



D. O. M.
EL SEÑOR
Don Ramón Soler Maya
DEL COMERCIO
Ha fallecido en Turis, a las cinco de la mañana de hoy
R. I. P.

Sus desconsolados esposa, hijos, padre político, hermanos, hermanas políticas y demás parientes participan a sus amigos tan sensible pérdida y les participan que el funeral se celebrará mañana, a las nueve, y acto seguido será la conducción del cadáver al cementerio de dicha población.

UNOS MINUTOS CON...
Don José Benlliure Gil
En casa del maestro.—Visita oportuna aunque parezca increíble.—No es nada lo del ojo.—Cuadro nuevo.—¿Cuándo y cómo comenzó y aprendió a pintar?

Frente a las solitarias Alameditas de Serranos, en una casita curiosa de alba y línea simpática hay un estudio de Arte, en el que el pintor de la pintura, don José Benlliure trabaja devotamente, glorificando una escuela de inmarcesibles obras.

Aquel pequeño local, dorado y embalsamado por los rayos solares y embalsamado de las aromas flores que se rodean, es una ermita, llena de bellas ilusiones y recuerdos de toda una vida romántica y poética.

El ermitaño, figura noble, de carácter dulce como el de un confesor, es un hombre bueno, laborioso, sin más pasiones; sus pensamientos son bellos, espirituales; su corazón, joven, sincero.

Vive en una placidez conventual, sin que la envidia arañe su carne confundida por el amor al trabajo por su fervorosa religiosidad.

Su cabeza está sembrada de bondades; es padre ejemplar de buenas costumbres y dió a los suyos sabias enseñanzas.

A recibirlas sale el maestro de su taller con la capa coquetamente terciada a lo estudiante por debajo del brazo derecho; cubren sus venerables canas ancha gorra de paño.

Nuestra escasa a la molestia es recibida por sus amantes hijas con protestas de agradecimiento. El padre padece una ligera afección a la vista y no debe trabajar.

Quizá por una sola vez nuestra presencia es oportuna y evitará sin duda lo que no pudo conseguir el señor Benlliure o los consejos de la ciencia.

Don José se resigna costosamente, abandona la paleta y durante nuestra conversación mira de soslayo la puerta del estudio; tiene una volubilidad forjada en el yunque del trabajo y no puede pasar sin él.

Con modestia nos refiere su historia artística, esa historia que todos conocen por sus concepciones maravillosas, páginas de un libro de oro, que don José, paso a paso, ha ido iluminando de armoniosos matices.

Tablón de Letras y Artes

EXPOSICIÓN LEOPOLDO GARCÍA RAMÓN.—El año pasado celebró Leopoldo García Ramón una muestra de sus obras en la Sala Imperial. Ello ya nos dio ocasión para exponer con relativa amplitud las cualidades de este pintor valenciano, que ha pasado en París y que responde fielmente a los imperativos que pueden producirse cuando el ambiente actúa sobre los artistas. Tiene la fuga de color y la bravura técnica de los impresionistas valencinos; pero también ha sabido aprovechar las suavidades perladas y la negligencia que en otra parte le sonreían. Y todo ello lo ha fundido con auténticas virtudes de pintor.

Leopoldo García Ramón expone ahora en el Ateneo Mercantil una cantidad mucho mayor de sus lienzos. Ante ellos hay que ratificar de una manera que no deja lugar a dudas, lo apuntado en la temporada anterior.

EXPOSICIÓN MARIA LABRANDERO - ANTONIO VERCHER.—Próximamente alrededor de San José se celebrará una Exposición de las que de antemano pueden ser destacadas. María Labrandero tiene una simpática, una graciosa personalidad; Antonio Vercher es un valor bastante sólido para que, de con todo, pueda decirse lo que se ha dicho respecto a la manifestación de arte que ambos celebrarán en la Sala Abad.

CIMEX

Problemas nacionales La comunicación aeronaval entre Europa y América

A España, que tantos intereses, de orden moral sobre todo, tiene en América, le interesa cuanto se relaciona con las comunicaciones entre el antiguo y el nuevo continente.

En esta semana se ha inaugurado el correo aéreo de Francia a Buenos Aires y viceversa. Según la prensa de París, han sido necesarios años de esfuerzos para poner en práctica la gigantesca obra.

Por ahora, el tráfico Francia-América del Sur quedará limitado al transporte del correo por aviones y por hidroaviones desde Tolosa a las islas de Cabo Verde y de Natal a Buenos Aires. El trayecto oceánico de las islas de Cabo Verde a Natal se realizará en buques especiales de marcha rápida.

El correo con destino a la América latina será depositado por los buzones ordinarios, con sellos de tasa especial aérea, además del franqueto normal para el extranjero. Esa tasa especial es de 750 francos para el Brasil y nueve francos para la Argentina, el Uruguay, Chile y Paraguay.

Este correo debe ser transportado en siete días y medio de Europa a la Argentina esperando reducir el tiempo de recorrido a cuatro días.

Aunque se realicen expediciones desde ahora hasta el 1 de septiembre, no será inaugurada oficialmente la línea.

En la actualidad, el correo tarda en llegar de Europa a la América latina o viceversa de tres a cuatro semanas. La línea cuya explotación empieza mide 13.000 kilómetros, o sea la tercera parte de la vuelta al mundo.

Se espera que en plazo no lejano el transporte aéreo reemplace al marítimo en el trayecto expresado, reduciéndose aún el tiempo del recorrido. De la importancia que conceden los diarios franceses a tal obra dan idea las siguientes palabras de uno de los más importantes de París: "Esta organización, que ha necesitado el empleo de capitales importantes, es el resultado de un esfuerzo tenaz y profundo. Ha sido necesario pactar acuerdos con los Gobiernos de siete países, construir 13 aeródromos, 17 hangares, talleres, 16 puestos de telegrafía sin hilos en un recorrido terrestre de 3.000 kilómetros, movilizar un ejército de ingenieros, pilotos, empleados; construir una flota aérea moderna..."

Tiempo ha que en nuestro país se habla de la comunicación aérea con el nuevo continente. Lo expuesto con firma la importancia que tiene para las naciones europeas, y especialmente para España, la rapidez de las comunicaciones con América.

El esfuerzo realizado por Francia en tal sentido tiene para nuestro país un alto significado.

El nuevo embajador de Inglaterra en Madrid

Para sustituir a sir Horace Rumbold, embajador de la Gran Bretaña en Madrid, ha sido nombrado el actual embajador en Bruselas sir George Grahame, otro distinguido diplomático de prestigio.

Nació el nuevo embajador en 1873 e hizo sus estudios en la Charterhouse. En 1896 se le designó como agregado al servicio diplomático de Su Majestad. Dos años más tarde fue nombrado para la Embajada de París como tercer secretario.

De allí fue trasladado a Berlín en 1901. Posteriores ascensos le llevaron, sucesivamente, a Buenos Aires (1903), París (1905) y Roma (1916-17). En 1917 fue nombrado consejero de Su Majestad en la Embajada de París, y desde 1918 a 1920 ocupó en esta capital el cargo de ministro plenipotenciario.

Nombrado embajador en Bruselas, su gestión durante más de siete años ha sido señalada por un constante acierto, premiado ahora con su traslado a Madrid.

Profesor de guitarra y bandurria, se ofrece para lecciones a domicilio. Gran Vía Jesús y María, 10, entre-suelo.

El truco del ascensor

En esta serie de artículos nos proponemos tocar—y vamos tocando—aspectos fundamentales de lo que pudieramos llamar problema de la construcción en los barrios del Ensanche, y señaladamente en los cercanos al expoliado de Ruzafa. Pero el deseo de exponer los aspectos fundamentales de ese problema, no ha de ser óbice para que pasemos por alto otros aspectos que, sin ser fundamentales, no dejan de tener una importancia indiscutible, como lo demuestran los mismos propietarios con la actitud tan pertinaz que adoptan con referencia a ellos.

Uno de esos aspectos especiales del problema está constituido por lo que hemos llamado—porque somos partidarios del eufemismo—el truco del ascensor.

Suponga usted lector amable, que por cualquiera de las innumerables exigencias que tiene la vida, se ve en el trance de tener que buscar casa. Usted, claro está, bien quisiera vivir en una morada que no tenga los alfileres de la ancianidad, que esté situada en una vía céntrica, que sea de fácil acceso, que tenga buena ventilación...

Pero ello no es posible sin que usted, amable lector, se haga el propósito (y lo cumpla...) de pagar unos alquileres exorbitantes, completamente fuera de sus posibilidades monetarias. Y entonces piensa usted ir al Ensanche, donde, si bien vivirá apretado, tendrá buen sol y buen aire a un precio que, aunque exagerado, no lo es tanto (lo es un poco menos) que en otros sitios.

Ya ha encontrado la casa. Una desventaja hay. Se trata de un cuarto piso, de un quinto piso, de un sexto piso. Usted, pensando en determinados miembros de su familia y en usted mismo, no quisiera alquilar ese piso, para llegar al cual hay que subir tantas escaleras. Pero la persona con quien usted se ha entrevistado, le ha dicho:

—No se preocupe por eso. La casa tiene ascensor.

—¿Dónde?

—Es que no lo han colocado. Pero dentro de unos días quedará acabada la instalación.

Y usted cierra contrato, comprometiéndose a pagar tantos duros mensuales por una casa que a usted le han dicho que tiene ascensor, y con la cual no se hubiera quedado de no tener ese útil artefacto.

Pero pasan meses y meses sin que la mejora en cuestión quede instalada. Y usted, cuando empieza el mes, ha de pagar, por una casa sin ascensor, las pesetas convenidas, ¡ni una menos!, por una casa sin ascensor.

Hay casa de éstas en la que la bromita dura ya la friolera de diez meses, sin que a los vecinos se les rebaje un tanto del alquiler que han de devengar, cosa que mandan las menos severas leyes de la Ética.

Y ¿qué van a hacer los vecinos? No pagar—dirá alguien.—Pero contra el vecino que no paga se le van tan inexorablemente (y hacen bien) las leyes. En cambio, ¿quién aplicará las mercedadas sanciones a los propietarios desaprensivos que no tienen contra sus inquilinos la consideración que un señor tendría con sus siervos?

Salida para Denia de los señores Castedo, Vellando y Bahamonde

Esta mañana el señor Vellando, acompañado del presidente de la C. Agrícola, estuvo en el Cementerio general a depositar unas flores en la tumba de sus familiares, y después de recorrer detenidamente aquel recinto de final reposo, regresó a Valencia y se reunió con los señores Castedo y Bahamonde.

A las once salieron para Denia, utilizando unos autos que les ofrecieron ciertas personalidades alicantinas, llegados por la mañana con objeto de brindárselo para este viaje.

Los señores presidente del Consejo de Economía y directores generales de Abastos y Agricultura, marcharán a Madrid directamente desde aquella ciudad de la Marina.

Información de la Delegación de Hacienda

Pagos
El Delegado de Hacienda ha hecho para mañana los siguientes señalamientos de pago:

Señores Mateu y Bonet, 16.687'96 pesetas; señora viuda de José Marco, 2.933'92; don Jaime Alagarda, 500; don José Fortea, 500; empresa teatro Moderno, 140'25; don Luis Sanz, 161'89; don Vicente Gil, 204; don Agustín Albagnac, 55.622'02; don José Gil, 22.276'52; Bodegas Le vantas, 8.474'98; Unión Vinatera, 1.707'18; señores Teschendorff y Compañía, 25.321'23; don Manuel Alacrué; 8.937'00; señores Freitag y Compañía, 5.419'28; señora viuda de Ladislao Sanz, 4.813'55; don Luis Soler, 6.720'37; y don Manuel Hernández, 222'08.

Información militar

A presentarse
Se interesa con urgencia en el segundo negociado de este Gobierno militar, del practicante don Francisco Lucas Verdú, para un asunto de su personal incumbencia.

El nuevo embajador de Inglaterra en Madrid

(Colaboración de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA)

MARUJA SUEÑA...

... despierta y recién levantada, aseándose ante el espejo del tocador.

—No, fea no soy. Un poeta, llama ría rosas a mis mejillas, luceros a mis ojos, claveles a mis labios. Diría, sin duda, que mis cabellos eran rizadas gudejas, arrancadas para gala de la mía, a la luminia testa del Padre Sol.—Pausa, mientras arrolla alrededor del índice uno de los ponderados rizos, con afañ de agraciado ha ta lo inconcebible.

—¿Si yo tuviese marido! ¿Le parecería a él tan linda como al poeta?

Tras un momento de quietud pensativa, Maruja se dirige gentilísima a una mesa escritorio, y frente a frente al sillón giratorio completamente vacío, monologa coqueta y persuasiva:

—Por Dios... Roberto!—Es el nombre más romántico, más de novela que conoce la soñadora.—¿Tienes ganas de matarte? Lo cierto es que los hombres, con toda vuestra sabiduría, no sois, ni más ni menos, que unos grandisimos infelices. Dame un beso... así... No, no; los brazos quietos. ¿Tonto, tontísimo! ¿Pues no ves que me despeinas?... Apuesto cualquier cosa a que aún no te has desayunado, ¿verdad?... Ya decía yo... ¿Que me esperabas a mi? ¿de veras?... He aquí un excelente marido, y luego dirán que los hombres... No te molestes, Roberto, en salir al comedor, yo misma traeré aquí el desayuno para los dos... estaremos más solitos, mejor... ¿no te parece...?

—¿Qué dices? ¿Bah! galanterías, lisonjas tuyas. Vuelvo en seguida.

Al tiempo que sale de la habitación, envía ruseñamente un beso al invisible Roberto. Vuelve al poco rato con el desayuno para ella sola, y lo coloca sobre la mesa, sentándose seguida mente con zalamería en un brazo del sillón. Continúa el monólogo.

—Debías cuidarte, Roberto, te lo digo formalmente. ¿Para qué tanto estudiar? Esas cosas, créeme, no necesitan estudio alguno. No te rías, no; si consintieras en que yo te ayudase, tardarías bien poco en darme la razón. ¿Es una profesión tan fácil la tuya! ¿Abogado! Lo que pasa es que los hombres sois tan presumidos, que no podéis admitir como cosa seria la sencillez. Todo lo complicáis, las más de las veces en perjuicio propio.

No hay pleito, por enredado que se presente, que no sepa resolver limpiamente la menos hábil de las mujeres, en quince minutos de tiempo, ni defensas...

Hablando de defensas, puedo decirte de una que yo hice... Si, yo, yo misma. ¿No lo crees?... ¡Ah! es que... Verás: fué detenida y encarcelada en cierta ocasión una banda de estafadores, entre los cuales figura una mujer: la de uno de los malhechores. Yo leí la noticia en un periódico, y al enterarme de que dicha mujer iba a ser castigada como cualquiera de sus indeseables compañeros, me indigné. ¡Pobrecita! No había duda de que la infeliz estaba enamorada de su marido, de lo contrario, no hubiese tolerado tan peligrosa compañía. ¿No te parece?... ¿Por qué me miras así? ¡Ah, te interesa!... y una mujer enamorada, Roberto mío, es lo que el hombre quiere que sea. Imagínate que tú eres un ladrón y me mandas que, disfrazada de institutriz, me introduzca en casa de un banquero... ¿De qué te ríes?... ¿Qué es una peluquera?... ¡Estate quieto, hombre, que me vas a pintar de cho colate la cara! ¿Pero por qué ríes tanto?... ¿Qué poquita seriedad hay en un hombre! ¿El resultado, dices? Pues fué que, ante mis padres y hermanas, hice tan ardiente defensa de la acusada, que no tardé en convencer a todos de su inculpabilidad, in-

Profesor de guitarra y bandurria, se ofrece para lecciones a domicilio. Gran Vía Jesús y María, 10, entre-suelo.

El intolerable abuso de casas del Ensanche

El truco del ascensor

En esta serie de artículos nos proponemos tocar—y vamos tocando—aspectos fundamentales de lo que pudieramos llamar problema de la construcción en los barrios del Ensanche, y señaladamente en los cercanos al expoliado de Ruzafa. Pero el deseo de exponer los aspectos fundamentales de ese problema, no ha de ser óbice para que pasemos por alto otros aspectos que, sin ser fundamentales, no dejan de tener una importancia indiscutible, como lo demuestran los mismos propietarios con la actitud tan pertinaz que adoptan con referencia a ellos.

Uno de esos aspectos especiales del problema está constituido por lo que hemos llamado—porque somos partidarios del eufemismo—el truco del ascensor.

Suponga usted lector amable, que por cualquiera de las innumerables exigencias que tiene la vida, se ve en el trance de tener que buscar casa. Usted, claro está, bien quisiera vivir en una morada que no tenga los alfileres de la ancianidad, que esté situada en una vía céntrica, que sea de fácil acceso, que tenga buena ventilación...

Pero ello no es posible sin que usted, amable lector, se haga el propósito (y lo cumpla...) de pagar unos alquileres exorbitantes, completamente fuera de sus posibilidades monetarias. Y entonces piensa usted ir al Ensanche, donde, si bien vivirá apretado, tendrá buen sol y buen aire a un precio que, aunque exagerado, no lo es tanto (lo es un poco menos) que en otros sitios.

Ya ha encontrado la casa. Una desventaja hay. Se trata de un cuarto piso, de un quinto piso, de un sexto piso. Usted, pensando en determinados miembros de su familia y en usted mismo, no quisiera alquilar ese piso, para llegar al cual hay que subir tantas escaleras. Pero la persona con quien usted se ha entrevistado, le ha dicho:

—No se preocupe por eso. La casa tiene ascensor.

—¿Dónde?

—Es que no lo han colocado. Pero dentro de unos días quedará acabada la instalación.

Y usted cierra contrato, comprometiéndose a pagar tantos duros mensuales por una casa que a usted le han dicho que tiene ascensor, y con la cual no se hubiera quedado de no tener ese útil artefacto.

Pero pasan meses y meses sin que la mejora en cuestión quede instalada. Y usted, cuando empieza el mes, ha de pagar, por una casa sin ascensor, las pesetas convenidas, ¡ni una menos!, por una casa sin ascensor.

Hay casa de éstas en la que la bromita dura ya la friolera de diez meses, sin que a los vecinos se les rebaje un tanto del alquiler que han de devengar, cosa que mandan las menos severas leyes de la Ética.

Y ¿qué van a hacer los vecinos? No pagar—dirá alguien.—Pero contra el vecino que no paga se le van tan inexorablemente (y hacen bien) las leyes. En cambio, ¿quién aplicará las mercedadas sanciones a los propietarios desaprensivos que no tienen contra sus inquilinos la consideración que un señor tendría con sus siervos?

Salida para Denia de los señores Castedo, Vellando y Bahamonde

Esta mañana el señor Vellando, acompañado del presidente de la C. Agrícola, estuvo en el Cementerio general a depositar unas flores en la tumba de sus familiares, y después de recorrer detenidamente aquel recinto de final reposo, regresó a Valencia y se reunió con los señores Castedo y Bahamonde.

