

SUSCRICION.

En la Capital, real y medio al mes; fuera de ella, seis reales al trimestre. Numeros sueltos dos ctos. Anuncios: al suscriptor, en la 1.ª plana 18 céntimos de peseta línea, 40 en la 4.ª, al que no lo sea, en la 1.ª 25, 13 en la 4.ª.—Comunicados y reclamos á 30 cént. de peseta línea.—Papeletas de defuncion á 4 pesetas.



ADMINISTRACION.

Llana de Afuera, núm. 4, piso 2.º, Burgos. Se suscribe además en la farmacia de Barriocanal, calle del Cid, número 17; en la Imprenta de Agapito Diez y Compañía, Huerto del Rey, 17; en la del Sr. Rodríguez Alonso, pasaje de la Flora, y en las librerías de Avila, Plaza Mayor, número 41, señora viuda de Hérce, calle del Mercado, número 13, y de Sagredo Orive, Plaza Mayor, número 22.

PERIÓDICO SATÍRICO.

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS.

Año IV.

Burgos 27 de Febrero de 1881.

Núm. 158.

ANUNCIOS PREFERENTES.

ACADEMIA PREPARATORIA

para repaso de todas las asignaturas correspondientes á la noble carrera del Magisterio de primera enseñanza, en sus grados superior y elemental, á cargo de D. JACINTO ONTAÑÓN, (Director de EL PAPA-MOSCAS y de El Noticiero Mercantil), con la colaboracion de buenos Maestros y de otras personas competentes. Se dan lecciones á los aspirantes al certificado de aptitud para regentar escuelas incompletas, dentro del territorio de la provincia. Llana de Afuera, 4.—Burgos.

El Mundo.—Compañía de seguros

contra el incendio, á prima fija, domiciliaria en París, calle del 4 de Setiembre, número 12.—Direccion en España: Santander Rivera, 11.

Capital social, 40.000.000 de pesetas.

Esta gran Compañía fundada en París el año 1864, asegura contra el incendio, la explosion del gas ó de los aparatos de vapor y sobre la vida humana.

Durante los diez y seis años que cuenta de existencia ha satisfecho la respetable suma de Rvon. 54.402.059'96 por daños causados en las propiedades de 30.308 asegurados.

En fin de Diciembre último tenia «El Mundo» una cartera de Rvon. 64.415.324'50 en primas netas á cobrar, cuya cifra es bastante por sí sola para demostrar el crédito y la confianza que el público la dispensa en todas partes.

Sub-Director en Burgos, D. Estéban Puerta, Cid, 11 y 13.

ANTIGÜEDADES.

FRANCISCO DE GOENAGA.—Compra toda clase de objetos antiguos, con especialidad tapices, terciopelos, bordados, escritorios de talla y de embutidos, esmaltes, marfiles, plata labrada, relojes de sobre mesa, porcelanas, hierros labrados, libros desde el año de 1400 al 600, cuadros al óleo, encajes y blondas, y demás objetos de tiempos muy remotos.—Huerto del Rey, núm. 9, BURGOS.

El día 15 del presente mes darán principio en el Colegio de San Luis Gonzaga de esta Ciudad, los repastos de las asignaturas de prueba de curso y para los que pretendan recibir el Grado de Bachiller.

Grabador Lafuente.—Espolon, 10.

Además de los sellos en metales que de antiguo se construyen en este establecimiento, se elaboran hoy á precios económicos los nuevos sellos elásticos de Caoutchouc volcanizado.

Fábrica de harinas.—Se vende ó

arrienda la titulada «San Miguel» de nueva construccion situada en la jurisdiccion de La Ventilla, á tres kilómetros de Burgos y junto á la carretera que va á Logroño. Los que se interesen en su adquisicion pueden dirigirse á su propietario D. Francisco Aparicio Mendoza, vecino de Burgos, quien les enterará de cuantos pormenores deseen y de las condiciones de venta ó arrendamiento. 1—6

Interesante.—Frascos de tinta sin

aceite para toda clase de sellos, que tiene la ventaja de que no se pasa el papel, ni se borra aun que se frote en el momento de haberla usado. Tambien se venden á precios reducidos los nuevos y le- gítimos sellos de Caoutchouc y se halla de muestra una gran coleccion de modelos para elegir.—Librería de Rodríguez Alonso, pasaje de la Flora, Burgos. 1—3

Cuarto domingo del mes.

SINFONÍA.

—Pues, señor, aquí tienen Vds. á su amigo *Martinillo* disfrazado de *higui*, recorriendo las calles de esta culta, magnánima, noble, leal, egregia, venerable, católica é inundada poblacion.

Ea, fuera pereza que hoy es dia de bromas y veremos si acierto á dárselas al primero que eche la vista encima.

