

Comentarios del momento

El problema de la enseñanza

El alumno de segunda enseñanza ha sufrido en pocos años una gran transformación. Parece como que un vertiginoso arrastra la vida hacia un mundo desconocido. No existe el goce de vivir la vida pasando todos sus días en la vida pasando todos sus días en la vida pasando todos sus días en la vida...

to (nos referimos a Valencia), hace que el examen sea muy ligero, superficial, y ello, como es natural, da una gran facilidad para salir airoso de la prueba.

Ya está el niño en primer curso; ya piensa su familia, es casi un hombre. No sé si los padres se han fijado cuando sus hijos estudian, y si han tenido el acierto de presenciar sus contestaciones al profesor. Nada hay tan doloroso como esa mirada asustada y compungida del niño de primer curso, que no puede aprender, que no sabe fijar su atención, por deficiencia de sus estudios anteriores.

Los niños, al poco tiempo, se convencerán de su torpeza e impotencia; las materias más sencillas se les antojan problemas competentes únicamente a personas mayores. La ciencia es lejana montaña, inaccesible a sus fuerzas; el estudio es un castigo; se sienten fracasados esos lindos hombrillos ávidos de juego, a los que los padres condenaron, por su egoísmo, al suplicio de un brusco salto de disciplina intelectual.

Se aspira a que sean los estudios rápidos; terminen cuanto antes; pasen únicamente por las categorías, sin importar poco ni mucho el breve transcurso de los años académicos hayan dejado un sedimento científico en los cerebros esmo-

Alñadase a lo expresado, que no sé por qué regla pedagógica al niño se le trata como hombre, con la seriedad de una cátedra universitaria. El travieso Pepito, el diablo de Fernando, el indisciplinado Juan, se convierten de golpe en el señor Martínez Pérez, el señor Gómez García y el señor Pérez y Pérez. Ya no se le dice como antes... oye Juanito, ¿cuántos movimientos tiene la tierra?

Por regla general, los padres desean e imponen al maestro de Primera enseñanza una rápida preparación de sus hijos, para ingresar en el Instituto.

El traveso Pepito, el diablo de Fernando, el indisciplinado Juan, se convierten de golpe en el señor Martínez Pérez, el señor Gómez García y el señor Pérez y Pérez. Ya no se le dice como antes... oye Juanito, ¿cuántos movimientos tiene la tierra?

Hasta los ocho años, el niño es casi analfabeto; la enseñanza hasta la expresada edad no ha sido más que comodidad familiar. El niño es un niño en la casa, enreda; sus alegrías, sus gritos admirativos, marean y perturban. La plátora de vida naciente hace del chiquillo un equilibrista sobre sillas y mesas, un saltarín sobre sillones y muebles tapizados; sus acciones artísticas le hacen dibujar sobre paredes y papeles pintados; sus cortapiumas arrancan astillas de frágiles mueblecillos, argullo de la casa; sus balones rompen los cristales; sus pistoillitas que tiran los vidrios de los cuadros...; es un diablo, un diablo insoportable. Hay que llevarle al colegio para que no deje tranquilos.

Ahora, la pregunta es más seria: Señor Gómez Pérez: Tenga la bondad de decirnos los movimientos del esferoide terrestre. Consecuencia; el niño-hombre no acierta a contestar. Su asombro es inmenso al verse tratado de usted, que le dicen señor Fulano; él que cuando vuelve a casa abandona el señor Gómez Pérez, se sienta sobre las rodillas del padre, y acariciándole las guías del bigote y apretando con sus manecitas las paternas mejillas, le interroga ansioso: Papaito ¿cómo has traído pasteles?

Y desde los cinco a los ocho años, se va el niño al colegio; a dejar tranquilos a los padres.

El excelente señor Gómez Pérez, alumno de primer curso de bachiller, casi hombre y casi conferenciante sobre los movimientos del esferoide terrestre... es un niño goloso.

De pronto se despierta en la familia el deseo de que ingrese el niño en el Instituto. Hay que prepararlo rápidamente; llevar los conocimientos aprendidos con alfileres; la cuestión es pasar, pasar pronto, aún sin preparación.

El excelente señor Gómez Pérez, alumno de primer curso de bachiller, casi hombre y casi conferenciante sobre los movimientos del esferoide terrestre... es un niño goloso.

La enorme cantidad de alumnos que solicitan el ingreso en el Instituto.

El excelente señor Gómez Pérez, alumno de primer curso de bachiller, casi hombre y casi conferenciante sobre los movimientos del esferoide terrestre... es un niño goloso.

JOSE COLVEE REIG

Las ciudades de ayer... y las de mañana

No solo en Valencia, no solo en España, preocupa el problema de la ciudad.

de decir que es de 1865 a 1890 cuando ofrece más "comfort" y aire salubre a sus habitantes. Más tarde se ha producido una regresión, que la guerra ha acentuado, y que resalta con el crecimiento rápido de la población, combinado con la multiplicación de vehículos.

También en el extranjero, técnicos y literatos dedican su atención a lo que es y debe ser la urbe.

de decir que es de 1865 a 1890 cuando ofrece más "comfort" y aire salubre a sus habitantes. Más tarde se ha producido una regresión, que la guerra ha acentuado, y que resalta con el crecimiento rápido de la población, combinado con la multiplicación de vehículos.

Con gusto reproducimos un interesante trabajo del mayor de los Rosny, de la Academia Goncourt.

de decir que es de 1865 a 1890 cuando ofrece más "comfort" y aire salubre a sus habitantes. Más tarde se ha producido una regresión, que la guerra ha acentuado, y que resalta con el crecimiento rápido de la población, combinado con la multiplicación de vehículos.

Las grandes ciudades del pasado eran sucias, hasta hediondas. La mayoría de las calles, pintorescas, estrechas o sombrías, dejaban poco espacio a los vehículos; en Policía urbana se estaba a lo que saliere; los detritus fétricos iban por el suelo; las medidas que se tomaban contra las epidemias eran parcas e ineficaces. Cuando la reina Peste o el rey Cólera hacían su aparición, los gentes morían como moscas. Co-

de decir que es de 1865 a 1890 cuando ofrece más "comfort" y aire salubre a sus habitantes. Más tarde se ha producido una regresión, que la guerra ha acentuado, y que resalta con el crecimiento rápido de la población, combinado con la multiplicación de vehículos.

mo hoy, todos estábamos muy mal protegidos contra la famosa grip española.

de decir que es de 1865 a 1890 cuando ofrece más "comfort" y aire salubre a sus habitantes. Más tarde se ha producido una regresión, que la guerra ha acentuado, y que resalta con el crecimiento rápido de la población, combinado con la multiplicación de vehículos.

Los miserables de los tiempos antiguos se aglomeraban en reducidos cuarteles, en los que las pulgas, los piojos y los chinches se daban la gran comiñona.

de decir que es de 1865 a 1890 cuando ofrece más "comfort" y aire salubre a sus habitantes. Más tarde se ha producido una regresión, que la guerra ha acentuado, y que resalta con el crecimiento rápido de la población, combinado con la multiplicación de vehículos.

Sin embargo, las ciudades antiguas tenían algunas ventajas; una de las más importantes consistía en la multiplicación de los jardines, que daban refugio en el campo, purificaban el ambiente.

de decir que es de 1865 a 1890 cuando ofrece más "comfort" y aire salubre a sus habitantes. Más tarde se ha producido una regresión, que la guerra ha acentuado, y que resalta con el crecimiento rápido de la población, combinado con la multiplicación de vehículos.

Bajo la República, bajo el imperio y bajo el mismo Luis Felipe, esta situación cambió poco, aunque el sistema de alcantarillado, fueron objeto de estudios mejorados.

de decir que es de 1865 a 1890 cuando ofrece más "comfort" y aire salubre a sus habitantes. Más tarde se ha producido una regresión, que la guerra ha acentuado, y que resalta con el crecimiento rápido de la población, combinado con la multiplicación de vehículos.

No obstante, las calles nuevas y anchas de las grandes se abrían ya más amplias; las viviendas de los pobres acababan algún progreso.

de decir que es de 1865 a 1890 cuando ofrece más "comfort" y aire salubre a sus habitantes. Más tarde se ha producido una regresión, que la guerra ha acentuado, y que resalta con el crecimiento rápido de la población, combinado con la multiplicación de vehículos.

Si nos referimos a París, se puede decir que es de 1865 a 1890 cuando ofrece más "comfort" y aire salubre a sus habitantes. Más tarde se ha producido una regresión, que la guerra ha acentuado, y que resalta con el crecimiento rápido de la población, combinado con la multiplicación de vehículos.

Alsacia - Lorena y el Vaticano

El Gobierno francés, luego de muchas discusiones, ha negado los créditos para el mantenimiento de una embajada en el Vaticano.

Rusia vista por un hombre de negocios

Un redactor de "Le Matin"—Henry de Korab—ha recibido la visita de uno de aquellos franceses que hace veinticinco años partieron a la conquista económica de Rusia.

Estampas de colores Nueva resurrección del Cristo

Desfiló el estruendo de la guerra algo más que las pobres, humildes iglesias de las aldeas flamencas. Esos pequeños templos que se derrumbaban dejando en pie, milagrosamente, la cruz del Cristo.

La Exposición Internacional de Artes Decorativas e Industriales Modernas en París

Bajo la presidencia del Delegado Regio de Bellas Artes, don Manuel González Martí, y con la asistencia del miembro del Comité Central don Rafael Doménech y de los vocales don Eugenio Carbonell, en representación de la Diputación provincial de Valencia de la subcomisión ejecutiva en la Exposición Internacional de las Artes Decorativas e Industriales Modernas, que ha de celebrarse en París en la primavera del año actual, y que abarcará en conjunto una extensión de 30 hectáreas.

El calzado Gil es el mejor

FABRICA DE SEDERIAS ENILIO DAZA Y CA. Valencia Teléfono 127

Gran Liquidación

de todas las existencias por disolución de sociedad. TEJIDOS de SEDA de todas clases, Cubrecamas, Damascos y Brocateles. VENTAS al DETALLE en la fábrica: Calle FLORA, letra P (primera travesía calle Alboraya)

La mayor parte de las grandes ciudades de Europa y América; los rasca cielos no evitan a Nueva York el sufrimiento de una circulación vertiginosa.

perjudicial. Lo que es bueno para Alsacia, no puede ser malo para Francia.

Yo soy!...

Ab! Las soluciones no serán ni sensibles ni cómodas; se trata de adaptar a un mundo creado para los tardigrados a todas las necesidades de una humanidad que quiere marchar y que marchará cada vez más aprisa.

Termina Oberkijch. Y los diputados de la oposición recomienzan sus manifestaciones.

Al mismo tiempo en Stokolmo, una mujer, recogida en una cámara solitaria, hacía aparecer sobre las blancas cuartillas que la sustentaban como el blanco trigo, la faz dulce, divina, del Jesús de Galilea.

La deserción de las campañas complica la situación! Este abandono del campo se ha producido en todo el Occidente europeo, acelerándose en los Estados Unidos. En Francia no había un ciudadano por tres campesinos bajo Luis XVI, y la proporción continuó casi la misma hasta 1848. Luego hemos llegado a la casi igualdad entre los dos elementos.

Nada. Quien vaya a Rusia no va a ganar dinero, sino a gastárselo. Particularmente, si yo voy a volver ahora, es para dar un vistazo, el vistazo del antiguo dueño, a lo que antes me pertenecía. Además vigilo a Rusia porque conviene estar listo para caso de un cambio. Hemos sido muy simples no previendo el bolcheviquismo. Y lo seríamos más si creyéramos que el régimen actual va a ser eterno y nos cruzáramos de brazos.

Selma Lagerlof, que había recibido el Premio Nobel de Literatura, y se sabía leído en el mundo, aprovechaba su gloria de artista para poner ante los ojos de la muchedumbre, nuevamente, "El paño de la Verónica".

Un espejismo desolador sigue atrayendo los hombres hacia el ruido, la luz, la vida febril... Las ciudades devoran los campos!

El deber de todo buen francés es defender las perras que allí ha dejado y las empresas y fábricas que ha creado con el sudor de su frente.

Selma Lagerlof había puesto término a muchas y divinas leyendas de Cristo. Había hecho aparecer a Jesús Niño en su Nazaret natal, junto a su amigo Judas, una tarde en que se entretenían en hacer pajaritos de arcilla.

El traveso Pepito, el diablo de Fernando, el indisciplinado Juan, se convierten de golpe en el señor Martínez Pérez, el señor Gómez García y el señor Pérez y Pérez. Ya no se le dice como antes... oye Juanito, ¿cuántos movimientos tiene la tierra?

Y eso debe de ser así, no solamente para los que hemos pasado en Rusia parte de nuestra vida, sino para los pequeños negociantes que dieron su dinero sin casi saber a dónde iba a parar.

Los de Jesús eran tan graciosos, tan bellos, que Judas sintió celos y trató de aplastarlos... Entonces Jesús Niño, que era débil y bueno y no podía detener a Judas, mandó a los tres pájaros de barro que quedaban insoportables, que volaran al cielo limpio de la tarde. Y los pajarillos de barro se fueron volando con irisadas plumas y divinos gorjeos.

Añadase a lo expresado, que no sé por qué regla pedagógica al niño se le trata como hombre, con la seriedad de una cátedra universitaria.

El deber de todo buen francés es defender las perras que allí ha dejado y las empresas y fábricas que ha creado con el sudor de su frente.

Hubo narrado también la más hermosa leyenda de los Reyes Magos y del Pozo de la Sabiduría. Pero ninguna más bella que esta leyenda titulada "El paño de la Verónica".

El traveso Pepito, el diablo de Fernando, el indisciplinado Juan, se convierten de golpe en el señor Martínez Pérez, el señor Gómez García y el señor Pérez y Pérez. Ya no se le dice como antes... oye Juanito, ¿cuántos movimientos tiene la tierra?

Y yo sé que el Gobierno de los soviets—según ha insinuado Krassin,—proyecta convertir a los portadores de títulos rusos en asociados para las empresas agrícolas comunistas.

La amada del Emperador Tiberio, en Roma, había huido de él porque le amaba mucho y sufría de verle más despoja, más cruel cada día y odiado del pueblo.

Ahora, la pregunta es más seria: Señor Gómez Pérez: Tenga la bondad de decirnos los movimientos del esferoide terrestre. Consecuencia; el niño-hombre no acierta a contestar.

Lo evidente en este asunto es que nos pidiera créditos, maquinaria agrícola, simientes, ganado, etc. Pero hay que reirse de los beneficios: No hay ninguna empresa comunista, semicomunista, que los rinda. De eso saben bastante Krupp y Otto Wolff, que luego de invertir sus millones de marcos-oro en Rusia, han huido precipitadamente sin pedir el resto.

El Emperador estaba muriendo de una enfermedad rara, desconocida y asquerosa.

La mencionada Exposición tiene suma importancia para los industriales españoles, porque teniendo carácter internacional, en ella se disputarán principalmente los mercados de América, España, Francia e Italia, y es esencialísimo para los intereses de nuestra patria, y por lo tanto los de Valencia, luchar por nuestro buen nombre y la defensa de nuestra producción.

¿Qué han dicho los alsacianos lo-reneses? Es interesante, para formarse una idea, recoger el discurso de M. Oberkijch.

El Emperador estaba muriendo de una enfermedad rara, desconocida y asquerosa.

Como los gastos de las expediciones de los artículos y objetos que se remitan a dicha Exposición desde Valencia, donde se cargarán en un vagón capitaneado al efecto, hasta el mismo local de la Exposición y regreso serán satisfechos por el Estado español, que ha consignado para estas atenciones 400.000 pesetas, solo tienen que hacer cortísimos desembolsos de sencillo embalaje los expositores, que tampoco tendrán que abonar suma alguna por ocupación de local ni ningún otro concepto.

¿Nuestra dignidad de ciudadanos franceses—dijo,—no nos permite votar los créditos que nos han pedido. (Se refiere a los 58.000 francos de mar-ras.) Y la derecha y el centro le aplauden.)

El Emperador estaba muriendo de una enfermedad rara, desconocida y asquerosa.

Los objetos y obras que podrán exponerse son los comprendidos en los grupos de arquitectura, artes e industria de la piedra, de la madera, del metal, de la cerámica y del vidrio; mobiliario en sus ramas de las mismas sustancias antes expresadas y textiles y del papel, juguetería, aparatos científicos, instrumentos de música, medios de transporte, vestidos y accesorios, flores, bisutería y joyería, jardinería y enseñanza, requiriéndose que es esencial que las producciones tengan un carácter de arte y tendencias francamente modernas, cualquiera que sea la materia sobre que recaiga el trabajo, con tal que la forma que se emplee pueda y deba manifestarse original y moderna, por lo que las imitaciones o copias de estilos antiguos serán desestimadas.

Si hasta los últimos momentos hemos tenido dudas, las tristes sesiones a que hemos asistido las han disipado. (Nuevos aplausos en los mismos bancos.)

El Emperador estaba muriendo de una enfermedad rara, desconocida y asquerosa.

En cuanto al centro de la villa, todo el mundo conoce aquel infierno que producen los coches.

Además, no votaré los créditos por otra razón. Votarlos es votar la supresión de la embajada, supresión que causará un perjuicio formidable a los intereses del país. (Aplausos otra vez y en los mismos sitios.)

El Emperador estaba muriendo de una enfermedad rara, desconocida y asquerosa.

Los gases deletéreos han reemplazado las emanaciones inofensivas del estiércol de caballo y que se manifestaban nefastas para la salud pública.

Si queréis obtener la asimilación por medio de pleitos, de luchas y de odios, nunca la obtendréis de una manera favorable. (Idem, idem.)

El Emperador estaba muriendo de una enfermedad rara, desconocida y asquerosa.

Los trabajos de saneamiento, por el aumento rápido de la población, no suficientemente de casas; muchos barrios continuaban infectos.

Si queréis obtener la asimilación por medio de pleitos, de luchas y de odios, nunca la obtendréis de una manera favorable. (Idem, idem.)

El Emperador estaba muriendo de una enfermedad rara, desconocida y asquerosa.

Los trabajos de saneamiento, por el aumento rápido de la población, no suficientemente de casas; muchos barrios continuaban infectos.

Si queréis obtener la asimilación por medio de pleitos, de luchas y de odios, nunca la obtendréis de una manera favorable. (Idem, idem.)

El Emperador estaba muriendo de una enfermedad rara, desconocida y asquerosa.

Los trabajos de saneamiento, por el aumento rápido de la población, no suficientemente de casas; muchos barrios continuaban infectos.

Si queréis obtener la asimilación por medio de pleitos, de luchas y de odios, nunca la obtendréis de una manera favorable. (Idem, idem.)

El Emperador estaba muriendo de una enfermedad rara, desconocida y asquerosa.

Los trabajos de saneamiento, por el aumento rápido de la población, no suficientemente de casas; muchos barrios continuaban infectos.

Si queréis obtener la asimilación por medio de pleitos, de luchas y de odios, nunca la obtendréis de una manera favorable. (Idem, idem.)

El Emperador estaba muriendo de una enfermedad rara, desconocida y asquerosa.

Los trabajos de saneamiento, por el aumento rápido de la población, no suficientemente de casas; muchos barrios continuaban infectos.

Si queréis obtener la asimilación por medio de pleitos, de luchas y de odios, nunca la obtendréis de una manera favorable. (Idem, idem.)

El Emperador estaba muriendo de una enfermedad rara, desconocida y asquerosa.

