudiado muchos expedientes, de los cuales cuatro o cinco eran de su departamento.

Una de las cosas más importantes ha sido el socorro a las desgraciadas familias de los mineros víctimas de la catástrofe de Asturias ocurrida en Sotón.

Por cierto que el ministro de Fomento ha traído un proyecto que ya tenía en estudio para evitar esta clase de catástrofes.

Parece que no se producen sólo por la explosión de gas grisú, sino por un fenómeno de pulverización muy complicado por sus componentes químicos, y que en el proyecto del ministro se trata de evitar.

Este proyecto es muy interesante.

Se repartirán 3.000 pesetas a las nueve familias de las víctimas.

Hemos acordado aplazar el Congreso de Ultramar, que se celebrará en octubre.

El retraso es debido al que han sufrido las Exposiciones de Barcelona y Sevilla.

También hemos hablado del Tratado comercial con Turquía, y hemos acordado conceder la colación de grado a la Universidad de Zaragoza para todos los alumnos de las asignaturas que les faltan para terminar el doctorado.

Así, pues, los que aprueben en junio podrán ser doctores en septiembre.

Luego el Presidente estuvo hablando acerca de su poca memoria próxima.

—

La nota oficiosa que facilitó luego el ministro de Economía, dice así:

«Presidencia.—Donativo de tres mil pesetas a las familias de los mineros víctimas de la explosión de grisú de La Felguera.

Se acordó la asistencia al concurso hidrográfico internacional de Mónaco.

Instrucción pública.—Se aprobaron expedientes de construcción de escuelas graduadas en Lérida y Cartala (Huelva).

Idem el reglamento del Patronato de Pensiones libres creado por real decreto de 16 de abril de 1928.

Autorizando al Real Conservatorio de Música y Declamación para instalar en el teatro de la Princesa, de esta corte, determinadas enseñanzas.

Se acordó otorgar a la Universidad de Zaragoza la colación del grado de doctor en las diversas Facultades que la integran, limitando por ahora esta atribución a juzgar y aprobar en su caso las tesis doctorales que presenten quienes tengan aprobadas la totalidad de las asignaturas del período de doctorado respectivo, verificándose el ejercicio del grado, conforme a la legislación anterior al real decreto ley de Reforma universitaria.

Hacienda.—Cesión al Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón de una parcela de terreno.

Modificación en la anualidad del presupuesto extraordinario del ministerio de Ejército.

Designación de representantes del Gobierno en el Consorcio del Puerto Franco de Barcelona.

Marina.—Expediente relativo a convocatoria para cubrir 28 plazas de aprendices maquinistas.

Idem idem a la construcción en el muelle del contradique de Barcelona, de un hangar para la Aeronáutica Naval.

Fomento.—Expediente sobre concurso de las obras de los trozos segundo de Puebla de Sanabria a Orense, y tercero de Orense a Santiago del ferrocarril Zamora-Orense-Coruña.

Idem aprobando la ejecución de tres sondeos de investigación y de reconocimiento de la cuenca potásica de Cataluña.

Idem relativo a la aprobación de un nuevo puente sobre el río Tajo, por su presupuesto de contrata de 567.905'93 pesetas.

Idem idem a la subasta de obras nuevas de puentes, trozos únicos y agrupados en 1929, por su importe total de 8.128.413'24 pesetas en tres anualidades.

Idem proponiendo que se abra concurso para premiar dos trabajos sobre la industria minera y metalúrgica, con cargo al crédito de diez mil pesetas consignado en el vigente presupuesto.

Proyecto de real decreto de modificación de los artículos 150 al 153 del Reglamento de Policía minera, y estableciendo las prescripciones propuestas por la comisión del mismo.

Real decreto interpretativo del que autoriza a Diputaciones y Ayuntamientos a repoblar sus montes bajo la inspección del Consejo Forestal.

Gobernación.—Segregación de la entidad local de Soane (Huesca), para constituir un Municipio.

Real decreto de adquisición de quinina con destino a la lucha antipalúdica.

Idem ampliando la constitución actual del Consejo de Sanidad.

Justicia y Culto.—Dos expedientes de libertad condicional.

Declarando de utilidad pública las obras del Seminario de Pamplona.

Ejército.—Concediendo al teniente de Infantería, hoy capitán, Luis Meléndez Galán, una pensión extraordinaria anexa a la Medalla de Sufrimientos por la Patria.

Idem al capitán de Infantería Fernando Sánchez Fiol.»

—

Como se ve por la anterior nota, el Consejo tuvo carácter administrativo. El expediente más importante de Fomento fué el relativo a la modificación de varios artículos del Reglamento de Policía minera, que imponía la táctica para evitar en lo posible catástrofes como la recientemente ocurrida en Solón (Asturias).

En las minas no sólo estalla el gas grisú, sino el polvo de carbón, y en las modificaciones acordadas se hacen preceptivas ciertas condiciones para evitar las explosiones dichas, empleándose para ello barrera de polvo incombustible o de polvos estériles.

La reglamentación y las características de esta barrera las estudió una comisión de peritos, después de examinar la Policía minera en los países más adelantados en la explotación.

Añadió el ministro que había sido aprobado un real decreto encargando a los Confederaciones Hidrológicas los servicios de aforo de aguas y las condiciones de las mismas que hasta ahora corrían a cargo de las Jefaturas Hidráulicas.

Fué aprobada la propuesta más económica para la adjudicación del ferrocarril de Puebla de Sunabria a Orense, pero tiene derecho de tanteo la Compañía concesionaria que construye los trozos de Puebla de Sanabria a Zamora a Coruña.

El ferrocarril, cuando esté construído, será de 284 kilómetros, y su coste está calculado en 800.000 pesetas por kilómetro.

Otro asunto aprobado fué el aplazamiento del Congreso de Comercio Español en Ultramar, que había de celebrarse en Sevilla el 29 de mayo.

El ministro de Economía dijo que las ponencias a discutir en aquel Congreso estaban muy atrasadas, y además parecía conveniente de que antes de que se celebre el Congreso se haga propaganda en América.

Como el Banco de Comercio Exterior estará en plena actividad en la primera quincena de octubre, y además, una Sociedad valenciana hará labor de propaganda con un representante del ministerio de Economía, se juzga conveniente el aplazamiento hasta la primera quincena del mes citado.

Añadió que el Tratado con Turquía será probablemente prorrogado por seis meses.

