

EL SEÑOR
Don Manuel Salvador y García
FALLECIÓ AYER
A LOS 76 AÑOS DE EDAD

Sus desconsolados hijos doña Carolina, doña Adela, don Manuel, don Luis, don Rafael (ausente) y don Jerónimo, hijas políticas, nietos, sobrinos y demás parientes participan a sus amistades tan sensible pérdida.

Crónica teatral

MODERNO

Hoy estreno en este teatro de "La Caraba", la obra cómica de Barchino, con música de Sánchez Roglá. Sigue el éxito creciente de "Les miches cares", de los hermanos Luis y Pepe Martí. Esta es la última semana de actuación de esta compañía, que volverá a presentarse reformada el Sábado de Gloria.

A los propietarios

Libros de cien hojas de recibos talonarios para el pago de alquileres. De venta en la Administración de este periódico, al precio de una peseta cincuenta céntimos.

de luces finas y balsámicos efluvios. Sin embargo, visto por ella, resultará levemente triste. A nuestro parecer, Salvador Tuset, perfección; su sentido consciente del color que, aunque suele resolverse en armonías suaves, también sabe levantar la voz...



VENUS Y ADONIS

de propósito o sin especial empeño, ha puesto en este cuadro sus mejores cualidades: su gusto delicado, que saca fruto de detalles que en otras parecían vulgares; su mano habilísima que debe correr con facilidad sobre la materia; su dominio del dibujo, que le hace constituir a la

Precisamente lo indiscutible de las cualidades técnicas de Salvador Tuset, nos han decidido a ponderar la fragancia literaria de sus obras, con la seguridad de que solo podrá ser interpretada como un elemento de belleza más.

CIMEX

En el Chalet de la Playa

Las tiradas extraordinarias de la Real Sociedad de Tiro de Pichón

Copa de la Infanta Isabel

Como decíamos ayer, el señor Aleixandre, ganador de este honroso trofeo, recibió muchas enhorabuena por su triunfo, que hicieron más rotundo los señores Moreno y Pérez, que se retiraron al errar el octavo pájaro.

Fin de la jornada

Como es ya de costumbre, la sesión terminó con el tiro, a brazo, en que se disputaba el Premio para señoritas que logró el señor Moreno. Corresponde a la distinguida señora Moroder de Pérez Caballero.

La copa del Príncipe de Asturias

Esta tarde ha sido uno de los días más interesantes en las tiradas extraordinarias de nuestro campo de tiro de pichón. Se disputaba la copa del Príncipe de Asturias de reciente creación y ello constituía un acontecimiento de expectante curiosidad. Sabido es que la mencionada copa está destinada a las sociedades de Tiro de Pichón, siendo obligatoria en uno de los días de tiradas extraordinarias. Fue creada en la Sociedad de Alicante y será propietaria la copa la que más veces la haya ganado en los diferentes concursos celebrados durante el año 1927. En Valencia, conforme a las bases de este premio, se concederá una reproducción en pequeño de la copa Príncipe de Asturias, al tirador que la gane. Ayer ya figuraba para disputar esta interesante tirada, por la Sociedad de Madrid, el conde de Villagonzalo, el conde de los Villares y don José Luis Pérez Sirena, y por la de Sevilla, el señor Lastra, sumándose a éstos, otros tiradores de los que haremos mención.

El programa de esta tarde aparte del tiro de prueba a un pichón, 20 pesetas de entrada y handicap lo constituían la copa del Príncipe de Asturias, a un pichón, 50 pesetas de entrada y a distancia de 25 metros, y por último, el premio de la excelentísima Diputación provincial, a un pichón, entrada de 40 pesetas y handicap, adjudicándose en estas dos últimas tiradas, el 70 por 100 de las entradas.

El efecto: se verificó el tiro de prueba, en el que se inscribieron 20 escopetas, repartiéndose el premio los señores Trullenque, Moreno y Mustieles.

A continuación tiróse la copa del Príncipe de Asturias, disputada por regiones.

Toman parte 42 escopetas, pudiendo añadirse a la lista de los representantes de las distintas Sociedades, que aparte damos, al conde de Maceda, por Madrid, y los señores Bernabeu, Mauriño, Calvete, Ferrer, Orezo, Lorenzo, Cruz y Amorós, de Alicante.

La poule era a ocho pichones, con derecho a igualar.

Llegaron hasta el octavo, los señores conde de Maceda, Mustieles, Aleixandre y Quinzá.

El 8 se le escapó al madrileño, y Aleixandre, Mustieles y Quinzá, llegaron hasta el 11, que erró el primero y mató el señor Quinzá, que fue felicísimo por el éxito. La copa del Príncipe de Asturias, queda, por lo tanto, en la Real Sociedad Valenciana.

En el momento de entrar en máquina el periódico, se está tirando con gran animación, la copa de la Diputación.

Por muchos años, señores...

Los favorecidos con el Gordo de hoy

Júbilo en el Grao

El primer premio del sorteo verificado hoy lo ha vendido el lotero don Felipe García del Real, dueño de la administración número 10 del Grao.

Han participado del 11.430 los abonados don Francisco Sánchez, excarabinierno, que evaba dos décimos; don Francisco Gisbert, uno; el señor Martí, otro; el señor Cácer, profesor de la Banda Municipal, otro, y un empleado apellidado Carles, que también tenía otro de los décimos.

Dos décimos los tiene abonados el lotero señor Boquerín, dueño de la administración de la plaza de Cajeros, y según tenemos entendido, uno de ellos lo vendió a un carabinierno apellidado Oriz.

Don Francisco Segarra no pasó a retirar los dos décimos que tenía abonados y fueron vendidos sueltos, ignorándose el nombre de los poseedores.

El billete premiado lo seguía cuatro años consecutivos el vecino del Grao don Isidro Galán Clemente, y cansado de él lo cedió al excarabinierno don Francisco Sánchez, quien lo distribuyó entre sus compañeros premiados.

El señor Galán no se mostraba apenado por poseer actualmente una fortuna heredada de un pariente que falleció en Rmérica.

El afortunado expendedor del número 11.430 vive en Valencia, calle del Hospital, número 26.

Banco de Vizcaya

SUCURSAL DE VALENCIA

CAMBIOS DE CIERRE

1 de abril de 1927

	Barcelona	Madrid
Libras...	27.08	28.98
Dólares...	21.95	21.75
Francos...	5.57	5.535
Francos suizos...	107.40	
Liras...	26.30	
Francos belgas...	15.45	
Florines...		
Belgas...		
K. Mk...		

Ningún otro café como el

Sublime

Lo vende SIXTO AYORA, San Vicente, 160.

El programa de mañana

Mañana, a las doce y media de la tarde, comenzarán las tiradas del tiro de prueba, en las mismas condiciones de los días anteriores, comenzándose a disputar el campeonato de Valencia, consistente en una copa de plata y 7.000 pesetas, distribuidas en dos premios; primero, la copa y pesetas 5.000 y el segundo, 2.000. Condiciones: 20 pichones, (7 el primer día y 13 el segundo), entrada 125 pesetas, distancia 27 metros, excluyendo tres cerros, teniendo derecho a igualar.

Hoy otro servicio de la Benemérita

¡Tú eres el director de la "banda"!

Y le enseña las papeletas de 190 relojes y ropa, robados, mientras el acusado agrade a sus guardianes e intenta suicidarse

Elogios y censura

Hace días elogiábamos con entusiasmo al Gobernador señor Alvarez Rodríguez y a sus agentes, Policía, Guardia civil, etc., por la orientación segura que a la intensa campaña represiva de la delincuencia ha sabido imprimir.

Tan acertadamente ha dado sus órdenes la autoridad gubernativa y con tal celo y entusiasmo las han secundado y cumplido los encargados de lo, que se ha entrado en un período de eficaz persecución de los malhechores.

Estas alabanzas, el reconocimiento de esta meritoria labor que hacemos en honor a la justicia, es precisamente la prueba más elocuente de lo fundamentado de nuestras quejas cuando en épocas no muy lejanas lamentábamos la desprecupación de la Policía o la ineficacia de su labor.

Se ha iniciado, pues, época brillante y hemos de dar cuenta de uno de estos episodios, ocurrido esta mañana.

Se trata de la detención de un peligroso malhecho, calificado quizás como la cabeza pensante y directora de una verdadera banda de forajidos, diseminada por los ámbitos de la ciudad, y que actúa lo mismo en robos importantes, que en escalos o raterías mezquinas.

Las gestiones de un capitán

Cumpliendo órdenes superiores, el capitán de la sexta compañía de la Guardia civil, don Enrique Cervera, acompañado del teniente del mismo cuerpo don Juan Ros, venen ocupados de determinadas gestiones. En la tarde de ayer, siguiendo un plan preconcebido, se personaron en la Cárcel Modelo, con objeto de practicar ciertas diligencias cerca de unos presos.

Conferenciaron con éstos durante largo rato, y consecuencia de su entrevista fué la fundada esperanza de descubrir a los autores de varios robos registrados últimamente en Valencia.

Un registro y una detención

Anoche mismo dichos oficiales, acompañados del guardia Calpe, se presentaron en la calle de Cabalote, número 7, y procedieron a la detención de un individuo llamado José María Vicente Agulló, de 32 años. Para penetrar en la casa sin violencia los oficiales y el guardián, que vestían de paisano, negrieron ser compradores de tabaco de contrabando, a cuya expedición se dedica el Agulló, en colaboración con una mujer que comercia con ropas de seda.

El capitán Cervera se incautó de un maletín lleno de tabaco de contrabando y provisto de unas llaves se pedines, adaptables a cualquier cerradura.

El detenido fué trasladado anoche mismo a los calabozos del Gobierno civil, donde quedó incomunicado.

El careo de esta mañana

Esta mañana la Guardia civil llevó al Gobierno, desde la Cárcel Modelo, a uno de los presos con quienes conferenciaron ayer los oficiales, para carearle con el detenido Agulló, a quien señalaba como autor de los robos antes dichos.

La diligencia del careo se verificó en una de las nuevas salas del Temple. Apenas se enfrentó con el preso el detenido Agulló, fué reconocido por aquél como el director y organizador de la banda de ladrones, y le recordó su participación en varios de estos hechos, mostrándole además como comprobante un reloj de los 100 que robaron en una relojería de la calle de Santa Teresa, y una bufanda perteneciente al tranviario José Rosa, cuya casa de la calle de San Gil desvalijaron en otra ocasión. También le exhibió numerosas papeletas de distintas casas de préstamos de Valencia y Cullera, donde el Agulló había dejado los objetos robados.

El acusado se enfurece

Ante las precisas acusaciones del preso gubernativo, el Agulló, a pesar de hallarse esposado, se abalanzó furioso contra él, insultándole iracundo y golpeándole con rabia. Cuando los oficiales de la Guardia civil y demás personas que presenciaban la escena trataron de evitarlo, se revolvió contra ellos, insultándoles a gritos y profiriendo amenazas. Al recomenzarle circunspección, haciéndole ver que si se hace constar el desacato empeoraría su situación, el detenido, en un acceso de furor, se golpeó barlamente la cabeza contra las paredes, hiriéndose y cayendo al suelo.

Fué auxiliado por el doctor don Victor Fenollosa, que se encontraba en la Diputación, y que le apreció fortísima excitación nerviosa, conmoción cerebral y una herida en la región occipito-parietal derecha.

Dióse por terminado el careo y se requirió al juzgado de guardia para que interviniese, dándole detallada cuenta de lo actuado.

La importancia de los sucesos

La detención de Agulló reviste verdadera importancia, a juzgar por el volumen de objetos robados y número vandacia de los robos.

De nuevo nos place felicitar a la autoridad gubernativa, y especialmente en la presente ocasión, a los oficiales y guardia que en el hecho han intervenido.

Los deportes

Planchadell, repuesto

Comunican de Castellón que el magnífico medio ala, que no jugaba desde hace tiempo por estar convaleciente de enfermedad, ha comenzado a entrenarse, pudiendo asegurarse que se actúe ya frente a Europa en el próximo domingo.

Atletismo

Record mundial batido

En Nueva York, el corredor americano Lloyd Han ha batido el record mundial del kilómetro en 2' 20" 2/5.

Cross-Country en Castellón

Organizado por el semanario deportivo castellonense "Pam-Pam", tendrá lugar en el próximo domingo por la mañana una carrera pedestre para la que hay inscritos gran cantidad de corredores de la región.

Nos alegraremos que el éxito corone los buenos deseos de los entusiastas deportivos de nuestra vecina ciudad.

Tennis

Lili Alvarez, vencedora

Nuestra compatriota, la gentil tenis-woman Lili Alvarez, ha vencido en la final del torneo de Cannes, a Mlle. Contostavios, por 6-2, 6-2, tomando así su revancha sobre el año anterior, en que disputaron las mismas jugadoras la final del concurso, resultando vencedora la señora Contostavios.

Dos latinos, campeones en América del Norte

En Nueva York ha sido disputada la final de los campeonatos de Américas en pistas cubiertas, entre los franceses Borotra y Brugnon, que habían eliminado a sus competidores norteamericanos.

Han vencido Borotra por 6-2, 6-4, 6-3. Por consiguiente, el citado jugador conserva el título que ya detentaba de campeón de los Estados Unidos.

En la final de dobles, Borotra y Brugnon han derrotado a los americanos Francis Hunter-King por 7-5, 6-3, 6-3.

Boxeo

Carpentier, «estrella» de revista

En principio se había dicho que el famoso exíldo europeo debutaría en un music-hall parisino como actor de revista, pero ahora resulta que Carpentier ha rescindido su contrato con los empresarios franceses que se proponían lanzarle, para atender la oferta de un empresario americano, Mr. Selwin, director de varios music-halls neoyorquinos, quien espera llegar a un acuerdo con el simpático Georges, para aprovechar desde las tablas de su teatro la popularidad del campeón francés.

