

## La Conferencia de Génova

### Alrededor del petróleo

Hay en Génova, homologada con la cuestión política aliado-rusa, una calenturienta actividad comercial privada, que especula valiéndose de todas las formas del "bluff" ingenioso, cinematográfico, o malicioso. Esta especulación se sirve del llamado periodismo moderno, esencialmente sensacionalista y exclusivamente medular, que tiene a hacer un diario de títulos y que tiene por lema, para producir el interés, dar las noticias de una manera vaporosa y aproximada, y para cazar la información servirse sistemáticamente de la mentira, por mor de conseguir una brizna de verdad a fuerza de rectificaciones y de desmentidos oficiales. Este periodismo ha inventado, entre otras cosas absurdas, la entrevista, que es una forma como otra cualquiera de evitar, con palabras de otro, la vaciedad periodística propia.

Toda la astucia financiera se ha proyectado estos días de una manera repugnante sobre los pozos petrolíferos del Cáucaso. Ha sido una lucha de aventureros de una crudeza imponente. Los políticos son, naturalmente, mezclados en estos negocios. Cada uno defiende los capitalistas de su país. Detrás de estos señores hay, claro es, dos posiciones de moralidad relativa, pero de cualidad diversa. Entre los políticos ingleses defensores de que se den los pozos de Bakú y de Grazya a una compañía monopolizadora, y los políticos franceses—de acuerdo, según parece, hoy con los rusos—defensores de poner los yacimientos bajo un régimen de libertad, hay una diferencia favorable a los franceses. Hoy corría el rumor de que los franceses se habían negado a firmar el Memorandum a Rusia y habían hecho causa común con los belgas, debido al triunfo del régimen de concesiones libres en la cuestión de los pozos de petróleo. Los rusos no solamente han desmentido el hecho, sino que no admiten, al parecer, diálogo, sobre el monopolio que pretende una compañía anglo-holandesa, la Shell Company, de acuerdo con la Standart Oil Company.

Krassin ha precisado: —Es falso que hayamos tratado con la Shell particularmente. No hemos llegado a la hora presente a ninguna conclusión. Es verdad que hemos estado solicitados respectivamente por los grupos inglés, belga, alemán e italiano, pero no hemos tratado con nadie porque queremos excluir todo monopolio en provecho de una sola nación, pues ello nos contrariaría con las demás. Al contrario: queremos tratar con todas las grandes potencias. Podemos concebir a cada una de 200 a 1.000 hectáreas de terrenos petrolíferos. Estos trusts se constituirán de esta manera: la parte del Estado ruso estará representada por el inventario de la concesión (terrenos, edificios, utillaje, etc.). La parte del fundador, o sea valorizar la parte de los antiguos propietarios. El Estado ruso dará en enfiteusis, por 25 ó 30 años, los terrenos petrolíferos, y en compensación recibirá o un canon en especies o en acciones del trust.

Estas son las palabras de Krassin. Refiriéndonos a las primeras, exprese las palabras un hecho cierto o son un anzuelo para provocar una concurrencia brutal y conceder el monopolio lo más rápidamente posible? Lo cierto es que la noticia, dada por "L'Événement", de París, de ser un hecho la monopolización anglo-holandesa de los pozos, noticia contraria a las palabras angelicales de Krassin, ha producido en Francia una impresión fortísima, si los diarios de París y sólo es innegable—traducen el pensar de los grupos financieros franco-belgas.

Para Francia y para Bélgica, en esta concesión habría dos partes, en primer lugar el hecho de la monopolización, y en segundo, el procedi-

miento fijado, de una manera unilateral, para liquidar las concesiones antiguas, en las cuales hay interesados capitales franceses, belgas y alemanes. Esto ha hecho decir, por ende, que las reservas de Barrere al Memorandum constituirían el primer ataque a la política de monopolio petrolífero.

La delegación rusa ha concedido a esta versión desde el primer momento la importancia que tiene, y Litvinoff, Rakowsky, Krassin y Rossemberg, el secretario de Chicherin, han hablado, el uno detrás del otro, contra la versión. Una lectura atenta de estas rectificaciones demuestra que todos rectifican el hecho consumado de la existencia de los "pourparlers" con los monopolistas y con exclusión de los otros.

Los diarios interesados hablan también de unas rectificaciones de Lloyd George y del coronel inglés Boyle, técnico en la cuestión del petróleo, pero estas rectificaciones carecen de estado oficial, y—dado el estado de la prensa en esta cuestión—probablemente no son sino simples "cards".

Los que ligan esta cuestión con la posición franco-belga, ante el Memorandum a Rusia, justifican la enorme aspereza de Barrere en la sesión de ayer, en la subcomisión de asuntos políticos, con el hecho consumado del monopolio petrolífero. Parece, en efecto, que el embajador de Francia en Roma estuvo ayer francamente violento, y que abandonará la oposición para hacer simplemente la obstrucción. Los diarios socialistas italianos se colocan, naturalmente, como ha de hacer en estos casos toda persona honrada, del lado de Francia. Esta no deja de tener las simpatías universales, trabajando como trabaja ahora contra la finanza anglo-holandesa, barnizada con el color humanitarista y con el puritanismo de Lloyd George. Esta posición de Francia, que coincide con la opinión del delegado francés Leydoux, de un sentido altamente obrerista, y, por lo tanto, humano, al informe de la comisión de Trabajo, sobre las bases de la organización internacional de éste, ha proporcionado hoy un gran triunfo a Francia, y es de desear que el éxito y el acierto duren.

Es de notar que Alemania, en este punto del monopolio, está al lado de Francia. Es la primera vez acaso que un éxito francés satisfice a los alemanes. Y Alemania tiene una segunda causa de satisfacción, que sobreviene de comparar la indignación y el acusamiento de deslealtad que Lloyd George lanza contra Rathenau al publicarse el Tratado de Rapallo, y el hecho actual de ver a Lloyd George adherido a una deslealtad tan indigna como la primera. ¿Quién negará, después de esto, los resultados de la Conferencia?

Respecto del hecho concreto del monopolio, no dejaremos de notar que hasta en los círculos más contrarios se ha considerado el golpe de Poincaré al Memorandum asestado con una gran habilidad. Poincaré se ha servido de Bélgica—nación que goza de las simpatías de todos—para matar el documento. Poincaré, en una palabra, ha actuado como el que recoge un ultraje a una nación que se le merece todo. Y, claramente, ha parecido que Francia, más que seguir una política que tiene muchas simpatías, más que dar el golpe de gracia a la Conferencia, defendía una nación que tiene más simpatías que cualquier política.

Ha parodiado la entrada de Inglaterra en la guerra y ha salvado a Francia de los ataques de los historiadores revolucionarios, que, por cierto, son unos historiadores cada día más tronados.

JOSE PLA.

Génova 2 de mayo.

## Monsieur Sluys en Valencia

Es nuestro huésped Mr. Alexis Sluys, director honorario de la Normal de Bruselas, presidente de la Liga de Enseñanza de Bélgica, pedagogo muy renombrado.

Viene de Barcelona, donde ha dado dos conferencias. Una de ellas ha versado sobre el problema lingüístico de Bélgica.

Comenzó estableciendo la situación lingüística en Bélgica desde que en 1804 establecióse la vigente legalidad pedagógica.

Dijo que flamencos y valones tienen su lengua especial: aquéllos el flamenco y los otros, romanizados, el francés, que muchos creen que es el idioma único en Bélgica, siendo así que de la población belga un 40 por 100 habla francés, y un 47 por 100 no saben hablar francés.

La alta burguesía estuvo de muy antiguo afrancesada, lo cual no fue óbice para que el Gobierno dejara de respetar los idiomas regionales, estableciendo, con un amplio sentido liberal, en los grandes centros de cultura de la región flamenca, Amberges, Lovaina, Brujas, Gante, Malinas, tuviesen su Universidad flamenca, y hasta Bruselas contara con una Universidad libre.

La administración de Justicia también ha respetado ese derecho sagrado que tienen todos los pueblos de hablar su idioma propio: los acusados son interrogados, acusados y defendidos en su idioma materno.

Así se da el hecho edificante de que Flandes, por ejemplo, no sienta la necesidad de separarse de Bélgica, porque el Estado belga sabe respetar el idioma flamenco; este conocimiento del idioma es un lazo de unión entre dos pueblos.

Los padres de los párvulos son árbitros de escoger si sus hijos deben recibir la instrucción en flamenco o en francés, y esta decisión es respetada siempre.

Y Mr. Sluys continuó exponiendo detalles.

Nosotros hemos dado estas referencias, que tanto se prestan a la meditación.