Los periodistas preguntaron a los ministros si el Gobierno había tratado del ceremonial en la inauguración de las Exposiciones de Barcelona y Sevilla, y contestaron negativamente; pero creían que tanto a una como a otra asistirá el Gobierno en pleno, entre otras ra-

LOS RUIDOS

Parec euna cosa muy sencilla, y sin embargo, resulta complicada. De tal manera que ya constituye una profesión. El hombre de ruidos para uso de los cinematógrafos, ha hecho su aparición en Nueva York, y desde allí ha creado escuela. En francés se llama a estos especialistas «bruiteurs pour cinema». No sabemos cómo llegará a llamarse en español: pudiera ser «ruideros», de ruido, con el sufijo «ero» y por la misma razón que decimos «vocero», «gaitero», «tamborilero», «trompetero», etc. Pero sea de ello lo que quiera, el hombre que hace ruidos de manera técnica utilizará sus talentos en las películas sonoras; nada tienen que hacer en las películas mudas, en las cuales, como ya hemos dicho en otras ocasiones, el ruido es perjudicial para el conjunto.

Tenemos a la vista la historia de un ruidero sobresaliente en Norteamérica llamado William D. Gladston. Era un modesto músico que tocaba el tambor en una orquesta dirigida por David Mendoza; el apellido de este director indica su abolengo español, dicho sea de pasada. La orquesta de Mendoza tocaba en Capitol Theatre, de Nueva York y constaba o consta de sesenta ejecutantes: Gladston era uno de ellos. Mendoza tuvo que ocupar su orquesta en impresionar una película sonora y para ello hizo una selección entre sus sesenta, sin incluir al tambor entre los elegidos. El director de escena halló que la orquesta estaba bien, pero faltaba alguna cosa: no resultaban bien los ruidos. Aunque para hacer éstos había un conocido especialista, no se obtenían resultados bastantes. Gladston estaba con sus compañeros, aunque sin tocar el tambor, puesto que no figuraba entre los instrumentos seleccionados. Pero no permaneció inactivo: al ver que el «ruidero» no acertaba a producir los ruidos, él se dedicó a producirlos, sin que nadie se lo mandara. Sirviéndose de los objetos que pudo hallar a mano, lo hizo tan bien, que el director de escena le contrató inmediatamente por diez años.

Hoy este gran profesional del ruido se halla al servicio de la Metro-Goldwyn-Mayer. Tiene a su cargo la producción de todos los ruidos, desde el llanto de una criatura hasta el balido de una oveja, desde el rumor de las hojas hasta el estampido de un cañón. Para ello ha inventado y se ha fabricado él mismo una serie de aparatos extraños cuyo manejo él sólo sabe: los lleva consigo en una gran maleta.

Sin embargo, se conocen algunas de sus artimañas. Por ejemplo: se trata de producir el ruído de una cosa que está friéndose en sartén: tocino, aceite, o un pedazo de grasa que cruje de la manera característica y que no se confunde con ningún ruído. Para ello Gladston introduce en una vasija de agua fría un alambre, por el que pasa una corriente eléctrica; es, en cuanto al ruído, como si metiera en el agua un hierro candente, sólo que el hierro se apagaría al momento, mientras que la corriente eléctrica mantiene la temperatura del alambre por tanto tiempo como se necesite.

Otra combinación. Para imitar al habla de los loros ha ideado un aparatito que consiste en dos chapitas muy delgadas, de cobre, unidas con una goma y una horquilla, de las usadas para el pelo. Resulta una perfecta garganta de lorito; no hay más que hablar por esta bocina.

Se cuenta que habiendo tenido necesidad de imitar el ruído de un escape de vapor, lo hizo tan extremadamente bien, que los obreros del estudio, al oírlo, se precipitaron a las máquinas, asustados, pensando que iba a ocurrir una catástrofe...

El rumor de gente reunida, el toque de campanas más o menos próximas y a mayor o menor altura, el silbato de las locomotoras, el paso de los trenes, el crujido del hielo al romperse los grandes bloques de los icebergs, todo, en fin, de cuanto se le pide, lo hace de manera perfecta.

Otra cosa se cuenta. Dícese que la mayor dificultad con que ha luchado este productor de ruídos fué una vez; la necesidad de dar la equivalencia del ruído que producía en su tiempo un automóvil Ford, de los primeros que se fabricaron. Empezó Gladston por utilizar un motor viejo y varias piezas de hojalata. No resultaba. Estudió otras combinaciones. Por último, llegó a la solución de esta manera: tomó dos grandes fuentes de porcelana; en cada una de ellas puso tres bolas de metal, y teniendo una fuente en cada brazo hizo rodar y entrechocar las bolas. El resultado fué admirable.

Conclusión: que el ingenio tiene siempre ocasiones en qué manifestarse, si existe, verdaderamente. Puede brillar hasta en las cosas tenidas por insignificantes.

París, marzo 1929.

"Los tejedores"

La obra de carácter social de Gerhart Hauptmann, «Los tejedores», es una de las producciones

El anciano tejedor Hilse (Arturo Kraussneck», procurando calmar la exaltación furiosa de la mujer de su hijo

más poderosas de la literatura alemana. Adaptada al cinematógrafo por Federico Zelnick, acaba de sernos presentada por Edmundo Ratisbonne. Es un film profundamente humano, que no dejará de producir sobre el público una formidable impresión.

Las aguas minerales Vichy-Etat son las alcalinas más superiores y las que mejores resultados producen tomadas a domicilio. Vichy-Hôpital (estómago). Vichy-Célestins (riñones). Vichy-Grande-Grille (hígado).

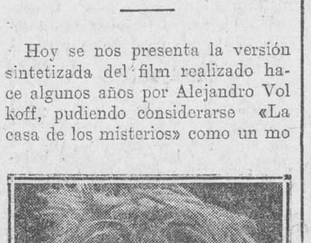
"La casa de los misterios"

Hoy se nos presenta la versión sintetizada del film realizado hace algunos años por Alejandro Volkoff, pudiendo considerarse «La casa de los misterios» como un mo

Iván Mosjoukine en «La casa del misterio»

delo de películas de episodios. Iván Mosjoukine muéstrase allí con una juventud llena de vida, una impetuosidad que desgraciadamente no ha repetido en otros trabajos suyos. Charles Vanel está admirable. Helena Darby y Koline, perfectos. Estos, con Madedjdine, son todos los intérpretes de «La casa del misterio», cuya «reprise» nos ha parecido muy interesante.

Adolfo Menjou



Adolfo Menjou y Kathryn Carveo en «Serenata»

BOTELLAS DE GOMA

AGUA CALIENTE

ALMOHADILLAS ELECTRICAS

CLAUSOLLES

Calle de San Vicente, 6

BIGAMIA

Obra cumbre de.. . . . **MARIA JACOBINI**

Secundada por.. . . . **HEINRICH GEORGE**

(El capataz de «Metrópolis» y el Nikita de «Siervos»)

Hoy estreno en el.. . . . **Gran Teatro**

zones, por el enorme interés que en todos los ministros inspiran aquellos certámenes.

Los ministros volverán a reunirse el viernes próximo.

