

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

DIARIO DE NOTICIAS

ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA

5 Céntimos en Valencia.

Editor: M. M. Santa Ana.—Propietario: D. F. Pérez Mencheta.

Año XXXV.—Nº 15861

Valencia Miércoles 8 de Mayo de 1912

PRECIO DE LOS ANUNCIOS

UNA PESETA LA LÍNEA

los reclamos para la primera plana.

75 CENTIMOS DE PESETA LA LÍNEA

en la 2.ª y 3.ª plana.

15 CENTIMOS DE PESETA LA LÍNEA

en la 4.ª plana.

Reclamos y consultas metálicas a precios con-

venables.

Oficinas: Málaga, 7 y 9

CINE LIBREROS —

Mañana jueves sesión única á las siete

Las fiestas de la Virgen

La plaza de la Constitución está convirtida en un immense taller, donde trabajan sin descanso carpinteros, electricistas y jardineros, adornándola prodigiosamente para la celebración de la festividad de nuestra exenta Patrona, la Virgen de los Desamparados.

La fuente central se transforma en artística corbeta, destacándose en su centro dos preciosos cisnes y otros tantos delfines, con surtidores de agua graciosamente comunicados.

La escalinata se cubre con alfombras de flores y los huecos laterales se rellenan de arboles.

El efecto será sorprendente, para lo cual han puesto á tributo sus talentos y su actividad los Sres. Paris y Palau.

Sobre la fachada de la Capilla de la Virgen se construye un altar de flores, copia exacta del casillero que existe en el puerto del Mar.

La iluminación será también espléndida, y en el están trabajando el ingeniero municipal D. Vicente Pichó, el de la Hidroeléctrica Española, que es la que suministrará la energía eléctrica; D. Joaquín Lacasta, y el sobrestante Sr. Ferrer.

Además de los focos existentes se colocan 600 lámparas incandescentes de colores, 20 lámparas de 400 bombillas y dos reflectores potentes, con vidrios mudables de colores, uno sobre el tejado de la Casa Vestuario y otro junto al café del Cid.

Asimismo todas las líneas del altar de la Virgen estarán bordeadas de lámparas incandescentes.

La vela que cubrirá la plaza ha sido restaurada y se coloca con fuertes amarras para que el viento no la deteriore.

Y como si todo esto no fuera bastante, se guarda una sorpresa, que gustaría mucho, de la que nada podemos decir aún acordando alegres de los señores ingenuos que la preparan.

Indudablemente la plaza de la Constitución se ha visto ningún año adornada con tanto gusto y prodigalidad como en el presente.

Muchos la pena de que los forasteros, de las poblaciones de la provincia española, vengan á admirar tanta belleza y gran gusto, acumulados con motivo de la fiesta de nuestra exenta Patrona la Virgen de los Desamparados.

POR LAS TORRES DE MARFIL

Martín Marqués
y "Las dos joyas de la casa"

XVI.

Con una modestísima sencillez, con una desocupación sinceramente ingenua, se presenta este artista.

El de las pioneras ligeramente arqueadas, de las facciones finas, el de semblante encantador.

Su labor es un tanto desconocida, a pesar de su constante trabajo; no nos sueña de su firma con una obra tipo que le caratteriza.

Su labor es una labor anónima pasa el tiempo, y no podemos decir: «Martín Marqués, el autor de aquello, que es sorprendente que sea grandioso».

Pequeñeces, cosas de relativa importancia, dibujos, retratos, labor de encargo... Pero al fin llegamos donde queríamos: este salutado pintor se revela con una obra grande, suya, que lo retrata. *Las dos joyas de la casa* es un lienzo grandísimo, vez que el que más de los que desde Valencia a la presente Exposición se envían; es una página viviente de nuestra huerta, muy íntima y cariñosamente sorprendida. Sobre el fondo oscuro de un estable desván un grupo formado por una vaca madre, que bebe pacientemente en un barril, y una joven huertana que del roncal la lava docilmente.

—Primero ha dibujado mucho, procurando la sensación de términos en la coloración de la vaca, que ha sido el principal objeto de mi lienzo, la muchacha que la lava de mi roncal no preocupa tanto, tal vez por estar más seguro de dominarla.