Los trabajos de saneamiento, por el aumento rápido de la población, no suficientemente de casas; muchos barrios continuaban infectos.

Si queréis obtener la asimilación por medio de pleitos, de luchas y de odios, nunca la obtendréis de una manera favorable. (Idem, idem.)

El Emperador estaba muriendo de una enfermedad rara, desconocida y asquerosa.

Los trabajos de saneamiento, por el aumento rápido de la población, no suficientemente de casas; muchos barrios continuaban infectos.

Si queréis obtener la asimilación por medio de pleitos, de luchas y de odios, nunca la obtendréis de una manera favorable. (Idem, idem.)

El Emperador estaba muriendo de una enfermedad rara, desconocida y asquerosa.

Los trabajos de saneamiento, por el aumento rápido de la población, no suficientemente de casas; muchos barrios continuaban infectos.

Si queréis obtener la asimilación por medio de pleitos, de luchas y de odios, nunca la obtendréis de una manera favorable. (Idem, idem.)

El Emperador estaba muriendo de una enfermedad rara, desconocida y asquerosa.

Los trabajos de saneamiento, por el aumento rápido de la población, no suficientemente de casas; muchos barrios continuaban infectos.

Si queréis obtener la asimilación por medio de pleitos, de luchas y de odios, nunca la obtendréis de una manera favorable. (Idem, idem.)

El Emperador estaba muriendo de una enfermedad rara, desconocida y asquerosa.

bres y que la enfermedad había cesado en el preciso momento en que sintió compasión y amor."

Giovanni Papini oyó en su cámara de estudio una dulce voz que dijo: —Yo soy! Más al volverse, no vio si no el fanal precioso de aceite que lucía en las penumbras del estudio. Más un dulce impulso le hizo coger la pluma y quedar mirando estático las cuartillas blancas...

Y vio, en ellos, lentamente, divina mente, emerger la dulce faz de cabellos áureos, de tersa frente, de boca suave entre los rizos luminosos de la barba suave... Y dos azules, claras, nitidas pupilas le miraban honda mente...

Giovanni Papini, laboró toda la noche sobre sus cuartillas. Y en aquella en que vio el Rostro de Jesús, escribió: "Historia de Cristo". "Mi conversión".

Y en su corazón aquellos ojos azules le ardían puros, nitidos, con calor de estrellas.

Como de la faz de Tiberio, también de la faz de su espíritu había luido el horror de la lepra.

EMILIO FORNET

El convenio comercial con Bélgica será un hecho

Nuestros agricultores pueden estar satisfechos. A la gratísima noticia de haberse concedido a la agricultura exportativa un puesto en la Sección de Tratados de Comercio del Consejo de la Economía Nacional, sigue la no menos satisfactoria que el viernes comunicó la Unión Nacional de la Exportación Agrícola en el siguiente telegrama: "Presdente Cámara Oficial Agrícola.—Con satisfacción comunico que en la reunión de esta noche de la sección de Tratados se aprobó la contestación favorable propuesta a Bélgica, esperando no habrá impedimento por parte de Bélgica para la inmediata firma. Saludos.—Una."

Este satisfactorio resultado de las negociaciones viene a coronar los trabajos constantes que nuestros organismos agrarios, especialmente la tan repetida Unión Nacional de la Exportación Agrícola y la Cámara Oficial Agrícola han realizado en pro de la inmediata conclusión del referido Convenio.

Una vez conseguido tan justo anhelo, hemos de olvidar las horas de zozobra que la inexplicable tardanza causó a Levante, y en estos momentos de satisfacción felicitamos a cuantas entidades secundaron los trabajos puestos para llegar a este fin, como también a la Sección de Tratados y al Consejo de Economía, tan combatidos esta temporada por quienes estaban sufriendo las consecuencias de la demora, ya que ha ciéndose cargo de la justicia y penitencia de la petición abandonaron todos los prejuicios y coacciones extrañas en servicio exclusivo de los altos intereses nacionales.

Las inquietudes que por la denuncia prematura del Convenio comercial con Bélgica se han sufrido, como también las enormes pérdidas sufridas a consecuencia de la lentitud en las negociaciones, esperamos que sirvan de enseñanza, para que en lo sucesivo no se llegue a la denuncia de ningún tratado sin que antes se haya convenido el que ha de sustituirle. Es de la única manera que podrán evitarse angustias y quebrantos y de que una armonía perfecta entre todos los sectores de la producción y los organismos gubernamentales contribuya al común adelanto, y por tanto al mejor desenvolvimiento de los intereses de la economía nacional.

El gorrion de Belisario

La calleja de los Caldereros se componía de una cuarentena de casas, reunidas como comadres ventruadas que murmuraban entre ellas. Algunas databan de los tiempos de Francisco I. Conservaban vestigios de su antigua opulencia y cierto aire noble de viejas marquesas arruinadas.

En el marco de las ventanas, arqueadas y con travesaños, y en el de las puertas veíanse cariátides y hojas de helecho, esculpidas de antigua y mutiladas por el tiempo; las paredes estaban pintadas de amarillo, de verde oliva, de azul marino, y las muestras simbólicas, ramos de oliva, bacías de barbero, se balanceaban por encima de las puertas góticas con un molesto rechinar de hierro oxidado.

En esta calleja, inaccesible a los vehículos, los transeúntes eran raros. El silencio no se turbaba allí más que por el pito de un afileador, los pregones de una vendedora de pescado o los martillazos del zapatero Belisario.

Este Belisario, zapatero de viejo, tenía dos compañeros: un gorrion y Caderús, un pobre idiota, al que dos largos brazos, como injertos en un busto deforme y muy corto, daban una apariencia simiesca. Caderús maniobraba buena parte del día por las cocinas a caza de mendrugos, que solía cambiar por bofetadas, y al fin, cansado, volvía al cajón de Belisario, donde, sentado en actitud recogida sobre un montón de zapatos viejos, pasaba el tiempo dando vueltas a sus dedos o contemplando los saltitos del gorrion en su jaula de mimbre. Alguna vez Belisario lo sacaba de su ensimismamiento golpeando bruscamente con su tirapié la tapa de una cacerola. Ante este ruido insólito, Caderús, sobresaltado, movía sus ojos asustados y agitaba sus grandes brazos por encima de su cabeza, lo que provocaba la risa del zapatero.

Fuese por vengar estas pequeñas perreñas, por bondad de alma simple o más bien sin saber por qué, Caderús una mañana que Belisario había ido a regalarle de un jarro de vino a la taberna de "El Alegre Alcastrat", abrió la jaula de mimbre donde se agitaba el gorrion prisionero.

Este, en la embriaguez de sus alas libres, voló por la tienda, chocó con el muro, rodó aturdido por una bota, salió recobrando su vuelo, y después de haber rozado la cabezota de Caderús se remontó por la ventana.

Belisario quería a su gorrion. Así, cuando a su regreso encontró la jaula vacía, sintió un deseo furioso de largar una bofetada a toda mano en la mejilla que el simple le brincaba con un aire hipocóritamente con tribo; pero Belisario prefirió infligirle un castigo menos sonoro.

—Vas a llevar—dijo—cubos de agua al río hasta que lo llenes. El inocente se dispuso a realizar este trabajo de Danaide y lo hubiese seguido hasta la noche si Belisario mismo, apiadado, no le hubiese levantado el castigo al tercer viaje. Mientras tanto, el gorrion, después de haber gozado del espacio y de haber pisado sobre los dedos desde lo alto de un tejado, un himno a la libertad, brinco de una ventana a otra y llevó su arrogancia hasta llegar a posarse sobre el techo de mimbre de su antigua cárcel, en las barbas del propio Belisario. Este adelantó la mano para cogerle; pero el gorrion escapó prontamente, haciéndole comprender que no había recobrado su libertad para enajenarla de nuevo. Su instinto no era vagabundo;

los mismos castaños del convento vecino no le atraían. Había sentido sus reales en la calleja de los Caldereros, y a ella se atenía. Pronto se convirtió en el personaje más importante del lugar. Los niños se divertían con él, divirtiéndose con sus cosas; se le llamaba a las ventanas, se le hartaba de migas de pan.

En el umbral de su puerta, Florisa, la niña de Chaudrier, el tejedor, pálida como un loto, con un babero al cuello para no manchar su bello traje de color grosella, se interesaba en las idas y venidas del gorrion, cuando se quedó con la boca abierta, sus dientes al aire sobre una rebanada de pan con dulce.

Los ojos levantados hacia el jirón de cielo que se distinguía entre los tejados, acababa de ver pasar unas golondrinas... Entraban en el pueblo este domingo de Ramos, al tiempo que las campanas de la antigua torre gótica tocaban para la misa mayor. Hendían el aire opalino como flechas en grupos de cinco o seis, persiguiéndose con gritos estridentes a través de las calles, girando en torno de las viviendas medioevales, y separándose para ir con un vuelo gracioso y lento a rozar con el ala el palomar de las casas que conservaban restos de los antiguos nidos.

Así fue como desde ellas vinieron a tejer un poco de alegría, al igual de todos los años, en la calleja de los Caldereros, que el sol no visitaba más que al mediodía, a la hora del cenit. La pareja hizo su nido muy a la vista, bajo el travesaño de la puerta del tejedor, junto a un San Eloy de madera carcomida.

Florisa contemplaba absorta el trabajo de las pequeñas constructoras, que amasaban, como diestros albañiles, el barro untoso del arroyo para construir su palacio de bodas. El gorrion de Belisario, meditativo y per fido, las observaba ambicioso... Las golondrinas no ocultaban su nido. ¿Quién habría de destruirlo? ¿No llevaban acaso la felicidad a las vivien das que ellas eligen?

Un día del mes de las flores tres cabezas negras asomaron por encima del nido...

Pero en el destino de los animales ocurre como en el de las personas: la desgracia sorprende a menudo las puertas que la vispera se creían más afortunadas...

Así ocurrió a las tres golondrinas que al día siguiente venían a aplastarse a los pies de Florisa! La niña, muy emocionada, corrió a referir el atroz acontecimiento a su madre. La señora Chaudrier asomó al umbral su cofia blanca y su cuerpo vestido de organdi.

—¡Oh, qué imprudentes!—exclamó.— Pero en seguida unos "¿cuí!" "¿cuí!" triunfantes se dejaron oír, y, levantando los ojos la señora Chaudrier, vio al insolente gorrion de Belisario asomado al borde del nido. Comprendió entonces el drama que acababa de ocurrir: el asesino era él, el gorrion.

Al propio tiempo llegaba la golondrina, llevando en el pico su cecho de costumbre. Vio al violador del asilo y en el arroyo a su mirada palpitante. Sin duda comprendió ella también. Dolorosa, sus alas extendidas como dos mantos de dielo, revolotó un instante por encima de los tres cadáveres; después desapareció. Pero cuando el Angelus del crepúsculo desgranó sus notas melancólicas sobre el lugar, se la vio volver y, con sus patas ágiles, amasar el barro del arroyo, como si quisiese construir un nuevo nido.

Mientras que el gorrion, libre de remordimientos, se arrullaba sobre la suave pluma, la golondrina trabajaba sin descanso, y con un fango verdoso cerraba el agujero del nido usurpado, del nido que iba a convertirse en una tumba y que se hallaba mancillado por triple crimen.

Al nacer el día la golondrina estaba allí aún atareada alrededor de la prisión en que el asesino, el gorrion de Belisario, era emparedado en vida. Y cuando se cercioró viendo que el miserable no podría escapar, lanzó un trino de alegría vengadora y desapareció con el ala tendida en el azul immaculado.

HUGUES LAPAIRE

DOCTORA MERCEDES PLANAS HERRERO Enfermedades de la mujer y de los niños - Asistencia a partos CONSULTA DE 10 A 1 Plaza de la Encarnación, n.º 3

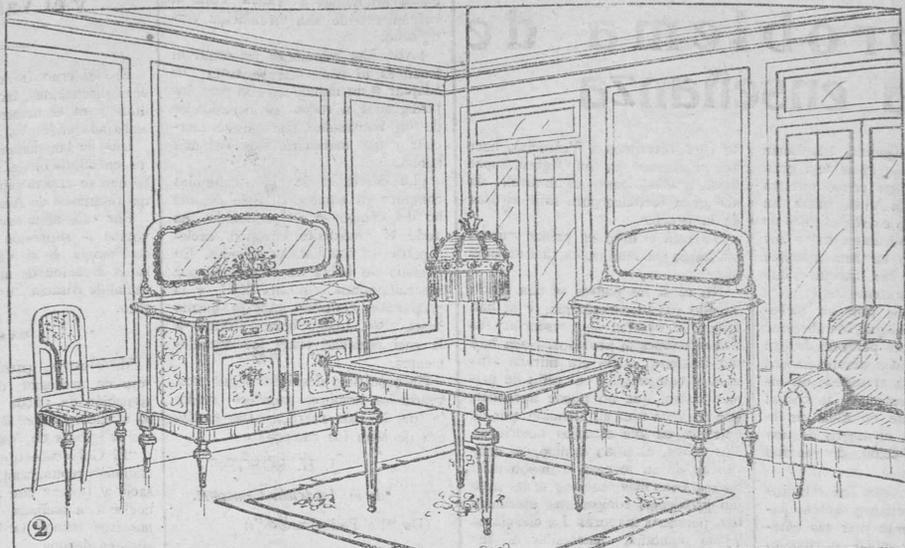
EL MEJOR CAFÉ YAUCO SELECTO No. 160. Vende Sixto Ayora, San Vicente, núm. 160.

KYSSET VINO APERITIVO

TOMAS MARCH

San Vicente, 89 y 91 - VALENCIA

Visiten esta casa y hallarán las últimas creaciones de muebles de todas clases



Pídanse precios de los muebles del presente grabado

CAMAS METALICAS

Exposición permanente de más de 70 juegos de mobiliarios completos

Los estrenos en París

En el teatro Féminá se ha dado a conocer una comedia en tres actos, prólogo y epílogo, original de Bernard Shaw, titulada "La primera obra de Fanny".

Fanny es una joven estudiante de Cambridge, que ha escrito una obra de teatro y quiere que su padre le facilite el estreno de esta producción, pero en un teatro de verdad, con público de pago y con verdaderos críticos. Puede suponerse que en este prólogo, a teón corrido, el insigne dramaturgo inglés dirige punzantes sátiras a cómicos y danzantes. La primera parte de los deseos de Fanny se logran; pero no la segunda, pues el bondadoso padre tiene que contratar a varios primates de la crítica para que se ocupen de la obra de la niña. Uno de ellos reclama 50 guineas por tal merced.

El asunto de la obra escrita por Fanny es el siguiente: Mistress y mister Gilbey están desahogados. Su hijo Bobby ha desaparecido hace quince días y no se sabe nada de él. Una desconocida, miss Delaney Dairling, Dora, se presenta a traer noticias. La joven Dora se viste de un modo sorprendente, usa una cordialidad desbordante y tiene un perfume sospechoso. Cuenta a los atribulados padres que Bobby está en la cárcel. Fueron encarcelados en las mismas circunstancias; pero a día la acababan de poner en libertad. Los padres se aterroran. ¿De qué crimen se acusa a su hijo? La extraña visitante lo explica.

Bobby tuvo la humorada de conducir a su preceptor a un "dancing". En el período de confidencias que generalmente sucede a las copiosas libaciones, el preceptor contó que en su juventud fue campeón escolar de cien yardas. Esta revelación entusiasmó a Bobby, que prometió a Dora comprarle un acordeón si decidía al preceptor a correr un cien yardas. La manera como ganó el acordeón fue ésta: Llamó a un "policeman" le preguntó una cosa fantástica y le metió el casco hasta las narices. Sin esperar a más, el preceptor tuvo que salir corriendo.

Un sibido lanzado por el "policeman" aceleró la carrera en tal medida que seguramente hubiese ganado otro campeonato. Bobby y Dora fueron atacados de tal golpe de risa al ver correr al preceptor, que no pudieron seguirle, y fueron encarcelados por desatado y atentado.

Mister Gilbey debe dar dinero a Dora para pagar la multa y que el joven sea puesto en libertad. Durante este tiempo la misma aventura desata a los señores de Knox. Su hija Margarita ha desaparecido hace quince días. Esta ha conocido a monsieur Duvallet, teniente de la Marina francesa, en un teatro donde entró después de asistir en una iglesia a una función religiosa. Su pretendiente le condujo a un "dancing". Unos estudiantes bochornos primovieron un escándalo y monsieur Dévallet dio un inverosímil puntaje a la cabeza a un "policeman", mientras que Margarita privaba de los dientes a otro representante de la autoridad. Un mes de cárcel. Libertad provisional a los quince días de redención. Monsieur Duvallet ha pagado la multa impuesta a la joven, que ha sido puesta en la calle.

Mister y mistress Knox no tienen más afán que ocultar esta vergonzosa aventura de su hija Margarita. Esta considera el caso de modo muy distinto. Se muestra orgullosa de lo

ocurrido y no quiere que nadie lo ignore.

Bobby, que era novio de Margarita, se casará con Dora, la muchacha de vida alegre, y quiere que monsieur Duvallet se case con Margarita; pero es imposible, porque Duvallet está casado y es padre de familia. El conflicto se resolverá casándose Margarita con el criado que acabó de anunciar, y que es de no ble familia.

Tal es la nueva obra de Bernard Shaw, traducida al francés; pero que conserva todo su humor británico.

TODOS FUMAN

MI PAPEL

por su calidad y precio, siendo el primero y UNICO ESTUCHE

que por dedicar sus cubiertas a publicidad puede ofrecer al público sin desmerecer su clase

100 HOJAS

y una artística fotografía al final, por

10 CENTIMOS

Pida usted siempre "MI PAPEL"

El hombre futuro no será bello

Mister E. Raymond, profesor de Geología y de Paleontología en la famosa Universidad de Harvard, en Cambridge (Estados Unidos), tiene una concepción por lo menos extraña del porvenir del ser humano. A este objeto ha pronunciado una conferencia, la cual no deja de ser interesante, aunque también algo fantástica.

"La civilización—dijo en sustancia—desde un principio hizo perder al hombre el uso de los pies, pues él se servía de ellos, como los cuadrumanos de hoy, para trepar a los árboles y escapar así de las bestias feroces. Actualmente los dientes humanos son menos fuertes; no los utilizaba ya más para romper las nueces y otros frutos con fuerte cáscara, ni para combatirlos. Antaño el hombre está enteramente cubierto de pelos."

Basándose en estos comprobantes es como mister Raymond llega a establecer conclusiones que nos hacen temblar por nuestros descendientes lejanos:

"Dentro de 40 ó 75,000 años el hombre no tendrá más cabellos; su cabeza estará desnuda como una hoja de billar, añado; no tendrá más dientes, porque hará largo tiempo que dejó de masticar; sus pies no tendrán ya dedos, que son inútiles, y los de las manos estarán tan lemebrados, que no valdrá la pena de hablar de ellos."

"En cambio, los progresos de la instrucción habrán causado un desarrollo sensible del cerebro. La instrucción será más vasta y más pesada, provocando un ensanchamiento de la frente y un alargamiento de la cabeza, que tomará la forma de una pera. Ello será en detrimento del cuerpo y de los miembros."

El profesor Raymond no ha podido, sin embargo, predecir si, en esta época, la tierra amparará a la raza humana.

