

SUSCRICION.

En la Capital, real y medio al mes; fuera de ella, seis reales al trimestre. Números sueltos dos ctos. Anuncios: al suscriptor, en la 1.ª plana 18 céntimos de peseta línea, 10 en la 4.ª, al que no lo sea, en la 1.ª 25, 13 en la 4.ª. Comunicaciones y reclamos a 30 céntimos de peseta línea. Papelerías de defunción a 4 resetas. La Correspondencia al Director: no se devuelven los originales.



PERIÓDICO SATÍRICO.

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS.

Año IV.

Burgos 19 de Junio de 1881.

Núm. 174.

ANUNCIOS PREFERENTES.

Academia de Francés, dirigida por el profesor D. Victorino Martínez Santander, número 2, triplicado, piso 2.º.

Siendo hoy tan necesaria el uso de la lengua francesa a todas las clases sociales, y con especialidad a los que se dedican a la carrera del comercio, ha quedado abierta dicha Academia desde el día 1.º de Junio.

Horas de clase de 10 a 12 de la mañana y de 4 de la tarde en adelante.

NOTA. También se dan lecciones a domicilio.

Para ferias.—Se vende un buen cosmorama en perfecto estado de conservación. En el Café de Candela informarán.

Se vende una Berlina de 2 asientos, poco usada, de construcción moderna. Puede tratarse con su dueño, calle de Calvares, núm. 23, Cochera.

ANTIGUEDADES.

FRANCISCO DE GOENAGA.—Compra toda clase de objetos antiguos, con especialidad tapices, terciopelos, bordados, escritorios de talla y de embutidos, esmaltes, marfiles, plata labrada, relojes de sobre mesa, porcelanas, hierros labrados, libros desde el año de 1400 al 600, cuadros al óleo, encajes y blondas, y demás objetos de tiempos muy remotos.—Huerto del Rey, núm. 9, BURGOS.

El Mundo.—Compañía de seguros contra el incendio, a prima fija, domiciliaria en París, calle de 4 de Setiembre, número 12.—Dirección en España: Santander, Rivera, 11.

Capital social, 40.000.000 de pesetas.

Esta gran Compañía fundada en París el año 1864, asegura contra el incendio, la explosión del gas o de los aparatos de vapor y sobre la vida humana.

Durante los diez y seis años que cuenta de existencia ha satisfecho la respetable suma de R. on. 54. 402.059'96 por daños causados en las propiedades de 30.308 asegurados.

En fin de Diciembre último tenía «El Mundo» una cartera de Ryon. 64.415.324'50 en primas netas a cobrar, cuya cifra es bastante por sí sola para demostrar el crédito y la confianza que el público dispensa en todas partes.

Sub-Director en Burgos, D. Esteban Puerta, Cid, 11 y 13.

VINOS DE MESA.

Procedentes de la bodega de Santa Ana, se expenden en la sucursal, establecida calle de San Juan número 61, a los siguientes precios:

- Claro año superior a 28 reales cántara. De pasto. Tinto nuevo 20 id. id. Embotellado de dos años (claro) 1'40 sin casco. Seco a 9, 9 1/2 y 10 reales botella con casco. De postre. Dulce a 12 y 13 id. id. id. 12-12

Salon de Refreshcos.—En la antigua y acreditada Horchatería de la Plaza de Prim, 22, se expenden toda clase de helados.

Se arrienda la casa y se traspasa el acreditado establecimiento de la vida de D. Bartolomé Cuesta, en el Hospital del Rey.

En el mismo sitio ha desaparecido un ganado de cerda, rojo, de tres a cuatro años. Se suplica al que lo haya encontrado ó tenga noticias de él, se sirva devolverlo ó avisar en la indicada casa de la Viuda de Cuesta, en donde se le abonarán sus gastos. (937).

A las veinte mil prendas, calle de la Sombrerería, número 21, y Paloma, 28. Ropas con garantía, a plazos, a 10 reales semanales.

Pérdida.—Pañuelo de mano redondo de croché con fondo de batista, una C en una esquina, bordado en la misma batista. La persona que le haya encontrado puede entregarle en la Administración de este periódico, donde se gratificará.

Se necesita un dependiente de peluquería en la casa de D. Santiago Conue.—Burgos, Espolon, 44.

Fonda en Ontaneda y Alceda, á cargo de Doña Concha Rueda, con mesa redonda y precios módicos; habitaciones cómodas y esmerado trato; lo que anuncia al público para que me dispensen su confianza.

Tercer domingo del mes.

SINFONÍA.

—¿En qué picnissas? Martinillo, ¿qué papel es ese que hace más de dos horas estás revolviendo entre tus manos?

—¡Ay! Señor, es la gran cosa, un escrito venido de allá del otro mundo.

—¿De qué mundo? Martin, ¿de qué mundo? que tú te has empeñado en acabar con mi paciencia, y de fijo lo conseguirás.

De un mundo que yo no conozco, que V. no conoce, que nadie conoce, pero es un mundo que toma las cosas con tiempo, y no como nosotros, que siempre vamos de prisa, y siempre llegamos tarde.

—Espíciate, hombre, espíciate, que te juro no hé de incomodarme, por mas sandeces que ensartes, ni por más vaciedades que digas.

—Pues, señor, aquí donde vé Vd. este papel es nada menos que un proyecto de cabalgata para el siglo que viene, mandado á mi zaquizami por la mano oculta de un profeta desconocido, y bien hizo en mandarlo á este su entusiasmado y humilde servidor, pues es el medio más apropiado de que se difunda, de que se propage.

—Ahorra digresiones, y al grano, Martinillo.