Señoras anunciantes:

Siempre que escriban ustedes a

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

no olviden poner en el sobre

Apartado 147

Así recibiremos pronto sus cartas.

Tuset, el pintor fácil y personal

Tablón

de Letras y Artes

Exposición Salvador Tuset

La abundancia de Exposiciones que en la presente "saison" se están celebrando en nuestra ciudad—abundancia que contrasta, como repetidamente se ha hecho observar, con la

gen de esa manifestación, que confirma en su admiración a quienes ya conocían a Tuset, y que ha sorprendido gratamente a quienes le desconocían. (En Valencia, conocer a un artista, como no se hacían Exposiciones, era tarea muy delicada, que implicaba una constante vigilancia y una visita a los estudios, que no siempre se podía procurar sin saltar a la torera las vallas de la discreción.)



GITANA

penuria de años anteriores—no servirá probablemente para que nuestros pintores (pues todas las Exposiciones han sido de pintura), se enriquezcan a causa de las ventas ni para que nuestros ricos se avencen a comprar obras de arte, aunque en este sentido se está iniciando positivamente un cambio de conducta.

Pero servirá para que el criterio general de los valencianos acerca de la pintura valenciana no sea el mismo de antes, cuando se creía—siguiendo lo que nos decían los críticos forasteros—que la pintura valenciana podía representarse en una sola palabra: "sorollismo".

No puede negarse que Joaquín Sorolla y Bastida ha ejercido una importantísima influencia sobre los pintores de su país; influencia, por otra parte, perfectamente explicable, si se tiene en cuenta que el arte sorollesco, al aparecer como intuitivo (pues, de buenas a primeras, no manifiesta el trabajo previo que representa), pudo hechizar los anhelos de gloria de los jóvenes aficionados a la pintura, con el señuelo de un camino fácil de recorrer sin bagaje de ninguna clase.

No puede negarse eso; pero sería injusto persistir más tiempo en la totalización de la pintura valenciana dentro del concepto de sorollismo. Las Exposiciones a que venimos aludiendo han presentado, junto con sorollistas auténticos, otros ejemplos a quienes no se puede aplicar ese dictado, que, claro está, no empleamos en sentido peyorativo.

Y entre los pintores no sorollistas colocamos a Salvador Tuset.

Salvador Tuset celebró poco tiempo ha una Exposición en Madrid, que concitó la atención del público y los elogios de la prensa.

Y hace unos días abrió otra en el Círculo de Bellas Artes. Ya dimos cuenta de su inauguración. Entonces anunciamos que hablaríamos más extensamente de ella, ílla llegado la hora de cumplir la palabra, al mar-

La pintura es la pintura; la literatura es la literatura.

Se atreverá alguien a negar esa afirmación que años atrás hiciera Pedro Grullo?



LA HEREDERA

Prácticamente la han negado muchos pintores, en cuyos cuadros ha resplandecido un valor sentimental, fantástico o ideológico, más que un valor puramente técnico. La mayoría de los cuadros de historia son, en

sentada una fémina de amplia y holgada faldamenta. Frente a ella tiene un caballete. Y allí va pintando lo que sus ojos ven a través de una ventana que hay a la izquierda. Pero ¿qué ven? Un paisaje primaveral,

Noticias de todo el mundo

Por Telégrafo, Teléfono y Cable

Nos parece que...

La actualidad extranjera

Continúa la agitación en China y los extranjeros se desentendían de sus promesas y fien en sus propios medios de defensa...

Cómo pasa la vida...

UN TELEGRAMA COMENTADO

Zaragoza.—Son muchos los pueblos de esta provincia que se permiten la alta nota de cultura de no presentar ningún analfabeto al llegar el alistamiento de quintos.

Hacen bien quienes tributan grandes alabanzas a los maestros de esa Villarroya de la Sierra...

Como nota curiosa de la estancia de las Infantitas en el convento, se sabe que al preguntárles las monjas qué deseaban como merienda, pidieron, en lugar de té, el madrileñísimo chocolate con churros.

En Madrid

Final de la novillada de ayer

Después de retirarnos ayer de la plaza continuó la corrida, y he aquí lo ocurrido en los cuartos restantes.

Tercero.—Torero dió cuatro lances, dos buenos. Alpargaterito colocó dos pares superiores, que fueron ovacionados.

El de Málaga toró obligando al novillo a tomar la muleta, y aprovechando una igualdad del toro dejó media estocada. (Palmas.)

Cuarto.—Fortuna lo veroniquéo con soltura.

Con la muleta estuvo superior, sufriendo un golpe en el pecho.

Acabó de un pinchazo con desarme, media perpendicular y siete intentos de descabello.

Quinto.—Mendoza veroniquéo apretado.

Co'oó un par de banderillas desde dentro, superior, y al cambio, en el centro, otros dos, magníficos.

Brindó al millonario venezolano Tello.

Hizo una faena magnífica, por naturales ligados con otros de pecho y molinetes, valiente y tranquilo.

Acabó recto cogió media lagar tijera. (Gran ovación, oreja y dos vueltas al ruedo.)

Sexto.—Torero de Málaga lo lanzó casi entablado, sufriendo un acosón grave.

Colocó un par delantero y otro desigual.

Con la muleta dió algunos pases por bajo; al terminar uno cayó ante la cara del bicho, salvándose milagrosamente.

Acabó de una estocada entera, bien puesta. (Palmas.)

Lo que hizo ayer noche el presidente

Asistió a la fiesta celebrada en la legación de Turquía, y luego al te en la embajada de Inglaterra. Por la noche comió en la embajada alemana.

Antes de la visita del Rector de la Uníversidad Central, acompañado de una comisión de catedráticos que asistieron al Congreso de Química celebrado en Washington.

También recibió la visita del Gobernador de Guipúzcoa y del tenor Fleta, que fué a invitarle a su boda, que se celebrará a mediados del presente abril, en Salamanca.

En honor de Fleta

Anoche se celebró en el local de la Asociación de la Prensa el anunciado banquete en honor de Miguel Fleta.

Asistieron Francisco Rodríguez y muchos periodistas, escritores y artistas, y ofreció el homenaje Palacio Valdés.

Fleta lo agradeció en sentidas palabras.

Después cantaron algunos artistas, y Fleta cerró con una de sus jotas, que fué muy aplaudida.

Hallazgo arqueológico

Dicen de León que en las inmediaciones de la capital han sido hallados un sepulcro y un sarcófago, todo de plomo.

Los técnicos creen que data del siglo III de la Era Cristiana y que pertenece a un gran personaje.

Los ejercicios espirituales de las Infantitas

Las Infantitas doña Beatriz y doña Cristina han terminado los ejercicios espirituales en el convento de las Esclavas. Todos los días al regresar, el Monarca, enfermo, escuchaba detallada cuenta de las prácticas religiosas y temas desarrollados por el jesuita padre Rubio, que dirigía los ejercicios.

La actualidad nacional

Las impresiones oficiales de la pasada noche acerca de la situación en Marruecos, son francamente optimistas. Restablecido el contacto entre las fuerzas atacadas y la columna que fué en su refuerzo, se considera como remitido en su violencia el punto que puede considerarse álgido, del incidente, que no halló desprevimiento a nuestro mando, ni aún siendo tan notorio el carácter de sorpresa y ardid que el movimiento tiene. Los partes oficiales, por lo demás, en la alusión a nombres e incidentes que no habían sonado en las primeras referencias del suceso, van atribuyendo a éste los límites exactos, cuyo perfil difiere algo del en principio conocido, con lo que se acredita, una vez más, el grande, el inevitable espíritu de resistencia, el ímpetu arrollador, la disciplina admirable de nuestro ejército, tanto como la pericia de quienes tan frecuentemente le exigen esfuerzos y lo llevan a la victoria

sobre un enemigo desparpamado, artero, que se aprovecha de sus excelentes posiciones topográficas y con la moral que, en este orden de consideraciones, debe darle el luchar en su propia casa. Creemos que aún no ha sido liquidada esta escaramuza de una lucha que se debate en los estertores: habrá que esperar nuevas incidencias, hasta que se opere con lentitud que impone, antes que nada y que nadie, las dificultades del terreno, pero debemos esperar confiadamente, no en el éxito, que está descontado, sino en que no habrá de emplear nuestro valeroso ejército un esfuerzo desmesurado en el castigo de aquellos sectores insubordinados, incompatibles con toda civilización... Y después de ello, habrá de intensificarse la vigilancia de las costas de aquella zona y las líneas de la frontera, tan propicias al contrabando, no ya de armas, que era el tradicional, sino el de hombres, que, por lo visto, no era muy difícil...

Información política

La vida en Madrid

La Lotería Premios mayores

CON 100.000 PESETAS

11.430 Valencia, Barcelona, Granada, Coruña, Madrid.

CON 60.000 PESETAS

28.263 Madrid, Barcelona, Zaragoza, Santander.

CON 20.000 PESETAS

1.395 Madrid, Barcelona, Bilbao.

CON 1.500 PESETAS

800 Barcelona, Salamanca, Madrid, Sevilla.

4028 Valls, Barcelona, Sevilla, Bilbao.

5743 Aranjuez, Nerva, Madrid, Málaga, Cádiz.

6537 Barcelona, Murcia, Madrid, Sevilla, Torre.

10332 Valencia, Santander, León, Ferrol, Cartagena, Madrid.

13607 Barcelona, San Felú de Llobregat, Sevilla, Madrid, Cartagena.

14999 Bilbao, Alameda, Barcelona, Madrid, Sevilla.

17184 Madrid, Cádiz, Barcelona, San Sebastián, Valladolid.

21863 San Roque, Barcelona, San Felú de Llobregat, Palma, Toledo.

22465 Luarca, Madrid, Sevilla, Gijón, Barcelona.

22571 Valencia, Barcelona, Murcia, Madrid.

23326 Gijón, Madrid, San Felú, Granada, Valladolid.

23457 Puertollano, Oviedo, Jerez, Barcelona, Bilbao, San Sebastián.

33922 Valencia.

36273 Barcelona, Almería, Sevilla, Melilla, Madrid.

CON 800 PESETAS

DECENA

11 13 23 29 86

CENTENA

102 140 149 154 155 162 164 166

184 197 208 209 304 334 336 338

345 370 400 409 417 450 461 536

547 575 584 609 609 673 683 685

698 703 718 741 756 770 781 794

799 816 843 854 903 909 934 940

978

MIL

005 010 012 014 017 075 077 139

157 164 166 197 200 233 270 296

243 265 281 293 323 342 373 396

435 449 495 510 532 568 569 589

623 633 634 736 770 783 806 811

838 859 896 928 942 956 978 993

996

TRES MIL

015 016 030 135 144 197 221 228

243 265 281 293 323 342 373 396

435 449 495 510 532 568 569 589

623 633 634 736 770 783 806 811

838 859 896 928 942 956 978 993

996

CUATRO MIL

012 036 095 109 144 152 199 221

243 265 382 424 487 504 509 528

565 607 634 641 645 651 680 690

696 731 754 767 772 774 831 872

899 945 959 993

CINCO MIL

028 029 030 039 071 095 145 161

185 214 354 412 437 444 528 553

607 638 641 674 716 751 760 811

843 853 865 897 921

SEIS MIL

015 048 062 090 117 160 199 306

319 363 391 398 399 466 534 545

550 551 563 566 596 601 618 634

639 651 709 710 718 735 747 753

760 761 910 921 922 926 948 952

953 957 984 995

SIETE MIL

003 036 077 078 094 118 119 134

143 145 180 190 205 213 230 238

240 270 280 286 317 334 385 403

409 472 566 543 546 548 591 622

628 624 625 627 629 637 738 750

759 761 817 819 826 867 912

981

VEINTIDOS MIL

007 032 042 077 091 162 216 224

229 257 261 266 310 357 365 371

414 432 450 483 486 592 576 596

617 631 650 685 717 733 752 768

834 843 886 931 945 949 959 962

981

VEINTIDOS MIL

010 049 065 074 085 184 186 195

204 241 321 334 338 342 344 345

359 384 399 431 454 448 475 510

478 531 533 536 543 566 585 587

609 629 665 674 678 759 779 803

873 901 923 936 954 996

VEINTIDOS MIL

003 005 008 042 143 166 231 257

258 323 330 381 420 428 446 470

485 506 512 526 551 556 561 569

584 595 612 617 620 621 630 638

675 693 694 720 745 756 767 837

946 852 885 941 974 981 986

981

VEINTIDOS MIL

010 049 065 074 085 184 186 195

204 241 321 334 338 342 344 345

359 384 399 431 454 448 475 510

478 531 533 536 543 566 585 587

609 629 665 674 678 759 779 803

873 901 923 936 954 996

VEINTIDOS MIL

003 005 008 042 143 166 231 257

258 323 330 381 420 428 446 470

485 506 512 526 551 556 561 569

584 595 612 617 620 621 630 638

675 693 694 720 745 756 767 837

946 852 885 941 974 981 986

981

VEINTIDOS MIL

010 049 065 074 085 184 186 195

204 241 321 334 338 342 344 345

359 384 399 431 454 448 475 510

478 531 533 536 543 566 585 587

609 629 665 674 678 759 779 803

873 901 923 936 954 996

VEINTIDOS MIL

003 005 008 042 143 166 231 257

258 323 330 381 420 428 446 470

485 506 512 526 551 556 561 569

584 595 612 617 620 621 630 638

675 693 694 720 745 756 767 837

946 852 885 941 974 981 986

981

VEINTIDOS MIL

010 049 065 074 085 184 186 195

204 241 321 334 338 342 344 345

359 384 399 431 454 448 475 510

478 531 533 536 543 566 585 587

609 629 665 674 678 759 779 803

873 901 923 936 954 996

VEINTIDOS MIL

003 005 008 042 143 166 231 257

258 323 330 381 420 428 446 470

485 506 512 526 551 556 561 569

584 595 612 617 620 621 630 638

675 693 694 720 745 756 767 837

946 852 885 941 974 981 986

981

VEINTIDOS MIL

010 049 065 074 085 184 186 195

204 241 321 334 338 342 344 345

359 384 399 431 454 448 475 510

478 531 533 536 543 566 585 587

609 629 665 674 678 759 779 803

873 901 923 936 954 996

VEINTIDOS MIL

003 005 008 042 143 166 231 257

258 323 330 381 420 428 446 470

485 506 512 526 551 556 561 569

584 595 612 617 620 621 630 638

675 693 694 720 745 756 767 837

946 852 885 941 974 981 986

981

VEINTIDOS MIL

010 049 065 074 085 184 186 195

204 241 321 334 338 342 344 345

359 384 399 431 454 448 475 510

478 531 533 536 543 566 585 587

609 629 665 674 678 759 779 803

873 901 923 936 954 996

VEINTIDOS MIL

003 005 008 042 143 166 231 257

CUBRECAMAS

Carrasco y Durán

EMBAJADOR VICH, 5 y 7

Se ha abierto al público dicho almacén para la venta al detall. Cubrecama seda matrimonio, 25 pesetas. Géneros blancos a precios de fábrica. Gran surtido en toda clase de tejidos

Los mejores dulces se expenden en los HORNOS y PASTERÍA de

MANUEL HERRERO

PI Y MARGALL, 7

Frutas confitadas, a 4 pesetas kilogramo

Centro administrativo Victoria Eugenia

Sección cuotas militares

Ingresos en Hacienda y Tramitación de expedientes

SECCION AUTOMOVILISTA.—Mátrícula de automóviles, transmisiones, carnet de chófers y seguros. Oficinas: Pi y Margall, 17.—Teléfono 984, Valencia.