¡Brava fortuna! Por ahí se acerca un remilgado caballereite, antiguo predicador de club y de casino, politico de ocasion, y gran apostol de banderías y compadrazgos.

¡No, pues por esta vez no te me escapás picaruelo! Manos á la obra; saquemos la voz chillona propia de estos casos y al avio.

¡Adios, amigito, cómo luces el talle y qué remilgado compuesto y lustroso que te me presentas! Sin embargo, no creí que tu cara de hoy se ostentase de gala ó de pascua, porque como han caido los tuyos... ¿Qué no eran los tuyos? ¡No salgo de mi asombro! Pues si aun no hace tres semanas que ponias á Cánovas en las nubes y á Toreno en el quinto cielo! ¡Ah, vamos, has reformado tus ideas...! ¡Quién lo digera!

Pues, chico, desde que te conozco, han llevado tus ideales mas reformas, que levita de señorito segundon. Cierito es, que allá por los años de 1868, aun eras un chiquilicuatro y solo el entusiasmo y el poco conocimiento de las cosas te encaminó por los senderos agitados de la democracia; pero, acaso más avisado, tiempo adelante, cuando no era fácil atravesar el Ebro, por no se cuantos millares de inconvenientes, hacias votos al Eterno porque este pobre pais disfrutara de paz, bienestar y economías.

Mas cádate que de la noche á la mañana se oyó un grito en Sagunto, que debió despertarte y avisarte y, ¡oh inestabilidad de las cosas humanas! ¡oh prevision y perspicacia!; de repente amaneciste con tu casaca nueva brindando por el nuevo astro, abominando de lo pasado y codeándote con los afortunados restauradores de esta grillera que llaman España.

No me estraña, pues, que hoy te vea al lado

de los vencedores y mañana en el mismísimo punto de tu partida.

¿Te incomodas, Fabio? Pues, hijo, ten cuenta que todo ello ha sido una broma de domingo de Carnaval.

¡Adios, adios amiguito, y más vale que hubieras salido disfrazado de *higui*, como voy yo, para haber saboreado á gusto los higos... ó las brevas, que para el caso es igual.

¡Si, si, échente Vds. un galgo, y qué pasito lleva!

¡Como está el mundo doña Venancia!

¡Sopla! ¿quién será este señoron que por aquí viene?

¡Caracoles, si es un concejal! ¡Pues no es nada el pisto que se va dando! Si me atreviera le abordaba... pero guarda Pablo, no haga el diablo que se incomode, lo tome á desacato, y me salga la bromita pesada.

Sin embargo, ¿qué puede ser ello? se lo diré con palabras suaves, que según los libros santos, quebrantan la ira, y á Roma por todo.

¡Vaya V. S. con Dios, guapo sujeto! supongo que irá V. S. recorriendo la ciudad para ver si está limpita; si los servicios marchan con regularidad...

¿Que no? Ah, vamos, irá V. S. pensando en dar feliz término á la *Escuela de párvulos*, ó en la ereccion de los *lavaderos*, ó en el remedio más pronto, económico y eficaz para prevenir inundaciones, ó en el de allegar recursos para las infinitas necesidades creadas...

¿Tampoco? Entonces de seguro que su presencia en estos sitios es para que no haya excesos de palabra ni desmanes de hecho, por ser el dia que es, é irá recomendando el orden, la compostura; aconsejando bromas prudentes y que no molesten la honra de nadie...

¿Ni aun eso siquiera? Pues para este viaje no necesitaba alforjas: quiero decir que para no tomarse esas molestias, lo mismo daba que hubiese salido el *bicornio* de guardia y que V. S. semejando á *Cachupin*, se hubiese quedado en casa.

¿Qué es eso? pone V. S. la cara seria, arruga el entrecejo, se muerde los labios y dá pataditas en el suelo? Váyase en ese caso nora buena, que á fé de *higui* que no le molestaré mas.

¡Toma y lo hace como digo! Está visto que el horno no está para pasteles ni yo para bromas, y que lo mejor es que reparta estos higos

que me quedan entre aquel grupo de aspirantes á pretendientes de plazas aun no vacantes y me vuelva á mis torres, pensando una vez más, en lo que mi señor y amo, el venerable PAPA-MOSCAS, me tiene advertido en las frases siguientes:

«Que la verdad es mas amarga que el ajeno, y que hay ciertas bromas que no todos tienen el suficiente talento para sufrirlas.»

LAS CARETAS.

Pueblo, justo es que alboroces un carnaval sin ejemplo, y oigas el *No me conoces*.... todos pregonando á voces una verdad como un templo!

Únete conmigo y vamos, que hoy por fin somos los amos: las máscaras registremos, ya que todos nos tratamos y pocos nos conocemos.