El ilustre pedagogo belga monsieur Sluys dará una conferencia al Magisterio Valenciano acerca de "El trabajo manual pedagógico en las escuelas primarias y Normales", mañana sábado, a las cinco de la tarde, en el Ateneo Científico, Mar. 57.

El acto, que será público, comenzará con rigurosa puntualidad, porque el conferenciante ha de salir para Madrid el mismo día.

## Las fiestas de la Patrona

Con arreglo a las disposiciones del vigente Código Canónico, la Iglesia celebrará mañana la fiesta de la Patrona de Valencia Nuestra Señora de los Desamparados, reservando para el domingo la solemnidad externa.

Esta tarde, pues, a las tres y media, han sido cantados en la Catedral solemnes vísperas, maitines y laudes, y en las parroquias vísperas y completas, y mañana a las nueve y cuarto habrá en la Metropolitana una solemne con música, cantándose por la tarde las segundas vísperas.

En la Real Capilla de Nuestra Señora habrá mañana, a las siete y media, misa de Comunión con plática, costeada por las señoras asociadas de la Corte de Honor, y a las diez y media la solemne, que será de renovación, con música.

Por la tarde, después del ejercicio del Mes de María, la capilla de música de la Catedral, acompañada de orquesta y órgano, entonará unos vi flancos, a los que seguirá la Salve, terminando con los gozos de la Patrona.

Oficiará en estos actos el señor Arzobispo, doctor Reig.

En la puerta de la Real Capilla se ha colocado la mesa en donde los cofrades podrán retirar el talón del cofradía año y alistarse en esta Real Cofradía de los devotos que lo soliciten. Hay que hacer notar que son muchas las familias devotas de la Patrona de Valencia, y no están inscritas en su Cofradía, siendo así que pueden pertenecer los de diferentes sexos y edades, como también los difuntos, como sufragio. La cuota sólo es de una peseta al año, y los inscritos gozan de las mudias gracias e indulgencias que hay concedidas, cuyo resumen se facilitará en la indicada mesa de la Cofradía.

En la plaza de la Constitución ha quedado levantado el maderamen del altar adosado a la Real Capilla, que mañana será vestido por los jardineros municipales con tapices de flores. También están colocados la tribuna donde ha de tocar la Banda Municipal y los grandes mástiles que sustentarán el toldo de los días solemnes.

Avanza rápidamente el adorno de la fuente, y se prepara el alumbrado que será de gran efecto.

En las plazas de la Almoina y el Miguelete están ya instalados los puestos del tradicional mercadillo de las escuaretes.

## Notas

# Ausias March y Guillem de Castro eran valencianos...

Mosén Ausias March no es actual mente popular porque su estilo no está al alcance de todos y porque sobre sus ritmos aletea la Escolástica con ceño adusto. Pero la causa más activa de su impopularidad es su condición de valentino mundo e li-rondo.

—Desventajas del dialecto! —Desventajas del dialecto! —exclamará al quien con la faz rubescente de alborbozo al poder justificar su nesciencia.

—Nada de eso—habrá que replicar. Recientemente se ha editado y por precio exiguo puesto a la venta una selección de versos del vate de Gandia. Están traducidos al castellano nada menos que por el liróforo don Jorge de Montemayor, nativo de Portugal, lo cual presta a la obra un simbolismo de solidaridad ibérica que debe placar abundantemente a los que siempre van charlando—en abstracto y a la—de la patria unidad. Llevan un prefacio del romanista Miguel de Montoliu. Y se han despedido en la misma cantidad que si se hubiera tratado de un costumbrista de Cuenca o de Cáceres.

Otro caso. Un tropel de farsantes ha venido desde la corte de España hasta el escenario del teatro de Olympia. En

su repertorio traían una obra de don Guillem de Castro y Bellvis, natural de la Ciudad de Valencia. La han representado. Y lo que de haber aquí conciencia política y poética hubiere sido una volada apoteósica fue un acto que trascurrió sin pena ni gloria, lo cual no es de extrañar, ya que a Guillem de Castro—digámoslo francamente—solo se le conoce como denominador de una amplia y dilatada ría.

—Señores! Don Guillem de Castro y Bellvis escribió en castellano; mezeiose al vivir matritense; tomó como gérmenes de sus dramas lances de la castellana historia; contribuyó a la gloria del grandísimo don Miguel de Cervantes adaptando a la poesía dramática algunas de sus novelas; entreció al Cid Rodrigo Díaz de Vivar, arquetipo de guerrilleros castellanos... ¿Qué puede frenar a los valencianos castellanzados en su admiración hacia don Guillem de Castro y Bellvis?

—Pensemos ahora que entre gran parte de los valencianos hay valencianofobia. Es más: cuando lo español es valenciano hay menosprecio de lo español.

FRANCESCO ALMELA I VIVES.

## CONVOCATORIA URGENTE

La Cámara Sindical Automovilista invita a todos los comerciantes e industriales del ramo y anejos, socios y no socios, a la reunión que se celebrará mañana sábado, día 13 del corriente, a las cuatro de la tarde, en el Real Automóvil Club Valenciano, plaza de Mariano Benlliure, núm. 9, para tratar asuntos de gran interés relacionados con los nuevos impuestos.

## Abanicos-Prior

Ventas directas de fabricante a comprador

Gran surtido de abanicos :: Precios verdad de fábrica

C. VIDAL, 2

DETRAS DE LOS ALMACENES "EL AGUILA"

## La muerte y el sol

# Charla de Primavera

Cuando un gran torero muere en el bello espectáculo de la plaza de Toros, todos los literatos de España se ensañan con el suceso. Cuando José selito murió, raro fué el escritor que no escribiera un artículo queriendo condenar al olvido la fiesta de la raza. Ahora, con la tragedia del adolescente lidiador valenciano, ha ocurrido igual. La voz de los escritores halla justo el momento de predicar moralidad y cultura.

—Llevan razón en ello? Yo creo que no. ¿Qué tiene que ver una cosa con otra? Lo que pasa es que España es el pueblo exagerado por excelencia. No tiene paciencia, no tiene serenidad. Solo tiene exaltación. Es un pueblo romántico.

Este romanticismo de España, el que le dio siempre a la raza su espíritu rebelde de improvisación, de audacia y de aventura, le da ahora, en la época actual, su desorientación. Es tamos en una época industrial y práctica, muy Nueva York; hace unos años, antes de la guerra de Europa, parecía que el mundo tomaba tendencias espirituales, de libertad y de pasión. Era la influencia de Oriente. El arte de los músicos rusos, la fiesta apasionada de sus bailes, el romanticismo imaginativo y ardiente de sus novelistas, la fastuosidad de la corte del Zar, todo tendía a la sensualidad refinada de la adoración a las masas de color. La fiesta de los toros triunfaba.

Era la hegemonía de la primavera... Después de la guerra, el mundo finca seriedad y cordura. Huye de las exaltaciones vitales. Se ilusiona el mismo con un retorno a la serenidad de lo clásico. Claro que esto es imposible. Al mundo, cuanto más avanza, le será más difícil el retorno a las estrechas normas clásicas. No se puede guiar automóviles con la clamorosa gritería, ni dominar el acelerado, encendido, ritmo de un biplano y tener, después, al aterrizar, la serenidad de sabiduría de Platón. No. La sociedad tendrá unos años de fingida cordura, hasta que por su mismo peso caigan muchos falsos prejuicios sociales.

Luego, cuando llegue a un estado lógico de economía, sin que nadie se es fuerce para ello, ni que sea preciso un genio para ello, florecerá un tipo po completamente nuevo... ¿Pero creéis que de todo lo antiguo se apro vechará algo? Claro está. La ciencia y su alada literatura. ¿El arte? No habrá necesidad de él. ¿Cuadros y estatuas? Ni uno. ¿Para qué? Es imbecil hacer una mujer de barro, cuando todas las de carne y hueso sabrán amarnos bien y sin orgullo. Será tanto reproducir un trozo de la naturaleza cuando la recorramos toda a nuestro placer en los apasionados biplanos. Si, si... cuando llegue este momento nuevo, no habrá ni recuerdo de clásicos... En tanto la pasión y el alma orientales sí, con más fuego, reformecerán.

Será un romanticismo elevado a la n-ésima potencia de la heroicidad. "Navegar es necesario, vivir no importa". He aquí el lema del futuro. Ser héroes: saber acumular toda la energía para un instante de vida noble, de vida intensa. Y siempre, claro está, en aras de nuevos hallazgos científicos, de nuevas exaltacio-

nes de belleza, o sencillamente por vo luptuosidad.

