

Noticias de todo el mundo

Por Telégrafo, Teléfono y Cable

Información política

La vida en Madrid

(Servicio de la Agencia Mencheta)

Disposiciones oficiales

Los periódicos oficiales insertan las siguientes:

La "Gaceta"

Rectificando los términos del convenio entre Inglaterra y España sobre punzones para la fabricación de armas de fuego...

Nombrando al magistrado del Supremo don Juan Díaz Arboleda, presidente del Tribunal Arbitral para la fijación del cupo contributivo de Navarra.

Relación de exministros que existen en la Península y que son:

De Estado, 14; de Justicia, 21; de Guerra, 12; de Marina, 13; de Hacienda, 16; de Gobernación, 18; de Instrucción, 31, y de Fomento, 23.

Fijando la jornada en las minas de carbón en 8 horas a partir del primero de octubre próximo.

Disponiendo que el comité correspondiente fije la reducción del combustible en relación con la reducción de la jornada de trabajo.

Dictando disposiciones para la fijación de la hora oficial en primero de octubre para los distintos servicios a cargo del Estado.

Designando al señor Carueña para representar al Gobierno en el concurso de Estudios de la 49 promoción de la Escuela Superior de Guerra de París.

"El Diario oficial del Ministerio de la Guerra"

Varias disposiciones, relacionadas con las instalaciones de material.

Ordenando que los suboficiales puedan utilizar en actos de instrucción, materiales y campaña, la gorra de cuartel de jefes y oficiales, sin más variantes que la borla será de seda y del mismo color que la gorra.

Concediendo el reemplazo para Meñe al coronel don Emilio Brines.

Concediendo al coronel de Artillería el servicio de comisario de la zona pecuaria primera.

Concediendo el empleo de teniente a 36 alféreces alumnos de Artillería, y de alféreces a 11 alumnos.

El día en los ministerios

En Instrucción

El doctor Callejo fue cumplimentado esta mañana por varios catedráticos, por el delegado de Comercio de San Sebastián, presidente de la Cámara de Comercio de Logroño, el almirante Carranza, el decano de la Facultad de Derecho señor Ureña y el Rector de la Universidad de Salamanca.

En Trabajo

Entre otras visitas, el señor Anón recibió esta mañana la de una comisión de industriales de Barcelona, que le pidió mantenga la hora actual para la jornada del trabajo.

También le visitó el presidente de la Cámara de Comercio de Logroño.

En Fomento

El conde de Guadalhorce fue visitado por los técnicos alemanes que estudian en España el cultivo de la vid.

Han efectuado sus estudios de experimentación en Cataluña, y emprenden ahora su viaje a la región manchega.

En Justicia

Complimentaron al ministro de Gracia y Justicia el Gobernador de Navarra y una comisión de Gerona.

En Hacienda

El señor Calvo Sotelo recibió la visita del señor Recasens y del subgobernador del Banco de Crédito Local.

Las gestiones de los arroceros levantinos

Esta mañana y como consecuencia de los acuerdos adoptados anoche por los representantes de los elementos arroceros de Valencia y Tortosa, ha estado una comisión de ellos con el señor García Guijarro en el ministerio de Hacienda, conferenciando extensamente con el señor Calvo Sotelo.

Los comisionados han hecho ver al ministro la necesidad de aumentar las primas concedidas a la exportación, esgrimiendo los argumentos ya conocidos.

Han llevado la voz cantante los señores Ruvira y García Guijarro, desarrollándose la entrevista en un ambiente de perfecta comprensión y franca cordialidad.

El señor Calvo Sotelo ha expuesto al hecho de que de los 16 millones fijados en presupuestos para la concesión de estas primas, solo quedan unos seis, y son muchas las peticiones formuladas.

De todos modos ha recomendado que se solicite por escrito el aumento de las primas, con objeto de estudiarlas con detenimiento y ver si es posible acceder a lo que se solicita.

A las seis de la tarde se hallan reunidos los comisionados en el local de la Unión Nacional de Exportación Agrícola para redactar y firmar la correspondiente solicitud.

Una nota oficiosa acerca de los aspirantes a destinos públicos

La oficina de Censura ha rogado a la prensa la publicación de la siguiente nota oficiosa:

"En la Presidencia del Consejo de ministros se reunió la junta clasificadora de aspirantes a destinos públicos, que preside el general Villalba, para examinar los expedientes."

Han sido presentadas 7.042 solicitudes para 1.088 destinos vacantes anunciados."

Estella a Barcelona

Ayer tarde resolvió el jefe del Gobierno marchar a Barcelona, y, al efecto, suspendió las audiencias que tenía concedidas, y emprendiendo el viaje en el tren de las nueve y media.

Manifestó el general que el viaje obedecía a asuntos de índole particular.

El estreno de "La Villana"

El estreno de la zarzuela "La Villana", que se verificará mañana, revestirá los caracteres de un verdadero acontecimiento teatral.

Anoche se verificó el ensayo general de la obra, con asistencia de literatos, críticos músicos, periodistas, et cetera, siendo felicitados los autores.

El maestro Vives manifestó que la música tiene las modalidades: una popular, y otra dramática; la terminó la obra el día 25 del corriente, y en cuanto se verificó el estreno, se propone trasladarse al campo, para terminar la música de la obra de Marquina titulada "El abanico".

Durante el verano, ha realizado un trabajo intenso, habiendo escrito cuatro sardanas y unos cantos populares que ha interpretado el Orfeo Catalá.

"La Villana", es una refundición de la obra de Lope de Vega, que se desmenuva en el siglo XV.

La Asamblea Cerealista

Valladolid.—Ha continuado hoy sus trabajos la Asamblea cerealista, reuniéndose las tres secciones y llegando a acuerdos concretos.

En la tarde de hoy los asambleístas marcharon a Simancas y Medina, obsequiados por el Comité organizador.

En el C. Supremo

En el Consejo de Guerra y Marina se ha visto hoy una causa por desobediencia contra un oficial del batallón de cazadores de Vitoria.

Cómo pasa la vida...

UN TELEGRAMA COMENTADO

Las Palmas.—En un departamento del Museo Canario de esta capital se ha instalado fielmente la alcoba en que murió, en su hogar de Madrid, don Benito Pérez Galdós.

Las Islas Canarias disfrutan estos días de un preeminente lugar en la actualidad. Y ello es de justicia, porque hasta ahora las Islas Afortunadas eran las Desafortunadas en lo referente a disfrutar la atención pública, a pesar de que producían formas no despreciables de actividad y abundaban en honríficos meritorios desde diversos puntos de vista.

Uno de ellos era Pérez Galdós, el gran novelista del siglo XIX, o, mejor dicho, el novelista del siglo XIX.

Ya que toda esa centuria pasó a sus obras, ya a las de carácter histórico, que denominó "Episodios Nacionales", ya a las novelas y dramas que reflejaban la vida contemporánea, y que, en cierta manera, eran históricas, sin saberlo, como—aunque es mala la comparación,—monsieur Jourdain, hablaba en prosa sin enterarse.

Sin embargo, eran y son muchas las personas desconocedoras de que Pérez Galdós era canario. Realmente

salió pronto de aquellas islas, y pasó lo más fecundo de su larga vida en tierras peninsulares. Por eso, aunque Pérez Galdós fuera indiscutiblemente canario, quizá lo fuera más de nacimiento que de otra cosa.

Por eso consideramos muy acertada la instalación en el Museo Canario de la alcoba en que murió el famoso escritor. Tiene ello un carácter de intimidad cuyo elogio está hecho con decir que es el más justo que podía dársele.

Noticias breves de Madrid

Los lecheros

Una comisión de dicho gremio ha solicitado de la superioridad se derogue la disposición prohibiendo la importación de vacas en España.

Conferencia

Esta mañana han celebrado una conferencia el consúl de España en Tánger, el señor Plá, representante del Comité de control en aquella zona, y el secretario general del ministerio de Estado, señor Almeida.

Esta tarde volverán a reunirse en el mismo ministerio.

El Presidente

Si el jefe del Gobierno regresa el sábado, se celebrará Consejo de ministros.

El Rey a Barcelona

El Rey marchará a Barcelona con el general Primo de Rivera en la segunda quincena del mes de octubre próximo.

La Reforma Universitaria

En uno de los próximos Consejos será aprobado el proyecto de reforma universitaria.

El Himno Universitario

El día de la apertura interpretará una orquesta el Himno Universitario, obra del maestro Benedito, letra de Marquina.

El carbón

Una comisión de almacenistas de carbón estuvo en la Comisaría del Combustible, entregando una instancia relativa a la distribución de dicho producto.

INFORMACION TRUJINA

En Sevilla

Los toros de Moreno Santamaría dieron juego. Gallo estuvo inimitable, verdaderamente original con el capote y con la muleta.

Con el estoque estuvo deficientísimo. Tuvo que estoquear al último, por haber ingresado Gitanillo en la enfermería.

Los amigos sacaron a Rafael de la plaza a hombros.

Chicuelo estuvo bien, y mató con habilidad.

Gitanillo, en su primero, quedó regular, y en el último, al salir de una verónica, sufrió un pitonazo.

La herida, aun cuando le impidió continuar la lidia, carece de importancia.

Bombita, que presenciaba la corrida, correspondió al brindis de Rafael bajando a un burladero y abrazando al "divino calvo", que ayer celebraba sus bodas de plata.

De Barcelona

Llegada del Presidente

En el expreso de Madrid ha llegado esta mañana el jefe del Gobierno señor marqués de Estella, con su ayudante de campo señor Molis.

En el apeadero de Gracia subieron para acompañarle a Barcelona, el Capitán general, Gobernador civil en terino, Alcalde, presidente de la Diputación y jefe superior de Policía.

En la estación esperaban al marqués de Estella, el general Ruiz Peñís, los generales con mando, los jefes principales de la guarnición, presidente de la Audiencia, comandante de Marina, demás autoridades y jefes de la U. P.

El marqués de Estella, después de saludar a los que le esperaban, marchó con el general Barrera a Capitanía general, donde se alojó.

Allí celebró una entrevista con un redactor de "El Noticiero Universal". Nuestro compañero le recordó que hace 18 años el coronel don Miguel Primo de Rivera tomó por primera vez el Gurgutí.

Le acompañaron en aquella gloriosa efeméride, el inolvidable director y fundador de "El Noticiero Universal", don Francisco Peris Mencheta, el fotógrafo Campaña y otros periodistas.

El marqués de Estella manifestó que recordaba perfectamente aquellos hechos.

Le preguntamos cuál era el motivo de su viaje a Barcelona, contestando el Presidente que obedecía únicamente a pasar el día de su santo con sus buenos amigos de esta capital.

