



R. I. P.

EL SEÑOR

Don Esteban Ribera Colomer

Gerente Apoderado de la casa Hijo de Miguel Mateu

HA FALLECIDO EN LA TARDE DE HOY

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

Su afilidísima esposa doña Josefa Sala Pou, hijos don Pedro, doña María y doña Mercedes, hijos políticos doña Manolita Eced y don Luis Burillo, hermana doña Elvira, hermanos políticos, sobrinos, demás parientes, el señor Hijo de Miguel Mateu y la casa Justo Burillo, al participar a sus amigos tan sensible pérdida ruegan encomienden su alma a Dios y asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar mañana, día 24, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Jativa, 32, hasta la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo.

Los Excmos. y Rvdmos. señores Cardenal Arzobispo de Toledo y Patriarca de las Indias, los Excmos. y Rvdmos. señores Arzobispos de Zaragoza y Valencia, y los ilustrísimos y Rvdmos. señores Obispos de Segorbe, Lérida, Gerona, Avila y Cádiz han concedido 200, 100 y 50 días de indulgencias, respectivamente, en la forma acostumbrada.



Rogad a Dios en caridad por el alma de

EL SEÑOR

Don Rafael Colomina Navarrete

Director del Laboratorio Químico Municipal, Técnico-asesor de la Junta de Abastos, Vocal de la Junta Provincial de Sanidad y de la Gran Asociación de Nuestra Señora de los Desamparados, exprofesor auxiliar del Instituto general y técnico de esta ciudad y miembro de varias Asociaciones católicas y benéficas de esta capital,

que falleció en el Bañerío de Gestona (Gulpúzcoa), el día 21 de los corrientes

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.

R. I. P.

Los Excmos. señores Gobernador civil de esta provincia y Alcalde-presidente de este Ayuntamiento, su afilidísima esposa doña María de los Desamparados Barberá Ferrer, hijos don Jesús, don Juan, don Miguel y don Manuel Colomina Barberá, hermanas don María Elena, religiosa Salesa (ausente) y doña Dolores Colomina Navarrete, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia participan a sus amigos tan sensible pérdida, rogándoles se sirvan encomendar a Dios el alma del finado y asistir a la conducción del cadáver, que se verificará mañana, a las cinco de la tarde, desde la plaza del Temple hasta las torres de Cuarte, donde se despedirá el duelo, por lo que quedarán agradecidos.

Se suplica no asistan coches.

Carta de Inglaterra

La temperancia y el Obispo de Liverpool

En la Gran Bretaña se ha dado siempre importancia considerable a la cuestión de la temperancia, pero rara vez ha conducido, como en otros países, a pedir la prohibición total de las bebidas alcohólicas. Se han presentado varios proyectos de reforma, y hace poco tiempo el Obispo de Liverpool llevó a la Cámara de los Lores una medida de opción local. Sus esfuerzos fracasaron; sin embargo, en el curso del debate subsiguiente se dieron datos y se mencionaron hechos interesantes, que tendían a probar que, sin legislación o sin compilación legal alguna, había aumentado considerablemente, durante los últimos años, el número de abstinentes totales y el de bebedores muy moderados. La embriaguez ha disminuido en escala sorprendente. Mientras que años atrás se aceptaba como cosa ordinaria en un joven sociable el exaltarse en un alcohol, excesos tales se consideran hoy, no solamente como malos, sino como ridículos.

Esta hája constante en el consumo de bebidas alcohólicas ha sido especialmente expuesta y recalada por lord Dawson of Penn, médico del Rey. Se ocupó en primer lugar de los grandes restaurantes populares de Londres, restaurantes de la clase media, que sirven a un número de personas que oscila entre diez mil y cuatro mil. Hace tres años se vio que el 75 por 100 de los clientes no tomaban alcohol en absoluto; del 25 por 100 restante, la mayoría no tomaba mas que cerveza o vino ligeramente. Solamente el 6 por 100, aproximadamente, del número total de clientes bebía espíritus o vino de Oporto.

Investigaciones hechas después—afirmó lord Dawson—prueban que el porcentaje de bebedores de alcohol de uno de estos restaurantes ha bajado ahora del 25 al 17 por 100.

Una investigación de la costumbre de beber de los empleados de oficinas dió resultados interesantes. El 21 por 100 de los que pasan de 40 años de edad son abstemios por completo; pero entre los mas jóvenes (esto es, de 40 años para abajo) el porcentaje se eleva a 40. En el ejército ha tenido lugar un cambio sorprendente. El soldado joven de hoy día—declara lord Dawson—no bebe. Después de haber la instrucción, cinco, de cada seis soldados, se dirigen a la cantina "seca", en preferencia a la "húmeda". Mientras que en el mundo de los negocios, el beber para "finés de negocios", está desapareciendo.

La información mas interesante, tal vez, de la recogida por lord Dawson, ha sido la referente a la costumbre de beber de los obreros inexpertos. Con ayuda de ciertas autoridades del hospital, investigó los casos de 1.600 pacientes, aproximadamente, comprobando las declaraciones hechas por ellos, con la observación, mientras se hallaban sujetos a tratamiento. Observó que de los hombres y mujeres en cuestión, que tenían menos de 35 años de edad, el 51 por 100 eran completamente abstemios, mientras que el número de abstinentes y de bebedores moderados llegaba en total al 90 por 100. En cuanto a los demás, de 35 años de edad, el 23 por 100 solamente eran completamente abstemios; y entre abstinentes y bebedores moderados juntos, el porcenta-

je no era mas que de 72. La importancia de estos datos, desde el punto de vista de lord Dawson, queda realzada por su afirmación definitiva de que es relativamente raro que se adquieran costumbres de beber con exceso cuando los hombres o las mujeres pasan de los 35 años. Es, por lo tanto, un hecho evidente que el hábito de la sobriedad va siendo rápidamente mas común en la Gran Bretaña.

Volvamos al proyecto de ley del Obispo de Liverpool. Aspiraba a que se generalizase el sistema de gerencia desinteresada bajo intervención pública, conocido con el nombre de "sic tema Carlsle". Con arreglo a este sistema, las tabernas están a cargo de gerentes, a quienes se paga un sueldo fijo, no teniendo comisión sobre las ventas de licores intoxicantes, y, por lo tanto, no tienen interés en incitar a beberlos. En el vecindario de Carlisle hay unas 100 tabernas dirigidas de esta manera, y el Comité de investigación informó recientemente que el sistema es de reconocido valor y que debiera fomentarse. Ha conducido, ciertamente, a un tipo de establecimiento perfeccionado, con facilidades para servir refrescos alcohólicos; y los señores del Comité están todos de acuerdo en que el plan debiera conservarse en existencia; pero se expresa la opinión de que no debiera extenderse a otras áreas hasta que pueda hacerse un cálculo más exacto y final de su valor a la comunidad.

Entre tanto, tenemos la conclusión satisfactoria de lord Dawson, de que, sin legislación o intervención alguna del Estado, la nación va siendo mas y mas sobria. Las razones de ello, según él, son una afección creciente al aire libre; las mejores condiciones de vivienda; el interés popular, mas general, en la música, los libros, el cinematógrafo, etc.; el compañerismo mas íntimo entre el hombre y la mujer, y el deseo, rápidamente

¿No habrá quien las conteste?

PREGUNTAS INDISCRETAS

¿No se formó cierta junta con objeto de allegar recursos para la familia del malogrado periodista V. L. G., cuyo primer aniversario se celebró ayer?

Deficiencias que subsanar...

Pequeñeces

Se tendría que luchar con los pueblos, pero...

La muerte del banderillero Perales, en Monserrat, saca a primer plano de la actualidad esa desatada y suicida afición de muchos pueblos—la mayoría de los pueblos de la provincia— a lo que se ha dado en llamar "corridos de vaquillas". El lector no sabe bien ni cuan grande es esta afición, ni a qué cúmulo de maniobras, fraudes, sofisticaciones y embustes coaccionadores da lugar su preparación y celebración, ni el número de desgracias que ocasiona... Y menos mal que las autoridades han acabado ya con aquella otra bárbara costumbre de los toros embreados y de los toros sueltos por la población, cuyas entradas se cerraban con empalizadas y carros; pero no puede evitarse que a las improvisadas plazas, donde luchan con la muerte unos infelices muchachos, que tolean por las monedas que el público les da en la replega entre toro y toro, se arroje medio pueblo, en calidad de "espontáneo"... que es en la que constituye la atracción, la salsa de la fiesta. Pues siendo todo esto bárbaro, suicida, digno de la represión más enérgica y aun de su prohibición total, aún lo es mucho más el que no se suelten en todos los espectáculos si no toros placeados, que podrían tulear a los *festeros* de doce años para acá...

El antiguo régimen se veía obligado a condescender con estas aficiones lamentables, perniciosas y vergonzosas de los pueblos. Las autoridades actuales debieran acabar con ellas o, por lo menos, lo que tienen de más vituperable.

En Copenhague

Congreso Dental Internacional

El doctor don Florestán Aguilar, condecorado

Copenhague.

Han terminado las sesiones del Congreso Dental Internacional, para el que fue elegido presidente el delegado español doctor don Florestán Aguilar, y secretario general el doctor Villain, y al que han asistido representantes de numerosos países. La nota saliente de las conclusiones aprobadas son las referentes a la influencia de los dientes infectos como causantes de enfermedades mentales, y la conveniencia de que las madres se alimenten con sustancias ricas en vitaminas para obtener en los niños dientes inmunizados contra la caries.

Al terminar el Congreso, el Rey de Dinamarca otorgó la cruz de comendador de la Orden de Danebrog al presidente, don Florestán Aguilar, y la cruz de caballero de la misma Orden al secretario general del Congreso, doctor Villain.

La próxima reunión se celebrará en Colombia, en agosto de 1928.

El suceso de esta tarde

Un empleado de La Imperial intenta suicidarse dos veces

Esta tarde fué conducido a la casa de Socorro de la Gloria, herido levemente en la región cervical derecha, y en la misma región del lado izquierdo, el señor don Juan Martínez Sancho, director-gerente de la sucursal de La Imperial, establecida en esta ciudad.

Según informes facilitados con carácter oficial, el señor Martínez Sancho viene padeciendo una afección de carácter mental, y en uno de los accesos se ha inferido las heridas a que nos venimos refiriendo.

Por fortuna, como decimos, son leves. Terminada la cura, que como puede suponerse, ha sido breve, y cuando era el señor Martínez acompañado a su domicilio por varios compañeros, se ha desasido de ellos, e intentado arrojarse al paso de un tranvía.

La oportuna y rápida intervención de los que le acompañaban, ha evitado una nueva y mayor desgracia.

teniente creciente, y el propósito de lograr tener perfecto estado de salud física activa. Y considera él que las causas últimamente mencionadas son las mas importantes de todas.

Londres, agosto.

(Colaboración de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA)

Cómo debe entenderse la desviación del Turia

Este asunto, tan importante para Valencia, tiene, como la generalidad de los que nos proponemos los hombres, varios puntos de vista. El más elemental y simplista consiste en abrir un nuevo cauce equivalente al actual, que, dirigiéndose por otros patajes, lleve al mar las aguas que ordinariamente trae el río, y cuando repiquen gordo, las de sus crecidas. Como las primeras son escasas, ningún bien se proporciona a las tierras cercadas por el nuevo cauce; y, en cambio, cuando al Turia se le hinchaban las narices, todo el mal que habría de producir en su antigua ciudad se le endosa a las tierras que le ofrecieran generosa hospitalidad. Mal negocio para ellas, que solamente lo aceptarían como imposición: dudosa moral la de Valencia, por culpa del autor de la desviación, que buscaría su bien, consistente en verse libre del río, y en aprovechar su antiguo cauce, a costa del daño del prójimo. Malo es que se encauce al Turia por el barranco de Carraxet, porque toda la utilidad de la obra se limita a que la capital quede libre del río; peor que se le encauce hacia la Albufera, porque la utilidad no sería mayor para Valencia y el hermoso lago saldría perdiendo mucho.

Cualquier proyecto de desviación que solo se proponga ésta debe considerarse como una pobre manera de plantear el problema, porque éste, a mi juicio, viene a ser como una ecuación con varias incógnitas, que deben despejarse para hallar la solución completa. El problema, como yo me lo he planteado, acertada o equivocadamente, es: cauce único que sirva los fines de la desviación, la evitación de inundaciones y la navegación marítima. Es decir, que el cauce que, partiendo del río, termine en el mar, sirva para llevar las aguas del Turia pueda contenerlas, por abundantes que sean, y dé entrada a las del mar, que con aquellas se juntarían, en forma que facilite la navegación de grandes buques hasta un punto determinado de la ciudad, que fije en el suroeste de Ruzafa.

Solo las condiciones excepcionales del nivel del suelo de Valencia permiten la solución que propongo; por que, según datos oficiales, la altura máxima es de unos dieciocho metros en el puente de Serranos, que está mucho más elevado que las dos orillas del río. No llegará a esa cifra en el punto de arranque del canal, pero admitámoslo: si ahí se abre una zanja de sesenta metros de ancho por una profundidad de dieciséis hasta la línea de los muelles bajos, de que luego hablaré, es evidente que el primer metro lineal del cauce puede contener novecientos sesenta metros cúbicos de agua, en tanto que, calculando en ciento sesenta metros el ancho del río por una profundidad de tres metros (a que nunca llega), un metro lineal suyo contendrá cuatrocientos ochenta metros cúbicos de agua; o sea, que el cauce, en el punto inicial, admitirá una cantidad igual a la de una crecida que subiera en el río hasta seis metros, la cual inundaría completamente la ciudad; y como esto no ha ocurrido nunca, ni remotamente, puede estimarse el cálculo como una previsión prudente y aun exagerada.

Para sostenerla en toda la longitud del canal, como el nivel del suelo va bajando, según se aproxima el mar, hay que ir ensanchando proporcionalmente el cauce; de modo que al llegar a la estación del Norte y Suroeste de Ruzafa, a una altura de ocho metros correspondería un ancho del canal de ciento veinte, continuando éste aproximadamente en todo el Sur de la ciudad y aumentando hasta Nazaret, donde sería de doscientos cuarenta, constituyéndose pretiles de cuatro metros de altura en la proximidad del mar, cifra que, multiplicada por el ancho indicado, da en el último metro lineal la misma cuba inicial, y de todo el recorrido, de novecientos sesenta metros cúbicos. Es decir, que desde el principio al fin, el nuevo cauce puede contener una cantidad de agua igual a la que cabría en el río con una crecida de seis metros, ya que en éste la cubicación constante es de cuatrocientos ochenta, producto de multiplicar el ancho (160), por el fondo (3), en un metro lineal. Hay que tener en cuenta, además, la cuba que he calculado para el pantano que se construiría en el punto de arranque (cerca de tres millones y medio de metros cúbicos), dadas las dimensiones de setecientos cincuenta metros en cuadro por seis de profundidad, equi-

valente a una crecida de seis metros en los siete mil del río desde el Madero hasta Nazaret; y, además, los dos metros de altura de los muelles bajos; hasta el nivel del agua del mar en todo el cauce. Quedando demostrado con ello que el Turia quedaría desviado y se habría evitado todo peligro de inundación.

La última incógnita del problema es la navegación marítima. Claro está que si el nivel del suelo sobre el del mar en el punto de arranque, es de dieciocho metros, abriendo desde Nazaret una zanja que llegue a ese sitio con esa profundidad, el agua del mar entraría hasta el Madero. Desde esta superficie se puede añadir más o menos, según el servicio que deba prestar el canal. Así, en el ramal occidental de éste bastaría que el agua del mar tuviera una profundidad de dos metros para la navegación de pequeñas embarcaciones destinadas a sustituir todo el tránsito rodado de la capital; y en el ramal del Sur desde Ruzafa hasta el puente de Hierro y desde aquí hasta Nazaret, el agua del mar debe tener una profundidad de siete a nueve metros, o mayor si es preciso, para dar entrada a grandes buques; en el ramal desde el puente de Hierro hasta la Pasa real, bastaría con una profundidad de tres metros para los deportes de regatas, natación, etc.

Un inconveniente puede señalarse: le al principio fundamental de mi proyecto, y es que las crecidas dificultarían la navegación inundando los muelles bajos.

Pero esto no es achaque exclusivo de mi proyecto, ya que lo padecen todos los ríos navegables del mundo, excepto a esa anomalía. Además, debe tenerse en cuenta la acción del pantano regulador; y por otra parte, los muelles principales no deben serlo los bajos, sino los que se construyeran arriba, en el actual nivel de la tierra, en comunicación con ferrocarriles y tranvías, etc. Para la seguridad de las embarcaciones, hay las zonas de ensanche. La ingeniería, con su ciencia y su experiencia, proveyería a éstas y otras dificultades que puedan surgir.

Con lo expuesto en este y anteriores artículos, queda demostrada la posibilidad de llevar a cabo la obra. De otros aspectos sumamente interesantes, hablaré en breve.

JOSE LOPEZ TOMAS

En la hoja interior van informaciones de interés

Exíjale usted al vendedor

NOTICIAS Y COMENTARIOS

La Vida Deportiva Natación Ciclismo

Los campeonatos nacionales

Como se esperaba, un triunfo rotundo para los nadadores catalanes ha sido el resultado del campeonato que en Bilbao se ha celebrado estos últimos días. Han conseguido casi todos los primeros puestos, tanto en carreras, water-polo y saltos, siendo el alicantino Paco Ortiz el que en los saltos de palanca ha demostrado una vez más su categoría de invencible campeónísimo.

Los resultados han sido: 400 metros libres: 1. Bruil (Club Natación Barcelona), 6 m., 0 segundos, 6/10; 2. Segala, (C. N. B.), 6 minutos, 37 s.; 4/10; 3. Rianbau, (Athletic Club de Bilbao).

100 metros estilo libre: 1. Parés (C. N. B.), 1 m. 9 s., 6/10; 2. Bruil (C. N. B.), 1 m., 10 s., 8/10; 3. Valdés (Arenas).

Relevos 250 metros (3 por 50): 1. Club Natación Barcelona (señores) Muñoz y señores Thompson, Castro, Artigas, Parés) 2 m., 55 segundos, 8/10; 2. Arenas Club (Ferrer, Lozano, Lozano, Echevarría, Valdés), 3 m., 2 s., 4/10 ("record" de Vizcaya); 3. C. N. Barcelona (Artal, Galdós, Rivera, Segala, Bruil).

Water-polo: Catalanes, 3; vizcaínos, 2.

Saltos de trampolín: Artal (del C. N. B.).

Saltos de palanca: Ortiz (C. N. A.).