Anuncie usted en La Correspondencia de Valencia

Pan integral-López

Fórmula especial para reumáticos y diabéticos

Pedid siempre la marca «López» PI Y MARGALL



El único jabón

garantizado PURO de COCO y SIN ADULTERACIONES el más espumoso y mejor para lavar ropas y usos domésticos

RAFAEL PELLICER

Negociación de capitales-Compraventa de fincas

Despacho: PAZ, 7

ESTE

JABON FORTUN

deja la ropa como ninguna

DE ACEITE DE COCO Y PUREZA GARANTIZADA DE VENTA EN TODAS PARTES



Ateneo Mercantil

Carnaval de 1925

Esta Sociedad celebrará sus acostumbrados bailes de máscaras en el teatro Principal los días 21, 22, 23, 24, 25 y 26 del actual y 1.º de marzo próximo.

Los señores socios que no hayan retirado el carnet de identidad, deberán proveerse del mismo, por ser indispensable su presentación para la entrada en el teatro.

Todos los carnets ya expedidos tienen que ser contrasignados en la secretaría de esta entidad, antes del 20 de los corrientes, lo que se efectuará por los interesados mediante la presentación del recibo corriente.

Se recuerda a los abonados a palcos durante el año anterior, que se les reserva el derecho a los mismos hasta el sábado 14 de los corrientes; pasado este plazo sin haberlos retirado, la comisión dispondrá de los sobrantes para atender nuevos pedidos. Se admiten encargos en secretaría para los palcos y plateas sobrantes.

Publicaciones

Hemos recibido el número 243 de la revista "Oro de Ley". Prosigue la serie de artículos sobre pintura valenciana; y a más de otros interesantes trabajos en prosa y verso, lleva una información gráfica completísima de la estancia de nuestra Señera en Madrid y de su entrada triunfal en Valencia.

Resulta un número muy recomendable.

Ha comenzado a publicarse una importante revista en Madrid titulada "El Crédito Agrícola".

La biblioteca de Ivan el Terrible

Moscou.—Dos sabios rusos han de dar una curiosa contribución a "Los misterios del subterráneo". Se trata principalmente de encontrar la biblioteca del Terrible, sepultada en uno de los innumerables subterráneos que existen en Moscou 300 años de los siglos XVI y XVII, que en galerías subterráneas. De estas galerías donde partieron las primeras investigaciones, al propio tiempo en la torre Troitskaia del Kremlin y en la Villa de China.

Los 800 volúmenes de Ivan el Terrible, celebrados en toda la Rusia desde el siglo XVI, con sus escenas fínicas, tanto desde el punto de vista del valor intrínseco de los relieves de oro y de pedrería, como por su texto, que representa un ciclo inabarcable para el mundo de los sabios.

Función benéfica

El próximo miércoles, y en las gestiones realizadas por la marquesa de Malferrán, la eminente actriz María Pardo, el ilustrado autor Felipe Sassone y el presario señor Pordomingo, se celebrará en nuestro teatro una función a beneficio de la Cruz Roja vaticana institución de la Cruz Roja.

Dicha función se verificará el día 14, a las cinco de la tarde, y en ella se representará la comedia del apañado autor, "Mujer". A juzgar por los trabajos de la comisión organizadora llevados a cabo, podemos asegurar que será grande, por lo que felicitamos a las señoras y señores que componen dicha comisión por el celo que

TEATRALERIAS

Rosario Pino



La genial artista vuelve a pisar la escena y desmentando cosas que se han dicho

Se presentó en Madrid y, claro está, ha obtenido en "Cristalina" un éxito y resonante éxito. Los cronistas de la corte, como los de la Ciudad Condal, se dedican a estudiar el caso raro de la vida artística y económica.

También nosotros lo estudiamos en diferentes ocasiones, pues no hay que olvidar que la genial Rosario se ha despedido del público de Valencia siete veces!

Magda Donato, en "El Liberal", publica una entrevista con la creadora de tantos y tantos personajes. De esa entrevista, reproducimos este párrafo, en el cual viene a demostrar la ilustre actriz que se ha exajerado el mero "chorizo de la sangre":

—Y... lo de ahora? —Lo de ahora no tiene las proporciones que se le han querido dar. Mi empresario, Darrosa, firmó un contrato con el teatro Talía, de Barcelona, ignorando lo que era este teatro y cómo se hallaba. Al llegar, nos encontramos con la dolorosa sorpresa de que el teatro Talía está en el Paralelo. En estas condiciones, que no necesitan comentario, la temporada tenía forzosamente que ser lamentable, y lo fue; y a qué negarlo! Al terminar aquel desdichado contrato, yo me negué a celebrar mi beneficio en un teatro donde no tenía mi público y donde nunca debí haber puesto los pies. Pero volviéndose todos los teatros de Barcelona ocupados a la sazón, no encontré dónde dar mi función de despedida, con la solemnidad que se suele imponer a esta clase de representaciones. Mi situación económica a través entonces una crisis momentánea que no llegó nunca al grado que se ha dicho. Falso es también en absoluto que se pensase en organizarme la finca de un beneficio, que yo no hubiera aceptado y que tampoco estaba en el trance de aceptar.

El señor Darrosa, horriblemente mortificado por una aventura que le sucedió por primera vez en su vida, presentó su dimisión de empresario, y entonces fué cuando me hicieron, de parte de Margarita Xirgu, la proposición que todo el mundo conoce y que acepté con un agradecimiento y una alegría que han redoblado desde hace dos días.

Teatro Principal

Compañía de comedias y dramas de **MARÍA PALOU** Director artístico y de escena **FELIPE SANSSONE**

Hay lunas A las 10 noche ESTRENO de la comedia en tres actos, original de Juan Ignacio Luca de Tena,

El dinero del duque

Mañana martes, a las 6 tarde, OCTAVA MATINE DE ABONO, con **LA MAESTRILLA**

Una ópera autobiográfica de Strauss

Los gloriosos sesenta años de Riccardo Strauss han sido celebrados animadamente en Alemania y Austria, y el autor de "Salomé", "Electra" y "El caballero de la rosa" ha correspondido a los elogios de sus admiradores estrenando dos obras. En Viena ha dado a conocer un ballet titulado "Schlagobers", que ha sido un completo fracaso, y en Dresde, ciudad por la que siente gran predilección, la ópera "Intermezzo", que ha obtenido un ruidoso éxito.

Antes de referir las curiosas particularidades de la nueva ópera, conviene advertir que Strauss, reconociendo lo injusto que el mundo fue con Schubert, Mozart y Beethoven, y hasta con el mismo Wagner, haciendo pasar a tan preclaros talentos los mayores apuros, y no estando dispuesto a correr la misma suerte, aunque la posteridad le indemnice con la gloria, procura darse la mejor vida posible. Indudablemente, los que calificaron su música de materialista, tuvieron en cuenta la egotría del autor.

Viendo Strauss que en la actualidad los confectionadores de operetas explotan la música y la penuria bohemia de los compositores del siglo pasado, llevando a escena episodios de su vida—que a veces los ponen en ridículo—y los mejores trozos de sus obras convertidos en números de repetición a cargo de las señoritas del conjunto, se ha adelantado a la posteridad, evitando que dentro de unos lustros alguien le saque a las tablas como al pobre Schubert en "La casa de las tres niñas", y él mismo se ha presentado.

Strauss, que conoce muy bien al público, y que en otras ocasiones ya había utilizado su propia persona y a los miembros de su familia como protagonistas de sus obras, sabía de antemano que la escenificación de su vida familiar sería acogida con extraordinaria complacencia, y ha hecho en "Intermezzo" una ópera autobiográfica.

Todos saben en Alemania y Austria, sobre todo en Berlín y Viena, que la esposa de Riccardo Strauss no puede ser considerada como una de las representaciones más amables del sexo femenino; pero a pesar de ello, o precisamente por ello, Strauss la adora. En "Intermezzo" puede presenciarse la partida del compositor de su casa de campo, situada en la bella región de Sanktammergut. Este episodio brinda a la señora ocasión para desencadenar una verdadera tempestad de reconvencciones sobre su esposo, que, como célebre compositor, es un modelo de paciencia. Su esposa tiene la idea de que ella debe realizar todos los quehaceres de su casa; pero como se pasa el día riñendo, no le queda tiempo para nada. No solo es el esposo el blanco de sus denuestos. También hay una buena parte para los criados.

Apenas se marcha el compositor Storch—nombre con que encubre el autor Strauss—hay una escena en el peñolito llena de detalles cómicos. Suena el timbre del teléfono, y la señora Storch recibe invitación de una amiga para asistir a una fiesta de deportes de invierno, y la esposa del genial artista se entrega al placer de deslizarse en trineo sobre la nieve de la montaña, el ter-

nando el deporte con un inocente "flirt" con un joven barón. Después se encuentra a la amable dama en un baile de campesinos, y luego nuevamente en su hogar, donde se descubre que el joven barón soñó sostener el "flirt" para dar un sablazo a la dama.

Así las cosas, se recibe un telegrama de la bella Mize Meier dando una cita al compositor. La señora lanza un grito y en el acto resuelve divorciarse.

Entretanto, el señor Storch o Strauss, muy aficionado a los naipes, juega tranquilamente en Berlín una partida con varios amigos, y le sorprende el telegrama en que su esposa le anuncia, en términos muy lentos, su resolución. Por primera vez pierde la paciencia y se rebela contra la tiranía conyugal. Después de algunos equívocos se descubre que el genial Storch fué víctima de una confusión, y los esposos se reconcilian, abrazándose amorosamente.

Todo esto, que en cualquier país hubiese sido tomado a broma, ha servido a Strauss para componer una de sus mejores obras y para hacer la apología de su mujer, que, si no goza de simpatías sociales, a él, en cambio, le parece que es un modelo de ternura y delicadeza, oculto bajo una corteza áspera.

El autor de "Sinfonía doméstica" se ha superado a sí mismo en esta ópera cómica. La música, correa poniendo a las frases ingeniosas, a los chistes agudos que abundan en el libreto, es liviana, parlanchina. Poco espiritual, pero agradable. Una continuación de los procedimientos iniciados en "El caballero de la rosa" y en "Ariadne". Los prodigios instrumentales anidos a trozos independientes del asunto, como el baile de los campesinos y un vals de melancolía sentimental y a la presentación de personajes conocidos, admitidos de los protagonistas, han completado el éxito de "Intermezzo", que es el regalo que Strauss ofrece al mundo con motivo del LX aniversario de su nacimiento. Es de esperar que esta autoapoteosis le produzca a la par una bonita ganancia.

En la Sociedad de Autores

Sesión de la junta general de la Sociedad de Autores del día 4.

Aceptada la dimisión de los señores Tallach y Lepira, se pasó a discutir las proposiciones de la directiva y de los socios. La más interesante, la que su discusión ocupó toda la tarde, fué una del vocal señor Borrás referente a la mayor tributación por derechos administrativos de las traducciones de obras clásicas y del dominio público.

Se expusieron diversos criterios y se esbozaron proyectos para que la protección a nuevas y autores modestos sea efectiva.

El señor Muñoz Seca, con frases de gran elocuencia, con gestos generosos desde la altura de su liquidación de 220.000 pesetas, mencionó los esfuerzos que ha realizado y está dispuesto a realizar para que las obras estrenen comedias de los

consagrados, y, por último, se acordó que se imponga a los empresarios, al firmar los contratos, la condición de estrenar una obra, por cada temporada de más de seis meses, de autor no consagrado, escogiendo la entre las que se ofrecen así especialmente, y, en compensación, los derechos de propiedad de esta obra le serán rebajados en un 20 por 100, aproximadamente.

Se siguió discutiendo la proposición de don Tomás Borrás, referente a las traducciones, y el señor Fernández Lepira, haciéndola suya también, pero llamando la atención de la Asamblea sobre la ineficacia y peligrosidad de los acuerdos, leyó varias enmiendas. La primera, y más importante, fué desestimada después de discusiones acaloradísimas. Pedía el señor Fernández Lepira que por cuestión de ética, y con el fin de que autores poco escrupulosos burlaran los acuerdos, se impusiera una severa penalidad a los que dan como originales obras que no lo son.

En el debate terció el señor Martínez Sierra, contrario a la totalidad de la proposición, afirmando los razonamientos del señor Lepira; pero el señor Muñoz Seca intervino nuevamente con fogosos párrafos, que arrebataron, y entre aplausos y vítores al autor de "El rayo", se desechó la enmienda.

El proyecto del señor Borrás siguió aprobándose con ligeras modificaciones y enmiendas. La más interesante fué la exclusión de Italia, que, en unión de Portugal, figuraba como exceptuada del recargo tributario por existir un intercambio.

El señor Martínez Sierra, y luego el señor Alieni, trataron de llamar la atención de los asistentes a la junta sobre la inconveniencia de tales determinaciones en el momento en que nuestro teatro comienza a interesar fuera de España, y buena prueba de ello son "El asombro de Damasco", en Londres; "Don Juan Tenorio", en Polonia; "Los amantes de Teruel", en Alemania; la revista "Mujeres y flores de España", en París...; pero fueron desoídos y aniquilados por la cárida palabra del señor Muñoz Seca; lo mismo que el señor Lepira, que hizo mención del Negociado de Extranjero, recién temerario creado en la Sociedad por iniciativa suya, y cuya principal finalidad es buscar expansión a nuestra literatura teatral fuera de las fronteras.

En resumen, según la proposición del señor Borrás, se impondrá un 10 por 100 de administración en Madrid y 15 en provincias, a todas las obras traducidas, inspiradas y adaptadas, sin distinción de ningún género; ni siquiera cuando se trate de adaptación de cuentos o novelas; 50 por 100 para las refundiciones del teatro clásico y obras del dominio público, con el fin de evitar que exploten estas obras los empresarios, directores de compañías y actores, y con un 25 por 100 para Madrid y provincias a los propietarios de obras originales o traducidas.

Los nuevos derechos de administración comenzarán a regir para las obras que se estrenen desde el próximo junio; pero para las refundiciones y obras del dominio público, inmediatamente.

El número de hoy de

La Correspondencia de Valencia

consta de 8 páginas

La temporada en Nueva York

Entre los estrenos de principio de temporada, el más sensacional es indudablemente "¿What price glory?" ("¿Qué vale la gloria?"), original de Macwel Anderson y Laurence Stellings, que se ofrece en el teatro Plymouth.

"¿What price glory?" es una obra que pone de manifiesto la guerra tal como es, y no como hasta ahora se ha llevado artificialmente a la escena. Los personajes, esto es, los combatientes, hablan como todos los hombres que actúan bajo bandera y a cada momento arriesgan su vida. Los juramentos, las blasfemias no están suavizados con eufemismos.

Los autores hacen esta advertencia en los carteles, añadiendo: "Además de copiar exactamente las interjecciones que dan robustez al lenguaje del soldado, hemos intentado reproducir un ambiente real y verdadero. En un teatro donde la guerra ha sido tratada siempre románticamente, y en una ciudad donde, por lo común, se presenta la guerra con aspectos azucarados, "¿What price glory?" parecerá un atrevimiento. Se suplica la benevolencia."

Los temores han resultado infundados, pues el público acogió con sonoras carcajadas la parte más espionosa del lenguaje natural de los personajes.

El argumento, limpio de ciertos detalles, puede referirse del modo siguiente:

Los protagonistas son dos marineros que han servido juntos durante muchos años en la Armada de los Estados Unidos, recorriendo todo el mundo. Primero, uno fué superior al otro, y después el segundo pasó a ocupar un grado superior a su compañero, lo que agravó su enemistad profunda, nacida de una cuestión de fatigas, pues uno de ellos había arrebatado la mujer a su camarada.

Se encuentran en Francia. Uno es capitán de compañía, y el otro sargento instructor de reclutas. Los dos se necesitan y se respetan en el cumplimiento del deber militar; pero se temen y se odian a muerte.

El capitán parte con licencia, dejando una muchacha francesa, a quien ama, y a la cual el sargento corteja descomulgadamente. La acción dramática se condensa en lo que sucede durante la ausencia del capitán, durante una batalla, cuando vuelve el capitán al frente, y después del episodio bélico.

Conviene advertir que la obra no es ni antimilitarista ni antipatriótica. No; es, ante todo y sobre todo, humana y sincera, y exalta la lealtad ante el deber. La sinceridad del drama conmueve al auditorio, que aplaude, además, la novedad de la factura.

Las luchas entre las bandas chinas en Nueva York, los misteriosos crímenes cometidos últimamente en la pugna entre los bandos en que están divididos los chinos residentes en la capital, han tentado a John Willard a escribir una nueva obra de ambiente asiático, titulado "The green beetle", que casi sin anuncio se ha estrenado en el teatro Kiew.

Se trata de un drama tremendo, espeluznante y construido por un procedimiento teatral completamente nuevo. Todos los técnicos preconizan que para mantener el interés

se procura intrigar al público y sorprenderle con efectos inesperados. El dramaturgo debe despertar al espectador. Aquí sucede todo lo contrario. El auditorio se entera de lo que va a suceder antes de que ocurra, y como siempre sabe lo que va a venir después, solo desea que así ocurra, quedando muy complacido al ver que sus esperanzas no quedan defraudadas.

Como es de rigor en este género dramático, la trama es una atroz venganza china. Los dos primeros actos transcurren en un comedor reservado de un restaurant chino. Los camareros son silenciosos y diligentes; entran y salen desliziándose, y todo está combinado para dar exacta impresión del terror. La farsa es complicadísima e imposible de resumir en unas pocas líneas. La protagonista se ve perseguida por dos astutos chinos, y la defiende el dueño del restaurant, donde ella entra buscando refugio. Las situaciones son eminentemente teatrales, y eso basta para que no se exija otra cualidad.

Los procedimientos pirandellianos han llegado también a Nueva York. Una prueba de ello es la obra, un poco pesada por cierto, de Willard Mack "High stakes" ("Apuestas sin yores"), estrenada en el teatro Hudson.

El argumento es el siguiente: Un joven y rico autor teatral tiene un hermano millonario, de edad madura, que al cabo de algunos años de viudez se casa con una linda rubita, demasiado joven para él. El dramaturgo observa que hay algo turbio bajo el fogoso amor y la extrema devoción que la muchacha siente o finge sentir por su cuñado, e investiga, observa, quiere y encuentra por fin que lo que sucede ante sus ojos es precisamente el argumento de un drama.

Al terminar la representación, el primer actor pronuncia un breve discurso, que viene a decir:

"Algunos de los críticos—no los cronistas, sino los que se consideran verdaderos críticos—no aprueban esta obra. Sería de preguntar el por qué, puesto que el público, en general, se divierte y aplaude sinceramente. Pero hemos decidido entonces—porque en el teatro todos somos amigos y cada cual habla por los de más—que una obra puesta en escena por un director estadounidense, representada por actores estadounidenses y escrita por un autor estadounidense, debía necesariamente estar fuera del alcance de todos los críticos. Pero no hay que pensar en los críticos. Que os guste la obra es todo lo que deseamos."

El público, dicho sea francamente, encuentra la obra un poco extraña y un mucho aburrida.

TAURINAS

Uno que va a pegar

No se trata de ningún valiente de tasca, sino de un torerito con hecharas y que es de los que no se encogen ante las reses.

Este es Antoñito Lafargue, que ha armado el alboroto en los tentaderos andaluces y que algo de buen torero debe tener, cuando "Onarres" le dedica elogios.

Ha muerto una artista



Ha muerto esta artista, que erade una exquisita singular en el desempeño de los diversos personajes que interpretó

Mercedes de Pérez Vargás, ha fallecido en la corte.

Los cronistas le han dedicado columnas enteras a su memoria, recordando sus éxitos escénicos, las obras que estrenó...