—Oiga, oiga Vd. Señor, allá por los últimos años del siglo veinte, que el escrito no marca puntualmente la cifra, y siguiendo la costumbre que hoy tenemos en las poblaciones cultas, habrá ferias; esto es, días designados para tirar la casa por la ventana, y por consiguiente uno de los principales festejos que figurará en su programa serán las cabalgatas históricas, hé aquí Señor, que nosotros, nosotros mismos, hemos de ser los protagonistas de la danza. ¡Oh! qué escrito tan bien escrito el del desconocido profeta! Dice así: 1.º grupo, romperán la marcha comediantes buros rodeando á un hombre vestido de arlequin que llevado en andas ostentara su estandarte con el siguiente mote.

ARDERIUO. A su lado ira la diosa Thalia desgrenada, llorosa con un letrero que diga «A impulsos de esta comparsa se hizo el teatro una farsa.»

2.º grupo.—Seguirá la diosa Terpsicore en leve y trasparente gasa en medio de mil suripantas, también vestidas en completa desnudez, bailando un can-can por todo lo alto: detrás ira la diosa del pudor con un tupido velo por la cara y un medallón donde se lea, ¡Pobre sociedad, lo que te agrada!

3.º grupo.—En pos cabalgaran en muías de alquiler, un centenar de médicos tirandose

de los cabellos, y en una carroza hecha de botes de cristal y rodeado de infinidad de mancos, cojos é incurables, en actitud de encorbarse, figurando que el dolor de estómago no les deja seguir la carrera, al célebre doctor Garrido con un pendon en donde campeen en letras de oro tamañitas

Luna 6.

Vendrán despues en el cuarto grupo Frascuelo, Lagartijo, Desperdicios, Carmona, Calderon (no de la Barca) y otros de ese jaez, dando una taza de caldo á Mendez Nuñez, y repartiendo una limosna de una perra pequeña á Larra, Serra, Zorrilla, Ayala, Florentino, Sanz y otros por el estilo, que desarapiados y muertos de hambre, irán en pos de la carroza, formada de cuernos.

5.º grupo.—Un millon de paisanos armados de puñal, haciendo mil contornos sobre diferentes plataformas hechas de pedazos de coronas, cetros partidos, arrojando al público bombas Orsi y por todas partes, y con un enorme estandarte con el siguiente mote,

«Si te quieres ver libre del abismo hazte, Rey, partidario del nihilismo.»

Y cerrará la comitiva despues de infinitos y variados grupos por el estilo, un trono al que sirva de dosel elevada torre gótica con campanas yesquilones allí, en aquel trono, el inmortal PAPA-MOSCAS, el no menos de eterna memoria Martinillo, que al son de su campanalogo irá repartiendo un periódico hecho á la usanza de nuestros dias en el que, y en letras enormes se lea

Aquí veis lo que ayer fuisteis, cogemos lo que sembrasteis en este la gloria visteis y aunque aplausos alcanzasteis mirad bien como anduvisteis.

—Te me resisteis Martin, basta y permita Dios darte un sueño que no despiertes hasta cuando esa cabalgata tenga lugar.

DIALOGO.

—¿Qué tal, Don Jaime? —Muy mal, Don Cleto. —¿Que, pues, le pasa? yo no comprendo que hombre que tiene tanto dinero, caballo y coche para paseo, de última moda trajes sin cuento, á su destino ponga ese ceño. —No, no Don Jaime. —Si, si, Don Cleto, á usted que sabe lo que le aprecio, de mis apuros decirle quiero qual es la causa, cual el misterio. Por qué me afligen con mucho extremo las circunstancias en que hoy nos vemos.

—Hable, Don Jaime. —Oiga, Don Cleto. Cuando á mis solas triste me acuerdo de aquellos dias, de aquellos tiempos, en que era Burgos un pobre pueblo, sin más teatros que los caseros, sin esas fuentes de mil enredos, que aunque oro manen, en año y medio cubrir no pueden su presupuesto, sin esos bailes, ni esos liceos donde de músicas el son frenético de amor platónico produce vértigos, sin esas ferias que me dan tedio

ADMINISTRACION.

Llana de Afuera, núm. 4, piso 2.º, Burgos. Se suscribe además en la farmacia de Barriocanal, calle del Cid, número 17; en la Imprenta de Agapito Díez y Compañía, Huerto del Rey, 17; en la del sr. Rodríguez Alonso, pasaje de la Flora, y en las librerías de Avila, Plaza Mayor, número 41, señora viuda de Herce, calle del Mercado, número 18, y de Sagredo Orive Plaza Mayor, número 22.

con sus kioscos, con sus estruendos, sus cabalgatas y sus tibrios, juegos florales y otros mil juegos, que el diablo lléveme si los entiendo; se lo aseguro de p na mu ro. —Señor Don Jaime, no está usted cuerdo. —Y tanto, y tanto, Señor Don Cleto. —No, no es posible, ó por lo menos yo soy muy torpe, pues no comprendo que usted, que acaso sea el primero que gire y viva y aplauda rreio, y si me apura baile el jaleo en esos circoos y esos liceos, y el nombre indague del predilecto, que entr los vates se lleve el premio, ahora de pronto salga con eso. —Por Dios, D. Jaime... —Oiga Don Cleto, son muy bonitos, yo no lo niego, esos percances, esos extremos, pero mejores eran los tiempos en que reinaba solo el silencio, sin ser precisos, como hoy tenemos ni batallones, ni regimientos, que era bastante solo un sargento de gran bigote y agriado gesto, para estar siempre quedos, muy quedos, y en esos dias, ¡ay! mi Don Cleto, casi de balde por este pueblo se nos vendia rico cordero, y aquellos pollos gordos y tiernos, aquellas liebres, y aquellos quesos, que hoy en la plaza cuestan un dedo; en tan felices pasados tiempos nos lo ofrecian finos y atentos por un puñado de cuartos sueltos. Los borceguis, que con esmero daba de lustre cualquier mancebo, era la moda, era el extremo de la elegancia de un caballero. Levita larga de largo cuello