¡Volverá a ser la hegemonía del Oriente! La hegemonía de la primavera y del romanticismo. Ayer noche miraba yo en el agua violeta del mar, en el crepúsculo, la suelta y viva fosforescencia dorada del plenilunio.

—Pensaba que solo por mirar aquello era de agradecer el don de la vida. Lo horrible era pensar las mil y una noches que habría existido allí mismo aquella misma belleza, mientras en la ciudad tal vez yo sufría de desilusión y de asío... por no tener suficiente dinero o por no conseguir que se me admitiera un artículo en el periódico...

Señor, señor, ¿no es todo esto absurdo? ¿no es triste sacrificarse por quien no nos quiere, ni nos aienta, ni nos agradece nuestro sacrificio? ¿no es triste hacer todo eso por "la sociedad", esa cosa que nos odia y de sea nuestro aniquilamiento? ¿Ser dueños de nuestra vida! ¿Poder hacer con ella lo que nos dé la gana, sin que con ello se ruborice nadie, ni nadie nos critique, ni nadie sea perjudicado, sino más bien beneficiado!

En esta manera de sentir el futuro el torero español, queda iluminado por una luz de gloria y de belleza.

—El es joven, arrogante, valiente... ¡y tiene bastante alegría en el alma y bastante romanticismo en el corazón para hacer lo que le inspira su sangre! No me habléis de que es vago o ambicioso o vicioso. ¿Vago? ¡Si todos—como ocurre con los escritores de España—tienen su oficio o su carrera para guardarse la retirada! ¿Ambicioso? No; no es ambicioso... Casi siempre es explotado por las empresas o por los apoderados. Que no le paguen y torreará lo mismo: ¡es un artista! ¿Vicioso? No. Lo son los que le rodean; los señoretos chulos y los chulos señoretos (dos cosas que ya se confunden en una); él no, él tiene su ideal y su romanticismo. Es un héroe; es, como los escritores-artistas de España, de la España oriental y romántica, un precursor del futuro. Un torero es como un hombre de la revolución rusa. El mismo ardor, igual lirismo. Solo que aquél tiene un ideal y el torero es el hombre cuyo ideal es la vida, la paz, los clavetes rojos, el sol y la muerte romántica... ¡y que es inevitable morir!

Ser torero es ser un precursor. Granero y Pío Baroja, Belmonte y Azorín... En el fondo no se diferencian. Son creadores de estados de alma ha cia una exaltación deformadora de la sociedad actual; son sembradores de inquietud. ¡Oh, si Pío Baroja fuera lo suficientemente valeroso para matarse de una manera romántica! Lo que pasa es que esto lo resuelve él con asombrosa facilidad; se pinta él en una novela suya, se suicida en la novela... ¡y él sigue viviendo en la estupidez de su cotidianidad!

—Ante el cadáver de Manolo Granero, yo, joven escritor y romántico, sentí la rebeldía, no contra el público, no contra la muerte... ¡sino contra la humanidad que tarda tanto en hallar el verdadero camino de la vida!

EMILIO FORNET.

Mañana se pondrá a la venta un magnífico folleto a propósito de las presentes fiestas de la Patrona de Valencia, titulado "La Coronación de nuestra Patrona".

Esta publicación va avalorada con trabajos originales de los mejores escritores y poetas, entre los que figuran el Obispo de Mallorca doctor don Rigoberto Domenech, los señores Almarche, Cuitavi, Bayarri, Caballero y otros.

La parte gráfica la firman los artistas J. Benlliure, J. Pinazo-Moreno, artística portada en colores de J. M. M. Auguramos un completo éxito, pues se venderá al precio de 20 céntimos.

"LAS ARENAS", INAUGURACION RESTAURANT, DOMINGO 14 ACTUAL.

El Centre Catalá celebrará demá disabte, a les nou i mitja de la nit, veuillada teatral organizada per el grup futbolista de l'entitat. Es representará la famosa comedia dels germans Quintero "El genio alegre", en la que tant es distingira la se nyoreta Consolet (Atrribba. L'escenograg de la casa IV Hilari Gimeno ha pintat el decorat, exprefes. Será agradaia la asistencia dels senyors socis i families.

Miles de niños deben su vida a la PANACEA CORELL. Cofebre diarreas y facilita dentición y babeo.

"LAS ARENAS". En este establecimiento se han efectuado notables mejoras para comodidad del público. Se ha instalado el agua potable de alta presión y han terminado las reformas del salón Restaurant. También en los baños de pile se han perfeccionado filtros y se observa una perfecta higiene y limpieza en el servicio.

Calculos, arenillas, etc., se expulsan bebiendo agua mineral La Concepción. Venta, farmacias, droguerías.

Mañana sábado, el juristaconsulto don Buenaventura Guillén Engo dará una conferencia en el Centro de Fraternidad Republicana de Rufaza, des arrollando el tema "El verdadero y pedagógico concepto de la educación facilitaría la solución a los pavorosos problemas que desequilibran el orden social".

El acto, por la competencia del orador, promete ser brillante y será público, como de costumbre.

"LAS ARENAS", INAUGURACION BANOS CALIENTES DE MAR, DOMINGO 14 ACTUAL.

Liquidación de abanicos en la fábrica de Carles Hermanos, S. en C., Avellanas, 8.

Anoche, en el expreso de Madrid, salieron la señora marquesa de Lara, el presidente de la Audiencia don Felix Jarabo y nuestro particular amigo don José López, con su distinguida esposa.

Ha llegado esta mañana de la corte, acompañada de su hija Remedio, la distinguida señora doña Remedio Boria, esposa de nuestro querido amigo don Manuel Ayora.

En el mismo tren también han venido nuestro colaborador don Faustino Hernández Casajuana, el interventor del Estado señor Prado, y el matador de toros Diego Mazquiarán, Fortuna.

En el expreso de Barcelona ha marchado el director del Hospital don José Vicente Roger, con su distinguida esposa.

Esta tarde, en el expreso descendiente de la ciudad condal, llegó con su esposa el ingeniero jefe de los Ferrocarriles del Norte, don Pedro Alarco.

Con este funcionario ha venido des de Tarragona, el inspector principal en Valencia don Emilio Amodeo.

Cerezo-Lactina J. CLIMENT. Alimento vegetal completo para enfermos, convalescentes, ancianos y niños.

"LAS ARENAS", INAUGURACION BANOS CALIENTES DE MAR, DOMINGO 14 ACTUAL.

## Delegación de Hacienda

Señalamientos de pago para mañana:

Don Vicente Catalá, 69.146'83 pesetas; don Pedro López, 32.162'67; don Emilio Jiménez, 18.022'74; don Ricardo Perelló, 32.383'50; don Herme-negildo Galarza, 3.969'45; don Jacinto Fernández, 14.853'41; don Constantino Gómez, 15.005'02; don Juan Martínez, 7.491'15; don Felipe Cervera, 12.391'34; don Cecilio Zurriaga, 8.732'88; don Fernando Jiménez, 3.088'76; D. Vicente Gilabert, 21.861; don Santiago Gallach, 243'80; don Salvador Molner, 2.791'85; don Pedro Sendra, 1.000; don Salvador Molner, 2.791'85.

## Se vende

una arquimesa de ébano y hueso grabada con galería y mesa. Restaurador de muebles antiguos, Calle de Moré, núm. 7

## Diputación provincial

A la una menos cuarto de la tarde se ha reunido la Diputación provincial, bajo la presidencia del Gobernador civil, que ha aprovechado el acto para saludar a la Corporación.

El señor Jiménez de Bentrosa ha contestado ofreciéndole la cooperación de la entidad de su presidencia para todo cuanto redunde en beneficio de la provincia, y el señor García Ormaechea se ha retirado, acompañándole hasta su despacho el presidente y varios diputados.

Reanudada la sesión, se entró en el orden del día, aprobándose algunos dictámenes de las comisiones de Hacienda y Fomento, sin ningún debate, y que no reproducimos porque no tienen interés general.

Terminado el despacho ordinario, el presidente ha dado cuenta de la merced otorgada al secretario de la Corporación señor Monzó, que ha sido nombrado jefe superior de Administración civil, y ha propuesto que se realizase algún acto que sig-

nificara el agrado con que la Diputación ha visto la distinción de que ha sido objeto tan distinguido funcionario.

La Corporación se ha adherido a estas manifestaciones, y se ha acordado que la Diputación satisfaga los gastos que origine la concesión.

Seguidamente han quedado los diputados en sesión secreta, para la liquidación del contingente provincial, prolongándose esta reunión hasta las tres de la tarde.