EL LIBREPENSAMIENTO
DOCTRINAS Y HECHOS
Carta pastoral

(Conclusion)

que el espíritu de investigación. Despues, el último secreto arrancado á la naturaleza, se levantará en el interior del hombre eterno pregunta: ¿y después?

Bahía á toda relación del hombre con Dios, que necesariamente habrá de ser íntima, voluntariamente su elemento de vida, el cerrar solemnemente las puertas al saber humano. Negría toda manifestación ó revelación sobrenatural de Dios á sus criaturas, ó recomienda á una más perfecta adquisición de la verdad suprema. En ambos casos es de concreto un doble pecado: contra la naturaleza y contra la gracia. Si Dios está en la naturaleza como engendrando de sí misma la vida, ó si está total y absolutamente separado de ella, sin que exista vínculo alguno real de la criatura con Dios, en uno y otro caso el hombre es á sí mismo la personificación del espíritu elevado al orden sobrenatural, á Jeannristo, que vive y aliena en la tierra unido á la Iglesia vivificada por el Espíritu Santo: *El mundo os editorá como me odio á mí*, dijo el mismo divino Fundador de ella (1). Por ley de naturaleza regenerada por el amor de Dios, el hombre espiritual, el discípulo de Cristo, puede en cierto sentido decir que odia la carne y la sangre, en cuanto quiere el dominio del espíritu y la sujeción de los sentimientos y de las pasiones al imperio de la razón. Fuera de la armonía que nace de la unión de la materia y del reinado del espíritu, el cristianismo sólo concebe la

lucha de la carne contra el espíritu, la lucha de que un poder de fuerza le ilumina; las tendencias todas de la naturaleza, deberán ser satisfechas.

En conclusión: negando á Dios en el orden natural y la fe en el orden sobrenatural, el librepensamiento, panteísta ó naturalista, establece para el hombre la ley de la carne.

Es también un hecho social observado en las muchedumbres, aunque no entiendan las tendencias metafísicas, que, perdida la fe, se entregan con irresistible afán á la

—Para el asunto no le parece excesivo el tamaño del lienzo?

—No me fue posible reducirlo porque el punto de mira lo tenía limitado, pintaba en el mismo corral de la barraca, y éste es muy pequeño.

—Se ve con simpatía; hay en todo él ese baho calentamiento que los estilos despiden, que acaricia, que da sensación de verdad, que sensibiliza; la mirada de la vaca, mansa, predisponer y atrae, infundiéndole grandemente el estado de maternidad en que se encuentra; llenado está el asunto con delicadeza, siendo interesantísimo el conjunto y de una realidad muy notable.

—Mi pintura es de honestidad, tal vez si me hubiese dejado influenciar por la tendencia de algún determinado pintor nublia conseguido más completo, más artística resalidad.

—Sin embargo algún maestro favorito tendrás.

—Tengo dos apreciaciones artísticas: Velázquez y Goya por genial.

—Hay sinceridad en su pintura.

—Copio lo que veo, sin afectación, sólo busco, escudriño hasta dominar, y aún insisto, procurando dulcificar luego con el colorido, hasta conseguir el debido ambiente y frescura.

—Mirando atentamente, identificándose, pareces que renazcan aquellas blandas estrofas del sublime Marquina:

—Escrito, en el calor del estable, como un baño de calma y de paz, que abrigado de tierra caliente, cuando empieza el invierno á alejar, sube toda la savia á sus brotes y se cuaja de flor el rosal...

—Pero no, no estoy satisfecho; yo lo que creo que pinto mejor y en lo que quiero presentarme, es en un desnudo de mujer; para mí no hay linea más pura, más limpia, más bella, que la de la forma femenina.

Tiene la mujer toda la mayor belleza humana y todo el arte. Por eso la pinto con tanto entusiasmo y por eso veo en el color de sus ojos mi triunfo decisivo.

Esparemos.

F. HERNÁNDEZ CASAJUANA.

Los autores en escena

Para D. Enrique López Alarcón.

