

EL COCINERO

DONATIVO
DE LA
BIBLIOTECA NACIONAL
DE MADRID
1940

REVISTA ILUSTRADA



Director:

Roberto Bueno

Año IX

Núm. 349

BAZAR DE LAS FLORES DE ADOLFO NAVARRO

San Francisco 27, esquina á la ^{de} Churruca, núm. 2, duplicado

En este gran Bazar, único en su clase, fundado el año 1830, se encuentra constantemente un variado surtido de arañas para gas y bujías, en cristal y bronceadas, grandísimo surtido en vajillas y juegos de café, en porcelana y loza de pedernal, metal blanco, gran diversidad en objetos de fantasía, juegos para cerveza, para vino y licor. Figuras en barro cocido y biscuit, Espejos, Candelabros, Reloges, Canastillas en cristal y biscuit. Cubiertos plateados y de metal blanco, Muebles de lujo, Repisas, Paragüeros y Tohalleros. Juegos de mesa en cristal de Baccarat y Lyon con bonitos grabados.



Ni le fatiga la suela,
ni se acobarda un instante,
pues le dan de vez en cuando
un «crujido» de MORANTE.

Fábrica de Licores.
Plaza de las Canastas.



Arrodillate, so cursi,
y suplica mi perdón
por no haber comprado lámparas
en casa de E. LEBON.

Calle de San Pedro.



Doña Clara Rompeolas,
que es señora distinguida,
bebe Rioja, marca DERQUI,
en el almuerzo y comida
Proveedor de la R. Casa.
Depósito: S. José, 8.



Las mujeres elegantes
llaman siempre la atención
si se calzan en EL LOUVRE,
y si no se calzan, no,
pues para elegancia y gusto
nada hay en Cádiz mejor.

Bilbao y O. Urquinaona



Cántate unas malagueñas,
que es lo que cantas mejor,
y di que no hay Valdepeñas
como el que tié Nicanor.

en su depósito, calle Rosario, 8

(No es verso, pero es verdad.)



A D. Mariano Tancredo
lo apalea su mujer,
con razón, porque no bebe
la cerveza de MAIER.

Calle de Zorrilla.

Dentista DON LUIS ROUSSELET LALANNE
LICENCIADO EN MEDICINA Y CIRUJIA

Tratamiento de las afecciones de la boca. Obturación,
orificación y reconstitución de los dientes. Tratamiento
de la desviación. Coronas y dentaduras artificiales. Últi-
mos adelantos y procedimientos de la Escuela Dental ofi-
cial aneja á la Facultad de Medicina de Paris.

De 9 á 11 y de 2 á 5.--Duque de Tetuán (Ancha) 4

Fábrica de Pan de Hijos de F. J. Merello

Rosario 29.—CADIZ

PRECIOS EN SUS DESPACHOS

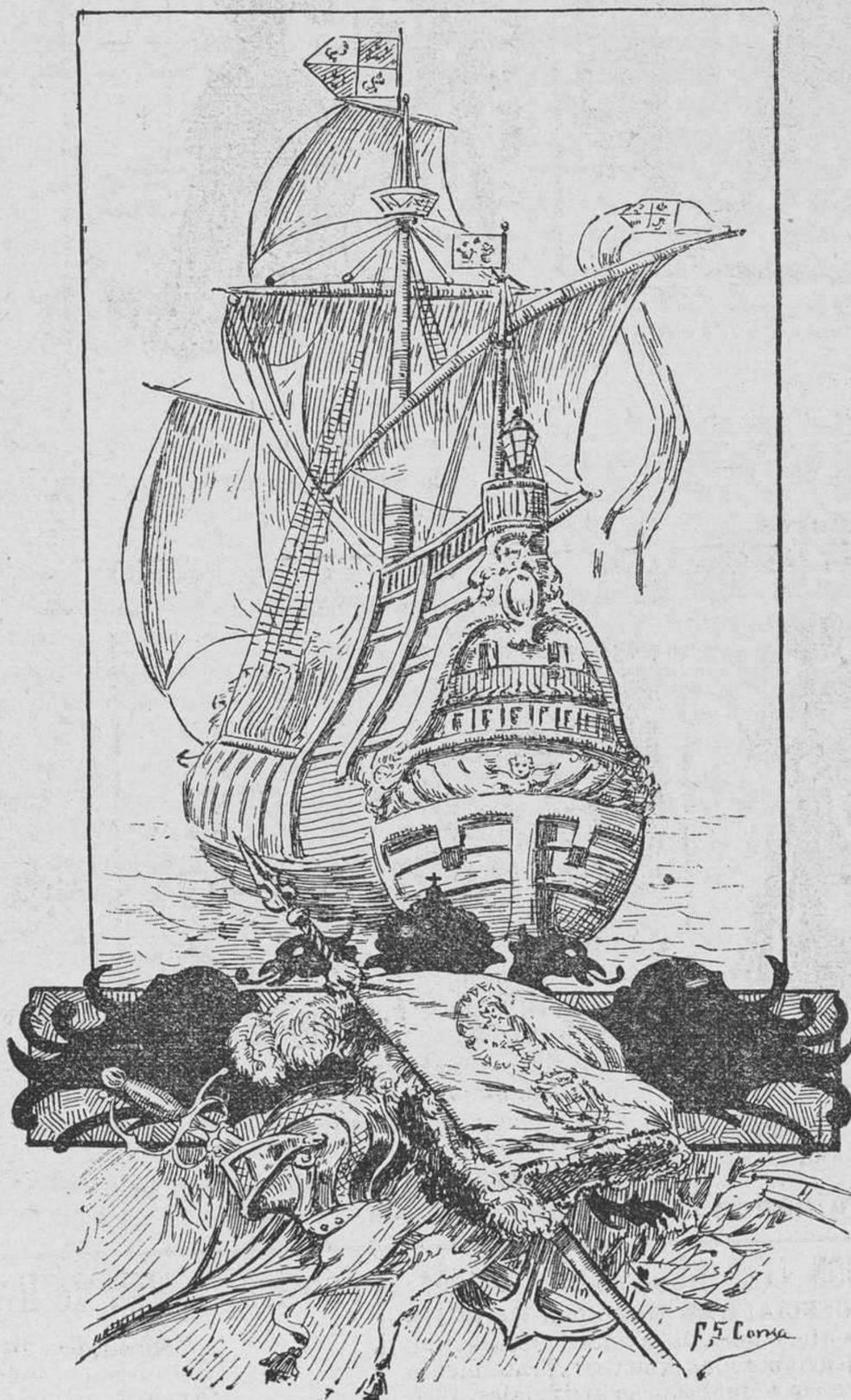
Marca **LA LLAVE** á Pts. 0'55 kilo.