Teatro Principal

Compañía de comedias

SIMÓ RASO-ZORRILLA

Hoy viernes 1 de abril de 1927

A las 10 noche:

SANGRE GORDA

EL VIZCONDE SE DIVIERTE

QUINCE PENAS DE MUERTE

Gran éxito

Mañana, a las 10 noche, SIN PALABRAS y EL POBRE RICO.

LIRICO

LUNES 4 ABRIL

El boxeador

por



BUSTER KEATON

«PAMPLINAS»

OLYMPIA

Programa para hoy

YO QUIERO SER ESTRELLA

Cómica en dos partes

Rin-Tin-Tin y el condor

Drama de peligros continuos por el famoso perro Rin-Tin-Tin. 5 partes

Curiosidades Universal

EXITO

Un beso por favor

Deliciosa comedia, rebotante de situaciones cómicas, por los «reza» de la pantalla DOROTHY DEVORE y MATT MOORE.

5 partes

El sueño de un chupatintas

Cómica en dos partes

El espíritu alegre, romántico, alado y sentimental de Viena, en una historia de amor en

EL SUEÑO DE UN VALS

En el Ateneo Científico

Dará el sábado una conferencia

el señor Almela y Vives

Mañana a las siete, y con motivo de la Exposición de Arte que los alumnos de la Academia de San Carlos tienen abierta en los salones de aquella Sociedad dará en el de Actos una conferencia nuestro querido compañero don Francisco Almela y Vives sobre "La dama desterrada". El nombre del conferenciante hace innecesario todo elogio con que, para despertar la curiosidad del público, pudiera acompañarse al anuncio del acto; él es ya de por sí un atractivo muy justo y eficaz.

Habitado del quinto tercio de la Guardia civil, don Antonio Campos, don Cecilio S. Robles, D. Manuel Ramos, don Eduardo Morató, don José Catalá, don Julio Ferriols, don Francisco A. Durá, don Felipe García, don Carlos Vinales, administrador principal de Correos, don Vicente Pallarés, don Francisco Brugada, don Juan Castelló, don Juan Bautista Hernández, don Manuel Ramos, don Antonio Ferrandis, don Justo Moratal, don Eugenio Dutrás, don Francisco Roca, don Francisco Catalán, don Francisco Ferrer, don Francisco Soria y depositario-pagador.

Información de la Delegación de Hacienda

El Delegado de Hacienda ha hecho para mañana los siguientes señalamientos de pago:

Habitado del quinto tercio de la Guardia civil, don Antonio Campos, don Cecilio S. Robles, D. Manuel Ramos, don Eduardo Morató, don José Catalá, don Julio Ferriols, don Francisco A. Durá, don Felipe García, don Carlos Vinales, administrador principal de Correos, don Vicente Pallarés, don Francisco Brugada, don Juan Castelló, don Juan Bautista Hernández, don Manuel Ramos, don Antonio Ferrandis, don Justo Moratal, don Eugenio Dutrás, don Francisco Roca, don Francisco Catalán, don Francisco Ferrer, don Francisco Soria y depositario-pagador.

Edén Concert

— BARCAS, 7 —

Sesiones de variedades

Tarde, a las 3.45.—Noche, a las 9.45

40 artistas de variedades, 40

Hoy despedida de

Emilia Práxedes

Hoy debut del coloso del canto,

José Muñoz, EL PENNA

Hoy despedida:

Chato Valencia

Hoy acontecimiento flamenco.

Cine Versailles

HOY VIERNES

EL BIEN PERDIDO

(Seis partes)

Mare Nostrum

(Nueve partes)

por Alice Terry y Antonio Moreno

Información de Tribunales

Películas prohibidas

Por ciertas exhibiciones personales que casi siempre coincidían con el pago de alguna mujer, ingresó en la cárcel de Alcira el vecino de esta ciudad, Salvador Clari Mari, procesado por escándalo público.

Dada la índole del delito, se ha visto hoy el juicio a puerta cerrada en la Sala primera, actuando de defensor el joven letrado don Pablo Meléndez Boscá.

El adiós del huésped

De la posada de Alcudia de Carlet se despidió el 26 de agosto del pasado año, llevándose un palacio con un buen puñado de duros, Vicente Alcalde Roselló, que estuvo alojado allí varios meses, contentísimo del trato que se le daba.

En agradecimiento a esto, le sustrajo lo dicho, desapareciendo del pueblo, perseguido por la Guardia civil, que no tardó mucho en detenerle.

El juicio se ha visto esta mañana en la Sala segunda, siendo acusado por el fiscal don Rafael Balbín Villaverde, y defendido por el letrado don Alfredo Lafarga.

Suspensiones

Por distintas causas se han suspendido los juicios señalados para hoy contra Victoriano Riera Calatrava, sobre estafa, y Manuel Martínez Sánchez y de los más por tenencia de útiles para el robo.

En el primero intervenían los letrados don Ernesto Ibáñez Rizo, don Edoardo Martínez Sabater y don Mauro Guillén, y en el otro, el señor Brines.

También se ha suspendido la vista de otra causa seguida a Inocencio Espí Expósito, sobre lesiones, en la que alternaban los abogados don Luis Simón y don Juan Artañ.

En la Sala de lo civil se han aplazado hasta nuevo señalamiento, dos asuntos suspendidos hoy, en los que informaban los señores Miguel Madaleno, Oller Cejda y Bernabé Pastor.

Llegada de un magistrado

Ha llegado a Valencia el nuevo magistrado de la sección primera, don Agustín Bullón, cumplimentando al presidente don Francisco Barrios.

En breve se posesionará de su destino.

LIRICO
HOY VIERNES
Extraordinario programa
TRIUNFO
Producción Cecil B. de Mille, 1 en 10
Joy y Rod La Rocque
Noticiario Fox núm. 8
Gran éxito
EL AFÁN DE TRIUNFAR
Extraordinaria película de intensa emoción
M. J. M. Sills
El conductor de taxi
Graciosa comedia en dos partes

Información de la Diputación provincial

La Comisión provincial Permanente se reunió ayer, adoptando, entre otros acuerdos menos interesantes, los siguientes: Aceptar como diputación corporativa a don Haroldo Fernández Montenegro Plá, nuevo concejal del Ayuntamiento de Játiva, que sustituye en ambos cargos al señor González Arau; enterarse de que el Tribunal Provincial Contencioso-Administrativo ha desestimado el recurso interpuesto por don Francisco Rizo Navarro contra acuerdo de la Diputación nombrando jefe de la sección provincial de presupuestos municipales a don Rafael Molina Tobia; aprobar los precios medios para suministros a las fuerzas del Ejército por los pueblos de la provincia durante el mes de marzo; dejar sobre la mesa la instancia de don Emilio Ramón en suplica de que no se prorrogue el actual contrato de arriendo de la plaza de Toros; aprobar los presupuestos de acopios de piedra para conservación de carreteras; la distribución de fondos para el mes de abril por 784.487'81 pesetas; el inventario general y la cuenta de Propiedades y Derechos de la provincia, y las cuentas de la recaudación voluntaria del impuesto de cédulas en 1926 de varios Ayuntamientos.

También acordó declarar incurso en la penalidad que determina el artículo 58 de la Instrucción de Cédulas a los contribuyentes comprendidos en el caso 3.º del artículo 56 de la misma.

Hallazgo neolítico

Don Fernando Pausell visitó esta mañana al presidente de la Corporación provincial, señor Carrau, a quien enseñó unas certeras procedentes de unas excavaciones realizadas en Alcoy, cuyos objetos seguramente pertenecen a los periodos neolítico e ibérico.

Avisos judiciales

EDICTO

Don Antonio Bellod y Keller, juez de primera instancia del distrito de San Vicente de esta ciudad de Valencia, Por el presente hago saber: Que en virtud de solicitud documentada, y con poder especial, presentada en este juzgado, y secretaria vacante por el procurador don Jesús Reig y Pastor, en nombre de don Francisco Ballester y Benlloch, del comercio de vinos, domiciliado en esta ciudad, camino de Picasent, traste segundo, por providencia de hoy, se ha tenido por solicitada la declaración del estado de suspensión de pagos de dicho comerciante, quedando intervenidas las operaciones del mismo con las demás inherentes a tal declaración, y habiendo sido nombrados interventores el acreedor don José Alemany y Romero y los peritos mercantiles don Fernando Usano y Martí y don José Cervelló y Genovés.

Lo que se anuncia al público para los efectos legales procedentes. Valencia treinta y uno de marzo de mil novecientos veintisiete. Antonio Bellod.—El secretario P. H., Miguel Ramirez (Rubricados).

Información del Gobierno civil

Una reunión

Hablando esta mañana con el Gobernador señor Alvarez Rodríguez, nos dijo que anoche se celebró en su des, aho una reunión para tratar del asunto de las aguas, el cual hallase pendiente de solución.

A dicha reunión, que fué laboriosa, asistieron el Alcalde señor marqués de Sotelo, los concejales señores Blanch, Chabás y Vélez; muchos representantes de los acuñeros y los letrados de estos señores Gint, Valero y Pastor.

Se trató ampliamente del asunto entre el Ayuntamiento y el Tribunal de las Aguas, y parece ser que se le dará a la cuestión una rápida y favorable solución para todos.

Una circular

El Gobernador ha dispuesto, de conformidad con el inspector provincial de Sanidad, se intensifique, por lo menos en las temporadas de primavera y otoño, la vacunación contra la viruela.

Dicha circular recuerda que el Instituto provincial de Sanidad proporcionará la vacuna a los pobres, siendo conveniente que los Ayuntamientos concreten la vacuna que necesitan, pudiéndose tomar como regla general el 25 por 100 para cubrir las necesidades de la Beneficencia, y el 75 para los pudientes, abonando éstos últimos el precio establecido en el citado Instituto.

PERBORATO CUESTA
Cepillos dientes
Bazar Médico - San Vicente, 6

NOTICIAS

Mañana es esperado en esta ciudad el ilustrísimo y reverendísimo señor Obispo de Lérida, doctor don Manuel Iruita Almazoz, cuya permanencia entre nosotros será breve, pues, como ya anunciamos, se propone hacer su entrada solemne en Lérida el viernes 8 del corriente abril, fiesta de los Dolores de la Santísima Virgen.

TOS.—Se cura con las PASTILLAS BELLVER.

El coronel del regimiento Infantería de Mallorca don Gregorio Lleó ha entregado a la señora del Capitán general, señor Fontán, con destino a la suscripción de la Liga contra la tuberculosis, de que es aquella presidenta local, la cantidad de 75 pesetas, de lo recaudado en el partido de football que se celebró en el campo de Mestalla la semana pasada entre el equipo militar de dicho cuerpo y el de los cruces ingleses que recientemente visitaron esta capital.

Laxantes, antibiliosos y purgantes son las PILDORAS de ARABIA; no irritan. Farmacia Santa Catalina, de F. Selma, Sombriería, 5.

En los escaparates del renombrado establecimiento de muebles y camas metálicas que en la calle de San Vicente tienen los señores V. Tamart y hijos, hemos tenido ocasión de admirar unas hermosas fotografías de los grandes salones de Exposición de lámparas y bronceos que nuestros particulares amigos los señores Martínez y Orts tienen establecidos en la Granvía de Jesús y María, número 20.

PIKMENTINE. Tinte para el cabello. Todos los colores, del negro carbón al rubio. Venta: Farmacias y droguerías. Al por mayor: Cuartere, 51, laboratorio.