Enrique López Alarcón escribió una contestación á la pregunta que por medio de circular se le hizo por el periódico madrileño *La Noche*, y luego se escribió la ramillete al nuevo diario de nuestra ciudad *El Correo de la Noche*, y este periódico la ha publicado hace unos días con el subtítulo que viene como único á este escrito.

La pregunta que *La Noche* hace es la siguiente: ¿Debe el autor salir á escena?

Verdaderamente la pregunta no tiene nada de particular, y si á mí se me hiciera contestaria: si el público aplaude tiene derecho á salir, y además por deferencia á los espectadores que desean demostrarle su entusiasmo y agrado, debe salir; si el público no aplaude no debe salir, aun cuando las ovaciones sean tan prolongadas como los parecen una Cuarenta sin dínero.

Esta es la contestación que yo, infeliz mortal parte del público, daría, pero el señor López Alarcón después de considerar al actor suspiro y penetrante como una maza, y capaz por lo tanto de adyunar una indirecta insinuante, habla del público que acude á los estrenos y después de despedirse de los espectadores que desean demostrarle su entusiasmo y agrado, dice: «...debe salir; si el público no aplaude no debe salir, aun cuando las ovaciones sean tan prolongadas como los parecen una Cuarenta sin dínero.

Este es la respuesta que yo, infeliz mortal parte del público, daría, pero el señor López Alarcón después de considerar al actor suspiro y penetrante como una maza, y capaz por lo tanto de adyunar una indirecta insinuante, habla del público que acude á los estrenos y después de despedirse de los espectadores que desean demostrarle su entusiasmo y agrado, dice: «...debe salir; si el público no aplaude no debe salir, aun cuando las ovaciones sean tan prolongadas como los parecen una Cuarenta sin dínero.

Comprendo que se defienden las muchas representaciones de las obras; puesto que se convierten en dinero para ellos; pero lo que no puedo comprender es ese afán de considerarse, sin serlo, séres superiores, milanes, como dice en un párrafo el Sr. López Alarcón, cuando á lo más a que pueden aspirar muchos en el reino alado es á la categoría de mosquitos.

La otra es que para la noche del estreno hay autor, y es el caso muy reciente, que pide 100 ó 200 entradas á la emprsa para darlas á gente que aplaude, y en cuanto la ovación empieza salen á escena dispuestas á pelear de constarles que no es el público el que aplaude.

Sin embargo, yo no censuro esto y no lo diría si el articulista no hubiere tratado de considerar al público como de inteligencia inferior al autor y comediantes.

Comprendo que se defienden las muchas representaciones de las obras; puesto que se convierten en dinero para ellos; pero lo que no puedo comprender es ese afán de considerarse, sin serlo, séres superiores, milanes, como dice en un párrafo el Sr. López Alarcón, cuando á lo más a que pueden aspirar muchos en el reino alado es á la categoría de mosquitos.

La vida es tan corta!

Por eso, á pesar de lo dicho, seguirán los autores más ó menos auténticos, saliendo á escena apenas suenan cuatro aplausos en la sala, pidiendo á los periódicos que oscilen en su favor el incansable y merecidísimo aplauso.

Como se recordará, las medidas adoptadas en el plan acordado importaban 300.000 pesetas, pero la cantidad ha quedado reducida á 70.000, para poderlas realizar inmediatamente.

El Alcalde manifestó que para esto necesitaba el Ayuntamiento arbitrar recursos de carácter extraordinario y el Gobernador lo comprendió así, entendiendo que la Corporación municipal no estaba en condiciones para realizar todo el plan y por lo tanto creía que debía atenderse á lo más urgente y necesario para higienizar la población.

El vicepresidente de la Junta, Sr. Gómez Reig, rogó al Alcalde procurarse se co-

bertos dando saltos con muy mala intención no alcanzan á competir con el vuelo del milano.

Cuando los vulpitos astutos dan en tierra desalojados de cansancio, la más inocente palomita poética se arrullará en su palomito en el alcor de la torre más erguida. Verdad que esto es indudable.

Después de estos dos admirables párrafos, exclama:

—Por qué ha perdido el público la noción de las categorías, atropellando un nivel que se marca materialmente en la embocadura del escenario y en la luz de la calma?