„ **EL CANDADO** á „ 0,50 „

El Cocinero

Semanario Festivo Ilustrado

Director: Roberto Bueno



Alegoría de la Marina

PLATITOS DE LA SEMANA



oquísimas novedades Ni siquiera podemos todavía reseñar la marcha ó la huida ó la desbandada (porque así ha de ser en su día, no lejano, á Dios gracias) de los señores *neutros*, en cuyas manos pecadoras ha padecido tan *largo* tiempo nuestra suerte; ¡ni eso siquiera! Nuestro culto pueblo dedícase de lleno á las prácticas religiosas, con más furor al parecer que años anteriores en estos días de Cuaresma, con más fervor, quizá impelido por los rigores de las desventuras experimentadas en el último año transcurrido y las extremas calamidades de nuestra sociedad, colmadas con la aparición fatídica de ese municipio *neutro* á que antes aludimos.

Los templos se hallan inundados de gente desde las primeras horas de la tarde, gente de todas las clases de la sociedad, de esta ciudad que llamamos descreída é indiferente. Y en tal número acude á los templos esa gente, que, con ser muchos aquellos en que se celebran prácticas religiosas á unas mismas horas, todos, podemos afirmar á fé de exactos informadores, todos se hallan ocupados totalmente por inmensa muchedumbre.

A los ejercicios espirituales para hombres solos verificados en la iglesia de San Felipe, han concurrido en todas las noches sin número de fieles que han escuchado con verdadera fruición la sábia palabra del notable orador sagrado Arcepreste Sr. Galán.

Y en verdad que esto demuestra que á pesar de cuanto se cacarea en contrario, todavía hay hombres de santas creencias y aun subsiste en los corazones la fé consoladora de la religión cristiana.

*
**

Hablemos de otra cosa.

La primavera, la decantada primavera, con sus efluvios, sus aromas y sus colores, comienza su nuevo reinado, esmaltando los prados de pintadas flores, poblando la arboleda, despojando el horizonte, borrando nieblas y escalando brumas, dando al mar arrullos de tímida paloma, reflejos de oro al sol en la apacible tarde y raudales de poesía á la callada noche.

La hermosa primavera templó el hogar del pobre y amengua las necesidades de la vida convidando al magnífico espectáculo de su reinado.

Ya comienzan á animarse los paseos públicos; ya las niñas casaderitas, lindamente ataviadas con su vestidito de percal barato y sus cuatro encajes, comienzan á lucir sus airosas formas por calles y plazas

Condenadas en su mayoría á encierro forzoso durante los días de frío y las desapacibles noches, no por nada, sino porque, como una señora madre de tres lindos pimpollos nos aseguraba con mucho fundamento, los trapos de invierno ¡son tan caros! condenadas á prisión temporal por ese enorme delito, para ellas la primavera es heraldo de venturas y gustos y satisfacciones y el primer rayo de sol primaveral las acaricia como mirada de amante y el vientecillo templadillo y leve les trae murmullos de amores, y el canto de las aves paréceles epitalamios tiernos y delicados como rosados sueños de vírgenes... en estado de merecer.

¡Oh, primavera, tiempo de los amores, fiesta de los corazones juveniles, con qué regocijo te saludan los poetas cursis que sienten al influjo poderoso de tu belleza brotar la inspiración en sus meollos... y qué alegrías llevas á donde quiera que alcanzan tus dones nunca suficientemente cantados. Yo no te saludo... por que no quiero.

