

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

10 céntimos

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA NOCHE

10 céntimos

Año LII — Núm. 20.837

Fundadores:
Marqués de Santa Ana y Peris Mencheta

Viernes 29 de marzo de 1929

Redacción... CALLE DE MIRANA, 7 y 9.
Administración... Apartado 147.

Teléfonos:
Inter. núm. 14.759.—Urb. 10.315

Crónica extranjera

En Yugoslavia no marchan las cosas bien

Los despachos de Viena dicen que a pesar de la rigurosísima censura que se ejerce en todo Yugoslavia, se sabe que en Zagreb reina una grandísima agitación a consecuencia del asesinato del conocido periodista croata Toni Schlegel.

Desde que el pasado verano fueron muertos a tiros en el Parlamento los jefes croatas no ha reinado tan hondo malestar en Yugoslavia.

Siguiendo órdenes del mismo Rey Alejandro, varios ministros han marchado a Zagreb para abrir una información sobre lo ocurrido.

Los sentimientos antiservios se han manifestado de tal modo en Zagreb, que el Rey se ha visto obligado a desistir de su próxima visita a la capital croata.

Los planes que se habían trazado para que la Reina María fuera a luz en Zagreb a su esperado hijo han sido también anulados.

La Policía serbia ha detenido a todos los personajes significados de los independentes croatas.

Política inglesa

«The Daily Telegraph», como si ya diera por descontado el triunfo del partido conservador en las próximas elecciones generales, pregunta: «¿Quién ocupará el ministerio de Asuntos Exteriores en el nuevo Gobierno conservador en el caso de que Mr. Chamberlain obedezca a los consejos que recibe de que no debiera asumir de nuevo tan grandes responsabilidades como las de su ministerio por otro período de años?»

Esta cuestión—añade el periódico—ha puesto en actividad a los círculos políticos, y es interesante observar que Mr. Churchill ha sido señalado como el más apropiado sucesor de sir Austen. Los cinco años que lleva de ministro de Hacienda le aferran a la idea de continuar en el desempeño de esa cartera, y muchos de sus amigos creen que sus dotes peculiares podrían ser empleadas mejor en otra esfera.

También se dice que es muy fácil que en caso de pasar Mr. Churchill al Foreign Office sería sustituido en Hacienda por Mr. Neville Chamberlain, actual ministro de Sanidad, o ministro de Salud, como exactamente se llama en inglés.

Créese firmemente que cuando Mr. Baldwin reforme el Gabinete, después de las elecciones hará unos cuantos nombramientos inesperados.

El jefe del partido laborista, señor MacDonald, ha sido acogido con entusiasmo en el distrito de Seaham, por el que se presenta en las próximas elecciones generales frente a un comunista. En una reunión electoral declaró que su partido no tiene ninguna relación con los comunistas.

«En nombre de Moscú—dijo a sus contradictorios—, en nombre de lo que os sea más sagrado, yo me mezclaré a vuestra política desastrosa. Que no puedan, ni los conservadores ni los liberales, decir que nosotros tenemos la menor cosa de común con los comunistas.»

El inventor del Buick muere en la miseria

En un hospital de Detroit ha muerto en la mayor miseria, a los setenta y cuatro años de edad, David D. Buick, inventor del automóvil que lleva su nombre.

En el año 1901, Mr. Buick poseía una fundición de metales que traspasó por 100.000 dólares, para dedicarse a la fabricación de automóviles. Experimentó varios motores de su invención sin el menor éxito. En estas pruebas perdió su fortuna; pero poco después, asociado a Mr. Whiting, construyó 23 coches de un nuevo modelo, algo más aceptable, pero que tampoco logró éxito. Con gran tenacidad, Mr. Buick fue perfeccionando el modelo y fundó una gran Compañía, la Durant-Dort, que, a punto de quebrar, fue auxiliada por la Flint. Mister Durant vendió en medio millón de dólares sus acciones, y después organizó la General Motors, que hoy explota el Buick.

Mister David D. Buick emprendió después otros negocios de automóviles con escasa suerte, y en 1909 se dirigió a California, donde organizó una Compañía petrolífera. La fortuna pareció sonreírle; pero pronto se vio envuelto en pleitos y quedó arruinado. Nuevamente probó fortuna en Florida, hasta que, viejo y enfermo, regresó a Detroit, donde se instaló en un modesto piso, viviendo como profesor en una escuela de comercio.

Las festividades de Semana Santa

La velada de ayer

Lo agradable de la temperatura y lo apacible de la noche hicieron que la animación se prolongara hasta la madrugada.

Los templos en que hubo sermón de Pasión estuvieron concurrecidos de fieles hasta el punto de resultar imposible la entrada en ellos.

ria de las Hermanas de la Caridad Sor Ana Callis, secretaria Sor Concepción Escudero y todas las religiosas.

En otros templos

Las solemnidades religiosas que para esta tarde anunciáramos ayer, se han celebrado con sujeción al programa de que dimos cuenta,

En los poblados marítimos

El fantástico desfile de anoche

Como habíamos anunciado, anoche se celebró el grandioso desfile de las diversas Hermandades y Cofradías que figuran en las so-

hacían guardia de honor al Cristo, mientras las Hermandades desfilaron ante el Cristo muerto, acto que resultó intensamente emocional y de gran vistosidad.

Como decimos más arriba, la animación en las calles del distrito del Puerto fué extraordinaria. El itinerario que habían de recorrer las Hermandades estaba materialmente atestado de público, teniendo la fuerza pública que ir abriendo paso para que pudieran desfilar las Cofradías.

Bien entrada la noche terminó la fiesta, regresando la gente a Valencia satisfechísima del espectáculo.

El día de hoy

Con motivo de la festividad de Viernes Santo el espectáculo de hoy ha superado, si cabe, a los celebrados ayer y días anteriores.

La mañana se ha presentado magnífica. El sol, ese sol tan mediterráneo y cabalero, ha querido asociarse a la solemnidad del día y ha lucido con todo su esplendor.

En el ambiente se dejaba sentir una agradable sensación primaveral, que ponía en el espíritu y en las cosas todas un alegre sentimiento de optimismo y de belleza.

Esto, unido a la tradicional fama de que gozan ya nuestros festejos de Semana Santa, hizo que Valencia toda y sus pueblos limítrofes se volcaran materialmente sobre las barriadas marítimas, invadiendo calles y plazas y dando al distrito la sensación de un hormiguero humano.

A las seis de la mañana han desfilado las 18 Cofradías y Corporaciones existentes, llenando el espacio con los mil sonos de las trompetas y tambores y de las bandas de música.

A las ocho se han organizado las procesiones de los pasos, que han recorrido el itinerario de costumbre, y que han sido presenciadas por numeroso público.

Tanto en éstas como en los desfiles que les precedieron y siguieron, el esplendor de la fiesta ha sido grandioso. Los trajes de seda de las Cofradías y los cascos y ricas vestiduras bordadas de los sayones y granaderos brillaban a la cegadera luz del sol, que se destacaba en mil irrisaciones policromas.

A las doce han terminado las procesiones, y han comenzado de nuevo los desfiles de los grupos para la devolución de estandartes, imágenes y personajes bíblicos.

Cerca de las dos de la tarde han terminado las exhibiciones, para ser reanudadas a las cinco, hora en que comienzan a organizarse las procesiones del Santo Entierro, que ha salido a las seis de la tarde.

Al cerrar nuestra información nos comunica por teléfono nuestro redactor en el Puerto, que la ani-



La Real Hermandad de la Santa Faz con su trono-anda y personajes bíblicos

En el Patriarcado cantáronse, de ocho a diez, motetes polifónicos de los grandes maestros.

La velada transcurrió tranquila, sin que hubiera que lamentar, en los templos ni en las calles, el más pequeño incidente desagradable.

El día de hoy

Ha sido tan hermoso, en lo que al estado atmosférico se refiere, como el de ayer.

Un día espléndido de sol, de brisa agradable y temperatura que a las ocho de la mañana era ya de 11^o a la sombra, y en pleno día ha llegado a 22^o al sol y 17 a la sombra. La mínima, en la madrugada, fué de 8^o.

La presión barométrica es de 765⁶ milímetros y la humedad relativa de 74^o.

Desde las primeras horas de la mañana muchísimas familias han salido de la ciudad para visitar los Monumentos de los conventos y pueblecillos de los alrededores.

Los divinos oficios

Se han celebrado en todos los templos con la severa solemnidad propia del día y en la forma que ayer detallamos.

En la Metropolitana ha oficiado de Pontifical el señor Arzobispo al que asistían con capa y dalmática de honor, los prebendados doctores Sanchis S'vera, Chillida y Sancher más, y como diáconos de oficio los capitulares doctores T. Montañana y Archent.

Cantado el «Passio», según el Evangelista San Juan y hecha la Adoración de la Vera-Cruz, ha sido retirada del Monumento la Sagrada Forma y se ha celebrado la misa de «Presantificados», terminando los oficios.

Esta tarde ha habido Maitines y Vía Crucis.

A los oficios de la mañana han asistido el Capitán general, el Gobernador civil y nutrida representación del Ayuntamiento, presidida por el teniente de alcalde señor Martínez (don Rosario).

En el Santo Hospital

Ayer se celebraron los divinos oficios propios del Jueves Santo, con mucho esplendor, oficiando el vicario doctor don Federico Luna, y después el director del Establecimiento don Enrique Mariner, y después organizó la General Motors, que hoy explota el Buick.

Hoy se han verificado las ceremonias de la Adoración del «Lignum Crucis» y demás que previene el ritual.

A los oficios han asistido, ocupando los asientos de honor, el director del Hospital señor Mariner, el catedrático de la Facultad de Medicina doctor don Tomás Blanco, el administrador señor Coys, con todo el personal de las oficinas del Hospital, y varios invitados. También han asistido la Supe-

distinguéndose por su esplendor de la Compañía, San Martín, Colegio de San José de los PP. Jesuitas, iglesia del Santísimo Cristo del Salvador, y muy especialmente el Real Colegio del Patriarcado.

Los oficios del Sábado de Gloria

En la Metropolitana comenzará mañana los divinos oficios, a las siete y cuarto, cantándose en el coro Maitines y Laudes, y cuando lo marca el ritual procede el celebrante a bendecir el fuego que se saca del pederal, encendiéndose una vela de tres luces en representación del misterio de la Santísima Trinidad.

Después será bendecido el Cirio Pascual, que representa, estando apagado, a Jesucristo muerto, y los cinco granos de incienso que en él se fijan, significan los aromas y bálsamos con que fué sepultado.

Luego, es encendido el Cirio Pascual, lo que significa la Resurrección del Señor, y últimamente son encendidas las lámparas, para enseñar a los fieles que a la Resurrección de nuestro adorable Redentor debe seguir la de todos sus miembros.

Léanse las Profecías, consagran el agua de la Pila Bautismal y es llevado procesionalmente al altar mayor el Cirio Pascual, cantándose las Letanías de los Santos.

El celebrante y sus ministros oran breves momentos ante el altar postrados boca abajo, y después de cambiados los ornamentos morados por los de color blanco, comienza la misa solemne, en la que, al entonar el «Gloria in excelsis Deo», suena el órgano, voltéanse las campanas, son descubiertos los altares y las cruces y se hacen otras demostraciones de regocijo.

Siguiendo una costumbre tradicional, en este acto cambian los canónigos y beneficiados sus mucetas de piel de armiño por las de raso rojo, propias del verano.

En las parroquias y demás templos se celebrarán los oficios en la misma forma.

«Eis Gloriosos»

Esta antigua Sociedad de entusiastas valencianos celebrará mañana el toque de Gloria en la forma de costumbre.

Cuando las campanas del Miguelete inicien el tradicional volteo, «Eis Gloriosos» dispararán una ruidosa traca; «els tablets y donssains» dejarán oír sus acordes; las Sociedades colomboyas Turia y Paloma Mensajera soltarán centenares de palomas, y al mismo tiempo se soltarán también numerosos globos de colores.

Después se sorteará la clásica mona que será llevada a la casa del socio cuyo número obtenga el premio.

El sorteo se hará en la planta baja de la Casa Vestuario.

lemnidades religiosas de la Samana Santa del Puerto, con objeto de visitar los santos monumentos de las parroquias del Grao, Cañamelar y Cabañal, acto que revisió la mayor solemnidad y brillantez, y en el que se puso palpablemente de relieve la soberbia manifestación de arte que se da en estos festejos.

Fué algo grandioso, incommensurable, algo que se sale de todo cálculo y que demostró una vez más que estos festejos deben considerarse como la mejor fiesta de Valencia y como una de las Semanas Santas más importantes de España.

El desfile, que duró cerca de una hora, fué presenciado por un numerosísimo público, que se hacina en el arroyo, en las aceras y en los balcones de las casas.

El asombro y el entusiasmo de la gente era inmenso, ante el continuo desfile de las Hermandades, a cuál mejor vestida y más ricamente ataviada.

La luz de los hachones y el aspecto fantasmal de las vestiduras ofrecían una vista soberbia y un conjunto maravilloso, que tocaba los límites de lo transcendental.

En los Sagrarios, las Corporaciones de Sayones y Granaderos



La Cofradía del Cristo de la Crucifixión con su trono-anda del Descendimiento



EL SEÑOR

DON GINÉS MUÑOZ ARMERO

PROPIETARIO

ha fallecido a las doce del día de hoy

A LOS 78 AÑOS DE EDAD
habiendo recibido los auxilios espirituales
R. I. P.

Sus desconsolados esposa doña Eduvigis Moncho Ripoll; hija doña Pepita Muñoz; hermano don José; hijo político don José Guillot Suay; sobrinos don Antonio y don Ginés Muñoz Bernabé, doña María Avilés, don Verecundo Moncho, doña Dolores Muñoz, doña Trinidad Planelles, don Fernando Muñoz, don Antonio Mejías y demás familia participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan le tengan presente en sus oraciones y asistan a la conducción del cadáver, que se verificará mañana, a las doce, desde la casa mortuoria, calle de la Estrella, 5, a la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo, por lo que les quedarán altamente agradecidos.

El viaje del «Conde Zeppelin»

Friedrichshafen.—Los pasajeros del «Conde Zeppelin» se mueven en su mayoría satisfechos del viaje, pero reconocen que durante la noche pasada el doctor Eckener tuvo que luchar con grandes dificultades.

En el Spalato la aeronave se encontró con vientos de cara tan violentos, que la velocidad se redujo a 50 kilómetros por hora, teniendo que cambiar muchas veces de altura para vencer aquella resistencia.

Los pasajeros sufrieron frío intenso.

Lluvias torrenciales se abatieron sobre el «Zeppelin», y al pasar por Alemania del Sur, una niebla densísima les obligó a buscar los 1.500 metros de altura, donde el frío era terrible.

El doctor Eckener ha manifestado que tropezó con grandes dificultades para orientarse, y que en varias ocasiones tuvo que parar los motores y descender casi a ras del suelo, para asegurarse de la ruta que seguía.