Si el Sr. López Alarcón quisiera hacer memoria y no la echara la pasión, tal vez no fuese tan injusto con el público y recordara que cuando el nivel que se marca materialmente en la embocadura del escenario, ha sido sostenido moralmente por la superioridad del autor sobre el público, éste, al saborear los parlamentos delicadamente rimados y medidos según el ritmo del corazón de un poeta, enderezado y entusiasmado y subyugado por el espíritu que siente flotar en el ambiente de la sala, ha aplaudido frenéticamente, y esos aplausos demuestran de la admiración que ha sentido, han sido la pléyada que ha rendido al autor, que ha considerado desde el mismo momento hombre superior á él. En este caso, el público al acercarse á la taquilla no ha creído comprar, no ya unos zancos, sino ni un título académico, con el cual haya tratado de alcanzar el nivel intelectual del hombre que tal hermosura ha creado y que ellos no sienten capaces de otra cosa que admirar.

Però cuando en el escenario se presenta una obra, y ese coraje, esa delicadeza, esa posesión, no aparecen por parte alguna, el espectador llamará á engaño y con razón, pues el autor, mercachife del arte, no merece ser mirado *al nivel que se marca materialmente en la embocadura del escenario*, y por eso le critica, y le abochornará, y pedirá su cabeza en algunos casos, no por odio, Sr. López Alarcón, sino por el chasco recibido, pues si un autor ha sido aplaudido y alguna vez, el público tiene derecho á que sus aplausos no sean interpretados como favor, sino como acicate que le impulsa á poner más honda y á elevarse aún más, y al encontrarse chasqueado porque el autor, en vez de como poeta se le ha presentado como comerciante, indignado, le rechaza, y en su apasionamiento suele pecar de injusto; pero siempre, desde que existe, el hombre ha sido apasionado, y no es cosa que los autores vayan á creerse libres de esta que no es, en último caso, más que un aspecto del amor humano.

Cuantos autores al estrenar se confían por completo al público?

En mi vida de periodista, y como envarado de un periódico en Valencia y de hacer las críticas teatrales por mandato del director del periódico, he podido convencerme de que en España no llegan á un par de docenas.

Los demás, es decir, casi todos, se valen de los periódicos en que escriben y de los amigos periodistas que son autores, y poniendo en práctica el hoy por tí y mañana por mí, se arrean mutuamente unos bombazos tremendos, y hasta los interesados leen las cartillas antes de ser dadas á cajas, para que á su sabor las modifiquen. Eso por una parte.

La otra es que para la noche del estreno hay autor, y es el caso muy reciente, que pide 100 ó 200 entradas á la emprsa para darlas á gente que aplaude, y en cuanto la ovación empieza salen á escena dispuestas á pelear de constarles que no es el público el que aplaude.

Sin embargo, yo no censuro esto y no lo diría si el articulista no hubiere tratado de considerar al público como de inteligencia inferior al autor y comediantes.

Como se recordará, las medidas adoptadas en el plan acordado importaban 300.000 pesetas, pero la cantidad ha quedado reducida á 70.000, para poderlas realizar inmediatamente.

El Alcalde manifestó que para esto necesitaba el Ayuntamiento arbitrar recursos de carácter extraordinario y el Gobernador lo comprendió así, entendiendo que la Corporación municipal no estaba en condiciones para realizar todo el plan y por lo tanto creía que debía atenderse á lo más urgente y necesario para higienizar la población.

El vicepresidente de la Junta, Sr. Gómez Reig, rogó al Alcalde procurarse se co-

bertos entre los que nos prodigan son oro puro ó doble de fina clase.

Pagamos con la misma moneda y en paz.

ELISEO CERDÁ.

Ateneo Mercantil

Muestrarios de productos valencianos

Anoche á las siete y media, presidiendo el Sr. Serrano Chassang, se reunieron en pleno la comisión gestora de este Muestrario, asistiendo 17 de los 18 señores que la constituyen.