A las once salieron para Denia, utilizando unos autos que les ofrecieron ciertas personalidades alicantinas, llegados por la mañana con objeto de brindárselo para este viaje.

Los señores presidente del Consejo de Economía y directores generales de Abastos y Agricultura, marcharán a Madrid directamente desde aquella ciudad de la Marina.

Información de la Delegación de Hacienda

Pagos
El Delegado de Hacienda ha hecho para mañana los siguientes señalamientos de pago:

Señores Mateu y Bonet, 16.687'96 pesetas; señora viuda de José Marco, 2.933'92; don Jaime Alagarda, 500; don José Fortea, 500; empresa teatro Moderno, 140'25; don Luis Sanz, 161'89; don Vicente Gil, 204; don Agustín Albagnac, 55.622'02; don José Gil, 22.276'52; Bodegas Le vantas, 8.474'98; Unión Vinatera, 1.707'18; señores Teschendorff y Compañía, 25.321'23; don Manuel Alacrué; 8.937'00; señores Freitag y Compañía, 5.419'28; señora viuda de Ladislao Sanz, 4.813'55; don Luis Soler, 6.720'37; y don Manuel Hernández, 222'08.

Información militar

A presentarse
Se interesa con urgencia en el segundo negociado de este Gobierno militar, del practicante don Francisco Lucas Verdú, para un asunto de su personal incumbencia.

El nuevo embajador de Inglaterra en Madrid

(Colaboración de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA)

MARUJA SUEÑA...

... despierta y recién levantada, aseándose ante el espejo del tocador.

—No, fea no soy. Un poeta, llama ría rosas a mis mejillas, luceros a mis ojos, claveles a mis labios. Diría, sin duda, que mis cabellos eran rizadas gudejas, arrancadas para gala de la mía, a la luminia testa del Padre Sol.—Pausa, mientras arrolla alrededor del índice uno de los ponderados rizos, con afañ de agraciado ha ta lo inconcebible.

—¿Si yo tuviese marido! ¿Le parecería a él tan linda como al poeta?

Tras un momento de quietud pensativa, Maruja se dirige gentilísima a una mesa escritorio, y frente a frente al sillón giratorio completamente vacío, monologa coqueta y persuasiva:

—Por Dios... Roberto!—Es el nombre más romántico, más de novela que conoce la soñadora.—¿Tienes ganas de matarte? Lo cierto es que los hombres, con toda vuestra sabiduría, no sois, ni más ni menos, que unos grandisimos infelices. Dame un beso... así... No, no; los brazos quietos. ¿Tonto, tontísimo! ¿Pues no ves que me despeinas?... Apuesto cualquier cosa a que aún no te has desayunado, ¿verdad?... Ya decía yo... ¿Que me esperabas a mi? ¿de veras?... He aquí un excelente marido, y luego dirán que los hombres... No te molestes, Roberto, en salir al comedor, yo misma traeré aquí el desayuno para los dos... estaremos más solitos, mejor... ¿no te parece...?

—¿Qué dices? ¿Bah! galanterías, lisonjas tuyas. Vuelvo en seguida.

Al tiempo que sale de la habitación, envía ruseñamente un beso al invisible Roberto. Vuelve al poco rato con el desayuno para ella sola, y lo coloca sobre la mesa, sentándose seguida mente con zalamería en un brazo del sillón. Continúa el monólogo.

—Debías cuidarte, Roberto, te lo digo formalmente. ¿Para qué tanto estudiar? Esas cosas, créeme, no necesitan estudio alguno. No te rías, no; si consintieras en que yo te ayudase, tardarías bien poco en darme la razón. ¿Es una profesión tan fácil la tuya! ¿Abogado! Lo que pasa es que los hombres sois tan presumidos, que no podéis admitir como cosa seria la sencillez. Todo lo complicáis, las más de las veces en perjuicio propio.

No hay pleito, por enredado que se presente, que no sepa resolver limpiamente la menos hábil de las mujeres, en quince minutos de tiempo, ni defensas...

Hablando de defensas, puedo decirte de una que yo hice... Si, yo, yo misma. ¿No lo crees?... ¡Ah! es que... Verás: fué detenida y encarcelada en cierta ocasión una banda de estafadores, entre los cuales figura una mujer: la de uno de los malhechores. Yo leí la noticia en un periódico, y al enterarme de que dicha mujer iba a ser castigada como cualquiera de sus indeseables compañeros, me indigné. ¡Pobrecita! No había duda de que la infeliz estaba enamorada de su marido, de lo contrario, no hubiese tolerado tan peligrosa compañía. ¿No te parece?... ¿Por qué me miras así? ¡Ah, te interesa!... y una mujer enamorada, Roberto mío, es lo que el hombre quiere que sea. Imagínate que tú eres un ladrón y me mandas que, disfrazada de institutriz, me introduzca en casa de un banquero... ¿De qué te ríes?... ¿Qué es una peluquera?... ¡Estate quieto, hombre, que me vas a pintar de cho colate la cara! ¿Pero por qué ríes tanto?... ¿Qué poquita seriedad hay en un hombre! ¿El resultado, dices? Pues fué que, ante mis padres y hermanas, hice tan ardiente defensa de la acusada, que no tardé en convencer a todos de su inculpabilidad, in-

Profesor de guitarra y bandurria, se ofrece para lecciones a domicilio. Gran Vía Jesús y María, 10, entre-suelo.

El intolerable abuso de casas del Ensanche

El truco del ascensor

En esta serie de artículos nos proponemos tocar—y vamos tocando—aspectos fundamentales de lo que pudieramos llamar problema de la construcción en los barrios del Ensanche, y señaladamente en los cercanos al expoliado de Ruzafa. Pero el deseo de exponer los aspectos fundamentales de ese problema, no ha de ser óbice para que pasemos por alto otros aspectos que, sin ser fundamentales, no dejan de tener una importancia indiscutible, como lo demuestran los mismos propietarios con la actitud tan pertinaz que adoptan con referencia a ellos.

Uno de esos aspectos especiales del problema está constituido por lo que hemos llamado—porque somos partidarios del eufemismo—el truco del ascensor.

Suponga usted lector amable, que por cualquiera de las innumerables exigencias que tiene la vida, se ve en el trance de tener que buscar casa. Usted, claro está, bien quisiera vivir en una morada que no tenga los alfileres de la ancianidad, que esté situada en una vía céntrica, que sea de fácil acceso, que tenga buena ventilación...

Pero ello no es posible sin que usted, amable lector, se haga el propósito (y lo cumpla...) de pagar unos alquileres exorbitantes, completamente fuera de sus posibilidades monetarias. Y entonces piensa usted ir al Ensanche, donde, si bien vivirá apretado, tendrá buen sol y buen aire a un precio que, aunque exagerado, no lo es tanto (lo es un poco menos) que en otros sitios.

Ya ha encontrado la casa. Una desventaja hay. Se trata de un cuarto piso, de un quinto piso, de un sexto piso. Usted, pensando en determinados miembros de su familia y en usted mismo, no quisiera alquilar ese piso, para llegar al cual hay que subir tantas escaleras. Pero la persona con quien usted se ha entrevistado, le ha dicho:

—No se preocupe por eso. La casa tiene ascensor.

—¿Dónde?

—Es que no lo han colocado. Pero dentro de unos días quedará acabada la instalación.

Y usted cierra contrato, comprometiéndose a pagar tantos duros mensuales por una casa que a usted le han dicho que tiene ascensor, y con la cual no se hubiera quedado de no tener ese útil artefacto.

Pero pasan meses y meses sin que la mejora en cuestión quede instalada. Y usted, cuando empieza el mes, ha de pagar, por una casa sin ascensor, las pesetas convenidas, ¡ni una menos!, por una casa sin ascensor.

Hay casa de éstas en la que la bromita dura ya la friolera de diez meses, sin que a los vecinos se les rebaje un tanto del alquiler que han de devengar, cosa que mandan las menos severas leyes de la Ética.

Y ¿qué van a hacer los vecinos? No pagar—dirá alguien.—Pero contra el vecino que no paga se le van tan inexorablemente (y hacen bien) las leyes. En cambio, ¿quién aplicará las mercedadas sanciones a los propietarios desaprensivos que no tienen contra sus inquilinos la consideración que un señor tendría con sus siervos?

Salida para Denia de los señores Castedo, Vellando y Bahamonde

Esta mañana el señor Vellando, acompañado del presidente de la C. Agrícola, estuvo en el Cementerio general a depositar unas flores en la tumba de sus familiares, y después de recorrer detenidamente aquel recinto de final reposo, regresó a Valencia y se reunió con los señores Castedo y Bahamonde.

A las once salieron para Denia, utilizando unos autos que les ofrecieron ciertas personalidades alicantinas, llegados por la mañana con objeto de brindárselo para este viaje.

Los señores presidente del Consejo de Economía y directores generales de Abastos y Agricultura, marcharán a Madrid directamente desde aquella ciudad de la Marina.

Información de la Delegación de Hacienda

Pagos
El Delegado de Hacienda ha hecho para mañana los siguientes señalamientos de pago:

Señores Mateu y Bonet, 16.687'96 pesetas; señora viuda de José Marco, 2.933'92; don Jaime Alagarda, 500; don José Fortea, 500; empresa teatro Moderno, 140'25; don Luis Sanz, 161'89; don Vicente Gil, 204; don Agustín Albagnac, 55.622'02; don José Gil, 22.276'52; Bodegas Le vantas, 8.474'98; Unión Vinatera, 1.707'18; señores Teschendorff y Compañía, 25.321'23; don Manuel Alacrué; 8.937'00; señores Freitag y Compañía, 5.419'28; señora viuda de Ladislao Sanz, 4.813'55; don Luis Soler, 6.720'37; y don Manuel Hernández, 222'08.

Información militar

A presentarse
Se interesa con urgencia en el segundo negociado de este Gobierno militar, del practicante don Francisco Lucas Verdú, para un asunto de su personal incumbencia.

El nuevo embajador de Inglaterra en Madrid

(Colaboración de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA)

MARUJA SUEÑA...

... despierta y recién levantada, aseándose ante el espejo del tocador.

—No, fea no soy. Un poeta, llama ría rosas a mis mejillas, luceros a mis ojos, claveles a mis labios. Diría, sin duda, que mis cabellos eran rizadas gudejas, arrancadas para gala de la mía, a la luminia testa del Padre Sol.—Pausa, mientras arrolla alrededor del índice uno de los ponderados rizos, con afañ de agraciado ha ta lo inconcebible.

—¿Si yo tuviese marido! ¿Le parecería a él tan linda como al poeta?

Tras un momento de quietud pensativa, Maruja se dirige gentilísima a una mesa escritorio, y frente a frente al sillón giratorio completamente vacío, monologa coqueta y persuasiva:

—Por Dios... Roberto!—Es el nombre más romántico, más de novela que conoce la soñadora.—¿Tienes ganas de matarte? Lo cierto es que los hombres, con toda vuestra sabiduría, no sois, ni más ni menos, que unos grandisimos infelices. Dame un beso... así... No, no; los brazos quietos. ¿Tonto, tontísimo! ¿Pues no ves que me despeinas?... Apuesto cualquier cosa a que aún no te has desayunado, ¿verdad?... Ya decía yo... ¿Que me esperabas a mi? ¿de veras?... He aquí un excelente marido, y luego dirán que los hombres... No te molestes, Roberto, en salir al comedor, yo misma traeré aquí el desayuno para los dos... estaremos más solitos, mejor... ¿no te parece...?

—¿Qué dices? ¿Bah! galanterías, lisonjas tuyas. Vuelvo en seguida.

Al tiempo que sale de la habitación, envía ruseñamente un beso al invisible Roberto. Vuelve al poco rato con el desayuno para ella sola, y lo coloca sobre la mesa, sentándose seguida mente con zalamería en un brazo del sillón. Continúa el monólogo.

—Debías cuidarte, Roberto, te lo digo formalmente. ¿Para qué tanto estudiar? Esas cosas, créeme, no necesitan estudio alguno. No te rías, no; si consintieras en que yo te ayudase, tardarías bien poco en darme la razón. ¿Es una profesión tan fácil la tuya! ¿Abogado! Lo que pasa es que los hombres sois tan presumidos, que no podéis admitir como cosa seria la sencillez. Todo lo complicáis, las más de las veces en perjuicio propio.

No hay pleito, por enredado que se presente, que no sepa resolver limpiamente la menos hábil de las mujeres, en quince minutos de tiempo, ni defensas...

Hablando de defensas, puedo decirte de una que yo hice... Si, yo, yo misma. ¿No lo crees?... ¡Ah! es que... Verás: fué detenida y encarcelada en cierta ocasión una banda de estafadores, entre los cuales figura una mujer: la de uno de los malhechores. Yo leí la noticia en un periódico, y al enterarme de que dicha mujer iba a ser castigada como cualquiera de sus indeseables compañeros, me indigné. ¡Pobrecita! No había duda de que la infeliz estaba enamorada de su marido, de lo contrario, no hubiese tolerado tan peligrosa compañía. ¿No te parece?... ¿Por qué me miras así? ¡Ah, te interesa!... y una mujer enamorada, Roberto mío, es lo que el hombre quiere que sea. Imagínate que tú eres un ladrón y me mandas que, disfrazada de institutriz, me introduzca en casa de un banquero... ¿De qué te ríes?... ¿Qué es una peluquera?... ¡Estate quieto, hombre, que me vas a pintar de cho colate la cara! ¿Pero por qué ríes tanto?... ¿Qué poquita seriedad hay en un hombre! ¿El resultado, dices? Pues fué que, ante mis padres y hermanas, hice tan ardiente defensa de la acusada, que no tardé en convencer a todos de su inculpabilidad, in-

Profesor de guitarra y bandurria, se ofrece para lecciones a domicilio. Gran Vía Jesús y María, 10, entre-suelo.

El intolerable abuso de casas del Ensanche

El truco del ascensor

En esta serie de artículos nos proponemos tocar—y vamos tocando—aspectos fundamentales de lo que pudieramos llamar problema de la construcción en los barrios del Ensanche, y señaladamente en los cercanos al expoliado de Ruzafa. Pero el deseo de exponer los aspectos fundamentales de ese problema, no ha de ser óbice para que pasemos por alto otros aspectos que, sin ser fundamentales, no dejan de tener una importancia indiscutible, como lo demuestran los mismos propietarios con la actitud tan pertinaz que adoptan con referencia a ellos.

Uno de esos aspectos especiales del problema está constituido por lo que hemos llamado—porque somos partidarios del eufemismo—el truco del ascensor.

Suponga usted lector amable, que por cualquiera de las innumerables exigencias que tiene la vida, se ve en el trance de tener que buscar casa. Usted, claro está, bien quisiera vivir en una morada que no tenga los alfileres de la ancianidad, que esté situada en una vía céntrica, que sea de fácil acceso, que tenga buena ventilación...

Pero ello no es posible sin que usted, amable lector, se haga el propósito (y lo cumpla...) de pagar unos alquileres exorbitantes, completamente fuera de sus posibilidades monetarias. Y entonces piensa usted ir al Ensanche, donde, si bien vivirá apretado, tendrá buen sol y buen aire a un precio que, aunque exagerado, no lo es tanto (lo es un poco menos) que en otros sitios.

Ya ha encontrado la casa. Una desventaja hay. Se trata de un cuarto piso, de un quinto piso, de un sexto piso. Usted, pensando en determinados miembros de su familia y en usted mismo, no quisiera alquilar ese piso, para llegar al cual hay que subir tantas escaleras. Pero la persona con quien usted se ha entrevistado, le ha dicho:

—No se preocupe por eso. La casa tiene ascensor.

—¿Dónde?

—Es que no lo han colocado. Pero dentro de unos días quedará acabada la instalación.

Y usted cierra contrato, comprometiéndose a pagar tantos duros mensuales por una casa que a usted le han dicho que tiene ascensor, y con la cual no se hubiera quedado de no tener ese útil artefacto.

Pero pasan meses y meses sin que la mejora en cuestión quede instalada. Y usted, cuando empieza el mes, ha de pagar, por una casa sin ascensor, las pesetas convenidas, ¡ni una menos!, por una casa sin ascensor.

Hay casa de éstas en la que la bromita dura ya la friolera de diez meses, sin que a los vecinos se les rebaje un tanto del alquiler que han de devengar, cosa que mandan las menos severas leyes de la Ética.

Y ¿qué van a hacer los vecinos? No pagar—dirá alguien.—Pero contra el vecino que no paga se le van tan inexorablemente (y hacen bien) las leyes. En cambio, ¿quién aplicará las mercedadas sanciones a los propietarios desaprensivos que no tienen contra sus inquilinos la consideración que un señor tendría con sus siervos?

Salida para Denia de los señores Castedo, Vellando y Bahamonde

Esta mañana el señor Vellando, acompañado del presidente de la C. Agrícola, estuvo en el Cementerio general a depositar unas flores en la tumba de sus familiares, y después de recorrer detenidamente aquel recinto de final reposo, regresó a Valencia y se reunió con los señores Castedo y Bahamonde.

A las once salieron para Denia, utilizando unos autos que les ofrecieron ciertas personalidades alicantinas, llegados por la mañana con objeto de brindárselo para este viaje.

Los señores presidente del Consejo de Economía y directores generales de Abastos y Agricultura, marcharán a Madrid directamente desde aquella ciudad de la Marina.

Información de la Delegación de Hacienda

Pagos
El Delegado de Hacienda ha hecho para mañana los siguientes señalamientos de pago:

Señores Mateu y Bonet, 16.687'96 pesetas; señora viuda de José Marco, 2.933'92; don Jaime Alagarda, 500; don José Fortea, 500; empresa teatro Moderno, 140'25; don Luis Sanz, 161'89; don Vicente Gil, 204; don Agustín Albagnac, 55.622'02; don José Gil, 22.276'52; Bodegas Le vantas, 8.474'98; Unión Vinatera, 1.707'18; señores Teschendorff y Compañía, 25.321'23; don Manuel Alacrué; 8.937'00; señores Freitag y Compañía, 5.419'28; señora viuda de Ladislao Sanz, 4.813'55; don Luis Soler, 6.720'37; y don Manuel Hernández, 222'08.

Información militar

A presentarse
Se interesa con urgencia en el segundo negociado de este Gobierno militar, del practicante don Francisco Lucas Verdú, para un asunto de su personal incumbencia.

El nuevo embajador de Inglaterra en Madrid

(Colaboración de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA)

MARUJA SUEÑA...

... despierta y recién levantada, aseándose ante el espejo del tocador.

—No, fea no soy. Un poeta, llama ría rosas a mis mejillas, luceros a mis ojos, claveles a mis labios. Diría, sin duda, que mis cabellos eran rizadas gudejas, arrancadas para gala de la mía, a la luminia testa del Padre Sol.—Pausa, mientras arrolla alrededor del índice uno de los ponderados rizos, con afañ de agraciado ha ta lo inconcebible.