En la Asamblea Nacional de Federaciones, acordó celebrar los próximos campeonatos en Barcelona.

¿A quién molestamos hoy?

Murmuraciones de corrillo

Continuemos hablando de ese kiosco que para la venta de periódicos—lo mismo pudiera ser para limpiar botas o para afilar láminas metálicas de afeitarse—se está levantando de una manera parasitaria y en el más regocijante estilo gótico de cemento armado, junto al estilo gótico, tan bello, tan magnífico, de la Puerta de los Apóstoles de nuestra Catedral...

Continuemos hablando, sí, tanto más cuanto sentimos la satisfacción de no hallarnos solos en el deseo de que cese la edificación de ese disparatado kiosco, que tan poco diría, ya en favor de la cultura de los valencianos, a quienes toca consentirlo, sino en favor del buen gusto, cosa más exigible todavía que la cultura.

Y la prueba de que no nos hallamos solos, es que son muchas las personas y las corporaciones que ven con malos ojos lo que se está llevando a cabo, la tienen ustedes en el hecho de que hasta ahora se han manifestado en dicho sentido la Comisión Provincial de Monumentos, la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos, "Las Provincias" y "El Mercurio Valenciano".

Claro está que ustedes echarán de menos a alguien en esa breve lista. Y nosotros también. Pero los que, teniendo seguramente una opinión, no la manifiestan, con su pan se la coman.

Impresiones pesimistas

La salud del Cardenal Primado

Las noticias particulares recibidas de Toledo por conducto muy autorizado, acerca de la salud del Cardenal Primado doctor Reig y Casanova, no pueden ser más pesimistas.

No es que nuestro ilustre paisano se haya agravado en su dolencia; es que se va debilitando por momentos, que carece en absoluto de fuerzas y apenas conoce a los que le rodean.

De todas veras hacemos votos por que Dios mejore las horas del venerable purpurado.

NOTICIAS Y COMENTARIOS

La Vida Deportiva Natación Ciclismo

Un campeonato de Castilla

Celebróse el domingo el campeonato ciclista de fondo, venciendo Telmo García.

Paréts ha muerto

En el velódromo del Tirador de Palma celebrábase el pasado domingo un match tras moto entre Bover y Pecovi, entrenado éste último por el famoso especialista Paréts.

Mediada la carrera, un revontón produjo un accidente al motorista, de tal gravedad, que la misma noche dejaba de existir.

Destacan en paz el malogrado deportista y excelente entrenador.

Y otro de Francia

Ferdinand de Drogo, el defensor de la "Dilecta", conquistó el campeonato de velocidad por carretera sobre una legión de ases del pedal.

Este triunfo aumenta el interés de la inscripción que se ha hecho para la Vuelta a Cataluña, por la casa "Dilecta", en cuyo equipo figura el favorito de las primeras etapas de la última Tour de France.

Boxeo

Hilario Martínez baja de peso

Hilario Martínez ha firmado un contrato para combatir el día 31 en el estadio de Quoscoro como peso ligero, con el americano Sid Terris, a cuyo efecto se entrena en la montaña para volver a colocarse dentro de los límites necesarios, ya que los últimos combates los ha efectuado como del peso "welter".

Si Martínez vence a Terris, disputará la vuelta.



Notas marítimas

Las misas que se celebrarán el día 24 del presente, a las diez, diez y media y once, en la iglesia de Santo Tomás, serán en sufragio del alma de...

El Excmo. e Ilmo. señor Arzobispo de esta diócesis ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

De nuestro puerto

En esta Comandancia de Marina se ha recibido un telegrama de Denia dando cuenta que ayer se declaró un incendio en el remolcador "Virgen de los Desamparados", propiedad de la Junta de Obras de aquel puerto, quedando destruido totalmente.

En los centros oficiales

Un día en blanco. Ni en el Gobierno civil, en el que el señor Alvarez Rodriguez, después de despachar la firma y los asuntos urgentes, se retiró a sus habitaciones; ni en la Delegación de Hacienda, en la que en la amabilidad de siempre, tan agradecida por nosotros, del señor Vázquez Lasarte, no pudo encontrar ni facilitarnos noticia de interés; ni en la Diputación provincial, en la que perdura la accidentalidad presidencial, que, después de todo, no resta informaciones, tan escasas siempre en este centro; ni en el juzgado de guardia; ni en la Jefatura de Policía, en ningún centro oficial, en suma, encargados a los reporteros políticos de la CORRESPONDENCIA se ha podido lograr para las respectivas secciones asuntos, avisos, notas oficiales, etcétera, etc.: nada de nada; un día en blanco, en suma.

Disposiciones oficiales de interés general

El recargo de Aduanas. El recargo que debe cobrarse por las Aduanas en las liquidaciones de los derechos de Arancel correspondientes a las mercancías importadas y exportadas durante la decena siguiente al día 20 del mes actual y cuyo pago haya de efectuarse en moneda de oro, será de tres enteros noventa y cuatro céntimos, por ciento.

Prohibición de los billetes-avances

La "Gaceta" publicó ayer una real orden prohibiendo la circulación en el reino de anuncios o prospectos que reproduzcan en todo o en parte billetes de Bancos nacionales o extranjeros.

La carne congelada y los embutidos

Ha quedado terminantemente prohibido el uso de carnes refrigeradas y congeladas en la fabricación de embutidos, las cuales podrán seguir vendiéndose, pero únicamente con destino para el consumo directo.

Noticias locales

La Junta clasificadora de aspirantes a destinos públicos convoca en la "Gaceta" recibida hoy un concurso extraordinario para cubrir las siguientes plazas:

Provincia de Valencia.—Diputación provincial: Una plaza de auxiliar de las oficinas, dotada con el sueldo anual de 3,500 pesetas.

Oviedo.—Ayuntamiento de Avilés: Una plaza de oficial de arboleros, con 3,000 pesetas de sueldo y derecho a quinquenio.

Logroño.—Diputación provincial: Una plaza de auxiliar administrativo, a las órdenes del director del Hospital, con sueldo de 2,500 pesetas.

Córdoba.—Ayuntamiento de Almodovar del Río: Plaza de oficial primero de secretaría, con 2,500 pesetas. Ayuntamiento de Carnabuey: Plaza de auxiliar de secretaría, con 1,200 pesetas.

Badajoz.—Ayuntamiento de Villafranca de los Barros: Plaza de oficial del negociado de Quintas, con 2,500 pesetas.

Alicante.—Ayuntamiento de Monóvar: Oficial mayor de secretaría, 2,500 pesetas.

Ministerio de Hacienda.—Servicio del Catastro fiscal de la riqueza rústica: Dieciséis plazas de auxiliares administrativos de tercera clase, dadas con el sueldo anual de 2,500 pesetas.

En el pintoresco pueblo de San Juan, de Alicante, tuvo lugar el domingo próximo pasado la inauguración de la cabina para el servicio telefónico interurbano. Al acto asistieron el Alcalde, juez municipal señor Sala, cura párroco señor Avila, director de las escuelas nacionales, médico titular y subdelegado de Medicina señor Iborra, notario y notable literato señor Galipiensy y otras muchas personalidades locales y pertenecientes a la colonia valenciana.

El pueblo se halla satisfechísimo por tan gran mejora.

También se verificó la inauguración de la estación de Muchamiel.

Electromotores y transformadores. SANGIS, S. A., Pl y Margall, 61.

Telegramas detenidos en la Central de Telégrafos por no haber sido encontrados sus destinatarios: Dolores López Salvatierra, tercera; Lario; Joaquina Buignies, J. Costa, M. J.; José Sánchez, Olivereta, F.; Fanciere Insurance Company.

No le preocupe su estreñimiento; tome usted las PILDORAS DE ARABIA después de la cena y logrará la readecuación del intestino. Son el mejor laxante, purgativo y purgante. Farmacia Santa Catalina, de F. Selma, Sombriería, 5.

La moda impuesta

La moda de los cabellos cortos ha sido impuesta al personal femenino de una fábrica.

La cosa ha ocurrido en Tannrod, Turingia.

Recientemente, una obrera de la fábrica de electricidad fue alcanzada y herida por una máquina, por haberse enganchado en el engranaje un mechón de la abundante cabellera de la obrera.

El accidente no tuvo consecuencias graves; pero la dirección dispuso que las doscientas empleadas de la fábrica llevasen en adelante los cabellos cortos.

—Está bien—dijeron las obreras por conducto de sus delegadas.—Pero el cuidado de una cabellera corta exige los gastos suplementarios. Que se nos aumenten, pues, razonablemente los jornales. ¡Y bastante buenas somos que no pedimos una indemnización por el tiempo que hemos de perder en casa del peluquero!

Patrones y obreras mantuvieron sus respectivas posiciones. Los patronos no cedían en su imposición del corte del pelo; las obreras insistían en reclamar el compensador aumento de salarios. La cuestión se envenenó hasta el punto de determinar una huelga de las empleadas.

Afortunadamente, todo tiene arreglo en esta vida.

Hoy, las obreras de la fábrica, después de haber obtenido el deseado aumento de sueldo, llevan el pelo corto. Los patronos están satisfechos por haber logrado el corte de pelo.

Así han sido impuestos los cabellos cortos.

Y todo el mundo está contento; los patronos, las obreras y... los peluqueros de Tannrod.

En los centros oficiales

Un día en blanco

Ni en el Gobierno civil, en el que el señor Alvarez Rodriguez, después de despachar la firma y los asuntos urgentes, se retiró a sus habitaciones; ni en la Delegación de Hacienda, en la que en la amabilidad de siempre, tan agradecida por nosotros, del señor Vázquez Lasarte, no pudo encontrar ni facilitarnos noticia de interés; ni en la Diputación provincial, en la que perdura la accidentalidad presidencial, que, después de todo, no resta informaciones, tan escasas siempre en este centro; ni en el juzgado de guardia; ni en la Jefatura de Policía, en ningún centro oficial, en suma, encargados a los reporteros políticos de la CORRESPONDENCIA se ha podido lograr para las respectivas secciones asuntos, avisos, notas oficiales, etcétera, etc.: nada de nada; un día en blanco, en suma.

Información Municipal

Nota oficiosa. La Alcaldía facilitó hoy la siguiente nota oficiosa:

Advertida la Alcaldía de que existen automóviles taxis que no tienen autorización o punto sellado por la misma, tiene que hacer pública su decisión de castigar con la multa correspondiente a quienes infrinjan con tal motivo las Ordenanzas municipales.

La Alcaldía ha tomado buena nota de las indicaciones de la prensa local referentes a las reformas de la calle de Cuarte, enlace de los tranvías con los ferrocarriles económicos y limpieza de un grupo de las Casas de Bárcena, dando orden para que ésta se lleve a cabo con urgencia.

La Alcaldía presentará en la sesión de mañana una moción interesante, en el despacho extraordinario.

El marqués de Sotelo sabe que en el espacio de unos cuantos años se han gastado cantidades fabulosas en el adorno de la fuente de la plaza de la Virgen con ocasión de las fiestas de la Patrona y de Corpus, y cree llegado el momento de introducir la notable economía que supone la supresión de ese gasto, haciendo de una vez el de la construcción de una gran fuente monumental, dando satisfacción al propio tiempo a los anhelos, tantas veces sentidos, y a los deseos expresados de muy antiguo de poseer en dicha plaza un monumento digno de Valencia.

La idea del Alcalde es singularmente acertada y ha sido recibida con unánime aplauso por cuantos la conocen.

En el espacio de tiempo antes dicho se han gastado en adornar transitoriamente la fuente más de 50,000 duros, y ni se ha alzado el tan zarandeado monumento al canónigo Linañ, en proyecto desde hace muchos años, ni se ha construido una fuente digna de aquella plaza y de Valencia.

Lo que debe hacerse ya será objeto de un más detenido estudio, de un plan que a la Comisión correspondiente tocará formar; el Alcalde, por ahora, con una visión muy clara de la realidad, se limita a proponer lo que, a su juicio certero, conviene al interés de Valencia.

Por nuestra parte le felicitamos muy sinceramente por su proyecto.

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA.—San Bartolomé Apóstol; Santa Aurea y San Patricio. Misa y oficio de San Bartolomé Apóstol con rito doble de segunda clase y color encarnado.

CUARENTA HORAS.—Principian en la iglesia de la Casa de Misericordia. Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las ocho de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Turno de San Pascual Bailón.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de las Mercedes, en la parroquia del Salvador y Santa Mónica.

Cultos para mañana: En las Adoraciones, a las ocho y media misa de Comunión, a la que se invita a las Asociaciones Encarísticas para conmemorar la última de las Comuniones diarias de la Beata Madre Sacramento, recibida en esa fecha. La plática estará a cargo de don Fernando Ciscar, cura de San Juan y San Vicente. El ejercicio del triduo, a las siete de la tarde, seguirá el orden del día anterior, ocupando la Sagrada Cátedra don Francisco Sol Orient, capellán de las Terciarias Franciscanas.

—En San Vicente Ferrer (Dominicos), a las ocho y media y ejercicio del mes de Santo Domingo de Guzmán.

“Versiones latinas de poesías hispanas” por el P. Viñas de San Luis

Pronto cumplirán tres años de unos felices ratos pasados por mí en la lectura de un volumen de poesías latinas, originales del padre Tomás Viñas de San Luis, expósito general de las Escuelas Pías, obra de la cual escribí en estas páginas.

Tan grato es su recuerdo, que, sencillamente, fué para mí una alegría encontrarme, pocos días há, con el honroso encargo de llenar igual tarea con las "Versiones latinas de poesías hispanas", del mismo autor.

En el sentido en que en lenguaje corriente hablamos de conocer personalmente a alguien, no tengo el honor de haber conocido personalmente al ilustrado padre escolapio; pero, en realidad, ¡hay un conocimiento más personal que el obtenido mediante la comunicación del sentimiento y del ritmo lírico, cuando éste es tan espontáneo, natural y constante como el del padre Viñas?

Así, con previo paladeo de algo de su exquisita me aseguraba la mecnica del sabor gustado y con aire de intimidad, no exenta de reverencia, llegué a este volumen, comprendiendo que me reservaba, junto con el placer de releer las más selectas poesías españolas, el de verlas magistralmente traducidas en metro a que la lengua que feria con vestidura de valor universal y permanente a aquellas producciones de la lira española, dignas de trascender de los límites, por anchurosos que sean, de las lenguas españolas.

Pero excitaba mi curiosidad ver cómo sortearía el autor, por conocidas que me fueran su destreza y su maestría en el manejo de la lengua y de la métrica latinas, la dificultad de versificar sin la holgura de los epítetos, perifrasis y otros artificios que la composición original permite y apenas toera la traducción si se ha de mantener fiel.

Pues bien: no solamente el padre Viñas vence esta dificultad con victoria y facilidad pamañas, que el semi-profano ni caería en la cuenta de lo enorme de la dificultad vencida, sino que, además, suel mantener en la traducción lo íntimo de la música de la composición original, combina la exactitud de la versión con la soltura del verso latino que de ella resulta, y llega en traducciones como la de los sonetos "Pastor que con tus silbos amorosos", de Lope de Vega, y "El sauce y el ciprés", de Selgas, al prodigio técnico de traducir fielmente verso por verso, sin que ni una palabra de un verso castellano pase a otro que al homólogo de la versión, y conservando aun en este caso el ritmo más adecuado al del original.

De toda España, en el más amplio y generoso sentido de la palabra, son las pulsaciones líricas que se recogen y traducen en esta antología y versión.

Empieza en el siglo XIII con el sentencioso texto "De servir", y el ingenioso y sencillo "D'esperança", de Ramón Lull; sigue el Arcipreste de Hita con su "Cántica de loores a Santa María", y a continuación se encuentra expresado con majestuosa sobriedad, en el original y en la versión, el pensamiento-sentimiento de Ausias March, tan bíblico y tan contenido, oráneo. Las Coplas de Jorge Manrique, con su versión maravillosamente acorde con aquella música lírica del original, tan adaptada a la concepción castellana medieval de la vida y del dolor y de la muerte, y siguen los cantos de todos los siglos y de todas las tierras de la España grande, Joan Roig, de Corolla, y Luis de Camoens, entre Gregorio Silvestre y fray Luis de León. De la época contemporánea se recoge el inmortal soneto, fecundo por su sugerencia de pensamiento y por su abundancia de imitaciones, "Mysterious Night", de White, con el cual bien se puede honrar una antología española por la in-dole del pensamiento, la cura del autor y la castellanización que de su apellido éste llevó a cabo. Aquí la voz vasca de Elizaburu, la gallega de Rosalía Castro y Lamas Carvajal, la catalana de Verdager y Maragall, alternando con la castellana, que al fin cierra el concierto con la "Marcha triunfal", del glorioso poeta de la España trasatlántica; con su correspondiente versión a la lengua que, madre de todas ellas menos una, tiene la gentileza de, en obsequio a la lengua vasca, predecesora y compañera de sus hijas en el solar español, darle su bienvenida y hospitalidad, recibiendo en aquel verso de elegancia exquisita que, rejuvenecido por Asclepiades de Samos, fué, y es otra vez, en la pluma del padre Viñas, el tono agradecido de las encantadoras confidencias.

De las versiones de fray Luis de León nada cabe decir mejor que repetir con el doctor Hurtado que "el traductor vuelve a su fuente latina lo que en parte salió de ella". Señorea el ritmo horaciano en la traducción, dignificándose con el platonismo de "A Salinas" y con la noble aspiración cristiana de un alma sedienta de "verdad pura sin velo".

La versión del "No me mueve, mi Dios, para quererte" es tal, que cotejándola con el famoso original, no puede pedirse mayor exactitud; mas a quien no conociera el soneto castellano, parecería, por lo nada forzado de sus versos, composición originariamente latina.

Demanda la Epístola a Horacio de Menéndez y Pelayo su versión al latín, y las Ruinas de Itálica reciben un justo homenaje de España al ser cantadas en la lengua que un día vivieron.

La dulce armonía mitativa del "Cuán calladas que pasan las montañas..." pasa sin trastorno a la versión latina; y el metro adónico es adaptado con igual perfección para expresar aquel nihilismo poético de "Ni amor canto ni hermosura", de Campoamor, que para cantar con Maragall la alegre y digna libertad de "Les roses franques".

Digno prólogo el del catedrático de Literatura española en la Universidad de Madrid doctor Hurtado. En él se estudia el cultivo en España de las bellas letras latinas, especialmente a partir del Renacimiento; se enumeran traducciones latinas de obras escritas en lenguas modernas; se presenta la personalidad de latinista, poeta y traductor-poeta del padre Viñas, concluyendo con una reseña de latinistas y humanistas en general de "la insigne Orden de las Escuelas Pías, Orden Española y verdaderamente popular en el más noble sentido de la palabra", que "ofrenda, entre otros timbres gloriosos, a mas de una ejecutoria pedagógica admirable, el de una tradición humanística, digna de toda alabanza".