En Valencia actuó diferentes veces, y supo conquistar el mismo mérito que en su actuación madrileña. Desde hace tiempo padecía un cáncer. La operación que le practicaron en París le hizo abigarrar algunas esperanzas, y en unión de Alejandro Maximino, hoy primer actor con la Cobeña y Oliver, proyectaba una excursión a América.

Se recuperó la enfermedad, y ha muerto joven, cuando aún se podía esperar mucho de su arte.

Una oración por el descanso de su alma!

A confirmar el cartel y a arrijmar-se, que hacen falta esas.

Apoderados

Nos comunican haberse hecho cargo de los apoderamientos respectivos, don Diego Blanes, del rejoneador Anastasio Ojete, y del novillero valenciano Ramón Sarana, don Ernesto Cortés.

Al agradecer los ofrecimientos, les deseamos se pasen las horas firmando contratos.

Manolo Martínez y Chaves

Se encuentran ambos diestros en Los Barrios (Cádiz), armando el alboroto.

Por cierto que este último ha firmado con la nueva empresa de la plaza de Toros de Valencia tres fechas, 1 y 8 de marzo y otra a libre elección.

Copiado del "Eco Tauino"

Refiriéndose a Barcelona: "Por las fiestas de Reyes nos visitó la poderosa empresa madrileña. Estuvo en ésta el señor Linaje, acompañado de su abogado señor Fraile. Dichos señores vinieron a arreglar algunos asuntos con la propiedad de Las Arenas y la Monumental.

Parece que sus gestiones no dieron resultado y que todo ha quedado igual, como en la pasada temporada, en lo que toca al número de espectáculos que han de celebrarse en ambas plazas de Toros.

La Plaza Vieja queda como estaba. Sigue con ella la empresa madrileña; pero solo para que sus puertas no se abran.

De combinaciones y propósitos, no se sabe ni una palabra.

Lo único con carácter oficial, es que ha cesado en el cargo de representante en ésta, don Antonio Parra Gómez.

Se dice que para sustituirle se indica a don Luis Suay, de Valencia, aunque con más amplias facultades."

TONICO ALAMARES

Los almacenes Olympia, de Valle y J. de La Chica

San Vicente, 123, y Llop, 4

Liquidan, como lo acreditan los precios, todas las existencias sobrantes de la temporada

PELETERIA a precios de coste y con descuento.

ASTRAKANES a menos de su coste.

PANAS Y TERCIOPELOS más barato todavía.

PUNTO INGLES, caballero, señora y niño, al coste y algo menos.

AFELPADO mucho menos que costó.

GAMUZAS LISAS y labradas en todos los anchos, perdiendo dinero.

PAÑERIA más barata que nadie.

Precios lanería

Prunel	90	centímetros, todo lana,	4'50	pesetas metro
Popelin	90	»	5	»
»	110	»	6	»
»	120	»	9	»
Tricotina	120	»	9	»
»	140	»	14	»
Cottele	120	»	9	»
Gabardina	140	»	14	»
Traversine	120	»	14	»
Lana, listas, cuadros,	90	centímetros,	2'40	»
»	120	»	5'50	»

Sedería

Matalase,	100	centímetros,	18	pesetas metro
Otoman grueso,	90	»	25	»
Crep travasine,	140	»	35	»
Raso dos caras,	140	»	42	»
Crep bordado,	100	»	18	»
Brochado seda,	100	»	12	»
Mesalina todos colores,	90	»	9	»

Artículos varios

Pieza Holanda, 20 metros,	27	pesetas.
Sábanas algodón, canónigo,	7	»
Colchas grandísimas,	14	»
Colchas canónigo,	10	»
Corte colchón Damasco, para matrimonio, hilo,	42	»
Corte colchón listas,	17'50	»
Corte colchón, canónigo,	12'50	»
Sábanas puro hilo, para matrimonio,	25'50	»
Dril especial para guardapolvos, metro, a	1'20	»
Céfiro inglés, metro, a	1'05	»
Vichy superior, a	1	»
Toallas a precios de fábrica.		
Colcha seda, Duquesa, tamaño grandísimo, a 41 pesetas y a 80 pesetas		

Gran éxito en la sección de retales

Pectoral Dr. Moliner

Resultados probados en los RESFRIADOS, GRIPPE, CATARROS, RONQUERA, BRONQUITIS, ASMA, LA TOS CALMA LA TOS

Venta en todas las farmacias y A. GAMIR, San Fernando, núm. 34.



ESAS SON FORMALMENTE LITINADAS GUSTIN?

Asegurase vd. porque se contrahacen todas las grandes marcas. De este modo vd. obtendrá la mejora de las aguas minerales, alcalinas, litinadas, científicamente dosificadas, y además activas que las aguas minerales las más caras. Las

Lithines del Dr Gustin

permiten de preparar una agua ligeramenta gascosa, digestiva, deliciosa que se bebe pura o mezclada a todas las bebidas a que dan un gusto exquisito. Para todas las afecciones Riñones, Hígado, Vejiga, Estómago, Intestinos. Dép. Gén. DALMAU OLIVARES, 14, paseo de la Industria, BARCELONA.



—¿Qué contesta el procesado?
—Pues, que robé unos perfumes de casa Cortés Hermanos.
—Basta: yo, en su lugar, hubiera hecho otro tauto. Se levanta la sesión absolviendo al acusado.

Jabón, 1'50.—Crema, 2'50.—Polvos, 3'50.—Agua entánea, 5'50.—Agua de Colonia, 3'50, 6, 10 y 16 pesetas, según frasco. Lociones para el pelo, 4'50, 6'50 y 20 pesetas, según frasco.

Ultimas creaciones
Productos serie «IDEAL»
Acaña, Mimosa, Ginesta, Rosa de Jericó, Admirable, Matinal, Chipre, Rocio Flor, Rosa, Vértigo, Clavel Muguet, Violeta, Jasmín, Jabón 3.—Polvos, 4.—Loción, 4'50, 6'50 y 20 pesetas, según frasco. Esencia para el pelo, 18 pesetas, frasco con estuche.
Cortés Hermanos, Sarriá, (Barcelona).

APOPLEJA (Parálisis) — PARALISIS —

Angina de pecho. Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión
Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

— RUOL —

Los síntomas precursores de estas enfermedades: dolores de cabeza, ramba o calambres, subidos de caldos, falta de tacto, hormigueos, caídas (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejora hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.
VENTA EN VALENCIA: F. Rodríguez y C.ª, Pascual y Genis, 22; E. Gorostegui, Pl. Mercado, 72; y principales farmacias de España, Portugal y América.

Compañía Trasmediterránea

Servicio fijo rápido semanal, Mediterráneo-Cantábrico
Salidas todos los sábados, de Valencia para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Gádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Múscel, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Llanes, Navia, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Fox y Viveiro, y al efecto se entregan conocimientos directos y con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal para Baleares
con salidas de Valencia todos los miércoles a las 20 horas para Ibiza, y los jueves, a las 18, para Palma y Mahón. Admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona
con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados, a las 18 horas. Admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, costa Norte de África y Canarias,
con salidas de Valencia los días 16 y 20 de febrero, admitiendo carga y pasaje.

Líneas para Francia, Inglaterra e Italia.
Servicios rápidos con salidas semanales. Admitiendo carga y pasaje.

Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, Grao, muelle de Poniente, A; Teléfono núm. 68 del Grao.



PECTORAL DARMOY

Os molesta y molestáis

La tos, ronquera, estornudos, etc., molestan al que los padece y a los que están a su lado y denotan una irritación bronquial que puede degenerar en crónica si no se atiende a los primeros síntomas.

El PECTORAL DARMOY es lo mejor en estos casos, pues ejerce una acción benéfica en las vías respiratorias, desinfectándolas y tonificándolas. Desaparece a las pocas dosis la tos, bronquitis, catarro, etc., con todas sus molestias y peligros.

Venta en Valencia: A. GAMIR, San Fernando, 34 y principales farmacias de España, Portugal y América

Graves consecuencias

sobrevienen de los ataques de la gripe y pulmonía por las lesiones producidas, en los que originan molestos catarros que al desarrollarse o tratarse mal terminan unas veces en bronquitis, que ahozan a los pacientes, y antitéptico que usará las reductoras inyecciones de BIOFERINECTOL. De venta en todas las boticas. Estudios muyores, 15 pesetas, y menores, 10. Depositario: CENTRO FARMACEUTICO VALENCIANO. San Martín, núm. 2, Valencia.



GRANOS - ACNES PICORES

Acnes, granos, rojeos, picores son los enemigos de la belleza. Quien, cualquiera de ambos sexos, no quiera tener un cutis envidiable y una piel enteramente limpia, un buen color del rostro es siempre la señal de una sangre pura y sin obstrucciones, de un tubo digestivo bien sano y bien libre y de una asimilación bien normal. Gracias al

Depurativo Richelet

todo el mundo puede ponerse definitivamente al abrigo de los eczemas, acnes, forunculosis, sycosis, enfermedades del cuero cabelludo, úlceras, lagas, varicela, etc. La acción de este maravilloso depurativo que purifica la sangre de estos vicios regenera los tejidos epidérmicos y suprime en poco tiempo las lesiones más antiguas las purulencias, supurados secos, rojeos, etc., etc., refractarios a todos los tratamientos anteriores. El depurativo Richelet se impone además en el tratamiento de las manifestaciones internas del artrismo cuyo suero está unida a la masa sanguínea. Reumatismo, dolores, gota, enfiame, varices, flebitis, congestiones, arterio-sclerosis.

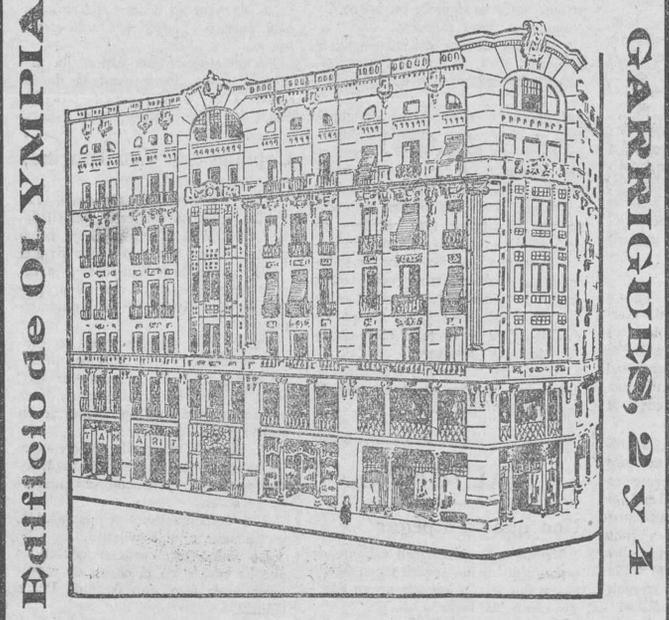
Cada frasco va acompañado de un folleto ilustrado. De venta en todas las buenas Farmacias y Droguerías. Laboratorio L. RICHELET, de Sedan, rue de Belfort, Bayona (Francia).

Jamás ha fracasado

MOTORES

Acetes pesados:
«CAMPBELL» Diesel más perfeccionado.
«DROTT» Semi-Diesel más moderno, sin cableado incandecente.—Bombas centrifugas de eje vertical.
Valencia, S. Sancho, Paz, núm. 34.

CAMAS METÁLICAS MUEBLES DE TODAS CLASES



V. TAMARIT Molina

Edificio de OLYMPIA GARRIGUES, 2 y 4

Muebles usados

Se venden en muy buen uso y baratos un comedor y un gabinete, propios para poseer casa, y otros muebles sencillos. Razón, En Blanch, 7, portería.

Casas y pisos

Vendo de todos gustos y precios, dentro del casco de la capital. S. Torres, Bonaire, 25, entreplazo, de 10 a 12 y de 3 a 5.

Pozos artesianos

Se taladrán hasta 500 metros en todo el país. Perforadoras a vapor. Vicente Matall, Borrull, 23, Valencia.

Noдрizas

Una viuda, de Montesa, joven, leche de tres meses, desea criar en casa de los padres (También hay lactadoras de Valencia para criar en sus casas, todas con buenos informes Razón, calle de la Verónica, número 13, bajo, junto a la Correjería.

Hijo de José Aguirre Matiel

Consignatario Nervión Line

Servicio bimensual fijo para Santiago de Cuba y Habana

El nuevo y rápido vapor «MAR ADRIATICO»

saldrá de este puerto el 10 del mes de febrero, admitiendo carga con conocimiento directo para los puertos de Sagunto, Calbarien, Nuevitas, Puerto Padre, Chapparra, Gibara, Guantánamo, Cienfuegos y Manzanillo, con trasbordo. Para fletes y demás detalles, dirigirse a su consignatario en el Grao, Hijo de José Aguirre Matiel, teléfono 10, caballete de embarque despacho, núm. 357.

La Prensa

AGENCIA DE ANUNCIOS DE RAFAEL BARRIOS
Carmen, 18. Teléfono 128, Madrid
Combinaciones económicas de varios periódicos. Pidanse tarifas y presupuestos para publicidad en Madrid y provincias. Grandes descuentos en anuncios y esquelas de novenario y aniversario.

Elixir de Guayacol del Dr. Torrens

PRIMER PREPARADO DE GUAYACOL EN FORMA DE ELIXIR

Medicamento heróico para la curación de la

TISIS PULMONAR

De resultados seguros para combatir las Tosas pertinaces.—Enfermedades del pecho Catarros de los bronquios.—Resfriados antiguos, etc.

MUY ÚTIL EN LA CONVALESCENCIA de la PULMONIA

En la inmensa mayoría de casos basta consumir sólo UNO Ó DOS frascos para alcanzar la COMPLETA CURACIÓN

Los resultados son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un SIMPLE RESFRIADO Ó CATARRO

NOTA. Otra preparación con el mismo nombre es Elixir de Guayacol se ha hecho posteriormente, pero su composición es distinta del ELIXIR DE GUAYACOL DEL DR. TORRENS. A la hora de comprar, baste dejarnos la apreciación de las diferencias y el juicio que de ellas hacemos.

Para la venta: Farmacia del Dr. Torrens, plaza del Mercado, 73, Valencia, junto a la Droguería de la Luna

«El Elixir Guayacol del Dr. Torrens». Vistas numerosas decepciones de planes terapéuticos, racionalmente dirigidos a combatir la tuberculosis pulmonar crónica, ha sido especialmente el objeto de mis observaciones, correspondiéndome con inusitada satisfacción los rápidos y padronados efectos favorables que con su empleo obtuve.—Dr. J. Luis Vall.
«El Elixir de Guayacol Torrens», debido a su preparación especial, es el mejor remedio de la tuberculosis, pues sin duda alguna eminora los padecimientos de los tísicos y detiene la marcha del proceso tuberculoso.—Doctores, Valls, Gosalves, Espinós, Vidali y Llobregat.
«El Elixir de Guayacol Torrens», al contrario de lo que sucede con los demás buñtados, descongestiona rápidamente el parénquima pulmonar, y por ello es útil, no solo en las pulmonías, sino en todas las bronquitis y hasta en las hiperemias del pulmón.—Dr. Valls.
«El Elixir Guayacol Torrens» es la mejor preparación conocida para combatir con éxito las afecciones del aparato respiratorio.—Dr. Quilja.
«El Elixir de Guayacol del Dr. Torrens» es un preparado utilísimo en las afecciones de las vías respiratorias y que vale la pena sea conocido en los médicos, pues puede reportarles grandes beneficios.—Dr. Luis Valls.
El éxito alcanzado con el «Elixir de Guayacol Torrens» ha sido tan satisfactorio, que no he dudado en momento en hacer público y manifestarlo al Dr. Torrens.—Eduardo Gosalves, licenciado en medicina y cirugía.
Llamo la atención de los médicos y enfermeros sobre la utilidad indiscutible del «Elixir de Guayacol Torrens» en la tuberculosis, pues llama mejor la atención merced a que otro medicamento antitéptico pulmonar.—Francisco A. Llobregat, licenciado en medicina y cirugía.
He usado en varios casos el «Elixir de Guayacol Torrens», en los que otros en vista de otros medicamentos de curación, y siempre he obtenido brillantes resultados.—Dr. Tomás Bahiana.
He obtenido muy buenos resultados en cuantos casos he empleado el «Elixir de Guayacol Torrens», no solo en el curso de las afecciones agudas y crónicas de las vías respiratorias, sino en la curación de los asmáticos.—Dr. P. Valiente.
He ordenado ininidad de veces el «Elixir de Guayacol Torrens», y me cabe la satisfacción de haber público que en todas ellas he obtenido un éxito completo.—Dr. Pérez Carabá.

Los deportes

Una jornada deportiva de ayer en toda España

Instantáneas

ustedes en los jueces... Cualquiera se entre en la contemplación de secundarios personajes...! entregaban a transportes de otros inclinaban la cabeza bajo el peso de la... que pocos echarían de ver tres jueces de línea. Un... Luis O'Page; otro... Ramon Meléon... Y... firma con este pseudónimo... crónicas deportivas de "EL... de jueces de línea... de ellos más bien gru... el balón, impulsado en... ascendía a las al... donde corren los... que notifican los puimo... se llama la jugada esa? se da el nombre de cirio. generalmente se le da el... globo. La pelota, en tan... regiones, se parece real... de aquellos montgol... darditos que veíamos en... libros escolares. con movimiento natu... con la vista la marcha... Ahora bien: los que... chado protesta... de semejantes juga... había una persona que... miraba la trayec... con una mirada espe... era? Page: uno de los jueces... No recuerdan... los aficionados a la aere... No fué el árbitro?... fué su labor? labor...? Espinosa, tam... se soltó la melena... mente emplean esa frase... "bien" para dar a en... que antes se decía echar... Pero cuando se aplica a... es una metáfora, no... es escultor. Peral, pues, ne... melena. Y la tiene ru... que cuando avanzan... cabellos flotan al vien... un gallardete de triunf... corrió, pero cierto.) el interior izquierda del Va... soltó ayer la melena en el... dermo de la frase. Avan... consiguió tantos... hay más. momento dado, cuando el... contrario esperaba el pase, Ra... levantó el balón y lo tu... segundos inmóvil sobre el... zación fué ruidosísima. ha soltado la melena!—g... espectador. que se había bebido una... y estaba más tranquilo, que no se la recoja ¿eh... jugadores tienen amigos per... que lo son también del... que aquellos militan, pero... de serlo si el jugador... a otro Club. Esos admira... defensores a capa y espada... ha de decirse!—les pagan... también tienen enemigos per... ¿Ejemplos? Uno que... mucho en una de las gr... sol. El hombre—¡vaya usted... por qué!—no podía tragar... de comenzar el juego... y chacotas a costa de Ar... su nuevo aspecto de comer... lector, pues como tal vez... el delantero centro... la calle de Alfredo Calderón... censuraba todo lo que el... jugador hacía. Pero llegó

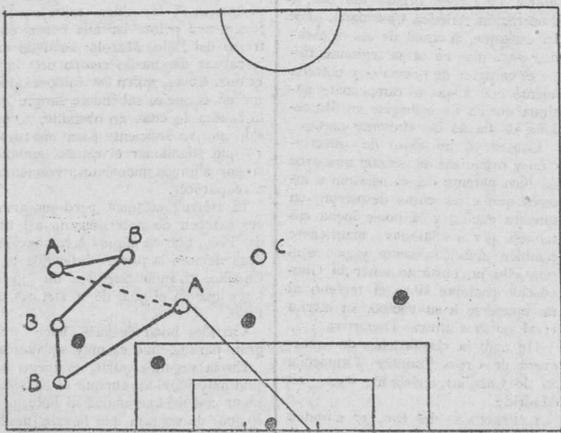
Cómo consiguió el Valencia los goals

En los siguientes diagramas hallará el lector un recuerdo de la manera cómo fueron hechos los cinco goals primeros del Valencia, pues el sexto fué una melé y el séptimo producido por el mismo Arnet.