La «Gaceta»

Cese de don Mariano Gómez

Publica las siguientes disposiciones:

Una que dice:

«Vista la resolución tomada por el Gobernador civil de Valencia, comunicada en 31 de marzo último, por la que se destituye del cargo de presidente del Ateneo Mercantil de dicha población a don Mariano Gómez González, que lo venía ejerciendo, en consideración a que en dicho centro se han realizado y consentido campañas de propaganda contra el Gobierno, actos naturalmente extraños a los fines sociales que debe realizar, habiendo podido redundar además en perjuicio de la paz pública, y teniendo en cuenta que aquella medida encaja en el espíritu y letra del real decreto de 3 de enero último, que en su artículo primero, párrafo segundo, faculta al Gobierno para imponer esta clase de sanciones, su majestad el Rey (q. D. g.), a propuesta del Consejo de ministros se ha servido confirmar la resolución de referencia, en virtud de la cual cesa en el cargo de presidente del Ateneo Mercantil de Valencia don Mariano Gómez González, que lo desempeñaba.

De real orden, etc.»

Otra disposición resolviendo el recurso gubernativo interpuesto por Eduardo Serrano, a nombre de la Sociedad Requena e Hijos, contra la negativa del registrador de la Propiedad de Albaida a hacer una anotación preventiva de embargo.

Se resuelve en sentido favorable al registrador.

Anunciando que el próximo día 6, a las doce, en la Sección de puertos de la Dirección general de Obras públicas se celebrará la apertura de pliegos de la subasta de obras del trozo tercero, muelle de Levante, del puerto de Valencia, que se suspendió el 29 de marzo.

Concediendo un plazo de quince días para que los interesados puedan oponerse a las pretensiones de varios industriales de la provincia de Valencia que se refieren a la instalación o modificación de fábricas, molinos, talleres, etc.

Concediendo un mes de licencia por enfermo al oficial de Telégrafos de Villena Juan Palao.

Real orden circular del ministerio de Ejército que dice lo siguiente:

«No señalándose en el real decreto de 19 de febrero último ni en la real orden de la misma fecha dando instrucciones para el cumplimiento de aquél, plazo alguno para la presentación de las instancias de solicitud de reingreso en su arma de jefes y oficiales de la escala activa de Artillería a quienes aquellas soberanas disposiciones afectan, y pudiendo quizá entenderse al marcarse que la organización de dicha arma habrá de estar terminada en primero de junio próximo, que hasta entonces podrán promoverlas, no siendo ello así, ya que entre los extremos que dicha organización comprende ha de figurar necesariamente la fijación de la plantilla y la constitución de las escalas en los diversos empleos, para lo que se requiere con bastante antelación saber quiénes reingresarán o no, su majestad el Rey (q. D. g.), atendiendo a las razones indicadas, ha tenido a bien disponer que se dé un plazo de quince días, a contar de la fecha de esta disposición, para que cuantos no hayan promovido todavía instancias solicitando el reingreso, las redacten y entreguen en las Capitanías generales de las respectivas regiones, para su curso a este ministerio, y que terminado dicho plazo, cuantos hubieran dejado de hacerlo, serán baja definitiva en su arma, pasando a la situación pasiva que les pudiera corresponder, con arreglo a lo dispuesto en el último párrafo del artículo quinto del real decreto citado.

Por otra parte, la conveniencia del servicio y la presunción de que jefes y oficiales de Artillería de determinados territorios y destinos no intervinieron en los sucesos que hubo que sancionar, aconseja hacer con ellos las excepciones señaladas en el real decreto de 19 de febrero, y como no puede haber incompatibilidad entre esa excepción y el hecho de que exterioricen y ratifiquen sus juramentos y su adhesión al mando, por ser seguramente esa expresión sentimiento alentado por todos ellos, es también voluntad de Su Majestad que en el mismo plazo de 15 días, los jefes y oficiales exceptuados en dicho real decreto, promuevan instancia igual a la de los que solicitaron el reingreso, sin más diferencia que la que se deriva de no haber cesado en sus empleos y destinos, limitándose, por lo tanto, a la afirmación de los principios que aquéllas contienen.

El plazo señalado se prolongará cinco días para los residentes en Canarias, y en diez para los que se hallen en el extranjero.

Los Capitanes generales, al informar marginalmente las instancias, expondrán si los consideran o no acreedores a continuar en la situación actual de exceptuados, pudiendo enviar a este ministerio informe reservado de quienes juzguen que deben ser objeto de ella.

Disponiendo que las cantidades que se aporten con carácter voluntario por los funcionarios municipales para la erección del monumento a la Reina doña María Cristina se ingresen en las sucursales del Banco de España a nombre de la Junta Nacional.

En vista de la renuncia presentada por el asambleísta don Pedro Sáinz Rodríguez, se declara dicha vacante, así como la de don José María Copte.

Se nombra asambleísta por la provincia de Valencia al teniente de alcalde de dicho Ayuntamiento don Ramón Alapont Ibáñez y a don Luis Coromina Cremades por la provincia de Castellón.

Idem ídem a don Ricardo Royo Villanova por serle de aplicación la disposición legislativa creando la Asamblea Nacional.

Abriendo concurso para la provisión de plazas de escribientes de oficinas de Marina.

Se declaran méritos preferentes en el examen, previo hallarse en situación de subalternos o clases de Marina y unidades del cuerpo de Infantería de la Armada que presten o hayan prestado servicio en dicho cuerpo.

Disponiendo que ingrese a disposición de la Junta de Transportes el 20 por 100 de las cantidades que se ingresen con motivo de dichos servicios.

Declarando cesantes a varios arquitectos del Catastro que llevan más de diez años en situación voluntaria de excedencia.

Abriendo convocatoria para el ingreso en la Escuela de Ingenieros de Minas y concediendo para plazo de matrícula hasta el día 30 del corriente mes.

El «Diario Oficial del Ministerio de Ejército»

Disponiendo que los oficiales de Artillería que se hallaban antes del 19 de febrero próximo pasado en curso de semestrales de industrias, bien en fábricas dependientes de la Academia de Artillería o en otras se incorporen a sus respectivos escalafones.

Otra disposición en la que se hace constar que a fin de utilizar los beneficios en favor de la instrucción del competente profesorado del cuerpo de Artillería, a finales del mes corriente se establecerá un curso para el ascenso de empleo entre las clases que se matriculen en el mismo.

El profesorado estará integrado por un coronel director, un teniente coronel jefe de estudios, un comandante mayor, dos comandantes profesores, tres capitanes profesores, un capitán cajero, otro de mayoría y otro ayudante, seis tenientes ayudantes profesores.

También figura un capitán y dos tenientes de la escala de reserva para el mando de la tropa.

Médico de cámara

Ha sido nombrado médico de cámara de don Alfonso don Fernando Enríquez, que era catedrático de la asignatura de Patología de la Facultad de Madrid.

La elección ha sido realizada por varios doctores de cámara.

Ante el duque de Miranda, el señor Enríquez prestó juramento.

La firma de hoy

El Rey ha firmado hoy los siguientes decretos:

Ejército.—Nombramiento de Capitán general de la tercera región.