Mira que broma no es, ni siquiera patarata; ese majo que ahora ves tiene trazas de marqués y es más pobre que una rata.

Ese otro que las orgías reprueba y las alegrías, con mal fingido pudor, reúne más picardías que un prestidigitador.

Aquel que tiene cien cotos y antes era tan glacial que no hablaba con los rotos, hoy les trata por los votos de la *chucha* electoral.

Ese que ves de parranda y cesó en la zarabanda de Sagasta, su alegrón es fingimiento, porque anda por dentro la procesion.

Mirale bien, con fijeza, y contempla con que fueros trata ese con la nobleza....! ¡Y tiene vientre y cabeza de puro vacíos, hueros!

¡Bravo talante, amiguito, bien peinado, muy bonito....! Me dirás si ese boato, pues saberlo necesito, es de legítimo trato?

¡Atiende, pueblo, si abona lo lindo de su persona con su propio pundonor, que hay quien afrenta su honor y de infamia se corona!

Más no es contraste casual lo que en verdad nos admira, pues por su ley natural no siempre todo es mentira lo que se vé en Carnaval.

Vé sinó el traje de aquel que á menudo empina el codo; de su afán retrato es fiel, pues le vereis tan beodo con disfráz como sin él.

—¡Alto, alto! ¿Qué lleva V.?
—¡Pero, por los clavos de Cristo, y así se registra á un hombre en mitad del Espolon!
—V. debe llevar algo.
—Efectivamente: algo y aun algos: lo que llevo

son deseos de que les lleve á Vds. Pateta.

—Cuidadito con lo que se habla, que aunque pequeños, tambien somos de autoridad.

—Pues si son Vds. de autoridad debian de respetar mis derechos....

—¿De consumos?

—¡Yo si que estoy consumido!!!

—Ea, á registro.

—Vean Vds., nada llevo, pero conste de una vez para siempre, que esto es una arbitrariedad y ustedes unos.....

—¡Silencio!

—¡Ya me voy cargando! Lo dicho.

Un transeunte, que no es de la ciudad.

—Son estos burgaleses muy federal-s....

¿dónde están los derechos individuales?

En busca del aplauso y los cariños de antiguos parroquianos, han vuelto los Ariños al café de la *Bolsa* ó *Artesanos*, en donde á la par que Ceferina, célebre cantarina, y la jóven Mercedes, ¿la conocen ustedes? entretienen la noche á lo que veo entre el baile y el *cante* y el jaleo. ¡Siga la humanidad gozando á prisa y el dolor y el afán tómelo á risa!

¿Pero en qué diablos consiste que en cayendo cuatro gotas se ponen las fuentes más turbias que las esperanzas de algunos pretendientes que yo conozco? ¿No valen las cañerías? ¿Son inútiles los registros, ó qué es lo que sucede?

¡Tambien es desgracia! ¡Lo único que no nos cuesta dinero, agua, nos lo dan falsificado!

El pan asciende ¡oh furor! el vino tiende á subir, el agua es mala.... ó peor, ¡ay mi querido lector, pavoroso porvenir!

En la plazuela de Vega, y enfrente de la posada de Pedro Sebastian, está el piso tan desconcertado, como plan mal comprendido é inútil.

Desde la inundacion creemos que ya habrá habido tiempo más que suficiente para que volvieran las cosas á su primitivo estado.

Pero, por lo visto, no nos dá gran cuidado que una persona se inutilice al atravesar las calles ó un ganado se mutile.

Desde que vine á la vida no ha visto mi suerte insana ni plazuela menos llana ni tan bien desatendida.

Con gran animacion y orden tuvo lugar el domingo pasado el primer baile de máscaras en la sociedad *Nereyda* y estamos seguros que los que se han de celebrar hoy, el dia 4.º y el 6 de Marzo próximo, obtendrán la misma fortuna.

Los Sres. Presidente y socios no omiten gasto alguno para el mayor brillo de la sociedad, y la concurrencia, especialmente la del sexo bello, sale siempre muy complacida.

La demanda de billetes no puede ser mayor, asi es que,

¡Oh jóvenes amables que grato afan mostrando al baile de *Nereyda* dirigis vuestros pasos, pedid pronto billetes, pues que de lo contrario no tendrá *Martinillo*

el gusto de admiraros y en compañía vuestra bailar polkas y tangos!

Cero y van ciento. La acreditada cuadrilla de jóvenes diestros....en el *timo*, el hurto y la desfachatez acaba de realizar esta última semana varios actos punibles, como de costumbre, entre los que descuellan los verificados en casa de la *Viscaina*, calle del Cid, donde escamotearon un par de alpargatas y el del mercado de ganados, aliviando del peso á un vendedor.