En cuanto al goal del Ginnástico, no cabe dudar mucho acerca de la forma en que se produjo, por ser penalty. En recompensa se publica un diagrama de una de las pocas jugadas del Ginnástico,

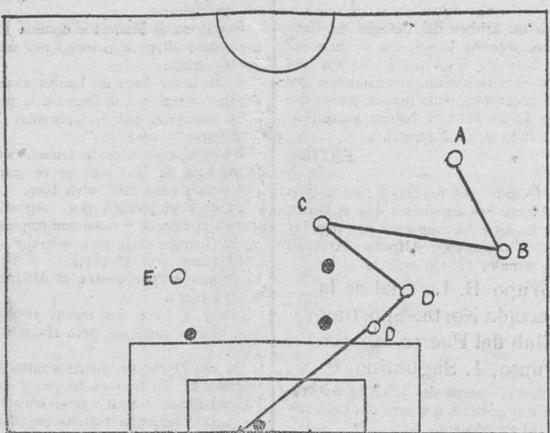
que causara inquietud en la puerta de Llagó. El lector ha de tener en cuenta que los circulitos—o lo que sean,—cuando son blancos, corresponden a posiciones de jugadores «merengues». Cuando los vea negros es que son del Ginnástico.

La línea de trazo continuo indica un pase o tiro a goal. La línea interrumpida indica el movimiento de un jugador que cambia de posición sin llevar el esférico.



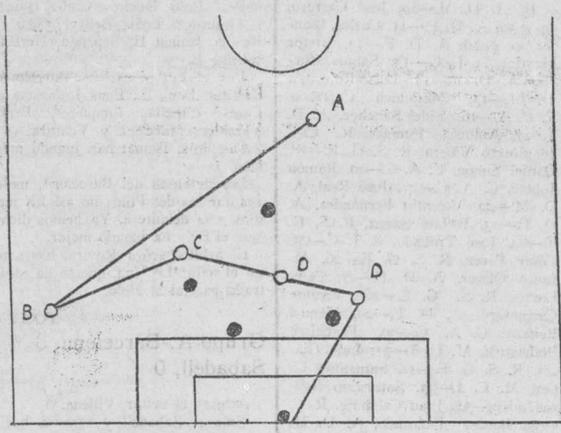
Primer goal del Valencia

Rino pasa atrasado a Cubells, quien se corre al extremo, mientras que Rino pasa al interior, Cubells corre la línea y centra atrasado. Lo remata Rino a goal.



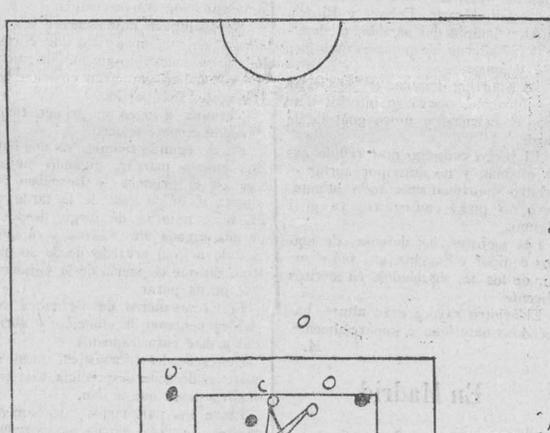
Segundo goal del Valencia

Roca tira un free-kick que recoge Reverter, pasando luego a Montes. Este entrega el balón por encima de un jugador contrario, a Peral, quien avanza y suelta un schott raso y cruzado.



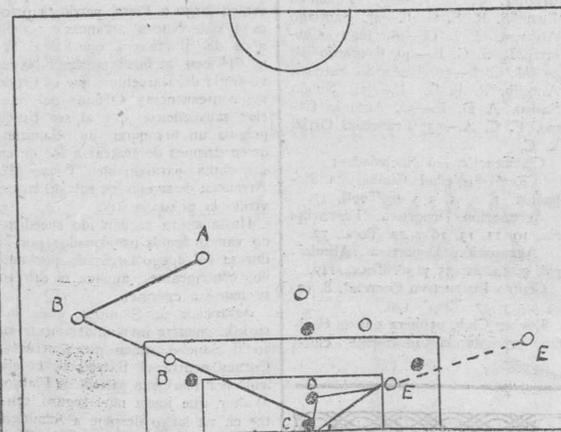
Tercer goal del Valencia

Roca cambia el juego. Rino recoge el balón, pasando atrasado a Cubells, quien, a su vez, entrega la pelota a Montes. Este se corre hacia la izquierda y consigue el goal schootando fuertemente.



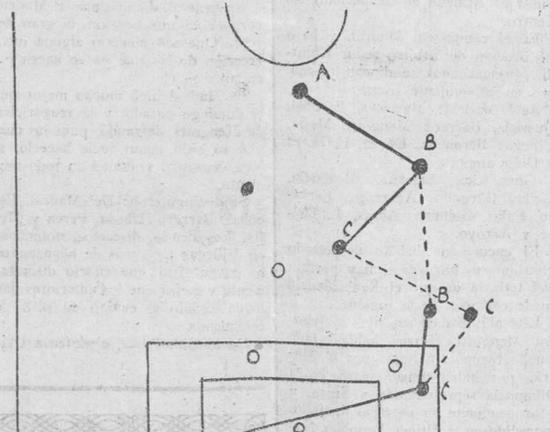
Cuarto goal del Valencia

Reverter tira un corner. Boro rechaza. La pelota va a los pies de Montes, quien schoota a goal, volviendo a rechazar Boro. Entonces Peral se hace con el balón y consigue el tanto.



Quinto goal del Valencia

Cubells pasa a su extremo. Este se interna y bombea sobre la puerta azul-grana. Boro rechaza, pero el balón rebota en Civera. Reverter, que se ha internado, recoge el esférico y consigue el quinto tanto.



Una jugada del Ginnástico

Enrique pasa a Silvino. Silvino manda el balón a Arnet. Arnet hace un pase a la izquierda que salta ante Silvino—ya colocado,—que pifa. Mientras tanto, Arnet avanza a tiempo para recoger ya el pase de Silvino. Pero Arnet, cruzando mucho, consigue un golqui en vez de un goal.

El Valencia resuelve el caso Arnet por 7 goals a 1

Una actuación maravillosa del once blanco hace que la victoria sobre su eterno rival sea en forma rotunda.—El primer cross regional celebrado ayer en Torrente constituyó un éxito de organización.—La deportividad de la vecina villa quedó patente en dicha manifestación atlética.—En el grupo B quedó campeón el Sporting del Puerto de Sagunto, tras un partido durísimo, venciendo al Sagunto por 1 goal a cero.—El campeonato catalán fué otra vez pródigo en sorpresas.—En Madrid, el equipo titular vence a la Gimnástica por mínima diferencia.—También, y sobre un buen recorrido, celebró el campeonato de Castilla de cross-country.—Otros resultados

Desde el día 12 de octubre hasta la fecha, son muchas las cuartillas que el «caso Arnet» nos hizo escribir.

Desde aquel día hasta la fecha, nuestra preocupación fué constante; admirábamos a algunas personas que de corrido pronunciaban y barajaban fechas, datos, partidos jugados por don Rajmundo en Sabadell y Valencia, y nosotros, sin poder llegar a comprender todo eso de la recepción de la ficha, de la fecha de entrega y mil cosas más, que dicen es necesario para poder hoy practicar un deporte.

Pero por fin, debido a la libertad —no es cosa de dulce,—en que dejaba la «Nación» al Ginnástico para que su delantero centro pudiese jugar, antes y después, y habiendo resuelto lo otro a favor de la Federación Valenciana de Fútbol, llegó al partido de desempate entre el Valencia y Ginnástico.

Rápidamente, el tiempo disponible lo indicaba así, concertóse, de común acuerdo ambos Clubs, el jugarse el partido en Mestalla.

Y ayer, en una apoteosis épica; ayer, encuadrados en un marco de gran ambiente valenciano, tiempo primavera, y ánimos completamente levantados, los veintidos muchachos iban en ¡un solo partido! a dilucidar el título de campeón valenciano.

Digamos que ayer se batió el record de público y que la recaudación obtenida, fué de 30.200'80 pesetas.

¿Más detalles? A la parte de fuera quedaron muchos miles de personas que no pudieron presenciar el match por falta de entrada.

Esto demuestra la enorme expectación que había despertado el desenlace de un estado de cosas y casos, largamente sostenidos.

Pero, por fin, llegó aquel, y vaya una afirmación por delante; sentimos el haber tenido que dar importancia a una cosa que no la tenía.

¿El caso Arnet? Vamos, hombre; no haga usted caso.

El Comité nacional dió una solución que por todos fué acogida con pánico; un partido, un solo match, y aquel a quien la suerte le acompañe, tendrá la razón; quedará campeón de Valencia.

No, no podía resolverse de dicha forma; la suerte, factor muchas veces principal en fútbol, no podía jugar esta vez con los intereses creados alrededor de este deporte.

¿La suerte, que tantas veces influyó en partidos decisivos, sería también en este partido ayuda para alguno de los dos grupos contendientes?

Y ante esta pregunta, digamos que, después de haber visto el partido de ayer, no fué la suerte quien acompañó al vencedor, no fué la desgracia quien abrumó al vencido con una cifra excesiva; fué producto de una neta superioridad en los noventa minutos de juego, en los que el vencedor, incluso llegando a olvidar que estaba jugando partido de campeonato, dió todo un curso de fútbol.

¿Recordais aquel malabarismo de Peral, el cual, al tener el balón, y después de hacer mil cosas con él, acabó por sostenerlo en el empeño, ante la admiración, no del público, que ya lo estaba de atrás, sino de sus restantes coequipiers y contrarios, puesto que ninguno de estos últimos se atrevió a ir por el balón, fascinados por la genialidad del interior izquierda valencianista.

A más, fué la confirmación que en el equipo blanco existía una extrema serenidad, muy lejos de poseer los azulgrana.

Esta fué la realidad de la victoria, que aun pudo ser mucho más abrumadora.

De una vez para siempre y ante más de 20.000 personas, demostró el Valencia que posee un juego de gran clase y que, de quedar campeón regional, puede llegar muy lejos.

El grupo ginnástico, en realidad, estuvo más bajo de juego que de costumbre, y al darse cuenta que, desde un principio, el Valencia se empleaba a fondo y jugaba con suma perfección, se desconcertaron un tanto.

El terreno, si bien parece un harriçap, no lo es, teniendo en cuenta que los grupos de una misma localidad juegan alternando en ellos constantemente, y a mayor abundamiento, en el presente campeonato dióse el caso de vencer el Ginnástico en Mestalla y el Valencia en el río.

Por esto no concedemos importancia a este detalle, conociendo además que bien pudo recusarlo el Ginnástico y no lo hizo.

A nosotros mismos nos causó admiración el ver cómo desde un principio apareció en los blancos una serenidad que se tradujo en un juego de rapidez, puesto que el partido llevóse a gran tren, todo igual durante los 90 minutos, pasándose raso y frenando el balón de forma que, sin precipitaciones, el balón iba de jugador a jugador, dando sensación que no había otro equipo en el campo que el blanco.

Y como fatalmente, por el juego desarrollado, debía ocurrir así, la superioridad manifestada se hizo sólida en el número de goals, que si bien no es la primera vez que sobre el Ginnástico obtiene el Valencia este score; recordemos los diez goals aquel día que Peral, recién venido de una excursión por Cartagena, con el Ginnástico, debutó en las filas valencianistas, también en situación de normalidad.

Para los azulgrana solo puede existir una diferencia de un cuatro a uno todo lo más.

¿Partido normal? El que ambos onces jugaron en Algrós hace dos años y que precisamente dió este resultado apuntado: 4 a 1 favor Valencia.

¿Pero lo de ayer fué algo que supera los límites del más exigente; fueron siete goals conseguidos con una limpieza tal, que no hay para ninguno de ellos la más ligera duda. Fueron goals producto de una ciencia exquisita, demostrada plenamente.

El once blanco desarrolló una técnica bien distinta en cada una de las dos partes del partido.

En la primera, fué un juego sostenido de medios y defensas, teniendo a raya a la delantera ginnástica en los pocos momentos que dió sensación de verdadero peligro.

La delantera blanca supo aprovechar dos situaciones de peligro verdad, y una vez conseguido el tanteo a su favor, esperar mejor ocasión de afirmar su victoria.

En la segunda parte, y aun acabando la primera, y los medios apoyaron a sus delanteros, y en completa conjunción, presentaron un todo perfecto que hizo realizar a los cinco componentes del adelante blanco aquellas enormes jugadas, tan competidas y de tan difícil ejecución.

¿Hacer constar nombres de jugadores? Para qué; bastará con significar que los once rayaron a igual altura.

La actuación del Ginnástico ya queda consignada, no fué lo normal

un momento en que culminó su indignación: —¡Ah! ¿Se casa usted...? ¡Pues compre los muebles a Montes!

—¡Señor árbitro!—chillaba.—¿Está usted ciego? ¿No ha visto esa carga ilegal que ha dado Montes? ¡Me casa en... tal!

Y un vecino de asiento le interrumpió:

—¡Ah! ¿Se casa usted...? ¡Pues compre los muebles a Montes!

Cuando el árbitro, muy avanzada ya le desmoralización de los azulgrana, concedió un penalty contra el Valencia, fueron muchos los que, da la situación, esperaban que el Ginnástico despreciara esa ocasión de marcar.

—¿A que lo tiran dentro?

—¿A que lo tiran fuera?

—¿A que no?

—¿A que sí?

En este crítico instante, Calvo, dió un potentísimo punterazo, incrustó el balón en las mallas, como suele decirse (no con mucha propiedad).

—¿Ve usted...? Lo han tirado dentro.

—Pues no le veo la punta.

—Pero le verá la punta...

EQUIS

en el; sin embargo, los muchachos hicieron cuanto pudieron por evitar la frecuencia del número, pero solo Silvano, Civera y Montero y Ventura, a ratos dieron sensación de jugador.

Parrafo aparte merece Arróniz. El árbitro señor Pérez Espinosa tuvo que hacerle salir del campo, por su forma imprudente durante todo el partido.

Llegó este sujeto a insultar de forma tan grosera al público, que el jefe de la Guardia Civil tomó cartas en el asunto, y a no ser por la intervención del presidente del Valencia, don Francisco Romeu, lo hubiera pasado bastante mal.

Sinceramente creemos que por su forma de proceder debe sufrir un castigo ejemplar.

Creemos haber dicho suficiente como preliminar al partido, que si bien fue amor de fugarse el de la máxima emoción, esta vez más justificada que nunca, puesto que se jugaba un campeonato a cara o cruz en un solo partido, quedó consagrado como el de la máxima cantidad de goals.

Los momentos que precedieron al comienzo del partido fueron de una calma grande, dando ocasión a que los ánimos fuesen caldeándose.

Pero al aparecer el árbitro y hacer sonar el pitó, un júbilo prolongado demostró la impaciencia que poseían los espectadores.

Pérez Espinosa, el árbitro, presidente del Colegio del Centro, estuvo ayudado en las líneas por don Luis O'Paje, secretario, y don Ramón Melcón, tesorero, ambos también de dicho Colegio.

Elige campo el Valencia, y efectúa el Gimnástico la salida, a las 2'47 en punto.

Pronto el balón llega a los dominios de Garrobé, y éste, seguro, despeja la situación, recogiendo Bolevan el balón y marcando un buen cambio de juego.

En los primeros momentos ya se observa la nerviosidad de los gimnásticos; Arnet falla varias veces al querer darle al balón, hallándose completamente solo.

Un despeje largo de Roca lo recoge Rino, pasa a Cubells, quien se encuentra situado en el extremo, centra corto; y Rino, oportunísimo, de chut cruzado, consigue el primer goal a los tres minutos de juego.

Enrique lanza un bombardeo sobre la puerta de Llago, bombeando el balón y despejando rápido.

Peral pasa a Montes, entra éste rápido entre los defensas, y con la cabeza consigue impulsar el balón a los pies de Peral, quien chuta, dando ocasión a Boro para que efectúe una parada magistral.

Otra vez al sacar de kick Boro, recoge Montes el balón, pasa adelantado a Reverter, Marco marca estrechamente a aquel, pero en una jugada bastante forzada, puede centrar, y Montes, sin preparación, chuta, despejando Civera.

Civera concede corner; lo tira Reverter, remata Rino, y Boro, saliendo despeja.

El dominio del Valencia se hace cada vez más persistente; los medios blancos, adoptando una táctica excelente, juegan un poco atrasados en evitación de alguna peligrosa colada de sus contrarios.

Arróniz, que siente el peso de la enorme situación de Estevan, está despejándose continuamente, pero Estevan sigue con un excelente marcaje, y Garrobé, habilidosamente, deja ofside constantemente al jugador azul grana.

Un ofside de Arróniz no ve el árbitro.

A poco, Cubells está fuera de juego, siendo debidamente señalado por el árbitro.

Un corner contra el Gimnástico, de Ventura, lo lanza fuera Reverter.

Un ataque del Gimnástico, encontrándose Llago descolocado, ocasiona la única jugada de peligro en que

consideramos pudo haber goal gimnástico.

En el gráfico número 6 indicamos claramente la indicada jugada.

Montes, estrechamente marcado, se limita a conducir divinamente la línea, pasando a los aías y a sus interiores, magistralmente, dando una movilidad a sus jugadas tan grande, que si bien atrae hacia sí los contrarios, en cambio deja libres a sus compañeros de línea.

Así, ahora pasa a Rino, y al lanzar un gran centro, provoca una de las innumerables situaciones de peligro ante la meta de Boro, que al rematar Reverter, acaba en kick.

Corner contra el Gimnástico, provocado por Ventura, y después de una jugada de Roca, deshácese ésta por ofside de Peral.

Un chut de Reverter pasa a dos dedos del larguero.

Arnet, en una de las pocas veces que está acertado, efectúa un cambio de juego hacia el ala izquierda, recogiendo el balón Calvo y centrando largo, pero Arróniz, en ofside, anula la jugada.

Otro ofside de Arróniz, deshace un gran pase de Aurelio.

Hay unos momentos magníficos de la delantera del Valencia ante la puerta de Boro; pero Cubells, demasiado adelantado, está colocado en ofside.

Rino realiza cuantas jugadas le viene en gana en las mismas barbas de Montero; la actuación de este formidable jugador está por encima de toda ponderación, y una vez de tapas, Montero no cree oportuno dejarlo pasar, y aprovechando el estar en el istmo, le agarra los pies, propiciando un fault que, tirado por Sirvent, hace que se sucedan algunas buenas jugadas.

Llevando 35 minutos de juego, Reverter pasa el balón a Montes, y éste, en un pase adelantado, sobrio, a Peral, quien adelantando, consigue el segundo goal de un chut cruzado que Boro no pudo detener, ni aún realizando una gran estrada.

Faut de Enrique. Lanza el castigo Estevan; Cubells chuta rápido, pero el balón da en un poste, recoge Reverter, chuta, y tropieza en los pies de un jugador; igual le sucede a Montes, consiguiendo, por fin, vencer conceder corner, el cual no lleva consecuencias.