Un saco de correspondencia destinado a Austria ha sido encontrado por dos obreros en los alrededores de Viena; pero antes que ellos otros coleccionistas o ladrones lo habían vaciado por completo, llevándose la correspondencia.

El «Zeppelin» ha recorrido más de 8.500 kilómetros.

INTERESANTE

Se obsequia con una copa de Cola o Coñac de marca, a todo aquel que en el CAFE BELLARES, de Mosen Ferreres, 6, tome un servicio

Raquitismo

Antes de que sea incurable dad a vuestros hijos el poderoso Jarabe HIPOFOSFITOS SALUD

Cerca de medio siglo de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina. Pedid JARABE SALUD para evitar imitaciones

Publicaciones

Hemos recibido la Memoria del Banco de Crédito Local de España, correspondiente al cuarto ejercicio social. Fué leída en la junta general de accionistas celebrada en Madrid el día 14 de marzo.

También hemos recibido de la Estación Regional de Patología Vegetal, anexa a la Granja de Burjasot, una relación de los trabajos de introducción y aclimatación en España, realizados por dicho centro, de un parásito del «cotonete» o algodon del naranjo.

El folleto está espléndidamente editado.

También han visitado nuestra Redacción:

El número 14 de la «Revista de la Asociación Patriótica Española», de Buenos Aires.

El número 252 de «Los Transportes», publicación quincenal de ferrocarriles, tranvías y transportes por carretera.

El número 63 del «Boletín Oficial del Somatén Nacional de la Tercera Región».

Notas de sociedad

La Casa Cottret Soeurs, de Madrid, proveedora de la Real Casa, exhibirá su magnífica colección de modelos durante la próxima semana, en el Hotel Palace. Avisáremos fecha fija.

Teatro Principal

Compañía de comedias de Lola Membrives

DEBUT de la compañía. Sábado de Gloria, con el ESTRENO de la obra de don J. cinto Benavente

PEPA DONCEL

Una renta de vejez es el ideal de toda la clase media, en su más amplia acepción. El Estado español, consciente de su deber, estimula la creación de estas rentas con bonificaciones especiales. LA CAJA DE PREVISION SOCIAL DEL REINO DE VALENCIA os informará ampliamente y sin compromiso de ello, ayudándoos a conseguir tal realidad. Oficina Central: Amallo Jimeno, 8.

La Blanca

Gran Frigorífico, S. A.
y las fiestas de PASCUA

LA BLANCA, antiguo y acreditado establecimiento, situado en Tabernes Blanques, robustecido con nuevos elementos, este año ha mejorado notablemente su surtido de embutidos elaborados y curados en los secaderos que a tal objeto tiene situados en MORA DE RUBIELOS y PUEBLA DE VALVERDE (sierra de Aragón, provincia de Teruel), tiene el honor de ofrecer al público las siguientes especialidades:

JAMON SIN TOCINO (por fracciones, sin hueso)	10'00 Pts. Kilo
» » piezas completas, desde...	7'00 » »
EMBUCHADO DE LOMO...	10'50 » »
LONGANIZA IMPERIAL...	7'00 » »
» » BJOJANA...	6'00 » »
» » EXTREMENA...	6'00 » »
» » BLANCA DE ARAGON...	8'00 » »
» » GRUESA TIPO SALCHICHON	8'00 » »
CHORIZO BLANCO DE ARAGON...	8'00 » »
» » FINO DE RISTRAS...	7'50 » »
SALCHICHON ARAGONES...	8'00 » »
LONGANIZA DE PASCUA...	8'00 » »

Aparte de los artículos antes detallados, contamos con un gran surtido de embutidos económicos, y asimismo los productos todos derivados del cerdo los encontrará a precios verdaderamente económicos, tales como el LOMO, a 4'60 pesetas kilo; MAGRO, a 3'60; LONGANIZAS FRESCAS, a 3'60; HIGADO, a 3 ptas., etc., etc.

IMPORTANTE: Para los clientes que nos honren con sus compras hemos montado un servicio rápido de nuestra fábrica en Valencia, para el reparto a domicilio, con el fin de evitar a nuestros compradores las molestias consiguientes al transporte.

NOTICIAS

A pesar de la festividad del día, el marqués de Sotelo ha estado esta mañana en su despacho oficial, donde ha recibido muchas visitas.

Habiendo del recibimiento del marqués de Estella en Barcelona, ha manifestado que ha sido el acto más grandioso y soberbio que puede imaginarse.

Al dar cuenta ayer de los solemnes oficios celebrados en la capilla del Temple por los Caballeros de todas las Ordenes Militares de Valencia, dejamos de consignar, involuntariamente, el nombre de nuestro distinguido y cordialísimo amigo el ilustre barón de Casa Soler, que también asistió al acto con los demás señores que consignábamos.

Procedentes de Londres han llegado esta mañana en el tren correo de Barcelona don Antonio y don Federico Moscardó, los cuales han sido recibidos por su familia.

Ha quedado constituida la nueva comisión de la falla de la plaza de Rodrigo Botet, para los años 1929-30, en la siguiente forma:

Presidentes honorarios, señor conde de Torreñel, don Mariano Gómez, don Leopoldo Igual y don Francisco Cufián.

Presidente, don Carlos Grau; vice, don Roberto Tort; secretario, don Domingo Palacios; vice, don Vicente Allaga; tesorero, don Juan Cabedo; contador, don José Ara; vocales, don Salvador Soriano, don Rafael Torres, don Juan Peris, don Ricardo Barberá, don Lorenzo Narbón, don Ernesto Mascardó, don Ernesto Ferrandis, don Jaime Masmano y don Fernando Masmano.

PIKMENTINE.—Finta para el cabello. Todos los colores, del negro carbón al rubio. Venta: Farmacias y droguerías. Al por mayor: Cuarte, 51, laboratorio.

En la Diputación y Delegación de Hacienda no había nada publicable, pues estaba cerrado y sin oficinas, con motivo de la festividad del día.

Comisión de falla de la plaza del Molino de la Robella:

Presidentes honorarios: don José Blasco, don Fernando Montesiños y don José Bellmond; presidente, don Alejandro Gómez; vicepresidente, don Enrique Puig; secretario, don José María Alvarez; vicesecretario, don Juan Vengut; tesorero, don Aurelio Hernández; contador, don Vicente Baque; vocales: don Miguel Torner, don Julián Vilella, don Jacinto Soriano, don Manuel Bueso, don Francisco Barceló, don Jaime Vives, don Bartolomé Ballester, don Silvano Cervelló, don Rafael Herretero, señores Alberola Hermanos, don Jerónimo Gamón, don José Serrador, don Eduardo Bellver, don Pío Ferreres, don Senén Pons, don Antonio Gracia, don Lorenzo Rubio, don José Crespo, don José Ferri, don Enrique Puig (hijo), don Fernando Torner, don Francisco Vasecla, don Carmelo Casasús, don Manuel Pastor y don José Marco España.

Confortado con los auxilios espirituales y rodeado de los suyos, hoy ha rendido su tributo a la muerte el señor don Ginés Muñoz Amero, propietario.

Era persona conocida en Valencia, contando con simpatías generales en esta capital, en todos los ramos, donde se captó gran aprecio por sus condiciones de trato serio y afable.

En su hogar era idolatrado, y todos los suyos, a cuya felicidad se consagró, lloran la irreparable pérdida que les aqueja.

A sus desconsolados viuda doña Eduvigis Moncho, hija Pepita, hermano José, hijo político don José Guillot Snay y demás familia, les expresamos nuestro sentido pésamo y les deseamos la necesaria resignación para sobrellevar pérdidas tan irreparables.

NECROLOGÍA

Confortado con los auxilios espirituales y rodeado de los suyos, hoy ha rendido su tributo a la muerte el señor don Ginés Muñoz Amero, propietario.

Era persona conocida en Valencia, contando con simpatías generales en esta capital, en todos los ramos, donde se captó gran aprecio por sus condiciones de trato serio y afable.

En su hogar era idolatrado, y todos los suyos, a cuya felicidad se consagró, lloran la irreparable pérdida que les aqueja.

A sus desconsolados viuda doña Eduvigis Moncho, hija Pepita, hermano José, hijo político don José Guillot Snay y demás familia, les expresamos nuestro sentido pésamo y les deseamos la necesaria resignación para sobrellevar pérdidas tan irreparables.

El número de hoy consta de 6 páginas

SUCESOS

Hallazgo del cadáver de un hombre.—La cabeza la tenía magullada.—El misterio envuelve el suceso

Vicente Ramón Baixauli, de unos 40 años de edad, vivía hace algún tiempo en Catarroja. Carecía Vicente de parientes o por lo menos no se le conocían en el pueblo, y hacía una vida irregular, comiendo por las tabernas y durmiendo en las obras en construcción o donde la caridad le proporcionaba un albergue.

Este desgraciado Vicente Ramón Baixauli, es el que ha dado origen al suceso, siendo la víctima.

En Catarroja, la emoción producida por el descubrimiento de lo que hasta hoy ofrece los caracteres de un crimen, ha sido enorme; la Guardia civil trabaja estos días con gran actividad para el esclarecimiento de los hechos.

Vicente Ramón era tenido por muchos en concepto de rico, a pesar de la miserable vida que hacía. En realidad, la fantasía popular estaba equivocada; todos los indicios aseguran que Baixauli solo poseía una casita que heredó de sus padres, que vendió hace poco tiempo, ingresando el importe de la venta en el Monte de Piedad, y dedicándose, para ayudar a su manutención, a trabajar como jornalero en las faenas agrícolas.

El viernes último, Baixauli, en unión de un íntimo amigo suyo vecino de Masanasa, que le acompañaba con frecuencia, cenó en una taberna, embriagándose.

A la hora de pagar suscitó una discusión, quedando a deber unos treinta o cuarenta céntimos, y como el tabernero le afeara su conducta, Vicente dijo que él era rico y que tenía mucho dinero en una bolsa que llevaba colgada al cuello. Añadió que no quería cambiar y que al día siguiente le satisfaría el importe de la deuda.

Parece que en la puerta de la taberna se despidieron Vicente y su amigo, y éste marchó a Albal a encargarse de la custodia de un horno de ladrillos, en cuya ocupación se gana el sustento, mientras Vicente Ramón marchó a la calle del General Tovar, de Catarroja, guardándose en una casa en construcción, en la cual fue encontrado muerto en la mañana del sábado siguiente, por los obreros que en ella trabajan, suponiéndose que fue asesinado para robarle, ya que el cordón del que pendía la bolsa en la que la víctima aseguraba llevar dinero, aparecía cortado, no habiéndose encontrado la bolsa.

El juez de instrucción de Torrente interviene en este hecho, cuando Bartolomé Ballester, don Silvano Cervelló, don Rafael Herretero, señores Alberola Hermanos, don Jerónimo Gamón, don José Serrador, don Eduardo Bellver, don Pío Ferreres, don Senén Pons, don Antonio Gracia, don Lorenzo Rubio, don José Crespo, don José Ferri, don Enrique Puig (hijo), don Fernando Torner, don Francisco Vasecla, don Carmelo Casasús, don Manuel Pastor y don José Marco España.

ALGUNOS DETALLES MAS

Con objeto de completar la extensa información publicada por «El Mercantil Valenciano», nos hemos trasladado hoy al pueblo de Catarroja, escenario del suceso; misterioso ocurrido en una porchada de la calle del General Tovar.

La opinión general de aquel vecindario es de que se trata de una desgracia y así borra esto la versión dada por dos gitanas que estaban acampadas en aquellas inmediaciones, las cuales fueron propeando al día siguiente la noticia de la muerte de Vicente Ramón Baixauli, diciendo que había sido atropellado por un auto.

Dichas mujeres han desaparecido del pueblo, y por más gestiones que ha hecho el incansable jefe del puesto de la Guardia civil don José Mahiques Plá, no ha podido averiguar su paradero.

Por de pronto el chofer del auto de referencia ha sido puesto a disposición del juez de Torrente don Matías Romero Amorós, quien ha ordenado su ingreso en la cárcel hasta comprobar algunos extremos contradictorios de su declaración.

De la diligencia de autopsia se desprende que no hubo lucha y que la muerte fue ocasionada por aplastamiento de la cabeza, sin poderse determinar si fue a consecuencia de algún golpe con instrumento contundente o por el atropello del auto.

También se ha comprobado que del cuello del interesado pendía un cordón, ignorándose si éste sujetaría la bolsa mentada por el Baixauli o algún escapulario.

Las fuerzas de la benemérita, dirigidas hábilmente por el señor

Mahiques, continúan dando batidas y realizando investigaciones para descubrir el velo que envuelve al suceso.

VUELCO CON GRAVES CONSECUENCIAS

De un garage de la calle de Bailén salieron anoche, a las doce y media, en auto, el chófer de la línea de autobuses de Pego a Valencia, Vicente Pedro Bordes, y su ayudante, Lucrecio Cerdá Vicedo, con objeto de hacer una pequeña excursión por los alrededores de la ciudad.

Ya en la calle de San Vicente, tomaron la dirección de la carretera real de Madrid, y una vez en el camino, el Bordes, que llevaba el volante, dió gran velocidad al coche, llegando en pocos minutos a Catarroja.

En este pueblo se cruzaron con sus amigos José Gradoli Cabanes y Ramón Barber Rey, que salían del casino, invitándolos a dar un paseo.

Uno de ellos ocupó el único asiento disponible en el auto, cuya cabina era solo para tres personas, y el otro se acomodó en la trasera, saliendo disparado nuevamente el coche, sin faros ni luz alguna para divisar los obstáculos.

Al llegar al cruce de tranvías próximo a la Cruz Cubierta, el conductor no vió los bordillos elevados de la vía y voló, dando la vuelta de campana, cayendo a unos 25 metros, de donde ocurrió el accidente.

Sus ocupantes fueron lanzados violentamente, quedando tendidos en la carretera sin dar señales de vida.

Minutos después llegaba el tranvía de Catarroja, y uno de los pasajeros llamado don Luis Jiménez del Río, que regresaba de Sadví, descubrió a los víctimas de la catástrofe, y juntamente con el revisor, cobrador y conductor, bajó del tranvía, recogiendo los heridos y trayéndolos a la casa de Socorro de la calle de Colón.

El doctor Bonet, que prestaba servicio en este centro, les curó de primera intención las siguientes heridas:

A Vicente Pedro Bordes, una herida de tres centímetros de extensión en la frente, escoriaciones en la región temporal izquierda, nariz pómulo izquierdo y labios, herida dislacerante en la articulación del índice izquierdo, varías en ambas piernas y fuerte conmoción cerebral.

A Lucrecio Cerdá Vicedo, una herida contusa de forma estrellada, en la región ciliar derecha; escoriaciones en el pómulo derecho, manos y rodilla del mismo lado, con tusión con hematoma en la región temporal izquierda y conmoción cerebral.

A José Gradoli Cabanes, una imponente herida en la barba, contusión con erosión en la frente y una herida en el índice derecho.