En ella se ha acordado nombrar una ponencia, integrada por representantes de todas las fracciones políticas de la Diputación, para que emita informe, y una vez conocido éste, volver a reunirse para acordar en definitiva.

## El mejor antipalúdico

### ARSENIO-QUINA JAPONES

Tratamiento completo para combatir toda clase de fiebres. Seguro en su empleo. Rápida curación. Evita la reproducción por atacar directamente al Hozmota malarico, microorganismo, causa de la enfermedad. Píjase en farmacias y droguerías.



Capas, peinetas y mantones

Era el tiempo de la guerra, y Francia se provela de España, la nación hermana. Entonces, con la importación de comestibles, llegó también el momento de la moda y la gracia. Capas, peinetas y mantones, lo que en París, era cosa exótica, solo usada por Tórtola (Valencia) y por los modelos de Anglada y Zuloaga, en los lienzos de maravilla, fueron también exportados.

De entonces a acá es moda en París el ornamentarse con estos tocados del Madrid goyesco. Tal vez influyó mucho la ópera "Goyescas", del malogrado compositor catalán Granados, de éxito en la Gran Opera. También la trasplatación de la "verbena" a los jardines franceses. El caso es que la capa es ahora muy de la elegancia parisiana.

Una distinguida escritora de modas, Leonor de Olazaga, dice, hablando de la parisiense de la capa: "Para sport" y todo trote son de lana, de la misma tela que el vestido o bien hechas a punto de medias y rayas atrevidas. Para vestir, en cambio, todas son de crepón mate, ese crepón llamado marocain, de tan bonita caída. Cuando el vestido interior es de color vivo, rojo, fresa o verde, la capa será negra, forrada con el tono del vestido o sencillamente sin forrar, lo cual es más económico para las que tenemos que meditar profundamente antes de "dilatarse" las pesetas.

Las formas, variadísimas: pero ninguna tiene la llamada forma capa. Casi siempre es un pedazo recto, completamente al hilo, al cual se le toman pinzas, pliegues mercedos o tañales "sin cortar tela", para unirlos a un pequeño canesú, ni nada más que un cuello desbrocado, que describe algo los hombros. Esta forma adelgaza, idealizando la silueta. Es, además, la idea más artística sobre la capa.

Como se ve, París, que impone la moda, devuelve a España la gracia y el estilo español a través de la sutil exquisitez francesa.



Dijo un filósofo: ¡Mujeres!... Cabellos largos, ideas cortas. Lo que el filósofo no sabía era las mil combinaciones, las innumerables estilos a que se prestan los peinados, trenzas, bucles y rizos de esos cabellos largos.

Con las ideas, ya se va viendo que no se pueden hacer muchas combinaciones. "Todos los libros vienen a decir lo mismo", dicen con desilusión los bibliógrafos sinceros. Y añaden: "Con leer unos cuantos, se saben todos los demás". Por otra parte, los filósofos dicen: "Todas las filosofías se reconcentran en una o dos... Del Platón a acá, pasando por

San Pablo, no se ha dicho nada nuevo.

En cambio, no se agotan nunca los estilos, las combinaciones de los peinados de esos cabellos largos; casi metálicos algunos, de tan negros, y de tales reflejos azules, que parecen tener la suavidad y la tibieza de un plumaje; tan de oro otros, que se prestan a peinados de forma tan armoniosa, que se dirían burilados como lingotes de oro, por un aurífero del Renacimiento.

Lectora: Si tu cabellera es negra, no dejes que al peinarla la dejen blanda y aljiva; mejor que se ciña lisamente a tu rostro, enmarcando



en reflejos y negras suavidades tu rostro. Sobre las mejillas pueden comenzar los rizos a retorcérsele su gracia de racimo.

Si eres rubia, combates el peinado de la alzar en bucles de caracola, hacer dibujos de formas originales, con masas de cabello; cuando más aéreo, más bello. Que queden sueltos y rebeldes algunos cabellos, para brillar, en el paseo o en la "memoria" de la sierra o del jardín, al sol del día gozoso de luz.

Una princesa de cuento, que era rubia como todas las princesas de cuento, se hacía peinar sus cabellos

de oro con un gran bucle hueco en el centro. Un día, de vuelta del jardín, creyó tener jaqueca. La cabeza le pesaba un poco y estaba como mareada... Esto le dio una gran melancolía, y se puso apoyada en la terraza a contemplar la luna que nacía del mar.

En esto oyó un melodioso trino; otro y otro y otro y otro trino... Muy armoniosos todos. ¿Y sabéis de dónde salían? Salían de su cabeza. Al pronto se asustó. Muchas veces su padre el Rey le había dicho: "Tienes una cabeza llena de pájaros... Ella no hacía caso al Rey. Pero aquel día, ¡al oír que de su cabeza salían cantos de pájaro!...



¡Oh, no!... ¡Es que dentro del bucle había anidado un pequeño ruiseñor!...

Lectoras: Si os peináis bien artísticamente vuestros cabellos largos tal vez no os llegue a la linda cabecita ninguna idea genial, pero, en cambio, es muy posible que os anide en cada uno de vuestros rizos un ruiseñor tentador, que hechice el alma de más de un presuntuoso filósofo de nuestras Universidades.

HARRY LUCCENTI



El ruiseñor y los peinados

Cosas muy útiles

La mejor manera de limpiar sillerías forradas de tapiz, es frotarlas con salvado caliente, empapado para ello un pedazo de franela.

Las almohadillas de costura que sirven para hacer encaje, se rellenan de café molido ya usado. De esta manera, no las tocan los ratones ni la polilla, y además se emmohecen las agujas al los alfileres.

Desaparece el crujido de las botas (detalle muy ordinario), empapando las suelas con aceite de linaza, al cual se le añade alguna esencia para que no dé olor.

Para refrescar el agua o cualquier otra bebida, suele ponerse un pedazo muy delgado y muy empapado alrededor de la botella, pero es menos sabido que el enfriamiento es mucho más rápido, si en lugar de la ordinaria se hace uso de agua en la cual se haya echado una buena cantidad de sal.

Para quitar las manchas de vino de un traje, basta impregnar los puntos manchados, con una mezcla de vino blanco un poco caliente y agua fría. Después se lava la tela con agua clara.

Cuando los ojos se enrojecen o irritan por diversas causas, siendo la principal de ellas las prolongadas vigiliadas, hay un remedio muy sencillo y popularísimo en el Japon para curar esas irritaciones: basta lavarse los ojos dos o tres veces al día con un poco de te tibio, sin azucarar. Con esto se aplaca el dolor, se deshinchan los párpados y recobran los ojos su brillo natural.

EDUARDO GAVILÁ

ESPECIALIDAD EN GENEROS BLANCOS, LIENZOS, CONFECIONES Y ARTICULOS PROPIOS PARA AJUARES

GALLE SAN VICENTE, 48, EN TULO CASA CAMPO ROMERO (Frente al Horno de la Pelota, mismo patio de la fotografía.) VALENCIA

CARTELERA

Para hoy

PRINCIPAL.—Compañía Fuentes-Vargas.—Función única.—A las 10:15: Santa Isabel de Ceres. Conferencia por el autor sobre la obra. APOLO.—A las 10: El diablo con faldas. La señorita del año y La Verbena de la Paloma. ESLAVA.—Compañía de comedia.—A las 6:30 y a las 10:15: Malvaloca. OLYMPIA.—A las 10: La vida es sueño. REGUES.—A las 9:30: Gran festival a beneficio del soldado-actor. Esclavitud. Concierto y poesías. La Verbena de la Paloma. LIRICO.—Sesión de cine a las 4:30 y a las 9. MODERNO.—Sesión única de cine de 4:30 a 12:30. Programa Ajuria y Entierros en Madrid y Valencia de Granero. BA-TA-CLAN.—A las 3:30 y a las 9:30: Gran compañía de variedades. CINEMA "GINER".—Sesión continua de 4:30 a 12:30. "El puente de los suspiros" (segundo acto) y una comedia.

Para mañana

PRINCIPAL.—A las 7: Segundo y último concierto Rubinstein.—A las 10:15: Constantino Pla (estreno). APOLO.—A las 10: El diablo con faldas. La señorita del año y La Revoltosa. ESLAVA.—Compañía de comedia.—A las 10:15: Función única. Rata de hotel (estreno). OLYMPIA.—A las 10: Hamlet. LIRICO.—Sesión continua de 4:30 tarde a 12:30 noche. MODERNO.—Sesión única de cine de 4:30 a 12:30. Programa Ajuria e Información de Valencia de Granero. BA-TA-CLAN.—A las 3:30 y a las 9:30: Gran compañía de variedades. CINEMA "GINER".—Sesión continua de 4:30 a 12:30. "El puente de los suspiros" (segundo acto) y una comedia.