El presidente dirigió á la comisión gracias en nombre del Ateneo Mercantil por su acertada, entusiástica y útilísima cooperación, y luego expuso el pensamiento de muchos productores de no dejar morir en favor de una iniciativa de la cual tanto esperan para sí mismos y para Valencia, pues si bien el Muestrario estaba proyectado para ofrecerse al conocimiento y examen de la misión otomana, el hecho de que esta misión aplazase su venida, no debe

Zapatería de Agustín Sales

Grandes existencias y grandes rebajas de precios.
35, BAJADA SAN FRANCISCO, 35

Noticias locales

Según dicen de Madrid, ya es oficial la noticia de que el Banco de España ha acordado la construcción, lo más brevemente posible, del nuevo edificio destinado a cursar en Valencia.

El acuerdo se adoptó en la reunión que los consejeros celebraron el sábado último. En virtud de este acuerdo se ha ordenado al arquitecto Sr. Astir que inmediatamente levante los planos, formule el proyecto y redacte la correspondiente Memoria, operaciones en las cuales se invertirán unos tres meses, siendo el cálculo probable para la terminación del edificio de unos 15 meses.

Como saben nuestros lectores, el Banco tiene destinadas para estas obras un millón 150.000 pesetas, y el criterio parece ser el que se realicen por contratas parciales.

Seguramente la noticia será bien recibida en Valencia, pues ello demuestra que el Consejo de administración del Banco no ha olvidado sus promesas.

La llegada del señor Arzobispo al pueblo de Godella revistió los caracteres de una gran solemnidad.

Las autoridades y el pueblo en masa salieron a recibir al Dr. Guisasola, vitoreándole con entusiasmo.

Al llegar a la iglesia, la capilla de padres escolares entonó un motete.

Después de orar breves momentos, el bondadoso Prelado pronunció una sentida misa plática, bendiciendo al terminar a los vecinos que en el templo se congregaron.

Al acto de la Confirmación acudieron 528 niños, que fueron apadrinados por el alcalde y doña Dolores Franco.

Terminada la Confirmación se sirvió en la casa abadía un espléndido banquete.

La despedida que se tributó a S. E. no pudo ser más cariñosa y entusiasta, acompañando el pueblo en masa hasta la salida de la población.

D. Ramón de Castro y D. Bernardo Gómez Igual han presentado esta mañana al señor Gobernador una numerosa comisión de Ruzafa, presidida por el exconcejal señor Chirivella.

Ho por la mañana ha salido para Portoceli una caravana automovilista, en la que figuran los Sres. D. Fernando Ibáñez, D. Luis Alcaraz, D. Fernando Núñez Robres, D. José Lliberós, D. Sixto Nogués, D. Antonio Contell, D. Luis Montesinos, D. Leopoldo Trévor, D. Joaquín Navarro, D. Francisco Barraza, D. Jacobo Gómez, D. Sixto Elizondo, D. Vicente Castillo, don César Santoniá, D. Enrique Lezano y don José Cervera, con sus correspondientes autos. A estos señores les acompañan otros socios del Club. Al regreso, que ha sido por la tarde, han desfilado por las principales calles de Valencia.

La Banda Municipal de música de Valencia interpretará mañanas, de cinco a siete de la tarde, en la Glorieta, las siguientes composiciones:

1º «Mbro», pasodoble, Alzaga. — 2º «Tete à tête», valses, Lope. — 3º «Sinfónie d'Orchestre», Mendelssohn. — 4º «Segundo tiempo del primer cuarteto y Casse noisette», Tchaikowsky. — 5º «Leonora», núm. 1, Beethoven. — 6º «Los gitánillos», pasodoble, Niñolás.

El señor Gobernador nos dice que en conferencia con el Alcalde Sr. Bermúdez, le ha interesado para que disponga la reparación de los caminos de la huerta de Ruzafa, como le han interesado los vecinos de aquel poblado, y que recibe del Ayuntamiento el crédito necesario para ultimar las obras suspendidas en edificios destinados a la campaña sanitaria.

El Alcalde ha ofrecido que mañana mismo irán las brigadas a recomponer los caminos de Ruzafa, y que inmediatamente renuirá la comisión de Hacienda, a fin de buscar el crédito necesario para la campaña sanitaria.

El agua EL GARBI cuece el garbanzo seco; 6'80 céntaro. En salsa, 5.

