

ANUNCIOS.

TOS, CATARROS.

JARABE LENTIVO BLANCO

DEL DOCTOR SIMON.

Especial para combatir toda clase de toses. Produce excelentes resultados aun cuando exista lesión orgánica del aparato respiratorio. Y para dar una idea de su eficacia, acompaña a cada frasco una instrucción detallada acerca de sus propiedades y modo de emplearlo.

LABORATORIO Y OFICINA DE FARMACIA

MADRID

3, CABALLERO DE GRACIA, 3

LIMONADA PURGANTE

CITRATO DE MAGNESIA.

Es agradable de esta bebida sus buenos efectos como laxante eficaz, sin causar la menor irritación en el tubo digestivo, la hacen preferible a todas las demás con el mismo objeto. En la actualidad, consuma que de ella se hace uso por el doctor Simon en sus viajes y en sus provincias.

CONSERVACION

Y BELLEZA DE LOS DIENTES.

AGUA HIGIENICA DEL DOCTOR SIMON. Con el uso de esta preparacion se conserva sana y limpia la dentadura, y la boca fresca y perfumada. Precio, 6 rs. frasco.

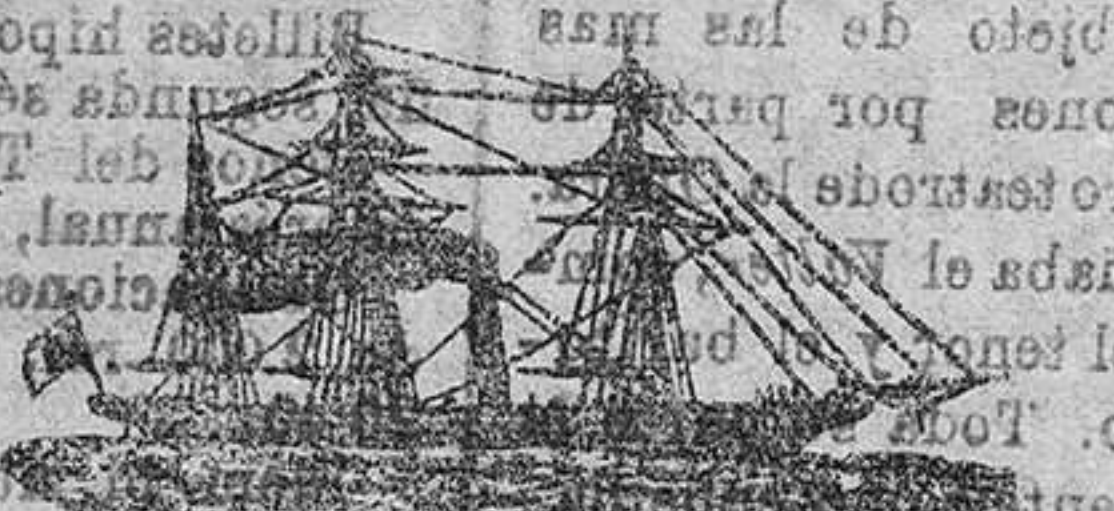
CREMA DE VINAGRE.

Cosmético tal vez preferible a todos los demás conocidos. Limpia el cutis con perfeccion, dejándole terso y fino. Precio, 4 y 8 rs. frasco.

LABORATORIO Y OFICINA DE FARMACIA. MADRID. CABALLERO DE GRACIA, N.º 3, y los correspondientes de la casa en provincias.

THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY

COMPANIA DE VAPORES DEL PACIFICO. VAPORES CORREOS Y GLESTES para Pernambuco, Bahia, Rio Janeiro, Montevideo, Buenos Aires, Valparaiso, Arica, Ilay, Callao de Lima y todos los puertos del Pacifico, con escalas en Santander, Coruña, Cádiz, Vigo y Lisboa.



Adultos carga a flete y pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase a los precios siguientes:

PRECIO DE LOS BILLETES.	A RIO JANEIRO.			MONTVIDEO Y BUENOS AIRES.			VALPARAISO, ARICA, ILLAY O CALLAO.		
	1.ª	2.ª	3.ª	1.ª	2.ª	3.ª	1.ª	2.ª	3.ª
DE MADRID (via Lisboa)	2575	2060	1053	3441	2060	1045	6505	4166	2381
Santander, Coruña y Vigo	2940	1960	1175	3430	1960	1175	7345	4900	2910
Lisboa	2770	1960	1175	3430	1960	1175	6700	4200	2300

Nota: En los puertos tomados en Madrid está comprendido el billete del ferrocarril hasta Lisboa. Los buques de esta compañía, todos de gran porte y velocidad, surten con el mayor arreglo a los adelantos modernos, ofrecen las mayores comodidades a los pasajeros, y a quienes se de el mar, empuerado trato. Los que han tomado billete en un puerto de la línea, pueden hacerlo avanzando a la Agencia. Las señoras pasajeros de 1.ª y 2.ª clase, anticipan su viaje despues de tomados los billetes. Para mas informacion, dirijirse al agente general de la Compañia.