LAS BARRACAS LLOP, 6, 8 y 10 TELEFONO 230 VALENCIA

DESCALZO y VIUDA DE VILLENA

Ampliación de este antiguo y acreditado establecimiento con grandes reformas en sus locales ALGODONES en COLORES sólidos y NEGROS indestructibles con antes de la guerra. Especiales para maquinas, labores, jerseys y en bobinas para coser y bordar. Inmenso surtido en bordados y puntillas de todas clases. HULES para mesa y carruajes. IMPERMEABLES para camisas y operaciones quirúrgicas. PRECIO FIJO VENTA POR METROS

LIRICO

VIERNES 12 MAYO A las cinco y las nueve. 1.º Dibujos animados. 2.º La selecta creación de VIOLA DANA

La flecha rota

Drama de aventuras en cuatro partes. 3.º ESTRENO de la producción americana de la Universal

Una ley para todos

por el colosal HOOT GIBSON. 4.º ESTRENO extraordinario del 7.º episodio de la sensacional novela de Luis Feuillade.

La huerfanita

titulado Bajo la sombra del campanario

En el cual aparecen nuevos personajes, que aumentan el ya grande interés del asunto. 5.º La graciosa comedia en dos partes ESCENAS DE CIRCO.

Mañana sábado, ESTRENO selecto americano:

Los hijos de la noche

Originalísimo asunto, interpretado magistralmente por el simpático actor, favorito del público neoyorquino.

William Rusell

DOMINGO (tres grandes sesiones: a las cuatro (ordinaria), a las seis (extraordinaria numerada), y por la noche (sesión monstruo). Se despacha en contaduría.

Teatro Ruzafa

INAUGURACION DE LA TEMPORADA DE CINE ACONECIMIENTO SENSACIONAL

GRANERO o gloria que mata

La vida de este gran torero puesta en escena por él mismo. Sus triunfos más importantes, su vida de descanso y entrenamiento en Salamanca, una tonta a la que asiste su hermana Consuelito, triste fin del bravo lidiador en el torero en Madrid y Valencia.

ESTRENO MAÑANA SABADO Concesionario: Manuel Salvador, Lauria, 17, entresuelo, Valencia.

REGALO DE UNA MAQUINA PARLANTE "SONORA"

LA COMPANIA ESPAÑOLA DE MUSICA S.A. sorteará una máquina parlante de la acreditada e indiscutible marca "SONORA" de New York, entre los cinco primeros señores que adquieran un piano-automático de dicha casa. Para más detalles, COMPANIA ESPAÑOLA DE MUSICA S.A., Calle Plator negro 27. VALENCIA

SKOLN DE MODA

Perfumado con GUIDOR Hoy extraordinario programa en cantidad y calidad, hoy.

ROSA TE

Interpretada por Julián Eltinge, del PROGRAMA AJURIA

El pasante andez

Comedia del "Buen Humor", por PISCOP GRAN INFORMACION DE MADRID Y VALENCIA con motivo de la desgraciada

Muerte de Granero

Retratos, entierros, capilla ardiente, momento del enterramiento y otra infinidad de detalles. Lo mejor y más completo filmado por las casas Gaumont y Pathé, para esta empresa.

Precios de costumbre. Lunes: DOUGLAS FAIRBANKS.

Anuncie usted en

La Correspondencia de Valencia

EL MEJOR CAFE YAUCO SELECTO

lo vende Sixto Ayora, San Vicente, tel. núm. 174

Advertisement for 'MAQUINAS PARA HACER CALCETA' (sock-making machines) by 'CASA EN VALENCIA'. Includes an illustration of a woman and text describing the product and where to buy it.

ESPECTACULOS

MARIA HERRERO, LLORA María Herrero sabe llorar. Es difícil. Es difícil, porque llorar es una acentuación de la tristeza en el dolor, y para que el llanto no sea una cosa grotesca—pues lo cómico nace del contraste de sentimientos—es necesario que el dolor preocupe nuestra alma y tengamos en la hondura presentimiento de él; el dolor súbito produce estupor e inconsciencia. Y diríase, sin embargo, que en el llanto de esta mujer, el llanto es más femenino. Como si un espíritu burlón, maligno y cruel, muy humano, acesase las lágrimas, muy amadas, de su alma, riendo, riendo...

Por eso María Herrero sonríe, sonríe con aquella inefable sorpresa de tristeza infinita; siempre va a llorar, y el sonreír es el matiz del llanto. Y cuando llora una bella mujer, sentimos el perfume de una eterna sonrisa extremosa. María Herrero sabe llorar. No será que sabe del amor y del dolor, íntimo secreto de su sonrisa, matiz de lo más profundo y más trágico de nuestra vida?

tristeza infinita; siempre va a llorar, y el sonreír es el matiz del llanto. Y cuando llora una bella mujer, sentimos el perfume de una eterna sonrisa extremosa. María Herrero sabe llorar. No será que sabe del amor y del dolor, íntimo secreto de su sonrisa, matiz de lo más profundo y más trágico de nuestra vida?

Teatro Apolo Compañía VELASCO ZARZUELAS Y REVISTAS

Hoy viernes, a las 10 noche: EL DIABLO CON FALDAS La señorita del año LA VERBENA DE LA PALOMA

Mañana sábado, a las 10 noche: EL DIABLO CON FALDAS Ruidoso éxito de la revista de gran espectáculo

La señorita del año

Lujosísima presentación LA REVOLTOSA

Teatro Principal

Hoy: Función única, a las 10:15 noche Santa Isabel de Ceres EL MAYOR EXITO DE LA TEMPORADA

En uno de los entreactos, el autor de la obra, don ALFONSO VIDAL y PLANAS, dará una CONFERENCIA LITERARIA acerca de la misma.

Constantino Pla Reciente éxito en el teatro Infanta Isabel, de Madrid.

ESLAVA

Hoy: A las 6:30 tarde y 10:15 noche. Mañana: Función única A las 10:15 noche.

Malvaloca

GRAN TRIUNFO de la COMPANIA

OLYMPIA Esta noche, a las diez: La vida es sueño

Genial interpretación de Ricardo Calvo

BA-TA-CLAN (Antes Teatro Marti)

EL MUSIC HALL DE MODA EN VALENCIA Todos los días, 3:30 tarde y 9:30 noche: 44 NOTABLES CANZONETISTAS Y BAILARINAS, 44 Ruidoso éxito del famoso TRIO LIBERTAD, tres hermosas artistas. Jueves, 18 grandes debuts, entre ellos la celebrada cantadora de aires regionales PAQUITA ALFONSO

Todos los días, después de las funciones de tarde y noche, aristocrático aperitif y souper tango.

PARA LAS AMPAROS

EL REGALO más nuevo y elegante lo constituye un abanico BOUQUET (patentado) con perfumes de flores naturales. Lo podrá usted adquirir solamente en el establecimiento del mismo fabricante, S. MONTESINOS, Paz, 37 (Frente al Palacio Hotel.) No deje de verlo. Precios de fábrica.

En honor de Eulogio Velasco

Hoy se ha celebrado en el Ideal Room un banquete organizado por sus amigos en honor del simpático empresario Eulogio Velasco.

Numerosos han sido los comensales, entre los que han figurado amigos, representación de la prensa y compañía.

Han ocupado la presidencia, Eulogio Velasco, Eugenia Zufoli, María Caballé, Manuel Espigues y Quintín Caballé.

A los postres ha ofrecido el banquete don José Luis Pérez Manglano, con frases de franca cordialidad a Eulogio Velasco.

Seguidamente ha hecho uso de la palabra Eugenia Zufoli, dando a conocer una más de sus facultades: la oratoria.

Con sentidas palabras de afecto al señor Velasco, se ha adherido a las frases pronunciadas anteriormente al empresario que supo llevar el nombre glorioso de Valencia a lejanas tierras. Y terminó con estas palabras en honor del ilustre valenciano: "Dejamos todos".

María Caballé, la artista de alma azul, ha elevado un canto al dorado sol que ilumina nuestras fuertes maravillas, llenas de vida y de amor, deseando que en las tardes de otoño, al lucir los rayos luminosos sus vestiduras, brille en su cielo un "Arco Iris" gayo, de renovada luminosidad y emoción.

El distinguido periodista Tomás Borrás ha dado lectura a unas cuantas líneas, vibración de su sensibilidad exquisita, que daban unidad a las emociones diversas de aquel acto en cantador de camaradería entre espíritus selectos.