en cuyas mangas de corte estrecho los brazos iban en cautiverio, y el elegante corbatin negro, que cuatro vueltas nos daba al cuello, y aquel pludo y alto sombrero que heredó el padre de sus abuelos, y luego los nietos; que llegó al cabo de él a ser dueño gallardo mozo del recadero, que sólo en Pascuas ó en un entierro se le ponía, como diciendo: «Vedme que gasto sombrero nuevo.» Y otras mil cosas que callar debo por que al pensarlas, ¡ay, mi Don Cleto! se lo aseguro, vamos me muero, eran entonces el embalsamo de los magnates, de los plebeyos. —Por Dios, Don Jaime, me dejais lelo, y ¡adelante! pues ¿y el progreso? —Palabras vanas, sonido hueco, yo lo que noto, yo lo que veo, que están las casas hoy por el cielo, que yo no como, que yo no encuentro por tan contados tristes dineros, aquellas liebres, aquellos quesos, aquellos pollos y, en fin, aquellos de este contorno ricos consejos. Dígame ahora, Señor Don Cleto, de qué nos sirve lo del progreso. . . . . ¿Creeréis, lectores, que al decir esto de Martinillo son solo enredos? Pues lo aseguro con fundamento, que lo he escuchado, no ha muchos tiempos á algunos antes caballerescos, que se pasan graves y tiesos con más doblones y más dineros que arrastrar pueden trenes enteros. Lo que nos prueba, y no es un cuento, que hay muchos Jaimes en este pueblo.

debajo de la tablita halló otro niño robusto y coloradote, aunque no de mucha edad, en todo parecido á una botita de á cántara.

Después decia la gente de tal maravilla en pos, ¡que cosas, vágame Dios! suelen pasar por el puente.

Una de las novedades que segun tenemos entendido se vá á presentar en nuestra feria, es el espectáculo de un niño que tiene cinco pies, en vez de dos; y á esto Martinillo exclamó: ¡Oh fenómeno feliz entre los felices fenómenos, ¡qué inglés podrá seguir tus pasos el dia en que tu edad, vicios, necesidades, compromisos, etc. te obliguen á contraer con su persona escritura de esponsales, como si dijéramos? ¿quién te atajará en su carrera? y quién en el universo calzará mas puntos que tú?

No son del hado reveses, y ni el verte así te asombre, que lo que hace falta al hombre es el tener muchos pieses.

Como estamos viendo los escarmientos que produce no tomar medidas á su tiempo, avisamos á quien del caso sea, que bien por los agentes de orden público, bien por los celadores de la empresa del ferrocarril, se prohiba la estancia en las traseras de la fábrica del gas, en la vía, á multitud de niños, que mientras sus madres ó nodrizas se hallan entretenidas en sus lavados, forman sus corrillos sin que puedan comprender lo espuestos que se hallan á ser arrollados por un tren. Tambien se suele encontrar algunos ganados pastando por el mismo sitio, de donde delen de todo punto desaparecer; pues pueden el dia menos pensado acarrear un conflicto.

Martinillo en sus locuras,

de que el diablo no le saca, poner quiere una barraca de exposicion de figuras. Mas con tales intenciones, que pretende el muy bribon tener en su exposicion no figuras, figurones. ¡Habrá pillo de ralea...! pero hay que hacerle justicia, que en medio de su malicia no ha tenido mala idea. Dice él en su algarabía, muy fácil de comprender, en mi tienda se han de ver mil políticos del dia. Caballeros elegantes, que aunque ostentan buen estilo se nota que á medio kilo están oliendo á farsantes.

Y enseñaré en el trofeo al hipócrita iracundo, de esos á quien dice el mundo, «eres turco y no te creo.» Y á los que nunca están hartos de hacer que dan sus dineros, que les digan «usureros, al señor con esos cuartos.» Y tambien pondré, discurso, para que allí haya de todo uno acá empinando el codo, y el otro allá haciendo el burro.

Y por completar la escena haré que el mundo allí note á un torero sin bigote, y á un escritor con melena. Que irá con afan profundo buscando sábios pinceles, que me hagan retratos fieles de los hombres de este mundo. Y así dirán las naciones, «Martinillo en su rincon estudió una exposicion grandiosa de figurones.

Al Palacio de la diputacion provincial, por la parte de la Plaza de Prim, le falta una cosa muy necesaria.

La justicia.

Es decir, la estatua que debia coronar el edificio.

Nuestro buen compañero, El Heraldo de Castilla, propuso en uno de sus últimos números la conveniencia de abrir dos entradas más en el salon central del Espolon.

Y el Excmo. ha acordado tan justo deseo y con el que no podemos menos de estar conformes.

Nosotros pedíamos que se representase contra la medida de la Empresa del ferro-carril del Norte, relativa á la supresion de coches-correos en algunos trenes, que nos perjudica notablemente.

Y nuestro Ayuntamiento, con un celo que le honra, ha expuesto en contra de tan inoportuna determinacion, á instancia del Sr. Gallardo.

Si el Excmo. sigue por este camino, nos pondrá en la obligacion de ser ministeriales de S. E.

¡Nosotros que aborrecemos el ministerialismo!

El Sr. Gobernador no aprueba los presupuestos municipales de la ciudad, y nos urge sobremánera, por que no tenemos ni para mandar cantar á un ciego.

Y las atenciones crecen. Y las mejoras no se hacen. Y la prensa clama. Y los vecinos se quejan.