NECROLOGÍA

Ayer ha dejado de existir a edad avanzada el señor don Manuel Salvador y García, importante comerciante en vinos, que fué y padre de nuestros queridos amigos los empresarios de Apolo, don Manuel y don Luis y de don Jerónimo. El señor Salvador y García ha fallecido rodeado de su aflijida familia, que para él tuvo siempre el respeto y el amor que merecía la vida, toda actividad, honorabilidad y desvelo paternal de su respetable progenitor. Había sido el finado lo que últimamente se llama un "profesor de energía"; de una perseverancia y un espíritu de trabajo, admirables; de grandes iniciativas comerciales, competensísimo en su ramo; firma de las más apreciadas en el mercado extranjero, sobre todo en el francés, cuando la época floreciente de nuestros vinos. En el trato social, era modesto, de trato leal y sencillo; verdaderamente probo y recto; y en el familiar, de una oculta ternura, amantísimo de su hogar y de su familia, esposo y padre modelo. Aunque se encontraba en excelente estado de fuerzas y salud, habida su edad, llevaba una existencia retiradísima, consagrada casi exclusivamente a la familia y a la gestión de los intereses comerciales más inmediatos a su alcance. Ha muerto rápidamente; con la tranquila serenidad del hombre que no hizo daño a nadie, y al que acompaña hasta la tumba el respeto y el cariño de cuantos le trataron o conocieron.

Esta tarde, a las cuatro, se ha verificado el entierro, que constituyó una sentidísima manifestación de duelo. Lo presidieron los hijos del finado don Manuel, don Luis y don Jerónimo, don Braulio Algarra y el director de "El Pueblo" D. Félix Azatti, seguidos de un numeroso séquito en el que figuraban artistas, músicos, autores, representantes de la prensa y distinguidas personalidades.

El coche fúnebre iba cubierto por coronas, destacándose una muy preciosa de los propietarios del teatro de Apolo, otra de la compañía que en el mismo actúa, otra del personal de maquinaria y varias de Sociedades del distrito del Grao.

Descansen en paz el señor Salvador, y reciban sus hijos y demás atribulada familia, tan estimada en esta casa, la expresión de nuestra condolencia.

Esta obra es propiedad de la Editorial Núñez Samper, Don Martín de los Heros, 13, Madrid, donde se halla en venta.

56 LUIS DE VAL. — EL HIJO DE LA OBRERA

—Madre e hijo viven aquí cerca, en su torre de Horta. Tenían recogido un niño, al que llamaban Julio.

—Eso es.

—Y ese niño desapareció ayer, sin que se haya averiguado aún su paradero.

—Ellos son!—exclamó el padre de Dolores.

—De los marqueses de Fontanales era la fábrica a la que mi hija fué a trabajar durante algún tiempo; así se explica que el marquesito la conociera... ¡El es el infame ladrón de mi honor! No me cabe duda.

—¿Qué más deseas saber?—preguntó el ciego.

—Nada más.

—¿Y con qué objeto me has hecho esas preguntas? ¿Puede saberse?

—El guardaaguas no respondió.

—Allá tú—añadió el tío Casio, encogiendo de hombros.—Un favor me has pedido, y un favor te he hecho. ¿Puedo servirte en algo más?

—No, gracias.

—Pues dame tu limosna, y hasta otro rato. Tengo que seguir mi peregrinación.

Aquel día, a las sobras de su comida, Lorenzo agregó algunas monedas. El ciego alejóse guando por su perro, y el guardaaguas quedó pensando:

—No he perdido el tiempo. Ya sé lo que deseaba, y esta tarde, en vez de tener que averiguar el nombre del seductor de mi hija, me examinaré a la torre de la señora marquesa. Dicen que ella es una buena señora. Si se pone en lo justo y me ofrece cumplida reparación para mi honor, como si no hubiese ocurrido nada; pero si me recibe con orgullo, entonces...

Su rostro enrojeció de cólera. Dominóse en seguida.

—Mentira parece—añadió,—que el cariño a mi nieto no les haya hecho comprender cuáles son sus deberes! Porque, ¿cómo es posible que hayan podido tener a ese hermoso niño a su lado sin amarlo?

Las dos horas que Lorenzo tenía libres todas las tardes, empleólas en ir a la quinta de los marqueses de Fontanales.

Quedó decepcionado, pues en la quinta le dijeron que la señora marquesa y su hijo se habían trasladado aquella misma mañana a Barcelona.

Enteróse de las señas del domicilio de los marqueses en la ciudad, y regresó a su casilla, pensando:

—Iré a Barcelona. ¡Vaya si iré!

Y devorado por la ansiedad, esperando el momento de poder abandonar su puesto para ir a la ciudad, pasó Lorenzo el resto del día.

De vez en cuando acudía a su mente el recuerdo de su nietecillo, y un suspiro de profunda pena brotaba de sus labios.

Al día siguiente, Lorenzo no pudo bajar a Barcelona, por impedirsele las exigencias del servicio.

Las dos horas de que disponía todas las tardes eran poco tiempo para ir a la ciudad, hablar con los marqueses y volver.

Revisióse de paciencia y esperó al día siguiente.

Era jueves, y los jueves tenía la mañana libre.

Levantóse muy temprano, se puso camisa limpia, como si fuera domingo, vistió el traje de los días de fiesta, esperó el paso del primer tranvía y se trasladó a Barcelona.

Llegó muy temprano a la ciudad.

—Pues señor—se dijo, al bajar del tranvía en la calle de Trafalgar.—No valía la pena de haberme apresurado tanto. Don Alberto, como todos los

BIBLIOTECA DE «LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA» 53

Ella nada contestó. La conversación con su padre le había revelado muchas cosas.

Sabiendo su ruina, comprendió que el casamiento que le aconsejaban era algo así como una venta.

Su dignidad revelábase contra tan las humillaciones; pero al mismo tiempo decía:

—¿Qué otro remedio me queda que aceptarlas? No tienen derecho a exigirme que me sacrifique; pero no sacrificaréme, acaso fuera egoísmo en mí... ¿Qué debo hacer, Dios mío, qué debo hacer?

Y reflexionaba en vano, buscando una solución que lo conciliara todo: su dignidad y el egoísmo de su padre.

En su abnegación, se creyó obligado en cierto modo a sacrificarse por los que tan desgraciada la habían hecho, por los causantes de la muerte de su pobre madre.

La resolución de Luisa permaneció ignorada de todos durante algunos días.

Ella no lo dijo, y no se atrevieron a preguntársela.

Alberto suplicó a la joven que le diese una contestación definitiva.

Y la contestación fué satisfactoria. El resultado de las reflexiones de la condesita había sido aceptar aquel matrimonio, para librarse de su padre y de su madrastra.

El marquesito creyó volverse loco de alegría.

No fué menor la satisfacción del conde y su esposa, cuando el joven les dijo:

—Ayo a Luisa, ella me corresponde, y si ustedes me autorizan para ello, mi madre vendrá mañana mismo a pedir su mano.

La marquesa de Fontanales presentóse a pedir para su hijo, a los condes de Furcada, la mano de Luisa.

Su petición fué atendida y la boda quedó señalada para un plazo muy breve.

Por delicadeza, ambas partes abstuvieron de tratar la cuestión de intereses.

Puesto que ambos jóvenes eran hijos únicos, serían los universales herederos de sus respectivas fortunas.

Elena era la más satisfecha de todos.

Parécia que fuese ella quien se casaba.

Así las cosas, fué pasando el tiempo, hasta llegar la fecha del matrimonio, fecha en que ocurrieron los sucesos que ya nos son conocidos.

Dados estos ligeres antecedentes y presentados los personajes que habían de intervenir en los hechos sucesivos, reanitemos nuestro relato.

RELIGIOSAS

SANTOS DE MANANA.—San Francisco de Paula, confesor, y Santa María Egipciaca. Misa y oficio de San Francisco de Paula con rito doble y color blanco.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora del Rosario, en los Dominicos. Cortes para mañana. En la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, a las diez...

los ejercicios espirituales, para caballeros, dirigidos por el padre Miguel Mendoza, S. J. En la parroquia de los Santos Juanes...

diez y media la solemne a gran orquesta con sermón por el canónigo doctoral don Javier Laurica, y por la tarde a las cinco ejercicio solemne con exposición, estación, trisagio, sermón por don Ramón Monfort...

to del Salvador, comienza el septenario a Nuestra Señora de los Dolores. A las seis y media de la tarde con meditación, Dolores cantados, Salve dolorosa, sermón por el canónigo don Gaspar Archent y motete.

El movimiento insurreccional en Africa

Sanjurjo castiga las defeciones. Hacia la normalidad Detalles de las operaciones Melilla.—El alto comisario está dando pruebas de gran energía.

Algunos notables que faltaron a la confianza que se depositó en ellos han sido detenidos por orden del alto mando, confiscándoseles los bienes. Se les trasladará a Melilla, ingresando en el fuerte de María Cristina.

Alimentad los enfermos y los niños con GRA-MIL El rey de los alimentos vegetarianos Sin más alimentación que GRA-MIL sostienen los enfermos admirablemente sus fuerzas más de 40 días; por eso en las fiebres es insustituible :: Probad un frasco

BALNEARIO DE LIÉRGANES (Santander) Unicas aguas para prevenir y curar los catarros de la nariz, laringe, bronquios y pulmón: convalecencias de la gripe y tos ferina.

Compañía Trasmediterránea Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Vilagarcía, Coruña, Gijón, Músel, Santander, y Bilbao...

CALLOS Y DUREZAS DE LOS PIES, CURAN SEGURA Y RADICALMENTE A LOS CINCO DIAS DE USAR EL CALLICIDA ABRAS XIFRA Camas de hierro.-Darás Despacho: Arzobispo Mayoral, 13.-Fábrica: Almas, 10.-Valencia

NERVION LINE Servicio rapidísimo quincenal, directo a los puertos de Santiago de Cuba y Habana Saldrá de este puerto fijamente el día 5 del actual el vapor, con primera clasificación del lloyd.

Practicante Inyecciones, ventosas, masajes, corrientes eléctricas, lavados y curas de la vagina y matriz, males secretos y toda clase de curas de Cirugía prescripción (médica). De 12 a 2, 150 pesetas, y de 6 a 7, dos pesetas. Gratia a los pobres, de 12 a 1, los jueves y domingos. Servicio a domicilio, barra mismo, por Daniel Navarro. Arzobispo Mayoral, 22, primero. Pozos artesianos Se taladrán hasta 500 metros en todo paraje. Perforadoras a vapor Vicente Matall, Borrull, 23, Valencia. Compro papel viejo, desperdicios de fábricas de seda, cajas de cartón, imprentas, encuadernación, papel viejo de archivo, «destrucción rápida» y oficinas. Se traspasa antiguo y acreditado comercio de muebles, con existencias sin ellas. San Vicente, 93. Caridad La publica una viuda, enferma y sin recursos. Habita, calle de Ripalda, número 6.

Para quedar satisfecho montad Neumáticos Dunlop MADRID Claudio Coello, 106. BARCELONA Buenos Aires, 16 Abonos químicos Santomá Primeras materias: Puras y de composición garantizada. Sulfato de amoníaco, nitrato de sosa, superfosfatos, sales de potasa. Abonos compuestos: Fórmulas racionales sancionadas por cuarenta años de práctica. Almacenes: Calle Atarazanas, núm. 1 (esquina Maderas), Grao. Oficinas: Grabador Esteve, 14, entresuelo izquierda, Valencia. Teléfono 752. Pedidos a DON CESAR SANTOMA, ingeniero químico.

TOO PASTILLAS del Dr. ANDREU

EL MUEBLE DE MODA Muebles los más sólidos, los más prácticos, los más artísticos, los más elegantes los tiene esta casa. Los precios son tan baratísimos que le sorprenderán. Visite usted la casa y se convencerá de esta verdad. No se le olvide: PAZ, 22. FABRICA y EXPOSICION: HERNÁN José Liern, Paz, 22

CAPITULO XII Indagaciones fructíferas Lorenzo, el guardaaguas, salió de casa de su hija, más que enfurecido, preocupado. La presencia de Julio calmó su cólera como por encanto. Ya no había en el pobre padre indignación contra su hija; no había más que deseo de saber el nombre del seductor para vengarse. —Yo lo sabré—iba diciéndose, mientras se encaminaba a su casilla. —Lo sabré, aunque todos se empeñen en ocultármelo. El guardaaguas no durmió aquella noche. A pesar de su cansancio, el sueño no descendió sobre sus ojos. Tendido en su lecho siguió reflexionando sobre lo mismo. —Encontraré al seductor de mi hija—pensaba.—Ella misma, a pesar de su reserva, me ha dado datos suficientes para que le descubra. Y ordenaba aquellos datos, fijándose hasta en los más insignificantes detalles de su conversación con Doña...