Brillet Saverin.

INOCENCIA PERDIDA

¿Recuerdas, linda Irene,
las dulces alboradas
en que los dos corríamos
por valles y montañas,
sin nubes en el cielo
ni penas en el alma?

¿Recuerdas que tuvimos,
presa de horribles ansias,
que dejar cierta tarde
la campiña adorada,
yo lívido é inquieto,
tú asustadiza y pálida?

¿Quién nos robó la dicha?
¿Quién encendió esta llama,
por su origen señora,
por nuestra culpa esclava,
que alegre y entristece,
que vivifica y mata?

Errantes golondrinas
que tornan á la playa,
volaron á su cuna
los años de la infancia,
tanto más venturosos
cuanto más cerca se hallan
del Hacedor Supremo
que reverbera en ellos su mirada.

Abdón de Paz.

LA CALUMNIA

Por hacer injusta guerra
 á una paloma inocente,
 desplomóse una serpiente
 de las cumbres de la sierra.
 Dió una vuelta, luego mil,
 y, por la ladera, en breve
 rodó una bola de nieve
 cuyo núcleo era el reptil.
 Tanto el alud aumentaba,
 con tal estruendo caía,
 que á la gente parecía
 que el monte se desplomaba.
 Al ver la masa glacial,
 decía el vulgo admirado
 «¿Qué gigante habrá lanzado
 proyectil tan colosal?
 ¿Qué sér todopoderoso
 le impulsó con tanto brío?»
 ...Pero al fin llegó el Estío;
 fueron á ver al coloso,
 que, espantando al mas sereno,
 descendió por la vertiente,
 y hallaron... á la serpiente
 revolcándose en el cieno.
 No me importa ni me extraña
 que, haciendo lo ínfimo enorme,
 la opinión pública forme
 el alud de la patraña.
 A impulsos de ser más vil
 la indiferencia se mueve,
 pero se funde la nieve...
 y solo queda el reptil.

Leopoldo Cano.

EDICIÓN DEL "QUIJOTE" EN JEREZ

Han principiado á repartirse las primeras entregas de la admirable obra del Príncipe de nuestros ingenios, editada lujosamente en la ciudad vecina, en la acreditada imprenta y litografía Jerezana, y de cuya parte literaria está encargado el entusiasta cervantista, y el eximio escritor gaditano, nuestro querido amigo, el señor D. Ramón León Mainez.

Cuanto dijéramos acerca del mérito é importancia de tan monumental trabajo, resultaría inútil, puesto que el público puede convencerse por sí mismo, de la verdad de lo que decimos, tan solo con hojear esas entregas, en las que se admiran, el magnífico prólogo del eminente filósofo D. Eduardo Benot, y las primeras páginas del estudio del Sr. Mainez, *Cervantes y su Época*, concienzudo y correctísimo, como todos los suyos.

En cuanto al lujo de la edición y primorosa factura, bien podemos asegurar que honra á la Litografía Jerezana, la cual ha demostrado que

hoy puede competir con los primeros establecimientos de su clase, no solo en España sino del extranjero.

Cada entrega de 15 páginas, en fólío, de riquísimo papel, é impresión esmeradísima, solo cuesta 68 céntimos de peseta, admitiéndose suscripciones en todas las librerías de España y de la América latina.

En resumen: una obra monumental que debe figurar en la biblioteca de todo el que se precie de ilustrado y amante á las letras patrias, y un esfuerzo supremo de constancia é inteligencia de nuestro amigo Mainez, á quien felicitamos con toda el alma.

JOAQUÍN MONTEMAYOR.

GUAJIRAS

I

La mujer es un fanal
 que guarda entre bellas flores
 con variedad de colores,
 su cariño sin igual:
 refleja por el cristal
 de su amor la rica esencia
 y le dá con su inocencia
 un matiz tan delicado,
 que el hombre queda extasiado
 rindiéndose en su presencia.

II

La vida es un erial,
 ciego el hombre caminando
 vá su cariño sembrando
 para recoger el mal.
 Si tras de limpio cristal
 se observara el corazón,
 se vería la intención
 con que pagan su cariño,
 y sus candores de niño,
 la mentira y la traición.

III

Un negro en un cafetal
 se encontró una mulatita,
 que era una niña bonita,
 graciosa y con mucha sal;
 viendo una hermosura tal,
 el negro se enamoró,
 y su pasión le pintó
 con tan brillantes colores,
 que al fuego de sus amores
 la manigua se incendió.