PEDRO FONT PUIG

Estadística de la seguridad en los trenes

La dirección de los ferrocarriles alemanes—no sabemos si estimulada por los progresos de la aviación, cuyos coeficientes de seguridad son verdaderamente impresionantes—publica periódicamente interesantes estadísticas para demostrar que el ferrocarril en general y los ferrocarriles alemanes en particular, son todavía el medio más seguro, rápido y cómodo de viajar con que cuentan las personas, que, por obligación o gusto, han de transportarse de una parte a otra. En la última de dichas estadísticas, dada a la publicidad, figuran una serie de datos tan tranquilizadores, como ingeniosamente combinados. Suponiendo, por ejemplo, un viajante de comercio que cubra cada semana, en ferrocarril, una distancia de 500 kilómetros, ¿cuántos años debería vivir el viajante en cuestión para que, según el cálculo de probabilidades, le tocara necesariamente el turno de ser víctima de un accidente ferroviario? La estadística contesta con precisión y seriedad admirables: el viajante en cuestión debería vivir 75,000 años, ni uno más ni uno menos.

Otro ejemplo: para una persona que viaje un promedio de 1,000 kilómetros mensuales en ferrocarril—la mayoría de las gentes viajan, desde luego, mucho menos—el peligro de que encuentre la muerte por accidente en el tren se encuentra formulado con la estadística en la proporción de uno a 120,000, o sea un tercio de las probabilidades que tiene el comprador de una participación en la lotería española de Navidad, de que le toque el premio gordo. En resumen: Alemania, con la proporción de 0'06 accidentes por millón de viajeros transportados, es el país de Europa—después de Bélgica, cuya proporción es tan solo de 0'04, pero ha de tenerse en cuenta que en Bélgica no existen los grandes trayectos—donde las comunicaciones ferroviarias son más seguras. Todos estos datos se refieren claro está, a los accidentes ocasionados por culpa de los ferrocarriles, y no a los debidos a imprudencias o negligencias de los viajeros, que son siempre las más numerosas.

Madrid Concert

Ribera, 2.—El salón de los mayores éxitos y de temperatura más agradable.

No deje usted de visitarle, pues en él hallará a las notabilísimas artistas ESTRELLA VICENTE, FLOR TEMPRANA, TERESITA IBARRA Y CARIDAD ROSIQUE, más 40 artistas de gran valía y méritos artísticos, que obtienen grandes ovaciones. Sesiones 4 tarde y 10 noche. De una de la madrugada en adelante THE DAZZANT, orquesta Rinascente.—Consumición tarde, en butaca, una peseta.—Pronto: JULITA OLIVER, la de los grandes éxitos.

A los propietarios

Libritos de cien hojas de recibos telefonarios para el pago de alquileres. De venta en la Administración de este periódico, al precio de una peseta cincuenta céntimos.

FOLIES BERGERE - (Antes Café Suizo)

Todos los días, a las siete: The aristocrático para familias distinguidas.—Grandioso éxito: FINA LEWIS WINES, UNCLE SAM JAZZ.—Sucesos de las estrellas GEORGINA VIOLETA y TITINET.

Academia Preparatoria Militar e Ingreso Marina

ABRIAT-ADAN-FELIP (ANTES ADAN)

La más antigua en esta especialidad, reanuda sus clases el primero del próximo septiembre. Profesorado especializado, internado, media pensión, reuso estudios. Pedir folleto. Informes: Don Francisco Adán, Teniente Coronel Infantería, Mar, 49, y Colegio Boix, Clavé, 16.

Los mejores dulces se expenden en los HORNOS y PASTELERIA de

MANUEL HERRERO

PI Y MARGALL, 7. Frutas confitadas, a 4 pesetas kilogramo

Centro administrativo Victoria Eugenia

Sección cuotas militares

Ingresos en Hacienda y Tramitación de expedientes

SECCION AUTOMOVILISTA.—Matrícula de automóviles, transacciones, carnet de chófers y seguros. Oficinas: Pl y Margall, 17.—Teléfono 984, Valencia.

HOTEL SIMÓN SEVILLA

Plaza de Toros

(Espectáculos nocturnos) ¡Grandioso acontecimiento! Extraordinaria función benéfica para hoy martes a las 10 noche en la que tomarán parte las eminentes tiple Pilar Martí y Juanita Fabra

En Sevilla está el amor

por la diva JUANITA FABRA LAS ESTRELLAS por la popular y eminente tiple PILAR MARTI

El maestro Campanone

por la eminente JUANITA FABRA Pista, 1'50 ptas.—General, 0'50

Las Arenas

(PLAYA DEL CABAÑAL) Todos los días grandioso programa de cine de la Metro Goldwyn, amenizado por la famosa IBERIAN ORCHESTRA

Entrada: 50 céntimos Billete del tranvía combinado, de ida y vuelta, con derecho a entrada, UNA PESETA

El jueves próximo, a las 6'30 tarde, Gran baile de la suerte en la pista Preciosos regalos a las parejas de baile.

LIBRICO

HOY MARTES Amor y toque de clarín

Gracioso vodevil, por Harry Lidtke

El príncipe de boxeo

Preciosa e interesante comedia, por el simpático actor George Walsh

Un cuento árabe

Cómica en dos partes

Teatro Ruzafa

Grandioso programa para hoy martes, a las 5 tarde y 9'30 noche

Preferencia, 0'30 - General, 0'20 Revista PATHE VERDAGER. Grandiosa película en cinco partes, de gran emoción e interés, POR DEFENDER A UNA MUJER

Extraordinaria comedia en cinco partes, de amor y aventuras de ambiente americano, EL NIÑO PRODIGIO

Para final, chistosísima comedia de gran risa. Mañana miércoles, 1ª, 2ª y 3ª jornadas de la grandiosa película EL REY DE LOS CORSARIOS.

CARTELERIA

Para hoy RUZAFÁ.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.

PLAZA DE TOROS.—A las 10 noche: Gran función benéfica, en la que tomarán parte las eminentes tiple Pilar Martí y Juanita Fabra. En Sevilla está el amor, Las estrellas y El maestro Campanone.

LIBRICO.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.

GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 5'15 tarde y 9'30 noche.

COLISEUM.—Sesiones continuas de cine desde las cinco de la tarde.

Magdalena de Borja

Si sus nervios son muy sensibles, NO VEA ÚSTED la popularísima y misteriosa novela

Magdalena de Borja

o «La mujer reina que estaba después de amar»

CRAN TEATRO

Emoción y sentimiento: Amor y misterio: Sugerencia y delicia: BUENOS, 0'50 - GENERAL, 0'25

Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS

Tráquico, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando los entorpecimientos del ESTOMAGO e INTESTINOS

OLOR DE ESTÓMAGO, DISEPSIA, ACEDIAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, DIARREAS EN NIÑOS

Múltiples que a veces, digiere mejor y se nutre, curándose de seguir con su uso. 5 pesetas botella, con medicación para otros 0'05

Venta: Serrano, 30, Farmacia, MADRID y principales del mundo

Madrid Concert

Ribera, 2.—El salón de los mayores éxitos y de temperatura más agradable.

No deje usted de visitarle, pues en él hallará a las notabilísimas artistas ESTRELLA VICENTE, FLOR TEMPRANA, TERESITA IBARRA Y CARIDAD ROSIQUE, más 40 artistas de gran valía y méritos artísticos, que obtienen grandes ovaciones. Sesiones 4 tarde y 10 noche. De una de la madrugada en adelante THE DAZZANT, orquesta Rinascente.—Consumición tarde, en butaca, una peseta.—Pronto: JULITA OLIVER, la de los grandes éxitos.

A los propietarios

Libritos de cien hojas de recibos telefonarios para el pago de alquileres. De venta en la Administración de este periódico, al precio de una peseta cincuenta céntimos.

Los mejores dulces se expenden en los HORNOS y PASTELERIA de

MANUEL HERRERO

PI Y MARGALL, 7. Frutas confitadas, a 4 pesetas kilogramo

Centro administrativo Victoria Eugenia

Sección cuotas militares

Ingresos en Hacienda y Tramitación de expedientes

SECCION AUTOMOVILISTA.—Matrícula de automóviles, transacciones, carnet de chófers y seguros. Oficinas: Pl y Margall, 17.—Teléfono 984, Valencia.

HOTEL SIMÓN SEVILLA

Plaza de Toros

(Espectáculos nocturnos) ¡Grandioso acontecimiento! Extraordinaria función benéfica para hoy martes a las 10 noche en la que tomarán parte las eminentes tiple Pilar Martí y Juanita Fabra

En Sevilla está el amor

por la diva JUANITA FABRA LAS ESTRELLAS por la popular y eminente tiple PILAR MARTI

El maestro Campanone

por la eminente JUANITA FABRA Pista, 1'50 ptas.—General, 0'50

Las Arenas

(PLAYA DEL CABAÑAL) Todos los días grandioso programa de cine de la Metro Goldwyn, amenizado por la famosa IBERIAN ORCHESTRA

Entrada: 50 céntimos Billete del tranvía combinado, de ida y vuelta, con derecho a entrada, UNA PESETA

El jueves próximo, a las 6'30 tarde, Gran baile de la suerte en la pista Preciosos regalos a las parejas de baile.

LIBRICO

HOY MARTES Amor y toque de clarín

Gracioso vodevil, por Harry Lidtke

El príncipe de boxeo

Preciosa e interesante comedia, por el simpático actor George Walsh

Un cuento árabe

Cómica en dos partes

Teatro Ruzafa

Grandioso programa para hoy martes, a las 5 tarde y 9'30 noche

Preferencia, 0'30 - General, 0'20 Revista PATHE VERDAGER. Grandiosa película en cinco partes, de gran emoción e interés, POR DEFENDER A UNA MUJER

Extraordinaria comedia en cinco partes, de amor y aventuras de ambiente americano, EL NIÑO PRODIGIO

Para final, chistosísima comedia de gran risa. Mañana miércoles, 1ª, 2ª y 3ª jornadas de la grandiosa película EL REY DE LOS CORSARIOS.

CARTELERIA

Para hoy RUZAFÁ.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.

</

Noticias de todo el mundo

Por Telégrafo, Teléfono y Cable

Información política

La vida en Madrid

(Servicio de la Agencia Mencheta)

Disposiciones oficiales

Los diarios oficiales recibidos hoy publican las siguientes:

La "Gaceta"

Anunciando que la representación del Gobierno en el Banco de Crédito Industrial, hace público a los efectos que puedan formularse reclamaciones durante ocho días, la petición de don Juan Castellano Navarro, propietario de una fábrica de harinas en Valencia, que ha solicitado préstamo de 500.000 pesetas.

Concediendo un plazo de 20 días para que puedan oponerse los que consideren perjudicados con motivo de la instalación de cuatro telares para sedería en la fábrica que posee en Paloparta don José Catalá Benlloch. Resolviendo consulta elevada al Gobierno por la comisaría de la Exposición Ibero-Americana de Sevilla.

Se dispone que dicha comisaría tendrá atribuciones para resolver todos los asuntos relacionados con dicha Exposición. Solo cuando existan discrepancias sobre proyectos, presupuestos generales o parciales, será objeto de resolución de la presidencia del Consejo de ministros.

Disponiendo que la exportación de la pasa solo pueda efectuarse por el puerto de Denia. Item que el conde de Vellellano, caballero de la Orden de San Juan de Jerusalén, forme parte de la comisión encargada de redactar un compendio de heráldica y que dicha comisión concierne a funcionar en 25 de septiembre próximo.

Aceptando la dimisión del secretario judicial de Estepona, don Juan Sánchez. Dictando reglas para el cambio de destino y traslados en las carreras judicial y fiscal.

El primero de septiembre se enjuiciará que han desistido los que no en sus peticiones. Los sucesivos, los jueces dirigirán sus relaciones por conducto de los presidentes de sus respectivas Audiencias así como los magistrados de las mismas.

El servicio de adjudicación será reservado y correrá a cargo del jefe de sección respectivo del ministerio. Disponiendo que el coronel de Ingenieros señor Sala forme parte de la Conferencia Electrotécnica Internacional que ha de celebrarse en Reunión Vilagayo.

Nombro la comisión que ha de asistir al Congreso antituberculoso de Córdoba (Argentina). Modificando el caso 4.º del artículo 4.º del reglamento que se refiere a la prohibición de circulación de correspondencia en el sentido de que los funcionarios de Correos podrán impedir dicha circulación cuando en el sobre escrito, si va cerrada, o en el texto si va abierta, aparezcan palabras ofensivas para la moral o subversivas para el orden público.

En igual sentido se modifica el artículo 23, que hace referencia a tarjetas postales o de visita, siempre que la aglomeración de correspondencia permita a los funcionarios encargados de despacharla.

Autorizando que en el sitio destinado a los matasellos puedan colocarse anuncios que resalten el patriotismo o las bellezas españolas, siempre que los beneficios que se obtengan no se destinen a los particulares.

Abriendo un concurso para hacer dicha concesión entre las entidades que lo soliciten.

"El Diario oficial del Ministerio de la Guerra," Disponiendo que los individuos que disfruten de licencia cuatrimestral no se incorporarán a filas sin expresa disposición del ministerio de la Guerra.

Obras en Melilla Melilla.—En el vasto plan de obras a realizar, figura un magnífico proyecto de la comisión de ingenieros en cargo de dichos trabajos, según el cual se conseguirá el enlace del puerto con Mar Chica, por un canal de más de diez metros de ancho, que servirá de refugio a las embarcaciones.

Decisión municipal Badajoz.—El Ayuntamiento de Fregenal de la Sierra se viene ocupando desde hace algún tiempo en resolver la intensa crisis obrera que se vive en aquella población. Después de un profundo estudio de la difícil cuestión, adoptó el acuerdo de vender su depósito de papel del Estado, que importa 750.000 pesetas, con el fin de adquirir extensas fincas en el punto denominado Valera. Los terrenos de la finca serán parcelados y se los otorgará mediante condiciones, en los obreros del campo más necesitados y más aptos.

La decisión municipal ha sido comulgada con unánime elogio.

Al cerrar

SUCESOS

Ladrones detenidos

El teniente de la Guardia civil, comandante-jefe del puesto del Grao, con fuerzas a sus órdenes, ha detenido en la pasada noche a los autores de los varios robos verificados en menderos y chalets de la playa de la Malvarrosa. Los aludidos ladrones han sido puestos a disposición de la autoridad judicial.

Un auto derriba una garita de Capitanía general no hiriendo, por fortuna, al centinela que había dentro

Esta tarde, a la una próximamente, ha ocurrido un accidente a la puerta de Capitanía, que, por un verdadero milagro, ha carecido de importancia.

A dicha hora iba por la calle del General Palanca hacia la plaza de Teñán, el auto de la matrícula de Madrid número 2.632, propiedad de don José Andrés Puertes y conducido por el mismo, cuando al llegar a la puerta del Parque de Artillería, salía el coche del general Gobernador don Juan García Trejo, con la familia.

El conductor del primer vehículo, al ver que no podía pasar por delante, viró, pasando por detrás al auto del señor García Trejo, sin darle tiempo para frenar, pues ante él se interpuso un carro que iba a descargar cemento para las obras que se están realizando por el alcantarillado.

Sea porque se azaró o que no midió la distancia, lo cierto ha sido que ha subido a la acera, propinándole un golpetazo a una garita de Capitanía, en cuyo momento se hallaba en el interior prestando guardia el soldado de cuota del regimiento de Guadalajara, número 20, Enrique Soler Rubio, quien a pesar de la caída, milagrosamente ha resultado ileso.

La garita en cuestión ha sido lanzada a unos dos metros de distancia, resultando averiado, aunque de poca importancia, el coche causante del accidente.

En el lugar del suceso se ha congregado enorme gentío, que comentaba el hecho en cuestión.

Accidente del trabajo Francisco Cerdá Sanz, de 18 años, mecánico, habitante en la calle del Bisbe, número 15, bajo, trabajando en el taller que don Julio Benedito Verdet posee en el barrio de Pontons, tuvo la desgracia esta tarde de ocasionarse una herida en el dedo índice de la mano izquierda, con pérdida de la tercera falange, cuyo miembro le ha sido amputado en el Hospital, donde se le ha conducido, por el médico de guardia doctor Pascual y los practicantes señores Alvarez y Maiques.

El estado del lesionado le ha sido calificado de pronóstico menos grave.

NECROLOGÍA

Confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad, ha entregado esta tarde su alma a Dios el señor don Esteban Ribera Colomer, gerente apoderado de la casa Hijo de Miquel Mateu.

Hombre activo, emprendedor, hecho para los negocios, desempeñó su cargo a completa satisfacción de sus jefes, que le apreciaban sinceramente por su intachable honradez y su laboriosidad sin límites.

En la intimidad, era el difunto modelo de caballerosidad, y su trato afectuoso y deferente le conquistó generales simpatías.

Descanse en paz el alma de don Esteban Ribera Colomer y reciban sus desconsolados esposa doña Josefina Sañu, hijos y demás familia, la expresión de nuestro sincero pésame.

Consejo de ministros El Consejo de ministros que se ha celebrado esta tarde, se ha aplazado hasta el jueves, como se suponía, con objeto de que pueda asistir a la reunión el ministro de Hacienda, que, como también se ha dicho, llegará mañana a Madrid.

El bailarín Nicolás San Sebastián.—Ha terminado su cometido el bailarín Charles Nicolás, que ha bailado durante 100 horas seguidas. Se supone que hubiera podido recorrer 495 kilómetros. Ha perdido siete kilos de peso el bailarín francés.

Cómo pasa la vida...

UN TELEGRAMA COMENTADO

Le Bourget.—Procedente de Basilea llegó hoy a este aerodromo un avión inglés, a las nueve y treinta de la mañana, transportando los restos mortales de una rica dama inglesa muerta en Suiza. A las diez y veinticinco salió el avión para Londres.

ha sido dió por descontento que el matrimonio en cuestión no podía ser tal matrimonio.

Supongan ustedes ahora que no se considera adecuado ese transporte de cadáveres por vía aérea. Si en el caso precitado se considera que el matrimonio no es tal matrimonio ¿se considerará en éste que el traslado no es tal traslado? No creemos, en todo caso, que llegue a considerarse que el cadáver no es tal cadáver.