A Ramón Barber Rey, varias contusiones y escoriaciones en la mano y antebrazo derechos.

Las heridas de los dos primeros fueron calificadas de graves, y las de sus compañeros, de pronóstico menos grave.

El juez del distrito de Serranos, don Evaristo Piquer, con su actuario don Joaquín Taberner, instruyeron diligencias, y esta mañana han vuelto al Hospital, recibiendo declaración para aclarar si el conductor del auto tenía o no carnet y si el coche fue sacado del garage con autorización del dueño o si se lo llevaron sin previo permiso.

El secreto del sumario nos veda saber el resultado de esta importante diligencia, aunque, desde luego, podemos asegurar en cuanto al primer extremo, que el chófer posee su carnet y desde hace tiempo se halla prestando servicio en la Compañía mencionada al principio de estas líneas.

Los dueños de los autobuses de la línea de Pego a Valencia nos han visitado esta tarde, rogándonos hagamos constar que el chofer Vicente Pedro Bordes y su ayudante Lucrecio Cerdá, no han prestado nunca servicio en aquella línea, ni han sido jamás empleados de la Compañía que explota tal recorrido, siendo inexacto cuanto se ha dicho acerca de si el primero era chofer de los mencionados autobuses.

HURTO DE UNA MALETA CON ROPAS

De la puerta de la casa número 14, de la calle del Primado Reig, se llevaron los ladrones una maleta con ropas y varios efectos, que había dejado mientras realizaba una diligencia, el letrado don José García Conejos.

CARRTERO ATROPELLADO

En la calle de Cuarte, extramuros, fué atropellado ayer tarde a última hora por su propio carro, Rafael Arce Girba, de 32 años.

El hecho ocurrió frente a la popular casa de comidas conocida por la «Tienda del Niño», al ayudar el carretero a su jaca para que subiera la cuesta que allí existe,

En la casa de Socorro del Museo fué curado de contusiones y escoriaciones en la rodilla derecha y la fractura del primer dedo del pie izquierdo. Pronóstico menos grave.

PERRO RABIOSO MUERTO A TIROS

En los poblados marítimos se produjo anoche gran alarma por las voces de auxilio que salían de la calle de Los Vietes del Puig y los tiros que sonaron a continuación.

El hecho fué que al salir de su casa el vecino Miguel Soler Fayó, de 34 años, fué atacado por un perro, que le mordió, y a los gritos de la víctima acudió el cabo de la guardia de Seguridad, don José Gil, el cual disparó varios tiros sobre el can, matándolo.

Las detonaciones y voces de auxilio sembraron en el público gran alarma, y hubo corridas, cierre de puertas y desmayos.

En la casa de Socorro del Puerto fué curado Miguel Soler de una herida en la mano izquierda.

CHOQUE DE TRANVÍAS

En la calle Mayor del Grao chocaron anoche dos tranvías, resultando conmoción del conductor del convoy de la línea número 2, José Barber García, y el cobrador del de la línea número 3, Gregorio Barber Andrés.

Fueron asistidos en la casa de Socorro del Puerto.

DETENIDOS

Los guardias municipales Juan Antonio García y José Simó Díaz, detuvieron anoche en la calle de Don Juan de Austria, a Antonio Santiago Fernández y a Jesús Pérez Martínez, que estaban rondando la droguería establecida en el número 38 de dicha calle, cuya puerta estaba abierta.

Quedaron a disposición del juzgado de guardia.

ESTADO DE LOS HERIDOS DE ESTOS DIAS

La señorita Lassalle, víctima del accidente ocurrido en el teatro de Apolo, continúa mejorando.

Doña Juana Bosch, tiroteada por su marido el agente de policía señor Comas, también ha experimentado alivio.

Y los heridos en el vuelco de anoche en la carretera Real de Madrid, se hallaban esta tarde en muy buenas condiciones para llegar a un pronto restablecimiento.

Comunicación de Valencia con su provincia

Líneas de autobuses

De nuestra ciudad salen para los pueblos los siguientes coches...

Paris-Sevilla

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30.

Llegada a Cerbere: 3'28, 8'59 y 18'37.

Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13.

Salida de Portbou: 4'40, 9'45 y 16'00.

Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19.

Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30.

Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32.

Tren 804: Salida de Valencia, 22'30; llegada a La Encina, 1'50.

Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39.

Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcázar, 5'55.

Salida de Alcázar, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas Encina

Ligero Encina, 6'41.

Expreso Encina, 9'15, a Madrid

Tranvía Játiva, 11'30.

Ligero Encina, 14'00.

Tranvía Játiva, 16'40.

Tranvía Játiva, 18'45.

Mixto Encina, 19'00.

Correo expreso Encina, 20'40, a Madrid.

Tranvía Játiva, 20'50.

Expreso Encina, 22'50. No circula aún.

Salidas a Silla y Cullera

Correo, 6'41.

Idem, 9'10.

Ligero, 16'40.

Idem, 18'45.

Salidas a Denia

Tranvía, 6'41.

Idem, 9'10.

Idem, 14'00.

Correo, 16'40.

Salidas a Alcoy

Tranvía, 6'41.

Idem, 9'10.

Idem, 14'00.

Idem, 16'40.

Salidas a Utiel

Correo, 9'50.

Tranvía, 14'05.

Mixto, 14'40.

Tranvía, 18'46.

Salidas línea Barcelona

Expreso Tarragona, 6'58. Aún no circula.

Tranvía Castellón, 8'05.

Expreso Tarragona, 9'55.

Mixto Tarragona, 12'00.

Tranvía Castellón, 14'20.

Idem idem, 16'58.

Idem idem, 19'55.

Correo Tarragona, 21'40.

HORAS DE LLEGADA

Llegadas línea Encina

Expreso Encina, 6'40.

Tranvía de Játiva, 8'25.

Correo expreso Encina, 9'00.

Tranvía Játiva, 9'40.

Mixto Encina, 10'45.

Tranvía Játiva, 12'00.

Ligero Encina, 14'17.

Tranvía Játiva, 17'27.

Expreso Encina, 13'30.

Tranvía Játiva, 20'00.

Ligero Encina, 21'24.

Llegadas línea Alcoy

Correo, 9'40.

Tranvía, 12'00.

Idem, 17'27.

Idem, 21'24.

Llegadas línea Denia

Correo, 9'40.

Idem, 12'00.

Idem, 17'27.

Mixto, 21'24.

Llegadas línea Utiel

Tranvía, 9'30.

Idem, 15'55.

Mixto, 17'35.

Correo, 20'15.

Llegadas línea Barcelona

Correo Tarragona, 8'30.

Tranvía Castellón, 10'18.

Idem idem, 18'15.

Mixto Tarragona, 16'10.

Tranvía Castellón, 16'51.

Expreso Tarragona, 17'50.

Tranvía Castellón, 20'20.

Expreso Tarragona, 22'32. Aún no circula.

SERVICIOS REGULARES CON EXCLUSIVA

Valencia-Bétera. — 9 coches. Punto de salida, Torres de Serranos.

Valencia-Catarroja. — 9 coches. Plaza de San Agustín.

Valencia-Saler (Albufera). — 5 coches. Gran Vía de Germanías.

Valencia-Godelleta. — 1 coche. Torres de Cuarte.

Valencia-Paiporta. — 3 coches. Plaza de San Agustín.

Valencia-Buñol. — 2 coches. Torres de Cuarte.

Valencia-Vedat de Torrente. — 2 coches. Torres de Cuarte.

SERVICIOS EVENTUALES

De Valencia a Albal, Almussafes, Sueca, Vergel, Guadalupe, Albuñol, Gandía, Onteniente, Alted, Picasent, Tabernes de Valldigna, Cullera, Benavites, Villanueva de Castellón y Alceira. Todos estos salen de frente al Instituto de Segunda Enseñanza.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Liria, Manises y Requena, de las Torres de Cuarte; y para Castellar y Tremolar, de la plaza del mercado de Ruzafa.

Horas de salida diariamente de los trenes de todas las líneas del Norte

Salidas Encina

Ligero Encina, 6'41.

Expreso Encina, 9'15, a Madrid

Tranvía Játiva, 11'30.

Ligero Encina, 14'00.

Tranvía Játiva, 16'40.

Tranvía Játiva, 18'45.

Mixto Encina, 19'00.

Correo expreso Encina, 20'40, a Madrid.

Tranvía Játiva, 20'50.

Expreso Encina, 22'50. No circula aún.

Salidas a Silla y Cullera

Correo, 6'41.

Idem, 9'10.

Ligero, 16'40.

Idem, 18'45.

Salidas a Denia

Tranvía, 6'41.

Idem, 9'10.

Idem, 14'00.

Correo, 16'40.

Salidas a Alcoy

Tranvía, 6'41.

Idem, 9'10.

Idem, 14'00.

Idem, 16'40.

Salidas a Utiel

Correo, 9'50.

Tranvía, 14'05.

Mixto, 14'40.

Tranvía, 18'46.

Salidas línea Barcelona

Expreso Tarragona, 6'58. Aún no circula.

Tranvía Castellón, 8'05.

Expreso Tarragona, 9'55.

Mixto Tarragona, 12'00.

Tranvía Castellón, 14'20.

Idem idem, 16'58.

Idem idem, 19'55.

Correo Tarragona, 21'40.

HORAS DE LLEGADA

Llegadas línea Encina

Expreso Encina, 6'40.

Tranvía de Játiva, 8'25.

Correo expreso Encina, 9'00.

Tranvía Játiva, 9'40.

Mixto Encina, 10'45.

Tranvía Játiva, 12'00.

Ligero Encina, 14'17.

Tranvía Játiva, 17'27.

Expreso Encina, 13'30.

Tranvía Játiva, 20'00.

Ligero Encina, 21'24.

Llegadas línea Alcoy

Correo, 9'40.

Tranvía, 12'00.

Idem, 17'27.

Idem, 21'24.

Llegadas línea Denia

Correo, 9'40.

Idem, 12'00.

Idem, 17'27.

Mixto, 21'24.

Llegadas línea Utiel

Tranvía, 9'30.

Idem, 15'55.

Mixto, 17'35.

Correo, 20'15.

Llegadas línea Barcelona

Correo Tarragona, 8'30.

Tranvía Castellón, 10'18.

Idem idem, 18'15.

Mixto Tarragona, 16'10.

Tranvía Castellón, 16'51.

Expreso Tarragona, 17'50.

Tranvía Castellón, 20'20.

Expreso Tarragona, 22'32. Aún no circula.

SERVICIOS REGULARES CON EXCLUSIVA

Valencia-Bétera. — 9 coches. Punto de salida, Torres de Serranos.

Valencia-Catarroja. — 9 coches. Plaza de San Agustín.

Valencia-Saler (Albufera). — 5 coches. Gran Vía de Germanías.

Valencia-Godelleta. — 1 coche. Torres de Cuarte.

Valencia-Paiporta. — 3 coches. Plaza de San Agustín.

Valencia-Buñol. — 2 coches. Torres de Cuarte.

Valencia-Vedat de Torrente. — 2 coches. Torres de Cuarte.

SERVICIOS EVENTUALES

De Valencia a Albal, Almussafes, Sueca, Vergel, Guadalupe, Albuñol, Gandía, Onteniente, Alted, Picasent, Tabernes de Valldigna, Cullera, Benavites, Villanueva de Castellón y Alceira. Todos estos salen de frente al Instituto de Segunda Enseñanza.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Liria, Manises y Requena, de las Torres de Cuarte; y para Castellar y Tremolar, de la plaza del mercado de Ruzafa.

SERVICIOS REGULARES CON EXCLUSIVA

Valencia-Bétera. — 9 coches. Punto de salida, Torres de Serranos.

Valencia-Catarroja. — 9 coches. Plaza de San Agustín.

Valencia-Saler (Albufera). — 5 coches. Gran Vía de Germanías.

Valencia-Godelleta. — 1 coche. Torres de Cuarte.

Valencia-Paiporta. — 3 coches. Plaza de San Agustín.

Valencia-Buñol. — 2 coches. Torres de Cuarte.

Valencia-Vedat de Torrente. — 2 coches. Torres de Cuarte.

SERVICIOS EVENTUALES

De Valencia a Albal, Almussafes, Sueca, Vergel, Guadalupe, Albuñol, Gandía, Onteniente, Alted, Picasent, Tabernes de Valldigna, Cullera, Benavites, Villanueva de Castellón y Alceira. Todos estos salen de frente al Instituto de Segunda Enseñanza.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Liria, Manises y Requena, de las Torres de Cuarte; y para Castellar y Tremolar, de la plaza del mercado de Ruzafa.

SERVICIOS REGULARES CON EXCLUSIVA

Valencia-Bétera. — 9 coches. Punto de salida, Torres de Serranos.

Valencia-Catarroja. — 9 coches. Plaza de San Agustín.

Valencia-Saler (Albufera). — 5 coches. Gran Vía de Germanías.

Valencia-Godelleta. — 1 coche. Torres de Cuarte.

Valencia-Paiporta. — 3 coches. Plaza de San Agustín.

Valencia-Buñol. — 2 coches. Torres de Cuarte.

Valencia-Vedat de Torrente. — 2 coches. Torres de Cuarte.

SERVICIOS EVENTUALES

De Valencia a Albal, Almussafes, Sueca, Vergel, Guadalupe, Albuñol, Gandía, Onteniente, Alted, Picasent, Tabernes de Valldigna, Cullera, Benavites, Villanueva de Castellón y Alceira. Todos estos salen de frente al Instituto de Segunda Enseñanza.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Liria, Manises y Requena, de las Torres de Cuarte; y para Castellar y Tremolar, de la plaza del mercado de Ruzafa.

SERVICIOS REGULARES CON EXCLUSIVA

Valencia-Bétera. — 9 coches. Punto de salida, Torres de Serranos.

Valencia-Catarroja. — 9 coches. Plaza de San Agustín.

Valencia-Saler (Albufera). — 5 coches. Gran Vía de Germanías.

Valencia-Godelleta. — 1 coche. Torres de Cuarte.

Valencia-Paiporta. — 3 coches. Plaza de San Agustín.

Valencia-Buñol. — 2 coches. Torres de Cuarte.

Valencia-Vedat de Torrente. — 2 coches. Torres de Cuarte.

SERVICIOS EVENTUALES

De Valencia a Albal, Almussafes, Sueca, Vergel, Guadalupe, Albuñol, Gandía, Onteniente, Alted, Picasent, Tabernes de Valldigna, Cullera, Benavites, Villanueva de Castellón y Alceira. Todos estos salen de frente al Instituto de Segunda Enseñanza.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Liria, Manises y Requena, de las Torres de Cuarte; y para Castellar y Tremolar, de la plaza del mercado de Ruzafa.

SERVICIOS REGULARES CON EXCLUSIVA

Valencia-Bétera. — 9 coches. Punto de salida, Torres de Serranos.

Valencia-Catarroja. — 9 coches. Plaza de San Agustín.

