

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

PRECIOS	PESETAS
EN LA CAPITAL, UN MES.	1
FUERA, TRIMESTRE.	4'50
EXTRANJERO, TRIMESTRE.	9

DIARIO DE INFORMACION

DEFENSA DE INTERESES REGIONALES
INFORMACION DE ESPAÑA Y EXTRANJERO
ANUNCIOS Y ESQUELAS: PRECIOS SEGUN TARIFA

AÑO XLII—NUM., 17.860—DOMINGO 3 DE AGOSTO 1919

Número suelto 5 céntimos

REDACCION, ADMINISTRACION E IMPRENTA, MIÑANA 7 Y 9

La Feria de Julio

La velada de anoche

Resultó muy amena y atrajo tanta gente a la Alameda, que hubo momentos en que era difícil cruzar el paseo. Este ofrecía un aspecto encantador. En el amplio paseo central, frente a los pabellones del Ateneo y Agricultura, habíase instalado dos grandes faroles japoneses, muy artísticos, y en distintos puntos había un farolito, un "pingam, pum", una "flera" enjaulada, varias cañas, murgas, pianos de manubrio, dos bandas de música, y otros recreos propios de esta clase de festejos. La animación fué extraordinaria.

El jurado, formado por don Manuel Juan, don Miguel Mateu y los artistas señores Cebrián Mezquita, Palau y Sanchis Arcís y el secretario de la subcomisión señor Martí Tarazona, se constituyó a las once en el Palacio Municipal, y después de la una dictó el siguiente fallo:

Premios a señoritas vestidas con pañuelos de Manila: primero, señorita Amparito Silvestre; tercero, señorita María Dalmáu; cuarto, señorita Elibra Miralles; quinto, señorita Victoria Capafonts.

Premio único a señoritas tocadas con teja y mantilla: señorita Lolita Sala.

La tarea del jurado fué muy laboriosa, pues abundaban extraordinariamente las caras bonitas y los espléndidos mantones, pero tuvo fortuna en su fallo, que fué acogido con aplausos y ovacionadas las señoritas premiadas.

La velada se prolongó hasta muy entrada la madrugada.

Concierto en la Exposición:

En la Exposición de Arte de la Universidad dará mañana un concierto la banda Nacional Republicana de Lisboa, a las once de la mañana.

Inauguración de un monumento

Esta mañana se ha verificado la inauguración del monumento al malogrado artista Peppino Beulliere Ortiz. El acto ha sido demostración de la pena que causó la muerte de aquel joven que, siguiendo la tradición de su apellido, hubiera dado gloria a Valencia y realizado obra perdurable para el arte.

En los patios de la Universidad se han congregado los invitados y autoridades. Han asistido el Gobernador civil, general señor Gil Dolz del Castellar, presidente de la Audiencia señor Escarriano, Alcalde señor Bort, concejales señores Ortega, Otcina, Llop, Fagoaga, Graullera, Feo y secretario señor Jiménez Valdivieso, y por la Diputación el señor Burriel García Polavieja.

En representación del Rector, el catedrático señor Izquierdo; por el Fomento Industrial, don Leopoldo Tréno, y por la Sociedad de Agricultura, don Juan A. Oyangueren.

Artistas señores Sorolla, Juan Antonio Beulliere Povo, Fídel, Manáut, Nogué, Paredes, Bordes León, Pinazo, Navarro, Cebrián Mezquita, Renán, Murillo, Vives, Sanchis Arcís, Benedito (don Vicente), Palau y muchos más.

Por las autoridades e invitados al acto, se ha firmado el acta de la entrega del monumento al Ayuntamiento, y se ha puesto en marcha la comitiva por el orden siguiente:

Bandera del Círculo de Bellas Artes, estandartes de las Escuelas de Artesanos, de la Escuela de Artes y Oficios y del Orfeón de "El Micalet".

A continuación el Gobernador, el Alcalde y el presidente de la Juventud Artística, siguiéndoles todos los invitados, en los que figuraban gran número de socios de la Juventud y del Círculo de Bellas Artes.

Por las calles de las Comedias, Paz, Zaragoza, Miguelete, Caballeros, Serranos y Roterías, han llegado a las Alamedas de Serranos, donde se erige el monumento.

Este ha sido emplazado en uno de los sitios más pintorescos y poéticos de dicho jardín, junto a la balsa que hay en el centro, cuyos reflejos de aguas y luces maticaban el busto de Peppino, preciosa obra modelada en bronce dorado al fuego, como los trabajos policromados de la época del Renacimiento.

La columna que sostiene la obra de Pepe Capuz, es de mármol, y su estilo moderno.

A las doce llega la comitiva, y es descubierto el monumento, leyendo el Gobernador civil unas cuartillas, diciendo que ostenta la representación del Rey, y cumple con el grato deber de rendir homenaje en nombre del Monarca al que fué gloria de España.

El señor Llopis, secretario de la Juventud Artística, lee también unas cuartillas inspiradas, haciendo entre-

ga del monumento a Valencia, y el Alcalde don Juan Bort pronuncia un elocuente discurso, que es interrumido varias veces por los aplausos. Elogia la labor que en la juventud artística, que en poco tiempo ha dado muestras de su grande y fecunda imaginación.

Dice que esa juventud, de una inspiración gloriosa, ha rendido culto al que en vida fué su hermano, erigiendo un monumento para perpetuar la memoria de aquel joven en la vida, pero viejo en el arte, que compartía con ellos todas sus alegrías, todas sus amarguras.

Añade que Valencia lleva en su corazón el dolor interno y la amargura sin igual por la pérdida de uno de sus hijos más preclaros.

Aplauda la iniciativa feliz de los jóvenes artistas, y en nombre de Valencia agradece el recuerdo de la ciudad entera, secundada por Capuz, y agrega que este monumento es doblemente de agradecer porque él perpetúa la memoria de dos artistas gloriosos: Pinazo y Capuz.

Felicita a la citada juventud, y saluda respetuosamente al Gobernador por la representación que ostenta, y termina diciendo que Valencia sabrá corresponder a sus artistas como se merecen.

El señor Sorolla lee una cuartilla dedicada al malogrado Peppino, y don Mariano Beulliere, apoyado en la columna del monumento y visiblemente emocionado, consigna que el acto trae a su memoria tristes y dolorosos recuerdos, y éstos se agrandan al ver la parte activa que en su dolor toman los valencianos. Termina con palabras de gratitud a todos los que contribuyeron a la obra, y rogando al Gobernador traslade su agradecimiento profundo al Monarca por la adhesión al piadoso homenaje rendido hoy a Peppino Beulliere Ortiz.

Todos los oradores han sido aplaudidísimos, y seguidamente la numerosa comitiva se ha dirigido a casa de don José Beulliere, ante el que han desfilado todos los artistas de esta ciudad.