RECUESES

Esta noche se celebrará en este popular teatro una función monográfica a beneficio del "Soldado actor", representándose en primer lugar el grandioso drama en tres actos original de López Píñoles (Parmeno), "Es clavitud", en el que a más del señor Baraja y otros elementos de la compañía, tomarán parte las actrices Encarnación Cubells y Amparo Gabino, y los actores Pepe Herbas, Julio Muñoz, José Fabra y Gonzalo Cubas, que desinteresadamente han ofrecido su concurso, dado el fin benéfico del espectáculo.

A continuación gran concierto a cargo de las típias señoritas Clement y Santes y del notable barítono Blas Lledo, que interpretarán, respectivamente, la romanza de tiple de "La Dogaresa", el "Vissi d'arte", de "Tosca", y los famosos "Tristes argentinas". También el primer actor de la compañía del teatro de Esclava, don José Ysbert, asociándose al fin benéfico de la función, recitará unas poesías. Se completará el programa con la hermosa e inspirada zarzuela "La vengena de la Paloma", interpretada por la compañía de este teatro. Dada la finalidad de la velada y los amantes que constituyen el programa, es de esperar que el teatro Regües se vea esta noche concurridísimo.

Para mañana sábado la empresa de este teatro, agradecida por el éxito alcanzado por la novel típi Encarnación Santes, la función de la noche la dedica en honor a dicha artista, la cual, a su vez, la dedica a la Sociedad Musical "El Clarín", de Liria, representándose un esbozo programa.

Esta noche a las diez se pondrá en escena el hermoso drama de don Pedro Calderón de la Barca "La vida es sueño", una de las más preciadas de nuestra literatura de cuyo protagonista hace Ricardo Calvo la genial creación que tantos triunfos ha conquistado.

Mañana sábado, a las diez, se celebrará la primera representación del grandioso drama de Shakespeare "Hamlet", obra que interpreta por primera vez Ricardo Calvo, y en la que seguramente logrará un éxito definitivo, pues sus condiciones artísticas se adaptan admirablemente al carácter del desgraciado príncipe de Dinamarca.

CINE MODERNO Por no llegar ayer no pudo estrenarse en este salón la grandiosa información tomada en Valencia con motivo de la muerte de Granero, que tenemos noticias es verdaderamente notable y con escenas de verdadera sensación. Como esta empresa tiene dos películas tomadas desde distintos puntos por la casa Pathé y Gaumont, en cada sesión se dará una diferente, pudiéndose ver a las 4:30, 7:30 y 12:15.

El Alcalde, con los concejales señores Borrás y Santes, han cumplimentado esta mañana el Arzobispo doctor Rís, para el fin de su designación para el cargo de Obispo de España.

Con motivo de la visita del subsecretario de Trabajo, conde de Altea, el Alcalde proyecta celebrar una comida íntima en los salones de la casa que preside las autoridades parlamentarias valencianas y la presentación del Ayuntamiento.

La comisión municipal de Alumbrado, en sesión que ha celebrado hoy, ha acordado proponer para representante de la Cooperación en el Consejo de dicha entidad, al concejal don Ricardo Sempere.

La Alcaldía ha comprobado que la Guardia municipal denunció ayer al chofer que infringió las Ordenanzas municipales en la plaza de Blasco Ibáñez, y hace constar al mismo tiempo que el referido chofer es ajeno a todo servicio del Alcalde y del Ayuntamiento.

El señor Alborns ha manifestado que ha leído con detenimiento el remitido que publica la prensa acerca de las víctimas de la explosión de Benimámet, y que tanto en este caso co-

mo en cualquier otro que se trate de asuntos humanitarios, no ha de omitir su concurso personal y material para todo cuanto sea necesario.

El profesor belga señor Stuyt, ha estado esta mañana a cumplimentar al Alcalde, visitando detenidamente las dependencias municipales.

En el Gobierno civil

El señor García Ornaachea nos ha confirmado la noticia de que mañana, en el tren rápido, llegará el señor Jorro Miranda, con su esposa, permaneciendo en Valencia hasta el martes de la próxima semana.

Ha añadido que el programa definitivo de festejos quedará ultimado mañana, previa consulta con el interesado.

NECROLOGÍA

La conducción del cadáver del oficial de Sala de esta Audiencia don Emilio Pascual Barrobas ha constituido manifestación sentida de duelo, advirtiéndose al triste acto gran número de amigos.

En la fúnebre comitiva figuraban asistidos de las Hermanitas de los Pobres y de San Vicente Ferrer, habiendo presidido el duelo don Miguel Piñana, don José y don Luis Barrobas, don Joaquín Cortals, don Francisco Pena y don Ricardo Vellor.

Al reiterar nuestro pésame a la desconsolada familia, deseamos hallen lenitivo a su aflicción.

Noticias de teatros

Esta noche se celebrará en este popular teatro una función monográfica a beneficio del "Soldado actor", representándose en primer lugar el grandioso drama en tres actos original de López Píñoles (Parmeno), "Es clavitud", en el que a más del señor Baraja y otros elementos de la compañía, tomarán parte las actrices Encarnación Cubells y Amparo Gabino, y los actores Pepe Herbas, Julio Muñoz, José Fabra y Gonzalo Cubas, que desinteresadamente han ofrecido su concurso, dado el fin benéfico del espectáculo.

A continuación gran concierto a cargo de las típias señoritas Clement y Santes y del notable barítono Blas Lledo, que interpretarán, respectivamente, la romanza de tiple de "La Dogaresa", el "Vissi d'arte", de "Tosca", y los famosos "Tristes argentinas". También el primer actor de la compañía del teatro de Esclava, don José Ysbert, asociándose al fin benéfico de la función, recitará unas poesías. Se completará el programa con la hermosa e inspirada zarzuela "La vengena de la Paloma", interpretada por la compañía de este teatro. Dada la finalidad de la velada y los amantes que constituyen el programa, es de esperar que el teatro Regües se vea esta noche concurridísimo.

Para mañana sábado la empresa de este teatro, agradecida por el éxito alcanzado por la novel típi Encarnación Santes, la función de la noche la dedica en honor a dicha artista, la cual, a su vez, la dedica a la Sociedad Musical "El Clarín", de Liria, representándose un esbozo programa.

Esta noche a las diez se pondrá en escena el hermoso drama de don Pedro Calderón de la Barca "La vida es sueño", una de las más preciadas de nuestra literatura de cuyo protagonista hace Ricardo Calvo la genial creación que tantos triunfos ha conquistado.

Mañana sábado, a las diez, se celebrará la primera representación del grandioso drama de Shakespeare "Hamlet", obra que interpreta por primera vez Ricardo Calvo, y en la que seguramente logrará un éxito definitivo, pues sus condiciones artísticas se adaptan admirablemente al carácter del desgraciado príncipe de Dinamarca.

CINE MODERNO Por no llegar ayer no pudo estrenarse en este salón la grandiosa información tomada en Valencia con motivo de la muerte de Granero, que tenemos noticias es verdaderamente notable y con escenas de verdadera sensación. Como esta empresa tiene dos películas tomadas desde distintos puntos por la casa Pathé y Gaumont, en cada sesión se dará una diferente, pudiéndose ver a las 4:30, 7:30 y 12:15.

El Alcalde, con los concejales señores Borrás y Santes, han cumplimentado esta mañana el Arzobispo doctor Rís, para el fin de su designación para el cargo de Obispo de España.

Con motivo de la visita del subsecretario de Trabajo, conde de Altea, el Alcalde proyecta celebrar una comida íntima en los salones de la casa que preside las autoridades parlamentarias valencianas y la presentación del Ayuntamiento.

La comisión municipal de Alumbrado, en sesión que ha celebrado hoy, ha acordado proponer para representante de la Cooperación en el Consejo de dicha entidad, al concejal don Ricardo Sempere.

La Alcaldía ha comprobado que la Guardia municipal denunció ayer al chofer que infringió las Ordenanzas municipales en la plaza de Blasco Ibáñez, y hace constar al mismo tiempo que el referido chofer es ajeno a todo servicio del Alcalde y del Ayuntamiento.

El señor Alborns ha manifestado que ha leído con detenimiento el remitido que publica la prensa acerca de las víctimas de la explosión de Benimámet, y que tanto en este caso co-

Telégrafo y Teléfono

MADRID Ocupación de Tazarut Las intransigencias francesas

Que cese en el cargo de ayudante de su majestad el coronel de Estado Mayor don Carlos Molins Rubio por haber cumplido el plazo marcado por la ley para el desempeño del mismo.