Valencia-Saler (Albufera). — 5 coches. Gran Vía de Germanías.

Valencia-Godelleta. — 1 coche. Torres de Cuarte.

Valencia-Paiporta. — 3 coches. Plaza de San Agustín.

Valencia-Buñol. — 2 coches. Torres de Cuarte.

Valencia-Vedat de Torrente. — 2 coches. Torres de Cuarte.

SERVICIOS EVENTUALES

De Valencia a Albal, Almussafes, Sueca, Vergel, Guadalupe, Albuñol, Gandía, Onteniente, Alted, Picasent, Tabernes de Valldigna, Cullera, Benavites, Villanueva de Castellón y Alceira. Todos estos salen de frente al Instituto de Segunda Enseñanza.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Liria, Manises y Requena, de las Torres de Cuarte; y para Castellar y Tremolar, de la plaza del mercado de Ruzafa.

SERVICIOS REGULARES CON EXCLUSIVA

Valencia-Bétera. — 9 coches. Punto de salida, Torres de Serranos.

Valencia-Catarroja. — 9 coches. Plaza de San Agustín.

Valencia-Saler (Albufera). — 5 coches. Gran Vía de Germanías.

Valencia-Godelleta. — 1 coche. Torres de Cuarte.

Valencia-Paiporta. — 3 coches. Plaza de San Agustín.

Valencia-Buñol. — 2 coches. Torres de Cuarte.

Valencia-Vedat de Torrente. — 2 coches. Torres de Cuarte.

SERVICIOS EVENTUALES

De Valencia a Albal, Almussafes, Sueca, Vergel, Guadalupe, Albuñol, Gandía, Onteniente, Alted, Picasent, Tabernes de Valldigna, Cullera, Benavites, Villanueva de Castellón y Alceira. Todos estos salen de frente al Instituto de Segunda Enseñanza.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Liria, Manises y Requena, de las Torres de Cuarte; y para Castellar y Tremolar, de la plaza del mercado de Ruzafa.

SERVICIOS REGULARES CON EXCLUSIVA

Valencia-Bétera. — 9 coches. Punto de salida, Torres de Serranos.

Valencia-Catarroja. — 9 coches. Plaza de San Agustín

GESTO DEL DIA

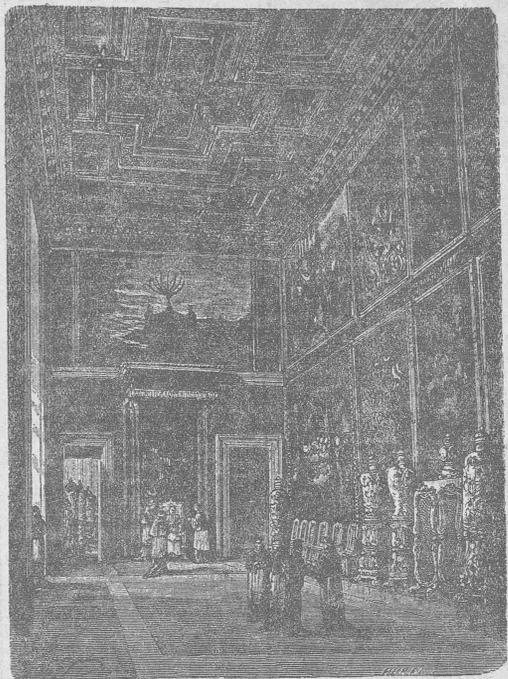
LOS LIBROS

La Semana Santa en Roma

SABADO SANTO

La misa del Papa Marcelo en la Capilla Sixtina.—Orden de los asistentes.—Número de cantores.—Las audiencias pontificias.—Bendición a domicilio.

Sin duda alguna los oficios del Sábado Santo en la Capilla Sixtina constituyen uno de los más interesantes de la Semana Santa en la Santa Sede.



El Papa dando audiencia en el salón del Trono

El 19 de junio de 1565 hizo Palestrina ejecutar por primera vez esa misa delante del Papa y de los Cardenales.

Había compuesto Palestrina tres misas, pero la última, que es la que hoy se interpreta, fué la que obtuvo la preferencia.

Publicada dos o tres años más tarde, el compositor lo puso por nombre «Misa del Papa Marcelo», Pontífice que había muerto hacia algunos años, desconociéndose el motivo que le indujo a dar a su obra el nombre de un Papa que tuvo después de su muerte tres sucesores en el trono de San Pedro.

El decorado de la Capilla Sixtina es el mismo que se usa en todos los restantes oficios. Sólo son variadas las colgaduras del trono y del altar.

Antiguamente, para esta ceremonia se decoraban las paredes de la Capilla Sixtina con las tapicerías llamadas de Rafael, ejecutadas con arreglo a los dibujos o cartones cuya mayor parte existen aún en el Museo de Hapton-Court.

Estas tapicerías, esmeradamente conservadas, han sido reunidas en las galerías del Vaticano; pero la Capilla pierde con ello uno de sus más hermosos adornos.

Las disposiciones para la ceremonia son iguales a las de Jueves Santo, y asombra la magnificencia de los trajes, sobresaliendo las capas rojas que llevan los Cardenales.

Al llegar al «Gloria», vuelan las campanas que enmudecieron en Jueves Santo. Un sacerdote sale

de la Sacristía y va a dar al Papa Su Santidad, pero aun el día de Sábado Santo el Papa recibe en el salón del Trono a los católicos del orbe.

Las personas autorizadas y provistas de los indispensables requisitos se reúnen en la gran galería designada al efecto en el Vaticano. Las señoras y los caballeros visten trajes de etiqueta. El mayordomo coloca a todos los concurrentes en dos largas filas, y el Papa, al llegar, recorre lentamente éstas, mientras un secretario le indica, a medida que avanza, los nombres de las personas, que permanecen arrodilladas y lo que solicitan, y a veces el Papa dirige algunas palabras a quienes se hallan más próximos.

Al llegar al final de la galería sube a un trono preparado al efecto y bendice a los visitantes después de haber pronunciado brevísimos discursos.

La bendición a domicilio es un costumbre antiquísima que no sólo se sigue en Roma, sino en gran parte del Mediodía de Francia. Un sacerdote, seguido de un acólito, sube a las casas de su parroquia; entra en todas las habitaciones y recorre, bendiciéndolas, las alcobas, los muebles, los utensilios, las provisiones y los habitantes. Por lo regular en las mesas de las cocinas romanas se llena durante la visita una cesta de huevos que luego se come el día de Pascua.

Terminadas las ceremonias de la Capilla Sixtina, San Pedro y San Juan de Letrán, rara es la persona que no se encuentra en su domicilio, y los turistas en sus hoteles, para recibir lo que se llama la bendición a domicilio.

Este día los comercios de Roma ofrecen espléndidas exposiciones, no sólo de objetos de arte, sino chucherías y dulces con azúcares pintados que representan el Cordero Pascual, el Niño San Juan y el Niño Jesús con una bandera en la mano.



Portador de la Tiara

RELIGIOSAS

SANTOS PARA MAÑANA:

Sábado de Gloria, San Juan Climaco, San Régulo, San Víctor y San Zósimo. Misa y oficio del Sábado Santo, con rito doble de primera clase y color morado en el oficio y blanco en la misa.

CUARENTA HORAS. — No hay.

ADORACION NOCTURNA. — Turno de Cor María.

ADORACION DE SENORAS. — Turno de María Doloresa.

CORTE DE MARIA. — Nuestra Señora de la Escuela Pia, en su iglesia.

LA EXPOSICION DE ARTE DE LEVANTE

La Exposición de pintura y escultura organizada por el Patronato Nacional del Turismo, y que el 7 de mayo ha de inaugurarse en el Palacio Municipal, cedido para este objeto por nuestro excelente Ayuntamiento, promete ser una brillante manifestación del arte de Levante, vario y múltiple en sus orientaciones y tendencias.

El entusiasmo cunde entre los artistas, y esta Subdelegación de Levante trabaja sin descanso por que Valencia pueda demostrar a los muchos turistas que con motivo de las Exposiciones de Sevilla y Barcelona crucen por nuestra ciudad, la fama de nuestros pintores y escultores.

La citada Exposición, que comprende las provincias de Valencia, Alicante, Castellón, Murcia y Albacete, así como las Islas Baleares, será seguramente numerosa en el número de artistas que concurrirán. Murcia ya tiene preparada su envío, entre cuyos nombres se barajan prestigiosos consolidados por el tiempo y la juventud, con sus modalidades novísimas; de Alicante prometen enviar, entre otros, el inquieto pintor Varela; de Castellón, el escultor Adsuara va a la cabeza de la lista; Albacete, capitaneado por Ignacio Pinaza, el escultor, allí residente también, prepara sus interesantes trabajos, y Palma de Mallorca continuamente está preguntando detalles sobre la mencionada Exposición en las oficinas de la Subdelegación de Levante, demostrando el entusiasmo que reina entre los pintores de la Isla Dorada.

En el Palacio Municipal han comenzado los trabajos de decoración adecuada para el certamen, colocándose los fondos de tonalidad conveniente para la instalación de cuadros y esculturas; de ello se ocupan los hermanos Sanmartín.

Ya han comenzado a recibirse algunas obras, poniéndose en comencimiento de los artistas que el plazo de admisión finaliza el día 28 de abril.

El trabajo nocturno de las telefonistas

Hace algún tiempo, ocupándonos del trabajo nocturno de la mujer, pedíamos la supresión del mismo, principalmente en las telefonistas, que venían obligadas a salir de las centrales durante la madrugada, circulando por calles y plazas, expuestas a que se las con fundiera con otras de mala reputación. Para evitar esto, en Madrid se disponía de camas—pocas y malas—utilizándolas unas tras otras sin la debida desinfección, con lo que venía a ser el remedio peor que la enfermedad. La solución, no era tal solución. Por eso pedíamos nosotros la supresión total del trabajo nocturno femenino. Y tenemos confianza en que seríamos escuchados.

Primero fueron algunas telefonistas amables las que felicitaron con entusiasmo nuestros escritos. Después, debido a un debate en la Asamblea Nacional, con la intervención acertada de varios asambleístas, hubo de declarar el presidente del Consejo, que cuando llamara la voz varonil de las centrales de Londres o París por la noche, no contestaría ya la voz femenina de España.

He ahí un rasgo simpático de la Asamblea ocupándose de la mujer. Felicitemos a todas las telefonistas, porque ello les hace estar doblemente consideradas. No podía ser España, país de la galantería, la única nación donde a las llamadas de hombres por la noche desde cualquier estación telefónica del mundo, contestaran voces de mujer.

El trabajo nocturno debe estar siempre reservado al hombre. La mujer no sólo por su constitución física no debe hacerlo, sino que su condición de mujer le hace completamente incompatible.

EL SINDICATO DE APICULTORES

En la Real Sociedad Matritense se ha reunido este simpático Sindicato, bajo la presidencia de su fundador, don José de Liñán y Heredia.

Se aprobó el reglamento por el que ha de regirse el Sindicato, importante agrupación directiva de las riquezas agrícolas más abonadas de España y que mayormente contribuyen al fomento de la población rural.

El Sindicato se ha instalado en la Avenida de Pi y Margall, 2, y ha comenzado a hacer una activa propaganda bajo la dirección de los ministros de Instrucción pública, Fomento y Economía Nacional, secundados por los Directores de Primera Enseñanza y Agricultura que inauguraron la Escuela de Apicultura de Mendococha en Miraflores de la Sierra (Madrid).

De esta hermosa obra nos proponemos hablar en otra ocasión con detalle. Por hoy basta decir que el Sindicato ha concluido la estadística de las colmenas que hay en España, trabajo verdaderamente notable realizado por la benemérita.

Como órgano en la Prensa el Sindicato tiene la revista mensual «La Colmena».

El Director General de Industria en Valencia

Con objeto de asistir al acto de descubrir la lápida que rotulará con su nombre una de las calles del pueblo de Almusafes, el próximo domingo, ha llegado esta mañana el director general de Industria don Vicente Gay.

El original de imprenta en los correos

Debido a unas acertadas gestiones que el asambleista de Barcelona, señor Brú, ha hecho con el ministro de la Gobernación y el director de Comunicaciones, parece que van a dictarse disposiciones relacionadas con el llamado «original de imprenta» que hasta ahora se considera como impresos y sólo en determinados sitios puede depositarse, perdiendo muchas veces correos, con lo que se perjudica a la Prensa, ya que no los recibe como debiera.

El señor Brú encontró en su petición una admirable acogida y se espera que dichos impresos destinados a «original de Prensa» se puedan depositar en cualquier sitio o estafeta donde se admita cartas sin necesidad de ir entre periódicos y con el horario de éstos lo mismo que de otros impresos.

La mejora, como decimos, reportará beneficios al público y la Prensa.

Los Deportes

Billar

El reparto de premios del torneo Rafael Cubells

Mañana sábado, a las siete, se dará punto final al concurso bilístico, torneo Cubells, en el que se disputó la copa donada por «El Mercantil Valenciano».

El acto tendrá lugar en los salones del Ateneo Mercantil, y a juzgar por los preparativos, adquirirá gran solemnidad, tomando parte varios oradores, y haciendo el discurso resumen don Mariano Gómez.

Los premios se entregarán de la forma siguiente: Primero. Copa del «El Mercantil Valenciano», a don Juan Taléns.

Segundo. Regalo de Billares Colón, a don Vicente Garrido.

Tercero. Regalo de la Asociación Valenciana de Billar, a don Alfonso Gómez.

La Asociación Valenciana de Billar ha quedado constituida en la forma siguiente: Presidente, don Eugenio Mi quez Madaleno; vice, don Vicente Garrido Roger; secretario general, don Francisco Beñi Pastor; vice, don Vicente Meseguer Benedito; tesorero, don Arturo Villena Descaizo; vice, don Miguel Martínez Segura; contador, don Eduardo Bou Gomar; vice, don Salvador Boré Vela; vocales, don Joaquín Rico Diego, don Jaime Pons Losilla, don Rafael Ortín Rico, don José Bergón Antoni y don Juan Taléns García.

LA VIDA Y LA MODA

PRIMAVERA

LA MODA

Ha llegado el momento de preparar los trajes más vistosos, los bolsos más originales, las sombrillas de artísticos puños y llamativas sedas, para lanzarse por parques y jardines dando la bienvenida a la diosa Primavera, que este año se presenta más hermosa que nunca.

¡Qué de cachivaches y bisutería que preparan los grandes comercios para dar salida en la presente temporada! Ello nos demuestra que la fabricación de objetos va a sufrir una transformación importante, y quieren dejar libres almacenes y tiendas con cualquier pretexto. Sabido es que la « moda » siempre encuentra una oportunidad para imponerse, aunque sólo sea por una temporada.

Y nosotras lo aceptamos con gusto. No basta con que cada año parezcamos una cosa nueva: en la variación dicen que está el gusto.

Los colores se van combinando de tal forma que hacen contraste los de una temporada con los de otra. Hoy blanco, mañana negro, para comenzar blanco otra vez. ¡Viva la variación!...