—¿

Noticias locales

Hoy, hemos tenido un día muy hermoso, pues aunque comenzó con nubes, cuando la brisa Norte que domaba fué reemplazada por la del Este, con alguna inclinación al Sur, despejóse el firmamento y brilló el sol.

La temperatura ha sido más benigna que ayer; a las ocho teníamos 10,4, y a la una de la tarde 16 a la sombra y 19 al sol.

El barómetro acusa una presión de 753 milímetros y la humedad relativa excede de los 88%.

Ha sido jubilado a petición propia el dentista del Hospital provincial don Juan Nájera.

Para el transporte de viajeros al Grao se presta servicio por unos autobuses que han mejorado notablemente su material, distinguiéndose, entre ellos, unos pintados de un color amarillo claro, los mismos que cuando conviene van a Bétera y Serra, que, además de esta distinción, tienen la de sus tarifas, que, aún siendo en algunos trayectos iguales a los de los rojos, guardan en cambio sorpresas a los viajeros que no debían tolerarse, sin que por lo menos estuvieran expuestos en sitio bien visible para que lo conocieran los que utilizan estos vehículos, pues resulta desagradable la escena de apearse a la entrada de la calle de la Libertad del Caballero por el aviso del cobrador "ya se ha terminado el trayecto", que en los otros llega hasta el final de dicha calle, a menos que se abone otro trayecto suplementario. Esto se avisa antes o en sitio visible, otra cosa es sorprender al pacífico viajero que paga.

En el expreso de Barcelona ha marchado esta mañana el inspector general del arma de Caballería, general señor Ruiz del Portal, que ha sido despedido, entre otros, por el coronel, jefes y oficiales francos de servicio del regimiento de Victoria Eugenia, y el señor Ocharán.

FARMACIA DE LA MORERA ABIERTA TODAS LAS NOCHES

La directiva del Montepío para obreros músicos de la Banda Municipal de Valencia ha quedado constituida en la siguiente forma:

Presidente, don Baldomero Roig Torres; vicepresidente, don Emilio Seguí Ripoll; secretario, don Antonio Valacrecel Benavent; vicesecretario, don Carlos Fornas Peña; tesorero, don Abdón Guzmán Andreu; contador, don Francisco Espinosa Linares; vocales: don Emilio Campos Campes, don Mariano Puig Yago, don Joaquín Monleón Renau, don Ricardo Ferrer Olmos y don Juan Campos Chasán.

Moteres Diesel G. M. A.; arranque en vivo. SANGIS, S. A. Pi y Margall, 65.

Ha marchado a París la modista de sombreros Marina Martí.

Mañana, a las cinco y media de la tarde, la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación celebrará sesión ordinaria.

Pasado mañana, a las seis y media de la tarde, seguirá en el Círculo Socialista el curso de conferencias, dando una sobre "La medicina y los obreros", el doctor Muñoz.

Mañana miércoles, a las siete, con tinuando el ciclo de conferencias de "Lo Rat-Penat" disertará Facundo Burriel sobre "La huerta de Valencia en el período de la denominación sarracena".

Asociación Patronal de las Artes (El Libro.—Habiendo caducado el actual contrato de trabajo, y teniendo que proceder, dentro de unos días el Comité paritario de las Artes Gráficas a redactar el que habrá de regir en lo sucesivo, se convoca a junta general extraordinaria, que tendrá lugar el día 8 de los corrientes, a las seis y media de la tarde, por primera convocatoria, a las siete por segunda, en el domicilio social.

CARTELERIA

Para hoy PRINCIPAL.—A las 6 tarde: Primera matiné aristocrática de abono. Todo un hombre.—A las 10'15 noche: Los caballitos de madera.

APOLLO.—A las 4'30 tarde y 9'30 noche: Cine.

RUZAF.—A las 9'45 noche: Los calaveras y La del Soto del Parral.

ESLAVA.—A las 10 noche: Los nuevos yernos.

NOVEDADES.—Compañía Pepe Beut.—A las 6'30 tarde: Cine. Carn de dona (estreno) y La firma del testament.

MODERNO.—Compañía Pepe Alba.—A las 6'30 tarde: Lo que ningún sabía.—A las 9'45 noche: Lo que no torna y La victoria de la carn.—A las 11'15: Lo que ningún sabía.

OLYMPIA.—Sesiones continuas de cine a las 4'45 tarde y 9'45 noche.

LIRICO.—Sesiones de cine a las 4'30 tarde.

GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 4'30 tarde y 9'30 noche.

COLISEUM.—Sesiones continuas de cine desde las 4'30 de la tarde.

Para mañana PRINCIPAL.—A las 10'15 noche: El eterno don Juan.

PRINCESA.—A las 9'45 noche: Mar y cielo.

ESLAVA.—A las 6 tarde: La venganza de don Mendo.—A las 10 noche: Los nuevos yernos.

Nuestro querido amigo y compañero el director de nuestra página especial de Medicina, el joven y ya ilustre médico don Juan José López Laguarda, ha trasladado su domicilio y clínica de enfermedades del aparato digestivo y de la nutrición, a la calle del Conde de Salvatierra de Alava, número 41, principal.

La Real Sociedad Económica de Amigos del País celebrará sesión ordinaria mañana, a las seis y media de la tarde.

Hemos recibido el número de "Oro de Ley" correspondiente al mes de febrero. Lleva notables trabajos del barón de San Petriño, González Martí, Gómez Frayos, Bosch Marín, Balbín de Luca y otros, mas una parte gráfica muy profusa e interesante.

La Diputación ha cerrado con su perávit su presupuesto de 1927. Recaudó 19.380.791'46 pesetas y gastó 7.501.711'39, quedando, por lo tanto, un sobrante de 11.879.080'07 pesetas.

Entre los ingresos se destaca el de las cédulas personales, que han medido en la Caja de la Diputación 1.123.179'03 pesetas.

En carreteras provinciales y caminos vecinales ha gastado 1.824.672'52 pesetas, y en agricultura y ganadería 120.598'09 pesetas.

En enfermos hospitalizados pesetas 841.926'12; huérfanos y desamparados, 763.778'61; dementes, pesetas 668.120'55; Instrucción pública, 40.333'31, y así en otros ramos que le conciernen.

El resumen de estos gastos e ingresos demuestran que la Diputación administra muy bien.

TOS - CATARROS BRONQUITIS se curan con el BENZOGOMOL (Elixir)

Plaza Santa Catalina, 4. Farmacia

Información de Tribunales

Estafa

Acusados de falsificar unos recibos de cierta Sociedad de refrescos y esencias, establecida en Carcagente, para cobrar unas cantidades, han comparecido en la sección segunda Ramón Martínez Segura y otro, sin dolo de defendidos por don Atanasio Miguel y don Jacinto Talens.

La acusación pública la ha mantenido el teniente fiscal don Luis Matos.

Apelación

En la apelación de un auto de procesamiento dictado por el juez del Mar, en causa sobre estafa, ha informado don Santiago Garín.

Sala de lo civil

En un incidente han actuado los letrados don Teodoro Gijón y don Facundo Burriel García Polavieja, y en unos autos de menor cuantía, procedentes de Torrente don Serafín Puig y don Arturo Pérez Lucia.

Crónica teatral

RUZAF

Todos los días se representa con grandioso éxito la zarzuela en dos actos, joya musical, "La del Soto del Parral".

El próximo jueves se celebrará una gran matiné extraordinaria a beneficio del Montepío local de la Asociación de Oficiales y Auxiliares de Secretaría Judicial, representándose el siguiente programa: La graciosa zarzuela en un acto "Los chicos de la escuela" y la zarzuela en dos actos "La del Soto del Parral".

A la función asistirán las autoridades civiles y militares.

El viernes próximo celebrará su beneficio el primer actor y director Pepe Angeles, representándose un selecto programa, escogido por el mismo beneficiado, tres obras de grandioso éxito: "La gente sería", "El puñao de rosas" y "Las mujeres de Lacuesta".

Para facilidad del público se despachan localidades en la contaduría del teatro de un día para otro, con el aumento del 10 por 100.

Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia

Operaciones verificadas en la semana del 27 de febrero al 3 de marzo de 1928:

Caja de Ahorros: 1.418 imposiciones en libreta con interés, de las cuales 115 han sido de nuevos imponentes; 23 idem a plazo fijo; 13 idem en libreta sin interés; y 905 reintegros de cantidades impuestas.

Monte de Piedad: 2.754 préstamos facilitados sobre ropas y alhajas; 25 idem sobre fincas; uno dem sobre efectos públicos; 2.036 idem cancelados; 1.359 idem renovados; 188 garantías de préstamos vendidos; y 26 entregas a los interesados por restos de almoneda.

Las expresadas operaciones han producido una entrada en caja de 1.090.075'20 pesetas, y una salida de 1.555.703'77 pesetas.—V. B. El director gerente, M. Gualardi.—El contador, Infam.

En el despacho de la Alcaldía se encuentra a disposición del que justifi que ser su dueño, un bolsillo con cierta cantidad en metálico.

La virtuosa Hermana de la Caridad sor Irene, que tan relevantes ser vicios venía prestando en el Hospital provincial, donde era querida por todos los enfermos que cuidaba y personal, ha entregado su alma a Dios en la mañana de hoy.

Resulta una pérdida irreparable para los pobres enfermos y para el Santo Establecimiento, en que fué modelo de asiduidad, trabajo y celo.

Nota oficiosa

Consorcio N. Arrocerero

En tanto no se establezcan las Lonjas municipales para la contratación del arroz o de no aconsejar un cambio de las circunstancias, los industriales y comerciantes deberán comunicar diariamente las transacciones u órdenes de compra de arroz cáscara al Consorcio Arrocerero, señalando inter mediario, precio, sitio de compra y gastos de la mercancía hasta molino.

Esta obligación comenzará a cumplirse para la zona de Valencia, a partir del próximo jueves, día 8; para la región de Amposta y Tortosa, a partir del lunes, día 12.

Las transacciones pendientes de entrega en molino, deberán ser declaradas a este Consorcio por toda esta semana, en Valencia, y hasta el jueves de la próxima, en Tortosa y Amposta.

Lecturas infantiles

El por qué de que algunos árboles den flores y otros no

Las flores de las diferentes especies de árboles son tan distintas las unas de las otras en cuanto a tamaño y aspecto, que si bien conocemos todos las flores del castaño, no hemos notado nunca las del roble. Sin embargo, si nos detenemos a pensar en las bellotas, fruto del roble, debemos suponer que una flor ha sido origen de ella.

La forma, el aspecto, de lo que llamamos vulgarmente una flor, dependen de una parte de la flor que se llama corola, formada por un cierto número de pétalos. Lo que nosotros vemos de una rosa son únicamente los pétalos, pero éstos no son la parte esencial de la flor; muchas flores están desprovistas de pétalos y pasan, en consecuencia, inadvertidas, principalmente cuando aquellas se encuentran en los grandes árboles y se hallan escondidas entre el follaje. To dos los árboles, sin excepción, tienen flores. Un nuevo árbol no puede nacer sino de un grano formado por una flor.

El reino vegetal se divide en dos grandes grupos: de un lado, los vegetales que se reproducen por un grano formado por la flor, y del otro los que se reproducen por medio de diversos procederes. Las plantas de flor se consideran las más perfeccionadas y son las que aparecerán más tarde en la superficie del globo. Las más admirables y extraordinarias de las plantas de flor son precisamente los árboles.

El sombrero y las monedas

Un juego de manos que cualquiera puede hacer aún con muy poca práctica, es el del sombrero y las monedas. Se empieza por pedir a uno de los presentes un sombrero, y colocarlo sobre una silla con la copa hacia abajo, después de lo cual se pedirá a unas cuantas personas que vayan echando cada una un perro gordo dentro del sombrero. Tómese y sacúdase éste como para mezclar el dinero, y pídale que cualquiera del auditorio coja una de las monedas y haga en ella una marca que le permita reconocerla en un momento dado.

Cuando alguien ha cogido la moneda, se pide que después de marcarla la haga pasar de mano en mano, a fin de que todos puedan examinarla, y al llegar al último, se le ruega que la eche de nuevo en el sombrero. Entre tanto, el que hace el juego estará vuelto de espaldas, con el fin de que se vea que no pretende descubrir la forma en que se hace la marca.

Apenas puesta de nuevo la moneda en el sombrero, se recoge éste y se hace como que se cuentan las monedas, hasta llegar a una que estará todavía caliente por el contacto de tantas manos. El jugador coge esta moneda procurando que nadie lo vea, y al dejar de nuevo el sombrero sobre la silla, pone el perro gordo debajo de la copa. Echársela de nuevo en el sombrero y que la moneda marcada pasará a través de éste hasta colocarse debajo. En efecto, no bien ha vaelado el plato y hecho unos cuantos signos cabalísticos, ruega a uno de los presentes que, levante el sombrero y debajo de él aparezca la moneda en cuestión.

Este juego es mucho más fácil en verdad.

Las aguas minerales Vichy-Etat son las alcalinas más superiores y las que mejores resultados producen tomadas a domicilio. Vichy Hospital (estómago). Vichy-Célestins (riñones). Vichy-Grande-Grille (hígado).

FABRICA DE SEDERIAS EMILIO DAZA VALENCIA AVENIDA DE AMALIO JIMENO, 7, ENTRESUELO. — TELEFONO 21-26

CARTA DE COLONIA

Un grave problema educativo

El ambiente de vicio de las urbes modernas hace a los jóvenes víctimas de un paganismo más peligroso que el antiguo

En Berlín se vio hace poco una causa criminal que hizo mucho ruido en toda la prensa, y que no pasó desapercibida en las naciones extranjeras. Se trata de la causa Krantz. Tres colegiales y dos colegialas de Berlín, casi todos pertenecientes a clases acomodadas, todos jóvenes, de dieciséis a diecisiete años, pero contaminados ya en la lozana juventud por los vicios de las grandes urbes modernas, por lecturas nocivas, abandonados por sus padres, que no ejercieron con su vigilancia el beneficio influjo a que estaban obligados sobre las tiernas almas de los muchachos, caídos en las más espantosas aberraciones. Los jóvenes formaban parte de un club de suicidas; ellas, moralmente perdidas, tenían sus cabezas llenas, no de sueños románticos, como acontecía en otras edades más inocentes, sino de maldades diabólicas.

Pasó lo que era natural en tales circunstancias; esos juvenicos viciosos, despreciados por la pendiente, no supieron contenerse en los límites de la legalidad y se entregaron al crimen. Dos de los muchachos quisieron matar a otro que era novio de una de las chicas y dar muerte también a ésta, hermana de uno de los colegiales, y suicidarse después. Pero la chica quedó viva, porque el acusado Krantz no tuvo bastantes ánimos para completar la lista de sus crímenes con la muerte de su antigua amada y su propio suicidio.

En la vista de la causa, los tribunales berlineses cometieron varios graves errores. Uno, el de haberla celebrado a puerta cerrada para evitar que la curiosidad malsana del público se complaciera con los íntimos pormenores del suceso. Una parte de la prensa, aquella que abusa de los bajos instintos humanos para explotarlos en beneficio propio, se lanzó con íntima satisfacción sobre asuntos tan provechosos para una explotación sensacional, y llenó sus columnas durante una semana con los detalles más escabrosos. A pesar de las protestas de las organizaciones de las Juventudes cristianas y de todos los elementos sensatos de la nación, la mayoría de los periódicos berlineses y algunos de otras ciudades prosiguieron dando informaciones de la causa y comentándola a su modo. El público de las calles de Berlín ovacionó al "héroe" de la causa, al joven Krantz. La muchacha, Hilda Scheller, reputada como "heroína" de proceso, ha recibido ya, a pesar de su tierna edad de dieciséis años, varias proposiciones de matrimonio. La parte sana de Alemania, y es la mayoría, está consternada por la falta de sentido moral que se ha revelado en esta causa y por la manera como ha sido tratada por los tribunales de la capital del país. Los comentarios abundan en la prensa seria; los periódicos que representan la opinión sana del país no ocultan su vergüenza.

Lo que más les importa es el problema pedagógico, que se ha manifestado en la sombra lúgubre de esa causa berlinesa. Los colegios en que han sido educados los protagonistas son de los mejores de Berlín; los maestros han hecho todo lo que era posible para educar bien a esos chicos. Pero donde falta la educación del hogar, que era el caso de estos jóvenes, todos los esfuerzos de los profesores resultan en vano. Enton-

CRESPONES
COMPLETOS SURTIDOS EN TODAS SUS NUMEROSAS VARIETADES
ALTAS NOVEDADES SEDERIAS CLASICAS CUBRECAMAS DAMASCOS
UNICOS PRECIOS DE FÁBRICA SIN COMPETENCIA
VENTAS AL DETALL
AVENIDA DE AMALIO JIMENO, 7, ENTRESUELO. — TELEFONO 21-26

¿Quiere usted comer carnes y productos del cerdo, de todas clases, en las mejores condiciones de precio, higiene y calidad?

Nuestro matadero, siendo uno de los más importantes de España, puede atender a sus demandas tanto al por mayor como al detall.

"Visítenos y se convencerá"

Reservamos grandes sorpresas, que en breve se dirán; serán éstas de jamones regalados al público que nos honre con su visita.

El tranvía que sale frente a las puertas de Serranos le dejará en pocos minutos a la puerta de nuestros almacenes y matadero, titulados hoy como antes:

La Blanca - Gran Frigorífico, S. A.
TABERNES BLANQUES. — Calle Mayor

EXTRANJERO

Elecciones en Polonia

Varsovia.—Los resultados conocidos de las elecciones legislativas polacas indican que las listas de la coalición gubernamental han obtenido un franco éxito en los distritos centrales y orientales.

En los distritos obreros los comunistas han obtenido pequeñas ventajas a expensas de los socialistas.

En Varsovia la coalición ha obtenido seis puestos; los nacionalistas demócratas, 4; los comunistas, 2; los socialistas polacos, uno, y los judíos, uno.

Enfermos agustos

Tokio.—La princesa Hisa, de seis meses de edad, hija de los emperadores, enfermó de pulmonía, considerándose su estado grave. El mismo Emperador también gravó de cama.

Mueren cinco personas en un accidente de aviación

San Diego.—Un aparato de nueva construcción, en el momento de maniobrar sobre el aeródromo municipal, hizo una mala maniobra para evitar un choque con otro avión que llegaba a dicho aeródromo. El primero de los aparatos cayó desde una altura de cien metros, resultando cinco personas muertas.

- Anuncios de espectáculos -

Teatro Principal
Compañía de comedias de ERNESTO VILCHES

Hoy martes, a las 6 tarde
1.ª Matiné de abono aristocrática

Todo un hombre
A las 10'15 noche

LOS CABALLITOS DE MADERA

Mañana miércoles, a las 10'15 noche, única representación de "EL ETERNO DON JUAN".