Después, el marqués de Estella celebró una conferencia con el Capitán general, Alcalde, presidente de la Diputación y general Despujols.

Manifestó a los periodistas que no tenía nada que comunicarnos, y que esta tarde, a las siete, facilitaría una nota.

Luego, con el general Barrera, recorrió varias calles de la capital y estuvo examinando las obras de la Exposición, que se llevan a cabo con gran actividad.

También hizo varias visitas.

El Presidente almuerza en Capitanía

El marqués de Estella almorzó en Capitanía general con el general Barrera y su familia.

Sumario tertuinado

El juzgado del distrito de la Barceloneta ha dado por terminado el sumario con motivo del crimen perpetrado en la calle de Castillejos, el día 8 de agosto último, en la persona de Juan Moll, apodado el Moro.

El ministro de la Gobernación

A las seis de la tarde llegará hoy al Valle de Aráan el ministro de la Gobernación señor Martínez Anido, a quien acompaña una hija suya.

Los pueblos del recorrido se hallan engalanados.

Ha marchado a Lex, para recibir al ministro, el Gobernador civil de Barcelona.—Manegat.

Extranjero

Servicio aéreo

París-Buenos Aires

París.—"Le Journal" da los siguientes detalles sobre el servicio postal aéreo por una compañía francesa entre París, Río Janeiro y Buenos Aires, que se inaugurará el 1.º de octubre próximo.

El recorrido total será de 12.400 kilómetros y estará dividido en cuatro etapas. La primera, que está ya en explotación, comprende el trayecto de Toulouse a Casablanca, vía Perpiñán, Barcelona, Alicante, Málaga y Tánger, o sean 1.850 kilómetros.

La segunda comprende 2.850 kilómetros por sobre territorio africano, uniendo a Marruecos con San Luis del Senegal, vía Mogador, Agadir, Cabo Juby, Villaciencios y Port-Etienne.

Las dos etapas citadas serán cubiertas con aparatos terrestres.

La etapa San Luis-Cabo Verde, o sean 800 kilómetros, será efectuada por hidroaviones, y luego avisos rápidos tomarán el correo, al que conducirán hasta Fernando de Noronha, cubriendo un trayecto de 2.200 kilómetros.

Otros hidroaviones, franquearán entonces 650 kilómetros hasta Pernambuco, donde efectuarán el trayecto hasta Río Janeiro, o sean 1.950 kilómetros y el de Río Janeiro a Buenos Aires (2.100).

La duración media del viaje total será de siete días y medio, que será reducida a cinco días cuando entren en servicio hidroaviones en sustitución de los avisos.

Un trust del vidrio en Rusia

Moscu.

El Consejo Supremo de la Economía propone agrupar en un trust la industria rusa del vidrio. Dicho trust estaría compuesto por las fábricas de vidrio del consorcio de Molzew y otras, hasta el número de 28 empresas con 22.400 obreros, que rinden una producción anual valorada en 400 millones de rublos. El trust tendría su sede en Moscú.

Información de Marruecos

El despacho oficial

En el vapor correo de hoy salió de Ceuta con rumbo a Algeciras, la compañía expedicionaria de Inca.

Resto sin novedad.

Hace explosión una bomba

Un hombre destrozado

Melilla.—En un local destinado a carpintería del cuartel de Artillería, había dos bombas de mano, sistema Lafite, que dejaron el mes de junio. Un individuo apodado "El Almería" manipuló con una de las bombas, que hizo explosión, destrozándole.

Las explosiones produjeron gran alarma en la ciudad.

ALCANCE LOCAL

Llegada de fuerzas repatriadas a Valencia

Esta mañana, poco después de las ocho, ha fondeado en nuestro puerto el vapor "Vicente Ferrer", que conduce a las compañías de Vizcaya, Otumba y Jaén, formando un total de 540 hombres, procedentes todos de la zona militar de Ceuta.

A las nueve en punto ha comenzado el desembarque, ante los acordes de la música del regimiento de Mallorca y de los vivas a España y Valencia, pronunciados por los repatriados de Vizcaya y Otumba.

Se encontraban presenciando el acto el Capitán general Fontán, Gobernador militar señor García Trejo, comandante de Marina señor Rivas y generales y primeros jefes de cuartel de la guarnición.

Ante la llegada de la hora de la llegada del barco, no han podido ser invitadas las autoridades civiles. Las tres compañías repatriadas, terminado el desembarco, han desfilado con gran marcialidad ante el Capitán general y demás autoridades militares, que se encontraban situadas en la explanada del Puerto frente a la Estación Marítima.

Fuerzas de la Guardia civil y de Seguridad han guardado el orden durante el desembarque, no ocurriendo ningún incidente a pesar de la gran concurrencia de familias de los repatriados, la mayoría de ellos valencianos.

De las operaciones de desembarque han estado encargados el capitán de Estado Mayor señor Plesada y el teniente de Mayoría de Plaza señor Garrido.

Las compañías de Otumba y Vizcaya, desde el Grao han marchado a la Estación del Norte, comiendo rancho frío en dicho punto y saliendo en el tren andaluz a las doce para Játiva, donde ha quedado la compañía de Otumba, y la de Vizcaya ha continuado su viaje a Alcoy, en tren especial, a donde han llegado a las cuatro de la tarde.

La compañía del regimiento de Jaén, número 72, saldrá esta noche a las nueve para su destino en el correo de Barcelona.

Mañana, a las siete de la misma, llegará por ferrocarril a Valencia una compañía del regimiento de Palma, y por la tarde, a las 2'40, otra compañía del de Inca.

Ambas compañías saldrán a las seis de la tarde en el vapor correo de las Baleares, "Jorge Juan", para su destino.

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA.—San Jerónimo, presbítero y confesor, y San Gregorio, Misa y oficio de San Jerónimo con rito doble y color blanco.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la Colegiata de San Bartolomé. Se descubre a las seis y media de la mañana y se reserva a las ocho de la noche.

ADORACION NOCTURNA.—Turno de Cor María.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de la Escuela Pia, en su iglesia.

Cultos para mañana: En la parroquia del Salvador y Santa Mónica, a las siete y media misa con el ejercicio final del mes, y por la tarde a las cinco y media el ejercicio último del novenario a Nuestra Señora de las Mercedes.

En la iglesia del Santísimo Cristo del Salvador, a las diez misa solemne con exposición, y por la tarde a las cuatro y media ejercicio de Pasión con sermón por el doctor don Francisco Peiró, coadjutor de la misa y catedrático del Seminario.

En la iglesia del convento de los Padres Carmelitas, solemne triduo a Santa Teresita del Niño Jesús por su cofradía a las cinco y media de la tarde con exposición, trisagio de Cortina, motetes, lectura del día, sermón por el padre José María del Santísimo Sacramento, C. D., Superior del convento de San Clemente (Cuencia), y reserva.

Información militar

Como anunciamos, esta mañana, en el vapor correo de Mallorca "Jorge Juan" ha llegado, procedente de las Baleares, el Capitán general señor Weyler, el cual ha continuado su viaje a Madrid, en el tren rápido, que tiene su salida a las once de la mañana.

Ha sido cumplimentado por las autoridades militares.

Ha sido ascendido a oficial primero del cuerpo de Oficinas militares, y queda disponible voluntario en esta región, el que lo era segundo en esta Capitanía general don Vicente Parrajua Ibarra.

Pasan destinados a los regimientos de Infantería de Vizcaya y Tetuán y batallón cazadores de África número 71, respectivamente, los capitanes del 4.º Guadalupe don Andrés Hernández Santonja y don Carlos Gracian Ripoll, y el de Mallorca don Víctor Braquebais Martínez, y queda disponible en esta región el de la misma arma, de la escuela de reserva ascendido, don Manuel Moreno Sanz.

Igualmente se destina a la comandancia de Obras, Reserva y Parque de Ingenieros de esta región, al coronel de dicho cuerpo don Francisco Castells Cubells.

SUCESOS

Al dispararse la escopeta se hiera

En el Hospital ingresó en la madrugada de hoy el vecino de Navación, distrito de Fuente la Higuera, Fermín Gómez Expósito, de 18 años, que conversando ayer tarde en un campo de la citada población con un amigo, colocó la mano derecha sobre el cañón de la escopeta que llevaba, disparándose el arma y causándose heridas gravísimas.

El doctor Sánchez García y los practicantes, señores Lozano y Monleón, en vista de la gravedad del herido, le amputaron inmediatamente el indicado miembro.

Intenta huir y es herido

A última hora de la tarde de ayer iba por la calle de Quevedo el camarero Rafael Estrella Cholvi, de 35 años, habitante en la referida calle, número 17, el que acompañaba a una mujer.

Un soldado piropeó a la hembra, y como al galán no le pareció bien, le propinó dos bofetadas, liándose ambos hombres a mamporros. Al lugar del suceso acudió la pareja de Seguridad, compuesta por los guardias números 78 y 227, deteniendo al Esrela.

Cuando era conducido al juzgado militar por la calle de Guillem de Castro intentó huir, emprendiendo veloz carrera, viéndose obligados los guardias a disparar sus pistolas con objeto de intimidar al fugitivo, que resultó herido a causa de uno de los disparos.

En el Hospital, a donde se le condujo, le apreciaron una herida con orificio de entrada en la cara posterior de la pierna izquierda, a nivel de su tercio inferior, sin orificio de salida, más probable fisura de la tibia. Pronóstico grave.

Como es natural, la alarma fue grande, originando el hecho los comentarios consiguientes.

Los desesperados

En su domicilio de Casinos, sito en la calle de Triana, número 3, se suicidó, ahorcándose por medio de una cuerda que ató a una viga del cuarto en que dormía, el vecino de la expresada población, Antonio Yuste Mora, de 72 años, viudo.

Se supone que el móvil que le impulsó a realizar su fatal resolución, fué el padecer de una crónica enfermedad, pues el infortunado anciano hacía ya tiempo que estaba parálitico.

GRAN VENTA DE SEDERIAS

SEMANA DE DESCUENTOS PROGRESIVOS DEL 3 AL 8 DE OCTUBRE DE 1927. Gran oportunidad para comprar toda clase de artículos de seda a precios sin precedentes. ALMACENES AMADOR SAN VICENTE, 8 al 12, y GRANVIA GERMANIAS, A F. Domingo 2 de octubre, Gran Exposición de Sederías en los establecimientos de la calle de San Vicente y Sucursal. Domingo 9 octubre, Gran Exposición de Artículos de Lanería.