La Juventud Artística ha dedicado a Peppino una preciosa corona, confeccionada con nardos, dalias y rosas, que era una preciosidad.

Se han recibido adhesiones del Círculo de Bellas Artes, de Madrid, Círculo Artístico de Barcelona y de los artistas don Manuel Benedito y don Manuel Sigüenza.

Concurso musical Final del festejo

Después de ejecutar las bandas inscritas en la primera sección la pieza obligada de concurso, que era la obra sinfónica de Litoefi, transcrita por Meister, fueron muy aplaudidas por el público.

Las bandas de la segunda sección ejecutaron: la de Puebla de Vallbona, el "Preludio y el Carnaval"; de Guiraud; la de Villamarchante, "El diablo en Sevilla"; de Gomis; la de Sueca, la obra de "Maila"; de Raussel; y la de Alcudia de Carlet la "Fantasía morisca", de Chapí.

También hubo ovaciones por estas bandas. La Banda Municipal ejecutó unos motivos de "Las Walkyrias", "Lo cant del valenciá" y "L'entrá de la murta", de Ginert, siendo clamorosamente aplaudida.

La de Lisboa ejecutó la obra de "Rienzi" y una rapsodia de aires portugueses.

La exquisita labor de la banda portuguesa fué ovacionada por el público.

A las doce de la noche, en el pabellón del Ayuntamiento, se constituyó el jurado, y el secretario, señor Pérez de Lucía, dió lectura al fallo, que es el siguiente:

Primera sección.—Primer premio, 6.000 pesetas, por unanimidad, a la banda municipal de Alicante, y atendiendo a las recomendables condiciones de la banda Unión Musical de Liria, se crea otro primer premio para esta banda.

Segundo accésit, 1.000 pesetas, a la banda Primitiva de Liria. Segunda sección.—Primer premio, 2.000 pesetas, a la banda de la Puebla de Vallbona. Primer accésit, 1.000 pesetas, a la banda de Sueca; segundo accésit, 500 pesetas, a la banda de Villamarchante; tercer accésit, 250 pesetas, a la banda de Alcudia de Carlet.

Los premios concedidos a los pódobles se adjudicaron: el del primer día, a la banda de Sueca, y el del segundo día a la banda de Alcudia de Carlet.

Hubo alguna confusión acerca del primer premio, confusión que deshecho el músico mayor y miembro del jurado don Basilio Nieto, quien expuso con toda claridad que el primer premio del Concurso, con arreglo a las condiciones de éste, se había concedido por unanimidad a la banda municipal de Alicante; pero que en vista de las excepcionales condiciones

de la banda Unión Musical de Liria, se creaba también por unanimidad otro primer premio para esta banda. Con ello volvió la paz a los espíritus, se hizo entrega de los diplomas y la banda municipal de Alicante interpretó en el Palacio Municipal una fantasía de la zarzuela "Pan y Toros", y una marcha militar de París, que fué aplaudidísima.

Con ello dió fin el acto y se retiraron las bandas interpretando alegres marchas, que fueron saludadas con aplausos.

Fiesta de la Región

Este hermoso festejo, uno de los más sugestivos de la actual Feria, por su originalidad y por el aspecto artístico que se le imprime, se organizará por el siguiente orden:

1.º Abierta marcha, la Guardia municipal de caballería, de gran gala. Banda de clarines del regimiento de Victoria Eugenia. Batidores del regimiento de Victoria Eugenia.

Laboradora a caballo, representando a Valencia, con cuatro labradores a pie, haciéndola guardia de honor. Heraldo con el estandarte, representando Alicia-Carcagente. Grupo de labradores con ramos de flores y frutos.

Grupo de labradores portadores de un gran trofeo de granados y flores de azahar. Carroza alegórica de la región Alicia-Carcagente. Banda de música.

2.º Heraldo con traje de la Edad Media y estandarte. Labradores a la antigua usanza, montados a caballo. Grupo de segadores. Carroza alegórica de la región Sueca-Cullera. Banda de música.

3.º Heraldo representando Játiva-Gandia. Grupo de labradores llevando un gran trofeo de frutas y hortalizas. Carroza alegórica a la región Játiva-Gandia. Banda de música.

4.º Heraldo representando Torrente-Manises. Grupo de labradores con cacharros de Manises. Grupo representando al típico vendedor de cacharros de Manises. Chiquets ploreu, que campaneu tintreu.

Carroza alegórica de la región Torrente-Manises. Banda de música. Heraldo romano con su estandarte, representando Sagunto-Liria. Grupo de romanos y árabes a caballo. Grupo de vendimiadores.

Carroza alegórica de Sagunto-Liria. Banda de música. 6.º Heraldo-almogabar, llevando la Señera. Grupo de labradores con ramos de flores y frutos. Timbales y clarines de la ciudad. Grupo de labradores y alegorías de la cosecha de la seda. Grupo de vendedoras de hortalizas.

Carroza alegórica Valencia. Banda Municipal. Guardia municipal a caballo.

Programa para mañana

A las cuatro de la tarde, gran cabalgata artística y Fiesta de la región, que recorrerá la carrera siguiente: Plaza de Toros, Colón, Pascual y Genís, Pintor Sorolla, plaza Wilson (antes Príncipe Alfonso), lado derecho; Glorieta, Llano del Remedio, frente Parque Artillería, plaza Tetuan, General Tovar, Peris y Valero (antes Paz), Zaragoza, Miguelete, plaza Constitución, Caballeros, Tros-Alt, Boletería, Mercado, San Fernando, San Vicente, Sangre, plaza Emilio Castelar, lado izquierdo; plaza del mismo nombre, frente Ate- no Mercantil, Pi y Margall y plaza de Toros, donde se disolverá.

En la sesión que, como dijimos, estaba celebrando la Diputación a la hora de entrar en máquina nuestro número de anoche, fueron elegidos 153 cargos de la misma en la forma que anticipábamos.

Ocupó la presidencia de edad el señor García Murviedro, y fué puesto a discusión el dictamen de la comisión de Actas, relativo a las de Játiva-Albaida, cuya validez proponía.

Fué combatida por el señor Guillén Engo, al que contestó el señor Paredes, después de recitar éstos señores, intervinieron en el debate los señores Bataller, Miquel, Bañquells y García Montes.

Promoviérase luego un incidente entre algunos diputados conservadores y el señor Paredes, y fué aprobado el dictamen por 26 votos contra 5.

También fueron aprobados los referentes a los señores Mompó Ballester, Bataller y Ernesto Sanz. Transcurridas las horas reglamentarias, acordóse prorrogar la sesión, y se aprobaron los dictámenes de Onteniente-Enguera, Sagunto-Liria y Requera-Ayora, quedando aprobados todos los dictámenes de actas.