ESLAVA

Hoy, a las 10 noche,
Los nuevos yernos

PARA MAÑANA
A las 6 tarde,
La venganza de don Mendo

A las 10 noche,
Los nuevos yernos

En breve, ESTRENO:
El demonio fué antes ángel
Tres actos. - BENAVENTE

Teatro Princesa

FLORENCIO MEDRANO
Mañana miércoles

Mar y cielo

LIRICO

HOY MARTES
Extraordinario programa

ELEGIA, sentimental comedia en dos partes. — AMOR EN EL OESTE, deliciosa comedia, por Jack Holt. — REVISTA PARA MOUNT, número 13

GRAN ÉXITO CÓMICO!

GENTE DE GUANTES

Graciosa y chispeante comedia, por George O'Brien, Edmond Lowe y Douglas Fairbanks (hijo)

ADIOS CACHIBEA, graciosa comedia en dos partes

Teatro Apolo

Compañía de obras de gran espectáculo y comedias de aventuras, ALICORZA

Primera actriz: EMILIA DE LA VEGA DEBUT

Hoy martes, a las 10'15 noche, con la grandiosa obra en tres actos, **El Cancellor de hierro**

Extraordinario éxito de esta compañía
Butaca, 2'50 ptas. General, 0'60

Mañana estreno de la obra en cuatro actos, según la novela de Julio Verne,
Un capitán de 15 años

Salón Novedades

Director: PEPE BEUT
Hoy, a las 6'30 tarde: CINE.

ESTRENO
Carn de dona
La firma del testament

A las 9'30 noche: CINE.
Carn de dona
Al toc d' Animes

A las 11'30: CINE.
Carn de dona
Al toc d' Animes

COLISEUM

Hoy martes tarde, y noche a las 8
"REVISTA PATHE". — "LA PREFIERO RUBIA". Deliciosa comedia de enredo conyugal. — Éxito clamoroso de

EL CIRCO DE LA MUERTE

por Dolores Costello. — Y una comedia en dos actos. Jueves: "Los amores de Manón".

Semana próxima: "Les Barraques", con afamados cantadores.

BA-TA-CLAN

Hoy, tarde y noche, 70 artistas de variedades. Gran éxito de CONCHITA FRANCO, LOLITA PEIRO, CARIDAD ROSIQUE, MIRAMAR y ADELINA DURAN. Grandioso éxito del alegre vodevil "Pichule y Pocho", de gran risa, por ANTONITA MADRID y VAZQUEZ. Hoy, en el cabaret, gran fiesta Deadema. Dos orquestinas, dos, y grandes atracciones en la pista, en el foyer cubiertos a cinco pesetas

Folies-Bergere (Antes Café Suizo)

Todos los días, 4 tarde y 10 noche: Sesiones de variedades. Suceso nunca conocido de la gran compañía de vodevil de la eminente actriz A. DE CACHAVERA. Hoy, estreno del precioso vodevil "¡Vaya cuernos!" Gran éxito de las artistas ESMERALDITA, LOLA MARTINEZ, LOLA BUENDIA, FLOR TEMPRANA, GOLETERA, YVONNE MODERNA y de la excelsa ANTONIA DE CACHAVERA. No falte usted con sus amigos para admirar el supergato del Folies Bergere, de 12'30 a 4 de la madrugada.

Teatro Ruzafa

Para hoy, a las 9'45 noche: EXTRAORDINARIO PROGRAMA

Dos obras de gran éxito
LOS CALAVERAS

LA DEL SOTO DEL PARRAL

El próximo jueves, 6 tarde, gran matiné beneficio de la Asociación de oficiales de secretaría judicial.

El viernes beneficio del primer actor y director
PEPE ANGELES
con escogido programa.

TEATRO MODERNO

Director: Pepe ALBA
Hoy, a las 6'30 tarde:

Lo que ningún sabía
(Dos actos)

A las 9'45 noche:
Lo que no torna
La victoria de la carn

A las 11'15:
Lo que ningún sabía
Butaca, UNA peseta. - General, 0'60

Viernes, estreno: VIDES TRENCAES (dos actos).

ANUNCIE

usted en

"La Correspondencia de Valencia"

En honor de Santo Tomás

La fiesta del Estudiante

Los estudiantes católicos de todas las Asociaciones, tanto masculinas como femeninas, celebrarán mañana la fiesta del Ángelico Doctor Santo Tomás de Aquino, con los siguientes actos:

A las ocho y media, en la capilla de la Universidad, misa de Comunión, que oficiará el canónico doctor don Pascual Llopis, y a la que asistirán los señores profesores.

A la misma hora habrá también misa de Comunión en la iglesia de San Vicente Ferrer, de los Padres Dominicos, siendo el celebrante el señor canónico arcipreste doctor don Federico Ferreres.

En este mismo templo, a las diez y media, será la misa solemne, con asistencia del reverendísimo señor Arzobispo, autoridades de Valencia e invitados oficiales. Oficiará, según el rito dominicano, el Padre fray Francisco Calvo. Predicará el canónico doctor don Juan Benavent, La "Scho la Cantorum", Dominicana y la sección de Música de la Federación, cantarán la misa Pontifical de Perros. La Tuna de Medicina interpretará diversas composiciones.

Por la tarde, a las seis y media, en el Conservatorio, y bajo la presidencia del señor Rector de la Universidad, se celebrará una velada, en la que tomarán parte distinguidos académicos de la de Santo Tomás, alumnos del Conservatorio y la Tuna de Medicina. Los discursos están a cargo del catedrático señor marqués de Lozoya y el Padre fray Alonso Monleón.

Esta noche, a las 10.30, como víspera de la festividad, la Tuna de la Federación de Estudiantes, obsequiará con serenatas a las autoridades, invitándolas a la fiesta de mañana.

Una petición interesante

La Capitanía general para el señor Gil Dolz del Castellar, con carácter vitalicio

El sábado último fué entregada al señor presidente del Consejo de ministros la instancia que, por iniciativa de la comisión de Unión Ibero-Americana de Valencia, han suscrito todas las personalidades, corporaciones y fuerzas vivas de la capital—por lo que no publicamos la larga lista, que ya bien puede ser sustituida por una nota en la ciudad—pidiendo la continuación de dicho ilustre militar al frente de la Capitanía general después de su próximo pase a la reserva.

Con ocasión de recibir dicho documento, el señor marqués de Estella pronunció frases de encomio y de cariño para el veterano general, y la expresión del deseo de dar satisfacción a Valencia, que así sabe apreciar las dotes que adornan a dicho señor.

Desde Paterna

Amena velada artística

En la Sociedad Instructiva "La Amistad", de esta villa, se celebró el domingo, una velada artística, organizada por la directiva y que deleitó a la numerosa concurrencia de socios y familiares que llenaba el local.

Música y poesía fueron base de la velada, siendo intérpretes de estas dos bellas artes el insigne profesor don Francisco Andrés y sus aventajados discípulos de canto la bella y simpática señorita Rosarito Montañá y el distinguido joven José Valls, quienes interpretaron con admirable ajuste y afinación, acompañados al piano por su maestro, obras de difícil ejecución de Rossini, Verdi, Arden, y otros grandes compositores.

Merece párrafo especial la inspirada composición del maestro Andrés, "Rosinyo del Horta", que fué muy del agrado de la concurrencia, obligando a repetirla y felicitándose al autor.

Si a gran altura rayaron los cantantes, no fué menos brillante la actuación de don Germán Montaner (hijo), quien demostró poseer grandes facultades declamatorias.

En resumen: una velada brillante, que deseamos se repita con frecuencia: un éxito de los artistas y de la junta directiva organizadora, a la que felicitamos, y en especial a su joven presidente don Manuel Ferran (hijo), quien no repara en fatigas y sacrificios cuando de la Sociedad se trata para poner el nombre de "La Amistad" a la altura que merece.

Ningún otro café como el Sublime. Lo vende SIXTO AYORA, San Vicente, 160.

DE LA VIDA DE LA FABRANOVILA

"Teatro inédito" de Quevedo

La Real Academia Española ha dado entrada en su Biblioteca Selecta de Clásicos a un volumen que acaba de ver la luz bajo el título de "Teatro inédito de don Francisco Quevedo y Villegas". Compréndese en el libro dos comedias: "Cómo ha de ser el privado" y "Bien haya quien a los suyos se parece"; un fragmento titulado "Pero Vázquez de Escamilla" y otro fragmento que no lleva título alguno. Abrese el conjunto por un extenso prólogo de don Miguel Artigas, en el que se hace el estudio crítico de las páginas siguientes:

Quevedo es entre los grandes autores españoles uno de los más celebrados y aquel cuyo nombre compete en popularidad con el más difundido entre nosotros. Todo el mundo ha oído hablar de Quevedo y son muchos los que se arriesgarían, la ocasión llegada, a contar un cuentecito "de Quevedo". En la acepción vulgar "cuento de Quevedo" no quiere decir cuento escrito por Quevedo, sino narración de la que el gran poeta es protagonista. Llegado el caso—como decimos—cualesquiera introduce en la conversación un "cuento de Quevedo", el cual cuento en la mayoría de los casos es de una zafiedad asombrosa.

Y mientras se cuentan tales chuscadas, muchas de ellas de invención no anterior a principios de siglo, ¿qué se sabe de las obras políticas, ascéticas y teatrales del genial autor? Entre los que pueden presumir de enterados, dado el nivel común de conocimientos, se hallan los que han leído total o parcialmente el resto de la obra de Quevedo. Es frecuente encontrar quien sabe de memoria el "Cuento de "Érase un hombre a una nariz pegado"... No es raro hallar quien ha leído el "Buscón", y ya no es tan fácil dar con un lector de los "Sueños". De lo demás apenas hay en España media docena de enterados.

Sin embargo, ¿tiene razón Artigas en una afirmación que hace, y sobre la cual conviene volver de manera amplia para realizar un estudio de gran interés: Quevedo era ante todo un político. Artigas apunta que un político fracasado, y eso es lo que le da falta ver. Si el político no es más que el hombre de acción, no se podrá negar que Quevedo no alcanzó en la práctica lo que de talento merecía. Pero si existe el teórico de la política, el hombre que tiene ideas políticas y sirve quizás para que los demás beban en su fuente y medren más que él, Quevedo era uno de éstos.

Da plena actualidad a estas razones, que no somos por ciertos los primeros en apuntar, la comedia "Cómo ha de ser el privado", que inaugura el volumen del "Teatro inédito". Se trata de lo que puede llamarse con exactitud una "comedia política". Y además, una comedia de circunstancias, de actualidad. Es decir, que no se trata de política de altura.

La Real Academia Española ha dado entrada en su Biblioteca Selecta de Clásicos a un volumen que acaba de ver la luz bajo el título de "Teatro inédito de don Francisco Quevedo y Villegas". Compréndese en el libro dos comedias: "Cómo ha de ser el privado" y "Bien haya quien a los suyos se parece"; un fragmento titulado "Pero Vázquez de Escamilla" y otro fragmento que no lleva título alguno. Abrese el conjunto por un extenso prólogo de don Miguel Artigas, en el que se hace el estudio crítico de las páginas siguientes:

Quevedo es entre los grandes autores españoles uno de los más celebrados y aquel cuyo nombre compete en popularidad con el más difundido entre nosotros. Todo el mundo ha oído hablar de Quevedo y son muchos los que se arriesgarían, la ocasión llegada, a contar un cuentecito "de Quevedo". En la acepción vulgar "cuento de Quevedo" no quiere decir cuento escrito por Quevedo, sino narración de la que el gran poeta es protagonista. Llegado el caso—como decimos—cualesquiera introduce en la conversación un "cuento de Quevedo", el cual cuento en la mayoría de los casos es de una zafiedad asombrosa.

Y mientras se cuentan tales chuscadas, muchas de ellas de invención no anterior a principios de siglo, ¿qué se sabe de las obras políticas, ascéticas y teatrales del genial autor? Entre los que pueden presumir de enterados, dado el nivel común de conocimientos, se hallan los que han leído total o parcialmente el resto de la obra de Quevedo. Es frecuente encontrar quien sabe de memoria el "Cuento de "Érase un hombre a una nariz pegado"... No es raro hallar quien ha leído el "Buscón", y ya no es tan fácil dar con un lector de los "Sueños". De lo demás apenas hay en España media docena de enterados.

Sin embargo, ¿tiene razón Artigas en una afirmación que hace, y sobre la cual conviene volver de manera amplia para realizar un estudio de gran interés: Quevedo era ante todo un político. Artigas apunta que un político fracasado, y eso es lo que le da falta ver. Si el político no es más que el hombre de acción, no se podrá negar que Quevedo no alcanzó en la práctica lo que de talento merecía. Pero si existe el teórico de la política, el hombre que tiene ideas políticas y sirve quizás para que los demás beban en su fuente y medren más que él, Quevedo era uno de éstos.

Da plena actualidad a estas razones, que no somos por ciertos los primeros en apuntar, la comedia "Cómo ha de ser el privado", que inaugura el volumen del "Teatro inédito". Se trata de lo que puede llamarse con exactitud una "comedia política". Y además, una comedia de circunstancias, de actualidad. Es decir, que no se trata de política de altura.

MANUEL TABERNER (7)

Memorias de "unos decanos" del Teatro Valenciano

1.ª SERIE

una obra de actualidad titulada "Vaya usted con Dios, amigo", con referencia al fin de año, cuya obra aludía al Ayuntamiento de Madrid. Yo representaba el concejal don José Francisco Rodríguez, cuyo personaje había de cantar unos cuéplis alusivos, y si mal no recuerdo, lo suprimieron por miedo tal vez, y entonces se puso en escena la zarzuela "¡Viva mi niña!", y en los cuéplis que canta el miliciano, canté uno muy valiente. Se enteró el señor Gobernador, puesto que al día siguiente el público lo comentaba. Se anunció la obra, y por toda la calle de Santa Brígida—en donde está enclavado el Martín—y las adyacentes, había parejas de Policía, y muchas también dentro del

teatro. Antes de empezar la función, un agente de la autoridad revisó todas las letras que había confeccionadas para cantarlas, anulando todas aquellas que encerraban tajantes ironías o mordaces alusiones para el Ayuntamiento o Gobernador. Ya representando la zarzuela y después de cantar el sexto cuéplis, con el entusiasmo del público, pues había interés y expectación por ellos, debido a lo mucho que se habían comentado, un espectador lanzó al proscenio un papel, en donde aparecían unos versos adaptables a la música en cuestión. Pero yo entonces ya estaba cantando el primer verso de un cuéplis que no figuraba en los revisados por la autoridad. Un agente de Policía

Los "clásicos" del reclamo

Vamos a recoger en esta sección ingeniosidades o disparates urdidas por los encargados de atraer al público hacia los teatros, por medio de carteles, gacillas, bandas, "afiches" y de más artes del reclamo. No hay en nuestro propósito deseo de molestar, si no más bien, ganas de rendir un pequeño homenaje a los empresarios que se hicieron famosos como "reclamistas". Y es justo consignar entre ellos a Pepe Gil y a Gilbert, que en Barcelona se consagraron a estos menesteres y alcanzaron la máxima popularidad.

"Éxito que ha asombrado a la misa empresa."

"Vermut nupcial, con motivo de la boda de la tiple Amada Alegre y el barítono Pedrola."

"Vermut zoológico: "La gatita blanca", "El ratón" y "La caza del oso."

"Gran éxito de la opereta "El príncipe bohemio". ¡Todos los números son mejores!"

"Marina". Debut del tenor X, que, si no se azara al salir, será un Jorge ideal."

"Debut de María Conesa, joven artista que promete y que es hermana de Pepita Conesa, la bailarina que mataron la semana pasada."

"Debut del graciosísimo y eminente artista don Pedro Ruiz de Arana y de su hijo don Ernesto (que ya es un buen actor)."

"El asombro de Damasco". Las partituras extranjeras son cañeteras

Teatro Olympia HOY MARTES INGENUO Y CAMPESINO El médico rural

Sentimental comedia, por R. Schick-kraut

EN LA PISTA DE CENIZA

Octava Estudiantil Curiosidades Universal GRANDIOSO EXITO

Seguro contra amor

Laura La Plante y Tom Moore

Jueves próximo: LA NOVIA FINGIDA

De Metro Goldwyn, por MAR MURRAY

La NUEVA JUVENTUD DE LA VIEJA MARY

Diversísima comedia, por Harrison Ford

Guía de compañías NOVEDADES TEATRALES

PRINCIPAL.—Presentación de la primera actriz Silvia Parodi con "El admirable Crichton".

Silvia Parodi se presentó anoche sobre las tablas del teatro Principal. Todo en ella es suave: suave el fónico nombre, suave lo blondo de sus cabellos, suave la belleza de su figura, suave el sonido de su voz, suave el acento argentino de sus argentinas palabras, suave la gracia de su arte, al menos tal como se manifestó durante la representación de esa admirable comedia que se llama "El admirable Crichton".

Silvia Parodi, aunque el discurrir de la comedia no la destacaba en el primer plano absoluto, ocupó ese lugar. Y llegó a ocuparlo con suavidad...

Ganó, desde luego, muchas simpatías y cosechó muchos aplausos. Claro está que éstos iban mezclados con los dirigidos a Ernesto Vilches, a Julián Cantera y a los demás artistas.

A Ernesto Vilches se le tributaron aplausos, muy serios, muy ponderados, como actor, y, sobre todo, como director, por el cuidado minucioso y por la espléndida administración con que había cuidado el conjunto (y los detalles). Todavía habíamos que rido unos aplausos especiales quien ofrecía al paladar del público una obra tan bella, tan bellísima, como la de sir J. M. Barrie, que tradujo al catalán el finísimo José Carner, y que ha traducido al castellano el exquisito Gregorio Martínez Sierra. Hubieran sido tan justos como justas fueron las censuras del día anterior.

—M. R.

Del carnet de un traspunte

Si, señores, forman compañía

Aun cuando nadie lo creyera, cierto es y hasta podemos decir que uno de los primeros contratos es el de la gran característica valenciana Vicenta Silvestre.

risas al lado de la hermosa música del maestro Luna."

"Deseada función de despedida de Felisa Lázaro."

"¡¡¡ Última semana de Carmen Coaña!!!"

"Debut del barítono ferroviario señor Maynou."

"Debut del señor X (joven perteneciente a la rancia nobleza catalana), barítono histórico."

¿Qué quiénes son ellos? ¡Parece mentira que no se haya sabido antes! Se trata de dos artistas líricos valencianos muy queridos por nuestro público, y que recientemente contrajeron matrimonio.

Si adivinan ustedes que se trata de Amparito Aliaga y Ramón Estarrelles, quedarán entusiasmados.

A nosotros nos sorprendió la noticia, hasta que llegamos a la evidencia.