BIBLIOTECA DE «LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA» 55 Un hombre apareció a lo largo de la vía. Caminaba muy despacio, guiado por un perrillo que llevaba al cuello una campanilla, y tanteando con un palo el terreno que pisaba. Era el tío Casio, un mendigo ciego, muy conocido en aquellos alrededores. Dos días por semana iba a la casilla del guardaaguas para que le diese las sobras de su comida. —Dios me lo envía!—exclamó alegremente Lorenzo al verle.—¿Cómo no había pensado antes en él? Este pobre ciego va de quinta en quinta pidiendo limosna; nadie puede saber mejor lo que necesito averiguar. Corrió a su encuentro y le ofreció el brazo para que se apoyase en él. Ante esta inesperada demostración de solicitud y afecto, el ciego volvió hacia él la cara, como si le mirase con sus ojos cerrados para siempre. Poco después estaban los dos sentados en el banco que había junto a la puerta de la casilla. —Asegura un refrán—dijo socarronamente el tío Casio,—que vale más llegar a tiempo que rondar un año, y yo veo con gusto que hoy he llegado junto a tí en buena ocasión. La solicitud con que me has recibido, me demuestra que te alegro mi llegada. ¿Es que puedo servirte de algo? —Así es—asintió Lorenzo.—¿Por qué he de negarlo? —Pues di, hijo, di sin temor; que servir a quien como tú hace tanto tiempo me ampara en la medida de sus fuerzas, es para mí un deber. —El favor que de usted espero se reduce a dirigirme algunas preguntas. —Mi gusto será poder contestar a ellas. —Vamos a ver, tío Casio, usted conoce a toda la gente que vive en estos alrededores, ¿verdad? —Hombre, a toda—precisamente, no—respondió el ciego.—Pero conozco a mucha. Ya ves, cuarenta años de recorrer diariamente estos alrededores... —Pues por lo mismo. —¿A quién te conviene que conozca y de quién deseas que te dé noticias? —Ignoro el nombre. —Pues estamos lucidos. —Pero usted adivinará por las señas a quién me refiero. —Vamos a ver. —Se trata de una señora inmensamente rica, que vive con su hijo en una torre de estas inmediaciones. —Eso ya es algo; pero no es todo lo que necesito. ¿Puedes darme más detalles? —Sí, señor. —Vengan. —Esa señora y su hijo tenían recogido un niño, al que dicen que encontraron una noche en la puerta de su quinta. —Sigue. —El niño es muy hermoso y viste un traje blanco dem arinero. —Eso detalles están de sobra. ¿Olvidas que soy ciego? —Tiene usted razón. —¿Qué más? —El niño ya no está con esos señores... El ciego interrumpió súbitamente: —Basta; ya sé a quién te refieres. —¿A quién?—preguntó ansiosamente el guardaaguas. —A la marquesa de Fontanales, y a su hijo el señorito Alberto. —¿Eh?

tos mandados por el comandante Fernández Múler. Siguiéron los bombardeos de rebeldes. *** Noticias de Ketana dicen que al ser atacados los puestos de Regulares de la kabila de Tagasut, se organizaron dos columnas: una con melilla de Tafersit mandada por el teniente coronel Bautista, y otra por el capitán Ostáriz. Este se proponía llegar a Tabarrán, guarnecida por Regulares de Melilla, también organizada. Al llegar Ostáriz a Farcut, el enemigo, parapetado en las alturas, le hostilizó duramente. Ostáriz y sus oficiales dieron pruebas de gran heroísmo, deteniendo al enemigo, que pretendía bajar al llano. Fuerzas de Tabarrán contuvieron al enemigo durante toda la noche, causando numerosas bajas. La columna del teniente coronel Bautista atacó al enemigo, trabando un duro combate y frustrando los propósitos rebeldes de envolvimiento. La llegada rápida de la columna de Mola logró despejar algo la situación. Siguen los preparativos. Cala Quemado se denominará Villa Sanjurjo.-Detalles interesantes Melilla.—En Cala de Quemado continúa la animación por barcos de guerra y mercantes que siguen desembarcando personal y elementos de todas clases. De día y de noche recorren la zona numerosos camiones automóviles. Se espera en Malmusi al coronel francés para conferenciar con Sanjurjo, con objeto de aunar la actuación de las tropas francoespañolas. Las columnas siguen progresando, consolidando las líneas, sin que el enemigo haga una presión intensa. Sanjurjo continúa en Cala de Quemado, dando instrucciones para la concentración. Comunican de Cala de Quemado que por orden expresa del Gobierno se denominará en adelante Villa Sanjurjo. La noticia ha causado gran júbilo en el poblado. A las ocho de la noche ha llegado a bordo de un hidró, a Villa Sanjurjo, el coronel de Estado Mayor francés Giendre. Conferenciará con Sanjurjo. A las nueve de la noche llegó el barco hospital «Castilla», conduciendo enfermos. El coronel Giendre cumplió el general González Carrasco. Este ha conferenciado telefónicamente con Sanjurjo, ratificando que reina tranquilidad en Melilla. Se sabe que el capitán Valcárcel, perteneciente a la melilla, por cuya suerte se temió, se encuentra en una de nuestras posiciones. Información del Ayuntamiento Recaudaciones.-Especies gravadas La recaudación obtenida por la Administración de Arbitrios sobre Especies gravadas en marzo último, asciende a 423.361'50 pesetas, dando un aumento de 3.459'84 pesetas sobre la de igual mes de 1926. Mercados La recaudación obtenida por la Administración de Mercados, durante marzo último, asciende a 110.900'80 pesetas, dando un aumento de pesetas 7.904'05, sobre la de igual mes de 1926.

PÁGINA PARA LA MUJER

Crónica de la Moda

A ocho días vista

Ya dentro de este ciclo feliz de los días claros, luminosos, bellos, nuestra silueta adquiere nuevamente toda su grácil feminidad, su presancia, su ingravida y airosa consistencia, que las ropas de invierno, pese a su aparente ligereza, nos han vedado durante los últimos meses.

Con la llegada, pues, del buen tiempo, ha llegado la rehabilitación del traje tailleur, taylor, por mejor decir, ya que su vuelta es hoguero, con toda la austeridad en el corte que la línea actual reclama, habiendo eliminado de ellos cuidadosamente toda fantasía que pueda desvirtuarlos o desfigurarlos. El traje-sastre será pues, esta temporada, el traje sastre del que, desde luego, hoy como siempre, será feliz y obligado complemento la blusa de camiso.

Vengamos, pues, a charlar de aquello que es, en el conjunto de tales vestidos, una deliciosa nota, una encantadora fantasía, algo pimpante, fresco, alado, tan encantador como son siempre el linón, los organdí, y las muselinas.

¿Poseís un jersey, una chaqueta, un smoking, azul marino, tono siempre algo sombrío, algo triste? Vestiros por bajo de él, un chalequillo de linón blanco, de cuello rebatido; atad a este cuello unas largas bridas de cinta azul moteada en blanco... y ya tendréis amigado el gesto severo de nuestro traje azul, que tenía "aquel" aire melancólico y grave.

¿Era negro el cuerpo del vestido? Pues bien, tomad un cuellecito de encaje rosa muy pálido, prenderlo sobre las solapas de la chaqueta; de igual encaje haceros unas vueltas para los puños, y una corbata de cinta completará la mutación riente de aquella veste casi trágica.

Tres volantes de organdí, cerrados sobre el cuello, con la amplitud que deseáis darle al descote, por un terciopelo fresa, os darán otro modelo encantador para el fin propuesto.

El chaleco, de un tono vivo que resalte sobre el fondo, forma parte de casi todos los tailleurs; de esta manera se adornan casi todos los vestidos de crepe Georgette, más en este caso con chalecos de color claro que avivan el conjunto; así un vestido de azul marino, adornado de pliegues y realzado por un chaleco rosa viejo.

Se da el nombre de "footin" a un traje "tailleur" liso, de chaqueta recta y cruzada, semilarga, sobre una falda de cuadritos marrón y "beige". La falda lleva pliegues profundos en los lados y el interior de esos pliegues, al abrirse, deja ver el mismo tejido de que está hecha la chaqueta. Cuatro bolsillos, dos en la chaqueta y dos en lo alto de la falda, galoneados de galón de seda marrón. Hay otras deliciosas creaciones que consisten en una falda de cuadritos, plisada, con una chaqueta lisa, cuyos cuellos y carteras van adornados de cabritilla imitando la piel de ternera tan a la moda.

Otra fantasía, que acaso veamos mucho en las playas este próximo verano, es la chaqueta roja sobre una camisola blanca con su corbata de raso negro y la falda a ruyas muy menudas, formando un ensemble de tonalidad gris.

La capa, que anduvo en desuso estas temporadas pasadas, recobra también su antiguo rango, aun cuando bien modernizada. La innovación más importante de su línea estriba en el cuello, que no se parece en nada a los de los modelos que hasta ahora conocíamos. Los hay de diferentes modelos: ribeteados, los unos con trenilla de terciopelo, evocando la analogía de la vieja capa española; otros, sustituyen el cuello por

una ancha cinta que recoge, sobre aquél, la prenda, y luego se anuda al desgaire, simulando aquellas añejas pañoletas de 1850...

Y nada más por hoy; esperemos que transcurran estos días de transición, y a seguido empezaremos a hablar del verano próximo...

CLAUDINA

De la divina, humana locura, de todas las edades

Acerca del amor...

...Ese delirio que nos viene de las Musas, busca la perfección; que el amor no es sino la filosofía de la perfección. Ese delirio lucha con dificultades para elevarse desde las cosas del mundo hasta la belleza perfecta. Desdeña los brutales deseos, los atractivos del placer, y el amante procura la esencia misma de la belleza, como el panteísta tiende a disolverse en su dios. Cuando amamos, se indican ya las alas del espíritu, y "aspiran éstas a propagarse a toda el alma, porque antes, toda el alma era alada"... Y amar es volar, porque no ama más que el al-



Una falda plegada a tablas, confeccionada en crepén granate y una larga cascaca, sobre cuyo descote una cinta de terciopelo se anuda graciosamente. Un broche de fantasía abulsa la cascaca por bajo de la cintura.

ma, y solo después de un breve engano de los sentidos, el alma vuela, buscando su equilibrio, a donde sola mente hay un amor. Y allá, todos los amores son uno...

Adaptación de PLATÓN

¡Oh, tú, Rama, el más bello y más amado esposo, boca perfumada de cidru! Llévame a la espinosa selva, que la esposa debe seguir al esposo, y no hay cuerpo sin sombra... Es-

tás impaciente de partir a las márgenes del Mandaki; buscas la penitencia y la soledad con que purificaré, ¡oh, tú, loto puro! Mas tu penitencia no debe cansar mi espíritu, que está pronto a seguirte.

No hablarás tampoco apasionadamente; las hojas te mentarán mi nombre; la flor de sadio quizá te recuerde algo de mí; suspirará la brisa; el silencio te evocará mi silencio de cuando tú me hablabas... Y no estarás solo... Piensa también en mi destino, gemelo del tuyo; que a los cuatro vientos y a los cuatro horizontes, yo debo seguirte a cuatro vidas. Mientras tú estés rezando, yo callaré, porque mi voz no es digna de elevarse a par de tu voz santa; pero quemaré perfumes propiciatorios: el incienso, el estoraque, el cilantro lunar. Llévame y no te desparices; pero si me dejas, en cambio, distraerá tus meditaciones mi recuerdo, y no estarás solo en las márgenes del Mandaki...

Adaptación de VALMIKI

Beatrix, ángel de juventud; yo Os vi, Gentilísima, pasar entre alabanzas bajo los marmóteos soportales de Florencia; yo Os vi pasar, pasar siempre, mi amor virgen, del ce objeto de mi cortesía. Y pasasteis. Ya sabía yo que no perteneciais a este mundo.

Adaptación del DANTE



Es absurda la tradicional costumbre que tienen muchos padres de infundir miedo a sus hijos para hacerse obedecer, creando en la imprestionable mente del niño una legión de monstruos fantásticos que deprimen su corazón y pueden convertirlo en un pobre de espíritu para toda la vida.

Nuestro consultorio grafológico

Recordamos a nuestras gentilísimas lectoras el que las condiciones del presente consultorio son las siguientes:

- 1.º Escribir sobre papel sin rayar y por una sola de sus caras un mínimo de diez líneas. Preferentemente un fragmento de carta, y cuando no unas ideas formando oración. Las palabras sueltas no sirven.
- 2.º No designar la letra ni el estilo de cada uno. Ello es esencial.
- 3.º Abstenerse de revelaciones, ya que no se trata de dar consejos, sino simplemente de descubrir al *alter ego*, al "otro yo" que todos llevamos consigo.

El precio de la consulta es de cinco pesetas, pero en obsequio a nuestras lectoras y en su favor, hemos conseguido para ellas gratuitamente dicho servicio, siempre que a la consulta acompañe el adjunto cupón, al que únicamente deberán añadir 80 céntimos para gastos de correo.

Las consultas se dirigirán del siguiente modo:

Consultorio grafológico gratuito de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA. Apartado de correos número 147. Madamoiselle Suzy de Bretagne, Valencia.

Recórtese y acompañese a la consulta, juntamente con 80 céntimos en sellos de correo.

Cupón para una consulta gratuita de Grafología, exclusivo para las lectoras de «La Correspondencia de Valencia»

Las lectoras de la capital pueden enviar a la mano las consultas a esta Administración.

AFLIGIDA.—Una escritura agitada, nerviosa, la suya, que proclama una aguda sensibilidad, un carácter difícil, de "baches", tan pronto vehementemente como apática, ilusoria y escéptica. Nos inclinamos a creer en la realidad del sendónimo y en que su consulta ha sido hecha bajo la pesadumbre de un grande disgusto. De no ser así, nos complacería el que repitiera la consulta con algún escrito antiguo o cuando su espíritu esté tranquilizado; ya que por sobre lo manifestado advertimos algún rasgo de dulzura, bondad de carácter, amorosidad...

VALENCIANITA.—Ahora si que nos sirve. Inteligencia, fidelidad, aun cuando sin extremos; firmeza de carácter, pero algo coqueta también. Generosidad moderada y que, de extenderse, es más bien en aquello que pueda reportarle provecho personal. Una pasión bien definida: los viajes.

TOTO DEL VALLE RISUENO.—Su letra revela ante todo sus pocos años, su juventud extremada, y luego a un sujeto—sujeta en su caso, claro—sensible, impresionable, de extremada movilidad. ¡Cuántas veces al cabo del día le dicen en casa: ¡Niña, parece que tengas diablos encerrados en el cuerpo! En su consulta hallamos una gran desigualdad de forma, de inclinación, de márgenes, de velocidad... Es usted una niña mimada, que no conoce la disciplina del espíritu ni la de la voluntad. Y convendría que las practicara: créame.