Dióse cuenta de que los señores Chabret, Alberola y Cortés, habían renunciado los cargos públicos que desempeñaban, y fueron proclamados diputados.

Procedióse a la elección de presidente y vice, resultando elegidos, por 26 votos y seis en blanco, presidente, don Alfredo Navarro, y vicepresidente, don Alejandro Bataller, don Nícolemed Cortés y don Pascual Flores, don Andrés Gargallo, don Juan Chabret, don Ricardo Pardo y don Miguel Angel Ribera.

De Defensa de los intereses agrícolas.—Don José Alberola, don Lorenzo Lleó, don Melchor Román, don Fausto Burriel, don Ernesto Sanz, don Carlos Soler, don Miguel Paredes, don Francisco Bañquells, don Modesto Jiménez de Bentrusa, don Francisco Poquet, don Pascual Flores, don Antonio Colomer, don Francisco Vanaclocha, don Juan Sanchis y don Antonio Roger. De Fomento.—Don Tomás Hueso, don Nicomedes Cortés, marqués de Casa-Ramos, don Alfredo Navarro, don José García Montes, don Rafael Criado, don Isidro Ballester, don Andrés Gargallo, don Juan Chabret, don Ricardo Pardo y don Miguel Angel Ribera.

De Defensa de los intereses agrícolas.—Don José Alberola, don José García Montes, don Leopoldo Serra, don Federico García Murviedro, don Isidro Ballester, don Juan Torralba, don Alejandro Bataller, don Nicomedes Cortés, don Pascual Flores, don Andrés Gargallo y don Salfarado Manchancoses.

Las representaciones de la Corporación fueron votadas en la siguiente forma: Centro de Cultura.—Don Fausto Burriel y don Isidro Ballester. Junta consultiva de Teatros.—Don Pascual Flores. Colegio de Niños de San Vicente Ferrer.—Don Pablo Meléndez. Junta de la nueva cárcel de Valencia.—Don Francisco Poquet y don Ernesto Sanz. Colegio de Sordomudos y Ciegos.—Don Modesto Jiménez de Bentrusa. Institución para la Enseñanza de la Mujer.—Don Juan Chabret. Junta directiva de la Asociación Valenciana de Caridad.—Don José Mompó. Junta Valenciana de Turismo.—Don Andrés Gargallo. Junta provincial del censo de población.—Don Jaime Tarazona. Patronato de la Escuela de Comercio.—Don Carlos Soler. Conservatorio de Música.—Don Ricardo Ibáñez, don Fausto Burriel y don Eugenio Miquel. Sociedad Cooperativa Constructora de Casas para Obreros.—Don Ricardo Ibáñez Ripollés. Hospital.—Director, don Lorenzo Lleó Martínez. Comisión consultiva: Don Salvador Manchancoses, marqués de Casa-Ramos, don Antonio Colomer y don Leopoldo Serra. Casa de Misericordia.—Director, don José García Montes. Comisión auxiliar consultiva: Don Ricardo Pardo y don Tomás Hueso. Casa de Beneficencia.—Director, don Fausto Burriel García-Polavieja. Comisión auxiliar consultiva: Don Pablo Meléndez y don Antonio Roger. Comisión de Gobierno interior.—El vicepresidente de la Comisión provincial, don José Mompó y don Eugenio Miquel. Comisión de Teatro.—Don Federico García Murviedro, don Nicomedes Cortés y don Leopoldo Serra. Tribunal de oposición para plazas de 3.000 o más pesetas.—Don Isidro Ballester, don Ricardo Ibáñez, don Alejandro Bataller y don Francisco Poquet. Para plazas: con sueldo menor de 3.000 pesetas.—Don Francisco Marco, don Ricardo Redondo y don José Vicente Roger. A las diez y cuarto de la noche terminó la sesión, después de acordar que el período conste de ocho sesiones, cuya hora señalará el presidente. Este, acompañado de algunos diputados, pasó a saludar al Gobernador, dándole cuenta de haber quedado constituida la Diputación.

De Hacienda.—Don José Alberola, don Lorenzo Lleó, don Melchor Román, don Fausto Burriel, don Ernesto Sanz, don Carlos Soler, don Miguel Paredes, don Francisco Bañquells, don Modesto Jiménez de Bentrusa, don Francisco Poquet, don Pascual Flores, don Antonio Colomer, don Francisco Vanaclocha, don Juan Sanchis y don Antonio Roger. De Fomento.—Don Tomás Hueso, don Nicomedes Cortés, marqués de Casa-Ramos, don Alfredo Navarro, don José García Montes, don Rafael Criado, don Isidro Ballester, don Andrés Gargallo, don Juan Chabret, don Ricardo Pardo y don Miguel Angel Ribera.

De Defensa de los intereses agrícolas.—Don José Alberola, don José García Montes, don Leopoldo Serra, don Federico García Murviedro, don Isidro Ballester, don Juan Torralba, don Alejandro Bataller, don Nicomedes Cortés, don Pascual Flores, don Andrés Gargallo y don Salfarado Manchancoses.

Las representaciones de la Corporación fueron votadas en la siguiente forma: Centro de Cultura.—Don Fausto Burriel y don Isidro Ballester. Junta consultiva de Teatros.—Don Pascual Flores. Colegio de Niños de San Vicente Ferrer.—Don Pablo Meléndez. Junta de la nueva cárcel de Valencia.—Don Francisco Poquet y don Ernesto Sanz. Colegio de Sordomudos y Ciegos.—Don Modesto Jiménez de Bentrusa. Institución para la Enseñanza de la Mujer.—Don Juan Chabret. Junta directiva de la Asociación Valenciana de Caridad.—Don José Mompó. Junta Valenciana de Turismo.—Don Andrés Gargallo. Junta provincial del censo de población.—Don Jaime Tarazona. Patronato de la Escuela de Comercio.—Don Carlos Soler. Conservatorio de Música.—Don Ricardo Ibáñez, don Fausto Burriel y don Eugenio Miquel. Sociedad Cooperativa Constructora de Casas para Obreros.—Don Ricardo Ibáñez Ripollés. Hospital.—Director, don Lorenzo Lleó Martínez. Comisión consultiva: Don Salvador Manchancoses, marqués de Casa-Ramos, don Antonio Colomer y don Leopoldo Serra. Casa de Misericordia.—Director, don José García Montes. Comisión auxiliar consultiva: Don Ricardo Pardo y don Tomás Hueso. Casa de Beneficencia.—Director, don Fausto Burriel García-Polavieja. Comisión auxiliar consultiva: Don Pablo Meléndez y don Antonio Roger. Comisión de Gobierno interior.—El vicepresidente de la Comisión provincial, don José Mompó y don Eugenio Miquel. Comisión de Teatro.—Don Federico García Murviedro, don Nicomedes Cortés y don Leopoldo Serra. Tribunal de oposición para plazas de 3.000 o más pesetas.—Don Isidro Ballester, don Ricardo Ibáñez, don Alejandro Bataller y don Francisco Poquet. Para plazas: con sueldo menor de 3.000 pesetas.—Don Francisco Marco, don Ricardo Redondo y don José Vicente Roger.