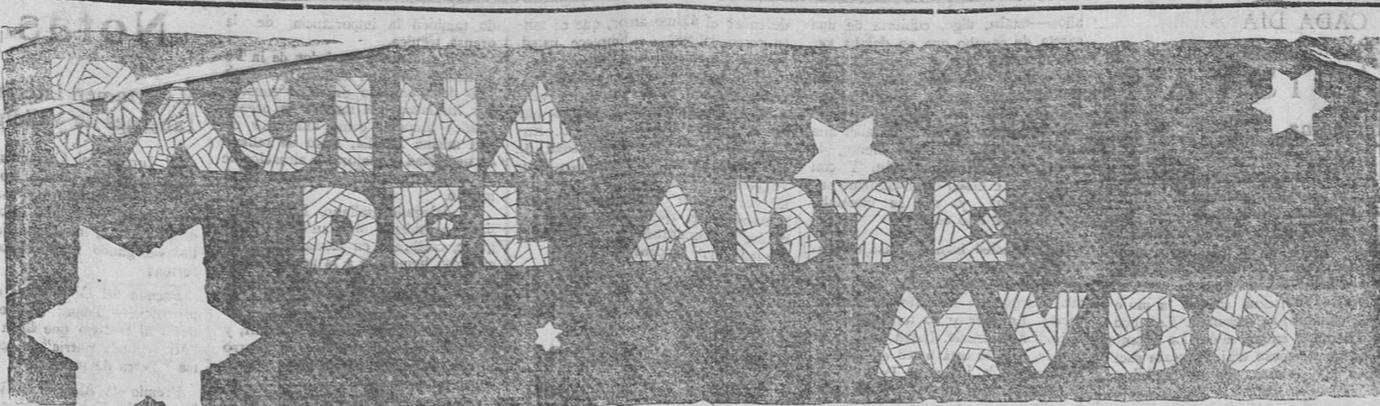
Josefina Baker, héroe y protagonista de una cinta cinematográfica

Josefina Baker, la danzarina de la piel oscura, sigue de actualidad en París. Sus danzas constituyen el principal atractivo de la última revista del Folies; el charleston y el Black-botton son los acordes de su triunfo. ¿Cómo pudo llegar la graciosa artista a escalar las cumbres de la popularidad? ¿Qué influencias llenarían su vida anterior y determinarían su entrada en la escena? Un argumentista cinematográfico de la experiencia y valía de Mauricio Denobria ha dejado volar su fantasía, no sabemos si tomando por base algún episodio de la realidad. "La sirena de los trópicos" es el título de la accidentada y emotiva novela trazada para dramatizar su propia vida. Un marqués residente en París, que vive con su esposa y una ahijada, llamada Demisia, es propietario de extensos terrenos en las Antillas. Enamorado de su ahijada, aspira a separarse de su esposa. Mas Demisia ama a un joven ingeniero, Andrés Berval. El marqués, al saberlo, finge consentir en la boda; pero previamente quiere que el ingeniero marche a explotar una mina que existe en sus posesiones, para hacer la fortuna que ha de aportar al matrimonio. Berval acepta, ignorante de que el marqués ha escrito a su administrador, Alvarez, un aventurero de la peor calaña, encargándole que refenga o suprima al ingeniero.

En las Antillas, Alvarez es un negro para todos sus supeditados y un bandido que estaba al dueño cuantas veces puede. Se halla enamorado de Papitou, mestiza encantadora, hija de un pobre colono. Esta es Josefina Baker, quien rechaza los requerimientos de Alvarez y, en cambio, se presta de la apostura y gallardía del ingeniero Berval.

Alvarez se propone asesinar a Berval; pero, felizmente, Papitou vela por él y logra salvarle la vida, propiciándole cuidados y ternuras. El ingeniero acoge a la muchacha con simpatía; le enseña a leer; le hace estudiar y comprender los preceptos de la Biblia. "Sacrificarse por el prójimo es lo más bello del mundo". Desmascarada la perfidia de Alvarez, Berval regresa a Europa, y sobre Papitou, no pudiendo separar la separación, logra introducirse furtivamente en un barco, durante cuya travesía se suceden los más ingeniosos episodios cómicos.

Al fin llega a París, contrariada de insistir y con la ilusión íntica de encontrar al ingeniero. En pleno jardín de las Tulierías pulsa su banyo y danza para distraer a los niños, y el empresario de un importante music-hall que por allí pasa accidentalmente ve en Josefina Baker un valioso y original número para su teatro. Le ofrece un contrato y ella acepta, creyendo será un medio de hallar a su amado. El debut constituye un triunfo formidable, y en veinticuatro horas se transforma en el ídolo de París. Su pasión no le abandona, y al fin, halla a Berval, próximo ya a unirse con Demisia. Por un momento la intervención de la artista muerta está a punto de estropear la boda. Mas ella, recordando los consejos de la Biblia, opta por sacrificar se y decide aceptar un contrato que le han ofrecido de América.



Comentario

La que descubrió al astro

Hay astros que brillan con luz propia. Otros reciben el reflejo de los demás. A veces este reflejo, este brillo es tan potente, que parece propio. Ser el marido de su viuda, ser la madre de la tiple o el hijo del gran hombre, son casos que se están dando todos los días. Pero ser quien descubrió al gran hombre, a la tiple o al genio, es algo más directo y más satisfactorio. No es la gloria; es más y es menos; no es participar de ella, sino casi, casi haberla creado.

Así esta mujer que acaba de morir en Norte América. Asistía a una representación de la obra titulada "The Squall", en un teatro de Broadway... De pronto se desplomó en los brazos de su abuela, que estaba a su lado. Gimió dos palabras: "me muero" y no dijo más. Esta mujer era June Mathis, la adaptadora de argumentos de película, y aun autora de ellos. La empleada mejor retribuida de toda la cinematografía americana. Era June Mathis, descubridora de Rodolfo Valentino.

La señora Mathis era una de las directoras cinematográficas más prestigiosas de los Estados Unidos. Había pertenecido a la escena hablada, y en calidad de actriz, representando papeles de ingenia y comedias vaudevillescas, había obtenido éxitos menos que medianos. Hace diez años se dedicó al cine, dejando pronto de actuar ante el tomavistas para componer escenarios y manejar el megáfono. Puede decirse que en tal momento halló su camino. Su talento como autora y adaptadora de escenarios para la pantalla, le valió ben pronto renombre y fortuna. Mucho debía de valer cuando tan pronto halló abierta de par en par la bolsa de los productores. Su nombre, sin embargo, no sonó en el mundo hasta que tuvo la suerte de descubrir a Rudy, el hoy llorado.

La principal misión de un proveedor de asuntos para la pantalla es leer, leer a todas horas, leer siempre y en todos los idiomas cuanto se publica en todas las partes del mundo. Es preciso que no se escape ninguna idea, ningún asunto, ninguna trama que—más o menos disfrazada, o adulterada,—pueda servir para ser devuelta al mundo en forma de superjoya, superproducción o cualquier otro grado de superioridad cinematográfica. Leyendo, leyendo, la señorita Mathis tuvo entre sus manos "Los cuatro jinetes del Apocalipsis", de Vicente Blasco Ibáñez. Convencida del gran éxito que esta obra obtendría adaptada a la pantalla, volvió a Samuel Goldwyn de que la realizase, bajo su dirección. Entonces, una vez conseguido su empeño y en momento de proceder al reparto, fíe cuando un acierto, una sagacidad esencialmente femenina, le llevó a escoger para protagonista masculina, en vez de los numerosos astros consagrados que la casa productora ponía a su disposición, a un desconocido, a un don nadie, al mediocre bailarín sin renombre, que sólo había posado ante el tomavistas en una película insignificante y en un papel del todo secundario. En aquel momento nació a la vida artística, desde aquel

momento existió para nosotros el ya malogrado Rodolfo Valentino.

"Los cuatro jinetes del Apocalipsis" obtuvieron éxito rotundo. Éxito inesperado, excepcional, por ser—contra lo que podía esperarse de un nombre oscuro, de un muchacho inexperto—esencialmente éxito de astro, éxito de protagonistas. Rodolfo Valentino vivió en todas las pantallas del mundo la vida de Julio Desnoyers, la criatura de Blasco Ibáñez. Pero la criatura de la farsa quedó pronto disminuida, inexistente, ante la gloria real, personal, de su intérprete, el hombre de carne y hueso. El modesto bailarín italiano empujado por su personaje—empujado por manos de June—llegaba al pináculo.

Ya se fué Valentino. Ya se fué June Mathis, "la mujer que descubrió al astro". Y nosotros pensamos...

Este hombre joven, guapo, artista, a quien una rueda de mujeres bellas, enamoradas, rendidas, prestó amoroso culto; éste a quien con frase un tanto peluculesca se ha llamado "el novio de todas las muchachas del mundo"; el que aún prende lágrimas en las femeninas pestañas, y recibe modesto tributo de admiración y recuerdo de tantas y tantas mujeres bonitas, no conoció, sin duda, en su vida, a ninguna que mereciera su amor, su gratitud, su ternura, como esta June Mathis, medrosa, enfermiza, débil... Porque ella fue quien, "en la oscuridad", supo hallarle y reconocerle...

Y también: Esta mujer, de indudable talento, de inspiración fecunda, que hizo posible la realización de "Sangre y Arena", de "El Rajah", de "Los Diez Mandamientos", que vióse festejada, halagada, que por su propio esfuerzo se elevó hasta la opulencia; que durante la realización de "Ben Hur"—tanto importaba su vida al productor Samuel Goldwyn—vió su existencia asegurada en un millón de dólares, no pasará a la posteridad sino con un solo título: ella fué "la que descubrió al astro"... Y si brilla, brillará por reflejo.

MELIPE CENTENO

Una aventura de Ramón Navarro

Mientras Ramón Navarro se encontraba en Italia realizando "Ben Hur", le ocurrió una emocionante aventura. Una noche, al oscurecer, mientras erraba por la Ciudad Eterna, Ramón se halló en una callejuela, sucia y torbosa de los arrabales. De pronto descubrió que era seguido por un par de hombres mal encarrados. Navarro apresuró el paso. Sus perseguidores lo imitaron. Luego el número de sus perseguidores aumentó con tres o cuatro tipos más, que gesticulaban señalando al artista.

Sabiendo que la cinta no podría llevarse a feliz término si Ben Hur era asediado antes de que hubiera sido filmada la carrera de carros, Ramón tomó por otra calle, esperando poder escapar, pero los que le seguían dieron un gran grito, y lo rodearon. Ramón Navarro encomendó su alma a Dios; pero los rufianes no le hicieron daño alguno.

—Perdon, "signor"—dijo el que parecía dirigílos—nosotros hemos traído algo como extras en su compañía y quisieramos tener el honor de que nos diera un retrato suyo con su autógrafo.

No hay para qué decir que Ramón Navarro accedió muy gustoso.