Y como quiera que estos escandalosos hechos se vienen repitiendo con frecuencia inusitada, y atendiendo á la impunidad con que los cometen, *Martinillo*, en uso de su derecho y velando por el buen nombre de la poblacion, acude en queja al nuevo Sr. Gobernador Civil para que meta en cintura y castigue duramente á los jóvenes aventajados, por versi nos acaban de dejar en paz por todos los siglos de los siglos, amen.

—¿Camarero?
—¡Señorito!
—Necesito, pido y quiero un café con *petenera*, como anuncia este papel, —Pues ahora una señora retrechera cantará para el doncel.

—¿Camarero?
—¡Señorito!
—Necesito, pido y quiero un pastel con bailarín que se baile aquí un bolero, que anunciado está por fin. —¡Bien pedido! Caballero, nada ruin, el bolero está servido y el pastel y el bailarín.

—¿Camarero?
—¡Señorito!
—Necesito, pues hay ganas, un *bisté* con las *Campanas de Carrion*.

—Al momento, el instrumento sonará, que no hay nada en conclusion ni lo habrá, como el canto y el jaleo que aqui veo, en la culta poblacion.

No se quejarán Udes. de la semana pasada. ¿no es verdad?

Porque entre S. Lices y S. Pedro, S. Pedro el de los peces, Jueves de todos, visperas y antevisperas de Carnaval, bailes, jaleos, danzas, gaitas, pifanos y tambores, la semana, y lo que resta de la presente, han sido y serán unas verdaderas bodas de Camacho, (no el Sr. Ministro de nuestra deshacienda sinó el personaje del Quijote.)

Afortunadamente ya de divertirnos, lo hemos hecho en paz y en gracia de Dios, sin muchas *filosoferas*, ni pocas ni muchas riñas, sin ofender más que al bolsillo, que ó no se me tome en cuenta, ó debe de llenarse por arte de birlibirloque ó á manera de encantamento.

Y el domingo que viene, si Sagasta nos deja llegar

allá, les diremos á Udes. como lo hemos pasado en las funciones del Santo Angel y Carnavales, que para mayor satisfaccion de afligidos, economi de obreros, coacordia de ofendidos, tranquilidad de padres, y contentamiento de hijos de buen humor, se suceden y multiplican mas que las moneditas de nuevo cuño. ¡Dios sea bendito!

Se ha acordado conceder á los Sres. Landia la construccion de una atargea que comenzando debajo del puente de Bessón conduzca las aguas al cauce de la fábrica de dichos Sres. y de Conde, con el carácter de provisional y que sea de céspedes y otros materiales que no perjudiquen en caso de avenida al rio.

Ya comienzan á sentirse los efectos de la malhadada inundacion y despues de los ya experimentados, tendremos que añadir una lista más grande, que la que tienen los nuevos ministros, de aspirantes á empleados públicos, y más numerosa que los proyectos, planos y planes para arreglar los desarreglos del Arlanzon.

Y en tanto el rio sin cesar navega libre y sin encauzar por valle y vega.

A principios de Mayo caerá sobre nosotros como un rayo de Arderius la brava compañía de bufas y de bufos que intentan devolvernos la alegría perdida entre los *chuzos*, lluvias, barros sin fin, inundaciones y cuanto decirse puede en diez renglones.

Será bien recibida, ya que aqui todo es bufo, por fortuna, y aunque no haya más cuartos que en la Luna bufos, bufos de firme, está es la vida.

El Excelentísimo Ayuntamiento, como tiene de costumbre en estos casos, ha felicitado á los Sres. Alonso Martínez y Gonzalez Marron por las distinciones que acaban de adquirir.

La ocasion la pintan más calva que las alturas que dominan á Burgos, con grave perjuicio de nuestra salud y del clima, con que á no desperdiciarla y.....quien me lee me entiende.

Para que nosotros podamos decir el dia de mañana ¡felicitémonos, porque es justo que nos felicitemos... nos!

Hoy se verá entre otras mil por las calles adelante una cabeza parlante y todo un ferro-carril; disfrazado de alguacil un picaro *matutero*, de arlequin un caballero que de servir hizo alarde lo propio que á Calomarde á Castelar ó á Espartero.

Leo en un prospecto:

«Ahora ó nunca tienen ocasion los burgaleses de aprender el *canto ó baile flamenco*, indispensables segun la prensa pública, para todos los actos sociales.»

¡Hombre, por lo que mas aprecie Vd., bastantes San Benitos tiene ya la prensa pública para que Vd. le agregue uno más!

Pues, hijo mio, si lo llega Vd. á decir en tiempos pasados, nos mete Vd. en un berengenal, del que no nos sacan en diez años los Melendos.

¡Bonito génio se gastaban; lo menos hubieran creido que la prensa era indispensable hasta para conspirar inclusive!