Si, señores, forman compañía y de altos vuelos, contando con un repertorio que les permitirá realizar el trabajo en grande, si no anoten: tenor José Sanchis, la Silvestre, Estarrelles, la Aliaga, el tenor cómico Melgoza, el maestro Ortiz de Zúrate, Vila...

Que el éxito siga sus pasos es lo que deseamos a la nueva formación, ya que a ello son merecedores los jóvenes artistas valencianos.

¡Ah! y observe, señor Estarrelles (padre), que nosotros "bombeamos" sin cobrar esas 50 pesetas de que tanto se habla en los cafés.

Galantes que somos.

Se confirma

Dijimos que la Chica del Perro, más conocida por la Navarrito, y la estupenda tiple cómica Sara Fenor, abandonaban Ruzafa para marchar a Madrid, donde tenían compromisos artísticos que cumplir.

Parece que se confirma nuestra aseveración y que el Sábado de Gloria aparecerán en el Chueca de la corte.

Calledo se lo han llevado, pero así es.

Veremos quién sustituye a la Fenor, aunque ya suenan por ahí los nombres de Blanquita Suárez y Elisa Ceperis. Creemos que ninguna de ellas va a ser. Sobre todo la última, que ha debutado en Esclava de reciente y que tenía grandes deseos de volver a Madrid.

Al relance

—Y a propósito de una señorita Navarrito...

Mejor dicho, de su señora madre. ¿No se han enterado ustedes de una escaramusa personal que se dice ocurrida, con la general condenación, contra la Celedina de "Calaveras", o sea la señorita Fontana? Pues sí; ha corrido celos artísticos, vehemencias de carácter, confusión de sitios, educación deficiente... todo esto ha provocado un "escándalo"...

Que hubiera ahorrado dicha señora comprimiéndose, de conocer a la señorita Fontana... ¡Oh, sí!... puede preguntárselo la señora madre de la señorita Navarrito a la señorita Butler, del Victoria!

Y sobre todo, ¿no ha pensado el mal ejemplo que habrá dado a su hija?

El secreto de un fracaso

Toda la prensa y el público valenciano amigo de frecuentar espectáculos, ha comentado graciosamente

SNUBBERS. LOS AMORTIGUADORES MAS EFICACES. LOS MAS BARATOS DE COMPRA. No nos limitamos a venderlos; los ajustamos siempre gratuitamente. AUTO-ELECTRICIDAD. Conde Salvatierra, 39 - VALENCIA

lo ocurrido últimamente con el intento de estreno por Vilches, de una flamante obra en el teatro Principal; lo que nadie conoce es el secreto del fracaso.

Su autor, seducido por la importancia de llamarse Ernesto, se aprestó a realizar una obra superrealista, más que esto, ultratambista, y ese fué su error, no temer al más allá, porque han de saber nuestros lectores, que, en efecto, lo mejor de la obra están en los actos que el público no quiso escuchar. ¡Casi nada lo que se perdió!

Un tiro, pitos de serenos, ayes lastimeros y misteriosos; hasta los espíritus nada menos tenían intervención en la obra, y aquí está el secreto: los espíritus se vengaron de quien los llevaba a mal traer, inspirando al público su actitud de serio enfado, que de por sí hubiera quedado reducida a un simple y regocijante pateo, como en el que obsequiarán al propio señor Vilches en Barcelona, según tenemos entendiéndose, con la misma función de estreno.

Ya saben, pues, todos, que es peligroso tomar a juego las cosas del ignoto; si no, al caso.

En provincias

En el teatro Principal de Orense actuó la compañía de Irene López Heredia, obteniendo un gran éxito con "El corazón manda".

De esta población pasó a Pontevedra, trabajando también en el teatro Principal, ovacionándose en "Lady Frederick".

En este teatro hizo su presentación ayer la gran compañía lírica de Federico Caballé y Emilio Vendrell, con gran éxito.

En el teatro Campos Eliseos, de Bilbao, hizo su presentación la compañía Méndez de Laserna, que dirige el maestro Guerrero.

La obra elegida fué "El sobre verde", con asistencia de su autor, al que se aplaudió como a la señorita Dorini di Disso.

Terminada la actuación en esta capital, luego de haber estrenado varias obras de Guerrero, probablemente se disolverá la compañía.

La compañía de comedias de Paco Alarcón, en la que figuran la hermosa Isabelita Barrón, la siempre admirada Florentina Montosa y la simpática y excelente actriz María Robles-Bris, se presentó en el teatro Victoria Eugenia, de San Sebastián, con un franco éxito.

Del Arriaga, de esta misma capital, se despidió con "Las golondrinas" la formación de Marcos Redondo.

En el Gran Teatro, de Córdoba, se presentó la compañía de Eugenia Zufoli, con gran éxito.

También en esta población y en el teatro Duque de Rivas, actúa la formación de José María de Granada, que tiene muy buenas entradas con el sainete de este autor, "La niña de los sueños".

Del teatro Circo, igualmente de Córdoba, se despidió la compañía de Vargas-Rossi, para pasar al teatro Sanjuán, de Ecija, donde se presentó con "El señor Adrián el primo", que obtuvo un gran éxito.

Con la misma fecha de la anterior despedida, celebró su última función en Córdoba el Circo Krone.

En el pueblo de Priego se presentó la compañía cómica-dramática de Monserrat-Portes, con éxito.

En el Villamarta, de Jerez, actuó Francisco Morano, habiendo gustado grandemente en "El Cardenal".

La notable compañía de María Gámez actuó en el teatro Castellar, de Elda, con buenas entradas.

En el Marín, de Ternes, se celebró la función homenaje a los Quintero, por la compañía Montijano, que puso en escena "Los mosquitos".

La compañía de Alcoriza aterrizó desde la escena del teatro Principal, de Castellón, a los pacíficos habitantes de la Plana, con sus trucos policíacos.

En el teatro Barrina, de Reus, actuó con beneplácito del público, la compañía de comedias Delgado Caromartínez de Tovar.

SULLIVAN. TODOS FUMAN MI PAPEL por su calidad y precio, siendo el primero y UNICO ESTUCHE que por dedicar sus cubiertas a publicidad puede ofrecer al público, sin desmerecer su clase. 100 HOJAS y una artística fotografía al final, por 10 CENTIMOS. Pida usted siempre «MI PAPEL».

Información de Palacio Arzobispal

La Santa Misión

La falta de espacio nos impidió dar cuenta ayer de los actos solemnes celebrados el domingo en la Metropolitana, y que cerraron con broche de oro los de la Santa Misión, que durante diez días ha venido celebrándose en nuestra católica Valencia, y de las que diariamente nos hemos ocupado.

Nuestro reverendísimo Prelado, con el celo que le caracteriza, con su incansable y acertada labor, ha logrado que estos días de gracia y sanificación para Valencia hayan dado tan abundantes frutos espirituales, que han llenado de gozo su corazón paternal.

Así lo hizo constar S. E. R. en la fervorosa plática que el domingo por la tarde dirigió a los millares de fieles que llenaban por completo las amplias naves del templo metropolitano.

El pueblo valenciano guardará recuerdo eterno de esta Santa Misión y su gratitud al digno Pastor, que con tanto amor vela por su salud espiritual, no se extinguirá nunca.

Felicitemos al reverendísimo Prelado y a cuantos han cooperado a su cristiana labor.

En Palacio

Ayer mañana asistió el reverendísimo Prelado al funeral que por el eterno descanso del alma del señor Vázquez Mellá se celebró en el Real Colegio de Corpus Christi, rezando después un responso.

Más tarde recibió en Palacio a numerosas visitas, y entre ellas la de una comisión del Magisterio y otra de estudiantes, que le invitaron a la fiesta de San Tomás de Aquino, a la que S. E. R. prometió asistir, y de la que en otro lugar damos detalles.

Por la tarde asistió a la fiesta que la Congregación Sacerdotal celebró en la iglesia del Temple.

El jueves oficiará S. E. R. en la fiesta que a San Juan de Dios se celebrará en el Asilo de la Malvarrosa.

Visita

Se encuentra accidentalmente en nuestra ciudad la Madre Superiora General de la Congregación de Hermanas Hospitalarias del Sagrado Corazón de Jesús, religiosas que tienen a su cargo el Asilo del Carmen de la Malvarrosa, sor Verónica de Jesús, que ha ofrecido sus respetos al reverendísimo Prelado.

En el Seminario

El reverendísimo Prelado ha recibido esta mañana la visita de una comisión del Seminario Conciliar, presidida por el señor Rector, que le ha invitado a la velada que mañana, a las seis de la tarde, se celebrará en dicho centro docente, en honor al Santo Tomás de Aquino.

S. E. R. ha prometido que asistirá.

El jueves, día 8, a las cinco de la tarde, y en el mismo Seminario, habrá conferencia escolar, disertando un alumno del mismo sobre un tema teológico.

La predicación cuaresmal

Terminados los ejercicios de la Santa Misión, mañana comenzarán en la Metropolitana los sermones cuaresmales.

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Juicios señalados para mañana

A las once, por accidente del trabajo del obrero Gabriel Cardona Leonardo, contra el patrono Ferrer y Leo set, defendido el primero por don Pedro Vargas.

Señores Jurados.—Patronos: Don Isidoro Martí Izquierdo, don Juan Díaz Martínez y don Mariano Martí nez Corbelles.

Obreros: Julián García Ponce, Juan Bautista Artero Manrique y Francisco Peinado Ferrer.

Las fallas

Por la comisión de Fiestas se recuerda a los interesados que las instancias solicitando instalar fallas, se admitirán hasta las doce horas del día de los corrientes, en la Secretaría municipal.

Igualmente se recuerda a los propietarios de buñoleras adornadas, que opten a premio, el que podrán efectuar la oportuna inscripción en el negociado de Fiestas y Ceremonias, hasta el día y hora referidas.

Y, por último, se participa que a las doce horas del día 12 de los corrientes, se procederá a la apertura de plicas para conocer el resultado de la votación para elegir a un artista que forme parte de Jurado que ha de adjudicar los premios a las fallas y buñoleras, cuyo acto podrá ser presenciado por los interesados que lo deseen.

El Comité Central convoca a los presidentes de Comisiones a la reunión del jueves 8, a las diez de la noche, en el Ateneo Mercantil, para tratar de un asunto de suma importancia y de la organización de los festejos.

resmales por los predicadores de las parroquias.

El de mañana corresponde al de la parroquia de los Santos Juanes, doc tor don Vicente Marco Garín, el cual basará su discurso en el capítulo XX del Evangelio de San Mateo, versículos 17 al 28, en el que relata cómo Jesús anunció a sus doce discípulos la Pasión y muerte que había de sufrir.

En la Acción Católica de la Mujer

En la casa social de esta institución habrá mañana, a las ocho, misa de Renovación, y por la tarde, de doce a seis, celebrarán juntas la directiva, la comisión parroquial de San Pedro, la de San Martín y la de la Santísima Cruz.

Hace 80 años

La costura francesa fué creada por un inglés

Y ahora emplea 4.000 obreros y 536.830 obreras

Este año, 1928, es el 80 aniversario de una de las más grandes revoluciones que registra la Historia: la revolución de la moda femenina. "Le Petit Parisien", en uno de sus últimos números, publica un curioso artículo firmado por Luis Roubaud, que aporta casi inéditos detalles de aquella suprema revolución de las costumbres.

"Antes—escribe el articulista—la moda existía, pero su evolución era lenta, muy lenta... Una moda duraba treinta años. Una muchacha podía encontrar en su armario el viejo vestido que llevase su madre y ponersele sin ningún temor a parecer anticuada.

Las modistas, desde hace ya un siglo, regían los gustos de algunas elegantes de Europa. Les bastaba con enviar anualmente a Londres una muñeca ornada con vestidos que en muy poco diferían de los anteriores. Londres reexpedía el maniquí o su copia desde el Mediodía al Norte, desde Constantinopla a San Petersburgo. Pero esta muñeca se transformaba muy lentamente: hacían falta grandes acontecimientos para que consistiese en ponerse un nuevo vestido.

La Revolución, el Directorio, el Imperio, el pintor David, la afición hacia la historia y la estatuaria antiguas, dieron durante algún tiempo a la muñeca una silueta grecorromana. Pero la Restauración la humilló, y con el regreso de los emigrados, recobró las inspiraciones que habían caído en desuso. Después, en 1840, descubrió las cachemiras de la India, los chales en crespón de la China...

En esta época se iba al almacén de telas a comprar un tejido; luego se llevaba el retal a la confeccionadora, a la que servían de patrón y aun de forros para los vestidos nuevos el corpiño y la falda que habían sido desechados. Para decirlo todo, una de las más importantes industrias francesas, industria que hace entrar más dinero en Francia que la metalurgia o la fabricación de automóviles, la industria de la costura, no existía entonces.

Al fin, Malherbe vino... Pero la industria citada desembarcó en Douvres: el primer costurero parisienise fue un inglés. Era un joven de 20 años: Carlos Federico Worth. Sus parientes, sus camaradas de colegio habían marchado a las Indias o al Canadá para probar fortuna; él se limitó a atravesar el Canal de la Mancha y encontrar un modesto empleo en los talleres parisienise de Gagelin, comerciante de novedades.

Detrás del mostrador, con otros empleados, vendía hermosas telas. Si se le pedía la suficiente para un vestido, media seis metros, porque esta medida no variaba nunca. Pero un día, después de cortar los seis metros invariables, una cliente le ordenó:

—Deme usted otros 18 metros.

—De este mismo género?—preguntó, extrañado, el inglés.

La señora sonrió.

—Sí, para otros tres vestidos. Yo soy costurera; mis clientes se fían de mi gusto, y me han pedido que elija también para ellas.

De esta manera, madame Roger había imaginado vender el paño con la confección.

—Por que—pensó el empleado de monsieur Gagelin—no podría vender mi patrón los vestidos confeccionados...

Los inventores, los precursores, son, ante todo, locos. Si se obstinan, concluye por tener razón su genio. Monsieur Gagelin se convenció dos años después, en 1828, y el joven Worth hizo trajes con las sedas del comerciante de novedades.

Y la gente fué a casa de Gagelin... El "modelista" pensó en adaptar la forma del vestido a la tela; varió los cortes, probó adornos, pidió a las sederías de Lyon coloridos y dibujos nuevos, y poco a poco introdujo en el arte del vestido curiosas innovaciones. Pidió pasamanería, encajes, bordados, y con ello aderezó la desnudez de la tela. Y así creó la técnica del corte, apropió a las diversas

Gran Teatro

(EL CINEMA DE LOS EXITOS)

Las más peligrosas escenas en la película documental

LA CAZA DEL GORILA

¡Todo un mundo nuevo! ¡Toda una vida desconocida! Manadas de elefantes, leones, panteras, hipopótamos, búfalos, cocodrilos, etc. Razas exóticas de raras costumbres que maravillan al espectador. Audacia y valor increíbles para filmar esta película única

Jamás se filmaron escenas con tanto realismo como las de

EL NAVÍO CIEGO

La tragedia de unos bravos marinos, cuyos ojos sin luz no pueden gobernar su barco, perdido en la inmensidad de los mares. Grandioso cine drama basado en la novela del mismo título, magistralmente interpretada por ADELQUI MILLER y COLETTE DARFEUIL

¡Dos películas dignas de verse! ¡Hágalo usted!

MAÑANA MIÉRCOLES

MODA

GRAN ESTRENO GAUMONT

Información de Enseñanza

Regreso del Rector

Esta mañana ha regresado de Madrid el señor Rector don Joaquín Ros, con el más cordial saludo de las atenciones y deferencias de que ha sido objeto, y muy satisfecho del éxito que ha coronado sus gestiones en todos los asuntos de interés para la Universidad, de que se ha ocupado.

Dimisión

Fundándose en motivos de carácter particular, ha presentado la dimisión del cargo de presidente del tribunal de oposiciones a la Cátedra de Higiene, vacante en esta Facultad de Medicina, el doctor don Amalio Jimeno Cabañas.

Notarías vacantes

En el territorio de la Audiencia de Barcelona han de ser provistas en turno de oposición, directa y libre,

las notarías vacantes de Hostalric, Sort, Cherta, Na de Cabra, Borjas Blancas, Darnius, Granadella, Cornudella, Beniluet, Montroig, Aigu, Castello de Ampurias, Balaguer, Camprodon, Horta, Cardona, Vellas, Gerona, Manresa, Arbaca, San Lorenzo de la Muga, Calap, La Escala y Reus.

A estas notarías serán agregadas todas las que correspondan al mismo Colegio y resulten vacantes hasta el día que se celebre el último ejercicio de estas oposiciones.

Pueden solicitarse hasta el 20 del corriente, debiendo presentar los aspirantes sus instancias en el Colegio Notarial de Barcelona, y expresando en sus solicitudes las notarías que pretenden y orden de preferencia, sin perjuicio de complementarlo en tiempo oportuno si se adicionaran nuevas vacantes.

Nombramiento

Ha sido nombrada profesora municipal en partos, de Alcira, doña Marina Tárrega Hidalgo.

Los Deportes

Tiro de pichón

Tiradas extraordinarias

La Real Sociedad de Tiro de Pichón de Valencia ha organizado una serie de tiradas extraordinarias, que se verificarán en los días 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30 y 31 del corriente mes, en su chalet del puerto.

Las tiradas organizadas por esta distinguida Sociedad valenciana seguramente responderán a su brillante historia, ya que su iniciador, el presidente señor Sister, tiene acreditada su competencia y su buen gusto en este simpático sport.

El primer día se verificará el tiro de prueba a la una de la tarde, y a las dos se disputarán los tiradores los premios de Su Majestad y de la Infanta doña Isabel; el día 22 las copas del Príncipe de Asturias y de la Diputación provincial. En los días sucesivos habrá rifa y subasta de escopetas y se jugará el campeonato de Valencia y las copas del duque de Macedonia, don R. Santonja, excelentísimo Ayuntamiento, Real Sociedad de Tiro, del presidente señor Sister, de la Cruz Roja, Gran Premio Valencia (una copa de plata y 7.000 pesetas) y el premio de consolación.

Damos hoy este ligero avance del acontecimiento deportivo que prepara la Real Sociedad del Tiro de Pichón, para, en su día, publicar el programa detallado e informar a nuestros lectores del desarrollo de tan interesante concurso.

Atletismo

La actuación de la Federación Valenciana de Atletismo

Firmada por el señor don Luis Marcel Bucher, en nombre de muchos atletas valencianos, hemos recibido una carta felicitanos con toda cordialidad por lo que estiman nuestra valentía al referirnos, como lo hicimos ayer, a la celebración del IV Cross Country y situación anómala de la Federación Valenciana de Atletismo.

Agradecemos sinceramente tales palabras estimuladoras, en las que se hace el debido aprecio a nuestra imparcialidad y rectitud, pero si nuestros comunicantes nos han leído, habrán podido convencerse de que es proceder no es nuevo en nosotros, ni en ningún asunto; nuestra norma es decir la verdad siempre, y en los términos más correctos posibles, y tener a ella y al tiempo como los auxiliares más imprescindibles.