"El Occidente" Tom Mix, Rickard, Dempsey, Tunney

He aquí lo que dice el crítico de "La Nación", de Buenos Aires, acerca de la obra "L' Occident", de Kistemaeckers, estrenada en aquel teatro de Cervantes por la compañía francesa de Vera Sergine, que ya ha terminado su actuación en el mismo: "No ha constituido, precisamente, un acierto la incorporación de "L' Occident", pieza en tres actos de Henry Kistemaeckers, estrenada anoche en el Cervantes, al repertorio de Vera Sergine. Su acción consiste en la lucha entre una mujer árabe y un marino francés, lucha de amor y de odio. Odio de raza y de continentes, África contra Europa, Oriente contra Occidente, el árabe sometido a la fuerza al francés.

Esta idea, que no es nueva, podría, a pesar de ello, dar lugar a una obra de interés y de relieve, siempre que fuera tratada con mayor fortuna que la que Kistemaeckers ha tenido al realizar los tres actos de "L' Occident". Pero el autor ha estado muy lejos de lograr su propósito. En primer lugar la obra carece en todo momento de fuerza evocativa, y los personajes no tienen un ápice de sabor o raza. Ni por sus actitudes ni por sus palabras, como no sean los infaltables lugares comunes del fatalismo musulmán; ni por sus pasiones, ni por su manera de proceder y sentir, se vislumbra en la protagonista un carácter que la defina, ni mucho menos que le dé relieve, para erigirla en síntesis viviente de su estirpe.

Tampoco tiene consistencia el conflicto, ni novedad los episodios, que se reducen a la eterna rivalidad amorosa provocada por las antipatías de una mujer. Despojada así de valores de calidad artística, no le quedan a la pieza noche estrenada ni siquiera condiciones de fácil éxito y de eficacia escénica. Por el contrario, son tres actos densos, muy largos, llenos de episodios dispersos o de extensos relatos sobre cosas ocurridas fuera de escena, como el que ocupa la primera mitad del segundo acto; sin agilidad escénica; sin movimiento, sin animación, sin color, sin bríos, sin efectos externos a falta de un drama interior; a falta de emoción interna, sin que durante las tres largas horas que ocupa su desarrollo se oigan cosas bellas, ni siquiera interesantes; se sienta una inquietud o el auditorio experimente una pasajera vibración, como no la tuvo en toda la noche, como no tuvo un aplauso espontáneo, ya que al final solo se oyeron apagados y de cortesía.

Mis lectores habrán comprobado que me refiero, al hablar así, a Tex Rickard, el famoso promotor del match. Es, sin duda, el hombre más famoso del mundo en la organización de combates de esta naturaleza. Yo sé que Barnum hizo muy bellas cosas durante su vida de promotor. Sé también que el famoso inglés C. B. Cochran ha hecho esfuerzos enormes por presentar a sus públicos las más grandes atracciones del mundo. Pero Rickard, organizando este match, ha llevado a cabo el acontecimiento más grande de la historia en su género. La obra realizada en Chicago permitirá al moderno Barnum alcanzar una taquilla de cerca de 17 millones de pesetas. De este ingreso pagará sumas enormes a ambos boxeadores, muy superiores a las que obtuvieron hace un año en Filadelfia, cuando el campeonato cambió de manos. Yo creo que la renta que ha de pagar el famoso promotor por el alquiler del Soldiers Field, donde la lucha ha de tener lugar, representa ya una bonita suma. Los salarios del verdadero ejército de taquilleros, acomodadores, etc., es también una pequeña fortuna. Rickard, por lo tanto, ha tenido que medir muy bien sus fuerzas antes de meterse en una aventura como la que nos ocupa, y en la que seguramente hay pocos hombres que se aventurarian, por muy elevado que sea su poder financiero. Es indudable que Tex pasará muchas noches sin dormir hasta que tenga en pie una organización tan formidable, que necesita un hombre

completo para darla forma. Yo, en mi azarosa vida del Oeste, cuando no soñaba en llegar a "estrella" del cine, he conocido hombres de pelo en pecho, muy famosos. Pero tipos fundidos en acero, como lo es Tex, no es fácil de encontrar. Todo el día lo pasa trabajando en su oficina, o dando vueltas por el campo de Soldiers Field cuidando personalmente de los más pequeños detalles de la organización. Muchas veces se le llama para resolver un problema que a todos parece insoluble, dejando de serlo cuando Tex, con su espíritu maravilloso, resuelve la cuestión con una de sus genialidades. Nadie conoce como él lo que tiene entre manos, y por eso sus obras son siempre coronadas por el triunfo. Así es Tex Rickard. Por eso no me extrañará que el día menos pensado cumpla su promesa de presentarse en Inglaterra con el que gane el actual campeonato, y asombre a los viejos amigos de Europa con una organización fantástica "nunca vista". Así lo espero y no creo equivocarme.—Tom Mix.

Dos ballenas peluceras

Ocurrió que estando impresionando la película de la "First National", "El gavián de los mares", en el momento en que la fragata morisca se disponía a lanzarse sobre la española, el barco árabe tropezó contra dos objetos extraños semejantes a dos barcasas. El director de la película, Frank Lloyd, corrió a la popa creyendo haber dado contra un banco de arena, pero cual no sería su sorpresa, al observar que dos enormes ballenas huían despavoridas, lanzando chorros de agua semejantes a los "juegos" de Versailles.

—El "cameramen" que venga inmediatamente—gritó el director deseoso de poder incorporar a la cinta aquel suceso excepcional.

Pero cuando llegó el operador y dispuso su aparato, los dos cetáceos se habían hundido ya en el abismo insondable, con la consiguiente desesperación del director. Si los tales animalitos hubiesen sabido la gran celebridad que iba a darles el salir en esta película, a buen seguro que se habrían dejado fotografiar.

He aquí un artículo del célebre pelucero, escritas antes del match Tunney-Dempsey:

"Dicen que aumenta de manera considerable la petición de localidades para presenciar el match Dempsey-Tunney. Las ganancias de Tex Rickard han quedado ya aseguradas de antemano, y se calculan en ocho millones y medio de pesetas. Esta enorme suma será embolsada por el famoso promotor sin ponerse un guante y sin recibir, por lo tanto, un solo golpe.

Por el contrario, los campeones tendrán que sufrir un rudo y mútuo asalto antes de hacerse con las formidables bolsas que han de premiar su labor. Por eso me molesta la campaña que se hace en contra de estos dos hombres por los que ambicionan los dólares que han de entrar pronto en sus cajas. Antes de que Dempsey y Tunney pudiesen llegar a ganar esas fabulosas sumas, ¿cuántos sinsabores, cuántos malos ratos, qué series de privaciones y golpes no han tenido que sufrir! Después la lucha por un puesto en las eliminatorias, de las que se sale con la soñada fortuna o con el fracaso enorme, que conduce a la nada después de haber sido una esperanza mimada y esperada con entusiasmo. El público solo recuerda y solo se fija en las grandes sumas ganadas por los boxeadores; pero, generalmente, olvida a la tercera persona, a la que labora en la sombra, ayudada por un regimiento de empleados, que se lo presentan todo hecho y que es la que lleva la parte del león. A éste no se le ve nunca en el ring; jamás tiene que aguantar los rudos entrenamientos; siempre tiene la cara tibia y sin mataduras. Su punch no interesa a nadie, ni a él le interesan los de los demás. Pero es el que en realidad "gana" dinero, tanto o más que los boxeadores y mucho más que yo galopando para el cine.

Armado de un poderoso telescopio, un impetuoso astrónomo dirigió en estos días (las estrellas de Hollywood son visibles de día y de noche) una mirada hacia el firmamento cinematográfico, obteniendo de sus observaciones celestes el siguiente resultado:

Thomas Meighan contando chistes a sus amigos del Country Club de Lakeide. Florence Vidor negociando la compra de un chalet monfismo en Honolulu, donde piensa pasar el próximo invierno. Jack Lunden guiando su magnífico automóvil de turismo por los alrededores de Hollywood. Gary Cooper atareadísimo con las toneladas de correspondencia que le dirigen sus admiradores. Bebé Daniel en amigable coloquio con las colegialas del Colegio donde se impresionan las escenas de "Nada, nada, nada". Betty Bronson escribiendo una misiva a la escritora Elinor Glyn, que en la actualidad se encuentra en Lonres. Lawrence Gray luciendo una deslumbrante corbata color alberchigo. Noah Beery en el estudio conversando con un conocido periodista mejicano. Seil Hamilton inventando trucos para emplearlos en una próxima película. Es ther Ralston autografiando fotografías para sus admiradores de la Argentina. Richard Dix, muy simpático con su blanca gorra de marino que luce en varias escenas de su próxima película "Rumbo a Shanghai". James Hall demostrando a un grupo de amigos que aun se acuerda del charleston. Marietta Miller y Emil Jennings recordando sus pasces en atto por el "Unter den Linden", de Berlín. Pola Negri tratando de convencer al príncipe Sergio de que no emprenda el vuelo en aeroplano hacia Honolulu. Wallace Berry y Raymond Hatton discutiendo una escena chistosa de una de sus próximas comedias. Charles Rogers, esperando que el cajero abra el ventanillo. Mary Briand hablando con un periodista de la Habana, quien trata de convencerla de que allí no hace tanto calor como dicen los que nunca han estado en ella. Chester Conklin en Los Angeles, comprándose un par de anteojos. Clara Bow descansando en su camerino después de filmar culminantes escenas de "Hula". Adolphe Menjou haciéndose el distraído con una gorra color de oro viejo y unos anteojos ahumados. Fay Wray luciendo un flamante uniforme del Ejército de Salvación. El mismo en lo que veremos en la grandiosa película que acaba de filmar, inaugurará este salón las matines numeradas. Se admiten encargos en contaduría.

El número de animales, como es natural, se aumentará en gran manera, y serán modificadas las condiciones de exhibición. Respecto a las nuevas especies que enriquecerán la colección aun no se ha determinado nada; pero se tendrá en cuenta, para adquirirlos, no solo un criterio de variedad, sino las condiciones climatológicas a que han de ser sometidas las especies. El proyecto de esta ampliación es obra del jefe de Parques y Jardines del Ayuntamiento de Madrid don Cecilio Rodríguez, bajo cuya inmediata dirección se ejecutan los trabajos. El señor Rodríguez tiene el propósito de solicitar del Alcalde una visita a los Parques similares de Inglaterra, Bélgica y Alemania, con objeto de estudiarlos e introducir en el nuestro las mejoras que crea convenientes. De todos modos, existe el proyecto de que osos, tigres, leones, etcétera, estén instalados en fosos; a la vista del público, y en absoluta libertad. Como las condiciones en que dichas instalaciones se hagan dependen de lo que observe el señor Rodríguez en los Parques arriba mencionados, la ejecución de los trabajos correspondientes está en suspenso y quedará aplazada hasta última hora. Respecto a los gastos, que todo lo enumerado ocasiona, serán cubiertos en su mayor parte por la recaudación de la propia Casa de Fieras, recaudación que asciende a unas 130.000 pesetas anuales. El Ayuntamiento consignará la cantidad de 80.000 pesetas para adquisición de ejemplares y gastos de construcción.