VEJIGATORIO Y PAPEL DE ALBESPEYRES. Recomendados para conservar las vejigatorias sin olor ni mal olor. No hay nada mas limpio. Paris, 70, Faubourg-Saint-Denis, y en todas las boticas, en donde se encuentran las CAPSULAS DE RAQUIN.

OLANO, LARRINAGA Y COMPAÑIA PARA NAVILA.

El 22 de Octubre saldrá de Cádiz, y el 27 de Barcelona el nuevo y magnífico vapor español GLORIA.

Informes: D. M. A. Amategui, en Oádiz. Galofre y compañía, en Barcelona. Madrid: Huertas 9, bajo, derecha.

AGUA HIGIENICA PARA LA BOCA.

PREPARADA POR EL DOCTOR SIMON. Precio 6 reales frasco.

Hallar un odontológico cuyas propiedades higiénicas fuesen superiores a las de cuantos se han inventado hasta el día, y cuya adquisición por su poco coste estuviese al alcance de todas las clases, he aquí el objeto que nos hemos propuesto hacer muchos años y creemos haber alcanzado después de repetidas experiencias. Recomendamos, pues, a todos los que deseen conservar sana y limpia su dentadura y la boca fresca y sin olor, el uso diario de este agua, con arreglo a la instrucción que va unida a los frascos, seguros de que por ella adquirimos un nuevo título a la confianza con que siempre nos ha favorecido el público.

Se hallará en su único despacho en Madrid, calle del Caballero de Gracia, número 3.

FABRICA DE CHOCOLATES

MOVIDA AL VAPOR. MATTAS LOPEZ. CUENTA 25 AÑOS DE EXISTENCIA.

Está premiada en todas las exposiciones a que ha concurrido, y últimamente en Viena con medalla del Progreso.

Para la elaboracion de los chocolates tiene montada una de las mejores fabricas de Europa, movida al vapor y con maquinas de considerable fuerza. El aumento que se ha dado en la produccion de chocolates, ha obligado a establecer una gran fabrica para satisfacer a las necesidades de los consumidores.

Nadie con mas asiduidad e inteligencia prepara este néctar delicioso, véase el tratado que sobre la utilidad y preparacion del café escribió el Sr. Lopez en 1870. Precios: 8, 10 y 16 reales libra. Reunidas variadas y excelentes clases de Sr. Lopez en su despacho, Puerta del Sol, número 13. Paquetes de una a ocho onzas. Precios: de 2 a 5 reales onza. El sagú, tapioca y arrow-root que confecciona el Sr. Lopez, pueden competir en precios y calidad con las mas acreditadas del extranjero. Precios: a 6, 8 y 14 reales libra. 1.000 puntos de venta en Madrid y 3.000 en provincias. DEPOSITO GENERAL, PUERTA DEL SOL, 13. Para los pedidos dirigirse a la fabrica, Palma Alta, núm. 8.

CAFES Y TES SUPERIORES

COMPANIA COLONIAL. Antigua es la nombrada de estos cafes y tes, habiendo sido esta compañía la primera que presento en las exposiciones las abundantes y delicadas variedades que harian falta en esta capital.

Estos cafes proporcionan al consumidor una gran economía en el gasto, por el aumento de fuerza y aroma que resultan de las clases selectas de cafes en verso que se emplean y del método especial de tostado que fue importado a España por la Compañia. Un maestro muy inteligente en el ramo tiene a su cargo las operaciones, lo que es garantía de la mejor calidad del producto, con que se ejecutan, así como de la variabilidad de las clases, condición esencial para la satisfaccion del consumidor. A los que no hayan probado los tes y cafes de la Compañia colonial se les invita a que los comparen con otros que sean, y por el resultado verán si merecen estos productos la marcada preferencia que se les concede hace algunos años. Son otras las clases de cafes, que se han ponderado en el mundo, y que se venden en el mercado de este país, pero que no se comparan con los de la Compañia colonial, por el método de tostado que emplean, y por el método de prepararlos, que es el que se emplea en la Compañia colonial. Los cafes de esta Compañia son de las mejores clases, y se venden en el mercado de este país, pero que no se comparan con los de la Compañia colonial, por el método de tostado que emplean, y por el método de prepararlos, que es el que se emplea en la Compañia colonial.