A las diez y cuarto de la noche terminó la sesión, después de acordar que el período conste de ocho sesiones, cuya hora señalará el presidente. Este, acompañado de algunos diputados, pasó a saludar al Gobernador, dándole cuenta de haber quedado constituida la Diputación.

De Hacienda.—Don José Alberola, don Lorenzo Lleó, don Melchor Román, don Fausto Burriel, don Ernesto Sanz, don Carlos Soler, don Miguel Paredes, don Francisco Bañquells, don Modesto Jiménez de Bentrusa, don Francisco Poquet, don Pascual Flores, don Antonio Colomer, don Francisco Vanaclocha, don Juan Sanchis y don Antonio Roger. De Fomento.—Don Tomás Hueso, don Nicomedes Cortés, marqués de Casa-Ramos, don Alfredo Navarro, don José García Montes, don Rafael Criado, don Isidro Ballester, don Andrés Gargallo, don Juan Chabret, don Ricardo Pardo y don Miguel Angel Ribera.

De Defensa de los intereses agrícolas.—Don José Alberola, don José García Montes, don Leopoldo Serra, don Federico García Murviedro, don Isidro Ballester, don Juan Torralba, don Alejandro Bataller, don Nicomedes Cortés, don Pascual Flores, don Andrés Gargallo y don Salfarado Manchancoses.

Las representaciones de la Corporación fueron votadas en la siguiente forma: Centro de Cultura.—Don Fausto Burriel y don Isidro Ballester. Junta consultiva de Teatros.—Don Pascual Flores. Colegio de Niños de San Vicente Ferrer.—Don Pablo Meléndez. Junta de la nueva cárcel de Valencia.—Don Francisco Poquet y don Ernesto Sanz. Colegio de Sordomudos y Ciegos.—Don Modesto Jiménez de Bentrusa. Institución para la Enseñanza de la Mujer.—Don Juan Chabret. Junta directiva de la Asociación Valenciana de Caridad.—Don José Mompó. Junta Valenciana de Turismo.—Don Andrés Gargallo. Junta provincial del censo de población.—Don Jaime Tarazona. Patronato de la Escuela de Comercio.—Don Carlos Soler. Conservatorio de Música.—Don Ricardo Ibáñez, don Fausto Burriel y don Eugenio Miquel. Sociedad Cooperativa Constructora de Casas para Obreros.—Don Ricardo Ibáñez Ripollés. Hospital.—Director, don Lorenzo Lleó Martínez. Comisión consultiva: Don Salvador Manchancoses, marqués de Casa-Ramos, don Antonio Colomer y don Leopoldo Serra. Casa de Misericordia.—Director, don José García Montes. Comisión auxiliar consultiva: Don Ricardo Pardo y don Tomás Hueso. Casa de Beneficencia.—Director, don Fausto Burriel García-Polavieja. Comisión auxiliar consultiva: Don Pablo Meléndez y don Antonio Roger. Comisión de Gobierno interior.—El vicepresidente de la Comisión provincial, don José Mompó y don Eugenio Miquel. Comisión de Teatro.—Don Federico García Murviedro, don Nicomedes Cortés y don Leopoldo Serra. Tribunal de oposición para plazas de 3.000 o más pesetas.—Don Isidro Ballester, don Ricardo Ibáñez, don Alejandro Bataller y don Francisco Poquet. Para plazas: con sueldo menor de 3.000 pesetas.—Don Francisco Marco, don Ricardo Redondo y don José Vicente Roger.

A las diez y cuarto de la noche terminó la sesión, después de acordar que el período conste de ocho sesiones, cuya hora señalará el presidente. Este, acompañado de algunos diputados, pasó a saludar al Gobernador, dándole cuenta de haber quedado constituida la Diputación.

De Hacienda.—Don José Alberola, don Lorenzo Lleó, don Melchor Román, don Fausto Burriel, don Ernesto Sanz, don Carlos Soler, don Miguel Paredes, don Francisco Bañquells, don Modesto Jiménez de Bentrusa, don Francisco Poquet, don Pascual Flores, don Antonio Colomer, don Francisco Vanaclocha, don Juan Sanchis y don Antonio Roger. De Fomento.—Don Tomás Hueso, don Nicomedes Cortés, marqués de Casa-Ramos, don Alfredo Navarro, don José García Montes, don Rafael Criado, don Isidro Ballester, don Andrés Gargallo, don Juan Chabret, don Ricardo Pardo y don Miguel Angel Ribera.

De Defensa de los intereses agrícolas.—Don José Alberola, don José García Montes, don Leopoldo Serra, don Federico García Murviedro, don Isidro Ballester, don Juan Torralba, don Alejandro Bataller, don Nicomedes Cortés, don Pascual Flores, don Andrés Gargallo y don Salfarado Manchancoses.

Las representaciones de la Corporación fueron votadas en la siguiente forma: Centro de Cultura.—Don Fausto Burriel y don Isidro Ballester. Junta consultiva de Teatros.—Don Pascual Flores. Colegio de Niños de San Vicente Ferrer.—Don Pablo Meléndez. Junta de la nueva cárcel de Valencia.—Don Francisco Poquet y don Ernesto Sanz. Colegio de Sordomudos y Ciegos.—Don Modesto Jiménez de Bentrusa. Institución para la Enseñanza de la Mujer.—Don Juan Chabret. Junta directiva de la Asociación Valenciana de Caridad.—Don José Mompó. Junta Valenciana de Turismo.—Don Andrés Gargallo. Junta provincial del censo de población.—Don Jaime Tarazona. Patronato de la Escuela de Comercio.—Don Carlos Soler. Conservatorio de Música.—Don Ricardo Ibáñez, don Fausto Burriel y don Eugenio Miquel. Sociedad Cooperativa Constructora de Casas para Obreros.—Don Ricardo Ibáñez Ripollés. Hospital.—Director, don Lorenzo Lleó Martínez. Comisión consultiva: Don Salvador Manchancoses, marqués de Casa-Ramos, don Antonio Colomer y don Leopoldo Serra. Casa de Misericordia.—Director, don José García Montes. Comisión auxiliar consultiva: Don Ricardo Pardo y don Tomás Hueso. Casa de Beneficencia.—Director, don Fausto Burriel García-Polavieja. Comisión auxiliar consultiva: Don Pablo Meléndez y don Antonio Roger. Comisión de Gobierno interior.—El vicepresidente de la Comisión provincial, don José Mompó y don Eugenio Miquel. Comisión de Teatro.—Don Federico García Murviedro, don Nicomedes Cortés y don Leopoldo Serra. Tribunal de oposición para plazas de 3.000 o más pesetas.—Don Isidro Ballester, don Ricardo Ibáñez, don Alejandro Bataller y don Francisco Poquet. Para plazas: con sueldo menor de 3.000 pesetas.—Don Francisco Marco, don Ricardo Redondo y don José Vicente Roger.