¡Por Dios! amiguito; otra vez que se le ocurra tomar la pluma, mire Vd. lo que se hace..... y lo que se escribe.

Que no están los tiempos para esas bromas.

No está muy lejano el dia en que se concluya la nueva factoria militar, y la calle que dá acceso á ella por la parte de San Gil y el ex-arco de Margarita, pide á grandes voces (¡como si las calles tuvieran boca, estos periodistas.....!) un arreglo completo, rebajando el terreno donde convenga y colocándole en las condiciones que hoy le faltan.

Veremos si esta ligera indicacion basta para que se tome en cuenta; y si así sucediere, prometemos en cambio no ocuparnos de los lavaderos ni de la *araña* del teatro en tres semanas y media.

¿Estamos?

Si es el tono tu pasion vete, lector, al *Salon*; á las *Columnas* si quieres admirar bellas mujeres; á *Nereyda*, si te agrada sociedad muy animada; á *Terpsicore*, lector, si buscas un dulce amor; á la *Dalia*, de contado, si eres jóven y animado; y, por fin, á la *Imperial* y tendrás dicha cabal.

¡Por vida del as de bastos! resultan seis bailes justos que hay para todos los gustos y para todos los gastos.

El viernes por la tarde un señorito.... al parecer, valiéndose del procedimiento del *timo* escamoteó, el importe de la venta de una pareja de bueyes, á un vendedor del mercado de ganados.

El señorito.... al parecer, fué atrapado al breve rato, y á la presente está dando lecciones de cartomancia, escamoteo y prestidigitacion á bordo del Santa Agueda, que como nuestros lectores saben esta surto en las aguas de la alhondiga.

Por la cédula de vecindad, que pareció en dos pedazos y en distintos puntos, sabemos que ese señorito.... al parecer, procede de Madrid y se hace llamar *artista*.

Buena ocasion para que el dueño del *Café de artesanos*, le ajuste por una temporada, ya que dicho señor, con una generosidad sin ejemplo, se propone convertirse en protector de todos los artistas transeuntes.

Pero, por si acaso, asegure con candados pianos y pianistas, no les vaya á liquidar el señorito... al parecer, por el procedimiento del *timo*.

Ya se ha circulado la orden para que sean admitidas en las cajas del Estado las monedas borrosas y agujereadas, interin que el Gobierno no manifieste la manera de como han de ser retiradas de la circulacion.

¡Pues si eso es lo mas sencillo... vaya todo de rondon á casa de *Martinillo* y ya no hay circulacion!

Hoy á las doce se reúne en el *Liceo* la Junta de festejos de las ferias de San Pedro.

Segun nuestras noticias se tratará del resultado

de la funcion del teatro, del nombramiento de comisiones para la Cabalgata y de los Juegos florales.

Estoy seguro, y muy cierto de que habrá muy buen acierto.

Lector, ¿eres fumador?

pues, hijo, mas te valiera que una fiebre te cogiera y te postrara, lector.

No hay fumador á quien cuadre

lo que hoy por hoy nos expenden

no es tabaco lo que venden

es alquitran y baladré.

¡Ay, Sr. Camacho, espero

buen tabaco, que esto espanta;

sinó me haré una garganta

que esté blindada en acero!

—Firmes, compañeros, que llegó la hora.

—¿Y á dónde vamos? mi capitán.

—¡Silencio en filas, señores de las garrillas! Mucho cuidado, adelante, y ojo al llegar á la plazuela del Instituto, que nos puede atisbar el guarda. A ver, usted, corneta de órdenes, envuélvase en ese saco, monte en la burra, y váyase á colocar de centinela en esa casa, bajo la iglesia de San Pedro y San Felices.

Nosotros, adelante y chitito... ¡Ajá já! Ya estamos alojados los siete convenientemente y ahora que vengan los jefes y cabos del ejército enemigo á desalojarnos de nuestras posiciones.

(Los señores de las garrillas se colocan en sus respectivos puestos y..... hasta otra.)

Si ahora echan Vds. la culpa á la compañía de no ir al teatro, digo á Vds. que no tienen razon, pues pocas temporadas tendremos la dicha de ver obras tan bien interpretadas como en esta. Díganlo sinó todas las que en la actual semana ha puesto el inteligente primer actor y director D. Wenceslao Bueno, no pudiendo menos de hacer especial mencion de «Angel» esa perla del teatro español, que tanto por su pensamiento como por su versificacion esmerada y correcta, sembrada de bellísimas concepciones poéticas, tan magistralmente vertidas por el Señor Bueno, y por las difíciles escenas llevadas á la perfeccion por la distinguida primera actriz Doña Cármen Argüelles, que estuvo inimitable en su papel, como lo demostró el efecto que produjo en algunas damas, que no pudieron resistir al sentimiento que expresó aquella madre que vé morir á su hijo en sus brazos, por lo cual, bien puede elevarse á la categoría de una de las primeras obras de nuestro repertorio. Y así como en esta en todas las que vamos viendo se nota una maestría excelente, una direccion esquisita, sobresaliendo en todas ellas el señor Bueno, la Sra. Argüelles y la Sra. Diaz que tiene una gracia especial en el decir. Las demás partes de la compañía coadyuvan con acierto al brillante desempeño de todas los trabajos. Sentimos no conocer sus nombres.