ANSIOSA.—De reír y de gozar, añadimos por cuenta propia, recordando la canzoneta que fué popular hace algunos años. Carácter alegre, optimista, ilusionado y vehemente, lo que no impide el que sea también algún poquito reflexiva. Temperatura equilibrada, justamente proporcionada, libre de gazmoferías. Aficionada a las bellas artes.

LA DEL LAUREL ROSA.—Temperamento frío, calculador, reservado, con algunos arranques de afectuosidad y de vehemencia. Facilidad en comprender y en adaptarse al medio ambiente. Nativa distinción, que por alguna extremosidad externa parece orgullo. Tenacidad, aun cuando bien alejada de la terquedad. Amiga del orden.

SUZY DE BRETAGNE

Temas del hogar

El mal sistema de atemorizar a los niños

Un niño se agita, lloroso e inquieto, en su cunita. Lo acostaron contra su voluntad y le exigen que duerma inmediatamente, pero... "el piquero sueño no quiere venir". Los jóvenes papás están nerviosos, tienen que ir al teatro, y les duele el corazón al pensar que Cachito soltará el llanto en cuanto los vea salir.

—Vamos, ¿cuándo piensas dormir?—interroga el padre con voz áspera.

Y ante el temor de ver repetir esa frase con tono más subido, la madre apela al recurso fácil, que no requiere una sola palmada, ni una frase dura:

—Vea, Josefa—exclama, dirigiéndose a la niñera.—cuéntele a Cachito lo que le pasó a aquel nene que no quería dormir temprano...

Y Josefa repite por centésima vez la historia del enorme perrazo, todo negro, con los ojos de fuego, que merodea por las casas donde viven niños malos que no obedecen a sus papás. Cuando consigue atraparlos, los lleva tan lejos, entre ríos, entre montes, entre viboras, de donde no podrán volver hasta que no sean buenos.

Pendiente el niño de la narración, apenas si se percató de la fugaz salida de los padres, y al fin, temeroso y emocionado, se entrega al sueño. No, por cierto, al sereno y dulce sueño, que debería ser exclusividad de la infancia, sino a aquel plogado de pesadillas y sobresaltos, propio del que se duerme con el ánimo sacudido por emociones extrañas y la mente poblada de imágenes terroríficas.

Cuando las historias no dan resultado, se recurre a los grandes medios: dar apariencia real a lo que se cuenta. Y aun la madre, irritada con tra el rebelde que porfiaba por no darse quieto en la habitación deliciosamente sombreada, ordena al hijo mayor o a alguna mucama:

—Que venga el Dueño del Sol a llevar a este nene caprichoso. El nene sabe, por sabrosas referencias, que el personaje aludido es perverso y que corre de cuando en cuando a los chicos que no se encierran durante la siesta. Sabe, además, que sus manos queman como una brasa, y que la cueva a donde conduce a los niños malos no es otra cosa que un horno inmenso, cuyo fuego jamás se apaga... Pero aun no conoce al Dueño del Sol.

Por eso sus ojos se llenan de espanto y un grito de horror se escapa de su garganta cuando vuelve la



Traje de satén negro, abierto sobre un fondo, y mangas de crepe blanco incrustado de bandas recordadas de la propia tela del vestido. Cintarón de gamo blanco.

Salón de peluquería de señoras

Pi y Margall, 24, primera puerta

Elegante establecimiento estilo parisién, el de mayor y más selecta clientela y el que está dotado de los aparatos más modernos para la ondulación del cabello y demás servicios de peluquería de señoras.

Florilegio poético

Voces en la umbría

CASTELLANA

¿Por qué estás triste, mujer? ¿Pues no te sé yo querer con un amor singular de aquellos que hace llorar de doloroso placer? Crees que mi amor es menor porque tan hondo se encierra, y es que ignoras que el amor de los hijos de esta tierra no sabe ser hablador. No está tu gozo cumplido viendo desde esta colina un pueblo a tus pies tendido, un sol que ante ti declina y un hombre a tu amor rendido?

vista hacia la ventana, cuyos cristales oyó golpear. Si las madres, es decir, si todas las madres, puesto que son muchas las que aplican tan equivocados medios, supieran el daño que con ellos causan a sus adorados hijos, se estremecerían de pena. Este sistema equivocado de entre tener a los niños con cuentos macabros o de despertar su obediencia con amenazas de seres y animales espantosos, influye perniciosamente en lo moral y en lo físico del individuo.

Muchas veces nos extraña ver a mujeres con experiencia de la vida, ni torpes ni desequilibradas, que no se atreven a quedar solas en una habitación, ni por breves instantes, una vez cerrada la noche. Otras no penetran en un sitio oscuro, aun en casos de extrema necesidad, pues la falta de luz produce en ellas un sobrecogimiento angustioso, imposible de vencer. Las narraciones espeluznantes de la niñez, contadas con buenos propósitos, continúan influyendo en ellas.

Y el hombre tímido, débil de espíritu, no deja, por lo común, de tener relación con el niño que fue con tinuamente atemorizado por apariciones fantásticas, y cuya mente estuvo enriquecida con abundantes relatos de animales legendarios y personajes sangrientos...

Ni castigo corporal ni pánico torpemente producido son aplicables a nadie, y menos al ser débil, cuyo organismo se sentirá toda la vida de esa educación equivocada. Como tantas veces se ha dicho: árdua es la tarea de las madres, pero, por esto mismo, ¡cuán meritoria!

Al niño deben ver como futuro hombre, preparándolo en el orden físico y moral.



Sobre una falda formada por dos amplios volantes plisados, una chaqueta de terciopelo azul adornada por nervaduras y una gran flor al hombro.

¿Te place la patria mía? No en sus hondas soledades busques, con vana porfía, la estrepitosa alegría de las doradas ciudades. El campo que está a tus pies, siempre es tan mudo, tan serio, tan grave como hoy lo ves. No es mi patria un cementerio, pero un templo sí lo es. Busca en ella soledades, serenas melancolías, profundas tranquilidades, peñenes monotonías, y castizas realidades. Si tú gozarlas supieras, ahora mismo depusieras tu adusto ceño sombrío. ¿Qué de mi patria quisieras para alegrarte, bien mío? ¿Quieres que vaya a buscar cuarzos blancos al repecho, colorines al linar, nidios de alondra al barbecho y endrinas al espinar? Para que tú te regales no dejaré una con vida veloz hebre en los eriales, ni esquivar perdiz hundida del cerro en los matorrales, ni conijillo bravo dormido bajo el carrasco, ni mirlo a orillas del río, ni sísón en el peñasco, ni alondras en el baldío. ¿Quieres que hiera en su vuelo a ese milano que el cielo raya con círculos ahñidos y de sus garras los ganchos venga a clavar en el suelo, y atrás la cabeza echada, las plumas te enseñe y rice de la pectuga alterada, y ante tus pies agonice, con la pupila espantada? Si buscas flores sencillas, hay en el valle violetas, y gamarzas amarillas, y estrelladas tijeretas, y olorosas campanillas. Si quieres, rosa temprana, ver los sudores y afanes que cuesta el pan de mañana, ven y verás mis gallanes trajinando en la besana. O vamos a los sembrados, y allí verás emulados de tus labios los carmines, que parecen amasados con pétalos de alvergenes. Verás niceirse, aireadas, del mar de la mies las olas, aquí y allá salpicadas de encendidas amapolas y de jarritas moradas. Y mientras gozas del vago rumor de aquel ancho lago de móviles verdes tules, yo una corona te hago de campanillas azules; y con ella, nueva Ceres, reina serás, si tú quieres, de mis campos y labores; que reina de mis amores ya hace tiempo que lo eres. ¿Sientes ganas de llorar? También las sé yo sufrir cuando me pongo a pensar que Dios te puede llevar y hacerte sin ti vivir. Mas... ¡vamos al prado un rato, que en él hay sombras de encinas, murmullos de viento grato, agua fresca de regato, rebosante de pampolina... ¿Quieres que de esta ladera te baje un haz de tomillo, o que, salte a esa pradera y te traiga un manojillo de oliente hierba triguera? ¿Lloras? Pues si es de ternura, deja ese llanto correr, que es un riiego de dulzura, hijo de la fresca hondura del manantial del placer. Mas si lloras desconstelos y torturas de los celos, ¡vive Dios que lloras mal! Testigos me son los celos de que mi amor es leal. Y si piensas que es menor porque tan hondo se encierra, recuerda que el hondo amor de los hijos de esta tierra no sabe ser hablador. Alegrate, pues, mujer, porque te sé yo querer con querer tan singular, que a veces me hace llorar de doloroso placer...

José M.º GABRIEL Y GALAN

Pequeños secretos de tocador

Contra las pecas

Agua oxigenada 50 gramos
Agua de rosas 100 "
Agua de azahar 100 "
Glicerina 20 "
Tintura de benjuí 5 "

A esto deben añadirse frecuentemente lavados con agua de alrecho bien caliente.

NOEMI RONOE

Todos admiran a la mujer que usa

MEDIAS "ELSA"

MEDIAS ELSA, a 5 y 6 pta. ELSA gran lujo, 750 y 9 pta. En todas las Elsas hay 36 colores. Recomendamos las MEDIAS ALBI, 30 colores, a 215 pta. Seda sin taras, 150 pta. Inmenso surtido en medias, y calcetines. Mallas artísticas. Guantes extranjeros y país. Antiguo lang muy baratos. Plaza Porcels, 5 (corsetería)

A noche, en "Lo Rat-Penat", A la memoria de Llobart

Con excelente voluntad se celebró anoche en los salones de la benemérita Sociedad nombrada, un acto literario en recordación de la personalidad del poeta Constantino Llobart. Lo presidió el cronista de Valencía, don Luis Cebrián y Mezquita, que puso en este homenaje el calor de una fraternal convivencia y amistad con el poeta desaparecido. Sentóse entre el señor Puig Espert, presidente accidental, y el señor Morales Sanmartín, que lo es en propiedad, de la sección de Literatura. La concurrencia fué numerosa y selecta. Abierta por el señor Cebrián y Mezquita, leyó el señor Puig Espert una sentida composición del primero. Con otras suyas hicieron lo propio los señores Morante Borrás, Buil y Sebastián Bonafé, y del llorado Llobart, los señores Ferrer, Asins, Caballero y Andrés Cabelles. A continuación el señor Morales Sanmartín leyó un bello discurso, que titulaba "Paralelos", en el que pedía que "Lo Rat-Penat" instituya el premio "Constantino Llobart", en los Juegos Florales, y leerá la velada el señor Puig Espert, con otro discurso vibrante de emoción y sentimiento admirativo hacia aquella gran figura. Dijo que hacía 33 años que murió un "hombre", cosa rara en estos tiempos, y un gran "corazón", cosa muchísimo más rara, porque, desgraciadamente, apenas abunda. Hizo suya la petición de Morales Sanmartín, ya trascrita, y recogió agradecido, el ofrecimiento del señor Cabelles, de modelar el busto del fundador y donarlo a la ciudad, en plazuelo en una de sus jardines, bajo los auspicios del Ayuntamiento. Un cuarteto de cuerda amenizó tan interesante velada.

El nuevo Obispo de Calahorra

El nuevo Prelado de Calahorra, nombrado hace pocos días, es el doctor don Fidel García Martínez, que hasta ahora y por espacio de varios años ha sido administrador apostólico de aquella diócesis. Nació en Soto y Amió (León) el 24 de abril de 1880, y va a cumplir, por lo tanto, cuarenta y siete años. Cursó la carrera eclesiástica con las más brillantes notas en el Seminario de Comillas, en cuya Universidad Pontificia se doctoró en Filosofía y Derecho canónico, ordenándose de sacerdote el 25 de mayo de 1907. Desde 1907 a 1908 ejerció la cura de almas al frente de las parroquias de Trubia y Langreo, de Oviedo, encauzando y dirigiendo gran número de obras sociales, y en julio de 1910 obtuvo por oposición la Magistería de la Catedral de Palencia, cargo que desempeñó hasta el 20 de octubre de 1911, en que fué nombrado por el Prelado de la diócesis palentina provisor y vicario general del Obispado y delegado general de capellanías y fundaciones religiosas. En 1913 la Sagrada Congregación Consistorial indicó al Prelado de Palencia que, por estado de salud obtuvo de la Santa Sede dispensa "sine die" para residir fuera de la diócesis, que dejase como gobernador eclesiástico sede plena al doctor García Martínez. Desde Palencia, donde ocupando los importantes cargos mencionados permaneció diez años, pasó como administrador apostólico a Calahorra.

Folleto, Revistas y Diarios

Se ha puesto a la venta el número 131 de la interesante revista vegetarián-naturista, "Heliós", con el siguiente sumario: Pedagógicas, por Antonia Maimón. Enfermedades de moda, por Angel Sambianca. Comentarios médico-naturistas, por Eduardo Alfonso. Dege neración triunfante, por el doctor Aguado Escribano. El verdadero cirujano, por el doctor T. R. Allinson. La flor del almendro, por José Fernández Bremón. El propósito y la obra, por José Galán Cerón. De completo acuerdo, por Mariano Collado. Noticias. Ha visitado nuestra Redacción el número de abril de "Játiva Turista", revista mensual de propaganda que con tanta competencia dirige don Carlos Sarthou Carreres. Publica artículos de erudición, poesías, noticias, etc. La parte gráfica es verdaderamente notable, tanto por la cantidad como por la calidad. Un número, en fin, que honra a la ejemplar revista setabense. El número de abril de la revista "Generación consciente", que con tan gran altura de miras trata los problemas de la eugenesia, es tan excelente como de costumbre. Los artículos científicos, alternan en los de propaganda. Su presentación tipográfica es admirable y su portada lleva una hermosa tricornia, magnífica reproducción del célebre cuadro "La barba de", del Museo del Louvre.