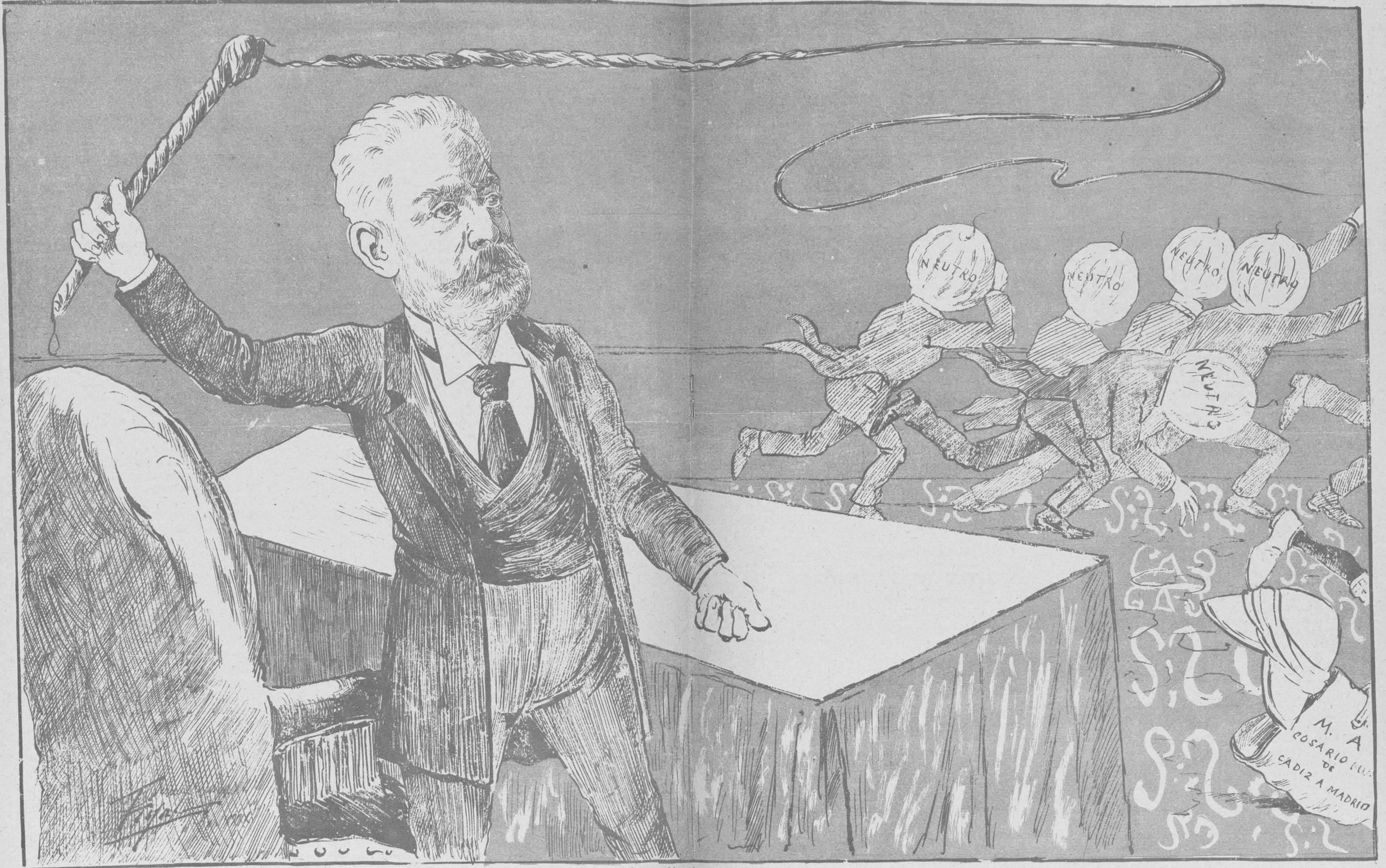
Francisco Díaz Barrera.

CANTAR BATURRO

Dende que estoy en Jerez
 mé güerto *cuasi* andaluz;
 in que vaya á Zaragoza
 ya no *sable* habrar con tu.

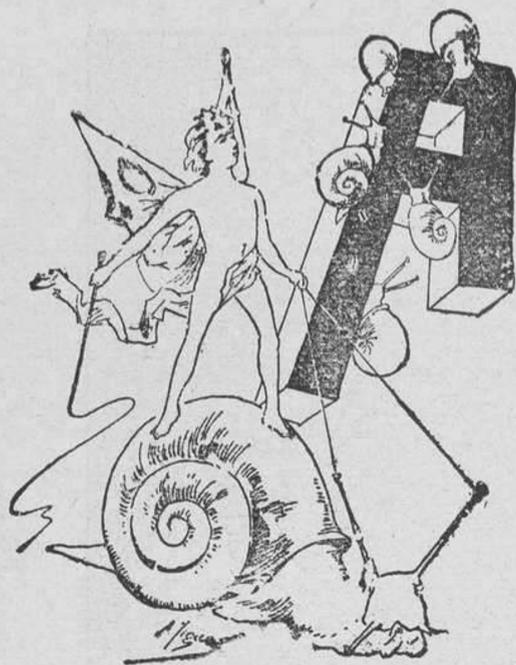
J. C.

EL COCINERO
NOTA POLITICA



Cómo deben salir ciertos caballeros de donde nunca debieron entrar.

¡REDENCIÓN!