Además de esto la simpática bailarina Sra. Pinchiara hace las delicias de los de arriba y de los de abajo con las difíciles posturas con que sabe engalanar sus bailables de la escuela francesa. La acompaña el maestro Rossí que dicho sea de paso se exhibe demasiado poco, y la señora Pérez primera bailarina del género español que ha sabido captarse las simpatías del público. Las piezas finales son llevadas con gracejo, contrastando su efecto con el que generalmente producen las obras anteriores. Con que vengan Vds. echando la culpa á los actores, y tendremos que confesar que ó han perdido Vds. el gusto, ó es que no están de broma. Para no ponernos en esa disyuntiva acudan al teatro, que pocas veces veremos un Bueno tan bueno, una Argüelles, una Diaz, una Pinchiara y una Pérez,

FABRICACION DE CERILLAS FOSFORICAS.

Se vende la maquinaria completa para la elaboracion de 80 á 100 gruesas diariamente. Informarán Cid, 17, botica de Barriocanal.

Imprenta de Agapito Diez y Compañia.

SECCION DE ANUNCIOS.

GRAN ZAPATERIA Y ALMACEN DE CALZADO

DE

FELIPE VALDIVIESO BONIS

Plaza Mayor, número 4.
BURGOS.

Gran surtido para señoras, caballeros y niños, en todas cuantas clases y formas se conocen hasta el día, a precios con grandes ventajas sin competencia posible, tanto en lo ya confeccionado, como en lo que encarguen a medida.

Se garantiza su buena construcción y materiales legítimos.

A LOS SASTRES.

(maestros y operarios.)

El acreditado maestro sastre Agustín Santos Piñuela, que en 40 años de práctica ha estudiado cuantos métodos se conocen, hallando en todos ellos algunas dificultades, ha resuelto el problema por un medio fácil y seguro para el corte.

Todos sus compañeros comprenderán la verdad de lo que indica, á cuyo efecto y para conocimiento del que guste aprender, abre una *Academia* en el Espolon, número 4, Burgos. A los operarios les enseñará con mucha economía y de un modo conveniente para ellos.

Espolon, número 4, Burgos.—10

Fábrica de Pianos de Inocencio

Larrea hermanos.—Gran novedad en pianos de lujo y demás clases, con pilastras, ménsulas y medallones esculptados, a precios desconocidos hasta el día.—Ventas a plazos, al contado y cambios.

Pianos de 5.500 rs., hoy á 4.200.

Dos años de garantía a todo desperfecto de construcción.

BURGOS.—SAN JUAN, NÚM. 36. 0—14

FABRICACION ECONOMICA DEL VINAGRE.

SISTEMA MICHAELIS, DE LUXEMBURGO.

PATENTE DE INVENCION EN ESPAÑA POR 20 AÑOS.

Este nuevo sistema llamado de *cubas giratorias*, está dando excelentes resultados, tanto en Francia como en Alemania, cuyos productos al año escaso de su instalación, se han elevado á más de 150 hectólitros diarios.

La fabricación por este método es rápida, bien razonada y susceptible de aplicación en grande escala. Aprovecha el alcohol, el vino, la sidra, la cerveza, los granos y materias azucaradas y los jugos de frutas y vegetales sacarinos ó sacarificables.—Tiene menos pérdidas de líquido y de aroma que por todos los métodos conocidos y la mano de obra es infinitamente menor que por los demás procedimientos.

El inventor concede autorizaciones especiales y exclusivas por provincias para poder fabricar el vinagre en España según su sistema.—Dirigirse al ingeniero director del CENTRO AUXILIAR DE LA INDUSTRIA, delegado general del inventor, calle del Reloj, 10 bajo, Madrid.

GRAN ESTABLECIMIENTO

DE

ARBORICULTURA

EN LOS CAMPOS ELÍSEOS DE LÉRIDA,

a cargo de D. Francisco Vidal y Codina,
premiado en varias exposiciones.

Abundante y variado surtido de árboles frutales, de paseo y de adorno; rosales, arbustos y toda clase de plantas de jardinería; vides de castas superiores del país; idem americanas resistentes á la filoxera.

PREMIOS ECONÓMICOS.

Transportes en tarifa especial por todas las líneas férreas de España.