Un tiro de Montes, que es bloqueado por Boro, y un fault de Arróniz a Estevan, acabó con la primera parte. Valencia, dos; Gimnástico, cero.

Apenas empezada la segunda parte—3 las 3'45—y en el momento de iniciada la salida, Cubells pasa a Montes, se cuele éste por detrás de los defensas, avanza, y solo ante Boro, en un chut cruzado, consigue el tercer goal.

No iba apenas minuto y medio de juego.

A partir de este momento, momento que se puede decir fue desde que comenzó esta segunda parte, el juego del Valencia fue tan científico, sus líneas mostraron una comprensión tan grande, que a los cinco minutos de juego llegaba el cuarto goal, conseguido por Peral, en un momento oportunísimo, después de varias jugadas que sucedieron en un corner tirado por Reverter.

A los diez minutos de juego, Reverter, en una valentísima entrada, en la que con su cuerpo ayudó a entrar el balón, consiguió el quinto goal.

Un ataque de la delantera gimnástica y un momento de vacilación de Garrobé, fue bastante para que Arnet, pasando el balón con la cabeza a Aurelio pudiese en peligro la meta de Llago, pero la energía y decisión de Reyes, evitó algo desagradable.

Unos minutos sin entusiasmo, y a los 25 minutos de juego, Cubells, pasando a Rino, da ocasión para que siga el excelente extremo derecha sorteando a Montero; centra, Boro para y bloca el balón, sortea a Montes, y Peral, entrando decidido, consigue arrebatarse el balón, marcando el sexto.

Una prensa de Roca y Reyes a Arnet, en área de castigo, origina un penalty contra el Valencia.

Unos minutos de discusión entre el árbitro y los del Gimnástico, y decisión del señor Espinosa ordenan do la expulsión de Arróniz.

Tira el castigo Calvo, y el Gimnástico hace el goal del honor.

En una entrada de Reverter hacia la puerta de Boro, Ventura le envió un patadón que el árbitro castigó con penalty.

Cubells, encargado de tirar, recíbe órdenes del capitán del equipo de lanzar el balón fuera. Aquel, de espaldas y de espaldas, tira el castigo. Esto nos pareció mal, francamente.

Boro recoge el balón y despeja, pero recogido por Arnet, lo lanza a las mallas, dando el árbitro goal.

Los equipos se alinearon:

Valencia F. C.: Llago, Reyes, Garrobé, Sirvent, Roca, Estevan, Rino, Cubells, Montes, Peral y Reverter.

Gimnástico: Boro, Civera, Ventura, Marco, Enrique, Montero, Arróniz, Aurelio, Arnet, Silvano y Calvo.

En la segunda parte, Silvano pasó a la derecha y Aurelio a la izquierda; al expulsar a Arróniz, pasó Silvano al medio ala y Marco a la delantera.

Acabado el partido, y casi telegráficamente, sostuvimos unas palabras con el árbitro y capitanes de los equipos contendientes.

El señor Espinosa nos dijo que estaba agradecidísimo al público, pues habíase comportado muy deportivamente.



El celebrado equipier del Valencia F. C.

Me hizo constar que los jugadores del Gimnástico se portaron muy groseramente.

Benito Ventura, capitán del Gimnástico, nos dijo: "Al saber que venía un árbitro del Colegio del Centro, suponía lo que iba a suceder." Estevan, del Valencia, se nos mostró satisfechísimo, afirmándonos que su alegría no tenía límites, puesto que de forma rotunda habían contestado al fallo de la Nacional.

Después del partido Valencia-Gimnástico, nos enteramos que el Gobierno civil ha impuesto al jugador del Gimnástico, Alfredo Arróniz, una multa de 150 pesetas.

Grupo B.-La final de la sección Norte.-Sporting Club del Puerto de Saguntino, 0

En el campo del Jai-Alai celebróse este partido, que atrajo a gran cantidad de público.

A las órdenes del colegiado catalán señor Aramburu, formaron los equipos:

Saguntino: Galindo, Felipe, Boscá, Palomár, Torres, Martí H., Sanchis, Bagueñas, Rives, Jimeno y Galzarza.

Por el Sporting: Ramos, Conde, Subies, Ramírez, Torán, Benedi, Vicente Gil, Ugarte, Echave y Biosca.

Al principio del partido, el dominio fue alterno, despejando muy bien las defensas.

El Sporting domina, y tras diestra combinación, marca su interior derecha el primero y único goal de la tarde.

El juego continuó muy reñido hasta el final, y no duro por cortar el árbitro oportunamente todo intento, pero no pudo conseguirse ya goal alguno.

Los mejores, los defensas de ambos equipos y Sanchis, que fue el mejor de los 22, siguiéndole en méritos Vicente.

El árbitro rayó a gran altura, haciéndolo muy bien e imparcialmente. H.

En Madrid

Campeonato primera categoría, grupo A.-Real Madrid, 1 goal.-Real Sociedad Gimnástica Española, 0

Este resultado señala al R. Madrid como el equipo que ha de disputar al Atlético el campeonato del Centro.

En el campo del Madrid, y bajo las órdenes del árbitro señor Ezcureña (gipuzcoano), se alinean los equipos en la siguiente forma:

Real Madrid: Martínez, Escobal, Quesada, Barrera, Mengotti, Mejía, Villegas Bernabén, Ubeda, F. Pérez y Del Campo.

Gimnástica: Lamena, Benguria, Uribe, Gargollo, Adarraga, Serrano, Salas, Goiburu, Abras, L. Uribe y Arroyo.

El encuentro había despertado gran interés por ver si fuy posible dad todavía de que el Real Madrid quedase campeón de la región.

Este acontecimiento en sus filas al jugador Mengotti, el cual había estado mucho tiempo sin jugar por el Madrid, por haber tomado parte en la Olimpiada representando a Suiza, y estar pendiente su permiso de fello, concedido en la última Asamblea Nacional.

El campo está completamente ahorrado.

Al empezar se nota mucha nerviosidad en ambos bandos, llevándose el juego, que es muy duro, a gran tren. Se advierte un avance infructuoso del Madrid, el cual es castigado por dos faltas cometidas a poco de empezar.

El dominio es alterno, jugándose alternativamente en los dos campos, pero siempre con dureza. Una falta de Quesada es castigada con un golpe franco, que lo tira Goiburu, saliendo fuera.

A los pocos momentos de empezado, el árbitro tiene que suspender el partido, por invadir el campo el público de la general, que estaba prensado en dichas localidades.

be en primer lugar; Gargollo y Goiburu. Los demás no desmerecieron del conjunto, notándose en el delantero Uribe su lesión, que no le permitió rendir el juego en el habitual.

El árbitro salvo algún ofsay que creyó ver, estuvo bien en lo demás, cortando el juego duro que parecía imperar en el partido por la corpulencia Gimnástica. La entrada un lleno rebosante, calculado en unas doce mil personas.

JUVACA En partido reservas, ganó también el Madrid, por dos a uno.

Para el próximo domingo aumenta la expectación ante el partido Racing-Real Madrid.

El partido del grupo B. Ferroviaria-Primitiva, que había despertado enorme interés, fue suspendido por orden de la autoridad, la cual llegó a no dejar pasar al campo a los socios ni directivos del Racing Club, donde debía celebrarse.

Sobre un recorrido de 10 kilómetros disputóse ayer el campeonato castellano de cross. La Gimnástica madrileña triunfa en toda la línea

En Madrid, como en Valencia, también celebróse el campeonato regional de Cross, organizado por la Federación Atlética Castellana, que fue el día que, al igual de las celebradas estos días en otras regiones, tiene el carácter de selección y entrena miento con vistas al campeonato nacional que ha de celebrarse en Barcelona el día 22 del presente mes.

Constituyó un éxito de inscripción y organización, siendo una prueba bien patente del entusiasmo e interés que estas cosas despiertan en nuestra capital y la noble lucha entablada por los atletas manteniéndose también individualmente y por equipos, ello no obstante tener la Gimnástica bastante libre el terreno al no oponerse a su equipo, su eterno rival de la Cultural Deportiva.

He aquí la clasificación de la carrera de Cross Country (Campeonato de Castilla), celebrada ayer en Madrid:

- 1. Fructuoso del Río, 37 minutos y 25 segundos, R. S. G. E.—2. Agustín García Rodrigo, 38 y 29, idem.—3. Cipriano Pérez, 38 y 38, idem.—4. José Reliegos, 38 y 56, C. A. C.—5. Guillermo Gómez, 39 y 14, R. S. G. E.—6. Domingo Torner, 39 y 10, idem.—7. Manuel Mata, 39 y 21, idem.—8. Antonio Espías, 39 y 30, C. I. C.—9. Felipe Atienza, 39 y 45, A. D. M.—10. José Carrero, 39 y 50, A. D. F.—11. Carlos Blanco, 40 y 19, A. D. F.—12. Víctor Martín, C. I. C.—13. Santos García, A. D. F.—14. Luis Rojo, A. D. M.—15. Alejandro Carrasco, F. C. A.—16. Fidel Sánchez, A. D. F.—17. Antonio Fuentes, R. C.—18. Sotero Valera, R. S. G. E.—18. Daniel Simón, C. A. C.—20. Ramón Jobete, C. A. C.—21. José Real, A. D. M.—22. Valentín Fernández, R. S. G. E.—23. Rafael Saenz, R. S. G. E.—24. José Trabado, C. I. C.—25. César Pérez, R. S. G. E.—26. Alfonso Oliver, A. D. F.—27. Félix Llorio, R. S. G. E.—28. Vicente Carpiñero, A. D. F.—29. Manuel Reinoso, C. A. C.—30. Francisco Rodríguez, M. C. I.—31. Luis Gachi, R. S. G. E.—32. Saturnino López, M. C. I.—33. Saturnino Salinas, idem.—34. Juan Calabuig, R. C.—35. Benito Parrondo, A. D. M.—36. Antonio Navarro, R. C.—37. Rafael Moreno, idem.—38. Luis Hidalgo, A. D. M.—39. Carlos Pérez S. Cambronero, R. S. G. E.—40. Manuel Correda, A. D. M.—41. Aurelio Moreno, R. S. G. E.—42. Benito Blázquez, A. S. M.—43. Angel Martínez, A. D. M.—44. Hipólito Vázquez, idem.—45. José Rodríguez, C. I. C.—46. Feliciano Buendía, R. S. G. E.—47. Santiago Alvarez, C. I. C.—48. Juan Cusbeas, R. S. G. E.—49. Everardo Elápe, M. C. I.—50. José San Esteban Antón, R. S. G. E.—51. Simón Salvat, A. D. F.—52. Antonio Gamero, F. C. A.—53. Francisco Ortiz, R. C.

Clasificación por Sociedades:

Real Sociedad Gimnástica Española, 1, 2, 3, 5 y 6. Total, 17.

Agrupación Deportiva Ferroviaria, 10, 11, 13, 16 y 22. Total, 72.

Agrupación Deportiva Municipal, 9, 14, 21, 35 y 38. Total, 117.

Centro Instructivo Coercial, 8, 12, 24, 45 y 47. Total, 136.

Racing Club, primera que se clasificó, presentando únicamente cinco

corredores, 17, 34, 36, 37 y 53. Total, 177.

Madrid 8 de febrero de 1925. Las inscripciones fueron 86. No se presentaron 23. Clasificados, 53. Retirados, 10.

Actuó de Starter el señor de Castillo Piel, dándose la salida a las once en punto de la mañana, de la Escuela de Ingenieros Agrónomos.

El equipo de la R. S. G. E. queda en posesión del primer Trofeo, donado por los Exploradores de España, quedando internamente en posesión de la copa de la R. S. G. E. la Deportiva Ferroviaria, por ser el segundo puesto de la clasificación por equipos.

JUVACA En Barcelona

Hockey.—Final del campeonato de Cataluña.—Barcelona, 0, Polo, 1.

En el campo de Las Cortes ha tenido lugar este encuentro, que, por ser las fuerzas niveladas en extremo, ha sido motivo suficiente para que ofrezca magnífico aspecto a la hora de empezar el partido, viéndose que predominaba el sexo bello.

A las órdenes de Rovira y La Una, árbitros de este encuentro, empieza el partido en medio de gran expectación. A los cinco minutos de juego, una pelota lanzada por el extremo del Polo, Mezola, ha dado en la cabeza del medio centro del Barcelona, Cases, quien ha caído exánime en el suelo, saliendole sangre de la cabeza, lo cual, no obstante, no ha sido motivo suficiente para que tuviera que abandonar el campo, aunque sí por algunos momentos, volviendo a reaparecer.

El Barcelona atacó, pero sus avances carecen de precisión, no así los del Polo, que en rápida combinación llega delante la puerta defendida por Castillo, tirando Saprissa un gran xuta, que da el goal de la victoria al Polo.

Castillo, poco después, hace una gran parada, que es muy aplaudida.

En la segunda parte, el juego ha sido muy movido, aunque se ha visto jugar con más serenidad al Polo, por el goal de ventaja que llevaba desde la primera parte.

El Barcelona ha perdido varias ocasiones de hacer goal.

Ha ganado el que mejor ha jugado, habiéndole considerado al Barcelona la herida de su medio centro, Cases.

Los equipos se han alineado como sigue:

Real Polo Hockey Club: Isamat I, González, Lobo, Bellver, Giro P, Rezola, Isamat II, Saprissa, Herbert y Jiró E.

Por el Fútbol Club Barcelona: Castillo, Pons E, Pons J, Tusquets, Cases, Capella, Junqueres, Brull, Vachier, Martínez y Ventura.

Castillo e Isamat han jugado muy bien.

Los defensas del Barcelona, mejores que los del Polo; no así los medios y la delantera. Ya hemos dicho que el Polo ha jugado mejor.

El árbitro señor Rovira, bien; no así el señor La Una, que se ha mostrado parcial al Polo.

TONY

Grupo A.-Barcelona, 3 Sabadell, 0

Arbitra el señor Villena.

Sale el Sabadell y arranca hacia el goal contrario; recoge la pelota Saprissa, que avanza solo, tirando directo a la puerta que defiende Tena III, quien salva tirando el balón a corner. Es tirado éste, sin resultado. Nuevo arranque del Sabadell, que Planas salva tirando a corner, que no produce efecto. Incurren en foul los sabadellenses, lo que origina una arrancada de Samitier, quien centra largo a Pjera, yendo la pelota a out. Nueva arrancada combinada del Barcelona, que salva Tena III con un buen plongeón. Nuevo foul del Barcelona, que es tirado sin consecuencias. Ofside del interior sabadellense, que al ser tirado origina un arranque de Samitier, quien después de sortear a los defensas, chuta, parando bien Tena III. Arrancan de nuevo los sabadellenses, yendo la pelota a kik.

Hasta ahora se han ido sucediendo varios fouls ocasionados por la dureza del juego empleado por ambos contrincantes, aunque el árbitro se muestra enérgico.

Arrancada de Samitier, que fine en kik. Incurre involuntariamente en foul Sancho, quien juega errores. Corner contra el Barcelona, ocasión fiado por una gran parada de Platko.

Walter, que juega muy seguro, centra en un largo despeje a Samitier, quien chuta a kik. Incurren en corner los sabadellenses, sin resultado positivo.

En estos momentos domina el Barcelona, aunque ligeramente, no estando afortunado en sus jugadas. Un arranque del delantero centro sabadellense ocasiona un barullo ante la puerta de Platko, salvando colosalmente éste.

El juego en estos momentos es muy movido, yendo el balón de una puerta a otra, lo que origina varios ofside. Solá, al intentar deshacer una combinación de la delantera sabadellense, incurre en corner, que, tirado, no da resultado práctico para ellos, pues Fla lo salva el peligro con oportunidad y valentía. Ofside de Torralba. Platko, al parar un balón, es cargado violentamente por la delan-



Andrés, que es cross regional, como la primera de pedestrista

tera del Sabadell, notablemente lesionado.

El Sabadell arranca combinación, lanzando izquierda un gran centro, contrario, donde el Polo, quien ha tenido un gran salto para recogerlo, quedando una gran cantidad de público por el árbitro, por el momento.

Piera juega muy bien, cuando muchas jugadas. Piera a Samitier, en la III, quien marca el primer goal del Barcelona, quien marca la primera parte, marcado ningún goal.

Segunda parte.—Cases, se tiran combinaciones arrancadas de Samitier, el árbitro, que para el momento es alterno. El árbitro ofside de Samitier, protestado por el Polo, cuyo el defensa de la, cruzando éste, una pelota a corner por el Sabadell, con una defensa, resdo.

Se nota ligero dominio del Sabadell, sin resultado.

Samitier se escapa de los defensas, que centrando alto a Arnez cabezazo consigue el goal, en medio de la tarde, en medio de la tarde.

La defensa del Sabadell, en penalty, que el árbitro válido, tirándose fouls, na ya acentuando por dominio sobre el Polo. Samitier va reparándose el juego. Un foul del Sabadell, origina Platko.

Se escapa en un minuto sabadellense, después de sortear a contrarios, introduciendo, siendo largado. El equipo visitante, zando, lo que origina fouls.

En un avance de un a su encuentro de badell, incurre éste al ser tirado, es por Torralba.

A partir de este momento, los jugadores del Barcelona te Samitier, que juega de magnífica, van de pelotas fuera para el Polo.

Y acaba el partido de tres a cero, el Barcelona, que es el ganador.



BORO, guardameta del Gimnástico F. C. (Caricatura por Marín Feria)



ARRONIZ, expulsado del Gimnástico (Caricatura)

Muebles MONTES
:: Gran exposición de altas novedades ::
Abundante surtido en clases económicas
:: Especialidad en trabajos de tapicería ::
ARTURO MONTESINOS
Alfredo Calderón, 8 (junto a Teléfonos)

Europa, 2.-Tarrasa, 1

A las órdenes del señor Sampere se alinean los equipos de C. D. Europa y Tarrasa. Sale el Tarrasa, que después de varias combinaciones, chuta alto ante la puerta de Bordoy.

Al recibirnos esta mañana el gobernador interino, señor Peiro, nos ha manifestado que en el rápido de Madrid, que llega a las ocho de la noche, es esperado hoy el general señor García Trejo.

Además nos ha dicho el señor Peiro que al hablar el sábado último con nosotros del partido de fútbol verificado ayer en Mestalla, o se expresó mal o algún reportero interpretó erróneamente sus palabras, puesto que no hizo ninguno de los comentarios que algún periódico le atribuyó respecto al reparto de la recaudación y otros particulares, limitándose solo a exponer las medidas de vigilancia adoptadas para garantizar en todo momento el buen orden del espectáculo y el derecho de los espectadores a presenciarlo por completo, y cuyas medidas están necesarias, dada la enorme expectación que este partido había producido en la afición valenciana y la posibilidad de que pudiera desarrollarse algún incidente propio del apasionamiento que siempre producen estos encuentros, sin que por ello pueda decirse el buen nombre y cultura de la población en donde tales hechos pueden ocurrir.

Afortunadamente—dijo el señor Peiro—reino, como era de esperar, completo orden durante el espectáculo, registrándose tan solo un pequeño incidente, motivado por la actitud verdaderamente agresiva y de insulto en que se colocó un espectador contra varios espectadores, llegando a pronunciar frases tan obscenas, que produjeron la indignación de las personas que las escucharon, habiendo impuesto a dicho espectador la multa de 150 pesetas, pero sin que el incidente revistiera importancia ni destacara en lo más mínimo el éxito de la fiesta.

Ha sido confirmado en el cargo de delegado gubernativo de esta capital el teniente coronel del regimiento de Oñubra don Claudio Pascual Bernard.