Y los concejales, de empuje, vociferan, y se en fadan y ponen el grito por encima de los tejados. Por Dios, Sr. Gobernador, V. S. que hasta ahora no nos ha dado motivo ostensible de queja; V. S. que no ha molestado á la prensa en lo más mínimo, V. S. que parece un buen sugeto, resuélvanos este conflicto en sentido favorable, por que al fin y al cabo V. S. se irá, y nosotros, que nos quedamos, veremos con extraordinario disgusto que las calles no están empedradas; que la escuela de párvulos no se erige; que los mercados no se construyen, que el Palacio de justicia no se concluye, y que, en fin, todo cuanto puede y debe hacerse; todo lo que Martinillo viene pidiendo por espacio de cuatro años, se agosta en flor, se muere en principio, se concluye al nacimiento, y que Burgos, este querido Burgos, que tanto idolatro y tanto me cuesta, volverá á ser un lugaron descuidado, pobre, raquitico, miserable... si V. S., en su poderosa bondad, no lo remedia, como, de hijo, lo remediará.

Y en cambio Martinillo, ofrece votarle el candidato que le sea más simpático, por una sola vez, por que al fin y al cabo todo se arregla en este mundo cuando hay buena fé y comun inteligencia. Inocente súplica que tengo el honor de elevar á V. S. cuya vida guarde Dios muchos años para bien de todos, Amen. Un poeta (?) burgalés ha disparado el siguiente trabucazo á un amigo nuestro, intentándole felicitar los dias de su santo. Allá vá el disparo.

FELICIDADES.

Sobre ti derrame el cielo Las copas de las delicias (1) Y corone el tierno anelo (2) De mi afecto y caricias (3) Compl-t'n Faustas (4) albricias Tu grata felicidad Y tus dias, sin temor, (5) Felizmente disfrutad. IGNACIO.

¡Muy bien, Sr. Ignacio, muy bien, se habrá quedado Vd. descansadito!

Sr. Alcalde, así como hay un bando para los perros rabiosos; ¿porqué no dicta V. S. alguno contra estos copleros implacables?

- (1) No sabemos si estas copas serán las que se expenden en el café de las Delicias, de Barcelona. (2) ¡Achessss, ya me constipé! (3) ¡Vamos, caricias perniqueras á juzgar por el verso. (4) Estas albricias lo mismo podian ser Faustas que celestinas. (5) Distingo: sin temor no puede ser, habiendo poetas atrevidos. (6) Porque usted dispensará que le llame á Vd. de tú...

El lunes pasado murió una niña á consecuencia del hundimiento de una pared de adobes que constituía la miserable morada de la familia, y aun cuando se nos diga que es pedir la medicina cuando no tiene remedio, suplicamos á quien corresponda, comisione á peritos que examinen algun que otro barracon, ruinas de antiguos hornos, que hay por ciertos alrededores, y ordenen si así lo consideran necesario su completo derribo, pues además de evitar desgracias, como la que hoy lamentamos, se destruirán guaridas que á la verdad generalmente cobijan bajo su misera techumbre á gente non sancta de uno y otro sexo.

—Diga Vd. jóven ¿qué lleva Vd. en ese coche? —Otra, vaya, pues un niño, ¿no le ve Vd.? —Sí, veo un niño, pero ¿y el otro? La jóven mas colorada que una amapola. —¿Qué otro? ya vé Vd. que encima de ese coche no cabe mas que un niño. El guarda haciéndose el marrullero, como gato que cogió al raton. —Encima, encima..... ¿y debajo? —Otra, pues, mire Vd. ¡vaya con el demonio del hombre! Pero el hombre, que efectivamente debia tener algo de demonio, (Jesús, Maria y José) levantó el niño y una tablita que habia debajo del niño, y

Volvemos á las andadas.

Hacia ya tiempo que no dábamos cuenta á nuestros lectores de ciertos acontecimientos que siempre insertamos con repugnancia.

Aludimos al suceso que acaeció el lunes pasado con un vecino de la calle de la Concepción, herido de alguna gravedad por no sabemos que disputa.

Fue curado por el forense D. Mariano Miejimolle, é ignoramos si el agresor se hallará á buen recaudo.

Estos criminales hechos, si se han de estirpar, es preciso castigarlos con todo el rigor de la ley, ya que además de lo repugnante del atentado, lleva en ellos el descrédito de un pueblo tranquilo, que figura, para honra suya, en las últimas casillas de la estadística criminal.

Pues, señor, no nos ha valido el saber.

Después de los trabajos empleados para impedir el aumento de la contribucion, el miércoles en sesión extraordinaria acordó el Excmo. emplumarnos el diez y el cuatro por ciento de las contribuciones industrial y territorial.

¡Gloria á Dios en las alturas y paz en la tierra á los hombres de buena voluntad!

¡Y si fuera esto solo!

Pero ¡oh dolor! la desgracia nos persigue: El Excelentísimo, nuestro honrado municipio se vé conminado, y.... ¿lo diré? acaso, acaso embargado, como si fuese un pelagatos cualquiera.

El citote ha llegado hasta las mismas cámaras burgalesas, y las figuras de Lain y Nuño se han estremecido en sus lienzos!

Por primera vez el concejo de Burgos se vé en un trance como este.

De hoy en más, cuando veais aparecer por vuestras casas la comitiva de embargo, con su alguacil á la cabeza, podeis consolaros con que no sois solos los embargados.

Y á propósito de alguacil.

Sería cosa de ver á este funcionario justificando á sus superiores, si la diputacion provincial, inglesa del Excmo., sigue el mismo ejemplo que el Banco de España.

Aquí si que viene bien aquello de El alguacil alguacilado: ó lo que es lo mismo la justicia persiguiendo á la justicia.

Peró, ó no lo hay en la tierra, ó esto no puede quedar así.

Sería un tristísimo espectáculo que mancharia los tímbrs seculares del municipio de Burgos.

Hijos tiene dentro de su seno que su desahogada posición les permite anticipar los débitos contraídos.

Y vaya si los anticiparán!

Esperemos.