Por lo demás, inútil será decir que la misma norma de conducta nos inspirará en lo sucesivo, y que agradeceremos y ofreceremos utilizarla oportunamente, su espontánea y valiosa ayuda.

Información Municipal

El cartel de mayo

El artista señor Canet es el autor de un precioso cartel anunciador de las Fiestas de Mayo que el Circolo de Bellas Artes regala al Ayuntamiento.

La obra, que estuvo expuesta algún tiempo en los salones del Circolo, fue llevada ayer a la Alcaldía y entregada al Alcalde, quien elogió como merece el hermoso cartel. Consiste en una mariposa, descansando sobre unas floridas ramas de almendra. De ejecución, dibujo y colorido, es algo digno de que lo firme Canet, pero no nuestros primeros cartelistas, pero no consideramos interesante reproducirlo, por la simplicidad del asunto.

El premio Fastenrath al señor Llanos y Torriglia

En la sesión celebrada anteanoche por la Real Academia Española, se aprobó por unanimidad el dictamen de la Comisión del premio Fastenrath proponiendo para éste al ilustre académico de la Real de la Historia don Félix de Llanos y Torriglia, por su admirable libro "Así llegó a reinar Isabel la Católica".

El triunfo logrado por el señor Llanos y Torriglia nos atisface como al propio. Con él se honra debidamente a la más estricta justicia en la relevante personalidad de uno de los leales amigos de esta casa. No es recusable por amistad notoria nuestra admiración por el señor Llanos, ya que sus muchos méritos como historiador y literato están a la vista de todos en sus libros y monografías. Su última obra—tan justamente premiada por la Academia Española—"Así llegó a reinar Isabel la Católica", es con certeza la medida de los destacados merecimientos de su autor.

El intercambio de productos se ha de cada vez más necesario, y por ende, una red más tupida que permita intensificar el tráfico. Como la travesía de madera tiene muy limitada duración, las reposiciones, ese elemento tan importante, han de ser constantes y esto, en grandes redes, origina gastos considerables. Además, la atracción del ferrocarril a la travesía utilizando elementos técnicos, hace participar el material móvil de cierta trepidación, con la que no deja de sufrir el correspondiente tormento, resultando, a más, muy desagradable para el viajero.

De aquí la actividad que se ha desplegado ante la necesidad de hallar un buen sustituto de la madera, que proporcione una mayor suavidad de movimientos en el convoy que marcha, sobre el rail.

Con este objeto, se están realizando numerosos ensayos y estudios en diversos países, y muy especialmente en Alemania, Italia y Estados Unidos de América, siendo varios los trabajos que han aparecido sobre extremo tan interesante, en varias revistas técnicas.

El nuevo elemento llamado a sustituir a la travesía de madera es el hormigón armado que tiene sobre la primera, como principal ventaja, su inalterabilidad ante la acción de los agentes atmosféricos, cualidad que, en este caso, resulta sumamente interesante desde el momento que asegura una larga duración de la travesía, con la consiguiente reducción en el coste de entretenimiento de la vía y menos reparaciones del material móvil al aminorarse la trepidación.

Este cambio de travesías es tanto más sencillo cuanto que el campo de acción o empleo del hormigón armado es cada día mayor, pudiéndose producir, al pie de la obra misma, utilizando máquinas apropiadas para ello y demás medios con que hoy se cuenta para este objeto. El hormigón, en varios casos, sustituye satisfactoriamente al hierro, y en otros muchos, se presenta en mucha o competencia franca con él.

La idea de la travesía de hormigón no es de ahora. Desde el principio del empleo de este nuevo material de construcción, se vio la posibilidad de una útil aplicación en este servicio. Hoy ya hay compañías que han adoptado la moderna travesía en algunos trayectos como prueba, mientras se subsanan algunos defectos.

En España va adquiriéndose interés en este asunto, habiéndose ensayado varios tipos de travesías de hormigón armado, llamando sobre todo la atención de los técnicos el modelo que suprime totalmente todo elemento de clavazón y apoyo, llegando a satisfacer, sin detrimento alguno, las múltiples exigencias de estas bases de asiento de rieles.

Pasó con este invento, como con otros, que al llevarlo por primera vez a la práctica se tropezó con algunas dificultades, unas vencidas en seguida y otras, que han requerido más tiempo. Así, por ejemplo, al montar la travesía de hormigón armado en Alemania se observó algún inconveniente, derivado tanto de la propensión del hormigón al cuarteamiento, como de las distintas combinaciones llevadas a cabo para conseguir, con una retención eficaz, el que los trenes se deslizasen sobre los carriles, evitando todo peligro de trepidación.

Las pruebas más modernas han sido más optimistas, al ver la eliminación de los inconvenientes antes citados. Con la travesía universal, se ha hecho desaparecer la rigidez, dando a la vía las buenas cualidades que le quedaban a la montada sobre apoyos de madera, sin ninguno de sus inconvenientes. Esta travesía de hormigón va dispuesta en dos bloques de forma pentagonal, cuya sección, correspondiente al vértice del ángulo superior, está vaciada, formando una entalladura para el alojamiento del carril, de modo que las superficies de rodadura de éstos sobresalen

A los propietarios

Libritos de cien hojas de recibos talonarios para el pago de alquileres. De venta en la Administración de este periódico, al precio de una peseta cincuenta céntimos.

Actividad Agrícola

El Crédito Agrícola y las Asociaciones agrarias

Se ha hecho notar el vicio fundamental de que adolece en España el Crédito Agrícola. La verdadera organización agraria no ha sido ni es la oficial de Cámaras y Consejos, donde el agricultor va porque la ley le obliga para pagar cuotas excesivas o, sobre todo, desproporcionadas a los rendimientos y prácticas de utilidad que hasta ahora rindieron aquellos organismos. La representación agraria más genuina y mejor preparada debe buscarse en las Asociaciones y corporaciones libres, que en España actúan impensadamente por medio de los Sindicatos Agrícolas, y éstos han sido excluidos de la Comisión ejecutiva del Crédito Agrícola, integrados por funcionarios de Estado exclusivamente, incluso el que ostenta representación agraria.

Solo la Confederación Nacional Católica Agraria representa más de tres mil Sindicatos y Cajas rurales esparcidos entre los nueve mil Municipios españoles; la labor de estos organismos ha sido intensa, y bien patentizada, al buscar en la Corporación el medio más eficaz para atender todos los intereses que requieren para la constitución de las Confederaciones Hidrológicas; publica es la actuación de los Sindicatos por su sana orientación en el campo social.

Ha sido un error prescindir de los organismos agrarios representados por la Confederación Nacional, pero existe la casi seguridad que se enmendará el error, facilitando así el planteamiento de problemas económicos entre los que figuran las relaciones con obras de riego y transformación de terrenos cuya solución precisamente se basa en el Crédito Agrícola Oficial, porque la cuantía de estas empresas no cabe dentro de los límites de las corporaciones libres.

Don José Pérez Pau, Don Juan de Austria, 30; don J. Pérez Miralles, Gran Vía Marqués del Turia, 18; don Mariano Igual, Santa Teresa, 17; don José Rubió, Trench, 25, y doña Amelia Gabriel, Pi Margall, 10.

Poblados marítimos: Don Leopoldo Chirana, Avenida del Puerto, 277, y don José Morales, J. Benlliure, 133.

Farmacias de guardia

Farmacias de guardia para el día 6 de marzo de 1928, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

Don José Pérez Pau, Don Juan de Austria, 30; don J. Pérez Miralles, Gran Vía Marqués del Turia, 18; don Mariano Igual, Santa Teresa, 17; don José Rubió, Trench, 25, y doña Amelia Gabriel, Pi Margall, 10.

Poblados marítimos: Don Leopoldo Chirana, Avenida del Puerto, 277, y don José Morales, J. Benlliure, 133.

HOTEL SIMÓN

SE VILLA

La moderna travesía

Todo evoluciona, y los moldes viejos se van desechando, a medida que el hombre de estudio nos ofrece otros nuevos con mayores garantías. Así le ha pasado a la travesía de madera; durante muchos años constituyó un órgano de importancia, formó parte integrante de la vía férrea, y hoy está llamado a desaparecer.

El intercambio de productos se ha de cada vez más necesario, y por ende, una red más tupida que permita intensificar el tráfico. Como la travesía de madera tiene muy limitada duración, las reposiciones, ese elemento tan importante, han de ser constantes y esto, en grandes redes, origina gastos considerables. Además, la atracción del ferrocarril a la travesía utilizando elementos técnicos, hace participar el material móvil de cierta trepidación, con la que no deja de sufrir el correspondiente tormento, resultando, a más, muy desagradable para el viajero.

De aquí la actividad que se ha desplegado ante la necesidad de hallar un buen sustituto de la madera, que proporcione una mayor suavidad de movimientos en el convoy que marcha, sobre el rail.

Con este objeto, se están realizando numerosos ensayos y estudios en diversos países, y muy especialmente en Alemania, Italia y Estados Unidos de América, siendo varios los trabajos que han aparecido sobre extremo tan interesante, en varias revistas técnicas.

El nuevo elemento llamado a sustituir a la travesía de madera es el hormigón armado que tiene sobre la primera, como principal ventaja, su inalterabilidad ante la acción de los agentes atmosféricos, cualidad que, en este caso, resulta sumamente interesante desde el momento que asegura una larga duración de la travesía, con la consiguiente reducción en el coste de entretenimiento de la vía y menos reparaciones del material móvil al aminorarse la trepidación.

Este cambio de travesías es tanto más sencillo cuanto que el campo de acción o empleo del hormigón armado es cada día mayor, pudiéndose producir, al pie de la obra misma, utilizando máquinas apropiadas para ello y demás medios con que hoy se cuenta para este objeto. El hormigón, en varios casos, sustituye satisfactoriamente al hierro, y en otros muchos, se presenta en mucha o competencia franca con él.

La idea de la travesía de hormigón no es de ahora. Desde el principio del empleo de este nuevo material de construcción, se vio la posibilidad de una útil aplicación en este servicio. Hoy ya hay compañías que han adoptado la moderna travesía en algunos trayectos como prueba, mientras se subsanan algunos defectos.

En España va adquiriéndose interés en este asunto, habiéndose ensayado varios tipos de travesías de hormigón armado, llamando sobre todo la atención de los técnicos el modelo que suprime totalmente todo elemento de clavazón y apoyo, llegando a satisfacer, sin detrimento alguno, las múltiples exigencias de estas bases de asiento de rieles.

Pasó con este invento, como con otros, que al llevarlo por primera vez a la práctica se tropezó con algunas dificultades, unas vencidas en seguida y otras, que han requerido más tiempo. Así, por ejemplo, al montar la travesía de hormigón armado en Alemania se observó algún inconveniente, derivado tanto de la propensión del hormigón al cuarteamiento, como de las distintas combinaciones llevadas a cabo para conseguir, con una retención eficaz, el que los trenes se deslizasen sobre los carriles, evitando todo peligro de trepidación.

Las pruebas más modernas han sido más optimistas, al ver la eliminación de los inconvenientes antes citados. Con la travesía universal, se ha hecho desaparecer la rigidez, dando a la vía las buenas cualidades que le quedaban a la montada sobre apoyos de madera, sin ninguno de sus inconvenientes. Esta travesía de hormigón va dispuesta en dos bloques de forma pentagonal, cuya sección, correspondiente al vértice del ángulo superior, está vaciada, formando una entalladura para el alojamiento del carril, de modo que las superficies de rodadura de éstos sobresalen

Libritos de cien hojas de recibos talonarios para el pago de alquileres. De venta en la Administración de este periódico, al precio de una peseta cincuenta céntimos.

Ferrovias

La moderna travesía

Todo evoluciona, y los moldes viejos se van desechando, a medida que el hombre de estudio nos ofrece otros nuevos con mayores garantías. Así le ha pasado a la travesía de madera; durante muchos años constituyó un órgano de importancia, formó parte integrante de la vía férrea, y hoy está llamado a desaparecer.

El intercambio de productos se ha de cada vez más necesario, y por ende, una red más tupida que permita intensificar el tráfico. Como la travesía de madera tiene muy limitada duración, las reposiciones, ese elemento tan importante, han de ser constantes y esto, en grandes redes, origina gastos considerables. Además, la atracción del ferrocarril a la travesía utilizando elementos técnicos, hace participar el material móvil de cierta trepidación, con la que no deja de sufrir el correspondiente tormento, resultando, a más, muy desagradable para el viajero.

De aquí la actividad que se ha desplegado ante la necesidad de hallar un buen sustituto de la madera, que proporcione una mayor suavidad de movimientos en el convoy que marcha, sobre el rail.

Con este objeto, se están realizando numerosos ensayos y estudios en diversos países, y muy especialmente en Alemania, Italia y Estados Unidos de América, siendo varios los trabajos que han aparecido sobre extremo tan interesante, en varias revistas técnicas.

El nuevo elemento llamado a sustituir a la travesía de madera es el hormigón armado que tiene sobre la primera, como principal ventaja, su inalterabilidad ante la acción de los agentes atmosféricos, cualidad que, en este caso, resulta sumamente interesante desde el momento que asegura una larga duración de la travesía, con la consiguiente reducción en el coste de entretenimiento de la vía y menos reparaciones del material móvil al aminorarse la trepidación.

Este cambio de travesías es tanto más sencillo cuanto que el campo de acción o empleo del hormigón armado es cada día mayor, pudiéndose producir, al pie de la obra misma, utilizando máquinas apropiadas para ello y demás medios con que hoy se cuenta para este objeto. El hormigón, en varios casos, sustituye satisfactoriamente al hierro, y en otros muchos, se presenta en mucha o competencia franca con él.

La idea de la travesía de hormigón no es de ahora. Desde el principio del empleo de este nuevo material de construcción, se vio la posibilidad de una útil aplicación en este servicio. Hoy ya hay compañías que han adoptado la moderna travesía en algunos trayectos como prueba, mientras se subsanan algunos defectos.

En España va adquiriéndose interés en este asunto, habiéndose ensayado varios tipos de travesías de hormigón armado, llamando sobre todo la atención de los técnicos el modelo que suprime totalmente todo elemento de clavazón y apoyo, llegando a satisfacer, sin detrimento alguno, las múltiples exigencias de estas bases de asiento de rieles.

Pasó con este invento, como con otros, que al llevarlo por primera vez a la práctica se tropezó con algunas dificultades, unas vencidas en seguida y otras, que han requerido más tiempo. Así, por ejemplo, al montar la travesía de hormigón armado en Alemania se observó algún inconveniente, derivado tanto de la propensión del hormigón al cuarteamiento, como de las distintas combinaciones llevadas a cabo para conseguir, con una retención eficaz, el que los trenes se deslizasen sobre los carriles, evitando todo peligro de trepidación.

Las pruebas más modernas han sido más optimistas, al ver la eliminación de los inconvenientes antes citados. Con la travesía universal, se ha hecho desaparecer la rigidez, dando a la vía las buenas cualidades que le quedaban a la montada sobre apoyos de madera, sin ninguno de sus inconvenientes. Esta travesía de hormigón va dispuesta en dos bloques de forma pentagonal, cuya sección, correspondiente al vértice del ángulo superior, está vaciada, formando una entalladura para el alojamiento del carril, de modo que las superficies de rodadura de éstos sobresalen

Teatro Principal

Concierto de despedida de Ofelia Nieto

No una despedida del arte, era el concierto de ayer, porque cuando se es artista como Ofelia Nieto lo es, no se despidió del arte mientras queda un soplo de vida; era despedida del teatro, de la escena, lo que significaba; y esta sesión de ayer fué un éxito más para quien se despidió de la actuación pública, conservando sus grandes méritos, su bella voz, su calido sentimiento de las obras interpretadas.

Ofelia Nieto ha sido la cantante española que

Noticias de todo el mundo

Por Telégrafo, Teléfono y Cable

Información política

La vida en Madrid

(Servicio de la Agencia Mencheta)

Firma regia

La Majestad el Rey ha firmado los siguientes decretos:

Gobernación

Concediendo nacionalidad española al ciudadano francés Riba Ochetta.

Concediendo a jefe superior de Tribunales a don Francisco Hernández, un sueldo de 11.000 pesetas, y a don Manuel Angués y don José Madrid, con 10.000.

Concediendo derecho a agruparse a los Ayuntamientos, para los efectos de tener un secretario común.

Hacienda

Real decreto estableciendo la forma en que ha de efectuarse la tramitación de los expedientes relativos a los proyectos de obras en los edificios destinados a las Administraciones de Aduanas.

Cesión de una parcela en la Montaña para el Colegio que ha de inscribirse con destino a los huérfanos de los funcionarios de Hacienda.

Modificando varios artículos del Estatuto municipal vigente en lo que hace referencia a la prestación de servicios personales en relación con el Estado.

Nombrando subgobernador del Banco Hipotecario de España a don Emilio Clavero Coste, actual inspector central de la citada entidad aduanera.

Nombrando jefe de Administración de primera clase de la Dirección Territorial de don Luis Martínez Ugarte, Delegado de Hacienda electo de la provincia de Valladolid.

Visitando al señor Calvo Sotelo, delegado comercial de la embajada de Italia y una comisión de fabricantes de lámparas, que le hablaban de la reducción de los derechos en los aranceles de Aduanas.

Un recuerdo y una réplica

Fue comentado anoche un inciso del discurso del conde de Romanones, en el hablar de la actividad política de Cánovas en relación con Sagasta, al que el primero se desprendía del Poder vitalmente, teniendo a veces del bello gesto de dejarle en manos de Sagasta.

El Presidente, comentando esta frase del discurso, manifestó que, llegado el momento, tendría también el bello gesto de Cánovas, para presenciar el reparto de comida a los pobres.

Por el alma de Mella

Bilbao.—En la Catedral y organizados por el partido tradicionalista bilbaíno, se han celebrado solemnes oraciones por el eterno descanso del alma del señor Vázquez de Mella.

El misterio de las niñas desaparecidas

La labor del juzgado

Se constituyó en su despacho oficial el juez que entiende en la sumaria por el hallazgo de huesos, ordenando que se oficie al Instituto Geológico rogando el pronto envío del informe acerca de las tierras recogidas en el lugar del hallazgo de los huesos.

La labor de los médicos

Créese que antes del sábado emitió los médicos su dictamen. Mañana probablemente informarán de palabra ante el juez.

Se reúne la comisión de médicos.-El informe definitivo

Esta mañana se reunieron en el Laboratorio los médicos que forman la comisión encargada de estudiar los casos humanos encontrados en la calle de Cea Bermúdez.

Los periodistas se entrevistaron con el doctor Pombo.

Manifestó éste que había visitado al juez instructor de la sumaria por encargo de los compañeros de comisión, informándole verbalmente del resultado de las investigaciones y de los hechos realizados.