La Cuaresma en la Metropolitana

El Evangelio de hoy, V viernes de Cuaresma, corresponde al evangelista San Juan, capítulo XI, versículos 1 al 45, y dice así: "Estaba enfermo por este tiempo un hombre llamado Lázaro, vecino de Betania, patria de Marta y de María, sus hermanas. (Esta María es la que derramó sobre los pies del Señor el perfume y los limpió con sus cabellos, de la cual era hermano Lázaro.) Las hermanas, pues, enviaron a decirle: Señor, mira que aquel que tu amas está enfermo. Oyendo Jesús el recado, díjoles: Esta enfermedad no es mortal, si no que está ordenado, para gloria de Dios, con la mira de que por ella el Hijo de Dios sea glorificado. Jesús tenía particular afecto a Marta y su hermana María, y a Lázaro. Cuando oyó que éste estaba enfermo, quedóse aún dos días más en el mismo lugar. Después de pasados éstos, dijo a sus discípulos: Vamos otra vez a la Judea. Dícenle sus discípulos: Maestro, hace poco que los judíos querían apedrearle, y ¿quieres volver allá otra vez? Jesús les respondió: Pues que, ¿no son doce las horas del día? El que anda de día no tropieza, porque ve la luz de este mundo. Al contrario, quien anda de noche tropieza porque no tiene luz. Así dijo, y añadióles después: Nuestro amigo Lázaro duerme; más yo voy a despertarlo del sueño. A lo que dijeron sus discípulos: Señor, si duerme sanará. Más Jesús había hablado del sueño de la muerte, y ellos pensaban que hablaba del sueño natural. Entonces Jesús les dijo claramente: Lázaro ha muerto. Y me alegro por vosotros de no haberme hallado allí, a fin de que creáis. Pero vamos a él. Entonces Tomás, por otro nombre Didisú, dijo a sus discípulos: Vamos también nosotros y muramos con él. Llegó, pues, Jesús, y halló que había ya cuatro días que Lázaro estaba sepultado. Distaba Betania de Jerusalén como unos quince estadios. (Poco más de media legua.) Y habían ido muchos de los judíos a consolar a Marta y a María de la muerte de su hermano. Marta, luego que oyó que Jesús venía, le salió a recibir, y María se quedó en casa. Dijo, pues, Marta a Jesús: Señor, si hubieses estado aquí no hubiera muerto mi hermano. Bien que estoy persuadida que ahora mismo te concederá Dios cualquiera cosa que pidieras. Dícele Jesús: Tu hermano resucitará. Respondele Marta: Bien sé que resucitará en la resurrección universal, que será en el último día. Díjole Jesús: Yo soy la resurrección y la vida; quien cree en mí, aunque hubiera muerto, vivirá. Y todo aquel que vive y cree en mí, no morirá siempre. ¿Crees tú eso? Respondele: ¡Oh, Señor! si que lo creo, y que tú eres el Cristo, el Hijo de Dios vivo que has venido a este mundo! Dicho esto fué y llamó secretamente a María, su hermana, diciéndole: Está aquí el Maestro y te llama. Apenas ella oyó esto, se levantó apresuradamente y fué a encontrarle. Porque Jesús no había entrado todavía en la aldea, sino que aún estaba en aquel mismo sitio en que Marta le había salido a recibir. Por eso los judíos que estaban con María en la casa y la consolaban, viéndola levantarse de repente y salir fuera, la siguieron, diciendo: Esta va, sin duda, al sepulcro para llorar allí. María, pues, habiendo llegado a donde estaba Jesús, viéndole, postrose a sus pies y díjole: Señor, si hubieses estado aquí, no habría muerto mi hermano. Jesús, al verla llorar, y llorar tan bien los judíos que habían venido con ella, estremecióse en su alma y, conturbóse a sí mismo. Y dijo: ¿Dónde te pusisteis? Ven, Señor—le dijeron—y lo ve ras. Entonces a Jesús se le arrasaron los ojos en lágrimas. En vista de lo cual dijeron los judíos: Mirad cómo le amala. Más algunos de ellos dijeron: Pues éste que abrió los ojos de un ciego de nacimiento, ¿no podía hacer que Lázaro no muriese? Finalmente, prorrumpiendo Jesús en nuevos sollozos, que le salían del corazón, vino al sepulcro, que era una gruta cerrada con una gran piedra. Dijo Jesús: Quitad la piedra, Marta, hermana del difunto, le respondió: Señor, mira que ya fiado, pues hace ya cuatro días que está ahí. Díjole Jesús: ¿No te he dicho que si creyeres verás la gloria de Dios? Quitaron, pues, la piedra. Y Jesús, levantando los ojos al cielo, dijo: ¡Oh, Padre, gracias te doy porque ¡Oh, Padre, gracias te doy porque me has oído!

De re urbana

Puntos de vista de un descontentadizo Los proyectados puentes sobre el Turia El día 27 de octubre de 1924 apareció en la "Gaceta" el real decreto autorizando a la Junta de Obras del Puerto para construir el puente sobre el río en Nazaret. Estamos a final de marzo de 1927 y aun no han empezado las obras. ¿A qué se espera? Diariamente y cada vez más acentuada se nota la falta de puentes que unan el camino de Tránsitos por Monteolivete y la Pechina, único modo de descongestionar el puente del Mar y facilitar el tránsito por éste a la estación del ferrocarril Central de Aragón. Se hizo el empréstito para aban tarillado, pavimentado y puentes, pero no se ve que éstos empiecen a construirse, y lo que es peor, no se dice cuándo comenzará su construcción. En cambio se dice que el puente Monumental de la Granvía va a "ir" sobre la maraña primero que los demás. Y ese es precisamente el que debe construirse después de los otros. ¿Por qué esta preferencia? ¿Qué razones de beneficio público lo aconsejan así? ¿Se deberá a su proyectado emplazamiento, frente a la estación, y por lo mismo, antes de llegar al portazgo? ¿Será por eso por lo que no se construyen los otros puentes? Y a propósito: ¿No se estima llegar a la hora de que desaparezca ese arbitrio sobre el tránsito por el camino del Grao, que se implantó para reembolso de los gastos por la colocación de las planchas metálicas, y se ha hecho crónico con esa permanencia e intangibilidad de todas las exacciones que se imponen con carácter provisional o transitorio? ¿Vamos... a través del Ayuntamiento a suprimirlo y a ver si de una vez construimos los cuatro puentes proyectados y otras tantas pasarelas. ¿Eso sí que sería progresar!—E.

Muerte de Luzzatti en Roma

El telegrama ha dado cuenta de haber fallecido anteaer en Roma el ilustre político italiano Luigi Luzzatti, presidente que fué del Consejo de ministros. El señor Luzzatti contaba ochenta y seis años de edad, pues nació en Venecia en 1841. Después de cursadas las primeras letras, estudió Derecho, pasando de profesor al Instituto Técnico de Milán, cargo que ejerció hasta 1867, en que fué nombrado catedrático de Derecho político en la Universidad de Padua. El mismo año fué designado como secretario del ministerio de Comercio y Agricultura, y tres años después, en 1870, fué elegido diputado, cargo que no pudo desempeñar hasta el año siguiente, por no tener la edad reglamentaria, después de una tercera elección. Su especialización en materias financieras le valió ser elegido varias veces presidente de la Comisión de Presupuestos. En la Cámara se adhirió desde los primeros momentos a la política de las derechas. En febrero de 1891 fué nombrado ministro de Hacienda en el Gobierno Rudini-Nicotera, puesto que desempeñó hasta 1892. En julio de 1896 volvió a ocupar la misma cartera, y en octubre de 1898 fué enviado con una misión extraordinaria a París para negociar un arreglo comercial con Francia, encargo que llevó a feliz término. De 1903 a 1905 fué por tercera vez ministro de Hacienda, volviendo a serlo en 1906, durante cuatro meses, de febrero a mayo. En 1909, bajo la presidencia de Sonnino, fué ministro de Agricultura, y al dimitir aquél se le confió la presidencia, cargo que ocupó en unión del ministerio del Interior hasta marzo de 1911. Terminada la guerra, decayó mucho la actividad política de Luzzatti, sin que esto pueda atribuirse a su avanzada edad, puesto que hasta hace pocos meses tiempo, continuó trabajando asiduamente. Colaboraba en el "Corriere della Sera", ocupándose sobre todo de cuestiones de hacienda. Lea usted todos los días LA CORRESPONDENCIA DE VALÈNCIA

Farmacia Masía Plaza Cajeros, 6 Valencia PREPARACION DE TODA CLASE DE SUEROS, ETC.

Farmacias de guardia Farmacias de guardia para el día 1.º de abril de 1927, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día: Don Andrés Masía, plaza de Cajeros, 6; don Claudio Martí, Pascual y Genis, 15; don Rafael Morant, Cuarter, 51; don Ramón Moreno, plaza de Castrava, 2; don Daniel Fenollosa, Paz, 26; y don Aurelio Puig, Corset, 61. Poblados marítimos: Don Leopoldo Fabregat, Avenida del Puerto, 340; y don Vicente Lloréns, J. Benlloch, 21.

¿Qué es un ROLLMOPS? Es una tapa exquisita que se sirve en todos los bars y establecimientos de buen gusto.

Las Conferencias últimas En el Instituto Médico Valenciano

El doctor Segovia habla sobre "Cáncer de mamá," Siguiendo el curso de conferencias organizado por la Junta de la Lucha Anticancerosa en Valencia, correspondió ayer disertar al joven y sabio catedrático de Patología Quirúrgica de nuestra Facultad de Medicina, doctor don José Segovia, que lo hizo ante numeroso y distinguido público, en el que abundaban los profesores de la Escuela valenciana de Medicina. El presidente de la Junta citada anteriormente doctor López Sancho, en breves pero expresivas palabras, dijo: era innecesaria la presentación del conferenciante, por ser su personalidad suficientemente conocida por la labor científica y práctica que en cátedras y clínicas lleva realizando, ello no obstante el poco tiempo que regenta una y otra. Comenzó el doctor Segovia su disertación agradeciendo las cariñosas frases del doctor López Sancho, pasando, a seguida, a exponer el programa de su conferencia con los puntos de vista que acerca del cáncer de mamá, por estar oscuros, son objeto de discusión. En el capítulo de la etiología, explicó la relación que tiene el cáncer de mamá con las mastitis crónicas y agudas, y las diferencias clínicas entre las mismas que, según dice el doctor Segovia, no están de acuerdo los cirujanos al apreciarlas. El embarazo, cuando coexiste con el cáncer de mamá, adquiere una forma maligna, y tanta importancia adquiere, que en clínica se le ha bautizado con el nombre de "mastitis carcinomatosa", y entonces suele ser bilateral. Aunque se ha pretendido buscar la explicación biológica de esta malignidad y últimamente hanse publicado trabajos en este sentido, no hay nada en definitiva que pueda aceptarse. Otro hecho observado con frecuencia es la existencia de enfermas operadas de cáncer de mamá en las que, luego de un embarazo, les aparece otro en el lado sano. Por ello, es conveniente el recomendar se evite el embarazo. Respecto a la Anatomía Patológica, expuso las distintas vías de propagación: linfática, venosa y muscular, dando la teoría de Hander con las oposiciones que a ella se han hecho, y también la inconstancia de la implantación de infartos en los ganglios axilares y supraclaviculares. Sobre el diagnóstico, no tiene más que señalar dos hechos: El cáncer se desarrolla en la prolongación axilar de la mamá, y entonces es de diagnóstico difícil, y otros en que se desarrolla periféricamente, y el foco está limitado. Establece la diferencia con la "necrosis grasa de la mamá", único caso de verdadera dificultad, y como conclusión dice que se deben de tratar como si fueran cáncer, todas cuantas formaciones ganglionares con ramificaciones se presenten en la mamá, con solo que se tenga la duda de que pueda ser cáncer. Al hablar del tratamiento, expone las técnicas más usuales, dando la suya, modificación de la clásica de Hander, y para facilitar su explicación, proyectó acabados dibujos del alumno López Mecho, a todo color y que presentan la operación en todos sus tiempos. Cita las complicaciones que pueden presentarse tras la operación, y la profilaxia y tratamiento de éstas, si llegan a presentarse. Los resultados, aunque se ha adelantado mucho con respecto a hace 15 o 20 años, son todavía poco satisfactorios. Varían según los distintos casos. Se han agrupado a este fin en tres grupos, según sea la extensión y adherencias que existan. Hace 10 o 12 años se daban para el primer grupo el 70 o 75 por 100 de curaciones; 35 o 40 en el segundo grupo, y dos o tres en el caso de máxima gravedad. Actualmente estas cifras han mejorado, y son: 90 por 100 en el caso más benigno; 45 por 100 en el intermedio, y de diez a quince curaciones en el tercer grupo. En su corta práctica profesional, ha tenido 24 casos, pero para saber los resultados, ha tropezado con dificultades en ésta como todos los clínicos para seguir los cursos de los operados. Del tratamiento radiológico habla en último término, diciendo que cuando se empleaba como medida profiláctica, ha dado adversos resultados, pero se cree depende esto de la mayor o menor perfección en la técnica empleada. Al final de su amena e interesantísima disertación, escuchó una franca ovación como justo premio a su magnífico trabajo. El doctor Portaceli habla sobre "Fiebre puerperal," Continuando anoche el debate sobre el, intervino el distinguidísimo doctor y amigo nuestro don Manuel Portaceli Ortells, profesor decano del Instituto Policlínico Municipal, quien, haciendo hincapié en lo que de característico tiene la infección

Intento de suicidio

Juan Quilis Ibáñez, de 31 años, casado, comerciante en aceitunas, domiciliado en el Grao, calle de los Angeles, 27, bajo, ayer mañana, a las siete, intentó quitarse la vida en su domicilio, disparándose un tiro de pistola browning en el pecho. La primera persona que se apercibió del hecho fué su mujer, que regresaba de misa y entraba en la casa en el momento del disparo, la cual pidió auxilio, acudiendo el guardia municipal número 236 y varios transeúntes, los que condujeron sin pérdida de tiempo al herido a la casa de Socorro del Puerto, en donde el médico de guardia Dr. Albiol le reconoció y curó una herida por arma de fuego con orificio de entrada en la región externa en su tercio medio, quedando alojado el proyectil en la región escapular izquierda, de donde fué extrahido. Pronóstico grave. Después de curado, fué trasladado el herido al Hospital. El juzgado del Grao, compuesto por el juez señor Bas y oficial señor Catalá, se personaron en la casa de Socorro, tomando declaración al herido e instruyendo diligencias. Los móviles que impulsaron a Juan Quilis a intentar quitarse la vida parecen obedecer a malos negocios en su comercio, juntamente con una crónica neurastenia que padecía.