En el Ayuntamiento, como ya dijimos al dar cuenta de la sesión, se adoptó el acuerdo de dar el nombre de Marqués del Turia a la Gran Vía, y en su vir- tud el Sindicato Gremial, que fué el iniciador de la idea, se propone abrir una suscripción popular para costear la lápida que perpetue la memoria de tan insignie patrício e ilustre valenciano. Los artistas Sres. Desfilis, Villalba y Benito se han ofrecido al Ateneo Mercantil para modelar gratuitamente dicha lápida, y dada su competencia, seguramente resultará una primorosa obra de arte. En breve se abrirá la suscripción popular, que no dudamos alcanzará un éxito completo.

El señor Gobernador ha convocado para las cinco de la tarde a las comisiones de patronos y obreros panaderos, a fin de intentar la apreciación de unas bases conciliadoras que alejen todo temor de huelga.

Jabón de la Toja, á base de sales y lodos de las aguas minerales, para curar y evitar ofecciones de la piel. El mejor antiséptico. El mejor de tocador, por su suave perfume y por la abundancia de su espuma untuosa. De venta en todo el mundo. Precio: una peseta.

En el correo de Madrid marcharon ayer el presidente de la Diputación Sr. Pérez Ballesteros y el contador de la misma señor Carbonell.

En el correo de Barcelona de hoy ha llegado el diestro Rafael Gómez (Gallito) con su cuadrilla.

Lo Rat Penat piensa dar gran solemidad á la velada necrológica en honor del poeta D. Teodoro Llorente. El presidente, Sr. Dualde, ha dirigido un oficio al ministro de Instrucción Pública, solicitando la celebración de dicho homenaje en el Paraninfo de la Universidad. Según nuestras noticias, ha sido encargado el discurso al laureado poeta catalán D. Jaime Colell, caníngulo de Vich, é íntimo amigo del difunto escritor valenciano. En dicha velada se leerán poesías dedicadas al patriarca de las letras valencianas, de escritores castellanos, catalanes, mallorquines y valencianos.

A LOS ARQUITECTOS Y PROPIETARIOS.—Los Sres. FURIO Hermanos, fabricantes de pavimentos y pladra artificial, presentan en su sala-exposición de la calle de Cuenca los pavimentos patentados de jaspes, perfecta imitación de mármol, que tienen la ventaja de adquirir con el uso mayor brillo y resistencia que el mismo mármol.

Estos pavimentos se están instalando en la actualidad en los mejores comercios y obras más importantes, por lo que recomendamos á cuantos se dediquen a construcciones visiten esta Exposición.

Primera casa en objetos para regalos. Plata Mences, Pza. 5.

Ayer se reunieron las comisiones de la Cámara de Comercio, examinando varios asuntos para despacharlos en la sesión próxima. Es casi seguro que dentro de unos días se reúna dicho organismo en sesión extraordinaria para dar cuenta de la dimisión que con carácter irrevocable han presentado todos los vocales que la representaban en la Junta de Obras del Puerto y nombrar los que han de sustituirles.

Una numerosa comisión de vecinos de los poblados marítimos, presidida por don Ramón de Castro, ha visitado hoy al señor Gobernador, á quien ha ofrecido sus respetos.

El vapor Vinifreda ha descargado en este puerto un lote importante de bacalao ISLANDIA, de la nueva temporada, designado al almacén de AZUCARES Y CAJES de esta plaza, Mercado, núm. 55.

Según una revista vinícola francesa, la superficie plantada de vinedo en Francia el último año fué de 1.591.414 hectáreas. Los rendimientos no excedieron de 28 hectólitros por hectárea, contra 18 de la mala cosecha de 1910 y 33 en 1909. La cosecha de 1911 se elevó a 44.885.550 hectólitros, con un valor total de francos 1.331.755.144, ó sean 200 millones de francos más que la del año 1910. Con ser mucho menos importante todavía la producción de sidra, se calcula asimismo, en igual período, en 23.429.930 hectólitros.

Carrascal, vinos finos de mesa y aceites. Don Juan de Austria, 11.

El señor Gobernador ha aprobado las bases concertadas entre patronos y obreros de barberías económicas.