Añadió el mencionado facultativo que el dictamen definitivo no quedará terminado hasta dentro de un par de meses.

La cuestión de Tánger

Comentarios de prensa

“El Liberal”.—Comentando este periódico la noticia del probable reintegro de España en la Sociedad de Naciones, escribe:

“Con eso y con que se labore en la Asamblea Nacional para llegar a la normalidad, convocando primero a elecciones municipales, y luego a diputados a Cortes, se habrá dado un gran paso para incorporarnos a Europa.”

“El Debate”.—Muestra su extrañeza por que todavía no haya resuelto el Gobierno el problema de la enseñanza religiosa, a pesar de las numerosas y constantes peticiones que en este sentido se elevan a las esferas del Poder.

El avión «Cristo del Gran Poder»

Siguen efectuándose pruebas con gran éxito del avión gigante “Cristo del Gran Poder”, en el cual los capitales Iglesias y Jiménez se proponen realizar vuelos de larga duración.

Llevará un depósito capaz para 500 litros de gasolina.

Todo el material empleado, así como la mano de obra, son españoles.

El vuelo lo rematarán los aviadores en la próxima primavera.

El centenario de Goya

Las fiestas del Centenario de Goya se celebrarán en Sevilla en el próximo mes de agosto.

Información palatina

El despacho con S. M.

Esta mañana despacharon a primera hora con el Monarca el presidente del Consejo y los ministros de Hacienda y Gobernación.

Al salir de la regia morada el señor Calvo Sotelo manifestó a los periodistas que Su Majestad había firmado varios decretos de su departamento, cuya nota se facilitaría a la prensa, y que solo se referían a asuntos de personal.

La Reina doña Cristina

Su Majestad la Reina doña María Cristina, a la una y media de esta tarde estuvo en el Asilo denominado de las lavanderas, para presenciar el reparto de comida a los pobres.

La augusta dama fue aclamada por el público que presenciaba el acto.

El Instituto de Investigaciones Agronómicas

Esta mañana fué recibido por el Rey en audiencia, el presidente del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas, don Octavio Eloorieta, quien ofreció a Su Majestad el primer ejemplar del “Boletín” que ha comenzado a publicar dicha institución.

Asimismo informó al Monarca del plan a desarrollar en el próximo curso por los Centros Agronómico-forestales.

El turno de oficio

Un caso... poco edificante

Se ha dado por segunda vez el caso vergonzoso de no hallarse el letrado para sostener de oficio recurso interpuesto contra sentencia condenando a la pena de muerte, por la Audiencia de Lérida, a Domingo Rivera Vila.

El decano del Colegio de Abogados, señor La Cierva, manifestó su pesar por la deserción de sus compañeros en el cumplimiento del deber en el turno de oficio, anunciando que hará una propuesta a la Junta del Colegio para que estos casos, que desfavorecen el prestigio de la toga, no se repitan.

El día del Estudiante

Esta mañana estuvo en el ministerio de Instrucción pública una comisión de estudiantes, que invitó al señor Callejo a la Fiesta del Estudiante, que ha de celebrarse mañana, con motivo de Santo Tomás.

El local de la Audiencia para hotel

Una numerosa comisión de Salamanca ha visitado esta mañana al ministro de Gracia y Justicia, para rogarle que autorice la habilitación del local que hoy ocupa la Audiencia, para convertirlo en un gran hotel para atracción del turismo.

Cómo pasa la vida... UN TELEGRAMA COMENTADO

Bruselas.—Según la última estadística oficial que acaba de publicarse, la población de Bélgica en 1926 ascendía a 7.874.801 habitantes, contra 7.811.876 en 1925.

Hoy nos brinda la actualidad una ocasión para poner un comentario, un breve comentario, al resultado de otra estadística que, como habrá visto el curioso lector, es la de la población de Bélgica.

Las estadísticas de este linaje acusan en la mayoría de los pueblos un aumento, de un año para otro, en el número de los habitantes. Toda regla, sin embargo, tiene su excepción. Y la excepción es en este caso la estadística referente a la población de Bélgica, que, como asimismo puede verse, ha disminuido desde el año 1926 al 1927.

¿Será ello perjudicial para Bélgica?

En modo alguno. Una de las cosas que más favorecen a Bélgica es la pequeñez de sus cosas. Precisamente por esa pequeñez de sus cosas resaltan de una manera extraordinaria sus esfuerzos y son acogidos con una simpatía mucho mayor. La pequeñez es, en cierto modo, una ventaja. Y hay que conservarla...

Disposiciones oficiales

Los diarios oficiales insertan hoy las siguientes:

La “Gaceta”

Concediendo al Príncipe don José Eugenio de Baviera, las cruces de Carlos III e Isabel la Católica.

Creando la condecoración denominada Medalla de Gratitud de la Ciudad Universitaria.

La concederá el ministro a propuesta del Patronato de la Ciudad Universitaria, y habrá tres categorías, que serán de oro, de plata y de bronce.

Autorizando a las Juntas de los Patronatos de las Universidades, para conceder préstamos a sus alumnos que lo merezcan, por sus condiciones de inteligencia, aptitud y laboriosidad y sea pobre.

Estos préstamos cesarán cuando el alumno reciba un suspenso o siga mala conducta o mejor de fortuna.

Nombrando el tribunal que ha de examinar a los maquinistas navales en Ferrol, Cádiz, Cartagena y Barcelona.

Presidirá el tribunal el capitán de fragata don José Togores.

El “Diario oficial del Ministerio de la Guerra”

Concesión de varias medallas de Sufrimientos por la Patria.

Destinos de jefes y oficiales en los diferentes cuerpos del Ejército.

Juicio de accionistas del Banco de España

Bajo la presidencia del Gobernador del Banco y asistiendo unos 70, se celebró junta de accionistas del primer establecimiento de crédito de España.

Se acordó dar paga y media a los empleados y consignar la cantidad de 150.000 pesetas para pensiones a las familias de los fallecidos.

Después fué leído la Memoria reglamentaria, en la cual se dice que la circulación fiduciaria alcanza la cifra de 4.202 millones y medio.

Refiere la inquietud que produjo la falsificación de los billetes de cien pesetas y enumera las medidas del Banco, gracias a las cuales se restableció la tranquilidad.

La existencia de oro el año último suman 2.448.541.456, más 36 millones 200.364 en poder de los correos pensales extranjeros.

Las existencias de plata ascienden a 685.103.196 pesetas.

Las cuentas corrientes tuvieron un movimiento de 64.489 millones y medio de pesetas.

Las utilidades obtenidas ascienden a 64.623.535 pesetas. El beneficio total que tuvo el Banco en el año 1927 ha sido de 111.939.005 pesetas.

Por distintos conceptos el Estado toma más de 50 por 100 de los beneficios.

El beneficio que corresponde a cada acción es de 117/50.

La pesca con traíña

Cádiz.—El Comité regional de la Federación de Pósitos ha elevado un Mensaje al Gobierno en demanda de que deje sin efecto la prohibición de la pesca con traíña, de la cual vivían unas 10.000 familias.

El problema de la emigración

Una Pastoral interesante

Toledo.—El Cardenal Primado doctor Segura ha publicado una Pastoral ocupándose del problema de la Emigración. Defiende en ella la necesidad de establecer una cruzada para mejorar la triste situación de los inmigrantes.

Hoy nos brinda la actualidad una ocasión para poner un comentario, un breve comentario, al resultado de otra estadística que, como habrá visto el curioso lector, es la de la población de Bélgica.

Las estadísticas de este linaje acusan en la mayoría de los pueblos un aumento, de un año para otro, en el número de los habitantes. Toda regla, sin embargo, tiene su excepción. Y la excepción es en este caso la estadística referente a la población de Bélgica, que, como asimismo puede verse, ha disminuido desde el año 1926 al 1927.

¿Será ello perjudicial para Bélgica?

En modo alguno. Una de las cosas que más favorecen a Bélgica es la pequeñez de sus cosas. Precisamente por esa pequeñez de sus cosas resaltan de una manera extraordinaria sus esfuerzos y son acogidos con una simpatía mucho mayor. La pequeñez es, en cierto modo, una ventaja. Y hay que conservarla...

Discursos del conde de Romanones, S. de Toca y el marqués de Estella

El centenario de Cánovas del Castillo

La velada celebrada en las primeras horas de la noche de ayer en la Academia Española para solemnizar el primer centenario de Cánovas del Castillo resultó por todo extremo interesante, Presidió el Rey, asistiendo el jefe del Gobierno, los ministros de Justicia e Instrucción, numerosos miembros de la Española y de otras Academias, entre los que figuraban el conde de Romanones, el marqués de Lema, Sánchez Toca, Weyler y Menéndez Pidal.

Entre el público figuraban muchas damas, políticos y periodistas.

El conde de la Mortera se ocupó de Cánovas del Castillo como literato, afirmando que fué escritor y orador, contribuyendo desde la prensa a dar vida y esplendor a las cuatro Academias.

Recordó las conferencias del gran estadista en Atenos, Congressos (nacionales y extranjeros), y enumeró su inmensa labor, que tanto enaltecía a la intelectualidad española.

El marqués de Lema, en representación de la Academia de la Historia, estudió la personalidad de Cánovas como historiador, enumerando sus estudios y trabajos, en los cuales isempresó procuró ser reflejo fiel de la verdad.

El señor conde de Romanones, en representación de la Academia de Bellas Artes, habló de Cánovas artista. Afirmó que el ilustre político fué clásico en su arte, sin mostrar en entusiasmos por el renacimiento, si bien en música admiró el genio innovador de Wagner. Extendióse en perentorias consideraciones, y terminó diciendo que la figura de Cánovas, al pasar el tiempo, se ha engrandecido con su obra, apareciendo hoy más gloriosa que en los días que vivieron. “Nunca le agradecerá bastante España la Constitución de 1876”.

El señor Sánchez de Toca estudió a Cánovas como político, hablando en representación de la Academia de Ciencias Morales y Políticas. Lo calificó de modelo de defensores del régimen constitucional parlamentario, y dijo que se completaba con Sagasta, y aun cuando no era partidario del Sufragio Universal, lo aceptó para atraerse a importantes personalidades y a la opinión pública.

Su alto sentido político fué clave de la Constitución del 76, que, una vez promulgada en las Cortes bajo la firma real, tanto Cánovas como Sagasta, coincidieron al sentirse igualmente solidarios y obligados a mantenerla, máxime cuando permitía reformar se cuanto fuera necesario. Actualmente, lo que más nos importa reformar no es el texto de la Constitución del 76, sino las malas prácticas y las dañosas plantas parasitarias trepadoras que se enroscan sobre el articulado.

Seguidamente hizo uso de la palabra el señor marqués de Estella expresando la satisfacción del Rey y del Gobierno al asociarse a este homenaje organizado por las cuatro Academias. Enaltecó las grandes dotes del homenajeado diciendo que los que honran su memoria se honran a sí mismos.

Habló de la necesidad de reformar la Constitución del 76, que, siendo la obra más grande de Cánovas, en la actualidad resulta valedudinaria, hasta el extremo de que su propio autor lo reconociera así si viviera.

Recordó las circunstancias críticas por que España atravesaba al ser asediado Cánovas, y afirmó que esto no volverá a producirse. Terminó recomendando a todos el optimismo por el porvenir de España.

El Rey declaró terminado el acto.

Barcelona al día

El señor Cambó instituye premios a la cultura catalana

El señor Cambó tiene el propósito de instituir un premio anual de 5.000 pesetas, y otro cada cinco años de 125.000, para recompensar los trabajos más notables que se realicen durante ese tiempo en pro de la cultura catalana.

Llegada de licenciados

Procedentes de Villa Sanjurjo ha llegado esta mañana a nuestro puerto el vapor “España número 1”, llevando a bordo 356 licenciados del territorio de África.

Se les ha dispensado un entusiasta recibimiento en el muelle.

Al acto ha concurrido el Gobernador militar interino don Fernando Berenguer, los jefes y oficiales francos de servicio y las familias de los licenciados.

La banda de música del regimiento de Vergara ha amenizado el acto. Los soldados pertenecen a las regiones de Cataluña, Aragón y Navarra.

Después de habérselos servido un rancho en los cuarteles de esta capital, han marchado esta noche a sus respectivos destinos.

Suicidio de un carabnero

En la barriada de San Andrés del Palomar, donde prestaba sus servicios, se ha suicidado esta mañana el carabnero José Rivas López, disparándose un tiro en la cabeza, que le ha producido la muerte instantánea.

Se ignoran los móviles que le hayan inducido a adoptar tan fatal resolución.

Carterista agresivo

En un tren de la línea de Manresa ha sido detenido el carterista Manuel Navarro, apodado el Carbonero.

Al ser sorprendido por la Policía trató de resistirse, agrediendo a la autoridad, logrando reducirle.

No se le encontró documentación alguna que identificara su personalidad.

Vista de una causa

En breve se verá en la Audiencia la causa instruida contra José Corig, que jugaba al toro con otro amigo suyo apellidado Palomares, usando unas navajas en lugar de cuernos.

Le embistió varias veces y una de ellas le dió tal acometida con la navaja, que le produjo la muerte.

El fiscal pide para el procesado la pena de doce años de reclusión temporal.—G. G.

En el Ayuntamiento

Esta mañana, a las once, ha continuado el Ayuntamiento la sesión comenzada ayer para discutir las bases del concurso de proyectos para la urbanización del extrarradio de Madrid.

La discusión fué laboriosa, toman parte en ella los concejales señores Artega, Maeda y Solana.

No se llegó a un acuerdo. La sesión continuará mañana.

Lo que dice Sanjurjo

El general Sanjurjo ha manifestado que la pacificación de Marruecos es tan sólida, que confía que ni nuestra generación ni la siguiente conocerán en Marruecos nuevos disturbios. Estará en Madrid dos días para conferenciar con el marqués de Estella y enterarse con todo detalle del Convenio sobre Tánger, firmado el sábado.

Probablemente regresará a Marruecos acompañando al embajador francés en Madrid.

Falso inspector de Hacienda

Málaga.—En el pueblo de Cotes, un sujeto, fingiéndose inspector de Hacienda, evitó los libros del comerciante don Antonio González y le tomó 1.000 pesetas.

Política extranjera

La situación en Yugo eslavía

El jefe croata Radich expulsado, por tres días, de la Cámara

La situación política en Belgrado es muy tirante. Con ocasión del debate sobre reforma penitenciaria y reorganización de la Policía, el diputado Esteban Radich fué privado por tres sesiones del derecho de asistir a la Cámara, y ello provocó un formidable escándalo en la reunión parlamentaria subsiguiente, tan grande, que fué suspendida la sesión. En los pasillos, el señor Kokanovich, agrario, abofeteó al comisario especial de Policía de la Skoupchina, produciéndole algunas lesiones.

Anteayer se ha presentado al Parlamento el nuevo Gobierno de Yugo eslavía. Cuesta trabajo escribir la palabra nuevo para algo que, después de comparado a los Gobiernos anteriores, da la impresión de ancianidad temblona y caduca. Los mismos hombres en las mismas carteras, los mismos partidos, idéntico programa. Sin embargo, a los ojos de los dos partidos rivales—demócratas de Davidovich y radicales—hay una variación de importancia. La cartera del Interior, que antes era radical, ha pasado a manos neutrales, a las del sacerdote Korosek, jefe del partido católico esloveno. También se ha modificado la “dosis” demócrata. Davidovich tenía antes menos amigos suyos en el ministerio que Marinkovich, el ministro de Negocios extranjeros. Ahora tiene más. Y esto es todo.

Ha sido preciso volver al Gobierno de Vukichevich, a menos de convocar de nuevo a los electores. Esto era casi imposible. Las últimas elecciones se celebraron el 11 de septiembre, y como las anteriores—en siete años ha habido cuatro—fueron perfectamente inútiles. La Cámara continúa desempeñando el papel tradicional de provocar una crisis y de dar que se resuelva como pueda. En tratanto esperan las dos reformas verdaderamente urgentes de Yugo eslavía. La reorganización administrativa y el saneamiento financiero.

No queremos decir con esto que no se haya hecho nada. A pesar de los Parlamentos y de los partidos, la realidad suele imponerse y casi todas las naciones progresan. Pero en Yugo eslavía se daba el caso de que las provincias del antiguo reino austriaco pagaban todavía en 1928 los mismos impuestos que pagaban al Tesoro de Viena, mientras las regiones del antiguo reino de Servia mantenían su sistema tributario. El hecho no tendría excesiva importancia, si ambos sistemas fuesen equivalentes, pero no es así. Las provincias exaustríacas sufrían cargas superiores a las provincias servias. Recientemente, en vísperas de la crisis, ha habido alguna mejora, pero la desigualdad no está remediada aún.

La inestabilidad política impide emprender una labor de reorganización, que por la índole misma de las cuestiones ha de ser forzosamente larga y obedecer a un criterio determinado. Pero ocurre que en Yugo eslavía los partidarios de la centralización igualan en número a los adversarios. La mayor fuerza de los radicales centralistas queda compensada por el apoyo de los croatas a los demócratas descentralizadores.

En cuanto al saneamiento de la Hacienda, no puede decirse que sea causa directa de las crisis, aunque, naturalmente, todos los partidos quisieron atribuirse la gloria de realizarlo. Recientemente se anunció que Marinkovich, el ministro de Hacienda, había obtenido un empréstito en Londres, pero la noticia es, por lo menos,

prematura. Los banqueros ingleses no han querido confirmarla, y se ignoran, a pesar de haber trascurrido ya tres meses, los detalles del mismo. Parece que fué más bien una maniobra del Gobierno radical para salvarse.

Estas circunstancias hacían la crisis inoportuna, y como después se ha visto, inútil. Con todo, no se crea que al permitir que continuase el Gobierno Vukichevich, los partidos obraron por convencimiento. La solución es obra de Radich. El jefe croata había intentado formar Gobierno, sin conseguirlo. Antes y después de él intentaron lo mismo una docena de personajes. Hasta que Radich ofreció al Rey la siguiente solución: Encargar a un general del Poder. Cuarenta y ocho horas después el Consejo era inútil, porque la crisis estaba resuelta, sin que se hubiera empleado ningún otro recurso. Se aceptó lo que se había deseado en enero—la cartera del Interior, a Korosek y la entrada de amigos de Davidovich. Todo menos entregar el Poder a un candidato—el buen ejemplo—a la dictadura.

R. L.

El día en los ministerios

En la Presidencia

El marqués de Estella despachó esta mañana en la Presidencia con los ministros de Hacienda y Trabajo.

Luego recibió en audiencia a una comisión de la Federación de Pósitos de Levante, que le interesaron en la condona de ciertas multas que les han sido impuestas.

Esta tarde despachará con el oficial mayor de la Presidencia y luego recibirá varias visitas que tiene anunciadas.

En Trabajo

Esta mañana visitó al ministro el teniente de alcalde del Ayuntamiento de Barcelona señor Giránex Banza.