Una conferencia de Cambó

En la Residencia de Estudiantes dió el señor Cambó su anunciada conferencia acerca de la "Crisis económica-financiera y la Conferencia de Génova", llenándose el local de público distinguido, deseoso de escuchar la autorizada palabra del ex-ministro de Hacienda.

Comenzó manifestando el disertante que la Conferencia de Génova es consecuencia de la situación creada por las desconfianzas y egoísmos de la post-guerra.

Dijo que si un organismo adecuado que domine esos egoísmos jamás se llegará a la paz.

Aseguró que en la pasada guerra no ha habido vencedores, pues todos han sido vencidos.

Estimó fracasada la Liga de Naciones y a todos los políticos extranjeros, incluso a George, y que la solución deben darla hombres de todos los países, arrojando incluso la impopularidad.

La importancia de la Conferencia de Génova—dijo—estriba en el acercamiento de los países, aunque cree que de ella no saldrá nada práctico y fructífero.

Supone que el resultado del estado actual de Europa será que todos tendrán que conformarse con ganar menos, incluso los obreros.

Estimó que los factores de la perturbación mundial son los cambios, la deuda y situación de Rusia y después de examinar la situación económica y financiera de los países, aseguró que España tendrá también que contribuir a la normalización.

Fue muy aplaudido.

Comentarios

La nota política de la tarde de ayer la constituyó la actitud en que se suponía colocado al señor Cambó en relación con la Conferencia que habla de dar en la Residencia de Estudiantes.

Los periodistas le rogaron que adelantara algo de la conferencia de esta tarde; pero el señor Cambó se negó a ello, alegando que se trataba de una cosa abstracta de fechas y números, imposible de desglorar.

Creo—dijo—que disgustaré a todos los oyentes.

Algunos embajadores me honran mucho comunicándose que asistirán; pero temo que cuando termine no me saluden poco menos que ninguno.

Interrogado sobre su próximo viaje a América, dijo: "Tengo proyectado el viaje; pero igual puede ser ahora que dentro de quince años".

El parte oficial

El alto comisario, desde el zoco El Jemis, comunica lo siguiente: Como he anunciado, mañana se operará sobre Tazarut por las fuerzas de la Comandancia de Ceuta, Tetuán y Larache.

En el territorio de Meilla, el enemigo bostizó desde la posición de Tugunz, resultando herido el soldado de Garelano Luciano Donabaitia.

Los aparatos Haviland bombardearon ayer un grupo en el camino de Annual.

Fue desgraciada la concentración en Beni-Isech.

Los aparatos Bristol han fotografiado los cañones enemigos.

En el Peñón, el enemigo hizo anochecer dos disparos de cañón, sosteniéndose después fuego de ametralladora sobre un grupo que estaba en la Punta y que hostilizaba con fusil.

En Albuernas, ligero paqueo.

En Tetuán, Ceuta y Larache, sin novedad.

La toma de Tazarut

Tetuán.—El aparato radiotelegráfico de este campamento ha recogido un despacho del presidente de la República francesa al general Berenguer, en que se congratula de la entrada de las tropas españolas en Tazarut.

El general Berenguer ha contestado agradeciendo la felicitación por el curso de estas operaciones, que marchan admirablemente.

No obstante las dificultades del terreno, las tropas españolas, que tienen completamente envuelto.

diado el problema, es casi seguro que de un momento a otro ponga a la firma del Rey una real orden relacionada con esta materia, que tendrá especialmente a la supresión de los intermediarios.—Mencheta.

Raid nocturno

Tetuán.—A media noche salió la escuadrilla de aviación. Como era el primer raid nocturno, despertó gran curiosidad en el público.

Esperábase con ansiedad noticias de la ocupación de Tazarut.

Raid fructuosos

Melilla.—Del campo de concentración salieron diversas columnas para efectuar raids en las kabilas vecinas, no siendo hostilizadas.

Las baterías de Tugunz dispararon sobre diversos grupos de rebeldes, haciéndoles bajas vistas.—Mencheta.

La toma de Tazarut

El ministro de la Guerra ha recibido esta mañana a las 11:25 un despacho del alto comisario en Marruecos, general Berenguer, comunicándole que las tropas españolas han ocupado el punto conocido por Tazarut tras ligera resistencia, pues únicamente desde unas lomas se hostilizó nuestro avance, no ocurriendo novedad al entrar en el poblado enemigo.

Añade el general Berenguer en su despacho que la operación se desarrolló sin ninguna novedad importante hasta aquí momento.

Nombramiento

El señor Sánchez Guerra ha puesto a la firma del Rey el nombramiento de don Ricardo Daoesta para el cargo de Gobernador civil de Sevilla.

El exgobernador de dicha ciudad don Julio Blázquez pasa a la jefatura regional contra el contrabando en el Norte.

En la Presidencia

Estuvieron en el palacio de la Presidencia a saludar al señor Sánchez Guerra el Arzobispo electo de Valencia doctor Melo y el ministro de Estado.

Esta última visita fue objeto de algunos comentarios.

Los periodistas le preguntaron al jefe del Gobierno: "¿Tiene importancia la visita del ministro de Estado?"

El señor Sánchez Guerra: "Me habló de asuntos de su departamento, y nada más."

Los periodistas insistiendo: "¿Está relacionada la visita con el Convenio con Francia? ¿Ocurre acaso alguna novedad?"

El jefe del Gobierno: "Nada nuevo hay en esta cuestión. Españoles y franceses siguen celebrando conferencias para una solución."

—¿Pero adelantan los trabajos? —Lentamente, pero adelantan.

En Palacio

En la capilla del regío Alcazar se ha dicho hoy una misa por el eterno descanso del alma de los Reyes don Francisco de Asís y doña Isabel II.

Ha oficiado un capellán de altar, entonando el responso el Patriarca de las Indias.

Ha presidido el duelo, en nombre de los Reyes, el marqués de la Torre cilla, concurriendo al acto el personal de servicio, Escolta Real, Alabarderos y clases de etiqueta.

Con su majestad despatcharon el presidente del Consejo y los ministros de Instrucción y Trabajo.

Han cumplimentado a su majestad el marqués de Cader, el general Buzurgue y varios jefes y oficiales.

Las negociaciones con Francia

Las referencias fidedignas que se tienen en Madrid acerca de las negociaciones con Francia son las siguientes: Las negociaciones siguen sin adelantarse un paso, pero no por la intransigencia de los delegados españoles, sino de los franceses.

Los técnicos españoles han llegado al límite de las concesiones que les permitían las instrucciones recibidas, y ello no obstante, los delegados franceses continúan intransigentes, confiando en que, como la naranja puede esperar hasta fin de mayo, antes de esa fecha tendrá España que acceder y admitir sus proposiciones.

A esta condición se agarran los comisionados franceses para obtener un acuerdo satisfactorio para sus intereses.

Si pasa este mes y la naranja se pierde, las negociaciones sufrirán una transformación, pues el Gobierno español ya no mantendrá las concesiones hechas, presentándose nuevas bases para seguir laborando, en las cuales seguramente no figurarán ninguna de las ventajas que ahora se ofrecen a cambio de salvar la producción naranjera.

EXTRANJERO

Acuerdo del Vaticano y Rusia Rusia aceptará el Memorandum de los aliados

Genova.—Al exponer Chicherin a Schanzer los puntos principales de la contestación rusa al Memorandum de los aliados, el ministro y delegado italiano hizo observar al representante soviético que, redactados en tal forma los puntos expuestos por el citado delegado ruso, levantarían graves objeciones por parte de Francia, Bélgica e Inglaterra, y en su consecuencia rogó a Chicherin que aplazara la entrega de dicha contestación.

El delegado ruso accedió a aplazar la entrega de dicho documento por algunas horas.

La contestación rusa

Genova.—Se asegura que el cambio de actitud observado entre los rusos lo motiva la siguiente declaración facilitada en sus círculos: "La nota rusa no está redactada todavía de un modo definitivo. Todo lo que por el momento podemos decir es que aceptaremos, principalmente, el Memorandum aliado, como base de un acuerdo."

Tenemos que formular algunas objeciones; pero estamos convencidos de que nuestras razones satisfarán al señor Lloyd George."

Declaración de los delegados rusos

Genova.—Las gestiones pendientes entre el Vaticano y el Gobierno bolchevique acaban de resolverse satisfactoriamente.

El subsecretario de Estado del Vaticano, monseñor Pizzardi, acompañado de monseñor Steigmann, ha visitado a la delegación bolchevique en Santa Margarita, residencia de dicha delegación.