Con esto ha terminado el pleito que venían sosteniendo desde hace mucho tiempo patronos y obreros.

HUEVOS PARA INCUBAR de gallina castellana, negra, seleccionada (Minorque). Bien alimentada es la más ponederosa. Pesas 7'50 docena. Droguería San Antonio.

Para dedicar mayor atención al cargo de secretario de la Cámara de Comercio, ha dimitido el de administrador de la Sociedad Valenciana de Electricidad D. Rafael Ramírez Magentí.

El señor Gobernador ha ordenado al jefe de Vigilancia que á la mayor brevedad haga que se pongan en condiciones reglamentarias los cocheros ó mozos de carruajes al servicio de viajeros, intérpretes ó guías, y todos cuantos se dediquen á la servidumbre de viajeros, así como los mozos de cuerda; por lo que, todos ellos tienen que inscribirse en el Registro general de la Jefatura de Policía, donde se les expedirá un documento de identidad, como se hace en Madrid.

El número de la Crónica de Vinos y Cereales, recibido hoy en nuestra Redacción, publica artículos de sumo interés, dignos de ser leídos.

El domingo 12, festividad de la Virgen de los Desamparados, se celebrará en nuestra plaza de Toros una gran novillada económica, en la que se lidiarán banderillas y serán muertos á estoque seis novillitos de la ganadería de D. José A. González, de Sevilla, por los afamados espaldas Francisco Hernández (España), Francisco Yeray (Barquerito) y Eduardo Arias de la O, este último de Sevilla, nuevo en esta plaza.

Gran acontecimiento. Sensacional presentación de Mr. Andelson, el hombre misterioso, que hará sus prodigiosos experimentos de insensibilidad y resistencia.

A bordo del correo de Palma, vapor Maureca, ha llegado hoy la compañía Granier Marchetti.

Con objeto de vigilar y hacer que se cumplan los reglamentos de pesca, esta tarde ha salido la escampavía San Mateo.

Los dueños del Gran Bazar de calzado LO INCONCIBIBLE, de la calle de Zaragoza, núm. 19, ponen en conocimiento de su numerosa clientela y del público en general, que han recibido una gran remesa de calzado, propio para la presente temporada, de charol, doradillo, dóngola y oscaria de diferentes colores. Género de lujo. Precio UNICO, 10'50 pesetas par.

Se ha recibido en esta Comandancia de Marina el título de Piloto de la marina mercante expedido a favor de D. Francisco Llerena y Massa.

AGUA DE BORINES.—Universalmente reconocida sin rival para mesa, estómago, diabetes, riñones y artritis. Pídase en todo hotel, restaurante y farmacia de España y América. Informes: Ciscar, P. C., primero, derecha.



El obrero, el hombre que trabaja para ganarse la vida, no tiene tiempo de estar malo: la enfermedad es el paro y el paro, para el trabajador, es la ruina. Tal es una de las razones por las cuales las Pildoras Pink disfrutan de tanta popularidad entre la clase obrera. En efecto, gracias á su indiscutible eficacia, á sus seguras propiedades curativas, las Pildoras Pink son capaces de restablecer con mucha rapidez los organismos debilitados. Los trabajadores fatigados, extenuados, abatidos, que recurren á las Pildoras Pink, recuperan inmediatamente fuerzas suficientes para continuar trabajando y se curan sin interrumpir sus tareas.

Pildoras Pink

Se ballan de venta en todas las farmacias, al precio de 4 pesetas la caja, 21 pesetas las seis cajas.

Balneario de Santo Tomás

Manantial de aguas sulfuroosas

Situado junto á la iglesia del Grao

Sucesos

Multas.—El señor Gobernador ha impuesto las siguientes:

A la empresa del Salón de Novedades 200 pesetas por consentir representaciones inmorales, con apercibimiento, si reincide de multa de 500 pesetas, y caso de doble reincidencia será clausurado el Salón.

De 25 á Francisco Guijarro, por insolente contra los guardias de Seguridad.

De 10 á Godofredo Cervera, Ramona Ferrer y Carmen Muñoz, por escándalo.