También le cumplimentó el expresidente de la Cámara de Comercio de Valencia señor Mateas.

El delegado del Fomento del Trabajo de Barcelona ha invitado a la festividad que en aquella capital se organiza para conmemorar el quinto aniversario de la fundación de dicho Centro.

Tomarán parte en el mismo todas las organizaciones de carácter social de aquella capital.

El director de la Escuela Social señor Palacios invitó esta mañana al ministro a la conferencia que dará el próximo jueves, en el salón de actos de la misma, en la que desarrollará el tema “Derecho Corporativo”.

Suceso trágico

Zaragoza.—En Montemolinos vivía un matrimonio, francés él e inglesa ella.

eran ambos de avanzada edad, pero a pesar de ello se idolatraban como en su primera juventud.

El marido cayó enfermo de cáncer y murió un colapso.

La esposa creyéndole muerto, se abrazó a él y se disparó un pistoletazo en la sien, matándose.

El marido tardó en morir unos cuantos minutos.

La feria de Leipzig

Leipzig.—Se ha inaugurado la feria, a la que han concurrido 11.000 expositores, de ellos, 1.100 extranjeros.

El presidente de la República, Hindenburg, ha enviado un telegrama a las autoridades de la Feria, felicitándolas por el éxito obtenido.

Extranjero

Muere un indio que es par de Inglaterra

Calcuta.—Ha fallecido lord Senha, el primer indio que fué elevado a la categoría de par de Inglaterra. Tenía 64 años.

Crisis política en Egipto

El Cairo.—El Gobierno egipcio ha admitido como resultado del proyecto de tratado anglo-egipcio

El encuentro

Uzudun-Delaney

Nueva York.—El proyectado encuentro Uzudun y Delaney, se verificará en el mes de abril próximo.

Diamantes a puñados

Así se pueden recoger en una región de África del Sur

Así se pueden recoger en una región de África del Sur

Londres

Se ha registrado un descubrimiento único en la historia del África del Sur, que está siendo objeto de curiosos comentarios.

Parece ser que en la bahía de Alexander, situada en la desembocadura del río Orange, hay una zona de terreno, propiedad del Estado, donde basta introducir una mano para sacar una gran cantidad de diamantes.

Varios peritos oficiales han obtenido por valor de 100.000 libras esterlinas piedras preciosas.

Esto explica que el Gobierno del África del Sur

Defendiendo una riqueza

La visita del Consorcio S. Arroceros

En el Conservatorio de Música

Ayer tarde, en el salón de actos del Conservatorio, dió el señor Vellando su anunciada conferencia, tras un breve discurso de señor Lassala, en el que afirmó que el Consorcio tiene, desde ayer, mayor fortaleza,

y que los comerciantes habían dado su palabra de honor de que no se comprarán un saco a menos de 32 pesetas.

El señor Vellando, en su discurso, se ocupó de los muchos competidores que tiene el arroz valenciano en los centros consumidores del mundo; esta competencia no ha surgido por deficiencias en el cultivo; habló de

Las relaciones entre comerciantes y productores, diciendo que el tiempo de entablar la negociación de compra, no se hallan los dos en las mismas condiciones: el agricultor se ve con pelido a vender; en cambio, el comprador puede aplazar su necesidad; por eso el Estado acude con la tasa, para situar a los dos en igualdad de condiciones.

Hizo un detenido estudio de la materia, ensalzando la labor del Consorcio, afirmando que "hombres de honor nos han prometido cumplir las bases y disposiciones del Consorcio, y después de obtenida esa promesa, el Consorcio les ha ofrecido si las cumplen revisar las multas y casti-

gos impuestos". Terminó su discurso reiterando su salud por los que, tabajando, engrandecen la patria.

Una salva de aplausos coronó las últimas palabras del orador.

La conferencia de la Cámara Agrícola

El propio señor Vellando dió a las siete de ayer una conferencia en la C. Agrícola.

El presidente de la Cámara agradeció en breves palabras la atención del director general de Agricultura, quien en años anteriores también inauguró el ciclo de conferencias que anualmente da la Cámara, y aprove-

chó aquella circunstancia para saludar al ingeniero señor Carrión.

Este manifestó que, con objeto de que el director de Agricultura tuviera unos minutos de descanso, pues había laborado intensamente durante el día, y poco antes había pronunciado un largo discurso en el Conservatorio, daría él una conferencia sobre el cultivo del olivo. Dijo que todo lo que se relaciona con éste tiene para Levante gran importancia, por la extensión de la zona olivera, que en la provincia de Valencia ocupa unas 43 mil hectáreas, extendiéndose además a lo que significa la crianza del olivo en las provincias andaluzas, citando documentadas estadísticas muy curiosas de extensión, producción y cultivo y afirmando que el problema de la olivicultura es exclusivamente nacional y precisa, por tanto, la colaboración del Estado con los técnicos, las entidades agrarias y los organismos provinciales.

Habló también de la selección de variedades, del sistema de abono, de las enfermedades del olivo y modo de combatirlas. En fin, la conferencia del señor Carrión fué un modelo de beneficiosa enseñanza en la materia. Abundantes aplausos premiaron la disertación del distinguido ingeniero.

El señor Vellando

Comenzó saludando a la concurrencia, prometiendo ser parco por lo aje treado que había llevado el día. Refirióse a la creación de las Juntas administrativas, que han dado un resultado magnífico en algunas provincias, y por lo tanto cree en la necesidad de una organización provincial, que, dado su carácter administrativo, pueda cohesionar esta diversidad de atenciones con las que requieren los cuidados de cada provincia.

Habló del movimiento agrícola en las diversas provincias españolas, afirmando que es preciso organizar los centros agrícolas para que la riqueza del subsuelo encuentre su necesario arraigo.

Otros señores

El señor Lassala prometió la colaboración pedida, haciendo constar que para ello era necesario la cuota obligatoria.

El ingeniero de Montes de la División Hidrológica Forestal señor Belenguier dijo que la Diputación tiene un proyecto de repoblación forestal y que se debe dar a la Cámara Agrícola el carácter de forestal, puesto que Valencia lo es eminentemente; debe tal organismo atender a esta modalidad de la riqueza patria.

A seguida se dió por terminado el acto.

Una nota oficiosa

El Comité Superior del Consorcio Arroceros ha facilitado una nota oficiosa referente a la actuación del mismo y de la audiencia pública que se celebró el domingo ante el Comité Central, con objeto de escuchar con toda atención las manifestaciones de los productores, industriales y comerciantes estimaron oportunas formular.

En la reunión secreta celebrada

ayer con la junta organizadora, se comprobó de una manera concluyente la mejora de situación del mercado arroceros, toda vez que la cuantía de la exportación realizada al amparo del Consorcio ha sido mayor que en igual época de años anteriores, pues alcanza de enero a marzo toneladas 22.000, y solamente en la última semana, aquella fué de 7.000, cifras elocuentes del progreso de aquella, esperando que en la primavera próxima se habrá llegado a las cincuenta mil toneladas.

El Consorcio no solamente persistirá, sino que ha quedado robustecido.

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA.—Santo Tomás de Aquino, confesor y Doctor de la Iglesia; San Teófilo y Santa Felicitas. Misa y oficio de Santo Tomás con rito doble y color blanco y conmemoración y último Evangelio de la Feria IV.

Ayuno sin abstinencia de carne. **CUARENTA HORAS.**—Continúan en la iglesia del Asilo de San Juan y San Vicente. Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Turno del Santísimo Corpus Christi.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de los Remedios, en la parroquia de San Juan y San Vicente.

Cultos para mañana:

En la Metropolitana, a las nueve y media misa conventual con sermón por don Vicente Marco Garín, cuaresemero de los Santos Juanes.

En las parroquias, a la misma hora, con sermón por los respectivos cuaresemos.

—Indulgencia plenaria de la Bula, Corazón Eucarístico y archieparquia del Santísimo, visitando las iglesias dominicanas.

—En la Catedral, a las cuatro de la tarde Vía Crucis.

—En la Compañía, a las seis de la tarde predicación cuaresemal por los padres José M. Gironés e Ignacio Corrons, S. J.

—Ejercicios espirituales: En la Casa Natalicia de San Vicente Ferrer, para señoras, a las diez y a las cuatro y media, dirigidos por el padre José Bellido. Y en las Reparadoras, a las cinco y media de la tarde, dirigidos por el padre Jesús José Iglesias, S. J.

—La novena de Gracia, en la Compañía, a las seis y siete y media, y en las Reparadoras, a las doce.

—El mes de San José, en la Santísima Cruz, a las siete; en el Salvador y Santos Juanes, a las siete y media; en Santo Tomás, San Juan y San Vicente, Franciscanos y Preciosa Sangre, a las once, y en el Milagro, a las once y media.

—En los Santos Juanes, a las siete de la mañana Vía Crucis, y a las siete de la tarde rosario y Vía Crucis todos los días.

—En Santo Tomás, a las seis de la tarde, todos los días, Vía Crucis y plática.

Información marítima

Procedente de Cartagena se han presentado 11 marineros en esta Comandancia, para incorporarse al contratorpedero "Cadalso", que presta servicios de apostadero en Palma de Mallorca.

Por ascenso ha sido trasladado al semáforo del Cabo de San Antonio, el primer vigía don José Sandoval Blanco.

Movimiento del puerto

VAPORES ENTRADOS:

Esta mañana lo han hecho los siguientes:

Vapor "Balear", español, de 59 toneladas, con cargo general, de Ibiza.

Vapor "A. Lázaro", español, de 714, con cargo general, de Barcelona.

Goleta "Aurelia", español, de 64, con cargo general, de idem.

Vapor "Gobeo", español, de 1.923, con petróleo, de Batua.

Vapor "Vrianden", holandés, de 643, con cargo general, de Tarragona.

Vapor "Frutero", español, de 240, con bocoyes vacíos, de Cetta.

Vapor "Josefa", español, de 748, con cargo general, de Marsella.

SUCESOS

Fallecimientos

En el Hospital de Sagunto, donde ingresó ayer el vecino de Fozol José Peruga García, que, como recordarán nuestros lectores, fué atropellado por un auto en la carretera de Sagunto.

También falleció en Ayora el celador de Telégrafos Narciso Cortés, que, como dijimos, se cayó de lo alto de un poste en la carretera de Almansa.

Pirotecnico lesionado

Trabajando en el taller que en las afueras de Godella posee el pirotecnico Vicente Caballer, el operario Vicente Carlos Silvestre, de 36 años, tuvo la desgracia de que se le inflamase la pólvora, resultando con varias quemaduras de segundo grado en la cara, tórax y abdomen, y otras partes del cuerpo. En el Hospital provincial, donde ha ingresado hoy, han calificado su estado de pronóstico grave.

TODOS FUMAN MI PAPEL

por su calidad y precio, siendo el primero UNICO ESTUCHE que por dedicar sus cubiertas a publicidad puede ofrecer al público, sin desmerecer su clase.

100 HOJAS y una artística fototipia al final, por 10 CENTIMOS Pida usted siempre «MI PAPEL»

Lonja de Valencia

Información comercial del día de hoy. Todos los precios indicados se entienden en origen, en las monedas, condiciones usuales y para partidas de un vagón en adelante.

| Productos | | Clases | | Mercado | Productos | | Clases | | Mercado | | |
|--------------------|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------------------------|-------------------|-------------------|---------------------------------|--|-----|--------------|
| Ofertas | Operaciones | Ofertas | Operaciones | | Ofertas | Operaciones | | | | | |
| Arroz | Cáscara | | | Más animado. | Salvados | Cartas duro | 58 | 57 | Sostenido con firmeza, escasez de ofertas. | | |
| | Benloch 00 | 31 | 31 | | | Idem candela | 31 | 30 | | | |
| | Medianos | 30 | 31 | | | Floretas duro | 26 | 25 | | | |
| | Morret | 28 | 28 | | | Idem candela | 22 | 22 | | | |
| | Cilindro | 28 | 28 | | | Medianos duro | 25 | 25 | | | |
| Alubias | Francesas | 72 | 71 | Firme. | Harina de remolacha | Navarra | 230 | 230 | Firme. | | |
| | Monquili | 72 | 72 | | | Aragón | 220 | 220 | | | |
| | Pinet | 73 | 72 | | | Granada | 255 | 255 | | | |
| Cacahuete del país | Corriente | 58 | 55 | Fiojo. | Pastas (Tortas) | Cacahuete | 26 | 26 | Sostenido. | | |
| | Primera | 69 | 69 | | | Coco | 27 | 26 | | | |
| | 2ª y 3ª corriente | 55 | 55 | | | Aceites oliva | Andaluz corriente | 76 | | 75 | Muy animado. |
| | Idem primera | 60 | 60 | | | | Corriente | 75 | | 84 | |
| | Idem segunda | 55 | 55 | | | | Refinado | | | | |
| Mondado | 80 | 80 | Aceites de semillas | Coza blanco 1ª | 150 | | En existencias. | | | | |
| Trigos | Lherta | 51 | | 51 | Canza crudo | | | | En alza. | | |
| | Duro andaluz | 59 | | 52 | Idem cocido | | | | | | |
| | Idem Extremadura | 54 | 53 | Idem 2ª idem | | | | | | | |
| | Orcher | 53 | 53 | Aceites orujo | Vrede 1ª región | 140 | 150 | En alza. | | | |
| | Candecal Mancha | 53 | 53 | | Amarillo corriente | 110 | | | | | |
| Caja | 51 | 51 | Idem decolorado | | | | | | | | |
| Membrillas | | | Escaldas disponibles España | | Labrador bueno mezclado | | | | Sin operaciones. | | |
| Rubión | | | | | Idem crecido | | | | | | |
| Cebada | Corriente buena | 38 | | 36 | Idem superior crecido | | | Sin existencias. | | | |
| | Avena | Gris corriente | | 31 | 31 | Idem id. mediano | | | | | |
| | | Rubia idem | | | | Idem id. pequeño | | | | | |
| Centeno | Corriente buena | 29 | 39 | Idem id. isla | | | En alza. | | | | |
| | Maiz | Pais, amarillo | | | Blanquilla J. F. | 151 | | 151 | En alza. | | |
| Idem blanco | | | | Idem general | 152 | 152 | | | | | |
| Plata, amarillo | | | | Cortadillos | 155 | 153 | | | | | |
| Java | | | | Habas | Pto. Rico Yauco extra | 240 | 240 | Sostenido con bastante firmeza. | | | |
| Cafés verdes | | Blancas | 55 | | 54 | Idem id. superior | 235 | | | 235 | |
| | Moradas | 60 | 60 | | Idem id. crecido | 235 | 235 | | | | |
| | Habones blancos | | | | Idem id. escogido | 235 | 235 | | | | |
| | Idem negros | | | | Santos Extra Prime | 97 | 97 | | | | |
| | Garbanzos | Arregados 45/48 s. | | 87 | Puerto Cabello trillado superior | 98 | 98 | Firme. | | | |
| Idem 47/49 s. | | | 70 | Maracaibo trillado superior | | | | | | | |
| Idem 51/53 s. | | | 61 | Idem id. mediano | | | | | | | |
| Idem 55/57 s. | | | 61 | Idem id. pequeño | | | | | | | |
| Idem 53/55 s. | | | 60 | Idem id. isla | | | | | | | |
| Arbejones (hedros) | Idem n.º 1 | | | Cacaos | Cacaos Selecto Des. cer. | | | Sin existencias. | | | |
| | Idem todo monte | | | | Guayaquil Prime | | | | | | |
| | Mulatos 40/48 s. | 66 | | | Id. Sup. Arriba Ver. | | | | | | |
| | Idem 48/51 s. | 66 | | | Fermento Pao superior | | | | | | |
| | Idem 51/53 s. | 52 | | | Idem id. corriente | | | | | | |
| Alpiste | Idem 55/57 s. | 50 | | Idem id. interior | | | Firme. | | | | |
| | Idem 53/55 s. | 45 | | Cacaos corriente inf. | | | | | | | |
| | Idem n.º 1 | | | Idem id. corriente | | | | | | | |
| Cañamones | Idem n.º 2 | | | Idem escogido | | | Sostenido. | | | | |
| | Idem todo monte | | | Idem pintado inferior | | | | | | | |
| | Harinas | Corriente buena (extranjeros) | 40 | | Idem id. escogido | | | | Sostenido. | | |
| Alpiste | | Corriente | 46 | 46 | San Felipe id. superior | | | | | | |
| | | Idem id. interior | | | Idem id. selecto | | | | | | |
| Cañamones | Pais corrientes | 43 | | Choron id. corriente | | | Sostenido. | | | | |
| | Extranjeros | 43 | | Idem id. selecto | | | | | | | |
| Harinas | Blancas | 64 | 63 | | | | Sostenido. | | | | |
| | Doradas | | | | | | | | | | |
| | Fuerza | 71 | 70 | | | | | | | | |

JUAN SALA

COCINAS ECONOMICAS
CALEFACCION - FUNDICION

GRAN VIA GERMANIAS 53
TELEFONO 595

VALENCIA

Agentes
Se desean para asunto de fácil venta.
Razón: E. HEVIA, Mar, 33.

Pozos artesianos
Se taladran hasta 500 metros en todo paraje. Perforadoras a vapor, Vicente Matalí. Borrull, 23, Valencia.

Se alquila
local para industria, con dos magnificas naves de 11 por 25 metros y vivienda para encargado.
Razón: Flora, P.

Piso vendo
Sin intervención de corredor, calle Constitución de Gonzalo Julián, letra A, un bajo, con coRAL y porche, y por 9.000 pesetas un piso sito de nueva construcción, libres de impuestos.
Para verlos y tratar, en la misma casa, de cuatro a seis de la tarde.

Fumad MI PAPEL
Estuche 100 hojas -- 10 céntimos

El que sufre de los nervios es porque quiere!

Curación segura con el **ELIXIR BERTRAN**

Especialidad recetada todos los días por los médicos más eminentes para curar **EPILEPSIA, HISTERISMO, NEURALGIAS REBELDES, APOPLEGIA, PALPITACIONES, AGITACION NOCTURNA, PERDIDA DE MEMORIA, ASMA, CONGESTIONES CEREBRALES, INSOMNIOS** y toda clase de afecciones nerviosas.

NO DESCONFIE DE LA CURACION POR ANTIGUO QUE SEA EL REAL

Venta: Centro Farmacéutico Valenciano, Droguería de LA LUNA, Gamir y farmacias bien surtidas de toda España

Casa especial para equipos de novia y géneros blancos

Almacenes Gran Vía

Precios de fábrica Gran Vía de Germanías, 35



¡TESORO DE BELLEZA, es la salud del niño...!

"DENTINA CAÑIZARES"

Es la única medicina que devuelve a los niños la alegría, **CURANDO SIEMPRE** los graves trastornos producidos por la dentición

Precio: 1'25 pesetas -- Venta: Farmacia y en los Laboratorios Cañizares -- VALENCIA