Los antiguos pintores, con su indiscutible buena fe, pintaban las almas de los difuntos atravesando el aire, gracias a un magnífico par de alas. ¡Poco se figurarían ellos que, con el andar del tiempo, también cuerpos de los difuntos volarían! Ciertamente que los cuerpos de los difuntos no llevarían, propiamente hablando, las alas; pero, al fin y al cabo, las llevarían los aviones.

No lo decimos a humo de pajas. Lo decimos porque, como la vida aérea está naciendo y organizándose, suelen originarse con frecuencia casos insospechados y peliagudos. Y, a veces, lo que se creía más seguro, resulta que está en el aire...

Noticias breves de Madrid

El próximo Consejo

El jueves próximo se celebrará Consejo de ministros, para lo cual el señor Calvo Sotelo vendrá mañana a Madrid.

El sábado marchará el marqués de Estella a San Sebastián para unir se al Rey, acompañándole en su viaje a Asturias y Galicia.

La Academia General Militar

De real orden se ha aprobado por el ministerio de la Guerra la distribución del crédito de 7.370.000 pesetas, cuyo gasto ha sido autorizado por real decreto de 9 de julio próximo pasado, para las obras de la Academia General Militar.

Asamblea de farmacéuticos

La Unión Farmacéutica Nacional celebra este año su Asamblea en San Sebastián, en los días 1 a 6 de septiembre.

El Colegio santanderino de Farmacéuticos ha organizado en honor de sus compañeros diversos festejos y excursiones.

El embajador de Alemania

El embajador de Alemania, que ha llegado hoy procedente de Santander, ha conferenciado esta mañana con el secretario general del ministerio de Estado y con el jefe de la sección política de dicho ministerio, conde de San Esteban de Caponga.

Entrevista de generales

Esta mañana han celebrado una detenida conferencia el director general de Colonias y Marruecos, conde de Jordana, y el general de nuestra zona de Protectorado en Marruecos, señor Godet.

Labor ministerial

Esta mañana despachó en el ministerio de la Guerra con el presidente el ministro de Instrucción pública doctor Callejo.

Seguidamente el marqués de Estella se trasladó al ministerio de Estado.

El conde de Guadalhorce estuvo también en el ministerio de la Guerra, no pudiendo entrevistarse con el Presidente por haberse ausentado ya el general Primo de Rivera.

Consejo de ministros

El Consejo de ministros que se ha celebrado esta tarde, se ha aplazado hasta el jueves, como se suponía, con objeto de que pueda asistir a la reunión el ministro de Hacienda, que, como también se ha dicho, llegará mañana a Madrid.

El Presidente a San Sebastián

Es probable que el marqués de Estella marche a San Sebastián el próximo viernes o sábado.

Recompensas

Se ha concedido la gran cruz del Mérito Agrícola, al gobernador civil de Jaén señor marqués de Rozalejo y a don Pedro Solís de Martosis.

Titulares de Farmacia

El ministro de la Gobernación ha dirigido una extensa circular a los Gobernadores civiles disponiendo que se obligue a establecer titulares de Farmacia en las poblaciones donde no existan.

El día en los ministerios

En Fomento

El conde de Guadalhorce fué cumplimentado esta mañana por una comisión del Sindicato Libre de Ferroviarios y otra interesada en la construcción del ferrocarril de Medina del Campo-Orense-Vigo.

En Instrucción

El doctor Callejo recibió la visita del presidente y vicepresidente de la Junta de Ampliación de Estudios en Torroja.

En Estado

El marqués de Estella estuvo esta mañana en el ministerio de Estado, despachando con el secretario general de dicho centro.

Después recibió la visita del director general de Abastos, señor Bahamonde.

En Marina

Esta mañana visitó al ministro de Marina don Ventura Morales, presidente de la Junta Consultiva de Navegación, quien le expresó la gran crisis por que atraviesa actualmente la marina mercante, y le expuso los medios que a su juicio estima oportunos para la solución del magno problema. También visitó al señor Cornejo el teniente coronel de Infantería señor García Cámara.

En Gobernación

El ministro general Martínez Anido despachó con todos los directores generales de su departamento.

Luego recibió la visita del nuevo Gobernador civil de Lérida general Correa.

En Trabajo

El señor Anido fué cumplimentado por el general Correa, en visita de despedida.

También le visitó el delegado de la Compañía constructora del ferrocarril de Medina del Campo-Zamora Orense-Vigo, que le habló del actual conflicto obrero que ha surgido.

De Barcelona

Regresando a Castellón un grupo de bañistas que habían marchado de excursión, se registró el accidente de que un niño de trece años, que iba con ellos, resbalara por una pendiente, yendo a caer a un horno de cal.

Reunión de autoridades

Cuenca.—El Gobernador civil de Albacete ha celebrado una entrevista con el de esta capital acerca del ferrocarril La Roda-Cuenca.

El Sindicato de Hulleros

Oviedo.—El Sindicato de Hulleros ha publicado una nota acerca de la complejidad del nuevo régimen de trabajo en la industria hullera.

Noticias breves de Provincias

Toreros obsequiados en un asilo

Santander.—En el Asilo de Ancianos Desamparados fueron agasajados ayer tarde con una comida, Sánchez Mejías, Félix Rodríguez, Cañero y Pepe Agüero, que tomaron parte en la corrida de anteaer a beneficio de este asilo.

Servieron la mesa las propias Hermanas de la Caridad, que se mostraron muy agradecidas por el rasgo de los toreros.

Desgracia

Teruel.—El vecino de Baño de los Santos, Justo López, al pretender sanear su morada, prendió fuego a un puñado de paja, sufriendo una graves quemaduras, que le ocasionaron la muerte a las 48 horas.

Atropellado por el tren

Sevilla.—Miguel Redondo Marchena, que acompañado de su mujer salió ayer a pie por la vía hacia el Canal de Gadaíra para asistir a las fiestas, ivó que se acercaba un tren, y temiendo que les arrollase, corrió hacia la máquina para hacer señal al maquinista de que parase el convoy, siendo alcanzado por las ruedas de la máquina, que le seccionaron la pierna derecha.

Llegada del "Manuel Calvo"

Cádiz.—Ha fondeado el vapor correo "Manuel Calvo", procedente de la Habana y Nueva York.

Esperando a un archiduque

Lérida.—Dicen desde Viella que se espera, para pasar unos días en aque la población, al Archiduque Guillermo Leopoldo, tío de don Alfonso.

Dos hombres muertos en una fábrica

Oyedo.—En una fábrica de Trubia, una polea eléctrica prendió al obrero Alejandro San Martín. Acudió en su auxilio el soldado de Sanidad Jesús Suárez, que recibió tan fuerte descarga eléctrica, que murió en el acto. El maestro de taller, después de cortar la corriente, acudió para auxiliar a Alejandro, que también falleció momentos después.

Le detienen e intenta matarse

Palma de Mallorca.—Por haber sido denunciado de robar un cerdo, fué detenido Rafael Mezquida, que negó toda intervención en el hecho. Cuando la Guardia civil se disponía a interrogar a otro vecino, Rafael se separó del grupo y con la escopeta que llevaba se disparó un tiro, causándose heridas graves en la cara.

Asamblea agraria

Ferrol.—Las Sociedades agrarias han acordado enviar representaciones a la Asamblea agraria de Porriño.

Los buques de la escuadra

Coruña.—El general de la escuadra, señor Roig, ha manifestado que en breve llegarán los acorazados "Alfonso XIII", "Jaime I" y "Victoria Eugenia".

El señor Sánchez Guerra

Oviedo.—A mediados de semana se esperaba al señor Sánchez Guerra, que viene a Asturias invitado por el marqués de Aledo.

Nos parece que...

La actualidad extranjera

El telegrama que sigue tiene un significado extraordinario para aquellos que fían aún en los progresos de la civilización y cifran esperanzas en las conquistas de la vida moderna.

A causa de la enorme sequía, las cosechas pueden considerarse totalmente perdidas. Con este motivo, es verdaderamente angustiosa la situación de muchos pueblos búlgaros, sobre todo en Lopuzitza, cuyos habitantes, desesperados por las proximidades del hambre, se han entregado a toda suerte de sacrificios a la divinidad, por interpretar las desdichas actuales como un castigo de Dios.

En su consecuencia, designaron a los cuatro mayores pecadores del pueblo con un criterio de selección que, aun dentro de lo trágico, no deja de ser curioso. Resultaron elegidos como mayores pecadores; un sujeto que sostenía relaciones ilícitas con su cuñada, otro que aguada la leche destinada al consumo público, un tercero que había enseñado a los jóvenes juegos prohibidos, y el último, por haber prestado un juramento en falso. Los cuatro pecadores fueron llevados a la plaza pública, donde, en presencia de todo el pueblo, fueron martirizados y ejecutados.

Las autoridades búlgaras, al tener conocimiento del hecho, han ordenado una información para exigir las responsabilidades pertinentes; pero como el pueblo en masa se hizo solidario del bárbaro sacrificio, se ha decretado el encarcelamiento de todo el pueblo.

¡Y pensar que se ha escrito tanto sobre las formas del derecho!

Visitará Ridavadesella, Covadonga y Gijón. Es probable que celebre el jefe de los conservadores una entrevista con don Melquades Alvarez. El 12 de septiembre marchará a San Sebastián para asistir a la boda de su pariente don José Barroso.

Los exploradores madrileños

Santander.—Una patrulla de exploradores madrileños, de la que forma parte un nieto del general Weyler, ha visitado la famosa Cueva de Altamira, en Santillana, admirando las preciosas pinturas rupestres.

Los exploradores montañeses obsequiaron a sus compañeros madrileños y les acompañaron en la visita de monumentos.

Honores a un Obispo

Palma de Mallorca.—El Ayuntamiento ha acordado nombrar hijo ilustre y predilecto de la ciudad, al Obispo de Sala (Colombia), que es oriundo de Palma.

La jura de la bandera

Segovia.—Han sido ultimados ya los preparativos para la celebración solemnisima del acto de la jura de la bandera por el Somatén de la provincia.

Al acto asistieron la familia real y el Gobierno.

Fiestas en Pontevedra

Pontevedra.—En el Paseo de Monteros se celebró la Batalla de Flores. Los primeros premios los obtuvieron las carrozas presentadas por la casa Doménech y por el 15 regimiento de Artillería. Esta última carroza, que representaba una fortaleza defendida por una señorita, fué muy celebrada.

En la plaza de Toros hubo fiesta de coros gallegos y bailes regionales, así como un concurso de mantones de Manila, que resultó brillantísimo.

Un vuelo de Londres al Cabo

Londres.—El teniente Bentley, perteneciente al cuerpo de fuerzas aéreas sudfricanas, va a intentar un nuevo vuelo desde Londres a la ciudad de El Cabo.

Volará solo, en un aeroplano Moth, construido especialmente para él. Es la primera vez que se realiza este vuelo por un solo piloto y en un aparato tan pequeño.

Se espera que el teniente Bentley emprenderá su expedición el próximo martes.

Las Hurdes madrileñas

Con 300 pesetas vive un pueblo

El Gobernador de Madrid, en virtud de una denuncia, recibida del párroco del pueblo de Valdequernada, situado a 70 kilómetros de Madrid, ha hecho una visita. Se trata de un poblado próximo a El Escorial, de 70 vecinos, donde se desconoce la vida moderna, y sus habitantes se dedican a extraer resina de un pinar del común, por lo cual perciben alrededor de 300 pesetas anuales. Con esto atienden a todas sus necesidades. Los ejemplares de la raza son semejantes a los de Las Hurdes. Se carece de escuelas, médico, botica y caminos. Las casas son tugurios, don de las familias viven hacinadas y sin ventilación.

El párroco, un joven recientemente enviado a aquel pueblo, ha creado una escuela nocturna.

En memoria de Pizarro

En el pueblo de Trujillo se descubrirá en breve un monumento, costeado por la señora americana viuda de Rumsey y erigido al colonizador y conquistador de América Francisco Pizarro.

Se abrirá un concurso literario, otorgándose premios, en metálico, que pagará el Ayuntamiento. Su cuantía será de 500 pesetas para los trabajos en prosa y 250 pesetas para las poesías.

De la Asamblea farmacéutica

De Santander dicen que el Colegio de Farmacéuticos ha organizado en honor de los asambleístas de la Unión Farmacéutica Nacional, diversos festejos con arreglo al siguiente programa:

Día 1.—Sesión de apertura, en el Instituto General y Técnico; primera sesión y conferencia de don Martín Bayod.

Día 2.—Visita a la Biblioteca de Menéndez y Pelayo; segunda sesión y tercera sesión; conferencia del doctor don José de la Vega.

Día 3.—Visita a la Estación de Biología Marina; cuarta sesión; banquete oficial; quinta sesión y conferencia del doctor Maestre Ibañez.

Día 4.—Sexta sesión. Excursión a Valdeilla y descubrimiento de la lápida al doctor Bioz y Pedraja; conferencia del doctor Piñeira.

Día 5.—Séptima sesión. Excursión a Santillana y Comillas y visita a Cueva de Altamira.

Día 6.—Octava sesión y sesión de clausura. Jira marítima a Pedrosa y Río Cubas.

Extranjero

Turín regala diez aviones

Roma.—La ciudad de Turín ha con testado al llamamiento que el Aero Club Italiano ha dirigido a las 42 provincias italianas para regalar cada una de ellas un aeroplano a las fuerzas aéreas de Italia.

El Aero Club de Turín, partiendo del principio de que cada uno debe contribuir con sus medios, ha acordado regalar no uno, sino diez aparatos.

Estos representarán un gasto de un millón 200.000 liras.

Quiere vender la flota mercante

Nueva York.—Se asegura que el presidente Coolidge tiene intención de vender a una Compañía particular la flota mercante del Estado. No ha tomado una decisión definitiva en la cuestión del número de cruceros que deberán construir los Estados Unidos.

La opinión general es que se considerara insuficientes el número de ocho que se están construyendo.

Lonja de Valencia

Información comercial del día de hoy. Todos los precios indicados se entienden en origen, en las monedas, condiciones usuales y para partidas de un vagón en adelante.

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

23 agosto de 1927

Productos	Clases	PRECIOS		Mercado	Productos	Clases	PRECIOS		Mercado
		Ofertas	Operaciones				Ofertas	Operaciones	
Arroz	Cáscara	32	31	Sostenido.	Cártaos duro		25	25	Firme con escasez de ofertas.
	Benloch 00	43	42			Idem cascual	21	21	
	Mediano					Idem cascual	24	24	
	Morret	24				Idem cascual	21	21	
Alubias	Francesas	71	70	Flejo.	Pulpa de remolacha	Navarra			Escasez de existencias.
	Monquill	69	68			Aragn			
	Flejo	70	69			Crauda			
Cacahuet del país	Corriente	50	50	Firme.	Pasta (Turta)	Cacahos	33		Escasez de existencias.
	Primera	57	57			Coco	23		
	3/4 corriente	57	57						
	Idem primera	70	65						
Trigos	Corriente	145		Sostenido.	Aceites oliva	Andaluz corriente	123	1175	Sostenido.
	Huerta	51	51			Corriente			
	Duro andaluz	49	48			Idem			
	Idem Extremadura	49	48						
Cebada	Corriente buena	31'50		Firme.	Aceites de semillas	Coco blanco 1.	145		Sostenido.
	Rubia idem					Idem crudo	125		
Avena	Gris corriente	30		Sostenido.	Aceites orujo	Idem cocido	140		Firme.
	Rubia idem					Idem decolorado	140		
Centeno	Corriente buena	37		Sin operaciones.	Bacalao disponible España	Lubrador bueno mezclado			Sin operaciones.
						Idem superior cocido			
Maíz	Pais, amarillo			Sin operaciones.	Azúcar	Blancillo 1.º			Sin operaciones.
	Idem blanco					Idem general			
	Idem amarillo					Cortadillos			
Habas	Blancas	45		Firme.	Cafés verdes	Pto. Rico Yanco extra	290		Mercado: Más sostenido, pero sin operaciones.
	Moradas	39				Idem id. superior	280		
	Habones blancos					Idem id. cascual	280		
Garbanzos	Arregados 45/40 s.			Paralizado.	Cacaos	Santos Extra Prime	80		Firme.
	Idem 41/35 s.					Idem id. superior	80		
	Idem 38/35 s.					Idem id. cascual	80		
	Idem 35/35 s.					Idem id. corriente	80		
	Idem num. 1.					Idem id. inferior	80		
	Idem todo monte					Caracas natural int.	130		
	Mutatos 40/35 s.					Idem id. cocido	130		
	Idem 40/35 s.					Idem id. escogido	130		
	Idem num. 1.					Sau Felipe id. superior	130		
	Idem todo monte					Idem id. selecto	130		
Arbóñones (hedros)	Corriente buena (extranjeros)	34		Sostenido.	Harinas	Blancas	62	61	Sostenido
						Doradas	68	68	
Alpiste	Corriente	50		Firme.					

Residencias reales

Corte de los Reyes de España desde el siglo XVI, Madrid ha tenido en su recinto varias residencias reales. Además del Alcázar y del Palacio del Buen Retiro, gustaron los Soberanos españoles de disponer de alguna casa o quintas de recreo y esparcimiento en los alrededores de la ciudad. Así, el número de residencias reales madrileñas da un copioso número de datos interesantes a la historia de la capital. Por ello la sección correspondiente en la clausura de la Exposición del Antiguo Madrid tuvo considerable extensión e importancia. Persistiendo en nuestro propósito de divulgar cuanto se refiera al pasado madrileño, publicamos unos fragmentos del estudio que sobre la materia ha escrito don Miguel Velasco, encargado de esta sección en el certamen. Comprende su trabajo el Alcázar, el Palacio nuevo, el Buen Retiro, la Real Casa de Campo y los palacios del Bosque del Pardo. Ofrecemos a nuestros lectores la parte que se refiere al Buen Retiro.

El Palacio del Buen Retiro

El Rey Felipe IV, pretextando, entre otras causas, que las casas y alcázares de Madrid no eran de la templanza necesaria para seguridad de la salud, ordenó fabricar este nuevo Palacio, situándolo en los altos del Prado de San Jerónimo y unido al convento del mismo nombre, en donde ya existía, desde principios del siglo XVI, el llamado Cuarto Real de San Jerónimo, aposentamiento de algunas piezas que servía a los Reyes para su retiro durante la Semana Santa y los novenarios de los lutos, y para prepararse ellos mismos, sus esposas o los personajes importantes que allí se hospedaban a las entradas solemnes en la corte.