LA VIDA

En los días de Semana Santa hemos pasado, según costumbre, por Recoletos y la Castellana. Es la única vez que el público invade el sitio destinado otros días a la circulación de coches. Las mamás se apresuran a coger las primeras filas de sillas para lucir a sus chicas y ver al mismo tiempo a las que pasean. Algunos «pollos» se procuran la estrategia, y vuelan tras vuelta, desde la Cibele hasta la plaza de Colón, comienzan jóvenes y viejos a pasear, muy serios al principio, risueños poco después, y por último persiguiéndose unos a otros (muchas veces «unas» a otros) guiados por las flechas del simpático ángelito del amor.

En estos paseos encontraremos de todo. Hay más variación que en los escaparates de los grandes comercios de novedades. Ellos van con su traje recién planchado, su lacio «charlot», pantalón caído y ceñida americana.

Ellas, muy maquilladas, con atavíos de múltiples colores, muy perfumadas y jugando con sus bolsos, guantes o cualquier objeto frívolo que lleven.

Las mamás sacaron también sus prendas un poco antiguas y rabiamente perfumadas para evitar que se note el olor del alcanfor.

En el paseo de Jueves y Viernes Santo se observan mayor número de parejas de enamorados, y también no pocos cambios en las que ya existían.

Por lo visto, es un día propicio para ello. Como principio de Primavera, la juventud adopta situaciones, cambia posturas, se reconciencia nuevamente o busca nuevo cariño para el otoño; en que, como la moda, volverá nuevamente a presentarse con distinto atavío, muy diferente.

He ahí el amor y la moda, compaginados, siempre riñendo y siempre juntos.

TEATRALERIAS

MODERNO

Compañía cómico-dramática

Mañana sábado debutará en este teatro la gran compañía cómico-dramática valenciana patrocinada por la Agrupación d'Autors Valencians, en la que figuran los primeros actores Paço Martí y Manolo Haro, con la primera actriz Amparo Piquer.

La lista de la compañía es la siguiente: Actrices: Pepita Ibarra, Encarnación Mániz, Amparo Martínez, Emilia Piñol, Amparo Piquer y Carmen Puchades.

Actores: Francisco Bellver, Francisco Egea, José García, Manuel Haro, Francisco Martí, Abelardo Merlo, José Rodrigo y Eliseo Penades.

Apuntadores: Vicente Castillo y J. G. Escrich.

El programa del debut será el propósito de Peris Celda «Anem a votar...», poesías por varios autores, el estreno de la comedia dramática de Alberola y Soler «Al qu'es buria...» y la clásica comedia en dos actos, de Torromé, «La molinera de Silla».

Furnad MI PAPEL

Estuche 100 hojas 10 cénts.

El doble crimen del Gólgota

¡Y el juez cobardo firmó la sentencia...!

¡Y se saltó a Barrabás para calmar la turbamulta...!

¡Terrible decisión que había de repercutir en todos los hombres!

¡Y seguidamente, a cumplir las leyes romanas, azotando al Hijo de Dios para después crucificarle!

Y la carne bendita de Jesús fué sometida al más cruel de los tormentos humanos.

¡Pero el pueblo seguía clamando por el final de la sentencia. No bastaba el cuerpo maltrecho y amarrado. Había que crucificarle en lo más alto del Gólgota. No era suficiente el tormento a que se le sometió atado a la columna, despedazando sus carnes, ensangrentado, sin exhalar un suspiro siquiera. No era suficiente a los corazones de piedra ver traspasadas sus sienas con gruesas espigas. Necesitaron además abofetear su rostro, cubrirle con manto viejo de púrpura y escarmentar su Cuerpo Divino escupiendo como vboras. Y así, lleno de oprobios, corriendo su sangre por fuera, de pies a cabeza, fué llevado al Pretorio.

¡Aquí le tenéis—decía el cobarde Pilatos presentándole en el balcón a la multitud—. No encuentro causa para condenarle.

¡Crucifícale, crucifícale!—exclamaban pontífices y ministros. —Que se cumpla la ley! ¡Al Calvario con él! ¡A la cruz...!

Y en la puerta del juez que castiga a un inocente se congregan escribas y fariseos para recibir a la víctima con insultos y burlas.

¡Doloroso camino hasta el Calvario...! Y allí se consume el más horrendo crimen que ha visto la Historia. ¿Cómo no se abriría la tierra en pedruzcos para tragárselos a todos? ¿Qué infinita bondad no fué la suya? A sus pies, una Madre, despedazado el corazón, mientras el Hijo, después de tres horas clavado en el madero, exclama en su agonía: «Eli, Eli, lama sabachthani»; Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has desamparado?»

«¡Sed tengo!»—exclamaba—, y para saciarla, allá va la esponja empapada en vinagre; para mayor tormento. Y hasta en esto se cumplió la profecía de David: «Y en mi sed, me dieron a beber vinagre».

Y expiró el Divino Maestro, inclinada su cabeza, dejando rodar su sangre sobre la Madre inmóvil, que permanece al pie de la cruz, muerta de dolor, empapado su rostro en lágrimas divinas, presenciando la horrenda tragedia del Hijo inocente. He ahí una madre silenciosa, en el mayor de los tormentos humanos; que hubiera dado mil veces su vida por salvar la del Hijo; que la espada, atravesando su maternal corazón, no le hubiera causado tanto sufrimiento; su cuerpo, hecho añicos, hubiera sido mil veces menos tormento que el suyo silencioso. He aquí el doble crimen del Gólgota; el Hijo que muere, y la Madre que vive para morir también de dolor.

Valentín F. de CUEVAS Madrid, marzo 1929.

(Prohibida la reproducción.)

Corporaciones

SOCIEDAD DE TRANVIAS Y FERROCARRILES DE VALENCIA

A partir de esta fecha, todos los días laborables, de once a una, podrá presentarse a la facturación el cupón número 8 de Obligaciones de la Compañía, segunda serie, abriéndose el pago del mismo desde el día 1 de abril próximo.

Valencia 27 de marzo de 1929. —El presidente del Consejo de Administración, José María Carrau.

Cooperativa Valenciana de Electricidad

Por acuerdo del Consejo de Administración, se convoca a junta general ordinaria de accionistas delegados, para el día 22 de abril próximo, a las dieciocho horas, en el domicilio social, calle Abadía de San Martín, 10, principal.

El presidente del Consejo de Administración, Francisco Rubio.

VITAFEMINA

es el tónico de las tres edades de la MUJER.

Tomando VITAFEMINA, vuestras vidas, vuestras esposas y vuestras madres aseguran su salud, base de la alegría y felicidad del hogar.

Venta en todas las farmacias y en la de su autor.

Farmacia Vila Ochando Maestro Gozalbo, P.A. - Valencia

Pont y el drama del Calvario

En la portada de este libro, leemos, entre otras cosas:

«El drama del Calvario. Escenas de la pasión y muerte de Jesús. Drama en cinco actos, dividido en catorce cuadros, escrito en verso por Juan B. Pont. Ilustraciones musicales del maestro Enrique Estela. Valencia. Editorial Arte y Letras, 1928.»

Y hemos acabado de leer este libro en la tarde del Jueves Santo. Tarde tibia, como un ensueño de adolescente. Tarde frágil, como una virtud en un reino de bandoleros. Tarde morada, como las violetas que escaraban las márgenes del vergel.

¿Qué decir? En realidad, cuanto se diga ha de ser extemporáneo, pues si bien el día en que se ha efectuado la lectura indica una impecable congruencia, hay que tener en cuenta que la obra leída es teatral. Y es teatral, no solamente porque adopta la forma externa de la dramática, sino porque está concebido, dispuesto y escrito pensando en las tablas. Y no podía ser de otra manera teniendo en cuenta la personalidad del autor, Juan Bautista Pont, en cuyo haber literario figuran más de veinte obras escritas para los coliseos, la mayoría de las cuales han conocido el halago de la acogida clamorosa por parte del público. De todas maneras, procedía la advertencia porque actualmente, con un plausible deseo de renovar el teatro, se le escriben obras que carecen de las cualidades genuinas que el teatro requiere por su íntima naturaleza.

La figura de Jesús, por ejemplo, se prestaba a obras de propósito, y de alcance muy diverso. ¿Como que la figura de Cristo es el edímetro en que se condensan las esencias más heterogéneas de la humanidad! De hecho, hay interpretaciones muy distintas de su personalidad, gama entre las que le consideran desde el punto de vista puramente teológico y las que le consideran desde el punto de vista meramente humano. Ahora bien: la mayoría de esas interpretaciones no se han vaciado en los moldes teatrales, sino en los libros para leídos.

Por lo demás, Juan Bautista Pont no se ha lanzado a ninguna interpretación personal. Su propósito es ha enmendado a escribir una serie de estampas, unas propiamente relativas a la pasión, otras antecedentes de ella para que se destaque en sus tradicionales perfiles la figura del Mesías.

¡Estampas!... No se interprete la palabra como alusión a las catulinas que modernamente propagan las imágenes religiosas y que no siempre poseen la plena belleza que fuera deseable. Interpretéase como recuerdo de los grabados anatómicos que, entre las líneas acuosas, admitían un colorido vivaz.

Juan Bautista Pont, en su sarta de escenas, ha levantado una arquitectura sobria y fuerte que ha decorado con gran habilidad, con mucha destreza, con suma traza.

No pocas condiciones se necesitan, en efecto, para tratar dignamente un tema de tanta dignidad. Para el buen resultado ha influido un poco el empleo del verso. Juan Bautista Pont es un poeta.

Con ello queda dicho que sus prestigiosos personajes se expresan con la elevación necesaria. A veces alcanzan cimas muy pulidas de la elocución. Y queda salvado el escollo principal que se oponía al empeño de este autor tan bien dotado para realizaciones más linajudas que las que suelen verse en el teatro al uso.

«Pero—repetimos—no se pueda decir más de «El drama del Calvario» (que lleva una sugestiva portada del protico Muro). Es una obra de teatro. Y, sin duda, los recursos escénicos abultarían las calidades que posee. Además, cuenta con ilustraciones musicales del maestro Enrique Estela, que ya en alguna otra ocasión ha triunfado con Juan Bautista Pont.

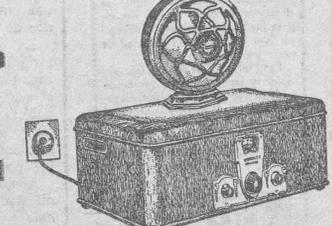
ALMELA Y VIVES

Sindicato de Peones de Albañilería de Valencia

A todos los trabajadores pertenecientes al ramo de la pavimentación y alcantarillado de la ciudad se les invita para que acudan con la mayor urgencia posible, y en el transcurso de breves días, al Sindicato de su profesión, sito en la calle de Cerrajerros, número 21, segundo, para enterarse de su situación ante el real decreto-ley del 7 del actual, relacionado con el régimen de trabajo y de salarios en los contratos de obras y servicios públicos del Estado, provincia o Municipio, y con arreglo al cual, deben mejorarse las condiciones del trabajo de los obreros en general empleados en dichas obras.

RADIO CROSLLEY

POTENCIA CLARIDAD Alimentación completa por la corriente del alumbrado Ningún acumulador o pila que cargar cuidar o cambiar



Grandes existencias en material para RADIO Lámparas de todas clases a precios reducidos

Vicente Pichó, ingeniero - Paz, 5, bis

EL CINE

Jacques Feyder en Hollywood



El notable director de escena francés, M. Jacques Feyder, con sus esposas Françoise Kesay, en su nueva residencia de Hollywood, donde como se sabe ha comenzado a trabajar para la producción de la Metro.

El film en Nueva York

Los artistas españoles

Es legión la de los artistas españoles que residen en la Meca del film para poder colocarse en el plano soñado de «star», y Hollywood en lugar de rechazarlos los aumenta en sus ambiciones.

Ayer fué Antonio Moreno—hoy yanqui por obra y gracia de su cambio de nacionalidad y de su matrimonio con la hija de un millonario del Oeste—; otro día es la Casajuna; más adelante María Alba, después José Crespo, Luis Alonso, y así una pléyade inmensa de españoles que vienen en busca del vellocino de oro y de la gloria...

¿Pero y directores? Ninguno, y con lo que habrían de aprender en estas tierras... Y no se crea que habría de rechazárselos, al contrario; estos americanos querían ver a un director español para ver si en su alma existía algo que les hiciera pensar en que la explotación del film es algo necesario en España, y que ellos, como es consiguiente, habrían de tener en consideración y pretenderían ganar a mano, pero los directores españoles son tímidos o están colocados en un pedestal que les hace figurarse muy superiores...

Algunas casas de por aquí van a idear un señuelo para los directores españoles y es costearles los viajes y ensayarlos en estas tierras, para saber si es madera la que hay en ellos para el film y entonces... bueno es descubrir normas comerciales que por ahora quieren tener muy ocultas, aun cuando se haya descubierto secretamente por alguien interesado en que esto se lleve a cabo para el bien del film español.

Más vale tarde...



Artistas de cine

Eve Gray

Eve Gray interpreta el papel de la hija de Parysia, la famosa estrella del «Moulin Rouge». Este difícil papel, lleno de incontables dificultades, encuentra en esta artista toda la realidad imaginada por Dupont. Eve Gray nació en Inglaterra, marchando desde pequeña a Australia, en donde ha vivido hasta hace poco. A su regreso a Inglaterra fué inmediatamente contratada por Dupont, quien le ofreció una envidiable oportunidad en la interpretación de un primer papel de «Moulin Rouge». Eve Gray triunfó, consiguiendo escalar la categoría de estrella cinematográfica.

Actualmente esta joven actriz sigue trabajando en los estudios de Elstree. Recientemente ha filmado «Poppies of Flanders», una de las producciones nuevas de la Bip, para la venidera temporada.

Olga Techechowa

«Moulin Rouge» es interpretado por esta artista.

Esta eminente actriz, aunque relativamente nueva en cinematografía, es sobradamente conocida en el teatro por sus extraordinarias creaciones, dadas a conocer en todas las grandes capitales de Europa.

Olga Techechowa nació en Rusia, en la ciudad de Alexandropol, el 26 de abril de 1897. En 1915 se casó con su primo Miguel Techechow, del cual se ha divorciado.

Hasta la edad de 16 años estudió Bellas Artes, ingresando luego en la escuela del teatro lírico de Rusia, cursando gimnasia rítmica, creada por el gran pedagogo Delchese, del que llegó a ser una consumada discípula.

Terminados sus estudios, Olga vióse precisada a debutar en el teatro del Aréte Ruso, de Moscú.

Su debut en el «film» fué una verdadera revelación. Seguidamente fué contratada para la interpretación de la heroína del célebre drama de Ibsen Morn, del que hizo una verdadera creación.

Su triunfo definitivo lo ha obtenido en «Moulin Rouge», lo que le ha valido otros contratos con la casa Bip.