Reñimos muy efusivamente al querido amigo como ilustrado militar por tal motivo.

GRAMOFONOS Y DISCOS. La Casa Cuesta tiene ya a disposición de sus estimados clientes el disco impresionado en el PALACIO REAL DE MADRID por su majestad el Rey don Alfonso XIII. Bajada de San Francisco, 10.

PKMENTINE. Tinte para el cabello. Belleza, naturalidad, duración máxima, seis meses. Venta en farmacias y droguerías. Al por mayor, Cuarte, 51, laboratorio.

Farmacias de guardia para el día 9 de febrero de 1925, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día: Don Carlos López, San Vicente, 17; don José Ejarque, Pascual y Genis, 5; don Pedro Aranda, Cirilo Amorós, 82; don Eduardo Belver, Guerrero, 55; don Adolfo Costas, McDonald, 26, y don Manuel Ferreres, plaza de la Jordana, 11.

Poblados marítimos: Don Julio Valiente, Avenida del Puerto, 285; don Víctor Romani, Escalante, 192.

La tos, catarros, bronquitis, etc., se curan radicalmente con el Benzogmol. Antigua farmacia del doctor Greus.

Para vigorizar naturalezas débiles y enfermizas, usad FOSFO-GLICOL-KOLA DOMENECH, con o sin arribenal.

En el Gobierno civil

Al recibirnos esta mañana el gobernador interino, señor Peiro, nos ha manifestado que en el rápido de Madrid, que llega a las ocho de la noche, es esperado hoy el general señor García Trejo.

Además nos ha dicho el señor Peiro que al hablar el sábado último con nosotros del partido de fútbol verificado ayer en Mestalla, o se expresó mal o algún reportero interpretó erróneamente sus palabras, puesto que no hizo ninguno de los comentarios que algún periódico le atribuyó respecto al reparto de la recaudación y otros particulares, limitándose solo a exponer las medidas de vigilancia adoptadas para garantizar en todo momento el buen orden del espectáculo y el derecho de los espectadores a presenciarlo por completo, y cuyas medidas están necesarias, dada la enorme expectación que este partido había producido en la afición valenciana y la posibilidad de que pudiera desarrollarse algún incidente propio del apasionamiento que siempre producen estos encuentros, sin que por ello pueda decirse el buen nombre y cultura de la población en donde tales hechos pueden ocurrir.

Afortunadamente—dijo el señor Peiro—reino, como era de esperar, completo orden durante el espectáculo, registrándose tan solo un pequeño incidente, motivado por la actitud verdaderamente agresiva y de insulto en que se colocó un espectador contra varios espectadores, llegando a pronunciar frases tan obscenas, que produjeron la indignación de las personas que las escucharon, habiendo impuesto a dicho espectador la multa de 150 pesetas, pero sin que el incidente revistiera importancia ni destacara en lo más mínimo el éxito de la fiesta.

Ha sido confirmado en el cargo de delegado gubernativo de esta capital el teniente coronel del regimiento de Oñubra don Claudio Pascual Bernard.

Reñimos muy efusivamente al querido amigo como ilustrado militar por tal motivo.

GRAMOFONOS Y DISCOS. La Casa Cuesta tiene ya a disposición de sus estimados clientes el disco impresionado en el PALACIO REAL DE MADRID por su majestad el Rey don Alfonso XIII. Bajada de San Francisco, 10.

PKMENTINE. Tinte para el cabello. Belleza, naturalidad, duración máxima, seis meses. Venta en farmacias y droguerías. Al por mayor, Cuarte, 51, laboratorio.

Farmacias de guardia para el día 9 de febrero de 1925, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día: Don Carlos López, San Vicente, 17; don José Ejarque, Pascual y Genis, 5; don Pedro Aranda, Cirilo Amorós, 82; don Eduardo Belver, Guerrero, 55; don Adolfo Costas, McDonald, 26, y don Manuel Ferreres, plaza de la Jordana, 11.

Poblados marítimos: Don Julio Valiente, Avenida del Puerto, 285; don Víctor Romani, Escalante, 192.

La tos, catarros, bronquitis, etc., se curan radicalmente con el Benzogmol. Antigua farmacia del doctor Greus.

Para vigorizar naturalezas débiles y enfermizas, usad FOSFO-GLICOL-KOLA DOMENECH, con o sin arribenal.

NOTICIAS

Ayer tuvimos un día hermosísimo, verdaderamente primaveral, en que la temperatura osciló entre los 19° a la sombra y 23 al sol.

Los paseos estuvieron concurridos, y la ciudad ofreció el aspecto animado propio de los días festivos. Hoy ha continuado el buen tiempo, que de mantenerse así algunos días más, constituiría el cierre absoluto del invierno.

El mínimo termométrico en la madrugada ha sido de 5°; a las ocho de la tarde, y a la una de la tarde, 16 a la sombra y 20 al sol.

La presión barométrica ha subido de nuevo a 771 milímetros, la humedad relativa es de 70° y la brisa dominante de los cuadrantes del Oeste, estando el cielo despejado.

El señor Arzobispo ha asistido esta tarde a la solemnisísima reserva que, como último día de las Cuarenta Horas, se ha celebrado en la parroquia de la Santísima Cruz.

Mañana por la tarde asistirá a los ejercicios de retiro para el clero, en la antigua iglesia de San Juan del Hospital.

Las últimas convulsiones han tenido por resultado colocar fuera de la causa al exemperador Pu Yi, que, luego de la revolución de 1912, había conservado una especie de prestigio honorario y gozaba siempre de una gran popularidad.

Alrededor de qué principio, de hoy en adelante, podrá organizarse la federación de las fuerzas chinas? En la actualidad es el partido Antifuc, el pro-japonés, quien detenta el poder, con el presidente Tuan Tsi Jonei, amigo de Lu y de Tchang Tso Lin, señor de la Manchuria.

Por este último está todavía enfraseado en su lucha contra Wu Pei-Fu, y él no cesa en su propósito de oponerse de una manera rápida a las empresas eventuales del general Feng Yu Hsiang, el autor del último golpe de Estado, que dispone en Pekín mismo, de fuertes contingentes.

Ahora bien, Feng, demócrata ferviente, es el hombre de confianza del doctor Sun-Yat-Sen, quien, precisamente, habría querido imprimir a la Conferencia actual el carácter de una Convención popular. Despechado por no haber visto su propuesta admitida, los amigos del dictador bolchevique de la China del Sud han decidido hacer fracasar la Conferencia.

Sin duda, el estado de salud precaria de Sun-Yat-Sen no le permitirá expresar de otra manera su opinión. Pero el general Feng podría muy bien reservar a las conferencias nuevas sorpresas.

Patronato de la Sociedad Constructora de Casas para Obreros. Se convoca a los señores accionistas de la misma a junta general ordinaria, que tendrá lugar el viernes próximo, 13 del corriente, a las seis de la tarde, en la calle de Pi y Margall, 1, principal, para dar cuenta de la Memoria, balance y cuentas correspondiente al ejercicio de 1924.

El presidente, Ramón de Castro. El secretario, José Montesinos Checa.

La ley seca. Washington.—Una información oficial del ministerio de Justicia afirma que los agentes del fisco han reconocido en 1924, a lo largo de las costas de los Estados Unidos, 331 barcos extranjeros, que se dedicaban a la importación de bebidas alcohólicas.

La China quiere revivir

El regreso victorioso a su ciudad de Shanghai del mariscal Lu, cuya primera demora había determinado peregrinaciones militares extraordinariamente complicadas, señala un plazo de tregua en las luchas que diezmaron endémicamente a China. La ocasión parece, pues, propicia para convocar una Conferencia encargada de preparar un plan de reorganización.

A este propósito, un centenar de notables, escogidos entre los personajes de más significación de diversas provincias, y en particular los jefes militares victoriosos, comprendiendo también los testamentos más expertos, acaba de reunirse en Pekín.

Esta Conferencia tendrá mucho que hacer para restablecer un plan de orden en los asuntos celestes. La idea de una patria común es casi tan extraña a los chinos de Mukden o de Kanton, como pudo serlo aquella de una Francia unida a los contemporáneos de Hugo Capeto.

Las últimas convulsiones han tenido por resultado colocar fuera de la causa al exemperador Pu Yi, que, luego de la revolución de 1912, había conservado una especie de prestigio honorario y gozaba siempre de una gran popularidad.

Alrededor de qué principio, de hoy en adelante, podrá organizarse la federación de las fuerzas chinas? En la actualidad es el partido Antifuc, el pro-japonés, quien detenta el poder, con el presidente Tuan Tsi Jonei, amigo de Lu y de Tchang Tso Lin, señor de la Manchuria.

Por este último está todavía enfraseado en su lucha contra Wu Pei-Fu, y él no cesa en su propósito de oponerse de una manera rápida a las empresas eventuales del general Feng Yu Hsiang, el autor del último golpe de Estado, que dispone en Pekín mismo, de fuertes contingentes.

Ahora bien, Feng, demócrata ferviente, es el hombre de confianza del doctor Sun-Yat-Sen, quien, precisamente, habría querido imprimir a la Conferencia actual el carácter de una Convención popular. Despechado por no haber visto su propuesta admitida, los amigos del dictador bolchevique de la China del Sud han decidido hacer fracasar la Conferencia.

Sin duda, el estado de salud precaria de Sun-Yat-Sen no le permitirá expresar de otra manera su opinión. Pero el general Feng podría muy bien reservar a las conferencias nuevas sorpresas.

Patronato de la Sociedad Constructora de Casas para Obreros. Se convoca a los señores accionistas de la misma a junta general ordinaria, que tendrá lugar el viernes próximo, 13 del corriente, a las seis de la tarde, en la calle de Pi y Margall, 1, principal, para dar cuenta de la Memoria, balance y cuentas correspondiente al ejercicio de 1924.

El presidente, Ramón de Castro. El secretario, José Montesinos Checa.

La ley seca. Washington.—Una información oficial del ministerio de Justicia afirma que los agentes del fisco han reconocido en 1924, a lo largo de las costas de los Estados Unidos, 331 barcos extranjeros, que se dedicaban a la importación de bebidas alcohólicas.

Trescientos siete de estos barcos enarbolaban la bandera inglesa. El ministro de Justicia ha hecho constar su satisfacción por la conducta de los Gobiernos extranjeros, cada vez más decididos a evitar que sea violada la ley seca.

Delegación de Hacienda

El Delegado de Hacienda ha señalado para mañana los siguientes pagos: Don Nicanor Armero, 509'03 pesetas; señores Freistag y Compañía, 4.038'21; don Juan Suárez, 500; don Ricardo Cheios, 500; don Vicente Aviló, 250; don José María Amorós, 500; don José María Pérez, 250; don Julio Prunier, 500; don Joaquín Martínez, 500; don Eugenio Gabañón, 500; don Cristino García, 500; don Vicente Belloch, 500; don Juan Alabau, 500; don Enrique Brines, 1.000; don Francisco Benloch, 500; don Miguel Tarrega, 500; don Francisco Peiró, 500; don Vicente Tarazona, 404'62; don José Boluda, 56'06; don Andrés Pérez, 1.048'50; don Andrés Santo, 566'01; don Emilio Sales, 2.000; don Eduardo Canet, 313'95; don Fidel Gurra, 8.000; don Manuel Garcerá, 747'36; don Sebastián Giner, 126'01; don Vicente Calabuig, 6.187'50; don Miguel Santos, 859'20; don Juan Barqueró, 1.220'85; jefe de la sección de Telégrafos, 11.274'64; Administrador principal de Correos, 78.769'20; Ayuntamiento de Valencia, 62.461'34, y don Domingo Selva, 5.016'19.

En la Universidad

Curso de Lengua Valenciana. Mañana martes, a las seis y media de la tarde, dará una clase el R. P. Luis Fullana, ocupándose de Juan Bautista Ballesta, saciote insignie, hijo de la ciudad de Valencia, el cual estudió las Artes y fué graduado de Doctor en esta Universidad, obteniendo una cátedra de Filosofía a los 18 años de edad; fué muy versado en las lenguas latina, hebrea, caldea, griega, castellana y valenciana, y dejó escritas muchas obras.

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA.—Santa Escolástica, virgen; San Jacinto y San Guillermo. Misa y oficio de Santa Escolástica con rito doble y color blanco. CUARENTA HORAS.—Principian en la iglesia de Santa Catalina mártir. Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde. CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de los Desamparados, en su Real Capilla.

Cultos para mañana: En la Compañía, a las seis y nueve y media de la mañana y cuatro de la tarde ejercicios espirituales para las Hijas de María. En la Preciosa Sangre, a las seis y media de la mañana y en el Templo a las cinco de la tarde novena de la Gracia a Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. En San Andrés, a las ocho y media con misa de Comunión, y en Santa Catalina mártir, con misa a las ocho, y ejercicio a las cuatro y media de la tarde, predicando el padre Calasanz Rabaza, novenario a Nuestra Señora de Lourdes.

Gran Funeral COLON, 5 (junto al Bazar Colón) CASA FUNDADA EN 1870

Arca y féretros de maderas finas. Entierros, de modestos a los de más lujo. Traslados para España y extranjero. Servicio permanente.—Teléfono 464.

LIRICO Hoy lunes A las 3'30, 6'30 y 9'30 ESTRENO EN VALENCIA Los hijos de nadie (La película que no olvidará usted nunca.) 2 capítulos - 5.000 metros 1.º El infierno blanco 2.º Sor Dolores Se proyectará completa AVISO: Esta película únicamente se exhibirá en Valencia en el LIRICO

Teatro Ruzafa Función para hoy 9 de febrero de 1925 A las 9'30 noche. CARCELERAS Don Quintín el Amargao o el que siembra vientos... (Grandioso éxito) El próximo miércoles, beneficio del primer actor y director Luis Borri, con un escogido programa. Se reciben encargos en contaduría con el aumento del 10 por 100.

APOLO Compañía de zarzuela hispano-argentina NARCISIN HOY LUNES POPULAR Los niños del hospicio EL PIPE DEL CORRILON Grandioso éxito de NARCISIN Entada, 2 ptas. General, 50 cts. Mañana, estreno: LA ILUSION DE UN CANILLITA. Lunes, gran matiné infantil, dedicada a los niños, por NARCISIN.

Señores anunciantes: Siempre que escriban ustedes LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA no olviden poner en el sobre Apartado 147 Así recibiremos pronto sus cartas.

ESLAVA Hoy, FUNCION POPULAR A las 10 noche: LA NEGRA MAÑANA A las 6 tarde: PIMIENTA A las 10 noche: ESTRENO MUJERCITA MIRA! Tres actos Paso ... López Monis Reciente y extraordinario éxito en el teatro Centro, de Madrid

OCASIONES RETALES

ALMACENES EL CID Plaza Castelar, 10

RETALES OCASIONES CARTELERA Para hoy PRINCIPAL.—Compañía María Palou.— A las 10 noche: El dinero del duque (estreno). APOLO.—A las 10 noche: Los niños del hospicio y el pipe del corralón. RUZAF.—A las 9'30 noche: Carceleras y Don Quintín el Amargao. ESLAVA.—Compañía de comedia.—A las 10 noche: Función popular. La negra. OLYMPIA.—Por la tarde a las 4'30 y por la noche a las 9'15: Sesiones de cine. LIRICO.—Sesiones de cine a las 4'30 tarde y 9'15 noche. GRAN TEATRO.—Por la tarde a las 4'30 y por la noche a las nueve: Sesiones de cine. MODERNO.—Sesiones de cine de 4'30 tarde a 12'30 noche. BA-TA-CLAN.—A las cuatro tarde y a las 10 noche: Sesiones de variedades.

Para mañana PRINCIPAL.—Compañía María Palou.— A las 6 tarde, octava matiné de abono: La maestrilla. ESLAVA.—Compañía de comedia.—A las 6 tarde: Pimienta.—A las 10 noche: Mujercita mía! (estreno). A los propietarios Libritos de cien hojas de recibos talonarios para el pago de alquileres. De venta en la Administración de este periódico, al precio de una peseta cincuenta céntimos.

Por cambio de negocio ::= Liquidación verdad En plazo brevísimo han de ser realizadas todas las existencias del antiguo y acreditado almacén de muebles de VIUDA DE F. ROMERO NAVARRO == EL GLOBO, Molino de la Robella, 11 y 13 Por premura del tiempo se cederán todos los muebles a mitad de su precio :- NOVIOS: No desperdiciéis la ocasión que se os ofrece

FRANCISCO SANCHIS CAMISERIA - GENEROS BLANCOS - SASTRERIA PRECIOS NUNCA VISTOS PI Y MARGALL, 66-68

TELEGRAFO Y TELEFONO

MADRID

De Marruecos El despacho oficial

Zona Occidental.—Sin novedad. Zona Oriental.—Fuerzas de las mehallas números 2 y 5, en emboscadas establecidas en las inmediaciones de Abada y Air Seguer, en la noche última cogieron al enemigo un muerto y un prisionero, incautando de importante convoy.

Noticias de origen particular

Melilla.—A última hora de la tarde rezó Sanjurjo de su excursión al campo.

Las baterías de Zara, Tayudaix y Dar Mizian dispararon contra los rebeldes que se fortificaban. Salieron fuerzas de la meballa, estableciendo una emboscada, apoderándose del ganado que llevaba un convoy enemigo.

La aviación reconoció el frente rebelde, bombardeando Yebel Udia.

El día 15 comenzaron los trabajos de desenterramiento de los restos de los soldados que se hallan en las inmediaciones de Monte Arruit desde los sucesos del 21, para trasladarlos al panteón de héroes de la campaña en el cementerio de esta plaza.

Se rezará una misa. El domingo se nombrará caid de Beniscar al hermano de Abd-el-Kader.

Las fuerzas de la meballa de Tafesit, que manda el teniente coronel Abiari, establecieron durante la noche emboscadas en la zona insurreccional, sorprendiendo un convoy enemigo, apresando cinco vacas, cuatro asnos, 40 borregos y otros víveres que conducían los rebeldes. Las fuerzas se retiraron sin novedad.

Las baterías emplazadas en Tayudaix, Tizzi Azza y Norte hicieron fuego contra grupos rebeldes, dispersándolos.

También cañonearon poblados rebeldes, donde se observaron concentraciones.

La guarnición de Benitez y avanzadilla de Bucharif ahuyentaron con sus rifles y metralladoras grupos de guardias que tenían situados el enemigo frente a la misma.

El tablor de Regulares de Meilla destacado en Quedhni efectuó marcha de reconocimiento, siguiendo hasta Ben Tiev, regresando sin contratiempo.

El general Sanjurjo estuvo en Axdir el Miár, informándose detenidamente de las fases de las operaciones últimamente realizadas por la harka que manda el comandante Valera, la cual aún se halla formada.

La revista Sanjurjo. Desde Midar se trasladó a la zona de la Abada, inspeccionando las obras de acuartelamiento de las fuerzas de la meballa de Meilla.

El general Fernández Pérez y ayudantes estuvieron en la posición de Afso, revisando a las fuerzas. Embarcáronse con dirección a Cádiz los restos del capitán del regimiento de San Fernando don Antonio Lobo, muerto durante los sucesos de julio, presidiendo el acto los coronales Sánchez Ocaña y Salcedo y comandante Argensola, éste en representación del general Sanjurjo.

La aviación reconoció el frente rebelde, bombardeando esas rebeldes que observaron en Ben-Buyahi del Llano, donde sorprendieron grupos de kabileños, causando bajas.