La fundación del Buen Retiro comenzó en 1630 y años siguientes, adquiriendo las huertas, heredades y terrenos inmediatos al monasterio (en 1635, las posesiones de los marqueses de Poblar y Tavara), cediendo la Villa otros nuevos y contribuyendo con cuantiosos donativos para las obras de desmonte, plantación de árboles y reforma y edificación de distintos lugares de solaz, esparcimiento y devoción; entre ellos, según Mesonero Romanos, una casa de aves extrañas a que llamaban Gallinero, y el estanque grande. Se inauguraron estos flamantes sitios con una fiesta el 24 de junio de 1631.

Al año siguiente de 1632 se halla-

ba ya concluida la plaza y cuerpo principal del Palacio, y el 1 de octubre del mismo año, al presentarse Felipe IV para visitarle y ver los preparativos de la fiesta conmemorativa del nacimiento del Príncipe don Fernando, hijo de la Emperatriz doña María, su hermana, el Conde-Duque de Olivares, como "Alcaide del Cuarto Real de San Jerónimo y Casa Real", salió a recibirle, presentándole las llaves de la nueva residencia en una fuente de plata. Hubo con tal ocasión, según refiere Pinedo, un sarao en que se repartieron a las damas "bolsillos de ambar llenos de esmudas y ricos corbes de vestidos"; celebrándose por el mismo motivo, el 5 de aquel mes y siguientes, diversas fiestas, la primera de las cuales, en que el Rey se lució corriendo cañas, fué cantada por Lope de Vega en el Parnaso con aquellos versos titulados: "A la primera fiesta del Palacio nuevo". Y éstas fueron las precursoras de tantas y tan ostentosas como allí se sucedieron mientras vivió Felipe IV. A su muerte quedaron abandonados el Palacio y sus jardines, que solo visitaron en cortas temporadas doña Mariana de Austria y el Rey Carlos II. Hasta que sus sucesores, los Borbones, obligados a habitarlo desde el incendio del viejo Alcázar (1734 a 1764), hicieron en él algunas reformas, entre las que se señalan la plantación del "Partenon" y la reedificación del ala meridional del Palacio, destruido por el fuego en 1640, en el reinado de Felipe V; la construcción del nuevo teatro de Farnelli con el que resurgieron las antiguas fiestas, en la época de Fernando VI, y la fundación de las Reales Caballerizas (Juego de Arteria) y de la famosa fábrica de la China (1759) por el Rey Carlos III. Esta célebre fábrica y el Palacio fueron convertidos por Murat en cuarteles durante la guerra de la Independencia para resistir el asedio de las tropas de Wellington (1812), destruyéndose entonces ambos edificios. Los jardines, que talaron, asimismo, las tropas francesas, fueron repoblados por Fernando VII (1815) y de su tiempo son: la Casa-Palacio de San Juan, la Casa de Fiebras, el Embarcadero, la Montaña Artificial, la casa Persa, del Pescador, del Labrador y del Contrabandista, y otros diversos sitios colocados en la parte que él se reservó, y algunos de los cuales subsisten todavía.

El Palacio, del que hoy quedan co-

mo desfigurados restos el Casón y Museo de Arteria, lo conocemos por las relaciones de cronistas y viajeros que alcanzaron a verle (Maldonado, Alvarez de Colmenar, Ponz, etc.), y principalmente por las pinturas y estampas coetáneas que lo representan (cuadro atribuido a Mazo, con vista general del Sitio; perspectiva caballera del plano de Madrid de 1656, aguafuertes de Meunier, etc.). El edificio fué construido por Alonso de Carbonell, según trazas de Juan Gómez de Mora, a la sazón maestro mayor de las obras reales. El primitivo proyecto, visto por Llaguno, era grandioso; con tres puertas flanqueadas por columnas y en los ángulos de la fachada dos alas hacia el Prado con sendos pórticos y torrecillas. O por brevedad o por economía, se omitió todo lo magnífico y se hizo de puro ladrillo y madera. Su planta, que manifiesta el mencionado plano de 1656, formaba un gran cuadro con torres de aguijas emparradas en los ángulos, y con un patio o plaza central, también cuadrada y enjardinada, en la que se alzaba una fuente embellecida por una cumbrante y famosa estatua que simbolizaba la Aundancia (Mansuetudo Malet: "Description de l'Univers", Paris, 1683, Vol. IV). La precedía por el costado norte otra plaza, tan espaciosa como la Plaza Mayor de la Villa, cercada con viviendas que, según Amador de los Ríos, solía utilizarse, con otra de madera, cuyos tabladillos se apoyaban en las construcciones, para celebrar diversas fiestas, principalmente las de toros, juegos de sortija y de estafeto. Unido al ala norte del Palacio, y como prolongación de la misma hacia levante, se hallaba el edificio nombrado Coliseo de las Comedias, reconstruido en la época de Fernando VI para representar las óperas italianas dirigidas por Carlos Broschi ("Farinelli"). Inmediato al coliseo, y con la misma orientación, se encontraba el Casón, que primeramente fué salón de bailes y después, sala de recepciones y saraos. Este edificio, que comunicaba con el Palacio, se alzaba entre los dos "jardines altos de las flores", cerca de la torre del reloj (la del sudeste). Al pie de ésta se levantaba una tapia que separaba uno de estos jardines del llamado Jardín de la Reina, representado en los planos y estampas de la época con mayor exactitud en el minucioso dibujo ejecutado por don Domingo de Aguirre, en 1778, que se conserva en nuestra Biblioteca Nacional. Dicho jardín, al que daba una de las

(Continuará.)

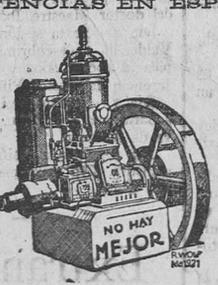
¡El que sufre de los nervios es porque quiere!
Curación segura con el ELIXIR BERTRAN
 Especialidad recetada todos los días por los médicos más eminentes para curar EPILEPSIA, HISTERISMO, NEURALGIAS REBELDES, APOPLEGIA, PALPITACIONES, AGITACION NOCTURNA, PERDIDA DE MEMORIA, ASMA, CONGESTIONES CEREBRALES, INSOMNIOS y toda clase de afecciones nerviosas.
NO DESCUENTAR DE LA CURACION POR ANTIGUO QUE SEA EL MAL
 Venta: Centro Farmacéutico Valenciano, Droguería de LA LUNA, Gamir y farmacias bien surtidas de toda España.

Pozos artesianos
 Se taladran hasta 500 metros en todo paraje. Perforadoras a vapor Vicente Matalá, Borrull, 23, Valencia

Practicante
 Inyecciones, ventosas, masajes, corrientes eléctricas, lavados y curas de la vagina y matriz, males secretos y toda clase de curas de Cirugía, prescripción (médica). De 12 a 2, 1500 pesetas, y de 8 a 7, dos pesetas. Gratis a los pobres, de 12 a 1, los jueves y domingos, servicio a domicilio, baratinísimo, por Daniel Navarro, Arzobispo Mayoral, 22, primero.

Colegio de la Alianza Francesa
 Para ambos sexos - CALLE ISABEL LA CATOLICA, 10 - Fundado en 1889
UNICO de esta capital puesto bajo el patronato del **Señor CONSUL DE FRANCIA**
 Enseñanza a cargo de renombrados profesores de la Universidad de Francia
 Enseñanza elemental y Superior, Francés, Inglés, Contabilidad, Preparación para el Instituto, Escuela Superior de Comercio e Industrias, Correos y Telégrafos
Enseñanza rápida del Francés con métodos nuevos :: Clases de noche para adultos
 PABELLON-ESCUELA INFANTIL MODELO - INAGURACION DEL CURSO: 1.º de OCTUBRE
 Directores: MR. et Mad. BARBOTIN :: Profesor de Religión: Sr. GUASTAVINO, Pbro.
 SE FACILITAN EN EL COLEGIO PROSPECTOS Y DEMAS DETALLES

MOTORES - Super-Diesel - R. WOLF
 EXISTENCIAS EN ESPAÑA



Económicos :: Seguros :: Bombas centrífugas :: Semifijas y locomóviles
 Concesionario: ESTEBAN CARRERAS - (Apartado 291) - Alcalá, 52 - MADRID
 Agente de ventas para Valencia y Castellón.
 RAFAEL PONS ARRADI - Caballeros, 14 - VALENCIA

Camisería Amador
 Calle CHOFRENS, núm. 5
 (Trastienda CASA AMADOR)

Grandes surtidos
 Precios baratísimos

CAMISAS DE TODAS CLASES
 CUELLOS :: CORBATAS
 CALCETINES FANTASIA
 GÉNEROS DE PUNTO
 PAÑUELOS Y TODOS LOS ARTÍCULOS DEL RAMO

Visítalos escaparates y ved los precios

Para guantes sintéticos montes Neumáticos

DUNLOP

MADRID: Claudio Coello, 106.
 BARCELONA: Buenos Aires, 19

Compañía Trasmediterránea



Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico
 Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Múscel, Santander, y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.
 Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal con Baleares
 con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona
 con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 19 horas, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de África y Canarias
 con salidas de Valencia el día 18 de marzo de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

Línea regular Inglaterra
 Para Liverpool directo consigna fija todos los sábados.

Línea Francia
 Servicio semanal directo para Cette.

Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, Caro, muelle de Poniente, letra A, Teléfono 55 del Gran

HUÉSPEDES
 En casa limpia y con mucho sol se admiten huéspedes, precios económicos.
 Razón: Calle de Miñana, 18, segundo.

Nodrizas
 En la agencia de la calle de Valencia, núm. 13, bajo, cerca de la plaza de Zaragoza, durante el día, nodrizas para criar en casa de señoras. También hay laboradoras de buentera y de Valencia para criar en sus casas, todas con buenos hábitos.

¿Tiene usted AUTOMOVIL?
 Poseo el más extenso surtido en accesorios para automóviles. Cualquier artículo que necesite, acuda a esta su casa, seguro de que podrá complacerle.

TALLER DE RECAUCHUTADOS SISTEMA «RIG» (Únicos en Valencia)
 Stocks: MICHELIN - DUNLOP - PIRELLI - GOODRICH - GOODYEAR
 LUBRIFICANTES: Vacuum :: Shell :: Price's
 BATERÍAS PETO y Radford de Londres

Mateo Riera - LAURIA, 19 - Teléfono 240 - VALENCIA

Máquinas para coser y bordar
 las de mejor resultado y las más elegantes

WERTHEIM

MAQUINAS ESPECIALES de todas clases, para la confección de ropa blanca y de color, sastrería, corsés, etc., y para la fabricación de medias, calcetines y género de punto.

Dirección general en España: Rápida, S. A. Avilés, 9, Barcelona.
 Sucursal en Alcala: Rápida, S. A., Mendizábal, 32. - De venta en la capital (de Valencia: Rafael Abad, calle de la Purísima, 5 (entre la plaza de Colado y el Asilo). - Representante y Agente de venta para Gándia: Enrique García, Nave, 14, Valencia. - En Villanueva de Castellón: José Gil Gregori, Salvador Montón, 22. - En Tabernes de Valldigna: José Company, calle Mayor, 7. - De venta en Carlet: Manuel Coldeiro, Castellar, 31. - En Segorbe: Casa EL INDIO, Rafael Berriel Gimeno, calle de Julio Cervera, 10.

Accesorios y reparaciones. - Pídanse catálogos ilustrados que se mandan gratis.

La matrícula en el Instituto

El Instituto Nacional de Segunda Enseñanza de Valencia ha publicado ya el anuncio de la matrícula oficial y no oficial colegiada para el curso próximo, anuncio que es de suma importancia el corriente año, en que entran en vigor todas las disposiciones que comprende el decreto-ley de 15 de agosto de 1926, que tan radicales reformas introduce en el estudio del Bachillerato dividido en Elemental y Universitario.

Comienza el documento a que nos referimos anunciando que en los días hábiles del mes de septiembre y en las horas hábiles de oficina, estará abierta en la secretaría del Instituto la matrícula oficial ordinaria para los estudios del Bachillerato antiguo en los casos autorizados y el Elemental y Universitario establecido por el real decreto de referencia, y señala las reglas a que la matrícula ha de sujetarse.

La primera de estas reglas se refiere a la solicitud de matrícula, y las siguientes a los documentos que han de acompañar a la solicitud, etcétera, etcétera.

La regla quinta dice que los derechos que cada alumno ha de abonar serán 12 pesetas, en papel de pagos al Estado y un timbre móvil de 0'15 por cada una de las asignaturas en que se inscriba por derechos de matrícula y examen. El pago tendrá validez por tres años, dando derecho a examinarse en cualquiera de las convocatorias de ellos. Los alumnos oficiales abonarán 15 pesetas por curso por prácticas en la Permanencia y a razón de dos pesetas mensuales desde octubre a mayo, por prácticas de ejercicios físicos; los alumnos de tercer curso elemental, abonarán 30 pesetas por prácticas de mecanografía.

Este pago habrá de hacerlo los alumnos de segundo año de dicho Bachillerato, si desearan verificar las prácticas de mecanografía en este curso.

Los alumnos oficiales, que desean inscribirse en el respectivo curso de repaso satisfarán la cuota de diez pesetas mensuales en metálico, a partir del mes de octubre.

Cuando se trate de matrículas del Bachillerato antiguo, solo abonarán ocho pesetas en papel de pagos al Estado y un timbre móvil de 0'15 pesetas por cada asignatura.

Los que tengan derecho a alguna matrícula de honor, no habrán de abonar los derechos en papel de pagos al Estado, satisfaciendo todos los demás derechos en metálico y los timbres móviles y debiendo presentar instancia en papel de 1'20 pesetas al ilustrísimo señor Director de este Instituto, solicitando la aplicación del derecho a matrícula de honor.

Los alumnos que disfruten matrícula gratuita, no abonarán las prácticas y ejercicios en Permanencia, pudiendo exceptuarse de esta dispensa los cursos libres de repaso.

La regla sexta trata de los alumnos que no puedan matricularse en septiembre y habrán de hacerlo en octubre, pagando derechos dobles.

La séptima previene que la matrícula no oficial colegiada ordinaria sea admitida durante los días laborables de la primera quincena del referido mes de octubre, a las horas citadas, y con sujeción a las reglas anteriores. Abonarán los alumnos de esta enseñanza los mismos derechos en papel de pagos al Estado y timbres móviles, que los de enseñanza oficial, y satisfarán en metálico cinco pesetas por cada asignatura en que se inscriban.

Dice también que los Colegios ya incorporados a este Instituto o que pretendan serlo, deberán justificar antes del 15 de septiembre próximo los requisitos exigidos por el artículo 24 del real decreto de 20 de julio de 1900 y demás condiciones de la real orden de 13 de agosto de 1906, y además, y muy especialmente, cumplirán dentro de dicho plazo lo que se establece en el número quinto de la real orden de 7 de julio último, manifestando los directores de los Colegios ya incorporados, por oficio dirigido al ilustrísimo señor director de este Instituto, si continuarán matriculando a sus alumnos en este Instituto o han decidido inscribirlos en otro Instituto de este Distrito Universitario.

Adaptación del plan de estudios de 25 de agosto de 1926 en el curso académico 1927-28

Bachillerato elemental

Primer año.—Nociones generales de Geografía e Historia universal. Elementos de Arqueología. Terminología científica, industrial y artística. Religión primero. Francés primero. Segundo año.—Nociones de Geografía e Historia de América. Elementos de Geometría. Nociones de Física y Química. Historia de la Literatura española. Religión segundo. Francés segundo. Tercer año.—Geografía e Historia de España. Historia Natural. Deberes cívicos y rudimentos de Derecho. Psicología e Higiene. Segundo de Francés.

Bachillerato universitario

Cuarto curso (común a Letras y Ciencias).—Lengua latina. Nociones de Algebra y Trigonometría. Geografía política y económica. Historia de



De la vieja escena

Sustitución de autores

Hubo un tiempo en que las funciones de tarde se tomaban a broma, teniendo en cuenta que la mayoría del público que a ellas asistía estaba constituido por el elemento infantil y unas cuantas Maripositas acompañadas de sus respectivos novios, en que predominaba el género militar, aquellos que entonces pagaban solo media entrada, costumbre que existió hasta hace poco tiempo y que aún se conserva en algunos pueblos.

Algunos espectadores graves se enfurecían con esas bromas; pero eran los menos, y tenían que irse o resignarse. En cambio, el resto se deleitaba con esas libertades de los cómicos, que a veces rayaban en imperdonables exageraciones.

No hay que decir que las comedias sufrían cortes inverosímiles, que los versos se modificaban a gusto del recitante para dar ingreso a un chiste más o menos oportuno, que las decoraciones no eran a veces las exigidas por los libretos y que los músicos tocaban una pieza con honores de marcha fúnebre cuando les correspondía tocar un balalaí.

Recuerdo una tarde en el teatro Principal de Málaga, en que se hacía el "Tenorio" por la compañía de la Cirera. Creo recordar que el primer actor era don José Mata.

Cuando en el primer acto salen los comparas vestidos de máscaras para oír la relación de aventuras de don Juan y don Luis, varios escritores amigos de la empresa se apropiaron los trajes y se presentaron en escena. Don José Gordón y Salamanca envió por unas botellas de exquisito Jerez marca González Byass, y copá en mano, empezó a beber, acompañándole, si la memoria no me es infiel, el ingenioso Antonio Rapela, el entonces ganadero y rico Pepe Orozco, el inspirado autor Pepe Postigo Acejo y el malogrado Pepe Silva.

Desde luego, don José Mata extrañó aquellos mascarones de porte distinguido y de modales que no eran los propios de la compañía; pero fue mayor su asombro al apercebirse que el vino era selecto, y no el acostumbrado "matarratas".

Dada la seriedad y el amor a la tradición escénica del actor señor Mata, la broma no le gustó mucho; pero menos le agradó el ver que aque los mascarones empezaron a decir versos por su cuenta, terminando el acto tan distinto de como Zorrilla lo soñó, que el público llegó a apercebirse, haciendo alzar varias veces el telón y aplaudiendo a los comparas improvisados.

Otra tarde Carratalá, que hacía el Legu de "Los Magiáres", se sentó sobre la concha del apuntador y comenzó a contar cuentos, algunos de color tan subido, que tuvo que intervenir el jefe de Policía, que estaba en el teatro, y por poco el lego termina en la cárcel.

Cierta tarde en el teatro de Variedades se representaba un juguete cómico, donde el popular Luján, dirigiéndose a Vallés, tenía que decir: —¿Lluve? —Me parece que sí—contestaba el preguntado.

En ese momento desde los telares arrojaban sobre la escena un par de cubetas de agua, que remojó a los actores.

Entonces Luján, con aquella calma que Dios le había dado, exclamó: —No es que llueve, sino diluvia; con que sálvese el que pueda.