Si no fuera porque no dijeran los lectores de Martinillo que este chicuelo hasta de los entierros saca partido, diría que Vitoria se escribe con V y no con B; esto no quita para acompañar á la familia de la finada en su profundo dolor.

El martes se puso en Lerma la primera piedra para construir un matadero y ya se trata de la creacion de una cárcel celular, en lo cual están interesados todos los Ayuntamientos de aquel partido judicial, siendo probable que hoy se reúnan y se pongan de acuerdo á ese humanitario fin.

Todas las frases son pocas para alabar el celo que demuestra la importante villa, que de seguir así, figurará la línea de las primeras de España.

¡Adelante!

El lunes se reunieron las dos bandas de música del pueblo, la de la beneficencia y la de paisanos, y dieron una serenata al Sr. D. Zacarias Metola y Caende, canónigo Lectoral recientemente elegido.

Entre las piezas que oímos á la primera, que dirige el antiguo y conocido profesor Sr. Pujol, se cuenta una Polonesa, sobre motivos de la ópera Extranjera.

un wals con variaciones de cornetines, una linda habanera, y otro wals en variaciones de un cornetin, una malagueña y un paso-doble. Merece plácemes el profesor por los adelantos hechos en tan corto plazo así como la de paisanos, á quien tambien oímos tocar dos pasos-dobles, un wals y una habanera.

Los vecinos del barrio de Bayona, debieron pasar una noche deliciosa.

Esta tarde tendrá lugar el segundo ensayo de la Cabalgata Alegórica, y acaso el último.

Se ruega á las personas que en ella toman parte y en particular á los que se han alistado para salir á caballo, concurran con él, á las tres y media de esta tarde á la plaza de toros.

Se advierte que no deben entrar más que los que figuran en el espectáculo, habiendo colocado un Herodes á la puerta para que esterminen los chiquillos.

Recomendamos á los aficionados á esta clase de espectáculos el Museo universal de figuras de cera que se halla abierto al público, bajo la direccion del Sr. Denisard en el Espolon, frente al Consistorio, seguros que todos y cada uno de los grupos que componen su catálogo serán de su agrado.

Al menos lo han sido de Martinillo, que es algo descontentadizo.

Acabamos de recibir una obrita de primera necesidad para todos, titulada Higiene de la vista, del doctor Magne, obra que ha alcanzado ya en Francia la tercera edición, y que el acreditado Médico-oculista D. Casiano Macías y Rodríguez, inventor del Colirio resolutivo de la Catarata y que tiene una de las mas numerosas consultas, ha trasladado fiel y esmeradamente á nuestro idioma. Y considerando que la vista es el don mas preciado de la humanidad creemos que el Sr. Macías ha prestado un señalado servicio con la traducción de esta obrita que nos apresuramos á recomendar á nuestros lectores.

Se halla de venta en la Librería extranjera y nacional de D. Carlos Bailly-Bailliere, plaza de Santa Ana, núm. 10, Madrid, y en las principales librerías del Reino.

A continuacion insertamos la bien escrita exposicion que El Ateneo agrícola de Tobalina dirige á nuestra corporacion provincial en demanda de un auxilio que no negará seguramente, atendiendo los plausibles motivos que la han inspirado.

Excmo. Diputacion Provincial de Burgos.

Los que suscriben, avocados en el valle de Tobalina, á V. E. respetuosamente exponen: Que hace algun tiempo se ha constituido en esta localidad, una asociacion bajo el nombre de «Ateneo Agrícola» cuyo objeto principal es, el de pagar por medio de conferencias públicas y por el de ejemplos prácticos, las teorías más aceptables en lo que pudiéramos llamar arte agrícola, ayudando así, con sus escasas fuerzas, la iniciativa laudabilísima del Gobierno de la Nación.

Aunque corta su existencia, cree, no obstante, haber recogido buenos frutos, pues en la serie de conferencias dadas hasta hoy, ha podido penetrarse que el labrador, si bien por desgracia indolente para ilustrarse, tal vez por falta de medios, ha asistido con plausible puntualidad, y á oído con entusiasmo las varias doctrinas expuestas en los distintos ramos que abraza la riqueza agrícola. Aun más: se le ha visto combatir con ruda franqueza las teorías de los autores, en los sistemas de cultivos, y enfrente de estas, ha sustentado opiniones fundadas en la practica, que encierran grandes y profundas verdades; y siguiendo por este camino que puede considerarse de buen augurio, es indudable que ha de conseguirse elevar el nivel intelectual de esta tan desatendida como honrada clase, pudiendo ser tal su estímulo, que llegue á constituir en un plazo no lejano, la palanca más poderosa que dé impulso á nuestra abatida agricultura.

El «Ateneo Agrícola de Tobalina» en la medida de sus escasas fuerzas, ha creado una Biblioteca, si no muy numerosa, de escogidos autores en todos los ramos de la agricultura: ha inaugurado conferencias públicas: ha establecido clases á horas compatibles, para la enseñanza de los jóvenes hijos de los cultivadores de la tierra, señalando premios que contribuyan á avivar el deseo de aprender, háse proporcionado variadas semillas para estudiar su aclimatacion en el país; y por fin, ha arrendado terrenos que sirvan para trabajos prácticos, en los cuales han de emplearse los aparatos modernos en pequeña escala y los abonos artificiales, á la vez que los antiguos medios, para que dentro de un mismo terreno puedan deducirse las ventajas de uno y otro sistema.