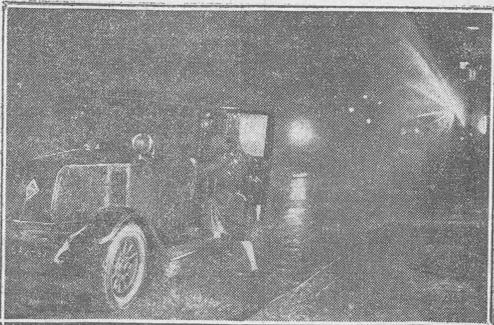
Jean Bradin

Nuevamente este simpático actor se presenta al público español en una nueva interpretación cinematográfica. Pero esta vez la interpretación de Jean Bradin puede calificarse de máxima en su carrera artística. Este artista interpreta el primer papel masculino de «Moulin Rouge».

Jean Bradin es de origen francés, y ha trabajado largamente en los teatros y estudios de Francia. En París fué contratado por Dupont, quien inmediatamente se percató de las excepcionales condiciones de Jean Bradin.

La primera película interpretada por este actor para la Bip ha sido «Moulin Rouge». El éxito que obtuvo en esta película fué grande. Inmediatamente de ter-

Bajo la lluvia artificial



Avanida Trudaine, París, una noche de la anterior semana, a eso de las diez. Varios camiones aparecen alineados junto al paseo. En ese momento surca el aire un sonido de trompeta: los bomberos.

Se abren las puertas y las ventanas. ¿Dónde habrá incendio? De los pesados carros se sacan entonces enormes proyectores, que son rápidamente colocados a ambos lados de la avenida, unidos a los motores de los carros por gruesos hilos conductores.

Se oye dar unas órdenes; una pitada... Segundos después la calzada está bañada de luz. Augusto Genina prosigue allí, a aquella hora, la realización de su película «Barrio Latino».

—Pero, ¿qué hacen allí los bomberos?

—La lluvia—me explica Alejandro Morskoj, uno de los dirigentes de la «Sofar»—a la cual se destina la producción.

En efecto, con las mangueras apuntando al cielo, fabrican una lluvia diluviana que cae atrapada en el aire por poderosas hélices, que la esparcen a buchadas, formando un toldo de agua, una ver-

dadera e inmensa ducha. Por debajo de este aguacero, Carmen Boni, víctima del escenario de Maurice Dekobra, corre en procura de un taxi...

Este juego de escena continúa hasta altas horas de la noche, sirviendo de entretenimiento a la gran masa de público que allí se ha conglomerao, divertido por el espectáculo que le ofrecen los actores del cinema, aunque tenidos a distancia por un importante servicio de policía.

Mientras se sirve un grog bien caliente, entre dos escenas acústicas, Carmen Boni me hace esta confidencia:

—Acabo de salir de la gripe... Hace quince días aún estaba en cama, en mi casa de Roma.

Hermoso ejemplo de conciencia profesional el dado por esta estrella en esta noche de invierno, bajo la inelencmencia de los elementos artificialmente desencadenados...

La fotografía muestra a Carmen Boni en el momento de tomar un taxi. Vese a la derecha, entre los proyectores, la hélice que esparce la lluvia.

Artistas de cine

minado este asunto, le fué designado un papel en «Champagne». En «Moulin Rouge», Jean Brandin da el máximo en que el actor de su talla puede ofrecer artísticamente. Dupont mismo ha dicho que tuvo que trabajar muy poco en las escenas que intervenía de una manera principal este artista. Esto seguramente se debe a que Jean Brandin, quizás por el recuerdo o analogía del sacrificio de «Moulin Rouge», con otro de su propia vida, llega a identificarse con su personaje de forma maravillosa.

«Permiso para amar»



Conocíamos el permiso para conducir. He aquí ahora el permiso para amar. ¿Exigible para tener el derecho de casarse? Esa es la tesis que se propone el film de M. George Pallu, titulado en esa forma: «Permiso para amar».

Primeramente se había pensado en titular esa producción «Certificado Prenupcial», lo cual equivale a lo mismo. Publicamos la fotografía de los dos protagonistas de la nueva película, Mlle. Desdemona Mazza y M. Fernand Fabre. La presentación de este film francés acaba de tener lugar en París.

«Figaro» en la pantalla



He aquí una escena tomada en los estudios mientras se rodaba «Figaro», la nueva obra de Gastón Ravet. Mine Bussy, auxiliar del «metteur en scène», mostrando a Marie Bell (a la izquierda) cómo debía montarse la decoración del último acto.

Crónica teatral

APOLO

La gran compañía de zarzuela que mañana debutará en este teatro, pondrá en escena la interesante zarzuela «La del Soto del Parral», para presentación del eminente cantante Emilio Sagi-Barba, que la estrenó en Madrid.

Toman parte en la obra las títeres Filomena Surinach y Emiqueta Torres, Miguel Tejada, Juan Barrabés, Rafael Díaz, Ramón Casas y Federico Aragonés.

Dará principio a la velada el sainete en un acto «Poca Pena», creación de Rafaelito Díaz.

Hoy, a las horas de costumbre, se despachará en contaduría para la función de inauguración, que promete revestir caracteres de extraordinario acontecimiento, ya que el maestro de cantantes, el gran Sagi-Barba, viene dispuesto a demostrar que su insuperable crédito artístico está cada día más justificado.

La pureza y la riqueza de la sangre, la resistencia del sistema nervioso, la regularidad de todas las funciones vitales: he aquí las condiciones esenciales e indispensables para el estado en buena salud. Para conservar este equilibrio armónico, para adquirir si por desventura os falta, no hallaréis un remedio mejor que las Píldoras Pink.

Las Píldoras Pink dan una curación rápida y cierta en todas las enfermedades que constituyen su riqueza y su fuerza, que tonifican el sistema nervioso y estimulan la actividad de todos los órganos.

Las Píldoras Pink se hallan de venta en todas las farmacias, al precio de 4 pesetas la caja.



Las aguas minerales Vichy-Etat son las alcalinas más superiores y las mejores resultados producen tomadas a domicilio, Vichy-Hôpital (estómago), Vichy-Célestins (riones), Vichy-Grande-Grille (hígado).

TAURINAS

Convocatoria

La Sociedad de Socorros Mutuos de Acomodadores y demás empleados de la plaza de Toros, celebrará el 31 del corriente, a las diez de la mañana, en el local de la plaza, la CONTINUACION de la junta general ordinaria que por falta de tiempo no se terminó en la reunión anterior.—La directiva.

Una interviú rápida con Nicanor Villalta

Hemos charlado unos momentos con el gran torero aragonés Nicanor Villalta.

Le hemos soltado la pregunta a bocajarro:

—¿Es verdad que ahora es cierto que te casas?

—¿Quién te ha dicho eso?

—Hoy mismo me han pedido una tarjeta para que recomendara a uno con el fin de que le comprase los muebles...

—¿Pero qué cosas!... ¿Y se te ha dado?

—¿Y qué voy a hacer?... Pero bueno: ¿te casas o no?

—Pero hombre, qué cosas tiene la gente. Todos estáis empujados en que yo me case. Pues por ahora no hay nada. El que lo ha dicho por ahí, dile que me busque una buena mujer y entonces...

—Así que no te casas por ahora...

—No.

—Pero lo que no me negarás es que estás escribiendo un libro...

O también esto es una fantasía...

—Eso es verdad.

—¿Te falta mucho?

—Poco. Es un folleto titulado «Tres meses en el campo charro».

—¿Y qué dices tú en ese folleto?

—Describo todo lo que se relaciona con los toros. Criadero de reses, etc. Hablo de todas las fases del toro y doy mi opinión sobre ello como enamorado de la fiesta...

—¿Nada más que de la fiesta?

—Te lo juro, que solamente de la fiesta. Esos otros amores son cosa más seria todavía.

—¿Qué os pasa a los toreros que os da por escribir comedias, libros...

—Lo que yo escribo está relacionado con el toro. A cooperar por el engrandecimiento de la fiesta van siempre mis esfuerzos, lo mismo en la plaza que ahora, aprovechando la temporada de descanso que tenemos los toreros. En algo hemos de ocuparnos y lo que hace falta es que sea provechoso.

—Se da cuenta el lector de la importancia de estas noticias?

—Que va trer de fama, le vis ramos de coluano en colmoa, y sin embargo, le observamos estudiando un aspecto importantísimo de la fiesta, como es el TORO, y pensamos que se salen de su esfera cuando no es así. ¿Quién mejor que un torero puede desentrañar los misterios del toro? Ellos, que son los que se acercan, y los que se juegan su vida frente a la fiero, son los más interesados y apropiados para estudiar esa clase de temas. Claro que hace falta una cosa, saber describir lo que ven y lo que observan. Y hasta hoy, que sepanmos, salió un Sánchez Mejías con aires de literato y ahora un Villalta pluma en ristre para hablabmos de la fiesta.

Entre uno y otro, resulta mucho más simpática la labor de Villalta. El torero de Aragón, sin dejar de ser torero, coge la pluma para seguir ocupándose del toro en todo momento. Es un torero de acción arraigada.

En cambio, Sánchez Mejías fué un torero que cambió de rumbo y se metió a comediante...

¿El caso es muy diferente!

Palabras de Epicteto

Nadie puede ser malvado y vicioso sin pérdida segura y daño cierto.

Es tan difícil a los ricos adquirir la sabiduría, como a los sabios adquirir las riquezas.

No es la pobreza la que affige, sino la avaricia; así como no son las riquezas las que preservan de todo temor, sino la razón.

¿Es desgraciado el caballo por no poder cantar? No, sino por no poder sentir. ¿Lo es el perro por no poder volar? No, sino por carecer de inteligencia. ¿La desdicha del hombre consiste en no poder estrangular leones y hacer cosas extraordinarias? No, porque no ha sido creado para esto. Es desgraciado cuando ha perdido el pudor, la bondad, la justicia, y cuando todos los divinos caracteres que en su alma los dioses han impreso se borran.

El minué

El minué fué creado en el siglo XVI por un profesor de bailes de Poitiers, ciudad de Francia, con motivo de la boda de un gentilhombre de dicha localidad. Fué introducido en el corte de Medicis, y se sabe que en 1653 lo bailó Luis XV en una fiesta que se dió en el palacio de Versalles.



La dueña de la pensión.—¿Cómo encuentra usted el café?

El nuevo pensionista.—Tiene una gran cualidad y un defecto.

La dueña de la pensión.—¿Si? No comprendo...

El nuevo pensionista.—Su cualidad consistente en que no tiene achicoria, y su defecto en que no tiene café.

Un modesto

El crítico y dramaturgo italiano Sabatino López, que conoció en su ya lejana juventud notables éxitos amorosos, fírtiba últimamente con una joven y bonita actriz de un teatro parisiense.

—Maestro, ¿usted siempre era morado y brillante?—preguntó la primera dama.

KODAK MUNDIAL

Distracciones
Las distracciones de los sabios son proverbiales. El famoso Guillermo Bude, que obtuvo de Francisco I la fundación del Colegio de Francia, tenía una pasión tal por el estudio, que pasó el día de sus nupcias, hasta la media noche, en su gabinete de trabajo.

Sus amigos tuvieron que ir a advertirle que su joven esposa le esperaba.



El hijo del campanero.—Papá, un señor que quiere hablarte. El campanero.—Díle que suba.

¿Había olvidado la ceremonia de la mañana! El mismo Bude, advertido por su doméstico que había estallado un incendio en su casa, le contestó simplemente sin dejar de escribir:

—Avisale a mi mujer. ¡Bien sabes que yo no me mezclo en las cosas de la casa!

Nadie puede ser malvado y vicioso sin pérdida segura y daño cierto.

Es tan difícil a los ricos adquirir la sabiduría, como a los sabios adquirir las riquezas.

No es la pobreza la que affige, sino la avaricia; así como no son las riquezas las que preservan de todo temor, sino la razón.

¿Es desgraciado el caballo por no poder cantar? No, sino por no poder sentir. ¿Lo es el perro por no poder volar? No, sino por carecer de inteligencia. ¿La desdicha del hombre consiste en no poder estrangular leones y hacer cosas extraordinarias? No, porque no ha sido creado para esto. Es desgraciado cuando ha perdido el pudor, la bondad, la justicia, y cuando todos los divinos caracteres que en su alma los dioses han impreso se borran.

El genio de D'Annunzio
Interrogado una vez sobre los hombres de genio, D'Annunzio respondió:

—El genio es un caso patológico. Los hombres de genio son animados casi inconscientemente por un soplo divino. ¿Pero cuántos de ellos han sido éxitos! Goethe es una de las grandes excepciones. En Italia no conozco sino dos hombres verdaderamente ilustres, cuya poderosa inteligencia ha estado unida a un genio excepcional. El primero es Leonardo de Vinci, a la vez pintor, escultor, arquitecto, matemático y filósofo.

—¿Y el segundo?—preguntó el curioso.

Asombrado de que pudiesen hacerle semejante pregunta, el autor de «La Gloria» miró a su interlocutor sin responder...



La dueña de la pensión.—¿Cómo encuentra usted el café?

El nuevo pensionista.—Tiene una gran cualidad y un defecto.

La dueña de la pensión.—¿Si? No comprendo...

El nuevo pensionista.—Su cualidad consistente en que no tiene achicoria, y su defecto en que no tiene café.

Un modesto

El crítico y dramaturgo italiano Sabatino López, que conoció en su ya lejana juventud notables éxitos amorosos, fírtiba últimamente con una joven y bonita actriz de un teatro parisiense.

—Maestro, ¿usted siempre era morado y brillante?—preguntó la primera dama.

PRIMEROS BESOS

Hug Farrell, campeón de carrera pedestre, es uno de los mejores discípulos de la Universidad de Gladston. Cynthia Gray coquetea con él, pero jugar con fuego es peligroso, y la imprudente queda presa en la llama que se entretuvo en producir.



Charles Rogers en el film «Primeros besos», producción americana. El héroe contempla el retrato de Marion Nixon

El monitor de la Universidad, Dam Martín, disgustado con su conducta, excluye a Hugh Farrell del equipo que se prepara a disputar el campeonato universitario.

Cynthia Gray, advirtiendo el disgusto de Hugh, decide alejarse de su lado.

La desesperación del muchacho no tiene entonces límite, y ante el desvío incompromiso de la mujer que él ama, los más negros pensamientos se apoderan de su mente. Dam Martín vuelve a estimarle como antes; Hugh toma parte en el campeonato. La presencia de Cynthia le da alas, y con ellas el triunfo soñado.

El film acaba—¿cómo no?—con la reconciliación de los dos jóvenes.

Es esta una producción agradable y bien llevada a escena. Sus principales intérpretes son: Marion Nixon y Charles Rogers.

George Bancroft

El talento de George Bancroft había obtenido fiel reflejo en «Las Noches de Chicago». Volvemos a verle en «Los Condenados del Océano», del mismo «metteur en scene» y en «Fiebre», donde se manifiesta como uno de los más grandes artistas de la pantalla. Nuestra foto le representa en su papel de «Los Condenados del Océano».