Después de larga conversación se ha llegado al acuerdo siguiente: El Gobierno bolchevique accede a las dos primeras demandas de la Santa Sede, referentes, la una, al respecto a los extranjeros en Rusia, y la otra, a la autorización para celebrar servicios religiosos públicos y privados, incluyendo la admisión de ciertos Ordenes religiosos.

La tercera demanda de la Santa Sede versaba sobre la restitución de los bienes inmuebles pertenecientes a la Iglesia, pero monseñor Pizzardi ha retirado.

No se ha dado todavía ninguna versión pública de este acuerdo; pero creemos poder garantizar la autenticidad de la información.

El acuerdo franco-español

París.—En el ministerio de Comercio se ha facilitado la nota siguiente: "Se ha publicado una información procedente de Madrid, en la cual se daba por inminente la conclusión del acuerdo franco-español."

En los centros oficiales consideran que esa noticia resulta prematura. Hace ya algunas semanas, en efecto, que han sido aceptadas por ambos Gobiernos las bases del acuerdo, pero estos últimos días no parecía su fielmente establecido el equilibrio de las concesiones y ventajas recíprocas.

La reducción de tarifas arancelarias del señor Cambó y otros regionalistas.

El ministro de la Guerra carecía de nuevas noticias de la toma de Tazarut.—Mencheta.

Estado de Verelín

Sevilla.—El estado del diestro Varito sigue con alternativas; tan pronto sube la fiebre a 40 grados como desciende a 38.

La lesión producida por la cornada se halla en perfecto estado, y de no haber sobrevinido la infección de la sangre, estaría casi curado.

Constantemente, con sabanas esponjadas en hielo se le cubre el cuerpo, ante la imposibilidad de bañarle, a consecuencia de la herida.

Por el domicilio del diestro siguen desfilando centenares de amigos, y se reciben multitud de telefonemas.—Serrano.

Accidente de aviación

Jijona.—En el sitio denominado El Canal aterrizó violentamente un avión de los que hacen el servicio de Toulouse a Rabat, resultando el piloto gravemente herido en la frente y el aparato destruido.—Mencheta.

BARCELONA

Veredicto Barcelona.—El jurado ha dictado veredicto de culpabilidad en la causa seguida contra Luis Fernández Sabater, por asesinato de Francisco Sabater (Tero).

En virtud de ello, ha sido alipelo el procesado.

Manifestación

En el paseo de Gracia se han reunido esta mañana los cuarenta y cinco miembros del Banco de Barcelona, quienes habían sido convocados por unas hojas escritas a máquina.

La Policía no ha permitido manifestación, pero ha dejado que una comisión hablase con el director de turno, al que le han pedido el pago inmediato de lo que se les adeuda y que se exijan las responsabilidades debidas.

A ello ha dicho el director que se conformaba, y los comisionados, a quien se les ha transmitido la contestación, la han recibido con aplausos.

Después han ido a la calle de Cortes, donde vive otro de los directores, y no han podido verle por hallarse ausente.

Sin acuerdo

En la reunión celebrada por los músicos y empresas no ha recaído acuerdo alguno.

Ascenso y traslado

Ha sido ascendido el comisario de Policía de segunda señor Cavestanny y destinado a Málaga.—Joaniquet.

PROVINCIAS

La muerte de Granero Sevilla.—El representante de la empresa de la plaza de toros de Valencia, don Juan Soto, se hallaba el domingo esquivando en la ganadería de Gamero Civico los toros que tenían que ser lidiados en la corrida de Beneficencia de Madrid.

Regresó a Sevilla a las diez de la noche, y entonces supo la noticia de la muerte del diestro Granero.

No pudo alcanzar ningún tren para poder asistir al entierro de Granero en Madrid, y dolorosamente impresionado guardó cama hasta hoy.

He hablado con el señor Soto. Compenetrado éste de que toda la atención del diestro valenciano era el bienestar de su hermanita Consuelo, y conociendo que fue muerto sin dejar capital, ha dado comienzo a unas gestiones para la organización de una corrida a beneficio del padre y hermana, procurando queden libres todos los ingresos.

Cuenta ya el señor Soto con los elementos más importantes, pues los ganaderos andaluces han ofrecido regalar seis toros.

La corrida se celebrará en Valencia, a cuyo efecto, y para visitar

AL CERRAR

La sesión de hoy Bajo la presidencia del Académi señor Alborns se abre la sesión a las cinco de la tarde.

Aprobada la acta anterior, comienzan la discusión de los dictámenes que figuran en el orden del día.

Se nombra a don Vicente Catalá, don Benjamín Tejedo y don Juan Bauxá, practicantes supernumerarios interinos del cuerpo municipal de Sanidad; se aprueba la liquidación del presupuesto ordinario de la capital; queda acordada la celebración de la Feria de Julio; se otorgan 10.000 pesetas al comité ejecutivo de la Feria Muestrario, y para a comisión de ocisión perpetua a las religiosas del convento de San Gregorio, de un terreno en el Cementerio general, y la posesión de que el servicio de arrastre del coche fúnebre municipal, se haga por administración.

A la hora de retirarnos continúa la sesión.

Cómicos y danzantes

Estreno de "La señorita del Año" Anoche se estrenó en este teatro, con una gran entrada, la revista titulada "La señorita del Año", letra de los señores Elizondo y Borrás y música del maestro Quinto Valverde.

El libro, muy bien escrito, gira alrededor de una conocida figura; una muchacha de condición modesta, que en la noche de un día sueña en un mundo de grandeza; los amores con un príncipe porfiriano proporcionarle aquellas joyas y trajes que veía lucir a las mujeres del gran mundo. Se le presenta este apuesto galán, y trasporta a aquella modesta principessa, desde la vida más modesta al gran mundo más lujoso y refinado.

Con este motivo, desfilan por escena una serie de decorados y trajes, que fueron aplaudidísimos, muy especialmente el número de las modistillas, que por su originalidad fue repetido, siendo obligado a salir a escena Eulogio Velasco.

En cuanto a la interpretación, no puede pedirse más. Eugenia Zufoli nos demostró ser una gran artista, pues se presentó en escena siendo completamente diferente a la intérprete de "Arco Iris". En algunos números cantó con verdadero gusto, siendo en todos ellos justamente ovacionada, viéndose obligada a repetirlos.

El señor Mauri demostró también ser un gran artista, y hubo momentos que mantuvo todo el interés de la obra.

Los demás intérpretes muy bien. Nuestro aplauso a todos, y muy especialmente al empresario Velasco, que no repara en gastos con tal de presentar las obras con la riqueza y aparato que sus argumentos requieren.

En la Casa de la Ciudad

La Alcaldía hace público, para que no sufra molestias el vecindario, que teniendo en cuenta lo dispuesto en el apartado B del artículo 43 de las Ordenanzas del arbitrio de carnes, por los fieltos de esta capital no podrá introducir mayor cantidad de los kilos del referido artículo, análogamente al que el señor Alborns a que se cupiera estrictamente el mencionado precepto.

El Alcalde, con los concejales señores Borrás y Santes, han cumplimentado esta mañana el Arzobispo doctor Rís, para el fin de su designación para el cargo de Obispo de España.

Con motivo de la visita del subsecretario de Trabajo, conde de Altea, el Alcalde proyecta celebrar una comida íntima en los salones de la casa que preside las autoridades parlamentarias valencianas y la presentación del Ayuntamiento.

La comisión municipal de Alumbrado, en sesión que ha celebrado hoy, ha acordado proponer para representante de la Cooperación en el Consejo de dicha entidad, al concejal don Ricardo Sempere.

La Alcaldía ha comprobado que la Guardia municipal denunció ayer al chofer que infringió las Ordenanzas municipales en la plaza de Blasco Ibáñez, y hace constar al mismo tiempo que el referido chofer es ajeno a todo servicio del Alcalde y del Ayuntamiento.

El señor Alborns ha manifestado que ha leído con detenimiento el remitido que publica la prensa acerca de las víctimas de la explosión de Benimámet, y que tanto en este caso co-

Mañana, sábado 13, se pondrá a la venta

ROMANA EL INOVIDUO, EL INOVIDUO (Vida, amores y muerte del gladiador)

Libro por El Caballero Audaz y Juan Ferragut

Contendrá este volumen: La vida íntima del diestro.—Anécdotas galantes.—La primera hora de amor de Granero.—Profecía de una vidista.—La pasión trágica.—El enigma de la dama en cruz.—La hora dramática.—El arte y la historia taurina de Granero.—El amor y la muerte.—El idolo rojo.—La novia redimida.—Hacia la paz.

Ilustrado con dibujos y numerosas fotografías del infortunado español.

Precio: UNA peseta

Venta en Valencia en todos los kioscos