Llegó, procedente de la Península, el general de brigada don Alfredo Coronel.

También llegó la familia del general Jordana, que fué recibida por el general Sanjurjo.

En actos del servicio se hirieron dos soldados del regimiento de Isabel la Católica y dos indígenas.

Meilla.—Las baterías emplazadas en Tayudaix, Zara, Dar Mizian, Tizzi Azza y Norte hicieron fuego contra grupos, dispersándolos.

También cañonearon poblados rebeldes donde se observaron concentraciones.

Las guarniciones de Benitez y avanzadilla de Bucharif y Collado ahuyentaron con fuego de ametralladoras y morteros grupos de guardias enemigos situados frente a las guarniciones.

Contra un catedrático

Don José Luis Martín ha presentado una denuncia por supuesto delito de falsedad contra el catedrático de Medicina de Zaragoza don Amador de los Ríos.

La denuncia consigna que el año 1915 se anunció un concurso libre para cubrir la vacante de la cátedra que hoy ostenta el denunciado.

Se presentaron varios especialistas y el denunciado, que alegó co-

mo mérito haber obtenido el premio del barón de Santa Cruz y el de la Real Academia de la Historia, lo que le daba derecho preferente sobre los demás, concediéndosele la cátedra.

Con este motivo el denunciante fué procesado por publicar un artículo manifestando la falsedad de los títulos alegados por el catedrático.

Hoy nuevamente ha presentado los documentos que prueban que el título aducido por Amador de los Ríos es falso.

En los centros oficiales es muy comentada esta denuncia.

La jura de la bandera

Se ha dispuesto que el día 16 del corriente se celebre en toda España la jura de la bandera de los nuevos reclutas, a cuyo acto se dará gran solemnidad.

La jura de la bandera

El acto solemne de jurar la bandera a los reclutas recientemente incorporados a filas se celebrará en toda España el domingo 15 del corriente.

La "Gaceta,"

La "Gaceta" de ayer publicó, entre otras, las siguientes disposiciones:

Disponiendo que a partir del día de hoy 9 del corriente, se concede el plazo improrrogable de un mes para que las empresas de espectáculos o lugares extintores y avisadores de incendios.

Que los capitanes de Infantería de Marina que no hayan ejercido durante dos años por lo menos mandos en compañías, sean destinados por rigurosa antigüedad a cubrir las vacantes que haya en los regimientos.

Nombrando a don Rafael Benjumea, don José Barberá y otros caballeros gran cruz de Isabel la Católica.

Nombrando para una cátedra vacante en la santa Iglesia colegial de Logroño a don Protasio Pérez Martínez.

Concediendo la gran cruz del Mérito Militar, con distintivo rojo, a doña Carmen Angolotti Mesa.

Idem, con pago de cuota reducida, a don José María Moliner Escudero, presidente de la Junta de Ganaderos de Burgos.

Disponiendo que el brigadier don Arturo Conde Fernández, en situación de primer reserva, pase a la segunda.

Autorizando el gasto necesario para la ejecución de las obras en proyecto para el cuartel destinado a un regimiento de Caballería en Pamplona.

Aprobando la ejecución de obras para su alojamiento de una compañía en Buzareux y dos compañías de Zapadores en Druis.

Nombrando Obispo de Palencia al doctor don Agustín Parrado García.

Prohibiendo la importación de ganado procedente del Sudán y demás colonias del África Occidental.

Noticias de Melilla

Melilla.—Para visitar a su madre, que se halla indisputada, ha llegado el general Gómez Jordana.

Le acompaña su hermano don Rafael, capitán aviador, que ha sido destinado a estas escuadrillas.

En el Ateneo dió una conferencia sobre el Protectorado en Marruecos el comandante don Federico Pita.

Presidió el general Sanjurjo, que hizo la presentación del conferenciante.

Este, después de evocar los recuerdos del período glorioso de España, hizo un detenido estudio de lo que debe ser el Protectorado en Marruecos.

Fuó muy aplaudido.

Se ha verificado la entrega del nombramiento de caid de Beniscar al hermano de Abd-el-Kader.

Asistieron las autoridades de la plaza, formando las fuerzas indígenas.

La escuadra ha bombardeado las guardias enemigas desde Afrax a Issen Lassen.—Mencheta.

9, 15'15.

El despacho de Marruecos de hoy

El recibido hoy en el ministerio de la Guerra dice así:

Zona Oriental: Emboscadas, hicieron al enemigo cinco prisioneros.

Zona Occidental: Fuerzas general Saro razzaron e incendiaron poblados desde El Die de Sel a La A Fessara, haciendo prisioneros y recogiendo unas 700 cabezas de ganado de los rebeldes, sin más novedad.

Más de la "Gaceta,"

Inserta las siguientes disposiciones:

Que el profesor de la sección octava de la Escuela Industrial de Valencia, don Pastor Santamarina, pase a la sección séptima.

Concediendo una pensión al catedrático de la Universidad Central don Cándido Bolívar para realizar estudios y excursiones a las Universidades y Museos del extranjero.

En Palacio

El marqués de Estella despachó esta mañana con el Monarca.

El lunes acompañará al Rey en su viaje a Zaragoza para inaugurar el busto a Ramón y Cajal.

Ha solicitado la autorización del Rey para celebrar la jura de la bandera de los reclutas el domingo próximo en el Paseo de la Castellana.

Al regreso de Zaragoza marchará a Marruecos.

Suceso sangriento

En el número 47 de la calle de Santa María de la Cabeza vivía un obrero panadero llamado Julián Reñeses, que era un perfecto vago.

Con él vivían su esposa y dos hijos.

Julián obligó a su esposa a que trabajase de asistente para mantener a la familia, y no contento con eso, la obligó a servir de camarera, cosa que originó no pocas escenas de celos, disgustos y reyertas.

Esta mañana a las seis la mujer, llamada Juana Reyes, regresó a su domicilio, originándose una reyerta.

Durante ella, Julián sacó un puñal, asustando con él diez golpes a Juana, que murió casi instantáneamente.

Un hijo de cinco años se interpuso en defensa de su madre y Julián lo rechazó violentamente.

El niño se refugió y con una hacha dió varios golpes a su padre, el cual le cortó ambas muñecas con el puñal.

Luego, recapacitando sobre las atrocidades que había realizado, se arrojó por una ventana a la calle, resultando con fuerte conmoción visceral y otras lesiones.

Se halla en el período agónico.

Nota oficiosa

En la Presidencia se ha facilitado una nota oficiosa, diciendo que la concesión de la cruz del Mérito Militar, con distintivo rojo, a la duquesa de la Victoria, ha causado gran satisfacción en el Ejército y la Marina, habiéndose acordado regalar a la ilustre dama las insignias.

Para realizar el proyecto ha sido nombrada una comisión en el ministerio de la Guerra.

En la Presidencia

El general Magaz recibió esta mañana en la Presidencia las visitas del Gobernador civil de Pontevedra, el presidente de la Mancomunidad (que manifestó que su visita a Madrid carecía de interés), del Alcalde de Santander con una comisión de profesores de aquella Escuela Industrial y otras personalidades.

Despachó el general Primo de Rivera con los subsecretarios de Gobernación, Fomento, Marina y Hacienda.

Esta tarde recibió las visitas de una comisión de enfermeras de la clínica del Hospital del Buen Suceso, del presidente de la Diputación provincial y del exesorador señor Raventós.—Mencheta.

9, 16'15

Lo que dice Sala

Después de la entrevista del marqués de Magaz con el señor Sala, tuvimos ocasión de hablar con el presidente de la Mancomunidad.

Nos ha dicho que ha venido a Madrid para tratar con el Gobierno del Estatuto provincial.

Este asunto, después del problema de Marruecos, es el que más interesa al Gobierno.

Se empezará a estudiar en la reunión que celebre esta noche o mañana el Directorio, y se empleará en su estudio varios días.

El viernes regresará a Barcelona el señor Sala.

Antes visitará al Monarca para cumplimentarle.

Ayer estuvo el señor Sala en Toledo con el Cardenal Primado.

Hablando del problema de Marruecos, elogió la labor que realiza personalmente el marqués de Estella, no buscando cabeza de turco y captándose el respeto hasta del propio enemigo.

Reparto de premios

Ayer se celebró en el local de la Federación Castellana de Atletismo, el reparto de premios en número de 177.—Mencheta.

BARCELONA

Llegada

Barcelona.—Ha llegado procedente de Baleares el Capitán general de aquellas islas, marqués de Cavalcanti.

La estufa de Teléfonos

Referente a la estufa a la Compañía Nacional de Teléfonos, ha manifestado el abogado fiscal señor Garrigó, que no se ha presentado ningún escrito de dicha Compañía, pero que se ha notificado al procurador de la Compañía, para que ratifique su escrito-denuncia.

Entiende el fiscal, que aunque la Compañía renuncie a la acción judicial, se seguirá el procedimiento, pues mientras exista presunción de delito, deben continuarse los procedimientos.—Joaniquet.

PROVINCIAS

Una camioneta cae al mar

Vigo.—Ayer noche una camioneta de la fábrica de hielo, propiedad de don León Valverde, y que prestaba servicio en el muelle de Derbes, a consecuencia de un patinazo de las ruedas traseras, cayó al mar.

La camioneta llevaba en su interior al chófer Antonio Fernández, de 21 años; a Emilio Porrón y al ayudante José González, de 19 años.

Los dos primeros lograron salvarse a nado, y el González quedó aprisionado dentro del vehículo, pereciendo ahogado.

Protesta de una esposa

Palma.—"El Día" publica una carta del Alcalde de Formosa manifestando que se presentó en el Alcaldía la vecina Catalina Arborea Reñeses, esposa que fué del desaparecido Juan Ginestrá, protestando energicamente contra lo publicado en dicho diario en la información telegráfica de Madrid, refiriendo la vista del Supremo en la causa contra varios carabineros acusados de haber asesinado a su esposo en el secreto de contrabandistas de Tuent. Manifestaba la dñe ser falsa la creencia de los defensores de los carabineros de que poco tiempo después de desaparecer su esposo, se quitase el luto y pasara a París, como también infundada es la suposición de que Ginestrá escapase, llegando a Francia y reuniéndose con ella, pues ésta de la desaparición de su esposo, ella no se ha ausentado de la isla, viviendo con suma miseria y con solo el auxilio que prodigaban sus hermanos y parientes, vistiéndose continuamente de luto, en creencia de que fué asesinado. Considerando que tales calumnias tienden a menoscabar su buen honor y reputación, al propio tiempo que esconder el delito que supone bien seguro de que fué víctima su malogrado esposo, solicita desconsolada, juntamente con todo el vecindario, que se hace solidario, desmintiéndose las expresadas calumnias.

—El día 28 del corriente debutará en el teatro Lírico el eminente divo Hipólito Lázaro, que cantará "Aida", "Rigoletto" y "La Favorita", alternadas con "Lohengrin" y "Meñestroles", cantadas por el mismo cuarteto del Liceo.

Anunciadas dichas veladas, la empresa del Principal gestiona funciones del mismo género y artistas alemanes del Liceo para representar "Walkyria" y "Sigfrido".

Barco en peligro

Almería.—En la Comandancia de Marina se ha recibido un despacho en el que se manifiesta que el vapor "Cervera", de la matrícula de Barcelona, se encuentra a siete millas al SO. de este puerto en el eje de la hélice roto.

Inmediatamente la Comandancia se reunió con el consignatario del vapor para tratar de remolcarlo.

El "Cervera" procedía de Almería y se dirigía a Málaga.

La tripulación, mandada por don Alfredo Ugarte, no ha tenido novedad.

El barco no lleva pasajeros.

Condenado a trescientos ocho años de cárcel

Salamanca.—En la causa que instruyó el juzgado de Béjar contra Aniceto Marcos, secretario de los Ayuntamientos y juzgados municipales de Calzada de Béjar, Valdehijeros y Navalmaral de Béjar, se ha dictado sentencia, por la que se le condena a catorce años, ocho meses y un día de reclusión temporal y al pago de una multa de 1.000 pesetas por cada uno de los delitos de que se le acusa. En total, la pena suma trescientos ocho años y veintidós días.

Hace poco tiempo que esta Audiencia condenó a un exalcalde del pueblo de Zamayón, como autor de 27 delitos de falsedad, a trescientos noventa y seis años y veintidós días de presidio.

EXTRANJERO

Entrega al Gobierno francés de la Nota inglesa sobre las deudas interaliadas

París.—El embajador de Inglaterra, lord Crewe, ha entregado esta tarde a las cuatro a monsieur Herriot la Nota del Gobierno británico relativa a las deudas.

Según despachos de la Agencia Reuters, la Nota será publicada el lunes en París y Londres. Trátase de un documento de poca extensión, en el cual se evita entrar en detalles técnicos y se expone la interpretación que el Gobierno actual da a la célebre Nota Balfour.

En Londres espérase que esta Nota servirá a Francia de pretexto para exponer su opinión sobre la cuestión de las deudas.

En Londres espérase también que estas negociaciones permitirán a los señores Herriot y Clements hacer un viaje a Londres para tratar personalmente la cuestión.

Ha sido absuelta la actriz polaca que mató a su novio, un novelista, para no verle sufrir eternamente

París.—El tribunal ha absuelto a la actriz polaca Stanisława Umínska que mató a su amante, el novelista polaco Juan Zynowky, que sufrió una enfermedad incurable.

El tribunal ha tenido en cuenta que la señorita Umínska fué de Varsovia a París con objeto de que se le practicara la transfusión de sangre, la última tentativa que probaron los médicos para salvar al escritor Zynowky.

Este había hecho prometer a su amante que le matara en el caso de que comprobara que su enfermedad fuera incurable.

Cuando la actriz Umínska tuvo la seguridad de que su amigo no podía curar cumplió la promesa y cerrando los ojos disparó un tiro, matando a Zynowky.

Se facilitará el abastecimiento

París.—En la sesión celebrada anoche en la Cámara fué aprobado por 332 votos contra 228 el proyecto de ley que tiende a facilitar el abastecimiento de la población civil en cereales y harinas panificables.

En el proyecto de ley relativo al mismo se prevé la obligación para los productores de cereales panificables de declarar las cantidades de trigo que poseen, siendo industriales y comerciantes los únicos que estarán sometidos a la vigilancia del organismo del Estado que se creará con este fin.

En caso de carencia de declaración o declaración falsa en lo que concierne al empleo de la harina candal en la panadería, se prevé el cierre, un día por semana, de las panaderías que incurran en esta falta.

Asimismo se autoriza el abastecimiento del país por medio de compras de cereales indígenas panificables, a los precios fijados por el ministerio, el cual podrá ordenar que se proceda a compras en el interior, en las colonias o en el extranjero, así como a su reparto, pudiendo tomar también todas las medidas necesarias para facilitar la importación de cereales panificables.

Finalmente, el proyecto autoriza la apertura de un crédito de cien millones de francos, destinados a asegurar la constitución del organismo que entenderá en todo lo relativo al abastecimiento de cereales panificables, entendiéndose que esta ley cesará de aplicarse el 15 de agosto del año actual.

Espigas de campo ajeno

Cierre de fábrica

Las oficinas Salmson, en Bellancourt, de la fábrica de automóviles y que daban trabajo a 2.500 obreros, han cerrado sus puertas.

Las razones para tan radical medida, han sido fundamentadas.

Parece ser que el 6 de diciembre pasado, la dirección recibió de mister Laurent Eynac la seguridad de un encargo de cinco millones de francos.

Como se hicieron gastos de materiales y el encargo no se ha hecho, el déficit de dicha cantidad ha hecho cerrar las oficinas.

El calor en Siberia!

Dicen de Krasnoyarsk que la temperatura es sumamente baja.

En tiempo ordinario hay una temperatura de 40 grados bajo cero, y hace un mes señala el termómetro Reamur, de uno a cuatro grados bajo cero.

La propaganda antirumanos de los Soviets

Los "Izvestia" publican un llamamiento de los más violentos de un Comité que se titula "¡Abajo los extranguladores de la Besarabia!"

"Los rumanos—dice el documento—han asesinado millares de comunistas Besarabianos; los han fusilado, descuartizado, quemados vivos.

En Chotin se cuentan 5.000 víctimas desde el movimiento de 1919. Millares de víctimas han perecido en Tatabounar en 1924.

Los procedimientos de los "270", de los "108" y de los "47" han demostrado que los comunistas no pueden confiar en la imparcialidad de los jueces rumanos.

Hay que agregar los registros y confiscaciones."

SUCESOS

Robos

Los ladrones visitaron ayer el porche de la casa núm. 20 de la calle del Gradador Selma, donde habita Matilde Genis Maestre, llevándose prendas de ropa, alhajas y un billete del Banco de 50 pesetas que había en una mesita de noche.

Para cometer el hecho los autores violentaron la puerta con palanqueta.

Sin duda alguna al ver que no se llevaban mucho, fracturaron la puerta del tercer piso de dicha casa, domicilio de Amparo Alcaraz Rodríguez, llevándose los ladrones alhajas y un billete de 25 pesetas de un cajón de la cómoda.

Hurto

El abañil Pedro Maset Mullor, de 35 años, vecino de Alcoy, ha denunciado al juzgado que ayer tarde, frente al Gran Teatro, en la Avenida de Amalio Jimeno, le sustrajeron de uno de los bolsillos papeles y documentos de interés, valorados en unas 80 pesetas.

Cafés

Ayer tarde tuvo la desgracia de caerse en la calle que habita, que es en la de Padilla, y en la casa núm. 13, la anciana de 74 años María Marco Lázaro.

Conducida al Hospital, donde ingresó, se le apreció la fractura comminada del húmero izquierdo por su tercio inferior y una herida contusa en la región superficial de unos tres centímetros de extensión.

Pronóstico grave.

Muchacha desaparecida

El día 8 de octubre, por la tarde, desapareció de su domicilio la joven de 16 años Juana Iniguez, habitante en la calle de la Beneficencia, núm. 19.

De la desaparición se dió cuenta a la Policía y al Gobernador, y como hasta la fecha no se sabe nada de la citada muchacha, la familia ruega por nuestro conducto a los señores García Trejo y Gil si habría medios de averiguar el paradero de la citada joven.

Atropello

En el kilómetro 25, sito en el interior de Albaida, de la carretera de Jativa a Alcoy, fué atropellado anteaayer tarde por el auto de la matrícula de Valencia número 1.854, propiedad de don Francisco García Vidal, habitante en nuestra ciudad, plaza de Emilio Castelar, núm. 24, y conducido por el mismo, el vecino de aquella población Salvador Soriano Soler, de 58 años, soltero, jornalero y domiciliado en la calle de San Felipe Neri.

Asistido por el médico titular fué curado convenientemente, calificándole su estado de pronóstico grave.

El conductor y propietario del coche causante del atropello, señor García, fué puesto a disposición de la autoridad judicial.

T. S. H.

PROGRAMA PARA MAÑANA 10

Estaciones	L. Onda	Vatios en antena	Horas de emisión	PROGRAMA
Radio-Paris.	1.780 m.	1.500	12'30-18'45-21	Solistas.—Concierto clásico.—Pequeña orquesta.
Torre Eiffel.	2.600 m.	5.000	18	Concierto de música clásica.
P. T. T.	450 m.	400	20'30	Conferencia.—Solistas.
Petit Parisien.	345 m.	300	21'30	Solistas.
Lyon.	550 m.	500	10'30	Radio.—Concierto fonográfico.
Londres.	365 m.	1.500	19'30	Banda.—Baritono.—Humoristas, Savoya
Aber				