Colbert que viene a dar cuenta de negocios. Entrad, señor Colbert. Artagnan se apartó. Colbert entró con los papeles en la mano y se acercó al rey. Debemos decir que el gascon no perdió la ocasión de aplicar su golpe de vista vivo y penetrante sobre el nuevo rostro que se presentaba. ¿Esta hecha la instrucción? preguntó el rey a Colbert. —Si, señor. —Y el parecer de los instructores? —Es que los acusados han merecido la confiscacion y la muerte. —¡Ah! ¡ah! dijo el rey sin pestañear, pero echando al mosquetero una mirada oblicua. ¿Y vuestro parecer, señor Colbert? Colbert miró a Artagnan a su vez; aquella figura le estorbaba y detenía sus palabras en los labios; Luis XIV comprendió. —No os inquietéis, dijo: es el señor de Artagnan: no le conocéis? Entonces se miraron estos dos hombres: Artagnan con los ojos abiertos y brillantes; Colbert con los ojos medio cerrados y nebulosos. La franca intrepidez del uno desagradó al otro; la cautelosa circunspeccion del financiero disgustó al soldado. —¡Ah! ¡ah! ¡este caballero es quien ha dado ese hermoso golpe en Inglaterra! dijo Colbert. —¡Ah! ¡ah! dijo el gascon: ¡este señor es quien ha escatimado la plata de los galones de los suizos! ¡Leable economía!

Y saludó profundamente. El financiero había creído cortar al soldado, pero el soldado cortaba al financiero. —Señor de Artagnan, repuso el rey, que no había notado todas aquellas circunstancias que Mazarino no hubiera dejado escapar, se trata de arrendadores de rentas que me han robado, a quienes hago ahorcar, y cuya sentencia de muerte voy a firmar. Artagnan se estremeció. —¡Oh! ¡oh! prorrumpió. —¿Qué decís? —Nada, señor, esos no son negocios míos. El rey ya tenía la pluma en la mano y la acercaba al papel. —Señor, dijo a media voz Colbert, prevengo a V. M. que si bien es necesario un ejemplar, puede este ejemplar tener algunas dificultades en la ejecucion. —¿Cómo es eso? dijo Luis XIV. —No os disimuleis, continuó Colbert tranquilamente, que tocar a los arrendadores es tocar a la superintendencia. Los desgraciados, los dos culpables de que se trata son amigos particulares de un personaje poderoso, y el día del suplicio, que por otra parte puede sofocarse en Chatelet se alzarían, a no dudarlo, tumultos. Luis se ruborizó y volvió hacia Artagnan, que se roía dulcemente el bigote, no sin una sonrisa de lástima para el financiero, como si a quien para el rey, que tanto tiempo hacia lo escuchaba. Entonces tomó Luis XIV la pluma, y con un movimiento tan rápido que le tembló la mano, sentó

El otro día me dijisteis en Blois que no érais rico. Pero yo lo soy, señor. —Si, pero eso no me concierne: no tenéis mi dinero, sino el vuestro; eso no es cuenta mia. —No entiendo muy bien lo que dice V. M. —Entonces, en vez de hacerme que os saque las palabras, hablad espontáneamente. ¿Tendrais bastante con veinte mil libras al año? dinero fijo. —Pero, señor... dijo Artagnan abriendo enormemente los ojos. —Tendrais bastante con cuatro caballos cuidados y alimentados y con un suplemento de fondos, tal como lo pidais, segun las ocasiones y las necesidades; ó bien preferis una renta fija, que sería, por ejemplo, de cuarenta mil libras? Responded. —Señor, V. M. —Estais sorprendido, eso es muy natural, y ya me lo esperaba; responded pronto, ó creere que no tenéis ya aquella rapidez de juicio que siempre he apreciado en vos. —Cierto es, señor, que veinte mil libras son una bonita suma; pero... —No hay pero que valga, ¿es una indemnizacion honrosa? Si no. —¡Oh! ciertamente. —¿Os contentaréis entonces? Está muy bien. Además se contarán aparte los gastos, para lo cual os entenderéis con Colbert. Ahora pase nos a otra cosa mas importante. —Pero, señor, habia dicho a V. M. —Que queriais descansar, lo sé muy bien; solamente os respondí que yo no queria... Soy ó no