Y se metió entre bastidores, mientras el público reía con todas sus ganas.

Para terminar, mencionaremos otro suceso: que recordamos haber leído, no sabemos dónde ni cuándo.

En el teatro Apolo se representaba por la tarde la preciosa comedia "Ca

la civilización española. Agricultura (voluntaria). Francés segundo curso. Primero de Letras.—Lengua latina (segundo curso). Literatura española comparada con la extranjera. Psicología y Lógica. Inglés, Alemán o Italiano (primer curso).

Segundo de Letras.—Literatura latina. Dica, Inglés, Alemán o Italiano (segundo curso).

Primero de Ciencias.—Aritmética y Algebra, Física, Geología. Inglés, Alemán o Italiano (primer curso).

Segundo de Ciencias.—Geometría y Trigonometría. Química. Biología. Inglés, Alemán o Italiano (segundo curso).

Sexto curso (plan antiguo).—Ética y Rudimentos de Derecho. Historia Natural. Agricultura. Química.

rrera de obstáculos", que tan envidiables éxitos proporcionó al entonces Ceferino Palencia.

El público, entusiasmado con la obra, pidió que el autor saliese a escena.

Se le buscó por todas partes, y el bueno de Ceferino se había ido a tomar café con el empresario.

El público siguió gritando. Entonces el actor Antonio Riquelme, siempre original y siempre promista, mandó alzar el telón y dijo: —Respetable concurrencia: El autor, señor Palencia, no se halla en el teatro; pero aquí está, en mi cuarto, su amigo el señor Segovia, que es otra provincia castellana. ¿Quiéren ustedes que salga?

—¡Que salga! ¡Que salga!—gritaron varios espectadores.

Y salió el inolvidable Enrique Segovia Rocaberti, entre actrices y actores, recibiendo una ruidosa ovación. Y cuando Ceferino aprobó aquella sustitución, y autorizando que en caso preciso se repitiese, siempre que no llegara a prolongarse cuando se tratara de cobrar los derechos de propiedad.

—Hasta ahí las bromas!

Narciso DIAZ DE ESCOBAR

Las obras del teatro Real de Madrid

Las obras de cimentación o recalzo de cimientos del teatro Real terminarán, en la parte comprendida entre el escenario y la fachada de la plaza de Oriente, durante el mes próximo. En cuanto al resto del edificio, ya se han iniciado también las obras de cimentación y se las procura dar gran impulso; pero la terminación no será, por lo menos, hasta febrero del año próximo.

El teatro Real tenía dos muros sobre tierra movizuda. Ahora se alargan unos seis metros más. A esta

profundidad se ha encontrado una capa de tierra bastante sólida. Hasta la citada capa, útil para la sustentación, las demás eran de arena arcilla blanda, etc.

Las medidas tomadas para impedir en adelante la humedad son varias. Desde la altura del pavimento y paralelos a los cimientos, se han colocado "ataguías", especie de contramuros que forman con aquéllos una cámara de paredes impermeables, en el fondo de la cual hay una especie de alcantarillas que conducen las aguas a la red general de alcantarillas. Así, pues, por los dos no entrará en el recinto de los cimientos humedad alguna. Este sistema, según nuestras noticias, no se ha utilizado en ningún edificio de Madrid.

Los antiguos cimientos son de mampostería, los recalzos de seis metros se hacen de hormigón y las bases de éstos de hormigón armado.

Los 12 metros de altura que mediarán los cimientos van a aprovecharse para construir varios pisos de dependencias. Junto a la base habrá un entropiso con sus correspondientes corredores, que servirá para que se pueda examinar en cualquier instante el estado de los cimientos.

Hay dos turnos de obreros, de mañana que el trabajo no se suspende durante la noche. Trabajan unos 300 obreros.

Cuando en los primeros meses de año próximo se concluya el recalzo de cimientos estará asegurada la solidez del edificio, en peligro hasta poco.

Se llegaron a formar grandes ranjas en los techos de algunas dependencias. Colocados papeles "testigos", se rompió el cabo de algún tiempo.

Se van a habilitar grandes salones y halls, entre los que figurarán uno de recepciones, uno regio y otro para el cuerpo diplomático. Algunos de los salones servirán para dar bailes.

Habrán corredores para coches en las fachadas, que apenas se modifican, de las calles de Carlos III y Felipe V.

Del decorado de los nuevos salones se encargarán notables artistas.

Después del teatro medieval de Car cassonne, del teatro romano de Orange y de las Arenas Galo Romanas de Saintes, el más interesante de los cíclos tradicionales tipo Edad Media es el del palacio de los Papas de Aviñon. El local es el más pequeño de los cuatro, ya que en lugar de tener una gradería naturalmente dispuesta como los otros, solo permite que se instalen sillas y bancos, llenando la plaza del palacio, donde la puerta marca ligero declive en lugar de ascender, hacia la lejanía.

En cambio, es la escena más vasta de todo el mundo, ya que se extiende a todo lo largo de la inmensa mole del palacio, desde la puerta principal hasta la escalera que sube a la Catedral de Nuestra Señora de Doms.

Y su colosal decorado consiste en las enormes murallas con sus ventan

Teatro en el palacio Papal de Aviñon

nas practicables, y cuyas terrazas sirven de remate. Si el muro romano de Orange parece exigir las tragedias griegas y latinas, este palacio del siglo XIV requiere, como el medieval recinto de Carcassonne, obras del ciclo de Carlo Magno o de la Tabla Redonda hasta el Renacimiento francés o italiano, donde las vastas proporciones de la escena permiten acción animada, combates, marchas y cortejos, incompatibles con los escenarios normales.

La habilidad de un inteligente director produjo en 1923 magníficos efectos montando "La hija de Roland" en momentos tan difíciles como la llegada de Berta sobre un carro de bueyes escoltado por caballeros, la galopada de los sarracenos y el torneo final. En 1925, en "Macbeth", obtuvo una realización fantástica el efecto del bosque que se mueve, y este año, en "Hamlet", también produjo enorme sensación la impresionante aparición del espectro del difunto Rey y el magnífico cortejo de los funerales de Ofelia.

Una postura escénica de tal complicación exige muchos días de minuciosa preparación y gastos extraordinarios incompatibles con la pequeña cabida del teatro de Aviñon, donde solo se puede disponer de 3.000 localidades, siendo así que en Orange caben diez o doce mil espectadores.

El director M. Héctor Jacomet—renovador del teatro antiguo de Vaison la Romaine—ha hecho todos los esfuerzos para que, tanto por la elección de las obras como por su distribución, el resultado de los espectadores recientemente celebrados sea imborrable. Primero el "Hamlet" de Dumas y Maurice; luego "Por la Corona", de Francisco Coppee; más tarde "Petrarca y Laura", drama inédito de la señorita Vauclenne, escrito especialmente para el teatro de los Papas. Otro acierto ha sido la selección de los actores que debían interpretar un repertorio tan difícil, de acuerdo con un carácter que solo con gran refinamiento y cultura pueden conseguirse.

El director paró el ensayo, y volviéndose al autor le dijo muy extrañado: —Oiga usted, don Fulano, este *Vila* no figura en el reparto.

Ha hecho los bocetos pictóricos don José Ramón Zaragoza, y de esculturas el señor Capuz.

Del proyecto de todas estas reformas es autor el arquitecto conservador del teatro Real, don Antonio Flórez Uribe.

¡Vaya un director!

En una compañía de provincias se estaba ensayando una obra muy conocida.

El director, sentado en su sitio, y a la población para presenciar el ensayo.

En uno de los momentos de una escena decía un personaje: —Y viste a esa mujer?

—Y otro le contestaba. —¡Vila!

El director paró el ensayo, y volviéndose al autor le dijo muy extrañado: —Oiga usted, don Fulano, este *Vila* no figura en el reparto.

En una compañía de provincias se estaba ensayando una obra muy conocida.

El director, sentado en su sitio, y a la población para presenciar el ensayo.

En uno de los momentos de una escena decía un personaje: —Y viste a esa mujer?

—Y otro le contestaba. —¡Vila!

El director paró el ensayo, y volviéndose al autor le dijo muy extrañado: —Oiga usted, don Fulano, este *Vila* no figura en el reparto.

En una compañía de provincias se estaba ensayando una obra muy conocida.

El director, sentado en su sitio, y a la población para presenciar el ensayo.

En uno de los momentos de una escena decía un personaje: —Y viste a esa mujer?

—Y otro le contestaba. —¡Vila!

Teatro en el palacio Papal de Aviñon

Después del teatro medieval de Car cassonne, del teatro romano de Orange y de las Arenas Galo Romanas de Saintes, el más interesante de los cíclos tradicionales tipo Edad Media es el del palacio de los Papas de Aviñon. El local es el más pequeño de los cuatro, ya que en lugar de tener una gradería naturalmente dispuesta como los otros, solo permite que se instalen sillas y bancos, llenando la plaza del palacio, donde la puerta marca ligero declive en lugar de ascender, hacia la lejanía.

En cambio, es la escena más vasta de todo el mundo, ya que se extiende a todo lo largo de la inmensa mole del palacio, desde la puerta principal hasta la escalera que sube a la Catedral de Nuestra Señora de Doms.

Y su colosal decorado consiste en las enormes murallas con sus ventan

nas practicables, y cuyas terrazas sirven de remate. Si el muro romano de Orange parece exigir las tragedias griegas y latinas, este palacio del siglo XIV requiere, como el medieval recinto de Carcassonne, obras del ciclo de Carlo Magno o de la Tabla Redonda hasta el Renacimiento francés o italiano, donde las vastas proporciones de la escena permiten acción animada, combates, marchas y cortejos, incompatibles con los escenarios normales.

La habilidad de un inteligente director produjo en 1923 magníficos efectos montando "La hija de Roland" en momentos tan difíciles como la llegada de Berta sobre un carro de bueyes escoltado por caballeros, la galopada de los sarracenos y el torneo final. En 1925, en "Macbeth", obtuvo una realización fantástica el efecto del bosque que se mueve, y este año, en "Hamlet", también produjo enorme sensación la impresionante aparición del espectro del difunto Rey y el magnífico cortejo de los funerales de Ofelia.

Una postura escénica de tal complicación exige muchos días de minuciosa preparación y gastos extraordinarios incompatibles con la pequeña cabida del teatro de Aviñon, donde solo se puede disponer de 3.000 localidades, siendo así que en Orange caben diez o doce mil espectadores.

El director M. Héctor Jacomet—renovador del teatro antiguo de Vaison la Romaine—ha hecho todos los esfuerzos para que, tanto por la elección de las obras como por su distribución, el resultado de los espectadores recientemente celebrados sea imborrable. Primero el "Hamlet" de Dumas y Maurice; luego "Por la Corona", de Francisco Coppee; más tarde "Petrarca y Laura", drama inédito de la señorita Vauclenne, escrito especialmente para el teatro de los Papas. Otro acierto ha sido la selección de los actores que debían interpretar un repertorio tan difícil, de acuerdo con un carácter que solo con gran refinamiento y cultura pueden conseguirse.

El director paró el ensayo, y volviéndose al autor le dijo muy extrañado: —Oiga usted, don Fulano, este *Vila* no figura en el reparto.

Ha hecho los bocetos pictóricos don José Ramón Zaragoza, y de esculturas el señor Capuz.

Del proyecto de todas estas reformas es autor el arquitecto conservador del teatro Real, don Antonio Flórez Uribe.

¡Vaya un director!

En una compañía de provincias se estaba ensayando una obra muy conocida.

El director, sentado en su sitio, y a la población para presenciar el ensayo.

En uno de los momentos de una escena decía un personaje: —Y viste a esa mujer?

—Y otro le contestaba. —¡Vila!

El director paró el ensayo, y volviéndose al autor le dijo muy extrañado: —Oiga usted, don Fulano, este *Vila* no figura en el reparto.

En una compañía de provincias se estaba ensayando una obra muy conocida.

El director, sentado en su sitio, y a la población para presenciar el ensayo.

En uno de los momentos de una escena decía un personaje: —Y viste a esa mujer?

—Y otro le contestaba. —¡Vila!

El director paró el ensayo, y volviéndose al autor le dijo muy extrañado: —Oiga usted, don Fulano, este *Vila* no figura en el reparto.

En una compañía de provincias se estaba ensayando una obra muy conocida.

Teatro en el palacio Papal de Aviñon

Después del teatro medieval de Car cassonne, del teatro romano de Orange y de las Arenas Galo Romanas de Saintes, el más interesante de los cíclos tradicionales tipo Edad Media es el del palacio de los Papas de Aviñon. El local es el más pequeño de los cuatro, ya que en lugar de tener una gradería naturalmente dispuesta como los otros, solo permite que se instalen sillas y bancos, llenando la plaza del palacio, donde la puerta marca ligero declive en lugar de ascender, hacia la lejanía.

En cambio, es la escena más vasta de todo el mundo, ya que se extiende a todo lo largo de la inmensa mole del palacio, desde la puerta principal hasta la escalera que sube a la Catedral de Nuestra Señora de Doms.

Y su colosal decorado consiste en las enormes murallas con sus ventan

nas practicables, y cuyas terrazas sirven de remate. Si el muro romano de Orange parece exigir las tragedias griegas y latinas, este palacio del siglo XIV requiere, como el medieval recinto de Carcassonne, obras del ciclo de Carlo Magno o de la Tabla Redonda hasta el Renacimiento francés o italiano, donde las vastas proporciones de la escena permiten acción animada, combates, marchas y cortejos, incompatibles con los escenarios normales.

La habilidad de un inteligente director produjo en 1923 magníficos efectos montando "La hija de Roland" en momentos tan difíciles como la llegada de Berta sobre un carro de bueyes escoltado por caballeros, la galopada de los sarracenos y el torneo final. En 1925, en "Macbeth", obtuvo una realización fantástica el efecto del bosque que se mueve, y este año, en "Hamlet", también produjo enorme sensación la impresionante aparición del espectro del difunto Rey y el magnífico cortejo de los funerales de Ofelia.

Una postura escénica de tal complicación exige muchos días de minuciosa preparación y gastos extraordinarios incompatibles con la pequeña cabida del teatro de Aviñon, donde solo se puede disponer de 3.000 localidades, siendo así que en Orange caben diez o doce mil espectadores.

El director M. Héctor Jacomet—renovador del teatro antiguo de Vaison la Romaine—ha hecho todos los esfuerzos para que, tanto por la elección de las obras como por su distribución, el resultado de los espectadores recientemente celebrados sea imborrable. Primero el "Hamlet" de Dumas y Maurice; luego "Por la Corona", de Francisco Coppee; más tarde "Petrarca y Laura", drama inédito de la señorita Vauclenne, escrito especialmente para el teatro de los Papas. Otro acierto ha sido la selección de los actores que debían interpretar un repertorio tan difícil, de acuerdo con un carácter que solo con gran refinamiento y cultura pueden conseguirse.

El director paró el ensayo, y volviéndose al autor le dijo muy extrañado: —Oiga usted, don Fulano, este *Vila* no figura en el reparto.

Ha hecho los bocetos pictóricos don José Ramón Zaragoza, y de esculturas el señor Capuz.

Del proyecto de todas estas reformas es autor el arquitecto conservador del teatro Real, don Antonio Flórez Uribe.

¡Vaya un director!

En una compañía de provincias se estaba ensayando una obra muy conocida.

El director, sentado en su sitio, y a la población para presenciar el ensayo.

En uno de los momentos de una escena decía un personaje: —Y viste a esa mujer?

—Y otro le contestaba. —¡Vila!

El director paró el ensayo, y volviéndose al autor le dijo muy extrañado: —Oiga usted, don Fulano, este *Vila* no figura en el reparto.

En una compañía de provincias se estaba ensayando una obra muy conocida.

El director, sentado en su sitio, y a la población para presenciar el ensayo.

En uno de los momentos de una escena decía un personaje: —Y viste a esa mujer?

—Y otro le contestaba. —¡Vila!

El director paró el ensayo, y volviéndose al autor le dijo muy extrañado: —Oiga usted, don Fulano, este *Vila* no figura en el reparto.

En una compañía de provincias se estaba ensayando una obra muy conocida.

El fin del mundo se aproxima otra vez

Según los adventistas esto se va a grandes pasos y es preciso que nos coja prevenidos

Paris. Durante una sesión de la Convención Internacional de la secta de los Adventistas, Mauricio Tische profetizó el cercano fin del mundo.

"Revoluciones, guerras, toda clase de disturbios y perturbaciones sociales por un lado, ciclones, inundaciones, volcanes en erupción, tormentas devastadoras por otro, todo indica el fin próximo del mundo", dijo Tische a la concurrencia de creyentes adventistas. El día del juicio Cristo se aparecerá rodeado de nubes, acompañado de todos los ángeles, como los describe el Apocalipsis. Los justos transportados al Paraíso, gozarán de la bienaventuranza eterna. El mundo se convertirá en un planeta, donde jamás volverá a existir la vida.

Los adventistas, seguros de que el día del juicio final se aproxima, están organizando misiones en todas partes del mundo, para que los pecadores se conviertan y se salven antes de que sea demasiado tarde. La secta adventista fué creada en 1863, y cuenta en la actualidad con 250.000 adictos, cada uno de los cuales está obligado a dar para la causa una décima parte de sus ganancias o rentas.

Según esta secta, solo los adventistas gozarán de la bienaventuranza eterna. "La paz mundial—dice su apóstol, —solo puede conseguirse por el amor universal."

Institución Mercantil de Previsión y Socorros

La Institución Mercantil de Previsión y Socorros, Sociedad integrada por viajeros y empleados en los almacenes de tejidos, nos ha remitido un estado de su actuación económica y aplicación del régimen de socorros y subsidios a sus asociados beneficiarios durante el ejercicio 1926-27. Se han satisfecho las siguientes cantidades: Subsidios a familias de fallecidos durante el referido ejercicio, 13.250 pesetas. Dietas por motivo de enfermedad, 4.822'50. Auxilios extraordinarios por intervenciones quirúrgicas, 210. Por derechos de cesantía, 700. Total de socorros prestados durante los siete primeros años de su fundación, 183.022'50 pesetas. Comprendidas 130.150 por defunciones. Por enfermedad, 44.897'50. Por cesantía, 6.440. Auxilios extraordinarios, 1.533.

Como se ve, los resultados no pueden ser más satisfactorios y proclaman no solo una sujeción a las normas oficiales vigentes, sino una administración celosa y una eficaz colaboración de los cooperadores protectores.