A las diez y cuarto de la noche terminó la sesión, después de acordar que el período conste de ocho sesiones, cuya hora señalará el presidente. Este, acompañado de algunos diputados, pasó a saludar al Gobernador, dándole cuenta de haber quedado constituida la Diputación.

De Hacienda.—Don José Alberola, don Lorenzo Lleó, don Melchor Román, don Fausto Burriel, don Ernesto Sanz, don Carlos Soler, don Miguel Paredes, don Francisco Bañquells, don Modesto Jiménez de Bentrusa, don Francisco Poquet, don Pascual Flores, don Antonio Colomer, don Francisco Vanaclocha, don Juan Sanchis y don Antonio Roger. De Fomento.—Don Tomás Hueso, don Nicomedes Cortés, marqués de Casa-Ramos, don Alfredo Navarro, don José García Montes, don Rafael Criado, don Isidro Ballester, don Andrés Gargallo, don Juan Chabret, don Ricardo Pardo y don Miguel Angel Ribera.

De Defensa de los intereses agrícolas.—Don José Alberola, don José García Montes, don Leopoldo Serra, don Federico García Murviedro, don Isidro Ballester, don Juan Torralba, don Alejandro Bataller, don Nicomedes Cortés, don Pascual Flores, don Andrés Gargallo y don Salfarado Manchancoses.

Las representaciones de la Corporación fueron votadas en la siguiente forma: Centro de Cultura.—Don Fausto Burriel y don Isidro Ballester. Junta consultiva de Teatros.—Don Pascual Flores. Colegio de Niños de San Vicente Ferrer.—Don Pablo Meléndez. Junta de la nueva cárcel de Valencia.—Don Francisco Poquet y don Ernesto Sanz. Colegio de Sordomudos y Ciegos.—Don Modesto Jiménez de Bentrusa. Institución para la Enseñanza de la Mujer.—Don Juan Chabret. Junta directiva de la Asociación Valenciana de Caridad.—Don José Mompó. Junta Valenciana de Turismo.—Don Andrés Gargallo. Junta provincial del censo de población.—Don Jaime Tarazona. Patronato de la Escuela de Comercio.—Don Carlos Soler. Conservatorio de Música.—Don Ricardo Ibáñez, don Fausto Burriel y don Eugenio Miquel. Sociedad Cooperativa Constructora de Casas para Obreros.—Don Ricardo Ibáñez Ripollés. Hospital.—Director, don Lorenzo Lleó Martínez. Comisión consultiva: Don Salvador Manchancoses, marqués de Casa-Ramos, don Antonio Colomer y don Leopoldo Serra. Casa de Misericordia.—Director, don José García Montes. Comisión auxiliar consultiva: Don Ricardo Pardo y don Tomás Hueso. Casa de Beneficencia.—Director, don Fausto Burriel García-Polavieja. Comisión auxiliar consultiva: Don Pablo Meléndez y don Antonio Roger. Comisión de Gobierno interior.—El vicepresidente de la Comisión provincial, don José Mompó y don Eugenio Miquel. Comisión de Teatro.—Don Federico García Murviedro, don Nicomedes Cortés y don Leopoldo Serra. Tribunal de oposición para plazas de 3.000 o más pesetas.—Don Isidro Ballester, don Ricardo Ibáñez, don Alejandro Bataller y don Francisco Poquet. Para plazas: con sueldo menor de 3.000 pesetas.—Don Francisco Marco, don Ricardo Redondo y don José Vicente Roger.

A las diez y cuarto de la noche terminó la sesión, después de acordar que el período conste de ocho sesiones, cuya hora señalará el presidente. Este, acompañado de algunos diputados, pasó a saludar al Gobernador, dándole cuenta de haber quedado constituida la Diputación.

De Hacienda.—Don José Alberola, don Lorenzo Lleó, don Melchor Román, don Fausto Burriel, don Ernesto Sanz, don Carlos Soler, don Miguel Paredes, don Francisco Bañquells, don Modesto Jiménez de Bentrusa, don Francisco Poquet, don Pascual Flores, don Antonio Colomer, don Francisco Vanaclocha, don Juan Sanchis y don Antonio Roger. De Fomento.—Don Tomás Hueso, don Nicomedes Cortés, marqués de Casa-Ramos, don Alfredo Navarro, don José García Montes, don Rafael Criado, don Isidro Ballester, don Andrés Gargallo, don Juan Chabret, don Ricardo Pardo y don Miguel Angel Ribera.

De Defensa de los intereses agrícolas.—Don José Alberola, don José García Montes, don Leopoldo Serra, don Federico García Murviedro, don Isidro Ballester, don Juan Torralba, don Alejandro Bataller, don Nicomedes Cortés, don Pascual Flores, don Andrés Gargallo y don Salfarado Manchancoses.

Las representaciones de la Corporación fueron votadas en la siguiente forma: Centro de Cultura.—Don Fausto Burriel y don Isidro Ballester. Junta consultiva de Teatros.—Don Pascual Flores. Colegio de Niños de San Vicente Ferrer.—Don Pablo Meléndez. Junta de la nueva cárcel de Valencia.—Don Francisco Poquet y don Ernesto Sanz. Colegio de Sordomudos y Ciegos.—Don Modesto Jiménez de Bentrusa. Institución para la Enseñanza de la Mujer.—Don Juan Chabret. Junta directiva de la Asociación Valenciana de Caridad.—Don José Mompó. Junta Valenciana de Turismo.—Don Andrés Gargallo. Junta provincial del censo de población.—Don Jaime Tarazona. Patronato de la Escuela de Comercio.—Don Carlos Soler. Conservatorio de Música.—Don Ricardo Ibáñez, don Fausto Burriel y don Eugenio Miquel. Sociedad Cooperativa Constructora de Casas para Obreros.—Don Ricardo Ibáñez Ripollés. Hospital.—Director, don Lorenzo Lleó Martínez. Comisión consultiva: Don Salvador Manchancoses, marqués de Casa-Ramos, don Antonio Colomer y don Leopoldo Serra. Casa de Misericordia.—Director, don José García Montes. Comisión auxiliar consultiva: Don Ricardo Pardo y don Tomás Hueso. Casa de Beneficencia.—Director, don Fausto Burriel García-Polavieja. Comisión auxiliar consultiva: Don Pablo Meléndez y don Antonio Roger. Comisión de Gobierno interior.—El vicepresidente de la Comisión provincial, don José Mompó y don Eugenio Miquel. Comisión de Teatro.—Don Federico García Murviedro, don Nicomedes Cortés y don Leopoldo Serra. Tribunal de oposición para plazas de 3.000 o más pesetas.—Don Isidro Ballester, don Ricardo Ibáñez, don Alejandro Bataller y don Francisco Poquet. Para plazas: con sueldo menor de 3.000 pesetas.—Don Francisco Marco, don Ricardo Redondo y don José Vicente Roger.