En la conciencia de todos esta, que nuestra agricultura no puede competir con la de otras naciones, y las causas

tambien conocidas. Una de las que contribuyen á este decaimiento es la falta de instruccion y el aferramiento con que se defiende lo antiguo contra todo adelanto razonable. El Gobierno lo ha dicho y la Gaceta Agrícola del Ministerio de Fomento lo ha proclamado. Para desterrar esos hábitos inveterados en contradecir todo adelanto, creóse aquel periódico, más la verdad es, que se almacena en la mayoría de los municipios sin quitarle la faja. Para enseñar y aficionar al estudio de la ciencia agrícola, se dan en los Ateneos de Madrid y Provincias brillantes conferencias revestidas con las más bellas galas de la oratoria, pero escuchadas por un círculo de guantes perfumados, que nunca en la vida han de descender á los vulgares trabajos de preparar una platabanda, depositar en tierra las semillas y estudiar el medio de hacerlas fructificar más y mejor, producen pocos efectos, y de aquí que, los artículos y las conferencias de las eminencias de la ciencia son si magníficas, pero después de desmenuzadas y puestas al alcance del pueblo rural, lo cual solo puede ser hecho por las asociaciones agrícolas, dirigidas por las personas más cultas de cada municipio. Sin la iniciativa de estas, los artículos, conferencias, leyes y reglamentos, letras serán no más, escritas sobre papel y volúmenes que adornarán un archivo.

Más estas personas, que por regla general, han seguido una carrera, y de ella viven y viven mal, por que el mal alcanza á todos, necesitan hacer no solo el sacrificio de sus personas, sino tambien el de sus intereses, y si bien gustosamente sacrifican una y otros en favor de sus semejantes, llegan á veces á encontrar obstáculos de tal magnitud, que desfallecen, dejando á medio camino, la tarea más generosa, la obra más laudable.

La asociacion «Ateneo Agrícola de Tobalina», cuya Junta directiva suscribe, es la primera de esta clase creada en la provincia, y la primera tambien que ha dado conferencias teórico-prácticas. ¿Merece alguna proteccion por parte de la Corporacion Provincial, que sirva de estímulo á los demás pueblos de la provincia, á la vez que de satisfacción á los iniciadores de tal pensamiento? Hé aquí la pregunta que la sociedad se ha dirigido, y la que la impulsa á elevar á V. E. esta exposicion, detallando cuanto se ha hecho y piensa hacerse: Cree que V. E. resolverá afirmativamente la pregunta, fundada siquiera en ser esta la localidad que ha respondido más pronto y con mejores deseos á los manifestados por el Gobierno, y en esta atencion, la Junta Directiva

Suplica á V. E. que si dentro del presupuesto provincial, hubiera como parece probable, alguna cantidad destinada al fomento de las «Asociaciones de enseñanza agrícola» se digna acordar su proteccion á la constituida en este valle, en la forma que crea conveniente, pues cualquiera que se elija por tan alta y digna Corporacion, será justa y quedará la sociedad agradecida. Quintana Martín Galindez Mayo 15 de 1881.—Siguen las firmas.—

SUSCRICION abierta el 20 de Julio para dar mayor solemnidad á la FERIA de San Pedro de 1881.

Suma anterior pesetas, 6.017'63  
Don Cristobal Domingo, 20; Isaac Gonzalez Goyeneche 22 José Ruiz Mora, 2; Antonio Edo. 2; Alfonso Llerena, 5 Jacinto Rodrigo, 2; Vicent Lopez, 1; Tibureio Garcia, 1 Felix Alonso, 1; Evaristo de Cuenca, 15; Gregorio Lopez 4; Café de Correos, 10; Facundo Cortarellas, 5; Santiago Vergoreche, 5; Angel de la Torre, 5;

Total, pesetas 6114'63.

Se halla entre nosotros la notable compañía italiana que dirige el simpático y eminente artista Sr. Fiorini, y en las dos óperas que hemos visto, Hernani y Un ballo in Marchera, han conseguido el agrado del público.

En la primera se distinguieron en primera línea la Señora Fidi-Arzalani cuyo timbre de voz es dulce, sonoro y lleno; el baritono, Sr. Putó de agradable figura, voz estensa, y potente, los coros de hombres y la orquesta, que aunque de número no excesivo, está muy bien dirigida por el Sr. Reparaz y los que le componen son profesores.

En el final del tercer acto, todos que por cierto fué de lo más acabado que hemos visto, mereció los honores de llamar á escena á los artistas y repetirle entre aplausos y bravos. En él rayaron tambien á buena altura el tenor Sr. Ferrari y el bajo Sr. Soldá.

El Ballo nos dió á conocer á la Sra. Ilari, cuya voz fresca y estensa alcanza plácemes merecidos; así como los Señores Mantilla, y Estéban, á quien juzgamos mejor en otras obras. El Sr. Ferrari posee una voz de timbre grato y el auditorio ha de escucharle agradablemente.

Si buen baritono oímos en Hernani, no desmereció el que cantó el Ballo, Sr. Ponsini, cuyo arte y sentimiento son dignos de especial mencion, como lo prueba la romanza del cuarto acto, magistralmente ejecutada.

En suma, la compañía es muy buena y numerosa y el público debe premiar los esfuerzos del Sr. Fiorini.

Esta semana oiremos, Favorita, Rigoletto El Barbero; en el que debutará dicho Sr. Fiorini, y acaso escucharemos al eminente Tamberlik.

**AGUAS CLORURADO-SÓDICO SULFUROSAS DE ARAMAYONA.**

Temporada oficial de 15 de Junio á 15 de Setiembre.

Este establecimiento balneario ocupa el centro del hermoso y pintoresco valle de su nombre, al Norte de la provincia de Alava, y en su límite con las de Guipúzcoa y Vizcaya. De la capital, Vitoria, á cuyo partido judicial pertenece, dista 22 kilómetros.

El clima es benigno y apacible, en la estación balnearia sobre todo; de 22° durante el verano, la temperatura media; y de 745. mm próximamente la presión normal de la atmósfera.