Sustracción de agua.—La Guardia civil de Alaudia de Crespias ha sorprendido a cuatro sujetos que habían hecho una derivación del río de los Santos, con el fin de sustraer agua para el riego de sus tie-

rras.

Han sido entregados al juzgado.

Captura.—La benemérita de Silla ha capturado á José Zaragoza Antich (s) Patlargà, reclamado por el juzgado de instrucción del partido.

Sobre el suicidio de ayer.—Parece ser que la desgraciada Dolores Torres que ayer se suicidó en el Grao, lo hizo á consecuencia de los malos tratos que le daba su marido Pedro Garcés Aguilar.

El juzgado ha estado hoy en la casa de Socorro del Puerto, averiguando si era cierto que en dicho dispensario había sido curada la víctima en alguna ocasión por presentar lesiones.

Algo de fundamento debe de haber en el rumor, cuando el juzgado ha decretado la prisión del Garcés, que ha ingresado esta tarde en la Cárcel Modelo.

Atropello.—Raimundo Aznar Pradas, de 63 años, empleado en la Compañía de ferrocarriles del Norte, ha sido hoy atropellado por un tren en el paso á nivel del camino del Grao.

Conducido al Hospital, el facultativo de guardia ha apreciado la fractura de una costilla y lesiones de importancia en la cabeza y brazos.

Un grave estado ha quedado en el Hospital para su curación.

NOTICIAS MILITARES

Esta mañana ha continuado el Capitán general, señor cónsul del Serralló, recibiendo la visita de valiosísimas personalidades.

También han estado en Capitanía general muchísimos oficiales de los distintos cuerpos de la guarnición.

Los auxiliares de primera de Administración militar D. Telesforo Velasco Izquierdo y D. Manuel Díaz Caamaño y el de tercera D. Domingo Benegas Granell, han sido ascendidos al empleo superior inmediato.

—Se ha dispuesto se remita á esta Capitanía general un automóvil marca R. M. 32, trasladando el que existe hoy al Centro Electrotécnico de Madrid.

—Ha sido destinado á esta Capitanía general el oficial segundo del cuerpo de oficiales militares D. Zácarias Sala Puig.

—Ha ascendido á interventor de distrito el comisario de Guerra de primera clase D. Manuel Santiago Torrejón.

—Por el Gobierno militar se interesa la presentación de María Doña Sofía Sorribes, Mariano Marco Roig, Vicente Ramón Vinent, Francisco Valls Bahima, Ramón Salvador Ortiz y Alfredo Sánchez Lapuente, para enterarlas de un asunto.

Información municipal

Los pagos

Horarios de las brigadas municipales, 2.000 pesetas.

Nominales aumentos voluntarios sueldos maestros, 750.

Idem a quilleras casas, 2.632 31.

Medicinas pobres, 555 84.

Material fuentes públicas, 57'75.

Gastos entierro de D. Teodoro Llorente, 1.055 21.

Política de abastos

El jardinero mayor del Ayuntamiento ha decomisado hoy 922 kilos de corezas y 12 de nisperos en mal estado.

El director a Madrid

El Alcalde ha recibido ya contestación de algunos de los diputados á Cortes por la provincia de Valencia, ofreciéndose al Ayuntamiento para gestionar la construcción del ferrocarril directo á Madrid y Francia por Soria.

Invitación

El Alcalde, terminada la firma del despacho ordinario, ha visitado á las autoridades para invitarlas á la procesión en honor de Nuestra Señora Patrona la Virgen de los Desamparados.

Cortesía

La minoría conservadora del Ayuntamiento, presidida por el jefe de la misma Sr. Maestre y formada por todos los concejales á su pertenencia, excepto el señor Prieto, que se hallaba fuera de Valencia, y el Sr. García Duráns, que se encuentra enfermo, cumplió ayer tarde al Capitán general y al Gobernador civil.

El Sr. Prieto, que ha llegado esta mañana á Valencia, se ha apresurado á ofrecer su respeto á dichas autoridades.

El Ayuntamiento en corporación hará mañana su visita oficial al señor Gobernador civil, presidido por el Alcalde.

La recaudación de ayer

Por carnes 3.624 33 pesetas.

Por inspección veterinaria, 88'15.

Por peaje, 70'40.

Total,