Concediendo la gran cruz de San Hermenegildo al contralmirante don Andrés Elvira Alvarez.

Disponiendo que el teniente general y director de la Guardia civil, don José Sanjurjo, cese en el cargo de inspector militar de la tercera región.

Nombrando jefe de la segunda brigada de Caballería al brigadier don Guillermo Rispatrik.

Idem idem de la primera brigada de Caballería al idem don Gabriel García Bolois, que mandaba la novena.

Concediendo la gran cruz del Mérito Militar, con distintivo blanco, al ministro de Ejército de Rumanía, G. Atanhascos.

Haciendo merced del hábito de Calatrava al sobrino del Monarca don Alvaro de Orleáns de Sajonia.

Concediendo la Medalla de Sufrimientos por la Patria pensionada al teniente de Artillería herido en un accidente de aviación don Fernando Morenet Carvajal.

Idem ídem y por el mismo motivo al capitán de Infantería don Antonio Llop.

Destinando al teniente coronel de la benemérita don Eduardo Valaca a la Comandancia de Oviedo.

Idem al ídem don Antonio Redondo a la de Teruel.

Idem al ídem don Gustavo Dusart a la de Gerona.

Idem al ídem don Virgilio Prida a la de León.

Idem al coronel de Caballería don Manuel Alcázar Leal al regimiento de Cazadores de Treviño en Villafranca del Panadés.

Marina.—Un decreto autorizando al ministro para la adquisición de un hangar de armadura metálica para aeroplanos de la Aeronáutica naval.

Presentación de cartas credenciales.--Lo que dice el Presidente

Minutos antes de las doce llegó a Palacio el marqués de Estella de uniforme de gala con banda de Mérito Militar, para asistir a la presentación de las credenciales de los ministros de Hungría, Yugoeslavia y República Dominicana, Pierre de Natuska, Gragomir Yanovich y Tulio M. Cestare, respectivamente.

Llegaron en carruajes acompañados de los introductores.

Asistieron, además del Monarca y el Presidente, el grande de España de guardia duque de Bournonville, el mayordomo mayor duque de Miranda, el montero mayor conde de Maceda y el jefe del Cuarto Militar general Barcenger. Después de la presentación de credenciales, D. Alfonso conversó con los ministros, y éstos pasaron luego a ofrecer sus respetos a doña Victoria.

Después de las doce y media salió el marqués de Estella, que dijo a los periodistas:

«He asistido a las tres recepciones de los nuevos ministros de Hungría, Yugoeslavia y República Dominicana.

No despacharé hasta pasado mañana, pues el Monarca me ha autorizado para hacerlo así, si no hay novedad.

Yo se lo he agradecido mucho, porque así tengo un día libre para dedicarlo a trabajar y recibir visitas.

Ya saben la llegada feliz de Jiménez e Iglesias a Montevideo.

El Monarca recibió la noticia tres minutos después del aterrizaje.

Yo también recibí otro despacho del antiguo embajador de la Argentina en España, don Carlos Estrada, que ahora está en Montevideo.

El domingo iré a Toledo para asistir a la clausura de la Asamblea del Secretariado Nacional agrario, pero sólo estaré allí de las once de la mañana a la una de la tarde, porque aquí me esperan unos señores que tengo invitados a almorzar y luego otros a quienes recibiré.»

Al llegar a este punto, un hombre se acercó al Presidente y le dijo que era somatenista y que tenía cinco hijas maestras nacionales, añadiéndole que podía ver cómo laboraba por España.

El marqués de Estella le estrechó la mano y le dijo:

«Conque somatenista y cinco hijas maestras nacionales? Pues te felicito. Eso está bien.»

El somatenista terminó diciendo que lo hacía por España.

El Presidente le contestó: «Así me gusta. Siempre, siempre, viva España.»

Otra nota oficiosa

En la Oficina de Censura han facilitado la nota oficiosa siguiente:

«El periódico irlandés «The Tuam Herald», del 16 del pasado, publica un interesante artículo referente a España, que es digno de mención por los conceptos que expresa.

Comienza haciendo constar los sentimientos de fraternidad hacia España que abrigan todos los irlandeses que conocen algo de la historia y que están familiarizados con las relaciones íntimas y amistosas que desde siglos existen entre Irlanda y la Península, siendo de este país de donde llegaron al primero sus antepasados los milesios.

Dice que han venido siguiendo los cambios políticos recientes en nuestro país tan bien como han podido, pero han sido tan desfigurados por la prensa europea y quizá más que por otra alguna por la británica, que no es posible conocer la realidad de la situación, pero en el deseo de conocer la verdad y sin temor a publicarla se ha valido de la excelente revista inglesa semanal «The Sunday Roforco» y de informaciones directas en vista de las cuales deduce que el general Primo de Rivera es el gran hombre del día en España, que providencialmente vino a salvar a su país como Mussolini a Italia.

Califica al general de uno de los tres grandes hombres de Europa, los tres individualmente salvaron a sus amados países de la ruina (los dos mencionados, siendo el tercero el general Pilsudski).

Manifiesta el deseo de que las declaraciones hechas por Primo de Rivera, que califica de sencillas, honradas y convincentes, circulen por toda Irlanda para que lleguen a conocimiento de todos los irlandeses.

Copia a continuación las últimas declaraciones hechas por el Presidente referentes a su actuación y propósitos de Gobierno, para implantar en España un régimen normal.

Continúa haciendo grandes elogios del Gobierno actual español, comparándolo con la corrupción reinante en las democracias del día en muchos países.

Afirma que confía en que España continuará el presente camino hacia el progreso y la consiguiente prosperidad.

Que nada ocurrirá que produzca un cambio que arroje nuevamente a su pueblo en las tinieblas y en el desastroso sendero del bolchevismo. Termina diciendo:

«Tenemos el éxito de ese hombre capaz que guía hoy los destinos de España bajo su popular soberanía. Si el general Primo de Rivera consigue desviar por completo los elementos políticos, llegará a asegurar el futuro de su país, al cual tan noblemente se ha dedicado.»

Quiere la modestia del general Primo de Rivera recabar la difusión de conceptos tan elogiosos como los trascritos, evidentemente exagerados, pues es el primero en reconocer que ni su persona ni su obra han alcanzado el relieve que el periódico irlandés les discierne, pero fiel al propósito de mantener a la opinión española al tanto del pensar de la extranjera, no puede prescindir de testimonios tan valiosos por su alejamiento y desinterés respecto a las cosas de España, que por contraste con el pasado hoy absorben la atención mundial como los expresados en «The Herald» y «The Sunday Roforco».

El vuelo del "Jesús del Gran Poder"

La llegada a Montevideo

Recibimiento entusiasta

Montevideo.—A las 16'35, hora local, aterrizó sin novedad el «Jesús del Gran Poder».

Fué acogido con delirante entusiasmo.