Corresponsal en esta provincia, D. Andrés Zamorano, calle de Valladolid, núm. 8, Burgos. 18—0

LA CATALANA.

FÁBRICA DE FIDEOS

DE

ANTONIO TOBAL MORALES,

VINOS Y LICORES.

Lain-Calvo, núm. 16,
BURGOS.

En el establecimiento del

Sr. Cortezon, calle de la Sombrerería, se han recibido y se expenden los géneros siguientes:

Moscatel de 1.^a botella..... 9 reales.

Id. de 2.^a id. 8 «

Málaga de 1.^a id. 9 «

Id. de 2.^a id. 8 «

Jerez de 1.^a id. 10 «

Id. de 2.^a id. 9 «

Arganda de 1.^a id. 6 «

Marrasquino id. 6 «

Rom id. 7 «

Hay otra variedad de vinos y licores.

NOTA: Devolviendo el casco, se rebaja un real.

Se arrienda un almacén

en la calle de Nuño-Rasura, núm. 8. El que desee interesarse, puede avistarse con el dueño, en la misma casa. 4—4

Escuela de párvulos de

ambos sexos.—Paloma, 11, Burgos. Se admiten desde un año en adelante, y se les enseña, á los niños las primeras letras, y á las niñas á hacer faja. Si lo desean se les tiene desde la mañana hasta la tarde. 0—9

La Imperial.—Confitería.

En este establecimiento se hacen toda clase de encargos de confitería y repostería, empleando en ellos géneros de primera calidad, como ya tiene acreditado.

Se encontrarán en el mismo los acreditados chocolates de la Compañía Colonial y de Matías Lopez, haciéndose una rebaja de un 10 por 100, pagándose en oro ó plata.

Hay esquisitos caramelos, envueltos en versos, para pollas y pollos.

En dicha Confitería se necesita un aprendiz, con persona que le garantice.

A la IMPERIAL, Confitería de ABDON de los RIOS, Plaza Mayor, 35, esquina á la calle de San Lorenzo, contigua á la Relojería de Inclan.

EN EL MES DE MARZO

el 25 por 100

de rebaja en los precios de las fotografías de niños que se retraten con trajes de carnaval.

Inclan, Fotógrafo.—Isla, 31.

DEPOSITO DE ESPECIALIDADES.

FARMACIA DE LLERA.

Nota de algunas de las más usadas:

Antifebril de Lechelle.

Bálsamo antihemorráidal de Corvisart.

Id. antireumático de Fullola.

Id. de la Cruz Roja á base de brea (tarro grande).

Id. id. id. (id. pequeño).

Id. de Lopez.

Id. de Malats.

Id. de opodeldos sólido (frasco grande).

Id. id. id. (id. pequeño.)

Bizcochos purgantes para niños.

Id. Santonina contra las lombrices.

Bolos anti-gastrálicos de Almazan.

Id. de Armenia de Ch. Albert.

Brea en frasquitos.



Aceite de Hígado de Lija, preparado por

R. Corral y Lastra, premiado con medallas de oro, de primera clase, de plata y bronce, y una de tercera clase.—El ser este medicamento más rico en yodo y fósforo que el aceite de bacalao, una tercera parte más fluido y de olor y sabor nada repugnantes, le ha valido el ser considerado como el mejor de los aceites medicinales de pescado. Muchos que nunca pudieron tomar los de bacalao extranjeros, usan sin repugnancia alguna el de Lija de R. Corral y Lastra.—PRECIO: 10, 12, 13, y 14 reales frasco, según clase.—FARMACIA DE LLERA.



TÉ PURGATIVO de CHAMBARD

Este Té, únicamente compuesto de plantas y de flores, de un gusto muy agradable, purga lentamente sin desarreglo y sin fatiga. Así las personas las más difíciles lo toman con gusto. Desembaraza el estómago de la bilis, de las glarias y de los humores, conserva el vientre libre, activa las funciones digestivas y facilita la circulación de la sangre. Gracias á sus propiedades, obra siempre contra los Dolores de cabeza, Jaquecas, Atolondramientos, Sofocaciones, Males de corazón, Palpitaciones, Malas digestiones, Constipación, y en todas las indisposiciones donde es necesario despejar el estómago y los intestinos.

EXIGIR LA MARCA DE FÁBRICA

PARIS — 13, rue Bertin-Poirée, 13 — PARIS

SE VENDE EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS Y DROGUERIAS

Por mayor: S^{res} ALCARAZ y GARCIA, Madrid; — S^{res} CASANOVAS y C^a, Barcelona.

Burgos.—Farmacia de Barriocanal, Cid, 17.