Esta obra es propiedad de la Editorial Núñez Samper, Don Martín de los Heros, 13, Madrid, donde se halla en venta

LUIS DE VAL. — EL HIJO DE LA OBRERA

Esto precisamente favorecía su intento, y sin que nadie le viera, escaló con gran facilidad la cerca de uno de los solares, por encima de la cual asomaban grandes rimeros de cañas.

Aquel escaló, que para otro cualquiera hubiese sido empresa difícil y arriesgada, para él fué cosa sencillísima.

Estaba acostumbrado a ello. El solar era grande, y en todo su derredor estaba lleno de cañas, que dejaban huecos muy a propósito para aprovecharlos como dormitorio improvisado.

Pirracas orientóse con una rápida mirada, y eligió para su alcoba uno de los rincones opuestos al sitio por donde había entrado.

Era el lugar más resguardado del aire.

Encaminóse a él y buscó un agujero por donde deslizarse.

La elección de sitio donde tenderse era cosa muy delicada, puesto que de ella dependía que pasase o no pasase buena noche.

En esto estaba, cuando creyó que las cañas se movían y vio asomar por entre ellas una cabeza desgreñada, en la que brillaban dos ojos, que se fijaron en él con insistencia.

El primer impulso

Una ojeada al mundo católico

Termina la Conferencia Protestante de Lausana

Sin haber logrado la unión sobre la fe

Roma. La Conferencia mundial de las Iglesias Cristianas disidentes ha clausurado sus trabajos en Lausana. Han participado en ella cerca de 500 representantes de diversas Iglesias y ritos, menos la Iglesia Católica. Esta, que es el único centro verdadero y el origen primero de la unidad de fe, no podrá participar en una Conferencia que pretenda resolver el problema de la unidad, no basándose sobre criterios católicos, sino sobre un acuerdo cualquiera que se fundara en los intereses comunes.

Los organizadores se preocuparon del maravilloso desarrollo de la Iglesia Católica frente a la continua decadencia de las Iglesias disidentes, trabajadas por crisis intestinas, y pensaron en crear una Federación de todas las Iglesias disidentes para frenar el desenvolvimiento del Catolicismo.

No pudiendo apoyarse en el criterio de la unidad de fe, intentaron el acuerdo sobre el principio de la caridad y el amor adogmático. Esto crea un Cristianismo adogmático, que con cibe el Cristianismo como escuela de vida moral. Pero la Iglesia Católica no puede renunciar a la Moral ni a la fe. Ella tiene el Credo y el Decálogo. Las Iglesias disidentes que no tienen dogmas y que aceptan el libre examen no pueden ponerse de acuerdo sobre principios de fe, sino sólo sobre principios de moral, y de aquí solamente convengieron en la unión llamada de la caridad y del amor.

Previo los organizadores de la Conferencia su fracaso, han querido rodearla de grande aparato exterior. La Conferencia se inició con un gran desfile de todos los representantes, y los delegados de la Iglesia oriental disidente ostentaron lujosas vestiduras.

Presidió las sesiones el Obispo episcopal de Buffalo, Brient, quien se vio obligado a anunciar en el discurso inaugural que la cuestión del Gobierno y la jerarquía de la Iglesia se aplazaba para otra reunión.

La crisis de la madera

Abierta por el Consejo de la Economía Nacional una información pública sobre la crisis de la Industria de la madera ordinaria, a la que acudió, entre otras entidades, el Instituto Agrícola Catalán de San Isidro, en escrito de 7 de diciembre último, la Sección de Aranceles de dicho Consejo ha estudiado las causas que originaban dicha crisis y la demanda que unánimemente hicieron el Instituto y las otras entidades que accudieron a dicha información para que se elevaran los derechos de la segunda columna del Arancel, referentes a las partidas 98 a 102 y 112, sin que en ningún caso se negociasen Tratados de Comercio concediendo rebajas por debajo de la segunda columna a favor de los productos comprendidos

Junta Valenciana de Colonias Escolares

Notas de la Región

La cosecha del arroz

En Alberique y Algemesi han comenzado ya las tareas de la siega del arroz, y en Alceira comenzarán seguramente antes de terminar la actual semana.

Los cultivadores se muestran animados, pues ellos mismos aseguran que excepto algunos campos en que, por falta de agua, exceso de calor u otras causas hay alguna "falla", en general la cosecha resulta bien y generalmente se recogerán unos 600 kilos por hectárea.

Arroz viejo queda poco, y se cotiza alrededor de las 31 pesetas los 100 kilos.

Bendición de una bandera

En el cercano y pintoresco pueblo de Pinedo se celebró el domingo la fiesta de la Patrona Nuestra Señora del Rosario, siendo aprovechada esta solemnidad para bendecir la bandera de la Sociedad de Labradores, acto que revistió grandiosa solemnidad.

Por la mañana hubo pasacalle y misa mayor, predicando don Roberto Madrid, capellán del regimiento de Mallorca, quien supo condensar en su plática alrededor de "La Virgen del Rosario, y el Rosario de la Virgen", al alma religiosa y la fe inquebrantable de la fuerza valenciana, con el altruismo y laboriosidad de sus pobladores.

Apadrinaron la bandera la distinguida señorita Encarnita Alapont y el maestro nacional don Vicente Ramos. Acto continuo se trasladaron los concurrentes al domicilio de la Sociedad, donde les fué servido un espléndido refresco. El presidente dió las gracias con palabra elocuente a las autoridades y asistentes al acto.

Por la tarde hubo traca, cabalgata, procesión y fuegos artificiales.

Información de Tribunales

Continuación

Con el informe de los abogados defensores señores Vargas, Merino Conde y López Navarro, ha terminado esta mañana la vista del proceso que ayer reseñamos por sustracción de una carta de crédito e intento de estafar de 50.000 pesetas al Banco Herrero, de Oviedo.

La cocaína

Acusado de un delito contra la salud pública, ha comparecido ante la Sala de Vacaciones una señorita tan guista llamada Isabel Domínguez Hernández, y que en los ratos de ocio se dedicaba a repartir cocaína entre su clientela.

La ha defendido don José Carbonell.

en las indicadas partidas, y ha acordado sacar ficha de Arancel para su estudio armónico de este problema, con ocasión de la primera revisión arancelaria que se practique, según comunicación oficial de 23 de julio último.

Un gran local y un gran espectáculo

Folies Bergeres

A decir verdad, fueron muchos los que consideraron una temeridad la empresa de José Llori, ese inteligente hombre de negocios varietales, lanzándose en pleno verano a la inauguración del music-hall. Pero el caso es que el "Folies Bergeres" instaló en el tradicional café Suizo, y avanzándose y conquistando una distinguida clientela que nos permite augurarle una espléndida campaña de otoño e invierno.

Una novedad ha introducido la dirección, que seguramente ha de ser bien recibida: la de los tres danzings, a las siete de la tarde, especiales para familias distinguidas.

Aparte de esto hay, como es natural, las correspondientes secciones propias de un music-hall.

El elenco de artistas es muy numeroso, muy variado, muy selecto. De buena gana enunciaríamos, con varios adjetivos, a todas las artistas que pasan, en un desfile de gracia y amabilidad, por el escenario. Pero a ello se oponen dos cosas: el gran número de artistas y las continuas variaciones de programa, determinadas por los frecuentes debuts. Citemos, no obstante, algunas artistas.

Y cómo olvidar a Diabolina, esa mujer que tanto garbo, con tanta agilidad y con tan bella figura, trenza se lectísimos bailes? También hay que citar a Chelo Torga, cupletista que no necesita el prestigio de su figura, con ser inteligente, para triunfar gracias a la belleza de su dición y a las sugerencias de sus maneras.

Georgina Violeta es ya en el arte coreográfico una estrella con luz propia que, como siga por el camino, va a oscurecer a otras muchas con la magia de su arte. Y lo mismo pudiéramos decir de Titinet, como dedicada a la modalidad de esas frivolidades modernas que tan agradables son cuando las cultiva una artista, como ésta, plébrica de intención y de buen gusto.

Muy interesante es el número constituido por Fina Lewis Wines, a quien se le ha llamado el negro con su alma blanca, que pone una llamada a una nota exótica en el ambiente espectacular y que costosa grandes ovaciones. También es una nota muy exótica y muy de la hora presente, la Unle Sam Jazz, la orquesta incansable que llena la atmósfera de un desentramado y chocante optimismo.

Por todo ello constituye el "Folies Bergeres" lugar preferido por los aficionados a esta clase de espectáculos.

Y lo continuará siendo! Así permitimos suponerlo la lista de debuts que hay en cartera y... la pericia del señor Llori, tan entendido en estos menesteres.

Fiestas en Agullent

Los días 3, 4 y 5 de septiembre cercano se celebrarán en Agullent las fiestas, que anualmente dedica aquel vecindario a sus Patronos el Santísimo Cristo de la Salud y San Vicente Ferrer.

El programa de los festejos señala para el primer día la subida al santuario del Apóstol valenciano de los vecinos, presididos por las autoridades, llevando fallas encendidas, que recuerdan el prodigioso milagro obrado por el glorioso Santo; después de cantar los gozos habrá serenata.

El día 4, fiesta solemne de San Vicente, con misa a gran orquesta y sermón; por la tarde, procesión y concierto musical, y por la noche, castillo de fuegos artificiales.

El día 5, al amanecer, volteo de campanas, diana y disparo de boñás; a las diez, solemnisísima función religiosa en honor del Santísimo Cristo de la Salud; la misa será a gran orquesta; del sermón está encargado el doctor don Romualdo Vidal Tudela, canónigo de Valencia; al terminar el acto religioso, se disparará larguísima traca.

Por la tarde, concierto musical en la plaza; por la noche, procesión y gran castillo de fuegos artificiales.

Observaciones a las ocho del día 23 de agosto de 1927:

El tiempo que ha hecho hoy y ayer

Presión barométrica en milímetros, 758.9; temperatura en grados centígrados, 23.8; humedad relativa, 74; dirección del viento, ONO; fuerza del viento, calma; estado del cielo, nuboso.

En las 24 horas anteriores: Temperatura máxima al sol, 31.6; ídem ídem a la sombra, 28.8; ídem mínima, 20.6; lluvia precipitada en milímetros, 0.0; velocidad del viento en kilómetros, 88.

Los músicos de jazz no son artistas

Según la Asociación norteamericana de músicos deben ser considerados como obreros contratables

Nueva York

La Asociación norteamericana de músicos, que tanto protestó cuando hace dos años las autoridades de la Gran Bretaña prohibieron que los músicos de jazz de los Estados Unidos tocaran en los restaurantes de noche de Londres, está organizando actualmente una campaña para impedir que los músicos extranjeros entren en su país para ganarse la vida.

La Asociación de músicos, que representa los intereses de 138.000 músicos, ha presentado una protesta ante el departamento del Trabajo de los Estados Unidos, en la que se hace constar que el permitir la entrada de músicos extranjeros, va en perjuicio de los intereses de los músicos del país.

Toda la cuestión está en determinar si los músicos son o no artistas. Las leyes de inmigración norteamericana permiten la entrada libre a los "artistas profesionales", pero prohíbe la de "trabajadores contratables".

El departamento del Trabajo acosumbra a clasificar a los músicos como "artistas profesionales", lo que en cierto sentido le parece muy bien a la Asociación de músicos, pero siempre que se considere a los músicos de jazz que procedentes de todos los países invaden los Estados Unidos como simples "obrerros músicos".

Si todos los músicos que entran en el país se consideran como artistas profesionales, un gran número de obreros músicos norteamericanos se quedarán sin trabajo si las leyes de inmigración y las de contratación de obreros no se modifican en lo que se refiere a esta cuestión.

Farmacias de guardia

Farmacias de guardia para el día 23 de agosto de 1927, desde las nueve de la noche hasta las nueve mañana del siguiente día:

Don Andrés Masía, plaza de Cajeros, 6; don Claudio Martí, Pascual y Genis, 15; don Rafael Morant, Curte, 51; don Ramón Moreno, plaza de Caítrava, 2; don Daniel Penolosa, Paz, 26; y don Aurelio Puig, Corset, 61.

Poblados marítimos: Don Julio Valiente, Avenida del Puerto, 285; y don Víctor Romani, Escalante, 192.

El tiempo que ha hecho hoy y ayer

Los músicos de jazz no son artistas

Según la Asociación norteamericana de músicos deben ser considerados como obreros contratables

Nueva York

La Asociación norteamericana de músicos, que tanto protestó cuando hace dos años las autoridades de la Gran Bretaña prohibieron que los músicos de jazz de los Estados Unidos tocaran en los restaurantes de noche de Londres, está organizando actualmente una campaña para impedir que los músicos extranjeros entren en su país para ganarse la vida.

La Asociación de músicos, que representa los intereses de 138.000 músicos, ha presentado una protesta ante el departamento del Trabajo de los Estados Unidos, en la que se hace constar que el permitir la entrada de músicos extranjeros, va en perjuicio de los intereses de los músicos del país.

Toda la cuestión está en determinar si los músicos son o no artistas. Las leyes de inmigración norteamericana permiten la entrada libre a los "artistas profesionales", pero prohíbe la de "trabajadores contratables".

El departamento del Trabajo acostumbra a clasificar a los músicos como "artistas profesionales", lo que en cierto sentido le parece muy bien a la Asociación de músicos, pero siempre que se considere a los músicos de jazz que procedentes de todos los países invaden los Estados Unidos como simples "obrerros músicos".

Si todos los músicos que entran en el país se consideran como artistas profesionales, un gran número de obreros músicos norteamericanos se quedarán sin trabajo si las leyes de inmigración y las de contratación de obreros no se modifican en lo que se refiere a esta cuestión.

Farmacias de guardia

Farmacias de guardia para el día 23 de agosto de 1927, desde las nueve de la noche hasta las nueve mañana del siguiente día:

Don Andrés Masía, plaza de Cajeros, 6; don Claudio Martí, Pascual y Genis, 15; don Rafael Morant, Curte, 51; don Ramón Moreno, plaza de Caítrava, 2; don Daniel Penolosa, Paz, 26; y don Aurelio Puig, Corset, 61.

Poblados marítimos: Don Julio Valiente, Avenida del Puerto, 285; y don Víctor Romani, Escalante, 192.

El tiempo que ha hecho hoy y ayer

Los músicos de jazz no son artistas

Según la Asociación norteamericana de músicos deben ser considerados como obreros contratables

Nueva York

La Asociación norteamericana de músicos, que tanto protestó cuando hace dos años las autoridades de la Gran Bretaña prohibieron que los músicos de jazz de los Estados Unidos tocaran en los restaurantes de noche de Londres, está organizando actualmente una campaña para impedir que los músicos extranjeros entren en su país para ganarse la vida.

La Asociación de músicos, que representa los intereses de 138.000 músicos, ha presentado una protesta ante el departamento del Trabajo de los Estados Unidos, en la que se hace constar que el permitir la entrada de músicos extranjeros, va en perjuicio de los intereses de los músicos del país.

Toda la cuestión está en determinar si los músicos son o no artistas. Las leyes de inmigración norteamericana permiten la entrada libre a los "artistas profesionales", pero prohíbe la de "trabajadores contratables".

El departamento del Trabajo acostumbra a clasificar a los músicos como "artistas profesionales", lo que en cierto sentido le parece muy bien a la Asociación de músicos, pero siempre que se considere a los músicos de jazz que procedentes de todos los países invaden los Estados Unidos como simples "obrerros músicos".

Si todos los músicos que entran en el país se consideran como artistas profesionales, un gran número de obreros músicos norteamericanos se quedarán sin trabajo si las leyes de inmigración y las de contratación de obreros no se modifican en lo que se refiere a esta cuestión.

Farmacias de guardia

Farmacias de guardia para el día 23 de agosto de 1927, desde las nueve de la noche hasta las nueve mañana del siguiente día:

Don Andrés Masía, plaza de Cajeros, 6; don Claudio Martí, Pascual y Genis, 15; don Rafael Morant, Curte, 51; don Ramón Moreno, plaza de Caítrava, 2; don Daniel Penolosa, Paz, 26; y don Aurelio Puig, Corset, 61.

Poblados marítimos: Don Julio Valiente, Avenida del Puerto, 285; y don Víctor Romani, Escalante, 192.

Congreso Hispanoamericano de Ciencias

Como anunciamos, en septiembre del año próximo, coincidiendo con el Congreso hispanoamericano de Ciencias, se reunirá en Madrid el Consejo de la International Federation of University Women, al que concurrirán representantes de 27 naciones. La Federación tiene su sede en Londres y agrupa a mujeres estudiantes e intelectuales en diversas naciones.

El Congreso hispanoamericano referido se inaugurará el día 20 de septiembre de 1928.

Se denomina Real Congreso Hispanoamericano de Ciencias y sus Aplicaciones y de Estudios Etnográficos.

El general don Francisco de Franco, presidente del Instituto Hispanoamericano de Relaciones Culturales, que ha organizado el Congreso, nos ha manifestado que aunque apenas se han iniciado los trabajos de propaganda en América, ya se han adherido las Universidades de la Habana, la de San Marcos de Lima (la más antigua de América), Méjico, Colombia Ecuador, Argentina y Manila; el director de esta última estuvo recientemente en Madrid. También se han adherido la Institución Cultural Española de Buenos Aires, la Institución Hispanocubana de Cultura y el Instituto Hispanoamericano de Intercambio Universitario.

Aneja al Congreso se ha acordado celebrar una Exposición, que se instalará en el Palacio de Exposiciones, en el de Cristal del Retiro y en alguna explanada cercana a aquellos. Aparte del material y productos científicos, quizá se expongan objetos de arte americano.

Respecto a las secciones es de advertir, nos dice el general de Franco, que no hemos olvidado—tratamos de la raza hispana—la Teología, que formará con los estudios filosóficos y filológicos una sección que ha de presidir el señor Alemany. También omitimos los estudios del arte español, el tesoro nacional que pregona siempre nuestra grandeza, ni la arqueología y los estudios etnográficos. Hemos incluido la arqueología americana, y la ciencia etnográfica, añade, porque con su estudio se ve lo admirable del arte de los incas y aztecas y la importancia de las razas americanas, cuyo vigor desconocemos quizá hasta los mismos americanos; hacemos así hispanoamericanismo al demostrar a los pueblos del Nuevo Continente nuestro interés por sus asuntos.

Dentro de las ciencias sociales, estudiaremos, agrega, el estatuto municipal, ley de gran trascendencia, que es digna de serio estudio. Entre otros temas, hemos incluido las comunicaciones aéreas, e inalámbricas con América, problemas que examinaremos desde el punto de vista científico, tanto en relación a la necesidad como a los medios de llevar a efecto la comunicación; en la inalámbrica, seguiremos tributarios aún del extranjero. Otro tema será el de las electrificaciones.