Respecto a los gastos, que todo lo enumerado ocasiona, serán cubiertos en su mayor parte por la recaudación de la propia Casa de Fieras, recaudación que asciende a unas 130.000 pesetas anuales. El Ayuntamiento consignará la cantidad de 80.000 pesetas para adquisición de ejemplares y gastos de construcción.

¿Dónde están los astros?

Thomas Meighan contando chistes a sus amigos del Country Club de Lakeide. Florence Vidor negociando la compra de un chalet monfismo en Honolulu, donde piensa pasar el próximo invierno. Jack Lunden guiando su magnífico automóvil de turismo por los alrededores de Hollywood. Gary Cooper atareadísimo con las toneladas de correspondencia que le dirigen sus admiradores. Bebé Daniel en amigable coloquio con las colegialas del Colegio donde se impresionan las escenas de "Nada, nada, nada". Betty Bronson escribiendo una misiva a la escritora Elinor Glyn, que en la actualidad se encuentra en Lonres. Lawrence Gray luciendo una deslumbrante corbata color alberchigo. Noah Beery en el estudio conversando con un conocido periodista mejicano. Seil Hamilton inventando trucos para emplearlos en una próxima película. Es ther Ralston autografiando fotografías para sus admiradores de la Argentina. Richard Dix, muy simpático con su blanca gorra de marino que luce en varias escenas de su próxima película "Rumbo a Shanghai". James Hall demostrando a un grupo de amigos que aun se acuerda del charleston. Marietta Miller y Emil Jennings recordando sus pasces en atto por el "Unter den Linden", de Berlín. Pola Negri tratando de convencer al príncipe Sergio de que no emprenda el vuelo en aeroplano hacia Honolulu. Wallace Berry y Raymond Hatton discutiendo una escena chistosa de una de sus próximas comedias. Charles Rogers, esperando que el cajero abra el ventanillo. Mary Briand hablando con un periodista de la Habana, quien trata de convencerla de que allí no hace tanto calor como dicen los que nunca han estado en ella. Chester Conklin en Los Angeles, comprándose un par de anteojos. Clara Bow descansando en su camerino después de filmar culminantes escenas de "Hula". Adolphe Menjou haciéndose el distraído con una gorra color de oro viejo y unos anteojos ahumados. Fay Wray luciendo un flamante uniforme del Ejército de Salvación. El mismo en lo que veremos en la grandiosa película que acaba de filmar, inaugurará este salón las matines numeradas. Se admiten encargos en contaduría.

Emil Jennings, hombre avezado al trabajo, cuya suprema aspiración es filmar películas perfectas sin que para ello perdone sacrificio alguno, ha apoyado la demanda de sus compañeros de trabajo en lo que a ellas se refiere. Por su parte, declara que con gusto continuará la labor comenzada, hasta darle fin.

completo para darla forma. Yo, en mi azarosa vida del Oeste, cuando no soñaba en llegar a "estrella" del cine, he conocido hombres de pelo en pecho, muy famosos. Pero tipos fundidos en acero, como lo es Tex, no es fácil de encontrar. Todo el día lo pasa trabajando en su oficina, o dando vueltas por el campo de Soldiers Field cuidando personalmente de los más pequeños detalles de la organización. Muchas veces se le llama para resolver un problema que a todos parece insoluble, dejando de serlo cuando Tex, con su espíritu maravilloso, resuelve la cuestión con una de sus genialidades. Nadie conoce como él lo que tiene entre manos, y por eso sus obras son siempre coronadas por el triunfo. Así es Tex Rickard. Por eso no me extrañará que el día menos pensado cumpla su promesa de presentarse en Inglaterra con el que gane el actual campeonato, y asombre a los viejos amigos de Europa con una organización fantástica "nunca vista". Así lo espero y no creo equivocarme.—Tom Mix.

Armado de un poderoso telescopio, un impetuoso astrónomo dirigió en estos días (las estrellas de Hollywood son visibles de día y de noche) una mirada hacia el firmamento cinematográfico, obteniendo de sus observaciones celestes el siguiente resultado:

Thomas Meighan contando chistes a sus amigos del Country Club de Lakeide. Florence Vidor negociando la compra de un chalet monfismo en Honolulu, donde piensa pasar el próximo invierno. Jack Lunden guiando su magnífico automóvil de turismo por los alrededores de Hollywood. Gary Cooper atareadísimo con las toneladas de correspondencia que le dirigen sus admiradores. Bebé Daniel en amigable coloquio con las colegialas del Colegio donde se impresionan las escenas de "Nada, nada, nada". Betty Bronson escribiendo una misiva a la escritora Elinor Glyn, que en la actualidad se encuentra en Lonres. Lawrence Gray luciendo una deslumbrante corbata color alberchigo. Noah Beery en el estudio conversando con un conocido periodista mejicano. Seil Hamilton inventando trucos para emplearlos en una próxima película. Es ther Ralston autografiando fotografías para sus admiradores de la Argentina. Richard Dix, muy simpático con su blanca gorra de marino que luce en varias escenas de su próxima película "Rumbo a Shanghai". James Hall demostrando a un grupo de amigos que aun se acuerda del charleston. Marietta Miller y Emil Jennings recordando sus pasces en atto por el "Unter den Linden", de Berlín. Pola Negri tratando de convencer al príncipe Sergio de que no emprenda el vuelo en aeroplano hacia Honolulu. Wallace Berry y Raymond Hatton discutiendo una escena chistosa de una de sus próximas comedias. Charles Rogers, esperando que el cajero abra el ventanillo. Mary Briand hablando con un periodista de la Habana, quien trata de convencerla de que allí no hace tanto calor como dicen los que nunca han estado en ella. Chester Conklin en Los Angeles, comprándose un par de anteojos. Clara Bow descansando en su camerino después de filmar culminantes escenas de "Hula". Adolphe Menjou haciéndose el distraído con una gorra color de oro viejo y unos anteojos ahumados. Fay Wray luciendo un flamante uniforme del Ejército de Salvación. El mismo en lo que veremos en la grandiosa película que acaba de filmar, inaugurará este salón las matines numeradas. Se admiten encargos en contaduría.

Emil Jennings, hombre avezado al trabajo, cuya suprema aspiración es filmar películas perfectas sin que para ello perdone sacrificio alguno, ha apoyado la demanda de sus compañeros de trabajo en lo que a ellas se refiere. Por su parte, declara que con gusto continuará la labor comenzada, hasta darle fin.

Luces

Belle Bennet y Phyllis Haver, bellas actrices que caracterizan los papeles femeninos de más importancia en la nueva película que Jannings está filmando en Norteamérica, acaban de solicitar del director Victor Fleming, a cuyo cargo está la producción de tan grandiosa obra, un día de descanso cuando se termine de filmar las escenas nocturnas que aparecen en ella.

—Lo necesitamos mejor para acostumbrar nuestros ojos a la luz solar—han dicho las artistas.

Emil Jennings, hombre avezado al trabajo, cuya suprema aspiración es filmar películas perfectas sin que para ello perdone sacrificio alguno, ha apoyado la demanda de sus compañeros de trabajo en lo que a ellas se refiere. Por su parte, declara que con gusto continuará la labor comenzada, hasta darle fin.

Emil Jennings, hombre avezado al trabajo, cuya suprema aspiración es filmar películas perfectas sin que para ello perdone sacrificio alguno, ha apoyado la demanda de sus compañeros de trabajo en lo que a ellas se refiere. Por su parte, declara que con gusto continuará la labor comenzada, hasta darle fin.

En Madrid

Ampliación del Parque Zoológico

En la Casa de Fieras del Retiro se están ejecutando unas importantes obras de ampliación, que, una vez terminadas, y sin introducir modificación alguna en la parte que en la actualidad existe, mejorará notablemente el Parque Zoológico de Madrid.

Calcúlese en dos años el tiempo que en dichas obras ha de invertirse, y éstas afectan a una zona algo mayor que la que está constituida. Esta última, la abierta al público, comprende una extensión aproximada de 26.000 metros cuadrados; la extensión de la nueva es de unos 30.000, o sea, 250 metros de longitud por 120 de anchura. Se extiende hasta la misma puerta de Granada.

Ambas formarán un solo conjunto, ya que la verja que en la actualidad las separa será derruida, y alrededor de la parte nueva se levantará una verja igual a la ya existente.

El estilo de construcción, sin embargo, es totalmente distinto, con objeto de evitar la monotonía y dar una sensación de variedad y buen gusto. La parte vieja, trazada, como todos sabemos, con un estilo sevillano, no sufrirá, repetimos, ninguna modificación. La nueva será levantada con un clásico carácter español, de tonos más severos y sobrios que el sevillano.

Para ello, y en los cuatro lados del parque, se construirán otras tantas pérgulas o galerías descubiertas y en arnadadas. Dichas pérgulas estarán en cuadradas entre largas, filas de columnas de cemento, con capiteles del mismo material, unidas entre sí por floridas guirnaldas.

En sitios convenientes y no solo para responder a las exigencias de la colección zoológica sino para añadir detalles de ornamentación, se emplearán estanques de diversas formas y tamaños, y alrededor de ellos y en tre las múltiples instalaciones, jardincillos y macizos.

El número de animales, como es natural, se aumentará en gran manera, y serán modificadas las condiciones de exhibición. Respecto a las nuevas especies que enriquecerán la colección aun no se ha determinado nada; pero se tendrá en cuenta, para adquirirlos, no solo un criterio de variedad, sino las condiciones climatológicas a que han de ser sometidas las especies. El proyecto de esta ampliación es obra del jefe de Parques y Jardines del Ayuntamiento de Madrid don Cecilio Rodríguez, bajo cuya inmediata dirección se ejecutan los trabajos. El señor Rodríguez tiene el propósito de solicitar del Alcalde una visita a los Parques similares de Inglaterra, Bélgica y Alemania, con objeto de estudiarlos e introducir en el nuestro las mejoras que crea convenientes. De todos modos, existe el proyecto de que osos, tigres, leones, etcétera, estén instalados en fosos; a la vista del público, y en absoluta libertad. Como las condiciones en que dichas instalaciones se hagan dependen de lo que observe el señor Rodríguez en los Parques arriba mencionados, la ejecución de los trabajos correspondientes está en suspenso y quedará aplazada hasta última hora.