COSMYDOR

Incomparable Agua de Tocado, sin ACIDO ni VINAGRE

Los médicos Higienistas de nuestra época preconizan el uso diario del COSMYDOR. Esta incomparable Agua de Tocado, sin Acido ni Vinagre, está recomendada para los usos múltiples de la Higiene, del Tocado y de la Salud.

Todos los más célebres médicos prescriben á las Señoras el empleo diario del COSMYDOR, para los cuidados íntimos de su Tocado.

(Se Recomienda su uso Diariamente)

SE VENDE EN TODAS PARTES

Depósito General: 28, Calle Bergère, PARIS

Por mayor: Alcaraz y García en Madrid; Casanova y compañía en Barcelona, y en casa de D. Francisco Valdés en Burgos.

PIANOS, ARMONIUMS, ÓRGANOS

Y OTROS INSTRUMENTOS.

Gran depósito de Ventura Navas,
Desengaño, 15, Madrid.

El dueño de tan acreditado establecimiento, en su reciente viaje al extranjero ha adquirido la colección más notable de cuanto fabrican las casas más nombradas en Pianos de cola, cuerdas cruzadas y verticales de Erard, Pleyel, Caveau, Kaps, Ronisch, etc. etc. sin rivales en el mundo.

Se da certificado de legitimidad, y se garantizan.

Los pianos de la célebre casa de Bernaregg, se venden con un 30 por 100 de rebaja de la nota de fábrica, y los magníficos de Chassaigre se garantizan por seis años. Representante en Burgos, plazuela de la Audiencia, número 1, cuarto 2.^o

La Fama. — Fábrica de

calzado de Faustino Santa María, calle de la Paloma, galerías de la Catedral, Burgos.—Se hace toda clase de calzado con equidad, puntualidad y buen gusto. Gran surtido en calzado para señoras, caballeros y niños.

Nota de precios.—Para caballeros: Botas de montar, de piel de vaca, 140 reales; id. id. de becerro, 100; botinas de mate, dos suelas, 48; id. id. de becerro, id. 40; id. id. piel de vaca, 48, zapatos de lona, varios dibujos, 30. Para señoras: Botas de satén y charol, 38 reales; id. mate, pala de lo mismo, 38; id. de sagren, 32; id. de cabra, pala de charol, 30; id. id. pala de lo mismo, 28; id. de cabra, lisas, fuertes, 23 rs.

Gran surtido en calzado para niños, en relación con los demás precios. Se hace á la medida que se encargue á los precios indicados.

La Economía. — Fábrica

de calzado de Hilario Bustamante, calle de la Paloma, núm. 36, frente a los portales, Burgos.—El dueño de esta nueva fábrica de calzado ofrece al público sus servicios, como tambien un gran surtido de calzado confeccionado ya, para caballeros, señoras, y niños, a precios muy reducidos, para lo cual no ha escaseado sacrificio alguno.—Y para que el público pueda desengañarse, se le dá á conocer una ligera reseña de los precios corrientes de esta fábrica.

PARA CABALLERO.—Botas de montar, piel de vaca, dos punteados, 130 reales.—Id. id. de becerro, dos punteados, 100.—Botinas, piel vaca, doble suela, punteada, 45.—Id. mate, tres suelas, 50.—Id. mate doble suela, punteadas, 48.—Id. mate y becerro, tres suelas, 44.—Id. mate y becerro, dos suelas, punteadas, 40.—Id. becerro, una pieza y tres suelas, 44.—Id. becerro, una pieza y dos id., 40.—PARA SEÑORA.—Botas mate calado de terciopelo, 44.—Id. mate y cartera, 40.—Id. mate pala de id., 38.—Id. satén y charol, con cartera, 40.—Id. satén y charol, lisas, 38.—Id. sagren, pala charol, 32.—Id. cabra, bigotera charol, 30.—Id. cabra, id. id., 28.—Id. cabra, puntera charol, 24.—Id. cabra, lisas, 23.—Hay además un calzado para niños, á precios muy reducidos.—Tambien se hace calzado de encargo á los mismos precios, como igualmente toda clase de composturas.—Se advierte que el calzado y materiales son de primera clase.—NO OLVIDARSE.—Paloma, 36, frente á los portales, BURGOS.

Callista.—D. Lorenzo Rue-

da, practicante del Hospital de San Juan, pone en conocimiento del público que desde hace algun tiempo, viene dedicándose al ejercicio de callista y deseando hoy ampliar sus servicios, ha adquirido á todo coste un magnífico surtido de instrumentos propios al efecto, y abre un abono á los precios siguientes:

Asistencia á domicilio dos veces

al mes. 12 reales.

Por una. 8

En su casa habitación, (Hospital

de San Juan). 4

Se vende una Colección legislativa de España, suscripción del año 1879, completa y nueva; consta de ocho tomos.

En esta Redacción informarán,