Desde mucho antes de la llegada de Jiménez e Iglesias, infinidad de aviones volaban sobre el campo de aviación, y un gentío, que se calcula en 20.000 personas, se agolmeraba en el campo.

Desde que empezó a aterrizar el «Jesús del Gran Poder» hasta terminar el aterrizaje, diéronse vítores a España, a la aviación española y a los héroes del aire.

Jiménez e Iglesias, después del aterrizaje, abandonaron el aerodromo, subiendo a un automóvil, que rodeaban soldados de aviación para evitar que el gentío se aproxima ra a los aviadores españoles.

Desde el campo del aterrizaje hasta el hospedaje de Jiménez e Iglesias, todo el trayecto estaba iluminado y adornado con banderas españolas y uruguayas.

El Gobierno ha declarado huéspedes oficiales a los aviadores Jiménez e Iglesias.

Hoy el ministro de la Guerra ofrecerá un almuerzo a los aviadores, los cuales serán recibidos después por el presidente de la República.

La colonia española les ofrecerá también un banquete, y tiene organizados numerosos agasajos.

El nuevo Capitán general de Valencia

Entre los reales decretos firmados hoy por el Rey, figura el de Capitán general de Valencia hecho a favor del teniente general del Ejército, don Eladio Pin Ruano.

El ministro de Fomento contesta a «El Debate»

«El Debate», en su editorial de hoy, publica una carta del conde de Guadalhorce contestando al suelto que dicho diario publicó en 28 de marzo último en el que se sustentaba el criterio de que los planes del mencionado ministerio tenían falta de base económica.

Dice el ministro de Fomento que el plan financiero ha sido estudiado metódica y prudentemente, no atendiendo caprichos de construcción ni fantasías de ninguna clase.

Ha sido un estudio sereno de las necesidades del país.

El programa responde a la distribución de cinco mil millones de pesetas en ocho años y en caso no probable de cooperación el Estado habría de abonar la cantidad de 275 millones de pesetas a cambio de una economía de 160 millones, que desde 1926 se viene haciendo en el presupuesto ordinario.

En este plan el Estado obtiene las debidas ventajas por riqueza y bienestar del país.

Los productos actuales de rodadura, puertos, ferrocarriles, etcétera, alcanza casi 100 millones de pesetas, siendo lo más probable que excedan en lo porvenir de dicha cantidad, en virtud del metódico producto que se establece.

Estima que los técnicos en estas cuestiones deben establecer la directriz, y los financieros prestar su ayuda.

Habla de las obras de las Confederaciones Hidrográficas, y estima que debe establecerse un sector para riegos y otro para la producción de energía eléctrica.

Calcula en un aumento de dos millones los productos de la energía eléctrica.

Los cálculos de regadío y ferrocarriles representa una fuerte riqueza. Las obras de transformación en proyecto exigen a la economía nacional un aumento de 1.600 millones de pesetas. Mil, para regadío, y 600 para la regularización y distribución de energía eléctrica.

Esto último permitirá facilitar riegos para trescientas mil hectáreas, con una compensación anual de 90 millones de pesetas, lo cual, como se demuestra, resulta para el Estado un pequeño gasto, al deducirlo de la cantidad antedicha.

Del Extranjero

Tormentas e inundaciones

París.—Telegrafían de Chicago que las tormentas y las inundaciones siguen causando grandes daños en los estados del Centro y Oeste, incluso en las inmediaciones de Chicago, cuyos barrios extremos se ven amenazados por las aguas.

Los daños hasta ahora se calculan en diez millones de dólares.

Banquete

Roma.—El Comité de la peregrinación francesa ha dado un banquete en honor de la Prensa italiana y de los representantes de la Prensa católica francesa.

Entre los invitados estaban el embajador de Francia y numerosos Cardenales y Prelados franceses.

Los accidentes de automóvil

París.—Los accidentes automovilistas debidos a la aglomeración de vehículos en las carreteras de Francia durante las fiestas de Pascua, siguen causando numerosas víctimas.

Ayer resultaron once muertos y 43 heridos, aparte de los que resultaron el domingo y el lunes.

El vuelo Francia-Indochina

Allahabad.—Los aviadores franceses Baity y Reginence, que intentan el vuelo Francia-Indochina, han reanudado el vuelo esta mañana a las seis y media, con dirección a Calcuta.

El hundimiento de la «Imalone»

Londres.—El «Daily Telegraph» dice que la acusación de contrabando de bebidas espirituosas formulada contra el capitán Randall y la tripulación de la goleta «Imalone», se halla a punto de caer de su base, a consecuencia de la falta de pruebas.

Añade que de todos modos no hay que pensar en que se abandone el aspecto internacional de este asunto, cuya gravedad exige que sea resuelto por la vía diplomática.

Los disturbios en China

Ankeu.—Las tropas del Gobierno de Nankin han llegado a la línea Sur del Yang-Tse y el grueso de ellas está a 28 millas de Ankeu.

El comandante en jefe de las tropas de Wuhan concentra sus tropas en Yang-Lo, en cuyas inmediaciones se cree inminente una gran batalla.

Reunión del Comité de periodistas

Praga.—Mañana se celebrará la primera reunión del Comité de la Federación internacional de periodistas.

Entre las representaciones figura España.

La revolución en Méjico

Combate en Jiménez.—Bombardeo contra los facciosos

Méjico.—Según informes de procedencia oficial, los rebeldes han evacuado la ciudad de Jiménez, en el Estado de Chihuahua, donde se han librado estos días combates reñidísimos.

La aviación federal ha hostigado a los revolucionarios en su retirada, bombardeando los trenes y los convoyes.

—

Méjico.—El general Carrillo, que manda un importante destacamento federal en la zona costera del NO., da cuenta de haber sido ocupada por sus tropas la ciudad de La Cruz, que estaba ocupada por los rebeldes.

—

Méjico.— El general Plutarco Elías Calles, comandante en jefe de las tropas federales, ha telegrafiado al presidente señor Portes Gil diciendo que la exterminación de los traidores acaudillados por Escobar y otros jefes no es ya más que cuestión de horas.

Añade que teme, sin embargo, que los jefes del movimiento consigan huir y refugiarse en territorio norteamericano.

Según las últimas noticias, la ciudad de Jiménez no ha caído todavía en poder de los federales, aunque su rendición se espera de un momento a otro.

—

Méjico.—En Jiménez continúan los combates, tratándose de reducir a los revolucionarios atrincherados en torno a la estación.

Todas las tentativas de los rebeldes para romper el cerco han sido vanas.

—

Méjico.—En el cuartel general federal se teme que el general Gonzalo Escobar haya huído en avión.

—

Méjico.—Los pilotos de un avión federal de reconocimiento declaran que durante el bombardeo de los rebeldes por la artillería federal, los blancos fueron magníficos y causaron numerosas bajas.