A las diez y cuarto de la noche terminó la sesión, después de acordar que el período conste de ocho sesiones, cuya hora señalará el presidente. Este, acompañado de algunos diputados, pasó a saludar al Gobernador, dándole cuenta de haber quedado constituida la Diputación.

De Hacienda.—Don José Alberola, don Lorenzo Lleó, don Melchor Román, don Fausto Burriel, don Ernesto Sanz, don Carlos Soler, don Miguel Paredes, don Francisco Bañquells, don Modesto Jiménez de Bentrusa, don Francisco Poquet, don Pascual Flores, don Antonio Colomer, don Francisco Vanaclocha, don Juan Sanchis y don Antonio Roger. De Fomento.—Don Tomás Hueso, don Nicomedes Cortés, marqués de Casa-Ramos, don Alfredo Navarro, don José García Montes, don Rafael Criado, don Isidro Ballester, don Andrés Gargallo, don Juan Chabret, don Ricardo Pardo y don Miguel Angel Ribera.

De Defensa de los intereses agrícolas.—Don José Alberola, don José García Montes, don Leopoldo Serra, don Federico García Murviedro, don Isidro Ballester, don Juan Torralba, don Alejandro Bataller, don Nicomedes Cortés, don Pascual Flores, don Andrés Gargallo y don Salfarado Manchancoses.

Las representaciones de la Corporación fueron votadas en la siguiente forma: Centro de Cultura.—Don Fausto Burriel y don Isidro Ballester. Junta consultiva de Teatros.—Don Pascual Flores. Colegio de Niños de San Vicente Ferrer.—Don Pablo Meléndez. Junta de la nueva cárcel de Valencia.—Don Francisco Poquet y don Ernesto Sanz. Colegio de Sordomudos y Ciegos.—Don Modesto Jiménez de Bentrusa. Institución para la Enseñanza de la Mujer.—Don Juan Chabret. Junta directiva de la Asociación Valenciana de Caridad.—Don José Mompó. Junta Valenciana de Turismo.—Don Andrés Gargallo. Junta provincial del censo de población.—Don Jaime Tarazona. Patronato de la Escuela de Comercio.—Don Carlos Soler. Conservatorio de Música.—Don Ricardo Ibáñez, don Fausto Burriel y don Eugenio Miquel. Sociedad Cooperativa Constructora de Casas para Obreros.—Don Ricardo Ibáñez Ripollés. Hospital.—Director, don Lorenzo Lleó Martínez. Comisión consultiva: Don Salvador Manchancoses, marqués de Casa-Ramos, don Antonio Colomer y don Leopoldo Serra. Casa de Misericordia.—Director, don José García Montes. Comisión auxiliar consultiva: Don Ricardo Pardo y don Tomás Hueso. Casa de Beneficencia.—Director, don Fausto Burriel García-Polavieja. Comisión auxiliar consultiva: Don Pablo Meléndez y don Antonio Roger. Comisión de Gobierno interior.—El vicepresidente de la Comisión provincial, don José Mompó y don Eugenio Miquel. Comisión de Teatro.—Don Federico García Murviedro, don Nicomedes Cortés y don Leopoldo Serra. Tribunal de oposición para plazas de 3.000 o más pesetas.—Don Isidro Ballester, don Ricardo Ibáñez, don Alejandro Bataller y don Francisco Poquet. Para plazas: con sueldo menor de 3.000 pesetas.—Don Francisco Marco, don Ricardo Redondo y don José Vicente Roger.

A las diez y cuarto de la noche terminó la sesión, después de acordar que el período conste de ocho sesiones, cuya hora señalará el presidente. Este, acompañado de algunos diputados, pasó a saludar al Gobernador, dándole cuenta de haber quedado constituida la Diputación.

De Hacienda.—Don José Alberola, don Lorenzo Lleó, don Melchor Román, don Fausto Burriel, don Ernesto Sanz, don Carlos Soler, don Miguel Paredes, don Francisco Bañquells, don Modesto Jiménez de Bentrusa, don Francisco Poquet, don Pascual Flores, don Antonio Colomer, don Francisco Vanaclocha, don Juan Sanchis y don Antonio Roger. De Fomento.—Don Tomás Hueso, don Nicomedes Cortés, marqués de Casa-Ramos, don Alfredo Navarro, don José García Montes, don Rafael Criado, don Isidro Ballester, don Andrés Gargallo, don Juan Chabret, don Ricardo Pardo y don Miguel Angel Ribera.

De Defensa de los intereses agrícolas.—Don José Alberola, don José García Montes, don Leopoldo Serra, don Federico García Murviedro, don Isidro Ballester, don Juan Torralba, don Alejandro Bataller, don Nicomedes Cortés, don Pascual Flores, don Andrés Gargallo y don Salfarado Manchancoses.

LA SESION VESPERTINA

EN LA DIPUTACION PROVINCIAL

¿ASI SE HACEN LAS CABALGATAS? EL "TRUST" DE LAS FIESTAS

"La apuesta fué porque un día." Genero Palau, que es un artista que todo lo que tiene de moreno, lo tiene de pupila (y es un rato de cafetal su cutis), pensó hacer "La Fiesta de la Región" dando con ello una novedad a la serie interminable de cabalgatas. Y al pensar en el nuevo festejo, pensó en Ramón Cabrelles, Ramón Stolz, Vicente Benedito y Sanchis Arcís, y aquí nació "el trust de las fiestas".



Se venta en los principales establecimientos de ultramarinos. Compañía de Productos Alimenticios, S. A. San Sebastián. Depósito: don Francisco Sebastián Bonafé, Valencia, Jorge Juan, núm. 15, teléfono núm. 3.076.

ZARZA IODURADA

del doctor GREUS

Es el más poderoso y agradable depurativo y regenerador de la sangre.

De uso universal como **AGUA de HESA**
Neurastenia, dispepsia, hiperclorhidria y catarrhos gastro-intestinales.