BRIÓ los ojos, y un rayo de sol penetrando por el ancho ventanal hirió las pupilas de Matilde, obligándola á cerrar los párpados, deslumbrada por aquel torrente de luz matinal, todo vida y alegría.

La impresión fué profunda; la realidad le presentaba un cuadro a m a r g a m e n t e triste, bien distinto por cierto del

de su última noche de orgía. Matilde se tapó el rostro con el embozo, y á solas con su pensamiento y su conciencia, comenzó á evocar los recuerdos de su vida.

Su imaginación exaltada la llevó como un relámpago á las gratas remembranzas de la niñez, cuya perdida existencia le atenazaba el alma; después, en los revueltos giros de su marcha caprichosa, trájole los cuadros y escenas de la juventud, donde ya mujer, su vida se deslizaba tranquila, alimentando deseos é ilusiones sonrosadas como las mañanas de primavera, y al lado de esa plácida y dichosa existencia, en medio de aquel cielo de delicias y purezas, el recuerdo de su caída, orlado de nebulosidades pavorosas, de tristezas infinitas y de amarguras sin cuento.

Luego vióse sepultada en el abismo del vicio á que la llevó la pendiente en que había resbalado y caído al cabo. Allí, entre gasas, luces y perfumes, entre caricias vendidas, notó cómo su belleza se marchitaba cual flor de los trópicos combatida por las inclemencias de otros climas; cómo los sentimientos puros que en su corazón aún quedaban ibanse atrofiando poco á poco, dejando en su lugar la frialdad de la indiferencia y del egoísmo, acicatados de continuo por un deseo de loco aturdimiento.

Después, el recuerdo de su última noche de orgía, recuerdo amarguísimo, triste, con tristezas no sentidas, con amarguras jamás experimentadas.

El recuerdo de una noche de felicidad en medio de muchas é incontables horas de desgracias, la memoria de un instante de dicha en la horrible uniformidad de su abandono, vinieron á hacer latir su corazón con extraordinaria violencia, poniéndole de manifiesto las dulzuras del amor en toda la esplendidez de su realeza, amor nunca probado en sus puros deleites, jamás sentido en los enloquecedores extremos de una pasión intensa, pura, infinita como es la primera pasión que se satisface con el objeto idolatrado.

Luego la quemazón en sus labios marchitos, de los besos de otros labios, adorados para siempre en la cortedad de una noche de felicidad perdida eternamente... luego la locura de una vida odiosa, ante la hermosura del ideal entrevisto y disfrutado un instante... después nada, la calentura que en ella hizo presa haciéndola sufrir horriblemente.

.....

Con ademán desesperado Matilde descubrióse el rostro; el mismo rayo de sol iluminando la estancia la trajo aún más á la realidad.

Allí estaba en aquella sala en que reposan sus dolores los desheredados de la suerte; allí, en aquella sala en que se respira el aire frío del abandono, se encontraba sola y triste.

.....

Lloró y lloró mucho; lágrimas ardientes de arrepentimiento profundo escaldaron sus marchitas y pálidas mejillas; lágrimas que expresaban sentidos poemas de amarguras grandes, lágrimas vertidas en holocausto de un amor sin esperanza...

Pensó, pensó mucho que la muerte le abría sus brazos de tranquilidad y sosiego, y la llamaba con todas las fuerzas de su alma, para encontrar en la tumba el lenitivo á su penosa existencia.

Duelos en el ayer matando dichosos días; duelos en el presente acibarando con su emponzoñado aspid el recuerdo grato, la memoria embriagadora de un instante de lucidez amorosa.

Engolfada en estas reflexiones, algo sintió de pronto, que en su seno se agitaba, y una idea radiante de alegría infinita iluminó su cerebro de puros resplandores, é hizo huir los negros pensamientos que la martirizaban

Experimentó una sacudida extraordinaria, sintió ensancharse el pecho, y respirar con más fuerza, una palabra subiendo de lo más íntimo del corazón á sus labios, entre temerosa y confiada, débilmente, la hacía exclamar viendo y llorando al propio tiempo:

—¡¡Madre, madre, soy madre!! repetía; Dios quiere apiadarse de mí, aún es tiempo...; ¡Gracias señor!

Y entre sus lágrimas, y á través de los cristales del ventanal de la sala, allá en el azul purísimo del cielo entre nubes vaporosas, Matilde creyó ver en su delirio criaturitas celestiales que hacía ella tendían sus bracitos y la sonreían con plácida dulzura, llamándola con suavísimos acentos, ofreciéndole la corona de la redención y abriendo ante ella una era nueva de dichas futuras.

Augusto Jerez Santa María.



Fritos y Asados

SE encuentra mejorado de la dolencia que le aqueja, nuestro querido amigo el gefe del partido liberal Excmo. Sr. Don Fernando de los Rios Acuña.

*

El Doctor Don José Rubio Argüelles ayudado por el Doctor Gilabert, el hábil anatómico Sr. Castro y los ayudantes Sres. Beltrán y Zurita ha llevado á cabo la difícil operación de extipar un tumor en el lado derecho de la cara á nuestro querido amigo y compañero el director de la *Provincia Gaditana* Don Ricardo Cano.