Añaden que seis trenes de las tropas revolucionarias están detenidos por causa del incendio de la estación de Jiménez y de la voladura de un puente próximo a aquella ciudad.

Otro avión federal ha bombardeado un automóvil ocupado por revolucionarios, que resultaron muertos. Se cree que entre ellos iba uno de los principales jefes.

—

Méjico.—Despachos de Tapultepec dicen que los choques que vienen registrándose desde hace 48 horas, constituyen uno de los más brillantes triunfos de las tropas federales.

Entrevista próxima

París. — El corresponsal de «L'Echo de París» telegrafía desde Roma que el jefe del Gobierno húngaro, conde de Bethlem, pasará en breve unos días en Italia, donde se entrevistará con los señores Mussolini y Grandi.

Parece ser que después visitará Tirana y Varsovia.

El impuesto sobre los productos alimenticios

Sang-Hai.—Según informaciones de fuente japonesa el Gobierno nacionalista ha acordado establecer un recargo de dos y medio por ciento a partir del 10 del actual, sobre los impuestos que gravan los productos alimenticios que pasan por las Aduanas chinas.

El producto de este recargo será destinado a cubrir los gastos hechos por el Gobierno para acudir en auxilio de los habitantes de las provincias de Chang-Si, víctimas del hambre.

En busca de los tripulantes del «Cruz del Sur»

Sidney.—Los aviones australianos que acuden en auxilio de sus camaradas del «Cruz del Sur», que se supone caído a unas cien millas de Wyndhan han llegado a esta última localidad y han emprendido seguidamente el vuelo de exploración.

Varios equipos de indígenas recorren en todos los sentidos el lugar donde se supone que cayeron los aviadores en una región casi deshabitada.

Sidney.—Los campos de aviación están encharcados a consecuencia de las persistentes lluvias, lo que impide la salida de aviones en busca de los tripulantes del «Cruz del Sur» desaparecidos.

MENCHETA

Al cerrar

Novillada en Cheste

Cogida de Habana

En la novillada efectuada esta tarde el diestro «Habana» ha sido cogido, y Jaime España ha tenido un éxito toreando y matando.

«Todas mis oraciones os rodean por el acto patriótico de vuestro hijo. Que Dios os bendiga.»

Al palacio del gran duque Dimitri llegaron visitas que no eran precisamente aristocráticas. Una sección de agentes se presentaron en el palacio con el encargo, secibido de Protopopof, de velar por la vida del gran duque. Temiendo un atentado de la Okrana, se les dijo que sus servicios no eran necesarios. Unos cuantos partidarios de Rasputín, que se habían introducido en el primer piso del palacio, donde había un hospital anglo-ruso, intentaron penetrar en las habitaciones del gran duque sin conseguirlo. La intención de un atentado era evidente. Los criados del gran duque montaron una guardia, y el presidente del Consejo, Trepof, envió una sección de soldados. Los obreros enviaron una delegación a Yussupof ofreciéndose para defenderlo.

¿Y el emperador? Al recibir la carta de la emperatriz anunciándole el asesinato de Rasputín, fué observada en él una contenida alegría. ¿No era para él la liberación? ¿No desaparecía una fuerza intrigante y apremiante? Su espíritu débil, ¿no iba a sentirse sin el peso de una voluntad extranguladora? El emperador se puso en camino hacia Petrogrado, dejando a los soldados del frente gozando la noticia de la muerte.

Si Nicolás II tuvo, como su pueblo, la sensación de que los tiros del palacio de Yussupof habían salido salvas de liberación, al encontrarse en palacio cayó nuevamente bajo el dominio de la emperatriz. Con ella estaba ungido por la gracia divina, y con ella sintió el odio hacia los asesinos. Todo lo hecho por la emperatriz contra Yussupof y el gran duque Dimitri fué mantenido. A Purichkevitch no se le molestó, por estar en el frente y porque se le temía. Era un ídolo popular, pertenecía a la extrema derecha, y no tenía ni ambición, ni contaminaciones revolucionarias. Prenderlo ¿no representaría decir a toda Rusia que un hombre puro, zarista y patriota, había creído necesaria la ejecución de Rasputín?

Todos confiaban en que desaparecido el genio maligno, el emperador comprendería al fin la necesidad de marchar junto a su pueblo, cesando los ministerios relámpagos, nombrados por las fuerzas tenebrosas y elegidos por él, sí, pero declarándoles responsables ante la Duma, alejando a la emperatriz de la política, anulando todas las influencias germanófilas y pacifistas, castigando la incuria, penando la negligencia, enderezando el desorden administrativo, volviendo a fortalecer a Rusia, llevándola a la victoria, matando, en fin, el rasputinismo, para que fuese nacionalmente eficaz la muerte de Rasputín.

El emperador se solidarizó con la emperatriz. Trepof, el presidente del Consejo, recibió orden de llamar e interrogar a Yussupof, para arrancarle la verdad sobre el asesinato:

—No es usted —dijo Yussupof —, sino el emperador el que me interroga, ¿verdad?

—Es cierto.

—Entonces, ¿cómo quiere usted que yo, aun aceptando mi culpabilidad, que no la acepto, delate a mis compañeros? Dígale usted al emperador que los que han suprimido a Rasputín lo han hecho empujados por su amor al zar y a Rusia. Dígale que en los momentos actuales no son los autores de la muerte a los que hay que perseguir, sino las causas que han producido el asesinato. Dígale que toda Rusia, después de la alegría por la ejecución, sólo tiene un pensamiento: ser sal-

---

El teléfono comenzó a sonar. Ana Virubova estaba allí, como cada mañana, solicitando, desde palacio, noticias de Rasputín. Matrona cogió el auricular:

—Estamos muy inquietas. Mi padre no ha vuelto todavía, y unos agentes han venido a hacernos sobre él una preguntas que nos han puesto en el alma la congoja. El dijo que iba a pasar la velada con Yussupof, que quería presentarle a su mujer.

Ana Virubova volvió a llamar a los pocos minutos:

—La emperatriz dice que Yussupof no podía presentar su mujer al «staretz», porque ésta no había dejado todavía Crimea. Hemos de tener confianza en que todavía puede volver. Dios no puede dejarnos en esta angustia.

Munia Golovina, que había ido, como de costumbre, a casa de Rasputín, telefoneó a Yussupof. Al terminar el diálogo, comunicó, agitada:

—Félix dice que el «staretz» no ha estado en su casa esta noche.

La casa de Rasputín se había ido llenando, como de costumbre; pero la inquietud se comunicó en seguida a aquel rebaño cuyo pastor no llegaba. En los grupos, los cuchicheos alzaban un rumor de emoción. Otros visitantes, aprovechando la consternación, husmeaban por la casa y por aquellas habitaciones, cuyo acceso les estaba prohibido, ¡aquel dormitorio, sobre todo, donde tantos milagros femeninos se habían cumplido! En el corazón de las mujeres que esperaban creció el dolor de la ilusión que iba a ser destrozada. Ya no oirían las dulces palabras que iban a mostrarles el buen camino. Ya no podrían conseguir su redención sacrificándose para que se cumpliese, por la humillación de su virtud, la revelación de la verdad.