DESPERDICIOS DE PAPEL

de archivo, oficinas e imprenta. Compra a buen precio. M. Martínez, Cuarte, 167 - Teléfono 14.333.

MEDIAS DE GOMA PARA VARICES

EXTENSO SURTIDO Clausolles - San Vicente, 6

EL FILM EN PARÍS

Luz y color

El film francés está depurando su técnica, y entre los varios aspectos de dicha técnica ha atacado el de la luz y el del color; aspectos importantes, pues a base de ellos se piensa engrandecer la producción francesa.

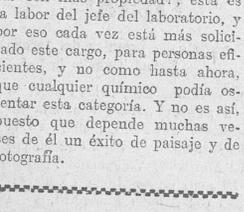
La luz tiene dos extremos: la natural y la artificial. El director francés se pregunta: ¿Hasta dón de puede tomarse una y otra? ¿cuál beneficiará más para la labor del director? La luz natural tiene las ventajas de economía, salubridad y toma de vistas exteriores en toda su propiedad. Pero la luz artificial goza de ayudar a la fuerza de las tomas del cameramen y aprovecha todos los momentos y todos los días.

¿Hasta dónde puede tomarse una y otra? Aparte de que sus cualidades señalan todo tiempo aprovechable y hasta donde debe tomarse, cabe siempre la división de los interiores y exteriores. Para la primera, o sea la natural, los exteriores son privativos, casi de ella; en cambio los interiores y las escenas de cámara oscura son cualitativas de la luz artificial.

Por consiguiente una y otra beneficiarán al director, pero siempre es innegable que beneficiará la luz artificial, aun cuando la primera posea más economía como cualidad.

En cuanto al color, sabido es que a cada escena hay que darle su color, y que éste varia, también, según la fuerza y los movimientos de la escena. Los colores a emplear son generalmente el violetado, el celeste, el verde pálido y el anaranjado. Estos colores, en cada escena, se suelen emplear bien todos, bien uno o dos, y a la vez en cada escena o para cada una de ellas, de las producciones diferentes. ¿Cuál es el colorido mejor y el que se puede aplicar con más propiedad? esta es la labor del jefe del laboratorio, y por eso cada vez está más solicitado este cargo, para personas eficientes, y no como hasta ahora, que cualquier químico podía ostentar esta categoría. Y no es así, puesto que depende muchas veces de él un éxito de paisaje y de fotografía.

«Piel de Durazno»



Esta película acaba de comenzar su carrera en los cines de los bulevares.

En la foto aparecen dos notables del pueblo en que se desarrolla parte de la película Aubert: el maestro (Pierre de Keelon) y el hacendado (Vardannes). Esta escena está tomada en la propiedad de los Flaubert, donde tienen lugar varias escenas de la obra.

El oculista extremeño don Defín Cáceres Giménez tiene abierta consulta en la plaza de San Pablo, 4, principal derecha.

PACK-HITO

Número de nuestro teléfono URBANO 10.315

SEÑORES ANUNCIANTES: Siempre que escriban ustedes a La Correspondencia de Valencia no olviden poner en el sobre Apartado 147 Así recibiremos pronto sus cartas

TELEGRAFO Y TELEFONO

El vuelo del "Jesús del Gran Poder"

La llegada a Río Janeiro

Según despachos recibidos en Madrid en las primeras horas de la noche el «Jesús del Gran Poder» aterrizó en Río Janeiro a las 16'45, siendo objeto sus tripulantes de entusiástico recibimiento.

El aparato verificó el aterrizaje en el aeródromo de Alfonso, donde esperaban las autoridades, el cónsul de España y numeroso público, en el que formaba casi toda la colonia española.

También esperaban el mecánico enviado de España señor Ganzo, el Comité de recepción, presidido por el embajador de España en el Brasil, e innumerable gentío.

La ciudad presentaba un aspecto fantástico, toda ella engalanadísima.

Todos los balcones y azoteas lucían colgaduras y banderas.

Las calles estaban llenas de gente, como también las azoteas y los balcones.

Para recibir al avión español

Mo Janeiro.—Del aeródromo de Dos Affonsos salió una hora antes de la llegada del «Jesús del Gran Poder» una escuadrilla de cinco aviones para escoltar hasta su aterrizaje a los aviadotes españoles.

En el aeródromo se recibieron noticias diciendo que el avión llevaba una velocidad media de 155 kilómetros por hora.

Cerca del aeródromo, en la Avenida de Río-Branco, fueron colocadas pizarras, por medio de las cuales se daban a conocer los informes del vuelo.

Los cinco aparatos de la aviación brasileña evolucionaron a escasa altura, arrojando pasquines saludando a los aviadotes españoles en nombre del pueblo brasileño.

El momento de la llegada

Mo Janeiro.—A las 16'27 fue divisado el «Jesús del Gran Poder», produciéndose en el público un movimiento de intensa curiosidad.

El gentío comenzó a gritar y a agitar banderas y pañuelos.

En aquel momento desde azoteas y balcones se agitaron innumerable de pañuelos y banderas.

En el aeródromo, entre aclamaciones atronadoras, los espectadores lanzaron al aire los sombreros.

Presenciaron la llegada en el campo de Dos Affonsos más de 20.000 personas.

A las 16'32 los cinco aviones brasileños, correctamente formados, volaron sobre el campo de Dos Affonsos.

Delante iba el «Jesús del Gran Poder».

De las azoteas se soltaron miles de palomas.

A las 16'40 el «Jesús del Gran Poder» evolucionó sobre el aeródromo, volando a escasa altura, hasta el punto de que se distinguía perfectamente a los aviadotes, que saludaban con los pañuelos, correspondiendo al enorme recibimiento.

El «Jesús del Gran Poder» tomó tierra a las 16'45.

Las fuerzas de Policía eran impotentes para contener la inmensa muchedumbre que pugna por llegar al sitio donde estaba el avión.

Los aviadotes fueron saludados al salir a tierra por un representante del presidente de la República, autoridades, cónsul español y mecánico Ganzo, a quien abrazaron Jiménez e Iglesias.

El público rompió la barrera que formaba la Policía y se apoderó de Jiménez e Iglesias, a los que pasó con triunfo.

Ante el temor de que se les pudiera hacer daño por el entusiasmo del público, los aviadotes brasileños tuvieron que luchar a brazo partido, hasta lograr rescatarlos de la multitud y llevarlos a un cobertizo, donde los fibieron del entusiasmo popular.

El gobernador de Río Janeiro comunicó a Jiménez e Iglesias que por acuerdo del Gobierno son huéspedes oficiales.

Apenas aterrizó el avión fue rodeado por una compañía de soldados de aviación.

Entre los que cumplimentaron a los aviadotes estaba el almirante portugués Cago Continho.

En el hangar Santos Dumont, Jiménez e Iglesias fueron obsequiados con Champagne.

El director de la Escuela de Aviación levantó su copa, brindando por el triunfo obtenido por las alas españolas.

El encargado de Negocios de España lo agradeció en nombre de los aviadotes.

Estos manifestaron que el viaje

fué felicísimo, y que el aparato y el motor estaban en perfectas condiciones.

Hacia el alojamiento

Río Janeiro.—Después de breve descanso, los aviadotes emprendieron la marcha hacia la Avenida de Río Janeiro entre ovaciones clamorosas que les tributaba el público.

Hubo que montar una guardia especial alrededor de los aviadotes para evitar que murieran estrujados por la muchedumbre que pretendía abrazarlos.

Llegados a duras penas al Palacio Hotel Jiménez e Iglesias, fueron obligados a asomarse al balcón del Hotel.

Según los agasajos.—Fiesta nacional.—Banquete.—El comercio se asocia al entusiasmo general

Río Janeiro.—La colonia española prepara grandes agasajos en honor de Iglesias y Jiménez.

Según la iluminación fantástica, y la animación en toda la ciudad es extraordinaria.

A las seis de la tarde se les obsequió con un banquete por los aviadotes brasileños.

En Río Janeiro se ha declarado el día fiesta nacional, y por este motivo no ha habido trabajo en ninguna oficina.

El comercio cerró para contribuir a la mayor brillantez del recibimiento, que fué grandioso.

Opiniones acerca del vuelo

De Washington comunican que el subsecretario de Comercio, aviador Mac-Kracken, ha expresado su admiración por la hazaña de Jiménez e Iglesias, calificándola de precursora del comercio aéreo en gran escala.

El aviador italiano De Pinedo, que realizó la travesía del Atlántico de Este a Oeste y viceversa, ha enviado un telegrama de felicitación a la aviación española por haber llevado a cabo el vuelo que ocupa el segundo lugar de los realizados hasta ahora.

El aviador italiano De Pinedo, que realizó la travesía del Atlántico de Este a Oeste y viceversa, ha enviado un telegrama de felicitación a la aviación española por haber llevado a cabo el vuelo que ocupa el segundo lugar de los realizados hasta ahora.

El aviador italiano De Pinedo, que realizó la travesía del Atlántico de Este a Oeste y viceversa, ha enviado un telegrama de felicitación a la aviación española por haber llevado a cabo el vuelo que ocupa el segundo lugar de los realizados hasta ahora.

El aviador italiano De Pinedo, que realizó la travesía del Atlántico de Este a Oeste y viceversa, ha enviado un telegrama de felicitación a la aviación española por haber llevado a cabo el vuelo que ocupa el segundo lugar de los realizados hasta ahora.

El aviador italiano De Pinedo, que realizó la travesía del Atlántico de Este a Oeste y viceversa, ha enviado un telegrama de felicitación a la aviación española por haber llevado a cabo el vuelo que ocupa el segundo lugar de los realizados hasta ahora.

El aviador italiano De Pinedo, que realizó la travesía del Atlántico de Este a Oeste y viceversa, ha enviado un telegrama de felicitación a la aviación española por haber llevado a cabo el vuelo que ocupa el segundo lugar de los realizados hasta ahora.

El aviador italiano De Pinedo, que realizó la travesía del Atlántico de Este a Oeste y viceversa, ha enviado un telegrama de felicitación a la aviación española por haber llevado a cabo el vuelo que ocupa el segundo lugar de los realizados hasta ahora.

El aviador italiano De Pinedo, que realizó la travesía del Atlántico de Este a Oeste y viceversa, ha enviado un telegrama de felicitación a la aviación española por haber llevado a cabo el vuelo que ocupa el segundo lugar de los realizados hasta ahora.

El aviador italiano De Pinedo, que realizó la travesía del Atlántico de Este a Oeste y viceversa, ha enviado un telegrama de felicitación a la aviación española por haber llevado a cabo el vuelo que ocupa el segundo lugar de los realizados hasta ahora.

El aviador italiano De Pinedo, que realizó la travesía del Atlántico de Este a Oeste y viceversa, ha enviado un telegrama de felicitación a la aviación española por haber llevado a cabo el vuelo que ocupa el segundo lugar de los realizados hasta ahora.

El aviador italiano De Pinedo, que realizó la travesía del Atlántico de Este a Oeste y viceversa, ha enviado un telegrama de felicitación a la aviación española por haber llevado a cabo el vuelo que ocupa el segundo lugar de los realizados hasta ahora.

El aviador italiano De Pinedo, que realizó la travesía del Atlántico de Este a Oeste y viceversa, ha enviado un telegrama de felicitación a la aviación española por haber llevado a cabo el vuelo que ocupa el segundo lugar de los realizados hasta ahora.

El aviador italiano De Pinedo, que realizó la travesía del Atlántico de Este a Oeste y viceversa, ha enviado un telegrama de felicitación a la aviación española por haber llevado a cabo el vuelo que ocupa el segundo lugar de los realizados hasta ahora.

El aviador italiano De Pinedo, que realizó la travesía del Atlántico de Este a Oeste y viceversa, ha enviado un telegrama de felicitación a la aviación española por haber llevado a cabo el vuelo que ocupa el segundo lugar de los realizados hasta ahora.

El aviador italiano De Pinedo, que realizó la travesía del Atlántico de Este a Oeste y viceversa, ha enviado un telegrama de felicitación a la aviación española por haber llevado a cabo el vuelo que ocupa el segundo lugar de los realizados hasta ahora.

El aviador italiano De Pinedo, que realizó la travesía del Atlántico de Este a Oeste y viceversa, ha enviado un telegrama de felicitación a la aviación española por haber llevado a cabo el vuelo que ocupa el segundo lugar de los realizados hasta ahora.

Lo que dicen los aviadotes

Río Janeiro.—Los señores Jiménez e Iglesias han manifestado a los periodistas que en el vuelo realizado no se habían propuesto batir ningún record ni deslumbrar a nadie.

Sólo quisieron demostrar la eficacia de los aviones de construcción española, cuya industria se halla en progresión creciente.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

Los riesgos personales no tienen importancia cuando se trata de aumentar los prestigios de las fuerzas vivas del país que viven de su propio esfuerzo gracias a la protección del real jefe y de su primer ministro y de cuantos quieren ayudarles.

La «Gaceta»

Inserta las siguientes disposiciones: Que don Ramiro Cavestany, secretario de la Dirección de la Policía de Madrid, cese en el cargo de secretario del Consejo de Administración del Colegio de Hijos de fun cionarios.

Nombrando para sustituirle a don Antonio Michelena.

Aprobando la distribución de un crédito de 75.000 pesetas para la adquisición de libros con destino a las Bibliotecas oficiales.

Admitiendo a don José Fernández la renuncia a formar en el escalafón de catedráticos.

Disponiendo que una comisión del cuerpo de Archiveros gire una visita de inspección a los Archivos municipales.

Dando validez oficial a los estudios de solfeo, piano y violín, cursados en la Academia de Santa Cecilia, de Cádiz.

Ascendiendo a los maestros y maestras que figuran en los escalafones primero y segundo.

Idem a los inspectores e inspectoras de Primera enseñanza.

Aprobando un crédito de 100.000 pesetas para subvencionar el fomento de las Mutualidades Escolares oficiales formadas por los niños de las Escuelas Nacionales.

Nombrando a don Máximo Cuervo, don Fernando Gil y don Juan Belhite, secretarios de Corporaciones de industrias de primeras materias y transformaciones.

Aunciando las reglas aprobadas por el servicio veterinario de Suiza para la exportación de reses, la cual no se consentirá sin que vaya acompañada la petición de un certificado sanitario del punto de origen.

Nombrando el tribunal de exámenes para maquinistas navales. Será presidido por el maquinista mayor don José Togados.

Este tribunal se reunirá en las Comandancias marítimas de Ferrol, Cádiz, Bilbao, Barcelona y Cartagena.

Distribución de un crédito de 75.000 pesetas para la adquisición de libros destinados a las Bibliotecas oficiales.

Corresponden a esa región las siguientes cantidades: Para la Biblioteca provincial de Alicante, 750 pesetas.

Para la idem idem de Castellón, 750.

Para la Biblioteca universitaria de Valencia, 2.000.

Para la Biblioteca de Segunda enseñanza de Orihuela, 500.