AGUA DE SOLARES

De venta en todas las farmacias y droguerías y en casa el depositario.

RAMON PONS

Calle de los Angeles, núm. 5.—Valencia.

Se ha hecho **IMPORTANTÍSIMO** envío de **Aparatos KODAK**

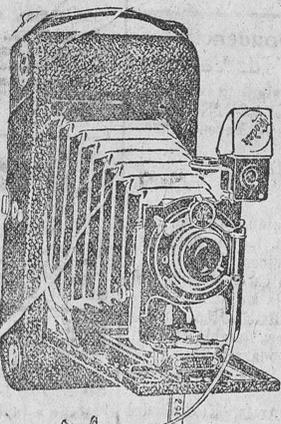
a la droguería San Antonio, de **HIJOS DE BLAS CUESTA.**

Jamás se olvidan las vacaciones si a ellas se llevó un

Kodak

Pronto pasa el verano; de él nada queda excepto un leve recuerdo, que desaparece al poco tiempo. No permita Vd. que sus vacaciones terminen este año sin haber adquirido un Kodak. El recuerdo de las escenas vividas durante los hermosos días estivales se conserva siempre por medio de las instantáneas Kodak.

El Kodak se aprende a manejar en media hora. Se eliminan las molestias del cuarto oscuro en todas las operaciones, y hay Kodaks de todos los precios desde 48 pesetas en adelante.



Kodak Vest Pocket Autográfico.

Se carga con película para 8 exposiciones de tamaño 4x6 1/2, que pueden fácilmente ampliarse al tamaño postal.

Con Objetivo Acromático ... Pts. 48.00

Kodak Junior Autográfico No. 1A.

Hace fotografías 6 1/2 x 11 cm. Está provisto del Obturador Kodak Ball Bearing y Objetivo Acromático ... Pts. 90.00

Kodak Autográfico No. 3.

Este Kodak puede cargarse con 12 exposiciones de tamaño 8 x 10 1/2. Lleva Obturador Ball Bearing y va provisto del sistema Autográfico que permite fechar y rotular las fotografías al tomarlas.

Con Objetivo Rápido Rectilíneo Pts. 135.00

Kodak Autográfico No. 3A.

Hace fotografías del tamaño postal (8x14). Lleva el Obturador Kodak Ball Bearing y el sistema Autográfico.

Con Objetivo Rápido Rectilíneo Pts. 165.00

También hay Brownies para los niños, desde 13 pts. hasta 100 pts.

Basilio Manero, plaza Porchets, 14
Hijos de Blas Cuesta, Mercado, 71.
Agustín Molina, Zaragoza, 112.
Luis Crumiere, Santa Catalina, 17, Valencia.

Lleve V. un Kodak Consigo Siempre.

Laboratorio sistema KODAK, en Valencia

B. Manero — Plaza Porchets, 14.

Compañía Transmediterránea Gran Balneario de Montanejos

Servicio rápido para Andalucía, con salidas fijas

El vapor X

saldrá el lunes 1 de agosto para Málaga, Cádiz y Sevilla, a las seis en punto de la tarde.

Servicio rápido para el Norte de España, con salidas fijas

El vapor X

saldrá el jueves 7 de agosto para Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Para Canarias, con salidas fijas todos los sábados.

El vapor X

saldrá el sábado 2 de agosto, a las diez en punto de la tarde, para Santa Cruz de Tenerife y Habana.

Servicio bi-semanal para Barcelona

Salidas fijas los miércoles y sábados, a las seis en punto de la tarde, admitiendo carga y pasaje.

Información Delegación de Valencia: Muelle de Poniente, letra A. Teléfono 1.33.

"ORBIS" S. A. Barajas

(Antes Bar-Loek)

Hemos recibido una gran partida de máquinas UNDERWOOD, último modelo, y la célebre CORONA para viaje. Ventas al contado y a plazos, a precios muy reducidos, Mar. 8.

Venta de fincas

En el centro de la población y en sus ensanches vendiendo fincas desde 3.000 duros a 80.000. Informar al corredor colgado José María Bernal. Herrán-Cortés, 6, de 10 a 12 mañana y de 4 a 6 tarde.

No más arrugas ni pecas?

Si queréis ser blanca y hermosa. Si queréis que vuestras facciones tengan la tersura y lozanía que en vuestros primeros años, usad el

"Agua Argentina."

que quita en pocos días las pecas, manchas, arrugas y paño del embarazo, dejando la cara blanca y aterciopelada. Es tan inofensiva que pueden usarla hasta los niños de pecho, y de un delicioso perfume.

Frasco grande, 6 pesetas

De venta en Valencia: Perfumería Inglesa, Bajada San Francisco, 4.—Bazar Giner, calle de Zaragoza.—Perfumería Robillard, plaza Cajeros, 86.—Señores G. Contat y Compañía, droguería, plaza del Mercado.—José Arnau, droguería y perfumería El Aguila, calle San Vicente, 17, perfumería Buen Pono, Zaragoza, 21; Sala y Arnau, droguería San Francisco, Mercado, 76 y 77, y Abascal y Compañía, droguería del Barco, Mercado, 2 y 4.

Único fabricante de billares en producción; el que vende más económico y mejor construcción; también los hay de lance, a plazos sin fiador. Cotización de paños, tacos y accesorios de todas clases. Exposición y venta: San Vicente, 205; fábrica, Gracia, 96, Valencia.

FABRICA DE PERSIANAS

de J. Masó y Espinosa, calle de Calatrava, 1 y 3, Valencia.—Almoharres y ceteras de todas clases, esmero, elegancia y solidez.

Muebles

Por asentarse su dueño se venden los muebles de una casa. Calle Sorni, 35, principal, izquierda, de 11 a 1 y de 4 a 7 tarde.

Ocasión

En la calle de las Comedias, número 18, 2.º, se vende una porción de muebles con gran economía.

A. G. GUNNISON

AGENTE DE EXPORTACIÓN e IMPORTACIÓN
Casas y Agencias en todos los principales puertos productores y mercados de venta del mundo
Albano.—Yates.—Cometes.—Margarita y toda clase de materias primas, productos y manufacturas en general
Oficinas en Valencia Calle Martires Cabelló, 8, bajo

— Agua de Barracas —

MANANTIAL CHALET
LITINO--SODICAS--RADIO--ACTIVAS

La mejor agua de mesa por su pureza, grado hidromineral, y propiedades medicinales, es la de manantial chalet de Abascal, en término de Barracas. Brota a mil doscientos metros sobre el nivel del mar en el corazón de una Peña, y según los análisis practicados por los doctores Peset y Campos, reúne inmejorables condiciones para ser considerada como la mejor agua de mesa conocida.