Estas aguas reúnen las cualidades estimulantes y reconstituyentes de las sulfurosas, y la tónica, alterante y resolutive de las cloruradas. Están por lo mismo indicadas y producen excelentes resultados en el herpetismo y sus manifestaciones locales, secas ó húmedas de carácter no irritable; en el linfatismo y la escrófula ya tenga su asiento en la piel, en las mucosas, en los ganglios, en el tegido celular ó en las articulaciones; en el reumatismo crónico, muscular ó articular sin deformidad en las articulaciones; en las sífilides; en el hidrargirismo crónico, y parálisis saturninas; en la angina glandulosa, en los infartos crónicos de las amígdalas; en las bronquitis y neumonías crónicas, en sujetos de temperamento linfático; en la amonorea y dismionorea atónicas; en la metritis crónica é infartos uterinos, en mujeres de temperamento linfático; en la leucorrea, y en las afecciones llamadas quirúrgicas, tales como úlceras atónicas, etc.

**Instalación.**—Las importantes reformas realizadas durante el presente año en el establecimiento de Aramayona, le han colocado á la altura de los primeros de su clase. Cuenta con un balneario dotado de las mejores condiciones higiénicas y con todos los aparatos y medios que exigen los últimos progresos de la ciencia para la metódica y útil aplicación de las aguas. Todos los departamentos hallan el agua en cantidad y de la mejor calidad para que puedan competir con los de cualquiera otro establecimiento.

**Medios de Comunicación.**—El Establecimiento de Aramayona está en comunicación por muy buenas carreteras con las estaciones de Zumarraga y Vitoria. En esta encontrarán los señores viajeros cómodos carruajes en combinación con los trenes procedentes de Madrid y de San Sebastian. La travesía se hace directamente por Villarreal en menos de tres horas. Precio de los asientos: 20 reales.

**Hospedaje.**—Además de la fonda del establecimiento que dispone de bonitas, claras y bien ventiladas habitaciones y dormitorios y elegantes salones de recreo, hay otras dos particulares: la de Los Baños y la de La Plaza.

También se admiten huéspedes en varias casas particulares á precios convencionales, de tal modo que desde 8 hasta 24 reales por día en los Sres. bañistas proporcionarse una sana y abundante alimentación con arreglo á su fortuna, incluyendo cama, luz y asistencia.

Los niños menores de 10 años y los sirvientes á mitad de precio. La tarifa de aguas y baños no ha sufrido más modificación que la indispensable al uso de los nuevos aparatos de hidroterapia.

**Destilería Bilbaina.**—Fábrica de licores, aguardientes y jarabes, en Areta (provincia de Alava), propiedad de Esteban de Eguía, bajo la dirección de su hijo Antonio de Eguía y Galindez.

Llamamos la atención del público, sobre los licores propiedad exclusiva de la misma, cual son: el dedicado á Vizcaya y el manzanilla de los Alpes, por ser ambos de excelentes condiciones digestivas, y que pueden competir con el Chartreuse de origen.

Correspondencia á Esteban de Eguía, Ribera, esquina á la calle Carnicería vieja.—Bilbao. (904)

**DEPÓSITO GENERAL DE ESPECIALIDADES QUÍMICAS Y FARMACÉUTICAS NACIONALES Y EXTRANJERAS. AGUAS MINERALES NATURALES FARMACIA DE LERA. BURGOS**

**AGUA SELIN.**

**ABONO DE 12 SIFONES 10 REALES, FARMACIA DE LLERA, 33 y 34, Plaza Mayor, 33 y 34. (929)**

**COSMYDOR**

Incomparable Agua de Tocador, sin ACIDO ni VINAGRE. Los médicos higienistas de nuestra época preconizan el uso diario del COSMYDOR. Esta incomparable Agua de Tocador, sin ACIDO ni VINAGRE, está recomendada para los usos múltiples de la Higiene, del Tocador y de la Salud.

Todos los más célebres médicos prescriben á las Señoras el empleo diario del COSMYDOR, para los cuidados íntimos de su Tocador.

(Se recomienda su uso Diariamente) SE VENDE EN TODAS PARTES

Depósito General: 28, Calle Bergère, PARIS

en casa de D. Francisco Valdesan Burgos.

DE GRAN ZAPATERIA Y ALMACEN DE CALZADO

**FELIPE VA DIVIELSO BONIS**

Plaza Mayor, número 4.—BURGOS.

Gran surtido para señoras, caballeros y niños, en todas cuantas clases y formas se conocen hasta el día, á precios con grandes ventajas sin competencia posible, tanto en lo ya confeccionado, como en lo que encarguen á medida. (978) Se garantiza su buena construcción y materiales legítimos.

**DEPOSITO CENTRAL DE FOSFOROS ITALIANOS.**  
SOLDADO NÚMERO 4, MADRID.  
GRILLA SUPERIOR.  
Cajas finas, magníficos cromos, relieve, fotografías artísticas.

**PRECIOS CORRIENTES.**

NÚM.	DESCRIPCIÓN	RS	RS CS
3bis	(escalera) fotografía.	Gruesa 80	Doc. 7
4	id. id. id.	30	3
9	id. id. id.	23	2
10	id. id. id.	18	1
13	id. relieve	25	7
15	id. fotografía	25	2
17	id. id.	54	4
17	id. cromos relieve	44	4
17	id. sencillo	40	3
17	id. camé (especial)	44	3
17	(madera) fotografía	110	10
18	id. cromos	100	9
19	id. redondas	50	4
20	id. id.	100	9
6	linda (dos gomás)	62	4

**SOLDADO, 4, MADRID.**

NOTA. Los que deseen muestras ó pedidos pueden dirigirse al café de Candela, único correspondiente en Burgos.

**Se admiten toda clase de encargos de peluquería** los que se harán con esmero y perfección á precios sumamente arreglados. También se expende crepe superior á 3 reales onza. Puebla, 13, segundo (927)

**DROGUERÍA DE BARRIOCANAL.**  
Lustre para ladrillos y tarimas, secante en 12 horas en todos los colores, sosas, caustica colofonia y jaboncillo para la fabricación del jabón, así como un completo surtido de todos los extractos pertenecientes al ramo. (927)

Lain-Cabro, n.º 1.º, Barriocanal, Burgos.