Las horas pasaban en una espera mortal. Algunos visitantes desfilaron rezando y santiguándose. Las íntimas de la casa lloraban con un llanto epiléptico de plañideras. El teléfono seguía sonando...

A las primeras horas de la tarde llegaron dos agentes con un envoltorio, del que extrajeron una bota, mostrándola a las hijas de Rasputín:

—¿Reconocen ustedes esta bota?

—Sí, es una bota de mi padre. Lleva la marca que usaba y es su medida.

—Está bien.

—¿Dónde la han encontrado?

—En el puente Petrowsky. Ha sido encontrada por unos obreros, que han observado también cerca de ella manchas de sangre.

Al oír el anuncio de la posible muerte violenta de Rasputín, el grupo de sus familiares y de sus fieles prorrumpió en gritos de dolor y en un llanto convulsivo que llenó la casa.

—¡Han matado a nuestro padre!

—El padre Gregorio ha sido asesinado por sus enemigos, y la ira de Dios caerá sobre Rusia.

—¡Pobres de nosotras, que ya no tenemos quien nos guíe!

Llegaron unos agentes echando a los visitantes que todavía quedaban y comenzaron a recoger papeles de Rasputín, a sellar el cofre donde guardaba su dinero y a registrar sus ropas. La Okrana ponía sus manos sobre aquellos documentos que podían comprometer a la emperatriz, a sus damas y a sus ministros.

En la calle de la Gorokovaya, 64, no quedaron más que las hijas de Rasputín, Akulina la monja, las Golovinas y unos agentes con orden de que nadie entrase.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

SEDERIAS BARCELONA

Abadía de San Martín, 2, entresuelo — San Vicente, 21, entresuelo

A PESAR DE LA GRAN COMPETENCIA COMERCIAL, ESTA CASA PUEDE YA PROCLAMAR CON ORGULLO QUE AL MES Y MEDIO DE VIDA CUENTA CON UNA CLIENTELA NUMEROSÍSIMA, QUE ES NUESTRA MEJOR PROPAGANDA.

NUESTRA ASPIRACION ES LLEGAR A LÍMITES INCONCEBIBLES EN CUANTO A PRECIO Y CALIDAD Y TENER AL PÚBLICO EN CONSTANTE ADMIRACIÓN.

POR TANTO, SEÑORA, SI AUN NO CONOCE USTED ESTA CASA, VISÍTENOS Y COMPROBARA LA VERDAD DE NUESTRAS AFIRMACIONES.

SALDOS OCASIONES

Obsequiamos a todos nuestros visitantes

SEDERIAS BARCELONA

Abadía San Martín, 2, y San Vicente, 21, entresuelos

Gratis y franco

a fin de introducirlo, mandamos a todo el mundo un

Aparato De Tres Lámparas (Modelo 1929)

de la mejor clase, con recepción de a gran distancia, garantizada inclusive, las mejores lámparas-tubos y bobinas al tomar al mismo tiempo nuestro recentísimo altavoz para conciertos, a precios minimales.

Exija nuestros diseños.
Valido solamente por corto tiempo.
Verlag «Aufbau", Berlín núm. 4.

LA LÁMPARA
SANGIS
resiste con ventaja toda comparación con sus similares
LA DE MAYOR DURACION, INTENSIDAD LUMINICA y MENOR CONSUMO
De venta:
Pi y Margall, 65. y Martínez Cubells, 8,

Chalet vendo
muy bien situado, en Paterna. Razón: San Fernando, 41, Valencia.

Muebles oficina
Fábrica de muebles americanos, mesas ministro, bureaux sillones giratorios, archivadores, mesitas para máquina, cheros, etc. Archivadores ficheros de acero. Precios sin competencia. Pida catálogo a ORBIS, S. A. Mar, 8, y Gran Vía Germanías, 2

ARCAS
Para guardar caudales
BÁSCULAS
Para pesar ganado en vivo
TALLERES SANZ
GRAO (Valencia)

Cajas madera vacías
se venden en tamaños medianas, a buen precio. Razón: Serranos, 14, bajo.

Caridad
Se necesita una anciana de 83 años a cuidar se encuentra privada de una parálisis.
Calle de Pinzón, núm. 2 portería

Caridad
La necesita familia con nueve hijos, el mayor de 21 años y se encuentra sin trabajo. Calle de Ripalda, núm. 30, 5.ª puerta.

MI PAPEL
100 HOJAS
(MARCA DE FABRICA)

MI PAPEL

es el predilecto de los buenos fumadores por su calidad insuperable y perfecto engomado

Estuche con 100 hojas,
10 CENTIMOS

UNA BONITA FOTOTIPIA al final de cada estuche

ALBUMS para su colocacion, editados especialmente para cada serie, al precio de 0'50 pesetas, canjeables por 100 cubiertas vacías de sus estuches.

Albums publicados: Ases del Futbol, series C, E y H - Celebridades cinematográficac, serie D - Arte Internacional moderno, serie F

Camas-Darás
Doradas, niqueladas y de hierro
Despacho: Arzobispo Mayoral, 13
Fábrica: Almas, 10 · Teléfono 606

Compañía Trasmediterránea

Relación de los servicios que presta esta Compañía

Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico

Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Musel, Santander, Bilbao y Pasajes, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con fletes corridos.

Servicio bisemanal fijo con Baleares

Con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo carga y pasaje

Servicio fijo bisemanal para Barcelona

Con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 19 horas, y de Barcelona, lunes y jueves, a las 20.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Norte de Africa y Canarias

Con salidas de Valencia quincenalmente, los sábados, admitiendo carga y pasaje,

Nuevo servicio rápido para Canarias

Con salidas quincenales, los martes, para Alicante, Cádiz y Canarias.

Para informes: Delegación de la Compañía en Valencia, Grao, muelle de Poniente letra A.

Teléfonos 31.524, interurbano; 31.307, urbano

Los enfermos del estómago
encontrarán rápido alivio y curación cierta usando HIPERACIGIL (antes LA PERLA ANTIGASTRALGICA) del doctor Gil Fernández.
De venta en todas las farmacias

BALNEARIO DE LIERGANES
(SANTANDER)
Unicas aguas para prevenir y curar los catarros de la **nariz, laringe, bronquios y pulmón.** Inauguración del Nuevo Hotel, con todas comodidades, agua corriente, etc.