Respecto a los gastos, que todo lo enumerado ocasiona, serán cubiertos en su mayor parte por la recaudación de la propia Casa de Fieras, recaudación que asciende a unas 130.000 pesetas anuales. El Ayuntamiento consignará la cantidad de 80.000 pesetas para adquisición de ejemplares y gastos de construcción.

Respecto a los gastos, que todo lo enumerado ocasiona, serán cubiertos en su mayor parte por la recaudación de la propia Casa de Fieras, recaudación que asciende a unas 130.000 pesetas anuales. El Ayuntamiento consignará la cantidad de 80.000 pesetas para adquisición de ejemplares y gastos de construcción.

A los propietarios

Libritos de cien hojas de recibos talonarios para el pago de alquileres. De venta en la Administración de este periódico, al precio de una peseta cincuenta céntimos.

LIBRICO

La casa Paramount presenta a ADOLFO MENJOU (el dandy de la pantalla) y FLORENCE VIDOR, en

La gran duquesa y el camarero

Fina, deliciosa y divertida comedia a gran lujo, en la que el inimitable artista ADOLFO MENJOU pone a contribución en esta película todas sus aptitudes tenoriscas

Completarán programa los estrenos: Valiente, maestro en amor

Comedia dramática, en la que destaca la inteligente labor de un perro lobo

NOTICARIO FOX

Bartolo, fontanero

Comedia en dos partes

NOTA.—El próximo domingo, 2 de octubre, inaugurará este salón las matines numeradas. Se admiten encargos en contaduría.

SEÑORES ANUNCIANTES: Siempre que escriban ustedes a La Correspondencia de Valencia no olviden poner en el sobre Apartado 147 Así recibiremos pronto sus cartas

OLYMPIA Hoy jueves.—MODA.—Programa ESTRENO RISAS AL MONTON Cómica en 2 partes ESTRENO RICARDITO, CONDE Preciosa comedia, creación del mítico saltarín Richard Talmadge ESTRENO REVISTA PATHÉ Curiosidades Universal EXTRAORDINARIO ESTRENO Presentación de NORMA SHEARER en la admirable película Entre bastidores Superproducción Metro Goldwyn. ESTRENO De cochero a modisto Cómica en 2 partes AVISO.—Desde hoy queda abierta la contaduría, de cinco a siete tarde, para los encargos de la sección numerada de los domingos y días festivos. Los encargos de la temporada pasada se reservarán si solicitan los interesados antes del día 3 de octubre próximo.

Una película singular

El corresponsal en Berlín del importante periódico de Basilea (Suiza) "National-Zeitung", escribe desde la capital de Alemania con fecha 16 de agosto de 1927: "Desde hace una semana se viene proyectando aquí una película americana que hace olvidar casi en absoluto la técnica cinematográfica. La ilusión artística es casi completa. La película se titula "Rivalry" ("El precio de la Gloria"), y nos presenta a dos oficiales americanos en la guerra mundial. Ambos hombres, que no son generosos, ni hidalgos, en el sentido corriente, sino brutales y hasta borrachos, se encuentran en un pueblecito de Francia. Ambos quieren a la misma mujer, a la hija adoptiva de un tabernero y en los parentescos de calma entre las grandes batallas, luchan por esa mujer. Por otra parte, la gran guerra está mirada a distancia, desde un punto de vista escueto, imparcial y humano, como si ya perteneciera a un remoto pasado. Esta película de guerra es el mejor canto a la paz que pudiera entonarse."

GRAN TEATRO ¡Oiga! ¡Oiga! Dos horas de sano humorismo, de buen humor, le esperan admirando Las siete hijas de Eva Sedas... Joyas... Frivolidad... Picardía... Gracia fina... ¡Un encanto de mujeres! Otros estrenos completan. Mañana: Emocionantes proezas por JACK PERRIN, en SANGRE DE COW-BOY

EL SABADO TERMINA SU FAMOSA SEMANA DE GRACIA

la CASA COGOLLOS = San Vicente, 120 = Teléf. 11=20

Farmacia y Laboratorio del
DOCTOR GREUS
Sucesor F. GARCIA GUZMA
Plaza Santa Catalina, 4

NOTICIAS

Con motivo de celebrar hoy su fiesta onomástica nuestro particular y distinguido amigo el coronel del regimiento de Guadalajara, don Miguel Abriat, se ha puesto de manifiesto una vez más los grados de satisfacción y aprecio de que goza tan pundonoroso militar, recibiendo gran número de felicitaciones y adhesiones de sus amigos y subordinados.

La Compañía del ferrocarril de Valencia a Liria por Manises (estación calle de Cuarte) ha establecido billetes económicos de ida y vuelta desde Valencia a sus estaciones o viceversa, a los precios siguientes:

Por ignorar el domicilio de los mozos del actual reemplazo y por el cupo de la sección sexta de Quintas del excelsísimo Ayuntamiento de esta ciudad Miguel Bordes Soldeviga, José Ribelles Román, Amadeo Burdeos Daroca, Miguel Viroque Jiménez, Armando Salvador Boria, Rafael Ribes Cerveró, Vicente Alexandre Borredá, Juan Jimeno Carbonell, Joaquín Crespo Salaj, Hermenegildo Sancho Ribera, José Lorca Andria, Armando García García y Francisco Ferrer Bixit, se les cita por el presente a comparecer a la mayor brevedad por la citada sección sexta, para recoger su correspondiente Cartilla militar.

El Circulo taurino Enrique Torres celebrará el 1 de octubre próximo, en el Palace Hotel, a las diez de la noche, un banquete de honor a dicho diestro, con motivo de su alternativa y viaje a América. Acto seguido se verificará la inauguración oficial del local del mencionado Circulo.

Los que deseen asistir a dicho banquete, pueden retirar los tickets en la secretaría del Circulo, San Vicente, 125, primero.

La Sociedad coral El Micalet convoca a todos los orfeonistas pertenecientes a la masa coral, para que asistan a una reunión que tendrá lugar mañana, a las 10'30 de la noche, como asimismo a todos los socios protectores.

Como era de esperar, dadas las observaciones de la Estación Meteorológica de esta Universidad, el tiempo ha variado, pero no en el sentido de lluvias, que tanto hubieran beneficiado a la agricultura y a la salud pública, sino en el de vicietillos de Poincaré, secos y perjudiciales.

Con la brillantez que ha presidido todos sus exámenes, ha conseguido el grado de bachiller con honrosa calificación, el joven y aprovechado estudiante don Rosendo Barrios Ferrer, hijo de nuestro distinguido y respetado amigo el ilustre presidente de esta Audiencia, don Francisco.

El día primero del próximo octubre se reunirán las clases de Esguima en la sala de armas del Ateneo Mercantil, que con éxito creciente vienen dándose en cursos anteriores, bajo la dirección de los acreditados maestros señores Martínez y Boada, reinando entre los amateurs de dicha sala la gran expectación, por los concursos que en breve se anunciarán.

En el reciente viaje del ministro de la Guerra efectuado a Vinaroz, se interesó vivamente para que fuesen con donadas las multas a los pescadores de aquel litoral por infracción en las leyes de pesca.

Ante el jefe de Obras públicas don Ramón Ochando e ingenieros de esta Junta de Obras del Puerto, se verificaron ayer tarde las pruebas de las calderas construidas por la Unión Naval de Levante, con destino a la draga "Valencia", dando un resultado excelente.

Telegramas detenidos en la Central de Telégrafos por no haber sido encontrados sus destinatarios: Tamasic Montanos; Agustín Muñoz, calle Teruel, 10; Antonio Quijeto, C. Francisco St. Pérez, R.V.A.B.; Luis Juan Andreu, Embaño, 13, primero derecha.

DR. JACK
cura la neurastenia y la hipocondría

En el exprés ha salido para París la modista de trajes doña Pepita Medina, con su hija Pepita.

Raquitismo y Escrofulismo de los niños, TINTURA YODO-TANICA del doctor GREUS.
Farmacia plaza Santa Catalina, 4.

Pomada Madre Sacramento
Granos - Escoriaciones

Teatro Moderno
Director: PEPE ALBA
Hoy jueves 29, a las 6'30 tarde
BENEHIT AMOR
MIQUETA
A las 9'45 noche:
DOS CASAMENTS EN UN RATO
ELS FILLS DELS VELLS
A las 11'15 noche:
ELS FILLS DELS VELLS
EL SOLO DE FLAUTA
Butaca, 1 pta. y general, 50 céntos.

Mañana viernes ESTRENO de «CHENT DEL DIA O MIL DURSOS Y AUTOMOVIL». Dos actos, del genial autor don Rafael Martí Orberá. Magnífico decorado nuevo del repertorio escenográfico Manuel Arnau.

Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia

La Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia, que tiene establecidas sus oficinas en la Granvia del Marqués del Turia, 19, entresuelos, participa a sus abonados y público en general que a partir del día 3 de octubre próximo, quedarán trasladadas al entresuelo derecho del mismo edificio, con entrada por la calle de Félix Pizcueta, las oficinas destinadas al servicio del público, o sean: Caja, Cobro de recibos, Altas y Bajas de abonados y Reclamaciones.

ESLAVA
INAUGURACION DE LA TEMPORADA
Sábado 1.º de octubre
DEBUT de la compañía de comedias dirigida por el primer actor

RICARDO PUGA
A las 10'30 noche,

LA RAZA
Tres actos - Linares Rivas

Café EL SIGLO
SABADO 1.º de OCTUBRE se inauguran los selectos conciertos por el "TRIO GIMENO"
Tarde: De 6 a 8 — Noche: De 10 a 12

Teatro Principal

GRAN COMPAÑIA DE
J. Martínez Penas
Procedente del teatro de la Zarzuela, de Madrid (teatro lírico nacional)

Primer actor y director:
ANGEL DE LEON
Maestros directores y concertadores:
SANTIAGO SABINA
y **RAFAEL LOPEZ**
Hoy jueves A las 10'15 noche

El caserío
por el tenor
ARTURO DE CASTRO

Teatro Ruzafa
PARA HOY JUEVES
A las 10 de la noche

EL NOBLE AMIGO
La zarzuela en dos actos de los maestros Luna y Balaguer,
Sangre de reyes
GRANDIOSO EXITO

Mañana reprise de la zarzuela en un acto del maestro Amadeo Vives, que ya hace años no se ha representado en Valencia,
EL HÚSAR DE LA GUARDIA
por las principales partes.

En la próxima semana estreno
LAS CASTIGADORAS
con asistencia de los autores.