En la Escuela situada en la calle de la Calera número 35, primer piso, se admiten niños de ambos sexos, para prepararse á recibir la educación de primera enseñanza.

**GRAN NOVEDAD.**  
**CASCARILLA AMERICANA PERFUMADA.**  
Acaba de recibirse de América, una remesa de los tan renombrados y acreditadísimos polvos de Cascarilla Americana perfumada, especialidad para el tocador de las señoras. Estos magníficos polvos para blanquear, refrescar y embellecer el rostro, no contienen ninguna sustancia mineral como otros muchos que se venden tan perjudiciales para el rostro. La Cascarilla Americana es superior en su clase á todos los polvos conocidos hasta el día y no reconoce rival en el mundo por su adherencia y cualidades higiénicas. Hace desaparecer las pecas, manchas, espinillas, granulaciones y erucciones herpéticas. Se vende en todas las perfumerías de Madrid y demás capitales y poblaciones de España y del Extranjero. En Burgos: En el comercio de quincalla y perfumería de D. Vicente Pereda, Plaza Mayor núm. 64, á los precios de 4 y 6 reales caja.

**GRAN ESTABLECIMIENTO ARBORICULTURA EN LOS CAMPOS ELISEOS DE LERIDA,**  
á cargo de D. Francisco Vidal y Codina, premiado en varias exposiciones.  
Abundante y variado surtido de arboles frutales, de paseo y de adorno; posales, arbustos y toda clase de plantas de jardinería; vides de castas superiores del país; idem americanas resistentes á la filoxera. PRECIOS ECONÓMICOS. Transportes en tarifa especial por todas las líneas ferreas de España. Corresponsal en esta provincia, D. Andrés Zamorano, calle de Valladolid, núm. 8, Burgos.

**La Fama.**—Fábrica de calzado de Faustino Santa María, calle de la Paloma, galerías de la Catedral, Burgos.—Se hace toda clase de calzado con equidad, puntualidad y buen gusto. Gran surtido en calzado para señoras, caballeros y niños.  
Nota de precios.—Para caballeros: Botas de montar, de piel de vaca, 140 reales; id. id. de becerro, 100; botinas de mate, dos suelas, 48; id. de lona, varios dibujos, 30. Para señoras: Botas de satén y Charol, 38 reales; id. mate, pala de mismo, 38; id. de sagren, 32; id. de cabra, pala de charol, 30; id. id. pala de lo mismo, 28; id. de cabra, lisas, fuertes, 23 rs.  
Gran surtido en calzado para niños, en relación con los demás precios. Se hace á la medida que se encargue á los precios indicados.

**AGUA MINERAL NATURAL DEL VERNET**  
Cerca de VALS, por JAUJAC (Ardèche)  
El Agua de VERNET es la más gaseosa de las Aguas Minerales Francesas, la más rica y la mejor de las Aguas de Mesa conocidas, en Francia y en el Extranjero.  
Dirigir los pedidos á M. RAOUL BRAVAIS, D. de la Sociedad de los Productos RAOUL BRAVAIS y de las Aguas Minerales Naturales, 26, Avenida de la Opera.  
DEPÓSITOS PRINCIPALES EN PARIS: 13, rue Lafayette y 30, avenida de la Opera, donde se hallan también los productos tan conocidos y apreciados del público «Hierro Bravais y Quina Bravais.»

**TÉ PURGATIVO de CHAMBARD**  
Este Té, únicamente compuesto de plantas y de flores, de un gusto muy agradable, purga lentamente sin desarreglo y sin fatiga. Así las personas las más difíciles lo toman con gusto. Desembaraza el estómago de la bilis, de las glarias y de los humores, conserva el vientre libre, activa las funciones digestivas y facilita la circulación de la sangre. Gracias á sus propiedades, obra siempre contra los Dolores de cabeza, Jaquecas, Atolondramientos, Sofocaciones, Males de corazón, Palpitaciones, Malas digestiones, Constipación, y en todas las indisposiciones donde es necesario despejar el estómago y los intestinos.  
EXIGIR LA MARCA DE FÁBRICA  
PARIS—13, rue Bertin-Poirée, 13—PARIS  
SE VENDE EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS Y DROGUERIAS  
Por mayor: Sres. ALCARAZ y GARCIA, Madrid;—Sres. CASANOVAS y C.ª, Barcelona.  
Burgos.—Farmacia de Barriocanal, Cid, 17.

**PERFUMERIA ORIZA**  
La ETERNA BELLEZA de la PIEL obtenida para el empleo de la ORIZA-LACTE.  
ORIZA-LACTE  
LOCIÓN EMULSIVA  
Blanquea y refina la piel.  
Quita las manchas de rojez.  
ORIZA-VELOUTÉ  
JABÓN según el D.º REVELLÉ  
Lo más suave para la piel.  
ESS-ORIZA  
Perfumes á todos los ramilletes de flores nuevos.  
Adaptados por la moda.  
ORIZA-VELOUTÉ  
PÓVLO DE FLOR de AROZ adherente á la piel.  
Dando el Adelgado del melocotón.  
Depósito principal: 207, calle San-tionore, Paris.

**CRÈME-ORIZA**  
Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y le da la TRANSPARENIA y FRESQUERA de la JOVENTUD.  
Hasta la edad la más adelantada.  
Preservada de los efectos de las Manchas de Rojes y de las Arrugas.  
TRANSITORES LES PARFUMES DU N.º 1

D. Lorenzo Rueda, continúa dedicándose al ejercicio de callista á domicilio y en su casa-habitación en el Póspital de San Juan, á los