La operación se ha llevado á efecto con toda felicidad, encontrándose el paciente, sin alteración sensible y casi sin fiebre.

Las simpatías de que goza Ricardo Cano, se han puesto de manifiesto una vez más en la ocasión presente, pues con motivo de la operación sufrida, han desfilado por su casa numerosos amigos políticos, periodistas y literatos.

Deseamos de todas veras su completo restablecimiento.

*

La Sociedad Velocipédica invita á los ciclistas de la provincia para que asistan á la excursión proyectada por la misma y que se ha de celebrar durante los últimos días de semana Santa.

*

En la presente semana es esperado en esta el nuevo gobernador civil de la provincia Sr. Manzano.

~~~~~

### CANTARES COMPRIMIDOS

Para lograr las mujeres  
es seguro el mejor medio,  
hacerlas llorar, ó reir,  
según sus temperamentos.

No me vengas con alhagos  
que no me engañaras más;  
yo he estado encendiendo el horno  
y otros han cocido el pan.

A billetes de ida y vuelta  
se parecen las mujeres,  
sin despedirse... se van,  
y sin despedirse... vuelven.

José Carrasco.

### ARTISTAS NOTABLES



LOS ZOES

lente persona; un corazón de niño encerrado en un cuerpo de gigante.

La ruda franqueza de su cuñado sacaba de quicio á la aristocrática dama y cuando en sus salones entraba Don Luciano, hubiera querido se volviese mudo para no tener que oír los recuerdos de la fatigosa vida pasada en América.

Un accidente natural vino á modificar el método de vida de D. Luciano y á devolver la tranquilidad á Josefina. Una niña como un sol, vivo retrato de su madre, llenó de alegría la morada del nuevo matrimonio. El tío cobróle tal afición á la chiquilla que no se separaba de su lado, con lo que, frecuentaba menos las reuniones de sus hermanos y eran por tanto contadas las ocasiones en que esta tenía el alma en un hilo por las intempestivas narraciones del asturiano.

Todo era alegría en aquella feliz morada. Josefina se entregaba de lleno á sus diversiones favoritas y no había teatro, reunión ni paseo que ella no frecuentase. Sus trajes eran siempre los más ricos y elegantes, sus trenes los mejores de la ciudad; los banquetes y los bailes que con frecuencia tenían lugar en la suntuosa morada de los señores

oro al que hubiera detenido el carruaje y la más joven, llena de curiosidad por conocerlo, se dirijieron hacia el grupo que el pilluelo había señalado. Abriéndose paso entre la multitud, llegaron hasta donde maltrecho, sucio y agitado se encontraba el héroe. Verlo, teñirse de la más hermosa púrpura las mejillas de la jovencita de ojos azul de cielo, fué obra de un instante, mientras el rostro de la señora que la acompañaba se contrajo contrariado y violento.

—Soy la Condesa de Vilaller, dijo la señora, y espero verle en mi casa para darle las gracias por lo que á usted debemos.

—Y para probarle nuestra gratitud, añadió la más joven, clavando en él sus ojos.

—Soy Ricardo Mendoza, contestó el héroe, y creo no haber hecho más que cumplir un deber de humanidad.

Balbuceó algunas palabras más y después de saludar cortésmente se alejaron las señoras. Guardó su portamonedas la Condesa sintiendo no haber podido hacer uso de su dinero. Ricardo marchó por otro lado llevando en su cerebro tupida maraña de dudas y recelos.

## Manuel Sahagun

(S. EN C)

### Agencia Administrativa

Gestiona toda clase de asuntos en las Oficinas públicas de esta capital y en los diferentes Ministerios de la corte. Redención de censos. Habilitación de clases pasivas. Defensas en los juicios administrativos y civiles, contando con abogados y procuradores competentes. Se encarga de la compra de bienes del Estado. Representaciones de Ayuntamientos

Argantonio 9, esquina á la de Alcalá Galiano  
Antes Manzana - CADIZ.

### ALMACEN DE JOYERIA, PLATERIA Y RELOJERIA

## José Estrugo

Casa fundada en 1840

Oro en panes, para doradores y pintores. Surtido completo en relojes, de precisión, de sobremesa, cuadros alemanes, suizos y franceses.—Optica, instrumentos de Cirujía y Medicina —Taller de reparaciones.—Se garantiza todo trabajo hecho en los talleres de esta casa.

CRISTOBAL COLON, 24.-CADIZ.

## Sancho & Perez-Stella

REPRESENTANTES

DE

CASAS NACIONALES Y EXTRANJERAS  
Vargas Ponce 1, 1.º—Cádiz

Apartado núm. 5—Telegramas PEREZTELLA.

## José Vinuesa y de Rivas

AGENTE DE NEGOCIOS MATRICULADO

ISAAC PERAL, 8

Empleado de Hacienda que fué en esta provincia  
más de 19 años.

Gestión de asuntos administrativos en todos los ramos del Estado.