CARTELERA

Para hoy
PRINCIPAL.—A las 10'15 noche: El caserío
RUZAF.—A las 10 noche: Noble amigo y Sangre de reyes.
MODERNO.—Compañía Pepe Alba.—A las 6'30 tarde: Benehit amor y Miqueta.—A las 9'45 noche: Dos casaments en un rato y Els fills dels vells.—A las 11'15: Els fills dels vells y El solo de flauta.
OLYMPIA.—Sesiones continuas de cine desde las 4'45 tarde.
LIRICO.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.
GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 1'15 tarde y 9'30 noche.
CINE.—Sesiones continuas de cine desde las cinco de la tarde.

Teatro Apolo

Compañía de comedias
Concha Torres
DEBUT
Sábado 1.º de octubre
con el estreno de la comedia en tres actos

-- la española que fue más que reina
Enorme éxito de Concha Torres

Ningún otro café como el
Sublime
Lo vende SIXTO AYORA, San Vicente, 160.

MADRID CONCERT
Comunicación tarde en butaca, una peseta.—Éxito ruidoso de todo el programa y de la genial estrella irivola

JULITA OLIVER
Sábado: Sensacionales DEBUTS, artistas de gran fama.
Todos los días: Fin de fiesta, gran CONCURSO DE KUMBAS.

Folies Bergere - (Antes Café Suizo)
Gran éxito **CARMEN DE TALIA**, novel estrella
Suceso inmenso **PILAR ALEMANY**, elegante estrella
Sábado: Debuts originales, **LUCIA DONAT**; **ZEGRINA**, verdadera negra, auténtica etiope, excelente danzarina de pista.—Exitazo: **LOS IBERIANS**. Grandes fiestas en el cabaret.

COLEGIALES
MODELOS ESPECIALES :: MAGNÍFICO RESULTADO
VEA USTED PRECIOS
CALZADOS LA IMPERIAL
Plaza E. Castelar, 22, y Alfredo Calderón, 1

A todos los que interese comprar carne de membrillo se les advierte que la mejor calidad y mejores condiciones de precios lo encontrarán en la fábrica de dulces de
MANUEL HERRERO
1.ª TRAVESIA DE MARCHALENES, 2

Colegio de los HH. Maristas
Plaza Mirasol 5 :: Teléfono 2
Párvulos.—Primera Enseñanza.—Estudios Profesionales de Comercio.—Bachilleratos Elemental y Universitarios (Enseñanzas Colegiada y Libre). Graduación perfecta en las clases. Distribución en secciones, con número limitado de alumnos. Pídase el Prospecto de 1927

HOTEL SIMÓN SEVILLA

La Vallesa de Mandor
Vinos finos de mesa
Depósito para la venta: **NAVARRO Y GARRIDO**
18, PASCUAL Y GENTIS, 13
Teléfono 1.073 Servicio a domicilio

se ha fet sobre lo rasonal, y axi mateix fer los barandats dobles que, venen a la part de dins deves la casa ab ses bardes de la mateixa manera.

II. Item, En la cubèrta que vé sobre la cambra de Consell secret se ha de fer un angle de racó á racó de tal manera que, se han de pasar dos maderos de son cós en los dos racons y en los altres dos sisens per có que los bigams no póden abastar á la largura y apres se ha de posar lo angle den mig un tirant de sisa, aqó es per descansar los argues, per lo gran tón que son trenta cinch palms de tón corresponden en la altaria y rostaria que está, la del rasonal acabada atres bardes al rededor y tancar tots los buyts que y ha en lo dit loch.

III. Item, És estat pactat e concordat que la present ciutat haja de donar e pagar al dit mestre Roca per les manufactures de tota la sobre dita obra noranta cinch lliures moneda reals de Valencia, les quals li ha de donar y pagar en tres iguals pagues cò es, la primera paga en lo principi de dita obra y la segona quant tindrà feta la mitat de dita obra y la tercera e última apres des ser feta dita obra y que la present ciutat sia obligada de donarli tot lo pertret que será menester pera daquella al peu de dita obra excepto los cabaços, còrdes, cantes e canterelles, graneres, librells e corrioles.

Los quals capitols leits e publicats é per les dites parts ohits y entesos, les dites parts prometen y se obliguen la una part á l'altra e l'altra á

l'altra ad invicem e; vississim attendre y complir tenir y servir totes y sengles còses en dits capitols y en casca de aquells singulis referendo contengudes y especificades e contra aquells ni alguna de aquelles no fer ni venir per alguna via, títol, causa, manera y rahó. E per les dites còses y sengles de aquelles atendre y complir la una part al'altra e l'altra al'altra ad invicem et vississim, cò es los dits mol magnífichs jurats los bens y dets de la dita universitat e singulars de aquella. E lo dit mestre Agosti Roca, sa persona y bens mòbles e immòbles seént's semovents deutes dres é accions hagües e per haver hon quesién é serán, renuncia a son pròpi for y á qualsevol appellació é recors y dret de apellar y recorrer y á tot giniatge y sobreseimiento y a tota comisió y rescrit del senyor rey é per spesial parte renuncia á qualsevol privilegi de la seca y familiatura del Sant ofici de la inquisició á qualsevol altra excepció ley fur privilegi ús costum práctica y consuetud que els pogues ajudar é subvenir sosmetense al for y jurisdicció del magnífich racional de la present ciutat e de qualsevol altre jutge per los dits molt magnífichs jurats é sindich rechidor. E vol y li plau que la present obligació sia allargada a tota utilitat y profit de la dita ciutat a consell dels magnífichs advocats de aquella é de qualsevol de aquells.

Testimonis foren presents á les dites còses los magnífichs miser Francés García, é miser Jaume Margarit, doctors en cascun dret, habitants de Valencia.

sell als ilustres SS. jurats, racional y sindich y elets del abast pera que aquells, es la major part puixen fer y executar, aixi lo asegurement de que de present necessita la dita torre, com també lo repars y remiendo que els pareixerá convenient pera que en avant quede assegurada y sens perill dita torres y fábrica, y que la obra que se haja de fer en ella sia per conte y disposició de la present ciutat per quant en les dñres que se arrenden sempre se experimenta mala execució y poca següritat, y la present necesita de tenirne molta per ser de tanta importancia. Y que lo gasto que ocasionara tot lo desusdit se haja de pagar generalment de totes les bolses que te la present ciutat igualment.

CAPILLA
DE LA SALA DEL SECRETO

Jam dicto die veneris XVII mensis Julie anno a nativitate Domini M.D.XVII los magnífichs jurats, racional y sindich ajustats ut supra (sala dorada) provehexen que la capella de la sala de la dita ciutat se faça, cò es de la cambra del Consell secret al apartament de la cambra que está a la part del archiu del magnífich racional. Enaxi que ab un arch e ab los pèus de pedra blangua y rexar correspondga a la dita cambra Consell secret e que sia feta molt bella de volta y tal qual cove a tan insigne ciutat E que la despesa ques

en aqó, car com en les cases que obren solemnes en la sala o casa del Consell se hajen fer latrines deservints als oficials de la casa de aquelles nos dirivaría mala odor, ans se dissolria per les aygues corribles, perque conclou que sobre aqó plagues provehir al dit Consell on lo dit Consell en plena concordia comana aquest negoci o material als honorables jurats, racional, advocats e sindich e major part de aquells, que ab homens en aquest acte experts e abtes facen regonexer les dites còses, cò es sil aquedyt es facil de haber e esser feyt, e lo fruyt que fara a la presó, e cost de aquell que pora esser, e deduit en altre Consell secret provehit.

Consejo general de 14 de agosto de 1419
En lo present Consell fon deduit en longa narració per los honorables jurats per ven del honorable En Bernat Johan lur conjurat. Que com per altre Consell celebrat a IX de març any present sia estat acordat e comanat als dits honorables jurats, que ab alguns prohombres allí nomenats regoneguessen e investigassen, si era facil ne convenient, que de una aygua, quis pren al cami de Quart de ca lo portal vengues una fillòla a les cases de la presó comuna de la dita ciutat a fi que de la dita presó no isques alguna mala influencia e corruptió e fetor qui de present ne hix, per la angustia de la casa; e per molts presoners que comunament hi están per lurs demerits, de la qual influencia e fetor sen reebia

Fábrica de SEDERÍAS

EMILIO DAZA VALENCIA

EL PRÓXIMO DIA 3 DE OCTUBRE
 Apertura del nuevo local de VENTAS AL DETALL
 AVENIDA DE AMALIO JIMENO, 7, entresuelo - TELEFONO 21-26 -
 Los mismos precios, exclusivos de esta casa, que el antiguo detall de la fábrica de la calle de Flora

Compañía Trasmediterránea

Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico

Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Múrcia, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Además, en este servicio se admiten mercancías para Avilés, San Esteban de Pravia, Llanes, Navia, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Viveiro, y al efecto se entregan conocimientos directos con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal con Baleares

con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 19 horas para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona

con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 19 horas, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de África y Canarias

con salidas de Valencia el día 28 de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

Línea regular Inglaterra

Para Liverpool directo con salidas fijas todos los sábados.

Línea Francia

Servicio semanal directo para Celta.

Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, C/Caro, número 40. Teléfono 68 del Grano.

LOS MEJORES PURGANTES

AGUAS Y SALES DE MEDIANA DE ARAGON

COMPRAS A LA VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS Y BOTICAS

PEQUEÑAS DOSIS SON LAXANTES DEPURATIVAS ANTI-BILIOSAS

DOSIS: AGUA 1 VASO SALES 2 A 3 CUCUMARITAS

Sin estrenar

vendiendo en BURJASOT-GODELLA, y a dos pasos del ferrocarril, autobuses y tranvías, bonita casita, construida con materiales de primera, muy propia para verano e invierno; consta de tres dormitorios, sala, comedor, recibidor, cocina moderna chapada, terraza y corral e instalación de agua potable. Razón: PILAR MARTI, número 5, BURJASOT.

Motores

DIESEL G. M. A. Unico motor sin compresor. Arranque en frío instantáneamente. SAGIS, S. A. Pi y Margall, 61 - VALENCIA

Practicante

Inyecciones vegetales, masajes, corrientes eléctricas, lavados y curas de la vagina y matriz, quistes secarios y toda clase de curas de Cirugía. Prescripción (médica). De 12 a 2, 150 pesetas, y de 6 a 7, dos pesetas. Gratis a los pobres de 12 a 1 los jueves y domingos. Servicio a domicilio, barcelonés, por Daniel Navarro. Arzobispo Mayor, 22, primero.

Mesas y veladores

Compraventa y alquiler de mesas, veladores y sillas para cafés. También hay mostradores, filtros, espaldas para cervezas, serpentin. Se alquilan servicios completos para banquetes, bodas y bautizos.