Las sesiones se celebrarán a partir del 20 de septiembre en Madrid; pero si para esa fecha estuviese inaugurada la Exposición Iberoamericana de Sevilla, se celebrarán algunas sesiones en Sevilla. También es posible que se celebre alguna en Barcelona.

Las secciones serán las siguientes:

- Primera. Lengua y literatura españolas.
- Segunda. Ciencias matemáticas.
- Tercera. Ciencias físico químicas. Electrificacón.
- Cuarta. Ciencias naturales.
- Quinta. Ciencias filosóficas y filológicas. Teología.
- Sexta. Ciencias sociales. Estatuto Municipal.
- Séptima. Astronomía y física del globo.
- Octava. Ciencias médicas.
- Novena. Ciencias históricas. Arte hispánico. Arqueología de América.
- Décima. Ciencias históricas. Comunicacón inalámbrica con América. Aeronáutica. Construcción práctica de la vivienda.
- Undécima. Estudios etnográficos.

Estas secciones serán presididas, respectivamente, por don Ramón Menéndez Pidal, don Miguel Végas y Puga Collado, don José Casares Gil, don Lucas Fernández Navarro, don José Alemany Bolufe, don Rafael de Urquía Smejnand, don José María Plan, y Freyre, don Sebastián Recaséns y Giral, don Manuel Gómez Moreno, don Luis Octavio de Toledo, don Francisco de las Barras de Aragón.

Los Gobiernos de las Repúblicas americanas nombrarán probablemente delegados.

La inscripción de los congresistas podrá verificarse hasta dos meses antes de la apertura. Al inscribirse se abonará una cuota de 25 pesetas. Se establecerán billetes de ferrocarril a tarifas reducidas.

El Comité ejecutivo se encargará de la recepción y alojamiento de los congresistas; el Comité permanente de publicar los acuerdos. Una Comisión ejecutiva se encargará del cumplimiento de los mismos.

El Comité de secciones lo forman los señores don Francisco de Franco, don Antonio Goicoechea, el conde de la Mortera y los presidentes de las secciones.

Se ha nombrado un Comité técnico consultivo, que forman don San-

Uzudun y el "Maine"

Los golpes bajos

"Acordaos del 'Maine'", gritaban los marinos yanquis y clarinaba la prensa de Norteamérica cuando nuestros barquitos se iban a pique en los mares de Cuba y Filipinas ante la agresión injustificada de los superacorazados de la armada imensa, que con aquel grito pretendían justificar.

Un día, en los antros tenebrosos de la masonería internacional, acordóse desposernos, por las buenas o por las malas, del imperio de nuestras colonias.

No se nos podía arrebatar el tesoro de nuestro pasado, pero era posible, dada la debilidad de nuestro presente de entonces, arrebatarlos el porvenir. Para conseguirlo, se cometió la felonía de atribuirnos un hecho fortuito o villanamente preparado. No valió nada; había que aprovechar la ocasión o llegar al desenlace trágico de la comedia inventada con aquel fin.

El "Maine" era un barco yanqui que flotaba tranquilamente en las aguas del mar. De pronto sobreviene una explosión; el barco se hunde. ¿Cómo ha sido eso? ¿Qué ha ocurrido aquí? ¿Dudablemente los españoles han mandado, y echaron a pique el barco andrógono.

Y fulminantemente, ex menos que se dice, se nos declara la guerra y nos dejan sin Cuba, sin Puerto Rico y sin Filipinas; es decir, casi en cueros vivos, con solo la ropa interior.

Pasaron los años, y estudiado el asunto, se demostró que lo del "Maine" fue una calumnia que se levantó a España para arruinarla, y se nos dieron toda clase de satisfacciones. Lo que no se nos dió fue una sola peseta de indemnización, ni mucho menos se nos devolvió lo que se nos hubo quitado. Pero quedó proclamado para todo el mundo que el "Maine" no se hundió por un golpe bajo, y que si lo hubo, no fue el puño de España quien lo sacudió.

Transcurrieron unos años más. La preponderancia yanqui en todos los deportes parece, que puede desmerecer en el más importante de todos ellos, y que es, no solamente un europeo, sino un español, quien se vislumbra que va a poner los puntos de Régil sobre las tazas norteamericanas. Eso no puede ser. Hay que evitarlo a toda costa.

Para impedirlo se siembra de obstáculos la carrera del atleta vasco y se ponen las cosas de manera que ni en las luchas, cuya técnica consiste en los golpes de puño, se puedan ventilar las diferencias a puñetas limpias.

La cuestión es que Paulino no se vea con Tunney, as de oros de la barra del boxeo. Por eso al enfrentarse con Delaney, que es, como si dijéramos, el as de copas, un árbitro juagolista descalifica a Uzudun, que arreó más, y adjudica la victoria a Delaney, que quedó hecho trizas. Es verdad que con el español apostaban cinco mil dólares y con el americano doce mil.

La Historia se repite: El 15 de febrero de 1898, hundiese en el puerto de la Habana el "Maine"; trece años después, en 1911, una comisión técnica y parlamentaria pone en duda, en su dictamen, la existencia de una mina que provocase la explosión, y el coronel Buckuill, una de las autoridades más prestigiosas de la Marina de su país, demuestra, en brillantísimo artículo publicado en "Engineering", el año 1912, que el hundimiento del "Maine" se opone en absoluto a la hipótesis de un choque con mina de gran potencia y que no se han encontrado pruebas en el buque hundido, del choque con una mina de pequeña potencia.

El 11 de agosto de 1927 hundiese en el ring el pugil avarizado de Delaney. El juagolista arbitral atribuye el desmoronamiento de Jack a un golpe bajo (una mina, como si dijéramos) de Paulino. Pasarán días, semanas, meses; no creo que trascurren años, ni menos en el número de trece, como en el caso de la Habana; la Comisión de técnicos declaró que no hubo golpe foud; no faltarán técnicos del pugilato (existen ya), que, como Buckuill, demuestren en su día la inexistencia de semejante cosa; pero a los españoles, y sobre todo a los vascos, que dejaron su oro en las garras juagolistas, no les quedará otro recurso que perderlo, como antes las colonias y repetir con la lengua mordida entre los dientes:

Remember of "Maine"!

DR. ROYO VILLANOVA

Cogió de la mano y le llevó a la sala donde tenía sus juguetes.

Aquella sala era un verdadero almacén de chucherías.

—¿A qué jugaremos hoy?—preguntó la encantadora niña.—¿Quieres que hagamos función de teatro?

—Bueno, como quieras—respondió Julio con indiferencia, encogiéndose de hombros.

—Pues anda, tú harás de papá y yo haré de mamá y mi muñeca grande hará de nena. Verás lo que nos vamos a divertir.

Mientras así hablaba, fijóse en que su amiguito no se reía como otros días, en que estaba muy serio y muy triste, y le preguntó:

—¿Qué tienes? ¿No quieres jugar?

—Si no te gusta que hagamos función de teatro—agregó la niña—juga remos a otra cosa.

—No, jugaremos a lo que tú quieras—repuso él.—Me es igual.

Josefina no se dió por convencida. Julio hablase sentado.

La niña encaramóse sobre las rodillas, y acariciándole la cara le dijo:

—¿Qué tienes, Julio? ¿Estás malito? Pues mira, se lo diremos a mamá para que llame al médico; porque los niños que están malitos y no los cura el médico, se mueren... y yo no quiero que tú te mueras. Lloraría mucho y me moriría también.

Al decir esto la faltaba poco para romper a llorar.

A pesar de su preocupación, Julio no pudo permanecer insensible a tales demostraciones de afecto.

Abrázalo a la niña y le dijo:

—No te asustes, tonta; si no estoy malo ni tengo nada. Lo que es que me siento cansado de tanto estudiar... Porque tengo que estudiar mucho para llegar a ser pronto un hombre de provecho, gracias a la protección de tu madre.

—Y cuando seas un hombre de provecho y sepas muchas cosas—dijole Josefina.—¿me querrás tanto como ahora?

—Mas, mucho más.

—¿De veras?

—Como que todo te lo deberé a tí.

—Pues procura ser pronto un hombre de provecho, Julio, porque a mí me gusta mucho que me quieras.

Tanta ternura y tanta inocencia conmovieron al muchacho, el cual abrazó de nuevo a la niña, diciéndole:

—Vaya, vamos a jugar.

—¿A qué?—preguntó Josefina, con tanta al verle sonreír.

—A lo que tú quieras.

—¿Hacemos función de teatro?

—Bueno.

—Anda, principia. Haz tú de papá y yo haré de mamá y la muñeca hará de niña mala y la castigaremos.

Y comenzaron a jugar tal como de costumbre.

Pronto las ategres carcajadas de éstos resonaron en la estancia.

Julio puso aquel día más empeño que nunca en hacerla reír.

Y eso que mientras ella reía, él casi lloraba, pensando en Benito.

¿Por qué Pirracas no había asistido aquella mañana a la entrevista con su amigo?

Tratábase de una triste y casi novelesca aventura, en la que el simpático pilluelo era obligado protagonista.

Como Julio temía, Benito, efecto de la vida que llevaba, había vuelto a contraer amistades con otros pilluelos, que vivían como él.

Guardóse muy bien de decirse a su amigo, porque pensó:

—Se incomodaría y yo no quiero que se incomode. Si él pudiera estar conmigo como antes, yo no me trataría con nadie más; pero él ha vuelto a ser un señorito y yo sigo siendo un golfo, y por fuerza me he de tra-

tar con los otros golfos como yo. Cada cual con los suyos.

Y se trataba con ellos, ocultándose a Julio, pero sin que su amistad ni su compañía influyese en su manera de ser.

El influjo de Julio, de su educación, de su superioridad en todo, seguía reflejándose en Pirracas, y él mismo, al rozarse con otros golfillos, reconocíase superior a ellos y hasta les miraba con cierto desdén, justificado en parte, pues tanto por sus sentimientos como por su carácter, valía más que ellos.

En lugar de amoldarse a sus costumbres, procuraba que se ahondasen a las suyas, de modo que aquellas compañías no le eran, en modo alguno, perjudiciales.

—Yo no valdré tanto como Julio—pensaba,—y me falta mucho camino que andar para saber lo que él sabe y valer lo que vale él; pero valgo más que todos estos. Por lo menos ellos no saben leer y yo casi leo ya de corrido.

Y podía añadir: "y hablo mejor que todos ellos".

Todo gracias a la benéfica influencia de su amigo.

De aquí que aquellas amistades no le satisficieran. Le parecían poca cosa para él, y únicamente estaba contento el rato que pasaba todos los días con Julio.

Dos días antes de aquel en que dejó de asistir por vez primera a la cita de su amigo, cogióle a Benito la noche en las inmediaciones del Parque.

Era cuestión de pensar dónde recogerse para dormir, y Pirracas se acordó de que allí cerca, en el paseo de San Juan, había unos solares que servían de almacenes de cañas, donde se pasaba la noche bastante bien.

Las cañas, convenientemente colocadas, formaban una especie de castillo entre ellas y la pared, en la que

no se corría el riesgo de morir apasado, como entre los tabloneros del muelle.

Además, eran solares cerrados, y si podía escalar la cerca sin que le viesen, estaba seguro de que los guardas y polizontes no le molestarían durante su sueño.

Como la por experiencia todas estas ventajas, y a los indicados solares se encaminó, poniendo a prueba, mientras andaba, su excelente dentadura en masticar un mendrugo de pan cuidadosamente guardado, para que le sirviese de cena.

Junto al Arco del Triunfo encontró con algunos granujillas, que le propusieron una excursión por las Ramblas para sorprender a los caballeros a la salida de los cafés, a ver si se pescaba algo pero él no quiso aceptar.

Iba pareciéndole vergonzoso aquello de pedir limosna, todo por el influjo de Julio, y mientras podía abstenerse de hacerlo.

Limitábase a comer el rancho del cuartel y a negociar con la venta de colillas.

Esto último, al fin y al cabo, era una industria como otra cualquiera, y no tenía por qué avergonzarse de ejercerla.

Separóse, pues, de los otros pilluelos, rechazando sus tentadoras proposiciones, bebió en una fuente un trago de agua fresca, como postre y complemento de su cena, y siguió su camino en busca de los solares que aque lla noche habían de servirle de refugio.

¿Cuánto echaba de menos los tiempos dichosos en que iba a dormir a casa de la madre de Julio!

Aquello había concluido y el pobre muchacho se resignaba con su suerte.

Llegó nuestro pequeño heroe al sitio a donde se dirigía, lugar muy solitario y muy oscuro.

no se corría el riesgo de morir apasado, como entre los tabloneros del muelle.

Además, eran solares cerrados, y si podía escalar la cerca sin que le viesen, estaba seguro de que los guardas y polizontes no le molestarían durante su sueño.

Como la por experiencia todas estas ventajas, y a los indicados solares se encaminó, poniendo a prueba, mientras andaba, su excelente dentadura en masticar un mendrugo de pan cuidadosamente guardado, para que le sirviese de cena.

Junto al Arco del Triunfo encontró con algunos granujillas, que le propusieron una excursión por las Ramblas para sorprender a los caballeros a la salida de los cafés, a ver si se pescaba algo pero él no quiso aceptar.

Iba pareciéndole vergonzoso aquello de pedir limosna, todo por el influjo de Julio, y mientras podía abstenerse de hacerlo.

Limitábase a comer el rancho del cuartel y a negociar con la venta de colillas.

Esto último, al fin y al cabo, era una industria como otra cualquiera, y no tenía por qué avergonzarse de ejercerla.

Separóse, pues, de los otros pilluelos, rechazando sus tentadoras proposiciones, bebió en una fuente un trago de agua fresca, como postre y complemento de su cena, y siguió su camino en busca de los solares que aque lla noche habían de servirle de refugio.

¿Cuánto echaba de menos los tiempos dichosos en que iba a dormir a casa de la madre de Julio!

Aquello había concluido y el pobre muchacho se resignaba con su suerte.

Llegó nuestro pequeño heroe al sitio a donde se dirigía, lugar muy solitario y muy oscuro.

no se corría el riesgo de morir apasado, como entre los tabloneros del muelle.

Además, eran solares cerrados, y si podía escalar la cerca sin que le viesen, estaba seguro de que los guardas y polizontes no le molestarían durante su sueño.

Como la por experiencia todas estas ventajas, y a los indicados solares se encaminó, poniendo a prueba, mientras andaba, su excelente dentadura en masticar un mendrugo de pan cuidadosamente guardado, para que le sirviese de cena.

Junto al Arco del Triunfo encontró con algunos granujillas, que le propusieron una excursión por las Ramblas para sorprender a los caballeros a la salida de los cafés, a ver si se pescaba algo pero él no quiso aceptar.

Iba pareciéndole vergonzoso aquello de pedir limosna, todo por el influjo de Julio, y mientras podía abstenerse de hacerlo.

Limitábase a comer el rancho del cuartel y a negociar con la venta de colillas.

Esto último, al fin y al cabo, era una industria como otra cualquiera, y no tenía por qué avergonzarse de ejercerla.

Separóse, pues, de los otros pilluelos, rechazando sus tentadoras proposiciones, bebió en una fuente un trago de agua fresca, como postre y complemento de su cena, y siguió su camino en busca de los solares que aque lla noche habían de servirle de refugio.

¿Cuánto echaba de menos los tiempos dichosos en que iba a dormir a casa de la madre de Julio!

Aquello había concluido y el pobre muchacho se resignaba con su suerte.

Llegó nuestro pequeño heroe al sitio a donde se dirigía, lugar muy solitario y muy oscuro.

no se corría el riesgo de morir apasado, como entre los tabloneros del muelle.

Además, eran solares cerrados, y si podía escalar la cerca sin que le viesen, estaba seguro de que los guardas y polizontes no le molestarían durante su sueño.

Como la por experiencia todas estas ventajas, y a los indicados solares se encaminó, poniendo a prueba, mientras andaba, su excelente dentadura en masticar un mendrugo de pan cuidadosamente guardado, para que le sirviese de cena.

Junto al Arco del Triunfo encontró con algunos granujillas, que le propusieron una excursión por las Ramblas para sorprender a los caballeros a la salida de los cafés, a ver si se pescaba algo pero él no quiso aceptar.

Iba pareciéndole vergonzoso aquello de pedir limosna, todo por el influjo de Julio, y mientras podía abstenerse de hacerlo.

Limitábase a comer el rancho del cuartel y a negociar con la venta de colillas.

Esto último, al fin y al cabo, era una industria como otra cualquiera, y no tenía por qué avergonzarse de ejercerla.

Separóse, pues, de los otros pilluelos, rechazando sus tentadoras proposiciones, bebió en una fuente un trago de agua fresca, como postre y complemento de su cena, y siguió su camino en busca de los solares que aque lla noche habían de servirle de refugio.

¿Cuánto echaba de menos los tiempos dichosos en que iba a dormir a casa de la madre de Julio!

Aquello había concluido y el pobre muchacho se resignaba con su suerte.

Llegó nuestro pequeño heroe al sitio a donde se dirigía, lugar muy solitario y muy oscuro.

no se corría el riesgo de morir apasado, como entre los tabloneros del muelle.

Además, eran solares cerrados, y si podía escalar la cerca sin que le viesen, estaba seguro de que los guardas y polizontes no le molestarían durante su sueño.

Como la por experiencia todas estas ventajas, y a los indicados solares se encaminó, poniendo a prueba, mientras andaba, su excelente dentadura en masticar un mendrugo de pan cuidadosamente guardado, para que le sirviese de cena.

Junto al Arco del Triunfo encontró con algunos granujillas, que le propusieron una excursión por las Ramblas para sorprender a los caballeros a la salida de los cafés, a ver si se pescaba algo pero él no quiso aceptar.

Iba pareciéndole vergonzoso aquello de pedir limosna, todo por el influjo de Julio, y mientras podía abstenerse de hacerlo.

Limitábase a comer el rancho del cuartel y a negociar con la venta de colillas.

Esto último, al fin y al cabo, era una industria como otra cualquiera, y no tenía por qué avergonzarse de ejercerla.

Separóse, pues, de los otros pilluelos, rechazando sus tentadoras proposiciones, bebió en una fuente un trago de agua fresca, como postre y complemento de su cena, y siguió su camino en busca de los solares que aque lla noche habían de servirle de refugio.

¿Cuánto echaba de menos los tiempos dichosos en que iba a dormir a casa de la madre de Julio!

Aquello había concluido y el pobre muchacho se resignaba con su suerte.

Llegó nuestro pequeño heroe al sitio a donde se dirigía, lugar muy solitario y muy oscuro.