Redención y cobro de toda clase de créditos contra el Estado.

Gestión de expedientes de Jubilaciones, Retiros, Pensiones de viudedad y orfandad, civiles y militares, Rehabilitaciones, Transmisiones, Mesadas de supervivencia, Cruces y Traslados.

Cobro de cupones y de intereses de resguardo del Banco de España y Cartas de pago de la caja de Depósitos.

Habilitación de Clases Pasivas.

Cádiz.—Imprenta de Manuel Alvarez Murguía 25

## II

La Condesa de Vilaller, pertenecía á una nobilísima familia oriunda de la provincia de Lérida.

Su carácter altivo, su hermosura y la distinción innata de la aristocrática condesita, necesitaban amplio escenario donde brillar, siendo esta la causa de que sus padres trasladasen su residencia desde la triste y tranquila Lérida, á la alegre y bulliciosa Barcelona.

La que parecía fortuna considerable en la modesta provincia, fué poco á poco mermando de manera alarmante en la capital del Principado; las continuas sangrías que á la hacienda de los Vilaller hacían las modistas y joyeros, preocupaban al buen Conde haciéndole pensar en la necesidad de casar cuanto antes á su hija, si no quería verla descender rápidamente desde el pedestal en que su fausto y la moda habíanle colocado, á la más terrible y espantosa de las miserias.

Por aquel entonces comenzó á requerir de amores á la Condesita, cierto asturiano enriquecido en América, llamado Don Feder-

rico Mon, el que, si no escudos y nobleza de sangre, podía aportar al matrimonio buena suma de miles de duros.

Algo repugnaba á la familia Vilaller la unión de su aristocrática hija con el improvisado Creso, pero el miedo á una miseria vergonzosa pudo más que sus escrúpulos.

Hiciéronse los preparativos de la boda con verdadera rapidez; con tanta como imponían las circunstancias y á los dos meses de haber sido pedida la mano de la señorita Josefina Vilaller, heredera del condado del mismo nombre, se unía en indisoluble lazo con el opulento banquero.

Tenía Don Federico un hermano llamado Don Luciano que, no vió con gusto el matrimonio y presagiaba para los nuevos esposos disturbios sin cuento. Ni los viajes ni el dinero habían conseguido pulimentar á aquel coloso, pues era Don Luciano de elevada estatura y sin igual corpulencia, y se complacía frecuentemente en referir delante de su cuñada y con aviesa intención, sus afanes, sus angustias, hasta llegar á la posesión de la inmensa fortuna con que Don Federico había comprado una mujer hermosa y un título nobiliario.

Por lo demás era Don Luciano una exce-



— Os he estado sufraganti y ahora no sirven patrañas y si quereis que se aplaque mi justo furor y rabia solo hay un medio.  
— ¿Cual es?  
— Que os largueis sin tardanza y me mandeis cien botellas ó mil de LICOR ESPANA.

Dinamóforo-antigastrálgico.—El mejor digestivo.—Depósito, Plaza de Santa Bárbara, 2, Madrid. —Representantes en Cádiz y su provincia los Sres. Sancho y Perez-Stella.



**Gran Sastreria.—San Francisco y Sanchez Barcáiztegui**

Mujer, no seas así ni te apures de ese modo, pues ya sabes que este viaje á los madriles es corto, y que de allí volveré enseguidita, muy pronto. Además voy bien vestido, pues con el gran sebreto, los dos ternos, la levita y lo demás, hecho al modo de las grandes sastrerías que existen en este globo y á las que MARTINEZ CRESPI les aventaja en un todo, deben de tranquilizarte durante el viaje, que es corto.



Como este perro no hay dos en el mundo, caballero, pues conoce y sabe ir donde se vende lo bueno. Y si no, va verá usted; vaya delante del perro, y verá cómo le lleva derechito y sin rodeos á casa de EMILIO PORTAS que es lo mismo que ir al cielo.

**Calles Cobos y Ruiz de Bustamante**



Adios, amigos, adios, hasta pasado mañana; y si algo se ofrece, estamos en LA PERLA JEREZANA. Buena caña y platitos abundantes. Hospital de Mujeres y Parque Salud



—Está V. muy hermosota y con buen color, vecina.  
— Eso es porque he almorzado en el muelle, en LA MARINA.

**Gran Restaurant.**

IMPRENTA DE M. ALVAREZ [Murguía 25]

Impresos de lujo y corrientes.



Feo como es el endilo, con el sexo femenino tiene un partido horrible, porque se pasea airoso en coches de CONSTANTINO.

**Puntos de parada:**

**Plazas de San Antonio. San Francisco y Castelar.**

**EL SIGLO**

Gran Sombrerería y Depósito por mayor y menor

**J. Parrado y Comp.**

Completo surtido y alta novedad en sombreros, para caballeros y niños.—Confección esmerada en sombreros sevillanos y cordobeses.

# Servicios de la Compañía Trasatlántica

## DE BARCELONA

*Línea de las Antillas, New-York y Veracruz.*—Combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico. Tres salidas mensuales; el 10 y 30 de Cádiz, y el 20 de Santander.

*Línea de Filipinas*—Extensión á Ilo-Ilo y Cebú y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de África, India, China, Conchinchina, Japón y Australia. Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro Sábados ó sean los días 26 Marzo, 23 Abril, 21 Mayo, 18 Junio, 16 Julio, 13 Agosto, 10 Septiembre, 5 Octubre, 8 Noviembre y 3 Diciembre de 1901 y de Manila cada cuatro Sábados, ó sean los días 12 Marzo, 9 Abril, 7 Mayo, 4 Junio, 2 y 30 Julio, 27 Agosto, 24 Septiembre, 22 Octubre, 9 Noviembre, y 17 Diciembre de 1901.

*Línea de Buenos Aires.*—Seis viajes anuales para Montevideo y Buenos Aires, con escala en Santa Cruz de Tenerife, saliendo de Cádiz y efectuando antes las escalas de Marsella, Barcelona y Málaga.

*Línea de Fernando Póo.*—Cuatro viajes al año para Fernando Póo, con escalas en Las Palmas, puertos de la Costa Occidental de África y Golfo de Guinea.

SERVICIOS DE AFRIUA: *Línea de Marruecos.*—Un viaje mensual de Barcelona á Mogador con escalas en Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagán.

*Servicio de Tánger.*—El vapor *Mogador* sale de Cádiz para Tánger y Algeciras, los Lunes, Miércoles y Viernes; retornando á Cádiz los Mártes, Jueves y Sábados.

AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirá y encaminará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen. Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares. Para mas informes: En Barcelona la Compañía Trasatlántica y los Sres. R. Pohl y Comp., Plaza de Palacio.—Cádiz: La Delegación de la Compañía Trasatlántica

ISABEL LA CATÓLICA, 3



**PEDRO DOMEQ**

COSECHERO, ALMACENISTA Y EXTRACTOR DE VINOS

**Jerez de la Frontera**

*Casa fundada en 1730.—Autorizada para el uso de las Armas Reales por Real Orden de 18 de Octubre de 1824.*

Destilador de Aguardiente para de Vino estilo COGNAC FINE

CHAMPAGNE, marcas: *Una, Dos y Tres Cepas, Extra*

Unico y exclusivo representante en Cádiz: Sres. O. Rodriguez y C.<sup>a</sup> Segasimundo Moret 31—Depósito en Cádiz de los VINOS Y COGNAC DOMEQ.



## Vinos Legítimos de Jerez

Gran Depósito sucursal de las Bodegas de los antiguos Propietarios de Viñas

**SRES. RUIZ POMAR HERMANOS**

VARGAS PONCE, 1.—CADIZ

Los precios son los mismos que tiene establecidos esta casa en Jerez, sin aumento de portes ni derechos de consumos UNICO REPRESENTANTE EN CADIZ, D. JOSÉ RUIZ BARRETO.

Estos vinos han sido analizados por el Congreso Médico de Cádiz y el último celebrado en Sevilla, y se recomiendan para enfermos, por ser VILLOS EN RAMA SIN AGUARDIENTE las 55 clases que expende este Depósito; y advertimos á los señores consumidores que esta casa sigue haciendo las vendimias por el sistema antiguo, *cojer la uva para pisar en completo estado de madurez y que las viñas reciban todas las labores necesarias*, consiguiendo así que los vinos de esta casa se distinguan de la mayoría de los de Jerez, por su gordura y azucarosos, así como esta Casa no pone en venta en este Depósito de Cádiz, ningún vino, por muy bajo que sea de calidad, que no tenga cuando menos cinco años.

Amontillado Fino Superior, Moscatel y Pedro Ximenez, y la Añada de 1782, conocida en Cádiz por el nombre de JEREZ VIEJO para enfermos.

## Centro Habilitación de Clases Pasivas de la Península y Ultramar

Constitución 73

LUIS CARAMÉ

San Fernando

## PARA LOS CONTRIBUYENTES

La Agencia Administrativa á cargo de D. Manuel Goitre y Villanueva, se encarga de presentar en las Oficinas de Hacienda respectivas, los partes de alta y baja, por contribución Industrial, fincas rústicas y Urbanas y riqueza Pecuaría.—Se acompaña á los contribuyentes que así lo deseen, á la Administración de Hacienda, durante el periodo de exposición de expedientes, y se les defiende en las Juntas administrativas. Se encarga de la presentación de las declaraciones afectas á la Contribución sobre las Utilidades, haciendo los ingresos correspondientes y en general se ocupa de gestionar toda clase de asuntos en las Oficinas públicas de esta Capital y en los diferentes Ministerios de la corte.—Escritorio, Isaac Peral, 10, entrada por la calle Doctor Zurita.—CADIZ.

## COMPANÍA COLONIAL

50 Medallas.—Chocolates superiores.—Bombones finos.—Cafés.—Tés.—Tapioca.

Mayor, 43 y 20.—Sucursal, Montera, 8.—Madrid.