El pintor March

En Benigánim, donde se hallaba descansando de su fecunda labor artística, ha fallecido el ilustre artista don Vicente March, una de las glorias más positivas de la Escuela valenciana. Nació en esta ciudad el año 1859, y por méritos propios consiguió una pensión en Roma, donde estableció definitivamente su estudio, hasta hace poco, en la vía de Margueta. Allí laboró con éxito por el prestigio de España, siendo sus magníficas producciones adquiridas para los grandes palacios y museos. En el de Valencia tiene tres cuadros, un autorretrato, un soberbio estudio y el retrato de su condiscípulo Constantino Gómez, magistralmente reproducido y de una riqueza de color prodigiosa. Su muerte representa una pérdida importantísima para el arte y para cuantos particularmente le conocían. Como artista, era modesto, y en el trato social un perfecto caballero. Poseía gran cultura y estaba condecorado con varias cruces nacionales y extranjeras. A cuantos lloran tan sensible pérdida, enviamos nuestro sentido pésame. Con motivo de este llorado fallecimiento, la Real Academia de San Carlos ha telegrafado a la viuda del señor March, asociándose al duelo. Recientemente ingresaron tres obras del ilustre artista, de admirable factura, en el Museo, donde están expuestas.

Ateneos, Círculos y Sociedades

Continuando el ciclo de conferencias organizado en el Círculo de U. P. de Burjasot, la de mañana sábado estará a cargo del doctor don Antonio Valero Tormo, quien disertará acerca de un tema de higiene. El acto se celebrará a las diez de la noche. El número de hoy de La Correspondencia de Valencia consta de 6 páginas

Las drogas heroicas «La Manga» detenida y encarcelada

Sabedor el dignísimo magistrado don Antonio Lozano, de que estos días se agitaba descaradamente una mujer ofreciendo libartar a los sumarios por venta y uso clandestinos de sustancias estupefacientes, dió las oportunas órdenes para averiguar lo que hubiera de cierto, y la Policía, tras una discreta investigación, consiguió descubrir a la protectora, llevándola a presencia del juzgado especial. La detenida resultó ser una mujer de cierta vida muy conocida en ciertos sectores en Valencia, por el remoque de "La Manga", que titulándose amiga de elevadas personalidades políticas e ilustres funcionarios, pedía cantidades bastante crecidas con que remunerar a ciertos señores y conseguir la libertad de los presos. El señor Lozano envió a "La Manga" al juzgado de guardia, y éste, tras detenida declaración, dispuso su ingreso en la cárcel. Desgraciadamente, "La Manga" ha tenido la mala fortuna de que, a pesar de sus valiosos conocimientos y de su gran influencia, no ha acertado, ni por casualidad, en la libertad de ninguno de los que ella había prometido obtenerla.

Intento de suicidio

Juan Quilis Ibáñez, de 31 años, casado, comerciante en aceitunas, domiciliado en el Grao, calle de los Angeles, 27, bajo, ayer mañana, a las siete, intentó quitarse la vida en su domicilio, disparándose un tiro de pistola browning en el pecho. La primera persona que se apercibió del hecho fué su mujer, que regresaba de misa y entraba en la casa en el momento del disparo, la cual pidió auxilio, acudiendo el guardia municipal número 236 y varios transeúntes, los que condujeron sin pérdida de tiempo al herido a la casa de Socorro del Puerto, en donde el médico de guardia Dr. Albiol le reconoció y curó una herida por arma de fuego con orificio de entrada en la región externa en su tercio medio, quedando alojado el proyectil en la región escapular izquierda, de donde fué extrahido. Pronóstico grave. Después de curado, fué trasladado el herido al Hospital. El juzgado del Grao, compuesto por el juez señor Bas y oficial señor Catalá, se personaron en la casa de Socorro, tomando declaración al herido e instruyendo diligencias. Los móviles que impulsaron a Juan Quilis a intentar quitarse la vida parecen obedecer a malos negocios en su comercio, juntamente con una crónica neurastenia que padecía.

El pintor March

En Benigánim, donde se hallaba descansando de su fecunda labor artística, ha fallecido el ilustre artista don Vicente March, una de las glorias más positivas de la Escuela valenciana. Nació en esta ciudad el año 1859, y por méritos propios consiguió una pensión en Roma, donde estableció definitivamente su estudio, hasta hace poco, en la vía de Margueta. Allí laboró con éxito por el prestigio de España, siendo sus magníficas producciones adquiridas para los grandes palacios y museos. En el de Valencia tiene tres cuadros, un autorretrato, un soberbio estudio y el retrato de su condiscípulo Constantino Gómez, magistralmente reproducido y de una riqueza de color prodigiosa. Su muerte representa una pérdida importantísima para el arte y para cuantos particularmente le conocían. Como artista, era modesto, y en el trato social un perfecto caballero. Poseía gran cultura y estaba condecorado con varias cruces nacionales y extranjeras. A cuantos lloran tan sensible pérdida, enviamos nuestro sentido pésame. Con motivo de este llorado fallecimiento, la Real Academia de San Carlos ha telegrafado a la viuda del señor March, asociándose al duelo. Recientemente ingresaron tres obras del ilustre artista, de admirable factura, en el Museo, donde están expuestas.

Ateneos, Círculos y Sociedades

Continuando el ciclo de conferencias organizado en el Círculo de U. P. de Burjasot, la de mañana sábado estará a cargo del doctor don Antonio Valero Tormo, quien disertará acerca de un tema de higiene. El acto se celebrará a las diez de la noche. El número de hoy de La Correspondencia de Valencia consta de 6 páginas

Las Conferencias últimas En el Instituto Médico Valenciano

El doctor Segovia habla sobre "Cáncer de mamá," Siguiendo el curso de conferencias organizado por la Junta de la Lucha Anticancerosa en Valencia, correspondió ayer disertar al joven y sabio catedrático de Patología Quirúrgica de nuestra Facultad de Medicina, doctor don José Segovia, que lo hizo ante numeroso y distinguido público, en el que abundaban los profesores de la Escuela valenciana de Medicina. El presidente de la Junta citada anteriormente doctor López Sancho, en breves pero expresivas palabras, dijo: era innecesaria la presentación del conferenciante, por ser su personalidad suficientemente conocida por la labor científica y práctica que en cátedras y clínicas lleva realizando, ello no obstante el poco tiempo que regenta una y otra. Comenzó el doctor Segovia su disertación agradeciendo las cariñosas frases del doctor López Sancho, pasando, a seguida, a exponer el programa de su conferencia con los puntos de vista que acerca del cáncer de mamá, por estar oscuros, son objeto de discusión. En el capítulo de la etiología, explicó la relación que tiene el cáncer de mamá con las mastitis crónicas y agudas, y las diferencias clínicas entre las mismas que, según dice el doctor Segovia, no están de acuerdo los cirujanos al apreciarlas. El embarazo, cuando coexiste con el cáncer de mamá, adquiere una forma maligna, y tanta importancia adquiere, que en clínica se le ha bautizado con el nombre de "mastitis carcinomatosa", y entonces suele ser bilateral. Aunque se ha pretendido buscar la explicación biológica de esta malignidad y últimamente hanse publicado trabajos en este sentido, no hay nada en definitiva que pueda aceptarse. Otro hecho observado con frecuencia es la existencia de enfermas operadas de cáncer de mamá en las que, luego de un embarazo, les aparece otro en el lado sano. Por ello, es conveniente el recomendar se evite el embarazo. Respecto a la Anatomía Patológica, expuso las distintas vías de propagación: linfática, venosa y muscular, dando la teoría de Hander con las oposiciones que a ella se han hecho, y también la inconstancia de la implantación de infartos en los ganglios axilares y supraclaviculares. Sobre el diagnóstico, no tiene más que señalar dos hechos: El cáncer se desarrolla en la prolongación axilar de la mamá, y entonces es de diagnóstico difícil, y otros en que se desarrolla periféricamente, y el foco está limitado. Establece la diferencia con la "necrosis grasa de la mamá", único caso de verdadera dificultad, y como conclusión dice que se deben de tratar como si fueran cáncer, todas cuantas formaciones ganglionares con ramificaciones se presenten en la mamá, con solo que se tenga la duda de que pueda ser cáncer. Al hablar del tratamiento, expone las técnicas más usuales, dando la suya, modificación de la clásica de Hander, y para facilitar su explicación, proyectó acabados dibujos del alumno López Mecho, a todo color y que presentan la operación en todos sus tiempos. Cita las complicaciones que pueden presentarse tras la operación, y la profilaxia y tratamiento de éstas, si llegan a presentarse. Los resultados, aunque se ha adelantado mucho con respecto a hace 15 o 20 años, son todavía poco satisfactorios. Varían según los distintos casos. Se han agrupado a este fin en tres grupos, según sea la extensión y adherencias que existan. Hace 10 o 12 años se daban para el primer grupo el 70 o 75 por 100 de curaciones; 35 o 40 en el segundo grupo, y dos o tres en el caso de máxima gravedad. Actualmente estas cifras han mejorado, y son: 90 por 100 en el caso más benigno; 45 por 100 en el intermedio, y de diez a quince curaciones en el tercer grupo. En su corta práctica profesional, ha tenido 24 casos, pero para saber los resultados, ha tropezado con dificultades en ésta como todos los clínicos para seguir los cursos de los operados. Del tratamiento radiológico habla en último término, diciendo que cuando se empleaba como medida profiláctica, ha dado adversos resultados, pero se cree depende esto de la mayor o menor perfección en la técnica empleada. Al final de su amena e interesantísima disertación, escuchó una franca ovación como justo premio a su magnífico trabajo. El doctor Portaceli habla sobre "Fiebre puerperal," Continuando anoche el debate sobre el, intervino el distinguidísimo doctor y amigo nuestro don Manuel Portaceli Ortells, profesor decano del Instituto Policlínico Municipal, quien, haciendo hincapié en lo que de característico tiene la infección

Intento de suicidio

Juan Quilis Ibáñez, de 31 años, casado, comerciante en aceitunas, domiciliado en el Grao, calle de los Angeles, 27, bajo, ayer mañana, a las siete, intentó quitarse la vida en su domicilio, disparándose un tiro de pistola browning en el pecho. La primera persona que se apercibió del hecho fué su mujer, que regresaba de misa y entraba en la casa en el momento del disparo, la cual pidió auxilio, acudiendo el guardia municipal número 236 y varios transeúntes, los que condujeron sin pérdida de tiempo al herido a la casa de Socorro del Puerto, en donde el médico de guardia Dr. Albiol le reconoció y curó una herida por arma de fuego con orificio de entrada en la región externa en su tercio medio, quedando alojado el proyectil en la región escapular izquierda, de donde fué extrahido. Pronóstico grave. Después de curado, fué trasladado el herido al Hospital. El juzgado del Grao, compuesto por el juez señor Bas y oficial señor Catalá, se personaron en la casa de Socorro, tomando declaración al herido e instruyendo diligencias. Los móviles que impulsaron a Juan Quilis a intentar quitarse la vida parecen obedecer a malos negocios en su comercio, juntamente con una crónica neurastenia que padecía.

El pintor March

En Benigánim, donde se hallaba descansando de su fecunda labor artística, ha fallecido el ilustre artista don Vicente March, una de las glorias más positivas de la Escuela valenciana. Nació en esta ciudad el año 1859, y por méritos propios consiguió una pensión en Roma, donde estableció definitivamente su estudio, hasta hace poco, en la vía de Margueta. Allí laboró con éxito por el prestigio de España, siendo sus magníficas producciones adquiridas para los grandes palacios y museos. En el de Valencia tiene tres cuadros, un autorretrato, un soberbio estudio y el retrato de su condiscípulo Constantino Gómez, magistralmente reproducido y de una riqueza de color prodigiosa. Su muerte representa una pérdida importantísima para el arte y para cuantos particularmente le conocían. Como artista, era modesto, y en el trato social un perfecto caballero. Poseía gran cultura y estaba condecorado con varias cruces nacionales y extranjeras. A cuantos lloran tan sensible pérdida, enviamos nuestro sentido pésame. Con motivo de este llorado fallecimiento, la Real Academia de San Carlos ha telegrafado a la viuda del señor March, asociándose al duelo. Recientemente ingresaron tres obras del ilustre artista, de admirable factura, en el Museo, donde están expuestas.

Ateneos, Círculos y Sociedades

Continuando el ciclo de conferencias organizado en el Círculo de U. P. de Burjasot, la de mañana sábado estará a cargo del doctor don Antonio Valero Tormo, quien disertará acerca de un tema de higiene. El acto se celebrará a las diez de la noche. El número de hoy de La Correspondencia de Valencia consta de 6 páginas