Prorrogando por un mes la licencia que disfruta por enfermo don José Aguyó, ayudante de Educación física del Instituto de Segunda enseñanza de Requena.

Disponiendo que se anuncie con curso previo por traslado de la plaza de profesora numeraria de Geografía vacante en la Normal de Maestras de Valencia.

Concediendo a la Cooperativa de Casas baratas de San José, de Tabernes Blanques, la calificación definitiva de baratas, para 20 casas en su proyecto de 40.

Estimando la reclamación presentada por la maestra doña Dolores Bauset, contra la propuesta de la escuela de Barracas (Castellón).

El regreso del marqués de Estella

Esta mañana, en el expreso, han regresado los señores marqués de Estella y Calvo Sotelo y demás personas del séquito.

En la Estación han sido recibidos por los ministros de Gobernación, Ejército y Marina, el Capitán general, Gobernador militar, Alcalde interino, general Ruiz de Porriá, Dómine, don José Primo de Rivera con un hijo del Presidente y algunas otras personas.

El general marchó al ministerio de Ejército después de conversas breves momentos en la Estación con los ministros.

En Palacio.—Los oficios del día

Esta mañana se han celebrado en la capilla de Palacio los oficios propios del día, presenciados desde la tribuna baja los Infantes don Gonzalo y don Jaime.

Este marchó luego a la iglesia de las Calatravas representando al Rey en la solemnidad religiosa.

Asistieron a ella el Alcalde y el Infante don Alfonso de Borbón.

En Palacio

A la una de la tarde llegó a Palacio el ministro de Hacienda, quien dijo a los periodistas que el objeto era firmar en el álbum de la Reina de Rumania y de la Princesa de Salm Salm.

Preguntó a los periodistas si también en Viernes Santo hacían información en Palacio, y le contestaron que su presencia era por si llegaba el presidente a someter a la sanción regia los indultos de Viernes Santo, que fueran aprobados en uno de los Consejos últimos.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El señor Calvo Sotelo dijo que los indultos debían estar ya firmados con fecha de hoy, y que eran dos: uno militar y otro civil.

El Viernes Santo en Madrid.—Mantillas, sermones y procesiones

Esta mañana ha amanecido el día espléndido.

Desde primeras horas de la mañana se ha advertido en las calles numerosas señoras que lucían mantilla negra, visitando los templos.

El tránsito resultaba animadísimo, sobre todo en las calles principales, en las que se había suspendido la circulación de coches, tranvías y autos.

En todas las parroquias se han celebrado los cultos del día.

A los de la Catedral ha asistido el Ayuntamiento en corporación.

A las cuatro y media de la tarde ha sido sacada de la iglesia de Jesús la milagrosa imagen del Nazareno, que, seguida de numeroso gentío, ha sido trasladada a la iglesia de San Ginés.

Allí se ha organizado la procesión general con la misma brillantez que en años anteriores.

El cortejo religioso ha recorrido las calles del Arenal, Puerta del Sol, Mayor, Bailén, pasando por el centro de la plaza de la Armería.

Figuraban en esta procesión todas las Cofradías y magníficos pasos de las mismas.

En la capilla de las religiosas Descalzas Reales, también se ha celebrado procesión, que ha recorrido el claustro.

Esta noche, en la Residencia de los religiosos de la Encarnación, se celebra la tradicional procesión que lleva la denominación del Silencio.

Efectuará el mismo recorrido que la procesión general.

Las calles del tránsito de la procesión, han estado concurridísimas, predominando el elemento femenino.

Desde mediodía hasta la hora de las procesiones, se han pronunciado sermones, que han sido escuchados por gran número de fieles.

El homenaje de las damas al marqués de Estella

En el domicilio de la vizcondesa de San Enrique se ha reunido esta tarde la Junta de Damas que proyectan el homenaje al marqués de Estella.

Han ensalzado los méritos del Presidente, especialmente en lo que se refiere a haber terminado la guerra de Marruecos y haber empujado a la mujer española.

Espera que el día 14 de abril concurrirán las damas españolas a tributar su homenaje al jefe del Gobierno.

Zaragoza.—En la carretera de Logroño una camioneta conducida por su propietario Manuel Jimeno, chocó con un poste de Teléfonos y quedó destruida.

Resultaron heridos graves el conductor y Juan Martín y José Plats, que fueron llevados a Alagón.

Los indultos de Viernes Santo

Regociamo Volta Herrera, cabo del Tercio, ha sido uno de los dos indultados por el Rey, conmutándosele la pena de muerte por la de reclusión perpetua.

De la jurisdicción civil no ha podido averiguarse por estar ausente el ministro de Justicia.

El señor Saborit da una conferencia

Teruel.—El ex diputado socialista señor Saborit dió una conferencia en el Círculo Mercantil ocupando el día de ocho horas, de descanso dominical y funcionamiento de los Comités paritarios.

Dió un mentís a cuantos afirman que los socialistas colaboran con el Gobierno.

Almacén de Pañería y Forrería - EDUARDO MALLENT

Pérez Pujol, núm. 10

Unica casa en Valencia dedicada a la venta de paños y forros para trajes de caballero — Recibido un gran surtido en las mejores calidades para la temporada de verano
VENTA AL DETALL, AL PRECIO DE ALMACEN

CALZADOS GIL

Por tener que dejar el local a causa del derribo de la Bajada de San Francisco
Grandes e importantes rebajas de precios
en todos nuestros establecimientos

Calle de la PAZ, 18 y 26 — Plaza EMILIO CASTELAR, 20
En el Grao: AVENIDA DEL PUERTO, 358 (frente al teatro Benlliure)

Gratis y franco

a fin de introducirlo, mandamos a todo el mundo un

Aparato De Tres Lámparas (Modelo 1929)

de la mejor clase, con recepción de a gran distancia, garantizada inclusive, las mejores lámparas-tubos y bobinas al tomar al mismo tiempo nuestro recentísimo altavoz para conciertos, a precios minimales.

Exija nuestros diseños.
Valido solamente por corto tiempo.
Verlag "Aufbau", Berlín núm. 4.

El que sufre de los nervios es porque quiere!! Curación segura con el ELIXIR BERTRAN

Especialidad recetada todos los días por los médicos más eminentes para curar EPILEPSIA, HISTERISMO, NEURALGIAS REBELDES, APOPLEGIA, PALPITACIONES, AGITACION NOCTURNA, PERDIDA DE MEMORIA, ASMA, CONGESTIONES CEREBRALES, INSOMNIOS y toda clase de afecciones nerviosas

NO DESCONFÍAR DE LA CURACION POR ANTIGUO QUE SEA EL MAL

Venta: Centro Farmacéutico Valenciano, Droguería de LA LUNA, Gamir y farmacias bien surtidas de toda España

PORTA-CÆLI

Célebre ex Cartuja. Maravillosos panoramas, extensísimas pinadas, inmejorable temperatura todo el año. A 27 kilómetros de Valencia por magnífica carretera. Servicio diario de trenes y autobuses. Se alquilan casas independientes. Hotel-Restaurant con habitaciones todo confort. Razón: Almacén de Muebles J. LIERN, Paz, 22 - Teléfono 12.510 - VALENCIA.

Frigorífico Exportador

JUAN CABALLERIA SALOMÓ
TABERNES BLANQUES



Sacrificamos cerdo blanco todos los días.

Centrales eléctricas

Desde el material pequeño hasta la más grande central generadora, lo encontráis en condiciones de calidad perfecta y PRECIOS REDUCIDOS, en

SANGIS, S. A.
Ply Margall, 65,
y Martínez Cubells, 8,

Muebles oficina

Fábrica de muebles americanos, mesas ministro, bureaux, sillones giratorios, archivadores, mesitas para máquina, ficheros, etc. Archivos y ficheros de acero. Precios sin competencia. Pida catálogos a ORBIS, S. A., Mar, 8, y Gran Vía Germanías, 2

ARCAS

Para guardar caudales
BÁSCULAS
Para pesar ganado en vivo
TALLERES SANZ
GRAO (Valencia)

Chalet vendo

muy bien situado, en Paterna. Razón: San Fernando, 41, Valencia.

Fumad

Mi Papel
ESTUCHE 100 hojas
10 céntimos

Cajas madera vacías

se venden en tamaños medianos, a buen precio. Razón: Seranos, 14, bajo.

Caridad

La necesita una anciana de 83 años, a la cual se encuentra privada de una pierna. Calle de Pinzón, núm. 2, portera.

Compañía Trasmediterránea



Relación de los servicios que presta esta Compañía

Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico

Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, fúsel, Santander, Bilbao y Pasajes, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia de Castañeda, Vega de Eibadeu, Eoz y Viviero, y al efecto se en regan conocimientos directos con fletes corridos.

Servicio bisemanal fijo con Baleares
salidas de Valencia todos los miércoles, a las 13 horas para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma directa, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona
salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 13 horas, y de Barcelona, lunes y jueves, a las 20.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Norte de África y Canarias
salidas de Valencia quincenalmente, los sábados, admitiendo carga y pasaje.

Nuevo servicio rápido para Canarias
con salidas quincenales, los martes, para Alicante, Cádiz y Canarias.

Para informes: Delegación de la Compañía en Valencia Grao, muelle de Poniente letra A.
Teléfonos 31.524, interurbano; 31.307, urbano

En cuanto note cualquiera de las molestias que indican que su estómago no funciona como un reloj exacto, no vacile y use el **HIPERACIGIL** (antes LA PERLA ANTI-GASTRALGICA) del doctor Gil Fernández.
De venta en todas las farmacias

APOPLEJIA (Feridura) - PARALISIS

Angina de pecho, Vejez prematura, demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión
Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

RUOL
Los síntomas precursores de estas enfermedades: dolores de cabeza, rama o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vahidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.
VENTA EN VALENCIA: J. Rubió, Mercado, 2 y 3; A. Gamir, S. Fernando, 34 y principales farmacias de España, Portugal y América.

Camiones Sanford

2-3 toneladas. Rápidos potentes, económicos. Motor continental. Es la última palabra en perfección. Don Juan de Austria, 32

PERSIANAS

Se hacen giratorias, cadenilla, catalana y tejida. Se pintan y componen las usadas a precios económicos

Salvador Alcodori
Calle Denis, 43 (antes Corset)

Peugeot

presenta su 6 cilindros 12 HP el ACONTECIMIENTO del año automovilístico

Verdadera Joya de la mecánica, este coche reúne los últimos adelantos de la construcción con el confort de un salón rodante y un lujo de accesorios desconocido hasta la fecha

La suavidad inverosímil de su marcha, sus aceleradas fulgurantes, su silencio perfecto, causan el asombro de todos los aficionados

Sociedad Anónima Española de Automóviles "PEUGEOT"

Agente: RAMON BURDEOS
COLON, 26 - Teléfono 11.818 - VALENCIA
Sport Garage - Gran Vía Marqués del Turia, 23 - Teléfono 10.444

Compañía Trasatlántica Servicios directos

Línea a Cuba-México-Nueva York
El rápido vapor de lujo **CRISTÓBAL COLÓN**
saldrá de Bilbao y Santander el 7 de abril, de Gijón el 8 y Coruña el 9, para Habana, Veracruz y Nueva York.
Próxima salida, el 3 de mayo.

Línea Venezuela-Colombia
El rápido vapor de lujo **MAGALLANES**
saldrá de Barcelona el 6 de abril, de Valencia el 7, de Málaga el 8 y de Cádiz el 10, para Santa Cruz de Tenerife, Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabeallo, Curaçao, Puerto Colombia y Guayaquil.
Gran confort.—Expéndida cocina.—Orquest.—Fiestas a bordo.—Piscina.—Cine.—Tennis.—Telegrafía, etc.
Próxima salida: **BUENOS AIRES**
saldrá de Valencia el 30 de abril.
La tercera clase cuenta con camarotes, amplio comedor, copiosos de baño, sala de lectura, peluquería, expéndida cocina, excelentes menús, etc.

LÍNEA A FILIPINAS
El vapor **LEGAZZI**
saldrá de Valencia el 1. de junio de Barcelona el 15, para Port-Said, Suez, Aden, Co'ombo, Singapore y Manila.

LÍNEA A CUBA-NUEVA YORK
El rápido vapor de lujo, **Juan Sebastián Elcano**
saldrá de Barcelona el 28 de marzo, de Valencia el 29, de Málaga el 31, de Cádiz el 1. de abril, para Canarias, Puerto Plata, Santiago de Cuba, Havana y Nueva York.
Próxima salida: el 10 de mayo.

Línea al Brasil Plata
El rápido vapor de lujo, **Infanta Isabel de Borbón**
saldrá de Barcelona el 6 de abril, de Málaga el 6 y de Cádiz el 8, para Tenerife, Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.
Gran confort.—Expéndida cocina.—Orquest.—Fiestas a bordo.—Piscina.—Cine.—Tennis.—Telegrafía, etc.
Próxima salida: el 3 de mayo.

LÍNEA A FERNANDO POO
El vapor **MONTEVIDEO**
saldrá de Barcelona el 15 de abril, de Valencia el 16 y de Cádiz el 18, para Canarias, Rio de Oro, Sierra Leona, Monrovia, Santa Isabel y San Carlos.
Próxima salida: el 10 de cada mes.

Noticias importantes
Rebajas a familias y en pasajes de ida y vuelta.—Precios convencionales por camarotes especiales.—Los vapores tienen instalada la telegrafía sin hilos y aparatos para señales submarinas, estando dotados de los más modernos adelantos tanto para la seguridad de los viajeros como para su confort y agrado.—Todos los vapores tienen médico y capellán.
Las comodidades y trato de que disfruta el pasajero de tercera, se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.
Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de Comunicaciones Marítimas.

Servicios combinados
Esta Compañía tiene establecida una red de servicios combinados para los principales puertos, servidos por líneas regulares, que le permite admitir pasajeros y carga para: Liverpool y puertos del Mar Báltico y Mar del Norte.—Zanzibar, Mozambique y Capetown.—Puertos del Asia Menor, Golfo Pérsico, India, Sumatra, Java y Conchinchina.—Australia y Nueva Zelanda.—Ilo Ilo, Cebu, Port Arthur y Vladivostok.—New Orleans, Savannah, Charleston Georgetown, Baltimore, Filadelfia, Boston, Quebec y Montreal.—Puertos de América Central y Norte América en el Pacífico, de Panamá a San Francisco de California.—Punta Arenas, Coronel y Valparaíso por el Estrecho de Magallanes.

Servicios comerciales
La sección que para estos servicios tiene establecida la Compañía, se encargará del transporte y exhibición en Ultramar de los muestrarios que le sean entregados a dicho objeto y de la colocación de los artículos, cuya venta, como ensayo, deseen hacer los exportadores.

Para informes dirigirse al agente consignatario en Valencia: M. MANGLANO, barón de Vallvert, calle del Mar, núm. 55.—Teléfono 13.920.
En el Grao, calle Chaps, núm. 8, bajo.—Teléfono núm. 21.349.