PERSIANAS Y CORTINAS
Fabricamos persianas de todas clases muy fuertes, a precios económicos. Grandes surtidos de trasparentes para miradores y encristalas los bonitos dibujos Gran éxito de las Cortinas Orientales, que evitan las moscas; durante los meses de febrero y marzo se reforman y cambian dibujos a las cortinas usadas
Compre en esta fábrica y saldrá beneficiado.
Casa Lledó - 22, Lauria, 22 - Tel. 12.060 - Valencia

Anuncie usted en este diario

Bajo los iconos se fueron encendiendo las velas y las lamparillas. Todo el piso parecía una capilla ardiente sin el muerto, que nadie sabía dónde estaba.

En palacio, la emperatriz y la Virubova lloraban la desaparición del amigo amado. La emperatriz, pálida, con espasmos que agitaban su cuerpo, abrazaba a la Virubova para hallar en la fiel amiga el consuelo de la esperanza en un milagro que les devolviese al que era toda su vida. ¿Qué sería de ellas sin el apoyo del «staretz»? ¿Quién iba a guiarlas, en medio del rencor de todos, que ya no se detenía ni ante la vida de un santo? ¿Quién socorrería al zarevitch en la crisis de su enfermedad? ¿Quién diría la palabra clarividente para guiar el Imperio?

A la noche, la emperatriz escribía al zar:

«Estamos reunidas — puedes imaginarte nuestros sentimientos y nuestros pensamientos —, porque nuestro Amigo ha desaparecido. Ayer, Ana lo vió y le dijo que Félix le había pedido que fuese con él por la noche, que un auto iría a buscarlo para ver a Irene (1). En efecto, un auto militar ha ido, con dos paisanos, a buscarlo.

Esta noche ha habido un gran escándalo en casa de los Yussupof. Estaban Dimitri, Purichkevitch, etc., todos borrachos. La policía ha oído unos tiros. Purichkevithc ha salido diciendo a los agentes que habían matado a nuestro amigo. La policía y los jefes están ahora en casa de Yussupof.

Félix afirma que El no ha estado en su casa y que él no lo había invitado. To-

Félix afirma que él no ha estado en su casa y que él no lo había invitado. De Dios. Quizás no han hecho más que llevarlo a alguna parte. Protopopof hace lo que puede; pero envíanos a Voleikof (2), porque nosotras no somos más que dos pobres mujeres. Yo guardaré a Ana, cerca de mí, por que si no son capaces de lanzarse ahora contra ella.

Yo no creo, no puedo creer que él haya sido muerto. ¡Que Dios tenga piedad de nosotros! ¡Qué angustia terrible!»

Como lo escribía la emperatriz, la policía y los jueces se pusieron en movimiento. El jefe de policía llamó a mediodía del 17 a Yussupof:

—Yo deseo — le dijo éste —, que estos rumores que corren se pongan en claro, porque tengo que salir esta noche para Crimea.

—Su declaración — respondió el jefe de policía, general Balch —, es una cosa clara, y por mí puede emprender su viaje; pero le advierto que la emperatriz ha ordenado un registro en el palacio de usted.

—La emperatriz no puede ordenar eso, ni usted cumplimentarlo, porque siendo mi mujer sobrina del zar, mi domicilio es inviolable, como el de todos los de la familia real.

—Tiene usted razón, y revocaré la orden de registro.

Yussupof, temiendo el registro, se fué a su casa para acabar de borrar todo rastro. Luégo visitó al gran duque Dimitri, y habiendo acudido todos los ejecutores de Rasputín, antes de separarse hicieron juramento de repetir lo que Yussupof había declarado ante la policía. No habían muerto a Rasputín, sino a un perro...

Yussupof, llegada la noche, hizo sus maletas para ir a Crimea. Al llegar a la

(1) La mujer del príncipe Yussupof, sobrina del zar.
(2) Comandante de palacio, ayudante del zar.

estación, un jefe de policía le advirtió que por orden de la emperatriz no podía emprender el viaje. Se fué a dormir a su palacio, y al día siguiente se trasladó al del gran duque Dimitri.

Los periódicos dieron la noticia del asesinato de Rasputín con grandes caracteres y comentarios regocijados. Las gentes se abrazaban sin conocerse, rebosantes de alegría por la muerte del hombre nefasto, y desde el mismo día 17, muchos transeuntes se arrodillaban ante el palacio de Yussupof o el del gran duque Dimitri, rezando. En las iglesias, ante San Dimitri, unos de los santos nacionales, se acumularon los cirios. En los teatros se tocó el himno nacional. Un entusiasmo hondo y expansivo recorrió Petrogrado.

Inmediatamente circularon por el pueblo las leyendas. En las largas colas que se formaban ante las panaderías, las carbonerías y los colmados, las narraciones más extravagantes sobre el crimen circulaban entre las comadres, según las cuales, la gran duquesa Tatania, a la que un día Rasputín había intentado brutalizar, había presenciado el asesinato, llevando su venganza hasta el extremo de haber ordenado que Rasputín sufriese una determinada mutilación. Para otras, Rasputín había sido arrojado vivo al Neva para que no pudiese ser canonizado, ya que, según creencia popular, los ahogados no podían adquirir canonización.

El pueblo reía, la emperatriz lloraba, y la justicia intentaba seguir su curso, desconcertada ante la alta jerarquía de los matadores de Rasputín. Yussupof, viendo que no podía irse a Crimea, se acogió al palacio del gran duque Dimitri, su gran amigo, al que tampoco había querido recibir la emperatriz. Era el día 18 de diciembre (1). Al mediodía, el general Maximovtich se presentó ante el gran duque:

—Tengo orden de la emperatriz de que no se mueva de su palacio.

—Así, ¿estoy arrestado?

—No. Su Majestad la emperatriz, ruega a Su Alteza que no salga de su palacio.

—Esta orden equivale a un arresto; pero puede usted comunicar a la emperatriz que acato su voluntad.

Las visitas comenzaron, visitas de grandes duques y altas personalidades que acudían para conocer detalles concretos del suceso. Los dos, el príncipe y el gran duque, se excusaban. Ellos no sabían nada, y los disparos oídos en el palacio de la Moika habían sido hechos contra un perro. Alegrarse se alegraban de la muerte de Rasputín; pero no habían intervenido en ella. Pero la intervención de Yussupof y del gran duque Dimitri era conocida por algunas personas de la familia imperial. La duquesa Elisabeth, hermana de la emperatriz, telegrafió desde Moscou al gran duque Dimitri:

«Acabo de llegar de los conventos de Sarovo y Dixievo, en los que he rezado por todos vosotros. Dadme detalles por carta. Que Dios sostenga a Félix por un acto patriótico.»

Y a la madre de Yussupof le telegrafiaba:

(1) Contamos según el calendario ruso. El día 18 de diciembre correspondía a nuestro 1.° de enero.

AUTOMÓVILES INDUSTRIALES

MINERVA

MINERVA

EL CAMION MINERVA

Económico
Seguro - Rápido
está tan alto como todo el material

MINERVA

Camiones - Omnibus
Tractores
Semirremolques

PAZ, 33 - VALENCIA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte