

SUSCRICION.

En la Capital, real y mé-
dio al mes; fuera de ella,
seis reales al trimestre.
Números sueltos dos etos.
Anuncios: al suscriptor, en
la 1.ª plana 48 céntimos de
peseta línea, 40 en la 4.ª
al que no lo sea, en la 1.ª
55, 43 en la 4.ª. Comunica-
dos y reclamos a 30 céntimos
de peseta línea.—Papeletas
de defuncion a 4 pesetas.
La Correspondencia al Di-
rector: no se devuelven los
originales.

ADMINISTRACION.

Llana de Afuera, núm. 4,
piso 2.º, Búrgos. Se suscribe
además en la farmacia de
Barriocanal, calle del Cid,
número 17; en la Imprent'
de Agapito Díez y Compañía,
Huerto del Rey, 17; en la del
Sr. Rodríguez Alonso, pasaje
de la Flora, y en las libre-
rias de Avila, Plaza Mayor,
número 41, señora viuda de
Héroe, calle del Mercado, nú-
mero 48, y de Sagredo Orive
Plaza Mayor, número 22.



PERIÓDICO SATÍRICO.

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS.

Burgos 26 de Junio de 1881.

Año IV.

Núm. 175.

ANUNCIOS PREFERENTES.

Para ferias.—Se vende un buen
cosmorama en perfecto estado de conservación. En el Café
de Candela informarán.

Se vende una Berlina de 2 asien-
tos, poco usada, de construccion moderna. Puede tratarse
con su dueño, calle de Caldavares, núm. 23, Cochera.

ANTIGUEDADES.

FRANCISCO DE GOENAGA.—Compra toda clase
de objetos antiguos, con especialidad tapices, terciopelos,
bordados, escritorios de talla y de embutidos, esmaltes,
marfiles, plata labrada, relojes de sobre mesa, porcelanas,
hierros labrados, libros desde el año de 1400 al 600, cua-
dros al óleo, encajes y blondas, y demás objetos de tiempos
muy remotos.—Huerto del Rey, núm. 9, BURGOS.

El Mundo.—Compañía de seguros
contra el incendio, a prima fija, domiciliaria en París, calle de
4 de Setiembre, número 12.—Direccion en España: Santander Ri-
vera, 11.

Capital social, 40.000.000 de pesetas.
Esta gran Compañía fundada en París el año 1844, aseguran-
za el incendio, la explosion del gas ó de los aparatos de va-
por y sobre la vida humana.
Durante los diez y seis años que cuenta de existencia ha satis-
fcho la respetable suma de Rvon. 54. 402.059'96 por daños causa-
dos en las propiedades de 30.308 asegurados.
En fin de Diciembre último tenía «El Mundo» una cartera de
Rvon. 64.415.324'50 en primas netas a cobrar, cuya cifra es bastante
por sí sola para demostrar el crédito y la confianza que el publico
a dispensa en todas partes.
Sub-Director en Búrgos, D. Esteban Puerta, Cid, 41 y 43.

Salon de Refrescos.—En la anti-
gua y acreditada Horchatería de la Plaza de Prim, 22, se
expenden toda clase de helados.

A las veinte mil prendas, calle de
la Sombrerería, número 21, y Paloma, 28. Ropas con ga-
rantía, a plazos, a 10 reales semanales.

Se necesita un dependiente de pe-
luquería en la casa de D. Santiago Conde.—Burgos, Espo-
lon, 44.

Fonda en Ontaneda y Alceda, a
cargo de Doña Concha Rueda, con mesa redonda, y precios
módicos, habitaciones cómodas y esmerado trato; lo que
anuncia al publico para que la dispense su confianza.

Se venden 8 pares de palomas de
las mejores razas y de gran tamaño. Calle de la Paloma,
número, 56, 3.º.

SOLO POR 5 DIAS.

El fabricante Adamo Battani, que tanto ha llamado
la atencion de Madrid y otros puntos de España, abre
esta noche al publico, en la calle del Cid, números 7 y 9,
su notable establecimiento de objetos artísticos en már-
mol de Florencia, (Italia), consistente en jarrones, etrus-
cos copiados de Pompeya y Médice. Tiene tambien frute-
ros, cestas de mesa, palmariorias, frutas, pesa papales,
etc. Calle del Cid, números 7 y 9.—BURGOS.

Del 27 al 28 llegarán a esta capi-
los géneros, que procedentes de una casa de París, se ven-
derán en el pasaje de la Flora, esquina a la calle de Laim-
Calvo, a precios baratísimos y de la mas alta novedad.

Santander.—Puente Viesgo.—Esta-
blecimiento termal-aguas cloruradas y bicarbonatadas
Sódicas.

A la vez que este acreditado Balneario ha sufrido todas
las mejoras que requiere y exige la época moderna para
toda comodidad de enfermos y concurrentes, se ha
construido tambien durante este invierno, y con el objeto
de que nada falte, un magnifico Hotel unido a la antigua
fonda, comunicado con el Balneario por medio de una
galería, y dotado de toda clase de comodidades, así en sus
elegantes habitaciones, como en todas las demás depen-
dencias de un establecimiento como este.

Hay habitaciones para familia, y para un solo huésped,
al alcance de todas las fortunas; en una palabra, nada
falta, y los concurrentes a Viesgo hallarán todo lo que
hasta la fecha no tenían. (947.)

Cuarto Domingo del mes.

SINFONIA.

Arriba, arriba, Martinillo, que comien-
zan las ferias y no es bueno que tú, que te
hallas encargado de verlo y revisarlo todo,
te quedes en casa como Cachupe, y se te
peguen las sábanas más de lo regular!
Si viera V. señor, que bien me encontra-
ba descansando después de tantas fatigas....
—Lo creo, poltronazo, pero, nijo Martin,
la ociosidad y la pereza acarrearán más males
a la sociedad que el cólera morbo asiático.
—Esto no es vivir, señor PAPA-MOSCAS,
esto es apresurar la vida de un modo que
no tiene ejemplo. Por la mañana, a ver los
toritos si han llegado, si son o no de buena
estampa, boyantes, voluntarios, de pies y li-
bras, bien o mal armados, meanos, listones,
hociqueros, berrendos ó jaboneros: más
tarde, a acudir al ensayo del torneo, de los
juegos olímpicos, de los ejercicios de los sal-
tinbancos, a revisar los lujosos trajes de la
Cabalgata categorica después a consolar a
los pobres que se han quedado sin limosna
porque no se hallaban apuntados, ó porque
no se puede dar a todos, puesto que parece
que salen de las entrañas de la tierra, a juz-
gar por los que pordiosean; en seguida, a co-
nocer el resultado del cultísimo certamen de
los Juegos florales; luego a examinar los apa-
ratos para los Fuegos artificiales; al bre-
rato a la exposicion de ganados, lucida y
extraordinaria; al poco tiempo, al Instituto
para ver los premios de los niños más aplica-
dos, detrás, a las barracas, barraquillas y
barracones, órganos de Mostoles, que hacen
un ruido infernal, al instante, a perseguir ca-
cas, tomadores y tinadores, para ahorrir al
publico molestias, denunciándoles a la auto-
ridad; inmediatamente, a ver los preparati-
vos de la maravillosa iluminacion del paseo,
corregida y aumentada este año; sin descan-
sar, al teatro a aplaudir a Tamberlik y sus
notables compañeros de arte, y como por vía
de reposo, descanso y final de tanto y tanto
trágin, a recorrer el Salon, Liceo, Columnas
y Union familiar, que preparan magníficos
bailes para obsequiar a los forasteros, por
quienes se desvela siempre la ciudad de
Burgos.

Conquedígame V. ahora, señor PAPA-MOS-
CAS de mis tentretelas, si esta vida es para
llegar a viejo, y si no le ha de gustar al pobre
Martin la cama a la madrugada.
—En edad estás para ello, y ojalá que yo

podiera hacer otro tanto.... No serás tu solo
el que tales pasos ande, pues tengo entendido
que ciertas amabilísimas personas, llevan
un trabajo mayor aún que el tuyo, y no se
quejan.

—Ciertamente, señor, que hay entre noso-
tros algunos que no cesan para dar anima-
cion a las ferias, pero siempre son los mis-
mos, y con dificultad llegan a seis.

—¿Cómo a seis?

—Lo dicho; y lo más raro del caso es que
son los más ocupados, y varios de ellos
viven de su trabajo.

—Pues, ¿y esos otros que tienen lo sufi-
ciente para vivir con desahogo, que son ilus-
trados, buenos hijos de Búrgos, y amantes,
lo aseguro, del buen nombre de la ciudad?

—Esos señores están acostumbrados a
que aquí lo hagan todo determinadas perso-
nas, y descansan en ellos.

—Pues, amigo Martin, es preciso ir va-
riando el personal, poraquellos de que lo poco
agrada, y lo mucho enfada, y que, de seguir
asi, no habrá quien se tome tales incumben-
cias, que concluyen por aburrir al más entu-
siasta por muy aficionado que sea a hacer el
bien de su pais. Más tú, que aun eres joven y
que comienzas, digámoslo así, a vivir, no
debes de rendirte tan temprano, y cobrar
alientos y esperanzas.

—Por mi parte no se ha de descomponer
lo ya compuesto, y cansado y todo, me man-
tendré firme en la brecha: tanto es así que ya
he acogido una idea para el año que viene,
útil, provechosa y hasta necesaria.

—¡Pues, no madrugas tú poco, Ave Maria!
—Hombre prevenido.... etc.
—Veamos la idea.

—Allá vá por lo que valiere. Al año que
viene lo que debe hacerse, por que hay tiem-
po, es una Exposicion provincial de arte, co-
mercio, industria y agricultura, en la cual
todos estamos todos interesados, y sus bene-
ficios no hay para qué consignarlos.

—Conformes de toda conformidad: no la
eches en olvido, y una vez terminadas las
presentes ferias, notabilísimas por más de
un concepto, ponte a trabajar con fé que no
ha de faltarte mi ayuda.

—¡Vea usted ahora si, a pesar de tanta mo-
lestia, estoy cansado!

—Bien sabia yo, Martinillo, que aparte de
todos tus defectos, tienes un bello corazon,
que no es poca cosa, en un pais en donde
predomina más la cabeza, que esa hermosa
viscera del cuerpo humano.

AIRES DE CIRCUNSTANCIAS.

Coro esdrújulamente interminable de una zarzuela inédita de MARTIN ESQUILONES.

La escena representa el Espolon lleno de barracas.

El coro lo componen todos los burgaleses de ambos sexos.

Yá de las músicas

el eco armónico

por esos ámbitos

sonando vá.

Yá con su estrépito

se oyen cien címbalos

herir la cúspide

consistorial.

Aquí el horrisono

rugido bárbaro

del yá doméstico

fiero leon.

Allí la intrépida

mona antipática

haciendo el títtere

con un tambor.

Allí con rígida

quietud marmórea

de escena lúgubre

se mira al fin;

crimen histórico

que en pasta límpida

cerero incógnito

nos trajo aquí.

Yá están luciéndose

con tintas mágicas

los hombres célebres

de la función.

Y hay quien figurase,

que vé lo rápido

de una verónica

de Angel Pastor.

Ved cuan frenéticos

corren los jóvenes

buscando el hábito

que llevarán

en la alegórica

procesion cívica

del génio símbolo

de esta ciudad.

Yá en torno cruzanse

miles paupérrimos

pidiendo el óbolo

que han de obtener

que bellas vírgenes

con dulces cánticos

ganar supieronlos

para hacer bien.

Los aristócratas

y amenos círculos

sus bellos pórticos

abriendo van.

Donde Terpsicore

su pie levísimo

pretende rápido

yá deslizar.

Pronto en los ámbitos

cien soles fúlgidos

sus rayos áureos

harán surgir.

Que pirotécnicos

artistas hábiles

su ciencia química

hacen así.

Esto no es fábula,

ni es rudo vértigo

de este levítico

su inmenso afán.

Que yá las músicas,

que yá los címbalos

hieren la cúspide

consistorial.

Ved los portátiles

círcos de acróbatas

donde cien títeres

cruzando en pós

gestos fantásticos,

brincos altísimos,

vuelvas intrépidas,

dan á una voz.

Ved cómo el público

busca solícito

la suerte picara

que no hallará

en ciertos números

que toma cándido,

de esas maléficis

rifas sin par.

Ved esos búcaros

de luces múltiples

sobre las cúpulas

y el capitel,

que están muy próximos á dar sus ráfagas claras y lípidas yá por do quier.

Y al eco impávido del chiflo histórico, y al rudo tímpano de aquel tambor, mirad el ímpetu con que automática la mole muévase del jiganton.

Yá artistas célebres sublimes cánticos en varias óperas dejan sentir.

Y entre ellos óyese la voz angélica, los trinos mágicos de Tamberlik.

Desde la pública fonda aristócrata, hasta el recóndito súpico figon, la calma estólida supo dar tránsito solo á la crápula y al buen humor.

Y no es un vértigo de este levítico si canta intrépido su inmenso afán. Que yá las músicas que yá los címbalos hieren la cúspide consistorial.

* * *

Parece que este año han llamado á los dueños de las barracas á son de campana, si hemos de juzgar por las que se ven en todas partes, y muy especialmente en el paseo del Espolon, de restaurada memoria.

Sobre todo la que más llama la atención del amado público, es la que se vé frente al consistorio, que descuella entre las otras *quantum lenta solent inter viburna cupressi*.

Nos dicen que al año que viene se colocarán todas, sin escepcion, en el paseo de la Isla, conforme nosotros proponíamos hace tres años al hablar de «unas cassetas muy monas—en medio del Espolon.»

Mas parece que dicen en estas fériás, —¿Tú no quieres barracas? barraca y media.

* * *

En una barraca entró Lucía y con dulce tono ¿Qué hacia allí tanto mono? á su abuela preguntó.

Y con razenes sobradas la abuela dijo á Lucía. Pues ¿qué han de hacer, hija mia, los monos, sinó monadas!

* * *

Hace dias que sorprendieron á una mujer con un buen número de codornices vivas.

Con arreglo á lo que previene la ley de caza, se las recogieron, pero con arreglo á no sabemos que ley, se le devolvieron, segun cuenta la crónica.

Así es imposible hacer entrar en caja á nadie y se seguirá abusando por los siglos de los siglos.

Proponemos: que se cumpla estrictamente la ley; que no se devuelva la caza, y que, de no devolverla, no se la coman como suele acontecer, sino que la vuelvan á soltar al campo, para que así se cumplan las intenciones del Sr. Alvareda, cuyas opiniones, en este punto, coinciden con las nuestras, como sabemos de buena tinta.

De la que aun tenemos dos frascos para escribir de esta materia.

* * *

—Pero diga V. niña, ¿no quiere V. acompañarme á ese gabinete donde se ven á todos los ayudantes del rey?

—¡Ay, señor, no me atrevo, estoy tan mala...!
—No tenga V. cuidado hija mia, si son de cera.
—¡Ah! ¿de cera? pues entonces menos.

* * *

Para fériás tendrá terminado el amigo Candela el adorno y mejoras de su café, y en él veremos dos lienzos de los Sres. Barrio y Gil.

Como todo el mundo para las próximas fiestas ha sacado del fondo del baul los trapitos de cristianar, el citado establecimiento lucirá tambien su nueva decoración, y el público, este amoroso público, á quien todos deseamos agradar, desde el jefe de los constitucionales, Sr. Sagasta, hasta el más humilde Martinillo murbogo, agradecerá al Sr. Candela sus esfuerzos por tener un local á la altura de los de su clase.

Candela, voto á mi abuela, quien arregla así el café debe quitarse una D y apellidarse Canela.

* * *

En los dias 22, 23 y 24 se han verificado en las escuelas del Hospital del Rey los exámenes y adjudicación de premios á los alumnos más distinguidos, siendo de notar los adelantos en ellos observados y el buen régimen y celo que se emplean, al objeto de obtener una juventud ilustrada.

Leyóse tambien un bien escrito himno poético, original del Sr. D. Dionisio Monedero.

Merecen nuestros plácemes cuantos se desvelan por el buen nombre de la enseñanza, y creemos que, caminando de este paso, no tardaremos en colocarnos á la altura á los pueblos más cultos é ilustrados, con cuya esperanza no poco se envanece EL PAPA-MOSCAS.

* * *

Cuando las múltiples ocupaciones de estos dias dejen algun ratito desocupados á los señores concejales, les suplicaremos den una vuelta por la calle de Nuño Rasura, advirtiéndoles antes, que lleven un tapa-narices muy tupido, ó dos, ó tres pomitos de agua de Colonia, sinó quieran sufrir detrimento en su olfatibilidad.

Con los calores de estos dias es muy expuesto atravesar aquella calle, habiendo padecido ya mareos de alguna consideracion dos señoras, un estudiante reprobado en el Seminario y tres gozquecillos de los que 'nan escapado de la moreilla municipal.

Nuño Rasura.... no asombre que proponga con mesura mudar su nomenclatura; hoy ha de cambiar el nombre por el de Nuño.... Basura.

* * *

Parece que se ha encalmado el conflicto municipal, por ahora, aplacando las iras de la diputacion, en ninguna ocasion tan apurada como en la presente.

Figúrense Vdes. si llegan á obligar al municipio á presentar la dimision, por este caso, las consecuencias que se hubieran sucedido!

Se nos figura, no sabemos por qué, que aquí ha habido, con mejor intencion que buena fortuna, algo de la politica de Maquiavello, con una sola diferencia.

Que el célebre florentino acertaba siempre que se proponia un plan.... bueno ó malo, y que los *padres provinciales*, han equivocado la puntería.

Hay que afinar más.... mucho más.

Escrito el suelto anterior nos indican que la corporacion provincial, ha vuelto á las andadas.

El *citote*, suma, sigue y continúa su mision, y el lunes, si acaso ayer no se remedió el asunto, se embargará á los concejales uno á uno y poquito á poquito.

¡La delicia de ser padre.... del pueblo!

Y bien mirado, no deja la Excelentísima de ser agradecida.

En distintas ocasiones el concejo ha prestado cantidades en respetable escala, á esa olvidadiza corporacion, que ya no recuerda que el pueblo de Burgos le ha regalado el *Campo de la verdad*, las *aguas*, el *Arco de Santa Maria*, etc, etc.

¡Así paga el diablo á quien bien le sirve!

Nuestra opinion es que si se busca detrás del embargo alguna otra cosa, es inútil todo procedi-

miento ya, puesto que la liebre está levantada, por haber dado nosotros palos en la cama.

Aprended, incautos candidatos, á olvidar las dulzuras del escaño concejil, y vosotros, joh padres provinciales, no urdais un lienzo tan basto, porque se ve la trama.

La acreditada fábrica de cerámica de los señores Escudero, ha sido una vez más recompensada por sus primorosos trabajos, agraciándola últimamente en Madrid con *Medalla de plata*, distincion que la ha colocado á la cabeza de las primeras fábricas de España, y en situacion de hacer honrosa competencia á las del extranjero.

Este adelanto más con que cuenta Burgos debe enorgullecernos á todos, y en particular á los señores Escudero, dignos hijos de la ciudad del *Caput Castellae*.

A *Martinillo* cada vez que dá una noticia como esta, se le esponja el corazon.

Hace ya algun tiempo sabíamos que una de las personas de mas valia en Burgos, por su representacion, actividad y bello carácter, nos abandonaba, y el sentimiento que nos causara su ausencia motivó nuestro silencio.

Hoy que nuestro estimado colega *El Heraldo*, se ocupa de este asunto, no podemos menos de consignar que Burgos está de pésame.

Allí donde hubo una idea generosa, allí donde fué necesario socorrer al desvalido, iniciar cualquiera reforma, impulsar el movimiento intelectual, alentar el arte, proteger la agricultura, la instruccion, el adelanto, todo en una palabra, allí vimos siempre la noble figura de D. Eduardo Augusto de Bessón.

Como no sentir la ausencia de un ser tan querido si él encaminó nuestros pasos por el sendero de la instruccion, ni cómo olvidar al amigo cariñoso que sentia con nuestras penas, y gozaba con nuestros placeres!

Únicamente nos consuela la idea de que con este triste acontecimiento desmentiremos el cruel refran que dice «ausencias causan olvido» supuesto que tratándose de D. Eduardo Augusto de Bessón, nosotros no le olvidaremos nunca.

La abundancia de original nos impide ocuparnos de la obra que el digno capitán general de este distrito, Sr. Moltó, ha escrito ultimamente.

En el próximo número daremos cuenta á nuestros lectores de este interesante trabajo.

La misma causa ha motivado dar cuenta de los albums de anuncios que anualmente reparten los Sres. Avila y Rodriguez y que ambos señores nos han remitido.

Agradecemos al primero su atencion de insertar el anuncio de nuestro periódico, y felicitamos á ambos por sus adelantos en este género de publicaciones, hechas con gran copia de anuncios, y lujosamente impresas.

Los concurrentes al Parral el día del *Corpus Christi*, no quedaron del todo complacidos por que no se permitió colocar en aquel Real sitio catés, fondas ni barracas de ningun género, como sucede otros años.

El domingo también se prohibió el baile á unos aficionados á estas diversiones, y figurense ustedes que cara pondrian.

¡Por vida de San Juan de Ortega! (y cito este santo por que cerca de su santuario, sin cuidarse de los pastos, se permite bailar en las romerías) ¡por vida de San Juan de Ortega, repito, y que genazo que gastan algunos que yo conozco, que ustedes conocen y que todos conocemos, amen!

Señor sacristán de San Lesmes.
Ha faltado usted al bando que con fecha veinte y

cuatro de Octubre del año del Señor de mil ochocientos setenta y nueve, publiqué en este mismo periódico, de mi señor y amo, por haber badajeado los oídos de los feligreses, hace dias, más de lo regular.

Por lo tanto ha incurrido usted en la multa de veinte y nueve maravedis que se servirá satisfacer en el papel correspondiente.

Y cuidadito con otra.—*Martinillo*.

Martinillo está que no le llega la camisa al cuerpo. La primera noticia que pudo adquirir antes de ayer fué que se habia subido el pan, y la verdad es que no sé por qué se ha de apurar.

Y no sé por qué se irrita, teniéndose por tan ducho, pues solo subiendo mucho llegar puede á su garita.

¡Pero, hombre, tantos wagones de tocino para un pueblo tan pequeño como Quintanapalla!

¿Qué será, qué no será?

¿Piensan los vecinos embadurnar las fachadas de sus casas con la grasa de ese alimento odiado por los judios?

¿O será cosa de *¿nás sustancia?*
Meditemos.

Un vecino y amigo nuestro nos escribe manifestándonos que si seria bien visto en Burgos, la colocacion de algunas sillas (de pago por supuesto) en las iglesias, para mayor comodidad de los devotos, como sucede en la mayor parte de las capitales.

Y nosotros trasladamos la consulta á quien corresponde, para que conteste á la mayor brevedad posible.

Despues..... despues hablaremos nosotros.

En la estacion telegráfica de *Martinillo* se ha recibido el siguiente despacho.

«*Madrid 24*.—Desde el recibo del presente, y por disposicion de la superioridad, las estaciones de la seccion de Valladolid y Burgos, y vice versa, pueden expender billetes de 3.ª clase para los trenes 11 y 4 (ó sean los correos) en todas las que tengan paradas, y cuyos viajeros vayan sin equipajes. De modo que ya tiene *Martinillo* conseguido para la provincia lo que deseaba.»

Martinillo ha vuelto á telegrafiar en los siguientes términos.

«*Burgos 25*.—Gracias en nombre de todos: la provincia y el pueblo de Burgos, felicitan á V. E.: cuando los superiores atienden justas reclamaciones, como la que motivó nuestro escrito, se hacen dignos del cariño general. Gobernar es hacer el bien del pueblo. *Martin*.»

Traviata, Favorita, Poliutto, Fausto y *El Barbero* son las funciones que hemos aplaudido esta semana á la notable compañía que con tanto acierto dirige el Sr. Fiorini. Y decimos «aplaudido» porque todas las noches son los artistas felicitados, calorosamente y llamados á la escena.

En la *Traviata* se distinguieron muy especialmente la señora Tressols, y los Sres. Bacci y Ponsini, interpretando la popular obra de Verdi, de una manera magistral.

En *Poliutto*, se presentó el eminente Tamberlick, siendo saludado á su salida como al amigo cariñoso y al renovado artista. Consignar que alborotó al público, que le llamó varias veces á la escena, indicar su maestría, y sea el arte y sentimiento, seria repetir una vez más lo que todos los públicos han dicho y nosotros escribirnos en la última temporada que le vimos en Burgos: Es el artista de siempre, altamente simpático y de un corazón grande y entusiasta. ¡Sea bien venido! La señora Fidi-Ar zalini, brava artista, y el Sr. Putó fueron dignos de la ovacion general: este inteligente barítono es un verdadero por venir, y en ello no nos ciega la pasion de amigo.

Nuevos lauros recogieron en *Faust* la señora Tressols y el Sr. Ferrari, y muchos y muy merecidos el Sr. Ponsini, que hizo un *Mefistófeles* delicioso; los coros de hombres sobre todo el de viejos, de primer orden.

El viernes se puso en escena el *Barbero* en el que tuvimos el gusto de oír al Sr. Fiorini, que verdaderamente tiene merecida su reputacion artistica. La señora Mantilla desempeñó su papel de Rosina á satisfaccion del público, que la aplaudió en la *Cancion de los ojos negros*. La señora Morbini también consiguió ser aplaudida en su modesto papel; el señor Putó, como siempre, notable; el señor Bacci, cantando bien, pero no tanto como él sabe, y el señor Soldá contribuyó por su parte al éxito de la obra.

La orquesta en todas las obras á una gran altura, y llevándose la admiracion de los inteligentes; sobre todo tres de los violines, que sobre ser buenos artistas, deben estar muy divertidos. Para anoche se preparaba *Trovador*, hoy se repetirá *Faust*, y mañana dos actos del *Barbero* y parte del *Atahualpa* del Maestro Barrera.

RUBENA Ó RIO-VENA.

El domingo pasado salió un redactor de este periódico con direccion al indicado pueblo, invitado previamente para el caso. No necesitaba ciertamente tomar aquellas aguas ferruginosas, ¡Dios sea bendito! tan celebradas por propios y extraños ¡pero cual no seria su asombro al oír que á la llegada le recibian á él y á sus compañeros de vehículo, con la marcha real, cohetes, vivas y otros excesos!

«Nunca fuera D. Quijote de damas tan bien servido...»

Celebrábase el santo patrono del pueblo, y la doble y favorable circunstancia de ser día de fiesta y el sol manifestarse con sus mejores galas, hizo que los vecinos de los pueblecillos inmediatos, acudieran al son de las campanas, al ruido de la música del hospicio provincial, contratada *ad hoc*, al alegre canturrear de la clásica gaita y á los estampidos de los cohetes, cruzándose por los aires.

Como en los pueblos las principales fiestas se celebran en la iglesia, hé aqui por qué todo el mundo acudia á ella á escuchar los oficios divinos, como nunca se han oido en aquel punto. Misa cantada al piano, intermedios de música, un notable sermón pronunciado por el Sr. D. Dionisio Ibeas, ilustrado sacerdote de Santa Maria del Invierno, concurrencia inusitada y todo cuanto contribuye en una localidad pequeña á su animacion y encanto.

La procesion concurrendisima y, si se nos permite la frase, fogueadisima, supuesto que no habia calle ni callejilla por donde no se viera algun cañon de escopeta disparando cada cuatro minutos.

Excusado parece manifestar que el baile al aire libre fué muy animado, ya que habia jóvenes de Burgos y de otros lados y contamos hasta quince coches que condujeron viajeros.

En Rubena tuvimos el gusto de oír cantar á una linda señorita burgalesa, que reúne muy buenas condiciones para el canto y que es una legitima esperanza del arte.

En suma, el pueblo está de enhorabuena por las fiestas que ha presenciado, y su digno párroco don Antonio Villangomez, merece la estimacion de todos por sus desvelos en favor del vecindario y por ser en primer término el que ha dado vida á las funciones.

Se nos olvidaba decir que el director de la música provincial D. Rafael Pujol, nos honró con una serenata, por lo que desde aquí le enviamos el testimonio de nuestra gratitud.—*Inglis, manglis*.

Martinillo tiene muy buenas noticias de una COLECCION DE FIERAS que se ha establecido en la Plaza de la Libertad, que consta de dos hienas, una pantera, un puerco-espín, un grupo de monos, una águila imperial, un lobo, un zorro, otra coleccion de monos sabios, etc.; todos los cuales obedecen á su amo tan mansamente como *Martinillo* al *Papa-moscas*, dispensando la compasion. Además tiene una *Gran Galeria Imperial* y todo ello se enseña de 3 de la tarde á 11 de la noche, pasando un buen rato por un real tan solo.

En el día de hoy á las 12 de la mañana, en Sesion pública que tendrá lugar en el Salon de quintas de las Casas consistoriales, se procederá por el Jurado del *Certamen científico y Juegos florales* de Burgos, del presente año, á la apertura de los sobres que contienen los nombres de los autores correspondientes á los lemas de los trabajos que han obtenido premio ó acesit.

Burgos 22 de Junio de 1881 P. A. del Jurado.—Los Secretarios, *Jacinto Ontañón—Francisco de Vega y de la Iglesia*.

La comision de la cabalgata alegórica suplica á los señores jefes é individuos que forman parte de los grupos *albarderos suizos, albarderos de Ayora, peones, pajes, servidumbre*, se sirvan concurrir á la Plaza de Toros hoy á las cuatro de la tarde.

Habiéndose terminado por el Jurado la calificacion de los trabajos presentados al *Certamen científico y literario* que ha de tener lugar en esta Ciudad, se hace saber han obtenido premio ó acesit las composiciones cuyos lemas son los siguientes:

Seccion historica.
PREMIO En las edades se estudia el porvenir de los pueblos.

Seccion literaria.
PREMIO La literatura de una lengua es una hija que educa á su madre.

PREMIO Pro legibus et patria mori parati Mach. lib. II Cap. VIII.

ACESIT *Fé, patria, amor á los Florales de Burgos*.

Lo que se anuncia al público para su conocimiento, conforme á lo dispuesto en los programas publicados por este Ayuntamiento en 20 de Setiembre y 7 de Mayo último—Burgos 22 de Junio de 1881—El Alcalde Presidente, *Claudio Bajo*.

AGUAS CLORURADO-SÓDICO SULFUROSAS DE ARAMA YONA.

Temporada oficial de 15 de Junio a 15 de Setiembre.

Este establecimiento balneario ocupa el centro del hermoso y pintoresco valle de su nombre, al Norte de la provincia de Alava, y en su límite con las de Guipúzcoa y Vizcaya. De la capital, Vitoria, a cuyo partido judicial pertenece, dista 22 kilómetros.

El clima es benigno y apacible, en la estación balnearia sobre todo; de 22° durante el verano, la temperatura media; y de 745. mm próximamente la presión normal de la atmósfera.

Estas aguas reúnen las cualidades estimulantes y reconstituyentes de las sulfurosas, y la tónica, alterante y resolutoria de las cloruradas. Están por lo mismo indicadas y producen excelentes resultados en el herpetismo y sus manifestaciones locales, secas o húmedas de carácter no irritable; en el linfatismo y la escrófula ya tenga su asiento en la piel, en las mucosas, en los ganglios, en el tegido celular o en las articulaciones; en el reumatismo crónico, muscular o articular sin deformidad en las articulaciones; en las sífilides; en el hidrargirismo crónico, y parálisis saturninas; en la angina glandulosa, en los infartos crónicos de las amígdalas; en las bronquitis y neumonías crónicas, en sugetos de temperamento linfático; en la amenorrea y dismenorrea atónicas; en la metritis crónica e infartos uterinos, en mujeres de temperamento linfático; en la leucorrea; y en las afecciones llamadas quirúrgicas, tales como úlceras atónicas, etc.

Instalación.—Las importantes reformas realizadas durante el presente año en el establecimiento de Aramayona, le han colocado a la altura de los primeros de su clase. Cuenta con un balneario dotado de las mejores condiciones higiénicas y con todos los aparatos y medios que exigen los últimos progresos de la ciencia para la metódica y útil aplicación de las aguas. Todos los departamentos se hallan elegantemente decorados y no falta en ellos para que puedan competir con los de cualquiera otro establecimiento.

Medios de Comunicación.—El Establecimiento de Aramayona está en comunicación por muy buenas carreteras con las estaciones de Zumarraga y Vitoria. En esta encontrarán los señores viajeros cómodos carruajes en combinación con los trenes procedentes de Madrid y de San Sebastián. La travesía se hace directamente por Villarreal en menos de tres horas. Precio de los asientos: 20 reales.

Hospedaje.—Además de la fonda del establecimiento que dispone de bonitas, claras y bien ventiladas habitaciones y dormitorios y elegantes salones de recreo, hay otras dos particulares: la de *Los Baños* y la de *La Plaza*.

También se admiten huéspedes en varias casas particulares a precios convencionales, de tal modo que, desde 8 hasta 24 reales pueden los Sres. bañistas proporcionarse una sana y abundante alimentación con arreglo a su fortuna, incluyendo cama, luz y asistencia.

Los niños menores de 10 años y los sirvientes a mitad de precio.

La tarifa de aguas y baños no ha sufrido mas modificación que la indispensable al uso de los nuevos aparatos de hidroterapia.

DEPÓSITO GENERAL DE ESPECIALIDADES QUÍMICAS Y FARMACÉUTICAS NACIONALES Y EXTRANJERAS. AGUAS MINERALES NATURALES. FARMACIA DE LLERA. BÚRGOS.

AGUA SELTZ.

ABONO DE 12 SIFONES 10 REALES, FARMACIA DE LLERA, 33 y 34, Plaza Mayor, 33 y 34. (929)

COSMYDOR
Incomparable Agua de Tocador, sin ACIDO ni VINAGRE
Los médicos Higienistas de nuestra época preconizan el uso diario del COSMYDOR. Esta incomparable Agua de Tocador, sin Acido ni Vinagre, esta recomendada para los usos múltiples de la Higiene, del Tocador y de la Salud.
Todos los mas célebres médicos prescriben a las Señoras el empleo diario del COSMYDOR, para los cuidados íntimos de su Tocador.
(Se Recomienda su uso Diariamente)
SE VENDE EN TODAS PARTES
Depósito General: 28, Calle Bergère, PARIS
Por mayor: Alcaraz y Garcia en Madrid; Casanova y compañía en Barcelona, y en casa de D. Francisco Valdés en Burgos.

GRAN ZAPATERÍA Y ALMACEN DE CALZADO DE FELIPE VALDIVIELSO BONIS
Plaza Mayor, número 4.—BURGOS.
Gran surtido para señoras, caballeros y niños, en todas cuantas clases y formas se conocen hasta el día, a precios con grandes ventajas sin competencia posible, tanto en lo ya confeccionado, como en lo que encarguen a medida. (928)
Se garantiza su buena construcción y materiales legítimos.

DEPOSITO CENTRAL DE FOSFOROS ITALIANOS. SOLDADO NÚMERO 4, MADRID. CERILLA SUPERIOR.

Cajas finas, magníficos cromos, relieve, fotografías artísticas. **PRECIOS CORRIENTES.**

NÚM.	RS	RS CS
3bis (escalera) fotografía.	Gruesa 80	Doc. 7
4 id. cromo	90	3
9 cromo sencillo	23	2
10 id. id.	18	1
13 id. relieve	25	1
15 fotografía	25	2
17 id.	54	2
17 cromo relieve	40	4
14 id. sencillo	40	3
17 camée (especial)	44	3
18 (madera) fotografía	140	8
18 id. cromo	100	10
19 id. redondas	50	9
20 id. id.	100	4
6 linda (dos gomas)	82	9

SOLDADO, 4, MADRID.
NOTA. Los que deseen muestras o pedidos pueden dirigirse al café de Candela, único correspondiente en Burgos.

GRAN ESTABLECIMIENTO DE ARBORICULTURA EN LOS CAMPOS ELÍSEOS DE LÉRIDA,
á cargo de D. Francisco Vidal y Godina, premiado en varias exposiciones.
Abundante y variado surtido de árboles frutales de paseo y de adorno; rosales, arbustos y toda clase de plantas de jardinería; vides de castas superiores del país; idem americanas resistentes a la filoxera.
PRECIOS ECONÓMICOS.
Transportes en tarifa especial por todas las líneas férreas de España.
Corresponsal en esta provincia, D. Andrés Zamorano, calle de Valladolid, núm. 8, Burgos. 26-0

La Fama. — Fábrica de calzado de Faustino Santa María, calle de la Paloma, galerías de la Catedral, Burgos.—Se hace toda clase de calzado con equidad, puntualidad y buen gusto. Gran surtido en calzado para señoras, caballeros y niños.
Nota de precios.—Para caballeros: Botas montar, de piel de vaca, 140 reales: id. id. de becerro, 100: botinas de mate, dos suelas, 48: id. id. de becerro, id. 40; id. id. piel de vaca, 48, zapatos de lona, varios dibujos, 30. Para señoras: Botas de satén y charol, 38 reales; id. mate, pala de la misma, 38; id. de sagren, 32; id. de cabra, pala de charol, 30; id. id. pala de lo mismo, 28; id. de cabra, lisas, fuertes, 23 rs.
Gran surtido en calzado para niños, en relacion con los demás precios. Se hace a la medida que se encargue a los precios indicados.

Se admiten toda clase de encargos de peluquería, los que se haran con esmero y perfección a precios sumamente arreglados. También se expende crepé superior a 3 reales onza. Puebla, 13, segundo

DROGUERÍA DE BARRIOCANAL.
Lustre para ladrillos y tarimas, secante en 12 horas en todos los colores, sosa, cáustica colofornia y jaboncillo para la fabricación del jabon, así como un completo surtido de todos los extractos pertenecientes al ramo. (927)
Lain-Cabo, n.º 1.º, Barriocanal, Burgos.

En la Escuela situada en la calle de la Calera número 35, primer piso, se admiten niños de ambos sexos, para prepararlos a recibir la educación de primera enseñanza.

PRODUCTOS RAUL BRAVAIS
HIERO BRAVAIS (HIERO DIABASADO BRAVAIS)
Numerosas Recomendaciones en las diversas Exposiciones, Medalla de Oro, Diploma de Honor, Adoptado en los Hospitales, Recomendado por los médicos contra Anemia, Clorosis, Debilidad, Pobreza de la Sangre, etc.
AGUAS MINERALES NATURALES DEL ARDECHE
MANTANTIALES DEL VEINNET, etc., cerca de VALS, por JARDIAC (ARDECHE) LA PERLA DE LAS AGUAS DE MASSA. La más gasosa de las Aguas Minerales Francesas.
DEPÓSITOS PRINCIPALES: 30, Avenida de la Opera, 43, rue Lafayette, PARIS

QUINA BRAVAIS
Extracto líquido concentrado de Quina, que contiene los principios activos de las mejores quinas grises, amarillas, enroscadas, Tónico, Aperitivo, Reconstituyente.

TÉ PURGATIVO de CHAMBARD
Este Té, únicamente compuesto de plantas y de flores, de un gusto muy agradable, purga lentamente sin desarreglo y sin fatiga. Así las personas las más difíciles lo toman con gusto. Desembaraza el estómago de la bilis, de las glarias y de los humores, conserva el vientre libre, activa las funciones digestivas y facilita la circulación de la sangre. Gracias a sus propiedades, obra siempre contra los Dolores de cabeza, Jaquecas, Atolondramientos, Sofocaciones, Males de corazón, Palpitaciones, Malas digestiones, Constipacion, y en todas las indisposiciones donde es necesario despejar el estómago y los intestinos.
EXIGIR LA MARCA DE FÁBRICA
PARIS - 13, rue Bertin-Poirée, 13 - PARIS
SE VENDE EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS Y DROGUERIAS
Por mayor: S.º ALCARAZ y GARCIA, Madrid; — S.º CASANOVAS y C.º, Barcelona.
Burgos.—Farmacia de Barriocanal, Cid, 17.

Destilería Bilbaina.—Fábrica de licores, aguardientes y jarabes, en Aréta (provincia de Alava), propiedad de Esteban de Eguía, bajo la dirección de su hijo Antonio de Eguía y Galindez.
Llamamos la atención del público, sobre los licores propiedad exclusiva de la misma, cuales son: el dedicado a Vizcaya y el manzanilla de los Alpes, por ser ambos de excelentes condiciones digestivas, y que pueden competir con el Chartreuse de origen.
Correspondencia á Esteban de Eguía, Ribera, esquina á la calle Carnicería vieja.—Bilbao. (904)

PRIMERA CASA EN ESPAÑA EN CUBIERTOS. OBJETOS PARA IGLESIAS Y ORATORIOS.

PLATA MENESES. METAL BLANCO.
GRAN FÁBRICA NACIONAL DE OBJETOS DE METAL BLANCO DE LEONCIO MENESES É HIJO,
Doradores y proveedores de la Real Casa.
Sola y única que emplea el metal blanco puro, con exclusion del laton en objetos para Iglesia.
Metal blanco puro en candeleros, cruces de altar y parroquiales, atriles, sacras, cruces, cálices, custodias, etc., á los mismos precios que otras casas venden los amarillos plateados.
Fábrica: — Despacho central: Magallanes, 10.—MADRID Príncipe, 7.—MADRID.
Representante en Burgos y su provincia, Agapito Ortega.

Aviso al público.—El museo de figuras de cera colocado frente al picadero, al lado del Teatro, no debe confundirse con ninguno, pues, entre otras muchas figuras dignas de mérito, existe la cabeza de San Juan Bautista, premiada por el Rey de Italia cuya fisonomía y aspecto del cuello parecen ser propias.
Así tambien la barraca colocada en frente de esta (Los muertos vivos, es digna de verse, pues contiene figuras de movimiento y entre otras el agradable aspecto que presenta un jardín rodeado de pájaros constantes.
Son, sin duda, uno de los mejores espectáculos que se presentan en estas ferias, particularmente el primero.
Dos jóvenes aficionados al arte y que han visitado estas galerías.
Teniéndose que celebrar en la Parroquia de San Lesmes, por espacio de cuatro años, el Santo sacrificio de la misa á la hora de las 12 los dias de precepto y suprimido, su estipendio de 16 rs. por el alma y obligaciones de Doña Rafaela de la Hera y Saez (Q. E. P. D.) y no habiendo sacerdote que las celebre, se replica si alguno deseara se digne estar con el sacristan de referida Parroquia.

Colegio de san Luis Gonzaga. En este Colegio darán principio á primeros de Julio. los repa-