En más de 10 años de explotación contamos a centenares los testimonios de enfermos del estómago e intestinos curados con su uso.

Envasadas con pureza y asepsia, se expenden en garrafas de dieciséis litros, con precintos de garantía en la Droguería de los señores B. Abascal y Compañía

Plaza del Mercado, núms. 2 y 3, junto a la calle de San Fernando.—Valencia

Precio de la garrafa, 1'50 pesetas. Se facilitan análisis a quien los desee.

Gramófonos y discos

de la Compañía del Gramófono LA VOZ DE SU AMO, el más completo surtido lo encontrará usted en la

CASA GRITNER PI Y MARGALL, 14.



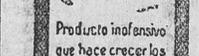
—¿Sabría usted indicarme la casa mejor surtida y la más económica en artículos fotográficos?

—Sí, señor. La casa MANERO, plaza Porchets, 14, es la mejor surtida y la que vende a precios más económicos de toda Valencia, por estar dedicada exclusivamente a este negocio.

¡SEÑORAS!

AGUA de LA REINA

STER



Producto inofensivo que hace crecer los ojos y párpados dejándolos de una belleza seductora.

De venta en Valencia: Perfumería Inglesa, Bajada de San Francisco, 4.—Bazar Giner, Zaragoza.—Perfumería Robillard, Cajeros, 86.—Señores G. Contat y Compañía, droguería, plaza del Mercado.—José Arnau, droguería y perfumería El Aguila, San Vicente, 17, perfumería Buen Pono, Zaragoza, 21, y Sala y Arnau, droguería San Francisco, Mercado, 76 y 77.—Abascal y Compañía, droguería del Barco, Mercado, 2 y 4.

"ORBIS" S. A.

(Antes Bar-Loek)

Alquiler de máquinas para la temporada de verano, desde 10 pesetas mensuales. Underwood, Remington, Yost, etc., etc., Mar. 8.

Nodrizas

Una viuda, de Villarreal, de 24 años de edad, leche de dos meses, desea criar en casa de los padres de la criatura; también hay labradoras de la huerta y de Valencia para criar en sus casas, todas con buenos informes.

Partir: calle de la Verónica, 11, bajo, detrás de la calle de Zaragoza, junto a la Corrección.

Muebles-ocasión

Se venden: tocador armario, Fio luna, aparador, marquetés, bencalero, Cirilo Amoros, 28, entresuelo derecha. Dias laborables, de 10 a 1 y de 3 a 6; festivo de 10 a 12.

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

se vende en los siguientes puntos:

En Madrid
Empres Valenciana, calle del Pozo Mayor, junto a la Puerta del Sol. Kiosco de la calle Alcala, frente al café de Fornos.

En Barcelona
Kiosco Solsona, Ramba del Centro frente a la plaza Real.

En Sevilla
En la Administración del "El Noticiero Sevillano".

En Alcabete
Kiosco de Mirido Moreno, Paseo de Alfonso XII.

DOCTOR ESCUDER

Enfermedades nerviosas y mentales

Atocha, 125, principal MADRID

En casos urgentes, sale para provincias.

Los Estreñidos son irritables



La obstrucción del intestino transforma al hombre más apacible, más bondadoso, en un ser insoportable, entristecido, irritable, colérico, injusto y violento. Ese estado enfermizo desaparecerá pronto, restableciendo las funciones intestinales con el uso, tan frecuente como sea necesario, de los

Polvos de Cassia RICHELET

laxativo, ligero purgante, suave, de efecto rápido y sin cólicos. Conviene a todos y a todos los temperamentos, sin exigir ningún cambio en las ocupaciones.

De venta en todas las buenas farmacias.

—Laboratorio J. Richelet, de Solán, 6, rue de Belfort, Bayona (Francia).

LIJADORA

automática para tablas, compra; oferta a L. E. Sanjuan, calle de Antonio Suiá, núm. 15, Valencia.

OPERARIAS

Para ganar jornal en seguida, y mejor siendo del oficio, se necesitan en la fábrica de fijos de José Oliver, camino de Tránsito, 10.

SE VENDE

un precioso juguete consistente en un tren movido a vapor, con la vía correspondiente. Razón en esta Administración, de 3 a 6 de la tarde.

Pozos artesianos

Se taladrará hasta 600 metros en todo terreno; perforadoras a vapor, Viento Mental, Borrull, 23, Valencia.

SACAS

vacías de envase, tamaño grande, se vende una partida. Ruzó, Securas, 14, entresuelo, de 3 a 6 tarde

Muebles-ocasión

Se venden: tocador armario, Fio luna, aparador, marquetés, bencalero, Cirilo Amoros, 28, entresuelo derecha. Dias laborables, de 10 a 1 y de 3 a 6; festivo de 10 a 12.

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

se vende en los siguientes puntos:

En Madrid
Empres Valenciana, calle del Pozo Mayor, junto a la Puerta del Sol. Kiosco de la calle Alcala, frente al café de Fornos.

En Barcelona
Kiosco Solsona, Ramba del Centro frente a la plaza Real.

En Sevilla
En la Administración del "El Noticiero Sevillano".

En Alcabete
Kiosco de Mirido Moreno, Paseo de Alfonso XII.

DOCTOR ESCUDER

Enfermedades nerviosas y mentales

Atocha, 125, principal MADRID

En casos urgentes, sale para provincias.

VAPORES

Para New-York directo

El vapor WIMBLEDON

cargará en este puerto el día 5 de agosto.

Londres y Newcastle

El vapor BJEEKA

cargará en este puerto el día 5 de agosto.

Para Hull y Amberes

El vapor RIGER

cargará en este puerto el día 10 de agosto.

Consignatario: Henri L. Sacké, Valencia.

Agentes en el Grao: Emberg y Compañía, Contramuelle, 13.

LINIA DE VAPORES

Ibarra y Compañía, Sociedad en Comandita de Sevilla

Servicio rápido

CABO SANTA POLA

saldrá de este puerto el 4 del corriente a las 10 de la mañana.

Alcabete, Málaga, Bonanza, Sevilla, Vico, Villagarcía, Coruña, Santander y Bilbao, admitiendo carga y pasajeros.

Para Montevideo y Buenos-Aires

vapor correo

MARITIMO ITALIANO

saldrá el 10 del corriente.

Para informes de carga y flete, don José Aguirre Matiel, calle de Chapas, núm. 2, Alparquilla, y se legitimará con 25 pesetas.

PÉRDIDA

Se ruega a quien se haya encontrado una cadena y medalla de oro, con perlas, que se extravió anoche por la Pasadilla, al terminar el castillo, la presente en la plaza de la Compañía, núm. 2, Alparquilla, y se legitimará con 25 pesetas.