CASA PALETS Hospital, 18, Valencia (frente a la puerta principal)

Pozos artesianos

Se le haura hasta 900 metros en todo para perforadoras a vapor 71 cente Matall, Boirull, 23, Valencia

CARIDAD

Implora matrimonio anciano, el marido paralítico e inútil por completo de la vista, sin otros auxilios que los buenos sentimientos de las personas caritativas. Doctor Romagosas, número 11, porteria.

Piano

Se alquila o se vende uno de muy buenas voces y marca. Razón: Embañ, 11, tercero, de nueve a dos.

PODEROSO DISOLVENTE DEL ACIDO URICO

PIPERAZINA MIOY

CONTRA GOTA-ARENILLAS REUMATISMO-ARTRITISMO

Balneario Vichy Catalán

CALDAS DE MALAVELLA (contiguo estación ferrocarril)
 TEMPORADA de 1.º de MAYO a 30 de OCTUBRE
 Aguas termales, bicarbonatadas, alcalinas, liticas, sódicas
 Enfermedades del aparato digestivo :: Hígado :: Artritis en sus múltiples manifestaciones :: Diabetes :: Glucosuria :: Consolidación de fracturas
 Establecimiento rodeado de frondosos parques :: Habitaciones con agua corriente, grandes cómodas y ventiladas :: Comedores y café espaciosos, salones para fiestas :: Casilla :: Alumbrado eléctrico :: Campos para tenis y otros deportes :: Garage :: Centro de excursiones para la Costa Brava y estribaciones del Montseny :: Autos de alquiler :: Teléfono
 ADMINISTRACION: Rambla de las Flores, 18 :: BARCELONA

Elixir de Guayacol del doctor Torrens

Primer preparado de Guayacol en forma de elixir

Medicamento heroico para la curación de la

TISIS PULMONAR

De resultados seguros para combatir las

Tosas pertinaces.-Enfermedades del pecho.-Catarros de los bronquios Resfriados antiguos, etc.

Muy útil en la CONVALESCENCIA de la PULMONIA.—En la inmensa mayoría de casos basta consumir sólo UNO o DOS frascos para alcanzar la COMPLETA CURACION.—Los resultados son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un SIMPLE RESFRIADO O CATARRO

NOTA.—Otra preparación con el mismo nombre de ELIXIR DE GUAYACOL se ha hecho posteriormente, pero su composición es distinta del ELIXIR DE GUAYACOL DEL DOCTOR TORRENS. A la clase médica y al público dejamos la apreciación de las diferencias y el juicio que de ellas formen.

Para la venta: Farmacia del doctor Torrens, plaza del Mercado, 73, Valencia, junto a la Droguería de la Luna Teléfono 573

«El Elixir Guayacol del doctor Torrens», vistas numerosas decepciones de planes terapéuticos racionalmente dirigidos a combatir la tuberculosis pulmonar crónica, ha sido especialmente el objeto de mis observaciones, sorprendiéndome con inusitada satisfacción los rápidos y poderosísimos efectos favorables que con su empleo obtuve.—Doctor J. Luis Vial.

«El Elixir de Guayacol Torrens», debido a su preparación especial, es el mejor remedio de la tuberculosis, pues sin duda alguna aminora los padecimientos de los tísicos y detiene la marcha del proceso tuberculoso.—Doctores Valls, Gosalbes, Espinós, Vidal y Llobregat.

«El Elixir de Guayacol Torrens», al contrario de lo que sucede con los demás balsámicos, descongiona rápidamente el parénquima pulmonar, y por ello es útil, no sólo en las pulmonías, sino en todas las bronquitis y hasta en las hiperemias del pulmón.—Doctor Valls.

«El Elixir de Guayacol Torrens» es la mejor preparación conocida para combatir con éxito las afecciones del aparato respiratorio.—Doctor Quilis.

«El Elixir de Guayacol del doctor Torrens» es un preparado utilísimo en las afecciones de las vías respiratorias y que vale la pena sea conocido de los médicos, pues puede reportarles grandes beneficios.—Doctor Luis Valls.

El éxito alcanzado con el «Elixir de Guayacol Torrens» ha sido tan satisfactorio, que no he dudado un momento en hacerlo público y manifestárselo al doctor Torrens.—Emilio Gosalbes, licenciado en Medicina y Cirugía.

Llamo la atención de los médicos y enfermos sobre la utilidad indiscutible del «Elixir de Guayacol Torrens» en la tuberculosis, pues llena mejor la indicación morbosa que otro medicamento antiséptico pulmonar.—Francisco A. Llobregat, licenciado en Medicina y Cirugía.

He usado en varios casos el «Elixir de Guayacol Torrens», en dos de ellos en unión de otros compañeros de consulta, y siempre he obtenido brillantes resultados.—Doctor Tomás Bascera.

He obtenido muy buenos resultados en cuantos casos he empleado el «Elixir de Guayacol Torrens», no sólo en el curso de las afecciones agudas y crónicas de las vías respiratorias, sino en la convalecencia de las mismas.—Doctor Paulino Valiente.

He ordenado ininidad de veces el «Elixir de Guayacol Torrens», y me cabe la satisfacción de hacer público que en todas ellas he obtenido un éxito completo.—Doctor Pérez Castillo.

gran fetor e corrupción. E com per ells ab maestres experts e abtes de livellar e altres de semblant acte, la cosa era estada investigada e diligentment regoneguda e en special per En Johan del Poyo, maestre de les obres de la dita ciutat, qui de semblants affers es molt abt e practich. Es cia atrobat per veritat que de la cequia de na Rovella, qui passa prop la carniceria de la moreria, se pot pendre la dita aygua, mas que no salta gens, ans vé baxa, e quel aduyt de la dita aygua tro a la presó ab sos obs podía costar a la dita ciutat tro a M.CCCC florins levat lo compte. E que prenents la dita aygua de la cequia de Favara damunt lo molt Denferrando García, fora la ciutat, la cosa seria molt avantajosamente bella e pujaria alta a la presó. E daqui anjus se porien fer abeuradors en la ciutat com que seria una notable cosa. E quel aqueduct tro a la dita presó levat compte podia costar tro a MM. florins poch mes o menys. E que açó se era investigat e trobat de present, recitant ho al present Consell a fi que provehis lo que li plagues. On lo present Consell exigit vots deliberadament volch ordena e concordantment provehi quel derrer partit los pres, e mes a execució. E que feta la font o brollador en la presó, de que farien fonts e brolladors en la presó, da qui avant fos e sia fet un abeurador, prop o al respalte del almodi en aquella part on mils puxa venir e esser feyt, donant lo dit Consell plen poder als dits honorables jurats, racional e sindich e maior port de fer fer e espatxar la dita obra a lur correguda

de la dita casa y en lo que mira a la part del carreró de les barres, de modo que amenza coneguda ruina lo que hauria mogut als dits ilustres senyors jurats, racional y sindich a fer vetre y rogoneixer los dits archs y pilars que sustenteh dita torre a persones practiques y intelligents, los quals han conformat tenir gran perill de derruirse y caure la dita torre, y necessitar per ço de pronte remey, lo que obliga a ses señories a juntar los catorse prohoms del quitament. Y havent tengut ab ells trasteig y conferència sobre el reparo que debía tenir dit dany, no es pogué pendre la resolució, per no haver convengut dits prohoms, com es de veure per la deliberació de aquells feta en 14 dels presents. Y havent apres en diferents dies fet moltes diligencies pera tornar a juntar los dit prohoms del quitament en james se ha pogut llograr cumpliment, lo que ha obligat a dits senyors jurats a juntar lo present Consell per haveri molt perill en la retardació, y que ven y ohint les relacions dels experts insertes ço es la una en la dita deliberació de 14 dels presents y la altra en 19 de dits com ab tot efecte foren llegides a dit insigne Consell prengues la deliberació que mes convenient paregués a dit insigne Consell. Per ço se eu proposa placiens deliberar. E lo dit insigne Consell general ohida y entesa la dita proposició y relacions dels experts, per aclamasió proveheix, delibera y determina y ab la present dona y confereix tot lo poder necessari y oportú y tal qual lo té este insigne Con-

En el Consejo general celebrado el dia 23 de noviembre de 1674 se lee lo siguiente

Item, fonch proposat que per quant lo balcó que está a la part del carrer de Cavallers, y pren tota la frontera de la casa de la present ciutat, y encara pasa a la frontera que está davant la casa de la diputació, per lo gran pes que té, es recella alguna ruina en dita paret, y per ço seria convenient llevar dit balcó, y del ferro de aquell (que será bastant encara pera manufactures) es fassen tres balcones pera les finestres de dita frontera, y reixes en les finestres del consistòri, eo sala daurada del secret, y on les finestres del archiu pera que de esta manera estiga mes tancada dita casa, y en particular lo archiu hon están tots los papers. Per ço es proposá placiens deliberar: E lo dit insigne Consell general ohida y entesa dita proposició e nemine discrepante provehix, delibera y ordena que es lleve lo dit balcó, y del ferro de aquell es fassen los balcones y reixes expresades en dita proposició.

En el Consejo general celebrado el dia 22 de noviembre de 1690 se lee lo siguiente

Per quant se hauria rogonegut y advertit que en los archs que sustenten la torre de la casa de la ciutat que cau sobre la porta principal de aquella y hauria moltes pedres cruxides, y principalment en lo que restriba a la part de la escala

e voluntat ab incidents e dependents de aquella tro a final conclusió. En que tot açó sia pagat de la pecunia comuna de la dita ciutat.

En 29 de agosto de 1587 se lee lo siguiente

Supra dictis die et anno. Capitols fets y fermats, passats, avenguts y concordats per y entre los molt magnífichs Senyes Mossen Francés Joan Catala, generos, En Francés Hierony Mascarell, ciutadà, Mossen Gaspar Esplugues, generos, En Francés Sen Feliu, En Francés Ambros de Gradi, é En Pere Luis Salvador, ciutadans jurats en lo any present de la insigne ciutat de Valencia, En Nofre Martorell ciutadà racional, é En Joan Nofre Dassio, ciutadà syndich de dita ciutat aius-tats en la sala daurada de una part, E lo honorabile mestre Agosti Roca, obrer de vila de dita ciutat de part altra. En é sobre la faena que lo dit mestre Roca haprés a fer á estall per conte de dita ciutat, la qual faena se ha de fer en la casa de la present ciutat, es a saber, les cubertes falses que donen sobre la capella dels dits jurats, y la cuberta que vé sobre la cambra é lo angle que se ha de fer damunt de dita cambra dels senyors jurats pera lançar les aygues á fora los quals capitols son los següents:

I. Primo. Sobre la capella se han de posar dos jásenes y acabar de fer lo pilar ahon han de carreggar les dites jásenes y se ha de embigar y cobrir de la matexa manera y forma y ab les matexes llargaries y libelles que te y porta la taulada que